



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ
ЯЗЫКУ

Кейс-технология при обучении русскому языку как иностранному

Выпускная квалификационная работа по направлению

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата

«Русский язык как иностранный»

Форма обучения очная

Проверка на объём заимствований:

83,77 % авторского текста

Работа рекоменд к защите
рекомендована/не рекомендована

«16» июни 2021 г.

зав. Кафедрой РЯ и МОРЯ

Глухих Н. В.

Выполнила:

Студентка группы ОФ-415-235-4-1

Дроздова Елизавета Игоревна

Научный руководитель: доцент

кафедры РЯ и МОРЯ, кандидат

филологических наук, доцент

Семёнова Ольга Ростиславовна

Челябинск

2021

Оглавление

| | |
|---|----|
| ГЛАВА 1. ВОЗМОЖНОСТИ КЕЙС - ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДНОГО ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ..... | 5 |
| 1.1 История кейс - технологии | 7 |
| 1.2 Особенности кейс - технологии..... | 10 |
| Выводы по главе I | 13 |
| ГЛАВА 2. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СЛУШАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ..... | 14 |
| 2.1 Использование кейсов в процессе обучения РКИ (А1 - элементарный уровень, А2 - базовый уровень, В1 - первый сертификационный уровень) | 16 |
| 2.2 Социокультурные кейсы | 51 |
| 2.3 Урок - дискуссия «Обучение в стране изучаемого языка» | 58 |
| Вывод по главе II..... | 66 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 68 |
| Список использованной литературы..... | 69 |

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в методику преподавания внедряется множество интерактивных, деятельностных технологий, в рамках которых становится возможным эффективное обучение речевому общению. К числу таких технологий следует отнести и кейс - технологии, которые можно рассматривать как чрезвычайно актуальное, продуктивное направление в преподавании русского языка как иностранного (РКИ).

Суть кейс-технологии заключается в том, чтобы обучаемые развивали соответствующие навыки анализа и поиска альтернативных маршрутов, решения конкретных проблемных ситуаций, нахождения недостающей информации.

Представителями кейс - технологии считаются А.Ю. Гумметова, Е.В. Ступин, А.М. Долгоруков, Г.А. Брянский, Ю.Ю. Екатеринославский, О.В. Козлова, Ю.Д. Красовский, В.Я. Платов, Д.А. Поспелов, О.А. Овсянников, В.С. Рапопорт [6,7].

Актуальность исследования состоит в том, что кейс-технология предполагает самостоятельную работу студентов, при которой знания, умения и навыки приобретаются как активный и творческий результат.

Объект исследования: методика обучения русскому языку как иностранному.

Предмет исследования: процесс формирования коммуникативной компетенции с использованием кейс - технологии в РКИ.

Цель: рассмотреть особенности формирования коммуникативной компетенции у слушателей подготовительного отделения с использованием кейс - технологии.

Задачи исследования:

1. Проанализировать возможности кейс - технологии при обучении РКИ.

2. Предложить кейс - ситуации для формирования коммуникативной компетенции у слушателей подготовительного отделения.

3. Экспериментально проверить эффективность разработанных заданий.

В работе используется описательный метод.

Материалом для исследования послужили: анализ специальной литературы по теме исследования; педагогический эксперимент.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы.

ГЛАВА 1. ВОЗМОЖНОСТИ КЕЙС - ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДНОГО ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ

В мировой образовательной практике кейс-технология получила распространение в 1970-1980-е гг.

Основы этой техники лежат в древности. Одним из первых казеологов был Сократ, который много веков назад понял, что знания, полученные человеком в готовом виде, для него менее ценны, поэтому не такие прочные, как продукт собственного мышления. Он видел работу учителя, которая заключалась в том, чтобы помочь своим ученикам самостоятельно «родить» знания, которые в некотором смысле уже есть в их головах, как у ребенка в утробе. Тысячи лет спустя он применил метод, который был осуществлен его предком. Он был Сократом, его назовут умственным перерывом в образовании, и его назовут кейс-методом.

Профессор Роберт Мэри заметил: «Под случаем я подразумеваю исследование, большое количество ситуаций в планируемом периоде. Обучение - это процесс принятия решения, а не обзор того, что решают другие».

Кейс - технологию можно считать методом, который подготавливает студентов к передовому мышлению, стилю поведения, обучению профессиональному языку.

Цель тематических исследований - продвижение РКИ в образовании, коммуникативное и социокультурное развитие учащихся, которые изучают русский язык как иностранный, в процессе формирования ситуаций, общение, которое максимально приближенно к реальности.

На важность современного образования указывают следующие данные:

Типичные ситуации в западных университетах тратят 35-40% учебного времени. В бизнес-школе в Чикагском университете они составляют 25% случаев, в Columbia Business School университет - 30%,

знаменитый Wharton - 40%. Введение по количеству выделенных часов занятия по этому методу, его «первооткрыватель» - Гарвард. Во время учебы обычным студентом анализируется до 700 случаев [1, с.105].

Кейс-технология (метод) обучения - это метод обучения в процессе работы [1, с.105].

Суть заключается в том, что усвоение знаний и развитие навыков являются результатом активной самостоятельности студенческой деятельности по разрешению вопросов, которые приводят к творчеству, приобретению знаний, навыков, умений и развития мышления. Кейс-технология - это описание той ситуации, которая учит студентов анализировать разные типы ситуаций, формулировать проблему и разрабатывать возможные решения по установленным критериям.

Кейс-технология - это не только методологическая инновация, но и метод, напрямую связанный с измененными ситуациями в образовании. Можно сказать, что методика нацелена не столько на приобретение конкретных знаний или навыков, сколько на развитие общих интеллектуальных и коммуникативных навыков ученика и учителя.

Существует несколько точек зрения на то, что такое кейс-технология.

Например, Е. В. Ступина, А. Ю. Гумметова используют кейсовую технологию как эквивалент обучению действием. Согласно их мнению, главная цель кейс-технологии заключается в формировании компетенций по усвоению знаний в качестве результата самостоятельной работы учащихся, вследствие чего происходит усвоение профессиональных умений, навыков, знаний, а также формирование способностей к мышлению [2].

А. М. Долгоруков рассматривает метод «кейсов» как инструмент, который для решения практических задач требует наличие и использование теоретических знаний. Этот метод помогает учащимся учиться мыслить аналитически, адекватно оценить свои силы, учиться

работать в команде, находить рациональные решения для поставленной проблемы [3].

Другими словами, кейс-технология это набор разного вида материалов, которые необходимы для решения определённой задачи.

1.1 История кейс - технологии

История слова Кейс:

1. Сумка, чемодан, сумка, папка (пакет документов, Студенческая работа).

2. Ситуация, случай, в некоторых случаях - их комбинация (в связи с преподаванием РКИ - набор практических ситуаций для изучения студентами) [1, с.104].

Суть метода заключается в том, что студентам предлагается сформулировать и проанализировать проблему, в которой учащимся предлагается обсудить решения. Самостоятельно собирать необходимую информацию, анализировать ее с разных точек зрения, добиваться прогресса, делать выводы, заключения, процесс и результат познания себя.

Технология тематических исследований для образования была разработана в 1920-х годах в управлении образованием.

В Гарвардской школе бизнеса термин «ситуация» широко использовался в юриспруденции в прошлом, но после лекции профессора Гарварда студентам рассказали о конкретной ситуации из жизни.

Ситуация из сферы бизнеса и управления, которая содержала проблему и была активной требовала обсуждения и поиск решения со стороны самих студентов. Студенты коллективно обсуждали решения проблемы.

Кейс-технология (метод) - процесс обучения. Кейс - описание реальной ситуации, которая подготовлена для конкретного случая.

Такой формат предназначен для обучения студентов анализу различных типов информации, умению формулировать проблемы и выработать решения в соответствии с установленными критериями.

В результате усвоения знаний и развитие навыков в процессе кейс-метода у студентов происходит приобретение профессиональных знаний, навыков, умений и развитие способности думать.

Зона ближайшего развития при тематическом обучении студенты расширяют в области проблемных ситуаций - область, где происходит переход от незнания к знаниям, перестают быть базовыми для учеников, они становятся естественной связью, зоной активного развития.

Успех кейсовой технологии зависит от трех основных факторов: качество кейса, готовность учеников и готовность учителя сделать работу с делом и ведение дискуссий и споров.

Кейс-технология требует, чтобы студенты были подготовлены и работали самостоятельно. Неподготовленность и отсутствие мотивации студентов могут привести к поверхностному обсуждению кейса, именно поэтому рекомендуется использовать кейс-технологии на уроках русского языка как иностранного для повышения квалификации в связи с необходимостью некоторых знаний в данной области, и адекватный уровень владения русским языком.

Кроме того, поскольку это сложный и эффективный метод обучения, кейс-технология не универсальна и поэтому успешно применяется в сочетании с другими методами при обучении иностранным языкам, потому что он сам по себе не описывает обязательное нормативное знание языка.

Рассмотрим возможности интеграции разных методов и при организации работы с кейсом.

Для кейс - технологии характерно:

1. Моделирование: построение модели ситуации.

2. Системный анализ: систематическое представление и анализ ситуации.

3. Мысленный эксперимент: способ узнать о ситуации через ее мысленный путь.

конверсия.

4. Метод описания: подготовка описания ситуации.

5. Метод проблемы: представить проблему, лежащую в основе ситуации.

6. Метод классификации: список аккуратных объектов, партий, составляющих ситуацию.

7. Игровые методы: представление форм поведения «обмен идеями», «генерация идей» относительно ситуации.

