



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГПУ

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА
ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«21» мая 2021 г.
Заместитель директора по УР
Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ОФ-318-196-3-1
Павличева Алёна Юрьевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Королева Оксана Юрьевна

Челябинск
2021

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ	7
1.1. Понятие фонематического процесса в психолого-педагогической литературе.....	7
1.2. Особенности формирования фонематических процессов детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	14
1.3. Формирование фонематических процессов у дошкольников на занятиях по развитию речи	21
Выводы по 1 главе.....	26
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ.....	28
2.1. Состояние фонематических процессов детей подготовительной группы с общим недоразвитием речи III уровня.....	28
2.2. Развитие фонематических процессов детей с общим недоразвитием речи III уровня подготовительной группы на занятиях по развитию речи	35
2.3. Анализ эффективности занятий по развитию речи в развитии фонематических процессов детей подготовительной группы с общим недоразвитием речи III уровня	39
Выводы по 2 главе.....	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	49
ПРИЛОЖЕНИЕ	53

ВВЕДЕНИЕ

Важной психической функцией человека является речевая функция. В процессе речевого развития формируется как познавательная деятельность, так и способность понятийного мышления. Речевая деятельность, при помощи которой человек имеет способность к общению, позволяет вступить в специфически человеческий социальный контакт, что в свою очередь способствует формированию и уточнению представлений ребенка об окружающей действительности и в то же время происходит совершенствование форм ее отражения.

Одной из важнейших задач обучения ребёнка родному языку в системе дошкольного образования является формирование грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи. Среди детей дошкольного возраста с нарушениями речи распространенным является общее недоразвитие речи (ОНР), которое характеризуется различными сложными речевыми расстройствами, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы при нормальном слухе и интеллекте. Изучением общего недоразвития речи занимались Р.Е. Левина, Н.А. Никашина, Г.А. Каше, А.В. Ястребова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.Н. Сазонова и многие другие.

Для формирования правильного звукопроизношения, слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, для овладения навыками письма и чтения, для успешного обучения ребёнка в школе необходим определенный уровень развития фонематических процессов. К фонематическим процессам относят: фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематический анализ, фонематический синтез и фонематическое представление. Изучением фонематических процессов занимались такие учёные, как Л. С. Волкова, Л. С. Выготский, И. М. Онищенко, В. К. Орфинская, Н. Х. Швачкин, Д. Б. Эльконин и др.

Анализ ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что среди детей, имеющих отклонения в речевом развитии, значительную часть составляют дети 5-6 летнего возраста, не овладевшие в нормальные сроки звуковой стороной языка.

Одним из основных условий беспроблемного вхождения детей в школьное обучение и эффективного освоения навыков чтения и письма служит определенный и достаточно высокий уровень развития фонематических процессов. К моменту поступления в первый класс у ребенка должны быть сформированы направленность внимания на звуковую сторону речи и практические навыки дифференциации фонем родного языка.

Звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слов. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Такая способность формируется на протяжении всего дошкольного детства. Именно поэтому мы считаем, что формирование фонематических процессов у детей с ОНР III уровня в подготовительной к школе группе, является актуальной проблемой на сегодняшний день. Оптимальным решением этой проблемы является развитие фонематических процессов на занятиях по развитию речи, включающих специально подобранные игры и упражнения. Проводя занятия в игровой форме, у детей повышается интерес к учебной деятельности, наблюдается положительная динамика развития фонематических процессов.

Объект исследования: процесс развития фонематических процессов детей подготовительной группы с ОНР III уровня.

Предмет исследования: занятия по развитию речи, как средство развития фонематических процессов детей подготовительной группы с ОНР III уровня.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность комплекса дидактических игр и упражнений, направленного на развитие фонематических процессов у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на занятиях по развитию речи.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме развития фонематических процессов детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня.

2. Изучить уровень сформированности фонематических процессов у дошкольников с ОНР III уровня.

3. Разработать тематический план занятий по развитию речи, включающий комплекс дидактических игр и упражнений, направленных на развитие фонематических процессов детей подготовительной группы с ОНР III уровня.

4. Проанализировать эффективность коррекционно – развивающей работы по развитию фонематических процессов детей подготовительной группы с ОНР III уровня.

Гипотеза исследования: предполагается, что эффективность развития фонематических процессов у детей подготовительной группы с общим недоразвитием речи III уровня будет эффективней использованием специально подобранных дидактических игр и упражнений на занятиях по развитию речи.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования: качественный анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, наблюдение за учебно-воспитательным процессом, диагностический эксперимент, анализ результатов, полученных в эксперименте.

Теоретическая значимость исследования определяется тем, что его результаты позволяют расширить и углубить представления об особенностях развития фонематических процессов у детей подготовительной группы с ОНР III уровня.

Практическая значимость: разработанный комплекс дидактических игр и упражнений может быть использован педагогом ДОО в работе по развитию фонематических процессов детей подготовительной группы с ОНР III уровня на занятиях по развитию речи.

База исследования: исследование проводилось на базе МДОУ ДС №308 «Звёздочка» г. Челябинска. В исследовании принимали участие 10 детей 5-6-летнего возраста (подготовительная группа) с ОНР III уровня.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

1.1. Понятие фонематического процесса в психолого-педагогической литературе

До 30-х годов XX века, ученые считали, что звуковая сторона речи состоит только из ряда элементов и из комбинаций. Фонетика опиралась на физиологическую природу речи, на артикуляцию. Развитие речи рассматривалось через призму развития моторики, мелких артикуляционных движений. Единственным источником развития звуковой стороны речи считалось развитие моторики. Значению восприятия речи не уделяли внимания.

Л. С. Выготский впервые ввел понятия "фонема": доказал, что единицей развития детской речи является фонема. С точки зрения этой новой фонетики, развитие детской речи происходит путем развития системы фонем, а не путем накопления отдельных звуков.

Фонема - это не просто звук, а значащий звук. Л.С. Выготский обратил внимание и на восприятие фонем. Он считал, что "всякая фонема воспринимается и воспроизводится как фонема на фоне фонем, т.е. восприятие фонемы происходит только на фоне человеческой речи". Основным законом восприятия фонем - закон восприятия звучащей стороны речи.

Фонематическая система включает в себя фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематический анализ, фонематический синтез и фонематические представления.

Н.И. Жинкин понимал под фонематическим слухом - способность человека к слуховому восприятию речи, фонем. Фонематический слух

имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка, на его основе формируется фонематическое восприятие.

Д.Б. Эльконин определял фонематическое восприятие как «слышание отдельных звуков в слове и умение производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании».

Л.Е. Журова выделила определение фонематического анализа - это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов.

И.А. Смирнова считала, что фонематический синтез направлен на воссоздание слова из разрозненных фонем.

На основе понятия «представления», данного И. М. О니щенко, как одного из психических процессов, фонематическим представлениям можно дать следующее определение – сохранившиеся в сознании образы звуковых оболочек слов, образовавшихся на основе предшествовавших им ранее восприятий этих слов

Исследованием фонематических процессов занимались такие отечественные ученые, как Л.С. Выготский, А. Н. Гвоздев, А.Н. Корнев, Р.Е. Левина, Н.Х. Швачкин, Д.Б. Эльконин, и другие.

Л.С. Выготским был введен термин «фонематический слух», который включает в себя 3 речевые операции:

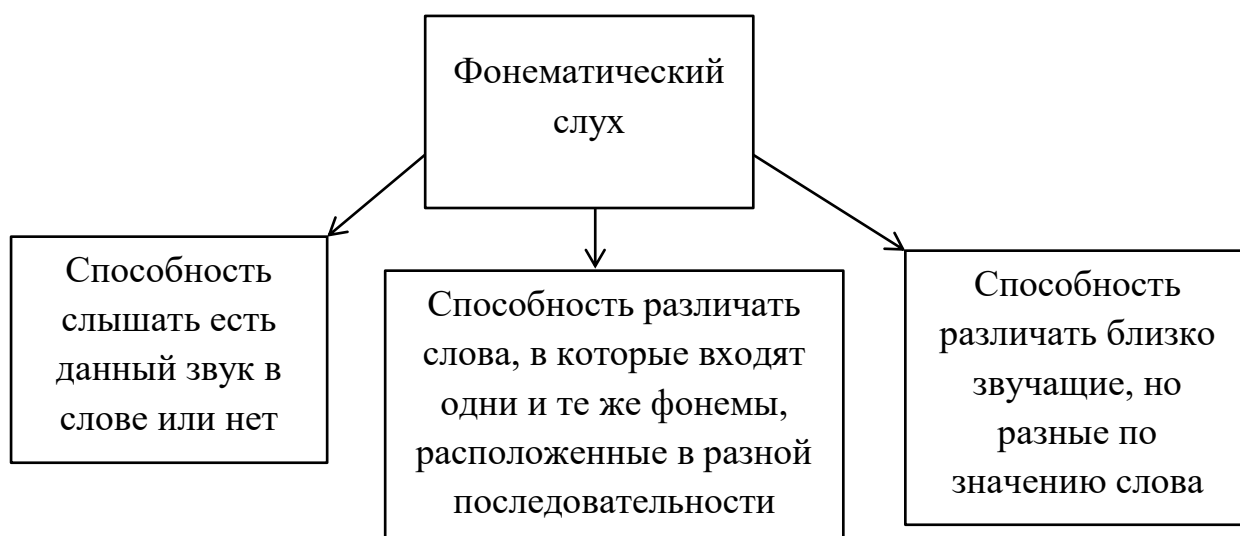


Рис. 1. Операции фонематического слуха (Л.С. Выготский)

Несколько позже Д.Б. Элькониным был введен термин «фонематическое восприятие». Ученый занимался поиском наиболее эффективной методики обучения чтению и письму. Он обратил внимание, что для овладения этими навыками недостаточно одного фонематического слуха, детей необходимо специально обучать фонематическому восприятию, которое включает в себя 3 операции: умение определять линейную последовательность звуков в слове, осознание или подсчет количества звуков в слове, умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу.

