



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И МОАЯ

**Развитие умений чтения у старшеклассников на базе электронных
платформ и ресурсов**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата
«Английский язык. Иностранный язык»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:
78,56% авторского текста
Работа рекомендована к защите
« 22 » июня 2022 г.
зав. кафедрой английского
языка и МОАЯ Челпанова Е.В.

Выполнила:
студентка группы ОФ-503/091-5-2
Вольтрик Алена Ивановна
Научный руководитель:
доктор педагогических наук, доцент
Возгова Зинаида Владимировна

Челябинск
2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЛАТФОРМ И РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ.....	7
1.1. Чтение как вид речевой деятельности	7
1.2. Особенности учебных электронных платформ и ресурсов в обучении ИЯ	23
1.3. Методические аспекты применения электронных платформ и ресурсов для развития умений чтения у старшеклассников.....	30
Выводы по первой главе.....	35
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ ПО РАЗВИТИЮ УМЕНИЙ ИЗУЧАЮЩЕГО ЧТЕНИЯ НА БАЗЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЛАТФОРМ И РЕСУРСОВ.....	38
2.1 Цель, задачи и организация опытно-экспериментальной работы	38
2.2. Разработка комплекс упражнений.....	48
2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.....	57
Выводы по второй главе.....	61
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	62
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	81

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время информационные технологии активно внедряются в процесс обучения. Применение учебных электронных платформ и ресурсов позволяет осуществить задуманное интереснее и с большей продуктивностью, что приносит благоприятные результаты. Обучение с использованием учебных электронных платформ и ресурсов являются одними из самых значимых результатов в инновационной работе школ. Федеральным законом от 30.12.2021 № 472-ФЗ предусмотрено, что школы для реализации своих образовательных программ выбирают не только включенные в утвержденные перечни учебники и пособия, но и электронные образовательные ресурсы, входящие в федеральный перечень электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Минпросвещения России.

Специфика преподавания предмета «Иностранный язык» связана прежде всего с тем, что ведущим компонентом его содержания являются не основы наук, а различные виды речевой деятельности, одним из которых является чтение. Чтение — это очень важный и сложный вид речевой деятельности. Цель обучения чтению как самостоятельному виду речевой деятельности является умение находить и понимать информацию из текста в таком объеме, который необходим для решения поставленной задачи с использованием определённых технологий чтения. Чтение является одним из главных видов коммуникативно-познавательной деятельности учащихся.

Чтение может выполнять разные функции, например: помогает на практике развивать иностранный язык, является способом изучения культуры и языка, средством самообразования, развитие разных видов коммуникативной деятельности.

Согласно материалам ФИПИ, средний процент выполнения заданий раздела «Чтение» ЕГЭ по английскому языку за 2020-2021 годы – 76, а средний процент выполнения 10 задания (базового уровня сложности) – 83,2. При этом важно, что даже в группе слабо подготовленных участников ЕГЭ 76,4% выполнили задание 10. Это свидетельствует о том, что у подавляющего большинства экзаменуемых сформировано ключевое умение извлекать основную информацию из читаемого текста, на основе которого формируются и такие умения чтения, как понимание полной информации и понимание запрашиваемой информации. Таким образом, наметилась положительная тенденция по улучшению понимания основного содержания читаемого текста.

Вместе с тем при выполнении заданий по чтению, участники ЕГЭ с результатами ниже 61 балла и частично хорошо подготовленные обучающиеся не могут успешно решить задания высокого уровня вследствие как недостаточной сформированности предметных коммуникативных, так и метапредметных умений. Следует постоянно тренировать механизмы чтения без развития которых невозможно овладеть разными стратегиями.

Актуальность работы обусловлена развитием учебных электронных платформ и активным стремлением применения учебных интернет – ресурсов в развитии умений чтения.

Объектом исследования является развитие умений чтения на иностранном языке на базе электронных платформ и ресурсов.

Предметом исследования является использование комплекса упражнений, направленных на развитие умений чтения на основе учебных электронных платформ и ресурсов.

Цель исследования состоит в разработка комплекса упражнений, направленных на развитие умений чтения на основе учебных электронных платформ и ресурсов.

Гипотеза исследования заключается в предположении о том, что с использованием электронных платформ и ресурсов обучение и развитие умений чтения проходит более эффективно, повышается заинтересованность и вовлеченность учеников в чтение на иностранном языке.

1. Цель, объект, предмет и гипотеза определили следующие задачи исследования:

1. Рассмотреть чтение как вид речевой деятельности, включая виды чтения и этапы работы с текстом.
2. Изучить понятие, значение и сущность учебных электронных платформ и ресурсов.
3. Определить особенности учебных электронных платформ и ресурсов и рассмотреть рекомендации по использованию.
4. Рассмотреть какие бывают электронные платформы и Интернет – ресурсы и типы заданий при обучении чтению.
5. Организовать и провести опытно-экспериментальное обучение с целью проверки эффективности разработанного комплекса заданий.
6. Разработать комплекс упражнений по развитию умений чтения у старшеклассников.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

- 1) сравнение;
- 2) обобщение;
- 3) анализ;
- 4) классификация;
- 5) анкетирование;
- 6) эксперимент;
- 7) качественная и количественная обработка данных.

Новизна исследования заключается в разработке комплекса упражнений для развития умений чтения при помощи учебных электронных

платформ и ресурсов, а также их использование дает возможность эффективно и с заинтересованностью совершенствовать умения чтения на иностранном языке, благодаря большому выбору ресурсов.

Практическая значимость заключается в том, что разработанный комплекс упражнений по адаптированному тексту могут быть использованы в процессе обучения чтению по иностранному языку в 10-11 классах.

Выпускная квалификационная работа включает введение, две главы, выводы по каждой главе, заключение и списка использованной литературы.

Во введении определены цель работы, задачи, объект и предмет, гипотеза исследования.

Первая глава описывает суть учебных электронных платформ и ресурсов и само понятие обучение чтению, его виды по иностранному языку.

Во второй главе сформулированы цели и задачи опытно-экспериментального обучения, описан ход проведения опытно-экспериментального обучения.

В заключении подводятся итоги исследования, формулируются выводы.

В библиографии приводится список работ отечественных и зарубежных исследователей.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЛАТФОРМ И РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

1.1. Чтение как вид речевой деятельности

Чтение входит в сферу коммуникативно-общественной деятельности людей и обеспечивает в ней письменную форму вербального общения «Человек – активный деятель в процессе познания действительности, отражения объективного мира, и активным является именно он, а не отдельные процессы познания, взятые сами по себе. Не познание познает, не мышление мыслит, не память запоминает и воспроизводит, а познает, мыслит, запоминает и воспроизводит сам человек, определенная личность». [43, с. 163]

Таким образом, ни сознание человека, ни процесс познания окружающей его действительности не являются отдельно взятыми сущностями, а находятся в тесном единстве с его деятельностью. Именно в деятельности человека, в том числе и речевой, познавательные процессы не только осуществляются, но и формируются.

Так, в чтении, представляющим собой один из видов речевой деятельности, который связан с восприятием, формирование навыков и умений осуществляется за счет активного функционирования и дальнейшего развития всех познавательных процессов в их взаимосвязи. В подтверждение сказанному можно привести несколько определений чтения, данных ведущими отечественными психологами, психолингвистами и методистами.

Например, Л.С. Выготский дал следующую характеристику процессу чтения: «Чтение – сложный процесс, в котором непосредственное участие принимают высшие психические функции в части мышления, и развитое и недоразвитое чтение имеют ближайшие причины в развитии ребенка...» [7, с. 209].

З.И. Клычникова рассматривает чтение как «процесс восприятия и активной переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка» [20, с. 96].

У С.К. Фоломкиной чтение также определяется как «процесс, направленный на извлечение информации, содержащейся в записанном речевом произведении-тексте».

С.Ф. Шатилов, опираясь на лингво-психологическую характеристику чтения, указывает на то, что «нормальный процесс чтения базируется на функционировании механизмов чтения про себя (или вслух), «технической стороне чтения», то есть на навыках чтения, которые представляют собой автоматизированные зрительно-речемоторно-слуховые связи языковых явлений с их значением, на основе которых осуществляется узнавание и понимание письменных знаков и письменного текста в целом и, следовательно, реализация совершенного коммуникативного умения чтения». [51, с.85].

Таким образом, опираясь на эти определения чтения, можно сделать вывод, что главное в этом процессе – это извлечение и понимание текстовой информации на основе ее восприятия и осмысления. При этом нужно уточнить, что в зависимости от ситуации полнота и точность извлечения информации будут различными.

Таким образом, задачи обучения чтению как самостоятельному виду речевой деятельности заключаются в следующем: научить учащихся извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения.

Чтение может выступать и как средство формирования и контроля смежных речевых умений и навыков, поскольку:

Использование чтения позволяет учащимся оптимизировать процесс усвоения языкового и речевого материала;

Коммуникативно-ориентированные задания на контроль лексики и грамматики, аудирования, письма и устной речи предполагают умение читать и строятся на основе письменных текстов и инструкций;

Упражнения на формирование и отработку всех языковых и речевых навыков также строятся с опорой на текст и письменные установки к упражнениям и заданиям [46, с. 141].

Обучение чтению – одна из проблем, получивших наиболее полное освещение в предшествующие этапы развития методики. Проблеме формирования навыков чтения всегда уделялось большое внимание. Перед учителем ставятся задачи научить школьников читать тексты, понимать и осмысливать их содержание с разным уровнем проникновения в содержащуюся в них информацию. В идеале чтение на иностранном языке должно носить самостоятельный характер, осуществляться не по принуждению, а сопровождаться интересом со стороны учеников. Однако практика показывает, что интерес к чтению у школьников очень низок. Данный вид речевой деятельности не является для школьников средством получения информации, повышения культурного уровня или просто источником удовольствия.

В структуре чтения как деятельности можно выделить мотив, цель, условия и результат. Мотивом является всегда общение или коммуникация с помощью печатного слова; целью – получение информации по тому вопросу, который интересует читающего. К условиям деятельности чтения относят овладение графической системой языка и приемами извлечения информации. Результатом деятельности является понимание или извлечение информации из прочитанного с разной степенью точности и глубины.

В процессе обучения иностранному языку в школе чтение, как и устная речь, выступает в качестве цели и средства: в первом случае учащиеся должны овладеть чтением как источником получения

информации; во втором пользоваться чтением для лучшего усвоения языкового и речевого материала.

Использование чтения в качестве источника получения информации создает необходимые условия для стимулирования интереса к изучению этого предмета в школе, который учащийся может удовлетворить самостоятельно, поскольку для чтения не требуется собеседник, ни слушатели, а нужна лишь книга. Овладение умением читать на иностранном языке делает реальным и возможным достижение воспитательных, образовательных и развивающих целей изучения данного предмета.

Согласно С.К. Фоломкиной существуют следующие принципы, положенные в основу обучения чтению:

- 1) обучение чтению – это обучение речевой деятельности, т.е. коммуникации, а не только способ озвучивания текста;
- 2) обучение чтению должно строиться как познавательный процесс;
- 3) обучение чтению должно включать, наряду с рецептивной, и репродуктивную деятельность учащихся;
- 4) обучение чтению предполагает опору на овладение структурой языка.

Чтение тесным образом связано с другими видами речевой деятельности. Прежде всего, оно связано самым тесным образом с письмом, поскольку и чтение, и письмо пользуются одной графической системой языка. При обучении иностранным языкам это необходимо учитывать и развивать эти виды речевой деятельности во взаимосвязи. И это особенно относится к начальному этапу. Чтение связано с аудированием, так как в основе того и другого лежит перцептивно-мыслительная деятельность, связанная с восприятием, анализом и синтезом. При аудировании слушающий воспринимает звучащую речь, а читающий - написанную. При чтении, также как и при аудировании, имеет большое значение вероятное прогнозирование, которое может быть как на вербальном, так и на смысловом уровне. Чтение так же связано с говорением. Громкое чтение

(или чтение вслух) представляет собой «контролируемое говорение». Чтение про себя представляет собой внутреннее слушание и внутреннее проговаривание одновременно.

В реальной жизни мы читаем по-разному, и характер чтения определяется целью, которую мы в каждом конкретном случае преследуем [47, с.157] Существует много различных классификаций видов чтения. В основу каждой из них кладутся разные принципы. Так, одни авторы разделяют чтение на виды по психологическим особенностям их восприятия: переводное – беспереvodное, аналитическое – синтетическое; другие авторы – по условиям их выполнения: самостоятельное или несамостоятельное, подготовленное – неподготовленное; по обилию прочитываемого: экстенсивное – интенсивное и др. В зарубежной методике предлагается свыше 30 видов чтения, но такое количество обусловлено тем, что под видами чтения иногда принимаются разные этапы одного и того же вида или разные способы фиксации прочитанного. Поэтому все виды чтения, встречающиеся в зарубежной и отечественной методике, можно представить в следующем виде.[11, с.233]

Таблица 1 – Виды чтения, встречающиеся в зарубежной и отечественной методике

Параметры различения	Виды чтения			
По форме прочтения	Чтение про себя		Чтение вслух	
По использованию логических операций	Аналитическое чтение		Синтетическое чтение	
По глубине проникновения в содержание текста	Интенсивное чтение		Экстенсивное чтение	
По целевым установкам	Изучающее чтение	Ознакомительное чтение	Просмотровое чтение	Поисковое чтение
По уровням понимания	Полное/детальное понимание	Общее/глобальное понимание		

В настоящее время получила распространение классификация чтения, предложенная С.К. Фоломкиной, в основу которой положены практические потребности учащихся: просмотр рассказа, статья или книги, ознакомление с содержанием, поиск нужной информации, детальное изучение языка и содержания «из всего многообразия факторов, оказывающих влияние на характер чтения, наиболее существенными из которых являются следующие: предполагаемое использование извлекаемой при чтении информации и вытекающая отсюда невольная установка читающего на степень полноты и точности понимания читаемого [20, с. 46]».

Согласно классификации С.К. Фоломкиной выделяют следующие виды чтения: изучающее; ознакомительное; просмотровое; поисковое.

Изучающее чтение несет за собой максимально точное и глубокое понимание абсолютно всей информации, которая содержится в тексте и критическое ее осмысление. Это наиболее ответственное, неспешное и вдумчивое чтение, которое включает анализ содержания читаемого с опорой на языковые и логические связи текста. При такой разновидности чтения, целесообразно выделение главных тезисов и многократное проговаривание их вслух для лучшего запоминания содержания для дальнейшего обсуждения. Для обучения этому виду чтения необходимо находить тексты, которые имеют познавательную ценность, информативную значимость и представляющие наибольшую трудность для данного этапа обучения

Умения, которые лежат в основе данного вида чтения:

- точно понимать содержание текста;
- делать перифраз/ толкование трудных для понимания слов/ предложений;
- составлять таблицы или планы
- составлять вопросы к главной и второстепенной информации;
- уметь разделять факты и рассуждения;
- выявлять главную информацию;

- переводить текст полностью или выборочно.

