



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЧГПУ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ**

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ.**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.02 – «Психолого-педагогическое образование»**

**Профиль программы бакалавриата
«Психология и педагогика инклюзивного образования»**

Выполнила:
Студентка группы ОФ-410/098-4-1
Нуржанова Лилия Маратовна

Работа допущена к защите
« ___ » _____ 20__ г.
Зав. кафедрой ТиПП
кандидат психологических наук,
доцент,
Кондратьева Ольга Александровна

Научный руководитель:
Буторин Геннадий Геннадьевич,
доктор психологических наук,
профессор кафедры ТиПП

**Челябинск
2016**

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические предпосылки исследования формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	7
1.1 Проблема коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	7
1.2 Особенности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	12
1.3 Модель формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	19
Глава 2. Исследование коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	28
2.1 Этапы, методы, методики исследования.....	28
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования.....	33
Глава 3. Опытнo – экспериментальное исследование формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.....	39
3.1 Программа формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.....	39
3.2 Анализ результатов опытнo-экспериментального исследования формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.....	48
3.3 Рекомендации родителям и педагогам по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.....	53
Заключение.....	65
Библиографический список.....	69
Приложение.....	76

Введение

Заложить основы целостной гармонично развитой личности - главная задача любого учреждения, работающего с детьми. Но в силу нестабильности в социальной среде, одной из главных выходит на первый план проблема общения, его роль в формировании личности.

Личность начинает формироваться с рождения в результате общения с близкими взрослыми. Приобщение ребенка к общественным нормам и правилам поведения происходит через такие социальные институты, как семья, образование, культура и религия. Воздействие семьи оказывает преимущественное влияние на последующее участие ребенка в жизни общества. Именно в семье ребенок усваивает основные социальные знания, приобретает определенные ценности, необходимые ему в дальнейшей жизни.

Ориентация современной педагогики на гуманизацию воспитательно-образовательного процесса выдвигает в число актуальных проблем создание оптимальных условий развития личности каждого ребенка, его личностного самоопределения.

В то же время актуальным в частности с решением задач воспитания подрастающего поколения, является другой ракурс рассмотрения проблемы общения - формирования личности в нем. Как показывают результаты психолого-педагогических исследований, именно в общении, и, прежде всего в непосредственном общении со значимыми другими (родителями, педагогами, сверстниками и т.д.) приходит становление человеческой личности, формирование её свойств, нравственной сферы, мировоззрения.

Принципиальный подход к решению данной проблемы представлен в трудах Л.С. Выготского, который рассматривал общение в качестве главного условия личностного развития и устранения недостатков аномального ребенка. Исходя из концепции Л.С. Выготского, можно

утверждать, что формирование коммуникативных навыков детей растущих без родителей является одной из приоритетных задач специальных образовательных учреждений по коррекционной работе с ними, так как результативность и качество процесса общения в большей степени зависит от уровня коммуникативных навыков субъектов общения.

Теоретические основы формирования коммуникативных навыков личности рассматриваются в трудах отечественных и зарубежных ученых А.А. Бодалева, Я.Л.Коломинского, А.А.Леонтьева, А.Н. Леонтьева, М.И.Лисиной, Б.Ф. Ломова, А.В. Мудрика, П.М. Якобсона, Я.А Яноушека и др.

В русле последних концепций дошкольного образования особое значение приобретает формирование у детей навыков положительного взаимодействия с окружающими как залога их благополучного развития. Согласно взглядам отечественных психологов Л.С. Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, М.И.Лисина, С.Л.Рубинштейн, Д.Б.Эльконин и др. общение выступает в качестве одного из основных условий развития ребенка, важнейшего фактора формирования его личности, наконец, ведущего вида человеческой деятельности, направленного на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Вышеизложенное определило на выбор темы квалификационной работы «Формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально выполнить формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Объект исследования: коммуникативные умения.

Предмет исследования: формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

Гипотеза исследования: уровень коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста возможно изменится, если разработать и реализовать модель формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

1. Проанализировать проблему коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

2. Изучить особенности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

3. Разработать и реализовать модель коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

4. Описать этапы, методы, методики исследования.

5. Охарактеризовать выборку и проанализировать результаты исследования.

6. Разработать и реализовать программу коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

7. Проанализировать результаты опытно-экспериментального исследования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

8. Составить рекомендации по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

9. Разработать технологическую карту формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Методы:

1. Теоретические: анализ и обобщение психолого – педагогической литературы, моделирование.

