

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛORA.....	7
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.....	7
1.2 Особенности формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста.....	11
1.3 Значение детского фольклора для формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста.....	15
Выводы по первой главе.....	20
ГЛАВА 2. ОПЫТНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛORA.....	22
2.1 Диагностика сформированности активного словаря у детей среднего дошкольного возраста.....	22
2.2 Организация работы по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.....	30
2.3 Анализ результатов работы с детьми среднего дошкольного возраста по формированию активного словаря средствами детского фольклора.....	37
Выводы по второй главе.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	45
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ	47
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	50

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования состоит в том, что родной язык играет главную роль в становлении личности дошкольника. Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн рассматривали речь и язык, как фактор психического развития: мышления, воображения, памяти.

В настоящее время речевое развитие дошкольников является значимым и приоритетным направлением в деятельности многих дошкольных учреждений. Согласно ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования), утвержденного в 17 октября 2013 года, речевое развитие включает в себя, в том числе и обогащение активного словаря [23].

Освоение активного словаря является важным условием для умственного развития дошкольников. Если скудный словарный запас затрудняет общее развитие ребенка и его речи, то богатый лексически словарь способствует правильному формированию речи и психики. При формировании активного словаря осуществляется нравственное и эстетическое воспитание дошкольников: навыки поведения, нравственные ориентиры.

Главная задача в развитии словаря – это освоение дошкольниками значений слов и их правильного употребления в соответствии с контекстом высказывания и конкретной ситуации.

Словарная работа в дошкольной образовательной организации связана с воспитательно – образовательным процессом детей. Обогащение активного словаря осуществляется при ознакомлении с окружающим миром, во всех видах детской деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, двигательной, трудовой, изобразительной, в конструировании, музыкальной, в восприятии художественной литературы), повседневной жизни и общении с взрослыми и сверстниками.

Известные ученые отечественной дошкольной педагогики изучили, что развитие и усвоение родной речи ребенка, понимание её красоты,

культуры русского народа осуществляется посредством устного народного творчества. Различные формы детского фольклора помогают дошкольникам излагать свои мысли к услышанному, обогащают детскую речь разнообразными средствами художественной выразительности (метафорами, эпитетами, сравнениями и т.д.)

Данное направление поддерживали: К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохин, А.М. Бородич, С.С. Бухвостова, О.С. Ушакова, А.П. Усова и др. Проблемы развития словаря в дошкольном возрасте также были раскрыты в трудах таких ученых, как Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Р. Лурина, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, М.И. Лисиной.

Использование устного народного творчества в дошкольной образовательной организации для формирования связной речи детей связано со спецификой и формой произведений фольклора, его характером и речевым развитием дошкольников. Благодаря этому детский фольклор является эффективным средством формирования активного словаря детей дошкольного возраста.

Проблема: «Каковы педагогические условия использования детского фольклора в формировании активного словаря у детей среднего дошкольного возраста?».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.

Объект исследования: процесс формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: детский фольклор как средство развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Гипотеза: формирование активного словаря детей среднего дошкольного возраста будет эффективным при реализации следующих условий:

1. Использование форм русского народного творчества в образовательной деятельности.
2. Организация взаимодействия с родителями по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.

Задачи:

1. Изучить психолого – педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования.
2. Ознакомиться с особенностями формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста.
3. Проанализировать значение детского фольклора для формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста.
4. Выявить исходный уровень активного словаря у детей среднего дошкольного возраста.
5. Разработать и провести комплекс мероприятий по формированию активного словаря дошкольников посредством детского фольклора.

Методы научно-педагогического исследования: анализ психолого-педагогической и методической литературы, педагогическая диагностика, количественный и качественный анализ результатов экспериментального исследования.

Констатирующий этап (ноябрь 2021 – декабрь 2022) теоретический анализ психолого-педагогической литературы и методической литературы по проблеме, раскрытие основных понятий по исследуемой проблеме, выявление педагогических условий для формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами устного народного творчества, подбор методик для проведения первичной диагностики.

Формирующий этап (январь 2022 – март 2022) разработка содержания и педагогических условий для формирования активного

словаря детей среднего дошкольного возраста средствами устного народного творчества.

Контрольный этап (апрель 2021 – май 2021) проведение заключительного этапа исследования для формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами устного народного творчества, оформление выводов.

База исследования: МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинска».

Практическая значимость работы заключается в разработке содержания и определения основных путей педагогической работы, направленной на формирование активного словаря у детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора, что представлено в виде перспективного плана для и методического пособия.

Структура ВКР: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемых источников, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора

В системе дошкольного образования ведущее место занимает организация полноценной речевой деятельности. Однако большое значение придается формированию и развитию словарного запаса, которая осуществляется путем расширения активного и пассивного словаря.

Словарь – это совокупность слов естественного языка, значение которых данное лицо понимает и может объяснить [8].

Овладение словарем играет большую роль для развития познавательной деятельности ребенка, поскольку слово и его значимость являются основным средством, как для речи, так и для формирования психических процессов (мышления, восприятия, памяти, воображения).

В педагогической литературе выделяют два вида словаря: активный (экспрессивный) и пассивный (импрессивный).

Активный словарь – это часть лексического и фразеологического состава слова языка, употребляемая в данный период в той или иной речевой сфере [1].

По мнению А.М. Бородич, активный словарь – это слова, которые ребенок не только понимает, но и употребляет в своей речи [4]. Обычно в состав словарного запаса входит общеупотребляемая лексика и специфические слова.

Формирование словаря в дошкольной образовательной организации – это длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально-значимых значений и формирования умения использовать их в

конкретных условиях общения [6]. Формирование активного словаря у детей происходит на протяжении всего дошкольного детства.

Главной особенностью активного словаря является его изменчивость, то есть часть его элементов могут переходить в состав пассивного словаря, и наоборот, вновь появившиеся слова могут перейти в активный словарь. По мнению В.И. Логиновой, слова, как главная единица активного словаря изменяется медленно [6].

Словарная работа в дошкольной образовательной организации направлена не только на создание лексической основы речи, но и имеет большое значение для общего развития ребенка. Овладение активным словарем выступает в качестве главного инструмента для умственного развития.

По мнению С.А. Николаевой, особенности развития мышления зависят от детского словаря. Например, в наглядно-действенном и наглядно-образном мышлении преобладают слова, образующие названия предметов и их свойств. С появлением на рубеже старшего дошкольного возраста словесно-логического мышления осуществляется усвоение детьми элементарных понятий [35].

Заблаговременное развитие словаря – один из важных аспектов подготовки детей к школьному обучению. Дети, обладающие бедным активным словарем, испытывают трудности в обучении, в общем развитии и полноценном взаимодействии с окружающими людьми. И, наоборот, у детей с богатым словарным запасом хорошо развита речь и высокие показатели умственного развития.

Важно отметить, что отличительная черта словарной работы в дошкольном образовательном учреждении связана с воспитательно-образовательным процессом детей. Формирование и обогащение активного словаря осуществляется в процессе ознакомления с окружающим миром во всех видах детской деятельности, повседневной жизни и общении. Однако теоретические исследования педагогов

Е.И. Тихеевой, А.М. Бородич, Е.И. Водовозовой, М.К. Боголюбской позволили сделать вывод, что самым эффективным средством развития активного словаря у детей является устное народное творчество.

В последнее время известные педагоги все чаще начали обращать свое внимание на влияние устного народного творчества на развитие словарного запаса детей среднего дошкольного возраста. Так, в своих исследованиях Е.Н. Водовозова, К.Д. Ушинский, Н.С. Карпинина, Е.И.Тихеева, Е.А. Фрелина установили, что устное народное творчество формирует первые представления детей о своей Родине и её культурно-историческом наследии, определяет развитие духовно-нравственных ориентиров, способствует полноценному становлению личности и индивидуальных способностей ребенка, а также его творческих способностей.

По мнению Ю.С. Ляховской, устное народное творчество способствует развитию образного мышления, обогащающего речь детей: умения чувствовать метрику и ритм родного языка и накапливать активный словарный запас [35].

Произведения народного творчества способствуют развитию у детей мыслительных навыков (обобщать, анализировать, сравнивать, противопоставлять и др.).

В дошкольной образовательной организации особое внимание уделяется развитию семантической стороне слова (смысловому значению), пополнению запаса антонимов и синонимов, формирования навыка находить у слова больше сходных значений, выбирать точные слова при высказывании своей точки зрения и правильно использовать их в любой ситуации. Поэтому устное народное творчество позволяют педагогу провести данную работу в непосредственно-образовательной деятельности благодаря разнообразию жанров фольклора: пословиц, загадок, сказок, песенок, прибауток, потешек и т.д.

Устное народное творчество оказывает содействие активизации, расширению и обогащению активного словарного запаса, а также овладению лексикой родной речи и осознанию художественных средств выразительности и лексических значений слов.

Каждый жанр устного народного творчества решает определенные задачи. Например, известная потешка «Сорока – белобока» знакомит детей среднего дошкольного возраста со словами, обозначающими предметы домашнего обихода: «печка», «щепки», «чашка», «дрова». Тем самым учит дошкольников употреблять новые слова в повседневной жизни.

Прибаутка «Петя – петушок» направлена на формирование у детей умения образовывать новые слова из рифмы, благодаря этому обогащается активный словарный запас и формируется понимание поэтической стороны речи у детей среднего дошкольного возраста. Пословиц и поговорок знакомят детей с особенностями родного языка (краткостью, точностью), развивают навык красочно описывать предмет и его характеристики.

Скороговорки способствуют правильному проговариванию трудных слов, формируют фонематический слух и введение правильного звука в речи.

Поскольку пассивный словарь намного шире активного словаря, то педагогу необходимо побуждать детей к овладению художественно-выразительными средствами речи, многозначности значения слова, а также использовать различные части речи родного языка (существительные, глагол, прилагательные, местоимения, наречия) в строгой последовательности с их значением. Поэтому может содействовать интеграция сказки, как одного из видов устного народного творчества, и дидактической игры, как игровой метод обучения. Интеграция в непосредственно-образовательной деятельности сказки «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться» и дидактической игры «Назови и

покажи» пополняет активный словарный запас новыми словами: «огниво», «землянка», «поленья», а также объясняет значение новых слов.

Выходя из вышеизложенного, активный словарный запас является основой для развития речи ребенка, а устное народное творчество и его жанры формируют, обогащают и активизируют активный словарный запас дошкольников среднего дошкольного возраста, как средство коммуникации в обществе. Детский фольклор также побуждает детей интересоваться новыми словами и их значением, учит различать основные части речи и их строгую последовательность, способствуют развитию художественно-выразительных языковых средств речи детей.

1.2 Особенности формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста

Средний дошкольный возраст – это период от четырех до пяти лет, характеризующийся динамическим ростом психического развития детей: восприятие, становится более развитым, начинает развиваться образное мышление и воображение, повышается устойчивость внимания. Речь становится более богатой, точной, выразительной, контекстной, т.е. ребенок способен описать ситуацию таким образом, что она будет понятна без непосредственного восприятия этой ситуации.

Развитие словаря – это длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения [1, с.107].

По словам Д.Б. Эльконина, различия в словаре «более велики, чем в какой-либо сфере психического развития» [34].

В формировании активного словаря у детей среднего дошкольного возраста выделяют две стороны: количественный рост словарного запаса и его качественное развитие, т.е. овладение значениями слова [1, с.113].

Активный словарь – это слова, которые говорящий не только понимает, но и употребляет более или менее часто. Активный словарь определяет богатство и культуру речи дошкольников.

Количественный рост активного словаря находится в прямой зависимости от условий жизни и от воспитания. Формирование словаря осуществляется при помощи слов, обозначающих предметы обихода, действия с ними, а также различные их признаки.

К четырем годам активный словарь ребенка увеличивается до 1900 слов, а к пяти годам достигает до 2000 – 2500 слов. Кроме того, быстро увеличивается число существительных и глаголов, медленнее растет число употребляемых прилагательных. Это объясняется тем, что взрослые мало внимания уделяют на ознакомление детей с признаками и качествами предметов.

Круг потребностей и интересов ребенка отражает состав активного словаря. Благодаря исследованиям австралийских психологов, которые записывали на магнитофон разговоры детей со сверстниками и взрослыми, удалось выяснить, что дети среднего дошкольного возраста произносят в среднем около 11 тысяч слов в день [1]. Частоупотребляемыми словами являются «я», «я хочу», «я буду», «я люблю».

В среднем дошкольном возрасте формируется тяга к «словотворчеству» [26]. У детей развивается умение менять слово, чтобы составить предложение. Иногда дошкольники используют в своей речи слова, которые придумали самостоятельно. Например, вместо слова «лопатка» ребенок произносит «копатка» [25]. Также в этом возрасте наблюдается тяга к рифме. Играя со словами и сочетания их с другими, средние дошкольники создают собственные четверостишья. Именно за счет придуманных слов стремительно растет и обогащается активный словарь детей.

В данный период у детей среднего дошкольного возраста наблюдается стремление осознавать название предмета или явления и действовать по – своему [13].

Важно не количественное увеличение активного словаря, а его качественное развитие – развитие значений слова. Слыша и употребляя в речи от взрослых готовые слова, ребенок еще не понимает их смыслового содержания. Дошкольники могут понять предметную отнесенность слова, а система обобщений, стоящая за этим словом, остается не понятной для ребенка. К пятому году жизни ребенок способен соотнести новую лексическую единицу ко многим предметам и обобщающим понятиям.

В этом возрасте у детей отмечаются ошибки в употреблении слов, переносе наименования с одного предмета на другой, сужения или расширения границ значений слов в употреблении [29]. Данный диссонанс можно объяснить тем, что дети среднего дошкольного возраста не имеют достаточных и четких представлений о предметах или явлениях, которые называются данными словами. При этом понимание и употребление слов в этом возрасте обусловлено сложностью самого слова, его использованием в речи взрослых и от организации детской деятельности.

Особенно точно и правильно дети четырех и пяти лет понимают и используют в своей речи слова, которые обозначают конкретные предметы, которыми они часто пользуются, например, лопатка, кубик, кукла и т.д.

На этом возрастном этапе дошкольники усваивают значения слов с помощью функционального признака предмета, т.е. прибегают к объяснению предмета через его назначение. Например, в детском понимании лейка обозначает «поливалка», мебель – это «там, где спят». Даже в обобщающих словах, в которых закреплен функциональный признак предметов, дети усваивают раньше других, аналогичных по степени обобщения (игрушки – играть, одежда – одевать, обувь – обувать) [3, с.118].