8. Обсуждение: обмен мнениями по проблеме и ее решению.

Эти критерии включают в себя то, что:

- ситуационная задача должна быть сформулирована в форме рассказа, связного текста;

- актуальность: темы нужно брать под ситуационную задачу, которые имеют отношение к потенциальному практикующему специалисту деятельность или изучаемый предмет;

- практические способности: задача должна вызывать интерес и фактическая ситуация, с которой придется столкнуться в будущем в процессе профессиональной деятельности;

- контекст: важно, чтобы проблема была в самой проблеме, который активизирует определенный набор знаний, формирует специфические навыки и умения, относящиеся к материалу предмета;

- адресность: следует учитывать при создании ситуационных задач. возрастные особенности студентов и уровень подготовки по предмету;

- типичный: ситуации должны отражать типичную далее определяет способность анализировать ситуации используя аналогию. Мы сами

добавляем, что ситуации должны быть типичным только в начале своего приложения к каждой теме. Когда последующее применение метода ситуационных задач к ситуации он должен быть сложным и не только типичным, но и новаторские, творческие подходы к решению проблемы. В противном случае ученик теряет способность к творчеству решение проблем;

Специфика: наличие четко обозначенной проблемы согласия и

Цель решения - констатировать, что студент имеет четкое представление о том, чего от него ждут в результате работа, которую он делает. В этом случае допускается присутствие в задаче. сопутствующие факторы, на первый взгляд, не обязательно прямое соединение, но облегчает поиск оптимальное решение проблемы;

- наличие возможностей для развития студентов: содержание ситуационная задача должна включать вопросы, требующие анализа ситуация, делать логические выводы, самовыражаться мнения, формулировка и обоснование личной позиции по следующим вопросам: обозначенная проблема;

- Вариант: проблема должна найти несколько решений, что позволяет учителю развивать поисковые способности оптимально.

Эти критерии помогают учителю правильно составить ситуационную задачу.

1.2 Особенности кейс - технологии

Основные преимущества кейс техники по сравнению с другими образовательными технологиями:

1. Описание ситуации в определенный момент времени.
2. Несколько альтернативных решений.
3. Единая цель в принятии решений.
4. Наличие системы для оценки действий по разрешению дел.

В этом случае набор материалов для работы с кейс - технологией может выглядеть так:

- 1) упражнения на развитие речи и навыков аналитического чтения;
- 2) описание ситуации в виде текста, с обязательными для обсуждения вопросами до и после текста;
- 3) приложения с различной информацией (например, таблицы, графики, справочные грамматические материалы, краткая теория конкретной проблемы, представленной в кейсе, и т. д.).

Использование такого интерактивного метода в качестве кейс - технология при начальном обучении гуманитарным наукам наиболее эффективен, так как позволяет в процессе обучения развивать ключевые профессиональные компетенции: коммуникативные навыки, лидерство, способность анализировать большие объемы беспорядочной информации за короткое время, принимать решения в случае стресса и недостаточности информации, писать разные тексты по жанрам и стилистическая направленность.

Преимущества кейс - технологии:

- есть возможность познакомиться с реальными, жизненными ситуациями
- научиться отстаивать своё решение
- у учащихся развивается умение слышать и понимать других людей
- логически мыслить, т.е. формулировать вопрос, аргументировать свой ответ
- обосновывать свою точку зрения

В практических кейсах реальные жизненные ситуации, детально и подробно отражены. В то же время их образовательная цель может быть сведена к обучению обучаемых, закреплению знаний, навыков и поведения

(принятия решений) в той или иной ситуации. Случаи должны быть максимально ясными и подробными.

Образовательные кейсы (отражают наиболее частые типичные жизненные ситуации).

Кейсы для исследований (служат моделью для получения новых знаний о ситуации и присущем ей поведении).

Виды кейсов по способу подачи материала:

Кейс представляет собой единый информационный комплекс. Состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа дела; описание конкретной ситуации; задачи по делу.

Мультимедийный кейс (самый популярный в последние годы, но зависит от технической оснащенности школы).

Видео-кейс может содержать кино-, аудио- и видеоматериалы. Недостатки: ограниченность многократного просмотра, искажение информации и ошибки.

Техника кейс технологии включает несколько разделов:

1. Введение в ситуацию.
2. Разделение учащихся на группы.
3. Изучение ситуаций.
4. Обсуждение ситуаций в группах. Распределение ролей внутри группы.
5. Процесс игры (анализ ситуации, принятие решения, регистрация).
6. Заключение. Анализ активности группы. Оценка ролевой работы учащихся.
7. Анализ лучшего решения.
8. Общее обсуждение.

Для создания кейса вначале нужно ответить на три вопроса:

- Для кого и чего пишется кейс?
- Чему должны научиться дети?

- Какие уроки они из этого извлекут?

Затем пройти 7 этапов по созданию кейс - ситуации:

1 Раздел - подготовка к работе с кейсом.

2 Раздел - введение в теоретический материал, связанный с корпусной техникой.

3 Раздел - сборник материалов для корпуса.

4 Раздел - обработка собранного материала.

5 Раздел - Реализация кейса.

6 Раздел - тематическое исследование.

7 Раздел - Определение перспектив исследований [2, с.102]

После этого процесс создания кейса будет иметь вид:

- Цель обучения.
- Структурирование учебного материала.
- Выбор организационных форм, методов и средств обучения.

Выводы по главе I

Кейс-технология имеет давние традиции. Все виды кейс - технологий объединяет акцент на самостоятельную деятельность учащихся.

В данной работе *кейс-технология понимается как инструмент для решения практических задач.*

«Кейсы» имеют чёткие выраженные структурные компоненты:

описание ситуации, постановка проблемы, предоставление учащимся учебно-методических материалов, ведение дискуссии, демонстрация конечного продукта или группового решения поставленной проблемы.

Кейс-технология можно успешно применяться в сочетании с другими методами обучения.

ГЛАВА 2. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СЛУШАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ

При внедрении кейс-технологии в методику преподавания РКИ необходимо ответить на ряд важных вопросов:

1) как должна выглядеть модель кейса RCT с учетом структуры коммуникативной ситуации?

2) можно ли систематизировать всю серию коммуникативных ситуаций, возникающих при общении между курсантами, с целью разработки кейсов?

3) могут ли кейсы допускать индивидуальный и многоуровневый подход к процессу обучения РКИ? и по возможности в каком виде?

4) нужна ли подготовка учителя и студента во время реализации case метод?

Прежде чем разрабатывать кейсы для общения, нужно четко понимать, как будет похожа сама задача, так что даже в самом начале на этапах обучения студент может стать участником общения.

Во-первых, ученик должен четко понимать, какую задачу ему нужно решить при заполнении кейса. Это означает, что сформулированная условная проблема должна быть связана с аналогичной реальной, образовательной или профессиональной проблемой, то есть той, с которой студент сталкивается. могут столкнуться за пределами аудитории. Если один это условие не выполняется, дело много проигрывает важный мотивационный компонент, без которого обучение можно поставить под эффективность сомневаться.

Кроме того, при составлении кейс - ситуации необходимо указать условия, при которых он будет указан. сообщение, которое будет

выполнено. Поэтому формулировку проблемы нужно расширить. Он может содержать имена участников общения (друг, казначей, продавец и др.), место общения (гостиница, магазин, больница и т. д.), четкое определение коммуникационной задачи (запрос, скажем, сочувствую и т. д.), время общения (сегодня утром, каждый день, вечером, завтра и т. д.) и различной другой информации, необходимой для продуктивного общения в данном случае.

Во-вторых, дело должно включать минимум список вспомогательного языка или речи материалы, которые можно или нужно использовать (в зависимости от уровня владения языком и способностей учащегося) при его реализации. Это могут быть слова, фразеологизмы, готовые речевые модели или выражения.

В-третьих, студент должен представить, по какому конкретному продукту будет форма отчета. Иногда это, как уже говорилось, могла быть газета, открытка, презентация, выступление или что-то еще. Важно, чтобы этот продукт создавался в процессе и / или организовано в результате дела обсуждал или защищался в классе, затем совместное обсуждение в аудитории.

Применение кейс-технологии в рамках РКИ включает следующие шаги:

1. Знакомство с конкретным случаем, коммуникативная проблема.
2. Соберите информацию, необходимую для генерации, возможность получить и оценить информацию, необходимую для поиска решения. По сути, в случае решения кейса часть информации может быть предложена в готовом виде.
3. Обсудите возможности альтернативы. Решения и развитие коммуникативных навыков процесс решения коммуникативных проблем.

Рассмотрим примеры заданий и упражнений.

2.1 Использование кейсов в процессе обучения РКИ (А1 - элементарный уровень, А2 - базовый уровень, В1 - первый сертификационный уровень)

Кейс-технология может использоваться на разных этапах овладения языком: и элементарный, базовый и I сертификационный и т.д. Задача учителя методически грамотно сформулировать задачу и проблему кейса (с учетом требования стандарта, ученик и возраст возможности).

Кейс «Генеалогическое дерево»

Уровень: А1 - В1

Ситуация: посмотрите на генеалогическое дерево, семьи Завита. Вот курсант Арманд. Ему 20 лет. Он учиться в танковом институте. А вот его родители. Это отец. Его зовут Ороче. Он военный, полковник. А это мама. Её зовут Мария. Вот братья. Их зовут Антонио и Сима. Они студенты и учатся в институте экономики. А это сестра Этна. Она школьница. Вот дедушки. Они военные пенсионеры. А это бабушки. Они домохозяйки. У Армандо большая и дружная семья.

