



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**Организация самостоятельной работы на уроке иностранного языка
на уровне среднего общего образования**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата
«Английский язык. Иностранный язык»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:
75,86% авторского текста
Работа рекомендована к защите
«20» июня 2022 г.
зав. кафедрой английской
филологии Афанасьева О.Ю.

Выполнила
студентка группы ОФ-503/088-5-2
Пестерева Анастасия Эдуардовна
Научный руководитель:
кандидат педагогических наук, доцент
Шкитина Наталья Сергеевна

Челябинск
2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ	
1.1 Становление и развитие понятия «самостоятельная работа».....	9
1.2 Психолого-педагогические особенности старшего школьного возраста	17
1.3 Особенности организации самостоятельной работы.....	23
Выводы по главе 1.....	32
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ	
2.1 Констатирующий этап педагогического эксперимента	35
2.2 Формирующий этап педагогического эксперимента.....	43
2.3 Обобщающий этап педагогического эксперимента.....	57
Выводы по главе 2.....	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	64
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	66
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	71

ВВЕДЕНИЕ

В школьном образовании на современном этапе происходят серьезные изменения, смысл и назначение которых обусловлены поиском новых образовательных моделей, соответствующих новым тенденциям развития общества. В основу реформирования школы положен принцип приоритета личности.

В процессе совершенствования школьного образования встал целый ряд важных проблем, связанных не только с разработкой новых подходов к содержанию предмета, но и, что особенно важно, с кардинальным изменением самого процесса обучения. Укрепление демократических основ российского общества немислимо без развития активной и самостоятельной личности. Школе предстоит подготовить молодых людей, обладающих не только сформированными знаниями, убеждениями, творческой активностью, но и способностями к самостоятельному поиску, определенными социальными компетенциями, помогающими ориентироваться в перипетиях современной жизни.

В современном мире мы наблюдаем различные тенденции развития и изменения сферы образования, главной отличительной особенностью которой является обучение на протяжении всей жизни. Подтверждение данной тенденции имеется на законодательном уровне. Согласно ФГОС ООО особую значимость имеет осознание важности обучения в течении всей жизни для дальнейшей результативной профессиональной деятельности, а также совершенствование необходимых для данного развития умений [41]. В связи с этим, многие методисты, психологи и ученые ставят акцент на востребованность организации самостоятельной работы обучающихся.

Одной из проблем, с которой ежедневно сталкиваются в образовательном процессе, выступает проблема организации самостоятельной работы субъектов этого процесса. Активное

использование деятельностного подхода, то есть смена пассивной роли обучающихся на активную в учебном процессе, предоставляет возможным рассмотрение новой роли самостоятельной работы. Вследствие данного преобразования ведущей формой для организации процесса образования становится самостоятельная работа.

Понятие «самостоятельная работа» и вопросы о важности и необходимости ее проведения в образовательном процессе были подняты в трудах многих современных авторов и авторов прошлого столетия (А.Ю. Горчев, Б.П. Есипов, Л.В. Жарова, В.И. Загвязинский, И.А. Зимняя, Р.М. Микельсон, И.Т. Огородников, П.И. Пидкасистый, И.Э. Унт, А.В. Усова, К.Д. Ушинский, А.Н. Щукин). Самостоятельная работы рассматривается как свойство характера и качества личности (П.И. Пидкасистый), как вид учебной деятельности (Р.Б. Срода, О.А. Нильсон), как форма обучения (Н.Г. Дайри, И.И. Ильясов), как метод обучения (А.В. Усова), как форма поведения личности (В.И. Загвязинский), как средство организации и управления познавательной деятельностью (П.И. Пидкасистый, Е.Л. Белкин).

В настоящее время в процессе обучения иностранному языку именно самостоятельная работа занимает главенствующее положение при выборе форм обучения на уроке. Самостоятельная работа участвует в формировании у обучающихся таких основных, но в то же время важных качеств личности, как инициативность и самостоятельность, и вносит вклад в развитие их умственных способностей. Очень часто на уроке иностранного языка умственные способности обучающихся бывают ограничены подражанием, дублированием правил, предъявляемых учителем и воспроизведением их по его указанию. Это идет вразрез с современными требованиями образовательных стандартов, призывающих к формированию разносторонне развитой личности, готовой к адаптации в потоке ежедневно меняющейся информации.

Актуальность проблемы поиска эффективных форм для активизации самостоятельной работы обусловлена также и тем, что в период обучения в школе формируются умения самостоятельной деятельности. В этой связи особенно важно, чтобы обучающиеся, овладевая знаниями и способами их добывания, осознавали, что самостоятельная работа призвана завершать задачи всех других видов учебной работы, так как знания, не ставшие объектом собственной деятельности, не могут считаться подлинным достоянием личности.

На старшем этапе обучающиеся находятся на этапе ранней юности или юношеского возраста (15-18 лет), который больше характеризуется изменениями не в физическом развитии, а в смене ведущих форм деятельности: формирование основных черт мировоззрения, профессионального самоопределения и самостоятельности в целом.

Повышающийся интерес к проблеме динамичного развития передовых педагогических технологий и поиска новых подходов к активизации самостоятельной деятельности обучающихся при изучении иностранного языка на уровне среднего общего образования определяют актуальность данного исследования.

Теоретический анализ методической и психолого-педагогической литературы, а также наши собственные наблюдения свидетельствуют о существовании противоречия между потребностью современного общества в организации самостоятельной работы на уроках на уровне среднего общего образования и недостаточно эффективным использованием возможностей образовательных учреждений для организации самостоятельной работы обучающихся.

Представленное противоречие позволило определить проблему исследования, суть которой заключается в повышении эффективности организации самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на уровне среднего общего образования.

Исходя из вышесказанного, мы определили тему нашего исследования – «Организация самостоятельной работы на уроках иностранного языка на уровне среднего общего образования».

Цель исследования – разработать и апробировать комплекс заданий, направленный на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

Объектом исследования является процесс обучения иностранному языку на старшем этапе обучения.

Предметом исследования выступает организация самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

Гипотеза исследования: если разработать и применить комплекс заданий, направленный на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения, то развитие умений самостоятельной работы с текстом у обучающихся старшего звена будет эффективнее.

Цель работы определяет его основные задачи:

- 1) осуществить анализ психолого-педагогической литературы по проблеме организации самостоятельной работы обучающихся;
- 2) рассмотреть психолого-педагогические особенности старшего школьного возраста;
- 3) разработать и апробировать комплекс заданий, направленный на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения;
- 4) проанализировать результаты экспериментальной работы с помощью методов статистической обработки данных.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют работы таких педагогов, методистов, психологов как:

1. Самостоятельная работа в учебном процессе (Еписов Б.П., Зимняя И.А., Микельсон Р.М., Пидкасистый П.И., и др.).

2. Теория и методика обучения иностранным языкам в школе (Гальсакова Н.Д., Пассов Е.И., Соловова Е.Н., и др.).

Научная новизна данной работы состоит в разработанном комплексе заданий, направленном на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

Базой исследования для апробации разработанного комплекса заданий выступила МБОУ «Гимназия №1 г. Челябинска». В исследовании приняли участие обучающиеся 10-1 класса и 10-2 класса в количестве 26 человек.

В работе использованы следующие методы исследования:

1. Теоретические – анализ психолого-педагогической литературы и документов в области образования по теме исследования.

2. Эмпирические – наблюдение, беседа, изучение опыта, педагогический эксперимент, статистическая обработка данных и другие.

Теоретическая значимость исследования состоит в уточнении понятия «организация самостоятельной работы на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения».

Практическая значимость данной работы заключается в том, что разработанный комплекс заданий, способствующий формированию и развитию у обучающихся умений самостоятельной работы с текстом, может быть использован учителями при совершенствовании методов обучения иностранному языку в старшей школе.

Цели и задачи данного исследования определяют его структуру. Данная работа состоит из введения с обоснованием актуальности исследования, теоретической и практической глав с выводами, заключения, списка использованных источников и приложений.

Апробация работы проходила на международной научно-практической конференции «Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях» и на VII международной научно-практической конференции «Инновационное

образование глазами современной молодежи»; была опубликована статья «Организация самостоятельной работы на уроках иностранного языка» в сборнике «Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях» и статья «Способы организации самостоятельной работы обучающихся на уроках иностранного языка» в сборнике «Инновационное образование глазами современной молодежи».

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

1.1 Становление и развитие понятия «самостоятельная работа»

Ежедневно обучающиеся сталкиваются с огромными объемами информации научной и бытовой тематики как в повседневной жизни, так и в интернете. По этой причине важно развивать умения самостоятельной работы у обучающихся, которые включают в себя осмысление получаемой информации, выбор надлежащих способов решения поставленных задач и возникающих проблем, овладение навыками самоконтроля и саморегулирования.

Стремление к самостоятельности и использованию творческого подхода в процессе овладения новыми знаниями также, как и выполнение заданий, требующих развитого критического мышления, воображения, фантазии, умения формулировать собственное мнение и защищать свою точку зрения – вот основополагающие условия формирования особого интереса к учебным дисциплинам. Самостоятельная работа трактуется как специфическая форма учебной деятельности обучающихся, а именно форма самообразования, относящаяся к учебной деятельности обучающихся на уроке. В современной дидактике организующая роль учителя неизменно сопоставляется с понятием «самостоятельная работа».

Понятие «самостоятельная работа» рассматривалось в трудах многих педагогов и психологов, которые по-разному трактовали его. Проблема развития самостоятельности и активности обучающихся является основополагающим в педагогической системе К.Д. Ушинского, по мнению которого, дети должны трудиться по возможности самостоятельно, а педагог руководить этим самостоятельным трудом и давать для него материал [40].

Первые попытки дать определение самостоятельной работе сделаны

Р.М. Микельсоном в теоретической работе по организации самостоятельной работы. В данной книге приводится определение, которое трактуется следующим образом: самостоятельная работа проявляется в выполнении обучающимися заданий без помощи учителя, но под его наблюдением. Труд Р.М. Микельсона послужил отправной точкой для дальнейших подробных исследований сущности самостоятельной работы [24].

В новейшем педагогическом словаре самостоятельная работа описана как вид учебной деятельности, который подразумевает владение обучающимися определенным уровнем самостоятельности во всех ее структурных компонентах – переход от простых видов работы к более сложным, носящим поисковый характер, от постановки проблемы до осуществления контроля также, как и самоконтроля, коррекции [36].

По мнению другого ученого О.А. Нильсона, сущность самостоятельной работы состоит в выполнении обучающимися учебных заданий под прямым и косвенным управлением преподавателя [26].

Р.Г. Срода понимает самостоятельную работу как деятельность, которую обучающиеся выполняют, проявляя максимум активности, самостоятельного суждения, творчества, инициативы [38].

По мнению Т.И. Шамовой, самостоятельная работа – это форма организации учебной деятельности [42].

И.А. Зимняя, советский педагог и учёный-психолог, в своих трудах описывает самостоятельную работу обучающихся как результат правильно организованной учебной деятельности на уроке, что в дальнейшем служит мотивацией для самостоятельного расширения, углубления и продолжения в свободное время. Самостоятельная работа – это высшая форма учебной деятельности обучающегося, форма самообразования, связанная с его работой в классе [12].

В новом словаре методических терминов и понятий А.Н. Щукин определяет самостоятельную работу как вид учебной деятельности обучающихся, которая происходит либо без прямого контакта с учителем,

либо учитель опосредованно, через специальные учебные материалы управляет процессом; как неотъемлемую обязательную часть процесса обучения, подразумевающую индивидуальную работу обучающихся под руководством учителя или учебного пособия, программы обучения. Также описываются места организации самостоятельной работы: дом (внеаудиторное время) или занятия в школе и формы ее проведения: письменная и устная [27].

И.Э. Унт, представительница эстонской научной школы, описывает интересные результаты своего исследования данной проблемы. В своей работе Унт демонстрирует самостоятельную работу как вид учебной деятельности, при котором обучающиеся, работая над упражнениями, опираются на руководство для их выполнения, испытывая при этом умственное напряжение; учитель не принимает участия в работе, но продолжает наблюдать и руководить ею. Отличительными признаками самостоятельной работы, по мнению исследователя, являются содержание и структура изучаемого материала [39].

Наибольший авторитет в дидактике завоевало определение Б.П. Есипова, которое звучит следующим образом: самостоятельная работа обучающихся, осуществляемая в учебном процессе – это работа, в которой обучающиеся осознанно прикладывают усилия для достижения поставленной цели задания, демонстрируя свои усилия и, так или иначе, проявляя результаты своей умственной и\или физической деятельности [10]. Стоит отметить, что работа осуществляется без непосредственного участия учителя, но по его указаниям и заданию, в специально отведенное для этого время.

Б.П. Еписов, рассматривая самостоятельную работу, описывает следующие ее признаки, а именно организация деятельности обучающихся без внешней помощи, наличие задания, определенный временной промежуток для выполнения данного задания, невмешательство учителя в процесс работы и изложение результатов при помощи тех или иных

способов и форм [10].

По мнению П.И. Пидкасистого, активно исследовавшего данную проблему, различная динамичная деятельность обучающихся, организованная учителем в конкретный отрезок времени, направленная на достижение определенных дидактических целей, считается самостоятельной работой. Важно отметить тот факт, что творческий потенциал обучающегося и совокупность процессуальной и логико-содержательной сторон самостоятельной деятельности должны быть отражены в определении самостоятельной работы. Пидкасистый утверждал, что этому вопросу не уделяется должное внимание в учебной практике, создавая тем самым однообразную и неинтересную деятельность обучающихся [31].

Понятие «самостоятельная работа» тесно связано с различными видами коллективной и индивидуальной деятельности обучающихся не только на классных и внеклассных занятиях, но и дома по заданиям без непосредственного участия учителя. При изучении самостоятельной деятельности обучающихся рассматриваются определения внеклассной и внешкольной работы, состоящие из разнообразных видов деятельности обучающихся воспитательного и образовательного характера, которые проводятся и организуются школой во внеурочное время.

По мнению многих авторитетных педагогов, на уроках обучающиеся в большей степени должны выполнять учебные задачи самостоятельно, а учитель должен оставаться в роли руководителя данного процесса, который также предоставляет материалы для работы. Исследователи подчеркивали, что главная идея – это объяснить и показать обучающимся метод, способ организации самостоятельной деятельности по изучению нового материала, то есть выработать навыки и умения организации умственного самостоятельного труда.

Как видно из вышеприведенных фактов, в психолого-педагогической литературе авторы подходят к определению самостоятельной работы с

разных точек зрения, то есть можно сделать вывод, что четко установленного единого подхода к определению понятия нет.

Рассмотрев и проанализировав существующие подходы к определению понятия «самостоятельная работа», в качестве базиса мы сформулировали следующее определение: самостоятельная работа – вид учебной деятельности, в которой обучающиеся выполняют различные типы заданий под прямым или косвенным руководством учителя или без его непосредственного участия, прилагая для этого умственные и физические усилия, проявляя навыки самоконтроля и самокоррекции с целью развития знаний, умений и навыков. Также отметим, что самостоятельная работа является не только формой организации деятельности, но и средством формирования познавательных способностей обучающихся.

Схожая ситуация наблюдается и с классификациями самостоятельной работы.

Основой для классификации типов самостоятельных работ с научной точки зрения, предложенной П.И. Пидкасистым, послужила взаимосвязь между творческими и воспроизводящими процессами в деятельности обучающихся, где воспроизводящие действия рассматриваются как основания и как следствие творческих процессов. По форме организации автор разграничивает индивидуальные, фронтальные и групповые самостоятельные работы. Опираясь на уровни самостоятельной продуктивной деятельности обучающихся, П.И. Пидкасистый выделяет воспроизводящие, реконструктивно-вариативные, эвристические и творческие самостоятельные работы [30].