Неусвоенными являются слова, отдаленные от детского восприятия явления. Например, в понимании взрослого ракетница – это специальный пистолет, предназначенный для стрельбы сигнальными и осветительными патронами с целью оповещения, однако в детском понимании это слово означает «тетенька на ракете летает».

В своих трудах Николай Христофорович Швачкин, кандидат педагогических наук, раскрыл особенности понимания значений слов детьми [29].

В – первых, в детском понимании каждый предмет должен иметь свою функцию, т.е. дети ищут в значении слова буквенное отражение объекта или явления, к которым относится само слово.

Во – вторых, дошкольники стремятся найти связь между звучанием и значением слова, а также изменяют звуковую форму слов, например, вместо милиционер – «улицционер».

В – третьих, в значение слова дети вкладывают живой образ, т.е. палисадник – «полсадик».

В – четвертых, дошкольники имеют потребность придавать буквенный смысл словам, которые они употребляют в своей речи. Например, летчика дети называют «самолетчиком». По мнению детей, «самолетчик» летает лишь на самолете [35].

В среднем дошкольном возрасте дети не сразу усваивают переносное значение слов. Сначала осуществляется усвоение основного значения. Употребление слова в переносной форме вызывает у детей удивление и непонимание. Например, услышав в речи взрослого человека выражение «он с петухами спать ложится», у ребенка происходит не понимание, ведь по детскому восприятию, как «человек может лечь спать с петухами, ведь они его заклюют».

Значения детских слов имеют свою динамику. По мнению Л.С. Выготского, советского психолога, одно и то же слово при тождестве отнесенности к предметам и явлениям окружающего мира «значит» для

ребенка разного возраста и разного уровня развития разное [5]. Он доказал, что на разных этапах дошкольного возраста за значением слова стоят разные формы обобщения.

Если в раннем дошкольном возрасте в значениях слов у детей преобладают эмоционально – образные компоненты, то с возрастом увеличивается значение логических компонентов. У детей среднего дошкольного возраста главное место в значениях слов занимает процесс освоения четкой предметной отнесенностью слов с их конкретными значениями.

Отсюда следует, что в своей конкретной форме значение слова появляется раньше понятия и является условием для его становления. Понятие, как обобщенный образ действительности, формируется и развивается по мере развития дошкольника, тем самым расширяя его деятельность, увеличивая его круг общения и предметов, с которыми он вступает в коммуникативные отношения.

Таким образом, средний дошкольный возраст – это пик сенситивного – развития речи: ребенок распознает и определяет свойства предметов, устанавливает простейшие логические связи и с точностью воспроизводит их в своей речи.

Процесс развития у детей среднего дошкольного возраста активного словаря является одним из главных условий правильного развития личности. Этот сложный и многоплановый процесс, реализации которого зависит от совокупности многих компонентов, влияющих на качество и содержательность стороны речи дошкольников.

По мнению Н.А. Стародубовой, основными компонентами развития активного словаря являются не только наблюдение за окружающей действительностью (природой, общественной жизнью, трудовой деятельностью, игрой), общение (беседы, совместная деятельность), речь взрослых (дети перенимают и копируют речь взрослых, поэтому велика роль правильного образца), но и художественная литература [16].

1.3 Значение детского фольклора для формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста

Большое значение в формировании активного словаря у детей среднего дошкольного возраста занимает художественная литература и фольклор.

Фольклор (англ. Folk –lore) – это «народное творчество, произведения, создаваемые народом и бытующие в нем» [2, с.11].

По мнению Л.С. Крупской «устное народное творчество – это особый вид искусства, то есть вид духовного освоения действительности человеком с целью творческого преобразования окружающего мира по законам красоты. С самого раннего детства побуждать к познавательной деятельности и речевой активности позволяет устное народное творчество, которое таит в себе неисчерпаемые возможности для развития речевых навыков. Фольклор – это не только возможность прикоснуться к истории, но и способ доступной веселой формы развития и воспитания ребенка» [7, с.18].

Педагог – исследователь А.П. Усова акцентирует свое мнение на том, что «в устном народном творчестве заключен богатейший воспитательный материал, используя который мы вводим ребенка в более широкий мир деятельности человека, раскрываем жизнь в новых для него чертах и образах» [19, с. 245].

Произведения, специально созданные для детей, составляют особую область народной поэзии – детский фольклор. Впервые особое внимание на значимость детского фольклора уделил известный педагог К.Д. Ушинский [22].

Детский фольклор – это часть народной педагогики, в которой жанры основаны на учете психических и физических особенностей детей разного возраста [14].

Для детского устного народного творчества характерна своя образная система, стремление к ритмизированной речи и игре [15].

Детский фольклор включает в себя [9]:

1. Пословицы и поговорки.
2. Сказки.
3. Колыбельные песни.
4. Загадки.
5. Потешки и др.

Рассмотрим каждый вид конкретнее и подробнее.

Пословицы и поговорки – это особый вид устной поэзии, впитавший в себя трудовой опыт многочисленных поколений [27]. Через специальную организацию и использование языковых средств выразительности (эпитетов, сравнений) пословицы и поговорки передают отношение народа к тому или иному предмету или явлению. Использование, с помощью взрослых, в своей речи пословицы и поговорки, дети среднего дошкольного возраста учатся ясно, четко, лаконично, грамотно, кратко и выразительно выражать свое мнение и чувства, с помощью интонации окрашивать свою речь, развивать способности творчески использовать слово и образно описывать предмет. Благодаря пословицам и поговоркам дошкольники с легкостью усваивают многозначность слов, слова в прямом и переносном смысле, синонимы, сравнения, метафоры, которые способствуют обогащению и активизации активного словаря детей. Кроме того, пословица представляет собой законченное сложное предложение, которое может служить для детей среднего дошкольного возраста образцом построения разных типов предложения.

Загадки – это древнейший жанр русского фольклора. В старину люди верили в магический посыл загадок, но постепенно они утратили свое магическое значение и стали одним из видов средств воспитания. Велика их педагогическая значимость: они помогают дошкольнику увидеть

окружающий мир в его различных взаимосвязях и почувствовать красоту в знакомых предметах и явлениях.

Загадки – это краткое описание предмета или явления, часто в поэтической форме, включающее в себя замысловатую задачу в виде явного (прямого) или предполагаемого (скрытого) вопроса [3].

Многие методисты отмечают многосторонне влияние на речь дошкольников отгадывание и составление загадок. Ценность метода отгадывания и загадывания загадок состоит в том, что «он позволяет эффективно упражнять ум, развивать мыслительные способности, углублять и уточнять знания о предметах и явлениях [17]. С другой стороны, загадки помогают проникнуть в образный строй речи, овладеть выразительными средствами языка» [8, с. 117].

Отгадывание и загадывание загадок влияет на разносторонне развитие дошкольника. Употребление различных средств выразительности для создания в загадке метафорического образа способствует формированию образности речи детей среднего дошкольного возраста. Загадки за счет многозначности слов помогают увидеть вторичные значения слов и формируют представление о переносном значении слова, а также способствуют усвоению звукового и грамматического строя речи.

Главная особенность загадки состоит в том, что она является словесно-логической задачей. Отгадать загадку – это значит ответить на вопрос, т.е. совершить сложную логическую операцию.

Колыбельные песни – это небольшое музыкальное вокальное лирическое произведение [10]. Этот вид устного народного творчества имеет умеренный ритм и монотонное напевание, что позволяет укачивать и убаюкивать ребенка [11]. Они, наряду с другими видами детского фольклора, обогащают активный словарь детей благодаря тому, что содержат в себе широкий круг представлений об окружающей действительности, в первую очередь о предметах, которые близки опыту людей и привлекают своим внешним видом. Колыбельные песни

позволяют слова и их формы, изучить лексическую сторону речи, а также способствуют освоению грамматического строя речи, например, не просто «кот», а «котенька», «котик», «кота».

Пестушки, потешки, прибаутки, приговорки, считалки, скороговорки, залички, дразнилки и отговорки – это богатая речевая платформа для формирования и обогащения активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Посредством потешек, как веселой народной песенок, обогащается активный словарь у детей новыми словами и словоформами, например, «вода – водичка», «лицо – личико».

С помощью приговорок, коротких обращений к природным явлениям и объектам, расширяется словарь дошкольников образными словами, сравнениями и названиями природных объектов.

Считалочки и скороговорки, как небольшие стихотворные тексты с четкой рифмо-ритмической структурой и шуточной формой, являются средством для упражнения для четкого произношения отдельных слов с целью запоминания и накопления активного словаря.

Особое значение в формировании активного словаря занимают дразнилки и отговорки, как однострочные произведения юмористического и сатирического характера, которые упражняют дошкольников в противопоставлении антонимов и сопоставлении слов близких по значению, а также способствуют усвоению оттенков значений слов и развитию гибкости активного словаря.

Одним из известных жанров детского фольклора является сказка. Это занимательный устный рассказ, повествующий о поучительной и невероятной истории [18].

Высокую цену сказке, как жанру детского фольклора, придавали: композитор – М.П. Мусоргский, собиратель сказок – А.Н. Афанасьев, поэты – А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, П.П. Ершов, художник – В.М. Васнецов и т.д. [12].

Русские народные сказки – это лучшее средство для обогащения активного словаря дошкольников [24]. Благодаря сказке дошкольники запоминают слово и его значение, правильное употребление слов в контексте. Также за счет использования сказок обогащается и пополняется активный словарь предметный и глагольный словарь, словарь прилагательных и существительных, словарь антонимов и синонимов. Параллельно решаются прочие задачи: активизация активного словаря и устранение нелитературных слов в речи детей.

Таким образом, следует, что жанры детского фольклора являются эффективным средством для работы детей по развитию активного словаря дошкольников и развитию качества речи, как средства общения.

Благодаря средствам детского фольклора осуществляется обогащение бытовой, естественнонаучной и общественно-научной детской лексики [30].

Средства детского фольклора побуждают детей интересоваться значением слова, совершенствуют умение использовать различные части речи в соответствии с их смыслом и коммуникативной задачей, помогают детям развивать художественно-выразительные средства языка.

Выводы по первой главе

Средний дошкольный возраст – это важный период не только для психофизиологического развития ребенка, но и формирования его речевой стороны. Возраст четыре-пять лет – это пик сензитивного развития речи: ребенок распознает и определяет свойства предметов, устанавливает простейшие логические связи и с точностью воспроизводит их в своей речи.

В этот период у ребенка среднего дошкольного возраста наблюдается характерное увеличение активного словаря (от 2500 до 3000 слов к концу года). Речь становится более понятной, точной, выразительной и контекстной. Ребенок умеет правильно употреблять в

своей речи слово и звук, вслушиваться в слова, самостоятельно находить слова сходные или различные по звучанию, определять четкую последовательность звуков и определять их.

В среднем дошкольном возрасте активный словарь обогащается словами, обозначающими свойства и качества предметов и проводимыми с ними действиями. Отсюда следует, что дети четырех-пяти лет могут определять функциональное назначение и признаки предмета, подбирать слова с противоположным значением, сравнивать предметы и их свойства, употреблять в своей речи обобщающие слова.

Главными задачами для формирования словарной работы в среднем дошкольном возрасте являются средства детского фольклора. Из них дошкольник узнает много новых слов, его речь пополняется эмоциональной и поэтической лексикой [31].

Благодаря средствам детского фольклора (сказкам, потешкам, прибауткам, скороговоркам, чистоговоркам, загадкам, дразнилкам и т.д.) дети могут правильно и четко излагать свое отношение к окружающей действительности, используя средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения и т.д.).

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОР

2.1 Диагностика сформированности активного словаря у детей среднего дошкольного возраста

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинска». В исследовании участвовали 20 детей среднего дошкольного возраста в констатирующем эксперименте и 20 детей в контрольном эксперименте (Приложение 1).

Исходя из цели исследования, нами были определены следующие задачи экспериментальной работы:

1. Выявить исходный уровень активного словаря у детей среднего дошкольного возраста.
2. Разработать и внедрить комплекс мероприятий по развитию активного словаря дошкольников посредством детского фольклора.

Целью констатирующего этапа является выявление исходного уровня активного словаря у детей среднего дошкольного возраста.

В экспериментальном исследовании нами был использован комплекс диагностического инструментария для обследования речевых умений детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет) средствами малых форм фольклора, рекомендованный О.С. Ушаковой и Е.М. Струниной (Приложение 2).

Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (в баллах). При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности баллы помогают выявить уровень развития активного словаря [20]:

I – высокий уровень (37 – 48 баллов) – ребенок отвечает на вопросы точно, самостоятельно. Правильно употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы. Подбирает синонимы, антонимы к заданным словам разных частей речи. Словарь дошкольника характеризуется полным и точным объемом экспрессивного и импрессивного словарного запаса. Отсутствует нелитературная лексика.

II – средний уровень (12 – 36 баллов) – ребенок отвечает не на все вопросы, допускает неточности, пользуется помощью взрослого. В активном словаре наиболее распространены существительные и глаголы. Встречаются нелитературные слова и выражения. Дошкольник имеет проблемы в правильном подборе подходящих слов.

III низкий (0 – 11 баллов) – ребенок активно пользуется помощью взрослого, не выполняет задания. Проблемы в формировании активного словаря выражаются в неправильном подборе слов, происходит замена частей речи. У ребенка наблюдаются колоссальные затруднения в подборе слов. Средним дошкольникам были предложены следующие задания.

Задание №1 «Определение значений слова в различных грамматических формах и значениях».

Цель: определение значения слова в различных грамматических формах и значениях.

Инструкция: ребенку предлагается прослушать стихотворение «Пятачок» и выяснить, как он понимает слово «пяточок», подобрать исходное к нему слово и составить предложение со словом «пяточок».

Обработка данных по заданию №1:

1. Высокий балл (3 балла) – ребенок дает определение значения слова по функции, по родовому понятию или данное ребенком значение слова носит характер словарного определения.
2. Средний балл (2 балла) – вместо определения дается описание предмета, рассказ о чем-то конкретном.
3. Низкий балл (1 балл) – ребенок не может определить значение слова.

Подробное описание результатов задания № 1 представлены в приложении 3.

На рисунке 1 продемонстрированы результаты задания №1.

