



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ДОШКОЛЬНОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«21» Май 2021 г.
Заместитель директора по УР
Г.С. Пермякова Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ОФ-418-196-4-1
Сирота Анастасия Павловна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Столбова Елена Александровна

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	7
1.1 Характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	7
1.2 Сенсорное развитие детей дошкольного возраста в условиях образовательной организации	14
1.3. Сенсорное развитие детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	30
ВЫВОДЫ ПО I ГЛАВЕ	35
ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	38
2.1. Диагностика сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	38
2.2. Организационные условия сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	44
2.3. Организация работы по сенсорному развитию детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	48
2.4 Итоги диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	50
ВЫВОДЫ ПО II ГЛАВЕ.....	54
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	55
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ	57
ПРИЛОЖЕНИЕ А.....	62
ПРИЛОЖЕНИЕ Б.....	64
ПРИЛОЖЕНИЕ В.....	66
ПРИЛОЖЕНИЕ Г.....	68

ВВЕДЕНИЕ

Сенсорное развитие актуально и востребовано в процессе воспитания детей, и является одним из ведущих направлений в деятельности дошкольных учреждений.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование целостного восприятия действительности, служит основой познания окружающего мира, первым этапом которого является сенсорный опыт.

Успех умственного, эстетического и нравственного воспитания во многом зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. насколько хорошо ребенок слышит, видит и воспринимает окружающую среду. Также сенсорное развитие - залог успешного освоения любой практической деятельности. И истоки развития сенсорных способностей лежат в молодом возрасте. В этот период при подходящих условиях ребенок развивает разные навыки, обогащает сенсорный опыт через осязание, мышечное чувство, зрение, ребенок начинает различать размер, форму и цвет объекта.

Ранний возраст отличается интенсивным развитием процесса восприятия. Это не случайно, что в истории психологии и педагогики проблема генезиса восприятия и сенсорных способностей привлекает внимание многих ученых и исследователей.

Согласно исследованиям в психолого-педагогической литературе, большинство детей, испытывающих трудности с прохождением дошкольных и школьных программ, страдают задержкой психического развития. Психическое развитие таких детей не соответствует нормам, характеризующим детей нормального развития. Дети одного возраста находятся на разных стадиях развития.

Анализ проведенного учеными исследования по изучению детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

показывает недостаток информации по теме, а также ее актуальность. Это связано, в том числе, с появлением инклюзивного образования.

Проблемами сенсорного развития детей с задержкой психического развития занимались такие ученые, как Л.С Венгер, А.В Запорожец, А.А Катаева, М.М Поддъяконов, А.П Усова и другие. И большинство из них рассматривали такие проблемы, как развитие умственных способностей, а также развитие других сторон личности и совершенствование практической деятельности ребенка.

Проблемой воспитания и обучения детей дошкольного возраста с задержкой психического развития занимались такие ученые как Т.А. Власова, В.В. Лубовский, В.В. Лебединский, Т.В. Егорова, Г.И. Жаренкова, В. И. Лубовский, Н. А. Никашина, Л. И. Переслени и другие.

Однако следует отметить, что в настоящее время недостаточно освещается специфика сенсорного развития дошкольников, потребность в котором возрастает в связи с введением государственного стандарта дошкольного образования, описывающего перспективы полного развития личности дошкольника, в том числе сенсорного развития.

Следовательно, актуальность темы нашего исследования обусловлена противоречием между важностью и значимостью внедрения системы психолого-педагогической поддержки сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с одной стороны, и его низкий уровень развития теории и практики, с другой стороны.

Таким образом, тема исследования является такой: сенсорное развитие ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в дошкольной образовательной организации.

Цель исследования теоретическое обоснование и проверка эффективности работы по сенсорному развитию детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в дошкольной образовательной организации.

Объектом исследования является процесс сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования – содержание и методы сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в дошкольной образовательной организации.

Гипотеза: использовались следующие организационные условия для сенсорного развития детей с задержкой психического развития:

создание тематических уголков; обогащение развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении; организация работы с детьми по сенсорному развитию при помощи дидактических игр; повышение компетентности педагогов в вопросах сенсорного развития детей; проведение мероприятий и утренников; организация работы с родителями. Соблюдение необходимых условий является эффективным и практически значимым для сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В соответствии с целью исследования, задачи исследования будут такими:

1. Провести анализ психолого-педагогической литературы по проблеме сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.
2. Охарактеризовать детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.
3. Рассмотреть психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.
4. Провести диагностику сенсорного развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

5. Проанализировать организационные условия сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.
6. Организовать работу по сенсорному развитию детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.
7. Подвести итоги диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Практическая значимость работы состоит в том, что указанные в ней организационные условия улучшения уровня сенсорного развития детей с задержкой психического развития могут быть использованы преподавателями в своей работе.

База исследования: МБДОУ «Д/С № 8» города Сатка, старшая группа «Незабудки».

Для решения поставленных задач использовались следующие методы: теоретические (анализ психолого-педагогической литературы), общенаучные методы (анализ и синтез, индукция и дедукция).

Структура дипломной работы определяется поставленной целью и состоит из введения, основной части, разделенной на 2 главы, заключения и списка использованной литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.1 Характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Министерство образования и науки Российской Федерации приказом от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» утвердило стандарты дошкольного образования, в которых говорится, что «когнитивное развитие включает развитие детских интересов, любознательности и познание мотивации; формирование познавательных действий, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающей среды, от свойств и отношений предметов окружающего мира (формы, цвета, размера, материала, звука, ритма, темпа, количества, порядка, части и целого, пространства и времени, движения и покоя, причины и следствия и др.)».

В настоящее время в психологии и педагогике задержка психического развития относится к разряду слабо выраженных отклонений в психическом развитии ребенка и занимает промежуточное место между нормой и патологией [1, с. 56].

Дети с задержкой психического развития не имеют таких тяжелых нарушений как дети с умственной отсталостью, с первичным недоразвитием речи, зрения, слуха, опорно-двигательной системы и других. Основные трудности, которые испытывают дети с данным типом нарушения, связаны прежде всего с социальной (в том числе школьной) адаптацией и обучением [2, с. 35].

В то же время в большинстве из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств.

Под термином «задержка развития» понимают синдромы временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (сенсорных, моторных, речевых, эмоционально-волевых), замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма [3, с. 16]. В этиологии задержки психического развития играют роль конституционные факторы, хронические, соматические заболевания, органическая недостаточность нервной системы, чаще резидуального (остаточного) характера.

Выделяются две основные классификации задержки психического развития, по М.С. Певзнер и Т.А. Власовой:

1. Задержка психического развития, обусловленная психофизическим и психическим инфантилизмом;
2. Задержка психического развития, которая возникла на ранних этапах развития ребенка, обусловленная длительными астеническими состояниями [1, с.72].

К. С. Лебединской было раскрыто 4 основных вида задержки психического развития: конституционного, соматического, психогенного и церебрально-органического генеза [3, с.26].

Следует отметить, что существуют определенные особенности детей с задержкой психического развития, отмечаемые большинством исследователей вне зависимости от их научной специализации и теоретических предпочтений. Известно, что первые симптомы задержки психического развития могут проявляться в виде соматовегетативных реакций на различные вредные воздействия в возрасте от 0 до 3 лет. Этот уровень ответа характеризуется повышенной общей и вегетативной

возбудимостью с нарушением сна, аппетита, желудочными расстройствами (могут присутствовать рвота, колебания температуры, отсутствие аппетита, вздутие живота, потливость и т. Д.).

Детям от 4 до 10 лет присущий психомоторный уровень реагирования на вредные воздействия. Он включает преимущественно гипердинамические расстройства различного генеза психомоторную возбудимость, тики, заикание. Данный уровень патологического реагирования обусловлен наиболее интенсивной дифференциацией корковых отделов двигательного анализатора [4, с. 188].

Дети с задержкой психического развития часто имеют небольшой рост и вес. Физически они напоминают младших детей. В 40% случаев отсутствуют патологические признаки или наблюдаются легкие неврологические расстройства. В большинстве случаев двигательные навыки достаточно развиты, движения скоординированы, ловкие и точные. Дети хорошо выполняют движения в воображаемой игровой ситуации. Только самые сложные волевые движения недоразвиты.

В конце XX столетия было проведено много исследований по изучению психологических особенностей детей с задержкой психического развития, а именно исследовались: внимание (Н. Ю. Борякова, 2000); память (Н. Г. Поддубная, 1975; Н. Г. Лутоян, 1977); речь (В. И. Лубовский, 1978; Н. Ю. Борякова, 1983); игровая деятельность (Л. В. Кузнецова, 1984); мышление (Т. В. Егорова, 1975; Т. А. Стрекалова, 1982); учебная деятельность (Г. И. Жеренкова, 1975, С. Г. Шевченко, 1994); личностные особенности (Г. Н. Ефремова, 1997) и т.д. [1, с. 48].

Обобщая все подходы, которые сегодня существуют в психологической литературе, мы попытаемся дать общую характеристику психического развития детей с задержкой психического развития, в частности, внимания, памяти, мышления и речи, эмоциональной сферы и игры.

Снижение устойчивости внимания у детей с задержкой психического развития может носить различный характер: максимальное давление внимания в начале выполнения задания и дальнейшее его снижение; фокусировки после периода работы; периодические изменения напряжения и упадка внимания в течение всего времени выполнения деятельности. Дети с задержкой психического развития не могут планировать и выполнять сложные двигательные программы [5, с. 162].

Такие исследователи как Л.Н. Шипицина и А.В. Заширина в результате комплексного психолого-педагогического и нейропсихологического обследования детей с задержкой психического развития обнаружили следующие тенденции: ограниченный объем памяти; пониженная устойчивость запоминания; низкая скорость запоминания; характерная неточность воспроизведения и быстрая потеря информации; в наибольшей степени страдает вербальная память; снижено количество предметов, которые ребенок пытается запомнить, предъявляемые ему как при произвольном, так и при произвольном запоминании; произвольное зрительное запоминание снижено в большей степени, чем произвольное зрительное; снижен объем слухо-речевой памяти; снижены производительность и устойчивость произвольного запоминания, особенно в условиях большой нагрузки; недостаточное умение применять специальные приемы запоминания.

Как известно, отставание в развитии умственной деятельности отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, когда возникают трудности в формировании сферы образов-представлений, то есть если наочно-действенное мышление ребенка с задержкой психического развития близко к норме, то наглядно-образное не соответствует нормативу [2, с. 29]. Отметим, что характер умственной деятельности является репродуктивным; у детей с задержкой психического развития снижены способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования умственных операций.

К старшему дошкольному возрасту у детей с задержкой психического развития не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают или ситуативно, или по функциональным признакам. Сами обобщения расплывчатые, слабо дифференцированы. Дети с задержкой психического развития могут правильно группировать предметы по родовой принадлежности, но не могут обозначить группу словом, объяснить принцип классификации. Вообще, задачи на классификацию выполняются на уровне наглядно-образного мышления, а не конкретно-понятийного.

Однако, в отличие от детей с умственной отсталостью, дошкольники с задержкой психического развития после получения помощи выполняют предложенные задания на более высоком, близком к норме уровне; усваивают принцип решения задач и переносят его на подобные задачи.

Известно, что незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов возбуждения и торможения, трудности в построении сложных условных связей, отставание в формировании систем межфункциональных связей) обуславливает специфику нарушений речи детей с задержкой психического развития, преимущественно носят системный характер и входят в структуру дефекта [5, с. 362].

У детей с задержкой психического развития наблюдается значительное расхождение между величиной активного и пассивного словаря, особенно это касается слов, обозначающих качества и отношения.

Небольшая часть слов употребляется необоснованно, часто, в то время как другие имеют низкую частоту употребления. Большинство слов, помогают дифференцированно обозначать свойства окружающего мира, в речи ребенка отсутствуют. Недостаточно слов, обозначающих общие понятия, и в то же время мало слов, которые конкретизируют те понятия, раскрывающие их сущность.

Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей: ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи; ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение. Основные проблемы касаются формирования связной речи: дети не могут перевести небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных рисунков, описать наглядную ситуацию, им не доступен творческий рассказ [2, с. 51].

При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий. Поэтому действия ребенка отличаются импульсивностью, речь взрослого мало влияет на его деятельность. Ребенок не может последовательно выполнить те или иные интеллектуальные операции, не замечает своих ошибок, теряет смысл конкретной задачи, легко переключается на побочные, несущественные раздражители, не может затормозить побочных ассоциаций.

Известно, что дети с задержкой развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью. Они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны колебания настроения и повышенная утомляемость [7, с.54].

Многие исследователи выделяют такие ведущие характеристики дошкольников с задержкой психического развития как слабая эмоциональная устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и ее провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу во время игры и занятий, частая смена настроения, неуверенность, чувство страха, большое количество реакций, направленных против воли родителей, частое отсутствие правильного понимания социальной роли и положения, недостаточная дифференциация лиц и вещей, ярко выраженные трудности в различении важнейших черт межличностных отношений [3, с. 99].

Известно, что особенности игровой деятельности детей, в том числе с задержкой психического развития, исследовали такие ученые как Е. С.

Слепович, Д.Б. Эльконин, Ф.И. Фрадкина и др. В научных исследованиях указанных авторов отмечается, что дети с данным типом нарушения испытывают существенные трудности в создании воображаемой ситуации и принятия на себя определенной роли. Интерес к игрушкам отсутствует или он редко проявляется; сюжетная игра как совместная деятельность не возникает. Для возникновения сюжетной игры необходимо целенаправленное вмешательство взрослого – взрослый полностью осуществляет организационный этап игры, начиная от определения темы игры и распределения ролей, заканчивая подробным описанием путей реализации сюжета в целом и каждой конкретной роли.

Также у этих детей возбуждена мотивационно-целевая основа игровой деятельности: резко снижена активность в игровом поведении, возникают ярко выраженные трудности в самостоятельном создании плана игры, в целенаправленном его развертывании [6, с. 104]. Игра у детей с задержкой психического развития носит, в основном, не речевой характер.

Таким образом, анализ научной литературы по проблеме изучения особенностей развития высших психических функций детей с задержкой психического развития дает нам возможность сделать следующие выводы: при задержке психического развития нарушения наступают очень рано, поэтому становление всех психических функций происходит не только замедленно. Вовремя проведенное диагностическое обследование, выявление формы задержкой психического развития и составление соответствующей развитию каждого конкретного ребенка индивидуальной коррекционной программы будет способствовать его эффективному психическому развитию и приближению к показателям социально-психологического норматива.

1.2 Сенсорное развитие детей дошкольного возраста в условиях образовательной организации

Своевременное сенсорное развитие в дошкольном детстве определяющее условие правильной и быстрой ориентации в постоянно меняющейся среде, умение эмоционально воспринимать красоту и гармонию мира. По мнению Л.Н. Павловой, быстрая активация сенсорных систем одна из ключевых способностей человека, основа их полноценного развития [8, с.2].

И.П. Афанасьева считает, что «источником познания ребенка являются чувственные переживания [9, с.13].

Концентрируясь на уровне психического развития ребенка, можно четко установить исходное состояние сенсорного развития в процессе:

- а) объективная деятельность (по видам действий с предметами);
- б) общения;
- в) познавательная деятельность (интерес к предметам и действий с ними, настойчивость в деятельности, эмоциональная вовлеченность ребенка) и определения реального и ближайшего развития ребенка.

Это состояние позволяет процесса сенсорного развития быть системным и целенаправленным. Объективные действия побуждают ребенка сравнивать предметы между собой, сравнивать их. На втором году жизни, усвоив сравнение предметов по их свойствам, выбирая предметы с одинаковыми свойствами, дети не сразу видят их разницу. Накладывая, накладывая, сравнивая предметы по размеру и цвету, дети с помощью взрослого закладывают основу для сравнения предметов на глаз.

Для детей третьего года жизни сенсорное восприятие окружающего мира имеет решающее значение. Они воспринимают мир всеми своими чувствами, учатся строить целостные образы предметов. Так происходит взаимодействие различных органов чувств: восприятие формы, размера, а затем цвета предмета.

Соответственно, в дошкольном возрасте главным является их обогащения, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира и, в первую очередь, пополнение представлений о свойствах предметов. Развивая представление о цвете, форме и размерах окружающих предметов, необходимо ознакомить детей с так называемыми сенсорными эталонами [10, с. 81].

Сначала дети знают только основные свойства предметов, сравнивают их, выбирают, запоминают имена, потом они начинают различать их и, наконец, используют свои идеи для анализа и выделения свойств различных объектов в разных ситуациях. Разработка эталонных величин осуществляется в несколько этапов, где первым и очень важным периодом является ранний возраст.

В течение первых трех лет сенсорный опыт обогащается осознанием, осязанием, зрением, слухом, ребенок начинает различать размер, форму и цвет предмета, улучшается деятельность органов чувств, накапливаются представления об окружающем мире.

В исследованиях Н.М. Аксариной, Н.М. Щеловановой, Н.М. Денисовой прослеживается процесс сенсорного развития детей первого года жизни. О.В. Баженова отмечает сложность развития детского восприятия. В этот период происходят самые разные изменения, связанные с развитием основных форм чувствительности [11, с.79].

Стоит рассмотреть первый год жизни период сенсомоторных преестандартов, когда ребенок проявляет только индивидуальные особенности предметов, которые необходимы для непосредственной двигательной адаптации. Основная задача обеспечить богатство и разнообразие внешних впечатлений, развитие внимания к свойствам предметов.

В условиях ограничения ребенок будет чувствовать "сенсорный голод", что приводит к значительным порокам развития. Первые познавательные реакции появляются в действиях ребенка. Интерес к

окружающему миру появляется, когда у ребенка начинают развиваться движения, улучшается зрение. В объективной деятельности ребенок познает свойства и качества предметов, выявляет первые связи между ними. Так же самостоятельная объективная деятельность позволяет накапливать практический опыт [12, с. 35].

На втором-третьем году жизни задания усложняются. Ребенок еще не готов усвоить сенсорные стандарты, но продолжает накапливать представления о свойствах предметов. В этот период вы должны ознакомиться со всеми основными разновидностями свойств: шестью цветами спектра (исключая синий оттенок, поскольку ребенок может принять его за синий), формами (круг, квадрат, овал, прямоугольник).

Современные исследования установили тот факт, что желание познакомить ребенка с ограниченным набором форм, цветов, их запоминание и правильное употребление имен ведет к ограничению багажа знаний об окружающем мире, уменьшению внимания к разнообразию свойств объекта.

Как заявила Е.Г. Пилюгина, ребенку этого возраста свойственна черта «объективности» восприятия, то есть. он использует суррогатные слова для описания объекта (например, он называет квадрат «кирпичом» или «домом»). Вводя его также в свойства объектов, мы должны сосредоточиться на умении учитывать эти свойства и правильно понимать слова: «форма», «цвет» и т. д [13, с.22].

Но исключением является значение, которое нельзя обозначить «абсолютно», так как оно известно из сравнения и фиксируется устно. Необходимо организовать визуальное сравнение, которое затем перейдет в процесс сравнения «на глаз», позволяющий сравнивать объекты по их внешним свойствам и между объектами, которые нельзя соединить близко друг к другу (например, трехмерные фигуры). Но исключением является значение, которое нельзя обозначить «абсолютно», так как оно известно из сравнения и фиксируется устно.

Необходимо организовать визуальное сравнение, которое затем перейдет в процесс сравнения «на глаз», позволяющий сравнивать объекты по их внешним свойствам и между объектами, которые нельзя соединить близко друг к другу (например, трехмерные фигуры). При создании благоприятных условий у ребенка второго года жизни происходит интенсивный процесс овладения сенсорными навыками. При манипулировании предметами дети в этот период автоматически выполняют задание (мяч проходит только в круглое отверстие, треугольник - в треугольное) и при этом их интересует только момент исчезновения, практическое действие с объектом. Также вначале дети методом проб и ошибок помещают в соответствующие гнезда наушники разного размера. Этот процесс начинается с хаотичного действия и приводит к визуальному сопоставлению [13, с.24].

Пик сенсорного развития характеризуется классификацией разных предметов по цвету. Еще одна особенность - непоследовательная проработка предмета и невозможность выделить его стороны. Ребенок интересуется более ярким знаком и, реагируя на него, узнает предмет.

Очень часто это можно наблюдать, когда ребенок увлеченно рассматривает красочное изображение, даже не предполагая, что оно перевернуто. Практический опыт ребенок получает в результате многократных сравнений размера, формы, цвета в процессе выбора одинаковых или сочетания предметов, или их частей, что приводит его к достижению результатов в повседневной жизни (различает большую и маленькую посуду, обувь) [14, с.62].

Детям третьего года необходимо понимать, что цвет, форма, размер и т.д. это постоянные признаки объекта, которые необходимо учитывать в любом действии. На этом этапе завершается формирование основы сенсорного развития, затем начинается систематическое усвоение сенсорной культуры ребенка.

Г.А. Урунтаеваопределила особенности сенсорного развития в дошкольном детстве: формирование нового типа внешних управляющих действий; «Доказать», а затем визуальное сопоставление предметов по признакам; формирование первичных представлений о свойствах предметов. В результате систематической работы по сенсорному воспитанию у детей дошкольного возраста формируются следующие навыки:

1. Назначение и учет основных характеристик предметов и явлений.
2. Сгруппируйте товары по шаблону, учитывая основные характеристики при выборе между четырьмя разными типами.
3. Соотношение различных предметов по основным характеристикам при выборе между четырьмя разновидностями (четыре разных цвета, четыре разных размера и т. д.).
4. Распознавание предметов и явлений в различных цветах с характерной окраской (лист, яблоко, банан и т. Д.), Разных размеров (лиса и лиса, собака и щенок).
5. Обозначение различных предметов по характерным сенсорным признакам (лист, помидор, морковь, яблоко, звездочки).
6. Использование заменяющих слов «объективированный» для обозначения основных характеристик: формы (кирпич, шар, шар, крыша, яйцо, огурец), цвета (трава, апельсин, помидор, курица, небо) и т. д.
7. Выбор предметов формы или цвета, необходимых для развития самостоятельной сюжетной игры (полоски загружаются в корзину) [14, с.63].

Активное использование общепринятых названий цветов, часто без привязки к конкретному объекту (желтый цвет обозначает и красный, и зеленый объект) [15, с.121].

Нужно знать, что в первую очередь детям знакомы материальные свойства, которые можно исследовать на ощупь, а затем те сенсорные

свойства, ориентация которых возможна только с точки зрения зрительного восприятия. Поэтому особенностями сенсорного развития в дошкольном возрасте является выполнение психолого-педагогических условий, сопровождающих сенсорное развитие детей дошкольного возраста в дошкольных учебных заведениях:

1. Организация работы с детьми над сенсорным развитием посредством дидактических игр.

2. Обогащение тематически пространственной среды в развитии дошкольного образования элементами системы сенсорного развития М. Монтессори.

3. Повысить компетентность педагогов в сенсорном развитии детей дошкольного возраста [16, с.47].

Для организации сенсорного развития детей дошкольного возраста в дошкольных учреждениях необходимо выполнение следующих условий:

1. Организация работы с детьми по сенсорному развитию с помощью дидактических игр.

2. Обогащение тематико-пространственной среды в развитии дошкольного образования элементами системы сенсорного развития М. Монтессори.

3. Повысить компетентность учителей в сенсорном развитии детей дошкольного возраста.

Рассмотрим работу с детьми над сенсорным развитием посредством дидактических игр. Сенсорное развитие детей дошкольного возраста в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом наиболее успешно контролируется в нескольких сферах образования [17]:

1. Социально-коммуникативное развитие происходит через развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в дидактических играх.