Рассмотрим типологию самостоятельных работ, приведенную в таблице 1, основанную на внешних и внутренних признаках, характеризующих формы организации самостоятельных работ.

Таблица 1 – Типология самостоятельных работ

№	Основание классификации	Типы самостоятельных работ
	Внешняя сторона самостоятельной работы	
1.	Способ организации обучающихся	Фронтальная, индивидуальная, групповая.
2.	Место выполнения	Классная, внеклассная.
3.	Способ выполнения	Устная, письменная, практическая, комбинированная.
4.	Используемый источник знаний	Работа с учебником, работа с дополнительной литературой, работа с документами, работа с раздаточным материалом, работа с материалом телепередач, работа с компьютером и пр. (Л.В. Жарова).
	Внутренняя сторона самостоятельной работы	
5.	По характеру познавательной деятельности	Репродуктивные, проверочные, тренировочные, творческие (В.И. Загвязинский). Воспроизводящие (по образцу), реконструктивно-вариативные, эвристические, творческие (П.И. Пидкасистый). Воспроизводящие, поисковые (эвристические), творческие работы (Л.В. Жарова).
6.	Тип мыслительной деятельности (В.А. Сластенин)	По образцу, конструктивно-вариативные, эвристические, исследовательские.
7.	Дидактические цели	Приобретения новых знаний, приобретение умений и навыков, применение знаний, повторение и проверка знаний, умений, навыков (Б.П. Есипов). Приобретение новых знаний и овладение умениями самостоятельно приобретать знания, закрепление и уточнение знаний, выработка умения применять знания на практике, формирование умений практического характера, формирование умений творческого характера (А.В.Усова). Предварительные работы, подготавливающие к изучению новых знаний, работы, организуемые с целью изучения нового материала, работы, направленные на повторение, закрепление знаний, работы, организуемые с целью применения знаний и формирования умений, обобщающие самостоятельные работы, проверочные самостоятельные работы (Л.В. Жарова).
8.	По роли в формировании понятий (А.В. Усова)	Первичное знакомство с понятием, вычленение его существенных признаков, уточнение признаков понятия, выработка умения оперировать понятием в решении задач, конкретизация понятий, классификация и систематизация понятий, применение понятий в решении задач творческого характера.

Согласно таблице 1, некоторые авторы предпочитают использовать один элемент в качестве основы для классифицирования самостоятельных работ, например, дидактическая цель. Другие же опираются сразу на несколько элементов, обосновывая это тем, что только такой подход наглядно проявляет изъяны в классификации. Анализируя классификации, Л.В. Жарова указывает на ограниченность и узость самостоятельных работ, рассмотренных с точки зрения используемого источника и дидактической цели, так как выявление уровня самостоятельности при выполнении заданий становится затруднительным. Добавление классификации, основанной на познавательной деятельности, помогает устранить данный недочет [11].

Классификация по отличающимся друг от друга основаниям, по мнению Л.В. Жаровой, может быть продуктивна, так как позволяет подойти к рассмотрению самостоятельных работ с разных сторон [11].

Рассматривая типологии самостоятельных работ, выделенных многими авторами по одному основанию, имеет место констатировать присутствие несогласованности. Подтверждение данного факта можно рассмотреть в типологии по дидактической цели авторов Б.П. Есипова, А.В. Усовой и Л.В. Жаровой.

Остановимся более подробно на рассмотрении типологии самостоятельных работ, сделанной на основании характера познавательной деятельности, как наиболее полно отражающей современные подходы к процессу обучения. Данная типология представлена тремя авторами – П.И. Пидкасистым, В.И. Загвязинским и Л.В. Жаровой. Кратко охарактеризуем их. Так, типология В.И. Загвязинского не выдержана, в ней в одном ряду стоят репродуктивные, проверочные, тренировочные и творческие работы, работы, отражающие уровень самостоятельности обучающихся и целевое назначение. Типология, предложенная Л. В. Жаровой, менее полна по сравнению с типологией П.И. Пидкасистого, в которой выделяются не три, а четыре типа самостоятельных работ:

воспроизводящие, реконструктивно-вариативные, эвристические и творческие работы. Каждая из них имеет свои дидактические цели. Кроме того, Л.В. Жарова не разделяет самостоятельные работы на типы, как наиболее общие категории, и виды, как частное проявление отдельных типов.

Как видим, между данными типами самостоятельных работ существует преемственная связь, каждый из предыдущих типов самостоятельных работ является основой для последующего. Преемственность между ними является основой и для обеспечения оптимального усвоения обучающимися знаний, и для развития их творческих способностей, и для овладения опытом творческой деятельности.

Изучив различные подходы исследователей к определению самостоятельной работы, рассмотрим ее функции. По мнению А.Ю. Горчева, являясь формой организации учебной деятельности обучающихся, самостоятельная работа имеет ряд функций, а именно: обучающая, воспитывающая, развивающая [9].

Рассмотрим подробнее каждую из них.

Основную роль выполняет образовательная функция, благодаря которой обучающиеся активно усваивают материал учебной программы, превращая при этом полученные знания в умения и навыки. Вместе с этим происходит систематизация изученного материала.

Воспитательная функция проявляется в формировании у обучающихся самостоятельности, необходимости самообразования, равно как и активной жизненной позиции. Вместе с этим у обучающихся развиваются такие черты характера, как ответственность, организованность, взаимопомощь.

Развивающая функция находит свое отражение в эмоциональном и интеллектуальном развитии обучающихся. Это способствует улучшению когнитивных способностей, а именно развитие мышления, памяти,

внимания, речи, и вовлечению обучающихся в поисковую, творческую и исследовательскую деятельность.

Суммируя вышесказанное, к основным признакам самостоятельной работы обучающихся можно отнести следующие:

1) внешними признаками самостоятельности обучающихся при выполнении заданий являются умение планировать свою работу, выполнять задания без непосредственной помощи учителя и оценивать результат своей работы;

2) систематическое осуществление обучающимися самоконтроля за результатами своей работы, корректирование и усовершенствование способов её выполнения;

3) наличие познавательной задачи, проблемной ситуации, побуждающей обучающихся к самостоятельной интеллектуальной деятельности;

4) проявление обучающимися самостоятельности и творческой активности при разрешении поставленных перед ними познавательных задач;

5) включение в задания для самостоятельной работы материала, усвоение которого способствовало бы целостному развитию личности обучающегося, самообразованию и творчеству.

1.2 Психолого-педагогические особенности старшего школьного возраста

Для эффективной организации процесса обучения в школе на разных этапах важно обращать внимание на методы и формы, которые соответствуют возрастным и психологическим особенностям обучающихся. Знание особенностей развития обучающихся разных возрастов помогает учителю правильно подбирать учебные материалы, которые способствуют раскрытию как учебного, так и внутреннего потенциала обучающихся.

В психологии, рассматривая вопрос о возрастных рамках этапа

юности, принято выделять два этапа: ранняя юность, то есть старший школьный возраст, и поздняя юность. В литературе нет четкого возрастного ограничения данного периода, так как многие исследователи придерживаются различных точек зрения в определении данных рамок.

Возрастная периодизация, предложенная Д.Б. Элькониным, является наиболее авторитетной в психологии, согласно которой выделяется период подростничества, протекающий в возрасте с 11 до 15 лет, то есть средний школьный возраст, и период ранней юности, протекающий в возрасте от 15 до 17 лет, то есть старший школьный возраст [44]. Основой для вышеописанной классификации послужили такие понятия, как «ведущая деятельность» и «психологические новообразования», определяющие основные психологические особенности обучающихся и их манеры поведения. Для обучающихся старшего школьного возраста ведущей деятельностью становится учебно-профессиональная, возрастает важность общения со сверстниками.

Отечественный психолог И.С. Кон подходит к рассмотрению возрастной периодизации с точки зрения многовариативности и многомерности развития человека. По мнению автора, с 11-12 до 23-25 лет происходит переход от детства к взрослости, который, в свою очередь, подразделяется на три периода: первый период – период отрочества, который начинается в 11-12 лет и заканчивается в 14-15; второй период – ранняя юность, который начинается в 14-15 лет и заканчивается в 18 лет; третий период – поздняя юность, который начинается в 18 лет и заканчивается в 23-25 лет.

В.С. Мухина, ведущий отечественный психолог в области психологии развития, считает, что возрастные рамки юности, как «периода жизни после отрочества до взрослости», весьма условны и существуют в пределах от 15-16 до 21-25 лет [25].

Рассмотрев подходы различных авторов к определению возрастных границ юности, в нашем исследовании мы будем придерживаться

периодизации, предложенной Д.Б. Элькониным и И.С. Коном. Далее мы рассмотрим психологические особенности периода ранней юности от 15 до 18 лет [33].

В физическом аспекте данный возраст ознаменуется завершением полового созревания обучающихся, в социальном плане увеличивается число социальных ролей, которые обучающимся необходимо освоить. В современном мире процессы полового созревания у обучающихся старших классов происходят быстрее, чем процессы их социального развития. Стоит подчеркнуть, что у девушек данные процессы происходят раньше, чем у юношей. Стремительный темп современной жизни диктует свои изменения в развитии современных школьников. Так, современный семнадцатилетний школьник соответствует в развитии молодому человеку 22-х лет 30-х годов [17]. Проживая данный этап, обучающиеся имеют промежуточное положение в обществе и статус, что объясняет некоторые особенности в психологии ранней юности.

Одними из важных составляющих индивидуально-психических характеристик юношей и девушек являются новообразования когнитивных процессов и интеллектуальных способностей, связанных с процессами обучения, причем изменения имеют как количественный, так и качественный аспект. Количественные изменения выражаются в увеличении скорости и эффективности решения интеллектуальных задач, качественные – происходят в работе мыслительных процессов. В частности, происходит развитие абстрактно-логического мышления, проявляющееся в отвлеченном теоретизировании и философствовании. Причем те и другие изменения происходят на фоне расширения эмоционального и социального интеллектов, которые тесно связаны с общей направленностью личности. Появляется целеполагающий характер в социальной деятельности, который приходит на смену целесообразной активности.

Интеллектуальное развитие в ранней юности, помимо накопления

практических умений и изменения некоторых свойств интеллекта, заключается и в формировании индивидуального стиля умственной деятельности. Стиль умственной деятельности включает в себя особенности мышления, пути приобретения новых знаний, способы накопления, переработки и использования той или иной информации. Стиль мышления также зависит от типа нервной системы (инертная или подвижная) и диктует индивидуальный подход в обучении с целью стимулирования самостоятельности и творчества обучающихся. В случае слабо развитой в процессе обучения потребности в самостоятельности у старшеклассников может сформироваться привычка механического запоминания, которая отрицательно влияет на развитие смысловой и образной памяти, что ведет к недоразвитию эмоциональной сферы, которая также важна для полноценного становления личности.

По мнению советского психолога Л.И. Божович, мышление обучающихся старших классов становится личностным и приобретает эмоциональный характер. Большое стремление старшеклассников к самоопределению и его попытки в определении собственного мировоззрения непосредственно связаны с интеллектуальной деятельностью, а также создают своеобразие мышления в представленном возрасте [4].

С точки зрения психологической науки, эмоциональное поведение старшеклассников зависит также от индивидуально-типологических различий индивида, социальных факторов и условий его воспитания. В этот возрастной период повышается эмоциональная чувствительность, увеличивается разнообразие и продолжительность эмоциональных реакций. Одновременно с этими процессами возрастает возможность психологической защиты и эмоциональная устойчивость, происходит повышение уровня саморегуляции и самоконтроля. У большинства обучающихся старших классов улучшается коммуникативность, общее эмоциональное самочувствие, облегчается управление собственными

эмоциональными реакциями, повышается социальная адаптивность. Тем не менее, в данном возрастном периоде достаточно часты так называемые немотивированные поступки, которые связаны с внешними (социальными) и внутренними конфликтами и на первый взгляд не поддаются логическому анализу.

Тип нервной системы обучающегося влияет на стиль его мышления. Российский психолог Е.Е. Малкова утверждает, что старшеклассники, обладающие инертным типом нервной системы, проявляют низкие результаты в стрессовых ситуациях и в периоды загруженности учебными заданиями по сравнению со старшеклассниками, имеющими подвижный тип нервной системы. Это происходит по причине того, что они не полностью воспринимают информацию, рассказанную в быстром темпе преподавания. Несмотря на это, недостатки определенного типа нервной системы компенсируются ее другими свойствами. Так, несвоевременность реакций, присущая старшеклассникам с инертным типом, сочетается с тщательным подходом к планированию и контролем своей деятельности [20].

По мнению И.С. Кона, развитие интеллекта в юности связано с развитием творческих способностей. Это не просто усвоение разнообразной и сложной информации, а проявление интеллектуальной инициативы [17]. Наблюдение становится более целенаправленным и систематизированным. В развитии памяти преобладает отвлеченное словесно-логическое запоминание, используются различные приемы для улучшения запоминания. Внимание становится полностью управляемым. Старшие школьники могут без особого напряжения длительное время сосредоточивать внимание, у них совершенствуется способность к переключению и распределению внимания. Но наиболее существенные изменения происходят в мыслительной деятельности, в характере умственной работы.

Ведущая деятельность – учебно-профессиональная. Мотивы,

связанные с будущим, начинают побуждать учебную деятельность. Проявляется большая избирательность к учебным предметам. Основным мотивом познавательной деятельности – стремление приобрести профессию.

Эмоциональность проявляется в особенностях переживаний по поводу собственных возможностей, способностей и личностных качеств. Интеллектуальное развитие выражается в тяге к обобщениям, поиску закономерностей и принципов, стоящих за частными фактами. Возрастают концентрация внимания, объем памяти, логика учебного материала, формируется абстрактно-логическое мышление. Появляется умение самостоятельно разбираться в сложных вопросах. Происходит существенная перестройка эмоциональной сферы, проявляется самостоятельность, решительность, критичность и самокритичность, неприятие лицемерия, ханжества, грубости.

Психолог А.К. Маркова, исследуя психологические особенности старшего школьного возраста, обращает внимание на следующие факты: во-первых, внимание обучающихся становится более избирательным, по причине суждения о значимости предмета для обучающегося с практической точки зрения; во-вторых, в развитии мыслительных процессов старшеклассника наблюдается склонность и стремление выполнять задачи самостоятельно, зачастую привносить креативность и использовать свой творческий потенциал для выражения собственных суждений; в-третьих, эстетическая, нравственная и интеллектуальная стороны развития старшеклассников усиленно расширяются под воздействием внешних факторов, что ведет к развитию личности, способной выразить личное мнение; в-четвертых, обучающиеся старшей школы склонны к осознанному подходу к обучению, к ответственности в выполнении поставленных учебных задач [21].

При изучении иностранного языка рассмотренные ранее особенности как в развитии познавательной сферы, так и в развитии личности обучающихся на старшем этапе влияют на их учебную деятельность.

Старшеклассники проявляют активную мыслительную деятельность, стремление к упорядочиванию и логическому выстраиванию фактов, систематизации, к поиску универсальных закономерностей, а также к самостоятельному нахождению решений. На данном возрастном этапе для школьника важен общий смысл и сущность действий, которые он производит, а не усвоение отдельных фактов или деталей. Таким образом, те формы организации учебного процесса, в которых обучающий может их удовлетворить, являются самыми продуктивными и привлекательными для старшеклассника.

По этой причине, по мнению В.В. Андреевской, при работе с лексическими единицами, процесс пополнения словаря обучающихся является наиболее продуктивным при условии, если они используют обобщенные способы ориентировки в смысловой структуре слова [3]. Иными словами, обучающиеся самостоятельно определяют значение ранее неизвестных слов при помощи анализа их контекстуальных взаимосвязей с другими словами.