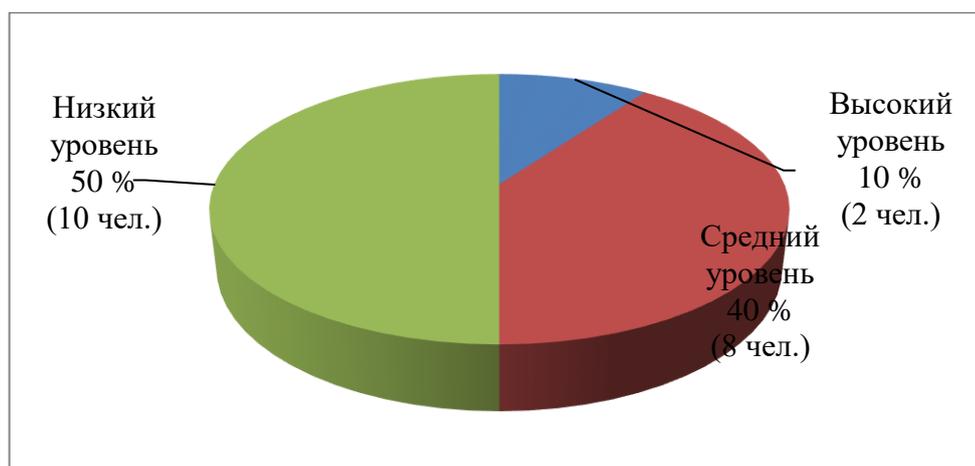


Рисунок 1 – Результаты задания №1

Задание №2 «Составление предложения с многозначными словами».

Цель: выявить умение строить словосочетания и предложения с заданным словом, а также степень осознанности употребления слов.

Инструкция: ребенку предлагается прослушать загадку и отгадать ее, при этом ответив на последующие вопросы.

Обработка данных по заданию №2:

1. Высокий балл (3 балла) – ребенок составляет предложение из трех (или более) слов.
2. Средний балл (2 балла) – ребенок составляет предложение или словосочетание из двух слов.
3. Низкий балл (1 балл) – ребенок повторяет предъявляемое слово.

Подробное описание результатов № 2 представлены в приложении 3.

На рисунке 2 продемонстрированы результаты задания №2.

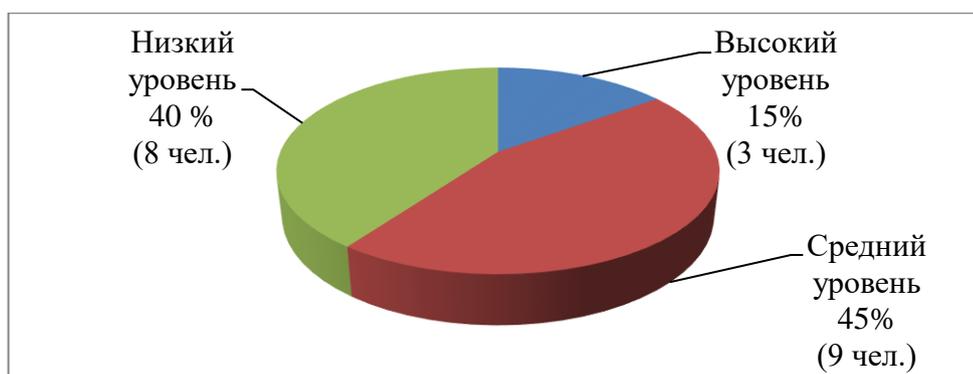


Рисунок 2 – Результаты задания №2

Задание №3 «Подбор синонимов к словам в словосочетаниях».

Цель: определить умение ребенка в правильном использовании употребляемых слов и в правильном их сочетании.

Инструкция: ребенку необходимо прослушать предложения и подобрать к глаголам правильный синоним и объяснить свой выбор.

Обработка данных по заданию №3:

1. Высокий балл (3 балла) – правильный отбор синонимов, ребенок называет слова, представленные.
2. Средний балл (2 балла) – ребенок объясняет смысл словосочетания в целом.
3. Низкий балл (1 балл) – ребенок заменяет существительное в предложенном словосочетании.

Результаты задания № 3 представлены в приложении 3.

На рисунке 3 продемонстрированы результаты задания №3.

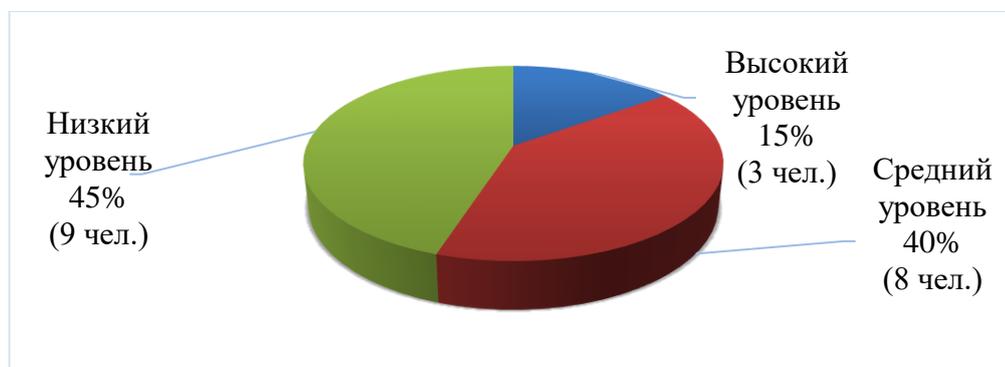


Рисунок 3 – Результаты задания №3

Задание №4 «Подбор антонимов к словам в словосочетаниях».

Цель: определить умение ребенка в правильном сопоставлении предметов и явлений окружающего мира.

Инструкция: ребенку необходимо прослушать пословицы и найти противоположные слова в них.

Обработка данных по заданию №4:

1. Высокий балл (3 балла) – ответы правильные по смыслу и грамматической форме.
2. Средний балл (2 балла) – правильный подбор антонимов по смыслу, но не в требуемой грамматической форме.
3. Низкий балл (1 балл) – использует ответы с частицей «не» (высоко – невысоко).

Подробное описание результатов № 4 представлены в приложении 3.

На рисунке 4 продемонстрированы результаты задания №4.

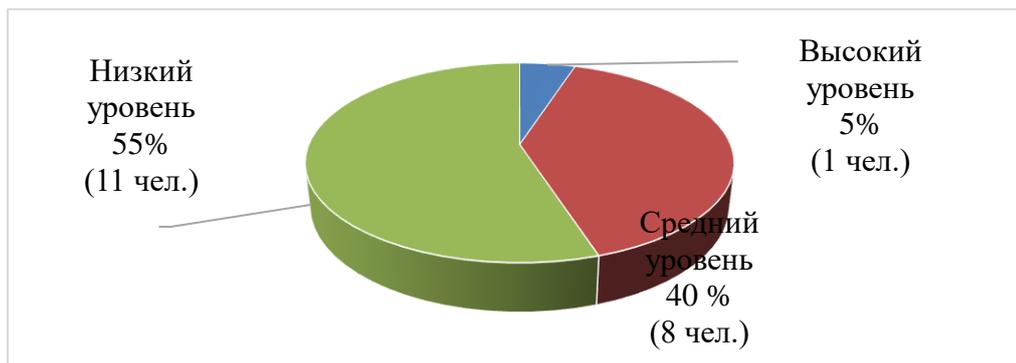


Рисунок 4 – Результаты задания №4

Задание №5 «Придумывание небольших рассказов с использованием слов, близких или противоположных по смыслу».

Цель: определить умение отбирать слова в предложении с наименьшим повторением.

Инструкция: ребенку необходимо придумать небольшой рассказ по пословице «Друг познается в беде».

Обработка данных по заданию №5:

1. Высокий балл (3 балла) – дети включают в рассказ прилагательные – синонимы и антонимы, глаголы и наречия.

2. Средний балл (2 балла) – дети используют контекстуальные (ситуативные) синонимы, которые понятны лишь в данном контексте.

3. Низкий балл (1 балл) – дети составляют рассказ без учета задания.

Подробное описание результатов № 5 представлены в приложении 3. На рисунке 5 продемонстрированы результаты задания №5.

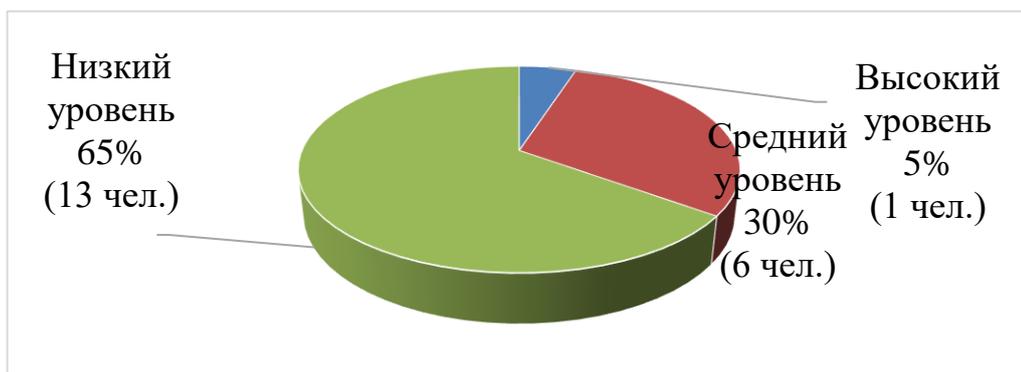


Рисунок 5 – Результаты задания №5

Задание №6 «Восприятие и понимание образного содержания загадок, вычленение средств художественной выразительности из текста загадки».

Цель: выявить понимание у ребенка художественного образа, заключенного в загадке, вычленение сравнения, эпитетов, осознания метафор.

Инструкция: ребенку необходимо отгадать загадку «Петух» и ответить на вопросы: «Почему ты считаешь, что это петух?», «Какие еще загадки ты знаешь?».

Обработка данных по заданию №5:

1. Высокий балл (3 балла) – умеет доказать отгадку.

2. Средний балл (2 балла) – отгадывает правильно загадку, но в доказательстве использует не все признаки.

3. Низкий балл (1 балл) – загадку отгадывает неверно и не доказывает отгадку.

Подробное описание результатов № 6 представлены в приложении 3. На рисунке 6 продемонстрированы результаты задания №6.

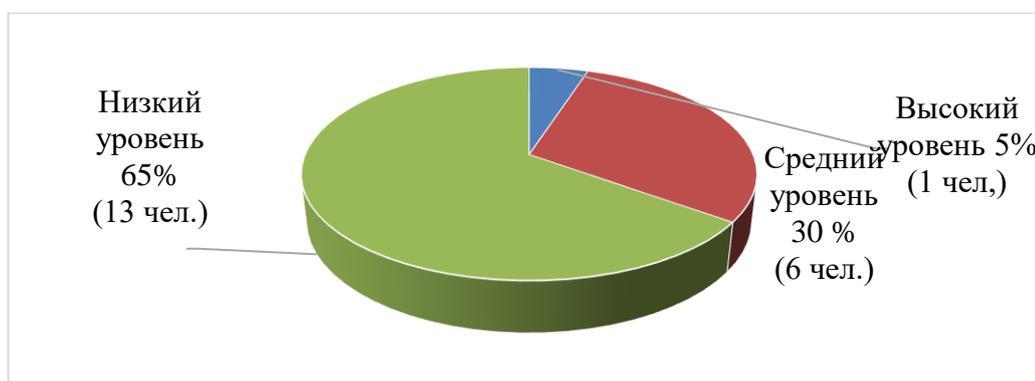


Рисунок 6 – Результаты задания №6

Задание №7 «Выделение звуков в словах».

Цель: выявить умение у ребенка слышать и выделять определенные звуки в слове.

Инструкция: ребенку необходимо повторить за воспитателем скороговорку: «Хохлатые хохотушки хохотом хохотали: Ха! Ха! Ха! Ха! Ха!» и ответить на поставленные вопросы: «Какие звуки здесь встречаются чаще всего?», «Какие еще ты знаешь еще скороговорки?».

Обработка данных по заданию №7:

1. Высокий балл (3 балла) – умеет правильно слышать и выделять определенные звуки в слове.
2. Средний балл (2 балла) – при определении звуков в словах делает не значительные ошибки.
3. Низкий балл (1 балл) – определяет звуки в словах частично или не определяет их совсем.

Подробное описание результатов № 7 представлены в приложении 3.

На рисунке 7 продемонстрированы результаты задания №7.

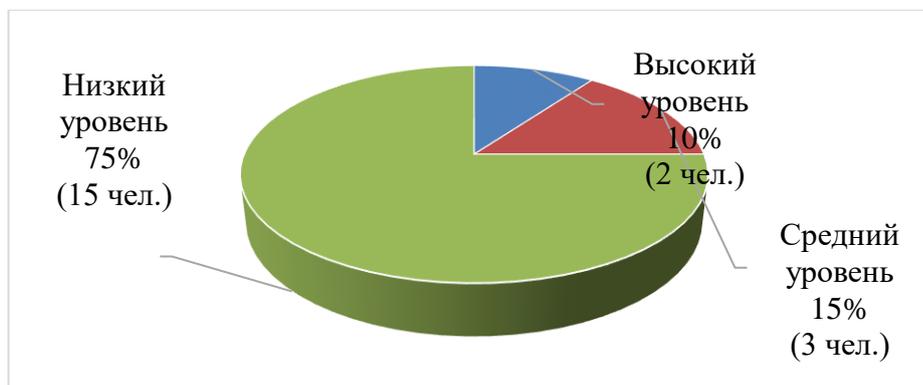


Рисунок 7 – Результаты задания №7

Задание № 8 «Употребление словосочетаний и высказываний по смыслу».

Цель: определить сформированность точности словоупотребления и осознание смысловых отношений между словами.

Инструкция: ребенку необходимо прослушать стихотворение «На горе стоит телега» и найти в нем смысловые неточности, отвечая на поставленные вопросы: «Можно ли так сказать?», «Как сказать правильно?».

Обработка данных по заданию №8:

1. Высокий балл (3 балла) – ребенок замечает неточности.
2. Средний балл (2 балла) – дает свои варианты и исправляет.
3. Низкий балл (1 балл) – не замечает смысловых неточностей.

Подробное описание результатов № 8 представлены в приложении 3.

На рисунке 8 продемонстрированы результаты задания №8.

