



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Психолого-педагогическая коррекция зрительной памяти
у младших школьников

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Психология образования»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

73,01% авторского текста

Работа рекомендуется к защите
рекомендована/не рекомендована

« 14 » 05 2021 г.

зав. кафедрой ТиПП

Кондратьева О.А.

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-510-099-5-1

Симонова Виктория Александровна

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры ТиПП

Барышникова Елена Викторовна

Челябинск

2021

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
1.1 Понятие «память» в психолого-педагогической литературе	6
1.2 Особенности зрительной памяти у младших школьников	12
1.3 Модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников	20
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
2.1 Этапы, методы и методики исследования	27
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего исследования.....	33
ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
3.1 Программа психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников	42
3.2 Анализ результатов формирующего эксперимента	48
3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам по коррекции зрительной памяти у младших школьников.....	57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	67
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Стимульный материал к методикам диагностики зрительной памяти у младших школьников.....	79
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Результаты констатирующего исследования зрительной памяти у младших школьников	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Программа психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.....	85
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Результаты формирующего исследования психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников ...	97

ВВЕДЕНИЕ

Память – это важнейшая характеристика психической жизни человека. Мнемические способности – это тот фундамент, без которого эффективный процесс обучения не представляется возможным. Приобретение нового объема знаний и формирование навыков и умений напрямую зависит от развития памяти. Память младших школьников выступает необходимой и значимой способностью, влияющей на успешность обучения детей в начальных классах школы. Увеличивается объем программного содержания занятий и уроков, требуемый для усвоения современными детьми на каждой ступени образования. Успешное овладение средствами запоминания – это залог, главное условие, которое содействует интеллектуальной активности. При этом, интенсивный рост информатизация развития современного общества является причиной ослабления познавательной деятельности у младших школьников, указанный фактор заметно уменьшает ресурс развития памяти.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обязывает постоянное развитие ребенка в период детства. Образовательный стандарт общего образования диктует, что главной задачей педагога регламентируется формирование у учащихся умения учиться, что означает формировать и развивать учебные действия, в основе которых лежит развитие непосредственно памяти. Данные требования актуализируют тему исследования.

Проблеме развития памяти детей младшего школьного возраста уделяли внимание такие отечественные исследователи, как П.П. Блонский, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, П.И. Зинченко, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн, А.А. Смирнов, Г. Эббингауз и др. Физиологические основы процессов памяти изучались И.П. Павловым, И.М. Сеченовым. Роль зрительных образов, визуализации в структуре

познавательного процесса подробно отражена в исследованиях Н.Р. Аксеновой, А.В. Славиной, А.Г. Спиркиной, Ю.К. Наумова, Р. Хабера. Однако вопросы памяти в аспекте Федерального государственного образовательного стандарта недостаточно изучены, поэтому тема данного исследования особенно актуальна.

Актуальность определила выбор темы исследования «Психолого-педагогическая коррекция зрительной памяти у младших школьников».

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

Объект исследования: зрительная память у младших школьников.

Предмет исследования: психолого-педагогическая коррекция зрительной памяти у младших школьников.

Гипотеза: уровень зрительной памяти у младших школьников повысится в результате реализации коррекционно-развивающей программы, включающей упражнения и развивающие игры на развитие познавательных процессов.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были определены задачи исследования:

1. Изучить понятие «память» в психолого-педагогической литературе.
2. Выявить особенности зрительной памяти у младших школьников.
3. Теоретически обосновать модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.
4. Определить и описать этапы, методы и методики исследования зрительной памяти у младших школьников.
5. Дать характеристику выборки и проанализировать результаты констатирующего эксперимента.
6. Разработать и реализовать программу психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

7. Проанализировать результаты формирующего эксперимента.

8. Разработать психолого-педагогические рекомендации педагогам по коррекции зрительной памяти у младших школьников.

Для решения задач и подтверждения гипотезы исследования были использованы следующие научные методы:

1. Теоретические методы: анализ, синтез, обобщение, моделирование, целеполагание.

2. Эмпирические методы: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование по методикам: «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов).

3. Метод математической статистики: Т-критерий Вилкоксона.

Экспериментальная база исследования: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Челябинска». В исследовании приняли участие 30 учеников первых классов (15 мальчиков и 15 девочек 7-8 лет).

Структура выпускной квалификационной работы включает: введение, три главы, заключение, список использованных источников, содержащий 70 наименований, четыре приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Понятие «память» в психолого-педагогической литературе

Память человека можно трактовать как психофизические и культурные процессы, реализующие операции по информационному запоминанию, сохранению и воспроизведению. Память выступает жизненно основной, главной, ведущей способностью индивида. Без памяти невозможно нормальное функционирование личности и ее развитие. В этом легко убедиться, если обратить свое внимание на людей, страдающих серьезными расстройствами памяти. Память свойственна всем организмам, но самый высокий уровень развития – у человека [36, с. 122].

В ходе изучения феномена памяти были выдвинуты разнообразные подходы к изучению теорий данного феномена: психологический, физиологический, биологический, кибернетический, химический и другие теории [9, с. 64]. Рассмотрим их:

– физическая теория памяти. Запоминание – это «вторичное прохождение нервного импульса по знакомому пути через группу нейронов, где ранее были вызваны электрические и механические изменения в местах соприкосновения нервных клеток, оставлен физический след» [11, с. 110];

– физиологическая теория памяти. Запоминание – это «акт образования связи между новым и ранее закрепленным содержанием: закономерности высшей нервной деятельности, условный рефлекс» [50, с. 55];

– химическая теория памяти. Запоминание – это «следствие под воздействия раздражителей, перегруппировка белковых молекул нейронов, химические изменения в нервных клетках» [48, с. 104];

– биохимическая теория памяти. Запоминание – «двухступенчатый процесс, подразумевающий физиологические изменения, вызывающие кратковременная реакция, и создание новых белковых веществ, ведущих к необратимым изменениям в нервных клетках» [53, с. 90];

– информационно-кибернетическая теория памяти. Запоминание – «вынужденная реакция на появление вычислительной техники и развитие программирования, что потребовало поиска путей принятия, переработки и хранения информации машинами. Это потребовало технического и алгоритмического моделирования процессов памяти по аналогии с человеческим мозгом» [59];

– психологические теории памяти. Запоминание рассматривается с разных направлений: ассоциативное, смысловая теорию, теория деятельности, гештальт-теория:

1. Ассоциативное направление является одной из главных теорий в проблеме изучения памяти. «Ассоциации – это связь между отдельными событиями, фактами, предметами или явлениями, отраженными в сознании и закрепленные в памяти» [57, с. 148].

2. Память человека носит осмысленный характер. «Осмысленное запоминание подчинено иным закономерностям, чем механическое воспроизведение на основе ассоциаций по смежности» [46, с. 48].

3. Теория деятельности выделяет именно деятельность как фактор, трансформирующий непосредственно процессы памяти: установление связи между различными представлениями, трактуется не столько содержанием запоминаемой информации, сколько тем фактом, что человек с ним делает [42, с. 265].

4. Процессы памяти определяются формированием гештальта. Определенное, необходимое в конкретный временной отрезок, состояние создает у индивида окончательную установку на информационное запоминание или воспроизведение материала [63, с. 310].

При этом учеными на современном этапе констатируется, что не существует целостного интегрального подхода. С.Л. Рубинштейн писал, что «без памяти человек представлял бы собой существо мгновения, а, по мнению И.М. Сеченова, без памяти человек постоянно находился бы в положении новорожденного» [64, с. 7].

Память – это «процессы организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания. Память объединяет прошлое личности с ее настоящим и будущим и является основополагающей познавательной функцией, которая лежит в основе развития и обучения» [5, с. 123].

Р.С. Немов отмечал, что «память является условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков. Без памяти невозможно нормальное функционирование ни личности, ни общества» [42, с. 66].

М.А. Дыгун утверждает в своих работах, что «память – это форма психического отражения реальности, которая заключается в закреплении, сохранении и воспроизведении человеком, социальной общностью и человечеством своего опыта» [23, с. 47].

И.И. Мамайчук выделяет изучаемый психический процесс как «запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта» [38, с. 114].

Главный вопрос в теории памяти, это вопрос о ее развитии. В психологии детства до сих пор не изучен теоретически и не исследован практически главный путь развития этой функции [31, с. 52].

Память – когнитивный процесс, выполняющий функции запоминания, забывания, сохранения и воспроизведения материала [42, с. 452]. Память составляет основу для обучения и воспитания, приобретения знаний, личного опыта, создания и развития навыков.

Память имеет несколько видов, которые принято классифицировать по своим основаниям:

– по содержанию запоминаемого материала – образная, эмоциональная, двигательная, словесная;

– по способу запоминания – это логическая и механическая;

– по длительности сохранения материала – долговременная и кратковременная;

– по зависимости от наличия сознательно поставленной цели запомнить – произвольной и произвольной [11, с. 74].

Механизмы памяти представляется возможным изучать многосторонне. Если исходить из психологического понятия ассоциации, то физиологический механизм их образования – временные нервные связи [18]. Движение нервных процессов в коре оставляет след, проторяются новые нервные пути, т.е. изменения в нейронах приводят к тому, что облегчается распространение нервных процессов именно в этом направлении. Таким образом, образование и сохранение временных связей, их угасание и оживление представляют собой физиологическую основу ассоциаций. Об этом и говорил И.П. Павлов: «временная нервная связь есть универсальнейшее физиологическое явление в животном мире и в нас самих. А вместе с тем оно же и психическое – то, что психологи называют ассоциацией, будет ли это образование соединений из всевозможных действий, впечатлений или из букв, слов и мыслей» [16].

В основу видовой классификации памяти положены три основных критерия:

– объект запоминания, т.е. то, что запоминается; это предметы, явления, мысли, движения, чувства – что различает такие виды памяти, как образная, словесно-логическая, двигательная и эмоциональная;

– степень волевой регуляции памяти; здесь память различается как произвольная и произвольная;

– длительность сохранения информации: кратковременная, долговременная, оперативная [41, с. 42].

Исследования процессов памяти позволили выделить законы функционирования памяти, в частности:

1. Закон (эффект) Б.В. Зейгарник: незавершенные когда-либо действия человеку запоминаются лучше, чем завершенные. Человек автоматически сохраняет в памяти и продуцирует то, что отвечает его наиболее необходимым, хоть и не всегда насущным потребностям. Неоконченные действия всегда продуцируются лучше по причине наличия большей мотивационной нагрузки.

2. Закон А. Рибо: при нарушении памяти у больных людей, сложные и недавно полученные сведения страдают в первую очередь, восстановлении памяти первыми возобновляются простые и старые воспоминания, затем сложные и новые.

3. Закон Г. Эббингауза: процесс забывания протекает сбивчиво, неровно. Для уменьшения темпов забывания, важным является повторение [47].

Индивидуальные особенности индивида выступают фактором, влияющим на уровень развитости памяти – какой вид развит лучше других: зрительная, слуховая, двигательная или смешанная. Зная, какой тип доминирует, и применяя самый оперативный и комфортный канал восприятия, представляется возможным скорее изучить науки – гуманитарные или точные, искусствоведческий или технический уклон [68, с. 159].

Далее опишем названные типы памяти:

1. Зрительный тип. Память состоит из зрительных образов, и для запоминания ему никогда не бывает достаточно только услышать поступающую информацию. Здесь человеку нужно увидеть наглядно для того, чтобы запомнить.

2. Двигательный тип. Люди с этим типом памяти в своих воспоминаниях опираются именно на двигательные ощущения.

3. Слуховой тип. В данном случае человеку достаточно один раз услышать. Человек с развитым слуховым типом памяти с легкостью воспроизведет всю суть информации, услышав один раз. Для сохранения в памяти информацию, которую он получил зрительно, наглядно, он эту информацию проговаривает вслух.

4. Смешанный тип. В данном комбинированном случае способности человека распределяются либо равномерно, либо, что наиболее часто встречается, человек владеет сразу двумя типами памяти – например, двигательным и зрительным.

Как уже было отмечено ранее, существует много подходов к типологии памяти. Опишем виды памяти, ссылаясь на основание деления «характерной информационной специфики»:

1. Наглядно-образная память. Данный вид подразумевает события, закрепленные непосредственно после сигнала нервных окончаний или органов восприятия. Такая память полезна в сферах деятельности творческих людей. Так, к примеру, артисты цирка запоминают определенные конкретные приемы, трюки, шаги, жесты этим видом памяти. Объяснение исключительно вербальное затруднило бы процесс заучивания.

2. Словесно-логическая (смысловая) память. Данный вид закрепляет в памяти слова, которыми была информация преподнесена, а не конкретные образы предметов и действий. Также это вид называют памятью смысловой. Прочитав что-нибудь, закрепления всего в точности не происходит, но при этом индивид просто, без проблем может пересказать смысл.

3. Двигательная память. Данный вид дает возможность закрепить в памяти мышечные комбинации, способствующие повторять заученные движения четко и верно. Так, к примеру, кисти и пальцы воспроизводят игру на фортепиано, или танцоры повторяют заученные движения.

4. Эмоциональная память. Этот вид дает индивиду возможность вновь пережить эмоции из своего прошлого. Вспоминая то, что уже давно случилось, произошло, индивид в силах «поймать» чувство радости, успеха, страха и другие. Степень эмоциональной насыщенности обеспечивает четкость ее воспроизводства в дальнейшем [22].

Память обладает конкретными характеристиками:

1. Объем памяти – это интегральная характеристика памяти, показывающая возможности запоминания и сохранения информации.

2. Точность воспроизведения выражается в способности субъекта точно сохранять, воспроизводить запечатленную в памяти информацию.

3. Длительность характеризует способность субъекта удерживать определенное время необходимую информацию.

4. Готовность воспроизвести запечатленную в памяти информацию [49; с. 261-262].

Таким образом, можно сделать вывод, что память может быть содержательно определена как психологический механизм (совокупность психических процессов) системной организации индивидуального опыта в качестве необходимого условия осуществления предстоящей деятельности. Постепенно развиваясь, память последовательно проходит ряд стадий, что сопровождается качественным ее преобразованием, переходом от произвольности к произвольности.

1.2 Особенности зрительной памяти у младших школьников

Младший школьный возраст охватывает возрастные границы от 6 до 11 лет. Прежде, чем раскрыть особенности зрительной памяти у младших школьников, отметим особенности психического развития младших школьников [37].

В данной вопросе важен подход дифференцированный, по конкретным факторам и критериям. Но стоит отметить наличие общих черт, свойственных всем детям, которые учитывают в своей практической

деятельности педагогов и психологов. Процесс развития памяти в целом и отдельных ее видов – длительный и многоэтапный.

Младший школьный возраст относят к спокойному периоду с точки зрения физического и психического развития, когда осуществляется улучшение и «отшлифовывание» активно-познавательной работы мозга, прогресс аналитико-синтетической функции [34; 54].

Школа – это новый этап в жизни и укладе ребенка, где на первый план выходит учение – процесс, подразумевающий необходимость освоения нового материала в большом объеме и требующий усиленной работы и большой энергии.

Эффективный процесс учения обучающихся начальной школы гарантирован при наличии стимула у детей непосредственно в самом процессе обучения. Младшие школьники, получающие радость и удовлетворение от данного процесса, могут запоминать материал на более высоком уровне, чем те, которых данный вопрос не интересует. Данный подход объясняет отсутствие интереса к процессу, а также трудности в процессе запоминания. Данный момент можно нивелировать благодаря корректному использованию учителем средств и форм работы по подходящему способу запоминания материала [66].

Процесс развития памяти детей направлен разновекторно: систематическое дополнение механической памяти логической; переход к доминированию опосредствованного запоминания над непосредственным; превалирование произвольного запоминания перед произвольным.

В развитии памяти в целом можно констатировать две генетические линии: улучшение, прогресс памяти у каждого индивида с учетом социального прогресса и пошаговое развитие памяти у конкретного человека на протяжении его общения [2].

В развитии памяти ученика начальной школы речь устная и письменная играет большое значение, что обуславливает путь прогресса в области памяти воедино со становлением речи. В развитии произвольной

памяти младших школьников необходимо выделить еще один аспект, связанный с овладением в этом возрасте знаковыми и символическими средствами запоминания, прежде всего письменной речью и рисунком. По мере познания и проработки письменной речи, что случается в возрасте около 10 лет, младшие школьники постигают дискурсивное запоминание, применяя систему знаковых средств. Но данный процесс у детей исследуемого возраста из-за психологической возрастной специфики случается интуитивно, неосознанно, безотчетно. Данный фактор свойственен, когда у ребенка создается система произвольных форм запоминания [5].

У младших школьников, впрочем, как и детей дошкольного возраста, фактически идеально развита произвольная память, выделяющая видные, резкие, заметные для детей явления, сведения, предметы и события окружающей среды и его жизнедеятельности [7, с. 60].

Независимо от позитивной или негативной окраски данные явления могут быть приурочены к любому событию, то есть здесь главную роль играет степень насыщенности данной эмоциональной окраски, оставившей след в развитии личности младшего школьника. Предполагается, что в последующей жизни ребенка данное впечатление неосознанно сыграет роль в ходе принятия конкретных решений в сфере поведения. С ростом увеличения трудности школьных заданий настрой на простое запоминание прекращает быть нужным из-за расширения и углубления объема материала и потребности и необходимости к анализу информации. Данный фактор становится для младшего школьника толчком в поиске разнообразных способов структурирования процесса памяти. Младшему школьнику уже труднее заучивать постоянно увеличивающийся объем материала слово в слово. Здесь многоцелевым и всеохватным представляется способ многократного повторения. В начальной школе у детей начинается и продолжается далее процесс параллельного становления непосредственного и опосредствованного запоминания, после

него следует более оперативное совершенствование опосредствованной памяти [9]. Стоит заметить, что взрослый человек, посвящающий себя интеллектуальному труду опосредствованную память постоянно тренирует, как следствие информация у такого индивида закрепляется легко и быстро, такие люди также характеризуются низким уровнем механической памяти. Следовательно, можно заключить, что запоминание – это не только умение или особенность любого разумно мыслящего организма. Запоминание нужно тренировать, исследовать, используя разнообразные техники, приемы, программы, упражнения и т.п.

В начальной школе от ребенка ожидается только простое воспроизведение сравнительно малой по объему информации, и с такой нагрузкой помогает справиться именно механический способ запоминания. Часто данный способ закрепляется у детей как один оригинальный способ на всем школьном обучении. Данное явление касается не способностью младшим школьников постичь приемы смыслового запоминания, у ученика начальной школы уровень логической памяти фиксируется как сформированный скудно, неудовлетворительно [17].

А.А. Смирнов декларирует, что «память, как и все психические процессы, у ученика начального школьного звена переносит определенные заметные трансформации» [цит.по : 62]. Изучаемому возрасту свойственно быстрый рост развития способности к запоминанию и воспроизведению.

При этом сила запоминания обуславливается и личностными способностями детей, и усилиями учителя представить, преподнести материал с более наглядной, простой, понятной, яркой, привлекательной стороны для эффективного запоминания.

С точки зрения А.Н. Леонтьева, у младших школьников более развита наглядно-образная память (конкретные сведения, события, лица, предметы, факты). Одновременно в процессе обучения складываются подходящие ситуации для становления более сложных форм словесно-логической памяти (определения, описания, объяснения) [с].

С учетом рассмотренных подходов психологов и педагогов, стоит заключить, что получение эффективного итога в процессе запоминания материала при работе с учениками начальной школы целесообразно обратиться к наглядным методам, видеоматериалам, аудиозаписям и др.

В младшем школьном возрасте память активизируется параллельными процессами: произвольное запоминание и осмысленное запоминание. Однако, при произвольном запоминании имеет место быть неосознанный критерий, ассоциативный ряд, насыщенность наглядных пособий, то есть благодаря росту интереса детей к представленному материалу. Но бывает, что младшим школьникам в силу требований учебного процесса необходимо осмысленно запоминать материал, им совсем неинтересный. Это запоминание трактуется как вынужденное [70].

Специфической особенностью младших школьников выступает то, что они стараются воспроизвести заученную информацию дословно, не интерпретируя ее. По названной причине необходимо контролировать, чтобы младший школьник заучивал нужный материал, а также отслеживать сам процесс заучивания. Очень важно убедиться в том, что младший школьник понимает то, о чем он рассказывает.

Важная цель педагога начального школьного звена заключается в научении учеников использовать конкретные мнемонические приемы. Это касается разделения текста на смысловые части, прослеживание главных смысловых линий материала, конкретика смысловых слов, возврат к ранее прочитанным текстовым единицам для уточнения их содержания, мысленное припоминание прочитанной части и воспроизведение вслух и про себя всего материала, а также рациональные приемы заучивания наизусть. Как итог, учебный материал понимается, связывается со старым и включается в общую систему знаний, имеющуюся у младшего школьника. Такой осмысленный материал легко «извлекается» из системы связей и значений и воспроизводится [8].

С учетом проведенного теоретического анализа стоит отметить, что в изучаемом возрасте у детей наступательно образуются, складываются всевозможные методы и средства запоминания материала. Развитие памяти неразрывно сопряжено с необходимостью заучивать информацию учебного характера. Как следствие, активно формируется произвольное запоминание. Главным представляется не только то, что запомнить необходимо, но и способ запоминания – как запомнить. Способность к постоянному систематическому, планомерному заучиванию представляется новым приобретенным навыком младших школьников.

С овладением письменной речью к третьему классу у школьников вырабатывается опосредствованное запоминание. Младший школьный возраст ощутимо восприимчив к развитию наивысших форм произвольного запоминания, как итог, упорядоченная работа по развитию и усвоению мнемической деятельностью выступает эффективной. Существенное обстоятельство такой деятельности – это учет индивидуальных особенностей памяти ребенка: объем памяти, модальность и тому подобное. Но, не смотря на это, каждому учащемуся нужно усвоить главное правило результативного запоминания: для запоминания информации, нужно с ней активно поработать и организовать ее. Мыслительная активность гарантирует рост степени эффективности и конструктивности запоминания.