2. Эмпирические: эксперимент (формирующий и констатирующий), тестирование по методике: методики «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина, методика «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной, методика «Социметрия» Р.С. Немов.

3. Методы математической обработки: Т-критерий Вилкоксона.

База исследования: дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет в количестве 10 человек МАДОУ ЦРР-Д/с №453 Ленинского района г. Челябинска.

Глава 1. Теоретические предпосылки исследования формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

1.1 Проблема коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

Жизнь каждого нормального человека буквально пронизана контактами с другими людьми. Потребность в общении - одна из самых важных человеческих потребностей. Общение - это главное условие и основной способ жизни человека. Только в общении и в отношениях с другими людьми человек может почувствовать и понять самого себя, найти свое место в мире [60 с. 8].

В последнее время широкое распространение получил термин «коммуникация», наряду с термином «общение». Коммуникация - это процесс взаимного обмена информацией между партнерами по общению. Она включает передачу и прием знаний, идей, мнений, чувств. Универсальным средством коммуникации является речь, с помощью которой не только передается информация, но и осуществляется воздействие друг на друга участников совместной деятельности [30 с. 63].

В словаре русского языка С.И. Ожегова «коммуникация» растолковывается как сообщение, общение. В словаре синонимов понятия «коммуникация» и «общение» характеризуются как близкие синонимы, что позволяет считать эти термины эквивалентными.

В толковом словаре русского языка общение связывается со словами «общность», «община». Этот смысл данного понятия может служить и главным критерием подлинного общения человека с другими людьми. Если есть общий контекст, общее поле, это значит, что человек общается. Коммуникация, по мнению психологов – это умение и навыки общения с людьми, от которых зависит успешность людей разного возраста,

образования, разного уровня культуры и психологического развития, а также имеющих разный жизненный опыт и отличающихся друг от друга коммуникативными способностями [30 с.63].

Коммуникативные умения — это осознанные коммуникативные действия учащихся (на основе знаний структурных компонентов умений и коммуникативной деятельности) и их способность правильно строить свое поведение, управлять им в соответствии с задачами общения. В этом определении обращают на себя внимание два момента: 1) коммуникативные умения — это именно осознанные коммуникативные действия учащихся, которые базируются на системе знаний и усвоенных элементарных умений и навыков. Сознательное овладение коммуникативными умениями, бесспорно, является доступным детям младшего школьного возраста; 2) коммуникативные умения — это еще и способность учащихся управлять своим поведением, использовать наиболее рациональные приемы и способы действий в решении коммуникативных задач.

Коммуникативные умения по структуре являются сложными, высокого уровня; они включают в себя простейшие (элементарные) умения. По своему содержанию коммуникативные умения объединяют в себе информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные и аффективно-коммуникативные группы умений (Л.Р. Мунирова) [4 С. 23-24].

Коммуникативные навыки — это характеристика особенностей ориентации человека в коммуникационных процессах, отражающая степень адекватности понимания им интенциональности (основных смысловых доминант) коммуникатора (Т.М. Дридзе) [3 с. 35].

Необходимым условием, свидетельствующем о наличии настоящего общения, является способность к идентификации, к умению отождествиться с партнером по общению, к возможности встать на другую точку зрения, т.е. в общении всегда есть диалог. В психологии общение

рассматривается как особая деятельность (Т.В. Драгунова, А.А. Леонтьев, М.И. Лисина и др.) Основу данного подхода составляет теория деятельности, разработанная в трудах П.Я. Гальперина, А.В. Запорожца и др. В соответствии с этим направлением предметом общения является взаимодействие или взаимоотношения общающихся (двух или более). Общение всегда направлено на другого человека. Этот другой человек выступает как субъект, как личность, которая наделена своей собственной активностью и своим отношением к другим. Ориентация на активность другого и на его отношение составляет главное своеобразие общения. Отсюда следует, что общение - это всегда взаимная, обоюдная активность, предполагающая встречную направленность партнеров. Однако общение - это не просто внимание к другому или выражение отношения к нему, оно всегда имеет свое содержание, которое связывает. Это может быть совместная деятельность, направленная на достижение результата, или тема разговора, или обмен мнениями по поводу какого-либо события, или просто ответная улыбка. Главное чтобы этот предмет общения, это содержание были общими для людей, вступивших в общение [3 с. 36].