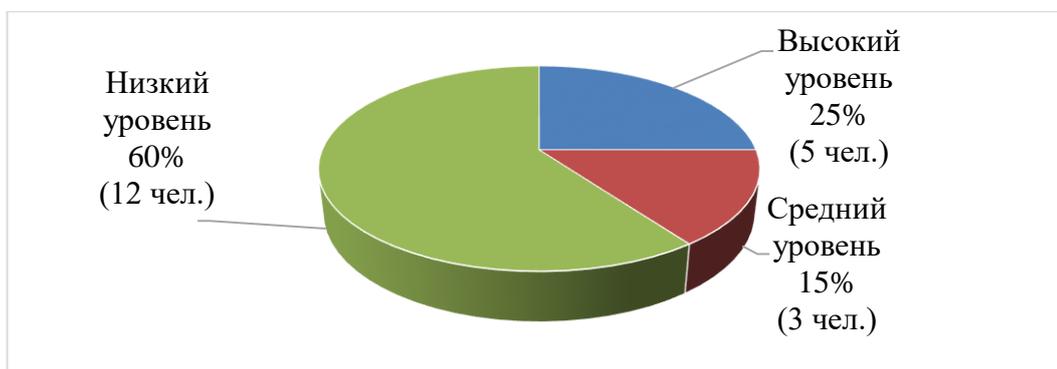


Рисунок 8 – Результаты задания №8

Таким образом, в ходе проведенной диагностики были получены следующие результаты констатирующего эксперимента:

1. Высокий уровень – 0 чел.
2. Средний уровень – 13 чел. (65%);
3. Низкий уровень – 7 чел. (35 %).

Результаты диагностики продемонстрированы в приложении 4.

На рисунке 9 наглядно показаны результаты констатирующего этапа эксперимента.

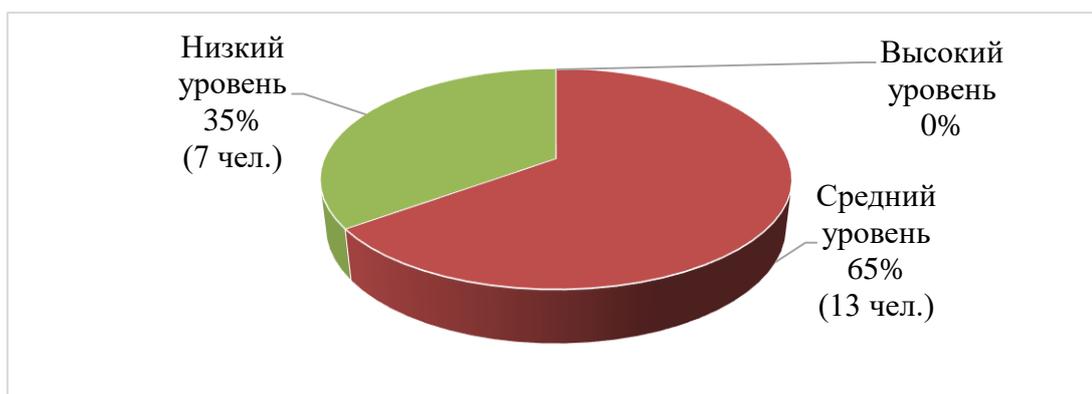


Рисунок 9 – Результаты констатирующего этапа эксперимента

Таким образом, результаты диагностики активного словаря у детей среднего дошкольного возраста продемонстрировали, что в данной возрастной группе полностью отсутствует высокий уровень развития словаря и у большинства детей низкий (35 %) и средний уровень (65 %) развития экспрессивного словаря. Исходя из полученных результатов можно сделать вывод, что в данной группе нужна педагогическая работа по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

2.2 Организация работы по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора

По результатам проведенной диагностики, мы пришли к выводу, что в данной возрастной группе необходимо организовать и осуществить специальную педагогическую работу.

Педагогическая деятельность по формированию активного словаря у детей среднего дошкольного возраста будет реализовываться при следующих условиях:

1. Использование форм русского народного творчества в образовательной деятельности.
2. Организация взаимодействия с родителями по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.

Данная деятельность заключалась в разработке и проведении комплекса мероприятий по развитию активного словаря детей среднего дошкольного возраста посредством детского фольклора в течение периода с сентября по май.

Составленный комплекс включает: работу с детьми среднего дошкольного возраста и их законными представителями.

1. Работа с детьми.

Данная работа представлена в виде перспективного плана по развитию активного словаря детей среднего дошкольного возраста посредством детского фольклора и включает в себя 32 занятия, рассчитанных на один учебный год (в течение периода с сентября по май).

Программным содержанием данного плана является:

1. Познакомить и приобщить детей среднего дошкольного возраста с детским фольклором и его формам.
2. Способствовать формированию, обогащению и развитию детского активного словаря средствами детского устного творчества.
3. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к произведениям устного народного творчества.

Представленный комплекс занятий будет базироваться на программе О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3-5 лет» [22] и на методическом пособии О.С. Ушаковой «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» [21].

Целевые ориентиры перспективного плана направлены на:

1. Средние дошкольники овладели речью как средством общения;
2. Существенно пополнился активный словарь существительных, глаголов, прилагательных, сравнений, синонимов, антонимов, эпитетов;
3. Диалогическая и монологическая речь стала более связной, грамматически правильной и выразительной;

4. Сформировалась звуковая и интонационная культура речи и фонематического слуха;

5. Начали формироваться задатки звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки к обучению к грамоте.

Перспективный план, в который входит комплекс занятий представлен в приложении 7.

В процессе реализации педагогической работы при работе детьми использовались следующие методы:

1. Словесный метод (беседы, словесные упражнения, заучивание текста фольклорных форм, объяснение незнакомых старинных слов и выражений);

2. Наглядный метод (рассматривание иллюстраций к фольклорным произведениям);

3. Практический метод (проведение настольных и дидактических игр).

Так, в сентябре и октябре на занятиях на тему «Страна поговорок» и «В гостях у пословиц» рекомендовано познакомить детей среднего дошкольного возраста с такими жанрами детского фольклора, как поговорка и пословица. Воспитатель с детьми разучивает поговорки и пословицы о дружбе, о труде, о Родине, о уважении, рассудительности. Обогащается активный словарь детей средней группы новыми словами и словоформами, у дошкольников усваивается многозначность слов, слова в прямом и переносном смысле, пополняется словарь антонимов и синонимов, сравнений, метафор.

В ноябре мы провели занятия на тему: «Заклички о осени», «Считалки для игр», «Прибаутки», «Пестушки для детей». Данные занятия были направлены на ознакомление с содержанием и значением и заучивание с детьми средней группы таких фольклорных форм, как заклички, считалки, прибаутки, пестушки; на формирование активного

словаря детей среднего дошкольного новыми словами («потрошка», «колода», «сполна», «растучи», «худоба», «дитя» и т.д.), упражнять дошкольников в четком произношении отдельных слов.

В декабре на занятиях «Колыбельные песни» необходимо познакомить детей среднего дошкольного возраста с содержанием и значением любимых колыбельных песен («Спи, моя радость усни..», «Сверчок», «Медведица», «Спят усталые игрушки»). Научить детей применить их в разных режимных моментах (засыпании), а также сформировать и обогатить активный словарь детей новыми словами: «сомкни», «погруб», «хлопоты», «сласти», «затеи», «неугомонный», «бригантина».

В январе на занятиях на тему «Умывайся с потешками», «Засыпай с потешками», «Кушай с потешками», «Просыпайся с потешками» предлагается познакомить детей с малыми формами детского фольклора – потешками, сформировать культурно-гигиенические навыки с помощью них, обогатить активный словарь детей новыми словами и словоформами: «водичка – вода», «заря – зарница», «малыши – крепыши» и т.д.

В феврале месяце мы проводили непосредственно – образовательную деятельность на тему «В гостях у сказки». Данные занятия были направлены, в первую очередь, на знакомство детей с малыми формами детского фольклора – русской народной сказкой («Гуси лебеди». «Жихарка», «Пых», «Лиса и заяц»). Пополнить активный словарь предметный и глагольный словарь, словарь прилагательных и существительных, словарь антонимов и синонимов. Развить артикуляционный аппарат, речевое дыхание.

Занятия проведенные в марте были направлены на знакомство детей с малыми формами фольклора – загадками, обогащению активного словаря новыми словами и словоформами, формированию представлений у дошкольников о переносном значении слова, усвоение звукового и грамматического строя речи.

В апреле занятия на тему «Поиграем в скороговорки» ориентированы на то, чтобы познакомить детей среднего дошкольного возраста с малыми формами фольклора – скороговорками («На дворе трава», «Карл у Клары», «Корабли лавировали», «Ехал грека через реку»). Научить дошкольников правильно произносить звуки, отчетливо произносить скороговорки, вырабатывать интонационную выразительность речи. Обогащать и пополнять активный словарь новыми словами и словоформами.

В мае месяце проводились занятия на тему «Путешествие в страну приговорок», нацеленные на формирование у детей представления об устном народном творчестве – приговорки, расширению активного словаря дошкольников образными словами, сравнениями и названиями природных объектов.

Для активации и формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста в самостоятельной деятельности детей в течение периода с сентября по май мы использовали словесные игры («Восстанови поговорку или пословицу», «Назови в рифму», «Подбери поговорку или пословицу», «Подумай и назови», «Объяснялки», «Кто больше вспомнит поговорок или пословиц?», «Я начну, а ты закончи», «Исправь ошибку» и т.д.), настольные игры («Домино поговорок или пословиц», «Расшифровщики», «Путаницы»), дидактические игры («Найди нужную картинку», «Назови пословицу к нужной картинке», «Исправь ошибку» и т.д.), также учили детей средней группы употреблять фольклорные формы во время режимных моментов, во время трудовых поручений, в сюжетно – ролевой игре, во время подвижной деятельности.

2. Работа с родителями.

На данный момент почти в каждой семье наблюдается тенденция резкого снижения сформированности и развитости у ребенка активного словаря это в первую очередь связано с активным использованием

технических средств коммуникации (телефоны, СМИ, Интернет) и постоянной занятостью на работе.

Средний дошкольный возраст – это пик сенситивного развития речи: ребенок распознает и определяет свойства предметов, устанавливает простейшие логические связи и с точностью воспроизводит их в своей речи.

В формировании активного словаря детей огромную роль играет ближайшее окружение, т.е. его родители. Ведь чем старше ребенок становится, тем большее влияние на его развитие речи оказывает семейное и общественное образование [23].

От того, каким образом общаются родители, какие слова используют в своей речи и как часто взаимодействуют со своим ребенком именно от этих факторов во многом зависит качественное усвоение речи, в том числе формирования активного словаря. Ведь во время общения ближайшее окружение передает ребенку не просто слова, а демонстрирует правила синтаксиса, фонетики, морфологии, словообразования, лексики и других частей грамматики родного языка; знакомят с устойчивыми формами выражений, слов и предложений для выражения своих мыслей при общении [33].

Педагогически целенаправленная и регулярное взаимодействие родителей обеспечивает эффективное формирование активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Данная работа с законными представителями организована в виде перспективного плана по развитию активного словаря детей среднего дошкольного возраста посредством детского фольклора, включающая в себя 32 занятия, рассчитанных на один учебный год (в течение периода с сентября по май).

Программным содержанием данного плана является:

1. Познакомить и приобщить законных представителей с детским фольклором и его формами;

2. Совершенствовать систему взаимодействия детско – родительских отношений в процессе непосредственно-образовательной деятельности;

3. Сформировать понимание у родителей о необходимости использования в малых форм фольклора в формировании активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Взаимодействие педагога с родителями в ДОО осуществлялось посредством следующих форм:

1. Традиционных форм (посещение семьи дошкольника, беседы, консультации, родительской конференции, родительское собрание, индивидуальные консультации, беседы, семинары – практикумы, папки – передвижки, стенды, выставки).
2. Нетрадиционных форм (анкетирование, опрос, «Почтовый ящик», совместные досуги и праздники и т.п.).

Целевые ориентиры перспективного плана для родителей направлены на:

1. Родители ознакомлены с детским фольклором и его формами;
2. Усовершенствована система взаимодействия детско – родительских отношений в процессе непосредственно-образовательной деятельности;
3. Сформировано понимание у родителей о необходимости использования в малых форм фольклора в формировании активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Перспективный план комплекса занятий представлен в приложении 8.

В результате специальной педагогической деятельности нами было подготовлено и представлено методическое пособие «Формирование активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора», которое включало в себя практический материал

(банк форм детского фольклора), предназначенный для практики работы дошкольных образовательных учреждений и для семейного образования.

Целью методического материала является создание благоприятной речевой среды, способствующей формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста в процессе приобщения к средствам детского фольклора.

Задачи:

1. Построение методической помощи педагогу и родителям в использовании средств детского устного творчества для формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста.
2. Формирование, развитие и обогащение активного словаря детей среднего дошкольного возраста;
3. Способствовать воспитанию устойчивого интереса и любви детскому устному народному творчеству и его формам.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование малых форм детского устного творчества в развитие речи является наиболее эффективным инструментом для формирования, обогащения и пополнения активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Чтобы убедиться в результативности используемой нашей педагогической работы необходимо провести контрольную диагностику выявления уровня активного словаря у детей среднего дошкольного возраста.

2.3 Анализ результатов работы с детьми среднего дошкольного возраста по формированию активного словаря средствами детского фольклора

Для определения эффективности проделанной педагогической работы и проверки уровня сформированности активного словаря детей

среднего дошкольного возраста, нами был проведен контрольный эксперимент.

Контрольный этап нашего исследования проводился на базе МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинска». В исследовании участвовали 20 детей среднего дошкольного возраста, как и на констатирующем этапе исследования.

На контрольном этапе исследования нами был использован тот же комплекс диагностического инструментария для обследования речевых умений детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет) средствами малых форм фольклора, рекомендованный О.С. Ушаковой и Е.М. Струниной (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

Задание №1 «Определение значений слова в различных грамматических формах и значениях».

Цель: определение значения слова в различных грамматических формах и значениях.

Подробное описание результатов задания № 1 представлены в приложении 5.

На рисунке 1 продемонстрированы результаты задания №1.

