

Е.В. Евплова

**Методика профессионального
обучения в схемах**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»**

Е.В. Евлова

**Методика профессионального обучения
в схемах**

Учебно-методическое пособие

Челябинск

2022

УДК 373.7(084)(021)

ББК 74.4яб73

Е 21

Евплова, Е.В. Методика профессионального обучения в схемах: учебно-методическое пособие / Е.В. Евплова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2022. – 61 с. – Текст: непосредственный.

ISBN 978-5-907611-03-0

Пособие включает девять тем, содержание каждой из которых представлено в виде схем. Настоящее издание может быть полезно педагогам профессионального обучения, а также студентам III курса, обучающихся по направлению бакалавриата «Профессиональное обучение (по отраслям)», освоившим дисциплину «Методика профессионального обучения». Содержание учебного пособия соответствует содержанию рабочей программы по дисциплине «Методика профессионального обучения».

Рецензенты: Е.В. Рябинина, канд. пед. н., доцент

П.Р. Аббасов, канд. пед. н., доцент

ISBN 978-5-907611-03-0

© Е.В. Евплова, 2022

© Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Тема 1. Методика профессионального обучения как область педагогических знаний	6
Тема 2. Нормативно-правовое обеспечение профессионального образования	13
Тема 3. Цели обучения	17
Тема 4. Содержание обучения	21
Тема 5. Формы обучения	29
Тема 6. Методы обучения	32
Тема 7. Средства обучения	43
Тема 8. Контроль в процессе профессионального обучения	48
Тема 9. Подготовка педагога к занятиям	53
Заключение	59
Библиографический список	60

ВВЕДЕНИЕ

Посредственный учитель рассказывает.

Хороший учитель объясняет.

Замечательный учитель показывает.

Неизвестный автор

Методика профессионального обучения – королева педагогических наук.

Теоретические знания по методике обучения можно сравнить с отдельными звеньями, совокупность которых складывается в цепь. Если знания глубокие и крепкие, цепь будет выполнять свои функции. А если звенья цепи не стабильны, то и цепь будет хлюпкой, ее сложно будет использовать по назначению.

Чтобы студентам было легче усваивать теоретические знания по дисциплине «Методика профессионального обучения», разработано данное учебно-методическое пособие, в котором содержание каждой темы раскрыто в виде схем – опорных конспектов, интеллект-карт, структурных схем и пр. Использование опорных конспектов позволяет сделать изучаемый материал более наглядным, логически выстроенным, повысить уровень усвоения учебного материала, развить память, мышление, повысить культуру педагогического труда.

При этом под опорными конспектами принято понимать представление информации в виде изображения, разработанного по определенным принципам.

Наглядность схем выполняет функцию управления деятельностью обучающихся, обеспечивает целенаправленное управление вниманием студентов и позволяет в

доступной форме осознать и осмыслить основные теоретические положения дисциплины «Методика профессионального обучения».

Методической целью схем является постепенное формирование образа изучаемого объекта: от простых представлений к более сложным – кратчайший и доступный путь осмысления изучаемого материала.

Пособие «Методика профессионального обучения в схемах» состоит из девяти тем:

- 1) методика профессионального обучения как область педагогических знаний;
- 2) нормативно-правовое обеспечение профессионального образования;
- 3) цели обучения;
- 4) содержание обучения;
- 5) формы обучения;
- 6) методы обучения;
- 7) средства обучения;
- 8) контроль в процессе профессионального обучения;
- 9) подготовка педагога к занятиям.

В пособии представлены 52 схемы. Настоящее издание может быть полезно педагогам профессионального обучения, а также студентам III курса, обучающимся по направлению бакалавриата «Профессиональное обучение (по отраслям)», освоивавшим дисциплину «Методика профессионального обучения».

***Желаем успехов в изучении дисциплины
«Методика профессионального обучения»!***

ТЕМА 1. МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ОБЛАСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

*Мы имеем огромный образовательный потенциал.
Педагог способен его реализовать,
ему нужно предложить эффективные технологии и не мешать.*

В.В. Давыдов

Методика обучения – отрасль педагогической теории, система инструментального знания об организации процесса обучения и способах достижения образовательных результатов.

Основопологающие вопросы, на решение которых направлена методика обучения: «зачем» учить, «кого» учить, «как» учить и «чему» учить (рис. 1).



Рис. 1. Основополагающие вопросы, на решение которых направлена методика обучения

Методика обучения каждого педагога уникальна и неповторима. Она зависит от множества факторов: преподаваемой дисциплины, опыта педагогической деятельности, половозрастных особенностей педагога и обучающихся, способности обучающихся и многого другого (рис. 2).

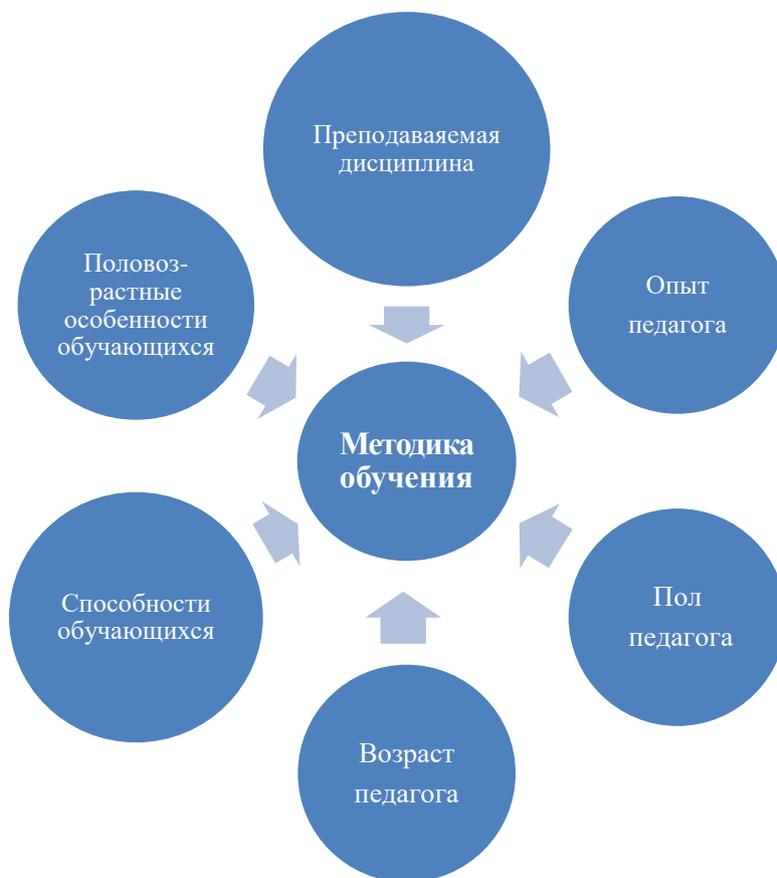


Рис. 2. Факторы, влияющие на методику обучения, выбранную педагогом

Методика обучения перекладывает педагогическую теорию (идеи, понятия, законы, принципы) на практику (правила, процедуры, приемы, способы, средства, методы). Методика обучения – частная дидактика (наука об обучении) (рис. 3).

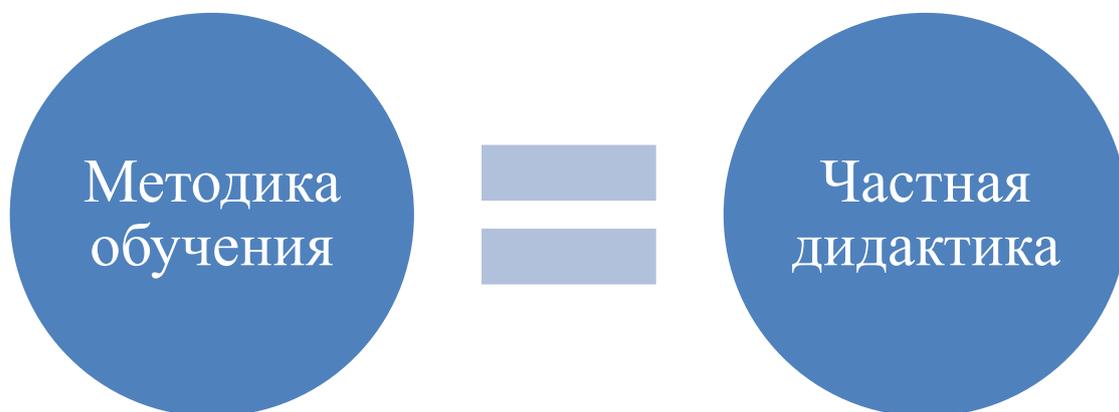


Рис. 3. Взаимосвязь методики обучения и частной дидактики

В России устанавливаются четыре **уровня профессионального образования**: среднее профессиональное образование (СПО); высшее образование (ВО) – бакалавриат; ВО – специалитет, магистратура; ВО – подготовка кадров высшей квалификации (рис. 4).



Рис. 4. Уровни профессионального образования

Профессиональное образование существенно отличается от других уровней образования, в том числе используемой терминологией (рис. 5).

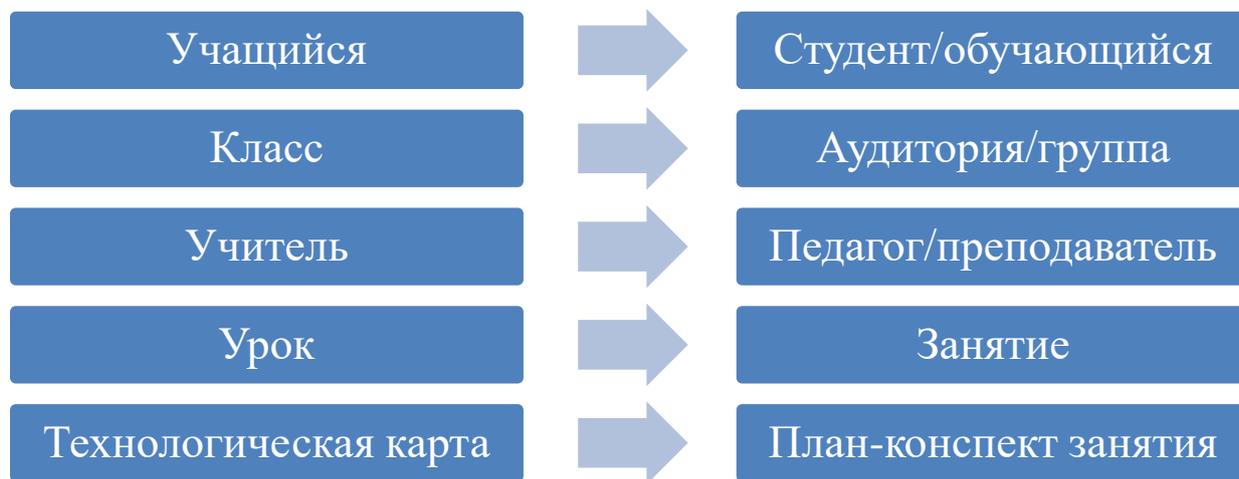


Рис. 5. Используемая терминология системы профессионального образования

Методика профессионального обучения (МПО) как учебная дисциплина готовит будущего педагога профессионального обучения к работе в системе профессионального образования.