Процесс чтения для обучающихся на старшем этапе является источником информации и именно по этой причине вызывает большой интерес. Потребность старшеклассников в обобщении удовлетворяется при использовании таких форм работы, которые подразумевают установление логических связей между частями текста, выделение главной мысли текста, выявление причинно-следственных связей.

1.3 Особенности организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа играет важную роль в познавательной деятельности обучающихся. Учитель должен быть осведомлен о всех нюансах и особенностях организации самостоятельной деятельности обучающихся, чтобы добиться ее высокой эффективности. Эффективность самостоятельной работы зависит от условий ее организации и планирования. Для создания благоприятных условий учителю необходимо

знание психолого-педагогических особенностей обучающихся, специфики содержания способов управления познавательной деятельностью.

При организации самостоятельной работы нужно в обязательном порядке при планировании учебного процесса продумать формы контроля и возможность оказания оперативной помощи обучающимся. Учителя чаще всего применяют самостоятельные работы на этапе закрепления и контроля учебного материала. Но зачастую не организуют самостоятельную деятельность, к примеру, на этапе изучения нового материала, или на этапе актуализации знаний обучающихся. Грамотный педагог обязательно предусматривает уровень сложности и объем предстоящей самостоятельной работы, все сложности и возможные ошибки, которые могут возникнуть у обучающихся в процессе ее выполнения. Нельзя завышать и объем самостоятельной работы. Это вызывает у обучающихся чувство тревожности, поспешности в действиях, а в итоге низкое качество знаний. Сложность в содержании самостоятельной работы и ее темп выполнения должны нарастать постепенно. Нужно постепенно увеличивать объем заданий, их длительность, постепенно усложнять содержание выполняемых заданий, одновременно постепенно уменьшать объем учительской помощи.

Доказывая значимость самостоятельной работы, заслуженный деятель науки, профессор И.Т. Огородников представил некоторые виды сочетания деятельности учителя и деятельности обучающегося, которые и по сей день сохранили свою актуальность:

- 1) главная задача учителя – организовать самостоятельную работу обучающихся по изучению нового материала. Учитель сам не рассказывает материал;
- 2) изучая новую тему, учитель представляет только введения, а обучающиеся самостоятельно изучают весь материал под его руководством;
- 3) учитель акцентирует внимание только на основных фактах, а второстепенный материал изучается обучающимися самостоятельно.

Он справедливо указывал, что главная, основная роль учителя –

побуждать обучающихся к самостоятельному логическому мышлению, учить их анализу, определению познавательных задач и проблем урока, применению полученных знаний и приобретённых учебных умений, в том числе практических.

Эффективность обучения иностранным языкам, в частности видам иноязычной речевой деятельности в английском языке, немыслима без самостоятельной работы обучающихся. Можно утверждать, что организация самостоятельной деятельности обучающихся является важнейшим компонентом обучения иностранным языкам.

Для успешной организации самостоятельной работы учителю важно использовать разнообразные методические рекомендации и передовой педагогический опыт. Учителю необходимо умение разумно сочетать собственное изложение учебного материала с самостоятельной деятельностью обучающихся по приобретению знаний, умений и навыков.

В педагогической практической деятельности каждый вид речевой деятельности представлен использованием огромного количества заданий, используемых педагогами в системе урочной и внеурочной деятельности. В рамках нашего исследования мы не можем рассмотреть все аспекты обучения видам речевой деятельности при помощи самостоятельной работы обучающихся. По этой причине, мы более подробно рассматриваем чтение.

В процессе образования такая речевая деятельность, как чтение, занимает лидирующее место. Без чтения трудно представить обычную повседневную жизнь человека. Говоря о процессе чтения, подразумевают понимание информации, написанной с помощью графических символов определенного языка. В обучении чтение является основным навыком для успешного изучения обучающимися иностранных языков.

По мнению Е.И. Пассова, чтение помогает лучше запомнить материал, а также дает «пищу» для обсуждения [29].

А.О. Городина рассматривает чтение как общение, которое осуществляется между автором и читателями, в результате которого обе стороны приходят к аналогичным выводам [8].

О.А. Розов считает, что процесс чтения, являясь по своей природе сложным процессом, запускает у читателей масштабную подсознательную работу мозга [34].

С.Р. Плотников описывает чтение с точки зрения посредника в коммуникации между представителями настоящего и прошедшего времени [32].

Обращая внимание на реалии времени, в котором мы проживаем, следует отметить, что крайне малый процент обучающихся имеет прямой контакт и постоянное общение с носителями языка. Именно по этой весомой причине, чтение, являясь доступным источником информации на иностранном языке, выступает основой для совершенствования уровня владения тем или иным иностранным языком.

Как вид речевой деятельности, чтение состоит из синхронного восприятия печатного текста, узнавания грамматических и лексических единиц в речевой взаимосвязи, понимания содержания и смысла сообщения.

Не стоит рассматривать чтение только в качестве механической операции перехода письменных знаков в устную речь. Несомненно, чтение представляет собой отработку данной операции, но, прежде всего, оно подразумевает понимание и осознание прочитанного. Можно сделать вывод, что чтение – это своего рода мыслительная операция, рецептивный вид деятельности. Опираясь на один лишь текст, читатель самостоятельно дает интерпретацию входящих в данный текст слов.

Изучая некоторые исследования, проведенные в разных странах, ученые получили следующие результаты: чтение помогает развивать умение критически мыслить, выделять главную мысль и противоречия, подходить к оцениванию ситуаций с различных точек зрения, быстро находить пути решения проблемных ситуаций. Чтение способствует

развитию социально-активной личности. Главное отличие чтения от других видов восприятия информации, таких как радио, телевидение, это то, что человек прилагает для этого усилия. Именно труд, вложенный человеком в самого себя, и формирует в нем эти качества [1].

Чтение, как и аудирование, является рецептивным (реактивным) видом речевой деятельности, так как осуществляется на основе заданной извне информации, а по форме протекания – невыраженным внутренним видом. Чтение может быть и частично внешним выраженным видом речевой деятельности, например, чтение вслух. Но даже одинаковые механизмы (восприятие, внутреннее проговаривание, механизмы кратковременной и долговременной памяти, прогнозирование, осмысление) работают в чтении специфично, так как опираются на зрительное, а не на слуховое восприятие речи.

При чтении человек не только видит текст, но и проговаривает его про себя, то есть происходит процесс субвокализации. Данный процесс естественен при чтении и помогает распознать слова по их звучанию, уменьшая когнитивную нагрузку. Именно благодаря механизму внутреннего проговаривания и происходит сопоставление графического и слухового образов.

В методике преподавания иностранных языков исследователи используют различные факторы и критерии для выделения видов чтения (Таблица 2).

Таблица 2 – Классификация видов чтения

№	Факторы и критерии	Виды чтения
1	2	3
1	По психологическим особенностям их восприятия (по использованию логических операций)	Переводное – беспереводное, Аналитическое – синтетическое (И.Д. Калистра, З.И. Клычникова).
2	По условиям их выполнения	Подготовленное – неподготовленное (З.И. Клычникова).
3	По степени прочитываемого материала (по глубине проникновения в содержание текста)	Экстенсивное – интенсивное (Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез).

Продолжение таблицы 2

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
4	По форме прочтения	Чтение вслух и про себя (З.И. Клычникова, А.П. Соколов).
5	По целевым установкам	Изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое (П.И. Образцов, С.К. Фоломкина).
6	По уровням понимания	понимание основного содержания, извлечение полной информации из текста, понимание необходимой значимой информации (Н.Д. Гальскова).

Рассмотрим данные классификации более подробно:

Понятие «аналитическое чтение» шире по объему, чем понятие «переводное чтение». В анализирующем чтении особое внимание уделяется деталям.

Переводное чтение применяется учителем в тех случаях, когда важно понять все аспекты, затронутые автором в тексте, а не отдельные части, которые вызывают трудности для обучающихся.

Беспереvodное чтение целесообразно использовать в тех случаях, когда обучающийся имеет достаточный уровень владения языком и способен прочитать и осознать текст без вспомогательных средств [15].

При чтении простых текстов, требующих не детального анализа или перевода, а общего понимания содержания, применяется синтетическое чтение. Если же содержание текста вызывает трудности для обучающихся, текст является сложным для понимания и обучающиеся прибегают к вдумчивому чтению и последующему переводу, то применяется аналитическое чтение.

Готовность обучающихся к чтению выражается в их психическом состоянии и определяется их уровнем владения определенными составляющими системы языка [16]. Опираясь на данный подход З.И. Клычникова выделяет подготовленное, частично подготовленное и неподготовленное чтение. Кроме этого автором были выделены переводное и беспереvodное чтение, которое имеет прямую взаимосвязь с уровнем

владения языка у обучающихся, а также аналитическое и синтетическое чтение.

По степени прочитываемого материала подразделяют: интенсивное и экстенсивное чтение. Интенсивное чтение – это полное переосмысление текста, глубокое осмысление текста с целью извлечения большей информации. Экстенсивное чтение предусматривает умение бегло читать большие тексты с общим охватом содержания. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. разделяют мнение Вестхова Г. о том, что различие у данных видов зависит от скорости чтения, объема и важности текстов, то есть тексты, которые имеют особую важность для читателя, прочитываются интенсивно, а соответственно, тексты, содержание которых не представляется важным для читателя, экстенсивно.

По форме прочтения различают чтение вслух и про себя [16]. По словам З.И. Клычниковой, чтение вслух позволяет овладеть звуковой системой языка, закрепляет способность к звуковой перекодировке сигналов, как на уровне буквы, так и на уровне слова, предложения, текста. Роль чтения вслух объясняется тем, что и слушание речи, и чтение про себя сопровождаются проговариванием воспринимаемого материала в форме внутренней речи, которая становится полной и развернутой при чтении вслух.

По целевым установкам выделяют четыре вида чтения:

Просмотровое чтение – быстрое чтение определенных частей текста, абзацев с целью узнать его структуру и детали. Развивается способность понимать общее содержание текста.

Ознакомительное чтение – это чтение с целью понять главную тему, выделить основную проблему, поднятую автором текста, и способы ее решения. Немаловажную роль играет умение отличать главную и второстепенную информацию. Развивается способность понимать основное содержание текста.

В процессе изучающего чтения для читателей важна вся информация из текста, которую они могут использовать для дальнейшего критического осмысления.

Поисковое чтение используется для нахождения определенной информации в тексте (фактов, характеристик, показателей, и т.д.). Развивается способность извлекать необходимую информацию [28].

По мнению Н.Д. Гальсковой, в основе каждого вида чтения лежат базовые умения, которыми обучающиеся должны овладеть [5]. Во-первых, это умение понять основное содержание, то есть читатель разделяет основную, главную и второстепенную информацию, способен восстановить хронологию событий, выявить логические связи, предсказать дальнейшее развитие и выразить свое отношение. Во-вторых, извлечение полной информации, то есть нахождение точных фактов, определение информации для подтверждения или опровержения событий. В-третьих, понимание значимой информации, то есть читатель использует только ту информацию, которая относится к заданному заданию.

Перейдем к рассмотрению особенностей организации чтения на старшем этапе обучения в школе. Внедрение чтения на уроках иностранного языка положительно влияет на развитие интеллекта обучающихся и, беря во внимание психологические аспекты ранней юности, полностью подходит для обучения старшеклассников.

Ю.С. Швецова, описывая роль чтения в обучении старшеклассников, уточняет, что при организации чтения учителю стоит предварительно обдумать объективные трудности, которые могут возникнуть в процессе освоения навыков чтения у обучающихся, затем предположить пути их разрешения. Крайне важно перед началом работы быть осведомленным и иметь представление о психологических тонкостях развития старших школьников, владеть методическими средствами обучения, которые удовлетворяют целям их реализации [43].

Н.Д. Гальскова считает, что старший этап обучения отличается от предыдущих тем, что на нем происходит коррекция и устранение недочетов в технике чтения старшеклассников [6].

Н.И. Гез, углубляясь в изучении темы особенностей обучения чтению на старшем этапе, разделяет представление А.А. Миролубова о том, что школьники приобретают навыки поисковое чтение на старшем этапе, а навыки ознакомительного и поискового чтения доводят до совершенства [23].

Рассмотрим требования, выдвигаемые для текстов при организации чтения на иностранном языке. Прежде всего, критериями при подборе текстов, направленных на обработку того или иного вида чтения, служат объем текста, его логико-композиционная структурность и наполненность текста языковым материалом, осложняющим его понимание. С нашей точки зрения мнение исследователя Е.Н. Соловова о важности просвещения обучающихся в области типологии текстов, а именно знание обучающимися научно-публицистических, художественных, информационных и научно-популярных текстов, является бесспорным [37].

Доступность содержания текста, а также воспитательную и методическую ценность, по мнению А.Н. Азовкиной, целесообразно учитывать в процессе выбора текста для чтения в старшей школе [1].

Тексты национально-универсальной культурной направленности имеют большой потенциал для развития учебной текстовой коммуникации, считает Е.М. Масленникова [22].

При отборе материалов для чтения необходимо обращать внимание на их аутентичность, содержание, соответствие между содержанием текста и интересами обучающихся, воспитательную ценность [19].

Содержательный аспект учебных материалов занимает значительное место при организации самостоятельного чтения. Необходимо тщательно подходить к этому вопросу. Основная трудность для обучающихся при чтении текста – это незнание значений большинства слов. Они часто

обращаются к словарю, что может утомить их и оттолкнуть. Поэтому именно в содержании заключается потенциальная возможность мотивировать обучающихся для дальнейшего изучения языка, сформировать потребность в чтении на английском языке [9].

Для закрепления материала на определенном этапе изучения подбираются тексты по пройденным лексическим темам, но острой необходимости в этом нет. Если с каждым разом содержание текстов будет охватывать новые ситуации, то заинтересованность обучающихся будет расти все больше. К тому же ситуации могут включать в себя и незнакомый вокабулярий, о значении которого можно догадаться либо на основе словообразовательного анализа, либо в результате точного контекстуального значения слова, либо по сходству со словом в родном языке [21].

Не стоит выбирать научно-популярную или другую нехудожественную литературу, в которой используются специальные термины узкой направленности. Чтение такого рода литературы не представляется эффективным. Восприятие данной литературы требует наличия определенного уровня фоновых знаний, особого настроения. Информация, содержащаяся в художественных произведениях, не требует специальную подготовку, а значит доступна для восприятия.

Использование художественных текстов неотделимо от страноведческого аспекта преподавания иностранных языков.

Изучать иностранные языки означает не только владеть языком, но и знать культуру страны изучаемого языка. Чтение художественной литературы способствует осуществлению данной образовательной цели, то есть показывает читателям все тонкости культуры страны изучаемого языка.

Выводы по главе 1

Понятие «самостоятельная работа» рассматривается и понимает в трудах многих советских и современных исследователей. В литературе

психолого-педагогической направленности нет единого подхода для определения самостоятельной работы. Так одни ученые описывают ее как вид учебной деятельности, как форму организации образовательного процесса, другие как метод обучения, третьи как свойство и форму поведения личности.

Рассмотрев и проанализировав существующие подходы к определению данного понятия, в качестве базиса мы сформулировали следующее определение: самостоятельная работа – вид учебной деятельности, в которой обучающиеся выполняют различные типы заданий под прямым или косвенным руководством учителя или без его непосредственного участия, прилагая для этого умственные и физические усилия, проявляя навыки самоконтроля и самокоррекции с целью развития знаний, умений и навыков.

Обращаясь к классификациям самостоятельных работ в литературе выделяют воспроизводящие, реконструктивно-вариативные, эвристические и творческие. Другой основой для выделения типологии самостоятельных работ выступают внешние и внутренние признаки, определяющие формы их организации.

