



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Лингвометодические аспекты дистанционного обучения младших школьников
русскому языку
Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование»
Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:

62,16 % авторского текста
Работа рекомендована защите

«28» 04 2022 г.

Зав. кафедрой РЯЛиМОРЯиЛ

Шиганова

Галина Александровна

Выполнила:

студентка группы ОФ-408/070-4-1
Волкова Арина Сергеевна

Научный руководитель:

профессор, доктор педагогических наук

Никитина Елена

Юрьевна

Челябинск

2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ.....	9
1.1 Генезис и современное состояние проблемы дистанционного обучения младших школьников русскому языку.....	9
1.2 Содержательная характеристика методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку.....	25
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ В ЯЗЫКОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ МЕТОДИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	54
2.1 Диагностика осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку.....	54
2.2 Процессуально-технологические особенности методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку.....	69
Выводы по главе 2.....	102
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	105
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	110
Приложение А «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».....	122
Приложение Б «Знатоки русского языка».....	127
Приложение В «Фразеологизмы».....	13031

ВВЕДЕНИЕ

В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период 2024 года», в том числе с целью решения задачи по обеспечению ускоренного внедрения цифровых технологий в экономике и социальной сфере Правительством Российской Федерации на базе программы «Цифровая экономика Российской Федерации», сформирована национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации», в состав которой входят следующие федеральные проекты: «Нормативное регулирование цифровой среды», «Кадры для цифровой экономики», «Информационная инфраструктура», «Информационная безопасность», «Цифровые технологии», «Цифровое государственное управление».

Необходимость осуществления дистанционного обучения младших школьников обусловлена реализацией Стратегии развития национального общества РФ на 2010-2030 гг., утвержденной указом Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. №203 и др. Различные аспекты организации дистанционного обучения отражены в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022), в Письме Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2020 г. № ГД-2072/03 «О направлении рекомендаций» (по учебно-воспитательной работе с использованием дистанционных технологий).

В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022) отмечается, что образовательные программы могут быть реализованы посредством различных дистанционных образовательных технологий (ст. 13, п. 2), под которыми понимаются технологии, реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на

расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (ст. 16, п. 1).

В соответствии с рекомендациями, разработанными Министерством просвещения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816), дистанционное обучение организуется образовательной организацией в соответствии с техническими возможностями посредством проведения учебных занятий, консультаций, вебинаров на школьном портале или иной платформе с использованием различных электронных образовательных ресурсов.

Проблема осуществления дистанционного обучения освещена в психолого-педагогической литературе (О. В. Зимина, М. А. Забродина, Л. А. Парамонова, Г. А. Репина и др.). Анализ этих и других исследований показал: несмотря на многочисленные исследования в данном направлении полностью решить проблему пока не удастся. Так, на наш взгляд, не в полной мере исследовано понятийное поле проблемы, недостаточно изучены методические условия осуществления дистанционного обучения русскому языку младших школьников, не в полной мере выявлены и описаны процессуально-технологические особенности реализации данного процесса.

Актуальность настоящего исследования обусловлена: эволюционными тенденциями в начальном образовании, связанными с важностью осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку; неполной разработанностью лингвометодических аспектов изучаемой проблемы; повышением требований к качеству языкового образования учащихся младших классов; недостаточной разработанностью процессуально-технологического аппарата осуществления дистанционного обучения учащихся начальной школы русскому языку.

Таким образом, есть основания утверждать, что в педагогической науке и процессуальной деятельности каждого учителя существует

объективное **противоречие**: с одной стороны, между возросшей потребностью современного общества в качественной языковой подготовке выпускников начальной школы; с другой – недостаточностью ее методико-технологического обеспечения.

На основе анализа актуальности и противоречия определена **проблема исследования**, которая заключается, с одной стороны, в обосновании лингвометодических аспектов осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку и, с другой стороны, в определении практических путей его реализации в языковом образовательном процессе начальной школы с целью достижения итогового положительного результата – сформированности языковой компетенции у младшего школьника на более высоком уровне. Важность рассматриваемой проблемы послужили основанием для определения **темы исследования**: «Лингвометодические аспекты дистанционного обучения младших школьников русскому языку».

Цель исследования заключается в выявлении и теоретическом обосновании методических условий дистанционного обучения младших школьников русскому языку.

Объект исследования: дистанционное обучение младших школьников русскому языку.

Предмет исследования: методическое обеспечение дистанционного обучения младших школьников русскому языку.

Задачи исследования:

1. Провести теоретический анализ состояния проблемы осуществления дистанционного обучения русскому языку младших школьников для определения содержания выпускной квалификационной работы.

2. Осуществить диагностический этап опытно-поисковой работы.

3. Выявить и теоретически обосновать методические условия осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку.

Методы исследования:

1. **Теоретические:** анализ нормативно-правовых документов об образовании; терминологический анализ применялся для характеристики и упорядочения понятийного поля проблемы.

2. **Эмпирические:** организация констатирующего этапа опытно-поисковой работы; анкетирование, наблюдение, тестирование, самооценка, рейтинг, экспертные оценки; статистические методы обработки данных.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что:

– выявлены методические условия осуществления дистанционного обучения русскому языку младших школьников, которые выступают в качестве промежуточного звена между теорией и методикой формирования языковой компетенции учащихся начальных классов;

– выявлены лингвометодические возможности для решения задач по осуществлению дистанционного обучения младших школьников русскому языку;

– зафиксировано успешное взаимодействие участников образовательного процесса в рамках предмета «Русский язык»;

– разработан оценочный инструментарий для проведения диагностики сформированности языковой компетенции младших школьников;

– структурирован теоретический и методический материал таким образом, что он может быть включен в курс лекций и практических занятий в педагогических вузах и педагогических колледжах, а также в системе повышения квалификаций учителей по теории и методике преподавания русского языка в начальной школе.

Апробация и внедрение результатов исследования

осуществлялись через участие:

– публикации статьи: **Волкова, А. С.** Дистанционное обучение как способ достижения функциональной грамотности младших школьников по русскому языку / Е. Ю. Никитина, А. С. Волкова // *Материалы международной научно-практической конференции «Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях»* / отв. ред. Р. Ф. Ковтун. – Челябинск: изд-во «Библиотека А. Миллера», 2022. – 534с. – С. 275 – 284.

– выступлений на международных научно-практических конференциях (Расширение медиаконтента при дистанционном обучении младших школьников русскому языку : доклад в VII международной научно-практической конференции педагогов и студентов «Инновации в образовании и практика молодых», Челябинск: ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2021; Дистанционные технологии осуществления языкового образования младших школьников : доклад в IX международной научно-практической конференции педагогов и студентов «Начальное образование сегодня и завтра», Челябинск: ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2021; Актуализация форм сетевого общения младших школьников : доклад в VIII международной научно-практической конференции педагогов и студентов «Инновации в образовании и практика молодых», Челябинск: ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2022);

– написания и защиты курсовой работы на тему: «Дистанционное обучение младших школьников русскому языку» (2021);

– работы в качестве учителя начальных классов (2021-2022);

– отчетов на заседаниях кафедры русского языка, литературы и методики обучения русскому языку и литературе ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет» (2020-2022).

Теоретико-методической основой работы являются исследования: по лингводидактике (Н. Ф. Алефиренко, Л. И. Божович, Н. Д. Гальскова, И. А. Зимняя, Н. М. Шанский и др.), по осуществлению языкового образования в начальной школе (О. П. Бессараб, М. Р. Львов, Е. Ю. Никитина, Т. Г. Рамзаева), по проблеме внедрения информационных технологий в образование (А. М. Ахмедова, Н. В. Быстрова, А. В. Гордеева, А. Р. Замалева, Е. А. Ремизова и др.), по проблеме организации дистанционного обучения (Н. О. Батура, Л. В. Бережная, В. П. Демкин, Г. В. Дроздецкая и др.) по использованию технологии образовательных квестов (С. В. Дупленский, Е. А. Игумнова, Н. В. Матвеева, И. В. Радецкая и др.); по проблемам сетевого общения учащихся (Д. А. Крылов, В. И. Курбатов, Е. В. Крюченко и др.).

Обоснованность и достоверность проведенного исследования обеспечиваются использованием комплекса теоретических и эмпирических методов, адекватных предмету и задачам ВКР; организацией опытно-поисковой проверки выдвигаемых в ходе исследования положений.

Структура и объем работы: квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1.1 Генезис и современное состояние проблемы дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Дистанционное обучение не является чем-то исключительным в системе образования. Сейчас «дистанционное образование стало глобальным явлением мировой образовательной и информационной культуры», являясь «новой системой, основанной на информационных технологиях, телекоммуникационных технологиях и технических средств.

В методике преподавания дисциплин в данном положении изменяется основа, то, на чем зиждется вся система образования: привычная схема «класс – учитель» заменяется «виртуальным классом – виртуальным учителем». Эти изменения повлияли на организацию процесса обучения в целом и на каждый урок в частности (О. И. Агапова, Г. Р. Громов, В. И. Гриценко, О. А. Кривошеев, И. В. Роберт, В. Ф. Шолохович и др.).

Актуальна проблема дистанционного обучения стала в период пандемии COVID-19, когда были введены ограничения. В связи с этим возникла необходимость внедрения дистанционного обучения в образовательную практику. При этом возникли следующие противоречия:

- между большим разнообразием ресурсов для дистанционного обучения и недостаточной разработанностью методических аспектов их использования для школьников;

- между необходимостью применения единых универсальных образовательных платформ и их недостаточной мощностью для массового использования, что ведет к различным техническим проблемам;

- между необходимостью адаптации образовательных программ под особенности и специфику дистанционного формата проведения уроков и отсутствием у педагогических работников соответствующих умений.

Дистанционное обучение сформировалось не сразу, одной из первых данный формат в обучении применила Германия. Около 130 лет назад преподаватели Берлинского университета предложили идею обучения студентов на расстоянии (Ч. Туссен, Г. Лангенштейдт). Это осуществлялось посредством рассылки обучающих материалов по почте.

В 1873 году в США идеи дистанционного обучения женщин по почте реализовала А. Э. Тикнор. Она создала общество «Тикнор» («Ticknor's Society»), в котором образовательный процесс осуществлялся с целью обучения женщин на основе программы «Общество поддержки домашнего обучения» («Society for the Encouragement of Home Study»), разработанной в Великобритании.

Следующий этап в развитии дистанционного обучения – это разработка самостоятельного обучающего курса для обучения различным предметам по почте. В 1891 году данная модель была реализована в США в первом университетском отделении дистанционного обучения (Университет Чикаго). Помимо урочных форм были введены и внеурочные занятия в дистанционной форме (Баптистская теологическая семинария). В 1906 году данный опыт был реализован в Университете штата Висконсин.

В России дистанционное обучение стало развиваться после революции 1917 года: были разработаны различные курсы на разных уровнях. К концу 90-х годов возникло несколько направлений и исследовательских групп, преобразовавшихся позднее в научно-исследовательские центры и институты. Результаты, которые были положены в основу методического и нормативно- правового обеспечения дистанционного обучения, внедрены группой исследователей (В. В. Вержбицкий, С. В. Коршунов, А. А. Поляков, И. Б. Федоров и др., программа «Научно-методическое обеспечение дистанционного обучения»). В Российском государственном институте открытого образования были разработаны основы и концепции открытого обучения

через различные образовательные порталы (А. А. Андреев, С. Л. Лобачев, В. И. Солдаткин и др.).

Информационные технологии в дистанционном обучении были впервые использованы в 1979 году в Китае. Была создана единая национальная сеть телевизионных университетов, в которых обучение велось дистанционно посредством радио и видеосвязи. В это же время начала развиваться сеть Интернет, что дало дальнейший толчок к развитию дистанционного обучения.

В России в 1995 году была разработана и принята «Концепция создания и развития системы дистанционного образования». Через несколько лет началась реализация государственной программы информатизации образования. К 2000 году идея дистанционного обучения посредством информационных технологий начала постепенно воплощаться на практике.

В 2002 году была утверждена методика дистанционного обучения для студентов вузов и образовательных организаций среднего и дополнительного профессионального образования (приказ Минобрнауки России от 18 декабря 2002 года № 4452 «Методика применения дистанционных образовательных технологий (дистанционного обучения) в образовательных учреждениях высшего, среднего и дополнительного профессионального образования Российской Федерации»).

На основании данного документа в 2005 году был издан порядок применения дистанционных технологий в обучении (приказ Минобрнауки России от 10 марта 2005 года № 63 «Порядок разработки и использования дистанционных образовательных технологий»). В соответствии с данным приказом была определена цель применения дистанционного обучения – создание условий для обучения студентов по месту пребывания или по месту жительства.

Правовые основы дистанционного обучения содержатся в действующем Федеральном законе РФ «Об образовании». Под

дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (статья 16). Различные онлайн-уроки, вебинары, видеоконференции и другие средства дистанционного взаимодействия педагогов и обучающихся.

Одной из ключевых задач для развития российской системы образования, согласно Указу Президента В.В. Путина от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», является создание современной и безопасной образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней. В связи с этим разработан проект «Цифровая школа» для улучшения образовательного процесса с помощью современных технологий.

«Цифровая школа» – это часть глобального проекта «Современная цифровая образовательная среда», утвержденного в 2016 году и разработанного для расширения возможностей образования и повышения его качества за счет развития российского цифрового образовательного пространства. Реализация проекта «Цифровая школа» рассчитана на период с 2018 по 2025 г.

Ключевой характеристикой дистанционного обучения является его интерактивность (процесс взаимодействия педагога и обучающихся), во время которого происходит не только получение или передача знаний, но и общение, – обмен мнениями, дискуссии и ответы на вопросы. Дистанционное обучение может быть как дополнительным, так и основным. В первом случае речь идет об олимпиадах, конкурсах, викторинах и др. мероприятиях, а если мы рассматриваем дистанционную форму обучения как основную, например, в условиях карантина, то следует помнить, что здесь важны такие инструменты, как электронные

библиотеки, комплекты онлайн заданий, упражнений и тестов, комплекты видеоуроков и виртуальные лаборатории. Большой выбор обозначенных выше инструментов предоставляет Московская электронная школа, где каждый педагог комплектует свою методическую копилку, которая помогает сделать процесс дистанционного обучения ярким и насыщенным.

Рассмотрим ключевые отличия дистанционной формы обучения от очной.

Первым отличием следует считать распределённый характер обучения, то есть обучение может происходить по месту жительства (взаимодействие обучающихся и педагогов осуществляется из дома при помощи телекоммуникации, например, при помощи таких инструментов видеосвязи, как «Zoom» или «Skype»).

Еще одним отличием дистанционного обучения от очного является гибкий график образовательного процесса, который может быть привязан к ограниченному количеству участников или к ограниченному количеству контрольных точек, например, онлайн-экзамены, контрольные или лабораторные работы.

Следующим отличием дистанционной формы обучения от очной является постоянный контакт с учителем, поскольку телекоммуникация даёт возможность в любой момент задать вопрос или приступить к дискуссии как устно, так и в режиме чата обменяться сообщениями.

Анализ научной литературы (Г. С. Бережная, А. А. Балиев, Н. В. Никуличева и др.), обобщение эффективного педагогического опыта в области дистанционного обучения позволили нам выявить педагогические принципы осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку:

1. Принцип базовых знаний: позволяет выявить начальный уровень подготовки обучающихся для дистанционного обучения и техническое обеспечение, например, навыки работы с компьютером и в сети интернет, а также доступ к ним.

2. Принцип интерактивности: отражает закономерность контактов и взаимодействия педагогов и обучающихся (необходимо сообщать электронные контакты (почта, номер телефона) или же ссылку для доступа к видеоконференции).

3. Принцип идентификации: помогает контролировать выполнения обучающимися тестовых заданий и контрольных работ.

4. Принцип индивидуализации: представляет возможность организовать входной контроль, чтобы в дальнейшем составить индивидуальную «дорожную карту» для обучения каждого ребенка, а текущий контроль позволит при необходимости его скорректировать.

5. Принцип регламентирования: возможность осуществлять постоянный контроль и планирования процесса дистанционного обучения.

6. Принцип педагогической целесообразности: требует методологической оценки каждого шага проектирования процесса дистанционного обучения.

Российские открытые электронные образовательные ресурсы представлены в сети Интернет многочисленными порталами. Среди них: Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно»: <http://window.edu.ru>); Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР: <http://eor.edu.ru>) и др. Лекции ведущих российских преподавателей можно, например, посмотреть на сайте: www.lektorium.tv и т.д. Применение видео сервисов в образовательном процессе позволяют приблизить педагогическое общение к привычному очному. Так, вебинары – уже привычная организационная форма проведения занятий, как, например, очные лекции и семинары.

Виртуальная среда обеспечивает доступ к открытым электронным образовательным ресурсам их использованию и разработке, а также возможность программного обеспечения различного назначения. Направление открытых электронных образовательных ресурсов, родоначальником которых считается Массачусетский институт

технологий, сообщивший в 1999 г., что собирается бесплатно предлагать свои курсы всем желающим через сеть Интернета, активно поддерживается ЮНЕСКО.

Среди основных направлений модернизации системы образования: обеспечение доступности качественных образовательных ресурсов и услуг; широкое внедрение дистанционной формы получения образования; формирование образовательной среды на базе «облачных» технологий; обеспечение сетевого взаимодействия участников образовательного процесса; разработка электронных образовательных ресурсов системы образования (электронных учебных пособий); обеспечение непрерывности образования; совершенствование подготовки ИТ-специалистов.

Сегодня сетевые сообщества активно делятся информацией, которая становится эффективным образовательным ресурсом при выполнении профессиональных обязанностей преподавателя. Методика Веб-2.0 позволяет проектировать обучающие системы, при этом используя возможности наполнения и многократной проверки информационного материала другими пользователями. Учитель в данном случае выступает в роли модератора сети, определяя, к каким интернет-ресурсам можно подключаться при изучении интересующей темы.

В Интернете можно найти многочисленные ссылки на ресурсы, пригодные для использования в образовательной деятельности, при создании сетевой учебной среды. Среди них: AnyMeeting – полнофункциональная система организации вебинаров (веб-конференций), Arrear-in организация конференций, Easy Test Maker – проведение бесплатных тестов, QuizSnack – для проведения опросов, PollSnack – для исследований и опросов и др. Основу дистанционных курсов составляют, как правило, лекции в виде текстов и несложных графических объектов, а также блоков контроля знаний в виде тестовых заданий.

Разработка и реализация обновленных федеральных государственных образовательных стандартов ориентирует

образовательные муниципальные автономные на разработку и применение новых подходов учреждения широкому использованию дистанционных форм и технологий обучения; на качественное изменение роли учителя, который перестал быть единственным транслятором знаний.

В цифровую эпоху происходит постепенная замена образования дистанционным, трансформируется образование в смешанное, возрастает роль электронных учебников.

Дистанционное обучение русскому языку включает в себя создание обучающих электронных пособий и подготовку дидактических материалов; разработку и применение компьютерных заданий по русскому языку, использование в своей работе возможностей Интернет-ресурсов; организацию групповой и индивидуальной работы.

Один из самых доступных способов организации дистанционного обучения в начальной школе – это использование всевозможных образовательных платформ, например, портал «Российская электронная школа» – это бесплатный ресурс, который содержит готовые уроки, построенные в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Каждый урок содержит блок целеполагания, видеоматериал, задания на отработку практических навыков и умений, контрольные или проверочные задания двух вариантов.

Среди всего многообразия платформ для онлайн-обучения необходимо выбрать наиболее удобную с учетом специфики своего предмета, определить средства объяснения нового материала, а также для проверки и контроля уровня освоения содержания урока. Можно использовать все доступные средства: электронные учебники, готовые видеоуроки, например, на платформе YouTube, uchi.ru, Webinar, Zoom.

Урок может быть организован с помощью различных веб-сервисов: как готовых, например, Учи.ру, Фоксфорд, так и с помощью универсальных конструкторов-тестов. Эффективным в работе является

сервис образовательных онлайн-тестов Академтест.ру. Данная платформа дает возможность для составления различных видов тестовых заданий как с открытыми, так и закрытыми видами вопросов. Например, сервис позволяет выбрать различные типы вопросов (с одним ответом, с несколькими ответами, с открытым вариантом, на соответствие).

При проведении уроков также можно использовать сервис Google-формы. Сервис имеет схожий функционал с Академтест.ру. Отличие заключается в том, что редактор Google-формы позволяет сделать своего рода аналог задания из рабочей тетради, где сначала представлен теоретический материал, а далее – задания по этому материалу. С помощью Google-формы можно составить различные задания на изучение нового материала, закрепление пройденного, проверку знаний.

Рассмотрим некоторые информационно-образовательные ресурсы, используемые на уроках при дистанционной форме обучения: «Российская электронная школа» (<https://resh.edu.ru/>) «Учи.ру» (<https://uchi.ru/>) «ЯКласс» (<https://www.yaklass.ru/>). Основными инструментами и сервисами для проведения видеоконференций стали Skype и Zoom.

LINOIT – это бесплатный сервис, работающий в режиме WEB, может выполнять роль онлайн-доски, с помощью которой создаются холсты, на которые крепятся листы-стикеры. Образовательная платформа «Учи.ру» – лидирующая интерактивная образовательная система, которая соответствует требованиям ФГОС НОО, позволяющая персонализировать образовательный процесс в области цифровизации начального образования. Ресурс предполагает: индивидуальный подход к каждому младшему школьнику; занимательную форму; значительное количество заданий по всем темам учебного предмета «Русский язык»; созданы условия для использования платформы «Учи.ру» на планшетах, технические возможности использования программного обеспечения в личных гаджетах или интерактивной доске в классе на уроке; рефлексию и

мониторинг учебных достижений каждого ученика, создание рейтинговой картины успешности и представление к наградам, сертификатам и т. п.