Целью методики профессионального обучения как учебной дисциплины выступает формирование у обучающихся профессиональных компетенций, способов профессиональной деятельности будущих педагогов в области анализа и проектирования инструментов и механизмов взаимосвязанной деятельности педагога и студентов.



Методика профессионального обучения – совокупность упорядоченных знаний о целях, содержании, формах, методах и средствах организации учебно-воспитательного процесса по отдельным учебным дисциплинам, обеспечивающих решение поставленных задач.

Составляющие методики профессионального обучения представлены на изображении (рис. 6). В следующих темах, представленных в настоящем учебном пособии, будет подробнее раскрыт каждый элемент схемы.

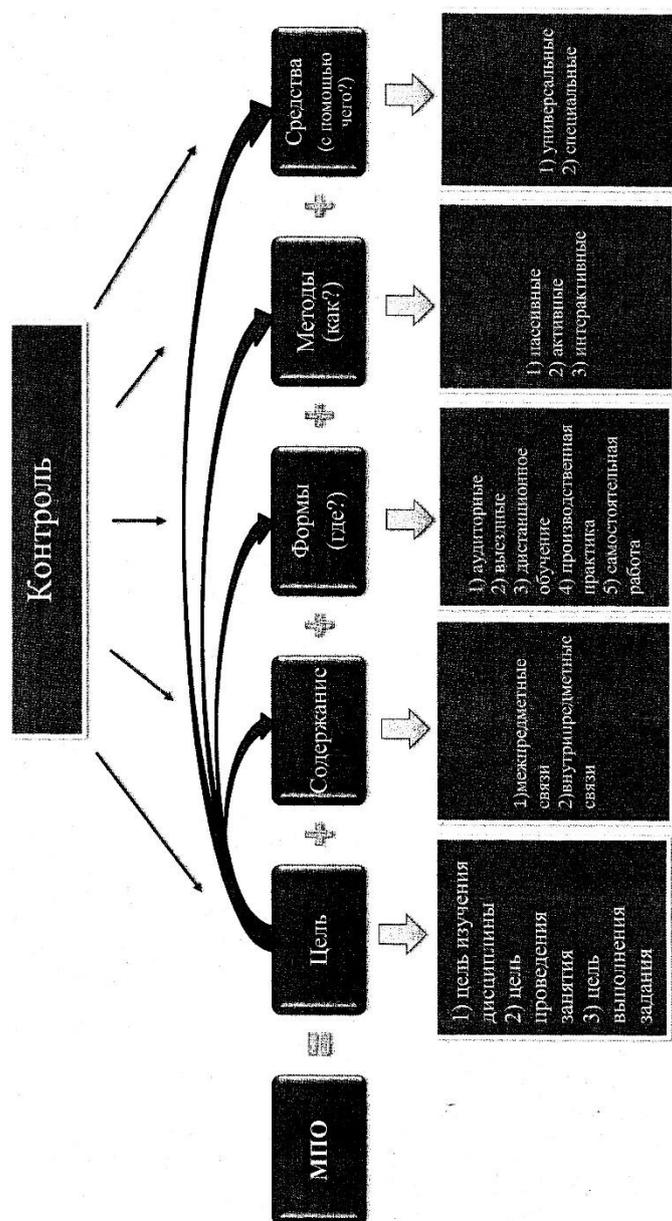


Рис. 6. Составляющие методики профессионального обучения

ТЕМА 2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Знать законы – значит воспринять не их слова,
но их содержание и значение.*

Юстиниан I

Российское государство закрепило государственную и общественную значимость образования посредством соответствующих нормативно-правовых документов.

Современное законодательство Российской Федерации в сфере образования включает в себя **четыре уровня** (рис. 7).

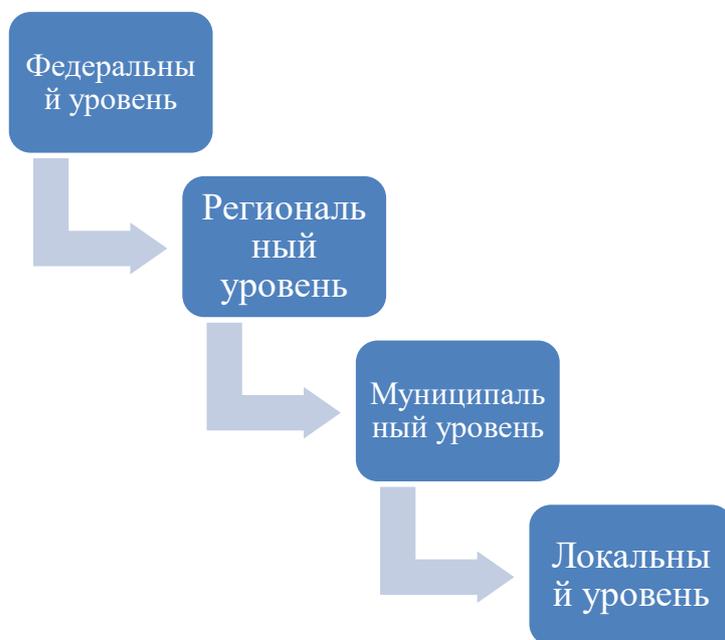


Рис. 7. Уровни законодательства Российской Федерации в сфере образования

Уровни законодательства Российской Федерации в сфере образования:

1) федеральный – федеральные законы, указы и распоряжения Президента РФ, постановления и распоряжения Правительства РФ, нормативные правовые акты (приказы, решения коллегии, инструктивно-методические письма) Министерства образования и науки РФ и иных центральных органов исполнительной власти;

2) региональный – законы, постановления и иные нормативные правовые акты субъектов федерации по вопросам образования;

3) муниципальный – нормативные правовые акты органов местного самоуправления;

4) локальный – нормативные правовые акты образовательных организаций, нормативные договоры (двусторонние и многосторонние), заключаемые при участии образовательных организаций.

Более подробно остановимся на описании нормативных документов федерального и локального уровней (рис. 8).



Рис. 8. Нормативно-правовые основы системы профессионального образования

К основным **федеральным нормативно-правовым документам** системы среднего профессионального образования относят:

2. Конституция Российской Федерации (статья 43):

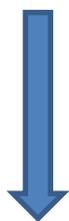
1. Каждый имеет право на образование.

2. Гарантируются общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях.

3. <...>

4. <...>

5. Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования.



2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.

Закон устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

Совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки.

К основным **локальным нормативным документам** системы среднего профессионального образования относят:

1. **Образовательные программы** – документы, определяющие содержание образования всех уровней и направленности.

2. **Учебный план** – документ, устанавливающий список дисциплин, объем рабочего времени, последовательность изучения дисциплин и др.



3. **Рабочие программы** – программы, разработанные на основе учебных планов, но вносящие изменения и дополнения в содержание учебной дисциплины, последовательность изучения тем, количество часов, использование организационных форм обучения и др.

4. **План-конспект занятия** – описание основных этапов занятия, фиксация основных положений лекции педагога и/или формулировки вопросов беседы, перечня задач, упражнений и пр.



Рис. 9. Взаимосвязь локальных нормативных документов системы СПО

В России существует большое количество нормативно-правовых актов, которые регулируют нормативно-правовую базу профессионального образования, чтобы обеспечить государство и граждан качественным образованием.

ТЕМА 3. ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ

*Цель учения – достичь наибольшего удовлетворения
в получении знаний.*

Сюнь-цзы

Цель – это образ результата; цель несет требования к результату. В процессе контроля результатов цель выполняет функцию эталона или критерия, поэтому цель должна нести признаки результата, выражающиеся в виде требований к нему.

На постановку целей обучения влияют Федеральные и локальные нормативно-правовые документы (тема 2), ко всему прочему, цели ранжируются по разным уровням (рис. 10).

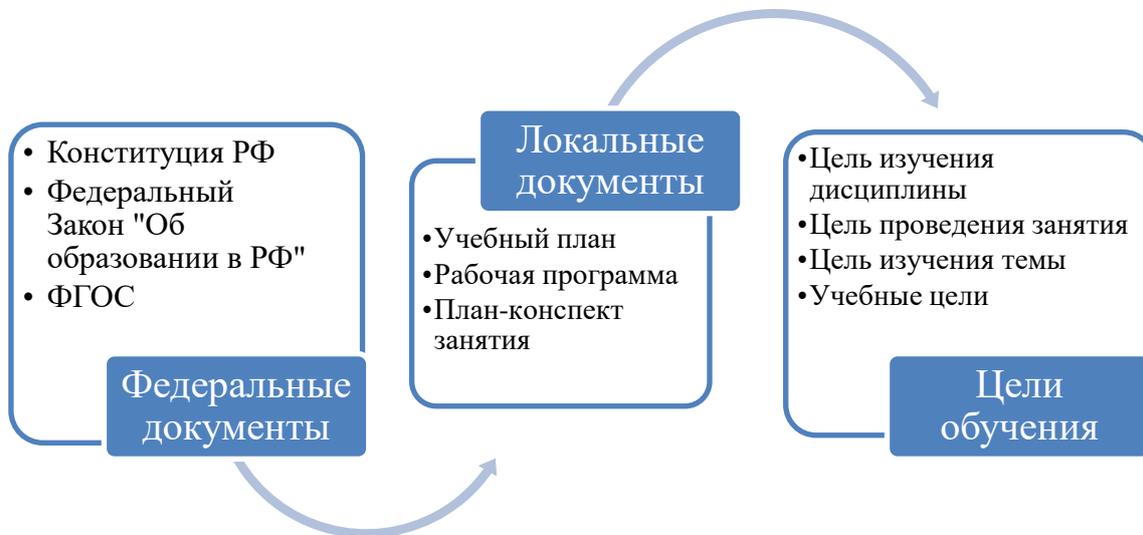


Рис. 10. Взаимосвязь целей обучения и нормативно-правовых документов

Далее продемонстрируем взаимосвязи между нормативно-правовыми документами и уровнями целей обучения (рис. 11).



Рис. 11. Использование нормативно-правовых документов по уровням целей обучения

Цель изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины отражается в рабочей программе дисциплины. Цель изучения дисциплины формируется на основе декомпозиции общих и/или профессиональных компетенций (ОК и ПК), которые распределяются в соответствии с матрицей компетенций (рис. 12).