Позже Д.Б. Эльконин выделил из фонематического восприятия фонематический анализ, включающий:

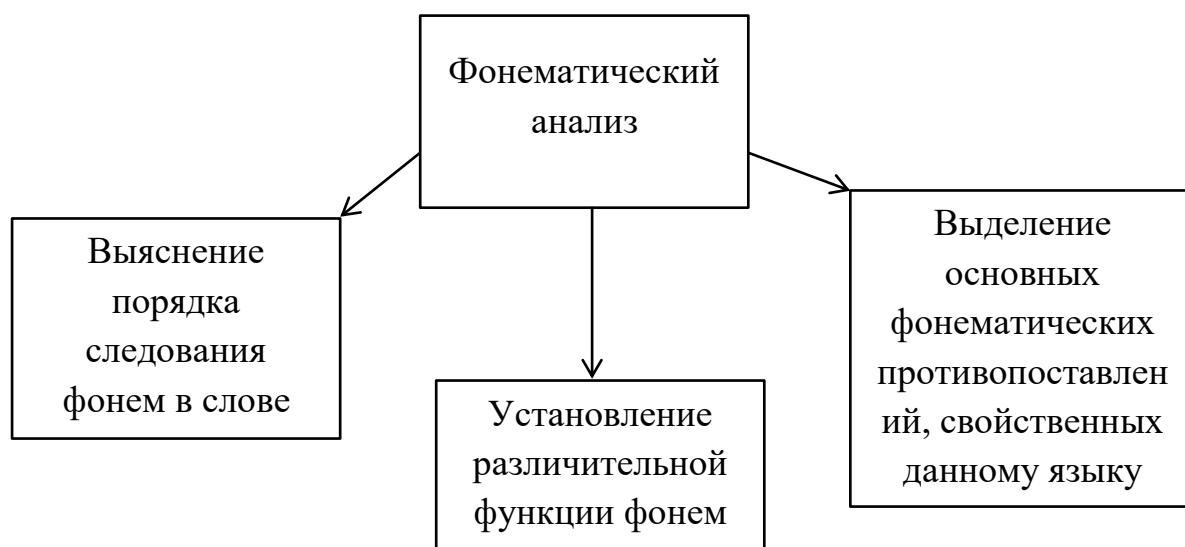


Рис. 2. Фонематический анализ (Д.Б. Эльконин)

Именно этот ученый доказал, что прежде, чем обучать ребенка письменной речи, необходимо обучить его навыкам фонематического анализа.

Н.Х. Швачкин опытным путем установил последовательность освоения детьми фонематических различений. Экспериментатор добивался того, чтобы ребенок усвоил соотнесенность звукового комплекса с предметом, а затем просил показать или дать. Таким образом, выявлялись важные закономерности восприятия фонем.

Н.И. Жинкин выдвинул гипотезу о том, что все фонемы хранятся в человеческой памяти упорядоченным образом и образуют так называемую "фонемную решетку" (1952г.). Эта гипотеза и сейчас подтверждается многими педагогами, психологами и лингвистами.

Профессор Л.С. Волкова раскрывает понятие «фонематического слуха» как "...тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова". Фонематическое восприятие по её мнению, это "специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова". В его основе лежит фонематический слух. Это определение охватывает и различение фонем, и фонематический анализ, синтез и представления.

Под фонематическим анализом понимаются умственные действия по анализу звуковой структуры слова - разложение его на последовательный ряд звуков, подсчет их количества, классификация. Аналогично под фонематическим синтезом мы будем понимать умственные действия по синтезу звуковой структуры слова - слияние отдельных звуков в слоги, а слоги в слова.

Многие ученые, такие как А. Р. Лурия, П. К. Анохин, пытались ответить на вопрос, благодаря каким отделам центральной нервной системы, благодаря каким механизмам её функционирования, осуществляется процесс восприятия речи, в частности фонем. Эти ученые также устанавливали и развитие соответствующих структур мозга на разных возрастных этапах. Уже в 1874 году Э. Вернике было установлено, что в коре головного мозга в левом полушарии, на границе височной и теменной долей, имеется зона сенсорной речи. При её поражении человек слышит слова, но не понимает их смысла, так как в ней хранятся звуковые образы слов.

У детей с нарушениями речи есть особенности формирования фонематических процессов.

Усвоение звуковой системы речи происходит посредством взаимодействия двух процессов: развитие произносительной стороны речи и восприятие звуков речи.

Овладение произносительной стороной речи начинается от первых голосовых проявлений (период крика и лепета). Но как средством общения, мы начинаем пользоваться языком с появлением первых слов. Далее произношение совершенствуется и только в возрасте 5-6 лет ребенок может правильно произносить все звуки, правильно воспроизводить звуко-слоговую структуру слов.

Большое значение для полного усвоения звуковой структуры придают фонематическому восприятию.

В раннем возрасте ребенок воспринимает слова и фразы посредством общей ритмико-мелодической структуры слова или фразы. Слово на данном этапе развития воспринимается ребенком как единый звук, который имеет определенную ритмико-мелодическую структуру. Р.Е. Левина определила несколько периодов развития языкового сознания детей, начиная от различения разных по структуре фонем до формирования непосредственно тонких дифференцированных звуковых образов слов.

Выделяется несколько уровней фонематического развития. Первым формируется фонематическое восприятие, т.е. процесс узнавания различия звуков речи. При восприятии слова ребенком, он не осознает их звуковой состав. Позже дети начинают овладевать фонематическим анализом и синтезом.

Способности воспринимать звуки речи, фонематическому восприятию, Р.Е.Левина и Г.А.Каше отводят большую роль.

Развитие фонематического восприятия оказывает положительный эффект на формирование всей фонетической системы речи и слоговой структуры слов.

Благодаря работе по развитию фонематического слуха, дети учатся воспринимать и различать окончания слов, приставки в однокоренных словах, суффиксы, предлоги, слова со сложной слоговой структурой.

Если фонематическое восприятие недостаточно сформировано, то становление звукового анализа невозможно. Звуковой анализ – это операция мыслительного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов (сочетаний звуков, слогов и слов). «...узловым образованием, ключевым моментом в коррекции речевого недоразвития является фонематическое восприятие и звуковой анализ».

Многие исследователи, такие как Р.Е. Левина, Л.Ф. Чистович, А.Р. Лурия считают, что при нарушении произношения слышимого звука, восприятие разной степени может ухудшиться.

Степень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться непосредственно в звуковых элементах слова зависят от уровня недоразвития фонематического восприятия и от того, первичное это недоразвитие или вторичное (Л. Ф. Спирина, 1982).

При вторичном нарушении фонематического восприятия могут наблюдаться нарушения речевых кинестезий, при анатомических двигательных нарушениях работы органов артикуляционного аппарата. В таких случаях нормальное слухопроизносительное взаимодействие нарушено.

При первичном нарушении фонематического восприятия, перспективы успешного овладения звуковым анализом и уровнем сформированности действия звукового анализа меньше, чем при вторичном.

Признаком фонематического недоразвития является несформированность процесса формирования звуков, который отличается тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Фонематическое недоразвитие характеризуется:

1. некоторые звуки могут заменяться простыми по артикуляции (звонкие звуки могут заменяются глухими, некоторые дети заменяют все шипящие и свистящие звуки более простыми взрывными);

2. не сформирован процесс дифференцирования звуков (вместо нескольких близких по артикуляции звуков произносят средний, неотчетливый звук, например, вместо [ш] и [с] – [ш’]);

3. ребенок может правильно произносить некоторые звуки, но в речи он ими не пользуется или заменяет (Например, ребенок может правильно произнести слова собака, шапка, но в речи наблюдается смешение [с] и [ш]);

4. нестойкое употребление звуков в речи (в разных контекстах одинаковые слова ребенок может произносить по-разному).

Указанные выше особенности могут проявляться наряду с искаженным произношением звуков, т.е. звук ребенок может исказить, но одновременно смешивать с другими звуками или опускать. Большое количество неправильно произносимых звуков.

Такие характерные отклонения указывают на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Также на недостаточную дифференцированность указывают затруднения при непосредственном анализе звукового состава.

Помимо перечисленных выше особенностей могут наблюдаться смазанная речь, сжатая артикуляция, ограниченный словарь, а также задержка в становлении грамматического строя речи.

Для детей с фонематическим недоразвитием характерно неустойчивое внимание, отвлекаемость. Они хуже запоминают речевой материал, также выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью, с большим количеством ошибок.

1.2. Особенности формирования фонематических процессов детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Под общим недоразвитием речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой сторонам речи.

При ОНР отмечается позднее начало речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования.

Особенности фонематических процессов у детей с ОНР впервые были охарактеризованы в работе Р. Е. Левиной.

Речевое недоразвитие у детей может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речи или лепетного ее состояния до развернутой речи, но с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

Условно можно выделить три уровня общего недоразвития речи, причем первые два характеризуют глубокие степени нарушения речи, а на третьем, более высоком уровне, у детей остаются лишь отдельные пробелы в развитии звуковой стороны речи, словарного запаса и грамматического строя.

Первый уровень речевого развития характеризуется полным или почти полным отсутствием словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей речь в основном сформирована. Дети 5-6 лет, а иногда и старше имеют скудный активный словарь, состоящий из звукоподражаний и звуковых комплексов. Эти звуковые комплексы, сопровождаемые жестами, образованы самими детьми и непонятны для окружающих. Так, вместо машина поехала ребенок говорит «биби», вместо пол и потолок – «ли», сопровождая речь указательным жестом, вместо дедушка – «де» и т.д.

Второй уровень речевого развития характеризуется тем, что речевые возможности детей значительно возрастают, общение осуществляется не только с помощью жестом, сопровождаемых лепетными обрывками слов, но и посредством достаточно постоянных, хотя и очень искажённых в фонетическом и грамматическом отношении, речевых средств.

Третий уровень речевого развития характеризуется тем, что обиходная речь детей оказывается более или менее развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя.

Особенности фонематических процессов у детей с ОНР впервые были представлены в работе Р.Е. Левиной (1966, 1968). Исследователь отмечает, что у детей III уровня речевого развития характерно недифференцированное произнесение звуков (свистящих, шипящих, сонорных), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы (звук "сь" заменяет звуки "с", "ш", "ц", "ч", "щ"). То есть фонематическое недоразвитие детей данной группы проявляется в несформированности процессов дифференциации звуков. Недоразвитие фонематического восприятия отмечается при выполнении элементарных действий звукового анализа - при узнавании звука, придумывании слова на заданный звук.

Таким образом, Р.Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического анализа структуры слова для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Она отмечает, что отклонения фонематического восприятия могут быть производными, т.е. иметь вторичный характер, «такое явление наблюдается при нарушении речевых кинестезий, имеющих место при морфологических и двигательных поражениях органов речи».

Отчетливо выступают недостатки чтения и письма. В устной речи детей, находящихся на третьем уровне речевого развития, обнаруживаются

отдельные аграмматичные фразы, неправильное или неточное употребление некоторых слов, фонетические недостатки менее разнообразны, чем у детей, находящихся на первом и втором уровнях развития речи.

Характерно, что с общим речевым недоразвитием пользуются только самыми простыми предложениями. При необходимости построить более сложные предложения, выражающие, например, цепь взаимосвязанных действий с разными предметами, дети испытывают большие затруднения. В одних случаях они стараются длинные предложения разделить на несколько коротких, в других случаях им совершенно не удается включить в последовательные действия все данные в ситуации предметы.