В психологии исследователи определяют возрастной период с 15 до 18 лет прежде всего, как старший школьный возраст или как ранняя юность. В данном возрастном периоде у обучающихся процесс полового созревания постепенно завершается, возрастает значимость социальных контактов и повышается коммуникативность в целом. Обучающиеся больше всего сконцентрированы на будущем, на профессиональном самоопределении. В связи с этим наблюдается избирательность в отношении учебных дисциплин, которые необходимы для дальнейшего обучения. Мышление в юности приобретает личностный эмоциональный характер. Появляется страстность к теоретическим и мировоззренческим проблемам. Наблюдение становится более целенаправленным и систематизированным. Внимание становится полностью управляемым.

В научной литературе под чтением многие авторы понимают процесс восприятия и активной переработки информации, графически закодированной в системе того или иного языка. Чтение определяют в качестве самостоятельного вида речевой деятельности.

Роль чтения в самостоятельной работе обучающихся на уроках английского языка велика. Одной из центральных задач самостоятельного чтения является извлечение информации из текстов на иностранном языке, анализ и обобщение фактов, использование полученных данных в последующих заданиях творческой направленности так же, как и дальнейшее развитие умений говорения и обучение основным принципам организации самостоятельной работы.

При организации самостоятельных работ по чтению на первый план выступает учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей старших школьников и их познавательных потребностей. Внедряя активные методы обучения учителю важно предоставлять возможность обучающимся для раскрытия их творческого потенциала наравне с самостоятельностью и инициативностью.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ

2.1 Констатирующий этап педагогического эксперимента

В современной педагогике педагогический эксперимент является средством исследования, который применяется для выявления обоснованности выбранных методов и средств обучения и воспитания [2].

В педагогике под экспериментом понимается метод исследования, на основе которого проводят исследование изучаемого объекта. С его помощью предоставляется возможным рассмотреть педагогических феноменов под разными углами, разработка соответствующих требований, подтверждение или опровержение ранее выдвинутых гипотез. По завершению эксперимента собранные данные помогают при констатации выводов, выдвинутых в теоретической части исследования [7].

Педагогический эксперимент состоит из трех этапов:

1. Констатирующий этап. На данном этапе изучаются теоретические аспекты и практические сведения. Констатирующий этап проводится в начале исследования.

2. Формирующий этап. На протяжении данного этапа происходит апробация разработанных комплексов заданий. Гипотеза считается верной, если собранные результаты оказываются адекватными. Далее происходит анализ полученных данных и написание выводов.

3. Обобщающий этап. Контрольный этап является последним и заключительным этапом педагогического эксперимента. Целью данного этапа является подтверждение ранее полученных выводов и комплекса заданий в педагогическом опыте и скрининг разработанного комплекса в других учебных заведениях. Результаты обобщаются только в случае подтверждения полученных выводов.

Для установления уровня умений самостоятельной работы с текстом у обучающихся на старшем этапе нами был проведен педагогический эксперимент. Данная работа включал в себя констатирующий, формирующий и обобщающий этапы.

Целью данного педагогического эксперимента выступала апробация разработанного комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

В соответствии с целью эксперимента были поставлены следующие задачи:

1. Провести оценку первоначального уровня умений самостоятельной работы с текстом у обучающихся на старшем этапе обучения.

2. Осуществить организацию экспериментальной работы по внедрению разработанного комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

3. Выполнить интерпретацию полученных данных, провести сравнительный анализ полученных данных на первоначальном и конечном этапах.

Во время проведения экспериментальной работы помимо эксперимента нами были использованы такие методы, как наблюдение за деятельностью обучающихся, накопление сведений, выполнение анализа полученных сведений и их статистико-математическое толкование.

Первый этап педагогического эксперимента, констатирующий, организовывался на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1 г. Челябинска» в сентябре 2021 года. В нем принимали участие обучающиеся старшей школы, а именно 10-4 класса, состоящего из 26 обучающихся. Для эксперимента мы разделили класс на контрольную и экспериментальную

группы, каждая из которых состояла из 13 обучающихся. Таким образом, обе группы удовлетворяли критериям репрезентативности и однородности.

На протяжении констатирующего этапа с целью определения исходного уровня умений самостоятельной работы с текстом у обучающихся нами было проведено тестирование. Ссылаясь на нормы оценивания учебного предмета «Иностранный язык (английский язык)» по ФГОС, для данного тестирования мы разработали критерии оценивания, каждый из которых включает в себя несколько показателей [18].

Рассмотрим каждый критерий подробнее. Первый критерий – знание содержания текста. Его показателями выступают полнота знаний, системность и обобщенность знаний, глубина знаний (Таблица 3).

Таблица 3 – Уровни сформированности показателей критерия знания содержания текста

Показатели	Оценка сформированности		
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно
Полнота знаний	Обучающийся имеет полный объем знаний, который соответствует требованиям программы	Обучающийся имеет полный объем знаний с незначительными ошибками и самостоятельным исправлением	Обучающийся имеет неполный объем знаний с существенными ошибками
Системность и обобщенность знаний	Обучающийся имеет системное знание с осмыслением ведущих идей	Обучающийся описывает факты без понимания существенных связей	Обучающийся имеет знание на уровне представлений
Глубина знаний	Обучающийся выделяет существенные признаки изученного материала с помощью операций анализа и синтеза, формулирует выводы и обобщения	Обучающийся имеет затруднения при выделении существенных признаков изученного материала с помощью операций анализа, синтеза и при формулировании выводов и обобщений	Обучающийся не умеет делать выводы и обобщения по изученному материалу

Второй критерий – умение применять полученные знания. Данный критерий имеет такие показатели, как определение проблемы, выбор и использование средств решения проблемы, самостоятельность оценочных суждений (Таблица 4).

Таблица 4 – Уровни сформированности показателей критерия умения применять полученные знания

Показатели	Оценка сформированности		
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно
Определение проблемы	Обучающийся выявляет противоречия и определяет проблемы самостоятельно	Обучающийся выявляет противоречия и определяет проблемы, используя наводящие вопросы учителя	Обучающийся не может выявить противоречия и определить проблему
Выбор и использование средств решения проблемы	Обучающийся самостоятельно и творчески делает выбор и использует изученные способы деятельности и решения проблем	Обучающийся делает выбор и использует изученные способы деятельности и решения проблем с помощью учителя	Обучающийся не делает выбор и не использует изученные способы деятельности и решения проблем
Самостоятельность оценочных суждений	Обучающийся самостоятельно, логично и творчески обосновывает и излагает оценочные высказывания	Обучающийся обосновывает и излагает оценочные высказывания с помощью учителя, логика и самостоятельность наблюдается частично	Обучающийся не может самостоятельно обосновать оценочные высказывания, логика и самостоятельность не наблюдается

Базой, на которую мы опирались при подготовке тестирования, послужили сроки педагогической практики, а также учебная программа десятых классов. Учебная деятельность десятых классов проходит по учебно-методическому комплексу «Laser B2» Malcolm Mann and Steve Taylore-Knowles [45; 46].

Контрольное тестирование включает в себя текст и 5 заданий по предложенному тексту: высказать свои предположения о содержании текста по заголовку, дать определения новым лексическим единицам, основываясь

на контексте их использования, ответить на вопросы с несколькими вариантами выбора по тексту, кратко изложить суть и главную мысль прочитанного текста, высказать свое мнение относительно главной мысли текста (Приложение 2). Максимальное количество баллов 15.

В таблице 5 продемонстрирована шкала оценивания тестирования.

Таблица 5 – Шкала оценивания тестирования

Оценка	Баллы
Отлично	13–15
Хорошо	11–12
Удовлетворительно	8–10
Неудовлетворительно	0–7

В таблице 6 представлены полученные обучающимися баллы за контрольное тестирование и соответствующие оценки.

Таблица 6 – Уровень сформированности умений самостоятельной работы с текстом в КГ и ЭГ на констатирующем этапе

Контрольная группа				Экспериментальная группа			
№	Ученик	Оценка	Баллы	№	Ученик	Оценка	Баллы
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Александра А.	5	13	1	Ксения Г.	4	11
2	Арина В.	4	11	2	Камилла Г.	3	8
3	Екатерина В.	4	12	3	Анастасия Г.	4	12
4	Арина Г.	3	9	4	Ксения Д.	2	5
5	Павел Г.	5	14	5	Арина К.	4	12
6	Екатерина З.	3	8	6	Тимофей К.	2	7
7	София К.	4	12	7	Татьяна Н.	2	6
8	Алексей М.	3	10	8	Полина О.	4	11
9	Вероника П.	2	5	9	Тимофей П.	3	8
10	Павел Ф.	3	9	10	Никита П.	2	6
11	Каролина Х.	2	6	11	Виктория С.	5	14
12	Полина Ц.	2	7	12	Полина Ч.	4	12
13	Петр Ч.	4	12	13	Владислава Ю.	3	10

Продолжение таблицы 6

1	2	3	4	5	6	7	8
	Средний балл	3	9,85		Средний балл	3	9,38

Для установления уровня сформированности умений самостоятельной работы с текстом, мы применили методику Кыверялга А.А, следуя которой средний уровень определяется отклонением оценки от среднего равным среднеквадратичному отклонению. После сравнения среднего уровня в обеих группах, мы установили нижнюю границу, которая составляет 7,17, средняя граница – 9,85, высокая граница – 12,53 для контрольной группы. В экспериментальной группе мы установили следующие границы: нижняя – 6,62, средняя – 9,38, высокая – 12,14. Представим данные в виде числового неравенства:

1. Контрольная группа: $7,17 < 9,85 < 12,53$.
2. Экспериментальная группа: $6,62 < 9,38 < 12,14$.

Изучив и обобщив полученные данные на констатирующем этапе эксперимента, мы представили распределение обучающихся в контрольной группе в таблице 7 и на рисунке 1.

Таблица 7 – Распределение обучающихся в контрольной группе по уровням сформированности умений самостоятельной работы с текстом

Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
Количество детей	%	Количество детей	%	Количество детей	%
3	23,08	8	61,54	2	15,38

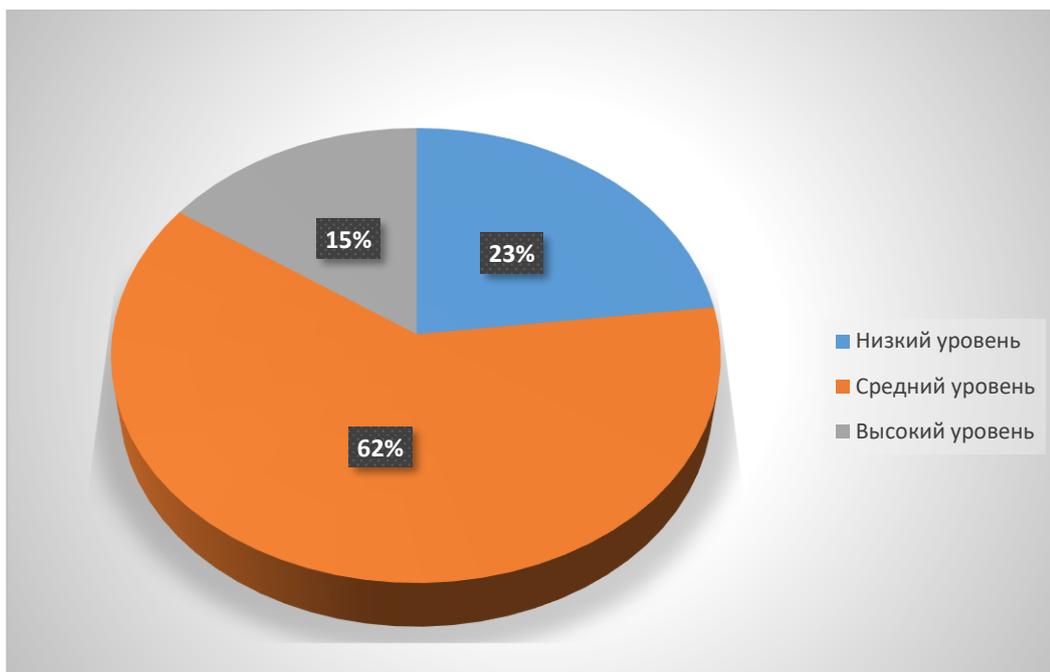


Рисунок 1 – Диаграмма распределения обучающихся в контрольной группе по уровням сформированности умений самостоятельной работы с текстом

Изучив и обобщив полученные данные на констатирующем этапе эксперимента, мы представили распределение обучающихся в экспериментальной группе в таблице 8 и на рисунке 2.

Таблица 8 – Распределение обучающихся в экспериментальной группе по уровням сформированности умений самостоятельной работы с текстом

Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
Количество детей	%	Количество детей	%	Количество детей	%
4	30,77	8	61,54	1	7,69

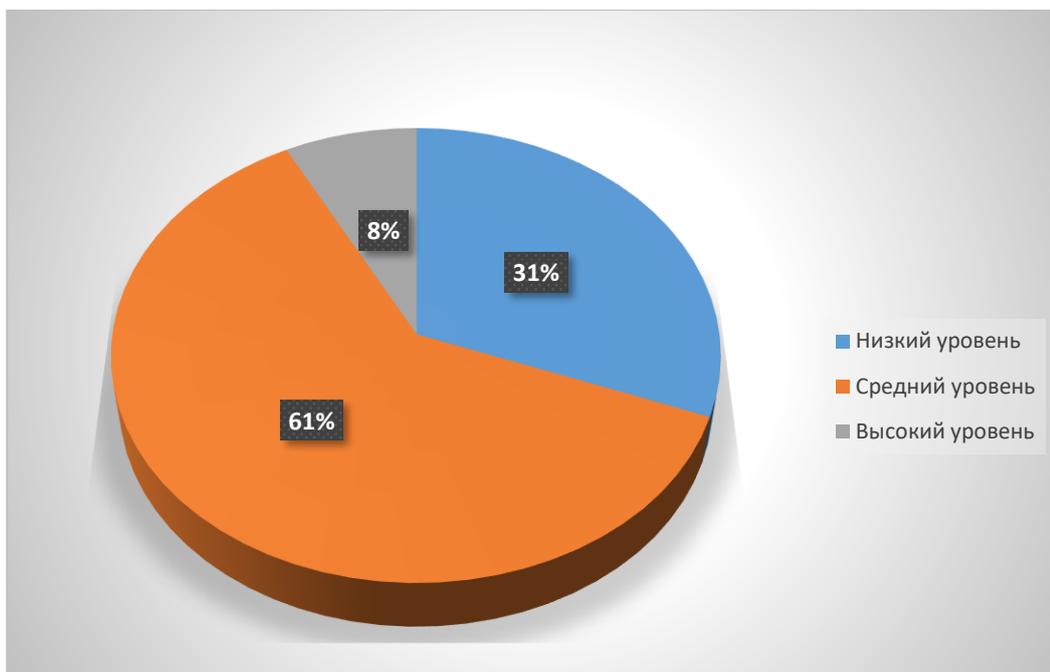


Рисунок 2 – Диаграмма распределения обучающихся в экспериментальной группе по уровням сформированности умений самостоятельной работы с текстом

Рассматривая процентное соотношение контрольной и экспериментальной группы, мы видим, что в обеих группах уровень сформированности умений самостоятельной работы с текстом одинаковый. Процентное соотношение продемонстрировано на рисунке 3.