2. Познавательное развитие происходит путем формирования первичных сенсорных представлений об эталонах цвета, формы, размера, вкуса, звука, количества, части и целого.

3. Развитие речи через обогащение активного словаря.

4. Художественно-эстетическое развитие через развитие чувственного восприятия.

5. Физическое развитие через развитие мелкой моторики обеих рук [18, с.49].

Сенсорное образование включает формирование восприятия сенсорных эталонов - это основные цвета, черный и белый, оттенки, пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), три величины (большая, средняя и малая).

Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста происходит в разных видах деятельности:

1. Объективные мероприятия и игры с комбинированными и динамическими игрушками.

2. Эксперименты с материалами и веществами (вода, песок, тесто и т.д.)

3. Общение и совместные игры со взрослыми и сверстниками [19, с.228].

Сенсорное воспитание у детей дошкольного возраста наиболее успешно осуществляется в контексте различных дидактических игр. Изучая сенсорный опыт спонтанно, без систематического руководства взрослых, ребенок длительное время проходит путем проб и ошибок. И только с помощью различных дидактических игр ребенок легче усваивает признаки предметов. Для обобщения чувственного опыта маленьких детей используются развивающие игры. Многие из них связаны с исследованием предмета, с разграничением знаков, требуют словесного обозначения этих знаков («Чудная сумка», «Как они похожи и не похожи» и другие).

В некоторых играх ребенок учится группировать предметы по тому или иному качеству (берет красные предметы на красной ковровой дорожке, складывает круглые и овальные предметы в коробку и т. д.). Дети сравнивают предметы, имеющие похожие и разные характеристики, выделяют самое главное. В результате можно подводить детей к обобщениям на основе выделения существенных черт, содержащихся в речи. Таким образом, дети овладевают сенсорными стандартами [20, с.349].

При планировании методики обучения детей дошкольного возраста (как в рамках каждого урока, так и от урока к уроку) четко просматривается постепенное изменение в них. При выполнении каждого НОД(непосредственная образовательная деятельность)основным методом является визуализация предметов учителем. Вспомогательная роль в этом принадлежит словесному объяснению.

Поскольку ребенку на формирующем этапе речевого развития сложно одновременно воспринимать визуализацию предметов, действия с ними и речевую инструкцию, пояснения должны быть предельно краткими: каждое дополнительное слово отвлекает маленького ребенка от зрительного восприятия. Важным фактором при планировании НОД для ознакомления детей младшего возраста с цветом, формой и размером предметов является принцип согласованности, который предусматривает постепенное усложнение заданий.

Это усложнение возникает из-за элементарных задач по группировке схожих объектов в соответствии с различными сенсорными качествами, сопоставлению объектов, различных по размеру, форме, цвету и за пределами учета этих признаков и свойств в визуальной и элементарной продуктивной деятельности [21, с.188].

Фундаментальным фактором планирования и методологии уроков сенсорного обучения является взаимосвязь обучения в классе с закреплением знаний и умений в повседневной жизни: на прогулке, во

время самостоятельных занятий и тому подобное. Таким образом, в играх дети постоянно знакомятся по качеству предметов.

Во время мытья дети узнают температурные свойства воды, во время ходьбы: свойства снега, играя, катаясь на санях, учитывают вес предметов. Дети учитывают форму предметов, играя со строительными материалами, когда вставляют предметы в отверстия в «игровой коробке» и другие.

Другим необходимым принципом в методе сенсорного воспитания детей является принцип последовательности, который обусловлен ознакомлением детей сначала с вполне осязаемыми сенсорными свойствами - размерами и формой предметов, которые можно исследовать на ощупь, а уже потом с помощью сенсорная свойство. например, цвет, ориентация которого возможна. только в плане зрительного восприятия. Таксономия также является важным принципом организации учебного процесса.

В дошкольном детстве усвоение знаний, как и формирование навыков, должно иметь систематический характер. Обучение НОД для сенсорного воспитания проводится с детьми от 1 года до 1 года и 3 месяцев 1-2 раза в неделю, для детей постарше - раз в 2 недели. Поскольку большой интервал между НОД нежелателен, необходимо закрепить приобретенные знания, навыки самостоятельной деятельности и частично в НОД, ориентированных на овладение детьми действий с предметами, в НОД для зрительной деятельности и т.д. [22, с.28].

Природа играет особую роль в сенсорном воспитании маленьких детей. Познание окружающей природной среды первоначально осуществляется сенсорным путем с помощью зрения, слуха, осязания и обоняния. Сенсорное обучение планируется в тесной связи со всеми другими областями работы.

Итак, успешная организация НОД по знакомству с размером, формой и цветом предметов возможна при наличии определенного уровня физического развития ребенка. В первую очередь, это относится к

развитию движений рук при выполнении действий вставки, удаления, наклеивания предметов, при работе с мозаикой, рисовании красками. Сочетание сенсорных и моторных задач, таких как Е. И. Радина, является одним из основных условий умственного воспитания, которое происходит в процессе предметной деятельности [23, с.29].

Рассмотрим развивающуюся предметно-пространственную среду ДОО с элементами системы сенсорного развития М. Монтессори. Развивающаяся пространственно-предметная среда - важный фактор сенсорного развития маленьких детей. Чтобы ребенок развивался полноценно, необходимо создать такие условия, чтобы дети воспринимали яркий и наполненный впечатлениями мир. В группе детей дошкольного возраста создание развивающей пространственно-предметной среды является обязательным условием полноценного развития ребенка, реализации основных видов деятельности. Большое значение предметной развивающей среды в развитии детей дошкольного возраста также отмечается в нормативных документах. Концепция дошкольного образования гласит, что организация предметной среды в детском саду должна быть подчинена цели психологического благополучия ребенка [24, с.30].

Непременным условием развития сенсорных способностей ребенка дошкольного возраста, безусловно, является развивающая предметно-пространственная среда, которая используется как в процессе НОД, так и в свободной деятельности, организованной с учетом требований ФГОС: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, изменчивость, доступность, безопасность [25, с.12].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет требования к построению пространственной среды развивающих предметов в дошкольном образовании. Такая среда должна:

1. Обеспечить максимальную реализацию образовательного потенциала.
2. Обеспечить возможности для общения и совместной деятельности детей и взрослых, физической активности детей, а также возможности для частной жизни.
3. Пространственная среда развивающегося субъекта должна быть:

3.1. Богатой по содержанию, то есть оснащенной средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами. Для младенцев и детей ясельного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для двигательной активности, предметов и игр с различными материалами;

3.2. Трансформируемой, предполагающей возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе интересов и меняющихся способностей детей;

3.3. Многофункциональной, подразумевающей возможность использования различных компонентов предметной среды;

3.4. Вариабельной, то есть периодически заменяющей игровые материалы с появлением новых материалов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность детей;

3.5. Доступной, что подразумевает свободный доступ к материалам для детей с учетом личных характеристик, простоты обслуживания и безопасности оборудования;

3.6. Безопасной, то есть гарантирующей надежность всех элементов предметной среды [26, с.72].

Проблема организации развивающейся пространственно-предметной среды в целом в той или иной степени рассматривалась многими исследователями в различные исторические периоды. Особая роль объективной среды в формировании личности ребенка подчеркивается в

исследованиях Р.Б. Стеркиной, Н. А. Ветлугиной, Г.Н. Пантелеев, Н.А. Раутская, В.С. Мухина. В произведениях В.А. Петровского, Л.М. Клариной, развивающая предметно-пространственная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание ее духовного и физического развития (Б.Г. Мещеряков; Большой психологический словарь) [12, с.59].

Он помогает ребенку стать независимым от взрослых, жить своей жизнью, не прибегая к помощи взрослого каждую минуту. Развивающая предметно-пространственная среда групп организована таким образом, что каждый ребенок может делать все, что хочет. Все групповое пространство должно быть доступно для детей: игрушки, учебные материалы, игры и соответствовать возрасту ребенка, то есть материалы, сложность и доступность его содержания должны соответствовать текущим закономерностям и особенностям развития детей того или иного возраста. возрасту и учитывать особенности характерных зон развития отдельного ребенка. Чем больше сенсорных систем задействовано в процессе воспитания и обучения ребенка, тем успешнее и эффективнее будет его развитие [31].

По системе М. Монтессори дидактически подготовленная предметная среда является фактором саморазвития детей. Мария Монтессори видит в нем детальную пространственную среду ребенка, в которой проходит ее жизнь, где она становится независимой от взрослых. Выделяются основные обоснованные принципы построения: тщательное зонирование, расположение материалов в определенном порядке, доступность любого материала для каждого ребенка, избегание экологической пресыщенности [24, с.27].

При организации тематико-пространственной среды с элементами системы М. Монтессори, прежде всего, необходимо выбрать их расположение в групповой комнате. Он должен быть легко доступен для детей. Полки с припасами должны быть на уровне глаз ребенка. Каждый

материал должен быть в единственном экземпляре, полностью собран, вымыт и готов к использованию. Он должен лежать на отдельном подносе, в ящике или корзине, чтобы ребенку было удобно перемещаться. Все учебные пособия изготовлены из натуральных материалов: дерева, картона и др. [27, с.66].

Материалы Монтессори - это не только материал для манипуляции и развлечения детей, но они имеют глубокое дидактическое значение, направленное на самостоятельное освоение детьми новых представлений, поиск закономерностей и изучение свойств. Единство инстанции помогает детям овладеть простыми, но важными социальными навыками: умением вести переговоры, общаться без конфликтов, уважать выбор другого и терпеливо ждать.

Для выработки сенсорных стандартов очень важно, чтобы дети не только получали информацию о том, что используется для чего, как это называется, но и углубляли восприятие этих предметов: они испытывали различные ощущения при прикосновении к ним, при действии с ними.

Именно на это следует обратить особое внимание, давая детям соответствующие задания: переносить предметы, ощущать измерение их веса, поднимать их, прощупывать и определять качество поверхности, температуру. Все действия этого типа обогащают сенсорный опыт детей, развивают способность ориентироваться в окружающей среде. Окружающая среда должна быть образовательной.

Прямое обучение не всегда приводит к знанию изучаемого контента и возможности его использования. Дети могут изучать свойства воды, песка, камней, играть с ними, проявлять творческие качества, развивать воображение, сенсорные навыки и мелкую моторику [27, с.68].

Правильно организованная тематико-пространственная среда в развитии позволит каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, стать самостоятельным и научиться

взаимодействовать с учителями и сверстниками, понимать и оценивать свои чувства и действия.

На каждом этапе возраста ребенок оказывается наиболее чувствительным к определенным воздействиям. Поэтому каждый возрастной возраст благоприятен для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания ребенка. Чем младше ребенок, тем важнее сенсорный опыт в ее жизни. В дошкольном детстве решающую роль играет знакомство со свойствами предметов [28, с.3].

Основная задача сенсорного развития - создание условий для формирования восприятия, как начального этапа познания окружающей действительности. Преднамеренно созданные условия как в процессе осуществления непрерывной учебной деятельности, так и в повседневной жизни позволяют обеспечить накопление разнообразных слуховых, зрительных, тактильных впечатлений, сформировать элементарные представления об основных характеристиках размера (крупный - маленький), форма (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник), цвета (зеленый, красный, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный, синий).

В результате можно сформировать умение выделять различные свойства предметов, ориентируясь на цвет, форму, размер, звуки, фактуру и т. д. Намеренно создаваемые условия для сенсорного развития, педагогического воздействия, индивидуального сопровождения в мир чувственности, познания окружающей среды и самосознания - все это задачи взрослого.

Успешная реализация запланированного учебного плана зависит от профессиональной компетентности учителя в области сенсорного обучения.

Далее рассмотрим компетентность учителей в сенсорном развитии детей дошкольного возраста. В российском образовании принят Профессиональный стандарт, представляющий собой систему

минимальных требований к знаниям, умениям, умениям и личным качествам учителя (его компетенции), позволяющую в полной мере участвовать в педагогической деятельности и определять достижение цели. в этой деятельности [29, с.155].