По мнению Лисиной М.И., общение в деятельности педагогов, родителей
выступает:

- * как средство решения учебно-воспитательных задач;
- * как средство, позволяющее вступать в контакт и разрешать конфликты, строить взаимодействие с ребенком;
- * как способ развития его коммуникативности со взрослыми и сверстниками;
- * как необходимое условие его социально-личностного развития [цит. по 61 с. 145].

Из данного определения можно заключить, что общение имеет три стороны своего проявления: коммуникативную, интерактивную и перцептивную [61 с. 145].

Коммуникативная сторона общения проявляется через действия личности, сознательно ориентированные на смысловое их восприятие другими людьми, обмен информацией, обмен переживаниями [42 с. 89].

Интерактивная сторона общения представляет собой взаимодействие (и воздействие) людей друг с другом в процессе межличностных отношений, межличностное взаимодействие в совместной деятельности.

Перцептивная сторона общения проявляется через восприятие и оценку людьми социальных объектов (других людей, самих себя, групп, других социальных общностей), восприятие и понимание другого человека, понимание людьми друг друга (взаимовосприятия) [44 с. 73].

Перцептивная сторона общения является важной и обязательной составной частью коммуникации, поскольку эффективное общение невозможно без правильного восприятия, оценки, взаимопонимания партнеров. Процесс общения начинается с наблюдения за собеседником, его внешностью, голосом, особенностями поведения и пр. Происходит восприятие одним человеком другого. На восприятие и оценку людьми друг друга влияют различные факторы. Так, исследованиями установлено, что дети, прежде всего, ориентированы на восприятие внешности (одежда, прическа, наличие отличительных признаков). Они лучше распознают эмоциональные состояния по выражению лица, чем по жестам [36 с. 268].

Исходя из этого, можно выделить три основные категории средств общения:

1. экспрессивно - мимические средства общения (взгляд, мимика, выразительные движения рук и тела, выразительные вокализации);
2. предметно - действенные средства общения (локомоторные и предметные движения; позы, используемые для целей общения; приближения, удаления, вручения предметов, протягивание взрослому различных вещей, притягивание к себе и отталкивание от себя взрослого; позы, выражающие протест, желание уклониться от контактов с взрослыми или стремление приближаться к нему, быть взятым на руки);

3. речевые средства общения (высказывания, вопросы, ответы, реплики). Эти категории средств общения появляются у ребенка в том порядке, в котором перечислены, и составляют основные коммуникативные операции в дошкольном детстве [9 с. 68].

Общение - это, прежде всего, процесс установления контактов. В ходе этого процесса происходит обмен информацией, ее восприятие и понимание общающимися людьми, а также взаимное восприятие, понимание и оценка друг друга. Именно в общении возникает сопереживание, формируются симпатии и антипатии, характер взаимоотношений, появляются и разрешаются различные противоречия. Общение сопровождает нас повсюду - ежесекундно взаимодействуя с ребенком, мы общаемся с ним. В ходе общения ребенок чувствует и понимает, что его любят и ценят, что он нужен близким и друзьям. Ребенок реализует свою потребность в общении и демонстрирует имеющиеся у него коммуникативные способности и коммуникативные навыки. Способность к общению определяется некоторыми особенностями личности, которые обеспечивают эффективность ее взаимодействия и совместимость с другими людьми [11 с. 46].

Способность к общению включает в себя 3 основных составляющих:

- *мотивационную («Я хочу общаться»);
- *когнитивную («Я знаю, как общаться»);
- *поведенческую («Я умею общаться»).

Первая составляющая («область желания») включает в себя потребность в общении, которая и определяет желание ребенка вступать в контакт с окружающими. Дети, у которых оно отсутствует или недостаточно развито, замкнуты. Они стремятся большую часть времени проводить в одиночестве. Отсутствие потребности в общении лежит в основе серьезного заболевания - раннего детского аутизма [2 с. 74].

Вторая составляющая коммуникативных способностей - область знания - определяется тем, в какой степени ребенок имеет представление о нормах и правилах эффективного общения. Это знание также формируется в ходе взаимодействия со взрослыми, которые своим примером показывают малышу, как вступить в контакт с другим человеком, как поддерживать разговор и завершить его, как разрешить возникающие конфликты. Внутренние представления ребенка о способах и средствах общения формируются незаметно, в ежедневном взаимодействии с родителями, воспитателями, другими детьми [10 с. 197].