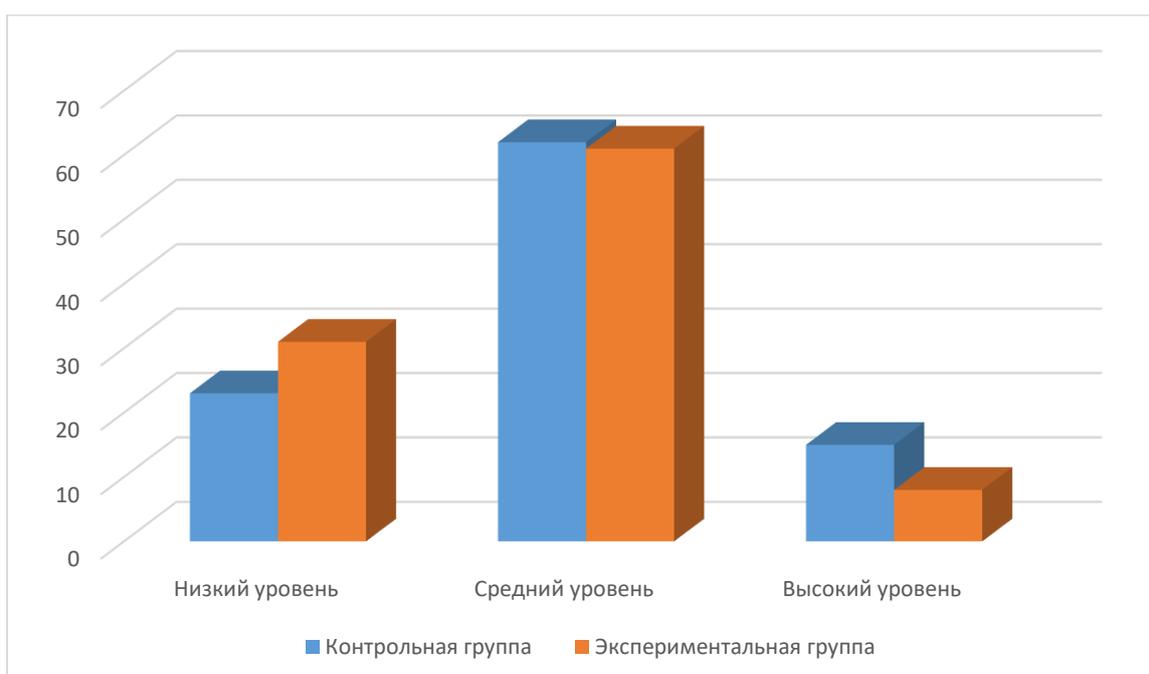


Рисунок 3 – Сравнительная диаграмма, демонстрирующая условное распределение обучающихся контрольной и экспериментальной групп в

соответствии с выявленными уровнями сформированности умений самостоятельной работы с текстом (данные констатирующего этапа эксперимент)

На констатирующем этапе мы выявили, что в обеих группах преобладает средний уровень сформированности умений самостоятельной работы с текстом. Однако мы видим, что среди общего числа обучающихся присутствуют те, кто показал высокий уровень сформированности умений самостоятельной работы с текстом. Стоит также отметить, что были такие обучающиеся, которые продемонстрировали низкие результаты.

По причине выявления недостаточного уровня сформированности умений самостоятельной работы у обучающихся мы считаем необходимым внедрение разработанного комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

2.2 Формирующий этап педагогического эксперимента

На втором этапе педагогического эксперимента, формирующем, работа велась только в экспериментальной группе, состоящей из 13 человек. При проведении данного этапа мы внедрили разработанный комплекс заданий, направленный на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

Главная цель формирующего этапа педагогического эксперимента заключалась в повышении умений самостоятельной работы обучающихся с текстом посредством внедрения разработанного комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом.

В соответствии с целью формирующего этапа были сформулированы следующие задачи:

1. Апробация в ходе учебного процесса разработанного комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

2. Реализация и проверка теоретических положений на практике при помощи разработанного комплекса заданий с целью повышения умений самостоятельной работы с текстом у обучающихся старшей школы.

Основная цель разработанного комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения, заключается в повышении умений самостоятельного чтения на уроке у обучающихся на старшем этапе.

Место апробации комплекса заданий: разработанный комплекс заданий был апробирован по ходу учебного процесса в кабинете английского языка.

Возраст обучающихся: 16-17 лет.

Количество обучающихся: 13 человек.

На протяжении всего этапа мы придерживались типологии самостоятельных работ, предложенной П.И. Пидкасистым. Отличительной особенностью этой типологии является то, что она основана на характере познавательной деятельности [30]. В типологии выделяется четыре типа самостоятельных работ:

1. Воспроизводящие самостоятельные работы (по образцу). Использование этих работ актуально на начальном этапе, так как они направлены на усвоение вариантов действий в определенных ситуациях и их закрепления. Познавательная деятельность обучающихся проявляется во внимательном прослушивании, запоминании и воспроизведении информации, выполнении заданий по алгоритмам и образцам, решении типовых задач.

2. Реконструктивно-вариативные самостоятельные работы. Данный тип работ требует от обучающихся выполнение таких процессов, как преобразование, обобщение, реконструкция, использование накопленных знаний и умений при решении поставленных задач. Наряду с этим обучающиеся совершенствуют ранее полученные знания и расширяют

сферу их применения, а мышление, в свою очередь, достигает уровня продуктивной деятельности.

3. Эвристические самостоятельные работы. Отличительной особенностью этого типа является поиск способов разрешения проблемной ситуации, которая воссоздается учителем во время учебного процесса. Обучающиеся ищут решение для отдельной стороны проблемы, а не для всей. Это способствует развитию навыка поисковой деятельности у обучающихся, а также развитию творческого потенциала.

4. Творческие самостоятельные работы. Данный тип работ стимулирует обучающихся рассматривать изучаемые явления с разных сторон, определять и излагать проблемы, строить собственные предположения, высказывания и суждения [31].

Разработанный комплекс заданий апробировался только в экспериментальной группе с использованием текстом УМК Mann M., Taylore-Knowles S. «Laser B2» [45; 46]. К текстам прилагаются разработанные задания для формирования умений самостоятельной работы с текстом.

Задания в комплексе разделены на три этапа. Первый этап работы с текстом называется предтекстовым. Цель предтекстового этапа заключается в снятии языковых и смысловых трудностей. Среди задач выделяют: получение первичных сведений о тексте, которые необходимы для его понимания, формирование языковой догадки и умений антиципировать, то есть предвосхищать события в тексте, актуализировать знания обучающихся.

Целью второго этапа работы с текстом, текстового, заключается в формировании языковых умений и их дальнейшем усовершенствовании. Данный этап является самым продолжительным по времени и включает большее число заданий, чем два других этапа.

Послетекстовый этап является заключительным этапом работы с текстом.

Цель послетекстового этап – использование полученных умений в различных видах речевой деятельности, таких как говорение и письмо. Задачи этапа: проведение проверки степени сформированности умений самостоятельного чтения, понимание прочитанного материала, внедрение и использование изученных единиц в различных видах речевой деятельности.

Рассмотрим комплекс заданий для самостоятельной работы с текстом «Are you a heartbroken teenager?» (Приложение 1).

Задание 1. Look at the title of the article to read and say what it can be about.

Обучающимся необходимо самостоятельно ознакомиться с заголовком текста и высказать свои предположения о его содержании, спрогнозировать события, которые могут быть описаны в тексте. Задание направлено на развитие умений находить и предвосхищать общее представление о главной теме и содержании текста.

Задание 2. Answer the questions before reading the article: what do you think the article is about? Who is it aimed at? Where might you find an article like this?

До прочтения текста обучающимся предлагается ответить на вопросы, касающиеся содержания и основной идеи текста, для лучшего понимания проблематики текста и погружения в обсуждаемую тему. Задание направлено на развитие воображения обучающихся и языковой догадки.

Задание 3. Read and translate new words: childish, sympathetic, traumatic, bearable, impulsive, miserable.

Обучающиеся проводят работу с ранее неизвестными лексическими единицами. Данное задание направлено на снятие языковых трудностей у обучающихся перед прочтением текста.

Задание 4. Find these words and phrases in the text, underline them and give definitions: childish, sympathetic, traumatic, bearable, impulsive, miserable.

Обучающимся необходимо самостоятельно найти в тексте и подчеркнуть ранее переведенные новые слова, дать определение данных

слов на английском языке. Старшеклассники в большей степени пользуются такими приемами рационального запоминания, как подчеркивание и конспектирование. Данное задание способствует расширению словаря обучающихся, направлено на формирование умений изучающего чтения и языковой догадки.

Задание 5. Find words in the text to match these definitions 1 – 6:

1. Recover from (paragraph 1).
2. Experiences (paragraph 2).
3. Caused a disagreement or argument (paragraph 3).
4. Do something special for (paragraph 4).
5. Happen (paragraph 5).

В представленном задании задача обучающихся заключается в поиске слов из каждого параграфа, которые подходят под описание. Обучающиеся тренируют умения изучающего чтения, пополняют словарный запас синонимичными выражениями и словами.

Задание 6. Circle all the different feelings mentioned in the text.

Задание 7. Read paragraphs 2,3 and 4 and make a list of Dos and Don'ts that the writer mentions.

Обучающиеся, посредством данных двух заданий, тренируют и развивают умение обобщать информации, составляя списки преимуществ и недостатков, всевозможных эмоций.

Задание 8. For questions 1-7, choose the answer (A-D) which you think fits best according to the text.

- 1) According to the writer, heartbroken teenagers often feel that they:
 - a. have wasted their time being in the relationship.
 - b. do not understand why the relationship came to an end.
 - c. are the only person who has experienced this situation.
 - d. should have been more honest about their feelings.
- 2) What does the writer say about a relationship ending?
 - a. It helps us develop emotionally.

- b. It helps us understand that we can all fail.
 - c. It forces us to stop being childish.
 - d. It reminds us that relationships are not like tests.
- 3) A heartbroken teenager might have 'feelings of betrayal' (line 16)

when

- a. their parents did not want the relationship to succeed.
- b. they don't feel able to talk about their feelings.
- c. their partner was responsible for the relationship ending.
- d. someone they trusted got involved in the relationship

4) What does the word 'That' (line 30) refer to?

- a. regretting the impulsive behaviour
- b. the advice not to do anything impulsive
- c. the idea of doing something impulsive
- d. treating yourself to something you want

5) How should heartbroken teenagers react if they see their former

partner at a party?

- a. They should be concerned about their former partner.
- b. They should show that they are better off now.
- c. They should make it clear that they can survive on their own.
- d. They should see what their former partner is doing.

6) A relationship 'on the rebound' (line 58) is one

- a. in which you fall in love very quickly.
- b. which is never successful.
- c. in which both partners have just finished a relationship.
- d. which starts too soon after a previous relationship.

7) What point is the writer making in the final paragraph?

- a. Humans are survivors.
- b. We benefit from painful experiences.
- c. We forget unpleasant experiences quickly.
- d. Time will heal the pain.

Обучающимся необходимо ознакомиться с вопросами и утверждениями, выбрать из предложенных вариантов правильный. Задание на множественный выбор развивает умения изучающего чтения, активизирует умения извлечь конкретную информацию из текста, способствует закреплению ранее полученных сведений, представленных в прочитанном материале.

Задание 9. Answer the question about the article:

1. What do teenagers feel after breaking up?
2. What is an important part of growing up?
3. When will teenagers be dealing with feelings of betrayal?
4. What should teenagers do to overcome breaking up? What shouldn't they do?
5. Why shouldn't teenagers tempt to rush into another relationship?
6. What must teenagers remember?
7. Can you disagree with any of the advice in the article?

Ответы на поставленные вопросы по содержанию текста способствуют ориентации обучающихся в содержании представленной статьи, пониманию информации, которая была представлена в неявном виде, структурированию нескольких фактов при доказательстве, опровержении или перечислении.

Задание 10. Fill in the cluster and make a short summary of the text (Рисунок 4).

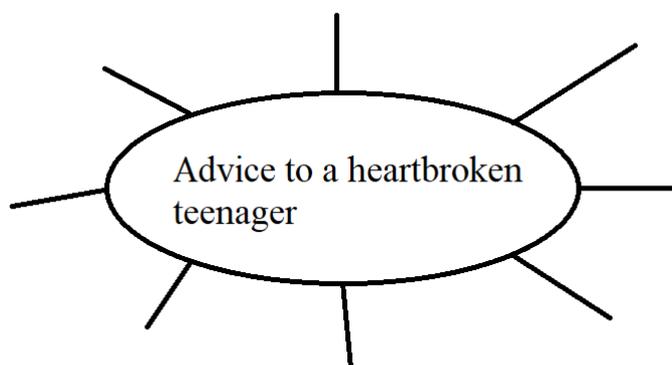


Рисунок 4 – Кластер «Советы подростку с разбитым сердцем»

Рассматривая познавательную деятельность обучающихся на старшем этапе, важно отметить, что именно на этом этапе обучения превалирует способность выделять существенное. Пересказы и изложения прочитанных текстов, то есть воспроизведение содержания текстов с опорой на ключевые лексические единицы, помогают развивать умения говорения у обучающихся, развивает умение вычленять главную мысль текста, способствует закреплению изученной лексики.

Работая с данным заданием обучающиеся сначала заполняют кластер с ключевыми советами для подростков и на основании полученного кластера составляют пересказ текста.

Задание 11. Agree or disagree with the following statement: An article like this can help a heartbroken teenager.

У обучающихся на старшем этапе обучения идет активное развитие креативного мышления, появляется желание проявить свою индивидуальность и оригинальность, поэтому данное задание предоставляет обучающемуся возможность высказать свое мнение, рассмотреть предложенные ситуации с разных точек зрения, например, самостоятельно рассмотреть положительные и отрицательные стороны путешествия с семьей, и на основе данного анализа определить собственное отношение к обсуждаемой теме.

Задание 12. Write an essay about other advice to heartbroken teenagers.

Пример данного задания направлен на развитие творческих способностей обучающихся и является завершающим в комплексе. На данном этапе обучающимся проведена обширная самостоятельная работа с текстом посредством различных заданий, поэтому у них есть конкретные представления о содержании текста, собственная точка зрения и позиция относительно затронутых проблем в тексте. Так как обучающиеся старшего звена в большей степени стремятся к самостоятельности и демонстрации индивидуальности, то в своем сочинении им предоставляется возможность описать свои мысли и рассуждения относительно данной проблемы,

проанализировать положительные и отрицательные стороны определенных типов отдыха, обобщить полученные данные и на их основе определить собственную позицию.

Рассмотрим комплекс заданий для текста «Cowboy fantasies on a ranch in Montana» (Приложение 1).

Задание 1. Look at the text without reading it in detail and guess what kind of holiday is mentioned in the text.

Задание 2. Answer the questions before reading the article: what do you think the article is about? Who is it aimed at? Where might you find an article like this?

Задание 3. Read and translate new words: checked, ultimate, saddle, itching to, crackling, isolation, swears, apprentice.

Задание 4. Find these words and phrases in the text, underline them and give definitions: a blue checked shirt, the ultimate place to live out your cowboy dreams, to settle in to a Western-style saddle, to follow a trail, wide-brimmed hats, to be forged, to track elk, to be itching to share, coaxed, upmarket clothes, crackling log fires, a cabin, to sooth soundtrack of the creek, secluded family-sized ranch houses, sheer beauty, to swear, an apprentice cowgirl.

Задание 5. Find words in the text to match these definitions 1 – 8:

1. A path or narrow road.
2. A small river.
3. Followed.
4. Low land between hills, often with rivers.
5. Simply constructed houses, usually made of wood.
6. Alone, with no other buildings or people near it.
7. The part of a building outside the door.
8. Absolute, total.

Цель, описание и комментарии к заданиям 1, 2, 3, 4, 5 представлены в комплексе заданий для текста «Are you a heartbroken teenager?».