Кроме того, компетенции педагогов, реализующих образовательные программы дошкольного образования, раскрыты в ФГОС. Соревнование характеризуется постоянным стремлением к самосовершенствованию, приобретением новых знаний и навыков, обогащением деятельности.

Педагог должен быть компетентен в организации и содержании сенсорного образования по следующим направлениям: учебно-воспитательная деятельность (организация развивающей тематико-пространственной среды, реализация целостного подхода); учебно-методическая деятельность (планирование учебно-воспитательной деятельности, проектирование педагогической деятельности по полученным результатам); социально-педагогическая деятельность (консультации родителям, обмен опытом с педагогами, защита интересов детей) (В. А. Слостенина, Н. М. Боритко, О. А. Соломенникова).

Компетенция включает в себя совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, методов деятельности), закрепленных применительно к определенному кругу объектов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним; компетентность-владение, обладание лицом соответствующей компетентности, в том числе ее личное отношение к ней и предмету деятельности. Следовательно, компетентность означает наличие определенных знаний, определенной характеристики, осведомленность о чем-либо; компетентность означает наличие определенных способностей в любой области [30, с.127]].

Компетенция учителя предполагает:

1. Мотивация основной деятельности ребенка;

2. Раскрытие личного смысла конкретной непрерывной образовательной деятельности;

3. Понимание ребенка в вопросах, необходимых для реализации индивидуального подхода к развитию, воспитанию и обучению;

4. Компетентность в основных образовательных областях: социальное и коммуникативное развитие, когнитивное развитие, речевое развитие, физическое развитие, эстетическое художественное развитие [31, с.135].

Обобщая вышеизложенное, мы понимаем, что педагог должен уметь создавать условия для обеспечения эмоционального благополучия путем прямого общения с каждым ребенком, поддерживать индивидуальность и инициативу детей, создавая условия для свободного выбора и проявления независимости в принятии решений. создание, построение вариативного эволюционного образования, ориентированного на уровень развития ребенка, для взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка, их непосредственного участия в образовательной деятельности.

Следовательно, педагог в области сенсорного развития детей дошкольного возраста должен владеть основными понятиями этого процесса, знать особенности сенсорного обучения на разных возрастных этапах, использовать методы, программы, пособия и технологии данной задачи. и уметь создавать необходимые условия для эффективного развития восприятия и усвоения сенсорных стандартов [32, с.45].

Профессиональная компетентность учителя зависит от различных личностных качеств, основным источником ее является подготовка и субъективный опыт. Профессиональная компетентность характеризуется постоянной борьбой за совершенствование, приобретением новых знаний и навыков, обогащением деятельности. Психологическая основа конкурса - желание постоянно повышать квалификацию и профессиональное развитие.

Не развивающийся педагог никогда не выявит творческой и творческой личности. Следовательно, именно повышение компетентности и профессионализма учителя является необходимым условием повышения качества как педагогического процесса, так и дошкольного образования в целом.

Таким образом, сенсорное развития детей дошкольного возраста предполагает выполнение организационных условий:

1. Организация работы с детьми по сенсорному развитию с помощью дидактических игр.
2. Обогащение тематико-пространственной среды в развитии ДОО элементами системы сенсорного развития М. Монтессори.
3. Повысить компетентность учителей в сенсорном развитии маленьких детей.

1.3. Сенсорное развитие детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Задержка психического развития(ЗПР) – это вариант психического дизонтогенеза к которому относится как замедление психического развития (т.е. задержка темпа психического развития), так и стойкое состояние несформированности эмоционально-волевой сферы и нарушение интеллекта, которая не достигает степени слабоумия. Развитие познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития чаще обуславливается не значительными дефектами, но редко стойкими расстройствами нервно психического спектра (астеническими, церебрастеническими, невротическими, неврозоподобными и др.) которые нарушают интеллектуальную работоспособность ребенка [33, с.95].

Выделены причины возникновения задержки психического развития: дисбаланс нервной системы, в результате патологии беременности и родов, хронические заболевания, наследственная связь, неблагоприятные

факторы воспитания(плохой уход за ребенком,безнадзорность,другие факторы)[33,с.96].

Дети с задержкой психического развития критически ограничены в общении, боятся общаться со своими сверстниками и взрослыми. Наблюдается тревожность в общении со взрослыми. Дети не пытаются получить положительную оценку или похвалу от взрослых, им нужны только базовые фразы от родителей. Например, «хороший мальчик (девочка)». Им тоже нужно лишь простое эмоциональное согласие в виде улыбки или ласки. Можно отметить, что дети с задержкой психического развития редко обращаются за согласием, но очень часто бывают добрыми, всегда чуткими и доброжелательными.

У дошкольников с задержкой психического развития наблюдается слабая эмоционально-волевая устойчивость, часто возникает агрессивное поведение, дети не могут сосредоточиться на какой-либо деятельности из-за нарушения самоконтроля. У них часто меняется настроение, они не могут привыкнуть к сверстникам, когда играют или что-то делают. Эти дети неуверенные, тревожные, есть страх, особенно по отношению к взрослым [34, с. 320].

Дети с задержкой психического развития не понимают свою роль и свое положение в социализации, у них не дифференцированно понимание по отношению к определенным лицам и вещам. Возникают трудности в различении важнейших черт межличностных отношений. Все эти признаки показывают, что у детей с задержкой психического развития дошкольного возраста возникает недоразвитие социальной зрелости [34, с. 322].

В психолого-педагогической литературе указано, что одной из важнейших особенностей таких детей является отсутствие сформированности игровой деятельности. Сюжет игры обычно не выходит за пределы повседневной темы, способы игры, содержание, назначение ролей сами по себе плохи. Сфера правил общения и их деятельности во время игр небольшая, слабая по содержанию, поэтому недостаточно с

точки зрения подготовки детей к школе. Дети дошкольного возраста проводят все свое время в форме игровой деятельности, от 3 до 6 лет, дети играют значительно активно, что способствует их полноценному развитию. В старшем дошкольном возрасте используются такие виды игр, которые проводятся с детьми до поступления в школу. Одновременно выделяют два важных направления развития, а именно работу и учебу.

Основные этапы последовательности игровой деятельности, труда и учения детей в этом возрасте можно проследить и условно разделить дошкольный возраст на три периода:

1) Младший дошкольный возраст (3-4 года);

2) Средний дошкольный возраст (4-5 лет);

3) Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Эти деления помогают в возрастной психологии для того чтобы быстро выявить все качественные изменения и поведение у детей дошкольного возраста, которые меняются на протяжении один-два года [35, с. 134].

Только дошкольный период способствует разнообразить межличностное сотрудничество, так как этот возраст связан с необходимостью развивать личностные качества ребенка. Примерно за год или два, при поступлении в школу у детей появляется еще одна значимая для них деятельность, это учебная. Поэтому ребенок 5-6 лет практически бывает вовлеченным в семь, восемь видов деятельности, каждый из которых является специфическим и интеллектуально развивает как ребенка с нормальным интеллектом, так и ребенка с задержкой психического развития дошкольного возраста [36, с.232].

Все перечисленные особенности психического развития влияют на сенсорное развитие детей с особенностями в развитии.

Проблемами сенсорного развития детей с задержкой психического развития занимались такие ученые, как Л.С. Венгер, А.В. Запорожец,

А. А. Катаева, М.М. Поддъяков, А.П. Усова.

Формирование целостного образа предметов - результат сложного взаимодействия ощущений и уже имеющихся в коре головного мозга следов восприятий. Именно это взаимодействие и оказывается нарушенным. У детей затруднен процесс восприятия: снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно двигательного).

В исследовании П.Б. Шошина и Л.И. Пересленивыявлено, что дети с задержкой психического развития в единицу времени воспринимают меньший объем информации, то есть снижена скорость выполнения перцептивных операций. Затруднена ориентировочно исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Таким детям требуется больше времени для приема и переработки зрительного, слухового и других впечатлений. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях. Одной из особенностей детей является то, что подобные качества предметов воспринимается ими как одинаковые (овал, например, воспринимается как круг).

Отклонения в развитии сенсорных эталонов связаны, как правило, с тем, что эти стандарты являются предметными, а не обобщенными, а также потому, что у детей с задержкой психического развития не сформированы такие понятия, как форма, цвет, размер, которая в норме появляется в 3-4 года [37, с.56].

Несформированность эталонов мешает и развития действий соотношение предметов с эталоном, так как дети не видят разницы между мячиком и воздушным шариком, не различающих близкие по цвету предметы, не могут расставить фигурки по размеру. Поэтому такое действие, как моделирование (то есть разложение предмета на эталоны, из которых он состоит) может в таких детей не сформироваться и к концу дошкольного возраста, хотя в норме должны появиться уже до пяти лет.

Требуется большее количество практических проб при решении наглядно практических задач (доска Сегена, коробка форм и т. П.), дети не

могут обследовать предмет. В то же время дети с задержкой психического развития могут практически соотносить предметы по цвету, форме, величине. Основная проблема в том, что их сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков цвета, формы, параметров величина [38, с.63].

Ребенок, который называет основные цвета, испытывает трудности с называнием средних, светлых оттенков, использует недифференцированное обозначения параметров размера «большой - маленький» и не называет признаков длины, ширины, высоты, толщины.

Сенсорное развитие детей с задержкой психического развития значительно отстает в плане формирования, очень неравномерно и имеет свои особенности: дети испытывают трудности при исследовании предметов, выделении необходимых свойств, обозначении этих свойств словом, сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове.

На уровне игровой деятельности у детей с задержкой психического развития снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику [39, с.60].

Таким образом, задержка психического развития ребенка характеризуется недостаточностью и фрагментарностью представлений об окружающем мире, основными причинами которых является нарушение таких свойств восприятия, как предметность и структурность, а также наличием неполноценности тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственных и временных нарушений, недостаточностью планирования и выполнения сложных двигательных программ.

Недостатки в сенсорном развитии ребенка дошкольного возраста трудно, а иногда и невозможно компенсировать в более позднем возрасте. Это говорит о необходимости организации процесса сенсорного воспитания детей с задержкой психического развития как можно раньше.

ВЫВОДЫ ПО I ГЛАВЕ

Для детей с задержкой психического развития характерно неустойчивое внимание, с периодическими колебаниями и неравномерной работоспособностью; трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать его в течение определенного времени при выполнении той или иной деятельности. При задержке психического развития нарушения наступают очень рано, поэтому становление всех психических функций происходит не только замедленно, но и искаженно. Для этих детей характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности.

Важно отметить, что педагог должен уметь создавать условия для обеспечения эмоционального благополучия путем прямого общения с каждым ребенком, поддерживать индивидуальность и инициативу детей, создавая условия для свободного выбора и проявления независимости в принятии решений. Создание, построение вариативного эволюционного образования, ориентированного на уровень развития ребенка, для взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам

воспитания ребенка, их непосредственного участия в образовательной деятельности.

Своевременное сенсорное развитие в дошкольном детстве - определяющее условие правильной и быстрой ориентации в постоянно меняющейся среде, умение эмоционально воспринимать красоту и гармонию мира. Сенсорное развитие детей с задержкой психического развития включает формирование восприятия сенсорных эталонов - это основные цвета, черный и белый, оттенки, пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), три величины (большая, средняя и малая).

Сенсорное развитие детей с задержкой психического развития значительно отстает по срокам формирования, проходит очень неравномерно и имеет свои особенности: у детей отсутствует этап обдумывания, они испытывают трудности в обследовании предметов, выделение нужных свойств, в обозначении этих свойств словом, сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове. Несформированность эталонов мешает и развития действий соотношение предметов с эталоном.

Задержка психического развития ребенка характеризуется недостаточностью и фрагментарностью представлений об окружающем мире, основными причинами которых является нарушение таких свойств восприятия, как предметность и структурность, а также наличием неполноценности тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственных и временных нарушений, недостаточностью планирования и выполнения сложных двигательных программ.