Умение использовать имеющиеся представления об эффективном общении - третья составляющая способности к общению («область умений»). Она включает в себя умение адресовать сообщения и привлечь к себе внимание собеседника, доброжелательность и аргументированность общения, умение заинтересовать собеседника своим мнением и принять его точку зрения, умение критично относиться к своему мнению, умение слушать, умение эмоционально сопереживать [2 с. 471].

Таким образом, коммуникативные способности представляют собой неразрывное единство трех своих составляющих: мотивационную, когнитивную, поведенческую. Только при достаточном и гармоничном развитии каждой из них мы можем говорить о наличии у ребенка развитых коммуникативных способностей.

1.2 Особенности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

Субъект общения – это индивид, имеющий развитые коммуникативные потребности, социально значимые качества,

обладающий знаниями социально-этического характера и способностью к взаимодействию. Характерным для детей старшего дошкольного возраста, является формирующаяся у них общественная направленность. Она проявляется и в реальных детских взаимоотношениях, и в их суждениях, и в высказываниях, и в оценке поступков сверстников, и в общей направленности совместной деятельности всех членов детского коллектива [28 с. 64].

В дошкольном возрасте представления ребенка о себе складываются в соотношении с образами других детей. Происходит тесное переплетение опыта индивидуальной деятельности и опыта общения. Ребенок с любопытством наблюдает за другими детьми, ревниво сравнивает их достижения со своими, с интересом обсуждает со старшими собственные дела и дела своих товарищей. Во многих исследованиях отмечается, что к старшему дошкольному возрасту складываются устойчивые отношения детей друг к другу [7 с. 127].

Приобретение опыта совместной практической деятельности, в процессе которой дети усваивают навыки организованного поведения, совместного труда и согласованных действий в игре на основе общего замысла, содействуют развитию активности, инициативы, уверенности в своих силах. К шести годам проявляется, а к семи крепнет особый интерес детей к общественно направленной трудовой деятельности, содержательным длительным играм, занятиям, где ребята получают знания об общественных явлениях [39 с. 49].

В развитии организованного поведения детей старшего дошкольного возраста наблюдаются различия. Одни дети придерживаются норм поведения, умеют трудиться хорошо, быстро доводят дело до конца, оказывают помощь товарищу, активно реагируют на предложение играть, трудятся вместе, замечают нарушение тех или иных правил порядка, стараются эти нарушения устранить [49 с. 37].

Изменяется характер взаимоотношений дошкольников. Ребенок шести-семи лет в большинстве случаев играет не один. Радость совместной игры порождает новые отношения между детьми: товарищество и дружбу [34 с. 163].

У старших дошкольников заметно возрастает активность, ярче проявляется инициатива, самостоятельность в разных сферах жизни. У ребенка начинают развиваться организаторские умения [35 с. 201].

Дети-организаторы умеют выбирать тему игры и задания, привлечь к работе товарища. Организаторские умения развиваются в неразрывной связи с формированием таких качеств личности, как смелость, настойчивость, активность, самостоятельность, ответственность и целеустремленность. По-иному происходит усвоение этических норм. Если дети среднего дошкольного возраста оценивают поступки героев только как плохие или хорошие, дети старшего дошкольного возраста способны к мотивированной оценке, более точной и тонкой дифференцировке поведения. Дети улавливают разнообразие нравственных проявлений: можно по-разному порадовать, огорчить, проявить заботу. При выборе решения того или иного вопроса преобладают эмоциональность, аффективность ребенка, «срабатывая» там, где уместны выдержка, терпение. Это свидетельствует о том, что воля старшего дошкольника еще неустойчива, самоконтроль слабый. Отсюда - важная задача воспитателя - развивать произвольное волевое поведение ребенка в разных видах деятельности [41 с. 18].

Старшие дошкольники проявляют интерес к явлениям общественной жизни. Они постоянно обращаются с вопросами к воспитателю, родителям, стремясь утвердиться в своих знаниях, установить логику. Взаимосвязь между той многочисленной информацией, которую они получают извне. Современные материалы исследований показывают, что представления ребенка о себе и его отношение к себе возникают в ходе общения. Формирование образа «Я» ребенка в полной мере зависит от той

информации, которую ему предоставляет его ближайшее социальное окружение: мир взрослых и мир сверстников[51 с. 201].

В этом возрасте у ребят начинает складываться общественное мнение. Но вместе с тем нравственные проявления детей отличаются неровностью и неустойчивостью [53 с. 284].