Ключевые задания:

- 1) Нарисуйте генеалогическое дерево своей семьи.
- 2) Подпишите имена, профессии и возраст ваших родных.
- 3) Расскажите друзьям в группе о своей семье.



Рисунок 1 - Генеалогическое дерево

Кейс «Знакомство»

Уровень: А1-В1

Ситуация: посередине учебного года в группу Туркменистана зачислили новых ребят. Ребята из Таджикистана.

Ключевые задания:

- 1) Каким образом можно познакомиться с новыми людьми?
- 2) Были ли у вас такие ситуации, когда вы знакомились с новым человеком?
- 3) С чего можно начать знакомство?



Рисунок 2 - Знакомство

Кейс «Путешествие»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Мейлис, Ходжа, Ровшен пошли гулять по Челябинску. Они приехали недавно, поэтому плохо знают город.

Ключевые задания:

- 1) Составьте список, куда бы вы хотели сходить.
- 2) Как ещё можно посмотреть город, помимо пешеходной прогулки?
- 3) Какой вид транспорта надо использовать, для того, чтобы посмотреть город?



Рисунок 3 - Виды транспорта

Кейс «Распорядок дня»

Уровень: А1-В1

Ситуация: военные чтут дисциплину и порядок. Каждое утро звучит команда «Подъём!» и начинается новый день. Нужно многое успеть сделать... И зубы почистить, и умыться, и на построение не опоздать, и позавтракать... Мейлис - новый курсант. У кого спросить, когда завтрак, когда занятия?

Ключевые задания:

- 1) Соедините в пары мероприятие и время его проведения, например:
6:30 - подъем; 7:40 - 8:10 - завтрак.
- 2) Начертите и заполните таблицу «Распорядок дня».
- 3) Разыграйте диалог между собой, ответьте на вопросы о распорядке дня в институте.

Примерный распорядок

| Время суток, ч | Элементы режима дня |
|----------------|---|
| 6.00 – 6.10 | Подъем, уборка постели |
| 6.10 – 6.20 | Утренняя гимнастика |
| 6.20 – 6.30 | Личная гигиена |
| 6.30 – 6.50 | Завтрак |
| 6.50 – 8.00 | Поездка в техникум на занятия |
| 8.00 – 14.45 | Учебные занятия |
| 14.45 – 15.15 | Обед |
| 15.15 – 16.00 | Отдых |
| 16.00 – 17.30 | Самоподготовка |
| 17.30 – 18.30 | Занятия в спортивной секции или самостоятельные занятия физическими упражнениями (3-5 раз в неделю) |
| 18.30 – 19.30 | Ужин, отдых |
| 19.30 – 21.00 | Самоподготовка |
| 21.00 – 22.00 | Прогулка, культурно-развлекательная программа |
| 22.00 – 22.30 | Подготовка ко сну, отбой |

Рисунок 4 - Распорядок дня

Кейс «Меню в кафе»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Сирена приехала из Лондона и сейчас учится в парижском медицинском институте. Каждый день Сирена ходит в кафе на обед. Здесь всё так интересно! Блюда новые, необычные! Что взять на обед? Как сказать, что вы хотите?

Ключевые задания:

- 1) Что в кафе обычно едят на завтрак? На обед? На ужин?
- 2) Что вы любите есть на завтрак? На обед? На ужин?
- 3) Ответьте на вопросы: как лучше спросить о меню? Какие варианты просьбы будут самыми удачными? Почему?
- 4) Вы - заведующий (начальник) кафе. Придумайте название вашего кафе и составьте меню.



Рисунок 5 - Меню в кафе

Кейс «Покупки»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Оля, после занятий в институте, решила прогуляться по магазинам. Она заранее узнала, в каких магазинах проходят акции, есть скидки.

Ключевые задания:

- 1) Покупали ли вы что-нибудь со скидкой?
- 2) Где можно узнать, в каких магазинах проходят акции?
- 3) Вы директор магазина. Придумайте акцию, благодаря которой покупатели захотят прийти в ваш магазин.



Рисунок 6 - Скидки

Кейс «Оплата покупки»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Катя решила сходить в магазин за продуктами. Когда она подошла к кассе и начала оплачивать покупки, ей сказали, что у неё недостаточно средств.

Ключевые задания:

- 1) Были ли вы в такой ситуации, когда не могли оплатить покупку?
- 2) Занимали ли вы в долг деньги?
- 3) Попросите друга, чтобы он одолжил вам деньги, заплатил за вас.



Рисунок 7 - Оплата покупки

Кейс «Меню в столовой»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Ильгиз пришёл в столовую после занятий и не знает, что взять. Такие блюда он никогда не кушал, которые он видит перед собой.

Ключевые задания:

- 1) Какие блюда в вашей жизни были необычные?
- 2) Какую еду, вы предпочитаете кушать?
- 3) У вас есть кафе. Вам нужно составить меню, которое понравиться посетителям.

МЕНЮ

Первое

| | |
|--------------|-------|
| Борщ | 50 р. |
| Лагман | 80 р. |
| Соус мясной | 80 р. |
| Соус куриный | 80 р. |



Второе



| | |
|----------------------|-------|
| Запеканка | 80 р. |
| Пюре с котлетами | 80 р. |
| Пюре с курицей | 80 р. |
| Макароны с котлетами | 80 р. |
| Макароны с курицей | 80 р. |
| Курица с гарниром | 80 р. |

Салаты

| | |
|--------------------|-------|
| Салат по-домашнему | 60 р. |
| Оливье | 60 р. |
| Нарезка | 60 р. |



ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Проект: 2010/10/10

Рисунок 8 - Образец меню



Рисунок 9 - Блюда разной кухни

Кейс «Обмен валюты»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Фариде родители положили деньги на карту. Она находится в Челябинске. Ей нужно сходить в банк и обменять деньги.

Ключевые задания:

- 1) Какие документы нужно принести с собой в банк?
- 2) Обменивали ли вы когда-нибудь деньги в банке?
- 3) Постарайтесь найти банки, где можно обменять деньги.



Рисунок 10 - Банк

Кейс «Оперный театр»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Саид выиграл на радио билет в оперный театр. Ему стало интересно, как выглядит оперный театр, так как он ни разу не ходил туда.

Ключевые задания:

- 1) В чём можно пойти в оперный театр?
- 2) Были ли вы в оперном театре?

3) Придумайте название оперы, на которую вы бы хотели сходить.



Рисунок 11 - Оперный театр в Челябинске

Кейс «Свидание»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Павел пригласил Катю на выходные в ресторан. Павел и Катя недавно познакомились. Павел не знает, что нравится Кате и в этом заключается проблема.

Ключевые задания:

- 1) При встрече с девушкой, что можно ей подарить?
- 2) Как спросить у девушки, какую кухню она любит?
- 3) Где можно узнать, в каких ресторанах проходят акции для студентов.

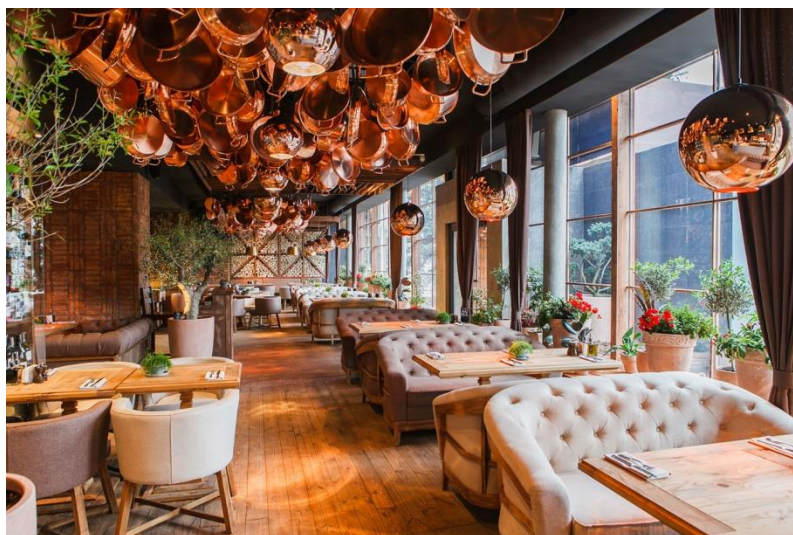


Рисунок 12 - Ресторан

Кейс «Библиотека»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Али пришёл в библиотеку. Ему нужно подготовиться к проекту. Он не знает, какие учебники ему нужны для подготовки.

Ключевые задания:

- 1) Были ли вы в библиотеке?
- 2) Вам задали проект. Вы пришли в библиотеку. Вам нужны определённые книги. К кому можно обратиться за помощью в библиотеке?
- 3) Каким образом можно взять информацию из книги?



Рисунок 13 - Библиотека

Кейс «Шпаргалка»

Уровень: А1-В1

Ситуация: на занятии идёт самостоятельная работа. Нельзя никуда подсматривать. Каждый подготовился, как мог. Кто учил, кто писал шпоры. Хосэ выучил материал, но и подготовил шпаргалки. Он боится, чтобы его не засекли.

Ключевые задания:

- 1) Делаете ли вы шпаргалки на самостоятельную работу?
- 2) Как лучше подготовиться к самостоятельной работе?
- 3) Подготовьте шпаргалку, на которой будет выписана важная информация.



Рисунок 14 - Образцы шпаргалок



Рисунок 15 - Самостоятельная работа

Кейс «На приеме у врача»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Фарид простыл. У него поднялась температура, болит горло и кашель. Он пришёл на приём к врачу.