Таким образом, очень важно как можно раньше компенсировать недостатки в сенсорном развитии ребенка дошкольного возраста. Вовремя проведенное диагностическое обследование, выявление формы задержкой психического развития и составление соответствующей развитию каждого конкретного ребенка индивидуальной коррекционной программы будет

способствовать его эффективному психическому развитию и приближению к показателям социально-психологического норматива.

ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

7.1. Диагностика сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития было проведено эмпирическое исследование, которое проходило в МБДОУ «Д/С номер 8» города Сатка среди 13 детей старшей группы «Незабудки», возрастом 5-6 лет. В своей работе опирались на требования примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, разработанной согласно ФГОС ДОУ нового поколения.

В данной программе дети старшего возраста могут различать понятия «один-много», «большой-маленький», различать предметы по форме и называть их (круг, квадрат, треугольник). Так же имеют практический опыт освоения окружающего пространства, могут различать четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый).

Целью исследования является проверка эффективности сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в дошкольной образовательной организации. На основе этого были определены задачи диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Среди них - определение эффективных психолого-педагогических условий сенсорного развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

За основу диагностики по выявлению и оценке сенсорного развития детей дошкольного возраста были взяты методики: Стребелевой Е.А., Венгера Л.А., Земцовой М. И. (Приложения 1, 2, 3).

Так же в данной работе диагностическим методами выступали тестовые задания в игровой форме и наблюдение за поведением и деятельностью детей.

Для определения уровня сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста так же были отобраны диагностические игры (упражнения), которые позволяют комплексно оценить особенности формирования осваиваемых сенсорных эталонов (таблица 1).

Таблица 1 - Содержание диагностических заданий

Эталон	Игры/ упражнения для диагностики
Цвет	«Сгруппируй по цветам», «Положи на свое место»
Форма	«Чье полотенце», «Положи на свое место»
Величина	«Большой и маленький», «Определи размер»
Количество	«Посчитай до...»

В приложениях подробно рассмотрено каждое отобранное упражнение (Приложение 4).

После проведения указанных игр были определены уровни сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития среди 13 детей старшего дошкольного возраста.

Таблица 2 - Характеристика сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста

Уровень сенсорного восприятия	Цвет	Форма	Величина	Количество
Высокий	Ребенок знает основной спектр цветов и различает их оттенки (например, светло-	Ребенок правильно подбирает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник,	Ребенок правильно расставляет предметы в порядке уменьшения-увеличения,	Ребенок знает все цифры (от 0 до 9), считает предметы, правильно пользуется порядковыми числительными

	<p>жёлтый, тёмно-красный), называет и показывает, знает цветовую гамму (белый, черный, красный и др.) Ребенок может выбрать предмет названного воспитателем цвета.</p>	<p>овал, прямоугольник) к образцам.</p>	<p>показывает самый маленький – самый большой.</p>	<p>:«сколько», «который по счету».</p>
Средний	<p>Ребенок знает основной спектр цветов, показывает и называет их, но путается в оттенках. Он может выбрать предмет нужного цвета по образцу, представленному воспитателем или делает это по названию с помощью взрослого.</p>	<p>Ребенок подбирает геометрические фигуры к образцам, допуская 1-2 ошибки, принимает помощь педагога</p>	<p>Ребенок расставляет предметы в порядке уменьшения-увеличения, допуская 1 ошибку или с помощью педагога.</p>	<p>Ребенок знает все цифры (от 0 до 9), делает 1-2 ошибки в подсчетах предметов в пределах 10, путает порядковые числительные :«сколько», «который по счету», пользуется помощью воспитателя.</p>
Достаточный	<p>Ребенок не знает основной спектр цветов, а так же их оттенки. Он не может выбрать предмет нужного цвета даже с</p>	<p>Ребенок не может подобрать геометрические фигуры более, чем к 2 образцам, не принимает помощь воспитателя.</p>	<p>Ребенок расставляет предметы в порядке уменьшения-увеличения, допуская 2 и более ошибок или не справляется с заданием.</p>	<p>Ребенок не знает все цифры (от 0 до 9), делает больше 2 ошибок в подсчетах предметов в пределах 10, не знает порядковые числительные:«сколько», «который по счету», не дает ответы на вопрос</p>

	помощью воспитателя			даже с помощью воспитателя.
--	---------------------	--	--	-----------------------------

В группе была проведена первичная диагностика развития сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с помощью различных методик. Обобщение полученных результатов позволяет определить уровень сенсорного развития детей исследуемой группы на начальном этапе опытно-поисковой работы. Ниже представлены полученные результаты.

Таблица 3 - Результаты диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

№	Имя, возраст	Цвет	Форма	Величина	Количество
1.	Егор, 6 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
2.	Костя, 5 лет	Средний	Низкий	Низкий	Низкий
3.	Ира, 5 лет	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
4.	Влад, 5 лет	Низкий	Средний	Средний	Средний
5.	Аня, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
6.	Давид, 5 лет	Низкий	Низкий	Средний	Низкий
7.	Оля, 5 лет	Средний	Низкий	Средний	Средний
8.	Соня, 5 лет	Низкий	Средний	Низкий	Средний
9.	Катя, 5 лет	Средний	Средний	Низкий	Средний
10.	Валя, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
11.	Данил, 6 лет	Высокий	Средний	Средний	Средний
12.	Влада, 5 лет	Низкий	Средний	Низкий	Низкий
13.	Арина, 5 лет	Низкий	Средний	Низкий	Средний

Проанализировав полученные результаты, можно сделать вывод, что по эталону «цвет» только 1 ребенок (Даниил) (8%) показал высокий уровень развития сенсорного восприятия. У 6 детей (46%) был выявлен средний уровень и у 6 – низкий (46%).

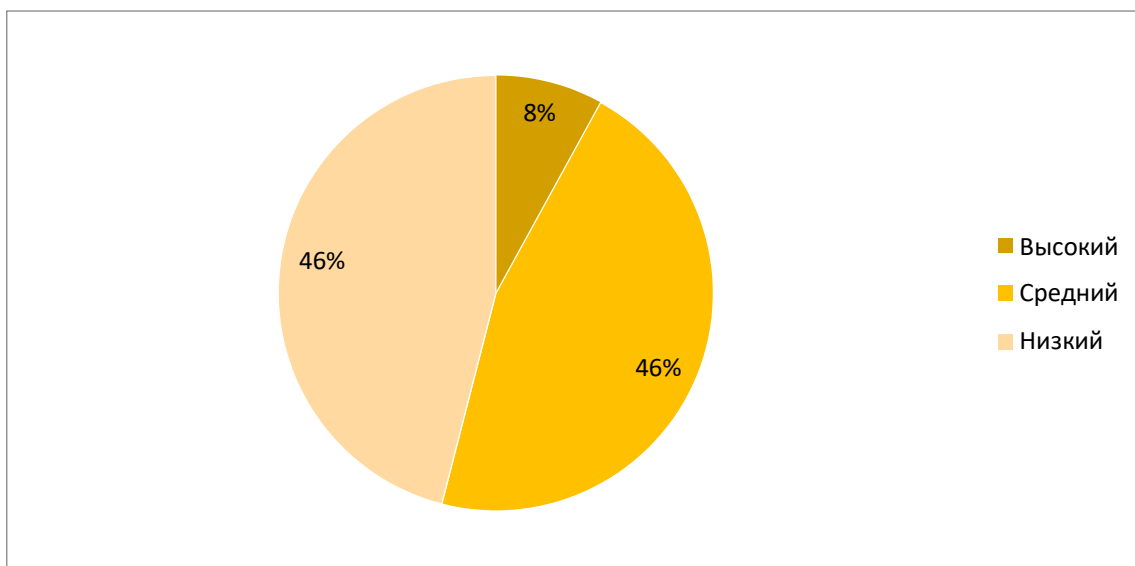


Рисунок 1 - Результаты диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «цвет»

По эталону «форма» у 9 детей (69%) выявлен средний уровень и у 4 (31%) – низкий.

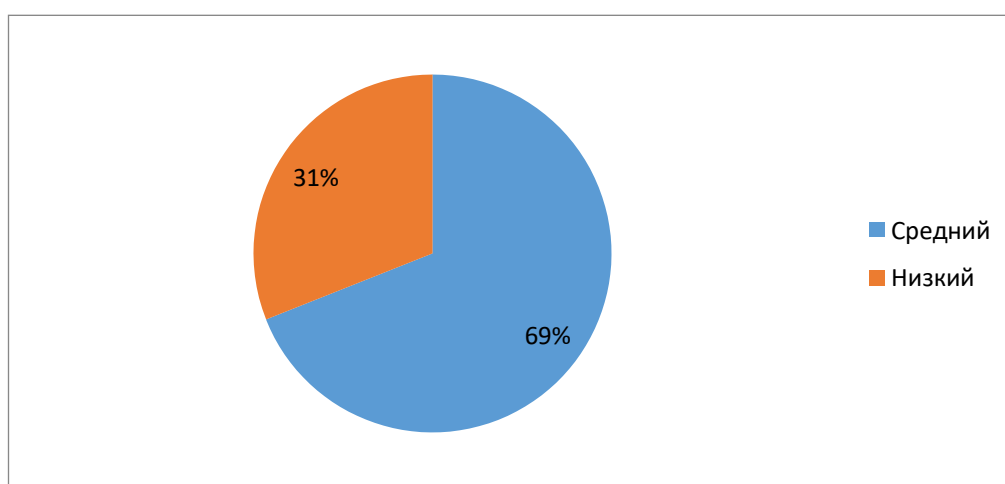


Рисунок 2 - Результаты диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «форма»

По эталону «величина» 7 (54%) детей имеют средний и 6 (46%) – низкий уровень развития сенсорного восприятия.

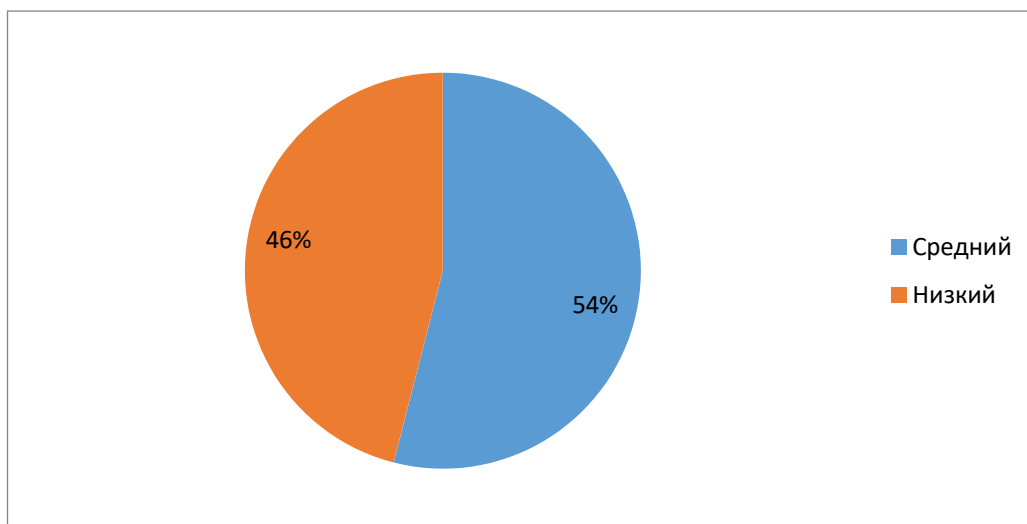


Рисунок 3 - Результаты диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «величина»

По эталону «количество» у 9 детей (69%) выявлен средний уровень и у 4 (31%) – низкий.