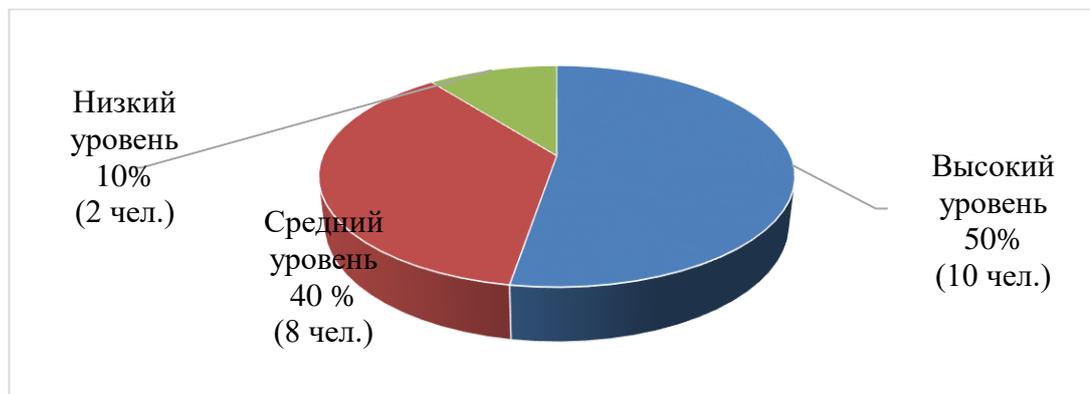


Рисунок 1 – Результат задания №1

Задание №2 «Составление предложения с многозначными словами».

Цель: выявить умение строить словосочетания и предложения с заданным словом, а также степень осознанности употребления слов.

Подробное описание результатов задания № 2 представлены в приложении 5.

На рисунке 2 продемонстрированы результаты задания №2.

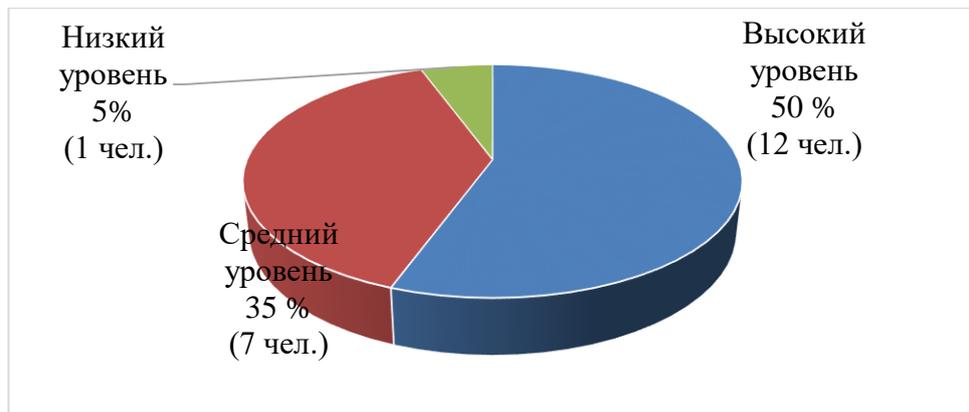


Рисунок 2 – Результат задания №2

Задание №3 «Подбор синонимов к словам в словосочетаниях».

Цель: определить умение ребенка в правильном использовании употребляемых слов и в правильном их сочетании.

Подробное описание результатов задания № 3 представлены в приложении 5.

На рисунке 3 продемонстрированы результаты задания №3.

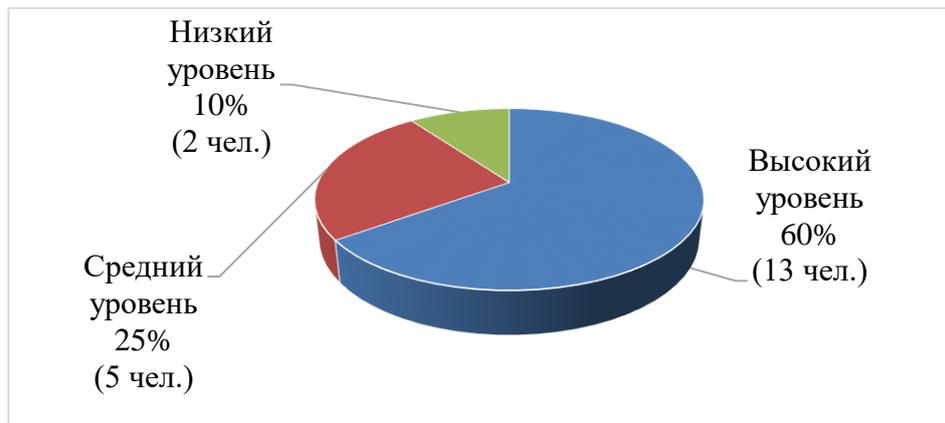


Рисунок 3 – Результат задания №3

Задание №4 «Подбор антонимов к словам в словосочетаниях».

Цель: определить умение ребенка в правильном сопоставлении предметов и явлений окружающего мира.

Подробное описание результатов задания № 4 представлены в приложении 5.

На рисунке 4 продемонстрированы результаты задания №4.

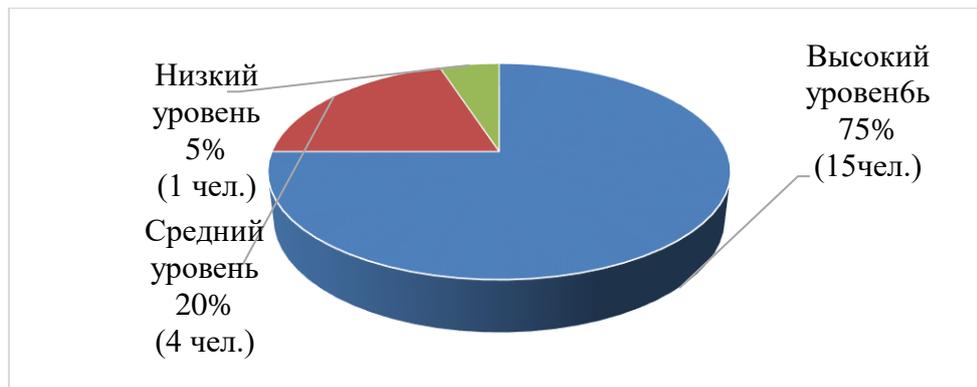


Рисунок 4 – Результат задания №4

Задание №5 «Придумывание небольших рассказов с использованием слов, близких или противоположных по смыслу».

Цель: определить умение отбирать слова в предложении с наименьшим повторением.

Подробное описание результатов задания № 5 представлены в приложении 5.

На рисунке 5 продемонстрированы результаты задания №5.

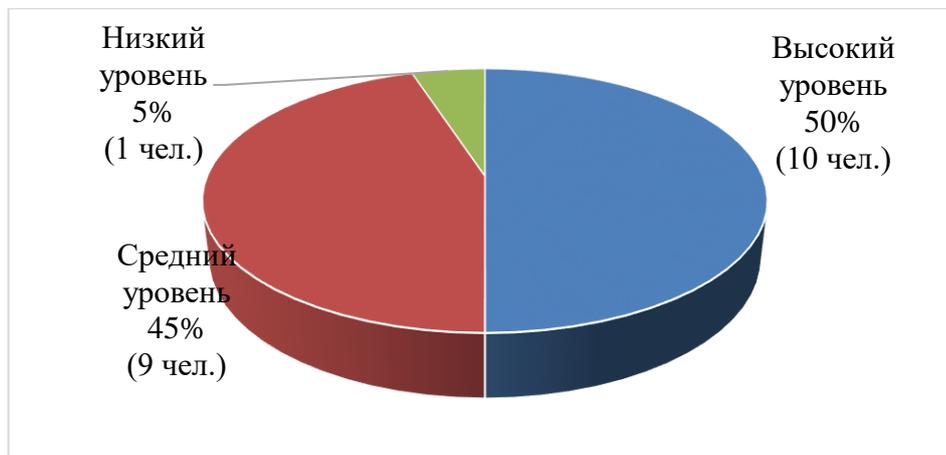


Рисунок 5 – Результат задания №5

Задание №6 «Восприятие и понимание образного содержания загадок, вычленение средств художественной выразительности из текста загадки».

Цель: выявить понимание у ребенка художественного образа, заключенного в загадке, вычленение сравнения, эпитетов, осознания метафор.

Подробное описание результатов задания № 6 представлены в приложении 5.

На рисунке 6 продемонстрированы результаты задания №6.

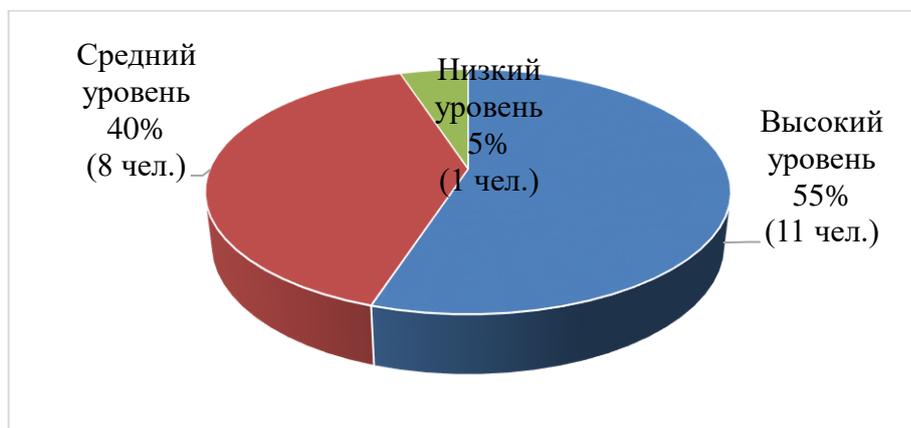


Рисунок 6 – Результат задания №6

Задание №7 «Выделение звуков в словах».

Цель: выявить умение у ребенка слышать и выделять определенные звуки в слове.

Подробное описание результатов задания № 7 представлены в приложении 5.

На рисунке 7 продемонстрированы результаты задания №7.

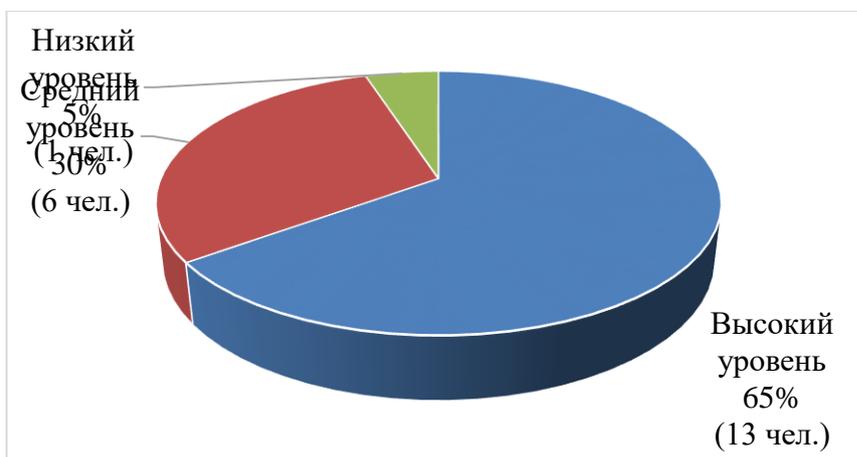


Рисунок 7 – Результат задания №7

Задание № 8 «Употребление словосочетаний и высказываний по смыслу».

Цель: определить сформированность точности словоупотребления и осознание смысловых отношений между словами.

Подробное описание результатов задания № 8 представлены в приложении 5.

На рисунке 8 продемонстрированы результаты задания №8.

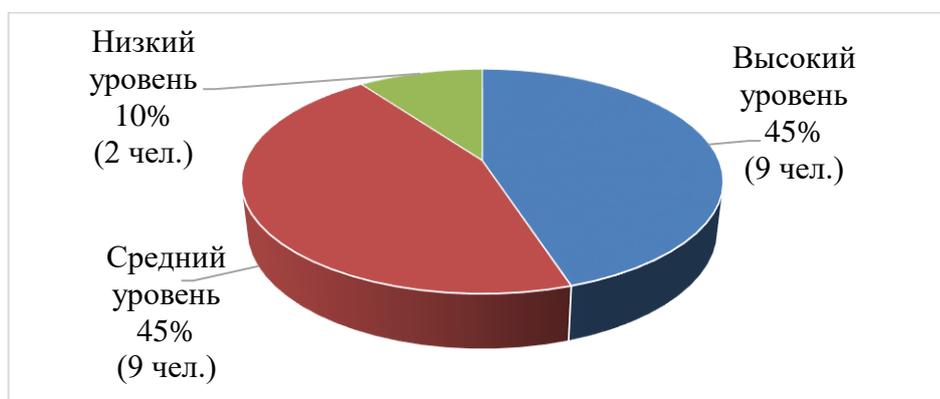


Рисунок 8 – Результат задания №8

В результате проведенной диагностики были получены следующие результаты констатирующего эксперимента:

3. Высокий уровень – 0 чел.
4. Средний уровень – 19 чел. (95%)
5. Низкий уровень – 1 чел. (5%)

Результаты диагностики продемонстрированы в приложении 6.

На рисунке 9 наглядно показаны результаты констатирующего эксперимента.

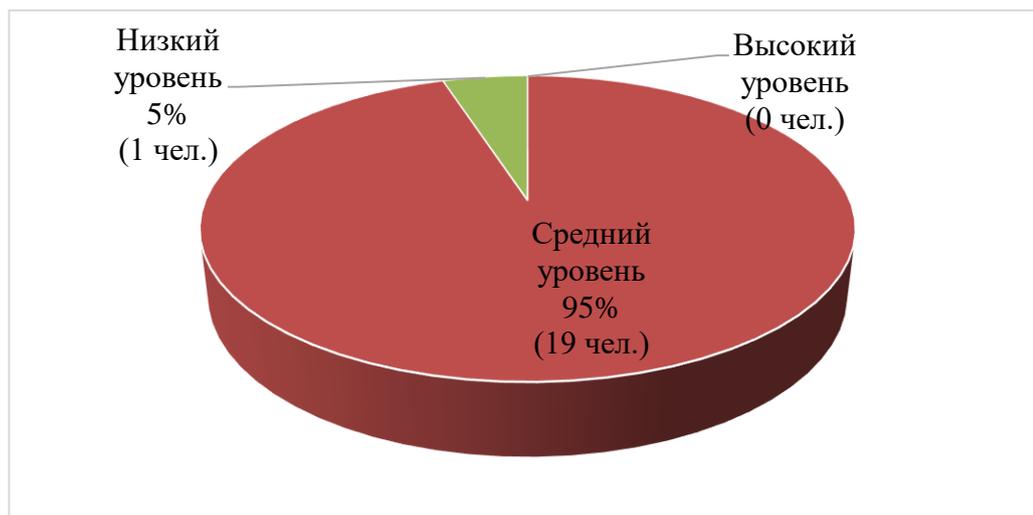


Рисунок 9 – Результаты контрольного этапа эксперимента

Таким образом, результаты контрольной диагностики активного словаря у детей среднего дошкольного возраста показали, что в данной

возрастной группе все также отсутствует высокий уровень развития словаря, но благодаря проделанной педагогической работе у большинства детей повысился средний уровень (95%), а низкий уровень (5%) стал намного меньше, чем на констатирующем этапе эксперименте. Исходя из полученных результатов можно сделать вывод, что в данной группе в результате педагогической деятельности по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста значительно улучшился активный словарный запас.