Ключевые задания:

- 1) К какому врачу нужно обратиться, если вы простыли?
- 2) Когда вы болели, вы были на приёме у врача?
- 3) Вы врач. Что вы посоветуете сделать больному?



Рисунок 16 - На приеме у врача

Кейс «В аптеке»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Ходжа на больничном. Врач выписал ему рецепт, что нужно купить в аптеке.

Ключевые задания:

- 1) Покупали ли вы что-нибудь в аптеке?
- 2) Какие виды аптек вы знаете?
- 3) Вам выдали рецепт с лекарствами. Спросить в аптеке про лекарства, которые вам нужно купить.



Рисунок 17 - В аптеке

Кейс «Отпуск»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Марат собрался в отпуск. Он заранее забронировал гостиницу в Москве, но не помнит, как до неё добраться.

Ключевые задания:

- 1) Как можно добраться до гостиницы?
- 2) Бронировали ли вы когда-нибудь гостиницы?
- 3) Вы директор гостиницы. Как бы вы назвали свою гостиницу и где бы она была расположена?



Рисунок 18 - Бронирование номера

Кейс «Багаж»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Самир собирается лететь на самолёте из Питера домой. У него очень много вещей в багаже. Он переживает, что ему нужно будет заплатить за перевес багажа.

Ключевые задания:

- 1) Вы сдавали вещи в багаж?
- 2) Летали ли вы на самолёте?
- 3) Что обычно можно положить в багаж?

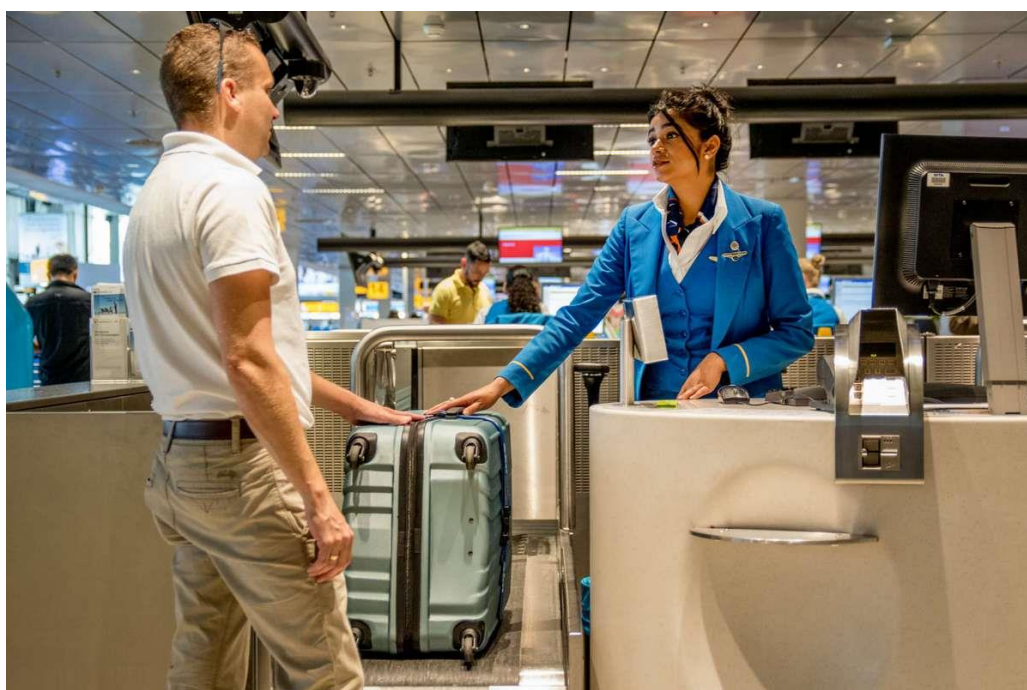


Рисунок 19 - Проверка багажа

Кейс «Подарок»


Уровень: A1-B1

Ситуация: Ахмед хочет поздравить свою маму и бабушку с 8 марта. Он не может приехать домой, так как границы закрыли из-за пандемии. Есть вариант: отправить подарки по почте.

Ключевые задания:

- 1) Что можно отправить по почте в качестве подарка?
- 2) Отправляли ли вы что-нибудь по почте?

3) Вы находитесь на почте и хотите отправить посылку. Заполните бланк, с помощью которого можно отправить посылку.

ПОЧТА РОССИИ


место для ШПИ

Отправитель

Адрес

Телефон

Индекс

сумма объявленной ценности (цифрами и прописью)

сумма наложенного платежа (цифрами и прописью)

простое заказное

с описью

с уведомлением

с SMS-уведомлением о поступлении

с SMS-уведомлением о вручении

Получатель

Адрес

Телефон

Индекс

Наименование и банковские реквизиты получателя наложенного платежа

Плата Вес

(подпись)

Рисунок 20 - Бланк заполнения



Рисунок 21 - Открытка поздравления

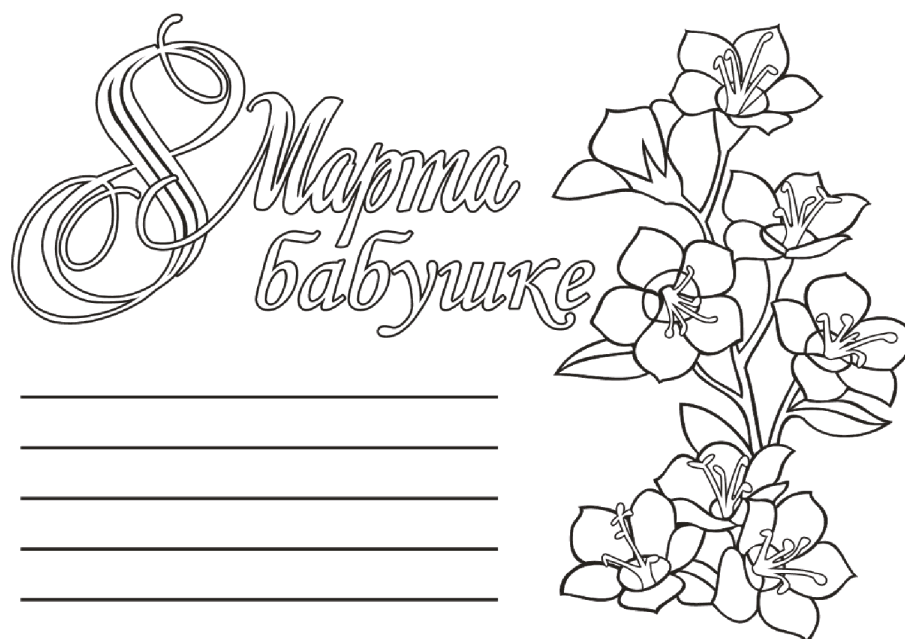


Рисунок 22 - Открытка поздравления

В основном на базовом уровне как материал, например, продукт, который будет создан в кейсе, может иметь более сложную форму коллаж:

Кейс «Мой институт» (коллаж)

Уровень: А2-В1

Ситуация: Эмир волнуется. Вчера он приехал из Армении в Москву. Новый незнакомый город встретил его дождём. У него ещё нет друзей, и он совсем не знает институт. Где столовая? Где библиотека? Где он будет учиться? С кем он будет жить в одной комнате?

Ключевые задания:

1) Нарисуйте план института. Напишите, что где находится? Объясните Эмиру, как пройти в столовую, библиотеку, где находится учебный корпус, казарма, общежитие.

2) Сфотографируйте или нарисуйте интересные моменты из жизни института.

3) Создайте коллаж, в который войду фото и рисунки из жизни института и подпишите их. Объясните, почему вы выбрали именно их.



Рисунок 23 - Коллаж

Кейс «Дом моей мечты»

Уровень: А2-В1

Ситуация: Антонио мечтает... Через 10 лет он майор, живёт на родине, наверное, у него большая семья: жена и пятеро детей. Для большой семьи нужен большой дом. Сколько нужно комнат? Сколько этажей? Где его построить? Нежно не забыть про гараж, бассейн, тренажёрный зал... А на что похож дом вашей мечты?

Ключевые задания:

1) Нарисуйте план будущего дома. Подпишите комнаты по их назначению: где кухня? Гостиная? Туалет и душ? Детская? Ваш кабинет? Комната жены?

2) Что вокруг дома? Есть ли гараж? Огород? Сад? Бассейн?

3) Составьте рассказ о своём доме, расскажите о нём своим друзьям.



Рисунок 24 - Образец плана дома

Кейс «Мой родной город» (рекламный буклет)

Уровень: А2-В1

Ситуация: курсант Гансух приехал из Монголии. А Томе - из Мозамбика. Вот Лисбан. Он с Кубы. А это Ахмед из Иордании... Курсанты, из каких стран учатся на специальном факультете нашего института? Больше 20! Давайте путешествовать. Сделайте рекламный буклет с информацией о своей стране и расскажите об интересных местах, где вы советуете побывать своим друзьям из других стран

Ключевые задания:

1) Найдите в интернете фото, на которых есть красивые и интересные места вашей родины.

2) Подумайте, что вы о них расскажете. Почему вы советуете поехать туда и увидеть это «своими глазами».

3) Наклейте фотографии и напишите информацию.



Рисунок 25 - Образец рекламного буклета

Кейс «Экскурсия по городу»

Уровень: А2-В1

Ситуация: Хамза и Бухмис - друзья. Хамза из Иордании, а Бухмис из Алжира. Скоро летние каникулы. Хамза пригласил Бухмиса к себе в гости. Он хочет познакомить его со своей семьёй и показать ему Иорданию. Хамза планирует интересное путешествие. Бухмис увидит древний город Перу, столицу Иордании и будет купаться в Мёртвом море! Это будет незабываемое путешествие! А что бы вы хотели показать друзьям в своей стране?