Общее недоразвитие речи этого уровня проявляется прежде всего в познании, неточном знании и употреблении некоторых слов, в неумении изменять и образовывать слова. Ошибки такого рода не часты, однако можно видеть, как, не зная того или иного слова, дети употребляют другое слово, обозначающее сходный предмет (кондуктор – «кассир», кресло – «диван»). Иногда нужное слово заменяется другим, близким по звуковому составу (смола – «зола»).

На этой стадии речевого развития у детей еще очень ограниченный речевой запас, поэтому в измененной ситуации происходит неточный отбор слов.

Замены слов, как и на предыдущем уровне, происходят как по смысловому, так и по звуковому признакам. Так обстоит дело с употреблением в речи имен существительных и глаголов, которые составляют наибольшую часть речевого запаса.

Что касается имен прилагательных, то из их числа употребляются преимущественно качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов (сладкий, теплый, твердый, легкий и др.).

На этой стадии развития речи сравнительно благополучно обстоит дело с употреблением местоимений различных разрядов, но речь очень обедняется из-за редкого употребления наречий, хотя многие из них детям знакомы.

Учащиеся на этой ступени речевого развития довольно часто пользуются простыми предлогами, особенно для выражения пространственных отношений (в, к, на, под, за, из и др.), но и здесь допускается большое

Бедный запас слов, выражающих оттенки значений, характеризует речь детей на этой стадии ее развития. Эта бедность частично обуславливается неумением различить и выделить общность корневых значений. Отмечается довольно большое количество ошибок в словоизменении, вследствие чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях.

Особенно заметны затруднения в словоизменении при выполнении специальных заданий. Так, не всегда дети могут образовать множественное число существительных и глаголов от слов, данных в единственном числе, и наоборот (стул – «стулы», брат – «братья», уши – «уша», пишет – «пиши», «пишите» и др.).

Неумение пользоваться способами словообразования приводит к весьма ограниченной возможности варьировать слова. Сама задача преобразования слова нередко оказывается для детей малодоступной. Об этом свидетельствуют примеры подбора однокоренных слов.

Процесс преобразования слов затруднен и звуковыми смешениями. Так, к слову город подбирается в качестве родственного слово «голодный», к слову свисток – «цветы» и т.д. В первом случае, очевидно, сказалось смешение р–л, во втором – смешение с и ц.

Понимание обиходной речи на этой ступени значительно полнее и точнее, чем на описанных выше уровнях.

Лишь изредка возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола.

Чаще на этом уровне страдает понимание оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

Звуковая сторона речи на описываемом уровне значительно более сформирована; дефекты произношения звуков позволяют обнаруживать закономерные затруднения; в различении фонем, принадлежащих лишь к родственным группам. Прежняя диффузность смещений, случайный их характер исчезают. Поэтому на данном уровне становится возможным не только подготовительное, но и непосредственное обучение чтению и письму. Однако чтение и письмо детей с этим уровнем развития речи оказываются неполноценными.

На данном уровне дети пользуются полной слоговой структурой слов. Лишь в качестве остаточного явления отмечаются перестановки звуков, слогов и слов (колбаса– «кобалса», сковорода – «соквояшка»). По сравнению с предыдущим уровнем речевого развития, здесь нарушения слоговой структуры слова проявляются значительно реже, главным образом при воспроизведении незнакомых слов.

В работах Лалаевой Р.И. и Серебряковой Н.В. говорится о том, что у детей с ОНР прослеживается недоразвитие фонематических процессов. Их смазанная, непонятная речь не дает возможности для формирования четкого слухового восприятия и контроля. Это еще более усугубляет нарушение фонематического анализа структуры слова, так как неразличение собственного неправильного произношения и произношения окружающих затормаживает процесс фонематического восприятия речи в целом.

При нарушении фонематической стороны речи у детей с ОНР, как отмечает Т.А. Ткаченко (1980), выявляется несколько состояний:

1. недостаточное различение и затруднение в анализе только тех звуков, которые нарушены в произношении (наиболее легкая степень недоразвития);

2. нарушение звукового анализа, недостаточное различение большого количества звуков, относимых к разным фонетическим группам при сформированной их артикуляции в устной речи;

3. неразличение звуков в слове, неспособность выделить их из состава слова и определить последовательность (тяжелая степень недоразвития).

Указанные ошибки оцениваются по-разному: одни затрагивают лишь оттенки фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, к их неразличению. Последние - более грубые, так как затрудняют понимание высказывания.

У детей с ОНР восприятие фонем отличается незаконченностью процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. В устной речи недифференцированность фонем ведет к заменам и смешениям звуков. По акустико-артикуляционному сходству смешиваются обычно следующие фонемы: парные звонкие и глухие согласные; лабиализованные гласные; сонорные; свистящие и шипящие; аффрикаты смешиваются как между собой, так и с любым из своих компонентов. Такое состояние развития звуковой стороны речи мешает овладению навыками анализа и синтеза звукового состава слова и нередко приводит к вторичному (по отношению к недоразвитию устной речи) дефекту, нарушениям чтения и письма.

По данным Л.Ф. Спириной (1957), низкий уровень фонематического восприятия у детей с ОНР с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

1. нечёткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих - звонких, свистящих - шипящих, твердых - мягких, шипящих - свистящих - аффрикат и т. п.);

2. неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

3. затруднение при анализе звукового состава речи.

Преодоление фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной работы по коррекции звуковой стороны речи и фонематических процессов.

Итак, третий уровень общего недоразвития речи у детей характеризуется следующими недостатками:

1. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре детей преобладают существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов и почти не используются в речи более сложные предлоги.

2. Наблюдается недостаточная сформированность грамматических форм языка – ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

3. В активной речи используются преимущественно простые предложения. Отмечаются большие затруднения, а часто и полное неумение распространять предложения и строить сложные предложения (сочиненные и подчиненные) .

4. У большинства детей на этой стадии еще сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

5. Понимание обиходной речи в основном хорошее но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, нетвердое овладение многими грамматическими формами. Это особенно проявляется при чтении учебных и художественных текстов. В письме и чтении возникает много ошибок специфического характера, стоящих в прямой зависимости от уровня развития речи.

1.3. Формирование фонематических процессов у дошкольников на занятиях по развитию речи

Занятия по развитию речи у детей подготовительной группы на месяц следует планировать в определенной последовательности: 1-е занятие—по развитию связной речи, воспитанию звуковой культуры речи; 2-е занятие — по обогащению словаря, обучению связной речи, воспитанию звуковой культуры речи; 3-е занятие — по формированию грамматических навыков, развитию связной речи, воспитанию звуковой культуры речи.

На индивидуальные занятия с каждым ребёнком отводится 15 минут 2-3 раза в неделю. Работа проводится с одним воспитанником или малыми подгруппами (по 2-3 человека), в соответствии с речевым дефектом и этапом работы.

Продолжительность фронтальных занятий по развитию речи составляет 30 минут для подготовительного возраста. Подгрупповые занятия 2 раза в неделю, из них: 1 занятие по развитию лексико-грамматического строя и обучению связной речи и 1 занятие по развитию фонетико-фонематического строя речи и обучению начальным элементам звуко-слогового анализа, синтеза и грамоты.

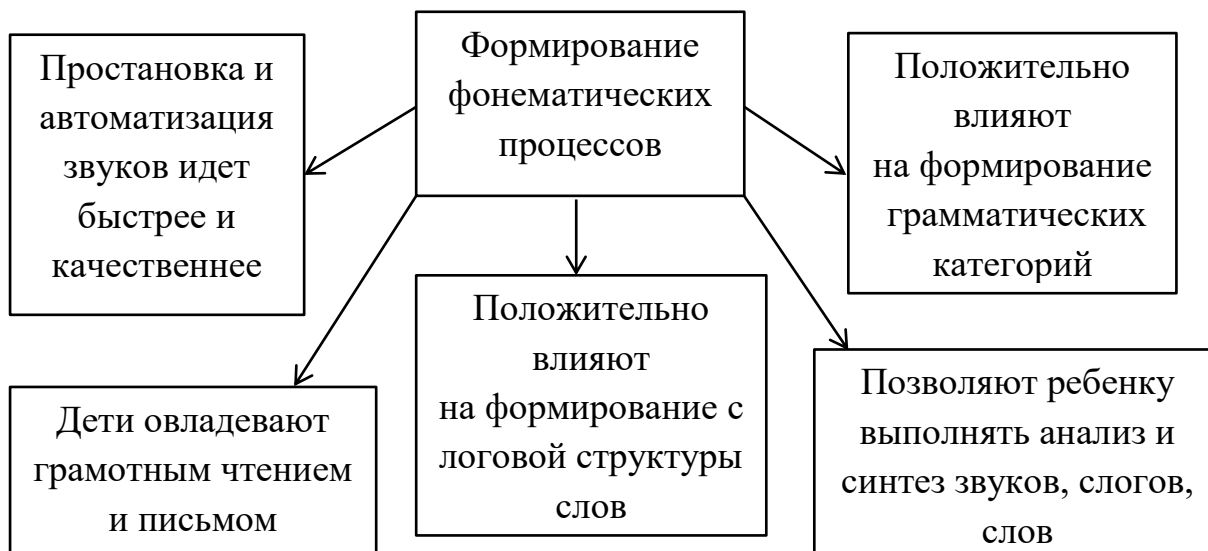


Рис. 3. Результаты формирования фонематических процессов

В подготовительной к школе группе на занятиях по развитию речи главная задача – это ориентировка на листе бумаги, развитие мелкой моторики, подготовка ребёнка к письму.

Однако детям с ОНР III уровня для формирования навыка письма, необходимо полноценно сформировать фонематические процессы. Работу по формированию фонематических процессов надо проводить систематически и планомерно, многократно повторяя и усложняя упражнения.

В работе по формированию фонематических процессов можно выделить следующие этапы:

Первый этап - это узнавание неречевых звуков, различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз (младшая группа, 3-4 года).

Для этого на первом этапе педагог учит детей слушать, слышать и различать неречевые звуки, например: гул машин, шум ветра, дождя, моря, журчание ручья, шелест листьев, щебетание птиц, лай собак. На занятиях используются записи (кассеты, диски) неречевых звуков, различные предметы, с помощью которых можно производить звуки. Педагог демонстрирует детям, как гремит металлический шарик в стеклянной

банке, металлической кружке, картонной коробке, и предлагает им самим произвести действия с шариком и послушать звуки, производимые им. Затем педагог прячет все предметы за ширму и там производит действия с ними. Дети отгадывают, в какой емкости гремит шарик.

Затем детей упражняют в различении тихих и громких, высоких и низких звуков. Например, громко и тихо стучащего молотка, барабана. Педагог раздает детям картинки, на которых изображены медведь и заяка с молотками, и объясняет, что сильный мишка стучит громко, а слабый заяка стучит тихо. Педагог начинает за ширмой стучать то громко, то тихо, а дети поднимают соответствующие картинки.