Задания:

- распределите пункты по степени важности;
- найдите в тексте данные, которые можно использовать для выводов;
- составьте краткое содержание;
- придумайте вопросы к основной информации;
- заполните пропуски;
- переведите данные предложения;
- придумайте список синонимов, антонимов к выделенным словам, или найдите их в тексте
- дайте характеристику героям

Ознакомительное чтение включает в себя познающее чтение, при котором предметом внимания ученика является все речевое произведение без цели на получение определённой информации. При такой разновидности чтения главная коммуникативная задача заключается в том, чтобы в результате быстрого прочтения полного текста извлечь в нём основную информацию, то есть выяснить, какие вопросы и каким способом решаются в тексте. Ознакомительное чтение требует умения видеть разницу между второстепенной и главной информацией. Таким образом, читают в основном художественные произведения, газетные статьи, научно-популярную литературу.

Умения, которые лежат в основе данного вида чтения:

- выделить основную мысль текста;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- применять ключевые слова как опоры для понимания;
- устанавливать хронологическую и логическую связь фактов или событий;
- классифицировать содержание по конкретному признаку.

Задания:

- прочитайте план/ утверждение, выясните, соответствует ли он/ оно последовательности обозначенных в тексте фактов;
- расположите вопросы / заголовки, данные в ключе, в последовательности, соответствующей содержанию текста;
- ответьте на вопросы;
- разработайте план текста;
- подчеркните в каждом абзаце ключевые слова;
- заполните таблицу учитывая содержание текста.

Просмотровое чтение представляет собой получение общего понимания о читаемом тексте. Главная задача данного вида чтения – получить общее представление о теме содержания, спектре вопросов, который затронуты в тексте. Это беглое, чтение по выбору для более точного ознакомления с частями текста. Оно используется в основном при первом изучении содержания текста или какой-то статьи с мыслью определить, имеется ли там нужная информация. При просмотровом чтении достаточно ознакомиться с содержанием первого абзаца, главного предложения и далее можно изучить текст. Данный вид чтения требует от читателя более высокую квалификацию как чтения и владения хорошим объёмом языкового материала. Вся суть понимания при таком виде чтения определяется способностью ответа на вопрос, раскрывает ли конкретный текст интерес для чтеца и какие моменты содержания могут быть полезными и при дальнейшей работе могут стать предметом обработки и осмысления с добавлением некоторых видов чтения. При обучении просмотровому чтению, следует подбирать тексты, которые будут связаны тематически друг с другом.

Умения, которые лежат в основе просмотрового чтения:

- устанавливать тип/структурно-композиционные особенности текста;
- обозначать тему сообщения;

- предсказывать содержание на основе заголовка, имен собственных и т.д.;

Задания:

- определите проблему/тему текста (по заголовку или ключевым словам);
- выясните, раскрыты ли в тексте указанные вопросы; - соотнести названия/ заголовки с абзацами текста;
- какой рисунок подходит под описание.

Поисковое чтение представляет собой быстрое нахождение в тексте или в группе текстов конкретной информации (фактов, характеристик, цифровых показателей, указаний). Читатель знает из других источников, что такое содержание имеется в данном тексте. Таким образом, он сразу может обратиться к конкретным частям или разделам, которые и подвергает поисковому чтению без полного анализа. При такой разновидности чтения нахождение смысловой информации не требует логических процессов и проявляется автоматизировано. Такое чтение, предполагает наличие умения ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, выбрать из него главную информацию по заданной проблеме, выбрать и объединить информацию нескольких текстов по отдельным вопросам.

По функции чтения выделяют следующие виды:

1. Познавательное чтение – только для того, чтобы извлечь информацию, осмыслить и хранить ее, кратко на нее прореагировать, вербально или невербально.
2. Ценностно-ориентационное чтение для того, чтобы потом обсудить, оценить, пересказать содержание прочитанного, т.е. использовать результаты чтения в других видах речевой деятельности.
3. Регулятивное – чтение с последующими предметными действиями, соотносящимися или не соотносящимися с описанными в тексте. В двух последних случаях чтение выступает уже одновременно как средство обучения.

4. Синтетическое чтение - чтение, при котором внимание читающего полностью или главным образом сосредоточено на содержании, причем это содержание воспринимается синтезировано и быстро.
5. Аналитическое чтение - чтение, при котором внимание читающего частично отключается на языковое оформление текста, отсюда это чтение протекает гораздо медленней.

Синтетическое чтение учит пониманию простых текстов, без применения анализа и перевода. Аналитическое чтение служит средством понимания более сложных текстов, включающих отдельные трудности, которые могут быть преодолены только с помощью чтения и перевода. Раньше считалось, что начинать обучение надо с аналитического чтения, т.к. оно является базой для синтетического. Но такой подход оказался неэффективным, т.к. в этом случае учащиеся не учатся читать без словаря, не доверяют своим знаниям, переводят весь текст подряд, даже простые предложения, не умеют пользоваться языковой догадкой.

Начинать учить синтетическому чтению оказалось эффективнее, т.к. учащиеся овладевают умением понимать отрывки из текста, не прибегая к помощи словаря и, таким образом, чтение более сложного текста протекает нормально, без мучительной дешифровки. Незнакомый языковой материал может встретиться и в процессе синтетического чтения, который не должен препятствовать пониманию. Предпосылки понимания в этом случае обеспечиваются следующим:

- 1) прочным владением языковым минимумом, в результате чего небольшое количество незнакомых слов вступает в знакомое окружение;
- 2) умением выделить незнакомые слова и понять их либо на основе контекста, либо на основе словообразовательного анализа;
- 3) умением опустить маловажные для понимания читаемого.

Овладение технологией чтения по теории Е.А. Маслыко и П.К. Бабинской основано на работе с текстом. Выделяют три этапа работы над текстом: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

Предтекстовой этап – создание ситуации мотивации и стимулирование мотивации к первоначальной работе с содержанием текста; включение личного опыта учеников с помощью привлечения знаний из разных образовательных сфер школьных дисциплин; прогнозирование содержания текста с опорой на знания учащихся, их жизненный опыт, на заголовок и рисунки и т.д. Здесь стоит соблюдать одно важный момент: вся предварительная работа с текстом не должна касаться его содержания, в противном случае ученикам будет неинтересно его читать, так как никакой новой информации для себя в тексте они уже не смогут извлечь.

На первоначальных этапах работы учителю следует облегчить работу с текстом, для того, чтобы понимание текста не создавало каких-то сложных затруднений и показать несколько стратегических моментов работы с аутентичным текстом.

Текстовой этап (чтение текста, отдельных его частей) проводится с целью решения конкретной коммуникативной задачи, сформулированной в задании к тексту и поставленной учащимся перед чтением самого текста. Объектом контроля чтения должно быть его понимание (результат деятельности). При этом контроль понимания прочитанного текста должен быть связан как с коммуникативными задачами, которые ставятся перед учащимися, так и с видом чтения. Если речь идет о работе с аутентичным художественным текстом или текстом информационного характера, то они предназначаются для работы над всеми видами чтения. Например, первоначальное прочтение художественного текста вполне возможно, что может быть связано с пониманием основной информации: установление основной идеи, проблемы, темы и т.д.; поиск главных моментов в содержании; определение смысловых связей (написание плана, таблиц и

т.д.). Повторное прочтение текста может направить учеников на понимание разных деталей содержания и их оценку и т.п.

Примерные задания:

- 1) Найти ответы на предложенные вопросы;
- 2) подтвердить правильность или ложность предложения;
- 3) сопоставить слово с иллюстрацией;
- 4) вставить пропущенные слова или словосочетания;
- 5) соединить слово или высказывание;
- 6) предложение дальнейшее развитие событий;
- 7) догадаться о значении слова по контексту.

Послетекстовой этап – применение содержания текста для дальнейшего развития навыков учеников выражать собственные мысли в устной и письменной речи. Предлагаемые на этом этапе упражнения направлены на развитие умений репродуктивного плана, репродуктивно-продуктивного и продуктивного.

Примерные задания:

- 1) Опровержение или соглашение с утверждениями;
- 2) характеристика или доказательство чего-то или кого-то;
- 3) предложить наиболее точное высказывание, которое раскрывает смысл текста и обосновать;
- 4) придумать продолжение истории;
- 5) пересказать текст или конкретную часть;
- 6) разработать новое название или иллюстрации к тексту;
- 7) подобрать пословицы, поговорки, идиомы, которые подходят по смыслу содержания;
- 8) написать собственный рассказ, опираясь на жанр или ситуацию в тексте.

В первую группу упражнений входит воспроизведение материала текста с опорой на его ключевые слова, опорные фразы или предложения, его сокращённый или упрощённый вариант. Школьникам предлагаются

задания в творческой обработке текста: деление текста на смысловые абзацы; написание плана к каждой части и выделение опорных предложений к каждому пункту плана; сокращение текста для лучшего его воспроизведения и др.

Вторая группа упражнений предлагает улучшение умений репродуктивно-продуктивного характера. Другими словами, умения воспроизводить и пересказывать содержание текста учитывая затронутые проблемы; высказывать собственное суждение, следуя этим проблемам (в том числе с опорой на аргументы из текста); уметь оценивать всю информацию, которая содержится в тексте, с точки зрения важности для ученика; проговаривать, что нового школьник узнал благодаря тексту.

Третья группа упражнений включает улучшения навыков продуктивности, которые смогут обеспечить ученикам, применять полученную информацию в разных ситуациях, моделирующих аутентичное общение, и в ситуациях живого общения, когда ученик высказывает свои мысли лично.

Наиболее значимыми компонентами в процессе обучения видам чтения являются: выбор текста, формулировка задания и форма контроля.

Существует ряд требований к текстам, при помощи которых у учащихся развивается навык чтения. Тексты, которые используются в учебном процессе, должны соответствовать коммуникативно-познавательным интересам и потребностям учеников, а также степени сложности их языкового и речевого опыта в родном и иностранном языках, содержать интересную информацию для учащихся отдельной возрастной группы. Такой текст должен восприниматься учащимся как носитель содержательной информации. В учебном процессе могут использоваться разные типы текстов.

Любой текст влияет на читателя. Прагматические тексты дают новую информацию, другие - воздействуют на чувства и мнения учащихся, на их

поведение. Это говорит о важности обращения к содержательным аспектам используемых текстов.

На каждом этапе обучения предлагаемые тексты должны отражать свою коммуникативную функцию в общении. С их помощью учащиеся должны создавать объективный образ страны изучаемого языка и формировать представление о жизни сверстников за рубежом.

При выборе текста для того или иного вида чтения играют важную роль его объём, логико-композиционная структура, сложность языкового материала.

Для изучающего чтения выбирают тексты, объём которых в несколько раз меньше текстов для ознакомительного чтения, как правило, небольшие (1-1,5 страницы). Чаще используются тексты описательного типа, тексты из художественной, научно-популярной и общественно-политической литературы. Эти тексты должны содержать определенные трудности на лингвистическом и экстралингвистическом (информационном) уровнях. Такие тексты читаются со словарем (как в аудитории, так и во внеаудиторное время), а точное и полное их понимание контролируется переводом на русский язык. В аудитории в процессе чтения и перевода таких текстов обучаемые под руководством преподавателя осуществляют анализ различных трудностей лингвистических и информационных явлений. Таким образом, чтобы в дальнейшем при изучении иностранного языка они научились преодолевать эти трудности самостоятельно [27, с.35].

Информационная насыщенность таких текстов высока; читающий стремится к максимально полному и точному восприятию информации. В таких текстах не должно быть незнакомых учащемуся грамматических конструкций. Количество незнакомой лексики может быть выше, чем при ознакомительном чтении, но оно не должно быть чрезмерным, чтобы чтение текстов не превращалось в их расшифровку.

Естественно поэтому стремление методистов включать в учебные тексты и лексические упражнения наиболее употребительные слова,

которые могут понадобиться при чтении буквально "на каждом шагу", и сознательно отказаться от тех слов, встреча с которыми мало вероятна. Подобные рассуждения приводят нас к различению в словарном составе языка двух слоев лексики: того, который отличается первостепенной ценностью с точки зрения понимания текста, и того, который этой ценностью не обладает.

Следует выделять из общего словарного состава языка такой его части, которая обладала бы этим качеством (ценностью с точки зрения понимания текста) в высшей мере, была бы достаточной для понимания разных текстов и укладывалась бы при этом в рамки конкретного курса обучения.

Наиболее целесообразными заданиями по работе над обучением изучающему чтению являются:

1. Вопросно-ответные упражнения предполагают запрашивание и предоставление необходимой информации.
2. Деление на категории - группировка языковых или смысловых элементов согласно обозначенным категориям или определение этих категорий.
3. Восстановление / заполнение пропусков – приём работы со связным текстом, в котором преднамеренно пропущено каждое n - е слово (n колеблется от 5 до 10). Задача учащихся – восстановить деформированный текст, подобрать пропущенные слова по смыслу, исходя из контекста или привычной сочетаемости слов.
4. Упражнение на дополнение – приём работы, основанный на отрывке текста или ряде незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста.
5. Исправление – определение и корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте.

6. Заполнение пробелов/ пропусков - приём работы, в основе которого лежит методика дополнения или восстановления недостающих языковых элементов.

7. Перекодирование информации - приём работы, заключающийся в переносе информации из одной формы её представления в другую, например, трансформация невербальную (картинка, жест, пр) или наоборот.

8. «Мозаика» - приём работы, основанный на разделении "банка информации", т.е. текста для чтения или аудирования. После ознакомления с определённой частью информации учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста.

9. Соотнесение / сопоставление - приём работы, заключающийся в распознавании соотносящихся друг с другом вербальных и невербальных элементов, например, между картиной и предложением, словом и его определением, началом и концом предложения и т.д.

10. Составление семантической карты - представление основных понятий обсуждаемой темы / проблемы в графически упорядоченном и логически связанном виде.

11. Множественный выбор - выбор правильного ответа из предложенных вариантов.

12. Логическая перегруппировка / восстановление последовательности - перераспределение предлагаемого материала в логической последовательности или согласно плану. Результатом работы является воссозданный связный текст, серия картинок и т.д.

13. Перевод – выражение идеи на другом языке. При этом учащиеся должны принимать во внимание лингвистические и культурные особенности языка, на который делается перевод. Перевод может быть устным и письменным.

1.2 Особенности учебных электронных платформ и ресурсов в обучении ИЯ

Применение учебных электронных платформ и ресурсов с на уроке иностранного языка имеет большое значение, так как они дают возможность выйти за пространственные и временные рамки, предоставляя возможность общения с реальными собеседниками. Образовательные электронные платформы и ресурсы – совокупность электронных изданий, необходимых для полноценного создания процесса обучения в рамках конкретной методической системы обучения. Информационные ресурсы содержат текстовый, визуальный и аудио материал по разным тематикам. Для того, чтобы учащиеся не потерялись в большом количестве информации разного содержания, а наоборот более продуктивно пользовались материалом для улучшения образовательного процесса, появилась необходимость в создании специальных учебных электронных платформ и ресурсов, которые направлены на обучение учащихся работать с электронными образовательными ресурсами. Данные ресурсы создаются только для учебных целей, также они могут быть разработаны по разным предметам.