В работах П.И. Зинченко и А.А. Смирнова было проведено исследование, которое показало то, что «школьники запоминали непроизвольно в период мыслительной деятельности, сохранилось точнее чем то, что запоминали произвольно, но в обычных условиях осуществления мнемонических задач. Следовательно, умственная активность – это условие крепкого запоминания» [55].

Зрительный анализатор, по отношению к другим органам чувств, получает до 80-90 % информации окружающего мира. В исследовании под зрительной памятью будет понимать дефиницию, данную В.С. Кузиным,

«зрительная память – это способность воспринимать и удерживать в памяти зрительные образы, воспроизводить их в своем сознании в тех или иных целях» [32].

Исследования показывают, зрительная память пусть и не явно, но доминирует над всеми остальными на протяжении у большинства младших школьников. Практически каждое впечатление, эмоциональное переживание, увиденный образ оставляют в сознании человека след, который может храниться длительное время и использоваться в соответствующих ситуациях. В зависимости от длительности выделяют три основных типа зрительной памяти у младших школьников [26]:

1. Иконическая (мгновенная) память – это первоначальный этап обработки информации, которая поступает извне; определенное сохраненное зрительное изображение, которое быстро угасает. Помогает воспринимать внешний мир целиком.

2. Кратковременная зрительная память - это способность сохранять в памяти небольшое количество визуальной информации в течение короткого периода времени. Помогает сохранять вербальную информацию.

3. Долговременная зрительная память – это способность человека хранить визуальную информацию в течение очень долгого времени (месяцы и годы). Помогает сохранять большой объем информации.

В процессе сохранения зрительной информации у младших школьников происходят следующие трансформации представления объекта:

- упрощение (отбрасывание лишних деталей);
- преувеличение (наиболее значимых элементов образа);
- мысленное создание симметрии (нужно для восприятия формы);
- изменение цветовой окраски [60].

Названные изменения делают образ менее точным по сравнению с описательными характеристиками, но превращают его в некоторый

символ, прочно зафиксированный в памяти и ассоциативно вызывающий определенные присущие ему качества. При запоминании могут происходить трансформации образа: увеличение или уменьшение деталей, смена формы, цвета или пространственного положения.

Использование зрительного образа в качестве организующего начала мыслительного процесса играет важную роль в процессе долговременного хранения информации. Образы конкретны, это позволяет четко и ясно передавать мысли, понятным видится смысл любого абстрактного понятия. Зрительные образы присутствуют даже в таких абстрактных областях науки: диаграммы, графики, формулы в математике, опыты в физике и химии.

Запоминание зрительных образов у младших школьников превосходит запоминание слов и текста. Хотя в современном мире большое внимание уделяется слову как основному носителю информации, но необходимо признать важность зрительной памяти. При восприятии зрительных образов у младших школьников используется целый набор способностей: цвет, форма, линия, размеры, текстура, визуальный ритм и в особенности воображение. В этой связи образы более красноречивы, нежели слова, более точны и обладают большей способностью порождать ассоциации, которые являются важнейшим фактором творческого мышления и хорошей памяти.

И так рассмотрев особенности зрительной памяти младших школьников, а именно: упрощение (отбрасывание лишних деталей); преувеличение (наиболее значимых элементов образа); мысленное создание симметрии (необходимой для восприятия формы); изменение цветовой окраски. Поскольку данные преобразования приносят пользу, а именно превращают образ в общую схему, которая лучше запоминается, идея развития зрительной памяти у младших школьников путем взаимодействия со свойствами внимания и мышления представляется оправданной.

1.3 Модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников

Полученный теоретический материал на основе психолого-педагогической литературы послужил основанием для разработки модели психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников. Под психолого-педагогической коррекцией понимается деятельность по исправлению тех особенностей психического развития, которые по принятой системе критериев не соответствуют «оптимальной» модели» [22]. Термин получил распространение для разграничения полномочий психотерапевта и психолога.

Под психологической коррекцией подразумевается деятельность, целью которой выступает формирование необходимых психологических качеств субъекта для повышения его социализации и адаптации к изменяющимся жизненным реалиям, а также исправление особенностей психологического развития, в случае если они мешают достигать обозначенные задачи и поставленные цели [46, с. 87].

В индивидуальной коррекции психолог наедине работает с клиентом, без посторонних людей. Групповая коррекция подразумевает деятельность с небольшим коллективом, члены которого имеют схожие проблемы, эффект достигается за счет взаимодействия и взаимовлияния людей друг на друга. Микрогрупповая форма коррекции подразумевает работу в группах по два человека, как правило, имеющих сходные проблемы в развитии [48, с. 130].

Смешанная форма сочетает достоинства индивидуальной и групповой коррекции и позволяет осуществить комплексный подход к решению проблем [33, с. 109].

Программа психологической коррекции строится с учетом психологических рекомендаций на основе сотрудничества психолога с учителями, воспитателями, классными руководителями, родителями с

целью организации психолого-педагогических условий для сбалансированного развития отдельных структурных компонентов личности [21].

Под дефиницией «моделирование» понимается организация модели реализации определенных психологических процессов с целью формальной проверки их работоспособности. Это наличие цели, элементов, структуры. Их подлинность раскрывается через систему мер, осуществляемых конкретными исполнителями, которые извлекают для этого необходимые ресурсы [30].

Целеполагание – начальный этап управления, который устанавливает основную цель и набор целей (дерево целей) в соответствии с назначением системы, стратегическими целями и характером задач [33].

Метод «дерево целей» предполагает сконструированную по всем законам иерархии программу-план, имеющую ранги целей, генеральная цель главенствует и достигается за счет решения задач последующего уровней [47].

Алгоритм построения «дерева целей» следующий:

1. Определение генеральной (общей) цели.
2. Разделение общей цели на подцели (подцели 1-го уровня).
3. Разделение подцелей 1-го уровня на подцели 2-го уровня.
4. Разделение подцелей 2-го уровня на более детальные составляющие (подцели 3-го уровня).

Метод «дерево целей» широко использует профессор В.И. Долгова [21; 22].

Представим разработанное «Дерево целей» психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников на рисунке 1.

Чтобы достичь генеральной цели, необходимо произвести ее декомпозицию, иными словами, разделить эту цель, разложить на

несколько более мелких, совместное достижение которых гарантирует достижение главной цели.

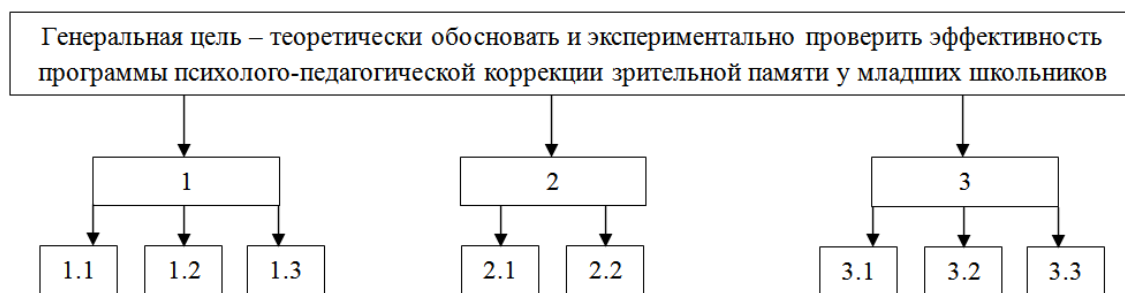


Рисунок 1 – «Дерево целей» психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников

Цель – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

1 Изучить теоретические основы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

1.1 Раскрыть понятие «память» в психолого-педагогической литературе.

1.2 Определить особенности зрительной памяти у младших школьников.

1.3 Составить и теоретически обосновать модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

2 Организовать и провести исследование зрительной памяти у младших школьников.

2.1 Определить этапы, методы и методики исследования зрительной памяти у младших школьников.

2.2 Дать характеристику выборки и представить анализ результатов констатирующего эксперимента по исследованию зрительной памяти у младших школьников.

3 Провести опытно-экспериментальную работу по психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

3.1 Разработать и апробировать программу психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

3.2 Проанализировать результаты проведенной коррекционной работы.

3.3 Разработать психолого-педагогические рекомендации педагогам по коррекции зрительной памяти у младших школьников.

С учетом «Дерева целей», мы составили модель по психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

Модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников представлена на рисунке 2.

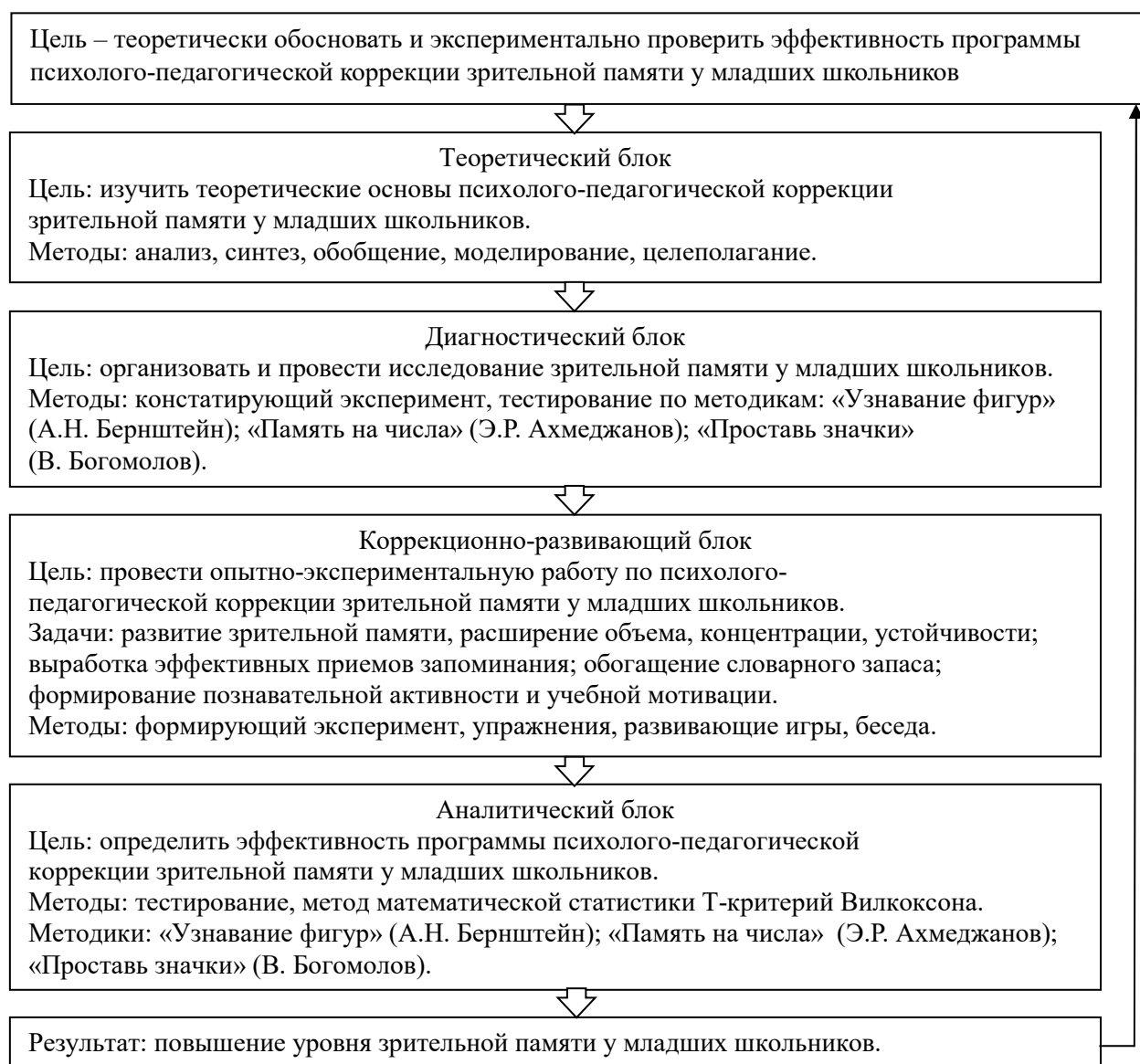


Рисунок 2 – Модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников

Для достижения поставленной цели сформировано четыре блока:

- теоретический блок;
- диагностический блок;
- коррекционно-развивающий блок;
- аналитический блок.

1. Теоретический блок включает в себя методологические подходы и принципы, на которых строится исследование, представляет собой этап целеполагания. На данном этапе было раскрыто содержание психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников, дана характеристика подходов к понятию «память», ее видам, возрастной специфике развития данного психического процесса у младших школьников, сформирована модель структуры психолого-педагогической коррекции.

2. Диагностический блок подразумевает применение методик на исследование зрительной памяти у младших школьников. На данном этапе был произведен сбор данных и дан анализ результатов исследования, представление полученных результатов по методикам «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов) в графическом и табличном виде.

3. Коррекционно-развивающий блок содержит организацию и проведение занятий по коррекции зрительной памяти у младших школьников. На данном этапе была разработана и реализована программа для коррекции выявленных на этапе первичной диагностики пробелов. Коррекция зрительной памяти у младших школьников проходила в групповой форме посредством таких методов, как упражнения, развивающие игры, беседа.

4. Аналитический блок включает в себя анализ результатов исследования, как следствие, оценка эффективности реализации программы по коррекции зрительной памяти у младших школьников. В рамках данного этапа была проведена вторичная диагностика по

методикам «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов), произведена оценка эффективности программы с применением метода математической статистики Т-критерия Вилкоксона, разработаны психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по коррекции зрительной памяти у младших школьников.

Таким образом, представленная модель позволит скорректировать зрительную память у младших школьников.

Выводы по Главе 1

1. Развитие и формирование памяти младших школьников всегда было одним из центральных вопросов, которому посвящено немало трудов по педагогике и психологии. В настоящее время существует много подходов к изучению процессов памяти, в целом их можно считать разноуровневыми, ибо существуют теории памяти, тем, естественно, сложнее теория, пытающаяся найти механизм, лежащий в ее основе. Многие из перечисленных теорий и в настоящее время существуют на уровне гипотез, однако, ясно одно, что память – это самый сложный психический процесс, состоящий из разных уровней, разных систем и включающий работу множества механизмов. Память – основа развития способностей человека. У большинства людей развита смешанная память, то есть у них в той или иной степени есть элементы разных типов памяти. Различные виды памяти оказываются взаимосвязаны. Кратковременная и долговременная виды памяти представляют собой две стадии единого процесса. Когда человек гибко использует все три основных способа запоминания (зрительный, слуховой, двигательный), усвоение информации происходит лучше.

2. Младший школьный возраст – это возраст насыщенного когнитивного развития. Мыслительный процесс опосредует развитие всех остальных функций, активизирует психические процессы, их осознание и произвольность. Чем больше заниматься развитием памяти младших

школьников, тем более опосредованными становятся психические процессы. Появляется произвольное запоминание. Ученики самостоятельно начинают пользоваться средствами для запоминания новой информации и опыта жизнедеятельности.

Зрительная память развита у детей и подростков лучше, чем у взрослых, у которых она хотя и продолжает функционировать, но подавляется со временем другими свойствами. Тренировка зрительной памяти у младших школьников позволяет достичь большего уровня внимания и концентрации. Ученикам начальной школы далеко не все из того, что приходится запоминать на учебных занятиях, представляется интересным. Развитие зрительной памяти у детей младшего школьного возраста будет невозможным без заинтересованности и повышения познавательной мотивации. В качестве особенностей зрительной памяти у младших школьников стоит назвать трансформации представления объекта в процессе сохранения зрительной информации, а именно упрощение (отбрасывание лишних деталей); преувеличение (наиболее значимых элементов образа); мысленное создание симметрии (необходимой для восприятия формы); изменение цветовой окраски. Поскольку данные преобразования приносят пользу, а именно превращают образ в общую схему, которая лучше запоминается, идея развития зрительной памяти у младших школьников путем взаимодействия со свойствами внимания и мышления представляется оправданной.

3. Анализ психолого-педагогических исследований по изучаемой теме позволил разработать дерево целей, генеральная цель которого – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников. Модель программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников содержит четыре блока – теоретический, диагностический, коррекционно-развивающий и аналитический.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Этапы, методы и методики исследования

Исследование зрительной памяти у младших школьников проходило в три этапа:

1. Поисково-подготовительный этап. На этом этапе выполнено изучение психолого-педагогической литературы по теме исследования. Были подобраны методики с учетом возрастных характеристик и цели, задач исследования.

2. Опытно-экспериментальный этап. На данном этапе было проведено тестирование и сделана обработка результатов. Психодиагностика испытуемых проводилась по методикам: «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов). Полученные результаты были обработаны, выражены в виде диаграмм и сведены в общие таблицы.

3. Контрольно-обобщающий этап. Был произведен анализ результатов математико-статистической обработки с помощью Т-критерия Вилкоксона, сделаны выводы, разработаны рекомендации родителям и педагогам.

Представим характеристику использованных методов и методик исследования, система которых была определена исходными методологическими предпосылками, а также целями и задачами всего экспериментального исследования и его отдельных этапов.

Для решения задач и подтверждения гипотезы исследования были использованы следующие научные методы:

1. Теоретические методы: анализ, синтез, обобщение, моделирование, целеполагание.

2. Эмпирические методы: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование по методикам: «Узнавание

фигур» (А.Н. Бернштейн); «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов); «Проставь значки» (В. Богомолов).

3. Метод математической статистики: Т-критерий Вилкоксона.

Анализ – это метод научного знания, заключающий в себе мысленное разделение целого на составные элементы в процессе теоретического познания или практической работы. Работа с литературой подразумевает составление списка источников, подходящих по исследуемой проблеме и теме; реферирование основных идей и главных особенностей согласно поставленной в исследовании цели и выдвинутой гипотезы работы [19, с. 151].

Обобщение – это логическая операция, подразумевающая нахождение нового критерия по своему объему для конкретной группы предметов, событий, отражающее единство свойств изучаемой категории на уровне нового знания. Обобщение имеет основу – четкий критерий для группировки явлений, событий, предметов [14, с. 147].

Синтез – это процедура мысленного или материального соединения выделенных в процессе анализа частей (признаков, свойств, отношений) определенного объекта в единое целое. Процедурой, обратной синтезу, является анализ, который представляет собой разделение целостного объекта на составляющие части (признаки, свойства, отношения) с целью их изучения [30, с. 97].

Моделирование – это деятельность, направленная на составление, формирование и анализ моделей для указанных целей. Достоверность таких элементов, как цель, элементы и структуры, определяется по конкретной системе мероприятий, которые реализуются определенными людьми, выделяющими для этого все необходимые ресурсы [30, с. 65].

Целеполагание – этап управления, который устанавливает основную цель и набор целей (дерево целей) в соответствии с назначением системы, стратегическими целями и характером задач [33].

Эксперимент – метод исследования явления в управляемых условиях, в отличие от наблюдения является активным взаимодействием с изучаемым объектом. Эксперимент – это проводимый в специальных условиях опыт для приобретения новых теоретических сведений о психологии благодаря упорядоченному вмешательству практика в жизнедеятельность респондентов [49].

Констатирующим эксперимент становится при соблюдении условия, что обозначается цель исследования существования и степени развитости определенного свойства или параметра, другими словами, диагностируется степень изучаемого свойства у респондента в конкретный временной отрезок при определенных условиях окружения [49].

Формирующий эксперимент – метод наблюдения изменений реорганизаций психики в процессе действующего влияния экспериментатора на респондента. Целью данного метода является воспитание и формирование всевозможных сторон психики человека, а также уровней его деятельности и т.д. [51, с. 260].

Метод тестирования предполагает выполнение человеком заданий определенного рода с точными способами оценки результатов и их числового выражения. При использовании данного метода применяются специальные задания, которые называются тестами. Результаты выполнения тестовых заданий являются индикаторами психических свойств или состояний [20, с.106].

Математико-статистический анализ был осуществлен с помощью Т-критерия Вилкоксона, который необходим исследователям для сравнения показателей, полученных в ходе диагностики при разных условиях на выборке одних и тех же респондентов. Данный критерий дает возможность фиксировать направленность выявленных изменений, а также степень их выраженности [51, с. 279].

Представим алгоритм подсчета Т-критерия Вилкоксона [56].

1. Составить количественный список респондентов.

2. Получить разность между индивидуальными значениями в первом и во втором замерах. Соотнесем по итогам разности перевес для выбора «типичного» сдвига, назовем гипотезы.

3. Преобразовать разности в ряд величин абсолютных отдельной графой.

4. Рассортировать абсолютные значения от меньшего к большому с присвоением ранга. Удостовериться о равенности сумм рангов по формуле:

$$\sum x_{ij} = \frac{(1+n)n}{2}, \quad (1)$$

где n – сдвиги.

5. Вычленили ранги «нетипичного» направления.

6. Подсчитать сумму этих рангов по формуле:

$$T_{\text{эмп}} = \sum Rr, \quad (2)$$

где Rr – ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

7. Выявить критические значения T для данного количества сдвигов по таблице критических значений. При меньшем или равном значении T эмпирического и T критического, обозначить преобладание сдвига в «типичную» сторону [51, с. 113-120].

8. Построить ось значимости, на которой обозначить полученное эмпирическое значения и критические значения.

После того, как были определены методы исследования, были подобраны три методики:

1. Методика «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн).

Цель – определение объема кратковременной зрительной памяти. Младшие школьники получают таблицу в качестве стимула с изображением девяти фигур (Приложение 1).

А.Н. Бернштейн первым в России организовал психоаналитическое движение, его научная деятельность была посвящена прикладной и экспериментальной психопатологии, психодиагностике и методологии. Методики и опросники по исследованию интеллекта личности, программы установления последовательности событий, пробы на комбинаторику

широко используются психологами, дефектологами и специалистами других наук. А.Н. Бернштейн ввел в практику исследований таблицы с геометрическими фигурами для определения восприимчивости памяти.

Детям зачитывается инструкция, им предлагается за десять секунд старательно и сосредоточенно запомнить данные фигуры. Стимульный рисунок № 1 прячут и показывают стимульный рисунок № 2, где фигур уже больше. Респондентам необходимо найти среди них фигуры из первого рисунка.