При различении низких и высоких звуков обычно используют большую и маленькую игрушки. На этом этапе широко используются звукоподражания. Детям объясняют, что большой мишка рычит грубым голосом, а маленький мишка — тонким, что большой кот мяукает низко, а маленький котенок высоко и т. п. Педагог произносит звуки, слоги или звукоподражания то высоким, то низким голосом, а дети должны указать на соответствующую игрушку.

Таким образом, можно использовать следующие игры:

Игра «Шумящие мешочки». Вместе с ребенком насыпьте в мешочки (запаянные пластиковые бутылки или контейнеры) крупу, пуговицы, камушки, горох, сухой песок, желуди, фасоль и т. д. Он должен угадать по звуку, что внутри.

Игра «Волшебная палочка» Взяв карандаш или любую палочку, постучите ею по столу, вазе, чашке. Палочка может оживить любой предмет. Пусть ребенок закроет глаза и отгадает, какой предмет звучал.

Игра «Жмурки», «Где звенит колокольчик?», «Где пищит цыпленок?», «Где гремит погремушка?» Ребенку завязывают глаза, и он двигается на звук колокольчика, писк цыпленка, свистка, погремушки.

Второй этап - это различение слов, близких по своему звуковому составу (средняя группа, 4-5 лет).

На этом этапе идёт развитие умения различать детьми правильно и неправильно произносимых педагогом слов. Это постепенно формирует у детей умение слышать ошибки сначала в чужой, а потом и в своей речи, осуществлять наиболее простые формы фонематического восприятия.

Для этого можно сделать упор на следующие упражнения:

«Слушай и выбирай». Перед ребенком кладут картинки со сходными по звучанию словами (ком, дом, сом). Взрослый называет предмет, а ребенок должен поднять соответствующую картинку.

«Верно – неверно». Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первый звук (форота, ворота, корота, борота). Ребенок должен хлопнуть в ладоши, когда услышит правильный вариант произношения.

«Незнайка»: в словах перепутал звуки, какой надо поставить звук, чтобы было правильно?

Следующий, третий этап направлен на формирование и развитие фонематического восприятия (старшая группа, 5-6 лет)

Прежде чем переходить к этому этапу, нужно поупражнять дошкольников в различении на слух длинных и коротких слов. Педагог раздает детям семафоры, флажки или шарики и предлагает поднимать их только тогда, когда они услышат длинное слово. Далее педагог произносит ряд слов, включающий длинные трех-, четырехсложные слова и короткие односложные слова (дом, велосипед, крокодил, сон, молоток, а дети поднимают сигналы, услышав длинные слова.

Затем следует научить детей передавать (отстукивать, прохлопывать, протопывать) ритмический рисунок слова, так как именно отсутствие восприятия ритмичности построения речи приводит к тому, что слова у детей с общим недоразвитием речи долго не находят своего послогового выражения.

Для этого можно использовать следующие упражнения:

«Повтори-ка». Педагог отстукивает ритмический рисунок двусложных слов из открытых слогов (ка-ша, но-ги, ва-та). Дети слушают и отстукивают ритмический рисунок этих же слов. Затем педагог и дети одновременно отстукивают ритмический рисунок новых слов (бо-бы, коты, ды-ня). Далее дети самостоятельно выполняют аналогичное упражнение с новыми словами. После двусложных слов можно предложить детям трехсложные слова, состоящие из открытых слогов, и только тогда научить их передавать ритмический рисунок односложных слов типа «кот», «дом», «бак».

«Зоопарк»: из зоопарка сбежали звери, надо помочь их вернуть, но только тех, в названии которых есть определенный звук.

«Лото»: найти картинку, в названии которой есть нужный звук, и закрыть ее кружком.

Четвёртый этап направлен на формирование навыков фонематического анализа и синтеза (подготовительная группа, 6-7 лет)

В данном этапе фонематический анализ может быть элементарным и сложным. Элементарный фонематический анализ - это выделение (узнавание, более сложной формой является вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места (начало, середина, конец слова). И самая сложная форма фонематического анализа - определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Таким фонематическим анализом дети овладевают лишь в процессе специального обучения.



Рис. 4. Направления формирования навыков фонематического анализа и синтеза

Таким образом, только систематически работая с детьми по формированию фонематических процессов, включая анализ и синтез, у ребенка сформируется база для усвоения навыков чтения и письма. Уделяя большое внимание работе со звуками, обучая детей слышать слова, определять их звуковой состав, последовательность звуков, сливать звуки в слоги и слова (без букв) – все это будет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Выводы по 1 главе

При ОНР отмечается позднее начало речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Третий

уровень ОНР характеризуется тем, что обиходная речь детей оказывается более или менее развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя.

У детей с ОНР прослеживается недоразвитие фонематических процессов. Их смазанная, непонятная речь не дает возможности для формирования четкого слухового восприятия и контроля. Это усугубляет нарушение фонематического анализа структуры слова, так как неразличение собственного неправильного произношения и произношения окружающих затормаживает процесс фонематического восприятия речи в целом.

Фонематическое недоразвитие характеризуется тем, что:

- 1) некоторые звуки могут заменяться простыми по артикуляции;
- 2) не сформирован процесс дифференцирования звуков;
- 3) ребенок может правильно произносить некоторые звуки, но в речи он ими не пользуется или заменяет;
- 4) нестойкое употребление звуков в речи (в разных контекстах одинаковые слова ребенок может произносить по-разному).

Помимо перечисленных выше особенностей могут наблюдаться смазанная речь, сжатая артикуляция, ограниченный словарь, а также задержка в становлении грамматического строя речи.

Работу по формированию фонематических процессов следует проводить систематически и планомерно, многократно повторяя и усложняя упражнения. Только систематически работая с детьми над формированием фонематических процессов, включая анализ и синтез, у ребенка сформируется база для усвоения навыков чтения и письма. Уделяя большое внимание работе со звуками, обучая детей слышать слова, определять их звуковой состав, последовательность звуков, сливать звуки в слоги и слова (без букв). Оптимально данную развивающую работу осуществлять на занятиях по развитию речи.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

2.1. Состояние фонематических процессов детей подготовительной группы с общим недоразвитием речи III уровня

Обследование фонематических процессов проводилось в индивидуальной форме. Во время проведения исследования учитывались индивидуальные и возрастные особенности каждого ребёнка. В задании предусматривалась помощь, если она была нужна.

Длительность обследования каждого ребёнка зависела от особенностей восприятия предложенной инструкции, темпа выполнения задания и количества требуемой помощи. Время обследования примерно составляло 20 -25 минут.

Для проведения эксперимента нами были адаптированы методики обследования навыков фонематического анализа и синтеза Дьяковой Н.И. и Голубевой Г.Г.

Обследование включало в себя четыре основных направления:

- определение позиции звука в слове;
- дифференциация гласных и согласных, мягких/твёрдых согласных;
- определение количества слогов в слове;
- сливание звуков в слоги.

1. Определение позиции звука в слове.

Цель: выявить способность выделять позиции звуков в слове, умения добавлять и заменять звуки в слове.

Задания:

- 1) выделить первый и последний звуки в словах;
- 2) назвать все звуки в слове по порядку;

- 3) определить 2-, 3-, 4-й звук в словах;
- 4) добавить звук в словах;
- 5) заменить звук в словах;

Оценка результатов:

Высокий уровень - правильно выполняются все задания;

Уровень выше среднего - единичные ошибки, исправляются самостоятельно;

Средний уровень - правильно выполняются задания 1, 2, 3, в остальных допускаются ошибки;

Уровень ниже среднего - правильно выполняется только задание 1, требуется помощь, последнее задание не выполняется;

Низкий уровень - задания не выполняются.

2. Дифференциация гласных и согласных, мягких/твёрдых согласных.

Цель: выявить умение определять в словах гласные, твёрдые согласные и мягкие согласные звуки.

Инструкция: «Назови, пожалуйста...»

- 1) гласные звуки в словах;
- 2) согласные твёрдые в словах;
- 3) согласные мягкие в словах;

Оценка результатов:

Высокий уровень - все звуки дифференцированы правильно.

Средний уровень - один или несколько звуков в группах дифференцированы неправильно.

Низкий уровень - ошибочно названы звуки во всех группах.

3. Определение количества слогов в слове.

Цель: выявить умение определять количество слогов в слове.

Ребёнку предлагается подобрать слова, в которых один, два и три слога. Если ребёнок затрудняется, ему предлагаются предметные картинки. Дается задание разложить картинки на три части. В первой -

слова с одним слогом, во второй - слова с двумя слогами, в третьей - с тремя.

Оценка результатов:

Высокий уровень - ребёнок самостоятельно выполняет задание без опоры на наглядность или с помощью карточек, но без ошибок или исправляет их самостоятельно.

Средний уровень - ребёнок выполняет задание с помощью карточек, прибегая к помощи.

Низкий уровень - ребёнок не справляется с заданием.

4. Сливание звуков в слоги.

Цель: выявить способность соединять последовательно названные звуки в слово.

Инструкция: «Прослушай звуки. Какое получится слово, если их соединить? Назови это слово».

Пояснение. Перед выполнением задания предъявляется образец.

Оценка результатов:

Высокий уровень - правильно называет все полученные слова

Уровень выше среднего - ошибается один раз

Средний уровень - допускает две ошибки

Низкий уровень - затрудняется в выполнении задания, не может составить слово ни в одном из вариантов.

Результаты обследования, полученные с помощью данной методики, позволят оптимальным путём выявить уровень сформированности фонематических процессов у детей подготовительной группы с ОНР III уровня и определить направления коррекционно - развивающей работы.

Экспериментальная работа, направленная на изучение особенностей развития фонематических процессов у детей подготовительной группы с ОНР III уровня и осуществлялась на базе МДОУ ДС №308 «Звёздочка» г. Челябинска. В исследовании принимали участие 10 детей 5-6-летнего возраста (подготовительная группа) с ОНР III уровня.

Анализ результатов проведён по каждому направлению.

Результаты выполнения первого направления констатирующего этапа эксперимента (определение позиции звука в слове) представлены на рисунке 1.