Электронные платформы и ресурсы можно систематизировать. Е.С. Полат разделяет на две категории:

- 1) интерактивные (видеоконференции и аудиоконференции, электронная почта);
- 2) поисковые (каталоги, поисковые и метапоисковые системы).

Среди информационных и образовательных ресурсов Е.С. Полат в значительной степени выделяет:

- курсы дистанционного обучения, которые размещены на отечественных и зарубежных образовательных сайтах;
- программы и курсы, которые предназначены для самообразования;
- викторины, олимпиады, различные проекты;
- объединения учителей иностранного языка;

- виртуальные центры для консультации студентов, школьников, преподавателей и т.д.)
- научные направления студентов, аспирантов

Далее следует рассмотреть классификацию образовательных ресурсов по функциональному признаку, которые определяют их значение и место в процессе образования:

- 1) учебно-методические (методические пособия, рекомендации, указания для изучения данного курса, руководства к выполнению, различные тематические планы конкретных уроков, изучение и раскрытие отдельных тем, сценарии образовательных мероприятий)
- 2) ресурсы, которые созданные детьми (Интернет-проекты и компьютерные программы)
- 3) программно-методические (учебные планы, рабочие программы образовательных дисциплин)
- 4) обучающие (учебники и учебные пособия в сети интернет, электронные учебные материалы)
- 5) информационные (общие информативные материалы об образовательных учреждениях).

Исходя из данной классификации, которая определяет значение и место электронных платформ и ресурсов в процессе обучения, является оптимальной с позиции определения целей и задач.

Использование учебных платформ и ресурсов на уроках иностранного языка имеет ряд преимуществ, например:

- самостоятельная работа, как на уроке, так и дома;
- наглядность изучаемого материала;
- мгновенный доступ к информации;
- развитие межкультурной компетенции;
- активизация познавательных навыков;
- отработка коммуникативных навыков;
- развитие самообразования;

– повышение мотивации в процессе обучения.

Также есть недостатки использования интернет-ресурсов на уроке иностранных языка, например:

- нехватка речевого взаимодействия;
- отторжение учителя.

Итак, значение учебных электронных платформ и ресурсов в обучении иностранному языку очень велико, так как они обладают большими информационными возможностями и не менее впечатляющими услугами. Таким образом, учебные платформы оказывают неотъемлемую помощь в обучении иностранному языку.

Существует классификация учебных электронных платформ и ресурсов.

По типу электронных изданий предлагаются:

- 1) электронные представления написанных изданий и информационные материалы (рассказы, реферат, учебник и т.д.);
- 2) база данных, презентация;
- 3) инструменты для создания каких-либо продуктов в сети Интернет;
- 4) электронные средства обучения (учебник, словарь и т.д.);
- 5) тестирование и виртуальные библиотеки.

Всеобщую классификацию предметных образовательных сфер, которые фиксируются для каждого образовательного электронного ресурса и издания, вывести конкретно невозможно. Это связано с многовариативностью тематики, которые охватывают различными изданиями.

Электронные ресурсы могут быть использованы для урока в традиционной форме обучения в соответствии с ФГОС. Также, для факультативной работы, дополнительных заданий на уроке или на дом, для формы контроля деятельности учеников, справочный материал, домашнее чтение.

Интернет – это огромный источник информации об изучаемом языке, культуре и традициях иностранного языка, его реалиях и особенностях. На сегодняшний день, единых критериев, которые должны соответствовать материалу, прежде чем он будет размещен в Интернет – нет. Исходя из этого, очень важно первым делом проанализировать информацию и источники, чтобы убедиться в достоверности. В этой связи, особую актуальность, наряду с развитием иноязычной коммуникативной компетенции во всем многообразии её компонентов, приобретает развитие информационной компетенции учащихся и преподавателей. Информационная компетенция содержит владение новыми информационными технологиями, понимание диапазона их применения, а также критическое отношение к распространяемой информации.

Критерии выбора правильных учебных электронных платформ и ресурсов.

При выборе электронных платформ и ресурсов необходимо понимать, чьи интересы представляет выбранный материал. Особое внимание стоит обратить на обсуждение социальных тем. Не последнее место занимает критерий актуальности или новизна материала. Преподавателю в первую очередь необходимо самому осознавать, насколько конкретная информация отражает положение дел.

Следующий критерий – культуросообразность выбранного материала. Преподаватели моделируют социокультурное пространство обучающихся, их взгляд на жизнь и их определение в большом мире. Таким образом, при отборе учебных электронных платформ и ресурсов для использования на уроках иностранного языка можно учитывать следующие критерии:

- 1) соответствие тематике, которая задана стандартом;
- 2) аутентичность языка (сайты подразделяются: аутентичные и учебные);
- 3) новизна материала, достоверность и точность;

4) допустимые сайты используемого текста: прагматический, публицистический, научный, публицистический, разговорный, а также отсутствие ненормативной лексики.

Разработка критериев оценивания учебных электронных платформ и ресурсов может быть со стороны обучающихся с помощью анкеты, где базисными критериями оценивания могут быть: содержание сайта, структура сайт, источники информации. данные с сайта.

В своих анкетах студенты смогут указать новизну и полноту представленной информации, ее достоверность, надежность, доступность, а также возможности и дизайн сайта, его посещаемость. Именно совместная педагогическая деятельность студентов с преподавателем позволит выработать более объективные критерии к отбору материала для учебных целей. [10, с. 326-336].

Современные отечественные ученые П. В. Сысоев и М. Н. Евстигнеев предлагают следующие критерии:

1. Языковая сложность материала (содержит ли учебный электронный ресурс выражения, слова, грамматические конструкции, которые могут вызвать трудности у учащихся)
2. Культурная сложность материала (содержит ли учебный электронный ресурс упоминание или ссылки об исторических и культурных фактах, социальных явлениях, которые могут повлиять на понимание смысла)
3. Источник информации (данные об авторе)
4. Надежность информации (на чём основаны основные аргументы или выводы автора)
5. Актуальность информации (достоверность)
6. Культурно – сообразность информации (является ли размещенная информация на сайте необходимой для учащихся). [10, с. 182]

М.А. Ботвенко предлагает определенные критерии для работы с

информацией на уроке. В первую очередь, конечно, достоверность источника (желательно чтобы была информация об авторе), прикрепленные ссылки на источники, авторитетность, точность источника, объективность и субъективность изложенной информации, оригинальность текста.

Также предоставляются дополнительные критерии выбора материала, например:

- 1) логичная связь между абзацами и также структура,
- 2) лаконичность,
- 3) отсутствие лишней информации,
- 4) информативность,
- 5) соответствие уровню развития языка,
- 6) актуальность.

Для того чтобы обучение чтению проходило эффективно, необходимо:

1. Сформировать у учеников информационную компетентность для того, чтобы они смогли работать с большими текстами и правильно определять цель исходя из текста. Это понадобится для работы с разными проектами докладами, рефератами.
2. Заранее определять ход занятий с использованием электронных платформ и ресурсов.
3. Определение способ контроля, благодаря которым учащиеся будут делать выводы о результате своей работы над текстом.
4. Преподаватель может разрабатывать задания самостоятельно, используя образовательные платформы и ресурсы различных достоверных сайтов.
5. Можно включить в ход занятия коллективную работу.
6. Применять творческие работы [32, с. 143].

Использование электронных платформ и ресурсов дает общий стандарт знаний для всех учеников в целом. Материалы, которые разрабатывались педагогами или методистами могут находиться в общем

доступе Интернета, когда обычные пособия в книжном варианте не могут храниться в библиотеках. Учитель берет на себя роль тьютора, который транслирует материал ученику и организует работу учеников с учебными материалами из Интернета, также проводит консультации и помогает разрешить трудности, которые возникают при работе с материалом. Популярность использования Интернет – ресурсов набирает обороты. Электронная информация используется для развития профессиональных навыков, навыков сотрудничества, обмен опытом, для создания актуализации учебного материала, подготовки интересных заданий, веб-проектов, организация внеурочной деятельности, организация домашнего чтения. Использование мультимедийных средств, позволяет снизить утомляемость учеников. Теория ассоциативного запоминания говорит о том, что информация через видео, текст, графику и звук, воспринимаемая через различные сенсорные пути одновременно, усваивается лучше и сохраняется в памяти намного дольше. Работа посредством электронных ресурсов и платформ даёт возможность учителю обращаться к увлекательным учебным материалам, статьям, рассказам, текстам, обогащая урок и делая урок ярким, наполняя красками.

Деятельность может осуществляться:

- 1) фронтально, т. е. знакомство с содержанием ресурсов, наблюдение за работой;
- 2) индивидуально, т. е. выполнение лабораторных и практических работ. Выполнение упражнений в индивидуальном темпе;
- 3) малые группы, т. е. выполнение группового задания посредством интернет-ресурсов.

Также электронные ресурсы могут быть задействованы в роли дополнительного задания на дом, домашнего чтения. Для того чтобы обучение с помощью учебных платформ и ресурсов было наиболее эффективным, учителю также следует использовать подобные ресурсы:

1) при дистанционной работе, также при работе с детьми, которые находятся на больничном; в электронных журналах могут быть указаны ссылки на интернет-ресурс;

2) при работе с детьми с повешенной мотивацией в изучении иностранного языка; например, в электронных олимпиадах по чтению;

3) при работе с проектами и научных работ; здесь можно подбирать задания при работе индивидуально;

4) при подготовке к ОГЭ или ЕГЭ; на опыте можно убедиться, что обращение к электронным ресурсам, имеет высокую распространённость.

1.3. Методические аспекты применения электронных платформ и ресурсов для развития умений чтения у старшеклассников

Обучение каждому виду чтения имеет свои особенности. Обучение изучающему чтению, согласно программным требованиям, начинается на начальном этапе и продолжается в течение всего процесса обучения в школе. Обучать данному виду чтения, отмечает С.К. Фоломкина, следует параллельно с ознакомительным чтением. Это является важным, так как изучающее чтение меньше других видов способствует переносу в иностранный язык имеющихся приемов зрелого чтения на родном языке. Оно формирует медленного чтеца, которому трудно в дальнейшем переключиться на виды быстрого чтения.

Проблемой того, как должно быть организовано обучение изучающего чтения и с помощью каких упражнений, занимались такие исследователи как В.П. Белогрудова, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, Ж.И. Мануэльян, Г.В. Рогова, В.М. Филатов, С.К. Фоломкина. В Приложении 1 представлены таблицы 2-5 с описанием упражнений для организации обучения изучающего чтения

Изучив подходы вышеупомянутых исследователей к обучению изучающему чтению, мы хотели бы сравнить упражнения, предлагаемые

данными методистами. Для этого мы представим их в таблице 2, из которой видно, что среди упражнений есть как, общие так и различные.

Таблица 2 – Сравнение упражнений для обучения изучающему чтению, согласно различным подходам методистов.

Упражнения для обучения изучающему чтению	Методисты			
	Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез	В.П. Белогрудова, В.М. Филатов	Ж.И. Мануэльян, Г.В. Рогова	С.К. Фоломкина
Антиципация текста (с помощью заголовка, иллюстраций, выборочного чтения)	+	+	+	-
Беседа по теме до прочтения текста	+	+	-	-
Задания-инструкции, подводящие к лексико-грамматической догадке	-	-	+	-
Вопросы по тексту	-	+	+	+
Верные/неверные утверждения	-	-	-	+
Расположение фактов по степени важности	+	-	-	-
Перевод отдельных предложений (абзацев, частей текста)	+	+	-	+
Видоизменение заголовка	-	-	+	-
Выписывания из текста	-	+	-	-
Тест множественного выбора	-	-	-	+

Продолжение таблицы 2

Заполнение пропусков в тексте	+	+	-	+
Составление вопросов к тексту	+	+	-	-
Составление тезисов по тексту	+	-	-	-
Нахождение различных доказательств в тексте	-	+	+	-
Прослушивание комментария к тексту, текста другого автора на аналогичную тему	+	-	-	+
Аннотация/резюме	+	-	-	+
Составление графиков, диаграмм, чертежей	-	+	-	+
Упражнения на сравнение двух текстов	-	-	-	+
Разделение текста на смысловые части, нахождение в них ключевых слов	-	+	-	-
Установление логических связей между частями	-	+	+	-
Добавление фактов	+	+	-	-
Анализ языковых форм	-	-	+	+
Нахождение основной мысли текста, определение замысла автора	+	+	+	+
Сокращение текста	-	-	+	+
Пересказ	-	+	+	-
Выражение отношения к прочитанному	+	+	+	+

Как видно из таблицы, все исследователи считают необходимым выявление замысла автора, т.е. главной идеи текста, а также оценку учащимися прочитанного, выражение их собственного мнения по теме (проблеме). Исходя из вышеуказанных данных, мы выбрали оптимальные упражнения на каждом этапе работы с текстом.

Суть нашего исследования заключается в использовании электронных платформ и ресурсов для развития умений при изучающем чтении. В

таблице 3 приведены ресурсы, которые являются оптимальными в разработке комплекса упражнений для развития умений чтения. В Приложении 1 представлен расширенный список электронных платформ и ресурсов для обучения ИЯ.

Таблица 3 – Описание электронных платформы и ресурсы, и их использование в учебном процессе

Электронные платформы и ресурсы	Обоснование выбора
Использование презентаций	С помощью презентации можно вывести на экран электронного устройства заголовок темы текста, с помощью которого ученикам необходимо предположить, о чем будет идти речь в тексте.
Google classroom	Данный электронный ресурс дает возможность работать на всех этапах работы с текстом. На начальном этапе может помочь в прогнозировании. Учащимся предложено пройти по ссылке и заполнить Google таблицу слова ассоциирующимися с заголовком текста. Просмотр слов, которые могут вызвать затруднение в переводе.
British Council/ Learning English Teens	Данная электронная платформа обладает большим количеством аутентичных. Подборка текстов по уровням: Beginner, Intermediate, Advanced. До и после чтения можно выполнить на сайте задание на проверку понимания и увидеть ответы. Многие тексты основаны на заданиях для самых популярных экзаменов - Cambridge ESOL, TOEFL, IELTS и т.д.