На сегодняшний день в России существует значительное количество центров дистанционного обучения («Эйдос», «Открытый класс», «Первое сентября», «Телешкола» и др.). Анализ их позволил зафиксировать вариативность в освоении учебного материала; возможность формирования индивидуальных образовательных маршрутов для освоения русского языка; целостную систему методов, форм, технологий, приёмов.

Анализ научной литературы, изучение педагогического опыта процесса дистанционного обучения русскому языку младших школьников, собственная деятельность в качестве учителя начальных классов позволило выявить ряд преимуществ языкового дистанционного обучения:

- способствует формированию умения работать с информационно-компьютерными технологиями;
- даёт возможность обеспечивать индивидуальный темп обучения младших школьников;
- позволяет применять в процессе обучения обширный спектр источников информации;
- создает условия для использования нестандартных, творческих заданий;
- способствует формированию различных типов чтения (изучающее, поисковое, ознакомительное);
- формирует у младших школьников умение самостоятельно планировать деятельность;
- способствует развитию умения работать в информационном пространстве (отбирать информацию и обрабатывать её);
- формирует навык самообразования и раскрытия потенциала младших школьников.

В научных исследованиях установлено, что дистанционное обучение предполагает осуществление учащимися и учителем следующих универсальных учебных действий:

- освоение теоретического материала интернет-уроков;
- выполнение тестовых заданий в онлайн-режиме с автоматическим оцениванием результатов;
- выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера;
- участие в онлайн-уроках;
- участие в онлайн- и оффлайн-консультациях;
- работа над индивидуальными и групповыми проектами.

Однако нельзя не отметить сложности дистанционного обучения младших школьников:

- оно предусматривает доступность и посильность изложения материала, а ФГОС НОО требует создания проблемной ситуации и самостоятельного поиска;
- отсутствует «живое» общение учителя с учениками и учеников между собой;
- отсутствует возможность для дополнительного объяснения материала ученикам с пониженными реальными учебными возможностями;
- снижается двигательная активность учащихся, повышается нагрузка на глаза и опорно-двигательный аппарат;
- используются неотредактированные готовые ответы из сети Интернет.

Анализ подробного изучения методики осуществления дистанционного обучения русскому языку показал, что необходимо создать следующую информационно-образовательную среду:

- электронные учебные материалы в виде сетевого учебного курса, который включают теоретические материалы, упражнения, тестовые задания для контроля и другие;

- систему взаимодействия всех субъектов образовательного процесса (куратора, учителя, обучающихся) для проведения уроков в дистанционном формате;

- наличие доступа к сети, к различным информационным источникам информации, необходимым для образовательного процесса (аудиотеки, видеоуроки, электронные библиотеки и другие ресурсы).

При этом следует отметить, что дистанционное обучение не отменяет использование источников информации на «бумажной» основе. Это различные учебники, книги, словари, которые обучающиеся получают в начале учебного года по предмету. Также это различные справочные материалы, художественные тексты, статьи и другие источники. Помимо этого целесообразно использовать электронные документы, видеоуроки, интерактивные задания, тестовые вопросы для самоконтроля. Такая комплексная информационная среда дает возможность для обучающихся получать информацию из различных источников, что в конечном счете способствует формированию универсальных учебных действий, умений работать с информацией, функциональной грамотности обучающихся.

Как было замечено ранее, дистанционное обучение младших школьников русскому языку предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов, под которыми понимаются материалы (совокупность графической, текстовой, цифровой, речевой, музыкальной, видео-, фото- и другой информации, а также печатная документация для пользователя) и средства, содержащие систематизированные сведения научно-учебного характера, представленные в электронной форме и призванные

обеспечивать образовательный процесс, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

По форме представления материала к электронным учебникам относятся:

- «текстовые документы» – представляют собой электронные учебники (от электронной версии бумажных изданий до самостоятельных разработок), базовый тип электронных учебников, в процессе обучения его можно применять только как вспомогательный материал в процессе дистанционного обучения;

- электронные учебники и электронные книги – документы, которые включают информацию по учебному предмету, по каждому уроку; отличием электронных учебников является наличие элементов навигации – оглавления в виде гиперссылок для удобного перемещения в нужный раздел;

- электронные учебники в виде мультимедиа – это различные презентации, аудио- и видеоматериалы для уроков; данный материал представляет собой дополнительную информацию к теме урока, позволяет сформировать целостное представление об изучаемом явлении или предмете, задействовать различные способы восприятия (зрительный, слуховой);

- электронный курс – это система взаимосвязанных учебных модулей, которые представляют собой комплекс теоретических сведений, игровых заданий, справочных материалов по отдельным темам; в данных учебных материалах могут быть различные способы общения учителя и обучающихся (форумы, чаты в группе), а также разнообразные способы самоконтроля и проверки полученных знаний.

Рассмотрим некоторые из электронных средств обучения более подробно.

Электронный учебник – это мультимедийное издание, которое может быть записано на диск либо размещено как электронный ресурс в сети

Интернет на сайте образовательной организации, в электронной библиотеке и на образовательных порталах. Электронный учебник включает в себя различные темы, теоретический материал, иллюстрации, ссылки на дополнительные ресурсы. Задания могут быть разного уровня сложности, что позволяет реализовать дифференцированный подход.

Электронные учебные пособия – это вид учебных материалов, которые, в отличие от учебника, являются дополнительным источником информации. К данным пособиям относятся различные справочники, словари, сборники игр, упражнений, заданий для закрепления изученных тем. Также электронные учебные пособия включают презентации, видеоролики, интерактивные схемы, таблицы. Младшие школьники могут использовать данный материал для подготовки к уроку и выполнения домашних заданий.

Среди Интернет-ресурсов используются электронные библиотеки, образовательные порталы, тематические сайты, биографические базы данных, сайты периодических изданий. Центральными хранилищами электронных образовательных ресурсов нового поколения являются две крупные федеральные коллекции:

- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР): <http://fcior.edu.ru>;

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>.

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в обучении школьников позволяет не только сделать урок ярким, нестандартным, но и создает предпосылки для освоения способов деятельности. Поскольку наглядно-образные компоненты мышления играют исключительно важную роль в жизни человека, то использование их в изучении материала повышает эффективность обучения, а именно:

- графика и мультипликация помогают ученикам понимать сложные логические языковые задачи при изучении различных тем русского языка;

- дают возможность манипулировать (исследовать) различными объектами на экране дисплея, изменять скорость их движения, размер, цвет и т. д.;

- позволяют младшим школьникам усваивать учебный материал с наиболее полным использованием органов чувств и коммуникативных связей головного мозга.

Одним из важных элементов электронных учебных материалов по русскому языку в процессе дистанционного обучения младших школьников являются тестовые задания и онлайн-тренажеры. С их помощью обучающиеся могут проверить уровень своих знаний по изученной теме, выполнить задания, получить оценку. Результаты тестов дают возможность увидеть те вопросы, в которых допущены ошибки, что позволяет вернуться к ним и повторить теоретический материал.

При этом следует отметить, что тестовый контроль в дистанционном формате имеет некоторые проблемы практической реализации при обучении русскому языку:

- необходимо четко определить критерии конструирования тестовых заданий, систему оценок, виды тестовых заданий (открытые, закрытые вопросы);

- важно составлять вопросы таким образом, чтобы они не допускали двоякого толкования, учитывали уровень подготовленности младших школьников при работе с тестом;

- тестовая диагностика должна использоваться оптимально – ее не должно быть слишком много (частое применение тестовых заданий) и не слишком мало;

– тестовый контроль может быть предварительным, текущим и итоговым и включать соответствующие задания для оценки знаний и умений младших школьников;

– особого подхода требует подбор заданий и системы оценок для работ творческого и частично-поискового характера, для исследовательских и проектных работ по русскому языку;

– эффективной является система рейтинговой оценки результатов контроля, которая в отличие от пятибалльной системы дает более полную информацию об уровне успешности обучающихся.

Дистанционное обучение младших школьников русскому языку может осуществляться в различных формах. Это:

– онлайн-урок, онлайн-занятие по русскому языку на базе какой-либо платформы;

– конференция, с помощью которой можно проводить различные внеурочные занятия, классные часы по русскому языку;

– веб-квест – технология, которая позволяет построить урок в виде путешествия и последовательного выполнения заданий;

– проектная деятельность – создание языкового продукта (видеоролика, газеты, кроссворда, ребуса) индивидуально или в группе;

– просмотр младшими школьниками видеоматериалов, видеофильмов и их последующее обсуждение;

– виртуальные экскурсии – выход в музей, виртуальный тур с обменом эмоциями и впечатлениями;

– выставки различных творческих работ, флешмобы, конкурсы младших школьников;

– интернет-акции – мероприятия, которые приурочены к определенной дате, событию.

Все формы обучения русскому языку в дистанционном формате имеют определенную структуру и особенности проведения, но можно выделить общие элементы:

– вводная часть – это приветствие, проверка присутствующих, решение организационных вопросов (подключение к видео, к микрофону и другие);

– основная часть – это непосредственно проведение занятия, выполнение различных заданий младшими школьниками, при необходимости – закрепление и контроль;

– заключительная часть – это обмен мнениями, рефлексия, оценка проведенной работы, степени активности обучающихся, их работы, подведение итогов.

Таким образом, дистанционное обучение – это такая форма образования, при которой сам процесс образования происходит при помощи телекоммуникационных средств и технологий, интернета и компьютеров. Дистанционное образование предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов.

Изучение практики осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку способствует: увеличению количества языковых заданий, относящихся к активным видам учебной работы; организации индивидуальной образовательной траектории формирования языковой компетенции младших школьников; пополнению информационного обеспечения учебного процесса электронными ресурсами; самообучению и самообразованию ребёнка; самостоятельному подходу к поиску языковой информации.

1.2 Содержательная характеристика методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Для рассмотрения методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку необходимо обратиться к сущности понятия «условие».

Условие – это общенаучное понятие, которое рассматривается в рамках различных наук. В философии условие раскрывается как категория, которая выражает отношение предмета к окружающим его явлениям, без которых он не может ни существовать, ни развиваться.

В педагогике условие в широком смысле рассматривается как обстоятельства, которые способствуют или препятствуют формированию того или иного явления. В. А. Беликов отмечает, что в образовании условия включают в себя определенные средства, способы педагогической деятельности, которые обеспечивают развитие личности, достижение целей образовательного процесса.

Анализ научной литературы показывает, что существуют различные трактовки понятия «методические условия» (С. Н. Борунова, С. И. Ожегов, И. Т. Фролов):

– методические условия – это совокупность внешних объектов образовательной среды, в определенных отношениях с которыми находится предмет исследования;

– методические условия – это комплекс качеств, состояний предмета исследования, от которых в определенной степени зависит решение проблемы и достижение поставленных задач;

– методические условия – это внешние воздействия и внутренние факторы, которые определяют ход развития и функционирования предмета исследования.

Если суммировать выявленные признаки, получится следующее определение понятия «методические условия» – совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов и материально-пространственной среды, направленных на решение поставленных в педагогике задач, которые сознательно создаются в образовательном

процессе, а их реализация обеспечивает наиболее эффективное протекание этих процессов, в основе которых, по справедливой оценке В. А. Беликова, лежит деятельность.

Диагностический этап опытно-поисковой работы, обобщение эффективного педагогического опыта, собственная педагогическая деятельность позволили выявить методические условия осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников;
- применение технологии образовательного квеста;
- актуализация форм дистанционного общения с учащимися;
- применение видеоуроков.

Дадим каждому из названных методических условий содержательную характеристику.

Первое методическое условие – виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников

Виртуальное педагогическое взаимодействие выступает как инновация, которая является признаком информационно-коммуникационного переустройства образовательной системы в целом, что приводит к расширению набора разнообразных средств порождения и освоения нового социального опыта. Именно новый тип взаимодействия расширяет образовательные возможности обучающихся, тем самым обеспечивая мобильность и конкурентоспособность выпускников начальной школы.

Информационно-коммуникационные и цифровые технологии, ставшие в последнее время драйверами развития всех сторон общества, во многом определили основные тенденции модернизации образования, которые коренным образом изменили взгляд на обучение младших школьников, их когнитивное, социальное, культурное и эмпатийное

развитие. Эти изменения в образовании связаны с интеграцией новых форм взаимодействия участников образовательного процесса в педагогическую реальность.

Одна из таких форм взаимодействия получила название виртуального взаимодействия, изучение которого стало предметом исследования во многих научных дисциплинах и придало этому феномену междисциплинарный характер. Вопрос об особенностях виртуального языкового взаимодействия в образовательном процессе не получил еще исчерпывающего научного осмысления и ограничивается рассмотрением данного феномена в контексте применения электронных средств и организации образовательной среды, сконструированной при помощи компьютера без учета присущих данным информационным средствам специфических условий применения.

Виртуальное взаимодействие в условиях современной образовательной среды представляет новый способ обучения младших школьников, который отвечает на вызовы сегодняшней социально-образовательной реальности. Особую актуальность данному феномену придает тот факт, что взаимодействие в условиях дистанционного обучения должно способствовать генерации нового языкового опыта в сочетании с его одновременной трансляцией, выступать как средство приобретения и развития универсальных учебных действий, приращения культуры, а также повышение качества образования. В этом контексте мы анализируем и определяем составляющие виртуального языкового педагогического взаимодействия.

Рассматривая сущность понятия виртуального взаимодействия, мы опираемся на его трактовку как специального организованного процесса на основе субъект-субъектных отношений, которые осуществляются посредством информационно-коммуникационных технологий в условиях новой образовательной среды. Особенность виртуального языкового взаимодействия заключается в поликультурном виде коммуникации,

который осуществляется посредством русского языка, определяющего характер речевого поведения, создания коммуникативной образовательной среды, соответствующей этому языку и нормам культуры, а также выбору коммуникативного стиля и средств общения.

Виртуально языковое взаимодействие осуществляется с опорой на существующие закономерности обучения и модели общения. При этом учет культуры Российской Федерации дополняет содержание данного вида взаимодействия, придавая ему специфический характер. Признавая многоаспектный и поликультурный характер данного феномена, мы полагаем, что интегративный подход позволяет рассмотреть такой вид взаимодействия, как целостность, аспекты которого взаимообусловлены и взаимосвязаны, а также выявить механизм, координирующий эти аспекты.

Анализ научной литературы (О. Ю. Афанасьева, М. В. Смирнова, М. Г. Федотова и др.) позволил зафиксировать, что ведущими идеями виртуального языкового взаимодействия являются: осознание учащимися начальной школы познавательной потребности в изучении русского языка как характеристики их языковой личности и управления фондом их языковых знаний и умений, обеспечивающих успешную реализацию ценностных ориентаций (язык как национальная ценность); различные типы языковых ситуаций требуют от обучаемых умений осуществления виртуального языкового взаимодействия, способности соотносить приёмы и способы учения с конкретными действиями в нестандартной коммуникативной ситуации.

Цель виртуального языкового взаимодействия может быть представлена в виде соединения коммуникативных действий участников образовательного процесса, вербализирующих лингвистические и культурные знания, компетенции социального поведения с помощью онлайн-ресурсов. Принимая за отправную точку структуру языковой личности, мы рассматриваем виртуальное языковое взаимодействие как систему, организованную в рамках определенной виртуальной

образовательной среды, реализующей тот или иной аспекты образовательного процесса, нацеленного на формирование языковой личности младшего школьника.

Вслед за исследователями (О. Ю. Афанасьева, М. В. Смирнова, М. Г. Федотова) мы выделяем четыре составляющие виртуального языкового взаимодействия: когнитивную, социальную, культурную и технологическую. Такое системное представление о структурном содержании виртуального языкового взаимодействия является, на наш взгляд, весьма перспективным, поскольку позволяет рассматривать участников виртуального взаимодействия как субъектов в реализуемой ими коммуникативной деятельности.

Содержание виртуального языкового взаимодействия опосредовано структурой языковой личности, сопряженной с контентом языкового образования и владением коммуникативной компетенцией, что отражает общеизвестную формулу «язык – речь».

Когнитивная составляющая виртуального языкового взаимодействия представляет собой лингвистические знания (декларативные и процедурные), которые ориентированы на признание активной роли обучающегося в выработке нового знания (самообразование), на развитие рефлексии как инструмента получения нового знания (саморазвитие), на формирование критического мышления и креативности (самореализация). Действия, включенные в когнитивную составляющую, определяют уровень когнитивного развития языковой личности младшего школьника.

Значительную роль в этом процессе изучает эмпатия, отражающая эмоциональную и мотивационную стороны личности. Культурная составляющая выступает как фрагмент, который базируется на культурных ценностях родной страны и находит выражение в культурно обусловленном типе мышления, корпоративной культуры и культурной этики. Возрастание роли виртуального языкового взаимодействия может вызывать изменение в сфере ценностей и норм. В этом смысле культура

связана с отношениями между людьми, где виртуальная действительность и реальная действительность переплетаются и взаимодействуют. Сложность и компектность проблем сохранения культурных кодов в условиях виртуального языкового взаимодействия, с одной стороны, приводит к изменениям ценностей, а, с другой стороны, позволяет обучающемуся ощущать состояние мультикультурности, погрузившись в различные культурные миры, развивая как свою личность, так и оказывая влияние на развитие представителей других культур.

Как совместная деятельность, взаимодействие проявляется в различных видах. В отечественной педагогике выделяют следующие виды взаимодействия: деструктивное, рестриктивное, реструктивное, конструктивное. Выстраиваемая последовательность этих типов взаимодействия формирует стратегию, ориентированную на минимизацию отрицательного эффекта и расширение положительного взаимовлияния субъектов образовательного процесса для достижения позитивных результатов.

Исследованием установлено, что педагогическое взаимодействие регулируется рядом принципов, к которым относятся:

- принцип диалогизации, в соответствии с которым диалог ориентирован на соучастие и сотрудничество субъектов образовательного процесса с целью получения образовательного результата;
- принцип проблематичности, направленный на стимулирование обучающихся к творческой, исследовательской деятельности и к личностному росту;
- принцип персонификации, подразумеваемый интеграцию личности опыта обучающихся в процессе учения;
- принцип индивидуализации, позволяющий выстраивать взаимодействие, адекватное уровням личностного развития обучающихся;
- принцип партисипативности, т.е. учет интересов всех участников образовательного процесса.

Языковое взаимодействие с опорой на изложенные принципы обеспечивает достижение положительных результатов в обучении и развитии личностных качеств обучаемых и приобретает новые свойства в условиях виртуальной образовательной среды.

Анализ литературы показал, что виртуальное языковое взаимодействие имеет ряд особенностей:

- осуществление общения через компьютерные сети, отсутствие временных ограничений;
- расширение дискурсивных знаний;
- вариативность способов получения и продуцирования языковых знаний;
- расширение условия для конструирования многовекторных стратегий самореализации обучающихся;
- формирование специфического ролевого поведения, при котором развиваются способности донести коммуникативную интенцию до ребенка, используя все возможные средства;
- расширение средств контроля и диагностики с целью мониторинга образовательных достижений обучающихся.

Характер реализации виртуального языкового взаимодействия во многом определяется особенностями виртуальной образовательной среды, к которым относятся: отсутствие фактора времени, гибкость организации взаимодействия за счет изменения параметров образовательной среды, наличие обратной связи в режиме реального времени. Виртуальное языковое взаимодействие регулируют следующие принципы: экологичности, технологичности, интегративности, управляемости (обратной связи), диалогичности, индивидуализации, дифференциации и т.д. При этом ведущим принципом выступает опора на когнитивную теорию личности.

Из сказанного следует, что виртуальное языковое взаимодействие характеризуется:

– организацией совместной деятельности, формами проявления которой являются, в частности, дискуссия, ролевая игра и т.д.;

– субъект-субъектными отношениями, которые способствуют развитию у обучающихся умений самостоятельно выстраивать учебные стратегии, что, в свою очередь, приводит к активизации их познавательной деятельности;

– положительным отношением к совместной деятельности в ходе образовательного процесса за счет раскрытия внутренних резервов личности обучающегося, что придает взаимодействию реальную педагогическую ценность.

Виртуальное языковое взаимодействие субъектов образовательного процесса должно определяться рядом факторов: уровнем и качеством технологической оснащенности; методическими основаниями конструирования учебного контента; соблюдением свода коммуникативных и этических норм вступления в виртуальный контакт; ориентацией на достижение образовательного результата и на интеллектуальное, социальное, аффективное и коммуникативное развитие обучающихся. Только в этом случае образовательный процесс в виртуальной образовательной среде станет неотъемлемой составной частью общего образовательного пространства, языковой компетенции младших школьников. В свою очередь, этого требует пополнения информационного обеспечения учебного процесса электронными ресурсами; самообучения и самообразования ребенка; самостоятельного подхода к поиску языковой информации.

Второе условие – применение технологии образовательного квеста.

Теоретическое и практическое обоснование технологии квеста принадлежит таким исследователям, как Б. Додж, Т. Марч, Н. Г. Буданова, Я. С. Быховский, А. А. Власова, Г. З. Ефимова, Ю. Н. Зарубина, Е. А. Игумнова, Т. А. Кузнецова, Г. Л. Шаматонова и др.

Впервые понятие «квест» стало использоваться в XX веке в компьютерных играх, что означало «поиск», «нахождение предметов», «приключение». Квест – это определенное путешествие героев или персонажей игры, на основе определенного сюжета с выполнением игровых заданий. При прохождении квеста достигается поставленная цель – нахождение предметов и прибытие в пункт назначения. В процессе квеста игроки должны решать различные задачи, преодолевать препятствия по ходу сюжетной линии.

Квест из компьютерных игр перешел в другие сферы жизни, в том числе в сферу образования. Под образовательным квестом понимается педагогическая технология, в основе которой лежит выполнение проблемных заданий в рамках сюжета и ролевой игры. Как образовательная технология квест был впервые обоснован Б. Доджем. Он разработал приложение, которое использовалось в учебном процессе как средство освоения учебного материала. Б. Додж под квестом понимал комплекс заданий, которые размещались на сайте в сети Интернет и предполагали поиск информации.