Правильно и неправильно узнаваемые фигуры были отмечены. Лучшая степень узнавания составляет единицу, следовательно, чем ближе итоги респондента к единице, тем процессы узнавания наглядного материала функционируют лучше. Делается вывод об уровне развития: высокий, средний, ниже нормы, низкий. Если ребенок при исследовании по методике «Узнавание фигур» узнает девять изображений – уровень развития его кратковременной зрительной памяти оценивается как очень высокий, семь-восемь фигур – норма, пять-шесть фигур – низкий, меньше пяти фигур – очень низкий [24].

2. Методика «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов).

Цель – определения объема и точности кратковременной зрительной памяти. Младшие школьники получают таблицу, содержащую двенадцать случайных однозначных чисел (Приложение 1).

Сущность методики заключается в том, что за определенный промежуток времени детям необходимо запомнить максимальное количество увиденных чисел, после чего их нужно воспроизвести. Задачами диагностики по методике выступает оценка качественных характеристик кратковременной памяти; объема запоминаемой информации; точности воспроизведения, увиденного для последующей выработки тактики коррекционно-развивающей работы, направленной на помощь младшему школьнику в повышении уровня зрительной памяти.

Таблицу демонстрируют несколько секунд, чтобы дети могли запомнить цифры и позже назвать их. Детям зачитывается инструкция, им предлагается запомнить числа и потом записать как можно больше. На выполнение теста отводится тридцать секунд. Методику можно использовать и при групповой диагностике, и индивидуально. Далее результаты обрабатываются и интерпретируются. Делается вывод об уровне развития кратковременной зрительной памяти: высокий (при воспроизведении девяти-двенадцати чисел), выше среднего (восемь чисел), средний (шесть-семь чисел), ниже среднего (пять чисел), низкий (меньше четырех чисел) [39].

3. Методика «Проставь значки» (В. Богомолов).

Цель – диагностика зрительной памяти. Детям демонстрируется плакат, после просмотра, раздаются бланки, в них нужно расставить соответствующие значки (Приложение 1).

Работы автора посвящены проблемам выявления потенциальных возможностей детей, их обучения и воспитания с учетом психологических особенностей ребенка.

Детям зачитывается инструкция. Озвучивать и пояснять описание значка не надо, т.к. ставка делается только на работу зрительной памяти респондента, без использования слуховой. Время общей демонстрации тридцать секунд. После подсчета числа правильно воспроизведенных значков делается вывод об уровне развития: высокий (восемь-десять значков), средний (четыре-семь), низкий (три значка и меньше). Тестирование должно проходить при соблюдении условий: хорошее освещение, удобное рабочее место, тишина. Оборудование: секундомер, наглядный материал согласно методикам, листы бумаги, ручка или карандаш [58].

Выбранные методики имеют количественные показатели для обработки полученных результатов, доступны, понятны, не требуют и специального оборудования для проведения.

Таким образом, были определены этапы – поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий. Выбраны и описаны методы и методики для изучения зрительной памяти у младших школьников: теоретические методы, в частности, анализ, синтез, обобщение, моделирование, целеполагание; эмпирические методы, а именно констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование по методикам: «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн); «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов); «Проставь значки» (В. Богомолов); а также метод математической статистики – Т-критерий Вилкоксона. Изучив психолого-педагогическую литературу по теме исследования, подобрав методы и методики для проведения опытно-экспериментального исследования, были проведены и завершены все три обозначенные этапа исследования психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего исследования

Эмпирическое исследование проходило на базе МБОУ СОШ № 15 г. Челябинска. В данном исследовании приняли участие 30 учеников первых классов в составе 15 мальчиков и 15 девочек в возрасте 7-8 лет.

Социально-психологические параметры семьи и особенности семейного воспитания: до поступления в школу 18 детей посещали детский сад, 4 ребенка посещали подготовительный класс школы, 8 детей находились на домашнем воспитании. 25 детей из полных семей, 5 детей из неполных. Из многодетных семей 3 ребенка. В основном количество детей в семьях – один-два ребенка. Отношения в семьях между детьми и родителями демократичные.

По данным классного руководителя, все ученики обследуемого класса развиваются соответственно возрасту, детей с нарушениями

развития в данном классе нет. Все дети данного класса из социально благополучных семей.

Возраст основного контингента детей соответствует возрасту первого класса. Психологический климат коллектива: доверительный, доброжелательный. Многие дети имеют ярко-выраженную индивидуальность. В классе есть гиперактивные дети, к которым нужен особый подход, индивидуальная программа сопровождения.

В классе так же есть ученики, требующие дополнительного внимания со стороны учителя. Многие дети в коллективе дружелюбны, добры. Возникают мелкие конфликты, хотя крупных ссор за данный учебный год не было. Ярко выраженной агрессии у детей не наблюдалось, на момент проведения методик все младшие школьники были спокойны.

В классе есть ученики, которые проявляют активность на занятиях, внимательно слушают учителя, их познавательный интерес хорошо сформирован.

Выявлены младшие школьники, которые пока находятся на этапе привыкания, они присматриваются, медлят, опасаются ошибок, перестраховываются с ответами на уроках. При этом ответы у них верные, с учебным заданием справляются хорошо, новую информацию на занятиях улавливают и усваивают разумно и осмысленно.

Со слов учителя большинство учеников данного класса отличаются развитой познавательной мотивацией. Дисциплина в классе оценивается учителем как хорошая.

Некоторые младшие школьники иногда колеблются, особенно перед утомительными и обременяющими делами, однако, если того требуют обстоятельства, собираются и выполняют поставленные задачи.

У большинства школьников доминирует такая ценность, как помощь, милосердие к другим людям. На втором месте – приятное времяпрепровождение, наслаждение прекрасным, на третьем – секции, тренировки, кружки.

У детей отмечается большой интерес к музыке, компьютеру, танцам, театру, рукоделию. Среди любимых учебных предметов отмечают физкультуру, изобразительное искусство, математику, русский язык, окружающий мир. Весь класс с удовольствием посещает занятия внеурочной деятельности.

Процесс обучения учащихся строится на основе деятельностного подхода. Основной вид деятельности класса – познание (учеба) и общение. В детях сильно развито желание выделиться и получить похвалу от учителя. В классе 2 отличника.

Поведение, в целом, в классе хорошее. Общий эмоциональный фон довольно спокойный. Но сплоченного коллектива еще нет. Недостаточно развита самокритика, обучающимся бывает трудно оценить свои возможности, они более требовательны к другим, чем к себе.

У детей складываются хорошие дружеские отношения. На переменах дети любят играть в разные игры, дети, рисуют, читают, играют в подвижные игры или с использованием игрушек.

Спокойные настольные игры нравятся девочкам: они любят рассматривать друг у друга наклейки, играют в куклы, раскрашивают. Дети признают свои ошибки, извиняются.

Во внеучебное время половина учеников посещает спортивные секции и кружки другой направленности.

Большинство родителей контролируют успеваемость своих детей, прислушиваются к замечаниям педагога. Родители постоянно интересуются достижениями своих детей в учебной и внеклассной деятельности. В таких семьях созданы необходимые условия для выполнения домашних учебных заданий. Родители заинтересованы школьной жизнью. На собрания приходят большинство родителей, и они выражают активное желание принимать участие в жизни класса и оказывать посильную помощь в проведении классных и совместных школьных мероприятий.

В школе существует справедливое отношение ко всем учащимся, чувство защищенности каждого. Учащиеся понимают и принимают статус «ученика» и «учителя». Взаимоотношения с классным руководителем строятся на взаимном доверии и уважении.

На первом этапе исследования с целью выявления определения объема кратковременной зрительной памяти было проведено тестирование по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн). Результаты исследования отражены на рисунке 3 и в таблице 1 Приложения 2.

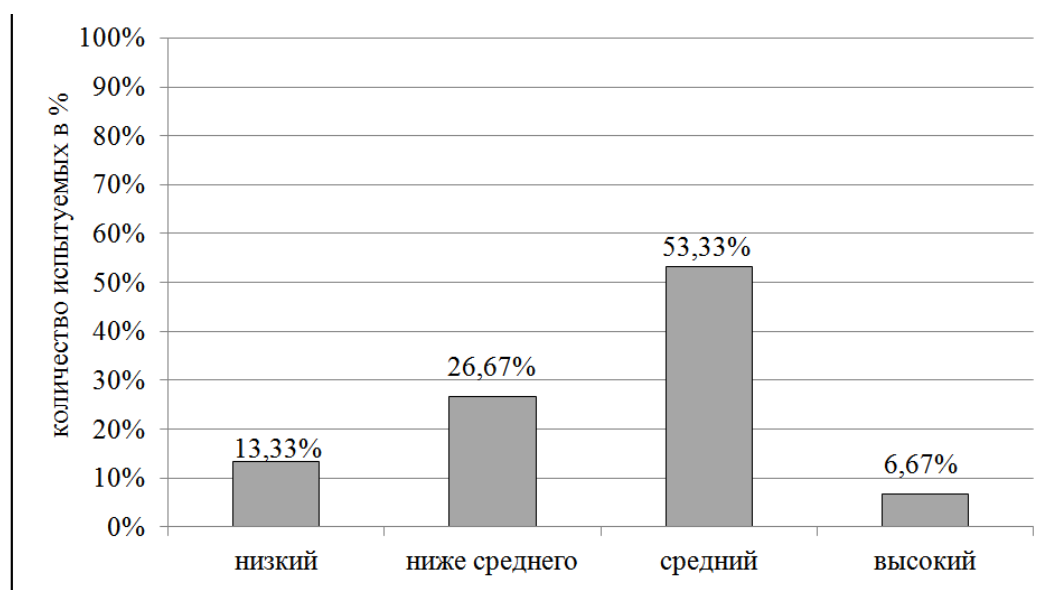


Рисунок 3 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн)

В целом младшим школьникам инструкция была понятна, упрощать ее не пришлось. Средний уровень зрительной памяти имеют 53,33% младших школьников (16 учеников), эти ученики запомнили материал, который увидели, хорошо, в соответствии с нормой их возраста (семь-восемь узнаваний).

Высокий уровень выявлен у 6,67% испытуемых (2 ученика). Такие дети очень легко запомнили то, что они увидели за достаточно небольшой промежуток времени, воспроизвели все девять фигур. Следовательно, мы можем утверждать, что больше, чем у половины учеников хорошо функционируют процессы узнавания наглядного материала, чем объясняется их высокая отзывчивость к обучению.

Уровень ниже среднего характерен 26,67% детей (8 учеников), ученики смогли воспроизвести пять-шесть фигур. Для 13,33% младших школьников (4 ученика) характерен низкий уровень. Испытуемые ученики испытывали некоторые трудности в запоминании стимульного материала, дети вспомнили четыре и меньше фигур. Как правило, дети молчали, не прислушивались к наводящим вопросам и подсказкам педагога. Иногда показывали картинки наугад.

Данные младшие школьники нуждаются в коррекции памяти для поднятия уровня запоминания информации, которую они увидели на уровень нормы, который соответствует их возрасту и возможностям.

Результаты исследования уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов) отражены на рисунке 4 и в таблице 2 Приложения 2.

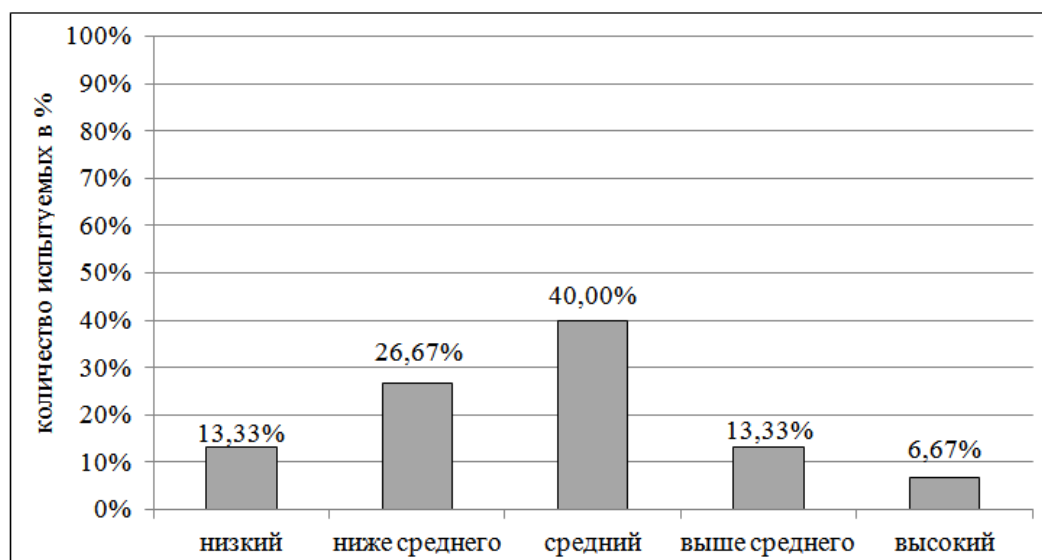


Рисунок 4 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов)

Речевая активность у младших школьников находится на нормальном уровне, дети не испытывали трудности приема словесной инструкции, демонстрируют нормальный объем кратковременной памяти, удовлетворительную возможность удержать рисунки в памяти. Им было достаточно однократного произношения словесной инструкции.

Проведенный анализ позволил выявить следующие уровни развития зрительной памяти у младших школьников. 40% младших школьников (12 учеников) имеют уровень зрительной памяти «средний», эти респонденты имеют достаточно хорошее качество кратковременной зрительной памяти, младшие школьники верно воспроизвели шесть, семь чисел.

Уровень выше среднего выявлен у 13,33% (4 ученика). Такие ученики быстро и легко вспомнили восемь цифр стимульного материала.

6,67% испытуемых (2 ученика) характерен высокий уровень, это говорит о высоком качестве запечатления, хранения и воспроизведения информации – десять и одиннадцать чисел.

Уровень ниже среднего характерен 26,67% детей (8 учеников). Воспроизведение чисел осуществлялось хаотично, дети отвлекались. Для 13,33% младших школьников (4 ученика) характерен низкий уровень – память развита хуже прочих, ученики смогли вспомнить только пять чисел, ответы были недостаточно обдуманы.

Результаты исследования зрительной памяти у младших школьников по методике «Проставь значки» (В. Богомолов) отражены на рисунке 5 и в таблице 3 Приложения 2.

Младшие школьники инструкцию слушали внимательно, ее повторение не требовалось. Средний уровень зрительной памяти согласно третьей методике характерен для 63,34% младших школьников (19 учеников), эти ученики смогли дать от четырех до семи правильных ответов, они хорошо запомнили стимульный вариант и смогли на нормальном уровне проставить соответствующие изображениям значки в специальной таблице.

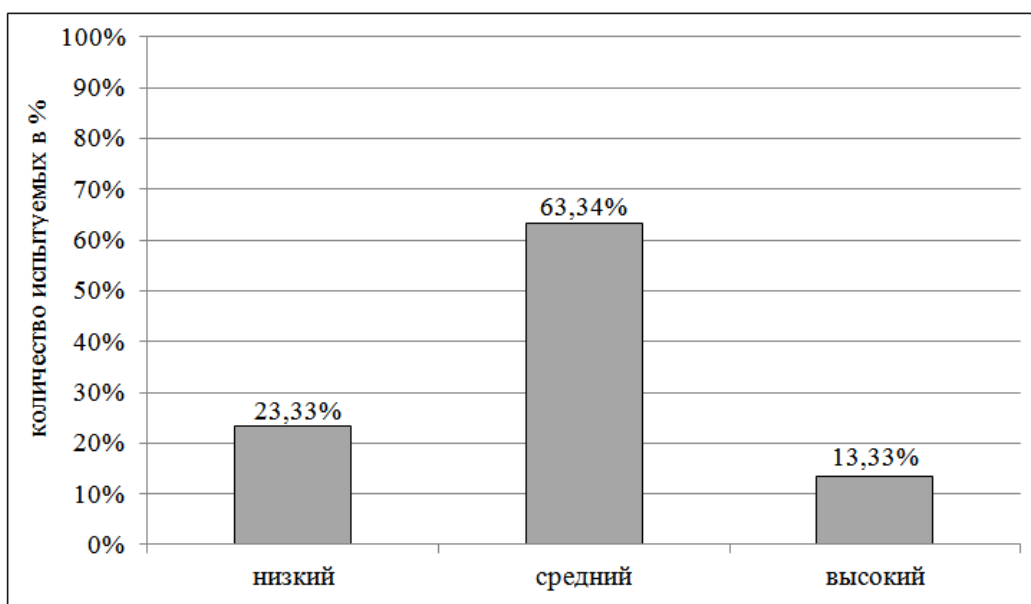


Рисунок 5 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Проставь значки» (В. Богомолов)

Высокий уровень выявлен у 13,33% испытуемых (4 ученика). Такие ребята запомнили восемь-десять обозначений.

Низкий уровень зрительной памяти характерен 23,33% (7 учеников), дети допустили много ошибок и смогли воспроизвести не более трех правильных ответов.

Подводя итоги диагностики по выбранным методикам, резюмируем, что оценка уровня развития зрительной памяти респондентов может значиться на более высоком уровне, чем существующая сейчас. На данный момент у обследуемых детей первых классов уровень зрительной памяти развит на среднем и ниже среднего уровнях. Поэтому необходима коррекционная работа в целях повышения эффективности усвоения информации учениками начальной школы.

Выводы по Главе 2

1. Исследование зрительной памяти у младших школьников организовано в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий. Была дана характеристика использованных в исследовании методов и методик: «Узнавание фигур»

(А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов).

Для достижения цели подтверждения выдвинутой гипотезы было сформировано и проведено исследование уровня развития зрительной памяти у младших школьников среди 30 учеников первых классов МБОУ СОШ № 15 г. Челябинска. В исследовании приняли участие 15 мальчиков и 15 девочек в возрасте 7-8 лет.

Полученные результаты были проанализированы и описаны, представлены в таблицах Приложения 2.

2. Результаты первичной диагностики следующие:

– по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн) выявлено, что средний уровень зрительной памяти имеют 53,33% младших школьников (16 учеников; высокий уровень выявлен у 6,67% испытуемых (2 ученика). Уровень ниже среднего характерен 26,67% детей (8 учеников), ученики смогли воспроизвести пять-шесть фигур. Для 13,33% младших школьников (4 ученика) характерен низкий уровень.

– по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов): уровень выше среднего выявлен у 13,33% (4 ученика). Такие ученики быстро и легко вспомнили восемь цифр стимульного материала. 6,67% испытуемых (2 ученика) характерен высокий уровень, это говорит о высоком качестве запечатления, хранения и воспроизведения информации – десять и одиннадцать чисел. Уровень ниже среднего характерен 26,67% детей (8 учеников). Воспроизведение чисел осуществлялось хаотично, дети отвлекались. Для 13,33% младших школьников (4 ученика) характерен низкий уровень – память развита хуже прочих, ученики смогли вспомнить только пять чисел, ответы были недостаточно обдуманы.

– по методике «Проставь значки» (В. Богомолов): средний уровень зрительной памяти согласно третьей методике характерен для 63,34% младших школьников (19 учеников). Высокий уровень выявлен у 13,33%

испытуемых (4 ученика). Низкий уровень зрительной памяти характерен 23,33% (7 учеников).

Таким образом, общий анализ результатов исследования свидетельствует о том, что у обследуемых младших школьников недостаточно сформированы все основные обследованные параметры зрительной памяти, такие как точность восприятия, объем, длительность сохранения информации. Дети испытывают затруднения в припоминании и воспроизведении материала, предложенного для заполнения. Данные характеристики не носят необратимый характер, и в результате правильно организованных коррекционных занятий, дети могут преодолеть эти отставания. Полученные результаты свидетельствуют о необходимости проведения психолого-педагогической коррекционной работы по развитию зрительной памяти у младших школьников.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

3.1 Программа психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников

Образовательный стандарт общего образования диктует, что главной задачей педагога регламентируется формирование у учащихся умения учиться, что означает формировать и развивать учебные действия, в основе которых лежит развитие непосредственно памяти. Память младших школьников выступает необходимой и значимой способностью, влияющей на успешность обучения детей в начальных классах школы.

Цель программы психолого-педагогической коррекции – коррекция зрительной памяти у младших школьников.

Задачи программы:

- расширение объема, концентрации, устойчивости;
- выработка эффективных приемов запоминания;
- обогащение словарного запаса;
- формирование познавательной активности и учебной мотивации.

Реализация программы позволит развить у детей зрительную память, расширить ее объем, концентрацию, устойчивость, а также позволит выработать эффективные приемы запоминания, обогатить словарный запас, сформировать познавательную активность и учебную мотивацию.

Категория учащихся: младшие школьники – учащиеся первых классов МБОУ СОШ № 15 г. Челябинска.

Условия формирования группы: гомогенность группы.

Численность группы: 10 детей (3 группы).

Перечень методик и техник: «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов).

Сроки, частота и количество занятий: десять занятий, продолжительность занятий: 45 минут, частота: два раза в неделю во внеурочное время.

Основные методы и приемы: упражнения, игры, развивающие игры, беседы.

1. Упражнение – это планомерно сформированное осуществление воспитанниками разнообразных деяний, практик, для того чтобы выработать и развить их личности.

2. Развивающие игры – игры, в процессе которых происходит развитие или усовершенствование различных навыков. Игра позволяет в непроизвольной, увлекательной форме осуществить сложные процессы ознакомления, отражения, закрепления, сохранения, и в дальнейшем воспроизведения информации.

3. Беседа – психологический вербально-коммуникативный метод, заключающийся в ведении тематически направленного диалога с целью получения сведений от последнего.

Занятия четко структурированы, состоят из взаимосвязанных частей: ритуал приветствия, разминка, основное содержание занятия, рефлексия, ритуал прощания.

Принципы программы:

1. Принцип единства диагностики и коррекции зрительной памяти у младших школьников.

2. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.

3. Деятельностный принцип коррекции.

4. Принцип учета возрастнo-психологических особенностей и личностных характеристик младших школьников.

5. Принцип комплексности методов психологического воздействия на младших школьников.

6. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в программе.