Потребность в общении не является врожденной. Она возникает в процессе жизни и функционирует, формируется в жизненной практике взаимодействия с окружающими. На протяжении дошкольного детства прослеживается динамика в развитии общения: от младшего к старшему увеличивается интенсивность общения, его избирательность, расширяется круг общения, деятельность, а главное - у ребенка возрастает потребность в общении со сверстниками. Он обретает чувство собственного достоинства и стремится, чтобы его уважали[65 с. 201].

Вместе с тем потребность в общении и характер отношений зависят и от партнера по общению, от того, с кем общается ребенок. В дошкольном возрасте существуют две сферы общения - с взрослым и со сверстником. Часто возникает вопрос: кто нужнее ребенку и с кем дети должны проводить больше времени - с взрослыми или со сверстниками? Отвечая на этот вопрос, важно подчеркнуть, что здесь не может быть противопоставления «или - или». И взрослые, и сверстники необходимы для нормального развития личности ребенка. Но их роль в жизни детей, конечно, различна. Общение с взрослым и со сверстником развивается тоже по-разному[68 с. 46].

Многочисленные психологические исследования показывают, что общение ребенка с взрослым является главным и решающим условием становления всех психических способностей и качеств ребенка: мышления, речи, самооценки, эмоциональной сферы, воображения. Оно обеспечивает приобщение детей к общественно-историческому опыту человечества, через его посредство происходит обмен знаниями, способами, результатами деятельности, воплощенными в материальные и

духовные культурные ценности. Кроме того, первичное эмоциональное общение ребенка с взрослыми является первоисточником развития речи. От количества и качества общения зависят уровень будущих способностей ребенка, его характер, его будущее. Личность ребенка, его интересы, понимание себя, его сознание и самосознание могут возникнуть только в отношениях с взрослыми [67 с. 102].

Однако не менее значимым является общение ребенка со сверстником. Именно в связи со становлением общения со сверстниками и его развитием в дошкольном возрасте обостряется необходимость дальнейшего овладения нормами взаимоотношений между людьми. В общении с взрослым ребенок усваивает социальный опыт, а вступая в контакты со сверстниками, - обогащает его, приобретает не только новые знания, но и формирует адекватное представление о себе. Помимо этого, общаясь со сверстниками, старший дошкольник имеет возможность решать различные коммуникативные задачи, учиться выстраивать отношения с окружающими по определенным правилам. Ребенок начинает осознавать себя как субъекта в системе социальных отношений. Кроме того, успешность процесса общения во многом определяется тем, как коммуникативные навыки формируются изначально, а именно в детском коллективе, в группе сверстников. Относительно устойчивые связи и отношения в группе социального приюта складываются не случайно, стихийно, а обусловлены соответствующими причинами. Каждый ребенок в группе занимает определенное положение. Оно может быть как благоприятным, так и неблагоприятным. Исследования психологов показали, что положение ребенка в группе сверстников не является постоянным. Оно может меняться под влиянием многих факторов [69 с. 201].

Положение ребенка в группе тесно связано с формированием качеств личности детей, но этот процесс происходит не автоматически. Основной путь улучшения положения ребенка в группе сверстников - это выявление

и развитие индивидуальных потенциальных возможностей ребенка. Одно из основных условий благоприятного и успешного пребывания дошкольника в детском коллективе - это положительная эмоциональная атмосфера. Даже временное отсутствие этого условия резко сказывается на снижении активности ребенка, снижает сферу его общения, вызывает в ней тревожность и агрессивность [56 с. 314].

Общение ребенка со сверстниками имеет ряд отличительных особенностей. Так, общение с детьми проходит значительно более эмоционально, свободно, раскованно, оживленно, чем с взрослыми. И конечно, все эти особенности общения отражаются в речи детей, в результате чего речь, адресованная сверстнику, сильно отличается от речи, обращенной к взрослым. Отличительная особенность речи дошкольников, адресованной сверстнику, заключается в преобладании инициативных высказываний над ответами. В контактах с ровесниками ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать товарища [3 с. 186].

Речевое общение дошкольников со сверстниками значительно богаче и разнообразнее по своему назначению, по своим функциям. Такой сложный спектр отношений детей (притворство, желание выразить обиду, фантазирование) порождает разнообразие речевых контактов и требует умения выразить словами свои желания, настроения [23 с. 67].