Ключевые задания:

- 1) Распечатайте ил нарисуйте карту своей страны.
- 2) Отметьте те места, которые вы хотите показать.
- 3) Составьте план экскурсии (календарь, пункты остановки, небольшие рассказы об интересных местах).
- 4) Обсудите с друзьями по группе ваш план. Что они одобряют, а что добавят или посоветуют убрать?



Рисунок 26 - Карта Туркменистана (образец)

Кейс «Телеграмма»

Уровень: А2-В1

Ситуация: Фарход пришёл на почту, отправить телеграмму своим родным, что он хорошо сдал сессию. Он не знает, как правильно написать телеграмму. Он пришёл на почту, там была очередь.

Ключевые задания:

- 1) Какие документы должен заполнить Фарход на почте?
- 2) Что можно написать в телеграмме?
- 3) Спросите, кто последний в очереди.

Кейс «Собеседование»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Ильгиз хочет устроиться на работу. Его пригласили на собеседование. Ему рассказали какой должен быть дресс - код, график работы.

Ключевые задания:

- 1) Какой дресс - код может быть в организации?
- 2) Как бы вы назвали свою организацию и чем бы она занималась?
- 3) По какому графику вы бы хотели работать? Составьте график работы.



Рисунок 29 - Собеседование

Кейс «Краеведческий музей»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Эльза находится в Челябинске. На выходных она решила сходить в краеведческий музей, посмотреть метеорит.

Ключевые задания:

- 1) Если бы вы пошли в музей, вы бы пошли одни или с другом?
- 2) Видели ли вы метеорит? Что знаете о нём?
- 3) Найдите информацию, что ещё можно посмотреть в краеведческом музее?



Рисунок 30 - Краеведческий музей



Рисунок 31 - Метеорит

Кейс «Экскурсия»

Уровень: А2-В1

Ситуация: Амир решил поехать на выходных на экскурсию в Екатеринбурге. Ему нравится смотреть на достопримечательности и узнавать что-то новое про них.

Ключевые задания:

- 1) Где можно купить билет на экскурсию?
- 2) Ходили, ездили ли вы на экскурсию?
- 3) Что можно взять с собой на экскурсию?



Рисунок 32 - Екатеринбург

Кейс «Звонок по телефону»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Али набрал номер телефона Рината. Но ошибся на одну цифру. Трубку взяла незнакомая девушка.

Ключевые задания:

- 1) У вас была такая ситуация, что вы позвонили не на тот номер телефона?
- 2) Как бы вы поступили в данной ситуации?
- 3) С чего вы начнёте разговор по телефону с незнакомым человеком?

Разыграйте сцену.



Рисунок 33 - Звонок по телефону

Кейс «Подарок»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Ринат решил подарить своей девушке цветы. Зашёл в цветочный магазин. Здесь очень много цветов. Он не знает, какие выбрать.

Ключевые задания:

- 1) Как узнать, какие цветы предпочитает девушка?
- 2) Дарили ли вы цветы своей девушке?
- 3) Что можно подарить девушке взамен цветов?



Рисунок 34 - Магазин цветов

Кейс «Самолёт»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Какаджан полетел к родным. Во время полёта в самолёте произошёл конфликт между пассажирами.

Ключевые задания:

- 1) Как отреагировать на конфликтную ситуацию?
- 2) Сталкивались ли вы с конфликтными людьми?

3) Что нужно делать, когда вы стали участником конфликтной ситуации?



Рисунок 35 - Конфликт в самолете

Кейс «Покупка торта»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Амир хорошо сдал сессию в университете. Он уже сообщил родителям, что он закрыл все экзамены и зачёты. Он попросил маму купить домой торт, чтобы отметить хорошую сессию.

Ключевые задания:

- 1) Какие торты вам нравятся?
- 2) Что вы любите больше: пирожные или торты? Почему?
- 3) Какой рецепт приготовления торта вы знаете? Напишите.



Рисунок 36 - Торты и пирожные

Кейс «Друзья»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Ребята из Туркменистана решили на выходных посидеть в общежитии. Продукты заканчивались. Они собрали деньги на продукты. Одному из них нужно было сходить в киоск, чтобы купить продукты.

Ключевые задания:

- 1) Что можно купить в киоске?
- 2) Вы бы устраивали посиделки в общежитии?
- 3) Что можно купить для посиделок? Составьте список.



Рисунок 37 - Друзья

Кейс «Сдача анализа»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Тагизу нужно сдать анализ крови. Он обратился в частный центр независимых технологий.

Ключевые задания:

- 1) Нужно ли следить за своим здоровьем?
- 2) Вы были в частном центре, где сдавали анализ за деньги?
- 3) Узнайте информацию, как сдавать анализ крови в частном центре.

Кейс «Аэропорт»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Геннадий приехал в аэропорт, чтобы встретить родственников. Он давно их не видел. Они прилетают из Сочи в Челябинск.

Ключевые задания:

- 1) Где можно узнать, в какое время прилетает самолёт?
- 2) Как часто вы встречаете родственников?
- 3) Нарисуйте маршрут, как добраться до аэропорта.

Кейс «Гостиница»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Гуля приехала в гостиницу. В своём номере она обнаружила, что нет полотенец и чайника.

Ключевые задания:

- 1) У кого можно спросить про полотенца и чайник?
- 2) Что должно быть в номере?
- 3) Разыграйте диалог между сотрудником гостиницы и посетителем, о том, что в вашем номере нет полотенец и чайника.

Кейс «Гостиница»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Сергей приехал в гостиницу, где заранее заказал завтрак вместе с проживанием

Ключевые задания:

- 1) Что можно заказать на завтрак?
- 2) Завтракаете ли вы по утрам?
- 3) Вы шеф - повар. Какое меню вы составите на завтрак?

Кейс «Конфликтная ситуация»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Ребята из Таджикистана гуляли по улице. Они увидели, как на улице двое мужчин громко выясняли отношения. Ребята решили не ввязываться, но вызвать полицию по телефону.

Ключевые задания:

- 1) Были ли вы свидетелем таких ситуаций?
- 2) Надо ли в таких ситуациях сообщать полиции свои данные?
- 3) Что нужно сообщить полицейским, чтобы они приехали на вызов?

Кейс «Ситуация в автобусе»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Ринат решил устроить сюрприз своей девушке. Он решил поехать на автобусе к ней. В автобусе к Ринату подошёл кондуктор, но оказалось, что Ринат оставил деньги дома и не может заплатить за проезд.

Ключевые задания:

- 1) Были ли вы в такой ситуации, когда не смогли заплатить за проезд?
- 2) Что лучше сделать в такой ситуации?
- 3) Как объяснить кондуктору, что у вас нет денег?

Кейс «Срочный звонок»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Измаил спит. Время три часа ночи. У него звонит телефон. Он берёт трубку и слышит в телефоне, что его просят о помощи.

Ключевые задания:

- 1) Был ли у вас такой случай?
- 2) Как бы вы отреагировали на такой звонок?
- 3) Можно ли дать совет или как-то оказать помощь незнакомому человеку по телефону?

Кейс «Работа»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Лето. Каникулы. Учёба закончилась. У студентов завершилась сессия. Джузеппе решил поработать в каникулы.

Ключевые задания:

- 1) В каком месте можно поработать?
- 2) Можно ли совместить приятное с полезным, поработать и отдохнуть летом?
- 3) Вы предпочитаете работать летом или отдыхать? Почему?

Кейс «Университет»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Катя учится на последнем курсе. Она выпускается в этом году. Катя решила узнать про работу в университете, сможет ли она устроиться здесь на работу.

Ключевые задания:

- 1) Где можно узнать про свободные вакансии?
- 2) Работали ли вы в университете?
- 3) Как вы считаете, можно ли работать и учиться в одном месте?

Кейс «На рыбалке»

Уровень:

Ситуация: Ребята решили поехать на рыбалку. Они первый раз собираются компанией. Что точно нужно взять с собой на рыбалку, не знают.

Ключевые задания:

- 1) Были ли вы на рыбалке?
- 2) Что нужно взять с собой на рыбалку?
- 3) Вы собрались с друзьями поехать на рыбалку. Договоритесь, в какое время, откуда вы будете уезжать.

Профессиональные кейсы, как таковые представляют собой величайшие трудности в обучении РКИ, так как они также требуют характеристики ученика и учителя в профессиональной сфере и уже обладают достаточно высоким уровнем владения языком.

I Сертификационный уровень изучения языка позволяет не только составлять таблицы, создавать газеты или лекции, но и составлять отчеты на основе требований стиля, таких как:

Кейс «Армия и политика»

Уровень: B1

Ситуация: курсанты подготовительного курса, посмотрев сюжет о присутствии военных сил США на территории Афганистана, начали спорить. Некоторые из них говорили, что присутствие необходимо, потому что помогает стабилизировать ситуацию в регионе. Другие считали, что это - военное вмешательство в дела другой страны. Как вы думаете, должны ли армии других, более сильных держав находиться на территории стран, в которых политическая ситуация нестабильна?

Ключевые задания:

1) Соберите факты из военной истории о конфликтах, в которых участвовали третьи страны (Вьетнамская война, война на Ближнем Востоке, конфликт в Югославии...).

2) Как вы относитесь к необходимости участия в них США? Объясните свою точку зрения. Согласитесь или не согласитесь с вашим собеседником? Докажите, что вы правы.