В дальнейшем понимание квеста как образовательной технологии дополнил и расширил Т. Марч. По его мнению, квест – это определенным образом построенный и структурированный учебный материал, который позволяет обучающимся осваивать учебный курс. При прохождении квеста обучающиеся выполняют определенные задачи, ищут информацию в сети Интернет, занимаются изучением и исследованием по заданной проблеме. Т. Марч подчеркивает, что образовательный квест позволяет решать ряд задач:

- формирование интереса к учению, мотивации познавательной деятельности;
- формирование умений работать с разными источниками информации;

– воспитание таких качеств, как самостоятельность, активность, инициативность;

– развитие умений работать в команде, в группе, совместно работать, общаться.

О. В. Панькова, М. Н. Кичерова, Г. З. Ефимова вводят понятие «веб-квест» и обозначают данным понятием различные виды on-line и off-line компьютерные игры, где в представленной интерактивной истории с героем или героями игр для достижения цели в любом моменте игры ребенок должен что-то искать, решать проблемную задачу, ребус, головоломку или находить единственно правильное решение в той или иной ситуации для выхода на следующий уровень (этап).

В настоящее время понятие «веб-квест» рассматривается в научной литературе по-разному:

– веб-квест – это педагогическая технология, которая применяется на основе информационных технологий (А. А. Власова);

– веб-квест – это интерактивная образовательная среда, которую создает учитель для решения учебных задач (Т. А. Кузнецова).

Квест может быть предназначен для групповой (3-5 человек) и для индивидуальной работы (Я. С. Быховский, Н. Г. Буданова, А. А. Власова, Ю. Н. Зарубина, Г. Л. Шаматонова и др.). Более того, квест-технология погружает младших школьников в интерактивную образовательную среду, что позволяет сформировать у обучающихся интерес, стимулировать познавательную активность аналогично компьютерной игре.

Образовательный веб-квест – это форма организации учебной деятельности, которая на уроке русского языка позволяет реализовать дистанционный формат обучения. Веб-квест как технология обучения русскому языку включает различные задания, которые требуют поэтапного решения, выполнения языковых и лингвистических заданий в рамках определенного сюжета, игры или приключения. Это создает условия для

достижения оптимального уровня функциональной грамотности обучающегося начальной школы.

Образовательный квест обеспечивает соблюдение всех этапов урока, а, следовательно, урок-квест отвечает требованиям ФГОС НОО. Квест – это интерактивная интегрированная педагогическая технология, где учтены языковые знания и их структурные компоненты в соответствии с ФГОС НОО, для достижения более высокого уровня сформированности функциональной грамотности младших школьников.

При проведении веб-квестов можно использовать следующие виды заданий:

- пересказ – демонстрация понимания языковой темы на основе представления материалов из литературных источников, предложенных учителем;

- занимательное задание – головоломка, таинственная история, загадка, ребус, кроссворд и другие формы образовательной деятельности младших школьников;

- оценка – обоснование результатов деятельности обучающегося, проверка знаний и умений, выполнение заданий, направленных на текущий и итоговый контроль.

Веб-квест как образовательная технология дистанционного обучения младших школьников русскому языку включает несколько взаимосвязанных этапов, среди которых можно выделить четыре основных:

- вводный этап – формулировка темы, обоснование целей и задач предстоящей деятельности, введение основных понятий и терминов, постановка проблемной ситуации, которую младшие школьники будут решать в процессе дальнейшего прохождения квеста;

- этап постановки учебных заданий – учитель озвучивает ход квеста, основные этапы, задания и их цели, условия решения поставленных

задач; на данном этапе также распределяются роли, формируются при необходимости группы;

– основной этап – процесс прохождения квеста, постепенное решение заданий, поиск необходимой информации, изучение ресурсов, применение знаний; учитель на данном этапе может оказывать необходимую поддержку;

– этап оценивания – оценка степени достижения поставленных задач, оценка деятельности обучающихся на основании предварительно разработанных и озвученных для младших школьников критериев оценки и самооценки;

– итоговый этап – подведение итогов, рефлексия (что удалось выполнить, что не удалось, какие задания вызвали наибольший интерес, какие были трудны для выполнения), ответы на вопросы обучающихся, определение дальнейших перспектив учебной деятельности.

Последовательность действий по разработке содержания языкового квеста может быть следующей:

1. Определение вида квеста, который будет создан (образовательный, «живой», веб-квест и пр.).

2. Определение темы и названия квеста в соответствии с программой, темой урока.

3. Подготовка проблемного вступления учителя, обоснование актуальности и важности квеста.

4. Составление основного проблемного и промежуточного заданий для младших школьников.

5. Придумывание роли для участников квеста, для групп, критериев оценки деятельности обучающихся.

6. Подготовка кейс-задач, разработка ситуационных заданий для младших школьников.

7. Составление правил игры, которые регламентируют деятельность обучающихся при прохождении квеста.

8. Проведение квеста в соответствии с этапами (вводный, основной, заключительный).

9. Подведение итогов и оценивание работы обучающихся в процессе прохождения квеста.

Таким образом, образовательный квест – это педагогическая технология, в основе которой лежит выполнение проблемных заданий в рамках сюжета и ролевой игры. Квест как образовательная технология дистанционного обучения младших школьников русскому языку включает несколько этапов: вводный – формулировка темы, обоснование целей и задач предстоящей деятельности; этап постановки учебных заданий; основной этап – процесс прохождения квеста, постепенное решение заданий; этап оценивания – оценка степени достижения поставленных задач; итоговый этап – подведение итогов, рефлексия.

Третье условие – актуализация форм дистанционного общения с учащимися.

Среди форм дистанционного общения с учащимися можно выделить следующие:

- лингводидактические вебинары,
- общение в чатах,
- участие в круглых столах,
- электронное портфолио младшего школьника.

Термин вебинар происходит от английского слова webinar – сокращение от web-based seminar, семинар, организованный при помощи веб-технологий в режиме реального времени.

Современные сервисы для проведения вебинаров предоставляют широкий спектр форматов, от текстовых до мультимедийных. Учитель может демонстрировать учащимся на их персональных компьютерах различные документы, текстовые, аудио, видео и флэш-ролики, презентации и др. Ряд сервисов для проведения вебинаров оснащены средствами голосования и опроса, которые позволяют в реальном времени

собрать информацию от учащихся по тому или иному вопросу: проверить, достигнуты ли ожидаемые результаты.

Можно выделить следующие виды вебинара: круглый стол; мозговой штурм; диспут; групповое интервью; обучение использованию программных продуктов; виртуальная лабораторная работа и практикум; лекция; семинар; брейн-ринг и др. В свою очередь, вид вебинара позволит выбрать способ его организации и ресурсное обеспечение, а именно: сервис для проведения вебинара, учебное сопровождение, оценка ожидаемых результатов, регламент процесса и информационное сопровождение.

Общение в чатах – это форма сетевого общения с учащимися. Используя чат, можно участвовать в групповых видах работы и проводить индивидуальную работу онлайн; проводить уроки-проекты с обучающимися; функция архивации текста чата позволяет по окончании общения анализировать чатлог с точки зрения грамматики, лексики, пунктуации, стилистики, речевых ошибок и на этой основе выстраивать новые виды заданий. Подобные виды деятельности оказывают благоприятное воздействие на формирование языковой компетенции обучающихся.

Выделим наиболее интересные и эффективные чаты:

- чат на свободную тему – это возможность самостоятельного выбора темы беседы, поиска и подбора собеседников;
- чат, направленный на решение определенной языковой задачи, в данном случае тема конкретизируется или сужается;
- чат-семинар или чат-презентация;
- чат, направленный на отработку какого-то определенного языкового материала или действия; например, чат-интервью, отработка диалогической речи;
- оценочный чат, направленный на контроль и оценку степени усвоения того или иного материала.

Таким образом, образовательный чат – это процесс общения учителя с обучающимися.

Круглый стол – это следующая форма сетевого общения. Под данной формой понимается занятие, которое предполагает высказывание обучающимися своего мнения по изучаемому вопросу. Круглый стол включает в себя формат дискуссии, обсуждения, в результате которого участники обмениваются различными точками зрения и приходят к единому выводу.

Круглый стол как форма сетевого общения обучающихся и учителя на уроках русского языка в процессе дистанционного обучения позволяет решать следующие задачи:

- формирование умений и навыков формулировать свое мнение, приводить аргументы;
- формирование умений строить речевое высказывание с учетом норм русского языка;
- формирование умений принимать другую точку зрения, слушать собеседника;
- формирование умений критически мыслить и оценить информацию;
- формирование умений и навыков общения, взаимодействия и сотрудничества обучающихся друг с другом и с учителем.

Формирование электронного портфолио младшего школьника – это технология, которая используется для того, чтобы дать оценку его учебных достижений. Портфолио позволяет сформировать у младших школьников умения оценивать себя, видеть пробелы в своих знаниях, отражать свои достижения в виде различных материалов. Портфолио предполагает ориентацию в большей степени на самооценивание обучающихся (внутреннюю оценку), а не на оценку учителя (внешнюю оценку).

Портфолио можно рассматривать как определенный набор работ младших школьников, коллекцию его достижений, отражающих их

прогресс в учебной деятельности. При этом в портфолио включаются различные материалы, которые отражают успешность не только в урочной, но и во внеурочной деятельности.

Портфолио может быть как в бумажном, так и в электронном виде. Как правило, документы формируются и в том, и в другом виде. Бумажный вариант портфолио – это папка, в которой обучающиеся хранят различные документы, грамоты, сертификаты, творческие работы, продукты проектной деятельности, фотографии и другие. Электронное портфолио – это результаты прохождения онлайн-тестов, электронные сертификаты, отчеты, электронные сертификаты, данные об участии в олимпиадах и конкурсах и другие.

Представим примерную модель портфолио обучающихся начальных классов по русскому языку:

- результаты контроля (данные о прохождении онлайн-тестов, выполнения упражнений по изученной теме, разделу);
- результаты различных видов письменных работ (диктантов, изложений, сочинений);
- индивидуальные карты самоконтроля младших школьников по итогам выполнения учебных заданий, с описанием перспектив саморазвития;
- видео- и аудиоматериалы, записи открытых уроков, выступлений и ответов младших школьников;
- проекты и мини-проекты, выполненные обучающимся в индивидуальной и групповой деятельности на уроках русского языка;
- кроссворды, ребусы, шарады и другие виды творческих работ младших школьников.

Все рассмотренные выше онлайн-занятия можно проводить на различных платформах и посредством интернет-площадок.

Четвертое условие – применение видеоуроков.

Видеоурок – это форма образовательной деятельности в формате дистанционного обучения младших школьников русскому языку. Видеоурок представляет собой видеозапись урока, которая демонстрируется младшим школьникам для изучения темы.

Видеоурок может быть записан учителем, которые обучает младших школьников; это запись традиционного урока. Видеоурок могут быть взяты из открытых источников, с различных образовательных платформ онлайн-обучения (например, «ЯКласс»).

Существуют различные способы записи видеоурока по русскому языку:

- посредством записывающей аппаратуры (видеокамера, телефон и другие);
- посредством специального программного обеспечения через компьютер и микрофон.

Проведем сравнительный анализ видеоурока и классического обучения ребенка у доски (таблица 1).

Таблица 1 – Сравнение видеоурока с классическим занятием

Форма обучения	Выгода для учащихся	Выгода для учителя	Недостаток для учащихся	Недостаток для учителя
Видео-урок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экономия времени на дорогу к школе. 2. Возможность просмотра повтора урока. 3. Возможность планирования времени на обучение. 4. Возможность задать вопрос и получить на него ответ после просмотра видеоурока. 5. Повышение эффективности усвоения информации 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сокращение затрат на содержание кабинета и пр. 2. Снижение учебной нагрузки учителя. 3. Возможность контроля качества уроков. 4. Экономия времени на повторное проведение урока. 5. Использование высвобождающегося времени учителя для научно-методической работы 	Нет живого обучения учителя с учениками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Необходимость обучения отдельных учителей записывать видеоуроки. 2. Регистрация и контроль учащихся, имеющих доступ к видеоурокам
Классический урок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Видеть учителя вживую, возможность задать вопрос во время занятия и получить ответ. 2. Живое общение с одноклассниками и до, и после уроков 	Возможность варьирования глубиной подачи информации в зависимости от подготовленности учащихся	<ol style="list-style-type: none"> 1. Получение меньшего объема информации из-за потерь времени при записи некоторых моментов. 2. Привязка к определенному расписанию, не учитывая индивидуальных особенностей учащихся (свободное время, здоровье, биоритмы) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Максимальные расходы на организацию преподавания. 2. Дополнительные затраты времени учителя на дорогу к школе. 3. Ограниченность размеров класса. 4. Нехватка времени, чтобы ответить на все возможные вопросы учащихся

Видеоурок – это отснятый на видео реальный урок, который методически грамотно выстроен, и в нем учтены все требования к организации учебного процесса с точки зрения методики преподавания

обучения младших школьников русскому языку, психологии, управления процессом обучения и коммуникативной культуры. Важно помнить: если вы планируете публикацию вашего видеурока с участием детей, то следует учитывать нормативно-правовые основы видеосъемки занятия.

Согласно законодательству РФ, видеозапись – это биометрические персональные данные, и на их обработку (монтаж, демонстрация и публикация) распространяются требования закона «О персонализации данных» (Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»), согласно которому к биометрическим персональным данным относятся рост, вес, радужная оболочка глаз, анализы ДНК, а также фотографии и видеозаписи.

Законодательством РФ не регулируются конкретные ситуации о проведении видеозаписи во время уроков в школе, но согласно статье 152.1 «Охрана изображения гражданина» Гражданского кодекса РФ, установлена правовая охрана изображения гражданина как нематериального блага, согласно установленному законодательству, получать информацию о целях видеозаписи, а, следовательно, необходимо перед проведением видеосъемки согласие в письменной форме (ст. 11 «Согласие субъекта персональных данных на обработку его персональных данных» Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»). Согласно вышеупомянутому ФЗ, следует разъяснить родителям (законным представителям) обучающихся цели видеосъемки, особенности хранения, доступа к ней посторонних лиц и уничтожения записи.

Анализ научной литературы (Н. В. Базина, Г. С. Бережная, А. А. Ряполов) позволил выявить следующие виды видеуроков:

- урок в форме видеозаписи, выполненной учителем (в кадре учитель русского языка, который объясняет материал по теме урока);
- урок в форме живой записи (онлайн-урок), который идет в режиме реального времени;

- видеоурок, который записан в студии и отредактирован (уроки на образовательных платформах);
- урок в форме слайдов, которые выполнены в виде видеоряда и последовательно отражают этапы урока.

По санитарным нормам видеоурок не должен превышать 15-20 минут. Видеоурок должен быть продуктом целостного, единого в тематическом и методическом отношении образовательного процесса. Существуют определенные критерии оценивания видеоурока (Г. С. Бережная):

1. Соответствие содержания урока заявленному типу урока. Этим критерием определяется, соответствует ли содержание видеоурока заявленному типу урока.
2. Соответствие содержания урока поставленной цели.
3. Соответствие содержания урока поставленным задачам.
4. Научность видеоурока (обоснованность, непротиворечивость и последовательность рассуждений, отсутствие неоправданных отступлений, методологическая и терминологическая грамотность).
5. Полнота раскрытия темы (достижение поставленной цели и выполнения заявленных задач).
6. Наглядность видеоурока (целесообразность использования различных средств наглядности (макеты, таблицы, схемы, модели и т.п.)).
7. Доступность для аудитории (язык изложения материала, соответствие возрастным особенностям младших школьников).
8. Содержательная целесообразность объема учебного материала (объем учебного материала, предложенного для усвоения обучающимися (недостаточность / избыточность)).
9. Целесообразность использования выбранных педагогических технологий.
10. Соответствие учебного занятия требованиям универсальных учебных действий обучающихся.

Исследованием установлено, что к качеству проведения видеоурока относятся:

- творческое наполнение, авторские находки, новизна идеи, оригинальность подачи материала, качество звукового сопровождения, обработка аудиоматериалов в аудио- или видеоредакторе;

- качество монтажа;

- наличие специальных элементов для обращения внимания на детали видеоурока: стрелки с подписями, фокусировка на отдельные детали, акцент по цвету, т.е. любой способ акцентирования внимания зрителя;

- целесообразность использования видеоэффектов, наличие специальных элементов для младших школьников с ОВЗ (при необходимости) – бегущая строка, субтитры, сурдоперевод и т.д.;

- наличие титров – рекомендуется указывать: начальные титры – название / тема / цель видеоурока и конечные титры – создатели видеоурока (автор текста, съемка, сценарий и т.п.), авторство используемых источников.

Возможно указание другой информации по желанию автора видеоурока. Рекомендуется создавать титры в видеоредакторе; указание использованных источников не является обязательным критерием при оценке.

Различают онлайн-урок и дистанционный урок. Их длительность ограничивается 15 минутами в начальной школе и 20-25 минутами в старшей. Онлайн-урок проводится, как правило, при помощи таких программ, как Skype или Zoom; во время урока происходит изучение материала, далее обмен вопросами и ответами посредством видеосвязи или же в чате, после чего обучающиеся выполняют задания по пройденному материалу, которые организуются педагогом в виде flash-тестов или на платформах онлайн-приложений. Если педагог планирует провести запись онлайн-урока, то тогда желательно, чтобы ученики в режиме онлайн

вместо своих видеоизображений установили аватарки (или картинки) и чтобы ученики указывали ФИО при конференцсвязи неполностью, например Иван И. или Иванова И., тогда на видеозапись подобного урока не будет распространяться действие 152-ФЗ «О персональных данных».

Дистанционный урок – это такой формат, в котором учитель предоставляет обучающимся видеозапись, на которой он излагает изучаемый материал по какой-то одной теме, после просмотра видеозаписи обучающиеся (при необходимости) могут задать вопросы при помощи смс-сообщений или электронной почты, а затем выполняют задания по теме дистанционного занятия, которые могут быть предоставлены в виде текстовых файлов. В это случае ученики могут прислать скан или фото выполненной работы или же выполнить задания в виде flash-тестов или на платформах онлайн-приложений и предоставить для оценки учителю скриншот с выполненным заданием.

В сети Интернет существует большое разнообразие видеоуроков для обучающихся начальной школы, в том числе по русскому языку. При выборе видеоуроков учитель должен предварительно оценить качество видеоурока, обратить внимание на его соответствие требованиям ФГОС НОО, образовательной программы, учебно-методическому комплексу, тематическому планированию.

При выборе видеоуроков следует обратить внимание на такие образовательные порталы, как РЭШ (Российская электронная школа), ЯКласс, Инфоурок, Videouroki.net, InternetUrok.ru, Яндекс.Школа и другие. На данных платформах предлагаются уроки по различным темам, которые включают не только учебный материал, но и задания для закрепления и контроля. Также образовательные порталы предлагают варианты интерактивного обучения. Например, на портале РЭШ представлены различные виды интерактивных уроков, которые включают ознакомление с новым материалом, упражнения для самостоятельной работы, проверочные задания для контроля и оценки.

Методика проведения видеоурока включает в себя несколько этапов.

Первый этап – это подготовка и планирование урока. Данный этап включает постановку целей и задач, отбор необходимого содержания, выбор методов обучения, режима взаимодействия с обучающимися, целесообразность применения различных форм общения. Необходимо учитывать интересы младших школьников, уровень их подготовленности, наличие дидактических средств и технической возможности для демонстрации видеоурока как у учителя, так и у обучающихся.

Следующий этап – это непосредственное проведение урока. Процесс взаимодействия учителя с обучающимися может быть построен различными способами.

Первый способ – асинхронный. Он не предусматривает активного взаимодействия учителя с учениками. Педагог предоставляет необходимые учебные материалы, задания для контроля и определяет способы обратной связи. Данный способ эффективен при изучении несложных тем, которые не вызывают у младших школьников затруднений и не требуют консультаций с учителем. Видеоурок с асинхронным способом взаимодействия включает следующие структурные элементы:

- просмотр младшими школьниками видеоурока;
- выполнение заданий и упражнений;
- решение тестов и заданий для контроля.

Второй способ – синхронный. Данный вид взаимодействия предполагает активное общение и обмен мнениями между учителем и младшими школьниками в режиме онлайн, веб-конференции. Данный способ применяется на уроках при изучении новой темы, при закреплении изученного материала. Младшие школьники имеют возможность задать дополнительные вопросы, уточнить какие-то моменты. Учитель, в свою очередь, стимулирует обучающихся к общению, к ответам на вопросы по содержанию темы.

Видеоурок, который проходит в синхронном режиме, основан на общении педагога и младших школьников посредством веб-конференции на какой-либо образовательной платформе. Учитель может уделить внимание ученикам, которые не обладают достаточными навыками самостоятельной работы, а также ученикам, которым необходим постоянный контроль и руководство со стороны учителя.

Перед просмотром учебного материала в формате видеоурока учитель должен дать целевую установку. В процессе урока педагог дает необходимые пояснения, делает паузы, просит обучающихся отвечать на вопросы, обращает внимание на наиболее важные. После просмотра видеоурока младшие школьники выполняют учебные задания под руководством учителя. Выполнение проверочного задания и анализ ошибок можно перенести на следующее занятие.

При реализации данного варианта дистанционных занятий важно создать организационную поддержку школьников в ходе изучения темы. Это может быть технологическая карта, в которой учитель указывает цели и задачи занятия в доступной для обучающихся форме, четко прописывает последовательность действий, обязательные и дополнительные источники информации для выполнения заданий, обозначает контрольные сроки для всех этапов занятия и способы обратной связи.

Итак, новизна выявленных методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку состоит в том, что ранее они не использовались в совокупности для выявленного нами предмета исследования.