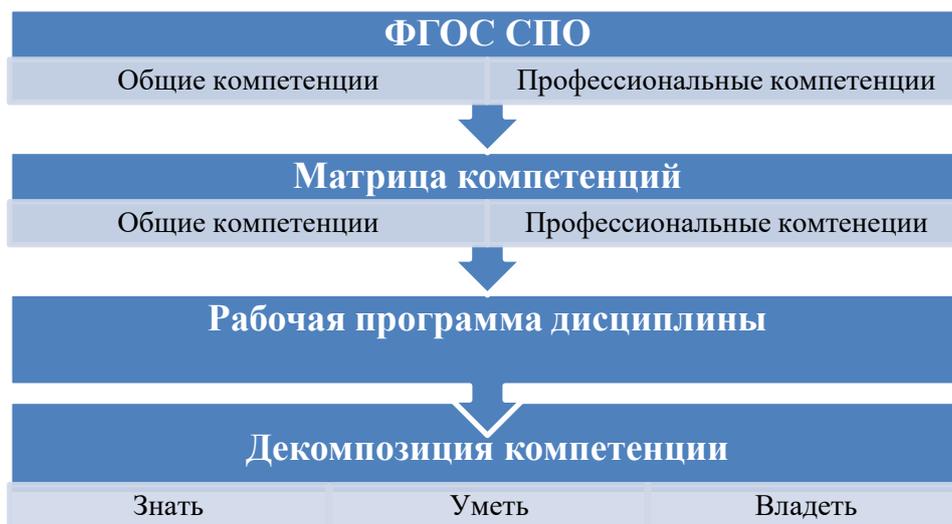


Рис. 12. Особенности постановки цели изучения дисциплины

Цель изучения темы (цель занятия)

Цель изучения темы (цель занятия) отражается в плане-конспекте занятия. Принято цели занятия делить на три вида: дидактическая (обучающая), развивающая, воспитательная. На формулировку целей влияет тема занятия, а также формы, методы и средства обучения (рис. 13).

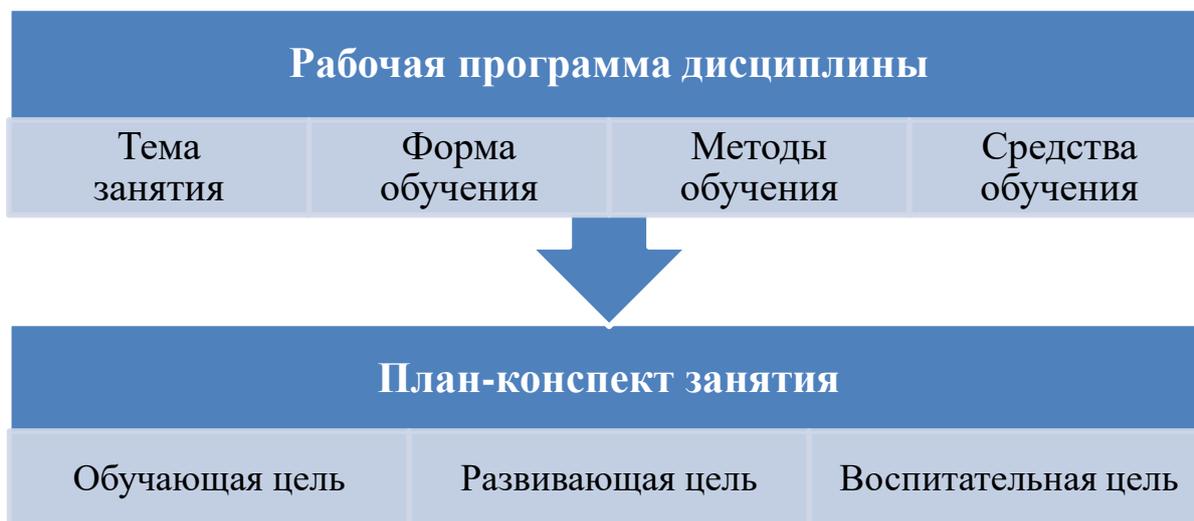


Рис. 13. Особенности постановки цели изучения темы (занятия)

Учебные цели (цель выполнения задания) (рис. 14)

- 1. Знание** – запоминание и воспроизведение по образцу или по памяти.
- 2. Понимание** – преобразование учебного материала из одной формы выражения в другую; перевод материала с одного языка на другой; объяснение и интерпретация материала.
- 3. Применение** – умение применять теоретический материал на практике.
- 4. Анализ** – вычленение частей целого, выявление взаимосвязей между ними, осознание принципов организации целого.

5. Синтез – комбинирование элементов, чтобы получить целое, обладающее новизной.

6. Оценка – умение определять критерии оценивания, осуществлять оценку и самооценку работы.



Рис. 14. Ранжирование учебных целей

Для достижения целей обучения важно, чтобы каждый обучающийся имел мотивацию к учебно-познавательной деятельности и интерес к изучаемой дисциплине.

ТЕМА 4. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

*Голова ученика – не сосуд,
который нужно наполнить,
а факел, который нужно зажечь.*
Плутарх

Содержание обучения – учебная информация, адаптированная педагогом в соответствии с учебными целями, позволяющая передать обучающимся необходимые знания, умения, навыки и практический опыт.

На подбор содержания обучения влияет несколько основных факторов: учебная дисциплина, обучающие цели, контингент обучающихся, возраст обучающихся и др. (рис. 15).



Рис. 15. Факторы, влияющие на подбор содержания обучения

Всю учебную информацию можно разделить на учебные элементы –автономный учебный материал, предназначенный для освоения определенных теоретических знаний и используемый для обучения под руководством преподавателя или самостоятельно, понятия – отображенное в мышлении единство существенных свойств и отношений предметов или явлений (рис. 16).



Рис. 16. Элементы структуры учебной информации

Учебная информация характеризуется по нескольким основаниям: форма, сложность, значимость, осмысленность, объем, структура (рис. 17).

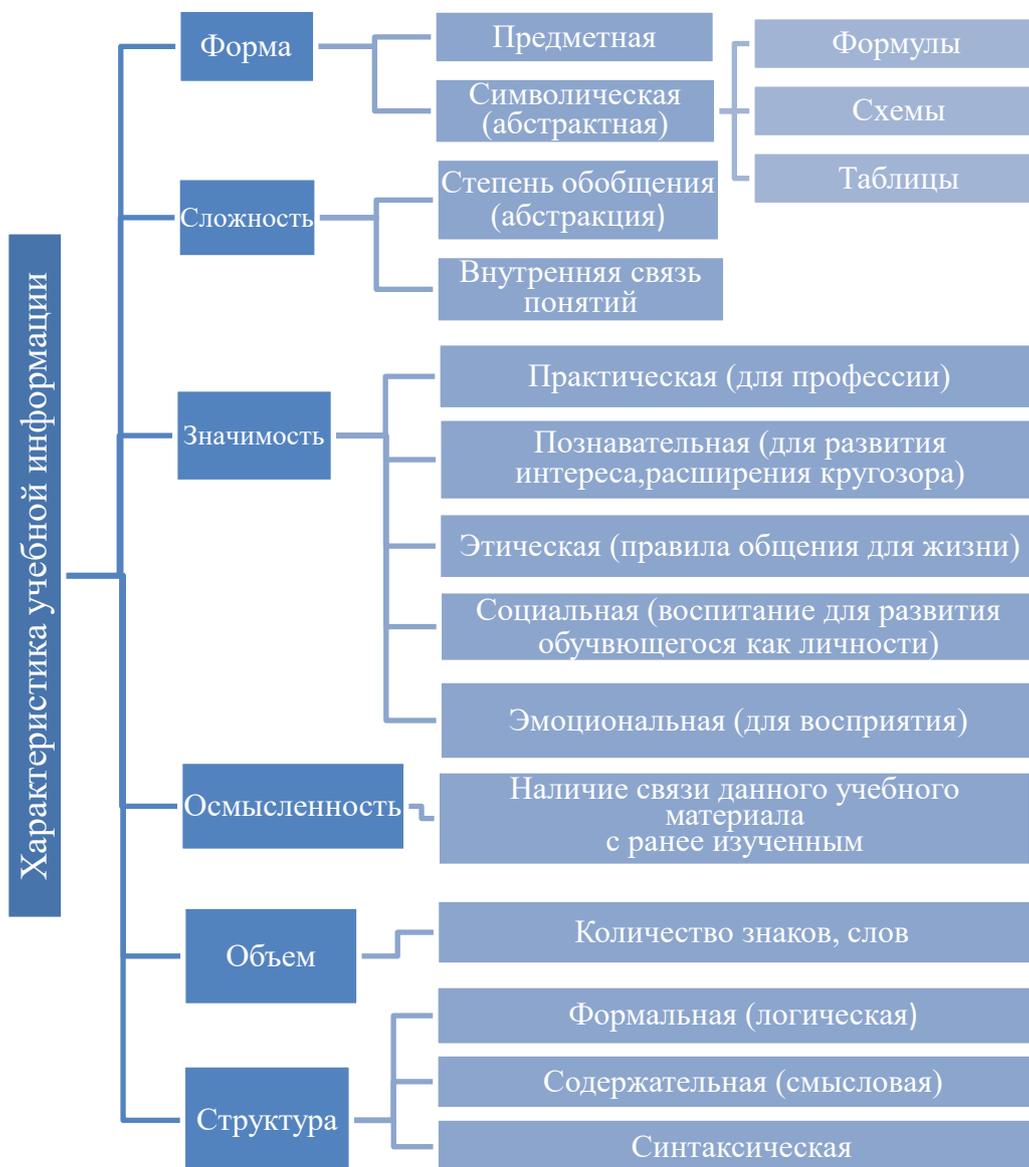


Рис. 17. Характеристика учебного информации

Усвоение учебной информации принято делить на четыре уровня: ознакомительный, репродуктивный, операционно-деятельностный и творческий (рис. 18).



Рис. 18. Уровни усвоения учебного материала

Межпредметные и внутрипредметные связи

Содержание обучения должно отражать межпредметные и внутрипредметные связи (рис. 19).

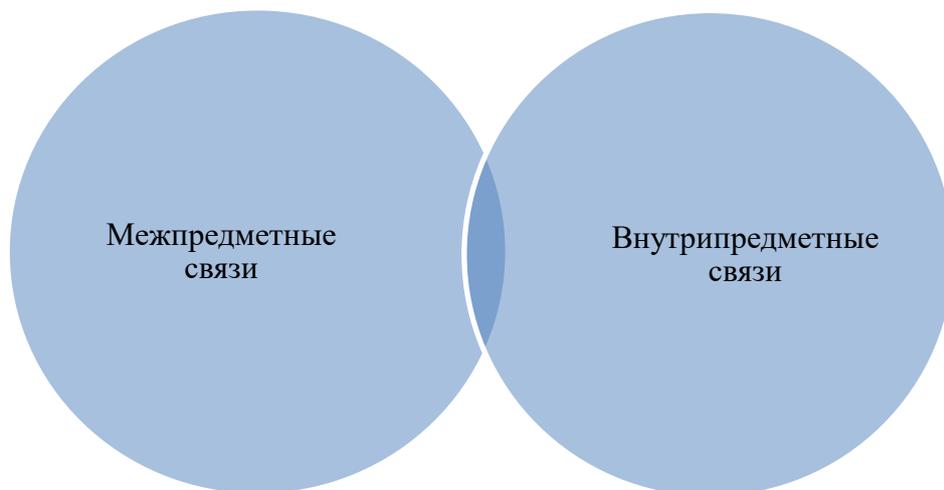


Рис. 19. Виды связей в учебном процессе

Межпредметные (междисциплинарные) связи (МС) – это взаимосвязи между различными учебными предметами, посредством которых достигается единство образовательной программы (рис. 20).