3) Участвует ли ваша страна в военных конфликтах на территории соседних государств?

4) Какие виды и рода войск есть в вашей армии? Есть ли набор в армию по призыву? Кто обязан идти в армию, в какой возрасте? Сколько лет служат по призыву?

5) Подготовь сообщение и небольшой письменный доклад о роли вашей национальной армии в жизни государства.

Кейс «Обмундирование» (газета)

Уровень: В1

Ситуация: сегодня на построении майор Орлов сделал замечание курсанту из Узбекистана Эргашу. Он не подшил чистый подворотничок и не почистил ботинки. Майор сказал: «Ты не бережешь свою форму, а значит - не уважаешь армию!» Как военный должен относиться к форме?

Ключевые задания:

- 1) Подразделяется ли ваша форма на повседневную, парадную, зимнюю, летнюю? Есть ли в вашей армии рабочая и полевая форма одежды?
- 2) Какие элементы одежды входят в вашу военную форму (повседневную и парадную)?
- 3) Представьте систему погон в виде картинок и подписей к ним.
- 4) Сделайте общий плакат «Наша национальная военная форма».
- 5) Спросите у вашего соседа по парте о том, какая у него форма.



Рисунок 38 - Форма одежды

| Воинские звания армии России | | | |
|------------------------------|---|--------------------------|---|
| Рядовой |  | Старший лейтенант |  |
| Младший сержант |  | Капитан |  |
| Сержант |  | Майор |  |
| Старший сержант |  | Подполковник |  |
| Старшина |  | Полковник |  |
| Прапорщик |  | Генерал-майор |  |

Рисунок 39 - Воинские звания

Кейс «Реклама института» (рекламный буклет)

Уровень: В1

Ситуация: Галбадрах окончил школу. Куда пойти учиться? Папа хочет, чтобы сын стал врачом. Это престижная и высокооплачиваемая работа. А ещё врачи помогают людям. Мама хочет, чтобы Галбадрах стал инженером. Это интересно и перспективно. А брат прислал ему письмо из военного института. Галбадрах, приезжай в наш институт! Будешь танкистом!

Ключевые задания:

- 1) Создайте рекламный буклет военного института. Соберите информацию по таким вопросам, как «Специальности, которые можно получить в институте», «День курсанта», «Свободное время», «Новые друзья (страны, представленные на спецфакультете)».
- 2) Подберите фотографии, иллюстрирующие эти темы.
- 3) Объедините тексты и фотографии в рекламном буклете «Приезжай учиться к нам»!



Рисунок 40 - Образец рекламного буклета

2.2 Социокультурные кейсы

Кейс «8 марта»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Джейсон приехал на учёбу в Питер. Его любимая девушка в Екатеринбурге. Он пригласил её в Питер, чтобы отметить 8 марта.

Ключевые задания:

- 1) Как можно отметить праздник в другом городе?
- 2) Где лучше отметить 8 марта? В кафе или в ресторане? В кино или в боулинге? Почему?
- 3) Составьте список желаний, которые должен выполнить ваш партнёр.

Кейсы на тему «Новый год»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Новый год считается как семейным, так и праздником, который можно отметить в шумной компании, с друзьями.

Ключевые задания:

- 1) Как вы считаете, Новый Год это семейный праздник или праздник, который отмечается с друзьями?
- 2) Какие блюда вы готовите на Новый год?
- 3) Путешествуете ли вы на новогодних каникулах?

Уровень: А1-В1

Ситуация: Приближается замечательный праздник - Новый Год! Сэмуэль собирается на каникулы домой, к родным. Он хочет купить подарки и привезти их из России, но не знает, где их искать.

Ключевые задания:

- 1) Что вы дарите своим родным и близким на Новый Год?
- 2) Составьте список подарков, которые можно подарить на Новый Год.
- 3) Найдите в интернете список магазинов, в которых можно приобрести подарки на Новый Год.

Уровень: А1-В1

Ситуация: Каролина остаётся на Новый Год в России. Друзья пригласили её в загородный дом, отметить Новый Год и остаться там, на каникулы, пока не начнётся учеба.

Ключевые задания:

- 1) В каких загородных домах можно отметить Новый Год?
- 2) Что должно быть в загородном доме?
- 3) Постройте маршрут, как добраться Каролине до загородного дома.

Уровень: A1-B1

Ситуация: В предпраздничные дни студенты сидели на занятиях и писали лекцию. Преподаватель заранее предупредил прийти нарядными, так как придут гости. Занятие закончилось и пришли гости, Дед Мороз и Снегурочка, чтобы поздравить студентов с Новым Годом.

Ключевые задания:

- 1) В вашей стране есть Дед Мороз и Снегурочка?
- 2) Как в вашей стране отмечают Новый Год?
- 3) Какими вы представляете Деда Мороза и Снегурочку? Нарисуйте их.

Кейс «23 февраля»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Накануне 23 февраля был вечер знакомств между студентами медицинского училища и студентами военного училища. Многие ребята познакомились, начали встречаться, общаться, завязалась дружба. Девушки начали задумываться, как поздравить молодых людей с 23 февраля.

Ключевые задания:

- 1) Что можно подарить на 23 февраля?
- 2) Можно ли считать подарок, сделанный своими руками, подарком?
- 3) Напишите ваши ассоциации с 23 февраля.

Кейсы на тему «День рождения»

Уровень: A1-B1

Ситуация: У Каролины скоро день рождения. Она хочет пригласить своих друзей. День рождения будет проходить на природе - пикник. Каролина не знает, что нужно собрать для пикника.

Ключевые задания:

- 1) Как вы проводите время на пикнике?
- 2) Что можно взять с собой на пикник? Составьте список.
- 3) Чем можно заняться на Дне Рождения.

Уровень: A1-B1

Ситуация: Абдула пригласили на день рождения его племянницы. Он вызвал такси, но ему нужно ещё заехать за подарком.

Ключевые задания:

- 1) Как узнать у именинницы, что она хочет на день рождения, но так, чтобы она не догадалась?
- 2) Что можно подарить на день рождения?
- 3) Какой подарок вы бы хотели на свой день рождения? Почему?

Уровень: A1-B1

Ситуация: У подруги Моники завтра день рождения. Подруга пригласила её (Монику) в гости. Моника хочет подарить своей подруге подарок, который останется у неё на память. Моника сделала коллаж из фотографий и оформила в рамку.

Ключевые задания:

- 1) Какой подарок можно подарить на память?
- 2) Коллаж - много фотографий на большом листе. Каких размеров может быть коллаж?
- 3) Составьте коллаж из поздравлений на день рождения своего друга.

Кейс «1 апреля»

Уровень: A1-B1

Ситуация: Майкл не знал, к какой паре нужно приходиться на занятия, к первой или ко второй. Ребята из его группы решили его разыграть, ведь завтра 1 апреля - день смеха. Ребята сказали ему, что нужно прийти к

первой паре. Только когда Майкл пришёл к первой паре и понял, что никого нет, он написал ребятам. Ребята признались, что разыграли его, так как сегодня 1 апреля - никому не верю.

Ключевые задания:

- 1) Как можно разыграть друга на 1 апреля?
- 2) Какие шутки можно использовать на 1 апреля?
- 3) Чтобы вы придумали на 1 апреля?

Кейсы на тему «Свадьба»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Николь и Герман скоро сыграют свадьбу. Они пригласили своих друзей, в том числе Джессику. Джессика подружка невесты. Джессика никогда не была подружкой невесты и для неё это большая честь.

Ключевые задания:

- 1) Кто такие друг жениха / подружка невесты?
- 2) Были ли вы другом жениха / подружкой невесты?
- 3) Что на ваш взгляд должен делать друг жениха / подружка невесты?

Уровень: А1-В1

Ситуация: Амалия и Эмиль пригласили Розу на свадьбу. Роза в замешательстве, что можно подарить на свадьбу жениху и невесте.

Ключевые задания:

- 1) Что можно подарить на свадьбу жениху и невесте?
- 2) Были ли вы когда-нибудь на свадьбе?
- 3) Из какого материала можно сделать шкатулку, в которую гости кладут деньги?

Кейсы на тему «9 мая»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Приближается 9 мая - День Победы. Пётр случайно увидел в интернете новость, о том, что будет проходить акция «Бессмертный полк». Он прочитал всю информацию и решил тоже принять участие.

Ключевые задания:

- 1) Как вы понимаете, что такое Бессмертный полк?
- 2) Где можно узнать информацию о Бессмертном полке?
- 3) Вы организатор Бессмертного полка. Составьте информацию о начале шествия, в какое время начало, где собираются люди и т.д.

Уровень: А1-В1

Ситуация: 9 мая мы не только чтим память тех, кто сражался за наше будущее, но и отмечаем Великую Победу - парадом. Алексей приехал в Москву, для того чтобы увидеть как проходит парад Победы вживую. Алексей первый раз находится в Москве.

Ключевые задания:

- 1) Какие мероприятия могут проходить 9 мая?
- 2) Какие места можно посетить 9 мая?
- 3) Составьте маршрут, как добраться Алексею до Красной площади, где будет проходить парад.

Уровень: А1-В1

Ситуация: У Степана есть брат и сестра. Они ходят в детский садик. Приближается 9 мая - день Победы.

Ключевые задания:

- 1) Что вы можете рассказать детям про 9 мая?
- 2) Вы ходили на такие мероприятия?

3) Какую подделку можно сделать, посвящённую 9 мая?