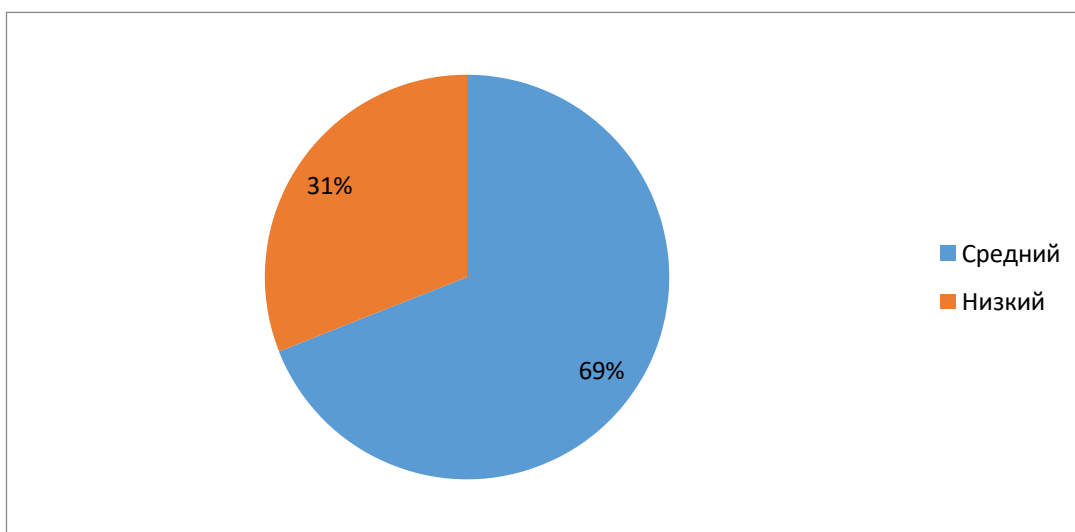


Рисунок 4 - Результаты диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «количество»

Таким образом, на практическом этапе работы были определены критерии и показатели сенсорного развития детей дошкольного возраста по уровням, разработаны игры, с помощью которых проходило исследование сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста.

Проведение диагностики показало недостаточный уровень сенсорного развития детей старшей группы. Дети имеют затруднения в назывании цветов, они все еще путают геометрические фигуры, допускают ошибки в определении маленьких и больших предметов в отношении к другу другу, а также ошибаются в подсчетах. Это доказывает необходимость реализации комплекса мероприятий для повышения эффективности сенсорного развития детей дошкольного возраста.

7.2. Организационные условия сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Результаты диагностики на констатирующем этапе показали, что необходимо реализовать психолого-педагогические условия для повышения эффективности сенсорного развития детей дошкольного возраста.

Целью второго этапа исследования является выявление условий формирования сенсорного развития детей с задержкой психического развития.

Для организации сенсорного развития детей дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении необходимо соблюдение следующих условий:

1. Создание тематических уголков.
2. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.
3. Организация работы с детьми по сенсорному развитию при помощи дидактических игр.
4. Повышение компетентности педагогов в вопросах сенсорного развития детей.
5. Проведение мероприятий и утренников.
6. Организация работы с родителями.

Рассмотрим детально каждый из них.

1. Создание тематических уголков.

Сенсорный уголок предназначен главным образом для:

- Стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т.д.);
- Снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения релаксации и комфортного самочувствия детей;
- Создания положительного, эмоционального фона, повышения работоспособности ребёнка;
- Активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);
- Повышения мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности ребенка.

Такие уголки должны обращать внимание детей. Например, можно оформить стену с изображением дерева, сделанного из разноцветных ступней и ладошек детей и родителей. Ребенку предлагают, когда он заскучает, соприкоснуться с ладошкой, это будет означать, что он здоровается с мамой и чувствует её тепло и присутствие.

2. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется таким образом, чтобы каждый ребенок смог заниматься любимым делом. Все групповое пространство должно быть доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры и соответствовать возрасту ребенка, то есть материалы, сложность и доступность их содержания должны соответствовать сегодняшним закономерностям и особенностям развития детей конкретного возраста и учитывать особенности зон развития, характерные для отдельного ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста.

Чтобы ребенок развивался полноценно, необходимо создать такие условия, чтобы дети воспринимали яркий, насыщенный впечатлениями мир.

Создание развивающей предметно-пространственной среды, используемой как в процессе непрерывной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности, позволяет обеспечить накопление разнообразных слуховых, зрительных, осязательных впечатлений, формировать элементарные представления об основных характеристиках величины (большой-маленький), формы (круг, квадрат, овал, треугольник), цвета (зеленый, красный, желтый, оранжевый, белый, черный и т.д.). В результате становится возможным формировать умения выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет, форму, величину, звуки, фактуру и т.п [25, с.9].

3. Организация работы с детьми по сенсорному развитию при помощи дидактических игр.

Для обобщения сенсорного опыта детей дошкольного возраста мы использовали дидактические игры на развитие цвета, формы, размера. Нами было организовано календарно-тематическое планирование. На каждый день была запланирована новая интересная игра на развитие сенсорных эталонов у старших дошкольников. Таким образом, дети подводятся к овладению сенсорными эталонами.

Безусловно, упражнения и игры должны соответствовать возрасту и уровню развития детей старшего возраста.

4. Повышение компетентности педагогов в вопросах сенсорного развития детей.

Воспитатели должны регулярно проходить повышение квалификации для улучшения работы по развитию сенсорного восприятия детей с задержкой психического развития. Это будет способствовать улучшению качества подобранных практик для повышения уровня развития сенсорного восприятия у детей. Не развивающийся педагог никогда не воспитает творческую созидательную личность. Поэтому

именно повышение компетентности и профессионализма педагога есть необходимое условие повышения качества, как педагогического процесса, так и качества дошкольного образования в целом.

Следовательно, педагог в области сенсорного развития детей дошкольного возраста должен владеть основными понятиями этого процесса, знать особенности сенсорного воспитания в разные возрастные этапы, использовать методики, программы, пособия и технологии данной проблемы и уметь создавать необходимые условия для эффективного развития восприятия и усвоения сенсорных эталонов

5. Проведение мероприятий и утренников.

Известно, что различные мероприятия способны вызывать у детей желание работать в группе. Поэтому очень важно организовывать утренники, распределять между детьми роли, поощрять их за хорошо выполненные задания. В указанных мероприятиях так же могут принимать участие родители, что будет способствовать улучшению качества формирования сенсорного восприятия у детей. Например, к 9 мая дети делали георгиевские ленточки. Для этого им понадобились бумага, краски или карандаш и ножницы. На белой бумаге простым карандашом дети создавали набросок будущей ленточки, после чего закрашивали отмеченные полосы цветами, соответствующими цветовой гамме георгиевской ленты, – оранжевым и черным. После высыхания нарисованную ленту дети вырезали обычными ножницами.

6. Организация работы с родителями.

Воспитателю очень важно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлекать их в образовательную деятельность. Этому могут послужить домашние задания, которые предполагают непосредственное участие родителей в их выполнении. Несоблюдение этого условия свидетельствует о недостаточной компетентности педагога.

Мы разработали буклеты по теме: «Дидактические игры для сенсорного развития дошкольников». Среди игр и упражнений были указаны следующие: «Найдите 9 красных машин», «Найдите 5 красных самокатов», «Найдите 7 маленьких велосипедов», «Найдите 3 большие лавочки» и другие.

Таким образом, указанные условия поспособствуют улучшению уровня развития сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

7.3. Организация работы по сенсорному развитию детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для организации работы по сенсорному развитию детей дошкольного возраста с задержкой психического развития нами были организованы следующие условия:

1. Создание тематического уголка.

Была оформили стену с изображением дерева, сделанного из разноцветных ступней и ладошек детей и родителей. Детям предлагали, когда они заскучают, соприкоснуться с ладошкой. Это означало, что ребенок здоровается с мамой и чувствует её тепло и присутствие.

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Для улучшения у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития уровня сенсорного развития нами была организовано обогащение развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении, а именно

3. Дидактические игры.

Особое внимание из указанных в предыдущем подразделе педагогических условий уделялось дидактическим играм. Использовались такие игры как «Собери узор», «Геометрическое лото», «Разложи по домикам», «Соберем грибы», «Разрезные картинки. Форма»,

дидактическая картинка «Домик с треугольными и прямоугольными окошками» и др.

Проводилось развитие понятия о цветах и форме. Было проведено дидактическое упражнение «Шарики». Цель данного упражнения: развивать у детей умение подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета. Для достижения данной цели были использованы шарики одного размера четырех основных цветов. Игра «Подбери по форме» была направлена на закрепление знания геометрических фигур.

Так же были проведены игры на развитие восприятия величины: «Маленькие шарики», «Парные картинки», дидактическая картинка «Большая, средняя, маленькая игрушка»; дидактическая картинка «Домик с большими и маленькими окошками» и др.

Дети с большим интересом принимали участие в играх и охотно выполняли предложенные задания. Для закрепления полученного эффекта выбранные задания и игры проводились с детьми по несколько раз. С каждым проведением игры дети показывали более высокие результаты. Стали понимать инструкцию и суть предложенных заданий.

Так же при наблюдении за детьми было выявлено, что в свободное время испытуемые дети самостоятельно брали игры и выполняли задания, с которыми их ознакомили в процессе проведения опытно – поисковой работы.

4. Просмотр педагогами онлайн-вебинара «Ребенок с задержкой психического развития в образовательном учреждении»[41].

Все воспитатели, которые занимаются детьми с задержкой психического развития посмотрели вебинар для улучшения работы по развитию сенсорного восприятия детей с задержкой психического развития. Онлайн-вебинар помог им расширить свои знания в развитии восприятия и усвоения сенсорных эталонов детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

5. Учет индивидуальных и возрастных особенностей при подборе упражнений и занятий.

Все упражнения и игры, которые использовались воспитателями соответствовали старшему дошкольного возрасту детей с задержкой психического развития.

6. Организация работы с родителями.

Понимая всю важность участия родителей в сенсорном воспитании детей, были заданы домашние задания, которые предполагали непосредственное участие родителей в их выполнении. Например, создание семейного древа.

Таким образом, нами была проведена организационная деятельность, направленная на формирование сенсорных эталонов в работе не только с детьми, но и педагогами. Организованные условия были направлены на улучшение сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

2.4 Итоги диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Используя диагностический материал констатирующего этапа, мы приступили к следующему - контрольному этапу опытно-поисковой работы.

Цель этапа – определение полученного уровня сенсорного восприятия у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

После проведения практической части работы мы провели повторную диагностику сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Использовались следующие диагностические игры: «Сгруппируй по цветам», «Положи на свое место», «Чье полотенце», «Положи на свое место», «Большой и маленький», «Определи размер», «Посчитай до...».

Обследование сенсорного восприятия проводилось индивидуально с каждым ребенком. Результаты диагностики отражены в таблице 4.

Таблица 4 - Результаты повторной диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

№	Имя, возраст	Цвет	Форма	Величина	Количество
1.	Егор, 6 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
2.	Костя, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
3.	Ира, 5 лет	Высокий	Средний	Высокий	Средний
4.	Влад, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
5.	Аня, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
6.	Давид, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
7.	Оля, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
8.	Соня, 5 лет	Высокий	Средний	Высокий	Средний
9.	Катя, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Высокий
10.	Валя, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
11.	Данил, 6 лет	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
12.	Влада, 5 лет	Средний	Средний	Средний	Средний
13.	Арина, 5 лет	Высокий	Средний	Средний	Высокий

Полученные результаты были проанализированы, а уровни владения сенсорными эталонами (цвет, форма, величина) представлялись в виде диаграмм.

Проанализировав полученные результаты контрольного этапа эксперимента, можно сделать вывод, что все дети, у которых на констатирующем этапе эксперимента был выявлен низкий уровень на контрольном этапе показали средний уровень развития сенсорного восприятия.

По эталону «цвет» у 4 (31%) был выявлен высокий уровень развития сенсорного восприятия. У 9 детей (69%) был выявлен средний уровень.