Рис. 20. Межпредметные связи

Среди компонентов межпредметных связей выделяют содержательные – взаимосвязь структурных элементов учебного материала между дисциплинами и процессуальные – использование идентичных форм, методов и средств обучения (рис. 21).



Рис. 21. Компоненты межпредметных связей

Межпредметные связи также классифицируются по ряду признаков: методическое разнообразие, содержательный, временной (табл. 1).

Таблица 1

Классификация межпредметных связей

Признак	Виды	Характеристика
Методическое разнообразие	Локальные (внутритемные)	Логические связи понятий внутри изучаемой темы данного предмета
	Внутрипредметные	Новые знания основываются на предыдущих, связь не выходит за пределы содержания учебного материала предмета
	Межпредметные	Связи между отдельными разделами, темами, понятиями содержания учебного материала различных изучаемых дисциплин, которые устанавливаются на основе единства определений одних и тех же понятий
	Межцикловые	Связи между изучаемыми дисциплинами общеобразовательного, общепрофессионального и специального циклов
	Связь теоретического и производственного обучения	Формируемые умения выступают как одно из основных условий сознательного применения теоретических знаний на практике
Содержательный	Теоретические	Основаны на единстве закономерностей, изучаемых и используемых в разных предметах
	Объективные	Основаны на изучении одного и того же объекта в разных дисциплинах, на единстве научного подхода в разных предметах, на использовании одного и того же приема деятельности
Временной	Предшествующие	Ранее усвоенные знания из учебного материала смежных учебных дисциплин используются для изучения учебного материала данной учебной дисциплины
	Сопутствующие	Взаимосвязанные между собой темы учебного материала разных дисциплин изучаются одновременно
	Перспективные	При изучении учебной темы данной дисциплины применяются знания из других, смежных дисциплин, которые будут изучаться в будущем

Внутрипредметные связи (ВС) – это связи между знаниями, объективно существующие в науке и нашедшие свое отражение в системе знаний соответствующей учебной дисциплины (рис. 22).

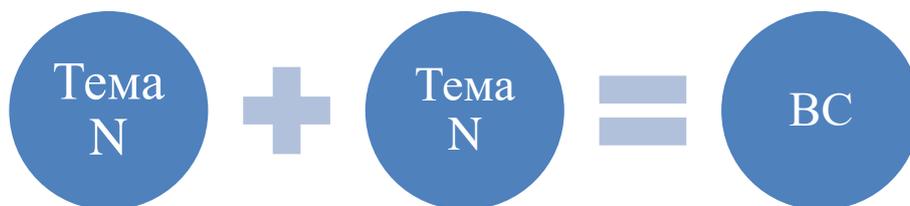


Рис. 22. Внутрипредметные связи

Классификация внутрипредметных связей: на уровне знаний и на уровне видов деятельности (рис. 23).

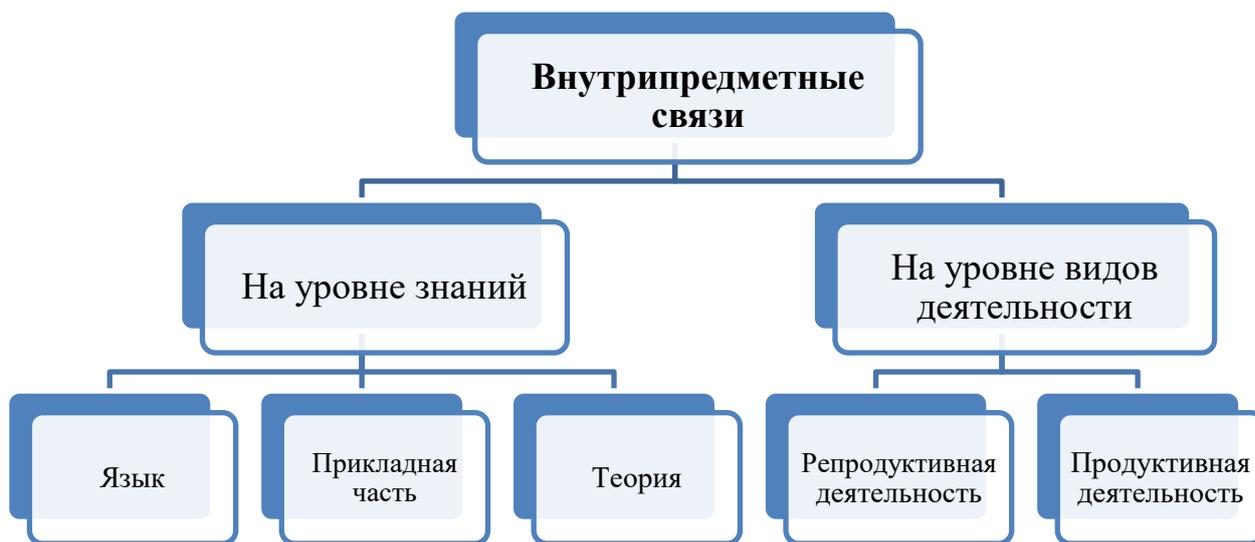


Рис. 23. Классификация внутрипредметных связей

Внутри- и межпредметные связи незаменимы для активизации внимания обучающихся, плавного перехода от одного учебного материала к другому, подготовки обучающихся к восприятию нового материала и образного закрепления в памяти основных положений занятия.

ТЕМА 5. ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

За один день вы можете преподать студенту урок, но если вы воспитаете в нем любознательность и любопытство, то он будет продолжать учиться всю свою жизнь.

Клэй П. Бедфорд

Формы обучения – это внешнее выражение согласованной, взаимосвязанной деятельности педагога и обучающихся, осуществляющаяся в определенном режиме, темпе, по определенным этапам.

На выбор форм обучения влияет множество факторов (рис. 24).

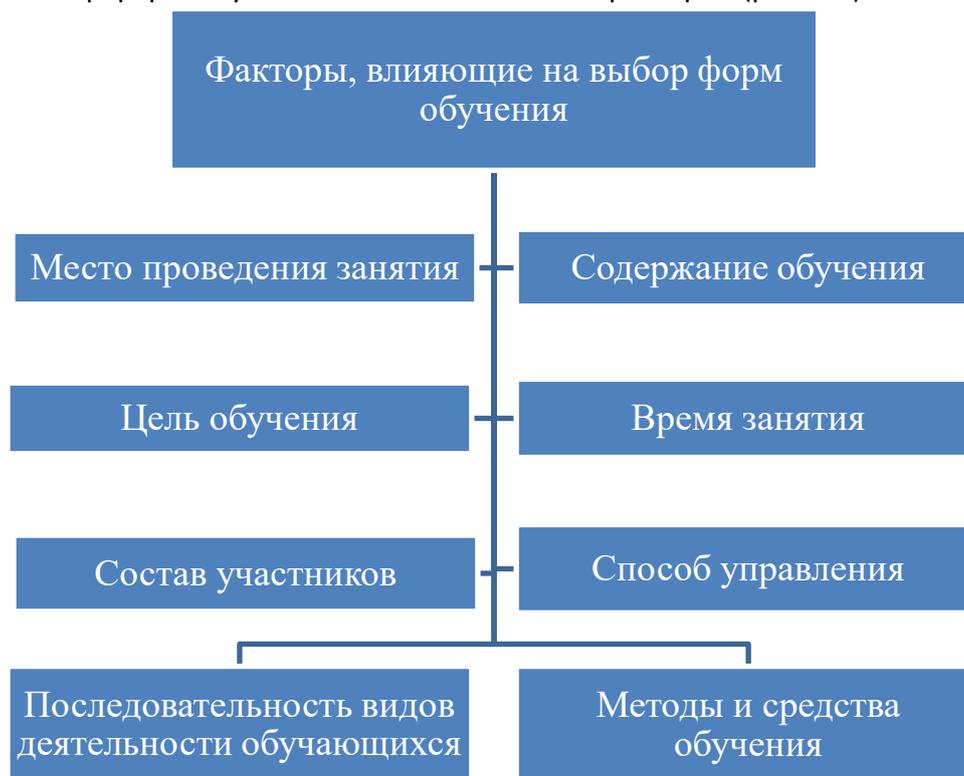


Рис. 24. Факторы, влияющие на выбор форм обучения

Формы обучения позволяют ответить на вопрос: где проводится обучение?
Формы обучения в системе профессионального образования (по месту проведения занятий) представлены на рисунке 25.



Рис. 25. Классификация форм обучения

Теоретическое обучение может проводиться в разных видах. Например, бинарные лекции, лекции-пресс-конференции, проблемные лекции, лекции-шоу, лекции-визуализации, лекции-ситуации и т.п. Практическое обучение, как правило, проводится в форме семинаров, коллоквиумов, либо лабораторных занятий.

Наряду с вышепредставленной классификацией выделяются и другие формы обучения по различным признакам.

Классификация форм обучения

1. По ведущему методу преподавания: беседа, семинар, игра и др.

2. По дидактической задаче: изучение нового материала; обобщение и систематизация знаний; закрепление знаний; формирование умений; комбинированное занятие.

3. По месту занятия в системе работы: вводное занятие; тематическое занятие; заключительное занятие.

4. По форме проведения занятия: традиционное построение занятия (теоретическое (лекционное) занятие, практическое занятие); инновационное построение занятия, т.е. занятие имеет нестандартную гибкую структуру; бинарное занятие (взаимодействие двух педагогов разных дисциплин).

5. По способу проведения контроля в конце занятия: традиционный контроль (опрос, тестирование и др.); урок контроля знаний, умений и навыков (контрольная работа, собеседование, зачет, защита проекта и др.); инновационный контроль: занятие с применением рейтинговой оценки деятельности микрогруппы и отдельного обучающегося.

ТЕМА 6. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

*Самое прекрасное в жизни – это приобретение новых знаний.
Сделать данный процесс увлекательным, исключительно творческим –
прямая обязанность педагога.*

Г. Александров

Метод обучения – система последовательных, взаимосвязанных действий педагога и обучающихся, обеспечивающая усвоение содержания образования.

В настоящее время выделено большое количество разнообразных методов обучения. Однако единой их классификации не создано. Это объясняется тем, что каждый автор вкладывает в предлагаемую классификацию разные признаки.

Одной из распространенных классификаций методов обучения, является классификация их **по активности обучающихся в учебной деятельности**. Согласно данной классификации методы обучения подразделяются на пассивные, активные и интерактивные (рис. 26).



Рис. 26. Методы обучения по активности студентов в процессе учебной деятельности

Пассивные методы обучения – это методы педагогического взаимодействия обучающихся и педагога, в процессе которого педагог является активным действующим лицом учебного занятия, а обучающиеся – пассивные слушатели.