Уровень: А1-В1

Ситуация: Ольга приехала в Санкт-Петербург в отпуск и попала на 9 мая. Вечером обещали праздничный салют. Ей предложили увидеть салют с теплохода по выгодной цене.

Ключевые задания:

- 1) Вам нравится смотреть салюты?
- 2) Где и когда вы последний раз видели салют?
- 3) Плавали ли вы на теплоходе?
- 4) Составьте рекламу для привлечения клиентов на смотр салюта из теплохода.

Кейсы на тему «День Матери»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Алиса решила поздравить свою маму и бабушку с Днём Матери. Она не знает как это сделать необычно, и чтобы запомнилось на всю жизнь.

Ключевые задания:

- 1) Что можно подарить на день матери?
- 2) Поздравляете ли вы свою маму и бабушку?
- 3) Напишите открытку с поздравлениями маме и бабушке.

Уровень: А1-В1

Ситуация: В день матери Павел решил сделать маме сюрприз. Он приедет к ней из другого города. Павел едет на автобусе. По дороге автобус сломался.

Ключевые задания:

- 1) Можно ли добраться другим способом?

2) Как бы вы повели себя в такой ситуации?

Кейс «День учителя»

Уровень: А1-В1

Ситуация: Нина Алексеевна куратор 102 группы. Ребята подготовили для неё сюрприз. Она не знает, как группа будет её поздравлять.

Ключевые задания:

- 1) Каким образом можно поздравить куратора?
- 2) Чтобы вы сделали на память своему куратору?
- 3) Кто для тебя куратор?

2.3 Урок - дискуссия «Обучение в стране изучаемого языка»

Круглый стол на тему «Обучение в стране изучаемого языка»

Тип урока: урок-дискуссия

Планируемые результаты (т. е. что ученики должны знать, что уметь, какими способами действия овладеть):

- **предметные:**
 - **знать стереотипы речевого поведения;**
 - **уметь выстраивать свою мысль, высказывать свою точку зрения.**
- **метапредметные:**
 - **регулятивные УУД: ставить учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном, оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению;**

○ **познавательные УУД:** анализировать языковой материал с целью выделения существенных и несущественных признаков, структурировать знания в виде определения понятия, сравнивать, выбирать основания и критерии для сравнения;

○ **коммуникативные УУД:** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами русского языка;

▪ **Оборудование:** раздаточный материал, доска, ручки

ХОД УРОКА

| Действия преподавателя и учащихся | УУД |
|--|--|
| <p>1. Орг. момент</p> <p><i>Цель:</i> проверить готовность класса к уроку</p> | |
| <p>П: Добрый день! Я очень рада нашей встрече! Надеюсь, что у вас хорошее настроение, и что мы с вами сегодня дружно и активно поработаем.</p> | |
| | |
| <p>П: Сегодняшнее занятие у нас с вами будет проходить в форме круглого стола на тему: «Обучение в стране изучаемого языка». Но перед тем как проводить круглый стол, мы должны подготовиться к нему.</p> <p>Сегодня на уроке мы с вами должны будем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Распределить роли; 2. Придумать имена, возраст, биографии и характеры; 3. Отработать стереотипы речевого поведения; 4. Подготовить выступление в соответствии с выбранной ролью; | <p>Владеть монологической устной речью (к)</p> |
| <p>2. Подготовка к круглому столу</p> | |
| <p>П: С помощью маленьких карточек распределяем</p> | <p>Владеть</p> |

роли.

Роли: преподаватель; студент, целевой стипендиат совместного предприятия; аспирант; бизнесмен; студент-филолог.

Каждая роль на 2 человека (в зависимости от количества учеников).

П: Теперь каждый из вас должен придумать себе имя, возраст, характер и биографию и заполнить таблицу, которая у вас лежит на столе. ***Например:*** *Арсений 23 года (аспирант), характер: пунктуальный, аккуратный, усидчивый, упорный...*

Биография: родился в многодетной семье, мама - преподаватель в школе, папа - работает на заводе, есть сестра и 2 брата. Я старший в семье и т.д...

Каждый придумал себе биографию.

монологической
устной речью
(к)

| Имя Возраст | Биографи я | Характер |
|------------------------------|---|---|
| Арсений 23 года | Родился в многодетной семье, мама - преподаватель в школе, папа - работает на заводе, есть сестра и 2 брата. Я старший в семье и т.д... | Пунктуальный, аккуратный, усидчивый, упорный... |

| | |
|--|--|
| <p>П: Давайте посмотрим, у кого что получилось.</p> <p><i>(Студент-филолог) Константин, 20 лет. Родился в семье филологов. Мама кандидат доктор филологических наук, папа доктор философии. В семье нас 2 детей, я старший и мой младший брат. Я трудоголик, общительный, энергичный, ответственный, творческий.</i></p> | <p>Владеть диалогической устной речью (к)</p> |
| <p>Все рассказали свою биографию.</p> <p>П: Молодцы, теперь давайте отработаем речевые стереотипы. Кто-нибудь знает, что такое речевые стереотипы?</p> <p>Речевые стереотипы - это готовые формулировки, словосочетания с помощью которых можно начать свою мысль, высказывание.</p> | <p>Владеть монологической устной речью (к)</p> |
| <p><u>Стереотипы речевого поведения участников дискуссии</u></p> <p>(Читаем вслух по цепочке)</p> <p>Преподаватель: Как уже сказал ведущий, ... Опыт преподавания иностранных языков показывает ... Необходимо учитывать ...</p> | <p>Анализировать языковой материал, сравнивать языковые факты (п.)</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Нельзя забывать о том, что ...</p> <p>Заканчивая свое выступление , ...</p> <p>Студент, целевой стипендиат совместного предприятия:</p> <p>Я хочу остановиться на ...</p> <p>Расширение торговых связей требует ...</p> <p>Как уже отмечалось, ...</p> <p>Может быть, я не убедил Вас, но ...</p> <p>Язык мой - друг мой.</p> <p>Аспирант:</p> <p>Я не специалист в области преподавания иностранных языков...</p> <p>В эпоху НТР...</p> <p>Мне представляется, что ...</p> <p>Не сомневаюсь, что ...</p> <p>Вот всё, что я хотел сказать.</p> <p>Бизнесмен:</p> <p>Моя точка зрения не совсем совпадает с ...</p> <p>Я далек от филологии, но ...</p> <p>Ведь мы все разные...</p> <p>Общение с носителями языка - вот что ...</p> <p>Язык до Киева доведёт.</p> <p>Студент-филолог:</p> <p>Я, как филолог...</p> <p>Остается только добавить ...</p> | <p>Владеть монологической устной речью (к)</p> <p>Анализировать языковой материал, сравнивать языковые факты (п.)</p> |
|---|--|

Хочется сказать в пользу ...

Что ни говорите, а язык ...

Чтение - лучшее учение.

На этом я заканчиваю.

П: Хорошо. Теперь нам нужно с вами подготовить выступление на ту тему, которая у нас будет на обсуждение.

П: Сейчас я вам раздам примерные тексты, с помощью которых вы можете подготовить своё выступление, так же можете изменить и добавить что-то своё, но помните о том, что мы не читаем с листочков, а говорим!

Преподаватель

говорит о важности правильной организации учебного процесса, о необходимости учитывать последние достижения современной методики. Он напоминает, что язык - это средство общения, это бесценный дар, которым наделён человек, это часть общей культуры. Особое значение он придает ежедневным интенсивным занятиям, а также общению с носителями языка. Вместе с тем он утверждает, что свободно говорить на неродном языке можно лишь преодолев психологический барьер: не бояться переспросить, смело говорить даже с ошибками, так как на ошибках учатся, не стесняться скудного запаса слов и т.д. Не менее важным, он считает посещение занятий,

присутствие на занятиях, что, в свою очередь, способствует более прочному усвоению и закреплению материала. По его мнению, таким требованиям наиболее отвечает обучение в стране изучаемого языка, в том числе так называемое «включённое» обучение, краткосрочные курсы и языковая стажировка. Преподаватель подчёркивает, что, благодаря широким возможностям, которые открывает пребывание в языковой среде: свобода контактов и постоянное «погружение» в изучаемый язык, процесс изучения языка проходит более эффективно. Заканчивает свое выступление пословицей «Ученье - свет, а неученье - тьма!»

Студент, целевой стипендиат совместного предприятия

Ему думается, что в настоящее время, когда расширяются торговые и деловые контакты со всеми странами, совершенно необходимо владеть несколькими иностранными языками. Он рассказывает о контактах России и своей родины. Размышляет о большом значении в работе переводчика знания страны, национальной психологии и народных традиций, особенностей культуры, специфики речевого поведения. Говорит о том, что для успешного ведения переговоров нужно знать все тонкости языка, в совершенстве владеть им.

Аспирант

вспоминает, как он несколько лет назад начал изучать русский язык самостоятельно, так как хотел

научиться читать литературу по специальности. С удовлетворением он замечает, что сейчас уже свободно читает специальную литературу, но испытывает большие затруднения в устной речи. Он очень рад, что ему представилась возможность заняться разговорной практикой в стране носителей языка. Он настроен оптимистично и стремится доказать участникам дискуссии, что корень учения горек, а плод его сладок.

Бизнесмен

утверждает, что самая лучшая практика - это общение с русскими людьми и что поэтому совсем необязательно заниматься устной практикой на занятиях. Он аргументирует свою позицию: в группе чаще всего оказываются разные и по характеру, и по интересам, и по способностям, и, наконец, по уровню владения языком слушатели. Более скромные, замкнутые, робкие чувствуют себя скованно, боятся показаться хуже других, - они, как правило, молчат. Некоторым кажется, что слушать других скучно и что они при этом теряют время. Беседа в таких группах получается неестественной и не даёт желаемых результатов.