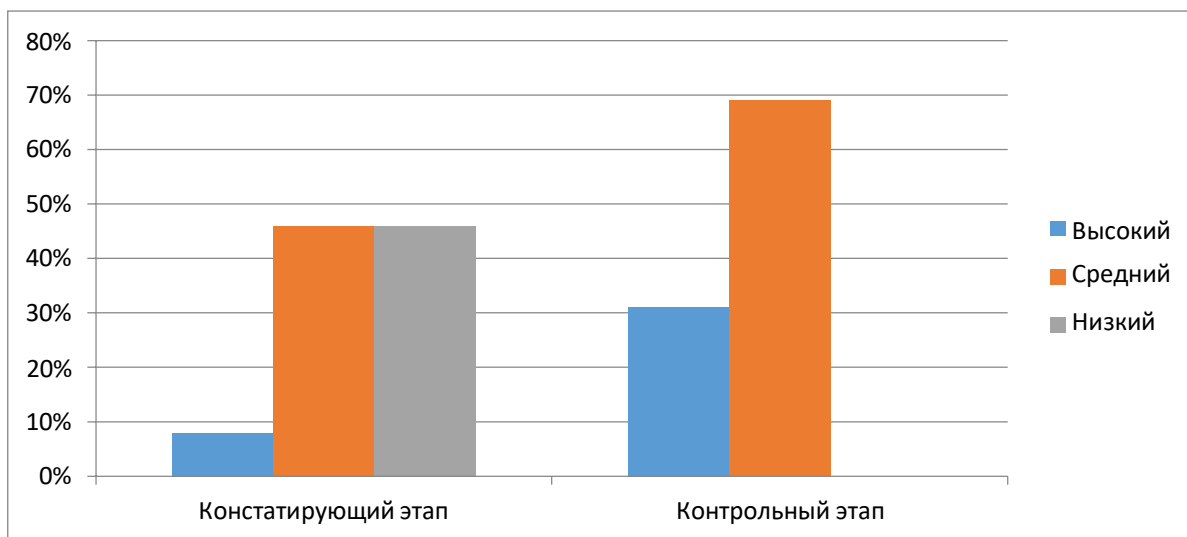


Рисунок 5 - Сравнение показателей констатирующего и контрольного этапов диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «цвет»

По эталону «форма» у 1 ребенка (8%) выявлен высокий уровень, а у остальных 12 (92%) - средний уровень развития сенсорного восприятия.

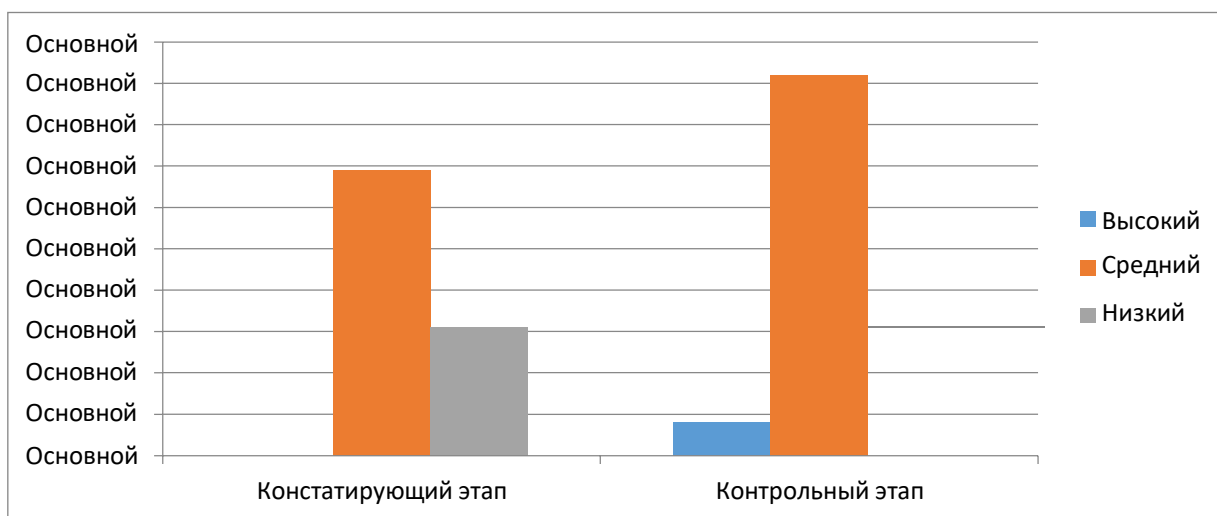


Рисунок 6 - Сравнение показателей констатирующего и контрольного этапов диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «форма»

По эталону «величина» 3 (23%) детей имеют высокий и 10 (77%) – средний уровень развития сенсорного восприятия.

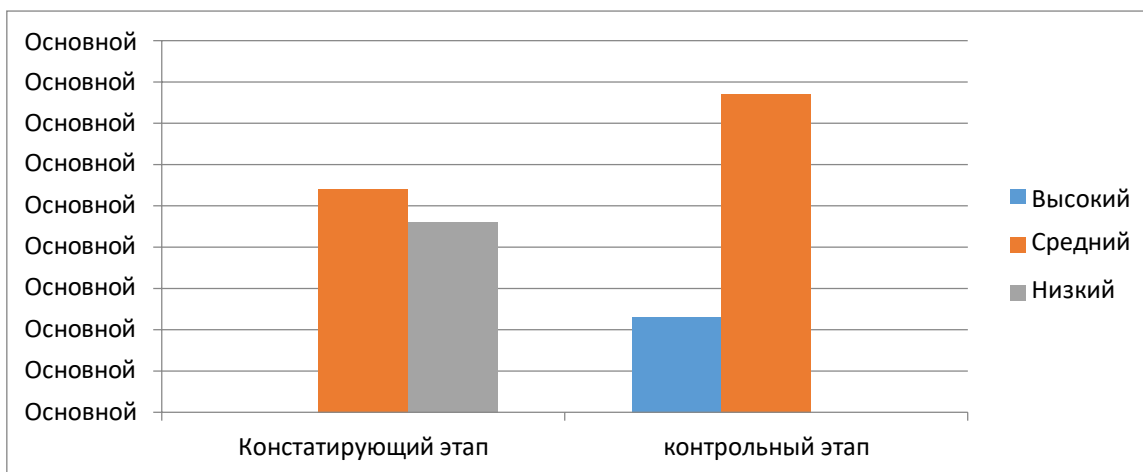


Рисунок 7 - Сравнение показателей констатирующего и контрольного этапов диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «величина»

По эталону «количество» 3 (23%) детей имеют высокий и 10 (77%) – средний уровень развития сенсорного восприятия.

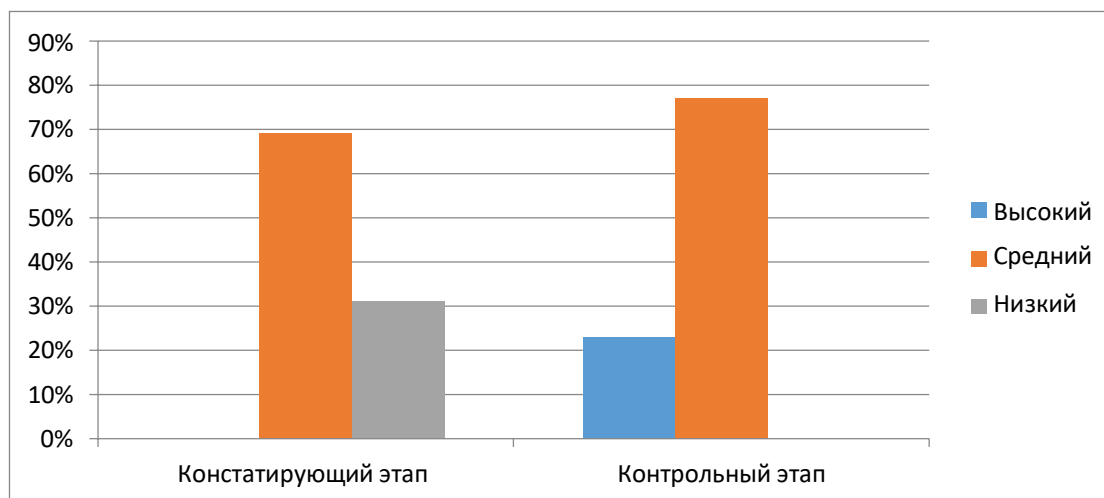


Рисунок 8 - Сравнение показателей констатирующего и контрольного этапов диагностики сенсорного развития у детей старшей группы по эталону «количество»

Таким образом, можно сделать вывод, что результаты исследования показали положительную динамику в сенсорного развития детей изучаемой группы. Это позволяет сделать вывод, что у детей наметилась положительная динамика сенсорного развития в сфере обследования предметов, зрительного восприятия, восприятия формы, цвета, величины.

ВЫВОДЫ ПО II ГЛАВЕ

В старшей группе «Незабудки» МБДОУ «Д/С номер 8» города Саткабыла проведена первичная диагностика развития сенсорного восприятия 13 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Проведение диагностики показало недостаточный уровень сенсорного развития детей старшей группы, что вызвало необходимость реализации комплекса мероприятий для повышения эффективности сенсорного развития детей дошкольного возраста.

Указанные организационные условия улучшению уровня развития сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

После проведения контрольного этапа эксперимента, можно сделать вывод, что результаты исследования показали положительную динамику в сенсорного развития детей изучаемой группы.

Проведенное опытно-экспериментальное исследование показало, что в игровой деятельности происходит наиболее интенсивное развитие всех психологических функций, в том числе и сенсорное развитие. Следовательно, в воспитательный процесс необходимо внедрять как можно больше дидактических игр, упражнений для развития восприятия ребенка, основная задача которых ознакомление дошкольников со свойствами предметов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог, стоит отметить, что вовремя проведенное диагностическое обследование, выявление формы задержкой психического развития и составление соответствующей развитию каждого конкретного ребенка индивидуальной коррекционной программы способствует его эффективному психическому развитию и приближению к показателям социально-психологического норматива.

Основная задача сенсорного развития - создание условий для формирования восприятия, как начального этапа познания окружающей действительности. Преднамеренно созданные условия как в процессе осуществления непрерывной учебной деятельности, так и в повседневной жизни позволяют обеспечить накопление разнообразных слуховых, зрительных, тактильных впечатлений, сформировать элементарные представления об основных характеристиках размера (крупный - маленький), формы (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник), цвета (зеленый, красный, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный, синий и других).

Для определения уровня сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста были отобраны диагностические игры (упражнения), которые позволяют комплексно оценить особенности формирования осваиваемых сенсорных эталонов. Были определены критерии и показатели сенсорного развития детей дошкольного возраста по уровням, разработаны игры, с помощью которых проходило исследование сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста. Проведение диагностики показало недостаточный уровень сенсорного развития детей старшей группы.

Было установлено, что сенсорное развитие детей дошкольного возраста предполагает выполнение определенных организационных условий, направленных на сенсорное развитие детей старшего

дошкольного возраста. Среди них: создание тематических уголков, обогащение развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении, организация работы с детьми по сенсорному развитию при помощи дидактических игр, повышение компетентности педагогов в вопросах сенсорного развития детей, правильно подобранные упражнения и занятия которые проводит воспитатель, проведение мероприятий и утренников, внедрение современных технологий, организация работы с родителями.

Результаты контрольного этапа исследования показали положительную динамику в сенсорного развития детей изучаемой группы.