Выводы по второй главе

Во второй главе данной работы была организована и проведена проектировочная деятельность по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинск». В исследовании принимали участие 20 детей среднего дошкольного возраста, а также их законные представители.

Целью экспериментального исследования по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора является выявление исходного уровня активного словаря у детей среднего дошкольного возраста.

Исходя из цели исследования, нами были определены следующие задачи экспериментальной работы:

1. Использование форм русского народного творчества в образовательной деятельности.
2. Организация взаимодействия с родителями по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.

Таким образом, в процессе проведенного исследования нами было выявлено, что на констатирующем этапе исследования уровень активного

словаря составил: средний уровень (65%) и низкий уровень (35%), высокий уровень полностью отсутствовал.

В ходе проведенной педагогической работы на формирующем этапе эксперимента была доказана эффективность предложенных нами условий и уровень активного словаря детей среднего дошкольного возраста составил: средний уровень (95%) и низкий уровень (5%), высокий уровень все еще отсутствует.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данного исследования было теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора.

Для достижения цели исследования мы решили ряд задач:

Решая первую задачу, мы изучили психолого – педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования. Мы определились с такими понятиями, как «словарь», «активный словарь», «формирование словаря в дошкольной образовательной организации», ознакомились с особенностью активного словаря.

Решая вторую задачу, мы ознакомились с особенностями формирования активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Решая третью задачу, мы проанализировали значение детского фольклора для формирования детей среднего дошкольного возраста.

Решая четвертую задачу, мы выявили исходный уровень развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста. Исходя из этого, мы пришли к выводу, что на констатирующем этапе исследования результаты показали, что в данной возрастной группе полностью отсутствовал высокий уровень развития словаря и у большинства детей низкий (35 %) и средний уровень (65 %) развития экспрессивного словаря.

В ходе контрольного этапа исследования результаты проведенной диагностики активного словаря у детей среднего дошкольного возраста продемонстрировали, что все также отсутствует высокий уровень развития словаря, но благодаря проделанной педагогической работе у большинства детей заметно повысился средний уровень (95%) на 30 %, а низкий уровень (5%) стал меньше на 30 %, чем на констатирующем этапе эксперименте.

Исходя из полученных результатов можно сделать вывод, что в данной группе в результате педагогической деятельности по

формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста значительно улучшился активный словарный запас.

Решая пятую задачу, мы разработали и провели комплекс мероприятий по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора, который представлен в виде перспективного плана и методического пособия для детей и родителей.

Таким образом, можно сделать вывод, что мы доказали цель данного исследования, решили поставленные перед нами задачи, отсюда следует, что гипотеза данного исследования, выдвинутая нами, подтвердилась.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития и обучения родному языку дошкольников: Учеб, пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.-400с.
2. Аникин В.П. Русское устное народное творчество. М.: Высшая школа, 2010 232 с.
3. Белова, Д. Н. Сочинение загадок как условие развития словесного творчества дошкольников / Д. Н. Белова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2017. — Т. 2. — С. 252–256.
4. Бородич, А.М. Методика развития речи детей: учебное пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология» / А. М. Бородич. – Москва: Просвещение, 2004. – 388 с.
5. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М: Педагогика, 2010.
6. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду: методическое пособие. / В.В. Гербова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2017. – 120 с.
7. Куприна, А.С. Знакомство детей с русским народным творчеством [Текст] / Л.С. Куприна, Г.А. Бударина. — Спб.: Детство–пресс, 2015. — 400 с.
8. Мардахаев Л.В. Словарь по социальной педагогике/Авт.-сост. М., 2014.
9. Мацкевич А.Я. Малые формы фольклора - дошкольникам. - М.: Просвещение, 2012.
10. Ожегов С. И. и Н. Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/Российская академия наук. Институт русского языка им. В. Виноградова. — 4-е изд., дополненное. — М. ООО «ИТИ Технологии», 2011. — 944 с.

11. Павлова Л. Н. «Фольклор для маленьких» // Дошкольное воспитание. 2010. № 12, 2011. № 6, 2012. № 7. 64 с. 48.
12. Поштарева Т. Использование народных сказок в образовательном процессе / Т. Поштарева // Дошкольное воспитание. 2009. № 5. 35 с. 49.
13. Развитие речи детей 3-5 лет [Текст] / Под ред. О. С. Ушаковой. – 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. – (Развиваем речь).
14. Реунова, О.Б., Черкасов, В.А. Устное народное творчество как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста / О.Б. Реунова // Молодой ученый. — 2017. — № 45. — С. 244-246.
15. Романенко Л. Устное народное творчество в развитии речевой активности детей // Дошк. воспитание. -2011.-№7.-С.15-18.
16. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. М.: Академия, 2007. 256 с.
17. Степанов В. Загадки для малышей. М.: ООО «Издательство «Фламинго», 2015. 42 с.
18. Тумина, Л.Е. Сказка - школа красноречия: метод. рекомендации. Ч. 1 / Под ред. В.Я. Коровиной, Т.А. Ладыженской. М., 2010. – 41с.
19. Усова, А.П. Русское народное творчество в детском саду/ А.П. Усова. – М.: Просвещение, 2013. –78 с
20. Ушакова О. С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. — 288 с.
21. Ушакова, О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи [Текст] : методическое пособие / О. С. Ушакова. – 2-е изд., дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 288 с.
22. Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет. М., 2014. 90 с.

23. Ушинский К. Д. Родное слово: Кн. Для учащихся // Собр. соч. М.: Изд-во АПН РСФСР, 2015. 467 с.
24. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).
25. Фесюкова, Л. Б. Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста / Л. Б, Фесюкова. Харьков: Фолио, 2016. 464 с.
26. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений.
27. Фоменко, Л.К. Формирование способности к словесному творчеству у среднего дошкольников / Л.К. Фоменко // Воспитатель ДОУ. – 2012. – № 5. – С. 106–113. 10.
28. Художественное творчество в детском саду: пособие для воспитателя и музыкального руководителя / Под ред. Н. А. Ветлугиной. – М.: Просвещение, 2014. – С. 32–41. 72.
29. Шадрина, Л.Г. Развитие речи-рассуждения у детей 4-5 лет / Л.Г. Шадрина, Н.В. Семёнова. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 64 с. 73.
30. Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем детстве. М.: Педагогика, 2011. 316 с
31. Шибицкая, А.Е. Роль фольклора в развитии детского словесного творчества / А. Е. Шибицкая. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 62 с. 74.
32. Шинкарёв Г., Новикова И. Использование фольклора в работе с детьми среднего возраста // Дошкольное воспитание. - 2007.
33. Шкрабова, И.Н. Индивидуальный подход в работе с детьми / И.Н. Шкрабова, А.И Старцева. - М.: Академия, 2011. – С. 106. 75.
34. Эльконин, Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2012. – С. 384. 77.
35. Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учебное пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб.

заведений / В.И. Яшина, М.М. Алексеева. М.: Издательский центр «Академия», 2018. 400 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица №1

Список детей среднего дошкольного возраста, участвующих в
экспериментальном исследовании

№	Фамилия и имя ребенка
1	Дима А.
2	Тамара А.
3	Семен Б.
4	Марк Б.
5	Анна Б.
6	Лев Б.
7	Маша Б.
8	Илья Г.
9	Валера Д.
10	Ксения Е.
11	Вика Е.
12	Таня К.
13	Кира К.
14	София К.
15	Семен К.
16	Толя Л.
17	Кристина Н.
18	Соня О.
19	Матвей С.
20	Миша Ш.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Диагностический инструментарий для обследования речевых умений детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) средствами малых форм фольклора (на основе диагностики речевого развития О. Ушаковой, Е. Струниной)

№ задания	Речевые умения/показатели	Задание, инструкция/диагностический инструментарий	Оценка/критерии оценивания
1.	<p>Определение значения слова в различных грамматических формах и значениях.</p>	<p>Цель: выяснить, что ребенок в первую очередь понимает под тем или иным словом, особенно когда в качестве исходных слов выступают многозначные слова.</p> <p>Послушай стихотворение: «Не жалеете пяточка, - Говорит корова. Вы купите молочка -Вкусного парного! Поросята тут как тут: Нам по целой кружке! Пятачки свои суют. Маленькие хрюшки».</p> <p>Как ты понимаешь слово «пяточок». Как сказать по-другому? Составь свое предложение со словом «пяточок».</p>	<p>3 балла – ребенок дает определение значения слова по функции, по родовому понятию или данное ребенком значение слова носит характер словарного определения (очень высокий уровень для дошкольников).</p> <p>2 балла – Вместо определения дается описание предмета, рассказ о чем-то конкретном.</p> <p>1 балл – Дети не могут определить значение слова. (Если ребенок говорит, что ему трудно ответить на этот вопрос, это означает, что он задумывается над смыслом и осознает, что пока не знает его.)</p>

2.	Составление предложения с многозначными словами.	<p>Цель: выявляет умение строить словосочетания и предложения с заданным словом, а также степень осознанности употребления слов.</p> <p>Отгадайте загадку: одной ручкой всех встречает, другой провожает, всем, кто придет, ручку подает. (Дверная ручка.)</p> <p>У каких предметов есть ручка? Что можно делать ручкой?</p> <p>Составь предложение со словом «ручка».</p>	<p>3 балла – ребенок составляет предложение из трех (или более) слов («Упал с дерева легкий листик», «Ручкой открывают дверь»).</p> <p>2 балла – Ребенок составляет предложение или словосочетание из двух слов.</p> <p>1 балл - Ребенок повторяет предъявляемое слово.</p>
3.	Подбор синонимов к словам в словосочетаниях.	<p>Цель: Определить умение в правильном использовании употребляемых слов и в правильном их сочетании.</p> <p>Скажи по-другому! Часы идут... (ходят). Мальчик идет... (шагает).</p> <p>Снег идет... (падает). Поезд идет... (едет, мчится). Весна идет... (наступает). Пароход идет... (плывет).</p> <p>Закончи предложения. Мальчик пошел... Девочка ушла... Люди вышли... Я пришел... Саша идет медленно, а Вова идет... Можно сказать, что он не идет, а...</p>	<p>3 балла -Правильный подбор синонимов, ребенок называет слова, представленные в задании.</p> <p>2 балла - Ребенок объясняет смысл словосочетания в целом</p> <p>1 балл - Ребенок заменяет существительное в предложенном словосочетании.</p>
4.	Подбор антонимов к словам в словосочетаниях.	<p>Цель: Выявляет умение сопоставлять предметы и явления окружающего мира</p> <p>Найди противоположные слова в пословицах и назови их:</p> <p>Утром солнце встает, а вечером садится.</p> <p>Лучшая вещь новая, лучший друг старый.</p>	<p>3 балла - Ответы, правильные по смыслу и грамматической форме.</p> <p>2 балла - Правильный подбор антонимов по смыслу, но не в требуемой грамматической форме.</p> <p>1 балл - Использует ответы с частицей</p>

		Грубость боится вежливости. Глупость можно победить умом.	«не» (высоко - невысоко).
5.	Придумывание небольших рассказов с использованием слов, близких или противоположных по смыслу.	Цель: определить умение отбирать слова в предложении с наименьшим повторением. Придумай небольшой рассказ по пословице: «Друг познается в беде».	3 балла - Дети включают в рассказ, в том числе, прилагательные-синонимы (например, большой-громадный, трудный-тяжелый) и антонимы (веселый-грустный, чистый - грязный); глаголы (взлетел-приземлился); наречия (далеко-близко). 2 балла - Дети используют контекстуальные (ситуативные) синонимы, которые понятны лишь в данном контексте (маленький, грибной дождь, пасмурное, темное небо). 1 балл - Дети составляют рассказ без учета задания.

6.	Восприятие и понимание образного содержания загадок, вычленение средств художественной выразительности из текста загадки.	Цель: выявить понимание детьми художественного образа, заключенного в загадке, вычленение сравнения, эпитетов, осознание метафор. Детям предлагаются загадки: «Не ездок, а со шпорами, не будильник, а всех будит». (Петух) Почему ты так считаешь, что это петух? Какие ещё ты знаешь загадки?	3 балла - Умеет доказать отгадку. 2 балла - Отгадывает правильно загадку, но в доказательстве использует не все признаки. 1 балл - Загадку отгадывает неверно и не доказывает отгадку.
7.	Выделение звуков в словах.	Цель: выявить умения детей слышать и выделять определенные звуки в слове. Повтори за мной: «Хохлатые хохотушки хохотом хохотали: Ха! Ха! Ха! Ха! Ха!» Какие звуки здесь встречаются чаще всего? Какие ещё ты знаешь скороговорки?	3 балла - Умеет правильно слышать и выделять определенные звуки в слове. 2 балла - При определении звуков в словах делает не значительные ошибки. 1 балл - Определяет звуки в словах частично или не определяет совсем.
8.	Употребление словосочетаний и высказываний по смыслу.	Цель: определить сформированность точности словоупотребления и осознание смысловых отношений между словами. Послушай стихотворение: На горе стоит телега, Слёзы каплют с дуги! Под горой стоит корова, Надевает сапоги. Можно ли так сказать? Как сказать правильно?	3 балла - Ребенок замечает неточности («Так не говорят»; «Неправильно»). 2 балла - Дает свои варианты, исправляет. 1 балл - Не замечает смысловых неточностей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Диагностическая карта констатирующего обследования умения детей среднего дошкольного возраста средствами малых форм фольклора (на основе диагностики речевого развития О.Ушаковой, Е.Струниной)

Дата обследования: 28.02. - 18.03 учебный год 2022 Детский сад № 452 Возрастная группа средняя.