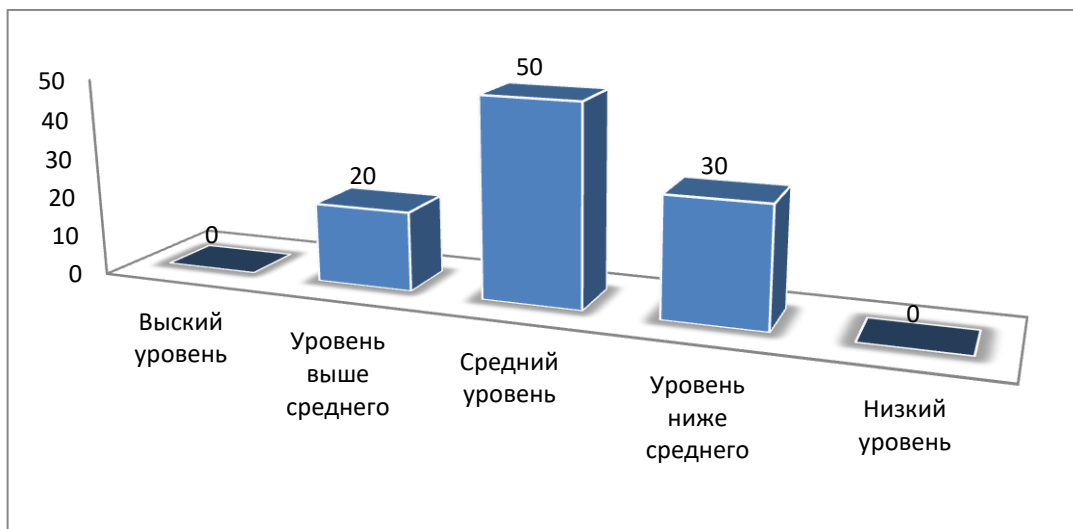


Рисунок 1 – Уровень сформированности умения определять позицию звука в слове у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем этапе эксперимента (%)

Как видно из гистограммы, при выполнении заданий высокий уровень у испытуемых не выявлен, уровень выше среднего выявлен у 20% испытуемых, средний уровень у 50 %, уровень ниже среднего у 30 % и низкий уровень не выявлен.

50 % испытуемых (Алёна М., Владислав С., Вероника С., Степан П., Дарья З.) правильно выполняли задания 1,2,3, а в остальных заданиях (4, 5) допускали ошибки. Дошкольники не умеют добавлять и заменять звуки в словах, чтобы образовалось новое слово.

Анализ результатов указывает на то, что у 30 % испытуемых (Александр Б., Иван Ю., Максим Ш.) правильно выполняли только 1 задание и нуждались в помощи и подсказках. Дети не умеют проводить звуковой анализ и добавлять и заменять звуки в словах.

20 % испытуемых (Аида Г., Вера Т.) допускали единичные ошибки, при этом исправляли их самостоятельно. Трудно давались последние задания, где нужно добавить и заменить звуки в словах.

Результаты выполнения второго направления констатирующего этапа эксперимента (дифференциация гласных и согласных, мягких/твёрдых согласных) представлены на рисунке 2.

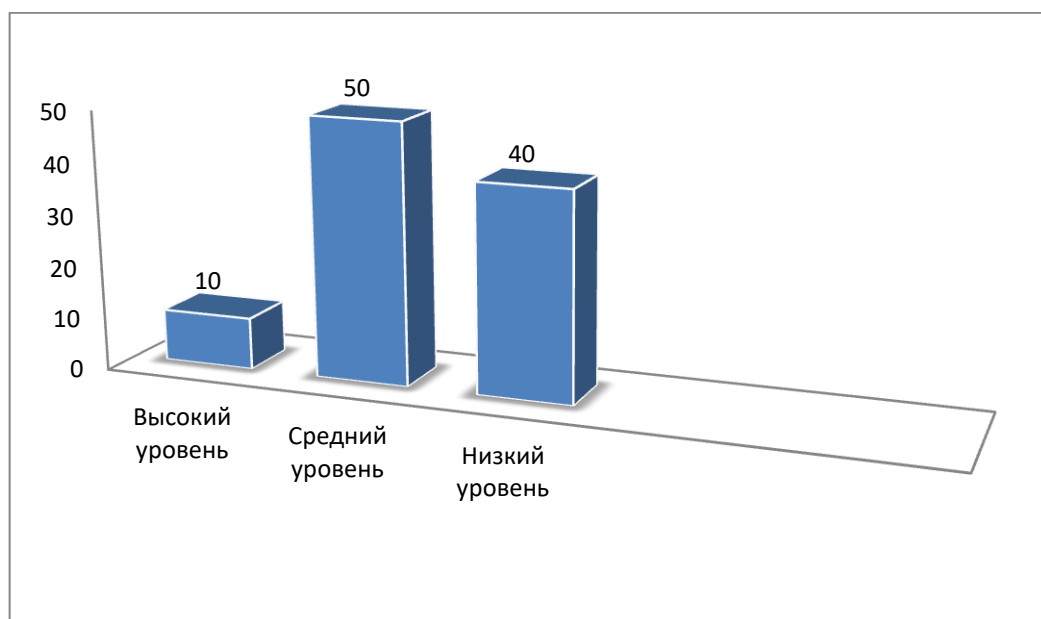


Рисунок 2 – Уровень сформированности умения дифференцировать гласные и согласные, мягкие/твёрдые согласные у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем этапе эксперимента (%)

Как видно из гистограммы, при выполнении заданий высокий уровень выявлен у 10 % испытуемых, средний уровень выявлен у 50 % испытуемых, низкий у 40 %.

Анализ результатов указывает на то, что:

50 % дошкольников (Вера Т., Дарья З., Алёна М., Вероника С., Степан П.) несколько звуков дифференцировали неправильно. Чаще всего допускали ошибки в дифференциации твёрдых и мягких согласных.

40 % детей (Александр Б., Владислав С., Иван Ю., Максим Ш.) ошибочно дифференцировали звуки во всех заданиях. Они не смогли назвать гласные, мягкие и твёрдые согласные звуки.

10 % испытуемых (Аида Г.) не допустили ошибок. Все звуки были дифференцированы правильно.

Наличие высокого уровня мы связываем с возрастом детей, периодом обучения и специализации направленности группы.

Результаты выполнения третьего направления констатирующего эксперимента (определение количества слогов в слове) представлены на рисунке 3.

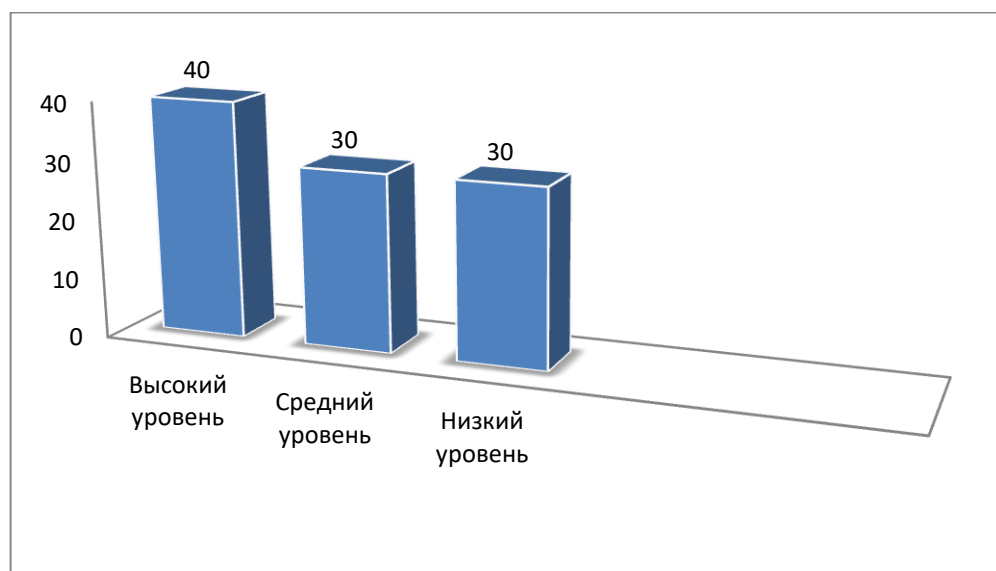


Рисунок 3 – Уровень сформированности умения определять количество слогов в слове у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем этапе эксперимента (%)

Как видно из гистограммы, при выполнении заданий высокий уровень выявлен у 40% испытуемых, средний уровень выявлен у 30% испытуемых, низкий у 30%.

40 % детей (Дарья З., Алёна М., Вероника С., Аида Г.) справились с заданием. Выполняли задание с помощью наглядных картинок, но без ошибок.

30 % дошкольников (Вера Т., Иван Ю., Степан П) выполняли задания с помощью карточек, прибегая к помощи и подсказкам.

30 % испытуемых (Александр Б., Владислав С., Максим Ш.) не справились с заданием. Дети не смогли определить количество слогов ни в одном слове.

Результаты выполнения четвёртого направления констатирующего этапа эксперимента (сливание звуков в слоги) представлены на рисунке 4.

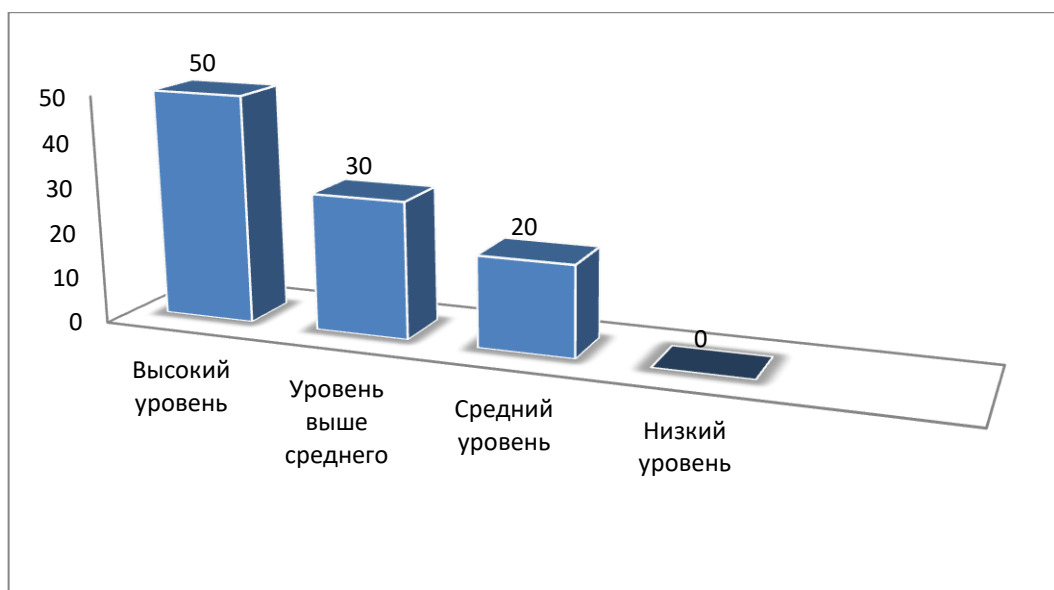


Рисунок 4 – Уровень сформированности умения сливать звуки в слоги у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем этапе эксперимента (%)

Как видно из гистограммы, при выполнении заданий высокий уровень выявлен у 50% испытуемых, уровень выше среднего у 30 %, средний уровень у 20 % и низкий уровень не выявлен.

Анализ результатов указывает на то, что:

50 % детей (Вера Т., Дарья З., Аида Г., Вероника С., Степан П.) выполнили задание верно. Правильно называли все полученные слова.

30 % испытуемых (Алёна М., Владислав С., Иван Ю.) правильно называли полученные слова, ошиблись в задании лишь один раз.