Выводы по главе 1

Актуальность настоящего исследования обусловлена: эволюционными тенденциями в начальном образовании, связанными с важностью осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку; неполной разработанностью лингвометодических аспектов изучаемой проблемы; повышением

требований к качеству языкового образования учащихся младших классов; недостаточной разработанностью процессуально-технологического аппарата осуществления дистанционного обучения учащихся начальной школы русскому языку.

Дистанционное обучение – это такая форма образования, которая происходит при помощи телекоммуникационных средств и технологий, интернета и компьютеров. Дистанционное обучение предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов.

Назовем основные информационно-образовательные ресурсы, используемые на уроках при дистанционной форме обучения: «Российская электронная школа» (<https://resh.edu.ru/>), «Учи.ру» (<https://uchi.ru/>), «ЯКласс» (<https://www.yaklass.ru/>). Основными инструментами и сервисами для проведения видеоконференций стали Skype и Zoom.

На сегодняшний день в России существует значительное количество центров дистанционного обучения («Эйдос», «Открытый класс», «Первое сентября», «Телешкола» и др.), анализ которых позволил зафиксировать вариативность в освоении учебного материала; возможность формирования индивидуальных образовательных маршрутов для освоения русского языка; целостную систему методов, форм, технологий, приёмов осуществления дистанционного обучения.

Исследованием установлено, что дистанционное обучение предполагает осуществление учащимися и учителем следующих универсальных учебных действий:

- освоение теоретического материала интернет-уроков;
- выполнение тестовых заданий в онлайн-режиме с автоматическим оцениванием характера;

- выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера;

- участие в онлайн-уроках;

- участие в онлайн- и оффлайн-консультациях;

- работа над индивидуальными и групповыми проектами.

Дистанционное обучение способствует: увеличению количества языковых заданий, относящихся к активным видам учебной работы; организации индивидуальной образовательной траектории формирования языковой компетенции младших школьников; информационному обеспечению учебного процесса электронными ресурсами; самообучению и самообразованию ребёнка; самостоятельному подходу к поиску языковой информации.

Исследованием установлено, что для успешного осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку необходимы методические условия, под которыми мы понимаем – совокупность объективных возможностей содержания, форм и методов, направленных на формирование языковой компетенции обучающихся: нами выявлены и теоретически обоснованы следующие методические условия:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников;

- применение технологии образовательного квеста;

- актуализация форм дистанционного общения с учащимися;

- применение видеоуроков.

Виртуальное педагогическое взаимодействие выступает как инновация, которая является признаком информационно-коммуникационного переустройства образовательной системы в целом, что приводит к расширению набора разнообразных средств порождения и освоения нового социального опыта. Именно новый тип взаимодействия расширяет образовательные возможности обучающихся, тем самым

обеспечивая мобильность и конкурентоспособность выпускников начальной школы.

Образовательный квест – педагогическая технология, включающая в себя набор проблемных заданий с элементами ролевой игры. При проведении веб-квестов можно использовать следующие виды заданий: пересказ – демонстрация понимания языковой темы на основе представления материалов из литературных источников, предложенных учителем; занимательное задание – головоломка, таинственная история, загадка, ребус и др.; оценка – обоснование результатов деятельности обучающегося.

Актуализация форм дистанционного общения с учащимися включают лингводидактические вебинары, общение в чатах, участие в круглых столах, электронное портфолио младшего школьника.

Под вебинаром понимается семинар, организованный при помощи веб-технологий в режиме реального времени. Можно выделить следующие виды вебинара: круглый стол; мозговой штурм; диспут; групповое интервью; обучение использованию программных продуктов; виртуальная лабораторная работа и практикум; лекция; семинар; брейн-ринг и др.

Общение в чатах – это форма сетевого общения с учащимися. Используя чат, можно участвовать в групповых видах работы и проводить индивидуальную работу онлайн; проводить уроки-проекты с обучающимися; функция архивации текста чата позволяет по окончании общения анализировать чатлог с точки зрения грамматики, лексики, пунктуации, стилистики, речевых ошибок и на этой основе выстраивать новые виды заданий.

Круглый стол – это следующая форма сетевого общения. Под данной формой понимается занятие, которое предполагает высказывание обучающимися своего мнения по изучаемому вопросу. Круглый стол включает в себя формат дискуссии, обсуждения, в результате которого

участники обмениваются различными точками зрения и приходят к единому выводу.

Формирование электронного портфолио младшего школьника – это определенный набор работ младших школьников, коллекцию его достижений, отражающих их прогресс в учебной деятельности. В портфолио включаются различные материалы, которые отражают успешность не только в урочной, но и во внеурочной деятельности.

Видеоурок – это форма образовательной деятельности в формате дистанционного обучения младших школьников русскому языку. Видеоурок представляет собой видеозапись урока, которая демонстрируется младшим школьникам для изучения темы. Видеоурок может быть записан учителем, которые обучает младших школьников; это запись традиционного урока. Видеоурок могут быть взяты из открытых источников, с различных образовательных платформ онлайн-обучения.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ В ЯЗЫКОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ МЕТОДИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

2.1 Диагностика осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Опытно-поисковая работа проводилась с целью выявления исходного уровня языковой компетенции младших школьников на базе МАОУ «СОШ №147» г. Челябинск, а также на отношение обучающихся к осуществлению дистанционного обучения русскому языку. С этой целью был проведен контрольный диктант с грамматическим заданием и анкетирование на выявление отношения младших школьников к дистанционным технологиям по русскому языку.

Для достижения поставленных задач использовались следующие методы исследования: наблюдение, беседа, анкетирование, изучение педагогической документации, анализ.

Исследованием установлены критерии уровней сформированности языковой компетенции младших школьников:

– ученик отлично владеет знаниями по русскому языку и применяет их на практике (не допускает ни одной ошибки в заданиях на орфографические и пунктуационные знания или допускает одну ошибку на орфографическое правило и одну на пунктуационное);

– обучающийся не допускал исправлений в ответах, четко отмечал верный пункт (в ответах ученика не присутствуют исправления или присутствует одно исправление в одном из заданий);

– ученик справился с заданием в указанное время (на выполнение теста обучающимся отводилось 15 минут, выполненные вовремя задания оценивались максимальным баллом);

– ученик не задавал вопросов по упражнениям, верно воспринимал формулировку задания(по ходу проведения тестирования ученик выполнял задания, не обращая за помощью к учителю).

Оценка каждого критерия осуществлялась по 3-х балльной шкале: 1 баллом оценивались минимальные, 2 баллами – достаточные, 3 баллами – высокие знания, умения и навыки, проявленные детьми. Суммы баллов, набранные детьми экспериментальной и контрольной групп, позволили определить 3 уровня сформированности языковой компетенции в работе детей младшего школьного возраста: допустимый, средний, высокий. Допустимый уровень (1-4 балла), средний (5-8 баллов), высокий уровень (9-12 баллов).

Приведем пример диктанта и видов грамматических заданий к нему.

Контрольный диктант

Ранняя весна пришла в нашу местность. Зажурчали говорливые ручьи. На открытых лесных полянках весеннее солнце съело последний снег. А на дне оврагов ещё можно увидеть белые пятна. Воздух потеплел. Пробудилась земля. Она подарила людям чудесные весенние цветы. Лесные полянки украшает голубой ковёр подснежников. Как прекрасны эти первые цветы русских лесов! От цветов идёт дивный запах. Подснежники очень похожи на радостную улыбку весны. На деревьях распускаются почки. Скоро весь лес оденется листвою. В зелени деревьев запоют птицы. Уже прилетели грачи и выют гнёзда. Здравствуй, весна!

Часть 2

Грамматическое задание

Вариант 1

1. Разобрать по членам предложение, определить падеж имен существительных.

От цветов идёт дивный запах.

2. Разобрать слова по составу:

подснежники, говорливые, зажурчали.

3. Прочитать и распределить слова в группы по частям речи.
Записать слова каждой части речи с новой строки.

Красота, думает, далеко, восемь, грустный, совесть, одиннадцать,
завтра, идти, интересный.

Вариант 2

1. Разобрать по членам предложение, выписать словосочетания,
определить падеж имен существительных.

В зелени деревьев запоют птицы.

2. Разобрать слова по составу:

подорожник, лесные, прилетели.

3. Прочитать и распределить слова в группы по частям речи.
Записать слова каждой части речи с новой строки.

Победа, зеленеют, быстро, девять, весёлый, дружба, четыре, спать,
сегодня, жёлтый.

Ответы на грамматическое задание представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Ответы на грамматическое задание. Часть 2

№ задания	ВАРИАНТ 1	ВАРИАНТ 2
1.	<u>От цветов идёт дивный запах.</u> Дивный запах, идет от цветов. От цветов - Р.п, запах –И.п.	<u>В зелени деревьев запоют птицы.</u> В зелени деревьев, запоют в зелени. В зелени – П.п., деревьев – Р.п., птицы- И.п.
2.	Подснежники, говорливые, зажурчали	Подорожник, лесные, прилетели.
3.	Красота, совесть, думает, идти, далеко, завтра, восемь, одиннадцать, грустный, интересный.	Победа, дружба спать, зеленеют быстро, сегодня четыре, девять жёлтый, весёлый.

Приведем пример элементов предметного содержания, проверяемых
в диктанте (таблица 3 и 4).

Таблица 3 – Элементы предметного содержания, проверяемые в диктанте

Задание	Проверяемый элемент содержания (орфограмма, правило постановки знаков препинания)	Уровень сложности задания	Количество орфограмм	Примерное время выполнения задания (мин.)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Диктант	Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу	Б	2	30
	Сочетания чн,чк	Б	1	
	Прописная буква в начале каждого предложения	Б	16	
	Знаки препинания в конце предложений	Б	16	
	Проверяемые безударные гласные в корнях слов	Б	27	
	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	Б	5	
	Непроверяемые гласные и согласные в корнях слов(словарные слова, определённые программой)	Б	6	
	Непроизносимые согласные	Б	4	
	Правописание приставок , оканчивающихся на з/с	Б	1	
	Правописание приставок : об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-	Б	9	
	Правописание букв и и ы после ц в различных частях слов	Б	1	
	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных	Б	8	
	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных	Б	8	

Продолжение таблицы 3

1	2	3	4	5
	Перенос слов (без стечения согласных)	Б	индивидуально	
	Мягкий знак в глаголах в сочетании –ться	Б	2	
	Безударные личные окончания глаголов	Б	2	
	Парные звонкие и глухие согласные в корнях слов	Б	3	

Таблица 4 – Элементы предметного содержания, проверяемого в дистанционном обучении (Часть 2).

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Различать словосочетания	Б	5	4
2	Определение падежа имён существительных	Б	5	4
3	Преобразование глаголов в форму настоящего времени	П	8	7

Примечание: уровни сформированности заданий: Б – базовый; П – повышенный.

Приведем пример элементов метапредметного содержания, проверяемых в контрольной работе (таблица 5).

Таблица 5 – Элементы метапредметного содержания в контрольной работе

Код	Описание элемента метапредметного содержания
1	2
1	Умение оформлять предложения, ставить знаки в конце предложения (познавательное УУД)
2	Умение ставить запятые при однородных членах предложения (познавательное УУД)
3	Умение проверять гласные в корне (познавательное УУД)

Продолжение таблицы 5

<i>1</i>	<i>2</i>
4	Умение переносить слова (познавательное УУД)
5	Умение проверять звонкие и глухие согласные (познавательное УУД)
6	Умение проверять непроизносимые согласные (познавательное УУД)
7	Умение писать предлоги и приставки со словами (познавательные УУД)
8	Умение писать не с глаголами (познавательное УУД)
9	Правильное написание падежных окончаний имён существительных (познавательное УУД)
10	Умение писать слова с сочетаниями «чк», «чн» (познавательное УУД)
11	Умение распознавать части речи (познавательные УУД)
12	Умение разбирать предложение по членам (познавательные УУД)

Опишем структуру заданий для учащихся.

Часть 1 состоит из диктанта, который включает слова на изученные орфограммы базового уровня сложности.

Часть 2 содержит 3 задания, в их числе 2 задания базового уровня сложности (порядковые номера 1-2) и 1 задание повышенного уровня сложности (порядковый номер 3).

В 1 части (контрольном диктанте) проверяется усвоение элементов содержания, предусмотренных ФГОС: правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, правописание сочетаний чн,чк, проверяемых безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне слова, непроизносимых согласных, разделительных твёрдых и мягких знаков, правописание прописной буквы в начале каждого предложения, знаков препинания в конце предложений, правописание непроверяемых гласных и согласных в корнях слов (словарные слова, определённые программой), правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-, приставок, оканчивающихся на з/с, правописание букв и и ы после ц в различных частях слов, правописание безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и прилагательных, перенос слов,

правописание ь в глаголах в сочетаниях – ться, безударные личные окончания глаголов.

Во 2 части (грамматическом задании) проверяется усвоение элементов содержания, предусмотренных ФГОС: умение разобрать по членам предложение, выписать словосочетания, определить падеж имён существительных; умение разобрать слова по составу, умение распределять слова в группы по частям речи.

Распределение заданий по уровню сложности представлены в таблице 6 и 7.

Таблица 6 – Распределение заданий в контрольном диктанте

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	1 (диктант)	5
Итого		5

Таблица 7 – Распределение заданий в грамматическом задании

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	2	10
Повышенный	1	8
Итого		18

Общая продолжительность выполнения работы составляет 45 минут. Примерное время, отводимое на выполнение отдельных заданий, составляет:

- для задания части 1 – до 30 минут;
- для каждого задания базового уровня сложности части 2 – 3-5 минут;
- для задания повышенного уровня сложности части 2 – 5-7 минут.

Дополнительных материалов и оборудования не требуется.

Назовем ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки.

Грубые ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии.
- Негрубыми считаются следующие ошибки:
- повторение одной и той же буквы в слове (например, кааартофель);
- при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
- дважды написано одно и то же слово в предложении;
- недописанное слово;
- ошибки на изученные разделы пунктуации (запятые, кавычки, двоеточие, тире).

Недочеты:

- отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- Примечание:
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце «ы», считаются за 1 ошибку;
- при подсчете ошибок два недочёта считаются за 1 грубую ошибку;
- при подсчете ошибок две пунктуационные ошибки считаются за 1 грубую ошибку;

– снижение оценки за общее впечатление от работы не допускается.

За ошибку не считаются:

– ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

– единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

– единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

При оценивании диктанта разработаны критерии оценки, представлены в таблице 8 и 9.

Таблица 8 – Оценивание диктанта

Отметка	Допустимое количество ошибок или недочётов
«5»	Нет ошибок; не более одного недочета
«4»	Не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу
«3»	Не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу
«2»	Более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу

Таблица 9 – Оценивание грамматического задания

№ задания	Проверяемый элементы содержания	Критерий оценивания
		Число баллов
1	Разобрать по членам предложение, выписать словосочетания, определить падеж имён существительных	5
2	Разобрать слова по составу	5
3	Распределить слова в группы по частям речи	8
	Итого	18

Верное выполнение 1-2 заданий базового уровня оценивается 10 баллами. За каждое правильно записанное слово (словосочетание) ставится 1 балл.

Верное выполнение 3 задания повышенного уровня оценивается 8 баллами. За каждое правильно записанное слово ставится 2 балла.

Критерии набранных баллов во второй части представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Баллы за выполнение части 2 (грамматическое задание)

Критерий оценки	Значение в %	Значение в баллах
Отметка «2»	Менее 50% от максимально возможного балла за вторую часть задания (базового и повышенного уровня)	Менее 8
Отметка «3»	Более 50% от максимального возможного балла за вторую часть задания (базового и повышенного уровня)	8-12
Отметка «4»	От 70 до 99% от максимально возможного балла за первую и вторую части работы	13-17
Отметка «5»	100% от максимально возможного балла	18

Приняв за основу выявленные нами критерии уровней сформированности языковой компетенции младших школьников, каждому из обучающихся были присвоены баллы (таблица 11).

Таблица 11 – Уровень языковой компетенции младших школьников

ФИ	Критерии (балл)				Итог (балл)
	1 критерий	2 критерий	3 критерий	4 критерий	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
Константин А.	1	1	1	1	4
Ирина А.	1	2	3	2	8
Ксения А.	3	2	3	3	9
Артур А.	2	1	2	2	7
Михаил Б.	3	2	2	3	10
Иван Б.	1	1	1	1	4
Фёдор В.	2	2	1	3	8

Продолжение таблицы 11

1	2	3	4	5	6
Иван В.	1	2	1	2	6
Савелий С.	3	1	1	2	7
Виктория Г.	1	1	1	1	4
Мария Г.	1	1	1	1	4
Павел З.	2	1	1	3	7
Таисия И.	1	1	1	1	4
Григорий К.	2	2	3	2	9
Мария К.	1	3	1	1	6
Ева К.	1	1	1	1	4
Яна К.	1	1	1	1	4
Александр К.	3	2	1	1	7
Вероника К.	1	1	1	1	4
Александр М.	2	1	3	1	7
Артём Н.	1	1	1	1	4
София Р.	3	1	1	2	7
Михаил С.	3	1	3	3	10
Артём Т.	1	1	1	1	4
Елена Х.	1	2	1	2	6
Дмитрий Ч.	1	1	1	1	4

Далее, с учетом полученной информации, был проведен анализ полученных результатов. Результаты анкетирования показали: 17% имеют высокий уровень сформированности языковых знаний, 35% – средний уровень, результаты с допустимым уровнем имеют 48% учеников класса.

Следующее направление диагностики – анкетирование обучающихся на выявление их отношения к дистанционному обучению русскому языку.

Приведем пример анкеты.

1. Нравится ли тебе заниматься дистанционно по сравнению с обычными уроками в классе:

- да
- нет
- затрудняюсь ответить.

2. Помогают ли тебе родители в технической организации дистанционного обучения:

- да
- нет
- затрудняюсь ответить.

3. Требуется ли тебе объяснение родителей, как выполнять учебные задания:

- да
- нет
- затрудняюсь ответить.

4. Назови основные преимущества дистанционного обучения:

- гибкий график и темп обучения
- возможность обучения дома
- опыт самостоятельного освоения учебного материала
- возможность углубленно изучать дополнительный материал
- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения,

что полезно для будущего

- экономия времени
- привлекает работа на компьютере
- особых преимуществ в дистанционном обучении не нахожу.

5. Труднее или легче тебе осваивать русский язык с применением дистанционных технологий обучения:

- думаю, особенной разницы нет
- учиться легче
- учиться труднее
- затрудняюсь оценить.

6. Испытывал ли ты потребность в «живом» общении с учителем при дистанционном обучении русскому языку:

- пожалуй, да
- нет, электронное общение вполне заменяет «живое»
- затрудняюсь ответить.

7. Какие технологии дистанционного обучения русскому языку применялись:

- онлайн-уроки на платформе Zoom, Skype
- образовательный квест
- видеоуроки на образовательных платформах Учи.ру, ЯКласс и другие
- онлайн-тесты
- сетевое общение с учащимися
- подкасты
- другое.

8. Как ты считаешь, результаты обучения (твои знания) стали лучше или хуже при использовании дистанционного обучения, чем при обычном способе обучения?

- думаю, особенной разницы нет
- думаю, что с дистанционным обучением знания лучше
- думаю, что с дистанционным обучением знания хуже
- затрудняюсь ответить.

9. Назови желаемую форму обучения русскому языку:

- традиционную форму
- традиционную форму с элементами дистанционного обучения
- дистанционную форму
- затрудняюсь ответить.

Обработка анкетных данных позволила зафиксировать следующее: младшие школьники отметили, что уроки в дистанционном формате им

нравятся больше по сравнению с традиционными уроками. Так ответили 54% опрошенных. В процессе дистанционного обучения по русскому языку 27% родителей оказывают помощь в технической организации, при этом 38% обучающихся отметили, что им требуется разъяснения родителей, как выполнять учебные задания. К основным преимуществам дистанционного обучения младшие школьники отнесли:

- гибкий график и темп обучения – 23%;
- возможность обучения дома – 27%;
- опыт самостоятельного освоения учебного материала – 15%;
- возможность углубленно изучать дополнительный материал – 19%;
- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения, что полезно для будущего, – 12%;
- другое – 4%.

Младшие школьники при ответе на вопрос «Труднее или легче обучаться с применением дистанционных технологий обучения?» ответили, что учиться стало легче (38%), учиться стало труднее (23%). Не ощутили разницы между традиционным и дистанционным обучением 27% младших школьников, затруднились ответить 12% обучающихся.

Большинство обучающихся отметили, что испытывали потребность в живом общении с учителем – так ответили 46% младших школьников. Каждый третий обучающийся считает, что дистанционное общение вполне заменяет «живое» (31%).

Следующий вопрос анкеты был направлен на исследование применяемых по русскому языку технологий дистанционного обучения. Среди них младшие школьники выделили: онлайн-уроки на платформе Zoom, Skype, видео уроки на образовательных платформах Учи.ру, ЯКласс, онлайн-тесты.

Такие технологии дистанционного обучения, как образовательный квест, сетевое общение с учащимися на уроках русского языка не использовались.

Ответы на вопрос «Как ты считаешь, результаты обучения (твои знания) лучше или хуже при использовании дистанционного обучения, чем при обычном способе обучения?» распределились следующим образом: результаты обучения стали лучше у 27% опрошенных, стали хуже – у 15% опрошенных, затруднились ответить – 38%, не увидели разницы в знаниях – 10% младших школьников.

И последний вопрос анкеты был направлен на изучение предпочтений младших школьников в выборе формы обучения. Выявлено следующее: что большинство обучающихся считают, что нужно сочетать традиционную и дистанционную форму обучения (46%), при этом каждый третий младший школьник предпочитает дистанционную форму (31%).