Пассивные методы обучения в большей степени предполагают тиражирование информации путем передачи знаний от преподавателя студентам (рис. 27).

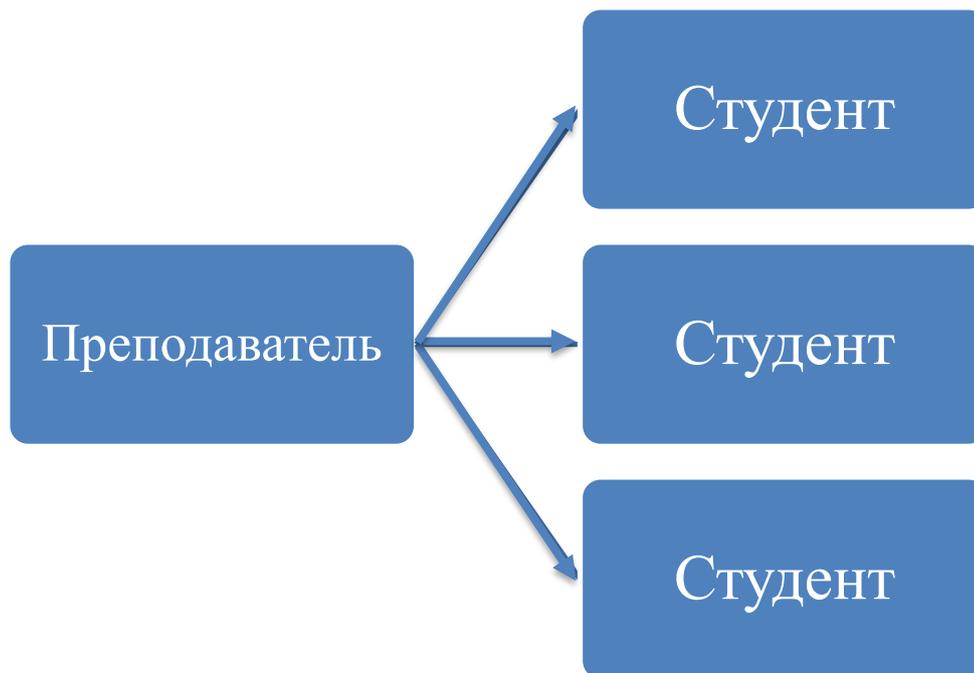


Рис. 27. Пассивные методы обучения

Современные педагоги-новаторы признают пассивный метод обучения одним из наиболее неэффективных, несмотря на имеющиеся положительные стороны. Положительной стороной пассивных методов является их экономичность, возможность преподнести обучающимся достаточно большой объем учебной информации за короткое время. Отрицательным является то, что данные методы не требуют от обучающегося умственного напряжения, не оказывают какого-либо воздействия на творческое развитие студентов.

К пассивным методам относится: лекция, рассказ, объяснение и т.п.

Активные и интерактивные методы предполагают получение знаний в процессе самостоятельной работы; взаимодействия студентов и преподавателя, а также студентов друг с другом.

Под **активными методами** понимают такие методы педагогического воздействия, при которых и педагог, и обучающиеся принимают равное и активное участие в процессе обучения (рис. 28).

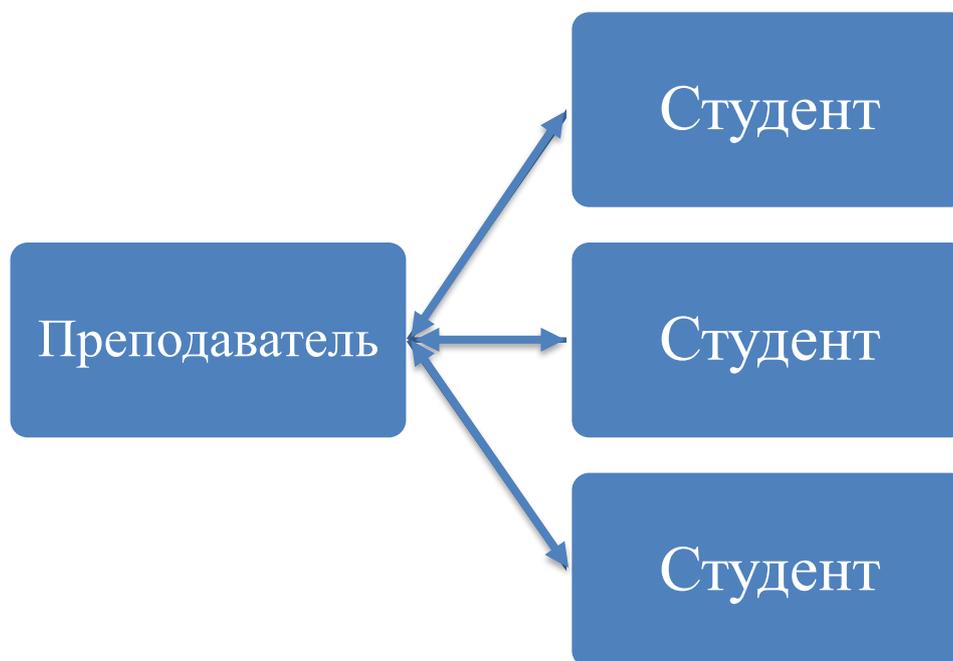


Рис. 28. Активные методы обучения

Активные методы обучения признаются более эффективными, чем пассивные. Положительной стороной активных методов обучения является развитие у студентов критического мышления, коммуникативных качеств, внимательности и пр.

К активным методам обучения относятся: беседа, проблемные вопросы, дискуссия, коллоквиум и т.п.

Интерактивные методы – методы, в результате применения которых обучающиеся находятся во взаимодействии друг с другом (рис. 29).

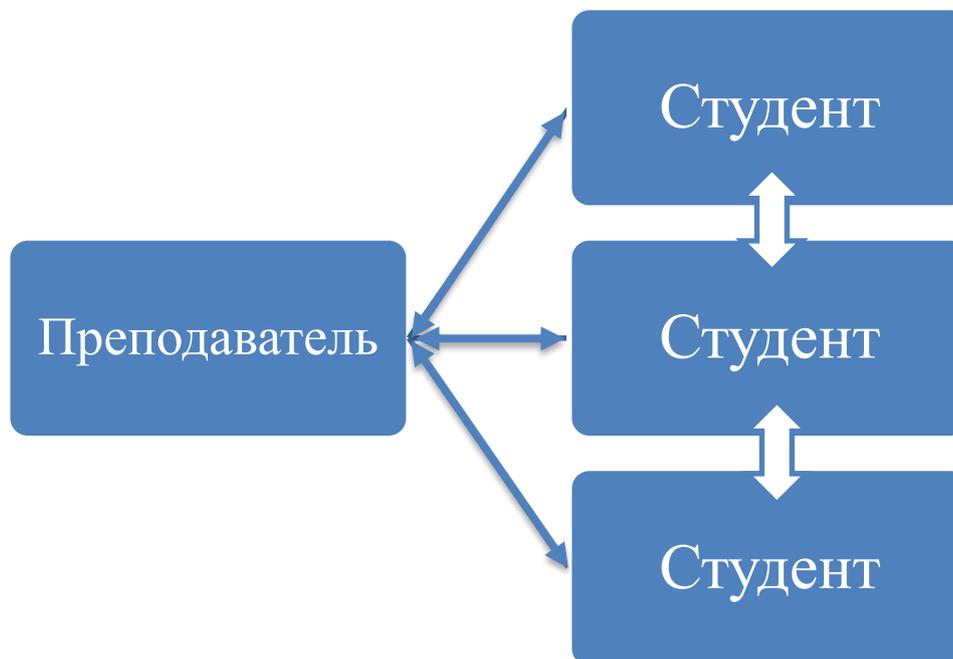


Рис. 29. Интерактивные методы обучения

В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с педагогом, но и друг с другом, в связи с этим у обучающихся формируются лидерские качества, умения работать в команде, самостоятельность и многое другое.

Особенность данных методов обучения заключается в том, что меняется роль педагога в образовательном процессе, он перестает быть центральной фигурой, а становится организатором деятельности студентов, направленной на достижение поставленных целей занятия. При этом педагог должен уделять серьезное внимание контролю на каждом этапе такого занятия.

К интерактивным методам относятся: дискуссионные методы обучения, игровые методы обучения, тренинги, круглые столы, мозговые штурмы и многое другое.

Наряду с классификацией методов обучения по активности обучающихся выделяются и другие методы обучения по разнообразным признакам. Рассмотрим их подробнее далее.

1. По источнику информации: словесные, наглядные, практические (рис. 30).



Рис. 30. Методы обучения по источнику информации

2. По дидактическим задачам: методы приобретения новых знаний, методы закрепления знаний, методы систематизации и обобщения знаний, методы применения знаний, методы формирования умений и навыков, методы творческой деятельности, методы проверки и оценки знаний и умений (рис. 31).



Рис. 31. Методы обучения по дидактическим задачам

3. По этапам усвоения знаний: методы восприятия информации, методы осмысления информации, методы запоминания информации, методы сжатия информации; методы воспроизведения информации, методы применения знаний на практике, методы выполнения познавательных и практических действий (рис. 32).



Рис. 32. Методы обучения по этапам усвоения знаний

4. По степени самостоятельности: объяснительно-иллюстративные (информационные), репродуктивные, продуктивные (частично-поисковые, эвристические, проблемные, исследовательские) (рис. 33).



Рис. 33. Методы обучения по степени самостоятельности

Объяснительно-иллюстративный метод заключается в том, что преподаватель передает обучающимся готовую информацию с помощью различных средств обучения, а обучающиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию.

Репродуктивный метод обучения – способ организации деятельности студентов по неоднократному воспроизведению сообщенных им знаний и показанных способов действий.

Продуктивные методы обучения – это методы получения новых знаний и умений в результате творческой деятельности обучающихся.

5. По видам учебной деятельности: методы работы с учебником; методы работы с наглядными средствами обучения; методы проектирования, моделирования, конструирования; методы составления, решения и применения учебных задач; методы организации и выполнения лабораторно-практических работ; методы проведения практикумов, методы упражнений (рис. 34).



Рис. 34. Методы обучения по видам учебной деятельности

6. В зависимости от формы занятия: методы, применяемые на теоретическом занятии (беседа, рассказ, объяснение и т.д.); методы, применяемые на практических занятиях (показ приемов трудовых действий, упражнения, упражнения на тренажерах, инструктаж и др. (рис. 35).



Рис. 35. Методы обучения в зависимости от формы занятия

Еще один вариант классификации методов обучения представлен на рисунке 36. Отметим, что выбор методов обучения зависит от целей занятия, психологических особенностей студентов, степени их подготовленности, заинтересованности и активности, средств обучения, задачи, поставленной на этапе занятия, этапов усвоения знаний, вида деятельности, совершаемого на определенном этапе, характера применяемого предметного содержания и педагогического мастерства преподавателя.