Продолжение таблицы 3

Quizizz	<p>Интернет-ресурс позволяющий проверять знания учеников с помощью викторины, результаты которой преподаватель сразу видит в своем профиле. Викторины создаются и размещаются только на сайте Quizizz при регистрации аккаунта, при этом доступ к ним открыт и на самом сайте, и в приложении.</p> <p>Ученики могут проходить тесты индивидуально, приглашать в игру друзей и участвовать в групповых викторинах и заданиях прямо на уроке.</p> <p>Каждый видит на своем устройстве вопрос и варианты ответа. Отмазка «мне ничего не видно с последней парты» больше не работает.</p> <p>Сайт открывает массу дополнительных возможностей: создавать интерактивные презентации, выбирать викторины других пользователей и редактировать их по своему усмотрению, настраивать систему мотивации, отключать или включать музыкальное сопровождение.</p> <p>Учащиеся и коллеги могут писать комментарии по презентациям и тестам, что позволяет быстро собирать обратную связь и редактировать материал при необходимости.</p>
LearningApps.org	<p>Данная платформа предназначен для создания разного рода упражнений. В данном ресурсе имеется набор общедоступных интерактивных заданий, которые ежедневно пополняется новыми материалами, созданными преподавателями разных стран мира. Данный интернет-ресурс имеет такие возможности как:</p> <ul style="list-style-type: none">-позволяет создать, используя шаблоны, более 20 видов игровых упражнений и онлайн-игр.-позволяет использовать чужие упражнения как шаблон для создания своих упражнений.-интуитивно понятный интерфейс и простое создание упражнений.-полностью бесплатный.-позволяет делиться упражнениями: упражнения встраиваются в блог, можно поделиться ссылкой с учеником и распространить упражнение в социальных сетях, можно использовать QR Code. скачать упражнение в формате SCORM и вставить его в систему дистанционного обучения (например, Moodle).-Создавать классы и наблюдать, как ученики проходят упражнения

Выводы по первой главе

Исходя из содержания первой главы, можно сделать вывод о том, что чтение представляет собой рецептивный вид речевой деятельности, который связан с восприятием и пониманием письменного текста. Для того чтобы понимать текст на иностранном языке, следует владеть рядом фонетических, грамматических и лексических признаков, благодаря которым процесс чтения проходит продуктивно и с быстрым пониманием текста. Чтение, как вид речевой деятельности выступает как средство формирования и контроля похожих умений и языковых навыков. Так как, чтение даёт возможность ученикам улучшить процесс усвоения языкового материала; коммуникативные упражнения на контроль грамматики, аудирования, лексики, устной речи и письма предполагают, навык чтения и строятся на основе инструкций и письменных текстов; задания, которые направлены на формирование и отработку речевых и языковых навыков, строятся опираясь на текст.

Существует большое множество видов классификаций чтения. Однако в настоящее время получила распространение классификация чтения, предложенная С.К. Фоломкиной, которая выделяет следующие виды чтения: изучающее; ознакомительное; просмотровое.

Просмотровое чтение представляет собой получение общего понимания о читаемом тексте. Ознакомительное чтение включает в себя познающее чтение, при котором предметом внимания ученика является все речевое произведение без цели на получение определённой информации. Изучающее чтение несёт за собой максимально точное и глубокое понимание абсолютно всей информации, которая содержится в тексте и критическое ее осмысление.

Это наиболее ответственное, неспешное и вдумчивое чтение.

В процессе изучающего решаются такие задачи как восприятие языковых средств и их точное понимание в тексте; извлечение полной

фактической информации, содержащейся в тексте; осмысление извлеченной информации.

Решение данных задач осуществляется на дотекстовом, текстовом и послетекстовом этапах работы с текстом. Предтекстовой этап — создание ситуации мотивации и стимулирование мотивации к первоначальной работе с содержанием текста. Текстовой этап (чтение текста, отдельных его частей) с целью решения конкретной коммуникативной задачи, сформулированной в задании к тексту и поставленной учащимся перед чтением самого текста. Послетекстовой этап — применение содержания текста для дальнейшего развития навыков учеников выражать собственные мысли в устной и письменной речи. Существует много вариантов упражнений, в основном на послетекстовом этапе, например: воспроизведение материала текста с опорой на его ключевые слова, воспроизведение и пересказ содержание текста учитывая затронутые проблемы, применение полученной информации в разных ситуациях, моделирующих аутентичное общение, и в ситуациях живого общения, когда ученик высказывает свои мысли лично. Благодаря учебным электронным платформам и ресурсам можно с большей продуктивностью выполнять разнообразные задания по любому виду речевой деятельности, которые дают полноценный процесс обучения в рамках конкретной методической системы обучения.

Образовательные электронные платформы и ресурсы – совокупность электронных изданий, необходимых для полноценного создания процесса обучения в рамках конкретной методической системы обучения. Учебные можно систематизировать на разные категории, например: интерактивные и поисковые. Также, по функциональному признаку учебные ресурсы можно разделить на: учебно-методические, ресурсы, созданные детьми, обучающие, информационные.

Основные требования и рекомендации по использованию электронных платформ и ресурсов. Такие как: активное применение мультимедийных учебников на разных этапах обучения, владение рядом

необходимых умений в информационной сфере, создание реальных жизненных ситуаций, реализация дидактических задач, осуществление личностно-ориентировочного подхода к обучению, использование обучающих компьютерных программ при формировании разного вида речевой деятельности. Что касается критерий выбора электронных ресурсов, сюда можно отнести: лаконичность, актуальность, соответствие уровню развития языка, информативность, логичная связь в структуре.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ ПО РАЗВИТИЮ УМЕНИЙ ИЗУЧАЮЩЕГО ЧТЕНИЯ НА БАЗЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЛАТФОРМ И РЕСУРСОВ

2.1 Цель, задачи и организация опытно-экспериментальной работы

В современной методике преподавания иностранных языков существует множество различных учебно-методических систем, сборников и комплексов упражнений.

Понятие «упражнение» понимается нами как повторное выполнение действий с целью их усвоения. Упражнения приобретает особое значение в тех учебных дисциплинах, где предусматривается становление навыков и умений. Такой учебной дисциплиной и является иностранный язык.

Под упражнением понимается не только то, что связано лишь с тренировкой, а любая форма взаимодействия учителя и учащихся, опосредуемая учебным материалом и имеющая структуру: постановка задачи, указание на пути ее решения (опоры, ориентиры), ее решение и контроль.

Упражнения связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Таким образом, систему упражнений мы рассматриваем как организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на усвоение одной из сторон речевой деятельности, а также на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений.

Обязательными характеристиками системы упражнений является: научность, коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

Комплекс упражнений представляет собой практическое пособие для изучения английского языка. Принцип «комплекса» – от простого к

сложному с постоянным повторением уже пройденного материала. Комплекс упражнений помогает отработать материал каждого урока.

Одна из основных характеристик комплекса – это использование элементов разных педагогических технологий, таких как игровая технология, проблемное обучение и т. Большая часть упражнений построена на знакомо лексико-грамматическом и социокультурном материале.

Поскольку основным значение комплекса упражнений является совершенствование различных способностей ученика, развитие самостоятельности и приобретение знаний, умений и навыков, в ходе педагогической практики мы выбрали комплекс упражнений как один из способов развитие умений смысловой обработки текста у учащихся старшего возраста.

В методике обучения иностранным языка выделяется традиционная система обучения в современной общеобразовательной школе. При составлении сборника мы руководствовались следующими принципами:

- 1) принцип взаимообусловленности обучения и воспитания;
- 2) принцип систематичности и последовательности;
- 3) принцип доступности обучения;
- 4) принцип связи обучения с жизнью.
- 5) вышеперечисленные принципы педагогической деятельности

подчинены ведущему принципу-принципу единства образовательной, развивающей и воспитательной функции обучения, которые ориентирует работу на приобщение школьников в процессе обучения к общечеловеческим ценностям.

Принцип единства образовательной, развивающей и воспитательной функции обучения предполагает, что обучение направлено на цели всестороннего развития личности, на формирование определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и социального поведения. Реализация этого принципа

требует подчинения всей учебно-воспитательной работы учителя в ходе обучения задачам всестороннего развития индивидуальности ученика.

Принцип взаимообусловленности обучения и воспитания раскрывает соотношение между педагогическим руководством и развитием собственной активности обучающихся, между способами обучения и его результатом.

Принцип систематичности и последовательности предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе. Он требует логического построения, как содержания, так и процесса обучения, что означает что обучение ознакомительному чтению с помощью комплекса упражнений происходит систематически.

Требование систематичности и последовательности в обучении нацелено на сохранение преемственности содержательной и процессуальной сторон обучения.

Принцип доступности требует учета особенностей развития учащихся, анализа материала с точки зрения их реальных возможностей и такой организации обучения, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных, физических перегрузок.

Принцип связи обучения с практикой предусматривает, чтобы процесс обучения стимулировал учеников использовать полученные знания в решении практических задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, вырабатывая собственные взгляды.

Вышеперечисленные принципы образуют систему, целостное единство, скрепленное их тесной взаимосвязью.

На основе этих принципов, и так же учитывая все особенности обучения изучающему чтению и критерии по работе с электронными платформами и ресурсами, нами был разработан комплекс упражнений направленный на развитие умений смысловой обработки текста. Выбор основного направления для создания комплекса упражнения был осуществлен с учетом требований, предъявляемых к обучению учащихся.

Наш комплекс упражнения отражает особенности работы с электронными платформами и ресурсами и способствует активизации деятельности учащихся.

Целью разработанного нами комплекса упражнения является формирование у обучаемого самостоятельно преодолевать затруднения в понимании иностранного текста. Комплекс составлен и внедрен в учебный процесс с целью развития личности учащегося, его способностей извлекать необходимую информацию из текста и выражать собственное мнение по указанной проблеме.

Цель нашей работы определила ряд задач, на решение которых направлен разработанный нами комплекс упражнений на формирование самостоятельно преодолевать затруднения в понимании иностранного текста.

Задачи:

- умение выделять основные факты;
- умение отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи;
- умение извлекать необходимую/интересующую информацию;
- умение определять свое отношение к прочитанному.

Комплекс представляет собой последовательность упражнений, направленных на формирование умений смысловой обработки текста у учащихся.

В данном комплексе упражнения разделены на дотекстовые, текстовые и послетекстовые, что способствует совершенствованию всех умений чтения. Предъявление части упражнений осуществлялось при помощи раздаточного материала (распечаток) и на базе электронных платформ и ресурсов.

Сущность практического исследования состояла в апробации комплекса упражнений, который обеспечивает эффективное проведение урока.

Для того чтобы убедиться в эффективности использования электронных. Эксперимент проводился на базе ЧОУ ДО «Планета Инглиш», среди учащихся 10 класса в рамках требований ФГОС.

Цель опытно - экспериментальной работы заключается в реализации комплекса упражнений, направленного на развитие умений изучающего чтения с на базе электронных платформ и ресурсов.

Под экспериментом в области педагогики понимается научно поставленный опыт, основанный на тщательном изучении варьирования исследуемого явления при возможном уравнивании всех прочих значимых факторов.

В методической литературе выделяют два вида эксперимента: лабораторный и естественный. Проведенный нами эксперимент мы относим к естественному, т. к. он проводился в условиях, близких к обычной деятельности испытуемых.

Педагогический эксперимент использовался нами как метод исследования, позволяющий обеспечить доказательную и научно-объективную проверку правильности выдвинутой гипотезы.

Для проведения эксперимента нами были выбраны две группы. Список учащихся предоставлен

При выборе экспериментальной и контрольной группы мы обращали внимание на то, чтобы они были типичными по наполняемости, уровню успеваемости и общей культуры. В первой группе были введены экспериментальные факторы - упражнения направленные на развитие умений чтения с использование учебных ресурсов и платформ. В контрольной группе занятия проводились согласно планированию на базе рабочей программы.

Исследование проходило в три этапа, на каждом из которых решались свои задачи. В таблице 4 представлен ход экспериментального исследования

Таблица 4 – Задачи, методы и предполагаемые результаты констатирующего, формирующего и обобщающего этапов исследования

Этапы опытно экспериментальной работы	Задачи	Используемые методы	Предполагаемый результат
1) констатирующий	1. выбор контрольной и экспериментальной групп; 2. разработка критериев оценки сформированности компенсаторных умений чтения	Тестирование; Статистическая обработка; Анализ	1. выбраны контрольная (КГ) и экспериментальная группа (ЭГ); 2. определены критерии оценки; 3. определен исходный уровень сформированности компенсаторных умений чтения
2) формирующий	1. апробирование разработанных заданий в КГ;	Тестирование Анализ Систематизация Обобщение	Повышение качества работы с текстом
3) обобщающий	1. итоговое тестирование 2. анализ результатов опытно-экспериментальной работы.	Тестирование Анализ Систематизация Обобщение	Фиксирование более высокого уровня сформированности компенсаторных умений при работе с текстом в ЭГ

По завершении каждого из этапов данного учебного эксперимента осуществлялось проведение контрольных срезов с целью выявления исходного, текущего и конечного уровней обученности учащихся.

Для проверки выдвинутой гипотезы и решения первой задачи констатирующего этапа нашей опытно-экспериментальной работы были определены контрольная и экспериментальная группы. Выбор КГ и ЭГ осуществлялся на основе анализа успеваемости учащихся 10 класса по предмету «английский язык». Основанием для такого выбора выступила

итоговая оценка за 2021 учебный год. Результаты аттестации предоставлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты аттестации по английскому языку 10(1) класса за 2021 год

ФИО учащегося	Оценка
Буйнова Мария	3
Веденская Ксения	4
Волкова Вероника	3
Кожевников Тимофей	5
Конух Леонид	4
Лошкарев Евгений	3
Сонина Дарья	3
Сусликов Владислав	4
Сорокин Андрей	5
Яковлев Егор	3
Средний был	3,7

Таблица 6 – Результаты аттестации по английскому языку 10-(2) класса за 2021 год

ФИО учащегося	Оценка
Бабкин Ильдар	4
Зинченко Лев	4
Курочкина Ирина	4
Лисова Ксения	3
Надькин Петр	4
Петухов Илья	5
Рожкова Марина	3
Савченко Игорь	3
Халиулин Андрей	3
Шишкина Эльвира	4
Шкурин Арсений	3
Ясипович Елена	5
Средний балл	3,75

Количественный анализ выявил однородность этих групп, т.е. в обеих группах примерно равное количество учеников, примерно равный уровень знаний. Так как средний балл в группе 1 равен 3,6, а во 2 – 3.75.