С целью улучшения качества дистанционного обучения младших школьников русскому языку нами был изучен и обобщен педагогический опыт в данном направлении, проанализирована собственная педагогическая деятельность в качестве учителя начальных классов учтены данные диагностического этапа опытно-поисковой работы и предложены методические условия, теоретические аспекты которых описаны в параграфе 1.2, а их методические аспекты будут описаны в параграфе 2.2.

2.2 Процессуально-технологические особенности методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Рассмотрев теоретические положения исследуемой проблемы, принимая во внимание ее состояние в практике начальной школы и выявив уровень языковой компетенции, остановимся в данном параграфе на процессуально-технологическом описании методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников на уроках русского языка.

Первым методическим условием является виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников.

Сегодня межличностная коммуникация все чаще заменяется виртуальной, на всех уровнях общения. Под виртуальностью общения понимается его опосредованность сетью Интернет, позволяющей передавать и одновременно сохранять информацию в виде продуктов деятельности. С точки зрения лингвистики, общение может быть невербальным, вербальным и паравербальным (когда потоку речи невидимого собеседника соответствуют паузы, голосовые интонации и т. п.). Общение в чатах приближается к паравербальному за счет использования смайликов и других подобных эффектов. А саму виртуальную коммуникацию можно считать мостиком между письменной речью (линейной в пространстве и имеющей возможность исправлений) и устной речью (линейной во времени, то есть когда сказанное нельзя отменить). То, что пишется в чате, печатается практически со скоростью речи, при этом редакция текста минимальна или отсутствует вовсе.

При создании структурированных виртуальных языковых форм взаимодействия младших школьников на уроках русского языка важно

учитывать практическую направленность и коммуникативно-деятельностную основу обучения, когда содержанием обучения является комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для практического владения языком. С этой целью активно использовались такие формы и приемы виртуального языкового взаимодействия, как ролевая игра, виртуальный контакт, проблемные и занимательные задания, мозговой штурм, описание синквейна и др.

Приведем примеры проблемных и занимательных заданий:

1. О каком правиле правописания шла речь в детской передаче «Радио-няня»:

Цыпленок в цирке выступал,

Играл он на цимбалах,

На мотоцикле разъезжал,

И цифр он знал немало.

Он из цилиндра доставал

Морковь и огурцы.

И только одного не знал,

Где и, а где же ы.

Буква и после ц пишется в корнях слов (исключение: цыпленок, цыган, цыкнуть, на цыпочках) и в словах на –ция. Буква ы после ц пишется в окончаниях и суффиксах.

2. Ответить на вопросы. Вопросы я буду задавать каждому в отдельности. Остальные не имеют права отвечать не на свой вопрос. Выигрывает тот, кто ответит на большее количество вопросов. Отвечать нужно быстро, времени на раздумье не дается.

– Что стоит в слове перед корнем? (Приставка).

– Как называется сооружение для переправы через реку? (Мост).

– Какой литературный герой в половодье спасал зайцев? (Дед Мазай).

- Являются ли слова «подводный» и «водитель» однокоренными?
(Нет).
- Кто был третьим, от кого ушел колобок? (Медведь, заяц, лиса).
- Сколько падежей в русском языке? (6).
- На какой вопрос отвечает слово в родительном падеже? (Кого? Чего?).
- Сколько спряжений у глагола? (2).
- Назовите окончание существительных 1 го склонения? (ж. и м. р. - [а], - [я]).
- Как называются главные члены предложения? (Подлежащее и сказуемое).
- Как называются в русском языке такие слова, как: большой, огромный, гигантский? (Синонимы).
- На какие вопросы отвечают слова в предл. падеже? (О ком?, о чем?).
- Назовите местоимения второго лица? (Ты, вы).
- Как называется сильный ветер со снегом? (метель, вьюга, буран).
- Что означает устаревшее слово «цирюльник»? (Парикмахер).
- Как называются слова, противоположные по смыслу?
(Антонимы).
- – Завершите пословицу: «За двумя зайцами погонишься ? (Ни одного не поймашь).
- Печь – это глагол или существительное? (И то и другое).
- Что означает выражение: «бить баклуши» и «считать ворон»?
(Бездельничать).
- Сколько –н - пишется в слове серебряный? (Одна).
- К какому роду относятся слова: пальто, бюро, лото? (Средний род).
- Поставьте ударение: договор или договор?

3. Мозговой штурм «Написание приставок раз- и рас- в начальной школе».

Рассмотрите слова в столбиках и сформулируйте принцип написания приставок раз-/рас.

В каждой группе необходимо выделить две подгруппы: генераторы (выдвигают предложения, создают банк идей); аналитики (обрабатывают предложенные варианты, формулируют решения). Детям предстоит в группах выявить сходства в написании приставок, а также найти связь между написанием з и с в данных приставках. В результате работы участники мозгового штурма приходят к выводу, что написание согласной зависит от первого звука в корне: звонкий он или глухой.

Проверка работы групп (две группы показывают свои листы с результатами работы и объясняют, к какому выводу пришли, от чего зависит выбор буквы з/с, доказывают свою точку зрения, остальные группы соглашаются с ними или не соглашаются).

РАЗЛОМАТЬ

РАСТОЛКАТЬ

РАЗБРОСАТЬ

РАСПИСАТЬ

РАЗМЕШАТЬ

РАСХВАТАТЬ

РАЗЫГРАТЬ

РАСКАТАТЬ

Вывод: Как же проверить написание букв з/с в приставках РАЗ-, РАС-?

Закрепим полученные знания. Для этого перейдите по ссылке на сайт LearningApps. Org и выполните задание <https://learningapps.org/5567439>.

Приведем пример ролевой игры по теме «Лексикография. Словари» и «Заседание Учебного совета».

Цели урока:

– обучающая: повторить лексику, узнать, какие бывают словари, как строятся словарные статьи, формировать ключевые и предметные компетенции, умение работать с книгой-словарём;

– развивающая: развивать речь обучающихся, внимание, память, логическое мышление, языковое чутьё, орфографическую зоркость;

– воспитывающая: воспитывать любовь к родному языку, родному слову, интерес к урокам русского языка; умение отстаивать свою точку зрения.

Тип урока: повторение и обобщение изученного материала.

Ход урока

1. Слово учителя.

К. Паустовский: «Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским языком: звучание музыки, спектральный блеск красок, игра света, шум и тень садов, неясность сна, тяжёлое громыхание грозы, детский шёпот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, красок, образов и мыслей – сложных и простых – для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения».

Сколько же слов должно быть в языке, чтобы передать всё то, о чём пишет К. Паустовский?! Как вы думаете, сколько слов в русском языке?

Учёные предполагают, что в русском языке более 500 тысяч слов. Все они «хранятся» в словарях. Существует множество словарей. Одни помогают правильно писать слова, другие говорят об истории слова, третьи расширяют ваш кругозор, приобщают вас к культуре.

Известный французский писатель А.Франс писал: «Словарь - это вся вселенная в алфавитном порядке! Если хорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!»

Урок мы проведём в форме заседания Учёного совета. Накануне были избраны председатель учёного совета – Елена Х. и его секретарь – Артем Т.

2. Заседание Учёного совета.

2.1. Слово председателя Учёного совета.

Практикой и теорией составления словарей занимается раздел языкознания – лексикография. Созданием словарей занимаются лексикографы. Они создали для нас целый ряд словарей. Среди них энциклопедические и языковые. С некоторыми из них мы сегодня познакомимся поближе. Кстати, первый словарь появился в 13 веке!

Прошу учёного секретаря доложить Учёному совету о готовности членов совета к заседанию, о повестке заседания.

2.2. Учёный секретарь сообщает о проделанной работе, о готовности к заседанию, знакомит с повесткой заседания, представляет докладчиков и оппонентов.

2.3. Слово предоставляется Софье Р. Доклад «Виды словарей».

2.4. Слово предоставляется Виктории Г. Доклад «Толковый словарь».

2.5. Слово предоставляется Александру М. Доклад «Фразеологические словари».

2.6. Слово предоставляется Михаилу С. Доклад «Словарь терминологических терминов».

2.7. Слово предоставляется Ксении А. Доклад «Словарь иностранных слов».

3. Дискуссия.

Присутствующие оппоненты предположили, что словари не имеют значимой роли в истории человечества, работа с ними требует много времени.

В дискуссии учащиеся «отстояли» мнение о фиксации совокупности знаний общества данной эпохи в словарях и отражении истории. Также было отмечено, что работать над обогащением своего словаря, над более ярким, точным способом выражения своих мыслей, переживаний каждый из нас должен всю жизнь. Этому поможет вдумчивое чтение художественной литературы, лингвистические словари и справочники.

4. Слово председателя Учёного совета.

Уважаемые коллеги, все вопросы, представленные на рассмотрение Учёного совета, освещены. Мы повторили лексику, узнали, какие бывают словари, как строятся словарные статьи. Мы убедились, что в своей жизни любой человек обязательно обращается к словарям, так как знать все слова просто невозможно. Словари и справочники – постоянные спутники нашей жизни, служащие нам для расширения знаний и повышения языковой культуры. Их заслуженно называют спутниками цивилизации. Словари – это поистине неисчерпаемая сокровищница национального языка, а также это и инструмент познания, и интеллектуальный путеводитель, и просто увлекательное чтение. Привычка пользоваться словарями – одна из самых полезных среди тех, которые может приобрести человек, получающий серьезное образование.

Вторая часть нашего занятия состоится в читальном зале библиотеки.

5. Практикум в читальном зале библиотеки.

На занятии в читальном зале библиотеки были закреплены умения работать со словарной статьёй.

6. Домашнее задание: составить один из несуществующих словарей (объёмом 15-30 слов) на тему: Словарь самых главных (важных) слов или Словарь добрых слов.

Значительный интерес у учащихся начальных классов вызывает написание синквейна.

Написание синквейна.

Вспомните, что такое синквейн? (в переводе с французского слово «синквейн» означает стихотворение, состоящее из пяти строк и написанное по определенным правилам).

Традиционно синквейн (от фр. cinquains, англ. cinquain) – стихотворение из пяти строк, построенное по схеме 2 – 4 – 6 – 8 – 2, где цифры обозначают количество слогов в строке. Форму синквейна

разработала американская поэтесса А. Крэпси в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Синквейн используется в качестве инструмента для анализа и синтеза информации. Синквейн требует умения находить главное и коротко его формулировать. Исследователи синквейнов замечают, что способность резюмировать большой объём информации, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах, образах – важное умение. Оно полезно для выработки способности к анализу, а также требует от ученика сосредоточенности, вдумчивости, богатого понятийного запаса. Поэтому синквейн позволяет оценить и уровень понятийного и словарного багажа учащихся.

Безусловно, составление синквейна – это вид творческой деятельности, метод развития образной речи. Синквейн привлекает простотой построения, требует меньших временных затрат, чем, например, сочинение. Этот приём можно применить на разных этапах урока: на стадии вызова, осмысления содержания (нового материала), рефлексии.

Техника составления дидактического синквейна:

– первая строка – заголовок, отражающий понятие, определяемое в стихотворении, т.е. заявляется тема синквейна или предмет, о котором пойдёт речь. Состоит из одного существительного;

– вторая строка – описание предмета, определение ключевых качеств понятия. Это два прилагательных или причастия, которые обозначают существенные признаки предмета;

– третья строка – действия, характеризующие понятие, предмет. Это три глагола или деепричастия;

– четвёртая строка – ключевая фраза, обычно из четырёх значимых слов, выражающая отношение автора к предмету, теме. Формально это может быть пословица, крылатое выражение, афоризм, цитата;

– пятая строка – одно слово-резюме, синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы, предмета.

Если следовать этим правилам, могут получиться, например, такие синквейны.

Русский язык. / Выразительный, распространённый. / Обучает, тренирует, развивает. / Каждый изучает родной язык. / Россия.

Имя существительное. / Самостоятельное, представительное. / Окружает, называет, появляется. / Всё передаём русским словом. / Хлеб языка.

Пушкин. / Талантливый, великий. / Творил, мечтал, любил. / Солнце русской поэзии. / Гений.

Первая строка синквейна даёт возможность судить о метапредметном умении ученика определять тему. Остальные строки характеризуют метапредметные умения выделять существенные признаки понятия, подбирать нужное слово для определения выделенных характеристик и умение обобщать и формулировать вывод-тезис.

Сформулируем методические рекомендации по составлению синквейна:

- объяснить правила написания синквейна;
- составить вместе с учащимися синквейн по теме урока, показывая приём набора лексики;
- определить темы для написания синквейнов на первом этапе в парах (группах);
- зафиксировать время на написание синквейна;
- заслушать варианты (примеры).

Второе методическое условие – применение технологии образовательного квеста.

Исследованием установлено, что при работе над веб-квестом развивается ряд компетенций:

- использование информационных технологий для решения учебных задач (в том числе для поиска необходимой информации,

оформления результатов работы в виде компьютерных презентаций, веб-сайтов, флеш-роликов, баз данных);

- самообучение и самоорганизация;
- умение находить несколько способов решений проблемной ситуации, определять наиболее рациональный вариант, обосновывать свой выбор;
- формирование навыка публичного выступления (обязательно проведение анализа работы с вопросами, дискуссией).

По типу заданий, выполняемых обучающимися, бывают следующие квесты:

- пересказ – демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа;
- планирование и проектирование – разработка плана или проекта на основе заданных условий;
- самопознание – любые аспекты исследования личности;
- компиляция – трансформация формата информации, полученной из разных источников;
- творческое задание – творческая работа в определенном жанре: создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика;
- аналитическая задача – поиск и систематизация информации;
- детектив, головоломка, таинственная история – выводы на основе противоречивых фактов;
- достижение консенсуса – выработка решения по острой проблеме;
- оценка – обоснование определенной точки зрения;
- журналистское расследование – объективное изложение информации (разделение мнений и фактов);

– убеждение – склонение на свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц;

– научные исследования – изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных онлайн-источников.

Перечислим основные компоненты, из которых состоит веб-квест:

Введение – формулировка темы, описание главных ролей участников, сценарий квеста, план работы или обзор всего квеста.

Задание – четкое и интересное описание проблемной задачи и формы представления конечного результата:

- проблема, или загадка, которую необходимо решить;
- позиция, которую нужно сформулировать и защитить;
- продукт, который нужно создать;
- реферат, который должен быть создан;
- доклад или журналистский отчет;
- творческая работа, презентация, постер и т.д.

Выполнение – точное описание основных этапов работы; руководство к действиям, полезные советы по сбору информации (контрольный список вопросов для анализа информации, разнообразные советы по выполнению того или иного задания, «заготовки» Web-страниц для отчетов, рекомендации по использованию информационных ресурсов и пр.).

С методической точки зрения материал должен отличаться релевантностью, разнообразием и оригинальностью ресурсов; разнообразием заданий, их ориентацией на развитие мыслительных навыков высокого уровня; наличием методической поддержки – вспомогательных и дополнительных материалов для выполнения заданий; при использовании элементов ролевой игры – адекватный выбор ролей и ресурсов для каждой роли. Здесь можно указать ссылки на ресурсы и не выделять для них отдельный раздел.

Оценивание – описание критериев и параметров оценки выполнения веб-квеста, которое представляется в виде бланка оценки. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте. Методической оценке подлежит адекватность представленных критериев оценки типу задания, четкость описания критериев и параметров оценки, возможность измерения результатов работы.

Заключение – краткое и точное описание того, чему смогут научиться ученики, выполнив данный веб-квест. Здесь должна прослеживаться взаимосвязь с введением.

Использованные материалы – ссылки на ресурсы, использовавшиеся для создания веб-квеста. Данный раздел можно объединить с разделом выполнение.

Комментарии для педагога – методические рекомендации для педагогов.

Выделяют следующие этапы работы над веб-квестом.

1. На первом этапе учитель проводит подготовительную работу, знакомит с темой, формулирует проблему. Темы подбираются так, чтобы при работе над ними обучающиеся углубляли знания по изучаемому предмету или приобретали новые. Одну и ту же тему могут выбрать несколько человек, тем интереснее будет обсуждение результатов. Обучающиеся знакомятся с основными понятиями по выбранной теме, материалами аналогичных проектов. Возможна работа в группах при выполнении заданий.

2. На этапе выполнения задания формируются исследовательские навыки обучающихся. При поиске ответов на поставленные вопросы среди большого количества научной информации развиваются критическое мышление, умение сравнивать и анализировать, классифицировать объекты и явления, мыслить абстрактно. Ученики приобретают навыки

трансформировать полученную информацию для решения поставленных проблем.

3. На этапе оформления результатов деятельности происходит осмысление проведенного исследования. Работа предусматривает отбор самой значимой информации и представление её в виде веб-сайта, html-странички, слайд-шоу, буклета, анимации, постера или фоторепортажа. На этом этапе очень важна роль учителя как консультанта.

4. Обсуждение результатов работы над веб-квестами можно провести в виде конференции, чтобы обучающиеся имели возможность показать свой труд, осознав значимость проделанной работы. На этом этапе закладываются такие черты личности как, ответственность за выполненную работу, самокритичность, взаимоподдержка и умение выступать перед аудиторией.

5. Завершающим этапом является оценка, однако обязательным для веб-квеста является предварительное (до начала работы) объявление его принципов. Критерии оценки бывают разными (по времени презентации, оригинальности, новаторству и прочее). В оценке суммируется опыт, который был получен учеником при выполнении самостоятельной работы с помощью технологии веб-квеста.

Рассмотрим элементы структуры и требования к разработке квеста.

1. Название должно быть кратким, привлекательным и оригинальным. Указывается одно из направлений воспитательной деятельности как приоритетное – патриотическое, экологическое, эстетическое или др. (моноквест) или группа учебных предметов и комплекс воспитательных направлений (междисциплинарный или комплексный квест).

2. Цель и задачи. Цель носит обобщённый характер, должна быть диагностичной. При определении цели и задач ориентиром выступают образовательные стандарты.

3. Продолжительность. Образовательный квест может быть разработан на один урок, а также серию уроков.

4. Легенда. Легенда представляет собой вымышленную историю о событиях или личностях, предшествующую началу игры. При её разработке приветствуется творчество: преувеличение событий, изменение известных героев и т. п. Так, благодаря фантазии, в квесте можно оказаться в любом месте или создать планету.

5. Квест-герои. Авторы квеста предлагают список героев и их характеристики. Персонажи квеста могут быть как полностью вымышленными, так и реальными. Выбор ролей участников квеста прописывается правилами: жеребьёвка, деление по какому-либо признаку в зависимости от цели и содержания квеста.

6. Основное задание/основная идея. Основное задание должно быть проблемного характера. При разработке основного задания можно учитывать типы заданий Дж. Э. Фэррени.

7. Сюжет и продвижение по нему. Представляет ряд событий в игре (базовую схему), например, последовательность этапов, станций, для прохождения которых разрабатываются правила продвижения, могут применяться бонусы или штрафы. Желательно включить в сюжет традиционные элементы: экспозицию, завязку, развитие действия, кульминацию и развязку.

8. Задания/препятствия. Для продвижения по сюжету наряду с основным заданием разрабатываются дополнительные задания различного характера; желательно, чтобы среди них предлагались проблемные.

9. Навигаторы. Различные подсказки, метки, ориентиры, способствующие организации целенаправленного поиска, направленного на решение как основного, так и дополнительных заданий.

10. Ресурсы. Для выполнения квеста обучающимся могут быть предложены различные ресурсы: список литературы, включая интернет-

источники, образовательные сайты; мультимедиапрезентации; ролики, в том числе социальные; электронные гаджеты; приборы и материалы и др.

11. Критерии оценивания деятельности обучающихся. Критерии разрабатываются учителем в зависимости от разновидности предлагаемых заданий и выполняемого образовательного «продукта».

12. Итог квеста – образовательный «продукт» и рефлексия. Результат должен соотноситься с выполнением основного задания, например: решена проблема, разгадана загадка, сделано открытие и т. п. Образовательным «продуктом» может быть социальный ролик, буклет, результаты исследования и т. д. Рефлексия организуется учителем как в различных аспектах (когнитивной, эмоционально-ценностной, волевой и социальной), так и с использованием разнообразных приёмов (рефлексивный экран, самооценка работы, «смайлики» и др.).

В результате выполнения заданий веб-квеста обучающиеся узнают новое, учатся работать с сетевыми сервисами. У них есть возможность проявлять свои творческие способности. Но самое главное – они учатся общаться, обсуждать проблемы и находить общее решение. Примеры веб-квестов приведены в приложении.

Реализация третьего условия – актуализация форм дистанционного общения с учащимися. К наиболее употребительным активным формам сетевого общения относятся: лингводидактические вебинары, общение в чатах, круглый стол, электронное портфолио младшего школьника и др.

Круглый стол – это форма организации обсуждения темы, в которой изначально заложены несколько точек зрения. Цель круглого стола – выявить противоречия, сравнить разные точки зрения и выбрать приемлемые для всех участников позиции и решения.

Самый сложный этап-подготовка к уроку:

– во-первых, тема должна изначально предполагать наличие разных точек зрения на один и тот же вопрос, то есть быть многовариантной;

- во-вторых, тема должна быть хорошо изучена;
- в-третьих, желательно, чтобы тему можно было привязать к современности, обыденной жизни, то есть она должна быть актуальной.

Очень важно в ходе подготовки обсудить следующие правила.

Правила участия в «круглом столе»:

- регламент (по времени);
- взаимное уважение;
- недопустимость «перехода на личности»;
- высказываться по очереди;
- не перебивать выступающего;
- активно участвовать и пр.

Эти правила могут сформулировать и сами дети, а может предложить и учитель.

Приведем пример круглого стола на тему «Интернет-общение» в рамках предмета «Родной русский язык» (4 класс).

Что изображено на слайде?



Как общаются люди? Где может происходить общение?

Что объединяет эти рисунки?

Продолжите предложение: интернет – это...

Для чего нужен интернет?

Назовите социальные сети, в которых вы общаетесь.

Что такое «Электронная почта»?