№ п/п	Фамилия и имя ребенка	Определение значения слова в различных грамматических формах и значениях.	Составление предложения с многозначными словами.	Подбор синонимов к словам в словосочетаниях.	Подбор антонимов словам в словосочетаниях.	Придумывание небольших рассказов с использованием слов, близких или противоположных по смыслу.	Восприятие и понимание образного содержания загадок, вычленение средств художественной выразительности из текста загадки.	Выделение звуков в словах.	Употребление словосочетаний и высказываний по смыслу.
1	Дима А.	2 балла	2 балла	1 балл	1 балл	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл
2	Тамара А.	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл
3	Семен Б.	2	1	3	2	3	3	1	1

		балла	балл	балла	балла	балла	балла	балл	балл
4	Марк Б.	1 балл	3 балла	3 балла	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл
5	Анна Б.	3 балла	2 балла	2 балла	3 балла	1 балл	1 балл	1 балл	3 балла
6	Лев Б.	1 балл	1 балл	1 балл	2 балла	1 балл	2 балла	1 балл	1 балл
7	Маша Б.	2 балла	1 балл	2 балла	2 балла	1 балл	1 балл	2 балла	2 балла
8	Илья Г.	1 балла	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	2 балла	3 балла	1 балл
9	Валера Д.	1 балл	1 балл	1 балл	2 балл	1 балл	2 балла	1 балл	2 балла
10	Ксения Е.	3 балла	2 балла	1 балл	1 балл	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл
11	Вика Е.	1 балл	2 балла	1 балла	2 балла	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл
12	Таня К.	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	2 балла	1 балл	3 балла
13	Кира К.	2 балла	2 балла	2 балла	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл

14	София К.	1 балла	2 балла	2 балла	1 балл	1 балл	2 балла	2 балла	3 балла
15	Семен К.	2 балла	2 балла	2 балла	1 балл	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл
16	Толя Л.	1 балла	3 балла	2 балла	2 балла	2 балла	1 балл	1 балл	1 балл
17	Кристина Н.	1 балла	1 балла	1 балла	1 балл	1 балл	1 балл	2 балла	3 балла
18	Соня О.	2 балла	3 балла	2 балла	2 балла	1 балл	2 балла	1 балл	1 балл
19	Матвей С.	1 балла	1 балла	2 балла	1 балла	1 балл	1 балл	1 балл	2 балла
20	Миша Ш.	1 балл	2 балла	1 балла	1 балл	1 балл	1 балл	3 балла	3 балла
Итоги: Высокий уровень		2 чел. (10%)	3 чел. (15%)	3 чел. (15%)	1 чел. (5%)	1 чел. (5%)	1 чел. (5%)	2 чел. (10%)	5 чел. (25%)
Средний уровень		8 чел. (40%)	9 чел. (45%)	8 чел. (40%)	8 чел. (40%)	6 чел. (30%)	6 чел. (30%)	3 чел. (15%)	3 чел. (15%)
Низкий уровень		10 чел. (50%)	8 чел. (40 %)	9 чел. (45%)	11 чел. (55%)	13 чел. (65%)	13 чел. (65%)	15 чел. (75%)	12 чел. (60%)

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты констатирующего эксперимента

№	Фамилия и имя ребенка	Баллы
1	Дима А.	11
2	Тамара А.	9
3	Семен Б.	16
4	Марк Б.	12
5	Анна Б.	16
6	Лев Б.	10
7	Маша Б.	13
8	Илья Г.	15
9	Валера Д.	11
10	Ксения Е.	12
11	Вика Е.	11
12	Таня К.	12
13	Кира К.	12
14	София К.	14
15	Семен К.	12
16	Толя Л.	13
17	Кристина Н.	11
18	Соня О.	14
19	Матвей С.	10
20	Миша Ш.	13
Итог	Высокий уровень – 0 чел. Средний уровень – 13 чел. (65%) Низкий уровень – 7 чел. (35 %)	

3	Семен Б.	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла
4	Марк Б.	3 балла	3 балла	2 балла	2 балла	2 балла	3 балла	2 балла	2 балла
5	Анна Б.	2 балла	3 балла	2 балла	3 балла	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла
6	Лев Б.	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	3 балла	1 балл
7	Маша Б.	1 балл	2 балла	1 балл	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла
8	Илья Г.	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	2 балла	2 балла
9	Валера Д.	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	3 балла
10	Ксения Е.	1 балл	1 балл	1 балл	1 балл	2 балл	2 балла	2 балла	2 балла
11	Вика Е.	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	2 балла
12	Таня К.	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла
13	Кира К.	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	2 балла	3 балла

14	София К.	3 балла	2 балла	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла	1 балл	3 балла
15	Семен К.	3 балла	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла
16	Толя Л.	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	3 балла	1 балл
17	Кристина Н.	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	2 балла	3 балла
18	Соня О.	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла
19	Матвей С.	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла
20	Миша Ш.	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла
Итоги: Высокий уровень		10 чел. (50 %)	12 чел. (60 %)	13 чел. (65 %)	15 чел. (75 %)	10 чел. (50 %)	11 чел. (55 %)	13 чел. (65%)	9 чел. (45%)
Средний уровень		8 чел. (40 %)	7 чел. (35 %)	5 чел. (25 %)	4 чел. (20 %)	9 чел. (45 %)	8 чел. (40 %)	6 чел. (30%)	9 чел. (45%)
Низкий уровень		2 чел. (10 %)	1 чел. (5 %)	2 чел. (10 %)	1 чел. (5 %)	1 чел. (5 %)	1 чел. (5 %)	1 чел. (5%)	2 чел. (10%)

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Результаты контрольного эксперимента

№	Фамилия и имя ребенка	Баллы
1	Дима А.	21
2	Тамара А.	18
3	Семен Б.	21
4	Марк Б.	19
5	Анна Б.	20
6	Лев Б.	20
7	Маша Б.	18
8	Илья Г.	21
9	Валера Д.	21
10	Ксения Е.	12
11	Вика Е.	19
12	Таня К.	19
13	Кира К.	22
14	София К.	19
15	Семен К.	21
16	Толя Л.	21
17	Кристина Н.	22
18	Соня О.	22
19	Матвей С.	22
20	Миша Ш.	21
Итог	Высокий уровень – 0 %. Средний уровень – 19 чел. (95%) Низкий уровень – 1 чел. (5%)	

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Перспективный план по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста средствами детского фольклора на 2021 – 2022 учебный год

Программное содержание:

- 3 Познакомить и приобщить детей среднего дошкольного возраста с детским фольклором и его формами.
- 4 Способствовать формированию, обогащению и развитию детского активного словаря средствами детского устного творчества.
- 5 Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к произведениям устного народного творчества.

Месяц	Неделя	Занятие	Цель	Совместная деятельность детей и воспитателя	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	1 неделя	Тема: «Страна поговорок (дружба).	Познакомить детей с таким жанром фольклора, как поговорка.	Беседа о поговорках. Разучивание с детьми поговорок: •О дружбе:	Игровые словесные упражнения: «Восстанови поговорку», «Назови в рифму», «Подбери поговорку», «Подумай и назови», «Объяснялки», «Кто больше вспомнит поговорок?».
	2 неделя	Тема: «Страна поговорок (Труд).	Обогащать активный словарь детей новыми словами и словоформами, усваивать	- Крепкую дружбу топором не разрубишь. - Дружба и братство дороже богатства. - Друг познаётся в беде. - Без друга жить туго.	Настольные игры «Домино поговорок», «Расшифровщики».
	3 неделя	Тема: «Страна поговорок (Родина).	многозначность слов, слова в прямом и переносном смысле; пополнять словарь синонимов,	• О труде: - Терпение и труд все перетрут. - Дело мастера боится.	Использование поговорок во время режимных моментов, во время трудовых поручений.
	4 неделя	Тема: «Страна поговорок (Уважение).			

			сравнений, метафор.	<ul style="list-style-type: none"> - Делу время, потехи час. - Какие труды, такие и плоды. • О Родине: <ul style="list-style-type: none"> - Где родился – там и пригодился. - Родной край – сердцу рай. - Нет в мире краше Родины нашей. - Пришёл незваным – ушёл дранным. • О уважении: <ul style="list-style-type: none"> - Дети родителям не судьи. - Коли есть отец и мать, так ребенку благодать. - Родительское благословение в огне не горит, в воде не тонет. <p>Дидактические игры: «Найди нужную картинку», «Назови поговорку к нужной картинке», «Исправь ошибку».</p>	
Октябрь	1 неделя	Тема: «В гостях у пословиц (дружба).	Познакомить детей с таким жанром фольклора, как пословица. Обогащать активный словарь детей новыми словами и словоформами, усваивать многозначность слов, слова в прямом и	Беседа о пословицах. Разучивание с детьми пословиц: <ul style="list-style-type: none"> • О дружбе: <ul style="list-style-type: none"> -Нет друга, ищи – нашёл, береги. -Сам пропадай, а товарища выручай. -Для друзей пироги – для врагов кулаки. -Человек без друзей – что 	Игровые словесные упражнения: «Восстанови пословицк», «Назови в рифму», «Подбери пословицу», «Подумай и назови», «Объяснялки», «Кто больше вспомнит пословиц?». Настольные игры «Домино пословиц», «Расшифровщики», «Подбери пословицу», «Путаницы».
	2 неделя	Тема: «В гостях у пословиц (труде).			
	3 неделя	Тема: «В гостях у пословиц (Родине).			
	4 неделя	Тема: «В гостях у пословиц(рассудительности).			

			<p>переносном смысле; пополнять словарь синонимов, сравнений, метафор.</p>	<p>дерево без корней. - Живи не скупись, с друзьями делись. • О труде: -Труд человека кормит, а лень портит. -Без труда не вынешь и рыбку из пруда. -За много дел не берись, а в одном отличись. -Глаза бояться, а руки делают. -У ленивой пряжи, и для себя нет рубахи. - ушу вложись, всё сможешь. • О Родине: -Береги землю родимую – как мать любимую. -Кто за Родину горой – тот и герой. -С родной земли – умри не сходи. -Расставшись с другом, плачут семь лет, расставшись с Родиной – всю жизнь. -Родная сторона мать, чужая – мачеха. -Солнце врагам не погасить, а нас не победить. -Родина мать, умей за неё постоять. • О рассудительности:</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>-Учись смолоду, не умрешь под старость с голоду. -Семь раз отмерь, один отрежь. -Не зная боду, не суйся в воду. -От глупого риска, до беды близко. -Умный молчит, когда дурак кричит. -Дураки ссорятся, умные договариваются. -Ума нет, считай калека, денег нет – считай дурак. -Умный в гору не пойдёт, умный гору обойдёт. -Поспешишь – людей насмешишь. Дидактические игры:«Найди нужную картинку», «Назови пословицу к нужной картинке», «Исправь ошибку».</p>	
Ноябрь	1 неделя	Тема: «Заклички для осени».	Познакомить детей с содержанием и значением русских закличек о осени, помочь запомнить их.	<p>Разучивание с детьми закличек о осени: «Осень, осень пришла»,«Осень! Осень! Сноп последний носим», «Осень, осень, Погости недель восемь», «Осень, осень на порог! Осенинщикам пирог!». Словесные игры:«Я начну, а ты закончи», «Исправь ошибку», «Осенние слова». Беседа о закличках.</p>	<p>Настольные игры «Домино пословиц»,«Расшифровщики», «Подбери правильно закличку», «Путаницы». Использование закличек во время наблюдений за явлениями природы.</p>

2 неделя	Тема: «Считалки для игр».	Познакомить детей с содержанием и значением считалок, применить их во время различных игр. Формировать и пополнять активный словарь детей новыми словами. Упражнять детей в четком произношении отдельных слов. Упражнять детей в четком произношении отдельных слов.	Беседа о считалках. Разучивание с детьми считалок: «Раз, два, три, четыре, пять; будем в прятки мы играть...», «Катится яблочко, с крутой горы.....», «Конь ретивый, с длинной гривой ...», «Летела птичка через сад, уронила виноград...», «Ехал Туз на бочке...», «Куба-куба-кубака, больно ямка глубока...» и т.д. Словесные игры: «Я начну, а ты закончи», «Исправь ошибку», «Осенние слова».	Использование считалок во время режимных моментов, подвижных играх.
3 неделя	Тема: «Прибаутки».	Познакомить детей с содержанием и значением прибаутки. Формировать и пополнять активный словарь детей новыми словами:	Беседа о прибаутках. Разучивание с детьми прибауток: «Федул, что губы надул? Кафтан прожёл..», «Я медведя поймал! Так веди сюда!», «Собака, что лаешь? Волков пугаю..», «Непоседа-малышок. Светлая головушка..».	Использование прибауток во время режимных моментов, во время прогулок.
4 неделя	Тема: «Пестушки для детей».	Познакомить детей с содержанием и значением пестушек, рассказать о их значимости. Научить применить их в	Беседа о пестушках и их значимости. Разучивание с детьми пестушек: «Вода текучая, Дитя растучее...», «У волка - боли. У зайца - боли...», «Ай, не	Использование пестушек во время режимных моментов (сна, умывания), Использование пестушек в сюжетно-ролевых играх.