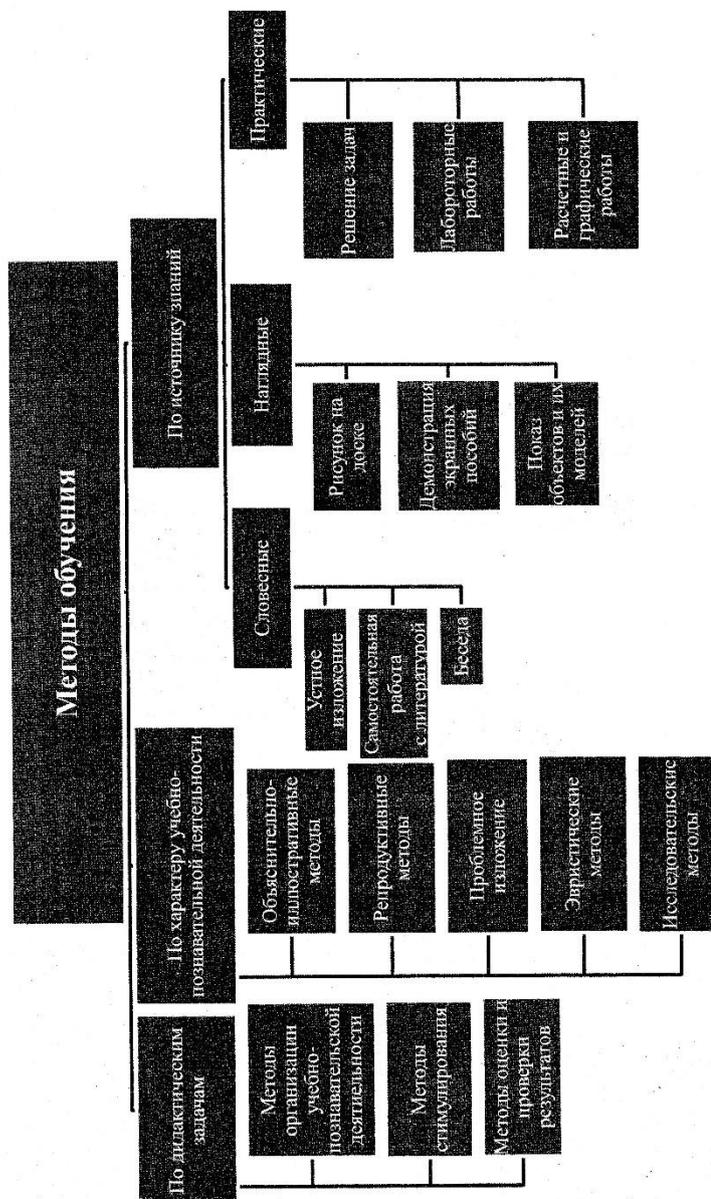


Рис. 36. Классификация методов обучения

ТЕМА 7. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

*Дети должны жить в мире красоты,
игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.*

В.А. Сухомлинский

Средства обучения – это инструментарий, используемый в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и совокупности инструментов деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных образовательных целей.

Традиционно принято делить средства обучения на две группы: универсальные средства обучения и специальные средства обучения (рис. 37).

Универсальные средства обучения используются в процессе проведения широкого круга дисциплин (тетрадь, доска, презентация и др.), **специальные средства обучения** используются в процессе проведения определенных блоков дисциплин – дисциплин профессионального цикла (1 С бухгалтерия, КонсультантПлюс и др.).

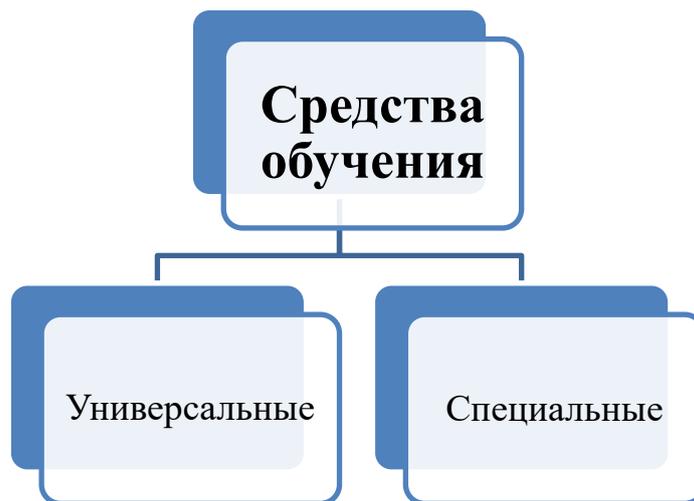


Рис. 37. Классификация средств обучения

Однако наряду с вышепредставленными средствами обучения выделяют и другие **классификации средств обучения:**

- 1) изображения материальных объектов (плакаты, схемы и др.);
- 2) натуральные наглядные пособия (образцы материалов, сырья, инструментов, деталей и др.);
- 3) учебное оборудование, демонстрационное оборудование, тренажеры и др.;
- 4) технические средства обучения (фильмы, видеоролики и диапроекторы, кодоскопы и др.);
- 5) лабораторное оборудование (приборы, аппаратуры и др.);
- 6) учебная мебель (столы, стулья, доска и др.);
- 7) учебная литература (книги, учебники, методические пособия, рабочие тетради и др.);
- 8) компьютер и программное обеспечение как комплексное средство обучения.

Также как методы обучения, выделяют и большое разнообразие средств обучения. При этом единой классификации не создано. Каждый автор вкладывает в предлагаемую классификацию разные признаки. В связи с этим в литературе можно встретить и другие классификации (рис. 38, 39).



Рис. 38. Классификация средств обучения (первый вариант)

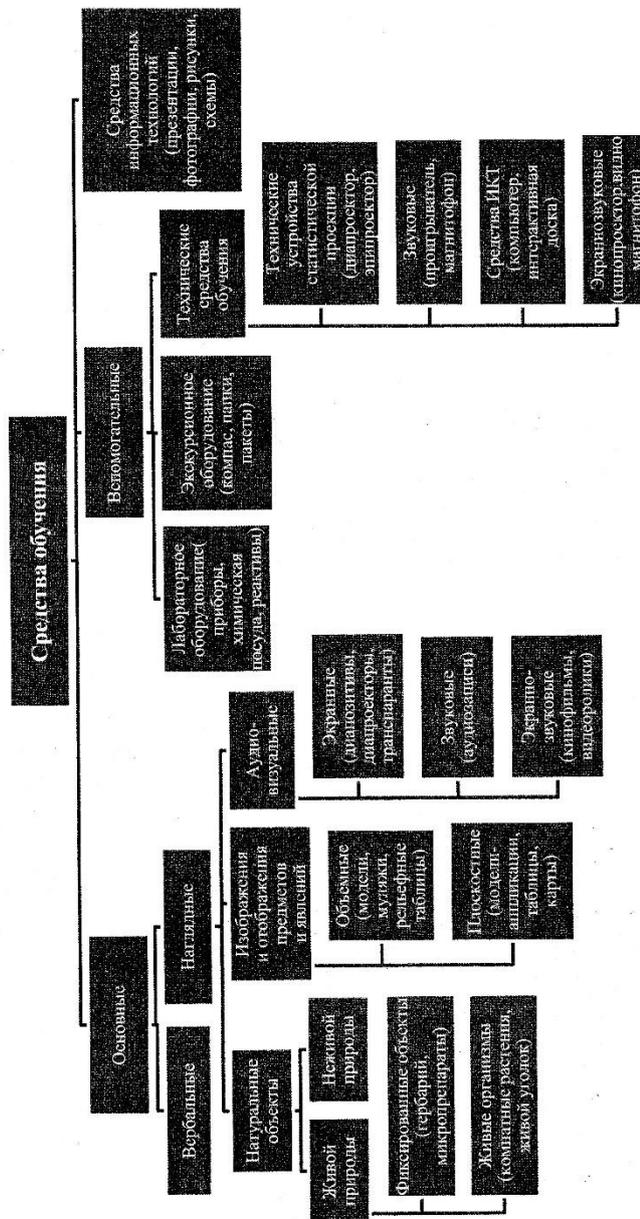


Рис. 39. Классификация средств обучения (второй вариант)

Несмотря на разнообразие средств обучения, существуют общие требования к их разработке и использованию в учебно-познавательном процессе (рис. 40).



Рис. 40. Требования к средствам обучения

ТЕМА 8. КОНТРОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Педагог обладает властью,
о которой министры
могут только мечтать.
Уинстон Черчилль*

Контроль – завершающий этап учебного процесса: занятия, изучения темы, изучения раздела, изучения дисциплины.

Функции контроля (рис. 41):

- воспитательная (способствует дисциплинированности и ответственности, формированию самоконтроля);
- обучающая (усиливается стремление к познанию новых фактов, явлений, к расширению знаний);
- развивающая (активизируется память, внимание, мышление).

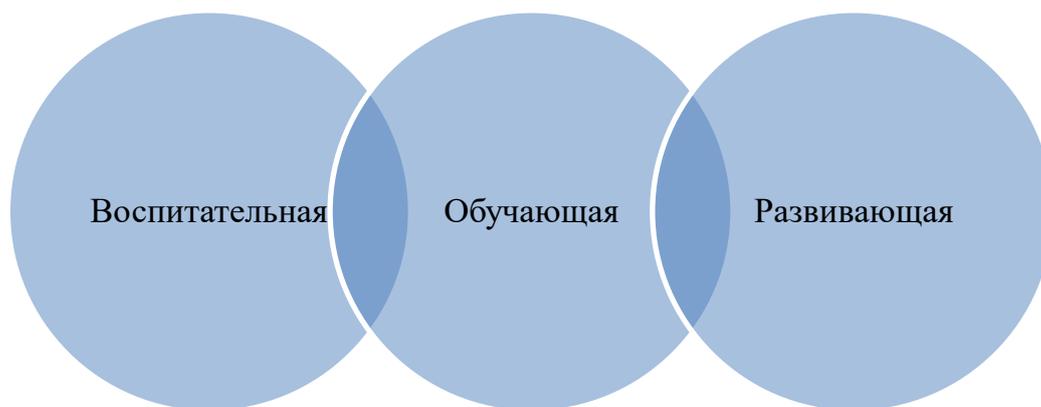


Рис. 41. Функции контроля

Виды контроля в процессе профессионального обучения

Выделяют три вида контроля: текущий, периодический и итоговый (рис. 42).