Задание 6. For questions 1-6, choose the answer (A-D) which you think fits best according to the text:

- 1) In the first paragraph, the writer wants to emphasise
 - a. That we need imagination when choosing a holiday.
 - b. The importance of taking the correct clothes on holiday.
 - c. How suitable the holiday was for his daughter.
 - d. His concern that his daughter is not very happy.
- 2) From the passage we understand that Lewis and Clark were
 - a. Important historical figures.
 - b. Friends of Tom McCombs.
 - c. Bear hunters.
 - d. Criminals.
- 3) What does the writer say about the staff at The Ranch?
 - a. They have been there all their lives.
 - b. They are better at fishing than shooting.
 - c. They are all learning new skills.
 - d. They are keen to pass on their knowledge.
- 4) What are the spa, the swimming pool and the 'Mercantile' examples of?
 - a. Places to buy clothes.
 - b. Places where you can find Josh Drage's cooking.
 - c. More modern additions to the area.
 - d. Things that have been there for years.
- 5) People staying at The Ranch at Rock Creek
 - a. Have a choice of accommodation.
 - b. Always have the free use of a Jeep.
 - c. Have to follow a lot of rules.
 - d. Sometimes have to sleep outside.
- 6) From the passage we can tell that the writer
 - a. Enjoyed his stay more than his daughter did.

- b. And his daughter both enjoyed their stay.
- c. Didn't enjoy himself as much as his daughter did.
- d. And his daughter were a little disappointed with their stay.

Задание 7. Read the questions and decide which of these statements is probably true. Explain why.

The write and his daughter met several different people and had a variety of things to do on holiday.

The holiday had limited activities and the writer met very few people there.

Задание 8. Fill in the gaps using underlined words and phrases from the text.

To follow the trail, upmarket clothes, to forge, a secluded family-sized ranch house, a checked shirt, to track elk, an apprentice, to settle in to a Western-style saddle, the ultimate place to live out, crackling log fires, the sheer beauty, wide-brimmed hats, to coax, a cabin, to swear.

1. When I was a child, my father and I used to ___ elk, deer and possum.
2. He wore casual country tweeds and a ___ ___ which was unusual on Old Year's Night.
3. You might find it difficult to believe, but I ___ the guy just came up to me and gave me the money.
4. They ___ ___ ___ of water that flows all the way to the Temple Mount.
5. In 1776 the United States ___ an alliance with France.
6. In summer women wore ___ ___ to protect them from the sun.
7. They drove to ___ ___ ___ ___ in the country to have a rest from the vibrant city life.
8. Perhaps you could ___ your father into taking you to the station.
9. Discover the latest ___ ___, bags, shoes and jewellery for men and women at Browns.
10. The sound of ___ ___ ___ is ideal for sleep, study and stress relief.
11. We stayed in ___ ___ in the mountains for two weeks.

12. He is known for his ability to convey ___ ___ ___ of nature through a camera.

13. Los-Angeles is believed to be ___ ___ ___ ___ ___ your show-biz dreams.

14. She works in the hairdresser's as ___ ___.

15. Because of his height, it was challenging for him ___.

В представленном задании перед обучающимися стоит задача использовать логически правильные фразы и слова из текста для каждого предложения. Задание нацелено на отработку, запоминание и внедрение новых лексических единиц текста в различные виды речевой деятельности.

Задание 9. Make a short summary of the text.

Задание 10. Agree or disagree with the following statement: It is better to go on holiday with family. Why\ why not?

Задание 11. Answer the questions:

Would you like to go on a holiday similar to the one in the passage? Why\ why not?

Is there anything you would like to learn while on holiday?

Задание 12. Write an essay about a perfect place for holiday in your country.

Цель, описание и комментарии к заданиям 9, 10, 11, 12 представлены в комплексе заданий для текста «Are you a heartbroken teenager?».

Рассмотрим комплекс заданий для текста Winter wonderland (Приложение 1).

Задание 1. Look at the picture and guess what is this text about.

Задание 2. Answer the questions before reading the article: what do you think the article is about? Who is it aimed at? Where might you find an article like this?

Задание 3. Read and translate new words: bound to, flock, appeal, constructed, thermal, carved, rink, huskies, vow.

Задание 4. Find these words and phrases in the text, underline them and give definitions: bound to, flock, appeal, constructed, thermal, carved, rink, huskies, vow.

Задание 5. Find words in the text to match these definitions 1 – 6:

1. Sides of mountains.
2. Form of mountain transport.
3. Comfort and quality.
4. Area.
5. Large, slow-moving mass of ice.
6. Putting clothes, etc, in suitcases.

Цель, описание и комментарии к заданиям 1, 2, 3, 4, 5 представлены в комплексе заданий для текста «Are you a heartbroken teenager?».

Задание 6. Read the article about winter holidays. Choose from the sentences A – H the one which fits each gap (1 – 7) There is one extra sentence which you do not need to use.

A. There, you can watch concerts, reindeer races and even a winter fashion show.

B. From Europe to America, there are some great breaks if you like your fun served cold.

C. These demand a little more than your average downhill run, so you need to be physically fit.

D. There's nothing like the feeling of freedom as you are pulled along the ground through spectacular frozen scenery.

E. It has become world famous and attracts guests from all four corners of the globe.

F. Increasingly, though, people are looking for an extra challenge.

G. He or she has more choice of winter destinations than ever before.

H. This means that a winter break can often be much cheaper than getting away in the summer.

В представленном задании перед обучающимися стоит задача логически и по смыслу вставить пропущенные предложения в тексте так, чтобы после заполнения всех пропусков получился логически корректный текст. Данное задание развивает антипацию у обучающихся, то есть умение спрогнозировать и предопределить дальнейшую ситуацию, а также способствует повышению умений языковой догадки при самостоятельной работе с текстом.

Задание 7. Read the text and choose if the following statements are true (T) or false (F):

1. The hotel is very comfortable.
2. You can visit the hotel at any time of year.
3. The temperature at the hotel is usually below freezing.
4. Guests often complain about the extreme cold.

В данном задании перед обучающимися стоит задача найти подтверждение или опровержение фактов в тексте. Оно развивает у самостоятельного изучающего чтения.

Задание 8. Answer the questions:

Which resort for a winter holiday mentioned in the text would you choose?

Why?

What other kinds of winter holiday can you think of?

Задание 9. Fill in the table and make a short summary of the text (Таблица 9).

Таблица 9 – Места отдыха и виды активности

№	Place of holiday	Activities
1		
2		
3		
4		

Выполнение данного задания обучающиеся начинают с заполнения таблицы о местах проведения зимних каникул и видах занятий, которая впоследствии станет опорой для составления пересказа текста.

Задание 10. Agree or disagree with the following statement: The traditional view of a holiday is changing.

Задание 11. Make a presentation about places where you can spend a winter holiday.

В ходе проведения формирующего этапа педагогической работы активная работа, направленная на повышение умений самостоятельной работы с текстом, осуществлялась с обучающимися экспериментальной группы. Наша дальнейшая работа заключалась в проведении сравнительного анализа для сопоставления сведений, полученных в рамках констатирующего и формирующего этапа эксперимента.

2.3 Обобщающий этап педагогического эксперимента

На третьем этапе педагогического эксперимента, обобщающем, нами была проведена обработка результатов апробирования разработанного нами комплекса заданий.

Анализ сформированности умений самостоятельного чтения после внедрения и апробации разработанного комплекса в учебной деятельности на старшем этапе обучения являлся главной целью обобщающего этапа эксперимента.

Задачи обобщающего этапа педагогического эксперимента:

1. Соотнести уровни умений самостоятельной работы с текстом у обучающихся старшей школы до и после внедрения разработанного комплекса заданий в процесс обучения в экспериментальной группе.
2. Провести анализ результатов педагогического эксперимента с помощью методов статистической обработки.
3. Оценить практическую значимость нашего исследования.

По окончании процесса организации учебной деятельности обучающихся с применением разработанного комплекса заданий, направленного на повышение умений самостоятельного чтения на уроке, мы произвели повторное, итоговое измерение уровня сформированности умений самостоятельной работы с текстом у обучающихся старшего звена по аналогичному тестированию, которое было представлено на констатирующем этапе (Приложение 3). Результаты тестирования представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Уровень сформированности умений самостоятельной работы с текстом в КГ и ЭГ на формирующем этапе.

Контрольная группа				Экспериментальная группа			
№	Ученик	Оценка	Баллы	№	Ученик	Оценка	Баллы
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Александра А.	5	14	1	Ксения Г.	4	12
2	Арина В.	3	10	2	Камилла Г.	4	11
3	Екатерина В.	4	11	3	Анастасия Г.	4	12
4	Арина Г.	3	10	4	Ксения Д.	3	8
5	Павел Г.	4	12	5	Арина К.	5	15
6	Екатерина З.	2	7	6	Тимофей К.	3	8
7	София К.	4	12	7	Татьяна Н.	3	9
8	Алексей М.	3	10	8	Полина О.	4	11
9	Вероника П.	2	5	9	Тимофей П.	3	8
10	Павел Ф.	3	10	10	Никита П.	2	7
11	Каролина Х.	2	6	11	Виктория С.	5	15
12	Полина Ц.	2	7	12	Полина Ч.	5	13
13	Петр Ч.	4	11	13	Владислава Ю.	4	12

Протестировав обучающихся, которые входили в состав экспериментальной группы, мы получили определенные сведения и провели их анализ, согласно которому произошло разделение обучающихся на следующие группы (Таблица 11, рисунок 5).

Таблица 11 – Итоги распределения обучающихся в экспериментальной

группе по уровням сформированности умений самостоятельной работы с текстом

Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
Количество детей	%	Количество детей	%	Количество детей	%
1	7,69	9	69,23	3	23,08

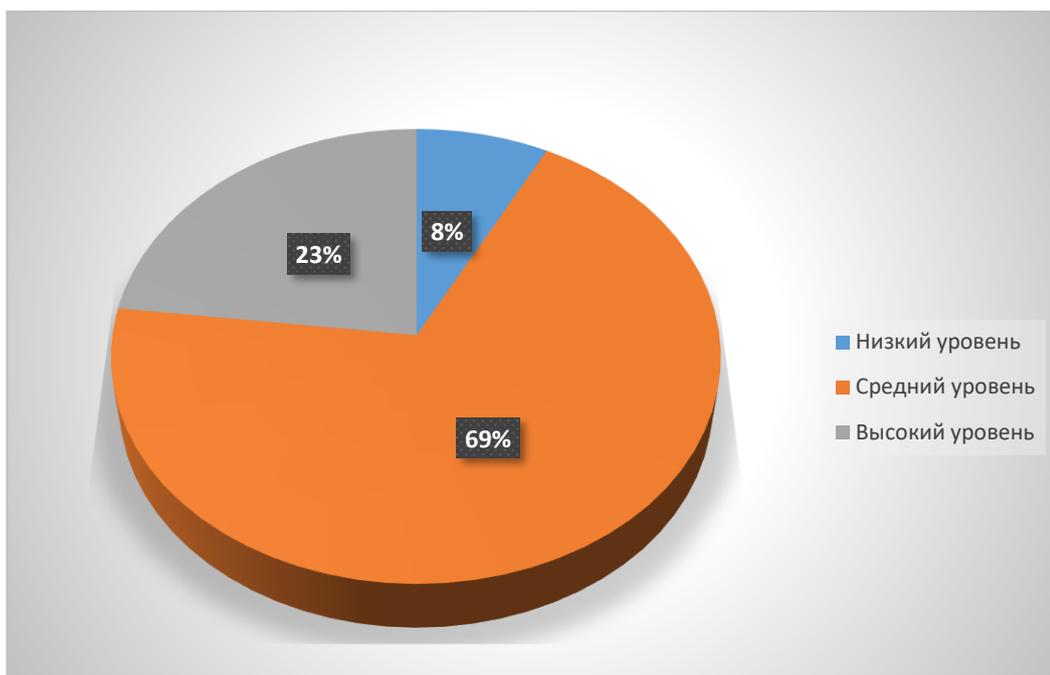


Рисунок 5 – Условное распределение обучающихся экспериментальной группы в соответствии с выявленными группами сформированности умений самостоятельной работы с текстом (формирующий этап эксперимента)

Следующее наше действие заключалось в проведении сравнительного анализа данных, полученных в экспериментальной группе, до и после проведения педагогического эксперимента. Для наглядного понимания данные изложены на рисунке 6.

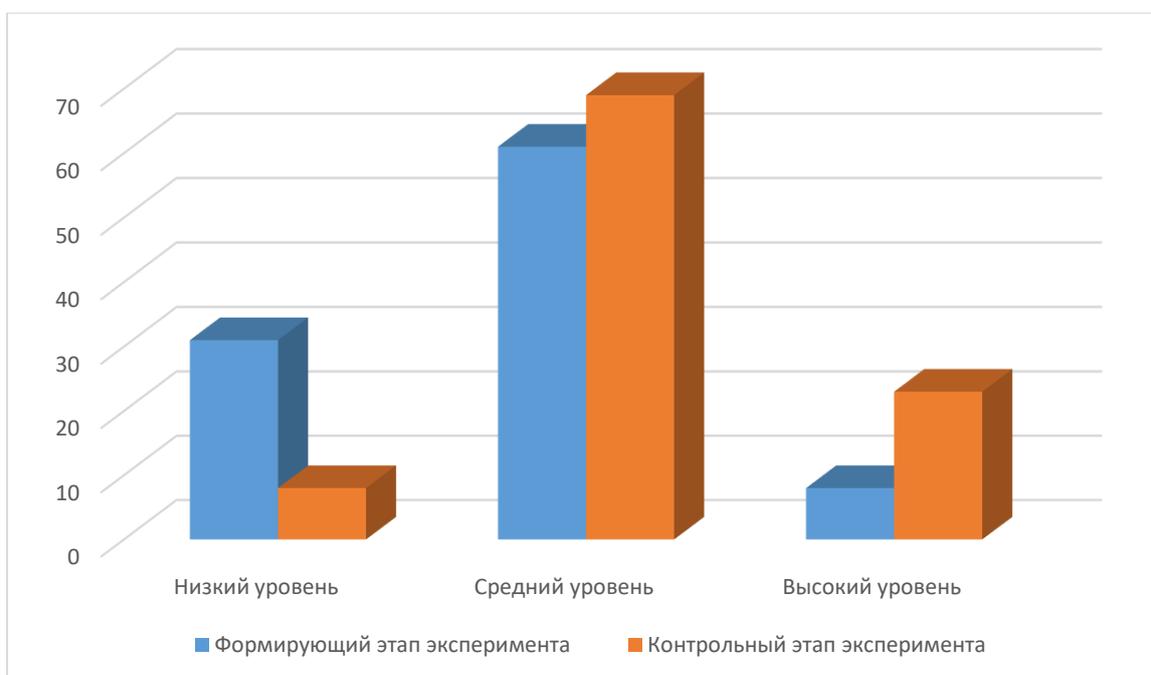


Рисунок 6 – Сравнительная диаграмма, демонстрирующая динамику сформированности умений самостоятельного чтения на уроках у обучающихся экспериментальной группы (контрольный и формирующий этапы эксперимента)

Изучив данные, продемонстрированные в диаграммах и таблице, мы обнаружили повышение умений самостоятельного чтения на старшем этапе обучения у обучающихся экспериментальной группы.

Данное тестирование, аналогичное тестированию формирующего этапа, было проведено для обучающихся, входящих в контрольную группу. Полученные в ходе тестирования результаты сформированности умений самостоятельной работы с текстом представлены в таблице 12 и на рисунке 7.