			разных режимных моментах. Формировать и обогащать активный словарь детей новыми словами: «текучая», «растучи», «худоба», «дитя», «калач», «порастушеньки», «разумок», «кудреватый».	плачь, ты не плач! Я куплю тебе калач...», «Тяги, тяги, потягушеньки! На Катю порастушеньки!...», «Потягунюшки. Порасту-растунюшки!..», «Ах ты, котенька-коток, Кудреватый твой лобок..» и т.д.	
Декабрь	1 неделя	Тема недели: «Колыбельная песня» («Спи, моя радость усни..»).	Продолжать знакомить детей с малыми формами детского фольклора – Колыбельными песнями. Научить детей применить их в разных режимных моментах (засыпании). Формировать и обогащать активный словарь детей новыми словами: «сомкни», «погруб», «хлопоты», «сласти», «затеи», «неугомонный», «бригантина».	Беседа с детьми о колыбельных песнях и их значимости. Прослушивание и заучивание с детьми колыбельных песен перед сон часом: «Спи, моя радость усни..», «За печкою поет сверчок. Угомонись, не плачь, сынок...», «Ложкой снег мешая, ночь идет большая, Что же ты, глупышка, не спишь?...», «Спят усталые игрушки, книжки спят, Одеяла и подушки ждут ребят..». Дидактическая игра «Уложим куклу Машу спать».	Использование колыбельной песни во время режимных моментов (сна). Применение колыбельных песен в сюжетно-ролевой игре «Дочки – матери».
	2 неделя	Тема недели: «Колыбельная песня» («Сверчок»).			
	3 неделя	Тема недели: «Колыбельная песня» («Медведица»).			
	4 неделя	Тема недели: «Колыбельная песня» («Спят усталые игрушки»).			
Январь	1 неделя	Тема: «Умывайся с	Продолжать	Рассматривание картинок к	Исполнение потешек во время

		потешками».	знакомить детей с малыми формами детского фольклора – потешками.	потешкам. Беседа с детьми о потешках и их значимости. Прослушивание и заучивание с детьми потешек: «Зайка начал умываться...», «Водичка, водичка...», «Мыло душистое, белое, мыльное...», «Знаем, знаем да – да – да. Где ты прячешься, вода!...»; «Разложили кашку...», «Эй вечерняя звезда!...», «Люли, люли, люленьки, Прилетели гуленьки...», «Варись – варись кашка...»; «Заря – зарница...», «Ночь пришла, темноту привела...», «Ой, люли - люли – люли! Прилетели журавли...»; «Мальши – крепыши...», «Петушок – петушок. Золотой гребешок..», «Потягушки – потягушечки...».	режимных моментов (умывания, еды, засыпания, пробуждения). Игры по содержанию потешек. Исполнение потешек в сюжетно-ролевой игре.
	2 неделя	Тема: «Кушай с потешками».			
	3 неделя	Тема: «Засыпай с потешками».			
	4 неделя	Тема: «Посыпайся с потешками».	Формировать культурно-гигиенические навыки с помощью потешек. Формировать и обогащать активный словарь детей новыми словами и словоформами: «водичка – вода», «заря – зарница», «мальши – крепыши» и т.д.		
Февраль	1 неделя	Тема: «В гостях у сказки» (сказка «Гуси лебеди».	Продолжать знакомить детей с малыми формами детского фольклора – Русской народной сказкой. Обогащать и пополнять активный словарь предметный и глагольный	Чтение сказок «Гуси – лебеди», «Жихарка», «Пых», «Лиса и заяц». Драматизация сказок «Гуси – лебеди», «Жихарка», «Пых», «Лиса и заяц».	Дидактические игры: «Угадай сказку», «Кто лишний?». Настольные игры: «Лото», «Восстанови сказку». Рассматривание иллюстраций героев по сказкам.

	2 неделя	Тема: «В гостях у сказки» (сказка «Жихарка».	словарь, словарь прилагательных и существительных, словарь антонимов и синонимов. Развивать артикуляционный аппарат, речевое дыхание Воспитывать любовь к художественному слову.		
	3 неделя	Тема: «В гостях у сказки» (сказка «Пых».			
	4 неделя	Тема: «В гостях у сказки» (сказка «Лиса и заяц».			
Март	1 неделя	Тема: «Весенние загадки».	Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора – загадками. Обогащать и пополнять активный словарь новыми словами и словоформами. Формировать представление у дошкольников о переносном значении слова. Способствовать усвоению звукового и грамматического строя речи. Развивать	Рассматривание картинок к загадкам. Беседа с детьми о загадках и их значимости. Отгадывание загадок в ходе непосредственно-образовательной деятельности детьми потешек (Картотека №). Дидактические игры: «Составь загадку», «Лотерея загадок», «Подбери отгадку».	Исполнение потешек в сюжетно-ролевых играх. Использование загадок во время режимных моментов (прогулка). Использование загадок во время подвижной деятельности детей.
	2 неделя	Тема: «Восьмое марта».			
	3 неделя	Тема: «Масленица».			
	4 неделя	Тема: «В здоровом теле крепкий дух».			

			мыслительные умения.		
Апрель	1 неделя	Тема: «Поиграем в скороговорки» («На дворе трава»).	Продолжать знакомить детей среднего дошкольного	Рассматривание картинок к скороговоркам. Беседа с детьми о скороговорках и их значимости. Заучивание с детьми скороговорок в ходе непосредственно-образовательной деятельности детьми. Организация театральной деятельности «Лучший актер».	Словесные игры: «Кто быстрее?», «Эхо», «Выключи звук», «Глухонемая скороговорка».
	2 неделя	Тема: «Поиграем в скороговорки» («Карл у Клары»).	возраста с малыми формами фольклора – скороговорками.		
	3 неделя	Тема: «Поиграем в скороговорки» («Корабли лавировали»).	Учить детей правильно произносить звуки, отчётливо произносить скороговорки, вырабатывать интонационную выразительность речи.		
	4 неделя	Тема: «Поиграем в скороговорки» («Ехал грека через реку»).	Обогащать и пополнять активный словарь новыми словами и словоформами.		
Май	1 неделя	Тема: «Путешествие в страну приговорок» («Уж ты, бор-борок!»).	Формировать у детей представление об устном народном творчестве – приговорки.	Рассматривание картинок к приговоркам. Беседа с детьми о приговорках и их значимости. Заучивание с детьми приговорок в ходе непосредственно-образовательной деятельности	Использование загадок во время режимных моментов (прогулка).
	2 неделя	Тема: «Путешествие в страну приговорок» («Травушка-муравушка»).	Расширять словарь дошкольников		
	3 неделя	Тема: «Путешествие в страну приговорок»	образными словами,		

		(«Птичка-птичка - соловей»).	сравнениями и детьми.	
	4 неделя	Тема: «Путешествие в страну приговорок» («Бабочка-красавица»).	названиями природных объектов. Воспитать у детей любовь к формам устного народного творчества.	

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Перспективный план работы с родителями по формированию активного словаря детей среднего дошкольного возраста

Программное содержание:

1. Познакомить и приобщить законных представителей с детским фольклором и его формами;
2. Совершенствовать систему взаимодействия детско – родительских отношений в процессе непосредственно-образовательной деятельности;
3. Сформировать понимание у родителей о необходимости использования в малых форм фольклора в формировании активного словаря детей среднего дошкольного возраста.

Месяц	Неделя	Наименование мероприятия	Цель	Форма проведения	Ответственное лицо
Сентябрь	1 неделя	Тема: «Речь моего ребенка».	Определить исходный уровень знаний у родителей по данной теме для определения путей дальнейшей педагогической работы.	Анкета	Воспитатель
	2 неделя	Тема: «Нужно ли развивать речь детей среднего дошкольного возраста».	Выявить отношение родителей к необходимости развития речи детей среднего дошкольного возраста.	Опрос	Воспитатель
	3 неделя	Тема: «Особенности развития речи детей средней группы».	Познакомить родителей с особенностями развития речи детей среднего дошкольного	Консультация	Воспитатель, родители

			возраста.		
	4 неделя	Тема: «Значение детского фольклора и его форм в формировании активного словаря средних дошкольников».	Познакомить законных представителей со значением детского фольклора и его форм на развитие речи среднего дошкольника; формировать стремление у родителей к использованию малых фольклорных форм для формирования активного словаря у детей среднего дошкольного возраста.	Родительское собрание	Воспитатель, родители
Октябрь	1 неделя	Тема: «Как формировать активный словарь детей в ходе знакомства с видами детского устного народного творчества».	Способствовать обучению родителей умению формировать активный словарь своих детей в ходе знакомства с видами детского фольклора.	Заметки в «Почтовый ящик группы»	Воспитатель
	2 неделя	Тема: «Значимость поговорок и пословиц на развитие активного словаря детей».	Продемонстрировать законным представителям значимость и эффективность развития активного словаря детей среднего дошкольного возраста через поговорки и пословицы; вызвать желание и стремление использовать их в речи своих детей.	Консультация	Воспитатель
	3 неделя	Тема: «Большая коллекция потешек и пословиц для детей».	Познакомить родителей с коллекцией пословиц и поговорок для детей. Дать родителям практические рекомендации по формированию активного	Памятка для родителей	Воспитатель

			словаря детей в процессе игр с помощью потешек и пословиц.		
	4 неделя	Тема: «Наши любимые пословицы и поговорки».	Помочь родителям в использовании пословиц и поговорок в повседневном общении с детьми для формирования активного словаря.	Индивидуальные беседы с родителями.	Воспитатель
Ноябрь	1 неделя	Тема: «Роль закличек на развитие активного словарного запаса для детей среднего дошкольного возраста».	Раскрыть значение закличек для формирования активного словаря детей средней группы; вызывать желание у родителей использовать их для развития речи своих детей.	Семинар – практикум	Воспитатель, родители
	2 неделя	Тема: «Учим поговорить четко и правильно детей посредством считалок».	Дать законным представителям теоретические и практические знания и умения для формирования словарного запаса детей среднего дошкольного возраста при знакомстве считалок.	Тренинг	Воспитатель, родители
	3 неделя	Тема: «Благотворное влияние прибауток на речь дошкольников».	Раскрыть влияние прибауток для формирования активного словаря детей средней группы; вызывать желание у родителей использовать их для развития речи своих детей.	Консультация	Воспитатель, родители
	4 неделя	Тема: «Пестушки и формирование активного словаря для детей среднего дошкольного возраста».	Подчеркнуть важность пестушек на формирование активного словаря детей среднего дошкольного возраста. Ориентировать законных	Круглый стол	Воспитатель, родители

			представителей на применение их в речи своих детей.		
Декабрь	1 неделя	Тема: «Влияние колыбельных песен на речь детей среднего возраста».	Продолжать знакомить родителей с малыми формами детского фольклора – колыбельными песнями, и их ролью на формирование активного словарного запаса средних дошкольников.	Консультация	Воспитатель, родители
	2 неделя	Тема: «Народные колыбельные песни в нашей семье».	Выяснить использует ли родители в домашней обстановке колыбельные песни.	Анкетирование	Воспитатель
	3 неделя	Тема: «Колыбельные песни для детей среднего дошкольного возраста»	Познакомить родителей с коллекцией колыбельных песен для детей. Дать родителям практические рекомендации по формированию активного словаря детей в процессе игр с колыбельных песен.	Памятка для родителей	Воспитатель
	4 неделя	Тема: «Колыбельные песни для дочки и сыночка».	Помочь законным представителям решить возникшие проблемы в ходе развития речи детей с помощью колыбельных песен и выстроить индивидуальный путь развития активного словаря для каждого ребенка с учетом его индивидуальных способностей.	Индивидуальные беседы	Воспитатель
Январь	1 неделя	Тема: «Потешки для дошкольника».	Формировать педагогические умения и навыки у родителей о	Родительское собрание	Воспитатель, родители

			влиянии потешек, фольклорных форм, на активный словарь детей.		
	2 неделя	Тема: «Дети любят потешки».	Донести до родителей важность использования потешек в развитии словаря детей.	Буклет	Воспитатель
	3 неделя	Тема: «Потешки для мамы и для папы».	Углубить знания родителей о потешках для средних дошкольников. Ориентировать законных представителей на применение их в речи своих детей.	Папка – передвижка	Воспитатель
	4 неделя	Тема: «Потешка от родителей и детей».	Способствовать установлению чувства единства и положительных эмоций всех участников досугового мероприятия. Показать достижения родителей и детей в досуговой работе.	Досуговое мероприятие	Воспитатель, родители, дети
Февраль	1 неделя	Тема: «Что мы читаем дома».	Выяснить использует ли родители дома русские народные сказки.	Опрос	Воспитатель
	2 неделя	Тема: «Как подружить ребенка с сказкой?».	Продолжать знакомить родителей с малыми формами детского фольклора – русскими народными сказками, и их ролью на формирование активного словарного запаса средних дошкольников.	Консультация	Воспитатель
	3 неделя	Тема: «Любимые сказки средних дошкольников»	Познакомить родителей с коллекцией русских народных сказок для детей.	Буклет	Воспитатель

			Дать родителям практические рекомендации по формированию активного словаря детей в процессе игр с помощью коллекции сказок.		
	4 неделя	Тема: «Наши любимые сказки в семье».	Способствовать установлению чувства единства и положительных эмоций всех участников досугового мероприятия. Показать достижения родителей и детей в досуговой работе.	Совместный досуг	Воспитатель, родители, дети
Март	1 неделя	Тема: «Место загадок в речи дошкольника».	Определить исходный уровень знаний у родителей по данной теме для определения путей дальнейшей педагогической работы.	Опрос	Воспитатель
	2 неделя	Тема: «Влияние загадки на формирование активного словаря детей среднего дошкольного возраста».	Продолжать знакомить родителей с малыми формами детского фольклора – загадками, и их ролью на формирование активного словарного запаса средних дошкольников.	Консультация	Воспитатель
	3 неделя	Тема: «Копилка загадок для детей».	Познакомить родителей с коллекцией загадок для детей. Дать родителям практические рекомендации по формированию активного словаря детей в процессе игр с помощью коллекции загадок.	Буклет	Воспитатель
	4 неделя	Тема: «Загадываем и сочиняем загадки вместе с ребенком».	Раскрыть значение загадок для формирования активного	Семинар – практикум	Воспитатель, родители

			словаря детей средней группы; вызывать желание у родителей использовать их для развития речи своих детей.		
Апрель	1 неделя	Тема: «Чтение скороговорок – это средство развития речи ребенка».	Дать рекомендации родителям о том, как внедрять в речь детей скороговорки.	Консультация	Воспитатель
	2 неделя	Тема: «Использование скороговорок дома».	Дать родителям практические рекомендации по формированию активного словаря детей в процессе игр с помощью коллекции скороговорок.	Буклет	Воспитатель
	3 неделя	Тема: «Роль скороговорок для дошкольников».	Раскрыть значение скороговорок для формирования активного словаря детей средней группы; вызывать желание у родителей использовать их для развития речи своих детей.	Семинар – практикум	Воспитатель, родители
	4 неделя	Тема: «Лучший скороговорщик».	Способствовать установлению чувства единства и положительных эмоций всех участников досугового мероприятия. Показать достижения родителей и детей в досуговой работе.	Досуговое мероприятие	Воспитатель, родители, дети
Май	1 неделя	Тема: «Приговорки и их роль».	Дать рекомендации родителям о том, как внедрять в речь детей приговорки.	Консультация	Воспитатель, родители
	2 неделя	Тема: «Коллекция приговорок».	Углубить знания родителей о	Папка –	Воспитатель

			приговорах для средних дошкольников. Ориентировать законных представителей на применение их в речи своих детей.	передвижка	
3 неделя	Тема: «Приговорки и их использование в речи ребенка».		Помочь законным представителям решить возникшие проблемы в ходе развития речи детей с помощью приговорки и выстроить индивидуальный путь развития активного словаря для каждого ребенка с учетом его индивидуальных способностей.	Индивидуальные беседы	Воспитатель
4 неделя	Тема: «Речь моего ребенка».		Определить уровень знаний у родителей по данной теме после проделанной педагогической работы.	Анкетирование	Воспитатель