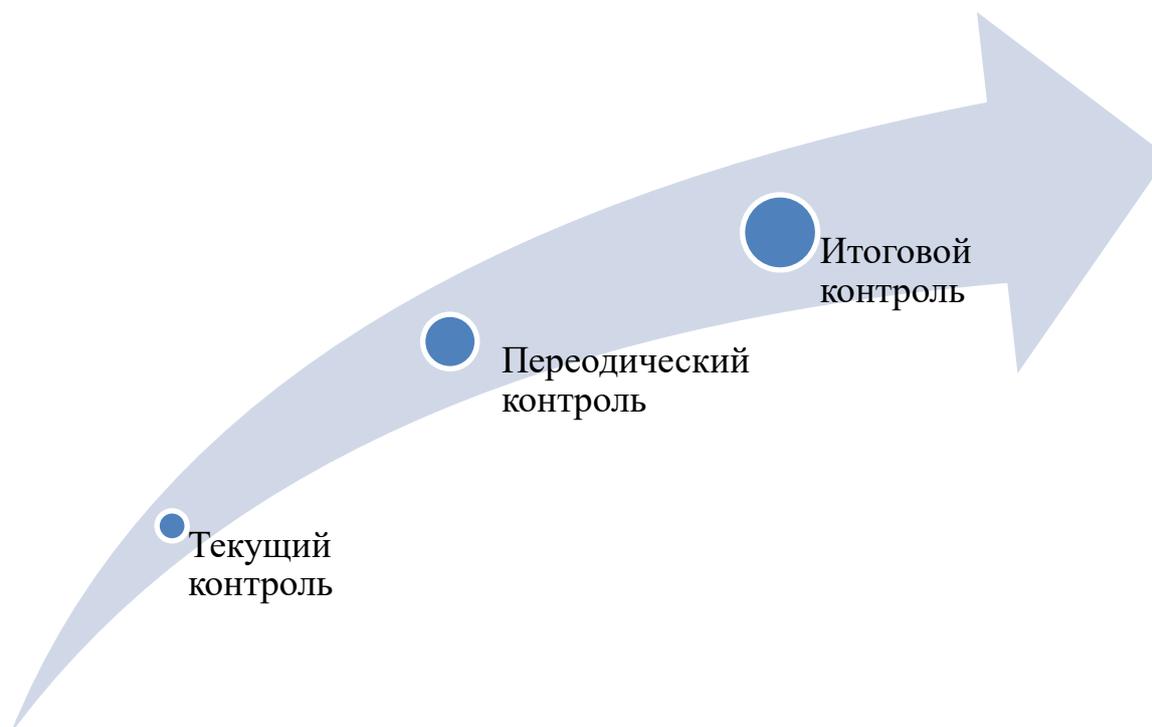


Рис. 42. Виды контроля

Текущий контроль – контроль, осуществляемый в ходе выполнения работ. *Например: опрос по теме, терминологический диктант, самоконтроль, взаимопроверка и др.*

Периодический контроль – контроль, при котором поступление информации о контролируемых параметрах происходит через установленные интервалы времени. *Например: контрольная работа по факту изучения раздела дисциплины, анализ работ обучающихся и др.*

Текущий и периодический контроль, как правило, проводится в форме устного контроля, письменного контроля, контроля на основе анализа работ обучающихся (рис. 43).



Рис. 43. Формы проведения текущего и периодического контроля

Итоговый контроль – контроль, направленный на проверку конечных результатов обучения, выявление степени овладения обучающимися компетенциями, полученными в процессе изучения отдельной дисциплины или ряда дисциплин. *Например: зачет, экзамен, государственная итоговая аттестация, защита выпускной квалификационной работы и др.* (рис. 44).

Формы проведения итогового контроля знаний, умений и навыков студентов

Контрольные работы проводятся после завершения изучения тем или узловых вопросов, особо значимых для усвоения других учебных предметов, важных для овладения приобретаемой специальностью, наиболее сложных для понимания обучающихся. Виды контрольных работ: теоретические, позволяющие проверить уровень усвоения обучающимися основных теоретических понятий, закономерностей, умения выделять характерные признаки, особенности процессов и явлений; практические, с помощью которых проверяют уровень сформированности умений применять полученные знания для решения конкретных задач; комплексные, содержащие вопросы как теоретического, так и практического характера

Зачет как итоговая форма контроля применяется в период производственной практики. Зачет служит также одной из форм контроля за выполнением лабораторных и практических работ, предусмотренных планом и программами

Квалификационные испытания предусматриваются только учебными планами по техническим специальностям. Основное назначение квалификационных испытаний заключается в проверке сформированности знаний, умений и навыков по одной из рабочих профессий, установленной учебным планом специальности. Проводятся квалификационные испытания после завершения учебной практики для получения рабочей профессии

Семестровые и переводные экзамены являются ведущими, наиболее значимыми формами организации контроля. В ходе них проводится итоговая проверка результатов учебной деятельности обучающихся по изучению конкретной дисциплины, выявляется уровень сформированности знаний и умений

Государственные экзамены – заключительная форма контроля, направленная на комплексную проверку подготовки будущего специалиста к работе, на определение степени овладения знаниями, навыками и умениями в соответствии с характером профессиональной деятельности

Рис. 44. Формы проведения итогового контроля

Выделяют определенные требования к контролю знаний, умений и навыков обучающихся (рис. 45).

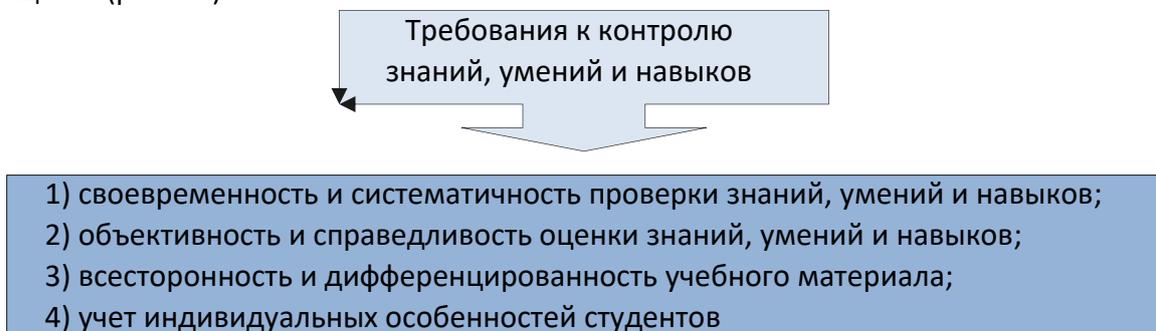


Рис. 45. Требования к контролю знаний, умений и навыков

Комплексная схема видов контроля представлена на рисунке 46.

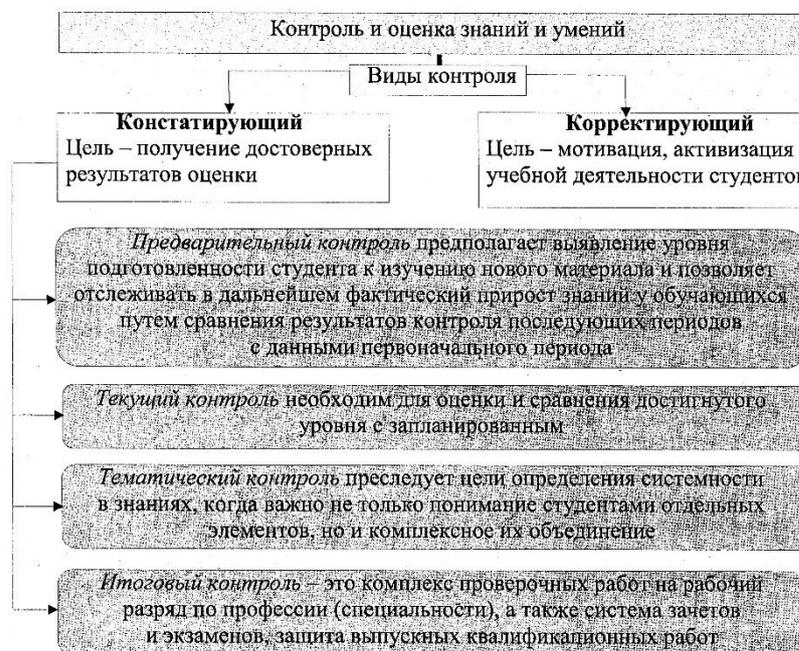


Рис. 46. Комплексная схема видов контроля

ТЕМА 9. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГА К ЗАНЯТИЯМ

*Самое сложное задание –
это научить людей учиться.*
Питер Друкер

В процессе своей профессиональной деятельности педагог выполняет большое количество ее видов (рис. 47).

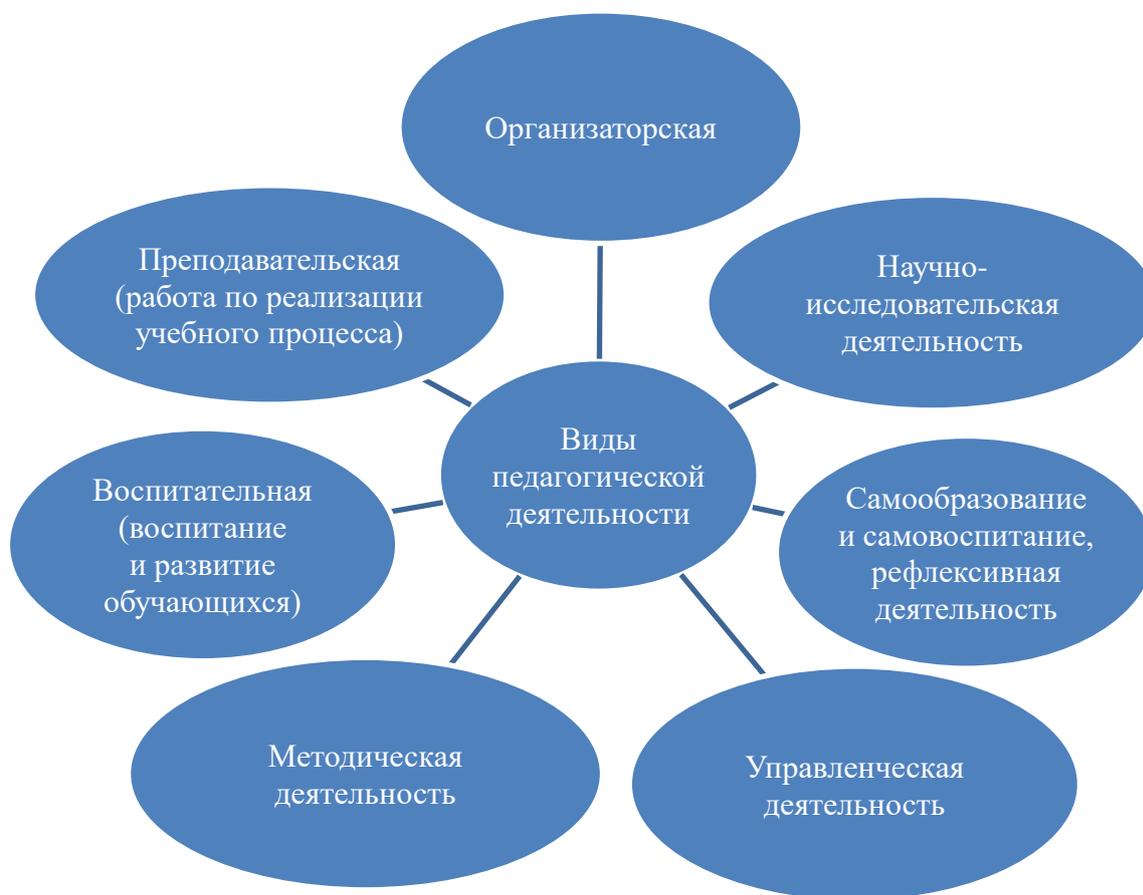


Рис. 47. Виды педагогической деятельности

Успешная профессиональная деятельность педагога возможна только при условии серьезной подготовки к каждому из вышеперечисленных видов деятельности. Даже высококвалифицированные педагоги не могут пренебречь этим условием. Подготовка педагога к занятию условно можно разделить на содержательную, личную и материально-техническую (рис. 48).