20% дошкольников (Александр Б., Максим Ш.) допускали две ошибки при выполнении задания.

Таким образом, в ходе анализа результатов, выяснили, что дошкольники испытывают затруднения в определении позиции звука в слове и не умеют добавлять и заменять звуки в словах, чтобы образовывалось новое. Часть детей допускала ошибки при дифференциации одного или нескольких звуков при определении мягких и твёрдых согласных. Наличие высокого уровня мы связываем с возрастом детей, периодом обучения и специализации направленности группы.

Преодоление недоразвития фонематических процессов требует целенаправленной коррекционно – развивающей работы в ходе специально организованного обучения с использованием специально подобранных упражнений и игр на занятиях по развитию речи.

2.2. Развитие фонематических процессов детей с общим недоразвитием речи III уровня подготовительной группы на занятиях по развитию речи

Дидактические игры и упражнения - одна из форм обучаемого воздействия педагогов на ребенка. В то же время игра - основной вид деятельности детей. Таким образом, игра реализует обучающую (которую преследует педагог) и игровую (ради которой действует ребенок) цели. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Дидактическая игра является широко распространенным методом развития фонематических процессов у детей дошкольного возраста с ОНР.

Применение системы дидактических игр и упражнений как одного из наиболее продуктивных средств обучения позволяет мне, во-первых, проводить коррекцию фонематических процессов весело, радостно, без принуждения. Ведь о том, что игра - это часть педагогического процесса,

знает только взрослый, ребенок же не подозревает об этом, он играет. Во-вторых, мне игра помогает организовать деятельность ребенка, обогащает его новыми знаниями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует активную речь. В результате чего у детей появляется интерес к занятиям. В-третьих, игру можно применять в различных вариантах, обновляя при этом речевой материал и включая в нее дидактические задания разноуровневого характера с учетом фонематического недоразвития.

В связи с этим мы считаем, что формирование фонематических процессов у детей с ОНР будет проходить быстрее, если в коррекционной педагогической работе использовать систему дидактических игр и упражнений, где одной из важнейших задач будет мотивация ребенка на преодоление имеющихся трудностей в развитии речи.

В детском саду занятия по развитию речи в подготовительной группе проводились три раза в неделю по 30 минут.

Изучив литературу по развитию фонематических процессов, изучив результаты констатирующего этапа эксперимента и проконсультировавшись со специалистами дошкольного учреждения, где проходила практика, нами был составлен комплекс дидактических игр и упражнений для развития фонематического анализа и синтеза детей подготовительной группы с ОНР III уровня, который применялся во время проведения занятий по развитию речи.

Комплекс включает в себя следующие направления:

- определение позиции звука в слове;
- дифференциация гласных и согласных, мягких/твёрдых согласных;
- определение количества слогов в слове;
- сливание звуков в слоги.

Таблица 1 – Дидактические игры и упражнения для развития фонематического анализа и синтеза детей подготовительной группы с ОНР III уровня на занятиях по развитию речи

Номер занятия	Название игр и упражнений на развитие фонематического анализа и синтеза	Цель
1 занятие	«Лото: определи место звука»	Научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец)
	«Паровозик с разноцветными вагонами»	Формировать умение дифференцировать гласные и согласные, мягкие и твёрдые согласные
	«Прохлопай слово»	Закрепить у детей умение делить слово на слоги в зависимости от количества гласных звуков, тренировать их в делении слов на слоги с помощью хлопков.
2 занятие	«Звуки на ладошках»	Упражнять детей в соединении звуков в слоги и чтении их
	«Телеграф»	Развивать умение определять количество слогов в словах
	«Найди место звука в слове»	Научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец)
3 занятие	«Волшебные деревья»	Формировать умение дифференцировать гласные и согласные, мягкие и твёрдые согласные
	«Соедини фишки»	Упражнять детей в соединении звуков в слоги и чтении их
	«Слово можно прошагать»	Закрепить у детей знания о том, что в разных словах разное количество слогов
4 занятие	«Рассели картинки по вагончикам»	Научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец)
	«Сигнальщики»	Формировать умение дифференцировать гласные и согласные, мягкие и твёрдые согласные

Продолжение таблицы 1

	«Звуки подружились»	Упражнять детей в соединении звуков в слоги и чтении их
5 занятие	«Цепочка»	Научить детей выделять начальный и конечный звуки в словах
	«Ушки на макушке»	Формировать умение дифференцировать гласные и согласные, мягкие и твёрдые согласные
	«Связист»	Упражнять детей в соединении звуков в слова и чтении их
6 занятие	«Подумай, не торопись»	Учить определять местоположение звука в слове
	«Звуковой анализ слова» (схема)	Совершенствовать навыки звукового анализа слов: определять гласные, согласные (мягкий, твердый); место звука в слове; делить слова на слоги, определяя количество слогов
	«Посели картинку»	Развивать умение определять количество слогов в словах
7 занятие	«Кодовое слово»	Учить определять первый звук в словах. По первым звукам различных слов составлять заданное слово.
	«Придумай слово»	Формировать умение дифференцировать гласные и согласные, мягкие и твёрдые согласные
	«Преобразуй слово»	Упражнять детей в преобразовании новых слов, изменяя или дополняя один звук в данном слове
8 занятие	«Чудесный мешочек»	Научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец)
	«Слоговые цепочки»	Научить детей выделять последний слог в словах
	«Слово сломалось»	Развивать умение переставлять слоги в одном слове для образования другого

Данные игры и упражнения использовались систематически на индивидуальных и подгрупповых занятиях по развитию речи, видоизменялись и усложнялись, в зависимости от целей занятий.

Таким образом, использование данных дидактических игр и упражнений на занятиях по развитию речи способствовало положительной тенденции в улучшении качества развития фонематических процессов. Кроме основной задачи мы также развивали коммуникативные способности и развитие речи в целом.

Для того чтобы определить, насколько эффективен был комплекс предложенных дидактических игр и упражнений по развитию фонематического анализа и синтеза на занятиях по развитию речи, оказал ли он влияние на исходный уровень развития фонематических процессов, был проведен контрольный этап эксперимента с сохранением тех же направлений исследования и той же методики, что и в констатирующем эксперименте.

2.3. Анализ эффективности занятий по развитию речи в развитии фонематических процессов детей подготовительной группы с общим недоразвитием речи III уровня

После полной реализации содержания формирующего этапа эксперимента был проведен контрольный этап эксперимента, который показал эффективность предложенных игр и упражнений на занятиях по развитию речи в развитии фонематических процессов детей подготовительной группы с общим недоразвитием речи III уровня

Контрольный эксперимент свидетельствует о тенденции к положительной динамике.

Сравнительные результаты выполнения первого направления констатирующего и контрольного этапа эксперимента (определение позиции звука в слове) представлены на рисунке 5.

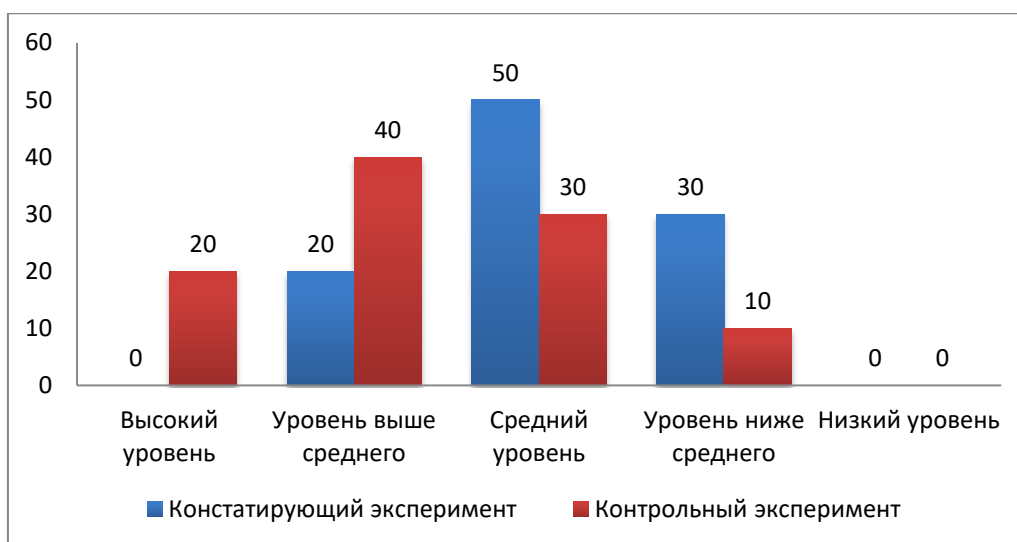


Рисунок 5 – Динамика развития уровня сформированности умения определять позицию звука в слове у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем и контрольном этапах эксперимента(%)

Как видно из гистограммы, при повторном выполнении заданий высокий уровень выявлен у 20 % испытуемых, уровень выше среднего выявлен у 40% испытуемых, средний уровень у 30 %, уровень ниже среднего у 10 % и низкий уровень не выявлен.

40 % дошкольников (Алёна М., Владислав С., Вероника С., Степан П.) допускали лишь единичные ошибки, при этом исправляли их самостоятельно. Заметно улучшились умения в добавлении и замене звуков в словах.

30 % детей (Дарья З., Иван Ю., Максим Ш.) стали правильно выполнять задания 1, 2, 3, но в остальных заданиях (4,5) допускали ошибки. Дошкольники не умеют добавлять и заменять звуки в словах, чтобы образовалось новое слово.

20% испытуемых (Аида Г., Вера Т.) правильно выполнили все задания, перестали допускать ошибки в последних заданиях, где нужно добавить и заменить звуки в словах.

10 % дошкольников (Александр Б.) правильно выполнили только 1 задание и нуждались в помощи и подсказках.

Сравнительные результаты выполнения второго направления констатирующего и контрольного этапа эксперимента (дифференциация гласных и согласных, мягких/твёрдых согласных) представлены на рисунке 6.