Все ли умеют составить сообщение, чтобы виртуальный собеседник вас правильно понял?

Что для этого нужно?

Актуальна ли эта тема в наше время, когда живое общение между людьми заменил компьютер и социальные сети в интернете?

На что мы должны обращать внимание, общаясь в социальных сетях?

Приведем пример лингводидактического вебинара с использованием коллаборативной стратегии обучения младших школьников (совместная работа учащихся в группах, когда процесс обучения осуществляется посредством общения).

Исследованием установлено, что в коллаборативной среде дети развиваются как в социальном, так и эмоциональном планах, т.е. имеют возможность общаться со сверстниками, защищать и представлять свои идеи, обмениваться мнениями, принимать активное участие во взаимооценивании и оценивании самих себя. Например, обучающиеся получают карточки с названием групп. Карточки содержат названия социальных сетей: «Агент», «Контакт», «Ватсап», «Скайп».

Вступительное слово учителя: Интернет – специфическая среда для общения, в ней существуют определённые правила вежливости, которые получили название «сетевой этикет».

Давайте задумаемся над вопросом: язык Интернета обогащает или обедняет нашу речь?

Необходимо отметить, что русский язык существует в Интернете только в письменном варианте. Письмо создаётся на клавиатуре. Психологически и физически набор текста с помощью клавиш и написание слов от руки - процессы абсолютно разные. При написании мы смотрим на воспроизводимое слово, а при его наборе оно распадается на отдельные буквы (клавиши), к которым чаще всего прикованы глаза и внимание создателя текста. Именно здесь кроется причина огромного количества опечаток в репликах. Ведь мы не стремимся перепроверять и корректировать наши высказывания в социальных сетях. Надо как можно быстрее ответить, чтобы не потерять нить разговора.

Еще одна причина большого количества ошибок – недостаток языковой культуры у создателей сайтов, провайдеров и других лиц, осуществляющих техническое обслуживание потребителей Интернета.

Зачастую интернет делает личную переписку достоянием широкой общественности, выставляет напоказ все преднамеренные и непреднамеренные нарушения речевых норм. А если ошибки останутся неисправленными, это будет означать, что они правомерны и, по сути, не являются нарушениями.

Печальным является и тот факт, что при общении в социальных сетях допускаются сокращения, применяются сленг и ненормативная лексика.

В социальных сетях пользователи, в основном представители молодого поколения, стараются придерживаться особых «антиправил» написания слов. Вот некоторые из них

1) Пользователи интернета не могут выражать эмоции и чувства с помощью мимики, поэтому используют растягивание ударных гласных:

Он такоооооооооооой красиинииииивый!!!! (восхищение)

Нуууууууууу, не плачь! (утешение)

2) Переписка в интернете изобилует заимствованной лексикой:

Например, по-русски написанное слово «плиз» происходит от английского «please», что переводится как «пожалуйста» Или если вы увидите у себя на форуме сообщение. «С бёздником тебя!», это будет означать «С днем рождения!»

3) Пользователи интернета, в основном дети, следуя моде намеренно искажают слова:

участник – учасНЕГ

красавчик – красаФЧЕГ

учиться – учиЦЦа

еще – ИСЧО.

4) Кроме этого, с целью ускорить и упростить переписку, используются всевозможные сокращения на разных языковых уровнях:

сейчас – ЩАС

как-нибудь – КАК-НИТЬ

Особенно много вариантов написания имеет слово «Спасибо». Его пишут как – СПС, ПАСИБ, СИБКИ, сиб.

Признание в любви вообще сокращается до двух слогов:

лю ты – люблю тебя

интернет – ИНЕТ.

Предпочтение отдается безглагольным конструкциям:

я поеду на такси – Я на такси.

5) Также пользователи интернета активно используют компьютерный сленг. Большая часть сленговых конструкций в интернете придумана не только для того, чтобы передать информацию в краткой и упрощенной форме, но и для того чтобы оживить ее юмористическим оттенком:

глюк – неправильная работа программы

искалка - поисковая система (напр. Яндекс)

дрова – драйвера

винда – Windows

клава – клавиатура.

б) Использование смайликов.

Так как Интернет-общение осуществляется в режиме on-line, пользователи приравнивают его к реальному, сопровождая эмоциональным подтекстом. Эмоции здесь имеют особую конфигурацию – смайлы (от английского «smile» – «улыбка»). Значок похож на изображение улыбки или грусти на лице человека и передает настроение пишущего. Да, смайлики передают эмоции и чувства – это плюс, но на наш взгляд, отрицательным является тот факт, что смайлики заменяют

множество слов – живой текст, полностью вытесняя его из Интернет-письма.

Таким образом, все сказанное свидетельствует о том, что подобное общение в социальных сетях действительно снижает речевую культуру. Главными причинами этого являются недостаточное знание правил русского языка и дань модным «антиправилам» Интернета.

Приходилось ли вам пользоваться электронной почтой?

Каких правил вы придерживались при написании электронного письма?

При переписке по электронной почте каждый пользователь должен помнить о некоторых правилах. Давайте с ними познакомимся:

Текст для ознакомления и изучения (отправлен по электронной почте для работы каждому ученику).

Понятие «сетевой этикет» появилось с появлением первой сетевой услуги – электронной почты. Важно соблюдать правила сетевого этикета. Итак, поприветствуйте собеседника в начале письма и попрощайтесь в конце. Пишите кратко, грамотно и аккуратно. Если вы обращаетесь к кому-либо с просьбой, не забудьте сказать «пожалуйста». В то же время, если кто-то помогает вам, никогда не вредно сказать «спасибо». В переписке личного характера можно придерживаться разговорного стиля. Не следует переправлять чье-то личное сообщение другим людям или в телеконференцию без предварительного согласия его автора. Текст письма нужно структурировать по смыслу, абзацы отделять пустой строкой. «Золотое правило» сетевого этикета: никогда не пишите то, что вы не сказали бы человеку в лицо при личной встрече. Никогда не говорите то, что вы не хотели бы услышать от других в свой адрес. Не употребляйте грубых слов и выражений в тексте. Используйте смайлики, но не слишком много.

Задания к тексту: прочитайте текст «Правила сетевого этикета».

Вопросы к группам:

1 группа: какая информация была для вас знакома?

2 группа: что вам показалось неизвестным?

3 группа: подумайте, что противоречит тому, что вы знали. С чем вы не согласны в этом тексте?

4 группа: что показалось вам непонятным? Где нужны объяснения, уточнения?

Следующий пример направлен на формирование речевого этикета при общении младших школьников в чатах. Учащимся предлагалось написать фрагмент письма, следуя правилам этикета (не более 3-х предложений по образцу):

1 группа: «поздравление с днем рождения».

2 группа: объявление «Отдам в хорошие руки».

3 группа: рекламный текст ручки со стирающей пасту резинкой.

4 группа: письмо – извинение.

Урок в форме «круглого стола» обладает рядом несомненных достоинств:

- помогает обобщить изученный материал;
- помогает осмыслить тему через призму собственного жизненного опыта;
- формирует умение вести спор, излагать свою точку зрения, приводя аргументы и доказательства;
- помогает развивать навыки связной монологической и диалогической речи;
- формирует навыки самостоятельной работы, а также умения работать в команде, сообща.

Из недостатков следует отметить:

- длительный и сложный этап подготовки, который требует объемной и тщательной работы не только учителя, но и учеников;

– сложность организации эффективной дискуссии, ведь важно, чтобы каждый принял участие, высказал свое мнение. При этом нужно еще подвести беседу «к общему знаменателю»;

– урок возможен в классе с высоким уровнем подготовки. Хотя отдельные элементы «круглого стола» можно вводить в систему уроков постепенно.

Еще одна форма дистанционного общения – блиц-опрос.

Перечислим возможные варианты заданий для блиц-опроса.

1. Ответьте на поставленные вопросы.

– Сколько гласных звуков?

– Сколько согласных букв?

– Сколько согласных букв, обозначающих непарные по твердости-мягкости согласные звуки?

– Сколько парных по звонкости-глухости согласных звуков в алфавите?

– Какие 2 буквы в русском алфавите называются немymi?

2. Из букв предложенных слов составьте новые слова: барон, атлас, повар, терка, роман. (Набор, салат, автор, актер, норма).

3. Подберите к словам антонимы: конец, молодость, неряшливость, наказание, горе.

4. Подберите слова-синонимы к следующим фразеологизмам.

Диву даваться-...

На ночь глядя-...

Водить за нос-...

Ни свет ни заря-...

Яблоку негде упасть-...

В связи с современной информатизацией общества образовательных учреждений входит в практику для оценки сформированности уровня универсальных учебных действий электронное портфолио, что может

решить не только педагогические задачи, но и создать единое образовательное пространство.

Анализ результатов деятельности школьников может быть представлен посредством накопительной системы оценки учебных достижений (портфолио).

На первой ступени обучения – начальная школа (1-4-е классы) портфолио служит для сбора информации о продвижении в учебной деятельности школьника, для подготовки карты представления ученика при переходе на вторую ступень обучения.

Портфолио ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов;

Под электронным портфолио нами понимается веб-страница или веб-сайт учащегося, который используется им для хранения результатов проектно-исследовательской деятельности, личных достижений, например, результатов участия в олимпиадах, конкурсах и иных интеллектуальных состязаниях.

Основные цели портфолио:

- отслеживание, учет, оценивание индивидуальных достижений обучающихся;

- повышение образовательной активности школьников;

- индивидуализация образования.

Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;

- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Чем же значимо электронное портфолио для школьников начальной ступени образования?

Во-первых, оно содержит информацию о различных видах деятельности учащегося, пройденных в ходе обучения, и позволяет проводить пролонгированный мониторинг образовательных программ, а также отражает результаты индивидуальной образовательной активности учащихся, например, участие в проектах и научно-практических конференциях школьников, позволяет отслеживать и оценивать результаты обучения и индивидуальный прогресс.

Электронное портфолио помогает ученику:

- ставить цели и планировать их достижение;
- осознавать свои возможности и умения;
- фиксировать свои знания;
- лучше понимать свои стили обучения и анализировать свои возможности обучения;
- отражать изменения в процессе учения;
- раскрывать свою индивидуальность.

Назовем сервисы для создания электронного портфолио.

GoogleSites <https://sites.google.com/> - инструмент для создания сайтов.

GoogleDrive <https://drive.google.com/> - инструмент для создания папок с цифровыми документами ученика.

Примерный вариант электронного портфолио младших школьников по русскому языку представлен в приложении.

Четвертое условие – применение видеоуроков. На начальном этапе подготовки видеоурока ведется отбор необходимого материала, затем его обработка, преобразование в облегченный вариант. Готовый материал помещается в презентацию Power Point. Затем разрабатывается задание для закрепления любой формы на платформе ЯКласс, задание содержит в себе исключительно ту информацию, которая представлена в презентации. На заключительном этапе производится запись урока на платформе Zoom.

Рекомендуется проговорить задание для закрепления материала, цель его выполнения, тонкости и сложности, с которыми столкнутся обучающиеся при выполнении той или иной задачи. Также рекомендуется на первых занятиях комментировать работу той платформы, на которой планируется выполнение заданий.

Для оживления видеоурока рекомендуется применять методы работы с аудиторией, например, задавать вопросы, предоставляя слушателю условное время на ответ, а по истечении этого времени, давать правильный ответ. Учителям начальных классов, в частности, на русском языке, как никому другому, важна обработка звуков, новых слов, словосочетаний и т.д.

Мы считаем систему видеоуроков эффективнее по сравнению с уроками в формате онлайн, так как система обладает следующими отличительными характеристиками:

- видеоурок охватывает максимальное количество обучающихся, так как урок доступен в сети 24 часа в сутки с любого гаджета;
- видеоурок доступен для скачивания;
- видеоурок можно просматривать несколько раз до полного освоения материала;

– видеоурок могут просматривать родители обучающихся, которые смогут помочь ребенку в закреплении материала. Также подобные уроки подтолкнут родителей к мотивированию детей изучать русский язык.

Важным элементом организации самостоятельной работы обучающихся в дистанционном процессе является обратная связь с учителем. Она подразумевает не только отправку готовых работ или фиксацию учителем выполнения проверочных заданий на платформах, но и возможность учащегося обратиться к учителю с вопросами и проблемами, возникающими в ходе работы. Учитель не должен ограничиваться только выставлением оценок: следует разбирать, комментировать допущенные ошибки, стимулировать их исправление.

При наличии у детей достаточных навыков самостоятельной работы дистанционное занятие с использованием видеоурока можно организовать следующим образом: дети должны самостоятельно просмотреть видеоурок, при этом учитель дает установку, на что обратить особое внимание, возможно, что-то записать или ответить на 2-3 вопроса. Учитель может обратить внимание на наиболее важные вопросы, дать разъяснение по сложным для учащихся проблемам. Повторение и проверка усвоения выполняются в асинхронном режиме. Такая организация позволяет более эффективно распределить учебное время, снизить нагрузку на учителя и учеников, способствует более качественному усвоению материала.

Приведем отрывок видеоурока по теме «Личные местоимения» (4 класс).

- Назовите тему урока (Личные местоимения).
- Эта тема новая или вы уже знаете что-то о местоимении?
- Что же такое местоимение? (Местоимение – это часть речи, которая заменяет в речи имя существительное. Местоимения не называют людей, животных или предметы, а только указывают на них: я, ты, он, она, оно, мы, вы, они).

– А какая цель урока?

Цель урока: учиться изменять местоимения по падежам.

Работа над новым материалом.

Работа по таблице.

Склонение местоимений							
Падеж	1-е лицо		2-е лицо		3-е лицо		
	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.	
И. п.	я	мы	ты	вы	он, оно	она	они
Р. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Д. п.	мне	нам	тебе	вам	ему	ей	им
В. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Т. п.	мною	нами	тобой	вами	им	ею	ими
П. п.	обо мне	о нас	о тебе	о вас	о нём	о ней	о них

– Назовите личные местоимения 1-го и 2-го лица в начальной форме (Я, мы, ты, вы).

– Какие из них являются формами ед. ч., а какие – формами мн.ч.?

(Формы ед. ч. – я, ты, формы мн. ч. – мы, вы)

– Назовите местоимения 3-го лица (Он, она, оно, они).

– Что сделали с местоимениями я, мы, ты, вы, он, она, оно, они?
(Их просклоняли, т. е. изменили по падежам).

– Посмотрите на местоимения 3-го лица ед. ч. Что интересного вы увидели? (Местоимения он и оно склоняются одинаково)

– Докажите, что местоимения м.р. и ср. р. склоняются одинаково.
Для этого просклоняйте их, подставляя существительные дом и облако.

Например: Р.п. – нет дома (его), нет облака (его).

– Назовите формы местоимений 3-го лица мн.ч. (Они, их, им, их, ими, о них).

– Различаются ли они по родам? (Нет).

– Что интересного ещё заметили в таблице? (Формы Р.п. и В. п. одинаковые).

– Что же делать, как распознать падежи? (Подставить проверочное слово – мама: нет мамы - Р.п., вижу маму – В.п.).

Первичное закрепление.

Стр. 50 упр. 44. Выписываете из текста в столбик местоимения, если они стоят не в начальной форме, то пишете её, указываете, лицо, число, падеж по образцу:

Мне (я) - 1 л., ед. ч, Д.п.

– Если местоимения повторяются, то пишем один раз.

– Можно работать в паре, если испытываете затруднение.

(Проверка фронтальная)

– У кого всё получилось? В чём были затруднения?

Продолжение работы над новым материалом.

– Вернитесь к таблице. Вы заметили особенность в употреблении местоимений 3-го лица в П. п.? (После предлога в местоимении появляется буква «н»).

– Какой вопрос задала Маша? (Это только в П. п. так ?).

– Что вы ей ответите, выполнив упражнение 44?

– Давайте познакомимся с содержанием плаката на стр. 52. (Чтение плаката).

Закрепление.

А) Стр. 52 упр. 45

1 столбик – устно фронтально все.

Дифференцированная работа.

1 группа – 2 столбик – самостоятельно письменно.

(Проверка)

сделал для него, для неё, для них

подошёл к нему, к ней, к ним

посмотрел на него, на неё, на них

играл с ним, с нею, с ними

мечтал о нём, о ней, о них.

– Ребята, а почему не взяли местоимение 3-го лица, ср. р.?

(Изменяется как местоимение м.р.).

2 группа (по желанию) – работает по карточке.

Списать предложения. Местоимения поставить в нужную форму.

1. Мы молодой весны гонцы, она (мы) выслала вперёд. 2. Ласточка с весною в сени к (мы) летит, с (она) солнце краше, и весна милей. 3. Лёд трескался, ломался на отдельные глыбы; вода всплёскивалась между (они). 4. Как мой садик свеж и зелен! Распустилась в (он) сирень.

(Проверка фронтальная, дети читают получившиеся предложения.)

– У кого всё получилось?

– Кто не справился с заданием? Почему?

Б) Отредактируйте текст.

Про лису дурная слава ходит, будто лиса кур таскает. Но на деле редко лисе это удастся. Чаще всего лиса охотится за мышами.

У лисы чуткий слух. Только пискнет мышонок, лиса уже тут как тут.

(Про лису дурная слава ходит, будто она кур таскает. Но на деле редко ей это удастся. Чаще всего она охотится за мышами.

У неё чуткий слух. Только пискнет мышонок, лиса уже тут как тут).

Итог урока.

Закончи предложения:

Местоимения – это слова, которые не называют людей, животных, предметы, а только ... (указывают на них).

Я знаю личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они).

Местоимения:

1-го лица (я, мы)

2-го лица (ты, вы)

3-го лица (он, она, оно, они).

По родам изменяются только местоимения (3-го) лица, (единственного) числа.

– Какая была цель урока? (Научиться изменять местоимения по падежам)

– Добились мы цели?

Домашнее задание: с/р стр. 26 упр. 23, всё по заданию.

Рефлексия.

Оцените свою работу на уроке по плану:

– Сегодня на уроке я научился ...

– У меня хорошо получилось ...

– Задание вызвало затруднение, потому что ...

– Мне нужно ещё ...

Оценка работы учащихся учителем.

Приведем еще один отрывок видеоурока по теме «Устойчивые выражения».

– Сегодня поговорим об устойчивых выражениях и поучимся употреблять их в речи.

– Какие задачи поставим перед собой?

– Для достижения цели предлагаю сегодня работать по следующему плану.

1) Узнать, что такое фразеологизм (устойчивое выражение).

2) Познакомиться со словарем устойчивых выражений.

3) Потренироваться в нахождении и объяснении устойчивых выражений.

Есть такая наука – Фразеология. Она изучает значение и происхождение устойчивых выражений.

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания, которые имеют неизменный порядок слов и обладают рядом свойств.

– Какие словари вы знаете?

– Существует и словарь устойчивых выражений. Найдите его во 2 части учебника. Откройте с. 4-5. Содержание. Определите, на какой странице находится Словарь устойчивых выражений. У него есть ещё 1 название. Какое? Что мы можем узнать из словаря? Можно узнать значение, происхождение фразеологизмов. Откуда произошли эти выражения, вы знаете? Я уверена, что сегодня вы не будете работать спустя рукава. Что это значит – работать спустя рукава?

– Как вы думаете в наш словарь помещены все фразеологизмы, существующие в русском языке? (Показать словарь).

– Что можем узнать из словаря?

Пользуясь словарём, соедини фразеологизм с его значением по образцу.

№	Устойчивое выражение	Лексическое значение
1	Яблоку негде упасть →	1. Очень тесно, многолюдно 2. Большой урожай яблок
2	Бить баклуши →	1. Хорошо работать 2. Бездельничать
3	Зарубить на носу →	1. Запомнить крепко-накрепко 2. Оставить зарубку на чём-либо
4	Уносить ноги →	1. Прятаться 2. Убегать
5	Водить за нос →	1. Поступать необдуманно 2. Обманывать

Составь предложение с фразеологизмом. Задание 3.

Выберите из предложенных фразеологизмов подходящий по смыслу и впишите в данное предложение. Например, Ура, каникулы! Теперь можно ни о чём не думать и до сентября. (висеть на волоске, бить баклуши, обвести вокруг пальца)

Бабушка держала меня..._____.

(В ежовых рукавицах, как белка в колесе, засучив рукава).

Больной находился в тяжёлом состоянии, жизнь его_____.

(Водой не разлить, ломать голову, висела на волоске).

Недоспав утром, мальчишка начинает _____, и отец всё оглядывается, чтобы тот сонный не свалился. (Держать язык за зубами, валять дурака, клевать носом).

От постоянных неудач у молодого дизайнера _____ .
(Опустить руки, воду мутить, дело в шляпе).

Он выделялся в толпе, был каким-то другим, слыл _____ .
(Белой вороной, водой не разлить, опустить руки).

Это _____ произведение _____ я _____ знаю, _____ как _____ .
(Свои пять пальцев, клевать носом, водой не разлить).

Я так ждала этого письма! Получив его, я была на _____ .
(Седьмом небе от счастья, как белка в колесе).

Что-то _____ я _____ ужасно _____ проголодался, _____ надо _____ бы _____ .
(Заморить червячка, опустить руки, как белка в колесе).

Темные тучи сгущались, раздался гром, начался сильный ливень, мы попали _____ под _____ дождь _____ и _____ .
(Промокли до нитки, как белка в колесе, воду мутить).

Целый день на ногах, некогда и присесть, кручусь, как _____ .
(Белка в колесе, в ежовых рукавицах, клевать носом).

Игра «Четвёртый лишний».

Определите, какой фразеологизм не является синонимом т.е он имеет другое значение (лишний)

Выпишите его на строку и рядом напишите его значение. Объясните почему он лишний.