Взрослый и сверстник способствуют развитию разных сторон речи ребенка. В общении со сверстником ребенок учится выражать себя, свои желания, настроения, управлять другим, вступать в разнообразные отношения [40 с. 28].

По мнению Ветровой В.В., речь ребенка, обращенная к сверстнику, является более понятной, развернутой и лексически богатой, поскольку другой ребенок является менее понятливым и чутким партнером, чем взрослый. Именно эта непонятливость сверстника играет важную положительную роль в развитии речи. Разговаривая со взрослым, дети не

прикладывают особенных усилий для того, чтобы их поняли, поддержали или ответили. Опыт отношений с взрослыми и сверстниками обретает для ребенка личностный смысл, так как его содержательную основу составляет процесс познания себя. Совокупность опыта отношений ребенка с взрослыми и другими детьми, подкрепленного участием в совместных видах деятельности, составляет специфический вид опыта - опыт самопознания. Его влияние на развитие детей ощущается на всех этапах дошкольного детства. Однако формирование опыта самопознания во многих случаях малопродуктивно. Содержание общения взрослого с ребенком ориентировано, в основном, на уточнение его физического состояния, уровень удовлетворения физиологических потребностей. Между тем в дошкольном возрасте ребенок нуждается во взаимодействии другого уровня - личностном, когда предметом обсуждения выступают эмоциональные состояния и проблемы поиска своего места в социуме [цит. по 21 с. 53].

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте у детей появляются новые черты во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Растущая самостоятельность и осознанность поведения приводят к развитию способности руководствоваться в поступках усвоенными нравственными нормами. Возникают внутренние «этические инстанции», которые начинают определять поступки старшего дошкольника. Отношение к взрослым выражается в формирующемся чувстве уважения. Дети активно проявляют интерес к общению с взрослыми. Активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности способствует формированию «детского общества». Это создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором полноценного формирования личности старшего дошкольника. В коллективной деятельности (игре, труде, общении) дети 5-6 лет осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия,

справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов. На занятиях дошкольники осваивают правила учебного поведения, у них формируются целенаправленность, ответственность, волевые качества. Ставится задача развития основ чувства коллективизма, гуманности во взаимодействиях детей: проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству, достижению общих целей, готовности прийти на помощь.

1.3 Модель формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

Моделирование – исследование объектов познания на их моделях; построение и изучение моделей реально существующих предметов, процессов или явлений с целью получения объяснений этих явлений, а также для предсказания интересующих исследователя [15 с. 23].

Модель – некоторый материальный или мысленно представляемый объект или явление, замещающий оригинальный объект или явление, сохраняя только некоторые важные его свойства, например, в процессе познания (созерцания, анализа и синтеза) или конструирования [15 с. 23].

Ссылаясь на А.В. Мижерикова, моделирование (от франц. *modele* - образец) – исследование психических процессов и состояний при помощи их реальных «физических» или идеальных, прежде все математических, моделей. под "моделью" при этом понимается система объектов или знаков, воспроизводящая некоторые существенные свойства системы – оригинала. Создание упрощенный моделей системы – действенное средство проверки истинности и полноты теоретических представлений в разных отраслях знания. Моделирование в психологии – построение

моделей тех или иных психологических процессов с целью формальной проверки их работоспособности [цит. по 34 С. 265].

Психологическое моделирование – создание формальной модели психического или социально-психологического процесса, то есть формализованной абстракции данного процесса, воспроизводящей его некоторые основные, ключевые, по мнению данного исследователя, моменты с целью его экспериментального изучения либо с целью экстраполяции данного процесса [15 с. 24].

Первый этап моделирования – это целеполагание, или составления дерева целей.

Дерево целей – это графическая схема, которая демонстрирует разбивку общих целей на подцели. Вершина схемы интерпретируется как цели, ребра или дуги – как связи между целями. Метод дерева целей является главным универсальным методом системного анализа. Дерево целей увязывает цели высшего уровня с конкретными средствами их достижения на низшем производственном уровне через ряд промежуточных звеньев [15 с. 26].

Генеральная цель: теоретически обосновать и экспериментально проверить программу формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

1. Изучить психолого-педагогическую проблему формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

1.1. Изучить понятие коммуникативных умений в психолого-педагогических исследованиях.

1.2. Определить возрастные особенности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Обосновать процесс моделирования формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

2. Организовать и провести исследование формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

2.1. Определить этапы, методы и методики исследования.