Таким образом, при написании работы было:

1. Проведено анализ психолого-педагогической литературы по проблеме сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.
2. Охарактеризовано детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.
3. Выявлено психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.
4. Определено эффективные психолого-педагогические условия сенсорного развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Можно сделать вывод, что в результат проведенного нами исследования были достигнуты поставленные цели и решены задачи. Апробация показала, что соблюдение необходимых педагогических условий является эффективным и практически значимым для сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Таким образом, гипотеза была подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Власова Т.А. Дети с задержкой психического развития / Т. А. Власова, В. И. Лубовский – М. : Педагогика, 1984. – 184 с.
2. Лубовский В. В. Психологические проблемы диагностики задержки психического развития детей / В. В. Лубовский. – М., 1989. – 100 с.
3. Лебединский В. В. Нарушения психического развития у детей: Учебное пособие / В. В. Лебединский . – М. : МГУ, 1985. – 197 с.
4. Дети с задержкой психического развития / Т. В. Егорова, Г. И. Жаренкова, В. И. Лубовский, Н. А. Никашина, Л. И. Переслени и др. – М., 1984. – 355 с.
5. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие / А. В. Семенович. – М. : Генезис, 2012. – 474 с.
6. Власова Т. А. О детях с отклонениями в развитии / Т. А. Власова, М. С. Певзнер. – М. :, 1973. – 248 с.
7. Астапов В. М. Коррекционная педагогика с основами нейро и патопсихологии. Учебное пособие / В. М. Астапов. – М. : ПЭР СЭ, 2006. – 176 с
8. Павлова, Л. Н. Знакомим малыша с окружающим миром. / Л. Н. Павлова. – М. – 1987. Педагогический совет в дошкольном образовательном учреждении Н.Ф.Дик. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 2 с.
9. Афанасьева, И. П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: учебно-методическое пособие для воспитателей ДООУ / И. П. Афанасьева – С-П: Детство-Пресс, 2005. – 12 с
10. Богусловская, З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. сада / З.М. Богусловская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение, 2014. – 207с.

11. Психолого-педагогическое сопровождение процессов развития ребенка: материалы межрегиональной научно-практической конференции/ под ред. С.В. Тарасова. – СПб.: ЛОИРО, 2012. – 122 с
12. Петровский, А. В Психология: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / А. В. Петровский, А. В. Ярошевский– М.: Академия, 2001.
13. Пилюгина, Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада / Э.Г. Пилюгина. – М.: Просвещение, 2015. – 96 с.
14. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений 5-е изд., стереотип. М. : Издательский центр «Академия», 2001. 336 с
15. Ежова, Н.Н. Рабочая книга практического психолога/ Н.Н. Ежова. – Ростов н /Д: Феникс, 2015.– 320с.
16. Фролова, А.Н. Дошкольная педагогика: Конспект лекций / А.Н. Фролова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. 252 с.
17. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>
18. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П. Кочетова, Г.Г. Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007. 95 с.
19. Маклаков, А.Г. Общая психология: Учебник для вузов / А. Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2014. – 53 с.
20. Мещеряков, Б. Г. Большой психологический словарь / Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. – М.: Просвещение, 2002. 672 с.
21. Немов, Р.С. Психология. Кн.1. Общая психология / Немов Р.С. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2012. – 628 с.

22. Венгер, Л.А. Развитие способностей к наглядному пространственному моделированию / Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. 2012. № 3. С. 24-
23. Слободчикова, В. И. Концепция «Дошкольное образование» / В. И. Слободчикова. – М., 2005. с.29.
24. Монтессори, М. Монтессори материал. Часть 1. Школа для малышей / М. Монтессори. — М. – 1992. – 55 с.
25. Нищева, Н. В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду / Н. В. Нищева. – С-П. – 2006. 12 с.
26. Рыжова, Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений / Н.А. Рыжова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2013. 174 с.
27. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому /М. Монтессори – М.: Карапуз, 2000. – 272 с
28. Галигузова, Л. Н. Актуальные проблемы в сфере образования детей раннего возраста / Л. Н. Галигузова // Психологическая наука и образование / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. – 2010. – С. 3.
29. Пичугина, Н.О. Дошкольная педагогика. Курс лекций / Н.О.Пичугина, Г.А.Айдашева.– Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 384 с.
30. Шипицына, Л. М. Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение развития ребенка: Пособие для учителя-дефектолога / Шипицына Л. М., Казакова В. И., Жданова М. А. – М.: Владос, 2013. – 528 с
31. Проект Межрегиональной Монтессори-Ассоциации «Стандарт деятельности дошкольной организации, работающей по системе Монтессори» – С-П, 2015. Развивающие игры с малышом до трех лет: Пособие для родителей и педагогов / Составитель Т.В. Галанова. – Ярославль: Академия развития, 2014. – 240 с.
32. Мухина, В. С. Сенсорное развитие дошкольника. Детская психология / В. С. Мухина. – М.: Просвещение, 2015. 272 с.

33. Артемова, Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Учеб. пособие для воспит. дет. садов и родителей [Текст] / Л.В. Артемова. – М.: Просвещение, 1992. – 96 с.
34. Белкина, В. Н. Дошкольник: Обучение и развитие. Воспитателям и родителям. [Текст]/ В.Н. Белкина. – Ярославль: Академия, 2006. – 320 с.
35. Блинова, Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб. пособие для пед. вузов [Текст] / Л.Н. Блинова. – М.: НЦ ЗНАС, 2002. – 134 с.
36. Болотина, Л.С. Дошкольная педагогика. [Текст] / Л.С. Болотина. – М.: Академия, 1997. – 232 с.
37. Переслени, Л. И. Задержка психического развития: Вопросы дифференциации и диагностики [Текст] /Л. И. Переслени, Е. М. Мастюкова //Вопросы психологии. –2009. –№01 –С. 55-62
38. Никишина, В. Б. Практическая психология в работе с детьми с ЗПР [Текст] / В. Б. Никишина. –М. : ВЛАДОС, 2003. –128 с.
39. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика [Текст] / И.Ф. Марковская. – М. : Компенс-центр, 1993. –198 с.
40. Бессолицына, Р.В. Инновационные подходы к организации научнометодической работы / Р.В. Бессолицына // Методист. – 2006. – №1. – С. 25-28.
41. Вебинар «Ребенок с задержкой психического развития в образовательном учреждении» [Электронный ресурс] Режим доступа:https://www.youtube.com/watch?v=GENOEрTyq4k&ab_channel=%D0%91%D0%98%D0%91%D0%9B%D0%98%D0%9E%D0%9A%D0%9B%D0%A3%D0%91%3A%D0%A3%D0%9D%D0%98%D0%92%D0%95%D0%A0%D0%A1%D0%98%D0%A2%D0%95%D0%A2%D0%A1%D0%9A%D0%90%D0%AF%D0%91%D0%98%D0%91%D0%9

B%D0%98%D0%9E%D0%A2%D0%95%D0%9A%D0%90%D0%9E%
D0%9D%D0%9B%D0%90%D0%99%D0%9D

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Собери цветок (4 цвета) (методика Стребелевой Е. А.)

Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов. Оборудование: Карточки, на которых изображены стебелек с сердцевинкой, разноцветные лепесточки(красный, синий, желтый, зеленый). Наглядный материал. Проведение обследования: дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета. Обучение: в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, взрослый показывает, как необходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.

Уровни сенсорного развития каждого из детей:

– высокий уровень – выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 7–8;

- средний уровень – количество набранных баллов 5–6;
- достаточный уровень – количество баллов 3–4;
- начальный уровень – количество баллов 1–2.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Группировка игрушек (методика Л. А. Венгера)

Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме.

Оборудование: три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20 х 20 см) одного цвета с изображёнными на них эталонами-образцами (размер 4х4 см). На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг.

Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.)

Проведение обследования: на столе перед ребёнком расставляются коробки. Педагог обращает внимание ребёнка на эталон-образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая (круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?»

После того как ребёнок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем взрослый даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А теперь разложи все игрушки в свои коробки, смотри внимательно». Обучение: если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на

образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец-эталон, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок действует, не ориентируясь на образец-эталон; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа.

3 балла — ребёнок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребёнок опускает игрушки с учётом образца; заинтересован в конечном результате.

Уровни сенсорного развития каждого из детей:

– высокий уровень – выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 7–8;

– средний уровень – количество набранных баллов 5–6;

– достаточный уровень – количество баллов 3–4;

– начальный уровень – количество баллов 1–2.

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Собери цветок. (Методика Земцовой М.И.)

Задание направлено на умение выкладывать фишки разного цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

Проведение обследования: дать ребенку фишки разного цвета и показать, как нужно по образцу. Попросить собрать лепесточки называя цвета.

Обучение: в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, взрослый показывает, как необходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения;

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату;

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности;

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.

Уровни сенсорного развития каждого из детей:

– высокий уровень – выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 7–8;

– средний уровень – количество набранных баллов 5–6;

- достаточный уровень – количество баллов 3–4;
- начальный уровень – количество баллов 1–2.

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Игры (упражнения) для диагностики сенсорного восприятия детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

1. «Сгруппируй по цветам»

Цели исследования: определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий основных цветов.

Процедура проведения: ребенку предлагают картинку с изображением предметов разных цветов. Ребенка просят сгруппировать подходящие по цвету предметы и назвать цвета.

Анализ результатов методик: дети с задержкой психического развития выполняют задания; трудности возникают при определении названия цвета.

2. «Положи на свое место»

Цели исследования: выявить способность воспринимать и соотносить объекты с учетом признаков цвета и формы.

Процедура проведения: на таблице изображены фигуры разного цвета и контуры этих фигур такого же цвета. Перед обследованием цветные фигуры вырезают и наклеивают на картон. Ребенку предлагают разложить эти фигуры в соответствии с цветом контура. Затем ребенка просят показать синий квадрат, желтый полукруг, красный овал и так далее.

Анализ результатов: дети с задержкой психического развития в таком возрасте испытывают трудности при сопоставлении по двум признакам, они нуждаются в организующей помощи.

3. «Чье полотенце»

Цели исследования: выявить понимание инструкции и цели задания; умение выделять признак формы; знание названий основных геометрических фигур. Важно установить, как влияет на выполнение задания опыт, приобретенный ребенком при работе с методикой «Чей

шкафчик». В этой связи интересно узнать, какая инструкция окажется достаточной: краткая устная инструкция или инструкция-разъяснение.

Процедура проведения: перед ребенком кладут картинку с изображением детей, у которых на футболке изображены геометрические фигуры, а рядом – на которой изображены разные полотенца, висящие на крючках в виде геометрических фигур. Дают задание: «Покажи, на какой крючок дети повесили свое полотенце». Ответ ребенка говорит о его способности или неспособности соотносить предметы по форме. Затем дают задания следующего характера: «Покажи, у кого на футболке нарисован кружок (квадрат, треугольник и тому подобное)», «Скажи, что нарисовано на этом (показывает) полотенце». На основании полученных ответов судят о способности различать и называть геометрические фигуры.

Анализ результатов: дети с задержкой психического развития с удовольствием выполняют это задание. К 5 годам они без труда соотносят предметы сходной формы, различают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Название фигур знают не все дети. В процессе работы некоторым детям требуется организующая помощь.

4.«Большой и маленький»

Цели исследования: выявить сформированность представлений о величине (размере), способность различать понятия «большой», «маленький», «одинаковый»; умение сравнивать одинаковые по форме и разные по величине зрительно воспринимаемые объекты; качество внимания в процессе деятельности.

Процедура проведения: перед ребенком кладут левую часть таблицы с изображением четырех предметов и просят положить рядом соответствующие предметы, одинаковые по величине. Задание можно усложнить, дать не только большие предметы, показать маленький гриб, большой дом. Предварительно представленные изображения из правой части таблицы вырезают и наклеивают на картон.

Анализ результатов: дети с задержкой психического развития в таком возрасте допускают ошибки, ориентируясь на изображение предмета и не учитывая признак величины.

5.«Определи размер»

Цели исследования: выявить сформированность представлений о величине (размере), способность различать понятия «большой», «маленький», «одинаковый»; умение сравнивать одинаковые по форме и разные по величине зрительно воспринимаемые объекты; качество внимания в процессе деятельности.

Процедура проведения: на таблице изображено несколько пар одних и тех же предметов, различных по величине (большая, маленькая собачка и так далее). Ребенку дают задание типа: «Покажи маленькую собаку», «Покажи большую морковь». Затем предлагают такие, например, вопросы: «Какая это груша?», «Какая это сумка «Какой это гриб?», «Покажи предметы одинаковые по величине».

Анализ результатов: дети с задержкой психического развития в этом возрасте испытывают трудности, нуждаются в помощи.