1. Хоть пруд пруди

Кот наплакал

Тьма тьмушая

Яблоку негде упасть

2. Вовсе лопатки

Слома голову

Черепашьим шагом

В мгновение ока

3. Попасть впросак

Попасть в переделку

Попасть в переплёт

Попасть на седьмое небо

Рефлексия

– Оцените свою работу на уроке, используя фразеологизмы, которые перед вами на слайде. Запишите в свою тетрадь подходящие утверждения:

1. Я переливал из пустого в порожнее.
 2. Я устал и вышел из себя.
 3. Я работал, не покладая рук.
 4. Я устал, но взял себя в руки.
 5. Я смотрел на работу класса в оба глаза.
- Зачитайте. Объясните.

Выводы по главе 2

Опытно-поисковая работа проводилась с целью выявления исходного уровня языковой компетенции младших школьников на базе МАОУ «СОШ №147» г. Челябинск, а также на отношение обучающихся к осуществлению дистанционного обучения русскому языку. С этой целью был проведен контрольный диктант с грамматическим заданием и анкетирование на выявление отношения младших школьников к дистанционным технологиям по русскому языку.

Для достижения поставленных задач использовались следующие методы исследования: наблюдение, беседа, анкетирование, изучение педагогической документации, анализ.

Далее, с учетом полученной информации, был проведен анализ полученных результатов. Результаты анкетирования показали: 17% имеют высокий уровень сформированности языковых знаний, 35% - средний уровень, результаты с допустимым уровнем имеют 48% учеников класса.

Обработка анкетных данных позволила зафиксировать следующее: младшие школьники отметили, что уроки в дистанционном формате им нравятся больше по сравнению с традиционными уроками. Так ответили 54% опрошенных. В процессе дистанционного обучения по русскому языку 27% родителей оказывают помощь в технической организации, при этом 38% обучающихся отметили, что им требуется разъяснения родителей, как выполнять учебные задания. К основным преимуществам дистанционного обучения младшие школьники отнесли:

- гибкий график и темп обучения – 23%;
- возможность обучения дома – 27%;
- опыт самостоятельного освоения учебного материала – 15%;
- возможность углубленно изучать дополнительный материал – 19%;

- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения, что полезно для будущего, – 12%;
- другое – 4%.

Рассмотрев теоретические положения исследуемой проблемы, принимая во внимание ее состояние в практике начальной школы и выявив уровень языковой компетенции, мы остановились на процессуально-технологическом описании методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников на уроках русского языка:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников. При создании структурированных виртуальных языковых форм взаимодействия младших школьников на уроках русского языка важно учитывать практическую направленность и коммуникативно-деятельностную основу обучения, когда содержанием обучения является комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для практического владения языком. С этой целью активно использовались такие формы и приемы виртуального языкового взаимодействия, как ролевая игра, виртуальный контакт, проблемные и занимательные задания, мозговой штурм, описание синквейна и др.;

- применение технологии образовательного квеста. Исследованием установлено, что при работе над веб-квестом развивается ряд компетенций, выделены типы квеста (пересказ, планирование и проектирование, самопознание, компиляция, творческое задание, аналитическая задача, детектив, головоломка и др.), также были выделены основные компоненты, из которых состоит веб-квест и этапы работы над веб-квестом. В результате выполнения заданий веб-квеста обучающиеся узнают новое, учатся работать с сетевыми сервисами. У них есть возможность проявлять свои творческие способности. Но самое главное – они учатся общаться, обсуждать проблемы и находить общее решение;

– актуализация форм дистанционного общения с учащимися. К наиболее употребительным активным формам сетевого общения относятся: лингводидактические вебинары, общение в чатах, круглый стол, электронное портфолио младшего школьника и др. Круглый стол – это форма организации обсуждения темы, в которой изначально заложены несколько точек зрения. Цель круглого стола – выявить противоречия, сравнить разные точки зрения и выбрать приемлемые для всех участников позиции и решения.

Правила участия в «круглом столе»:

- регламент (по времени);
- взаимное уважение;
- недопустимость «перехода на личности»;
- высказываться по очереди;
- не перебивать выступающего;
- активно участвовать и пр.;

– применение видеоуроков. На начальном этапе подготовки видеоурока ведется отбор необходимого материала, затем его обработка, преобразование в облегченный вариант. Готовый материал помещается в презентацию Power Point. Затем разрабатывается задание для закрепления любой формы на платформе ЯКласс, задание содержит в себе исключительно ту информацию, которая представлена в презентации. На заключительном этапе производится запись урока на платформе Zoom.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Виртуальное педагогическое взаимодействие выступает как инновация, которая является признаком информационно-коммуникационного переустройства образовательной системы в целом, что приводит к расширению набора разнообразных средств порождения и освоения нового социального опыта. Именно новый тип взаимодействия расширяет образовательные возможности обучающихся, тем самым обеспечивая мобильность и конкурентоспособность выпускников начальной школы.

Отправной точкой исследования являлась выявление понятия «Дистанционное обучение». В результате мы пришли к выводу, что это такая форма образования, которая происходит при помощи телекоммуникационных средств и технологий, интернета и компьютеров. Дистанционное обучение предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов.

Назовем основные информационно-образовательные ресурсы, используемые на уроках при дистанционной форме обучения: «Российская электронная школа» (<https://resh.edu.ru/>), «Учи.ру» (<https://uchi.ru/>), «ЯКласс» (<https://www.yaklass.ru/>). Основными инструментами и сервисами для проведения видеоконференций стали Skype и Zoom.

На сегодняшний день в России существует значительное количество центров дистанционного обучения («Эйдос», «Открытый класс», «Первое сентября», «Телешкола» и др.), анализ которых позволил зафиксировать вариативность в освоении учебного материала; возможность формирования индивидуальных образовательных маршрутов для освоения

русского языка; целостную систему методов, форм, технологий, приёмов осуществления дистанционного обучения.

Исследование установлено, что дистанционное обучение предполагает осуществление учащимися и учителем следующих универсальных учебных действий: освоение теоретического материала интернет-уроков; выполнение тестовых заданий в онлайн-режиме с автоматическим оцениванием характера; выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера; участие в онлайн-уроках; участие в онлайн- и оффлайн-консультациях; работа над индивидуальными и групповыми проектами.

Дистанционное обучение способствует: увеличению количества языковых заданий, относящихся к активным видам учебной работы; организации индивидуальной образовательной траектории формирования языковой компетенции младших школьников; информационному обеспечению учебного процесса электронными ресурсами; самообучению и самообразованию ребёнка; самостоятельному подходу к поиску языковой информации.

Исследованием установлено, что для успешного осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку необходимы методические условия, под которыми мы понимаем – совокупность объективных возможностей содержания, форм и методов, направленных на формирование языковой компетенции обучающихся. На основании анализа ФГОС НОО обобщения педагогического опыта в данном направлении, результатов диагностического этапа опытно-поисковой работы нами выявлены и теоретически обоснованы следующие методические условия:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников;
- применение технологии образовательного квеста;
- актуализация форм дистанционного общения с учащимися;

- применение видеоуроков.

Опытно-поисковая работа проводилась с целью выявления исходного уровня языковой компетенции младших школьников на базе МБОУ «СОШ №147» г. Челябинск, а также на отношение обучающихся к осуществлению дистанционного обучения русскому языку. С этой целью был проведен контрольный диктант с грамматическим заданием и анкетирование на выявление отношения младших школьников к дистанционным технологиям по русскому языку.

Далее, с учетом полученной информации, был проведен анализ полученных результатов. Результаты анкетирования показали: 17% имеют высокий уровень сформированности языковых знаний, 35% – средний уровень, результаты с допустимым уровнем имеют 48% учеников класса.

Обработка анкетных данных позволила зафиксировать следующее: младшие школьники отметили, что уроки в дистанционном формате им нравятся больше по сравнению с традиционными уроками. Так ответили 54% опрошенных. В процессе дистанционного обучения по русскому языку 27% родителей оказывают помощь в технической организации, при этом 38% обучающихся отметили, что им требуется разъяснения родителей, как выполнять учебные задания. К основным преимуществам дистанционного обучения младшие школьники отнесли:

- гибкий график и темп обучения – 23%;
- возможность обучения дома – 27%;
- опыт самостоятельного освоения учебного материала – 15%;
- возможность углубленно изучать дополнительный материал – 19%;
- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения, что полезно для будущего, – 12%;
- другое – 4%.

Рассмотрев теоретические положения исследуемой проблемы, принимая во внимание ее состояние в практике начальной школы и выявив

уровень языковой компетенции, мы остановились на процессуально-технологическом описании методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников на уроках русского языка:

– виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников. При создании структурированных виртуальных языковых форм взаимодействия младших школьников на уроках русского языка важно учитывать практическую направленность и коммуникативно-деятельностную основу обучения, когда содержанием обучения является комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для практического владения языком. С этой целью активно использовались такие формы и приемы виртуального языкового взаимодействия, как ролевая игра, виртуальный контакт, проблемные и занимательные задания, мозговой штурм, описание синквейна и др.;

– применение технологии образовательного квеста. Исследованием установлено, что при работе над веб-квестом развивается ряд компетенций, выделены типы квеста (пересказ, планирование и проектирование, самопознание, компиляция, творческое задание, аналитическая задача, детектив, головоломка и др.), также были выделены основные компоненты, из которых состоит веб-квест и этапы работы над веб-квестом;

– актуализация форм дистанционного общения с учащимися. К наиболее употребительным активным формам сетевого общения относятся: лингводидактические вебинары, общение в чатах, круглый стол, электронное портфолио младшего школьника и др.; круглый стол включает в себя формат дискуссии, обсуждения, в результате которого участники обмениваются различными точками зрения и приходят к единому выводу;

– применение видеоуроков. Видеоурок представляет собой видеозапись урока, которая демонстрируется младшим школьникам для

изучения темы. На начальном этапе подготовки видеоурока ведется отбор необходимого материала, затем его обработка, преобразование в облегченный вариант. Готовый материал помещается в презентацию Power Point. Затем разрабатывается задание для закрепления любой формы на платформе ЯКласс, задание содержит в себе исключительно ту информацию, которая представлена в презентации. На заключительном этапе производится запись урока на платформе Zoom.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. **Абрамян, Г. В.** Особенности организации дистанционного образования в условиях самоизоляции граждан при вирусной пандемии / Г. В. Абрамян, Г. Р. Катасонова. – Текст : непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 3. – С. 11–14.

2. **Авдеева, И. А.** Особенности виртуальной коммуникации и организации виртуальных сообществ в пространстве глобальной сети : научный журнал / И. А. Авдеева. – Текст : непосредственный // Философия и общество. – 2016. – № 4. – С. 20 – 33.

3. **Александрова, Г. А.** Организация самостоятельной работы обучающихся : / Г. А. Александрова, Л. Г. Васильева. – Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева, 2021. – 60 с. – Текст : непосредственный.

4. **Алефиренко, Н. Ф.** Современные проблемы науки о языке : учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко – Москва : Академия, – 2015. – 412 с. – Текст : непосредственный.

5. **Аствацатуров, Г. О.** Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде : практическое пособие / Г. О. Аствацатуров, Л. В. Кочегарова. – Москва : Сентябрь, 2016. – 176 с. – Текст : непосредственный.

6. **Ахмедова, А. М.** Использование современных электронных средств обучения в учебном процессе : научный журнал / А. М. Ахмедова. – Текст : непосредственный // Science Time. – 2015. – № 1 (13). – С. 36–39.

7. **Батура, Н. О.** Технологии дистанционной поддержки в начальной школе : материалы международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых / Н. О. Батура. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. – С. 5–6. – Текст : непосредственный.

8. **Бережная, Г. С.** Организация дистанционного обучения с использованием видеуроков : государственная программа / Г. С. Бережная. – Текст : непосредственный // Развитие образования. – 2020. – № 2 (8). – С. 64 – 68.

9. **Бережная, Л. В.** Использование видеуроков в школе : научная статья / Л. В. Бережная. – Цифровое общество в контексте развития личности, – Уфа : Аэтерна, 2018. – С. 5 – 7. – Текст : непосредственный.

10. **Бессараб, О. П.** Деятельностный подход в формировании языковой компетенции младших школьников : лингвистический ежегодник Сибири / О. П. Бессараб. – Красноярск, 2017. – № 1. – С. 114–125. – Текст : непосредственный.

11. Библиотека видеуроков по школьной программе : [сайт]. – URL: <https://videouroki.net> (дата обращения: 13.06.2022).

12. **Богдевич, Д. В.** Особенности организации дистанционного обучения в современной школе / Д. В. Богдевич // Современная образовательная среда: теория и практика : сборник материалов – Чебоксары : 2019. – С. 133–134. – Текст : непосредственный.

13. **Буланова, С. Ю.** Особенности формирования лингвистической и языковой компетенции младших школьников при изучении синтаксиса / С. Ю. Буланова. – Текст : непосредственный // Гуманитарные и социальные науки. – 2016. – № 2. – С. 74-81.

14. **Быстрова, Н. В.** Реализация электронного обучения в цифровой образовательной среде / Н. В. Быстрова, Е. А. Ремизова, Е. Л. Ермолаева. // – Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69 (3). – С. 14 – 17.

15. **Вайндорф-Сысоева, М. Е.** Методика дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова. – Москва : Юрайт, 2020. – 194 с. – Текст : непосредственный.

16. **Гиголаева, А. Т.** Особенности преподавания русского языка дистанционно / А. Т. Гиголаева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 29. – С. 136-139.

17. **Гиголева, А. Т.** Особенности преподавания русского языка дистанционно :/ А. Т. Гиголаева, Н. С. Химичева, Я. В. Чумакова, Ю. П. Колесникова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 29 (319). – С. 136-139.

18. **Горбачева, О.А.** Виды и возможности интернет-сервисов и платформ для организации дистанционного обучения студентов вузов / О. А. Горбачева, Ю. И. Горлова, И. В. Никитина. – Текст : непосредственный // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2020. – № 2 (87). – С. 157-160.

19. **Горбунов-Посадов, М. М.** Интернет-активность как обязанность ученого / М. М. Горбунов. Текст : электронный // Информационные технологии и вычислительные системы. – 2014. – № 11. – URL : <http://www.keldysh.ru/gorbunov/daty.htm> (дата обращения: 22.03.2022).

20. **Гордеева, А. В.** Применение дистанционных образовательных технологий при обучении учащихся начальной школы : материалы по итогам научно-практической конференции / А.В. Гордеева. – Смоленск : Школа- вуз : Проблемы и перспективы развития, 2019. – С. 91–94. – Текст : непосредственный.

21. **Горева, О. М.** Роль информационно-коммуникационных технологий в современном образовательном процессе / О. М. Горева, Л. Б. Осипова. – Текст : непосредственный // Вестник Челябинского государственного университета. – 2016. – № 19 (374). – С.166–171.

22. **Давыдов, В. В.** Российская педагогическая энциклопедия : в 2-х т. / гл. ред. В. В. Давыдов. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 1993. Т. 1. – 608 с. – Текст : непосредственный.

23. **Демкин, В. П.** Организация учебного процесса на основе технологий дистанционного обучения : монография / В. П. Демкин. –

Томск : издательство Томского университета, 2016. – 106 с. – Текст : непосредственный.

24. **Джичоная, М.А.** Информационные технологии в учебном процессе: взаимодействие вуза и учреждений повышения квалификации / М. А. Джичоная. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование и наука. – 2016. – №1. – С 10-12.

25. **Донина, И. А.** Дистанционное обучение в школе: возможно или нет / И. А. Донина, Ю. А. Виноградова. – Текст : непосредственный // Педагогический вестник. – 2019. – № 7. – С. 31–32.

26. **Дроздецкая, Г. В.** Вопросы дистанционного образования при обучении русскому языку и культуре речи / Г. В. Дроздецкая. – Текст : непосредственный // Философия образования. – 2019. – № 6. – С. 15-16.

27. **Дупленский, С. В.** Образовательный квест как способ развития творческого мышления учащихся / С. В. Дупленский, М. Е. Иванова. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 3. – С. 132 – 135.

28. **Жажева, С. А.** Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения русскому языку : учебное пособие / С. А. Жажаева. – Текст: электронный. – 2018. – №5. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13069> (дата обращения: 18.04.2022).

29. **Жукова, А. С.** Дискуссия как метод активного обучения / А. С. Жукова. – Текст: непосредственный // Наука и образование: новое время. – 2016. – № 6 (17). – С. 303–309.

30. **Замалеева, А. Р.** Применение современных информационных технологий в начальной школе : сборник / А. Р. Замалеева, А. А. Попкова. – Санкт –Петербург : Актуальные вопросы гуманитарных и общественных наук : Сборник научных трудов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – 2019. – С. 139–142. – Текст : непосредственный.

31. **Зиновьева, Т. И.** Готовность учителя начальных классов к внедрению дистанционной формы обучения / Т. И. Зиновьева, Т. И. Гонорская. – Текст : непосредственный // Вестник Московского городского педагогического университета. – 2016. – № 1 (35). – С. 26–34.

32. **Игумнова, Е. А.** Квест-технология в контексте требований ФГОС общего образования: учебное пособие / Е. А. Игумнова, И. В. Радецкая // Современные проблемы науки и образования, 2016. – URL: <https://science-education.ru/pdf/2016/6/25517.pdf> (дата обращения 05.03.2022 г.).

33. **Кашлев, С. С.** Технология развития субъектности педагога в профессиональном образовании / С. С. Кашлев. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование и наука. – 2015. – № 4. – С. 21 – 26.

34. **Квашнина, Т. В.** Организация дистанционного обучения в начальной школе / Т. В. Квашнина. – Текст : непосредственный // Аллея науки. – 2020. – Т. 1. – № 3 (42). – С. 688–692.

35. **Ким, В. Г.** Проблемы применения дистанционных технологий в начальной школе. Опыт, выводы IV четверти 2020 учебного года : / В. Г. Ким. – Текст : непосредственный // Вестник науки и образования. – 2020. – № 9-1 (87). – С. 66–70.

36. **Киселева, О. С.** Использование электронных образовательных ресурсов сети интернет для развития познавательных способностей младших школьников / О. С. Киселева. – Текст : непосредственный // Актуальные вопросы и проблемы использования онлайн курсов в условиях современной цифровой образовательной среды. – 2018. – С. 17–19.

37. **Козлова, Н. А.** Технология образовательного квеста в начальном образовании : учебно-методическое пособие / Н. А. Козлова. – Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет : Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – 54 с. – Текст : непосредственный.

38. **Корба, О. А.** Дистанционное обучение в условиях пандемии : проблемы и перспективы : материалы Всероссийской научно-практической конференции / О. А. Корба. – Чебоксары : Образование и педагогика: теория и практика, 2020. – С. 37 – 40. – Текст : непосредственный.

39. **Котлярова, О. А.** Специфика использования современных сервисов и платформ при организации учебного процесса в дистанционном формате / О. А. Котлярова, Ю. В. Шумская. – Текст : непосредственный // Современный ученый. – 2020. – № 5. – С. 73–79.

40. **Крылов, Д. А.** Виртуальное образовательное пространство как инновационная составляющая техногенной образовательной среды вуза / Д. А. Крылов. – Текст : непосредственный // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 9-1. – С. 118 – 123.

41. **Крюченко, Е. В.** Создание и использование интерактивных образовательных ресурсов в образовательном процессе начальной школы : материалы Всероссийской научно-практической конференции / Е. В. Крюченко. – Саратов : Актуальные проблемы преподавания в начальной школе. Кирюшкинские чтения, 2017. – С. 187–191. – Текст : непосредственный.

42. **Кувшинова, Е. Е.** Дистанционное обучение в условиях кризиса 2020 / Е. Е. Кувшинова. – Текст : непосредственный // Современное педагогическое образование. – 2020. - № 4. – С. 8-15.

43. **Кудайбергенов, А. Т.** Дистанционное обучение как особая педагогическая технология в организации образовательного пространства современной школы : сборник статей II Международной научно-практической конференции / А. Т. Кудайбергенов, Ж. Р. Дюсенова, А. М. Даутов. – Пенза : Актуальные вопросы современной науки и образования, 2020. – С. 141–143. – Текст : непосредственный.

44. **Куклина, Е. Н.** Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. – Москва: Юрайт, 2018. – 235 с. – Текст : непосредственный.

45. **Курбатов, В. И.** Виртуальная коммуникация, виртуальное сетевое мышление и виртуальный язык / И. В. Курбатов. – Текст : непосредственный // Гуманитарий юга России. – 2016. – № 4. – С. 56 – 68.

46. **Лыфенко, Д. В.** Организация и контроль самостоятельной работы студентов с использованием цифровых технологий / Д. В. Лыфенко // Вестник Калужского университета – Текст : непосредственный. – 2021. – С. 127-133.

47. **Маркеева, А. А.** Проблема мотивации школьников в дистанционном обучении / А. А. Маркеева. – Текст : непосредственный // Школьная педагогика. – 2020. – № 2. – С. 1-4.

48. **Матвеева, А. С.** Дистанционное обучение как интерактивная форма образовательной деятельности / А. С. Матвеева, Е. В. Рюмшина. – Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 65 (4). – С. 210–212.

49. **Матвеева, Н. В.** Ролевая игра и веб-квест: новый взгляд на традиционный метод / Н. В. Матвеева. – Текст : непосредственный // Среднее профессиональное образование. – 2014. – №4. – С. 45-47.

50. **Матюшкина, А. А.** Возможности электронных образовательных ресурсов в организации учебного процесса в начальной школе : материалы научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов «Актуальные проблемы дошкольного и начального образования» / А. А. Матюшкина. – Текст : непосредственный. – 2019. – С. 14–18.

51. **Мелькова, О. В.** Опыт использования информационных технологий в процессе обучения в начальных классах общеобразовательной школы : материалы III Международной научно-практической конференции «Информационные технологии: состояние и перспективы развития» / О. В. Мелькова, Е. А. Сергеев. – Текст : непосредственный. – 2019. – С. 147–154.