7. Принцип возрастания сложности.

8. Принцип учета объема и степени разнообразия материала.

9. Принцип учета эмоционального состояния младших школьников.

10. Принцип наглядности младших школьников.

При составлении программы мы опирались на работы отечественных современных практикующих педагогов-психологов, таких как Е.И. Рогов [51], А.З. Зак [24], Н.П. Локалова [36], Т.Б. Никитина [43], Е.А. Стребелева [57], Е.И. Тихеева [59], Л.В. Черемошкина [64].

Программа психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников с пояснительной запиской и подробным описанием упражнений занятий представлено в Приложении 3.

Представим краткое содержание каждого из 10 занятий.

Занятие 1. Цель: развитие зрительной памяти, восприятия.

Упражнение 1 «Цветные ступеньки». Цель: развитие объема внимания, зрительного восприятия, запоминания.

Упражнение 2 «Марсиане». Цель: развитие объема произвольного зрительного запоминания.

Упражнение 3 «Опиши картинку». Цель: развитие навыка проявлять волю при целеполагании на запоминание.

Упражнение 4 «Фигуры». Цель: формирование умения целеполагания на запоминание конкретной информации.

Занятие 2. Цель: развитие объема зрительного запоминания.

Упражнение 1 (здоровьесберегающее). Цель: снятие физического и психологического напряжения.

Упражнение 2 «Что поменялось?». Цель: развитие зрительной памяти и внимания детей.

Упражнение 3 «Запомни и повтори». Цель: развитие объема зрительного запоминания, повторение цвета и геометрических фигур.

Упражнение 4 «Разукрасим пирамидку». Цель: развитие навыка проявлять волевое усилие при постановке задачи на запоминание.

Упражнение 5 «Повтори узор». Цель: развитие и тренировка зрительной памяти.

Занятие 3. Классный час – беседа о развитии памяти у младших школьников. Цель: показать учащимся различные способы тренировки памяти; объяснить необходимость развития памяти для успешного обучения в школе.

Занятие 4. Цель: развитие зрительной памяти в условиях уменьшения времени.

Упражнение 1 «Запоминаем картинки». Цель: развитие зрительной памяти.

Упражнение 2 «Дом оленя». Цель: развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания.

Упражнение 3 «Поменяй местами». Цель: развитие кратковременной зрительной памяти.

Упражнение 4 «Гимнастика». Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии.

Упражнение 5 «Улыбка». Цель: снятие напряжения.

Занятие 5. Цель: увеличение объема зрительной памяти, научение видеть характерные признаки предметов и их различия.

Упражнение 1 «Гулливер и лилипуты». Цель: снятие психоэмоционального напряжения.

Упражнение 2 «Круги да треугольники». Цель: самостоятельное выполнение речевой инструкции; выработка у детей выполнять 2 разных действия одновременно; концентрация внимания.

Упражнение 3 «Зарядка для рук». Цель: снятие мышечного напряжения.

Упражнение 4 «Фигуры». Цель: развитие зрительной памяти

Упражнение 5 «Что изменилось в расположении фигур». Цель: развитие устойчивости внимания, зрительной памяти.

Занятие 6. Цель: развитие концентрации, устойчивости внимания, зрительной памяти, логического мышления, волевой сферы, воображения.

Упражнение 1 «Волшебный мешочек». Цель: осознание своего эмоционального состояния и освобождение от негативных эмоций.

Упражнение 2 «Десятка». Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Упражнение 3 «И где же эти буквы?». Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Упражнение 4 «Установление закономерностей». Цель: развитие логического мышления.

Упражнение 5 «Психогимнастика». Цель: снятие эмоционального напряжения.

Занятие 7. Цель: развитие зрительной памяти, внимания, мелкой моторики.

Упражнение 1 «Заколдованный принц». Цель: развитие волевой сферы, воображения.

Упражнение 2 «Зашифрованные слова». Цель: развитие распределения внимания и логического мышления, зрительной памяти.

Упражнение 3 «Точки». Цель: развитие внимания, визуальной памяти.

Упражнение 4 «Геометрические фигуры». Цель: развитие внимания.

Упражнение 5 «Зрительный диктант». Цель: развитие внимания, зрительной памяти.

Упражнение 6 «Найди отличия». Цель: развитие зрительной памяти, внимания.

Занятие 8. Цель: формирование умения создавать мысленную картинку, зрительный образ, развитие зрительной памяти.

Упражнение 1 «Внимательный художник». Цель: формирование умения создавать мысленную картинку.

Упражнение 2 «Лепка». Цель: формирование умения создавать зрительный образ.

Упражнение 3 «Фигуры». Цель: формирование умения создавать зрительный образ.

Упражнение 4 «Заметь и запомни». Цель: развитие зрительной памяти, наблюдательности.

Занятие 9. Цель: развитие и коррекция внимания и зрительной памяти.

Упражнение 1 «Передача изображаемого предмета». Цель: тренировка уверенности в правильном воспроизведении.

Упражнение 2 «Успей запомнить!». Цель: развитие зрительной образной и вербально-логической памяти.

Упражнение 3 «Разведчики». Цель: развитие внимания и памяти.

Упражнение 4 «Мысленные образы и их эмоциональная окраска». Цель: тренировка зрительной и слуховой памяти.

Упражнение 5 «Вот так позы!». Цель: тренировка зрительной памяти, развитие наблюдательности.

Занятие 10. Цель: развитие внимания, воображения, зрительной памяти.

Упражнение 1 «Мысленные образы и эмоции». Цель: тренировка зрительной памяти, внимания.

Упражнение 2 «Вспомни и назови». Цель: развитие наблюдательности и зрительной памяти.

Упражнение 3 «Домино». Цель: тренировка зрительной памяти.

Упражнение 4 «Запомни и правильно расположи». Цель: тренировка зрительной памяти.

Упражнение 5 «Комплимент». Цель: снятие эмоционального напряжения, сплоченность.

При проведении занятий очень важно, чтобы все младшие школьники правильно поняли инструкцию. Если потребуется, два-три раза объяснить ученикам, что они должны делать и как выполнять задание. Ребенка в первую очередь нужно заинтересовать, замотивировать, ему должно быть интересно и привлекательно, а не тяжело и скучно [27].

В процессе реализации программы по психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников был сделан вывод, что у учеников первых классов была высокая мотивация, продуктивность и положительный настрой на выполнение заданий, игр и упражнений. Младшие школьники были очень увлечены, заинтересованы выполнением упражнений. На занятиях была доброжелательная атмосфера, позитивный настрой. Каждый ребенок смог проявить и развить свои способности и навыки.

Таким образом, реализация программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников позволит нам развить у детей зрительную память, расширить ее объем, концентрацию, устойчивость, а также позволит выработать эффективные приемы запоминания, обогатить словарный запас, сформировать познавательную активность и учебную мотивацию. Это все необходимо для того, чтобы, ученики начальной школы могли наиболее эффективно использовать свою память, которая, в свою очередь, важна в успешном овладении учебной программы.

3.2 Анализ результатов формирующего эксперимента

После организации и реализации опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников, была проведена повторная диагностика с целью оценки эффективности программы в МБОУ СОШ № 15 г. Челябинска.

С учениками первых классов было проведено исследование по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), получены следующие

данные. Результаты исследования представлены на рисунке 6 и в таблице 4 Приложения 4.

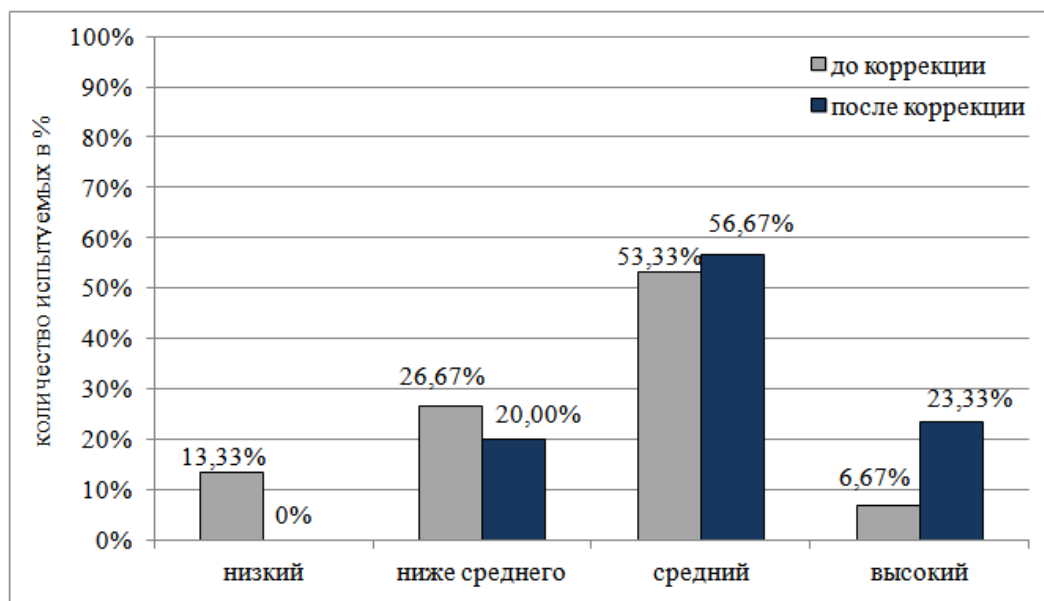


Рисунок 6 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн) до и после проведения коррекции

Полученные данные наглядно показывают изменения в уровнях зрительной памяти у младших школьников после реализации программы психолого-педагогической коррекции. Учеников с низким уровнем в исследуемой группе не стало, группа с уровнем ниже среднего уменьшилась на двух учеников (с 26,67% до 20,00%), которые вошли в группу со средним уровнем. Группа с высоким уровнем развития зрительной памяти увеличилась на 5 младших школьников (с 6,67% до 23,33%).

Повышение уровня зрительной памяти у младших школьников также отразилось на повышении их успеваемости, улучшении дисциплины на уроках. Классный руководитель и учителя школы отмечают возросший интерес учащихся к процессу обучения, лучшее усвоение материала, снижение уровня пропусков уроков без уважительной причины.

Таким образом, сопоставляя полученные результаты, мы можем сделать вывод, что после проведенного формирующего эксперимента, у детей исследуемой группы наблюдаются улучшения зрительной памяти,

что говорит об эффективности программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

В ходе первичного исследования количество младших школьников с таким уровнем развития зрительной памяти как «высокий» равнялось 6,67% (2 ученика). После проведения коррекционной программы значение увеличилось и составило 23,33% (7 учеников).

«Средний» уровень: результаты исследований показали, что при первичном срезе эту группу составляли 53,33% (16 учеников), после программы в нее входит 56,67% (17 учеников).

Снизился процент детей с уровнем развития зрительной памяти «ниже среднего»: с 26,67% (8 учеников) человек до 20,00% (6 учеников). Детей с таким уровнем развития зрительной памяти как «низкий» после проведения программы психолого-педагогической коррекции не обнаружены.

Результаты исследования уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов) представлены на рисунке 7 и в таблице 5 Приложения 4.

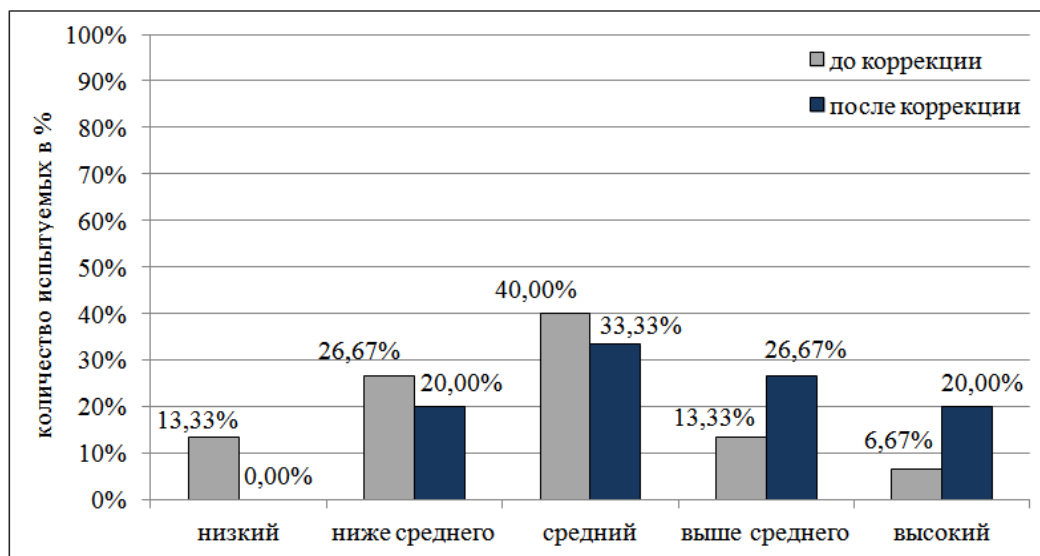


Рисунок 7 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов) до и после проведения коррекции

Результаты диагностики показали, что у учеников первых классов, после проведенной развивающей программы наступили. Количество детей со средним уровнем развития зрительной памяти в сравнении с констатирующим экспериментом стало меньше и составило 33,33% вместо 40%, однако это говорит о том, что младшие школьники перешли на уровень выше. Есть улучшение показателей количества детей с высоким уровнем – 20% (в сравнении 6,67%) и уровнем «выше среднего» – 26,67% (в сравнении 13,33%). Уровень развития зрительной памяти после коррекции «ниже среднего» характерен для 20,00% детей младшего школьного возраста (в сравнении 26,67%). Учеников начальной школы с низким показателем развития зрительной памяти при повторной диагностике не выявлено (в сравнении 13,33%).

Контрольный срез показал, что у детей в выбранной группе после проведенной развивающей программы повысились количественные показатели по развитию такого вида памяти, как зрительная. Данный процесс появляется и развивается у детей в онтогенезе одним из первых. От развитости данного процесса существенно зависит становление других процессов памяти – запоминания, сохранения и воспроизведения.

Анализируя результаты исследования, мы видим, что в выбранной нами группе младших школьников, наблюдаются улучшение зрительной памяти. 33,33% (10 учеников) детей имеют средний уровень развития зрительной памяти, 26,67% (8 учеников) – выше среднего, 20,00% (6 учеников) свойственен высокий уровень.

Результаты исследования уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Проставь значки» (В. Богомолов) представлены на рисунке 8 и в таблице 6 Приложения 4.

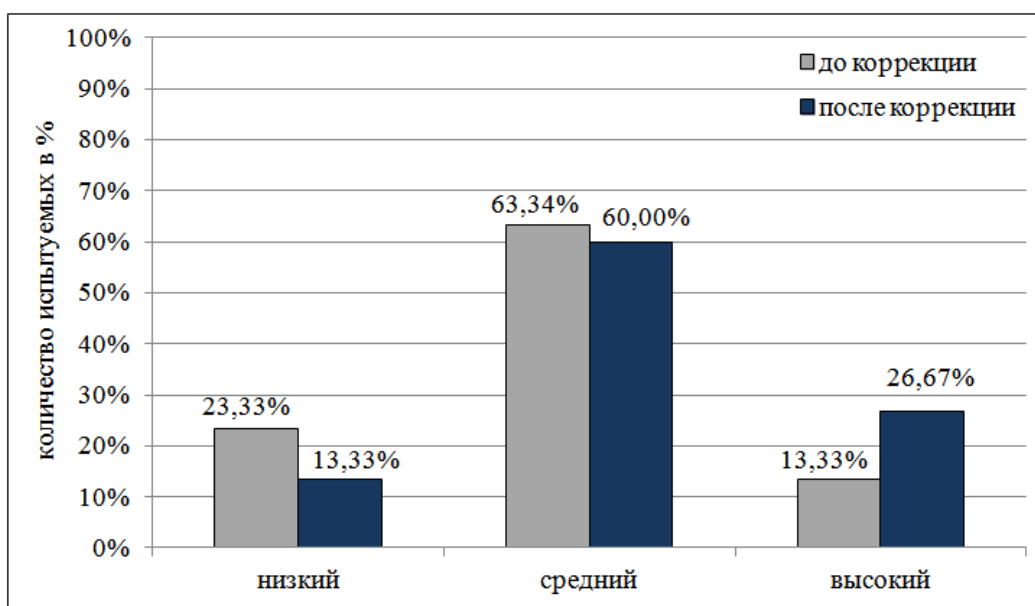


Рисунок 8 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Проставь значки» (В. Богомолов) до и после проведения коррекции

Анализ результатов диагностики по методике «Проставь значки» (В. Богомолов) показал, что 60% детей (18 учеников) имеют средний уровень развития зрительной памяти. Увеличился процент детей, имеющих высокий уровень – 26,67% (8 учеников), в сравнении с 13,33% на констатирующем этапе (4 ученика). Понизился процент детей, имеющих низкий уровень, он составил при повторной диагностике – 13,33% (4 ученика), в сравнении с 23,33% (7 учеников).

Данный факт свидетельствует не только об эффективности разработанного комплекса приемов и упражнений программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников, но и о том, что данную работу необходимо продолжать.

Для того чтобы убедиться в достоверности полученных результатов, мы сравнивали две независимые переменные: результаты диагностики до и после проведенного формирующего эксперимента по Т-критерию Вилкоксона и получили различия по всем трем методикам.

Сопоставлены показатели первичной и вторичной диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн).

Сформулируем гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Определяем критические значения T для $n=21$ (младшие школьники, у которых есть изменения при первичной и вторичной диагностике):

$$T_{кр}=49 (p \leq 0.01)$$

$$T_{кр}=67 (p \leq 0.05)$$

Истинность собирания матрицы с учетом вычисления контрольного итога подтверждена формулой (1). Таким образом, распределение произведено корректно, о чем свидетельствует равенство итога по столбцу и итога контрольного.

За нетипичный сдвиг было принято уменьшение значения (показателя уровня зрительной памяти). Обозначены направления, выступающие как нетипичные, в нашем расчете они являются отрицательными, т.к. за нетипичный сдвиг было принято «уменьшение значения» (формула (2)). В данном случае эмпирическое значение $T_{эмп}$ попадает в зону значимости (рис. 9).

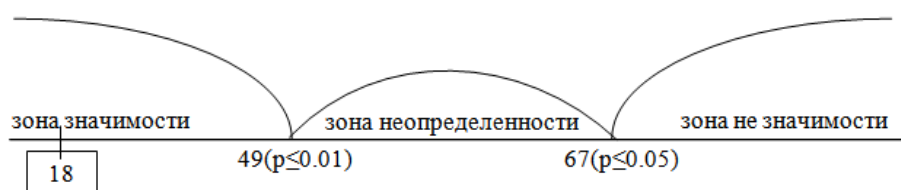


Рисунок 9 – Распределение значения T -критерия Вилкоксона по оси значимости по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн)

$$T_{эмп} < T_{кр} (0,01).$$

$T_{эмп}$ находится в зоне значимости ($T_{эмп}=18$ при погрешности в 1%), следовательно, принимается альтернативная гипотеза: интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении, то есть интенсивность сдвигов показателей уровня зрительной памяти в типичном направлении превышает

интенсивность сдвигов в нетипичном направлении. Гипотеза H_0 – изменения не значимые, а гипотеза H_1 – изменения после программы развития зрительной памяти младших школьников имеют значимые значения. Иными словами, значимые сдвиги в уровне развития зрительной памяти младших школьников до и после проведения программы психолого-педагогической коррекции присутствуют. Таким образом, изменения, которые произошли после прохождения программы, являются статистически значимыми.

Сопоставлены показатели первичной и вторичной диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов).

Сформулируем гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Определяем критические значения T для $n=26$ (младшие школьники, у которых есть изменения при первичной и вторичной диагностике):

$$T_{кр}=84 (p \leq 0.01)$$

$$T_{кр}=110 (p \leq 0.05)$$

Истинность собирания матрицы с учетом вычисления контрольного итога подтверждена формулой (1). Таким образом, распределение произведено корректно, о чем свидетельствует равенство итога по столбцу и итога контрольного.

За нетипичный сдвиг было принято уменьшение значения (показателя уровня зрительной памяти). Обозначены направления, выступающие как нетипичные, в нашем расчете они являются отрицательными, т.к. за нетипичный сдвиг было принято «уменьшение значения» (формула (2)). В данном случае эмпирическое значение $T_{эмп}$ попадает в зону значимости (рис. 10).

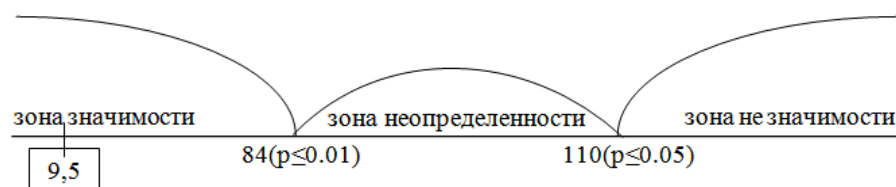


Рисунок 10 – Распределение значения Т-критерия Вилкоксона по оси значимости по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов)

$T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$.

$T_{эмп}$ находится в зоне значимости ($T_{эмп}=9,5$ при погрешности в 1%), следовательно, принимается альтернативная гипотеза: интенсивность сдвигов (показателей уровня зрительной памяти) в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении. Значимые сдвиги в уровне развития зрительной памяти младших школьников до и после проведения программы психолого-педагогической коррекции присутствуют. Таким образом, изменения, которые произошли после прохождения программы, являются статистически значимыми.

Сопоставлены показатели первичной и вторичной диагностики уровня зрительной памяти у младших школьников по методике «Проставь значки» (В. Богомолов).

Сформулируем гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Определяем критические значения Т для $n=18$ (младшие школьники, у которых есть изменения при первичной и вторичной диагностике):

$T_{кр}=32$ ($p \leq 0.01$)

$T_{кр}=47$ ($p \leq 0.05$)

Истинность собирания матрицы проверим с учетом вычисления контрольного итога подтверждена формулой (1). Таким образом, распределение произведено корректно, о чем свидетельствует равенство итога по столбцу и итога контрольного. За нетипичный сдвиг было

принято уменьшение значения (показателя уровня зрительной памяти). Обозначены направления, выступающие как нетипичные, в нашем расчете они являются отрицательными, т.к. за нетипичный сдвиг было принято «уменьшение значения» (формула (2)). В данном случае эмпирическое значение $T_{эмп}$ попадает в зону значимости (рис. 11).