Таблица 12 – Результаты тестирования контрольной группы на формирующем этапе эксперимента

Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
Количество детей	%	Количество детей	%	Количество детей	%
5	38,46	7	53,85	1	7,69

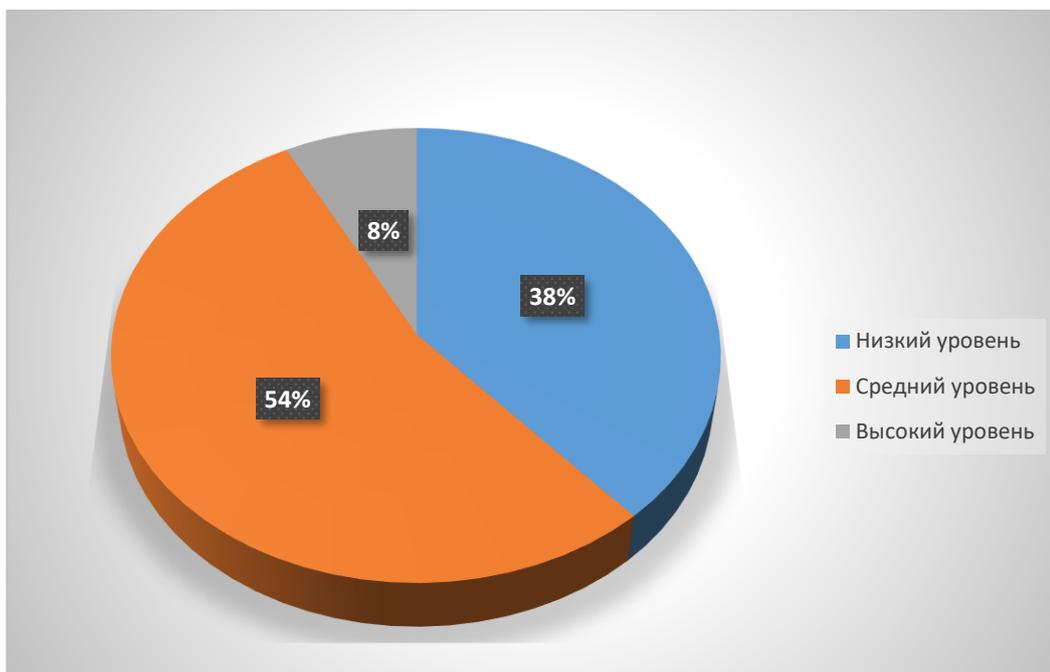


Рисунок 7 – Диаграмма условного распределения обучающихся контрольной группе согласно уровням развития умений самостоятельной работы с текстом (формирующий этап эксперимента)

Проведя операцию сравнения данных контрольной и экспериментальной групп, мы констатируем тот факт, что уровень развития отличается существенно (Рисунок 8).

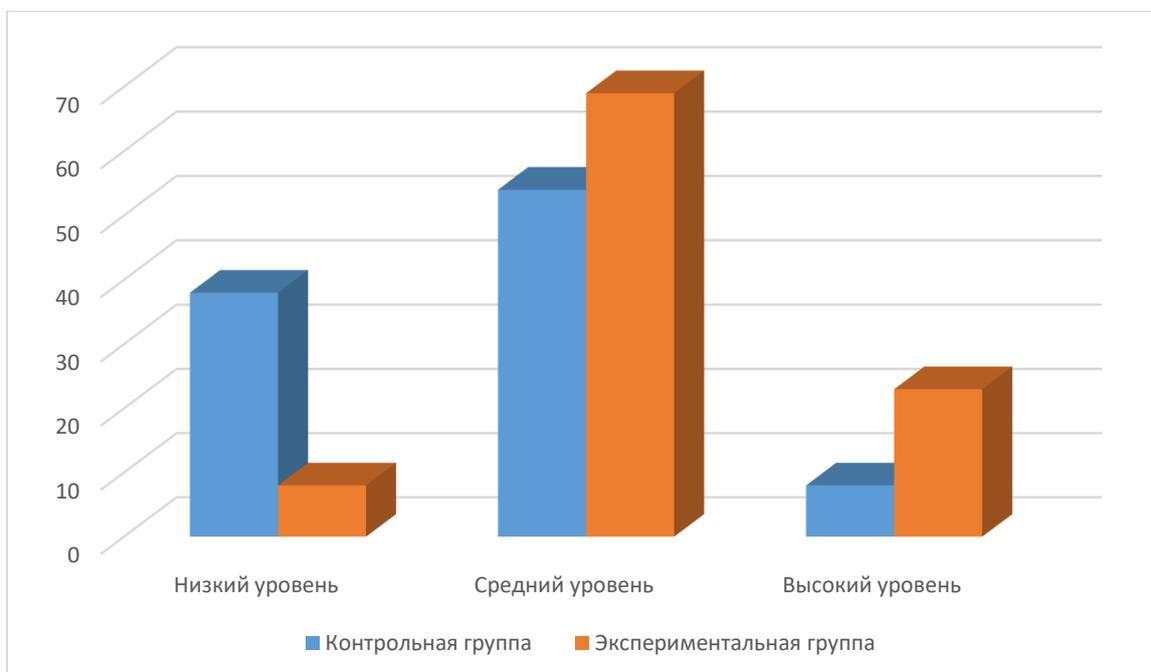


Рисунок 8 – Сравнительная диаграмма, демонстрирующая условное распределение обучающихся контрольной и экспериментальной групп в соответствии с выявленными уровнями сформированности умений

самостоятельной работы с текстом (данные обобщающего этапа эксперимент)

Сравнивая полученные результаты формирующего и обобщающего этапов эксперимента, мы наблюдаем следующие изменения: в контрольной группе процент обучающихся с низким уровнем развития умений самостоятельной работы с текстом повысился на 15 %, процент обучающихся со средним уровнем понизился на 8 %, процент обучающихся с высоким уровнем понизился на 7 %; в экспериментальной группе процент обучающихся с низким уровнем развития умений самостоятельной работы с текстом понизился на 23 %, процент обучающихся со средним уровнем повысился на 8%, процент обучающихся с высоким уровнем повысился на 15 %. В экспериментальной группе наблюдается положительная динамика развития умений самостоятельной работы с текстом, что подтверждает гипотезу нашего исследования.

Выводы по главе 2

Вторая глава нашего эксперимента содержит информацию о содержании, ходе и результатах экспериментальной работы, направленной на повышение умений самостоятельного работы с текстом обучающихся старшего звена.

Целью педагогического эксперимента выступала апробация разработанного комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

Экспериментальная работа осуществлялась на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1 г. Челябинска», в которой приняли участие 26 обучающихся 10–4 класса. Обучающиеся были разделены поровну на контрольную и экспериментальную группы. В экспериментальной группе проводилась апробация разработанного комплекса заданий, направленного на

организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

Проанализировав полученные на констатирующем этапе эксперимента данные тестирования, мы выяснили, что обучающиеся контрольной и экспериментальной группы владеют примерно одинаковым уровнем сформированности умений самостоятельной работы с текстом.

Результаты тестирования, проведенного на обобщающем этапе эксперимента после апробации разработанного комплекса, показывают значительные статистические отличия между экспериментальной и контрольной группами. В экспериментальной группе наблюдается положительная динамика развития умений самостоятельной работы с текстом. Это свидетельствует о подтверждении гипотезы нашего исследования.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Стремительное развитие и модернизация современного мира диктует новые требования для тех, чьим приоритетом является знание новейших тенденций и путей развития в разных сферах профессиональной деятельности. С каждым годом мысль и осознание важности образования на протяжении не только школьного и студенческого период, а на протяжении всей жизни находит отклик в сознании большинства людей, а также исследователей. На фоне этого на образовательные организации и на учителей возлагают ответственность по организации самостоятельной работы обучающихся.

В первой главе исследования нами были рассмотрены ключевые понятия «самостоятельная работа» и «чтение»; определены психолого-педагогические характеристики возраста ранней юности, который соответствует возрасту обучающихся старшего звена.

Во второй главе исследования мы установили цель, задачи и этапы педагогического эксперимента. Экспериментальная работа состоит из констатирующего, формирующего и обобщающего этапов.

Констатирующая фаза эксперимента характеризовалась процессом реализации диагностического комплекса, целью которого являлось определение исходных умений по организации самостоятельной работы с текстом у обучающихся каждой группы.

Изучив полученные сведения, мы выявили, что уровень умений по организации самостоятельной работы не является достаточным.

В процессе реализации формирующего этапа эксперимента мы апробировали разработанный комплекс заданий, направленный на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения.

Рассматривая результаты проведения экспериментальной работы, осуществленной в экспериментальной и контрольной группах, мы

констатируем, что первая группа, в которой на этапе формирующего эксперимента, представляющего внедрение комплекса заданий, направленного на организацию самостоятельной работы с текстом на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения, продемонстрировала качественные изменения при сравнении со второй группой, которая не принимала участие в данном этапе эксперимента. Полученные данные представляют собой подтверждение поставленной нами гипотезы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Азовкина А. Н. Развитие интереса к чтению на иностранном языке на начальном этапе обучения [Текст] / А. Н. Азовкина // ИЯШ. – 2003. – № 2. – С. 48–50.
2. Андреев, В. И. Педагогика высшей школы. Инновационно–прогностический курс : учеб. пособие [Текст] / В. И. Андреев. – Казань : Центр инновационных технологий, 2006. – 500 с.
3. Андреевская В. В. Возрастные особенности учебной деятельности старшеклассников на уроках иностранного языка [Текст] / В. В. Андреевская // ИЯШ. – 1987. – №6. – С. 20–22.
4. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 398 с.
5. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам : Пособие для учителя [Текст] / Н. Д. Гальскова. – Москва : АРКТИ, 2003. – 162 с.
6. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранному языку. Лингводидактика и методика [Текст] / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – Москва : Изд. центр Академия, 2009. – 336 с.
7. Гарунов, М. Г. Развитие у студентов опыта самостоятельной профессиональной деятельности [Текст] / М. Г. Гарунов, Р. А. Блохина, Г. С. Лаптева // Высшее образование в России. – 1998. – № 4. – С. 83–86.
8. Городина, А. О. Лингвострановедческая паспортизация лексики : учебное пособие [Текст] / А. О. Городина. – Москва : Изд–во МГУ, 1985. – 121 с.
9. Горчев, А. Ю. Вопросы интенсификации обучения иностранным языкам в школе. Сборник статей, вып.4: Самостоятельная работа школьников по иностранному языку [Текст] / А. Ю. Горчев. – Москва : Изд. НИИ школ МП РСФСР, 1986. – 160 с.

10. Есипов, Б. П. Самостоятельная работа учащихся на уроках [Текст] / Б. П. Есипов. – Москва : Учпедгиз, 1961. – 239 с.
11. Жарова, Л. В. Учить самостоятельности [Текст] / Л. В. Жарова. – Москва : [б. и.], 1993. – 205 с.
12. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно–целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия [Текст] / И. А. Зимняя. – Москва : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 40 с.
13. Зимняя, И. А. Педагогическая психология. Учебник для вузов [Текст] / И. А. Зимняя. – 2-е изд., доп., испр. и перераб. – Москва : Логос, 2000. – 384 с.
14. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст] / И. А. Зимняя. – Москва : Просвещение, 1991. – 222 с.
15. Калистра, И. Д. Чтение с предварительно снятыми трудностями понимания [Текст] / И. Д. Калистра // Вопросы обучению устной речи и чтению на иностранном языке. – 2003. – №4. – С. 73–75.
16. Клычникова, З.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке [Текст] / З.И. Клычникова. – Москва : Просвещение, 1983. – 207 с.
17. Кон, И.С. Психология ранней юности [Текст] / И. С. Кон. – Москва : Просвещение, 1989. – 254 с.
18. Критерии и нормы оценивания обучающихся по ФГОС ООО [Электронный ресурс]. – URL: https://zim-school.lo.eduru.ru/media/2020/04/15/1252670317/Kriterii_i_normy_ocenivaniya_obuchayushhixsya_po_FGOS_OOO.pdf (дата обращения: 12.04.2022).
19. Лотман, Ю. А. Структура художественного текста [Текст] / Ю. А. Лотман. – Санкт-Петербург : «Искусство – СПб», 1998. – 285 с.
20. Малкова, Е. Е. Психическое здоровье школьников: учебное пособие [Текст] / В. М. Астапов, Е. Е. Малкова. – Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2012. – 63 с.

21. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте [Текст] / А. К. Маркова. – Москва : Просвещение, 1993. – 104 с.
22. Масленникова, Е. М. Роль текста в формировании культурной компетенции [Текст] / Е. М. Масленникова // Иностранные языки в высшей школе. – 2009. – № 2. – С. 16–24.
23. Методика обучения иностранным языкам в средней школе : Учебник [Текст] / Н. И. Гез, М. В. Ляховицкий, А. А. Миролубов [и др]. – Москва : Высшая школа, 1982. – 373 с.
24. Микельсон, Р. М. О самостоятельной работе учащихся в процессе обучения [Текст] / Р. М. Микельсон. – Москва : Учпедгиз, 1940. – 96 с.
25. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество : Учебник для студ. Вузов [Текст] / В. С. Мухина. – 4-е изд., стереотип. – Москва : Издательский центр «Академия», 1999. – 456 с.
26. Нильсон, О. А. Теория и практика самостоятельной работы учащихся [Текст] / О. А. Нильсон. – Таллин : [б. и.], 1975. – 150 с.
27. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) [Текст] / сост. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
28. Образцов, П. И. Профессионально–ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов: Учебное пособие [Текст] / П. И. Образцов, О. Ю. Иванова // Под ред. П. И. Образцова. – Орел : ОГУ, 2005. – 114 с.
29. Пассов, Е. И. Коммуникативной метод обучения иностранному говорению [Текст] / Е. И. Пассов. – Москва : Просвещение, 2004. – 278 с.
30. Пидкасистый, П. И. Самостоятельная деятельность учащихся [Текст] / П. И. Пидкасистый. – Москва : Педагогика, 1972. – 183 с.
31. Пидкасистый, П. И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении [Текст] / П. И. Пидкасистый. – Москва : Педагогика, 1980. – 210 с.

32. Плотников, С. Н. Книжность как феномен культуры [Текст] / С. Н. Плотников // Вопросы философии. – 1994. – № 7–8. – С. 9.
33. Психология старшеклассника [Электронный ресурс]. – URL : <https://sheba.spb.ru/shkola/psihologia-star-1980.htm> (дата обращения: 02.05.2022).
34. Розов, О. А. Методика обучения беспереводному чтению на иностранном языке [Текст] / О. А. Розов. – Владимир : Владимир, 1971. – 372 с.
35. Слостенин, В. А. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. [Текст] / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – Москва : Издательский центр "Академия", 2013. – 576 с.
36. Словарь по педагогике [Текст] / сост. Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : ИКЦ «МарТ»; Ростов-на-Дону : Издательский центр «МарТ», 2005. – 448 с.
37. Соловова, Е.Н. Методика отбора и работы с текстами для чтения на старшем этапе обучения школьников [Текст] / Е. Н. Соловова // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 2. – С. 2–10.
38. Срода, Р. Б. Воспитание активности и самостоятельности учащихся в учении [Текст] / Р. Б. Срода. – Москва : АПН РСФСР, 1956. – 55 с.
39. Унт, И. Э. Индивидуализация и дифференциация обучения [Текст] / И. Э. Унт. – Москва : Педагогика, 1990. – 190 с.
40. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений. В 11 т. Т. 6. Родное слово: Книга для учащихся / К. Д. Ушинский. – Москва : Ленинград, 1949. – 448 с.
41. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 04.05.2022).
42. Шамова, Т. И. Активизация учения школьников [Текст] / Т. И. Шамова. – Москва : Педагогика, 1982. – 209 с.

43. Швецова, Ю.С. Роль чтения в процессе обучения иностранным языкам на старшем этапе обучения [Текст] / Ю. С. Швецова. – Рязань : РГУ, 2008. – 42 с.

44. Эльконин, Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Вопросы психологии. – 1971. – № 4. – С. 6–20.

45. Mann M. Laser B2 Student's Book & CD-ROM with MPO [Текст] / M. Mann, S. Taylore–Knowles. – Oxford : Macmillan, 2013. – 214 p.

46. Mann M. Laser B2 Workbook with Audio-CD and Key [Текст] / M. Mann, S. Taylore–Knowles. – Oxford : Macmillan, 2014. – 144 p.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тексты для самостоятельной работы

ARE YOU A HEARTBROKEN TEENAGER?