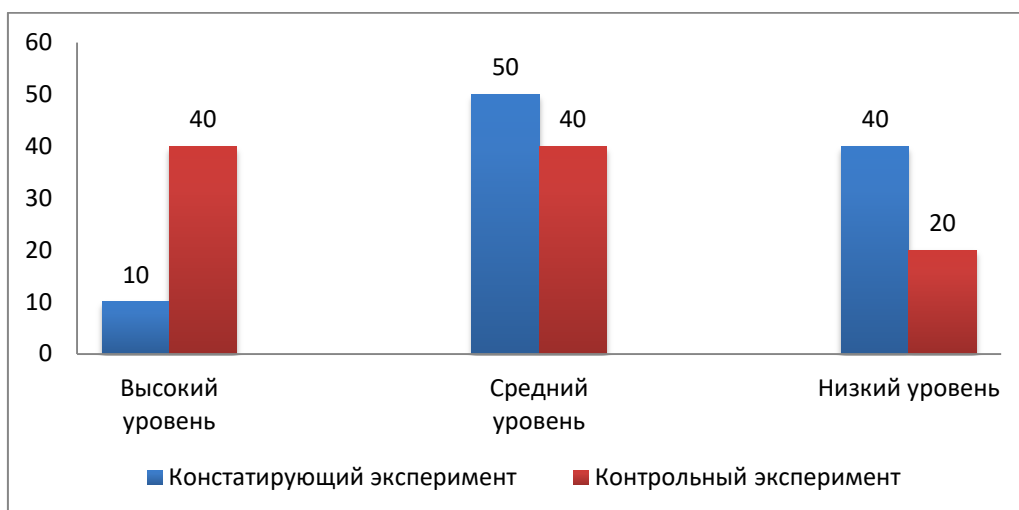


Рисунок 6 – Динамика развития уровня сформированности умения дифференцировать гласные и согласные, мягкие/твёрдые согласные у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (%)

Как видно из гистограммы, при повторном выполнении заданий высокий уровень выявлен у 40 % испытуемых, средний уровень у 40% испытуемых и низкий уровень у 20 %.

40 % дошкольников (Аида Г., Вера Т., Алёна М., Степан П.) не допустили ошибок, все звуки были дифференцированы правильно. Дети перестали допускать ошибки в дифференциации твёрдых и мягких согласных.

40 % детей (Дарья З., Вероника С., Владислав С., Иван Ю.) несколько звуков дифференцировали неправильно. Чаще всего допускали ошибки в дифференциации твёрдых и мягких согласных.

20 % испытуемых (Максим Ш., Александр Б.) ошибочно дифференцировали звуки во всех заданиях. Они не смогли назвать гласные, мягкие и твёрдые согласные звуки. К сожалению, дети остались на том же уровне, так как во время проведения формирующего этапа эксперимента дети болели и плохо посещали дошкольное образовательное учреждение.

Сравнительные результаты выполнения третьего направления констатирующего и контрольного этапа эксперимента (определение количества слогов в слове) представлены на рисунке 7.

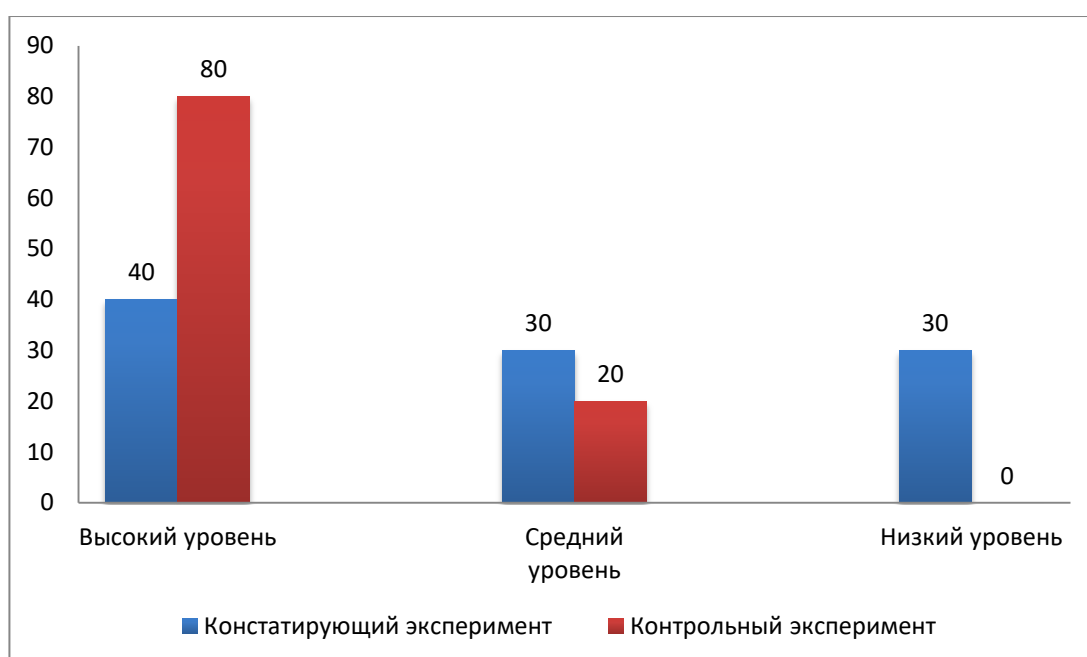


Рисунок 7 – Динамика развития уровня сформированности умения определять количество слогов в слове у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (%)

Как видно из гистограммы, при повторном выполнении заданий высокий уровень выявлен у 80 % испытуемых, средний уровень у 20% испытуемых и низкий не выявлен.

80 % дошкольников (Аида Г., Вера Т., Алёна М., Степан П., Дарья З., Вероника С., Владислав С., Иван Ю.) справились с заданием. Выполняли задание с помощью наглядных картинок, но без ошибок.

20% детей (Александр Б., Максим Ш.) выполнили задание с помощью карточек, прибегая к помощи и подсказкам.

Сравнительные результаты выполнения четвёртого направления констатирующего и контрольного этапа эксперимента (сливание звуков в слоги) представлены на рисунке 8.

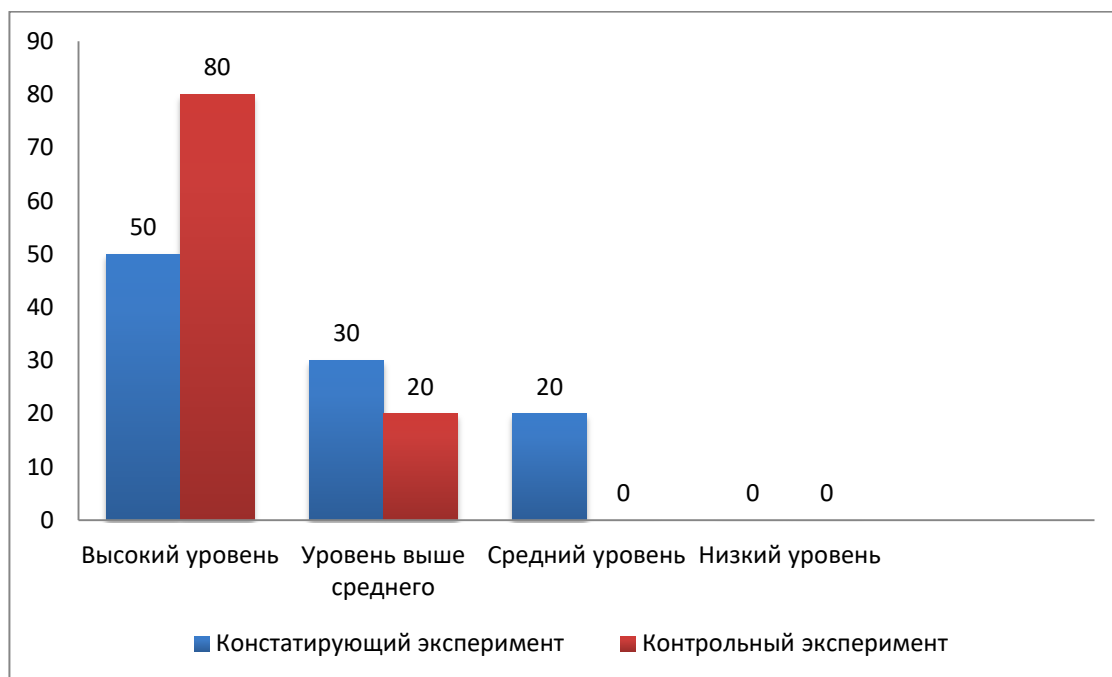


Рисунок 8 – Динамика развития уровня сформированности умения сливать звуки в слоги у детей подготовительной группы с ОНР III уровня на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (%)

Как видно из гистограммы, при повторном выполнении заданий высокий уровень выявлен у 80 % испытуемых, уровень выше среднего выявлен у 20%, средний и низкий уровни не выявлены.

80 % дошкольников (Аида Г., Вера Т., Алёна М., Степан П., Дарья З., Вероника С., Владислав С., Иван Ю.) выполнили задание верно. Дети правильно называли все полученные слова.

20% детей (Александр Б., Максим Ш.) правильно называли полученные слова, ошиблись в задании лишь один раз.

Результаты контрольного этапа эксперимента, проведённого с детьми подготовительной к школе группы с ОНР III уровня свидетельствуют о том, что предложенный нами комплекс игр и упражнений на занятиях по развитию речи, осуществлённый на этапе формирующего эксперимента, принёс положительные результаты. У детей значительно улучшилось качество фонематического анализа и синтеза. Дошкольники без проблем начали определять позицию звуков в слове, освоили умение добавлять и заменять звуки в словах. Сформировался, получил развитие навык дифференциации гласных и согласных, мягких и твёрдых согласных. Дети перестали допускать ошибки в дифференциации мягких и твёрдых согласных. Значительно улучшились умения в определении количества слогов в слове и в сливании звуков в слоги.

Таким образом, можно сказать о том, что предложенный нами в процессе данного исследования комплекс игр и упражнений на развитие фонематических процессов детей подготовительной группы с ОНР III уровня на занятиях по развитию речи был достаточно эффективен, и его можно реализовывать в практике работы с детьми подготовительной группы с ОНР III уровня.

Выводы по 2 главе

В ходе анализа результатов констатирующего этапа эксперимента, выяснили, что испытуемые испытывают затруднения в определении позиции звука в слове и не умеют добавлять и заменять звуки в словах, чтобы образовывалось новое. Часть детей допускала ошибки при дифференциации одного или нескольких звуков при определении мягких и твёрдых согласных. Наличие высокого уровня мы связываем с возрастом детей, периодом обучения и специализации направленности группы.

Преодоление недоразвития фонематических процессов требует целенаправленной коррекционно – развивающей работы в ходе специально организованного обучения с использованием специально подобранных упражнений и игр на занятиях по развитию речи.

Использование выбранного комплекса дидактических игр и упражнений способствовало положительной тенденции в улучшении качества развития фонематических процессов. Кроме основной задачи мы также развивали коммуникативные способности и развитие речи в целом.

Для того чтобы определить, насколько эффективен был комплекс предложенных дидактических игр и упражнений по развитию фонематического анализа и синтеза на занятиях по развитию речи, оказал ли он влияние на исходный уровень развития фонематических процессов, был проведен контрольный эксперимент с сохранением тех же направлений исследования и той же методики, что и в констатирующем эксперименте.