Студент-филолог

защищает серьёзный подход к изучению языка. Все практические советы, предлагаемые участниками обсуждения, находит полезными, перечисляет их, добавляя, однако, что непременным условием успеха в изучении иностранного языка является чтение художественной литературы, а также

| | |
|--|--|
| <p>слушание радио, прослушивание магнитофонных записей, просмотр фильмов, посещение драматических театров и т.п. Выступая последним, он ставит все точки над і.</p> | |
| <p>3. Домашнее задание</p> | |
| <p>II: Дома вам нужно подготовить и выучить своё выступление. На следующем занятии мы проведём с вами круглый стол на тему «Обучение в стране изучаемого языка».</p> | |
| <p>4. Итоги урока <i>Цель: осмысливать собственные мыслительные операции познания</i></p> | |
| <p>- Что было легко? - Что было сложно? - Что было непонятно? - Что понравилось? Спасибо за урок!</p> | |

Вывод по главе II

Кейс - технология предполагает разбор ситуации, которая учит студентов анализировать разные случаи из жизни, формулировать проблему и разрабатывать возможные решения по установленным критериям.

В главе даются следующие кейс-ситуации:

1. Задача, сформулированная с использованием текста, описывающего ситуацию.

2. Ключевые задания и лексический и / или грамматический материал и речевые модели, частично или полностью решающие проблему.

3. Название материального объекта (газета, буклет, реклама) в том виде, в котором студент должен оформить идеи.

Кейс - технологии позволяют ввести в учебный процесс реальные жизненные ситуации, решение которых активизирует обучающихся использовать свои языковые навыки и умения.

Предложенные «Кейсы» условно можно разделить на три основные группы: *бытовые, образовательные и профессиональные* ситуации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Введение учебных кейсов в практику обучения русского языка как иностранного является актуальной задачей.

К преимуществам кейс - технологий следует отнести

- проблемную ситуацию, которая требует не только знаний, но и умений аргументировать, вести диалог, задавать вопросы, высказывать свое мнение;
- развитие навыков работать в группе;
- совершенствование творческого потенциала.

Исследование показало, что кейс - технологии могут успешно применяться при обучении русскому языку как иностранному, потому что комплексная технология включает в себя все виды речевой деятельности: чтение, говорение, письмо, аудирование. Кейс-технология является эффективным и перспективным направлением в обучении РКИ.

В данной работе предлагаются кейс - ситуации, направленные на овладение новым знанием («Генеалогическое древо», «Обмундирование в армии»), на формирование коммуникативной компетенции (тема «Город», дискуссия), на повышение интереса к русской культуре (праздники и традиции России).

Система упражнений и заданий может использоваться как дидактический материал при обучении русскому языку как иностранному слушателей подготовительного отделения.

Список использованной литературы

1. Акишина А. А. Учимся учить: Для преподавателя русского языка как иностранного: учеб. пособие / А. А. Акишина, О. Е. Каган. – Москва : Русский язык. Курсы, 2019. – 256 с. – ISBN 978-5-88337-044-0. (дата обращения: 19.05.2021)
2. Антонова В. Е. Дорога в Россию: учеб. русского языка (элементарный уровень): учеб. пособие / В. Е. Антонова, М. М. Нахабина, А. А. Толстых. – 11-е изд. – Москва: ЦМО МГУ им. М. В. Ломоносова; Санкт-Петербург : Златоуст, 2014. – 344 с. – ISBN 978-5-86547-400-5.
3. Белоусова Н. Д. Использование кейс-метода при обучении студентов дисциплине инженерная графика. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/103801>.
4. Бустром, Р. Развитие творческого и критического мышления / Р. Бустром. – М.: Изд-во Ин-та «Открытое общество», 2008.
5. Вербицкий А.А. Активное обучение в школе: контекстный подход / Вербицкий А.А. - М.: Высшая школа, 2001. 207 с. 3. Гумметова А.Ю., Ступина Е.В. Кейс-метод как современная технология личностно-ориентированного обучения // Образование в России. 2010. 5. А.
6. Гумметова А.Ю., Ступина Е.В. Кейс-метод как современная технология личностно-ориентированного обучения // Образование в России. 5. 2010. 2. Заир-бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя.
7. Григорьева В. П., Зимняя И. А. и др. М., Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности // Речевая деятельность как объект обучения. Содержание взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности / 1985.

8. Долгоруков А.М. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения Электронный ресурс / А.М. Долгоруков. URL: <http://pycode.ru/2012/05/case-study> 2. Коннова Л.П.
9. Желизняк, Л. Д. Сборник кейсов по информатике [Электронный ресурс] / Желизняк, Л. Д. // Изд. группа «Основа», 2013 – С. 6 URL: http://www.e-osnova.ru/PDF/osnova_2_28_4824.pdf (дата обращения: 18.03.21)
10. Ильина, О.К. Использование кейс-метода в практике преподавания английского языка [Текст] / О.К. Ильина // Лингвострановедение: методы анализа, технология обучения. Шестой межвузовский семинар по лингвострановедению. Языки в аспекте лингвострановедения: сб. науч. статей: в 2 ч. Ч.1 / под общ. ред. Л.Г. Ведениной. – М.: МГИМО – Университет, 2009. – С. 253–261.
11. Козина, И. Case study: некоторые методические проблемы / И. Козина // Рубеж.– 1997. – № 10-11. – С. 177–189.
12. Лысакова И. П. М., Методика обучения русскому языку / / Обучение речевой деятельности / 2004.
13. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 1969.
14. Михайлова, Е.И. Кейс и кейс-метод: общие понятия / Е.И. Михайлова. Маркетинг. – 1999. – №1.
15. Миролубов А. А. Социокультурный компонент содержания обучения иностранным языкам / / Мир образования — образование в мире. Научно-методический журнал. М., 2005, № 2.
16. Мурюкина, Е.В. Развитие критического мышления студентов педагогического вуза в рамках специализации «Медиаобразование»: учеб. пособие для вузов / Е.В. Мурюкина, И.В. Чельшева. – Таганрог: Изд-во Кучма, 2007.

17. Овчинникова Т. А. Технология работы с ситуационными задачами // Инновации в совр. науке: Материалы 3 межд. зимнего симпозиума. М.: ООО «Издательство «Спутник +», 2014. С. 47–52.
18. Покушалова Л. В. Метод case-study как современная технология профессиональноориентированного обучения студентов // Молодой ученый, 2011. № 5. Т. 2. С. 155-157.
19. Проскурина, Я.В., Терехова, Е.А. Метод кейс-стади как инструмент формирования межкультурной коммуникативной компетенции [Текст] / Я.В. Проскурина, Е.А. Терехова // Философия образования. – 2017. – №3 (72). – С. 69 – 76. DOI: 10.15372/PHE20170307.
20. Покушалова, Л.В. Метод case-study как современная технология профессиональноориентированного обучения студентов [Текст] / Л.В. Покушалова // Молодой ученый. – 2011. – № 5. – Т. 2. – С. 155 – 157.
21. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С. ; Бухаркина М.Ю. - 2-е изд., стер. - М: Академия, 2008. - 368 с.
22. Пырьева В. В. Кейсовая технология обучения и ее применение при изучении темы «Алгоритмы» // Информатика и образование. – 2009. - № 11, С.25-28
23. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 192.с
24. Рейнгольд, Л.В. За пределами CASE – технологий / Л.В. Рейнгольд // Компьютерра. – 2000. – №13-15.
25. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку: учеб. пособие для высш. учеб. заведений / [Г. М. Васильева и др.]; под ред. И. П. Лысаковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

26. Смолянинова, О.Г. Инновационные технологии обучения студентов на основе метода Case Study / О.Г. Смолянинова // Инновации в российском образовании: сб.– М.: ВПО, 2006.

27. Смолянинова, О.Г. Информационные технологии и методика Case Study в профессиональном обучении студентов педагогического вуза: Труды II Всероссийской научно-методической конференции «Образование XXI века: инновационные технологии диагностика и управление в целях информатизации и гуманизации». / О.Г. Смолянинова. – Красноярск, 2009.

28. Савинова, О. Кейс-технология в преподавании истории: методическое пособие / О. Савинова. – М.: Изд-во «Планета», 2016. – 304 с.

29. Смолянинова, О.Г. Инновационные технологии обучения студентов на основе метода Case Study / О.Г. Смолянинова // Инновации в российском образовании: сб.– М.: ВПО, 2006.

30. Фастова, Е.И. Инновационные педагогический технологии. Кейс успешного педагога / Е.И. Фастова, О.Л. Иванова. – Изд-во «Учитель», 2017. – 79 с.

31. Шумакова, Н.В. Инновационные технологии в системе профессиональной подготовки студентов / Н.В. Шумакова // Молодой ученый. – 2013. – №5. – С. 787-789.

32. Штехман Е. А., Мельник Ю. А. Речевое общение на занятиях по русскому языку на подготовительном курсе: учеб. пособие в 2 ч. Ч.1. Омск: ОАБИИ, 2015. 56 с.

33. Щукин А. Н. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном: Учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. М.: Русский язык. Курсы, 2012. 784 с.

34. Щукина, Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся : науч. изд. / Г. И. Щукина ; АПН СССР. – М. : Педагогика, 1988. – 208 с.

35. Щукина, Г. И. Психолого-педагогические основы формирования познавательных интересов учащихся / Г. И. Щукина. – Л., 1967. – 154 с.