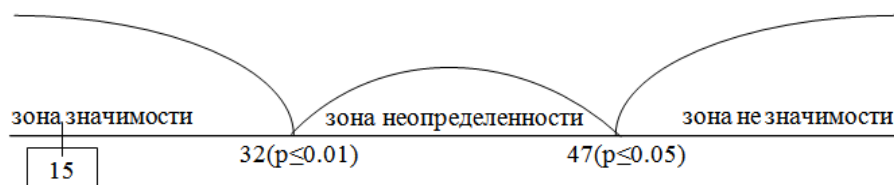


Рисунок 11 – Распределение значения Т-критерия Вилкоксона по оси значимости по методике «Проставь значки» (В. Богомолов)

$$T_{эмп} < T_{кр}(0,01).$$

$T_{эмп}$ находится в зоне значимости ($T_{эмп}=15$ при погрешности в 1%), следовательно, принимается альтернативная гипотеза: интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении, то есть интенсивность сдвигов показателей уровня зрительной памяти в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении. Значимые сдвиги в уровне развития зрительной памяти младших школьников до и после проведения программы психолого-педагогической коррекции присутствуют. Таким образом, изменения, которые произошли после прохождения программы, являются статистически значимыми.

Таким образом, наши выводы статистически подтвердились. Следовательно, гипотеза исследования экспериментально подтверждена: уровень зрительной памяти у младших школьников повысится в результате реализации программы психолого-педагогической коррекции, включающей упражнения и развивающие игры, направленные на развитие познавательных процессов. Программа психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников оказалась эффективна.

3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам по коррекции зрительной памяти у младших школьников

Базовыми для запоминания учебной информации в процессе обучения чаще всего являются педагогические приемы. Педагогика предлагает более ответственно подходить к запоминанию материала: требуется осознание того, зачем следует запоминать материал и что надо запомнить; анализ материала, выявление связи между понятиями и явлениями; выделение главного, сути в материале, который надо запомнить; обобщение содержания [52].

Самым важным итогом обучения младших школьников выступает их прогресс в ходе учебного обучения. В начальной школе необходимым представляется вектор деятельности детей на запоминание предоставляемого материала, поскольку самим ребятам пока сложно конкретизировать себе цель – запоминать точно. Педагог должен обучать детей мнемическим приемам для эффективного процесса запоминания, сохранения и воспроизведения школьниками информации [4].

На современном этапе педагоги все больше осознают необходимость использования специальных методов в процессе обучения, но данную работу выполнять, осуществлять становится все труднее. Главным барьером успешного обучения школьников выступает заниженный уровень познавательного развития младших школьников.

Эффективный процесс развития памяти у учеников начального звена в ходе учебных занятий гарантирован при систематическом создании конкретных психолого-педагогических условий, в частности:

- научить младших школьников мнемическим приемам;
- использования мнемические приемы для решения познавательных задач на учебных занятиях, на факультативах, совместных походах, экскурсиях, прогулках с классом;

– усиливать и оживлять познавательную деятельность детей с применением игры [43].

Изучив особенности развития памяти у младших школьников, мы составили психолого-педагогические рекомендации по повышению уровней зрительной памяти младшего школьника. Перечислим их.

1. Использование наглядности. Наглядный материал является важным аспектом для запоминания информации, обогащает впечатления обучающихся младших школьников, расширяет зрительный опыт детей. Для запоминания материала учениками начальной школы можно использовать всевозможные пособия, макеты, картины, художественные, документальные, анимационные фильмы [53].

2. Повторение. Для лучшего усвоения информации, повторение должно быть немонотонным и разноформатным, преследовать цель, но не иметь эффект дрессуры [51].

3. Самоконтроль. Ученику начальной школы нужно объяснить необходимый итог его действий по заучиванию, заинтересовать ожидаемым результатом. Такая самодисциплина будет полезна ребенку на этапах обучения, поскольку обеспечит умение брать на себя ответственность [43].

4. Мотивы и установка. Крайне важно, чтобы младший школьник осознавал, для чего ему нужно запомнить ту или иную информацию, а также имел желание запомнить материал. Занятия приобретут привлекательность для младшего школьника при постоянном стимулировании его интереса к познанию нового [29].

5. Осмысливание запоминания. Осмысливание полученной информации выступает краснее важным фактором при оценке степени продуктивного запоминания нового материала. Для фиксирования в памяти конкретного события, явления важную роль исследователи отводят составлению плана-программы, так как полученный алгоритм будет играть роль стимуляции умственной деятельности обучающихся детей [65].

6. Повторение вслух – наиболее действенное средство для младшего школьника, так как в возрасте 7-11 лет ребята активно произносят вслух все для них новое, ранее неизвестное. При условии комплексной подачи материала в игре младший школьник зафиксирует данную информацию более оперативно и легко [34].

7. Системное запоминание имеет эффект при соблюдении комплекса условий: чтение вслух, повторение вслух, конспектирование (символическая заметка, словесная запись или зарисовка). Благодаря такому методу материал останется в памяти младшего школьника сознательно [43].

8. Группирование материала подразумевает отнесение информации согласно конкретной классности, то есть по определенному критерию систематизация необходимых для фиксирования в памяти явлений, событий, предметов [52].

9. Игровой подход имеет очень большой эффект для младших школьников. Образовательный процесс, в котором задействован элемент игры, активизирует произвольный вид памяти. Наиболее действенными считаются специальные игровые упражнения, мультипликационные ролики [60].

Общепедагогические приемы запоминания достаточно эффективны, они носят смысловой характер, основаны на ассоциативных соединениях компонентов запоминаемого материала, которые включают логические операции, направленные на обработку информации, то есть на основе построения схем, структур, опор происходит понимание и запоминание внутренних логических связей между отдельными частями материала. Таким образом, мы можем говорить о направленности педагогических приемов на запоминание смысла содержания материала [59].

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе учителя и родителей.

И.Ю. Кузмина предложила несколько методов, с помощью которых родители или педагоги могут помочь ребенку в развитии памяти:

1. Метод Цицерона (метод запоминания). С помощью этого метода педагог решает не только задачу развития памяти у ребенка, но и учит его ориентироваться в пространстве, использовать в своей речи предлоги.

2. Метод образно-смысловых опор. Цель – обучение ребенка выделению главного звена в тексте, когда дети запоминают при помощи связывания по смыслу определенных слов, звуков, цифр [43, с. 100-101].

В случае, если необходимо сделать конспект материала, который следует запомнить, рекомендуется использовать графические инструменты [15]:

- напротив ключевых слов, понятий, наиболее значимых событий рисовать небольшие картинки, схемы;

- превращать слова в изображения, которые передают существенные особенности предмета, явления;

- выделять наиболее значимые слова в тексте с помощью фломастеров, цветных стержней, и т.п.;

- обводить главные мысли в рамку, кружок, помечать их галочкой, крестиком, подчеркивать;

- менять почерк: использовать разный наклон букв, понятия, определения, сложные фразы писать более крупно в сравнении с другим текстом;

- использовать стрелки для обозначения алгоритма, плана, причинно-следственных связей, очередности событий, и т.п.

Если у ребенка плохо развита память, родители должны поддержать ребенка и помочь ему разобраться с возникшими проблемами. Неправильно критиковать ребенка, это может углубить проблему и отдалить ребенка от родителей.

Рекомендации родителям:

1. У младшего школьника необходимо развивать любознательность, постоянно расширять границы их интересов, так как это благоприятствует эффективной деятельности [28].

2. У младшего школьника необходимо контролировать степень эмоциональной нагрузки, ее переизбыток зафиксирует в памяти невнятные, рассеянные воспоминания.

3. Для младшего школьника нужно конструировать ситуации для постоянного поиска в памяти уже известного ему информации. Это удобно делать во время игры, обсуждений, рассматривания рисунков.

4. Непроизвольное запоминание нового материала и его воспроизведение у младшего школьника будет эффективным при четком соблюдении режима дня [3].

5. Для младшего школьника важно соблюдать регулярность и постоянство работы по развитию памяти, это требования эффективной организации оперативной и долговременной памяти.

6. Необходимо позволять младшему школьнику больше самостоятельности и активности, так как это гарантия лучшего развития памяти

7. Для младшего школьника важны собственные потребности, поэтому материал для запоминания нужно выбирать с их учетом [64].

8. Занятия для младшего школьника по развитию памяти необходимо организовывать комплексно и последовательно, такая систематизация обеспечит эффективное поэтапное усвоение каждого последующего объема нового материала.

9. Младшего школьника необходимо научить процессу группировки материала. Выделяя главный признак в каждой группе явлений, предметов, событий, ребенок будет в последующем легко данную группу обогащать, а также создавать новые с учетом нахождения основного критерия разделения информации по конкретному признаку-основанию [3].

10. Для младшего школьника необходимо создать ситуацию как можно долгого отказа от гаджетов, которые невольно снижают способность запоминания, а значит сводят «на ноль» всю работу, ранее проделанную и имеющую результаты [13].

Важно объяснить детям, донести до младших школьников информацию, о разнообразных способах и приемах запоминания; оказать помощь в овладении теми из них, которые окажутся наиболее продуктивными для каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей:

– просить младшего школьника нарисовать, что он видел на улице; рассматривать вместе с ребенком рисунок и обсуждать детали;

– искать вместе с младшим школьником, на что похожи цифры и буквы – так у него будут возникать ассоциации, которые он будет в дальнейшем соотносить, что будет способствовать запоминанию;

– просить ребенка перед сном как можно ярче представить детали впечатлений, полученных в течение дня;

– обсуждать с младшим школьником, что привлекает его в конкретно взятом объекте и за чем именно он наблюдает;

– осуществлять процесс обобщения – вместе с младшим школьником объединять различные явления и предметы по одному основанию – общему признаку, а потом в обратном порядке учить ребенка проводить классификацию предметов и явлений на основе обобщения;

– рисовать пиктограммы к разным словосочетаниям или предложениям;

– давать задания младшему школьнику по поиску определенных предметов в доме, квартире;

– попросить младшего школьника рассмотреть свою комнату, изучить пространство в течение минуты; после с закрытыми глазами попросить перечислить все объекты, которые младший школьник смог запомнить: от

самых больших (шкаф, комод, кровать, стол, окно, дверь) до самых мелких (сувенир на полке, словарь, карандаш);

– обсуждение после школьного дня, в чем были одеты одноклассники, учителя;

– придумывать и апробировать новые маршруты до супермаркетов, торговых и досуговых центров, секций, кружков; перед сном повторить с младшим школьником вслух созданный маршрут с максимальной точностью;

– развивать у младшего школьника стремление делиться своими впечатлениями;

– развивать память младшего школьника с помощью игровых заданий; в игре необходимо сочетать принцип дидактики с занимательностью, шуткой и юмором, т.к. живость игры мобилизует умственную деятельность, облегчает выполнение задачи;

– приучать младшего школьника к самостоятельному выполнению заданий; не следует спешить, показывая, как нужно выполнять задание; помощь должна носить своевременный и разумный характер;

– занятия должны носить занимательный характер;

– занятия с детьми младшего школьного возраста должны быть непродолжительными, такие уроки не должны вызывать утомления и пресыщения;

– в каникулы, выходные дни вместе с младшим школьником решать задания из рабочих тетрадей с целью развития зрительной памяти, например, «Мнемотренажер. Развитие зрительной памяти» (автор Т.П. Трясоруква); «Тренируем память. Подбери правильную тень. Учимся запоминать зрительно, логически, образно» (авторы О. Наумова, А. Майорова); «Игры и упражнения на внимание и мышление. Тетрадь по развитию познавательных процессов» (авторы С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина) и др.

Одним из главных условий развития зрительной памяти – это понимание того, что необходимо усвоить. Заученный материал время от времени следует повторять с младшим школьником, чтобы информация не забывалась. Лучшему запоминанию способствуют такие факторы, как понимание цели запоминания, составление четкого плана, опора на наглядный материал, повышение мотивации запоминания (похвала).

При работе с упражнениями на развитие зрительной памяти необходимо соблюдать такие принципы, как понимание поставленной цели мотивирует на успех; слишком трудные задачи демотивируют (нужно двигаться от простого к сложному); важно сосредоточиться не на количестве, а на качестве (сперва правильное выполнение немногих заданий, после -увеличение нагрузки); важна скорость (больше пользы от большей скорости); работа должна приносить удовольствие (если занятие нравится, то хочется больше тренировок, которые обеспечат высокий результат).

Таким образом, младший школьный возраст сенситивен для развития различных видов памяти. На данном возрастном этапе память является важнейшей функцией необходимой для познания ребенком окружающего мира.

Выводы по Главе 3

1. Разработанная и реализованная программа направлена на коррекцию зрительной памяти у младших школьников. Форма работы групповая, всего 10 занятий продолжительностью 45 минут с частотой дважды в неделю во внеурочное время. Внедрение разработанной программы в деятельность педагога-психолога общеобразовательных организаций позволит обучающимся младшего школьного возраста повысить уровень зрительной памяти, поможет расширить объем, концентрацию, устойчивость памяти; у младших школьников выработаются эффективные приемы запоминания; обогатится словарный

запас; сформируется познавательная активность, и повысится уровень учебной мотивации.

2. После реализации программы проводилась повторная диагностика уровня зрительной памяти у детей младшего школьного возраста. Для вторичного исследования зрительной памяти младших школьников использовались психодиагностические методики: «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов).

После проведения опытно-экспериментальной работы, реализации программы психолого-педагогической коррекции были получены следующие результаты:

– по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн): группа обследуемых школьников первых классов с высоким уровнем развития зрительной памяти увеличилась на 5 человек (с 6,67% до 23,33%); детей с низким уровнем в исследуемой группе не выявлено;

– по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов): улучшение показателей количества детей с высоким уровнем – 20% (в сравнении 6,67%) и уровнем «выше среднего» – 26,67% (в сравнении 13,33%);

– по методике «Проставь значки» (В. Богомолов): после программы понизился процент детей, имеющих низкий уровень – 13,33% (4 ученика), в сравнении с 23,33% (7 учеников); увеличился процент детей с высоким уровнем – 26,67% (8 учеников), в сравнении с 13,33% (4 ученика).

Полученные изменения связаны с тем, что после проведенного эксперимента, у младших школьников наблюдаются улучшения зрительной памяти, что говорит об эффективности программы. Кроме того, классный руководитель и учителя школы отмечают возросший интерес учащихся к процессу обучения, лучшее усвоение материала, снижение уровня пропусков уроков без уважительной причины. Таким образом, повышение уровня зрительной памяти у младших школьников также отразилось на улучшении их успеваемости и общей дисциплины на занятиях. Данный

факт свидетельствует не только об эффективности разработанной программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников, но и о том, что данную работу необходимо продолжать.

Сравнение эмпирического значения с критическими значениями показало, что полученное эмпирическое значение Т-критерия Вилкоксона находится в зоне значимости при проверке гипотез для результатов по всем трем методикам: H_0 отвергается, принимается H_1 (при $p \leq 0,01$). Сдвиги в уровне развития зрительной памяти младших школьников до и после проведения программы присутствуют. Следовательно, изменения, которые произошли после прохождения программы, статистически значимые.

3. Были предложены психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по коррекции зрительной памяти у младших

Гипотеза исследования экспериментально подтвердилась: уровень зрительной памяти у младших школьников повысился в результате реализации программы психолого-педагогической коррекции, включающей упражнения и развивающие игры, направленные на развитие познавательных процессов. Задачи исследования решены, цель исследования достигнута.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В исследования была поставлена цель – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

Было изучено понятие «память» в психолого-педагогической литературе; выявлены особенности зрительной памяти у младших школьников; теоретически обоснована модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников.

Итак, память – основа психической деятельности. Многими психологами, педагогами, дефектологами и исследователями из других отраслей науки память рассматривается как «сквозной» процесс, обеспечивающий преемственность психических процессов и объединяющий все познавательные процессы в единое целое.

Зрительная память направлена на сохранение и воспроизведение зрительных образов, как правило, она хорошо развита у детей и подростков, но практически не используется в полном объеме у взрослых. Процесс развития памяти можно представить, как переход от простых и менее эффективных процессов запоминания к более сложным и эффективным. Тренированная зрительная память существенно расширяет возможности человека, давая ему своеобразные преимущества в обучении и профессиональной деятельности. Такая память позволяет гораздо шире смотреть на какой-либо объект, что делает человека более внимательным и сконцентрированным.

В качестве особенностей зрительной памяти у младших школьников стоит назвать трансформации представления объекта в процессе сохранения зрительной информации, а именно упрощение (отбрасывание лишних деталей); преувеличение (наиболее значимых элементов образа); мысленное создание симметрии (необходимой для восприятия формы); изменение цветовой окраски. Поскольку данные преобразования приносят

пользу, а именно превращают образ в общую схему, которая лучше запоминается, идея развития зрительной памяти у младших школьников путем взаимодействия со свойствами внимания и мышления представляется оправданной.

Проведенный нами анализ литературы, целей и задач работы, позволил разработать дерево целей исследования. Была разработана модель психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников, содержащая четыре взаимосвязанных и взаимозависимых блока: теоретический, диагностический, коррекционно-развивающий, аналитический.

В исследовании нами были определены и описаны этапы, методы и методики исследования зрительной памяти у младших школьников. Мы дали характеристику выборки и проанализировали результаты констатирующего эксперимента.

Исследование уровня развития зрительной памяти у младших школьников проводилось среди 30 учеников первых классов МБОУ СОШ № 15 г. Челябинска. В исследовании приняли участие 15 мальчиков и 15 девочек в возрасте 7-8 лет. Результаты первичной диагностики следующие:

– по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн) выявлено, что средний уровень зрительной памяти имеют 53,33% младших школьников (16 учеников; высокий уровень выявлен у 6,67% испытуемых (2 ученика). Уровень ниже среднего характерен 26,67% детей (8 учеников), ученики смогли воспроизвести пять-шесть фигур. Для 13,33% младших школьников (4 ученика) характерен низкий уровень.

– по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов): уровень выше среднего выявлен у 13,33% (4 ученика). Такие ученики быстро и легко вспомнили восемь цифр стимульного материала. 6,67% испытуемых (2 ученика) характерен высокий уровень, это говорит о высоком качестве запечатления, хранения и воспроизведения информации – десять и

одиннадцать чисел. Уровень ниже среднего характерен 26,67% детей (8 учеников). Воспроизведение чисел осуществлялось хаотично, дети отвлекались. Для 13,33% младших школьников (4 ученика) характерен низкий уровень – память развита хуже прочих, ученики смогли вспомнить только пять чисел, ответы были недостаточно обдуманы.

– по методике «Проставь значки» (В. Богомолов): средний уровень зрительной памяти согласно третьей методике характерен для 63,34% младших школьников (19 учеников). Высокий уровень выявлен у 13,33% испытуемых (4 ученика). Низкий уровень зрительной памяти характерен 23,33% (7 учеников).

У обследуемых детей уровень зрительной памяти был выявлен на среднем и ниже среднего уровнях. Поэтому была необходима коррекционная работа в целях повышения эффективности усвоения информации учениками начальной школы.

Нами была разработана и реализована программа психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников. Программа направлена на развитие зрительной памяти, расширение объема, концентрации, устойчивости, выработку эффективных приемов запоминания, обогащение словарного запаса, формирование познавательной активности и учебной мотивации. Внедрение разработанной программы в деятельность педагога-психолога общеобразовательных организаций позволит обучающимся младшего школьного возраста улучшить зрительную память.

Опытно-экспериментальное исследование программы психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников проходило в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный и контрольно-обобщающий:

1. Поисково-подготовительный этап (2020 г.). На этом этапе выполнено изучение психолого-педагогической литературы по теме

исследования. Были подобраны методики с учетом возрастных характеристик и цели, задач исследования.

2. Опытно-экспериментальный этап (2020-2021 гг.). На данном этапе было проведено тестирование и сделана обработка результатов. Психодиагностика испытуемых проводилась по методикам: «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов). Полученные результаты были обработаны, выражены в виде диаграмм и сведены в общие таблицы.

3. Контрольно-обобщающий этап (2021 г.). Был произведен анализ результатов математико-статистической обработки с помощью Т-критерия Вилкоксона, сделаны выводы, разработаны рекомендации родителям и педагогам.

Нами были проанализированы результаты формирующего эксперимента. Результаты повторной диагностики свидетельствуют о том, что зрительная память у младших школьников улучшилась в результате реализации коррекционно-развивающей программы.

– по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн): группа обследуемых школьников первых классов с высоким уровнем развития зрительной памяти увеличилась на 5 человек (с 6,67% до 23,33%); детей с низким уровнем в исследуемой группе не выявлено;

– по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов): улучшение показателей количества детей с высоким уровнем – 20% (в сравнении 6,67%) и уровнем «выше среднего» – 26,67% (в сравнении 13,33%);

– по методике «Проставь значки» (В. Богомолов): после программы понизился процент детей, имеющих низкий уровень – 13,33% (4 ученика), в сравнении с 23,33% (7 учеников); увеличился процент детей с высоким уровнем – 26,67% (8 учеников), в сравнении с 13,33% (4 ученика).

В рекомендациях родителям и педагогам по коррекции зрительной памяти у младших школьников были перечислены основные психолого-

педагогические условия, указаны средства и методы по повышению уровней зрительной памяти младших школьников.

Использование математического метода статистики Т-критерия Вилкоксона позволило заключить, что сдвиги в уровне развития зрительной памяти младших школьников до и после проведения программы присутствуют. Следовательно, изменения, которые произошли после прохождения программы, статистически значимые.

Гипотеза исследования экспериментально подтвердилась: уровень зрительной памяти у младших школьников повысился в результате реализации программы психолого-педагогической коррекции, включающей упражнения и развивающие игры, направленные на развитие познавательных процессов. В работе были разработаны психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по коррекции зрительной памяти у младших школьников.