52. **Милютина, А. А.** Лингводидактический подход в формировании медиакомпетенции младших школьников на уроках русского языка / А. А. Милютина. – Текст : непосредственный // Филология и искусствоведение. – 2017. – №6 (40). URL: <http://7universium.com/ru/philology/archieve/category/6-41>.

53. **Милютина, А. А.** Осуществление дистанционной работы с обучающимися по предмету «Русский язык» средствами медиасреды : сборник статей III Международного научно-исследовательского конкурса / А. А. Милютина. – Пенза, 2020. – С. 232–234. – Текст : непосредственный.

54. **Морозов, В. А.** Взаимодействие: понятия, виды и свойства : / В. А. Морозов. – Текст : непосредственный // Креативная экономика. – 2015. – Т. 9, № 10. – С. – 1309 –1318.

55. **Немцева, Ю. О.** Применение сервиса Learningapps как эффективный инструмент педагога для формирования цифрового пространства обучающихся начальных классов : материалы международной электронной научно-практической конференции / Ю. О. Немцева, С. Е. Мариничева. – Донецк : Актуальные вопросы развития профессионализма педагога в современных условиях, 2019. – С. 264–269. – Текст : непосредственный.

56. **Никитина, Е. Ю.** Дистанционное обучение как способ достижения функциональной грамотности младших школьников по русскому языку : материалы Международной научно-практической конференции «Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях» / Е. Ю. Никитина, А. С. Волкова. – Челябинск : Библиотека А. Миллера, 2022. – С. 275 – 284. – Текст : непосредственный.

57. **Никитина, Е. Ю.** Формирование медиакомпетенции младших школьников на уроках русского языка : монография / Е. Ю. Никитина, А. А. Милютина. – Москва : Перо, 2016. – 202 с. – Текст : непосредственный.

58. **Никуличева, Н. В.** Квалификационная характеристика как основа для повышения квалификации преподавателя дистанционного обучения / Н. В. Никуличева. – Текст : непосредственный // Открытое образование. – 2013. – № 5 (100). – С. 16-23.

59. **Орлов, А. А.** Обучение будущих учителей педагогическому взаимодействию с сетевой личностью / А. А. Орлов. – Эмиссия, 2018. – №2. URL <http://www.emissia.org/offline/2018/2580.htm>.

60. **Пальчинская, М. В.** Коммуникационная составляющая виртуального пространства / М. В. Пальчинская. – Текст : непосредственный // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2015. – № 1. – С. 80–84.

61. **Петраш, Е. А.** Виртуальные формы взаимодействия педагога с родителями в современной образовательной организации / Е. А. Петраш, Г. В. Сидорова. – Текст : непосредственный // Грамота. – 2020. – № 5. – С. 604–608.

62. **Погодина, И. А.** Дистанционное обучение в начальной школе : материалы Всероссийской научно-практической конференции / И. А. Погодина, Е. В. Сенченко. – Челябинск : Современная научная мысль, 2018. – С. 130-133. – Текст : непосредственный.

63. **Полат, Е. С.** Педагогические технологии дистанционного обучения : учебное пособие / Е. С. Полат. – Москва : Юрайт, 2020. – 392 с. – Текст : непосредственный.

64. **Потупчик, Е. Г.** Уровневая модель сетевого взаимодействия младших школьников в урочной деятельности : учебное пособие / Е. Г. Потупчик, Л. Б. Хегай. – Москва : Открытое образование, 2019. – № 6. – С. 4–12. – Текст : непосредственный.

65. **Прокудин, Д. Е.** Взаимодействие культур в виртуальном пространстве / Д. Е. Прокудин, И. И. Толстикова. – Текст : непосредственный. // Философия и конфликтология. – 2018. – № 2. – С. 288 – 298.

66. **Ратнер, Ф. Л.** Методические вопросы обучения языковому материалу / Ф. Л. Ратнер, Н. В. Тихонова // Вестник молодых ученых. – Москва. – 2017. – № 2. – С. 87 – 91. – Текст : непосредственный.

67. **Скибицкий, Э. Г.** Теоретические основы дистанционного обучения : учебное пособие по спецкурсу / Э. Г. Скибицкий. – Новосибирск : НГПУ, 2017. – 134 с. – Текст : непосредственный.

68. Словарь по технологиям обучения : [сайт]. – URL: <http://didacts.ru/dictionary/1031/word/informacionokomunikacionaja-predmetnaja-sreda> (дата обращения 02.03.2022). – Текст : электронный.

69. **Снегурова, В. И.** Особенности проектирования методической системы дистанционного обучения математике / В. И. Снегурова. – Текст : непосредственный // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2016. – № 10 (52). – С. 124–136.

70. **Стариченко, А. Е.** Применение современных технических средств обучения в e-learning / Л. В. Сардак, А. Е. Стариченко. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 2. – С. 143 – 145.

71. **Стефанова, Н. А.** Применение современных технологий дистанционного обучения в школе / Н. А. Стефанова, В. Т. Тимралиева. – Текст : непосредственный Махачкала // Актуальные вопросы современной экономики. – 2019. – № 1. – С. 361–363.

72. **Сурикова, С. В.** Возможности применения различных сервисов в процессе обучения младших школьников с использованием дистанционных образовательных технологий / С. В. Сурикова, А. С. Белакова. – Текст : непосредственный // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2016. – № 2. – С. 133–138.

73. **Тавгень, И. А.** Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы: учебное пособие по спецкурсу / И. А. Тавгень. – Минск : БГУ, 2017. – С. 227. – Текст : непосредственный.

74. **Талзи, С. С.** Дистанционное обучение в современной школе: преимущества, проблемы, перспективы / С. С. Талзи. – Текст : непосредственный // Академия профессионального образования. – 2020. – № 3 (94). – С. 12–19.

75. **Тихомирова, Е.** Живое обучение: Что такое e-learning и как заставить его работать : учебное пособие / Е. Тихомирова. – Москва : Альпина Паблишер, 2016. – 238 с.

76. Федеральный институт педагогических измерений : [сайт]. – URL: <https://fipi.ru>. – Текст : электронный.

77. **Фортыгина, С. Н.** Об актуальности применения образовательных онлайн-платформ в начальной школе / С. Н. Фортыгина. – Текст : непосредственный // Информационные технологии. Проблемы и решения. – 2019. – № 1 (6). – С. 204–208.

78. **Хижняк, И. А.** Электронная лингвометодика в формировании у современного учителя начальных классов лингводидактической компетентности : материалы международной научной конференции / И. А. Хижняк. – Минск : БГУ, Педагогические аспекты создания и функционирования виртуальной образовательной среды, 2016. – С. 463. – Текст : непосредственный.

79. **Чалиев, А. А.** Видеоурок, загруженный на YouTube [сайт]. – URL: <http://youtube.com/watch?v=O-LIOu0wVJs> (дата обращения 10.03.2022).

80. **Четырбок, П. В.** Интеграция дистанционного образования в организацию учебного процесса в начальной школе : материалы международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых / П. В. Четырбок, И. В. Альметова. – Информационные системы и технологии в моделировании и управлении: IV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, 2019. – С. 310–314.

81. **Якоба, И. А.** Интернет как средство социальной коммуникации: особенности виртуального общения / И. А. Якоба. – Текст : непосредственный. – 2011. – № 8 (55). – С. 342 – 347.

82. **LearningApps.org** : [сайт]. URL: <https://learningapps.org>.

Нормативно-правовые материалы

83. **Российская Федерация. Законы.** О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года : Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения 10.02.2022). – Текст : электронный.

84. **Российская Федерация. Законы.** Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2021 года]. – Москва : Омега-Л, 2015. – 141 с. – Текст : непосредственный.

85. **Российская Федерация. Законы.** Стратегии развития национального общества РФ на 2010-2030 г.г. : утвержденной указом Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. №203. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/41919> (дата обращения 10.02.2022). – Текст : электронный.

86. **ФГОС НОО.** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования : стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден приказом Министерства образования и науки Рос. Федерации от 6 октября 2009 г. № 373. Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Текст : электронный.

**Приложение А
(рекомендуемое)**

**Веб-квест «Правописание безударных падежных окончаний имен
существительных» («Счастливый случай»)**

Ход веб-квеста

1. Организационный момент.

Деление класса на 3 группы по 6-7 человек, равные по силам.

Учитель: «Сегодня у нас необычный урок русского языка. Мы проведем игру «Счастливый случай». Каждой команде предоставляется возможность или счастливый случай показать, как вы научились решать орфографические задачи. В конце игры будет награждение лучших команд. Выбираются капитаны.

Команда – «Умники и умницы».

Команда – «Крепкий орешек».

Команда – «Словознайки».

Учитель: Игра состоит из пяти геймов:

гейм «Мы – исследователи».

гейм «Отвечаю я сам».

гейм «Дружно всей командой».

гейм «Ты мне – я тебе».

гейм «Восстановление текста».

За каждый правильный ответ команда получает два балла, за дополнительный ответ – 1 балл. У каждого участника есть три сигнала: красный круг – не согласен с ответом, зеленый круг – согласен с ответом, готовы ответить, желтый круг – нужна помощь

2. Словарно-орфографическая работа.

– Ст...пной.

– Л...сной.

– Св...тильник.

– З...ленный.

Учитель: Посмотрите на слова, что общего у слов?

- Назовите проверочные слова.

- Какое из этих слов лишнее? Почему?

- Что называется именем существительным?

- Вы догадались, о какой части речи мы будем обобщать знания?

1 гейм – «Мы – исследователи».

Исследуйте слова, сделайте вывод о грамматических признаках существительного.

1 команда.

1. На какие 2 группы можно разделить слова: месяц, пальто, ученик, тетя, заяц?

2. Что сделали с существительным трава: трава, травы, к траве, траву, травой, о траве. Сколько падежей в русском языке? Назовите все падежи с вопросами?

2 команда.

1. На какие 2 группы можно разделить слова: папа, Сережа, игрушка, река Волга, Мурзик?

2. Чем различаются слова: маяк, окно, малина?

3 команда.

1. На какие 2 группы можно разделить слова: книга – книги, кошка – кошки?

2. На какие 3 группы можно разделить слова по окончаниям и родам: мама, дядя, село, конь, тетрадь, мышь?

Учитель: Какие выводы вы сделали о грамматических признаках существительного? Групповой отчет. Выставление баллов.

2 гейм «Отвечаю я сам» (конкурс капитанов).

1 капитан.

В парк... ветки ел... украсились серебристым инеем.

2 капитан.

Мама испекла в печк... пирог с капуст...й.

3 капитан.

На верхушк... березк... дятел долбит кору.

Учитель: Разберите предложение по членам; найдите существительные, определите склонение, падеж, окончание. Проверка задания. Отчет капитанов. Выставление баллов.

3 гейм «Дружно всей командой».

Учитель: Сейчас вам предстоит ответить на вопросы по теме «Имя существительное».

1 команда.

1. Что такое склонение имен существительных?
2. Чем именительный падеж отличается от других падежей?
3. Какие безударные окончания имен существительных надо запомнить в творительном падеже в 1 скл.? Во 2 скл.? В 3 скл.?

2 команда.

1. Как узнать падеж имени существительного в предложении?
2. Как определить склонение имени существительного?
3. Если забыли правило, какие слова надо вспомнить, чтобы написать безударные окончания?

3 команда.

1. Чтобы верно написать окончания, надо вспомнить порядок рассуждения, какой он?
2. В написании каких окончаний чаще всего ошибаются взрослые и дети? Почему?
3. В каких падежах бывают безударные окончания?

Групповой отчет. Выставление баллов.

5. Физкультурная минутка.

4 гейм «Ты мне – я тебе».

1. Напишите правильно безударные окончания имен существительных, определите склонение, падеж (1 команда пишет диктант 3 команды, 2 команда пишет диктант 1 команды, 3 команда пишет диктант 2 команды).

2. Заполните таблицы, вставьте безударные окончания имен существительных в Р.п., Д.п., П.п..

Падеж	1 склонение	2 склонение	3 склонение
Р.п.			
Д.п.			
П.п.			

Проверка работ, выставление баллов.

5 гейм «Восстановление текста».

Учитель: Зимой нам всем хочется тепла и мы очень часто вспоминаем о лете. Попробуем вспомнить лето с помощью стихотворения.

Вам предстоит восстановить стихотворение с помощью указанных ориентиров (склонения и падежа), а также следует выделить безударные окончания имен существительных.

В (2с.П.п.) (1с.И.п.) хмурится,

Скоро грянет (2с.И.п.).

(2с. И.п.) пойдет по (1с.Д.п.)

С жестяным (2с. Т.п.).

Застучат по доньшку

Капельки (1с.Р.п.)

Тоненькие горлышки

Вытянут цветы.

(С. Козлов)

Проверка заданий у групп, выставление баллов.

5. Итог.

Учитель: Слово предоставляется жюри. Награждение победителей – команд (1 место – ..., 2 место – ..., 3 место – ...). Какие конкурсы вам больше всего понравились? Спасибо за работу.

Оценочный лист

Название геймов	1 команда «Умники и умницы»	2 команда «Крепкий орешек»	3 команда «Словознайки»
Разминка			
1 гейм «Мы исследователи»			
2 гейм «Отвечаю я сам» (капитаны)			
3 гейм «Дружно всей командой»			
4 гейм «Ты мне – я тебе»			
5 гейм «Восстановление текста»			
Всего баллов			
Награждение			

Приложение Б
(рекомендуемое)

Веб-квест «Знатоки русского языка»

Добрый день, уважаемые ребята, знатоки и любители русского языка! Мы рады вас приветствовать на нашей лингвистической игре «Знатоки русского языка». Русский язык великий и могучий русский язык! Нам с вами повезло: в руки попал самый большой клад, каким только может владеть человек. Этот клад-русский язык. Мы владеем одним из пяти основных языков мира. Это ли не повод, чтобы гордиться, как гордились русским языком А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой и др. Язык приведёт вас к новым открытиям знаний, он поможет вам в безвыходных ситуациях, он ваш друг, наставник, советчик. Учите русский язык, любите русский язык, и он ответит вам тем же!

Сегодня мы с вами побываем у берегов Франции, у крепости под названием «Форт-боярд». В крепости есть сокровища. Но только самые смелые и сообразительные смогут добраться до них. Для этого вам нужно пройти много испытаний, собрать ключи и подсказки, чтоб открыть сокровищницу. За право открыть сокровищницу будут соревноваться три команды.

Итак, мы начинаем нашу игру.

Одна из команд сегодня получит свой клад. В конце игры мы определим, кто из вас является настоящим знатоком русской речи.

Наше путешествие начинается! В добрый путь!

Испытание 1. «В мире звуков и букв»

Задание 1.

Отгадайте слово. Звуки этого слова вы узнаете, взяв третий звук от слова редька, ударный гласный от слова позвонит, четвертый звук от слова съехал, четвертый звук от слова юмор. (Тихо).

Задание 2. Какая буква неофициально появилась в русском языке с приходом Интернета? (Буква @).

Задание 3. Команды в течение 5 минут разгадывают ребусы. Правильный ответ – 1 балл. Расшифруйте ребусы и скажите, что не растёт на грядке.

А) ПОМИДОР Б) УКРОП В) ПЕТРУШКА Г) РЕДИС Д) ПОПУГАЙ.

Испытание 2. «Великий и могучий».

Ведущий: Вам будут предлагаться вопросы, вы должны быстро и правильно на них ответить в течение 2 минут.

Раздел науки о языке, изучающий словосочетания и предложения? (Синтаксис).

Антоним к слову временный? (Постоянный).

Откуда Айболиту пришла телеграмма? (Из Африки).

Объясните значение: хоть кровь из носу? (Обязательно).

Великий русский баснописец? (И. А. Крылов).

Подлежащее и сказуемое являются? (Грамматической основой).

Сколько звуков в слове «яд»? (3 звука).

Испытание 3. «Литературная беседа».

Задание 1.

Среди буквенной путаницы найдите фамилии четырех писателей (на время 1 минута).

Потадволодинардудсьмрмнвдпушкиноранвдсиврйунтлермонтовмтог
двимктолстойартолстойдлвтсноопнклвжстрвнумтаркрыловл.

Задание 2. Составьте слова по данной схеме.

– ◡ ^ окончание (например, приехать).

Испытание 4. «Художественная мастерская».

Необходимо написать пословицы, поговорки, загадки, высказывания о языке или речи. Оценивается правильность и грамотность. Например:

Перед вами громада – русский язык (Н.В.Гоголь).

Язык наш сладок, чист, и пышен, и богат (А.П.Сумароков).

Русский язык чрезвычайно богат, гибок и живописен для выражения простых, естественных мыслей (В.Г.Белинский).

Без языка и колокол нем (Пословица).

Язык мал, а великим делом ворочает (Пословица).

Приложение В
(рекомендуемое)
Веб-квест по теме «Фразеологизмы»

Дорогие ребята!

Часто, если мы хотим произвести впечатление своей речью, простых слов бывает недостаточно. Сожаление, любовь, насмешку, свое собственное отношение к происходящему, – все это можно выразить гораздо точнее, эмоциональнее. Мы часто используем фразеологизмы в повседневной речи, порой даже не замечая – ведь некоторые из них просты, привычны и знакомы с детства. Многие из фразеологизмов пришли к нам из других языков, эпох, сказок, легенд. Выполняя задания веб - квеста, вы обогатите свой словарный запас, научитесь логично, последовательно излагать свои мысли, уместно употреблять фразеологизмы в речи.

Мы порой и не сообразим,
Отчего же мы так говорим,
Почему в ситуациях разных
Произносим нелепые фразы.
Иностранцы их вряд ли поймут,
Коль дословно переведут.
Но мы этим серьезно займемся
И, конечно, во всем разберемся.

Наша речь состоит не только из «кирпичиков» (слов), но и из «блоков» (словосочетаний). Часто в речи встречаются устойчивые словосочетания – фразеологизмы: бежать сломя голову, сесть в калошу, у чёрта на куличках, взяться за ум. Употребление фразеологизмов в речи делает её яркой, убедительной. При помощи фразеологизмов можно сказать коротко о многом. Чем больше сегодня вы запомните

фразеологизмов, узнаете значений устойчивых сочетаний, тем полезнее пройдёт наша игра.

Задание

Изучите список информационных ресурсов.

Из общего материала выберите наиболее интересный и необходимый.

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Описание ролей

Роль 1. Художники.

Дорогие ребята!

Посмотрите презентацию "Фразеология в картинках" и попробуйте самостоятельно нарисовать картинку с фразеологизмами, в которых встречаются разные части тела.

URL: <http://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/frazeologizmy-v-kartinkakh.html>

После того, как вы нарисовали фразеологизм, отсканируйте изображение или сфотографируйте его.

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Роль 2. Историки.

Дорогие ребята!

Отгадайте загадки, найдите в интернете информацию об исторической основе происхождения данных фразеологизмов. Придумайте небольшую историю или напишите мини-сочинение с применением данные фразеологизмов.

При изучении информации помните о своей роли и поставленной перед вами задаче.

Загадки (рисунок В.1)



Рисунок В.1

Дружнее этих двух ребят
На свете не найдёшь.
О них обычно говорят:
Водой ... (Рисунок В.2)



Рисунок В.2

Фальшивят, путают слова,
Поют кто в лес, кто по....
Пожалуй, слушать их не станут:
От этой песни уши... (Рисунок В.3)

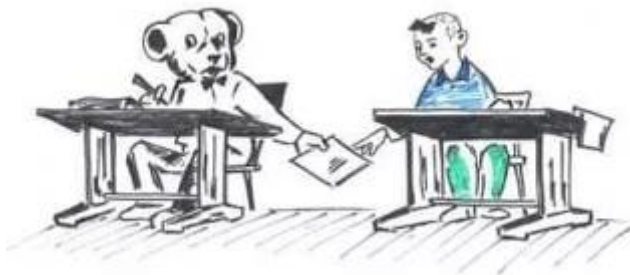


Рисунок В.3

Товарищ твой просит украдкой
Ответы списать из тетрадки.

Не надо! Ведь этим ты другу

Окажешь... (Рисунок В.4)



Рисунок В.4

Роль 3. Лингвисты.

Дорогие ребята!

О каких животных идет речь в следующих фразеологизмах?

Выберите один из фразеологизмов и объясните, почему животное наделялось таким свойством. Как вы думаете, почему это свойство перенесли на человека. Какую оценку несет фразеологизм?

1. Голоден как...
2. Нем как...
3. Хитёр как...
4. Грязный как...
5. Упрям как...
6. Здоров как...
7. Болтлив как...
8. Изворотлив как...
9. Колючий как...
10. Надут как...
11. Драчлив как...
12. Важный как...
13. Красный как...
14. Плестись как...

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Роль 4. Толкователи.

Дорогие ребята!

Внимательно рассмотрите картинки и объясните значение фразеологизмов.

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Результаты работы можно также оформить в виде буклета, книжки - малышки.

Роль 5. Авторы.

Дорогие ребята!

Какие животные упоминаются в следующих фразеологизмах?

Выберите один из фразеологизмов и объясните его смысл. Какие еще фразеологизмы с этим животным вы знаете? Не забудьте объяснить их смысл.

1. Пишет как ... лапой.
2. Делить шкуру неубитого.
3. На сердце ... скребут.
4. ...носа не подточит.
5. Лить ... слезы.
6. Белая ...
7. Биться, как ... об лед.
8. Вот где ... зарыта.
9. Денег ... не клюют.
10. Заморить ...
11. Как ... языком слизала.
12. Как ... в воде.
13. Когда ... на горе свистнет.
14. Купить ... в мешке.

15. ... на смех.

16. Считать ...

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Дорогие ребята!

Предлагаю Вам поиграть в игры:

1. «Подбор синонимов к фразеологизмам» — URL:
<https://learningapps.org/display?v=pee7sdwu217>

2. «Подбор антонимов к фразеологизмам» — URL:
<https://learningapps.org/display?v=p5hzrcp7k17>