Качественный анализ успеваемости показал следующее:

Таблица 7 – Качественный анализ успеваемости

Группа 1	Группа 2
«пятерок»-2	«пятерок»-2
«четверок»-3	«четверок»-5
«троек»-5	«троек»-5

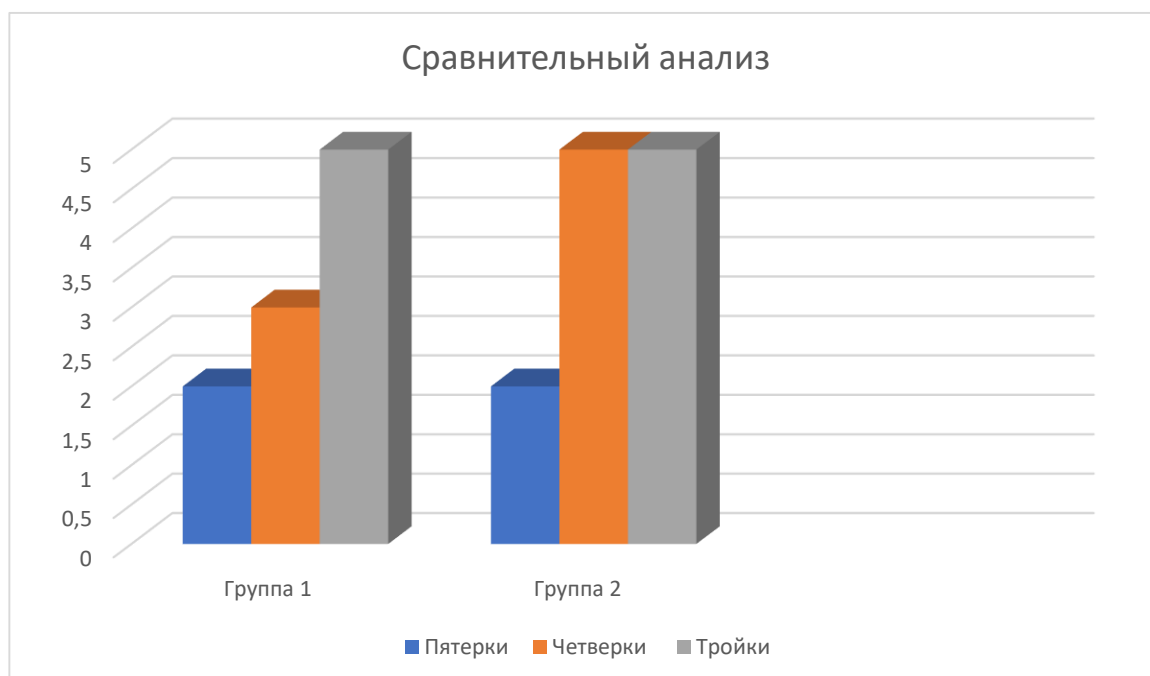


Рисунок 1 – Сравнительный анализ успеваемости в 10-(1) и 10-(2) классах.

Сравнивая результаты двух групп, мы видим, что разрыв, согласно итогам учебного года, в этих группах незначителен. Итак, экспериментальную группу составили учащиеся 10-(1) класса, в которой была применена специальная методика, и которая выступала в роли контролирующей основы, позволяющей оценить эффективность примененной методики.

В контрольной группе и экспериментальной группе опытно-экспериментальное обучение проводила автор данной работы Вольтрик Алена Ивановна.

Были отобраны следующие умения для определения сформированности компенсаторных умений чтения:

- умение восстановить текст/речевую ситуацию по различным опорам;
- умение анализировать значения различных словообразовательных элементов;
- выделение основной информации и дополнение его уже известной;
- умение работать с языковым материалом;
- умение самостоятельно определять значения слова;
- умение выполнять эквивалентные замены;
- умение прогнозировать;

Для определения уровня сформированности компенсаторных умений чтения у учеников КГ и ЭГ на данном этапе был проведен нулевой срез. Был дан 1 текст и 10 дифференцированных, подстановочных, и трансформационных упражнений. Данный текст представлен в Приложении 3.

Каждое задание оценивалось по пятибалльной шкале. Максимальное количество баллов – 50, минимальное – менее 25. Результаты теста представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты теста

Но п/п	Результаты учащихся ЭГ	Результаты учащихся КГ
1	Буйнова Мария-30	Бабкин Ильдар -34
2	Веденская Ксения-33	Зинченко Лев-35
3	Волкова Вероника-35	Курочкина Ирина -31
4	Кожевников Тимофей-42	Лисова Ксения -35
5	Конух Леонид-34	Надькин Петр -43

Продолжение таблицы 8

6	Лошкарев Евгений-29	Петухов Илья-31
7	Сонина Дарья-31	Рожкова Марина -34
8	Сусликов Владислав-33	Савченко Игорь -34
9	Сорокин Андрей-43	Халиулин Андрей-35
10	Яковлев Егор-31	Шишкина Эльвира -37
11		Шкурин Арсений-42
12		Ясипович Елена -30
Средний балл	34.1	35

Уровень сформированности компенсаторных умений чтения соответствует следующему количеству баллов:

- высокий – от 43 до 50 баллов.
- средний – от 26 до 42 баллов.
- низкий – от 0 до 25 баллов.

На основе анализа результатов теста было выявлено количество учащихся, имеющих высокий, средний и низкий уровень сформированности компенсаторных умений чтения. Таким образом, уровень сформированности компенсаторных умений чтения в ЭГ и КГ представлен в таблице 9.

Таблица 9 – Уровень сформированности умений самостоятельной работы с текстом учащихся по результатам тестирования

Уровень	Количество учащихся ЭГ	Количество учащихся КГ
Высокий	1	1
Средний	9	11
Низкий	0	0

Сравнивая результаты двух групп, мы видим, что разрыв в уровне сформированности компенсаторных умений чтения у учащихся этих групп

невелик. Это позволило нам сделать вывод о том, что классы примерно равны по уровню сформированности этих умений.

Четвертая задача констатирующей части эксперимента заключалась в определении варьируемых и неварьируемых условий опытно-экспериментальной работы.

Под условием предполагается совокупность мер, направленных на повышение эффективности педагогической деятельности.

В качестве варьируемых условий опытно-экспериментального обучения мы определили, что в КГ занятия будут проводиться по традиционной методике обучения чтению, а в ЭГ будет использоваться специально разработанный нами комплекс упражнений.

К неварьируемым условиям мы отнесли:

- 1) изучение равного количества учебного материала для КГ и ЭГ;
- 2) постановка общих дидактических задач;
- 3) использование общих контрольных заданий для выявления уровня сформированности компенсаторных умений чтения;

Проанализировав результаты констатирующей части эксперимента, мы выяснили, что основная масса учащихся находятся на среднем уровне сформированности компенсаторных умений чтения.

Оценка эффективности внедрения разработанных нами заданий будет осуществляться с помощью формулы коэффициента оценки:

$$K(o) = K(\text{эг}) : K(\text{кг}) \quad (1)$$

Где $K(\text{эг})$ – средняя оценка полученная в ЭГ, а $K(\text{кг})$ – средняя оценка, полученная в КГ. Значение коэффициента больше 1 будет свидетельствовать об эффективности предложенного ряда заданий.

2.2. Разработка комплекс упражнений

Для начала опытно-экспериментальной работы нам необходимо было познакомиться с учащимися классов, где будет проводиться эксперимент. В исследовании приняли участие 10 учащихся 10-(1) класса, средний возраст

15-16 лет, из них 7 девочек и 3 мальчика, и 12 учащихся 10(2) класса, средний возраст также составляет 15-16 лет из них 9 девочек и 3 мальчика. Общий уровень успеваемости у учащихся довольно высокий, что свидетельствует о высокой степени развитости внимания, мышления и памяти, а также о целеустремленности и высокой работоспособности учеников.

Эксперимент проводился в двух группах. Первая группа работала над текстом с применением электронных, вторая группа работала над текстом без использования электронных ресурсов. Для проведения ОЭР в группе 1, необходимо было провести тщательную подготовку к началу эксперимента. Ученикам необходимо было зарегистрироваться на электронных платформах Google classroom(который являлся основным источником передачи информации, связи с учащимися) и Quizziz (необходимый для выполнения интерактивных заданий, с целью проверки материала) для дальнейшего качественного выполнения предложенных упражнений. Все остальные электронные ресурсы использовались без дополнительной регистрации учеников. Текст для проведения ОЭР был взят с электронной платформы British Council/ Learning English Teens. Данный ресурс был выбран благодаря свободному доступу к аутентичным текстам с различными уровнями знания. Так же эта платформа предлагает множество упражнения на всех трех этапах работы с текстом, что позволяет развивать различные умения чтения.

Описание разработанного комплекса упражнений на базе электронных платформ и ресурсов.

Для того чтобы текст стал качественной основой для обучения всем видам речевой деятельности, особенно важно научить детей работать с текстом, в связи с чем необходимо уделять внимание на все 3 этапа работы: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

Предтекстовый этап.

Так, первый этап умений работы с текстом предполагает наличие соответствующих упражнений, предназначенных для дифференциации языковых единиц и речевых образцов, их узнавания в тексте, овладения различными структурными материалами (словообразовательными элементами, видо-временными формами глагола и т.д.) и языковой догадкой для формирования навыков прогнозирования.

Перед прочтением текста, представленном в приложении 3, ученикам было предложено выполнить следующие задания с использованием электронных платформ и ресурсов.

Задание 1. Look at the title of the article on the screen. What do you think the article will be about?



Рисунок 2 – Иллюстрация к заданию 1

Задание 2. Open Google Classroom on your smartphones. You need to follow the link and write down words in the Google sheets that you associate with this title

Task 1 Опубликовано 20:20

Срок сдачи не задан

You need to follow the link and write down words in the Google sheets that you associate with this title. You have a minute to do this.

0
Сдано

0
Назначено

Новая таблица

Google Таблицы

Посмотреть задание

Рисунок 3 – Описание задания.

	A	B	C
A1	Write down words that are associated with the title		
1	Write down words that are associated with the title		
2	destruction	impact	
3	nature	environment	
4	animals		
5	fear		
6	pollution		
7	waste		
8	death		
9	water		
10	documentary		
11	danger		
12	recycling		
13	salvation		
14			
15			
16			
17			
18			

Рисунок 4 – Упражнение, выполненное учениками.

Задание 3. Try to guess the meaning of the words given and write you thoughts in the Google classroom task 2.

Task 2 Опубликовано 21:01

Срок сдачи не задан

Try to guess the meaning of the words given

0
Сдано

0
Назначено

Новая таблица

Google Таблицы

Посмотреть задание

Рисунок 5 – Ссылка на прохождение задания 3.

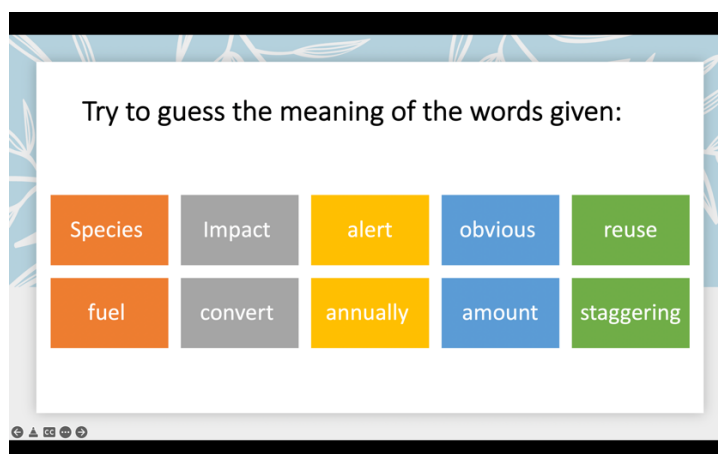


Рисунок 6 – Пример упражнения.

	A	B	C	D	E	F	G
1		Мария	Ксения	Вероника	Тимофей	Леонид	Евгений
2							
3	Species	вид	особь	разновидность	специальный	-	вид
4							
5	Impact	-	-	воздействовать	эффект	влияние	-
6							
7	alert	-	-	тревога	-	-	-
8							
9	obvious	понятный	очевидный	-	очевидный	очевидный	-
10							
11	reuse	второе использован	использование	-	-	-	-
12							
13	fuel	-	-	-	-	-	-
14							
15	convert	-	-	-	-	-	-
16							
17	annually	годовой	ежегодный	ежегодный	годовой	ежегодный	

Рисунок 7 – Упражнение 3, выполненное учениками ЭГ.

Задание 4. Before reading the text complete the sentences with the words and phrases below:

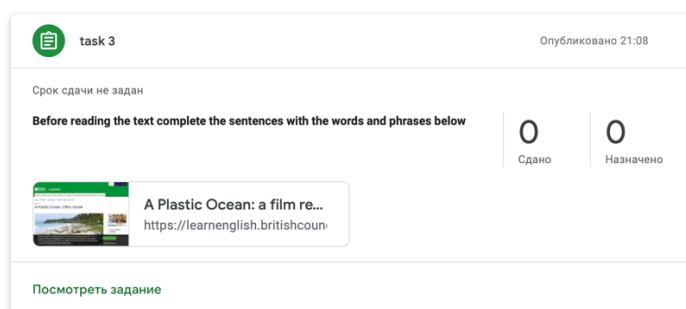


Рисунок 8 – Ссылка на задание 4 дотекстового этапа.

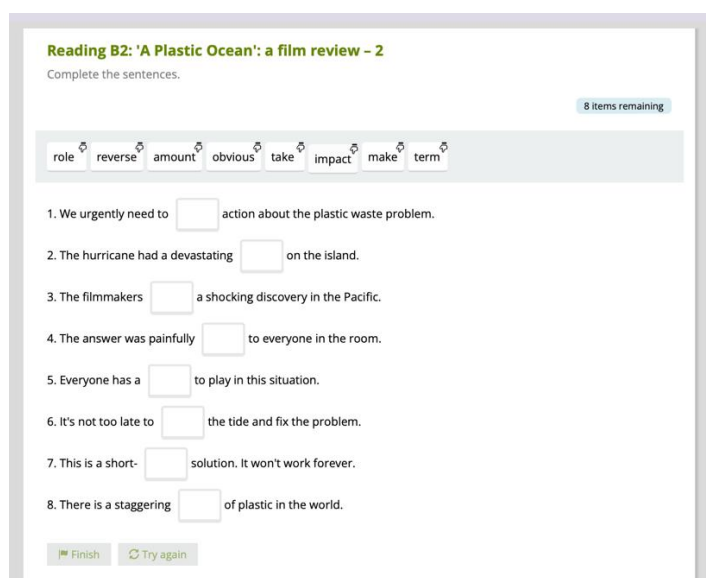


Рисунок 9 – Упражнение перед прочтением текста

Текстовый этап.

Второй этап связан предполагает использование различных приёмов извлечения информации и трансформаций структуры и языкового материала текста, направлен на формирование умений выводить суждения, оценивать, интерпретировать факты, изложенные в тексте. Основные действия, совершаемые учеником – поиск. На данном этапе ученикам были предложены различные коммуникативные установки на задания; при этом все они должны соответствовать следующим требованиям:

- они строятся на базе активной усвоенной лексики и грамматических структур, не использованных в тексте в таком виде;
- ответы на предваряющие вопросы не должны быть сведены к какому-то одному предложению из текста, а должны относиться к содержанию текста в целом;
- все вопросы должны представлять собой краткую интерпретацию текста

Задания были направлены на развитие умений языковой догадки, раскрытия замысла текста, точки зрения автора, нахождение эквивалентных замен. При выполнении данных заданий мы использовали следующие

приемы – поиск и выделение информации, оценка и интерпретация информации, иллюстрирование примерами, сравнение, трансформация, перевод текста.