Результаты контрольного этапа эксперимента, проведённого с детьми подготовительной к школе группы с ОНР III уровня свидетельствуют о том, что предложенный нами комплекс игр и упражнений на занятиях по развитию речи, осуществлённый на этапе формирующего эксперимента, принёс положительные результаты. У детей значительно улучшилось качество фонематического анализа и синтеза. Дошкольники без проблем начали определять позицию звуков в слове, освоили умение добавлять и заменять звуки в словах. Сформировался, получил развитие навык дифференциации гласных и согласных, мягких и твёрдых согласных. Дети перестали допускать ошибки в дифференциации мягких и твёрдых согласных. Значительно улучшились умения в определении количества слогов в слове и в сливании звуков в слоги.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При ОНР отмечается позднее начало речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Третий уровень ОНР характеризуется тем, что обиходная речь детей оказывается более или менее развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя.

У детей с ОНР прослеживается недоразвитие фонематических процессов. Их смазанная, непонятная речь не дает возможности для формирования четкого слухового восприятия и контроля. Это усугубляет нарушение фонематического анализа структуры слова, так как неразличение собственного неправильного произношения и произношения окружающих затормаживает процесс фонематического восприятия речи в целом.

Фонематическое недоразвитие характеризуется тем, что:

- 1) некоторые звуки могут заменяться простыми по артикуляции;
- 2) не сформирован процесс дифференцирования звуков;
- 3) ребенок может правильно произносить некоторые звуки, но в речи он ими не пользуется или заменяет;
- 4) нестойкое употребление звуков в речи (в разных контекстах одинаковые слова ребенок может произносить по-разному).

Оптимально развивающую работу осуществлять на занятиях по развитию речи.

В ходе анализа результатов констатирующего этапа эксперимента, выяснили, что дошкольники испытывают затруднения в определении позиции звука в слове и не умеют добавлять и заменять звуки в словах, чтобы образовывалось новое. Часть детей допускала ошибки при дифференциации одного или нескольких звуков при определении мягких и

твёрдых согласных. Наличие высокого уровня мы связываем с возрастом детей, периодом обучения и специализации направленности группы.

Преодоление недоразвития фонематических процессов требует целенаправленной коррекционно – развивающей работы в ходе специально организованного обучения с использованием специально подобранных упражнений и игр на занятиях по развитию речи.

Использование выбранного комплекса дидактических игр и упражнений способствовало положительной тенденции в улучшении качества развития фонематических процессов. Кроме основной задачи мы также развивали коммуникативные способности и развитие речи в целом.

Для того чтобы определить, насколько эффективен был комплекс предложенных дидактических игр и упражнений по развитию фонематического анализа и синтеза на занятиях по развитию речи, оказал ли он влияние на исходный уровень развития фонематических процессов, был проведен контрольный эксперимент с сохранением тех же направлений исследования и той же методики, что и в констатирующем эксперименте.

Результаты контрольного этапа эксперимента, проведённого с детьми подготовительной к школе группы с ОНР III уровня свидетельствуют о том, что предложенный нами комплекс игр и упражнений на занятиях по развитию речи, осуществлённый на этапе формирующего эксперимента, принёс положительные результаты. У детей значительно улучшилось качество фонематического анализа и синтеза. Дошкольники начали определять позицию звуков в слове, освоили умение добавлять и заменять звуки в словах. Получил развитие навык дифференциации гласных и согласных, мягких и твёрдых согласных. Дети перестали допускать ошибки в дифференциации мягких и твёрдых согласных. Значительно улучшились умения в определении количества слогов в слове и в сливании звуков в слоги.

Предложенный нами в процессе данного исследования комплекс игр и упражнений на развитие фонематических процессов детей подготовительной группы с ОНР III уровня на занятиях по развитию речи был достаточно эффективен, и его реализовывают в практике работы с детьми подготовительной группы с ОНР III уровня.

Таким образом, цель достигнута, задачи решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аванесова, В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду / В. Н. Аванесова // Дидактические игры. – 2000. № 7. С. 52–84.
2. Аванесов, Р.И. Фонетика современного русского литературного языка / Р.И. Аванесов. - М., 1956. - 135с.
3. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. СПб.: Детство-пресс, 2005. — 48 с., ил.
4. Болотина, Л. Р. Теоретические основы дошкольного образования : учеб. пособие для СПО / — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 218 с.
5. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду.// Книга для воспитателя детского сада. Изд.2-е. — М.,1991.
6. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М.: Гром-Пресс, 1997. - 38 с.
7. Волкова Л.С. Обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи // Логопедия. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2004. – С. 513 – 524.
8. Волосовец Т.В. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников. Учебно-методическое пособие. — М.; 2007. — 224 с.
9. Семенова, А. В. Использование дидактической игры как средства развития фонематической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста / А. В. Семенова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 18 (256). — С. 47-48. — URL: <https://moluch.ru/archive/256/58592/> (дата обращения: 22.05.2021).
10. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена: Союз, 2006 – 136 с.

11. Горчакова, А. М. Формирование фонематических процессов у детей с нарушениями речи [Текст] // Современные тенденции специальной педагогики и психологии / А. М. Горчакова. – Самара: СГПУ, 2009. – С. 70-83.
12. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.
13. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 64 с. (Библиотека журнала « Логопед »).
14. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у детей. Учебное пособие / - Екатеринбург: Литур, 2011. - 316, [1] с. : ил.,
15. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». – Изд. 3-е, доп. И перераб. / - М.; Ювента, 2016. – 80 с.; ил.
16. Коноваленко, В. В. Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР. – М.: Гном и Д, 2012. – 144 с.
17. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи дошкольников. - СПб.: Союз, 2009. - 326 с.
18. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии / - М.: Просвещение, 1967
19. Лопатина, Л. В. Научно-теоретические основы изучения фонетико-фонематических нарушений у дошкольников со стертой дизартрией: Теоретический и прикладные проблемы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями / Л.В. Лопатина - СПб., 1997. - С. 120.

20. МАМА.RU Международный образовательный портал [Электронный ресурс]: <https://www.maam.ru/detskijsad/-formirovanie-fonematicallyh-procesov-u-doshkolnikov-4-7-let.html>
21. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб.: 2001.
22. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 624 с.
23. Образовательная социальная сеть [Электронный ресурс]: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2020/11/10/igry-i-uprazhneniya-na-opredelenie-nalichiya-zadannogo-zvuka-v>
24. Образовательный портал Prodlenka [Электронный ресурс]: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/233057-igry-i-zadaniya-napravlennye-na-formirovanie->
25. Парамонова, Л.Г. Нарушение звукопроизношения у детей / - СПб.: Издательство "Союз", 2005. - 224 с.
26. Парамонова Л.Г. Упражнения на развитие речи для подготовки ребенка к школе. - М.: ООО Аквариум Принт; Киров: ОАО «Дом печати ВЯТКА», 2005 - 208 с.
27. Селиверстов В.И. Понятийно-терминологический словарь логопеда - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997. - С. 400.
28. Стребелева Е.А. Специальная дошкольная педагогика / — М.: Academia, 2017. — 576 с.
29. Ткаченко Т.А. В первый класс - без дефектов речи. СПб.: Питер, 1999. - 129 с.
30. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. Формирование навыков. Логопедическая тетрадь. – М.; Книголюб, 2007 г. – 56 с.

31. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. - М.; Дрофа, 2009. – 189.
32. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. М.: Альфа, 1993.— 103 с.
33. Филичева, Т.Б. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. - М.: Профессиональное образование, 1993. - 232с. стр 61. - С. 245.
34. Фомичева М.Ф. Воспитание детей правильного произношения. - М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. - 320с.
35. Шаповаленко, И. В. Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для СПО / — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 575 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Адаптированные методики обследования навыков фонематического анализа и синтеза Дьяковой Н.И. и Голубевой Г.Г.

Обследование включало в себя четыре основных направления:

- определение позиции звука в слове;
- дифференциация гласных и согласных, мягких/твёрдых согласных;
- определение количества слогов в слове;
- сливание звуков в слоги.

1. Определение позиции звука в слове.

Цель: выявить способность выделять позиции звуков в слове, умения добавлять и заменять звуки в слове.

Задания:

1) выделить первый и последний звуки в словах:

аист — ослик — угол;

2) назвать все звуки в слове по порядку:

рыба — мухи — котик — жабы;

3) определить 2-, 3-, 4-й звук в словах:

2-й звук — врач, 3-й — мышка, 4-й — крот, лодка;

4) добавить звук в словах:

вор — двор; вол — волк; елка — телка;

5) заменить звук в словах:

сок — сук — лук; лиса — липа — лупа.

Оценка результатов:

Высокий уровень - правильно выполняются все задания;

Уровень выше среднего - единичные ошибки, исправляются самостоятельно;

Средний уровень - правильно выполняются задания 1, 2, 3, в остальных допускаются ошибки;

Уровень ниже среднего - правильно выполняется только задание 1, требуется помощь, последнее задание не выполняется;

Низкий уровень - задания не выполняются.

2. Дифференциация гласных и согласных, мягких/твёрдых согласных.

Цель: выявить умение определять в словах гласные, твёрдые согласные и мягкие согласные звуки.

Инструкция: «Назови, пожалуйста...»

- 1) гласные звуки в словах сон, мышка, лужа;
- 2) согласные твёрдые в словах мёд, лук, рыба;
- 3) согласные мягкие в словах луч, репа, конь, гусь;

Оценка результатов:

Высокий уровень - все звуки дифференцированы правильно.

Средний уровень - один или несколько звуков в группах дифференцированы неправильно.

Низкий уровень - ошибочно названы звуки во всех группах.

3. Определение количества слогов в слове.

Цель: выявить умение определять количество слогов в слове.

Ребёнку предлагается подобрать слова, в которых один, два и три слога. Если ребёнок затрудняется, ему предлагаются предметные картинки. Дается задание разложить картинки на три части. В первой - слова с одним слогом, во второй - слова с двумя слогами, в третьей - с тремя.

Слова: ёж, мёд, мышь; лиса, трава, заяц; малина, панама, яблоко.

Оценка результатов:

Высокий уровень - ребёнок самостоятельно выполняет задание без опоры на наглядность или с помощью карточек, но без ошибок или исправляет их самостоятельно.

Средний уровень - ребёнок выполняет задание с помощью карточек, прибегая к помощи.

Низкий уровень - ребёнок не справляется с заданием.

4. Сливание звуков в слоги.

Цель: выявить способность соединять последовательно названные звуки в слово.

Инструкция: «Прослушай звуки. Какое получится слово, если их соединить? Назови это слово».

Пояснение. Перед выполнением задания предъявляется образец: «н», «о», «с» - нос.

Речевой материал:

- 1) «к», «о», «т» - кот
- 2) «л», «у», «н», «а» - луна
- 3) «с», «о», «к» - сок
- 4) «н», «о», «т», «ы» - ноты
- 5) «з», «у», «б», «ы» - зубы

Оценка результатов:

Высокий уровень - правильно называет все полученные слова

Уровень выше среднего - ошибается один раз

Средний уровень - допускает две ошибки

Низкий уровень - затрудняется в выполнении задания, не может составить слово ни в одном из вариантов.