Таким образом, по результатам исследования можно сделать вывод, что цель и задачи полностью реализованы, гипотеза подтверждена.

Перспективой исследования может быть исследование психолого-педагогических условий коррекции зрительной памяти у младших школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология [Текст] : учебное пособие / Галина Абрамова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2014. – 811 с.
2. Абрамова, Г. С. Практическая психология [Текст] : учебное пособие для вузов / Галина Абрамова. – Москва : Прометей, 2018. – 538 с.
3. Актуальные проблемы возрастной и педагогической психологии [Текст] : учебник для высш. уч. заведений / под ред. Ф. И. Иващенко. – Минск : Высшая школа, 2017. – 128 с.
4. Амонашвили, Ш. А. Воспитательная и образовательная функции оценок и учения школьников [Текст] : учебник для вузов / Шалва Амонашвили. – Москва : Просвещение, 2014. – 138 с.
5. Баддли, А. Память [Текст] : учебное пособие / А. Баддли, М. Айзенк, М. Андерсон / под ред. Т.Н. Резниковой. – Санкт-Петербург : Питер, 2014. – 560 с.
6. Бадмаев, С. А. Психологическая коррекция отклоняющегося поведения школьников [Текст] : учебник для студентов высш. уч. заведений / С. А. Бадмаев, Т. В. Буйневич. – Москва : Знание, 2016. – 190 с.
7. Беличева, С. А. Диагностика и коррекция социальной дезадаптации подростков [Текст] : учебное пособие для вузов / Светлана Беличева. – Москва : Айс-Пресс, 2016. – 225 с.
8. Березина, В. Г. Детство творческой личности [Текст] : учебник для студентов высш. уч. заведений / В. Г. Березина, И. Л. Викентьев, С. Ю. Модестов. – Санкт-Петербург : Изд-во Буковского, 2014. – 160 с.
9. Блонский, П. П. Психология младшего школьника [Текст] : учебник для вузов / под ред. А. И. Липкиной, Т. Д. Марцинковской. – Воронеж : НПО «МОДЭК», 2015. – 210 с.
10. Блонский, П. П. Трудные школьники [Электронный ресурс] / Павел Блонский // Избранные педагогические произведения. – Режим доступа : <http://elib.gnpbu.ru>. – Загл. с экрана.

11. Блонский, П. П. Школьная успеваемость [Электронный ресурс] / Павел Блонский // Избранные педагогические произведения. – Режим доступа : <http://elib.gnpbu.ru>. – Загл. с экрана.
12. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] : учебное пособие / Лидия Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2014. – 398 с.
13. Болотова, А. К. Психология развития и возрастная психология [Текст] : учебник для вузов / А. К. Болотова, О. Н. Молчанова. – Москва : ИД ГУ ВШЭ, 2015. – 526 с.
14. Борякова, Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей [Текст] : учебное пособие для высш. уч. заведений / Наталья Борякова. – Москва : Астрель, 2013. – 432 с.
15. Венгер, А. Л. Психологическое обследование младших школьников [Текст] ; учебное пособие / А. Л. Венгер, А. Г. Цукерман. – Москва : Владос-Пресс, 2014. – 534 с.
16. Влияние уровня развития памяти на успеваемость младших школьников [Текст] / В. И. Долгова, Н. И. Аркаева, О. В. Веселова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 36-40.
17. Волокитина, М. Н. Очерки психологии младших школьников [Электронный ресурс] / Мария Волокитина. – Москва : Изд-во Акад. Пед. наук РСФСР, 1955. – 216 с. – Режим доступа : <http://shgpi.edu.ru>. – Загл. с экрана.
18. Гамезо, М. В. Атлас по психологии [Текст] : учебное пособие для высш. уч. заведений / М. В. Гамезо, И. А. Домашенко. – Москва : Педагогическое общество России, 2013. – 276 с.
19. Головин, С. Ю. Словарь практического психолога [Текст] : словарь-справочник / Сергей Головин. – Москва : Харвест, 2019. – 800 с.
20. Горбатов, Д. С. Общепсихологический практикум [Текст] : учебное пособие / Дмитрий Горбатов. – Москва : Юрайт, 2013. – 307 с.

21. Долгова, В. И. Исследование видов памяти первоклассников [Текст] / В. И. Долгова, Г. М. Ключева, И. Д. Тавобилова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 131-135.
22. Долгова, В. И. Проблемы технологизации профессиональной деятельности психолога [Электронный ресурс] / В. И. Долгова, Ю. А. Рокицкая, А. А. Коткова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 44. – С. 81-87. – Режим доступа : <https://e-koncept.ru/2016/56979.htm>. – Загл. с экрана.
23. Дыгун, М. А. Общая психология в схемах, понятиях и персоналиях [Текст] : учебник для вузов / Михаил Дыгун. – Москва : Норма, 2016. – 190 с.
24. Зак, А. З. Развитие умственных способностей [Текст] : учебное пособие / Анатолий Зак. – Москва : Юрист, 2012. – 360 с.
25. Захаров, А. И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка [Текст] : учебное пособие / Александр Захаров. – Москва : Эксмо, 2016. – 217 с.
26. Захарова, А. В. Генезис самооценки [Текст] : учебник для вузов / А. В. Захарова, М. Э. Боцманова. – Тула : Изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого. – 2015. – 135 с.
27. Зинченко, В. П. Функциональная структура зрительной памяти [Текст] / Владимир Зинченко – Москва : Педагогика, 2015. – 186 с.
28. Зинченко, П. И. Непроизвольное запоминание и деятельность [Текст] : хрестоматия / Петр Зинченко; ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романов. – Москва : ЧеРо, 2012. – 476 с.
29. Ищеева-Филатова, М. М. Психологические факторы повышения эффективности обучения и воспитания учащихся [Текст] : учебное пособие / Марина Ищеева-Филатова. – Нальчик : Эльбрус, 2017. – 432 с.

30. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст] : словарь для студентов высш. уч. заведений / Галина Коджаспирова. – Москва : Академия, 2017. – 176 с.
31. Крутецкий, В. А. Психология обучения и воспитания [Текст] : учебное пособие / Вадим Крутецкий. – Москва : Просвещение, 2018. – 317 с.
32. Кузин, В. С. Педагогические направления в преподавании [Текст] : учебник для вузов / Владимир Кузин. – Москва : Академия, 2016. – 320 с.
33. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология : полный жизненный цикл развития человека [Текст] : учебное пособие / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. – Москва : Сфера, 2018. – 302 с.
34. Кукушин, В. С. Общие основы педагогики [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических вузов / Вадим Кукушин. – изд. 2-е, перераб. и доп. – Москва : Изд. Центр «МарТ», 2016. – 497 с.
35. Лейтес, Н. С. Индивидуальные различия в способностях [Электронный ресурс] / Натан Лейтес. – Воронеж : НПО "МОДЭК", 1997. – 448 с. – Режим доступа : <http://elib.gnpbu.ru>. – Загл. с экрана.
36. Локалова, Н. П. 120 уроков психологического развития младших школьников. Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов [Текст] : книга для педагогов и родителей / Наталья Локалова. – Москва : Норма, 2015. – 130 с.
37. Маклаков, А. Г. Общая психология [Текст] : учебное пособие для вузов / Анатолий Маклаков. – Санкт-Петербург : Питер, 2017. – 580 с.
38. Мамайчук, И. И. Психологическая экспертиза в практике клинического психолога [Текст] : учебник для вузов / Ирина Мамайчук. – Москва : Академия, 2017. – 240 с.
39. Марков, В. Н. Память как основа единства: многоуровневая модель памяти [Текст] / Василий Марков // Научно-методический журнал «Мир психологии». – 2015. – № 2(82). – С. 22-35.

40. Моро, М. И. Математика. 4 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. организаций / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова. – Москва : Просвещение, 2013. – 413 с.
41. Неймарк, М. С. Психологический анализ эмоциональных реакций школьников на трудности в работе [Электронный ресурс] / Марк Неймарк // Вопросы психологии личности школьников. – 1961 – С. 277-332. – Режим доступа : [http : //www.persev.ru](http://www.persev.ru). – Загл. с экрана.
42. Немов, Р. С. Психология [Текст] : учебное пособие / Роберт Немов. – Москва : ВЛАДОС, 2013. – 688 с.
43. Никитина, Т. Б. Как развить хорошую память [Текст] / Татьяна Никитина. – Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016. – 270 с.
44. Новиков, А. М. Методология научного исследования [Текст] : учебно-методическое пособие / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – Москва : Либроком, 2017. – 280 с.
45. Носс, И. Н. Психодиагностика [Текст] : учебник для вузов / Игорь Носс. – Москва : Юрайт, 2014. – 500 с.
46. Обозов, Н. Н. Дефектология [Текст] : монография / Н. Н. Обозов, В. В. Столин. – Санкт-Петербург : Знание, 2013. – 200 с.
47. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология [Текст] : учебник для вузов / Людмила Обухова. – Москва : Юрайт, 2017. – 546 с.
48. Обухова, Л. Ф. Детская психология : теория, факты, проблемы [Текст] : учебное пособие / Людмила Обухова. – Москва : Тривола, 2018. – 420 с.
49. Ольшанский, В. Б. Психология практикам [Текст] : книга для учителей, родителей, руководителей / Вадим Ольшанский. – Москва : Тривола, 2014. – 210 с.
50. Павлова, Т. Л. Диагностика мышления младших школьников [Текст] : учебное пособие / Т. Л. Павлова, Л. Г. Руденко. – Москва : ТЦ Сфера, 2016. – 148 с.

51. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании [Текст] : учебник для вузов / Евгений Рогов. – Москва : Владос, 2018. – 356 с.

52. Рыбников, Н. А. Память, ее психология и педагогика [Текст] : учебник / Николай Рыбников. – Санкт-Петербург : Речь, 2017. – 147 с.

53. Самохвалова, В. И. Возрастные и индивидуальные различия запоминания разных видов материала [Текст] : учебное пособие для высш. уч. заведений / В. И. Самохвалова, Е. С. Махлах // Возрастные и индивидуальные различия памяти. – Москва : Просвещение, 2012. – 431 с.

54. Слободяник, Н. П. Психологическая помощь школьникам с проблемами в обучении [Текст] : практическое пособие / Надежда Слободяник. – Москва : Айрис-пресс, 2013. – 256 с.

55. Смирнов, А. А. Процессы мышления при запоминании [Текст] / Анатолий Смирнов. – Москва : Академия, 2017. – 88 с.

56. Столяренко, Л. Д. Основы психологии [Текст] : учебное пособие / Людмила Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 2017. – 480 с.

57. Стребелева, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр [Текст] : пособие для учителя-дефектолога / Елена Стребелева. – Москва : ВЛАДОС, 2017. – 256 с.

58. Суходольский, Г. В. Основы коррекционно-психологической теории деятельности [Текст] / Геннадий Суходольский. – Москва : Исток, 2018. – 166 с.

59. Тихеева, Е. И. Развитие памяти детей [Текст] : учебное пособие / Елена Тихеева. – Москва : Просвещение, 2018. – 245 с.

60. Тутушкина, М. К. Практическая психология для педагогов и родителей [Текст] : практическое пособие / Марина Тутушкина. – Санкт-Петербург : Дидактика Плюс, 2018. – 352 с.

61. Тюменцева, Т. Д. Преодоление неуспеваемости младших школьников как психолого-педагогическая проблема [Текст]

/ Т.Д. Тюменцева, П. А. Капустина // Психология и педагогика XXI века : теория, практика и перспективы. – 2017. – С. 28-31.

62. Фигдор, Г. Психоаналитическая педагогика [Текст] : учебник для пед. вузов / Гельмут Фигдор. – Москва : Институт психотерапии, 2016. – 280 с.

63. Филичева, Т. Б. Особенности памяти у детей младшего школьного возраста [Текст] : учебное пособие / Татьяна Филичева. – Москва : Академия, 2018. – 276 с.

64. Черемошкина, Л. В. Развитие памяти у детей [Текст] : учебное пособие / Любовь Черемошкина. – Москва : Академия, 2015. – 90 с.

65. Чернышова, Л.И. Психология и педагогика [Текст] : учебник для вузов / Э. В. Островский, Л. И. Чернышова. – Москва : Инфра-М, 2015. – 381 с.

66. Шипунова, Т. В. Технология социальной работы. Социальная работа с лицами девиантного поведения [Текст] : учебное пособие / Татьяна Шипунова. – Москва : Академия, 2017. – 240 с.

67. Эльконин, Д. Б. Детская психология [Текст] : учебник для вузов / Даниил Эльконин. – Москва : Академия, 2014. – 384 с.

68. Эльконин, Д. Б. Психология обучения младшего школьника [Электронный ресурс] / Даниил Эльконин. – Москва, 1974. – Режим доступа : <http://lib.mgppri.ru..> – Загл. с экрана.

69. Ядов, В. А. Стратегия социологического исследования [Электронный ресурс] / Владимир Ядов. – М.: Добросвет, 2000. – 596 с. – Режим доступа : <http://www.soc.univ.kiev.ua>. – Загл. с экрана.

70. Ясюкова, Л. А. Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах [Текст] : учебное пособие / Людмила Ясюкова. – Санкт-Петербург : ИМАТОН, 2017. – 154 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Стимульный материал к методикам диагностики зрительной памяти у младших школьников

Методика «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн).

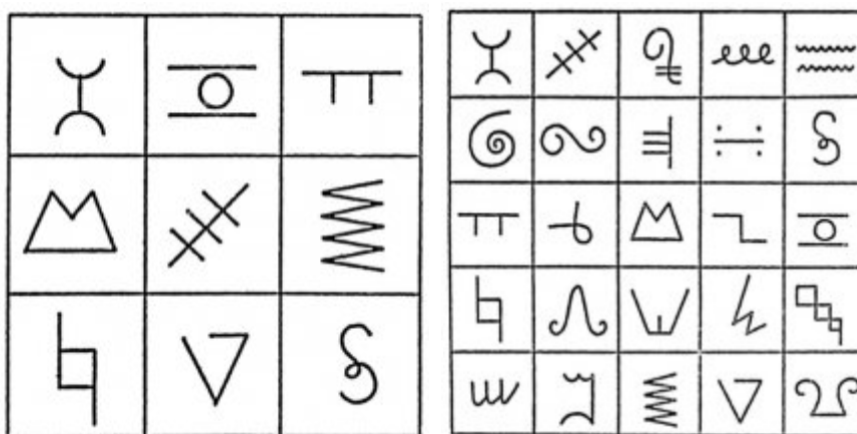
Цель – определение объема кратковременной зрительной памяти.

Экспериментатор предъявляет испытуемому таблицу с изображением 9 фигур и предлагает внимательно рассмотреть и запомнить эти фигуры в течение 10 секунд. После чего испытуемому показывают вторую таблицу, с большим количеством фигур. Испытуемый должен обнаружить среди них фигуры из первой таблицы.

Первая инструкция: «Сейчас я покажу Вам изображения фигур. У Вас есть 10 секунд, чтобы постараться запомнить, как можно большее количество фигур».

Вторая инструкция: «На следующем рисунке среди нарисованных фигур Вы должны выбрать те, которые видели в первом-случае».

Тестовый материал:



Обработка результатов теста. Экспериментатор отмечает и подсчитывает количество правильно и неправильно узнанных фигур. Уровень узнавания (E) подсчитывается по формуле:

$$E = \frac{M}{9 + N}$$

где M – число правильно узнанных фигур,
 N – число неправильно узнанных фигур.

Наиболее оптимальный уровень узнавания равен единице, поэтому, чем ближе результаты испытуемого к единице, тем лучше у него функционируют процессы узнавания наглядного материала.

Оценка результатов тестирования производится по количеству правильно воспроизведенных образов:

- Низкий уровень – 4 узнавания и меньше.
- Низкая норма – 5-6 узнаваний.
- Норма – 7-8 узнаваний.
- Высокий уровень – 9 узнаваний.

Методика «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов)

Цель – определения объема и точности кратковременной зрительной памяти.

Для тестирования используют таблицу, содержащую двенадцать случайных чисел, однозначных или двузначных. Ее несколько секунд показывают испытуемому, чтобы он мог запомнить цифры и позже назвать их.

Перед началом тестирования с детьми проводят следующий инструктаж: «Сейчас я покажу вам числа от нуля до девяти, постарайтесь запомнить их и потом записать как можно больше. Приготовьтесь, времени на запоминание будет очень мало. Начали!»

Младшим школьникам дают на выполнение теста тридцать секунд.

Таблица: стимульный материал для первого тестирования младших школьников

8	3	6	4
5	1	9	5
2	0	3	7

Таблица: материал для повторного тестирования младших школьников

4	8	3	2
1	2	1	9
7	5	6	0

Обработка и интерпретация результатов

При определении объема и точности кратковременной зрительной памяти испытуемого учитывается количество правильно воспроизведенных чисел.

Нормативы:

9-12 – высокий уровень;

8 – выше среднего уровня;

6-7 – средний уровень;

5 – ниже среднего уровня;

0-4 – низкий уровень.

Методика «Проставь значки» (В. Богомолов).

Цель – диагностика зрительной памяти.

Детям демонстрируется плакат, после просмотра, раздаются бланки, в них нужно расставить соответствующие значки.

Инструкция: «Внимательно посмотри на рисунки, запомни, какой значок расположен рядом с елочкой, кораблем. На своих листах в пустых квадратах вы будите рисовать только эти значки. Рядом с елью нарисуете вот такой значок, рядом с кораблем такой, и т.д.»

При этом характеристика значка не дается. Должна работать только зрительная память, без слуховой. Время общей демонстрации приблизительно 30 сек.

Обработка данных:

Подсчитывается число правильно воспроизведенных значков.

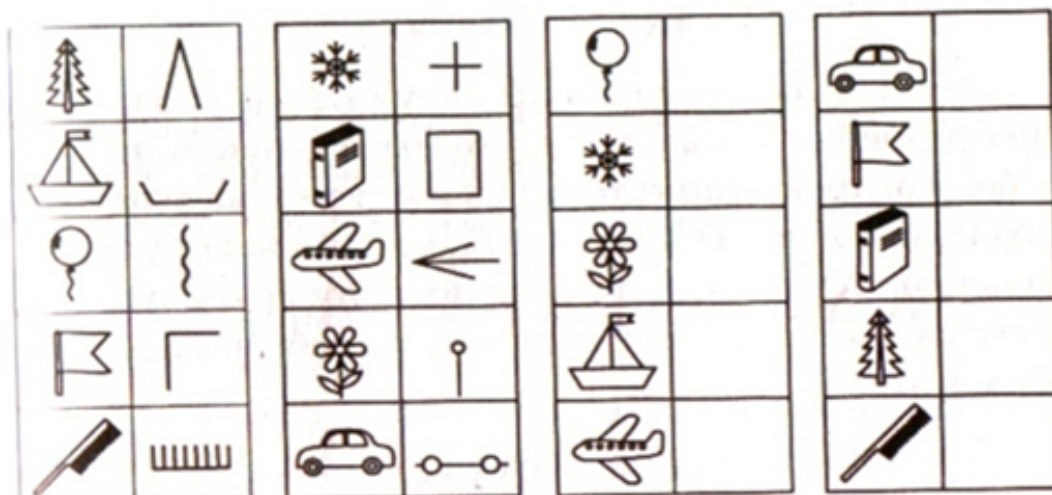
Если значок воспроизведен частично считается за пол балла (например, стрелка, но в другом направлении, зубчики, но их всего 3 и т.п.).

Выводы об уровне развития:

От 8 до 10 правильных ответов – высокий уровень развития зрительной памяти.

От 4 до 7 правильных ответов – средний уровень развития зрительной памяти.

От 0 до 3 правильных ответов – низкий уровень развития зрительной памяти.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты констатирующего исследования зрительной памяти у младших школьников

Таблица 1 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти младших школьников по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн)

№ ученика	балл	результат
1	0,8	средний
2	0,5	ниже среднего
3	0,5	ниже среднего
4	0,5	ниже среднего
5	0,8	средний
6	0,6	средний
7	0,3	низкий
8	0,2	низкий
9	0,8	средний
10	0,6	средний
11	0,8	средний
12	0,6	средний
13	0,8	средний
14	0,8	средний
15	1	высокий
16	1	высокий
17	0,3	низкий
18	0,8	средний
19	0,4	ниже среднего
20	0,8	средний
21	0,6	средний
22	0,6	средний
23	0,6	средний
24	0,4	ниже среднего
25	0,2	низкий
26	0,6	средний
27	0,5	ниже среднего
28	0,6	средний
29	0,4	ниже среднего
30	0,4	ниже среднего

Итого:

- низкий 13,33% (4 ученика);
- ниже среднего 26,67% (8 учеников);
- средний 53,33% (16 учеников);
- высокий 6,67% (2 ученика).

Таблица 2 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти младших школьников по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов)

№ ученика	балл	результат
1	8	выше среднего
2	5	ниже среднего
3	5	ниже среднего
4	5	ниже среднего
5	8	выше среднего
6	6	средний
7	3	низкий
8	4	низкий
9	7	средний
10	7	средний
11	6	средний
12	6	средний
13	8	выше среднего
14	6	средний
15	11	высокий
16	10	высокий
17	2	низкий
18	6	средний
19	5	ниже среднего
20	8	выше среднего
21	7	средний
22	6	средний
23	6	средний
24	5	ниже среднего
25	2	низкий
26	7	средний
27	5	ниже среднего
28	6	средний
29	5	ниже среднего
30	5	ниже среднего

Итого:

- низкий 13,33% (4 ученика);
- ниже среднего 26,67% (8 учеников);
- средний 40,00% (12 учеников);
- выше среднего 13,33% (4 ученика);
- высокий 6,67% (2 ученика).