Задание 1. Using Learning.Apps.org arrange the sentences in chronological order

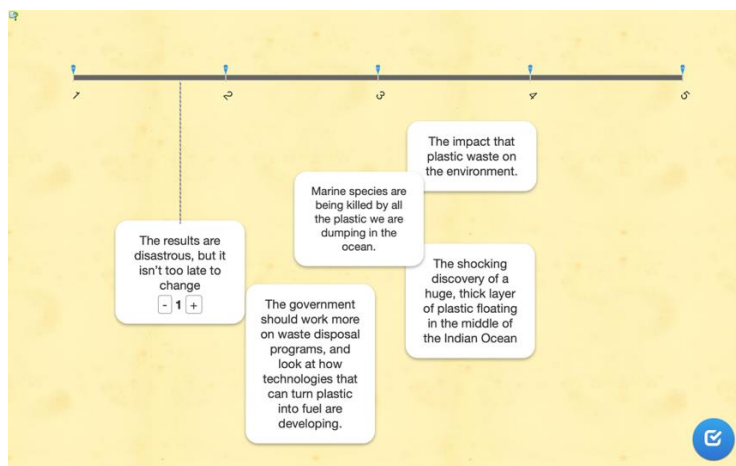


Рисунок 10 – Задание 1 текстового этапа.

Задание 2. Match the missing sentences with the correct place in the text (1–5) using British Council/ Learning English Teens



A Plastic Ocean

A Plastic Ocean is a film to make you think. Think, and then act. We need to take action on our dependence on plastic. We've been producing plastic in huge quantities since the 1940s. Drink bottles, shopping bags, toiletries and even clothes are made with plastic. 1) _____. What happens to all the rest? This is the question the film *A Plastic Ocean* answers. It is a documentary that looks at the impact that plastic waste has on the environment. Spoiler alert: the impact is devastating.

The film begins as a journey to film the largest animal on the planet, the blue whale. But during the journey the filmmakers (journalist Craig Leeson and environmental activist Tanya Streeter) make the shocking discovery of a huge, thick layer of plastic floating in the middle of the Indian Ocean. 2) _____. In total, they visited 20 locations around the world during the four years it took them to make the film. The documentary premiered in 2016, and is now on streaming services such as Netflix.

It's very clear that a lot of research went into the film. There are beautiful shots of the seas and marine life. 3) _____. We see how marine species are being killed by all the plastic we are dumping in the ocean. The message about our use of plastic is painfully obvious.

4) _____. In the second half, the filmmakers look at what we can do to reverse the tide of plastic flowing around the world. They present short-term and long-term solutions. These include avoiding plastic containers and 'single-use' plastic products as much as possible. Reuse your plastic bags and recycle as much as you can. The filmmakers also stress the need for governments to work more on recycling programmes, and look at how technology is developing that can convert plastic into fuel.

We make a staggering amount of plastic. In terms of plastic bags alone, we use five hundred billion worldwide annually. Over 300 million tons of plastic are produced every year, and at least 8 million of those are dumped into the oceans. 5) _____. Once you've seen *A Plastic Ocean*, you'll realise the time is now and we all have a role to play.

Рисунок 11 – Изображения текста

5 items remaining

This prompts them to travel around the world to look at other areas that have been affected.

But the film doesn't only present the negative side.

We live in a world full of plastic, and only a small proportion is recycled.

These are contrasted with scenes of polluted cities and dumps full of plastic rubbish.

The results are disastrous, but it isn't too late to change.

1	<input style="width: 90%;" type="text"/>
2	<input style="width: 90%;" type="text"/>
3	<input style="width: 90%;" type="text"/>
4	<input style="width: 90%;" type="text"/>
5	<input style="width: 90%;" type="text"/>

Finish
Try again

Рисунок – 12. Задание 2 на текстовом этапе работы с текстом

Задание 3. Make questions to each paragraph in the text and enter them in Google sheet.

Послетекстовый этап.

На третьем этапе приемы разработанные задания направлены на выявление основных элементов содержания текста и на подготовку к монологическим и диалогическим высказываниям по данной теме. Происходит работа над смыслом текста, оценка качества и значения материала. На этом этапе очень важно умение учащегося грамотно аргументировать свой выбор или мнение.

Умение, развивающиеся на послетекстовом этапе – понимание и комментарий широкого социокультурного контекста, представленного в тексте; формирование собственного отношения к описанным социокультурным феноменам.

Для развития этих умений мы предложили ученикам воспроизвести информацию, содержащуюся в тексте, выразить свое к ней отношение. Мы использовали различные приемы – изложение, презентация информации; соотнесение информации со знанием и опытом.

Задание 1– Answer the questions using Quizziz

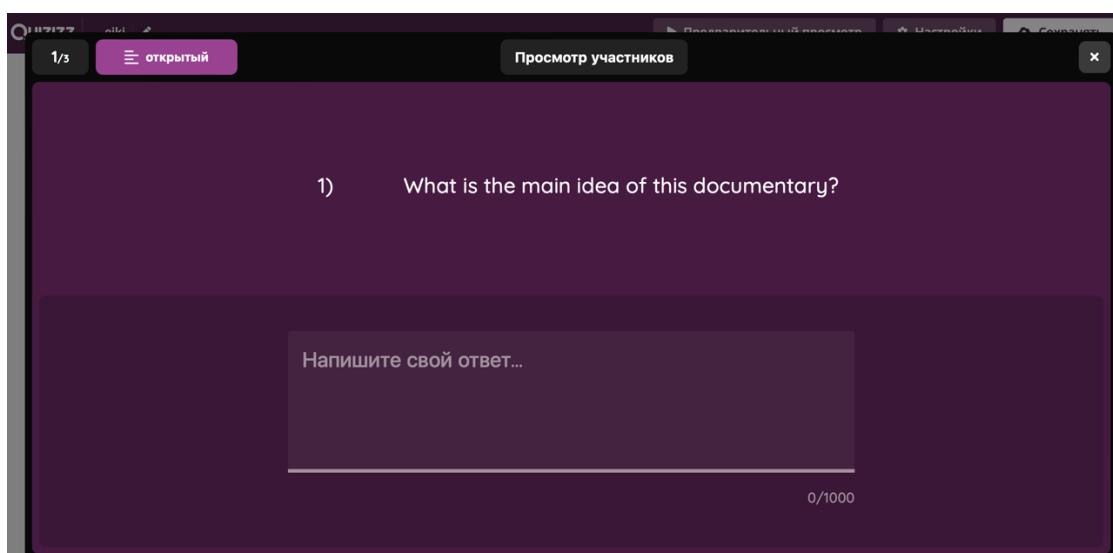


Рисунок 13 – Викторина для проверки понимания текста.

С помощью данного ресурса можно быстро и легко получить ответы всех учащихся и отследить полноту понимания текст за минимальное количество времени.

Финальным заданием была работа в парах по составлению диалогического высказывания, основанного на информации из прочитанного текста:

Задание 2. Work in pairs. Make up a dialogue on the topic "Environmental Protection"

На каждое занятие с учениками ЭГ вводились элементы предложенного комплекса заданий, выполнялись различные упражнения, нацеленные на формирование каких-либо компенсаторных умений чтения. Задания предлагались на различных этапах занятия, в зависимости от его структуры. Материал для работы являлся либо текстом из, либо дополнительным раздаточным материалом, связанным с текущей темой.

Таким образом, на примере работы с одним текстом мы показали, с помощью каких типовых упражнений можно сформировать компенсаторные умения чтения у учеников среднего общеобразовательного учреждения.

По окончании работы нами было проведено контрольное тестирование учеников ЭГ и КГ на определение итогового уровня сформированности компенсаторных умений чтения. Результаты тестирования рассмотрены в следующем параграфе.

2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

Как уже было отмечено в параграфе 1 данной главы, результаты констатирующего этапа эксперимента свидетельствует о недостаточном уровне сформированности компенсаторных умений чтения у учеников. Для получения данных об уровне сформированности данных умений после экспериментального обучения на базе разработанных нами упражнений нами было проведено контрольное итоговое тестирование, целью которого было выявление уровня владения указанными умениями.

Учащимся контрольной и экспериментальной групп были предложены задания, аналогичные выполненным в течение

констатирующего этапа по тексту «Plastic Ocean». Данный текст и комплекс заданий представлены в Приложении 3.

Сравнивая полученные данные, можно сделать вывод, что после проведения разработанного нами экспериментального обучения учащиеся экспериментальной группы лучше справились с заданием тестирования, улучшив свои результаты по сравнению со студентами контрольной группы.

Результаты нашего исследования по экспериментальной группе представлены в таблице 10.

Таблица – 10 Результаты итогового тестирования в экспериментальной группе

№ п/п	Результаты учащихся ЭГ	Кол-во баллов
1	Буйнова Мария	37
2	Веденская Ксения	43
3	Волкова Вероника	39
4	Кожевников Тимофей	48
5	Конух Леонид	41
6	Лошкарев Евгений	36
7	Сонина Дарья	38
8	Сусликов Владислав	40
9	Сорокин Андрей	48
10	Яковлев Егор	38
Средний балл		40.7

Средний балл по экспериментальной группе после проведенного экспериментального обучения по разработанному нами комплексу упражнений равен 40.7, то есть вырос на 6.6 баллов. Это говорит о повышении уровня развитости компенсаторных навыков чтения в экспериментальной группе и, соответственно, говорят об эффективности разработанного нами комплекса заданий.

Уровни сформированности самостоятельной работы с текстом в экспериментальной группе после проведения экспериментального обучения представлены в таблице 11.

Таблица 11– Количество учащихся ЭГ по уровню сформированности умений самостоятельной работы с текстом до и после проведения экспериментального обучения

Уровень	До апробации комплекса упражнений	После апробации комплекса упражнений
Высокий	1	3
Средний	9	7
Низкий	0	0

Очевидны изменения в лучшую сторону, в частности увеличение числа учащихся с высоким уровнем развития компенсаторных умений чтения, и сокращение числа студентов со средним уровнем развития данных умений. Положительные изменения подтверждают эффективность разработанных нами заданий.

Теперь рассмотрим ситуацию в контрольной группе. В таблице 12 представлены результаты итогового тестирования учащихся контрольной группы.

Таблица 12 – Результаты итогового тестирования учащихся контрольной группы

Но п/п	Ф.И. учащегося КГ	Кол-во баллов
1	Бабкин Ильдар	35
2	Зинченко Лев	35
3	Курочкина Ирина	33
4	Лисова Ксения	37
5	Надькин Петр	44
6	Петухов Илья	34
7	Рожкова Марина	36
8	Савченко Игорь	35
9	Халиулин Андрей	37
10	Шишкина Эльвира	38
11	Шкурин Арсений	43
12	Ясипович Елена	32
Средний балл		36.5

Средний балл в контрольной группе оказался ниже, чем в экспериментальной, что говорит о недостаточном росте уровня сформированности компенсаторных умений чтения. Уровни сформированности компенсаторных умений чтения в контрольной группе после проведения экспериментального обучения отражены в таблице 13.

Таблица 13 –Количество учащихся КГ по уровню сформированности компенсаторных умений чтения до и после проведения экспериментального обучения

Уровень	До апробации комплекса упражнений	После апробации комплекса упражнений
Высокий	1	2
Средний	11	10
Низкий	0	0

Мы видим, что количество учащихся с низким уровнем сформированности умений равно 0, а количество учащихся со средним и высоким уровнем сформированности компенсаторных умений чтения не изменилось по сравнению с тестированием в начале проведения экспериментального обучения.

Анализ данных подтверждает, что уровень сформированности компенсаторных умений чтения после проведения экспериментального обучения с использованием предложенных нами заданий значительно лучше в ЭГ по сравнению с результатами в КГ.

Для определения эффективности примененного нами ряда заданий мы использовали метод математической статистики и рассчитали коэффициент по следующей формуле:

$$K(o) = K(\text{эг})/K(\text{кг}) \quad (1)$$

Где $K(\text{эг})$ – средняя оценка, полученная в ЭГ, а $K(\text{кг})$ – средняя оценка, полученная в КГ. Значение коэффициента >1 будет свидетельствовать об эффективности предложенного нами комплекса заданий.

$K(\text{эг})$ по результатам итогового тестирования составил 40.7, тогда как $K(\text{кг})$ равен 36.5. Таким образом, $K(o)$ равен 4.2, что является свидетельством

эффективности предложенного нами комплекса заданий и говорит о том, что гипотеза нашего исследования нашла свое подтверждение.

Выводы по второй главе

Настоящая опытно-экспериментальная работа проводилась на базе ЧОУ ДО «Планета Инглиш» г. Челябинска. В исследовании приняли участие 22 человека: учащиеся 10-(1) и 10(2) класса, среди которых на первом этапе была выделена контрольная и экспериментальная группа.

Были определены условия эксперимента, состоящие в том, что при следовании одинаковой программе и участии в эксперименте примерно равного по знаниям, по возрасту и прочим показателям учащихся, в экспериментальной группе будет использоваться разработанные нами задания по развитию компенсаторных навыков чтения с использованием электронных платформ и ресурсов у учащихся старших классов. На обучающем этапе эксперимента разработанные задания активно внедрялись в программу занятий с ЭГ. Также нами были выделены уровни сформированности компенсаторных умений чтения, согласно которым были распределены учащиеся двух классов по результатам тестирования, а в конце эксперимента – по результатам контрольного тестирования.

Установленная при помощи формулы вычисления коэффициента эффективности разница в результатах ЭГ и КГ позволила нам на обобщающем этапе эксперимента сделать вывод об эффективности предложенного нами ряда заданий, и, следовательно, говорить о подтверждении выдвинутой нами в начале эксперимента гипотезы о том, что формирование и развитие компенсаторных навыков чтения с использованием электронных платформ и ресурсов у учащихся ЧОУ ДО «Планета Инглиш» проходит более эффективно при использовании в процессе обучения разработанных нами заданий.

Таким образом, цель и задачи нашей исследовательской работы были успешно достигнуты, а гипотеза подтверждена экспериментально.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исходя из теоретического аспекта, можно с уверенностью сказать, что электронные платформы и ресурсы активно внедряются в процесс обучения. Электронные платформы и ресурсы можно использовать при обучении любому виду речевой деятельности.

Чтение представляет собой рецептивный вид речевой деятельности, который связан с восприятием и пониманием письменного текста. Главная задача чтения – развить и сформировать навыки и умения, которые обеспечивают процесс восприятия и полное понимание текста. При выборе учебных электронных платформ и ресурсов необходимо понимать, чьи интересы представляет выбранный материал, также учитывать новизну материала и актуальность.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), говорится о том, что образовательная программа по иностранному языку указывает на то, что целью обучения иностранным языкам является формирование коммуникативной компетенции. При традиционной форме урока сложно обеспечить развитие всех компонентов коммуникативной компетенции. ФГОС предлагает использование электронных ресурсов на уроках обучения иностранному языку, с помощью которых можно создать иноязычную атмосферу, познакомить с большим разнообразием заданий, заинтересовать учеников в обучении и повысить продуктивность на уроке.

В процессе исследования был проведен эксперимент с учениками ЧОУ ДО «Планета Инглиш». Суть эксперимента заключалась в реализации разработанного комплекса упражнений с использованием электронных ресурсов и эффективности развитию компенсаторных умений при чтении по иностранному языку с внедрением учебных электронных ресурсов.