If you've been let down by a boyfriend or girlfriend, you've probably hurting. It's not stupid or childish to feel like this.

Your boyfriend or girlfriend has told you they don't want to go out with you any more. You feel rejected, alone, unwanted and miserable. You had thought that this relationship would last forever and now it's over. Let's be honest - it's a horrible feeling, Maybe the worst feeling you've ever felt. Perhaps you feel that life is not worth living and you'll never get over it. You probably feel that no one has ever felt this way before

It may sound impossible now, but you will get over it. It just takes time. And you're not alone almost everyone goes through this at some point in their life. It's an important part of growing up and actually makes us stronger. What you mustn't do is think that you have failed. Remember: relationships aren't like exams

If a friend came between you and your boyfriend or girlfriend and helped cause the relationship to end, you'll be dealing with feelings of betrayal as well. If your parents or friends disapproved of your relationship, you might also feel humiliated and embarrassed about discussing how you feel. These feelings are normal, but it does help to talk. Try talking to your parents and friends - they may be more sympathetic than you think. Ask your parents about their first relationships. The chances are they went through similar experiences.

Don't do anything impulsive. It might seem a good idea to go out and get a tattoo or your nose pierced, but you'll probably regret it in a few days. That doesn't mean you shouldn't treat yourself how about buying some new clothes or getting a new hairstyle. Is there a film you've been wanting to see at the cinema for ages"? Not sure whether to go to that party you'd been invited to? Go! And if you're worried that your ex-boyfriend or girlfriend might be there - let them see you can have a good time without them. That will make you feel better!

Sometimes couples who split up get back together and sometimes they don't. Don't sit around and wait you're your ex to call to say they've made a mistake and think you should start going out with each other again. The chances are that won't happen, but it's actually more likely to come about if you just get on with your life rather than sit at home waiting for the phone to ring. It may sound corny, but there are plenty more fish in the sea. You will - in time - find someone new. But don't be tempted to rush into another relationship. This is called going out with someone "on the rebound". This kind of relationship in week, it will be bearable. In a month, you'll be able to laugh about it. In a year, it will all seem ancient history, as you're not together for the right reasons. Give it a little time before you start your next relationship.

Here is one other thing to remember. You've just experienced one of the most traumatic things that people experience. From now on, things can only get better. Each day, you'll feel slightly less unhappy. You've got a lot of life ahead of you - look to the future and go out and enjoy yourself!

COWBOY FANTASIES ON A RANCH IN MONTANA

Ian Henderson and his daughter try living on a working ranch in the Montana mountains.

Imagine you're a 12-year-old girl. Ponies and clothes are your favourite things. You're wearing your new cowboy boots, new jeans, a blue checked shirt and a real cowboy hat when a tall cowboy asks if you'd care to help him round up the ponies. If you're imagining it properly, you're about as happy as a 12-year-old girl can be.

I'd taken my daughter to The Ranch at Rock Creek, a 6,000-acre spread in Montana which opened to guests last year and may well be the ultimate place to live out those cowboy dreams, whatever your age. I settled in to a proper Western-style saddle and rode out beside my daughter across Rock Creek. We followed a trail along the river before heading uphill towards the high forests. We were glad of our wide-brimmed hats until we reached the shade of the pine woods.

This is big, empty country where much of the American cultural identity was forged by tough explorers such as Lewis and Clark, the first white men through Montana. Tom McCombs told us tales of grizzly bears by a mountain stream as we ate our sandwiches. Together we'd tracked elk, found where a brown bear had been hunting for food and trailed a bobcat away from a kill.

These are people who know an awful lot about rodeo, fishing, shooting and the history of where they live, and are itching to share. On my first attempt at fly fishing, I managed to catch a trout, thanks to the help of Alex the fisherman. At the shooting range, Max coaxed my daughter from being gun-shy to shattering eight clay targets in a row.

It's hard to know what those early pioneers would have made of the ranch's well-appointed spa, the swimming pool or the "Mercantile", full of upmarket clothes where my daughter bought her cowboy boots. But they would have recognised most of the ingredients in chef Josh Drage's cooking – he spends a couple of days a week on the long Montana dirt roads, buying fresh meat and vegetables from the farms farther down the valleys.

The ranch house is new but feels just like a home built of logs ought to. Downstairs there are crackling log fires, leather-covered sofas, guns and animal skins on the walls, baskets of home-made cookies and books. Everyone has their own mountain bike for their stay with the name of their room hung on it, and you're invited to borrow hats, coats and cowboy boots whenever you need them. Someone's paid attention to almost every detail. There are other places to stay on the property that offer fewer people and more of the silent outdoors. Along the river are frontier-style canvas cabins, with underfloor heating in the stone-built bathroom, furs on the bed and the soothing soundtrack of the creek outside. There are a couple of secluded family-sized ranch houses, and for real isolation there's Trapper Cabin, which comes with its own Jeep to get you to breakfast.

When you're standing on the porch, coffee in hand, looking across the early mist on the river to mountains touched gold by the sun, the sheer beauty of Montana that struck Lewis and Clark stays with you. And somehow Rock Creek makes you feel as if you belong there. My daughter swears she will be back. As soon as she's old enough she's going to join Big Tom as an apprentice cowgirl.

WINTER WONDERLAND

Carol Whitley looks at what's available if you are planning on going away this winter.

Holidays are summer thing, right? Sun, sand and sea? Perhaps, but the traditional view of holiday as a time to lounge by the pool and work on your tan is rapidly changing.

More and more of us are getting away from it all in the winter. And we're not just disappearing to find distant sun, although places like Australia are very popular winter destinations. 1. ... Whether it's action or relaxation you need, you are bound to find something to suit you.

Traditionally, a winter holiday has meant skiing, and we still flock in our thousands to the slopes. 2. ... One of the more popular places to find it is in Chamonix, in the French Alps, at the foot of Mont Blanc. The 1924 Winter Olympics were held there, and each year visitors from the world come to enjoy the spectacular scenery and winter sports.

Chamonix caters the beginners, but the real appeal of this resort is the cross country ski trails and ski mountaineering. 3. ... One of the highest cable cars in Europe will take you far above the town and you can spend a few hours getting back down at breakneck speed!

If you prefer a quieter life, treat yourself to a bit of luxury at Jukkasjarvi, a village in northern Swedish Lapland. Here, every November, 100 tons of ice and 300 tons of snow become the Ice Hotel. It is constructed in November and lasts until the end of April, when the spring sun finally wins the battle and the hotel melts. 4. ... There are around 300 rooms with beds of ice covered with reindeer skins and thermal sleeping bags. They'll keep you warm in temperatures between -4C and -9C, although it has been known to drop to -25C. Just don't ask the management to turn up the heating or you might find yourself without a room!

The hotel includes an ice-art exhibition, an ice sauna and cinema with a huge screen carved out of, you've guessed it, ice. If that's not enough for you, there's lots to do in the surrounding region, including skating at the local rink, and

it's a short trip to the town of Kiruna for the Snow Festival. 5. ... Learn something about the local Sami culture and find out what it's really like to spend your life in the snow.

When you've had enough relaxation, take the daredevil in you on a winter wilderness adventure. Fly into Anchorage, Alaska, for the start to your dog sledding tour. You'll travel out of town by car and by snowmobile to where your adventure begins. You'll be shown how to handle your huskies by an experienced guide and then you'll set off together into the great unknown. There is nothing like the feeling of freedom as you are pulled along the ground through spectacular frozen scenery. 6. ... Spending the night in comfortable log cabins and exploring the vast ice glaciers with your team of dogs, you'll vow never to waste a week lying on a beach again!

Today winter wanderer has so many options that there's no excuse for just sitting at home staring at grey skies. 7. ... More and more companies are realizing that we don't all want to spend Christmas eating turkey and sitting watching the TV. Find out more from your travel agent and get packing!

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Контрольное тестирование **DON'T GO ON HOLIDAY!**

Dawn Lanare takes a good look at some of the reasons not to travel this summer.

Yes, I'm being completely serious. Travel can broaden the mind but that's not likely on a two-week holiday. Let me tell you why.

It's summertime again and you're planning to pack your bags and take off for a package holiday for two weeks in the sun. It's a chance

to relax, recharge your batteries and enjoy yourself. But if you're honest with yourself is it really such a good idea? Think about all the holidays you've had in the past few years. What were they really like?

For a start, there is the stress of travelling. The actual getting to and returning from our chosen destination is usually stressful and tiring. Airports are always in the middle of nowhere and take hours to get to. It's also expensive to get to them, too. Then there's the fact that you have to be at the airport at least an hour before your departure, which adds more hours to all the travel. Let's not forget, either, that even a short hop to the nearest sunny resort is going to take at least a couple of hours and, during the main holiday season, delays and strikes can mean getting stuck at the airport. All too often, by the time you get to your holiday destination, you'll be too tired and miserable to enjoy your first day there.

One of the reasons we convince ourselves that going abroad is a good idea is because we want to learn something about the place we're going to visit. We might go sightseeing around museums and archaeological sites and we hope we will absorb some of the culture of the place while we're there. But we're just fooling ourselves. It simply isn't possible to learn anything meaningful about a culture in just two weeks. We might learn a few words of the language and try some new food but we're not even so much as scratching the surface of a country's

culture when we spend most of our time in a resort, sitting on a beach with hundreds of other tourists.

Another white lie we tell ourselves is that at least we're helping the local economy by going on holiday. The bitter truth is that you probably aren't. If you're on a package holiday, then very little of your money goes to local people. Most of the profits will go to the companies that run the resorts and they are, as you've probably guessed, usually foreign-owned companies. Most tourists will spend very little money in the local community as their package holiday covers all their meals. So the only money that goes straight into the local economy is what you spend buying souvenirs or traditional craftworks from local people.

Now I don't want to make you all feel too downhearted but there's no getting away from facts. In short, mass tourism is of very little value to local communities and their environments. Package holidays are sold to us as a wonderful opportunity to see the world cheaply, but we are being cheated. We spend two weeks away from home in a resort where we will hardly get a chance to see what life in the country we are visiting is like and where our presence is more likely to do harm than good.

It's not that I'm completely against all travel, not at all. What I'm against is the form of mass tourism that has developed in the 21st century. I think we should go back to the days when travel was a leisurely pursuit, when people would spend months getting to know a place, learning the language and soaking up the culture. Unfortunately, this form of travel isn't possible for most of us as we only get a couple of weeks off in the summer. But if you ever do get the chance to really spend time in another country, then you should jump at it.

Exercises:

№1. Look at the title of the article you are going to read and say what it can be about.

№2. Find these words and phrases in the text, underline them and give definitions: recharge, craftwork, leisurely, a white lie

№3. For questions 1-5, choose the best answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.

- 1) When the writer advises people not to go on holiday, she
 - a. is being dishonest.
 - b. is just joking.
 - c. really means it.
 - d. is being unkind.
- 2) According to the writer, airports are
 - a. expensive.
 - b. difficult to get to.
 - c. badly organised.
 - d. difficult to find.
- 3) The writer thinks that a two-week holiday
 - a. is a good opportunity to go to museums.
 - b. can help you learn a new language.
 - c. isn't long enough to learn about a country.
 - d. gives people a chance to meet other tourists.
- 4) The writer says that most people
 - a. would prefer longer holidays.
 - b. are unable to go on long holidays.
 - c. spend months in another country.
 - d. learn about a country before visiting it.
- 5) On the whole, the writer believes that people should
 - a. never travel abroad.
 - b. only travel if they have to.
 - c. take holidays in their own country.
 - d. avoid mass tourism.

№4. Make a short summary of the text.

№5. Write an essay about the best place to spend your holiday

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Обобщающее тестирование

A FRIEND IN NEED...

It's fairly easy to define what a relative is. It's a person you're biologically related to, or who has married someone you are biologically related to, or has been adopted, for example, by someone you're biologically related to. In short, it's someone in your family. It's not quite so easy to define what a friend is.

On an obvious level, our friends are people who are not family members whose company we enjoy. However, what about two people who work closely together in an office? They enjoy each other's company while they're working together, but they don't really socialise outside of the working environment. Are they friends, or just colleagues? And consider two people who were best friends at school, but haven't been in contact with each other for over 20 years. Are they still friends? Or should we say they used to be friends but aren't any more?

'So what?', you might say. 'Perhaps friendship is tricky to define, but that doesn't matter. If you think you're friends with someone then you are, but if you don't then you're not. In many cases, that might be a good general rule, but there are potential problems with it. For this way of viewing friendship to be successful, it requires both people in the relationship to feel the same way about the other person. There are countless examples of relationships where that doesn't happen.

Take Jane, for example. She joined an amateur dramatics club, which puts on plays two or three times a year. For one production, she and another woman called Carol had to work very closely together on the script. They met several times a week, and frequently called each other on the phone. As Jane says, 'I enjoyed working with Carol, and we got on well together. It was really difficult when we'd finished the play, though. Carol still wanted to meet up and chat regularly. I didn't, mainly because I just didn't have time, I've got a family and a busy social life, and I wasn't looking for any more close friends. How do you tell someone who thinks they're your close friend that really they're not?'

A further problem is the issue of 'fair-weather friends'. These are people who you consider to be your friends, but prove themselves not to be when things get tough. Jake, for example, thought that Dave was a really close friend. They spent all their weekends together, and several evenings a week too. They both shared an interest in movies, and had the same sense of humour. Everything was great, says Jake, 'until my mother became ill. It was a troubling time for me, and I got a bit depressed. I needed Dave to give me some support, but he wasn't interested. He just disappeared! What Jake needed, and what Dave was not, was the kind of friend referred to in the saying 'a friend in need is a friend indeed!' The idea behind this is that if you are still the friend of someone when they are 'in need; when they need something such as help from you, then you are a real friend. You're not a "fair-weather friend! Real friends are actually incredibly hard to find. Most adults say that they only have two or three real friends - people they can totally rely on in difficult times. At school, teenagers often have one or two 'best friends', but they also have a wide circle of other friends - 20 or 30 is not uncommon. It's actually very difficult to sustain this number of friends into adulthood. The main reasons for this are time and shared experience. Children see their friends every day (during term time) and have plenty of opportunity to 'feed' the friendship - in class, during the breaks, after school. Also all the members of the group live close together, and have a shared interest (the school and what happens there). With adults, this is rarely possible. There is much less time each day, each week to 'feed' the friendship, to prevent it from dying. People move apart geographically when they grow up, lose the sense of a shared interest when they start working in different fields, or spending their time in different ways. Very few of our friends from school remain real, close friends 20 years later.

Exercises:

№1. Look at the title of the article you are going to read and say what it can be about.

№2. Find these words and phrases in the text, underline them and give definitions: tricky, amateur, to rely on, to move apart

№3. For questions 1-5, choose the best answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.

- 1) The writer says, that friendship
 - a. Doesn't exist.
 - b. Is easy to define.
 - c. Is problematic to define.
 - d. Exists only between adults.
- 2) 'A friend in need is a friend indeed' means a friend
 - a. That is popular at school.
 - b. Who knows you well.
 - c. That shares your interests.
 - d. Who helps you when you really need help is a true friend.
- 3) The writer thinks that ... are actually incredibly hard to find.
 - a. Partners.
 - b. Real friends.
 - c. Colleagues.
 - d. Bosses.
- 4) According to the writer, at school teenagers have
 - a. Two or three real friends.
 - b. Twenty real friends.
 - c. Wide circle of real friends.
 - d. Close circle of other friends.
- 5) On the whole, the writer believes that adults
 - a. Don't lose the sense of a shared interest with friends.
 - b. Stay geographically close to their friends.
 - c. Don't sustain huge amount of friends.
 - d. Try to spend all free time with friends.

№4. Make a short summary of the text.

№5. Write an essay about friendship. Who do you understand it?