Таблица 3 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти младших школьников по методике «Проставь значки» (В. Богомолов)

№ ученика	балл	результат
1	7	средний
2	4	средний
3	5	средний
4	4	средний
5	9	высокий
6	5	средний
7	2	низкий
8	4	средний
9	6	средний
10	7	средний
11	5	средний
12	5	средний
13	7	средний
14	5	средний
15	10	высокий
16	10	высокий
17	2	низкий
18	5	средний
19	3	низкий
20	8	высокий
21	6	средний
22	5	средний
23	5	средний
24	3	низкий
25	2	низкий
26	5	средний
27	6	средний
28	6	средний
29	3	низкий
30	3	низкий

Итого:

- низкий 23,33% (7 учеников);
- средний 63,34% (19 учеников);
- высокий 13,33% (4 ученика).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Программа психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников

1. Пояснительная записка.

1.1. Актуальность программы. Образовательный стандарт общего образования диктует, что главной задачей педагога регламентируется формирование у учащихся умения учиться, что означает формировать и развивать учебные действия, в основе которых лежит развитие непосредственно памяти. Память младших школьников выступает необходимой и значимой способностью, влияющей на успешность обучения детей в начальных классах школы.

1.2. Цели и задачи.

Цель – коррекция зрительной памяти у младших школьников.

Задачи программы:

- расширение объема, концентрации, устойчивости;
- выработка эффективных приемов запоминания;
- обогащение словарного запаса;
- формирование познавательной активности и учебной мотивации.

1.3. Практическая направленность. Реализация программы позволит развить у детей зрительную память, расширить ее объем, концентрацию, устойчивость, а также позволит выработать эффективные приемы запоминания, обогатить словарный запас, сформировать познавательную активность и учебную мотивацию.

2. Организационно-методические требования к проведению занятий.

2.1. Описание категории учащихся: младшие школьники.

2.2. Условия формирования группы: гомогенность группы.

2.3. Численность группы: 10 детей.

2.4. Перечень методик и техник: «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов).

2.5. Сроки, частота и количество занятий: 10 занятий по 45 минут, 2 раза в неделю во внеурочное время.

2.6. Основные методы и приемы: упражнения, игры, развивающие игры, беседы.

3. Конспекты занятий. Занятия четко структурированы, состоят из взаимосвязанных частей: ритуал приветствия, разминка, основное содержание занятия, рефлексия, ритуал прощания.

4. Тематическое планирование.

Цель	Задачи	Формы работы, упражнения
1. Развитие зрительной памяти, восприятия	<ul style="list-style-type: none">– развитие объема внимания, зрительного восприятия, запоминания;– развитие объема произвольного зрительного запоминания;– развитие навыка проявлять волю при целеполагании на запоминание;– формирование умения целеполагания на запоминание конкретной информации	Упражнения «Цветные ступеньки», «Марсиане», «Опиши картинку», «Фигуры»
2. Развитие объема зрительного запоминания	<ul style="list-style-type: none">– снятие физического и психологического напряжения;– развитие зрительной памяти и внимания;– развитие объема зрительного запоминания, повторение цвета и геометрических фигур;	Упражнения «Здоровье», «Что поменялось?», «Запомни и повтори», «Разукрасим пирамидку», «Повтори узор»

	<ul style="list-style-type: none"> – развитие навыка проявлять волевое усилие при постановке задачи на запоминание; – развитие и тренировка зрительной памяти 	
3. Обучение способам тренировки памяти	<ul style="list-style-type: none"> – показать учащимся различные способы тренировки памяти; – объяснить необходимость развития памяти для успешного обучения в школе 	Классный час – беседа о развитии памяти у младших школьников
4. Развитие зрительной памяти в условиях уменьшения времени	<ul style="list-style-type: none"> – развитие зрительной памяти; – развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания; – развитие кратковременной зрительной памяти; – снятие мышечного и эмоционального напряжения; – развитие воображения и фантазии 	Упражнения «Запоминаем картинки», «Дом оленя», «Поменяй местами», «Гимнастика», «Улыбка»
5. Увеличение объема зрительной памяти, научение видеть характерные признаки предметов	<ul style="list-style-type: none"> – снятие психоэмоционального напряжения; – самостоятельное выполнение речевой инструкции; – выработка у детей выполнять два разных действия одновременно; – концентрация внимания; – снятие мышечного напряжения; – развитие устойчивости внимания, зрительной памяти 	Упражнения «Гулливер и лилипуты», «Круги да треугольники», «Зарядка для рук», «Фигуры», «Что изменилось в расположении фигур»
6. Развитие концентрации, устойчивости внимания	<ul style="list-style-type: none"> – осознание своего эмоционального состояния; – освобождение от негативных эмоций; – развитие концентрации и устойчивости внимания; – развитие логического мышления 	Упражнения «Волшебный мешочек», «Десятка», «И где же эти буквы?», «Установление закономерностей», «Психогимнастика»
7. Развитие зрительной памяти, внимания, мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> – развитие волевой сферы, воображения; – развитие распределения внимания и логического мышления; – развитие внимания, визуальной памяти 	Упражнения «Заколдованный принц», «Зашифрованные слова», «Точки», «Геометрические фигуры», «Зрительный диктант», «Найди отличия»
8. Формирование умения создавать мысленную картинку, образ	<ul style="list-style-type: none"> – формирование умения создавать мысленную картинку – формирование умения создавать зрительный образ; – развитие зрительной памяти; – развитие наблюдательности 	Упражнения «Внимательный художник», «Лепка», «Фигуры», «Заметь и запомни»
9. Развитие и коррекция внимания и зрительной памяти	<ul style="list-style-type: none"> – тренировка уверенности в правильном воспроизведении; – развитие зрительной образной памяти; – развитие вербально-логической памяти; – развитие внимания, наблюдательности; – тренировка зрительной и слуховой памяти 	Упражнения «Передача изображаемого предмета», «Успей запомнить!», «Разведчики», «Мысленные образы и их окраска», «Вот так позы!»
10. Развитие внимания, воображения, зрительной памяти	<ul style="list-style-type: none"> – тренировка зрительной памяти; – тренировка внимания; – развитие наблюдательности; – снятие напряжение, сплоченность 	Упражнения «Мысленные образы и эмоции», «Вспомни и назови», «Домино», «Запомни и правильно расположи», «Комплимент»

5. Предполагаемый результат: повышение уровня зрительной памяти у младших школьников. Дети смогут наиболее эффективно использовать свою память, которая, в свою очередь, важна в успешном овладении учебной программы.

6. Оценка эффективности программы. Основные параметры оценивания и обоснование их выбора. Уровень зрительной памяти после программы оценивается по методикам «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн), «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов), «Проставь значки» (В. Богомолов). Математико-статистический анализ был осуществлен с помощью Т-критерия Вилкоксона, который используется психологами для сопоставления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых.

7. Литература: Е.И. Рогов [51], А.З. Зак [24], Н.П. Локалова [36], Т.Б. Никитина [43], Е.А. Стребелева [57], Е.И. Тихеева [59], Л.В. Черемошкина [64]

8. Методические рекомендации. При проведении занятий очень важно, чтобы все младшие школьники правильно поняли инструкцию. Если потребуется, два-три раза объяснить ученикам, что они должны делать и как выполнять задание.

9. Содержание занятий:

Занятие 1.

Цель: развитие зрительной памяти, восприятия

Упражнение 1 «Цветные ступеньки»

Цель: развитие объема внимания, зрительного восприятия, запоминания

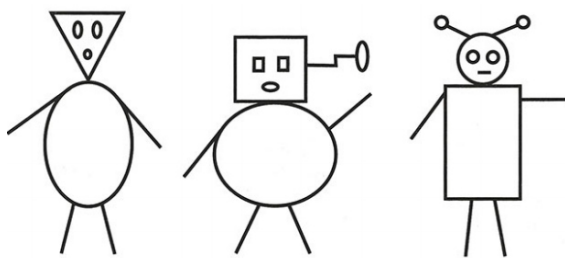
Инструкция: Для занятия вам потребуется 5 разноцветных карточек, цветные карандаши или фломастеры тех же цветов, лист бумаги. Карточки демонстрируются по одной с интервалом в 3 секунды и складываются последовательно, чтобы потом можно было бы проверить правильность ответа. После демонстрации всех карточек ребенок на несколько секунд закрывает глаза и мысленно представляет себе последовательность цветов. Затем он на листе бумаги должен восстановить ее при помощи карандашей или фломастеров. Проверка правильности производится путем повторной демонстрации карточек. Затем демонстрируется другая комбинация.

зеленый	зеленый	желтый
черный	красный	черный
красный	черный	зеленый
синий	синий	красный
желтый	желтый	синий

Упражнение 2 «Марсиане»

Цель: развитие объема произвольного зрительного запоминания

Инструкция: Для занятия вам потребуется рисунок, на котором изображены 3 инопланетянина, цветные карандаши, лист бумаги. Вы говорите ребенку, что в город прилетели 3 инопланетянина и необходимо внимательно изучить их портреты, запомнив все детали внешнего вида гостей. После этого демонстрируется рисунок с изображением инопланетян. На запоминание дается 30 секунд и рисунок убирается. Вы даете ребенку задание: «К тебе в гости спешит второй инопланетянин. Закрой глаза, представь его внешний вид и точно нарисуй портрет второго по счету инопланетянина». Портреты инопланетян состояются из геометрических фигур. По аналогии вы сможете сами составить подобные фигуры для последующих занятий.



Упражнение 3 «Опиши картинку»

Цель: развитие навыка проявлять волю при целеполагании на запоминание

Инструкция: Для занятия вам потребуются любые незнакомые для ребенка картинки. Это могут быть иллюстрации к книгам или вырезки из журналов. Желательно, чтобы на картинке было не менее 5-6 предметов. Ребенок должен в течение 30 секунд внимательно рассмотреть картинку, стараясь в деталях запомнить то, что на ней изображено, и вернуть ее ведущему. После этого ребенок, закрыв глаза, пробует представить картинку перед своим мысленным взором. А затем он должен максимально подробно описать то, что увидел и запомнил. По окончании рассказа вновь демонстрируется картинка и обсуждаются упущенные элементы изображения. В случае, если ребенок легко справляется с описанием простых картинок, вы можете давать ему наглядный материал посложнее, где больше мелких деталей и используются разные цвета. Ваш сын или дочь, со своей стороны, тоже могут составить для вас аналогичные задания. Тогда их целью будет проверка вашего рассказа, что тоже для них полезно, занимательно и поучительно.

Упражнение 4 «Фигуры»

Цель: формирование умения целеполагания на запоминание конкретной информации

Инструкция: Для занятия вам потребуется 6 карточек, на каждой из которых изображено сочетание геометрических фигур. Все 6 сочетаний имеют между собой визуальное сходство, но, тем не менее, отличаются друг от друга. Вы даете ребенку для запоминания одну из карточек на 10 секунд. После внимательного изучения он возвращает ее и с закрытыми глазами мысленно восстанавливает рисунок. В это время вы раскладываете перед ним все 6 карточек в произвольном порядке и предлагаете найти среди похожих ту, которую он запоминал. В качестве примера предложен вариант средней сложности.



Занятие 2.

Цель: развитие объема зрительного запоминания

Упражнение 1 (здоровьесберегающее)

Цель: снятие физического и психологического напряжения, что способствует глубокому раскрытию детей, которое обеспечивает большую эффективность коррекционных занятий.

Упражнение 2 «Что поменялось?»

Цель: развитие зрительной памяти и внимания детей

Инструкция: Используемые материалы: 2 картинки. Психолог: Внимательно посмотрите на картинку дружной семьи. Рассмотрите ее очень внимательно. А теперь я уберу эту картинку и покажу вам другую. Что изменилось?

Упражнение 3 «Запомни и повтори»

Цель: развитие объема зрительного запоминания, повторение цвета и геометрических фигур.

Инструкция: Используемые материалы: набор пуговиц разного цвета, размера и геометрической формы; 2 поля для заполнения; картинки-образцы для запоминания
Упражнение 4 «Разукрасим пирамидку»

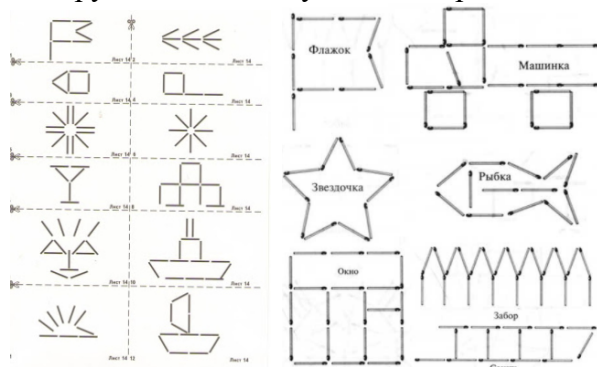
Цель: развитие навыка проявлять волевое усилие при постановке задачи на запоминание

Инструкция: Повторение счета и цвета; развитие моторики. Используемые материалы: бланк с изображением пирамидки, набор карандашей.

Упражнение 5 «Повтори узор»

Цель: развитие и тренировка зрительной памяти

Инструкция: Используемые материалы: счетные палочки, картинки-образцы



Обсуждение: - Чем мы занимались с вами сегодня на занятии? - Давайте вспомним, какие предметы перевозил наш поезд сегодня? - А кто был изображен на картинке «Дружная семья»? Что делал дедушка? Кто появился на второй картинке? - Какое задание вам особенно понравилось?

Занятие 3. Классный час - беседа о развитии памяти у младших школьников

Цель: показать учащимся различные способы тренировки памяти; объяснить необходимость развития памяти для успешного обучения в школе

I. Вступительная часть.

Слово учителя. Наш классный час посвящен памяти.

- Память. Что это такое?

- Как понимаете вы? Зачем она нужна? (Ответы учащихся) Вот девиз нашего классного часа. (Показывает па доску)

На доске записано:

«Память человеку необходима для всех проявлений души» (Паскаль).

1-й ученик.

Если хочешь много знать,

Многого добиться,

Обязательно запоминать

Должен научиться.

2-й ученик.

Сколько в школе мы узнаем!

Сколько книжек прочитаем!

Нам по этому пути

Много лет еще идти!

Учитель. Действительно, вам еще долго учиться. И сегодня на классном часе мы с вами познакомимся с различными способами тренировки памяти. Мы все знаем, что память бывает слуховая и зрительная. Проверим для начала зрительную память.

2. Выполнение заданий с целью проверки зрительной и слуховой памяти детей.

Упражнение 1. (У каждого ученика листок со списком слов)

Прочитайте внимательно список слов, который перед вами. Затем переверните страницу и на обратной стороне листа запишите еще раз слова, которые вы только что прочли. Слова: мак, ежевика, лимонад, манго, пирожное, слива, фундук, тесто, креветка, овсянка, яйцо, молоко, майонез, колбаса.

(Норма запоминания – 8-10 слов)

Упражнение 2.

Проверим вашу слуховую память. Внимательно вслушайтесь в следующие десять слов. Каждое слово читается 1 секунду. Все запомнившиеся слова запишите.

Слова: ветер, снег, термометр, велосипед, экскаватор, воспитатель, дневник, ручка, автомат, ученик. (Норма запоминания - 8-10 слов по порядку)

Учитель. Снова проверка зрительной памяти. Внимательно прочитайте слова на доске. Затем доску я закрою, а вы запишите запомнившиеся слова вместе с порядковым номером.

Слова: 1) зима 2) малина 3) буфет 4) водопровод 5) яблоко 6) василек 7) ответ 8) магазин 9) анализ 10) милиционер

3. Выполнение рисунков к выражениям.

Учитель. Теперь я предлагаю вам проверить, как вы умеете фантазировать, умеете ли составлять ассоциации. Объясняю, что будем делать. Я вам зачитываю 10 выражений, а вы их не записываете, а только делаете рисунок на каждое выражение.

Выражения:

1) туманное утро 2) дорогой подарок 3) ласковый май 4) день рождения 5) кривое зеркало 6) плечо друга 7) трудное задание 8) безбилетный проезд 9) постельный режим 10) открытая книга

Теперь, когда вы нарисовали рисунки к каждому выражению, предлагаю вам вспомнить это выражение и записать его рядом с рисунком.

(Дети должны вспомнить порядка 7-8 выражений для среднего уровня памяти)

4. Заключительная часть. В конце занятия подводятся общие итоги и выводятся правила тренировки памяти.

- Ставь цель: запомнить надолго.
- Пользуйся смысловыми опорами, смысловой группировкой.
- Заучивай с желанием знать и помнить.
- Тренируй внимание и наблюдательность. Вспоминая предмет, вспоминай его детали.
- Короткие стихи учи целиком, длинные - разбивай на отрывки.
- Заучивай и повторяй небольшими частями - лучше учить по одному часу 7 дней, чем семь часов подряд в один день.
- Начинай повторять до того, как материал начал забываться.
- Повторяя, не заглядывай поминутно в книгу, а старайся больше припомнить.
- Ничего не учи накануне, лучше понемногу, но каждый день.

Занятие 4.

Цель: развитие зрительной памяти в условиях уменьшения времени

Упражнение 1 «Запоминаем картинки»

Цель: развитие зрительной памяти

Инструкция: семь картинок с изображениями знакомых предметов. Ребенок рассматривает пять картинок и запоминает, что на них нарисовано в течение 15 с. Затем картинки переворачивают. Психолог показывает на перевернутую картинку, а ребенок должен вспомнить и назвать предмет, изображенный на картинке.

Упражнение 2 «Дом оленя»

Цель: развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания

Инструкция: Ребенок знакомится с игрой. Психолог, проговаривая текст игры, сопровождает его движениями.

У оленя Скрещивают руки над головой,

Дом большой, изображая крышу.

Он глядит в свое окошко: Руки перед лицом изображают окно.

Заяц по лесу бежит, Производят движение руками, как при беге.

В дверь к нему стучит. Кулаком имитируют стук в дверь.

Стук, стук. Большим пальцем через плечо

Дверь открой! показывают, что сзади охотник.

Там в лесу охотник злой! Заяц, заяц, забегай! Дети вытягивают руки вперед.

Лапу подавай! Повторить 3-4 раза в медленном темпе.

Упражнение 3 «Поменяй местами»

Цель: развитие кратковременной зрительной памяти

Инструкция: На столе раскладываются разные предметы. Ребенку предлагается запомнить все предметы и их месторасположение. Затем, ребенка просят закрыть глаза и меняют местами некоторые предметы.

Упражнение 4 «Гимнастика»

Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии.

Инструкция: - Дети встают в круг, и поочередно произносят в адрес соседа слова: «Я рад тебя видеть!» (приветствие) или «Желаю счастья и успехов!» (прощание) и т.д.

- Дети приветствуют друг друга с помощью телесных прикосновений без слов. «Здороваемся (прощаемся) плечиками, носиками, спинками и др». Выполняется в круге.

Упражнение 5 «Улыбка»

Цель: снятие напряжения

Инструкция: Психолог: «Сейчас мы поиграем в такую игру. На моем лице будет появляться улыбка, Как только ты увидишь мою улыбку, должен тоже ответить мне улыбкой. Наши улыбки встретятся.- Если на моем лице нет улыбки, ты тоже не должен улыбаться». Игра проводится 5-7 раз.

Занятие 5.

Цель: увеличение объема зрительной памяти,

научение видеть характерные признаки предметов и их различия

Упражнение 1 «Гулливер и лилипуты»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения

Инструкция: Инструкция: встаньте и расположитесь так, чтобы вокруг каждого из вас было свободное место. На команду «Лилипуты» присаживаемся на коленки, «Гулливер» встаем в полный рост и вытягиваем руки вверх. Повтор 2-3 раза. Кто ошибется, выбывает.

Упражнение 2 «Круги да треугольники»

Цель: самостоятельное выполнение речевой инструкции; выработка у детей выполнять 2 разных действия одновременно; концентрация внимания

Инструкция: Пожалуйста, возьмите в правую руку карандаш цвет, которого больше всего вам нравится, а в левую карандаш, цвет которого вы не любите. В течение 1 минуты нужно одновременно рисовать двумя руками: левой кружки, правой – треугольники. В конце подсчитываем количество нарисованных треугольников и кружков.

Упражнение 3 «Зарядка для рук»

Цель: снятие мышечного напряжения

Инструкция: Паук на полянке паутину шил.

Вдруг закапал дождик, паутину смыл
Вот и солнце вышло, стало подсыхать,
Паук над паутиной трудится опять.

Упражнение 4 «Фигуры»

Цель: развитие зрительной памяти

Инструкция: дети разбиваются на пары. Сначала один в паре раскладывает счетные палочки на столе и накрывает их листом бумаги, затем подняв его на 1-3 сек. Показывает своему товарищу полученную фигуру. Посмотрев, второй игрок закрывает глаза и старается посчитать количество использованных палочек. Затем закрывает глаза и выкладывает из своих палочек «сфотографированную» фигуру. После этого первый игрок поднимает лист и сверяет количество и правильность расположенных спичек с оригиналом. Затем играющие меняются ролями. По мере тренированности к количеству и месту расположения добавляется для запоминания еще и цвет. Переходить к следующему упражнению можно в случае, если ребенок свободно удерживает в воображении не менее 10 счетных палочек. Материал: счетные палочки, листы бумаги.

Упражнение 5 «Что изменилось в расположении фигур»

Цель: развитие устойчивости внимания, зрительной памяти.

Инструкция: Дети рассматривают мелкие игрушки, запоминают увиденное и закрывают глаза. Психолог меняет игрушки местами. Детям нужно восстановить порядок расположения игрушек.

Занятие 6.

Цель: развитие концентрации, устойчивости внимания, зрительной памяти, логического мышления, волевой сферы, воображения

Упражнение 1 «Волшебный мешочек»

Цель: осознание своего эмоционального состояния и освобождение от негативных эмоций

Инструкция: Психолог предлагает участникам сложить в «волшебный мешочек» все отрицательные эмоции: злость, обиду, грусть и т.п. Этот мешочек со всем плохим, что в нем есть завязывается. Психолог обещает детям по окончании занятия «выбросить» из мешочка все отрицательные эмоции.

Упражнение 2 «Десятка»

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания

Инструкция: *Психолог:* Встаньте в круг. Я буду бросать вам мячик. Если я назову число меньше 10, то вы назовете любое имя, если больше 10 – любой день недели.

Упражнение 3 «И где же эти буквы?»