Таким образом, в ходе написания исследовательской работы, было рассмотрено чтение с теоретического аспекта; определены критерии выбора

необходимых электронных ресурсов; рассмотрены различные виды чтения и этапы работы с текстом; рассмотрены типы заданий для развития умений чтения, создан комплекс упражнений направленный на развитие компенсаторных умений чтению посредством электронных платформ и ресурсов , а также были применены знания на практике и проанализированы. При исследовании была достигнута поставленная цель, а именно показала эффективность внедрения электронных платформ и ресурсов в процесс развития компенсаторных умений чтению по иностранному языку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бабайлова А. Э. Текст как продукт, средство и объект коммуникации при обучении неродному языку [Текст]/А.Э. Бабайлова. – Саратов: Изд-во Саратовского университета, 1987. – 151 с.
2. Берман, И.М. Методика обучения английскому языку [Текст]/ И.М. Берман/ М.: Высшая школа, 1970. — 232 с.
3. Бим, И.Л. Обучение иностранном языку: поиск новых путей [Текст]/ И.Л Бим// Иностранные языки в школе. – 1989.- No11- с. 14-16
4. Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам [Текст] / И. Л. Бим. – М.: Русский язык, 1977. – 288 с.
5. Беляев, Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам [Текст]: учеб. Пособие / Б.В.Беляев. – М.: Просвещение, 2005.-354
6. Беляева, М.В. Текст как цель и средство обучения иностранному языку [Текст] / М.В. Беляева // Иностранные языки в школе. – 2009. – No7. – С. 16-20.
7. Воронин, Л.Г., Богданова, И.И. Догадка и ее физиологические механизмы [Текст]/ Л.Г Воронин., И.И Богданова. – 1971. No2.
8. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования [Текст]: /И.Р. Гальперин. – М.: УРСС, 2005.
9. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин .яз выс.пед.учеб. заведений [Текст]/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 336 с.
10. Гальскова, Н. Д. Теория и практика обучения иностранным языкам [Текст] / Н. Д. Гальскова, З. Н. Никитенко. – М.: Академия, 2004. –234 с.
11. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам [Текст]/ Н. Д. Гальскова. - Москва :Аркти-Глосса, 2000. - 97 с.

12. Гез Н. И., Фролова Г. М. История зарубежной методики преподавания иностранных языков [Текст] / Н.И. Гез, Г.М. Фролова. - М.: Академия, 2008. 256 с.
13. Гром, Е. Н. Содержание и формы контроля уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции учащихся 10–11 классов школ с углубленным изучением иностранного языка: дис. ... канд. пед. наук [Текст] / Н.Е. Гром. - М., 1999. 315 с.
14. Демьяненко, М.Я. Основы общей методики обучения иностранным языкам: учеб. пособие [Текст] / М.Я. Демьяненко. - М.: Дрофа, 2005. - 203 с.
15. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст] / И.А. Зимняя. - М.: Просвещение, 1991.
16. Зимняя, И.А. Педагогическая психология. Изд. 2-е, дополн., доработ [Текст] / И.А. Зимняя. - М.: Логос, 2002.
17. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании [Текст] / И.А. Зимняя. - М.: Исследоват. центр проблем качества подгот. специалистов, 2004. 40 с.
18. Иличкина, Е.В. Взаимосвязанное обучение чтению и говорению [Текст] / Иличкина Е.В. Взаимосвязанное обучение чтению и говорению // Иностранные языки в школе. 2006. - №6. - С.48-52.
19. Ильин, Е.П. Умения и навыки: нерешенные вопросы [Текст] / Е.П. Ильин. // Вопросы психологии. - 1986. - № 2.
20. Клычникова, З.И. Психологические особенности обучения чтению [Текст] / З.И. Клычникова. - М.: Просвещение, 1983.
21. Колесник, И.И. Некоторые приёмы обучения чтению без словаря научно- популярной и политической английской литературы. Автореферат канд. дис. [Текст] / И.И. Колесник. - М., 1968.
22. Колесникова, И.Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков [Текст] / И.Л.

- Колесникова. СПб.: Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ: Cambridge University Press, 2001. — 224 с.
23. Коренева, М.Р. Компенсаторная компетенция как цель обучения в языковом вузе [Текст] / М.Р. Коренева – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2009. – 185с.
24. Коряковцева, Н. Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык [Текст] / Н. Ф. Коряковцева. – М.: Мастерство, 2002. – 356 с.
25. Коряковцева, Н.Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: пособие для учителей [Текст] / Н. Ф. Коряковцева. М.: АРКТИ, 2002. 14-16 с.
26. Кулибина, Н.В. Художественный текст в лингводидактическомосмыслении: Дис. Доктора пед.наук. [Текст] / Н.В.Кулибина – М.,2001.
27. Левина, М.Д. Еще вопрос о роли чтения [Текст] / М.Д. Левина // Иностранные языки в школе. – 2010. – №4. –С. 20-24.
28. Леонтьев, А.А. Общая методика обучения иностранным языкам. Хрестоматия [Текст] / А.А.Леонтьев. – М.: Русский язык, 1991, с. 88.
29. Мандель, Б.Р. Педагогическая психология [Текст]/ Б.Р. Мандель. - Ростов н/Д : Феникс, 2007. — 384 с.
30. Марьяновская, Е.Л. Взаимосвязанное формирование коммуникативной и учебной компетенции при обучении домашнему чтению студентов в языковом вузе: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.Л. Марьяновская . – Тамбов, 2007 – 12 с.
31. Маслыко, Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка [Текст]/ Маслыко Е.А, Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова, С.И. – 6-е изд., стереотип. – Мн., Высшая школа, 2000. – 522 с.
32. Маркова, Н.П. Богоявленская А.Е. формирование у учащихся общеучебных умений и навыков [Текст] / Н.П.Маркова.- Калининград, 1988.

33. Морозова, Н.Г. О понимании текста на уроках иностранного языка [Текст] / Н.Г. Морозова. – М.: Литера, 2001. – 354 с.
34. Невирко, Л. И. Формирование коммуникативной компетенции в рамках новой модели подготовки учителей английского языка [Текст] // Педагогика развития: становление компетентности и результаты образования в различных подходах: материалы X науч.-практ. конф. Красноярск, 2003. С. 280–285.
35. Нурминский, И.И., Гладышева Н.К. Статистические закономерности формирования знаний и умений учащихся [Текст] / И.И. Нурминский. - М., 1991.
36. Орловская, И. С. Личностно-деятельностная стратегия обучения иностранному языку [Электронный ресурс] / И. С. Орловская. – Режим доступа : <http://www.nmc-penza.org/index.php/metod/in-yaz/749-lichnostnodeyatelnostnaya-strategiya-obucheniya-inostrannomu-yazyku>.
37. Ощепкова, В.В. Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии. – [Текст] / В.В.Ощепкова.- М./СПб.: ГПОССА/ КАРО, 2004, - 88 с.
38. Пассов, Е. И. Упражнения как средства обучения [Текст] / Е. И. Пассов. – 1989.
39. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению [Текст] / Е. И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991.–С. 67–85.
40. Пидкасистый, П.И, Коротяев, Б.И. Организация деятельности ученика на уроке [Текст] / П.И.Пидкасистый, Б.И.Коротяев.– М.: Просвещение, 1986. с.84, 112.
41. Примак, В. В. Активные стратегии обучения иностранным языкам [Текст] / В. В. Примак // Русский язык за рубежом. - 2012. - No 2.– С. 91-94.
42. Рамза, Н. И. Тренинговые стратегии обучения иностранным языкам : зарубежный опыт [Текст] / Н. И. Рамза. // Известия Калининградского государственного технического университета. - 2007. - No 11. –

С. 242-246.

- 43.Рогова, Г.В, Рабинович, Ф.М, Сахарова, Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – (Б-ка учителя ин.яз.). – 287 с.
- 44.Розов, Н.Х. Педагогика высшей школы: учебное пособие для ВУЗов [Текст]/ Н.Х Розов, В.А. Попков, А.В. Коржуев. – М.:Юрайт, 2016. - 160 с.
- 45.Современный словарь по педагогике [Текст] /Сост. Рапацевич Е.С. - Мн.: Современное слово, 2001. - С.689.
- 46.Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей [Текст] / Е.Н. Соловова – М.: Просвещение, 2002. – С. 64-215.
- 47.Соловова Е.Н. Практикум к базовому курсу методики обучения иностранным языкам [Текст] / Е.Н. Соловова – М.: АСТ: Астрель, 2008. – С.41-149.
- 48.Талызина, Н.Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М., 1998.
- 49.Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – М., 1989. Т.1. – С.117
- 50.Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии [Текст] / Г. К. Селевко. – М.: Просвещение, 1998. – С. 49–64.
- 51.Шатилов, С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. [Текст]/ С.Ф. Шатилов. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 1986. — 223 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Список онлайн-ресурсов для учащихся

Образовательные видео- и фоторесурсы:

<http://lessonstream.org/browse-lessons/>

<http://teachertube.com/>

<http://www.education.gov.uk/schools/toolsandinitiatives/teacherstv/>

<https://www.youtube.com/>

<http://ed.ted.com/> <https://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch>

<http://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/video-zone>

<https://www.flickr.com/>

Подкасты:

<https://bbc.co.uk/radio/>

<https://learningenglish.voanews.com/>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/en/elementary-podcasts> <https://listen-to-english.com/> <https://podcastsinenglish.com/index.shtml>

https://eslpod.com/website/index_new.html

Аудиокниги:

<https://librivox.org/>

<https://www.loudlit.org/>

<https://writing.uoenn.edu/pennsound/> <https://freeclassicaudiobooks.com/>

<https://audiobooksforfree.com/home>

Онлайн-упражнения: <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/games>

<http://www.eslgamesplus.com/pirate-games/> <https://www.starfall.com/>

<https://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

<https://www.englishteachers.ru/testonline>

<https://www.englishexercises.net/>

<https://www.agendaweb.org/>

Программы-оболочки:

<https://www.textivate.com/> <https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheet-generator/index.htm> <https://www.esl-galaxy.com/worksheetmakers.htm>

<https://www.quickworksheets.net/>

Онлайн-энциклопедии:

<http://www.kidzsearch.com/> https://simple.wikipedia.org/wiki/Main_Page

<http://schools-wikipedia.org/>

<http://kids.britannica.com/>

<https://www.britannica.com/>

<http://www.encyclopedia.com/>

<https://www.factmonster.com/>

Онлайн-словари:

<https://www.merriam-webster.com/> <http://www.learnersdictionary.com/>

<http://www.wordcentral.com/>

<http://www.dictionary.cambridge.org/> <http://www.thefreedictionary.com/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Упражнения для развития умений

Упражнения для развития умений при изучающем чтении по С.К

Фоломкиной

Автор	Упражнения для развития умений при изучающем чтении
С.К. Фоломкина	<p>1) Прочитайте текст с тем, чтобы потом ответить на вопросы по содержанию текста. Вопросы задаются преподавателем устно, а учащиеся отвечают на них либо в устной, либо в письменной форме.</p> <p>2) Прочитайте текст и отметьте в упражнении предложения, соответствующие его содержанию (учащимся предлагается ряд утверждений в письменном виде, часть из которых соответствует содержанию текста, а часть не соответствует). Выполнение этого упражнения ограничивается во времени. Вопросы и утверждений должно быть довольно много, они должны охватывать детали содержания, и их формулировка должна быть иной по сравнению с текстом.</p> <p>3) Переведите отмеченные в тексте/названные преподавателем предложения. К выборочному переводу следует прибегать, только если преподаватель уверен, что остальные части текста поняты учащимися правильно.</p> <p>4) Выполните тест по содержанию текста. Учащимся предлагается выбрать ответ из ряда предложенных – multiple choice technique. Необходимым условием является то, что только один ответ является верным. Тест должен охватывать не только основные факты, но и мелкие детали. Время выполнения теста не ограничивается, и студентам разрешается перечитывать соответствующие места текста.</p> <p>5) Проанализируйте содержание текста. Установив основную мысль/идею текста. Учащиеся обсуждают приведенные в нем факты: общеизвестны они или новые; что</p>

	<p>доказано автором, что остается спорным; степень достоверности фактов; какие факты следовало бы привлечь дополнительно.</p> <p>6) Прослушайте комментарии к тексту/пересказ текста. Прочитайте текст и скажите, какие новые – по отношению к прослушанному – сведения в нем содержатся.</p> <p>7) Прочитайте 2 текста. Укажите различия между ними. Предлагаются 2 разных текста на одну тему/2 варианта, более полный и сокращенный, одного текста, которые различаются в деталях, подробностях, в подходе к проблеме/методике исследования, в основных выводах, хотя оперируют примерно одними фактами. Упражнение выполняется на занятии, поэтому величина текстов должна быть небольшой (200 – 300 слов).</p> <p>8) Какая из аннотаций/резюме передает более адекватно содержание прочитанного вами текста?</p> <p>9) Напишите аннотацию/резюме. Это задание предлагается в качестве домашнего задания.</p> <p>10) Решите предложенную проблему/логическую задачу.</p> <p>11) Выполните инструкцию: начертите план, внесите изменения/соответствующие обозначения в предложенный план/схему/диаграмму, составьте график/диаграмму и т.д.</p> <p>12) Сократите текст, опустив несущественные детали. Упражнение выполняется устно.</p> <p>13) Сравните текст на иностранном языке и его перевод на русский; оцените качество перевода/укажите на неточности в переводе.</p>
--	--

Таблица 3. Упражнения для развития умений при изучающем чтении по Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез

Исследователь	Этапы работы над текстом	Упражнения
<p>Н.Д. Гальскова Н.И. Гез</p>	<p>До чтения текста:</p>	<p>1) На основе ключевых слов (предваряющих вопросов, плана, иллюстраций) сделайте предположение о содержании текста.</p> <p>2) Перед чтением текста изучите схему, таблицу, термины.</p> <p>3) Что вы знаете, помните о... (предваряющая чтение беседа).</p> <p>4) Прослушайте перед чтением фонозапись о том же событии, но в описании другого автора (например, репортаж).</p>
	<p>После чтения текста:</p>	<p>1) Распределите факты, содержащиеся в тексте, по степени важности.</p> <p>2) Назовите данные, которые вы считаете особо важными. Обоснуйте свое решение.</p> <p>3) Добавьте факты, не меняя структуры текста.</p> <p>4) Найдите в тексте данные, которые можно использовать для выводов/аннотации.</p> <p>5) Составьте аннотацию/реферат.</p>

		<p>б) Поставьте вопросы к основной и детализирующей информации текста.</p> <p>7) Напишите тезисы по содержанию прочитанного.</p> <p>8) Составьте письменную оценку (рецензию).</p> <p>9) Прочитайте сокращенный вариант текста, заполните пропуски недостающими словами (cloze test).</p> <p>10) Переведите на родной язык указанные абзацы/части текста</p>
--	--	--

Таблица 4. Упражнения для развития умений при изучающем чтении по В.М. Филатов и В.П. Белогрудова