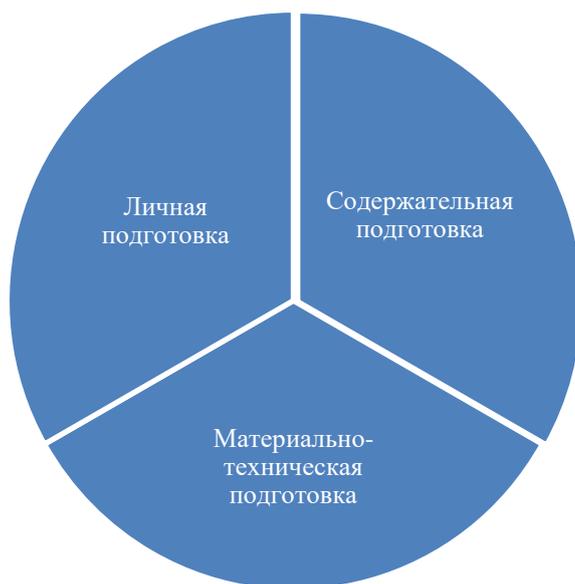


Рис. 48. Подготовка педагога к занятию

Содержательная подготовка – определение содержания занятия. После продумывания содержания занятия педагог определяется с выбором форм, методов и средств обучения, составляется конспект занятия.

Личная подготовка педагога к занятию заключается в речевой подготовке, соблюдении внешнего облика как в отношении одежды, так и в манере поведения, в умении пользоваться жестами и т.п.

Материально-техническая подготовка предполагает подготовку места занятия, оборудования и мелкого инвентаря. Особенно ответственной задачей является обеспечение безопасности занятий. Для этого каждый раз необходимо проверять техническую исправность средств обучения и т.д.

Кроме содержательной, личной и материально-технической подготовок педагога к занятиям, выделяют перспективную и текущую подготовку педагога к занятиям (рис. 49).



Рис. 49. Виды подготовки педагога к занятиям

Перспективная подготовка педагога к занятиям проходит до начала учебного года. К перспективной подготовке можно отнести изучение ФГОС, учебного плана и рабочей программы дисциплины, анализ учебной литературы и т.п.

Текущая подготовка педагога к занятиям проводится в ходе учебного года и заключается в разработке планов-конспектов занятий, разработке раздаточного материала для студентов и т.п.

Ряд педагогов-исследователей (И.П. Подласый, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, В.А. Скакун и др.) выделяют авторские стадии и этапы подготовки педагога к занятию (рис. 50).

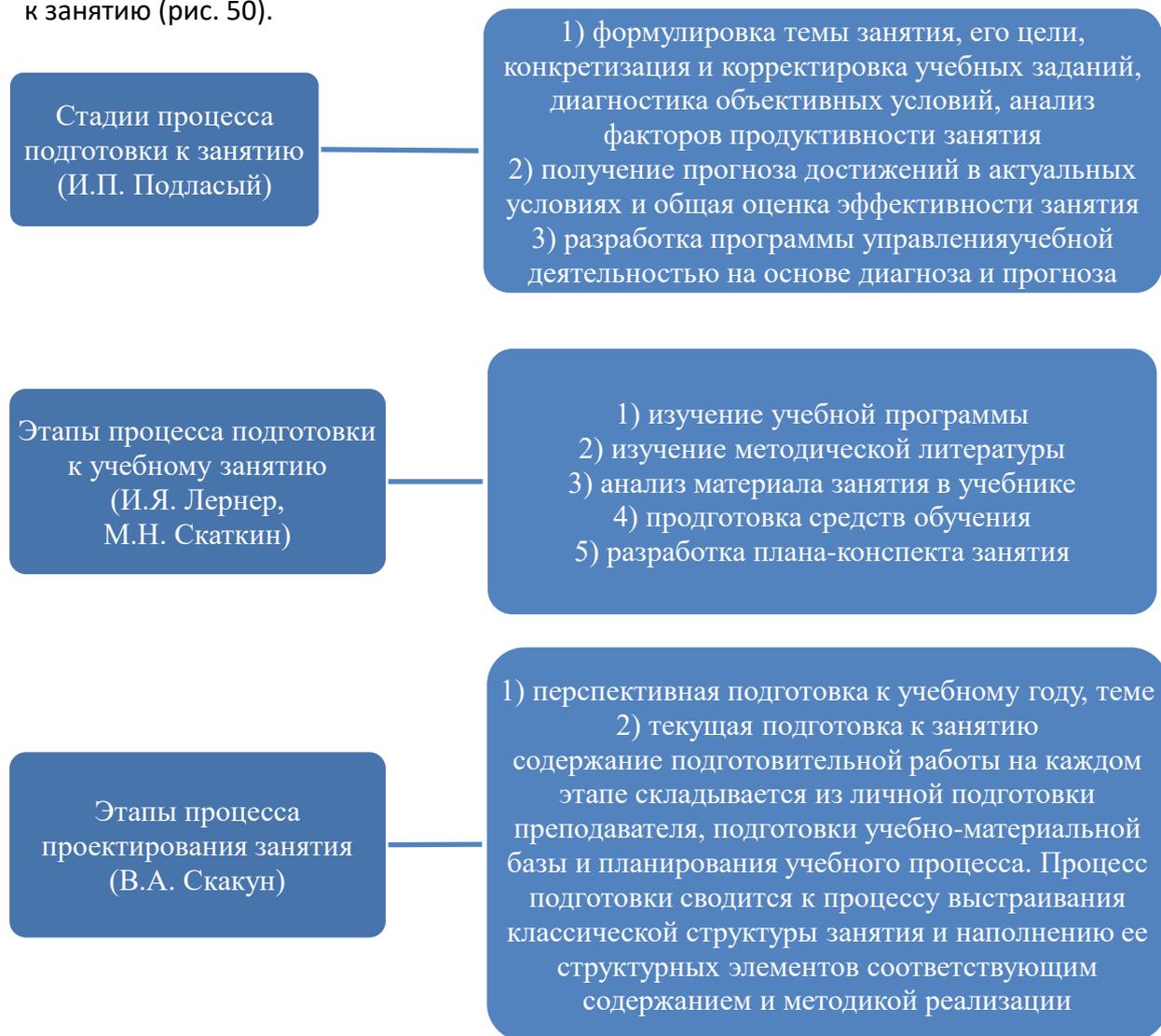


Рис. 50. Авторские стадии и этапы подготовки педагога к занятию

В процессе подготовки к занятию педагог должен помнить о современных требованиях к нему (рис. 51).



Рис. 51. Современные требования к занятию

Как было сказано выше, текущая подготовка педагога к занятиям проводится в ходе учебного года и заключается в разработке планов-конспектов занятий, которые имеют общие элементы и единую структуру (рис. 52).

Структура плана-конспекта занятия

- 1) дисциплина;
- 2) тема занятия;
- 3) тип занятия;
- 4) план изучения темы;
- 5) цель занятия: обучающая, развивающая, воспитательная;
- 6) формы обучения;
- 7) методы обучения;
- 8) средства обучения;

- 9) формы организации познавательной деятельности: индивидуальная, групповая, парная;
- 10) ключевые слова;
- 11) межпредметные связи;
- 12) внутриспредметные связи;
- 13) конспект занятия (сценарий проведения занятия);
- 14) список используемой литературы;
- 15) структура занятия (этапы занятия).



Рис. 52. Этапы проведения комбинированного занятия

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*Мы имеем огромный образовательный потенциал.
Педагог способен его реализовать,
ему нужно только предложить
эффективные технологии и не мешать.*
В.В. Давыдов

В настоящем пособии, благодаря представленному в нем материалу, сделана попытка найти ответы на вопросы: Как привить студентам интерес к методике профессионального обучения? Как активизировать познавательную деятельность студентов? Как сделать учебный процесс наиболее результативным?

Для эффективного разрешения представленных проблем предлагается использовать опорные конспекты – представление информации в виде изображения, разработанного по определенным принципам.

Пособие «Методика профессионального обучения в схемах» состоит из девяти разделов: методика профессионального обучения как область педагогических знаний; нормативно-правовые основы системы профессионального образования; цели обучения; содержание обучения; формы обучения; методы обучения; средства обучения; контроль в процессе профессионального обучения; подготовка педагога к занятиям.

Настоящее издание может быть полезно педагогам профессионального обучения, а также студентам III курса, обучающихся по направлению бакалавриата «Профессиональное обучение (по отраслям)» осваивавших дисциплину «Методика профессионального обучения».

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Евплова, Е.В. Особенности преподавания правовых дисциплин в профессиональных образовательных организациях / Е.В. Евплова, В.Р. Якупов // Право и образование. – 2018. – № 7. – С. 89–96. – Текст: непосредственный.
2. Евплова, Е.В. Дидактика профессионального образования: специфика преподавания экономических дисциплин в системе СПО: учебно-методическое пособие / Е.В. Евплова, Д.С. Гордеева. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2019. – 123 с. – ISBN 978-5-907210-22-6. – Текст: непосредственный.
3. Методика профессионального обучения. Схемы, таблицы, комментарии: учеб. пособие для вузов / И.В. Осипова [и др.]; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. – Екатеринбург: Издательство РГППУ, 2010. – 147 с. – ISBN 978-5-8050-0385-2. – Текст: непосредственный.
4. Скакун, В.А. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие / В.А. Скакун. – Москва: Форум: Инфра-М, 2008. – 208 с. – ISBN 978-5-91134-207-4. – Текст: непосредственный.
5. Чередникова, М.В. Методика преподавания правовых дисциплин: учебно-методическое пособие / М.В. Чередникова, Е.В. Евплова, Е.В. Гнатышина. – Челябинск, 2016. – 148 с. – ISBN 978-5-91283-763-0. – Текст: непосредственный.

Учебное издание

Евлова Екатерина Викторовна

Методика профессионального обучения в схемах

Учебно-методическое пособие

ISBN 978-5-907611-03-0

Работа рекомендована РИС ЮУрГГПУ

Протокол № 25 от 2022 г.

Издательство ЮУрГГПУ

454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Редактор Е.М. Сапегина

Технический редактор В.В. Мусатов

Подписано в печать 25.01.2022

Формат 84x90/16 Объем 1,0 уч.-изд. л. (5,3 усл. п.л.)

Тираж 100 экз. Заказ №

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии ЮУрГГПУ

454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69