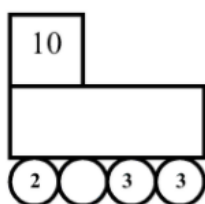
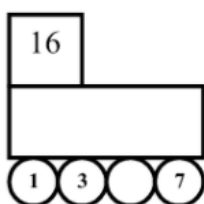
Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания

Инструкция: Психолог раздает участникам вырезки из газет и предлагает им найти все буквы «а» и зачеркнуть их чертой, буквы «н» обвести в кружочек, буквы «м» подчеркнуть снизу линией. Время выполнения задания 5 минут.

Упражнение 4 «Установление закономерностей»

Цель: развитие логического мышления

Инструкция: Психолог показывает участникам картинки, на которых в изображенных предметах записаны числовые ряды. **Психолог:** *Внимательно посмотрите на числовые ряды и установите логическую закономерность в их построении. Найдите недостающее число.*



Упражнение 5 «Психогимнастика»

Цель: снятие эмоционального напряжения

Инструкция: Сделайте вдох носом. Мы начинаем поездку на лифте. Почувствуйте, как воздух начинает свой путь от подвала (живота). Выдох через рот. Снова вдохните – воздух поднимается на один этаж выше (желудок). Выдох. Вдохните еще раз и поднимите лифт на следующий этаж (грудь). Выдох. А сейчас поднимемся на последний этаж. Вдох (голова). Выдох. Когда выдохните, ощутите, что все напряжение и волнение вышли из тела, словно из двери лифта.

Занятие 7.

Цель: развитие зрительной памяти, внимания, мелкой моторики

Упражнение 1 «Заколдованный принц»

Цель: развитие волевой сферы, воображения

Инструкция: Психолог: Вы, заколдованные принцы и принцессы, превращенные злой колдуньей в ледяные статуи. Сейчас вы замрете, ваши лица и тела должны оставаться неподвижными. Добрый волшебник (кто-либо из детей) должен вас расколдовать – сделать так, чтобы вы улыбнулись или рассмеялись. Чем дольше вы удержитесь от смеха, тем лучше. Водящий старается рассмешить «заколдованного» и если ему это удастся, «заколдованный» становится водящим. Игра прекращается, когда все участники игры будут «расколдованы».

Упражнение 2 «Зашифрованные слова»

Цель: развитие распределения внимания и логического мышления, зрительной памяти

Инструкция: Психолог предлагает участникам расшифровать 7 закодированных слов. Дает ключ к шифру. Каждая буква соответствует определенному числу.

6740 (лиса)

434675 (суслик)

43125 (сурок)

624Ь (лось)

184Ь (рысь)

9265 (волк)

521290 (корова)

Ключ:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Р	О	У	С	К	Л	И	Ы	В

Участники записывают расшифрованные слова в тетради. Психолог предлагает запомнить данные слова. Время запоминания – 10 секунд. Производится воспроизведение слов. Затем психолог просит обнаружить среди слов лишнее и подчеркнуть его линией. Объяснить, почему оно лишнее.

Упражнение 3 «Точки»

Цель: развитие внимания, визуальной памяти

Инструкция: Детям на несколько секунд предъявляется клеточное поле той или иной конфигурации, на котором определенным образом расположено несколько точек. Предлагается запомнить расположение точек и затем воспроизвести их на карточках с незаполненными полями.

Упражнение 4 «Геометрические фигуры»

Цель: развитие внимания, зрительной памяти

Инструкция: Детям на несколько секунд предъявляется клеточное поле, на котором определенным образом расположено геометрических фигур. Предлагается запомнить их расположение и затем воспроизвести их на карточках с незаполненными клеточными полями.

Упражнение 5 «Зрительный диктант»

Цель: развитие внимания, зрительной памяти

Инструкция: Детям поочередно предъявляется несколько предметных картинок (от 3 до 7), которые они затем воспроизводят по памяти в тетради.

Упражнение 6 «Найди отличия»

Цель: развитие внимания, зрительной памяти

Инструкция: Учащимся раздают по две картинки, отличающиеся некоторыми деталями. Необходимо найти все отличия. Картинки могут предъявляться как одновременно, так и последовательно. Кроме картинок, могут использоваться также последовательности геометрических фигур или числовые ряды, различающиеся, например, порядком расположения элементов.

Занятие 8

Цель: формирование умения создавать мысленную картинку, зрительный образ, развитие зрительной памяти, наблюдательности

Упражнение 1 «Внимательный художник»

Цель: формирование умения создавать мысленную картинку

Инструкция: Детям предлагается по памяти подробно описать внешность одноклассника, интерьер какого-либо помещения, подробности пути в школу и тому подобное.

Упражнение 2 «Лепка»

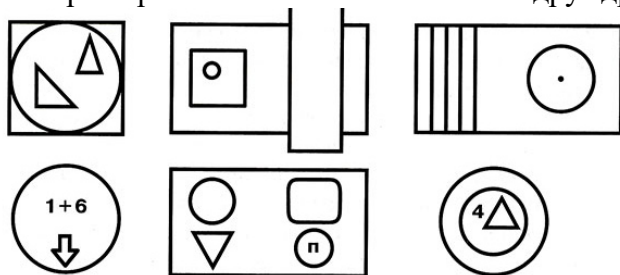
Цель: формирование умения создавать зрительный образ

Инструкция: Детям предлагается вообразить, что на грядке они видят огурец, описать его словами, а затем слепить из пластилина.

Упражнение 3 «Фигуры»

Цель: формирование умения создавать зрительный образ

Инструкция: Вы даете ребенку карточку, предупреждая о том, что он должен внимательно рассмотреть и запомнить комбинации всех фигур. На запоминание отводится 30 секунд, затем он возвращает карточку. Далее ребенок должен закрыть глаза и мысленно восстановить рисунок. Затем он должен нарисовать на листе все, что запомнил. После окончания работы рисунок ребенка сравнивается с образцом, ошибки обсуждаются. Проверяется количество нарисованных по памяти элементов, их форма, размеры и расположение относительно друг друга.



Упражнение 4 «Заметь и запомни»

Цель: развитие зрительной памяти, наблюдательности

Инструкция: Игра состоит в следующем: на столе выкладывают 7-10 различных предметов и прикрывают их, например, газетой. Затем, приоткрывают примерно на 10 секунд, снова закрывают и предлагают ребенку их перечислить. Эта игра может иметь множество вариантов: Приоткрыть те же предметы на 8-10 секунд, спросить в какой последовательности они лежат. Поменять местами 2 каких-то предмета, показать снова все предметы на 10 секунд. Предложить ребенку определить, какие два предмета переложены. Попросить ребенка, не глядя больше на предметы, сказать какого цвета каждый из них. Положить один на другой 8 предметов, предложить ребенку

перечислить их подряд снизу вверх, а затем сверху вниз (рассматривать 20 секунд). Разместить 5-6 предметов в разных положениях – перевернуть, поставить на бок, положить друг на друга, один на другой и т.д. Ребенок должен сказать, в каком положении находится каждый предмет (показывать 20 секунд).

Занятие 9

Цель: развитие и коррекция внимания и зрительной памяти

Упражнение 1 «Передача изображаемого предмета»

Цель: тренировка уверенности в правильном воспроизведении

Инструкция: Ведущий задает какой-либо предмет, показывает действия, которые можно совершить с этим предметом. Вслух предмет не называется. Предмет «передается по кругу, и каждый участник должен догадаться», что ему передать, сделать что-то с этим предметом и передать другому. Наблюдая за другими детьми, участники постепенно чувствуют все большую уверенность в том, что именно передается. Примеры: котенок, мячик: в более сложном варианте каждый передает свой предмет, следующий угадывает, что он получил. Это упражнение опирается на использование образной и тактильной памяти.

Упражнение 2 «Успей запомнить!»

Цель: развитие зрительной образной и вербально-логической памяти

Инструкция: Начинается она с самого простого: за одну минуту надо запомнить как можно больше слияний (они записаны на доске) с определенной гласной, слов, предметов, геометрических фигур. С возрастом задания усложняются, число включенных в игру слов, увеличивается, а их состав дополняется новыми для учащихся терминами и т.д.

Упражнение 3 «Разведчики»

Цель: развитие внимания и памяти

Инструкция: В комнате в произвольном порядке расставлены стулья. Один ребенок (разведчик) идет через комнату, обходя стулья с любой стороны, а другой ребенок (командир), запомнив дорогу, должен провести отряд тем же путем. Затем разведчиком и командиром становятся другие дети. Условия игры можно усложнить. В целом игра проводится так же, но только командир ведет отряд из того места, на котором закончил свой путь разведчик, и в то место, из которого разведчик вышел.

Упражнение 4 «Мысленные образы и их эмоциональная окраска»

Цель: тренировка зрительной и слуховой памяти

Инструкция: Ведущий просит детей закрыть глаза и вообразить следующие картины: осиное гнездо, осиное гнездо у вашей двери, осиное гнездо у вашей кровати, старик на скамейке, старик на скамейке на солнце, плачущий старик на скамейке на солнце, острый нож, острый нож, режущий мясо, острый нож, режущий вам палец, птичка, купающаяся в луже, птичка взлетающая, спасаясь от кошки. После прочтения словосочетаний ведущий просит детей взять листок бумаги и записать, что им запомнилось.

Упражнение 5 «Вот так позы!»

Цель: тренировка зрительной памяти, развитие наблюдательности

Инструкция: По желанию детей из группы выбираются 5 детей. Один из них - водящий. Остальные дети садятся на стулья – они зрители. Четверо из пяти детей показывают водящему «свои позы». Он обходит детей и запоминает их позы. Затем дети садятся на стулья, а водящий повторяет их позы в той последовательности, в которой он их увидел. «Зрители» кричат правильно повторяется поза или нет. Если неправильно, то один из «зрителей» (по желанию) выходит и повторяет позу, какая была показана в начале игры. Данные методические рекомендации представлены системой упражнений и игр, направленных на развитие зрительной памяти умственно отсталых детей младшего школьного возраста.

Занятие 10

Цель: развитие внимания, воображения, зрительной памяти

Упражнение 1 «Мысленные образы и эмоции»

Цель: тренировка зрительной памяти, внимания

Инструкция: На листке бумаги написан список фраз: лев, нападающий на антилопу; собака, виляющая хвостом; муха в вашем супе; миндальное печенье в коробочке в форме ромба; молния в темноте; метка на вашей любимой рубашке или юбке; капли, сверкающие на солнце; крик ужаса в ночи; друг, ворующий вашу игрушку. Ведущий дает инструкцию: «Прочитайте нижеприведенные строчки и после каждой строчки, закрыв глаза, представьте все фразы, возьмите листок бумаги и попробуйте вспомнить и записать их».

Упражнение 2 «Вспомни и назови»

Цель: развитие наблюдательности и зрительной памяти

Инструкция: Упражнение основано на рассмотрении и названии деталей, а не на запоминании общего вида предмета. Не старайтесь «воспринять» весь предмет целиком с первого взгляда. Воспринимайте отдельные подробности предмета, запечатлевайте их в своем уме, затем приступайте к следующим подробностям. Предлагаем следующие варианты задания: Детально опишите свою любимую игрушку; Опишите наружность кого-нибудь из ваших близких знакомых. Начните с описания общей формы головы, носа, подбородка, рта, цвета волос и глаз; Детальное наблюдение зданий. Сначала постарайтесь описать какое-нибудь здание, мимо которого вы ходите ежедневно, составьте себе отдаленное понятие его вида, формы, цвета.

Упражнение 3 «Домино»

Цель: тренировка зрительной памяти

Инструкция: Упражняющемуся показывают кость домино и просят назвать число очков не считая, сразу. Потом кладут две кости и так далее. После небольшой практики всякий сможет мгновенно назвать общее число очков.

Упражнение 4 «Запомни и правильно расположи»

Цель: тренировка зрительной памяти

Инструкция: Перед ребенком кладут 6 – 7 карточек с картинками. Ведущий говорит: «Посмотри, как расположены картинки». Ребенок смотрит на них 10 секунд. Затем картинки убирают и ребенку предлагают взять картинки и расположить их так, как они лежали в самом начале. При новом предъявлении расположение картинок меняется. Задание можно усложнить тем, что ребенку нужно не только правильно расположить картинки, но и выбрать их среди других, которые не показывались ему.

Упражнение 5 «Комплимент!»

Цель: снятие напряжения, сплоченность

Инструкция: По окончании занятий поблагодарить друг друга за время и совместную работу.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты формирующего исследования психолого-педагогической коррекции зрительной памяти у младших школьников

Таблица 4 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти младших школьников по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн) после коррекции

№ ученика	балл	результат
1	0,8	средний
2	0,6	средний
3	0,6	средний
4	0,6	средний
5	0,9	высокий
6	0,7	средний
7	0,4	ниже среднего
8	0,4	ниже среднего
9	0,9	высокий
10	0,6	средний
11	0,8	средний
12	0,7	средний
13	0,7	средний
14	0,9	высокий
15	1	высокий
16	0,9	высокий
17	0,4	ниже среднего
18	0,9	высокий
19	0,4	ниже среднего
20	0,9	высокий
21	0,6	средний
22	0,6	средний
23	0,6	средний
24	0,4	ниже среднего
25	0,4	ниже среднего
26	0,7	средний
27	0,6	средний
28	0,7	средний
29	0,6	средний
30	0,6	средний

Итого:

- низкий 0% (0 учеников);
- ниже среднего 20,00% (6 учеников);
- средний 56,67% (17 учеников);
- высокий 23,33% (7 учеников).

Таблица 5 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти младших школьников по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов) после коррекции

№ ученика	балл	результат
1	10	высокий
2	5	ниже среднего
3	5	ниже среднего
4	6	средний
5	9	высокий
6	6	средний
7	5	ниже среднего
8	5	ниже среднего
9	8	выше среднего
10	8	выше среднего
11	7	средний
12	7	средний
13	9	высокий
14	7	средний
15	10	высокий
16	10	высокий
17	5	ниже среднего
18	8	выше среднего
19	6	средний
20	9	высокий
21	8	выше среднего
22	8	выше среднего
23	8	выше среднего
24	6	средний
25	5	ниже среднего
26	8	выше среднего
27	6	средний
28	8	выше среднего
29	6	средний
30	6	средний

Итого:

- низкий 0% (0 ученика);
- ниже среднего 20,00% (6 учеников);
- средний 33,33% (10 учеников);
- выше среднего 27,67% (8 учеников);
- высокий 20,00% (6 учеников).

Таблица 6 – Результаты диагностики уровня зрительной памяти младших школьников по методике «Проставь значки» (В. Богомолов) после коррекции

№ ученика	балл	результат
1	8	высокий
2	4	средний
3	4	средний
4	5	средний
5	10	высокий
6	6	средний
7	2	низкий
8	5	средний
9	6	средний
10	9	высокий
11	6	средний
12	5	средний
13	8	высокий
14	7	средний
15	9	высокий
16	10	высокий
17	3	низкий
18	5	средний
19	4	средний
20	8	высокий
21	6	средний
22	5	средний
23	8	высокий
24	3	низкий
25	3	низкий
26	7	средний
27	6	средний
28	6	средний
29	4	средний
30	4	средний

Итого:

- низкий 13,33% (4 ученика);
- средний 60,00% (18 учеников);
- высокий 26,67% (8 учеников).

Таблица 7 – Применение математической статистики Т-критерия Вилкоксона для методики «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн)

№	До	После	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	0,8	0,8	0,0	0,0	0
2	0,5	0,6	0,1	0,1	9
3	0,5	0,6	0,1	0,1	9
4	0,5	0,6	0,1	0,1	9
5	0,8	0,9	0,1	0,1	9
6	0,6	0,7	0,1	0,1	9
7	0,3	0,4	0,1	0,1	9
8	0,2	0,4	0,2	0,2	19,5
9	0,8	0,9	0,1	0,1	9
10	0,6	0,6	0,0	0,0	0
11	0,8	0,8	0,0	0,0	0
12	0,6	0,7	0,1	0,1	9
13	0,8	0,7	-0,1	0,1	9
14	0,8	0,9	0,1	0,1	9
15	1	1	0,0	0,0	0
16	1	0,9	-0,1	0,1	9
17	0,3	0,4	0,1	0,1	9
18	0,8	0,9	0,1	0,1	9
19	0,4	0,4	0,0	0,0	0
20	0,8	0,9	0,1	0,1	9
21	0,6	0,6	0,0	0,0	0
22	0,6	0,6	0,0	0,0	0
23	0,6	0,6	0,0	0,0	0
24	0,4	0,4	0,0	0,0	0
25	0,2	0,4	0,2	0,2	19,5
26	0,6	0,7	0,1	0,1	9
27	0,5	0,6	0,1	0,1	9
28	0,6	0,7	0,1	0,1	9
29	0,4	0,6	0,2	0,2	19,5
30	0,4	0,6	0,2	0,2	19,5
Сумма рангов:					231

Нетипичный сдвиг – уменьшение значения. Тэмп=18

Критические значения Т при n=21 (количество сдвигов)

Ткр=49 ($p \leq 0.01$); Ткр=67 ($p \leq 0.05$); Тэмп < Ткр(0,01) (18 < 49)

Полученное эмпирическое значение Т эмп находится в зоне значимости.

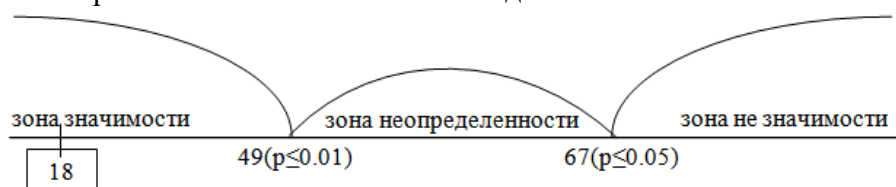


Рисунок 1 – Распределение значения Т-критерия Вилкоксона по оси значимости по методике «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн)

Таблица 8 – Применение математической статистики Т-критерия Вилкоксона для методики «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов)

№	До	После	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	8	10	2	2	21,5
2	5	5	0	0	0
3	5	5	0	0	0
4	5	6	1	1	9,5
5	8	9	1	1	9,5
6	6	6	0	0	0
7	3	5	2	2	21,5
8	4	5	1	1	9,5
9	7	8	1	1	9,5
10	7	8	1	1	9,5
11	6	7	1	1	9,5
12	6	7	1	1	9,5
13	8	9	1	1	9,5
14	6	7	1	1	9,5
15	11	10	-1	1	9,5
16	10	10	0	0	0
17	2	5	3	3	25,5
18	6	8	2	2	21,5
19	5	6	1	1	9,5
20	8	9	1	1	9,5
21	7	8	1	1	9,5
22	6	8	2	2	21,5
23	6	8	2	2	21,5
24	5	6	1	1	9,5
25	2	5	3	3	25,5
26	7	8	1	1	9,5
27	5	6	1	1	9,5
28	6	8	2	2	21,5
29	5	6	1	1	9,5
30	5	6	1	1	9,5
Сумма рангов:					351

Нетипичный сдвиг – уменьшение значения. Тэмп=9,5

Критические значения Т при n=26 (количество сдвигов)

Ткр=84 ($p \leq 0.01$); Ткр=110 ($p \leq 0.05$); Тэмп < Ткр(0,01) (9,5 < 84)

Полученное эмпирическое значение Т эмп находится в зоне значимости.

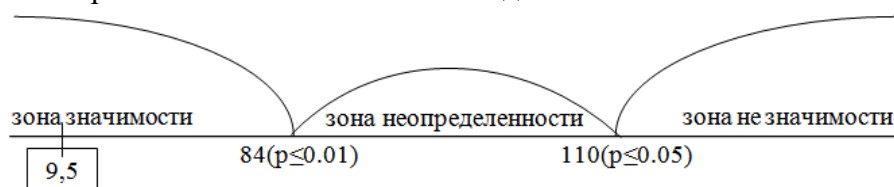


Рисунок 1 – Распределение значения Т-критерия Вилкоксона по оси значимости по методике «Память на числа» (Э.Р. Ахмеджанов)

Таблица 9 – Применение математической статистики Т-критерия Вилкоксона для методики «Проставь значки» (В. Богомолов)

№	До	После	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	7	8	1	1	7,5
2	4	4	0	0	0
3	5	4	-1	1	7,5
4	4	5	1	1	7,5
5	9	10	1	1	7,5
6	5	6	1	1	7,5
7	2	2	0	0	0
8	4	5	1	1	7,5
9	6	6	0	0	0
10	7	9	2	2	16
11	5	6	1	1	7,5
12	5	5	0	0	0
13	7	8	1	1	7,5
14	5	7	2	2	16
15	10	9	-1	1	7,5
16	10	10	0	0	0
17	2	3	1	1	7,5
18	5	5	0	0	0
19	3	4	1	1	7,5
20	8	8	0	0	0
21	6	6	0	0	0
22	5	5	0	0	0
23	5	8	3	3	18
24	3	3	0	0	0
25	2	3	1	1	7,5
26	5	7	2	2	16
27	6	6	0	0	0
28	6	6	0	0	0
29	3	4	1	1	7,5
30	3	4	1	1	7,5
Сумма рангов:					171

Нетипичный сдвиг – уменьшение значения. Тэмп=15

Критические значения Т при n=18 (количество сдвигов)

Ткр=32 ($p \leq 0.01$); Ткр=47 ($p \leq 0.05$); Тэмп < Ткр(0,01) (15 < 32)

Полученное эмпирическое значение Т эмп находится в зоне значимости.

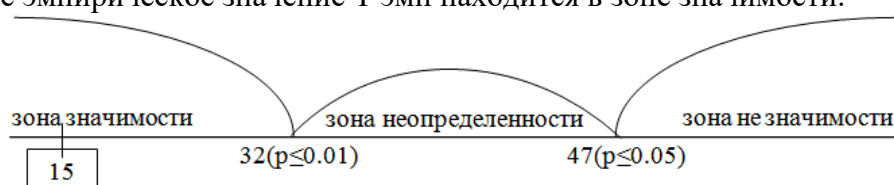


Рисунок 1 – Распределение значения Т-критерия Вилкоксона по оси значимости по методике «Проставь значки» (В. Богомолов)