Исследователи	Этапы работы над текстом	Упражнения
В.М. Филатов и В.П. Белогрудова	<p>Предтекстовый или подготовительный этап имеет целью создание мотива чтения и развитие такого важнейшего читательского умения, как прогнозирование, то есть умение предполагать, предвосхищать содержание текста, используя заголовок, подзаголовки, иллюстрации к тексту и т.п. Этот этап работы можно</p>	<p>1. Учащиеся читают заголовок текста, рассматривают иллюстрации к нему (если таковые есть) и высказывают свои предположения о теме и содержании текста.</p> <p>2. Учащимся предлагается воспользоваться своими знаниями по теме, которой посвящен текст, и спросить себя: «Что я знаю по этой теме? Что я видел, слышал,</p>

	<p>назвать стадией вызова, так как он ориентирован на выявление и активизацию личного опыта учащихся, их знаний и умений на присущем уровне. Еще одной целью данного этапа можно назвать снятие трудностей, что является необходимым условием для понимания содержания текста.</p>	<p>читал об этом?»</p> <p>3. Учащиеся записывают ключевое слово заголовка (или весь заголовок) и составляют ассоциограмму (кластер, схему), заполняя ее ассоциациями, возникающими у них еще до прочтения текста.</p> <p>4. Учитель предлагает учащимся разбиться на пары, обсудить составленные ассоциограммы и уточнить свои предположения о теме и содержании текста и о том, как будет развиваться сюжет текста</p>
	<p>Работа с текстом во время чтения.</p> <p>Цель этого этапа – достижение понимания текста на уровне содержания. Этот этап работы можно назвать стадией осмысления, на котором учащиеся вступают в непосредственный контакт с текстом, используя различные мета-когнитивные методы понимания текста: чтение с карандашом в руках, метод</p>	<p>1. Учащиеся самостоятельно читают текст первый раз с установкой проверить свои предположения, сделанные до чтения текста.</p> <p>2. При повторном прочтении текста учащиеся решают различные коммуникативные задачи: выделяют содержательную информацию (кто, что, где,</p>

	<p>памет, с помощью которого читающий осмысливает воспринимаемую информацию, пометая значками «+» (это мне известно) и «—» (этого я не знаю), метод «двойного дневника», в который выписываются факты из текста и их личностная интерпретация («Это очень интересно!», «Почему?», «Не согласен!» и т.п.). Личностное восприятие текста осуществляется учащимися индивидуально, без помощи учителя и других учеников, самостоятельно по схеме «проникновения» в иноязычный текст.</p>	<p>когда, как, почему что-то сделал);</p> <ul style="list-style-type: none"> - делят текст на смысловые куски; - определяют основную мысль каждой части текста; - выделяют ключевые слова в каждой части текста; -особо отмечают незнакомую для себя информацию и уточняют значение отдельных лексических единиц, необходимых для точного понимания информации; - устанавливают связи между частями текста; - перечитывают важные места текста, задавая себе вопрос: «Что хотел сказать автор?» -ведут «двойной дневник», выписывая из текста факты, цитаты, характеристики героев и интерпретируют их; -пересматривают свои первоначальные соображения по мере поступления новой
--	--	---

		<p>информации и т.п.</p> <p>3. Беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение вслух.</p> <p>Ответ на вопрос, в чем совпали и в чем не совпали первоначальные предположения о теме, содержании текста, о развитии событий, героях.</p>
	<p>Работа с текстом после чтения. Его цель – достижение понимания на уровне смысла (то есть основной мысли) и контроль понимания прочитанного. Это – стадия рефлексии. Размышление начинается как индивидуальный процесс (учащиеся составляют вопросы, представляют вычитанную информацию в виде схемы) и завершается дискуссией, коллективной беседой под руководством учителя.</p>	<p>В качестве заданий на контроль понимания прочитанного В.М. Филатов предлагает задания, вовлекающие учащихся в активную творческую деятельность, причем не только речевую, но и неречевую:</p> <ul style="list-style-type: none"> -нарисуйте, начертите... - перескажите, расскажите, спишите, докажите... -напишите, продолжите, закончите, дополните... -найдите эквиваленты, переведите...

Таблица 5. Упражнения для развития умений при изучающем чтении по В.М. Филатов и В.П. Белогрудова

Исследователи	Этапы работы над текстом	Упражнения
Г.В. Рогова и Ж.И. Мануэльян	1) действие по антиципации текста;	Действие по антиципации читаемого состоит из предвосхищения предмета сообщения и содержания текста с помощью заголовка и выборочного чтения.
	2) действие по выделению основного содержания текста;	Выделение основного содержания текста осуществляется с помощью: 1) нахождения ответов на вопросы; и 2) выполнения заданий-инструкций, подводящих к лексико-грамматической догадке в процессе чтения (например, в выражении <i>to take care</i> постарайтесь догадаться о значении существительного на основе известного вам прилагательного <i>careful</i>).
	3) действие по сокращению текста;	Работа по сокращению текста состоит из 4 операций: 1. Нахождение субъекта отношения и главных предикатов к нему. Сюда относятся такие задания, как «Скажите, о ком идет речь в 1-м абзаце»; «Прочитайте вслух то, что сказано, например, о проблеме европейской безопасности в четвертом предложении 2-го абзаца» и т.п. 2. Определение отношений, в которые вступают субъекты и предикаты сообщения между собой. Здесь можно перечислить следующие задания: «Прочитайте вслух те предложения, которые детализируют основную мысль данного абзаца»; «определите, между

		<p>какими предложениями в данном абзаце наблюдаются отношения противопоставления»; «прочитайте вслух те предложения, которые являются иллюстрацией по отношению к данной мысли абзаца».</p> <p>3)Выполнение заданий, подводящих к пониманию читаемого через осознание языковых форм: лексических, грамматических и стилистических.</p> <p>4)Выполнение всевозможных языковых замен с целью изложения основных мыслей более экономными способами. Большинство заданий здесь являются идентичными для разножанровых текстов. Например: «Замените данный оборот более кратким синонимичным оборотом»; «замените повторяющиеся слова соответствующими местоимениями или относительными словами»; «объедините два, три или более предложения в одно, используя необходимые для этой цели союзы».</p> <p>Данные задания призваны подготовить учащихся к пересказу прочитанного.</p>
	<p>4) действие по интерпретации текста.</p>	<p>работа над любым текстом завершается действием интерпретации читаемого, в ходе которого объясняются причины и мотивы, общественное значение поступков людей, определяется познавательная ценность текста для учащихся, формулируется обобщенный вывод о прочитанном. Действие интерпретации текста целесообразно</p>

		<p>представить следующими операциями:</p> <ol style="list-style-type: none">1) выделение в тексте фактов, оказывающих влияние на формирование у учащихся определенного отношения к прочитанному;2) выражение отношения читающего к тексту;3) видоизменение или варьирование заголовка текста.
--	--	---

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Тексты

To Kill or Not to Kill

Frank Remington had been born and raised in Sheridan, Wyoming. His father had been a violent man. Throughout his youth Frank was beaten and abused repeatedly, but he and those around him accepted such treatment as the natural order of things in a manly society. He attended the University of Wyoming. After graduation in criminal justice and serving in the army Frank returned home and got a job as deputy sheriff in a small town in eastern Wyoming. Marriage and two children, a boy and a girl, followed shortly.

Like his father, Frank was a violent man. He often beat his wife and children. He continued to wear his service revolver in the house and he had several rifles and shotguns. Frank's children, Dennis, 14 and Diane 16, were paralyzed with fear into good behavior.

As the years passed the town became terrorized by the deputy's ways. Young people were subject to rough treatment for the most minor offenses. His view was that if the parents failed to regulate the child's behavior it was up to him to do so.

Dennis Remington was a big disappointment to his father. A bookish boy, Dennis hated violence. Unlike his peers he never went out for sports, stay out late or drink alcohol. His favorite pastime was reading.

On one occasion Frank found Dennis reading on the front porch. In a nearby field Dennis' friends were playing football.

"Hey, Danny! Why don't you go play football?" Frank said.

"No! I want to read."

"God damn it! Go play ball! What are you, a fairy?" yelled the father to his son.

"Oh. Dad!" Dennis started to say. But he was slapped in the face again and again.

Diane came out onto the porch crying not to hurt Dennis but she got a slap and soon both kids were beaten on their own porch. Barbara, their mother, rushed out to complain but became a victim too. It was clear that Frank was out of control. The group of football players rushed to Remington's house but was met by Frank holding a gun.

“What a monster!” Dennis heard from the fleeing boys.

That night Dennis lay upon his bed thinking. His father had gone off for a drink. Dennis called Diane into his room. Soon Barbara heard them argue.

Around midnight the family was awakened by the drunken noise. Barbara came out to help Frank but only received verbal abuse. Dennis waited till his father fell asleep, called Diane and both children went into the room where Frank lay on the sofa. His service revolver was still strapped to his waist.

“This is wrong!” Diane said. “We can't do this! He's our father.”

“He's a monster! He will destroy us. The town, the family, all hate him. He'll kill one of us some day. It's better that he is gone!”

Dennis went to the gun cabinet, brought the gun and aimed it at his father's head. Diane stood a little back with fear on her face and tears in her eyes. Dennis looked at his father who didn't look all that evil lying there. Dennis cocked the gun and steadied his aim. Unable to gaze at the result of his action, Dennis looked up and saw his mother staring from the doorway with disappointment. He squeezed the trigger...

Next day – after Dennis had been locked up – the coroner's office made an interesting discovery. Frank Remington, indeed had been shot in the head. But that had not been the cause of death. Actually, Frank had died an hour earlier from a massive heart attack. Dennis Remington had shot a dead body.

Tasks:

I. Fill the gaps with the following words.

violent, rifles and shotguns, treatment, victim, fell asleep, disappointment

1. His father had been a ... man.

2. He continued to wear his service revolver in the house and he had several ...

1. Young people were subject to rough ... for the most minor offenses.

2. Barbara, their mother, rushed out to complain but became a ... too.

3. Dennis waited till his father ... , called Diane and both children went into

the room where Frank lay on the sofa.

6. Unable to gaze at the result of his action, Dennis looked up and saw his mother staring from the doorway with

II. Put the phrases in the dialogue in correct order.

“God damn it! Go play ball! What are you, a fairy?” yelled the father to his son.

“No! I want to read.”

“Oh. Dad!” Dennis started to say

“Hey, Danny! Why don’t you go play football?” Frank said.

III. Read the sentences and say TRUE or FALSE.

1. Frank Remington had been born and raised in London, England.

2. Marriage and two children, a boy and a girl, followed shortly.

1. Like his mother, Frank was a kind man.

2. On one occasion Frank found Dennis dancing on the front porch.

3. Dennis waited till his father fell asleep, called Diane and both children

went into the room where Frank lay on the sofa.

6. Next day – after Frank had been locked up – the coroner’s office made an interesting discovery.

IV. Make up 10 questions to the text.

Living By The Sword

When Cristina Sanchez told her parents that she wanted to become a bullfighter instead of a hairdresser, they weren't too pleased. But when she was eighteen her parents realized that she was serious and sent her to a bullfighting school in Madrid, where she trained with professionals. Since last July, Sanchez has been the most successful novice in Spain and is very popular with the crowds. After brilliant performances in Latin America and Spain earlier this year, Sanchez has decided that she is ready to take the test to become a matador de toros. Out of the ring, Sanchez does not look like a matador. She is casually elegant, very feminine and wears her long blond hair loose. She seems to move much more like a dancer than an athlete, but in the ring she is all power.

When she was fourteen, Sanchez's father warned her that the world of bullfighting was hard enough for a man and even harder for a woman. It seems he is right. "It really is a tough world for a woman", says Sanchez. "You start with the door shut in your face. A man has to prove himself only once, whereas I have had to do it ten times just to get my foot in the door."

In perhaps the world's most masculine profession, it would seem, strange if Sanchez had not met problems. But even though Spanish women won the legal right to fight bulls on equal terms with men in 1974, there are still matadors like Jesulin de Ubrique who refuses to fight in the same ring as her. Sanchez lives with her family in Parla south of Madrid. Her family is everything to her and is the main support in her life, "My sisters don't like bullfighting, they don't even watch it on TV, and my mother would be the happiest person in the world if I gave it up. But we get on well. Mum's like my best friend." When Sanchez is not fighting she has a tough fitness routine - running, working out in the gym and practicing with her father in the afternoon. By nine she is home for supper, and by eleven she is in bed. She doesn't drink, smoke or socialize. "You have to give up a lot," says Sanchez. "It's difficult to meet people, but it doesn't worry me love does not arrive because you look for it."

Sanchez spends most of her year travelling: in summer to Spanish and French bullfights and in winter to Latin America. Her mother dislikes watching Sanchez fight, but goes to the ring when she can. If not, she waits at home next to the telephone. Her husband has had to ring three times to say that their daughter had been injured, twice lightly in the leg and once seriously in the stomach. After she has been wounded, the only thing Sanchez thinks about is how quickly she can get back to the ring. "It damages your confidence," she says, "but it also makes you mature. It's just unprofessional to be injured. You cannot let it happen." Sanchez is managed by Simon Casas, who says, "At the moment there is no limit to where she can go. She has a champion's mentality, as well as courage and technique."

Предтекстовый этап.

1. Read the headings.

- Bullfighting is hard enough for a man and even harder for a woman.
- A champion's mentality.
- The family is everything to Sanchez
- An unusual choice

2. Try to guess what the text is about.

3. Put the headings in correct order. Do not spend too much time on any one choice. Come back and check it later.

Текстовый

этап.

1. Read the questions first. What kind of text is it?

1). When Sanchez told her parents that she wanted to be a bull fighter they...

A. fell a little pleased.

B. thought she was too young.

C. thought she had a good sense of humour. D. were initially opposed to the

idea. *2). Sanchez thinks that...*

- A. living in today's world is difficult for a woman.
- B. bullfighting is a difficult career for women.
- C. it is almost impossible to succeed as a female bullfighter.
- D. women have to demonstrate their skills as much as male bullfighters do.

3). *Sanchez's mother...*

- A. is everything to her family.
- B. prefers to watch her daughter on TV.
- C. supports her more than the rest of the family.
- D. would prefer Sanchez to leave the ring.

4). *What does "it" in line 32 refer to?*

- A. the fitness routine; B. not socializing; C. giving up;
- D. smoking.

5). *Sanchez doesn't socialize often because...*

- A. she doesn't like cigarettes and alcohol.
- B. her work takes up most of her time.
- C. she is worried about meeting people.
- D. it's too difficult to look for friends.

6). *What does Sanchez think about after being injured?*

- A. her next chance to fight bulls.
- B. her abilities.
- C. her development.
- D. her skills.

2. Read over the questions and then scan the text to find where the answers can be found. (E.g. What information in the text explains the parents' attitude?

Which of the four choices offers information not mentioned in the text?)

3. While reading the text, underline the parts which justify your answers.

4. Read the text and answer the questions

Послетекстовый этап.

1. Read the sentences and say TRUE or FALSE.

1. Cristina Sanchez told her parents that she wanted to become a model.
2. After brilliant performances Sanchez decided to take the test to become a matador de toros.
3. She is casually elegant, very feminine and wears her long blond hair in a bun.
4. Sanchez says: "You start with the door open in your face".
5. Sanchez's sisters don't like bullfighting.
6. Sanchez was injured several times.

2. Make up 10 questions to the text.