2.2. Дать характеристику выборки и провести анализ результатов констатирующего эксперимента.

3. Провести экспериментальную работу по организации и проведению формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

3.1. Описать программу формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

3.2. Провести анализ эффективности коррекционной работы.

3.3. Дать психолого-педагогические рекомендации по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.



Рисунок 1. Дерево целей исследования формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения

На основе дерева целей составлена модель формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. Модель – это, как правило, искусственно созданный объект в виде схемы, математических формул, физической конструкции, наборов данных и алгоритмов их обработки и т.п. [20, с. 54].

Под «моделью» в педагогике и психологии понимается система объектов или знаков, воспроизводящая некоторые существенные свойства, качества и связи предметов [цит. по 56, с. 21].

Моделирование в психологии – построение моделей осуществления тех или иных психологических процессов с целью формальной проверки их работоспособности [цит. по 53, с. 75]. Это наличие цели, элементов, структуры. Их достоверность определяется с помощью системы мероприятий, реализуемых конкретными исполнителями, которые выделяют для этого необходимые ресурсы.

В психологическом словаре Зинченко В.Н., Мещерякова Б.Г. авторы касаются следующих особенностей модели: построение моделей протекания неких психологических процессов с целью формальной проверки их работоспособности. Выполняется путем предоставления испытуемому различных средств, которые могут включаться в структуру деятельности.

Вышеизложенное составило основу модели формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Модель формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения состоит из следующих компонентов: цели, задач, формирующей работы, методов, используемых в формирующей работе, результата.

Модель формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного

учреждения актуальна, поскольку позволяет на основе одной проблемы работать в нескольких направлениях. Данная модель охватывает все формы работы педагога-психолога для получения полной картины по вышеназванной проблеме как до проведения психолого-педагогической коррекции, так и после.



Рисунок 2. Модель формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Для того, чтобы реализовать цель, поставленную нами по формированию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста необходимо провести следующие мероприятия:

1. Теоретический блок – подбор и изучение информации по проблеме коррекции агрессивного поведения в старшем дошкольном возрасте. Подбор методов исследования.

2. Диагностический блок – выявляет, на каком уровне сформированы коммуникативные навыки у детей старшего дошкольного возраста. Для этого мы используем валидные, наиболее часто используемые методики в области исследования агрессии: методика «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина, методика «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной, методика «Социметрия» Р.С. Немов.

3. Формирующий блок – проведение формирующей групповой работы с учащимися.

4. Аналитический блок – для оценки эффективности проведённой коррекционной работы мы проводим повторную диагностику по ранее использованным методикам с целью выявления результата, а так же применяем математическую обработку данных для подтверждения наших результатов.

Таким образом, для организации проведения психолого-педагогической коррекционной программы использовался метод построения «дерева целей». Дерево целей – это структурированная, построенная по иерархическому принципу (распределенная по уровням, ранжированная) совокупность целей системы, программы, плана, в которой выделены генеральная цель («вершина дерева»); подчиненные ей подцели первого, второго и последующего уровней («ветви дерева»). Также была построена формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения. Модель состоит из четырех блоков: теоретического, диагностического, формирующего, аналитического.

Вывод по главе 1

Коммуникативные способности представляют собой неразрывное единство трех своих составляющих: мотивационную, когнитивную, поведенческую. Только при достаточном и гармоничном развитии каждой из них мы можем говорить о наличии у ребенка развитых коммуникативных способностей.

В старшем дошкольном возрасте у детей появляются новые черты во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Растущая самостоятельность и осознанность поведения приводят к развитию способности руководствоваться в поступках усвоенными нравственными нормами. Возникают внутренние «этические инстанции», которые начинают определять поступки старшего дошкольника. Отношение к взрослым выражается в формирующемся чувстве уважения. Дети активно проявляют интерес к общению с взрослыми. Активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности способствует формированию «детского общества». Это создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором полноценного формирования личности старшего дошкольника. В коллективной деятельности (игре, труде, общении) дети 5-6 лет осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов. На занятиях дошкольники осваивают правила учебного поведения, у них формируются целенаправленность, ответственность, волевые качества. Ставится задача развития основ чувства коллективизма, гуманности во взаимодействиях детей: проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству, достижению общих целей, готовности прийти на помощь.

Для организации проведения психолого-педагогической коррекционной программы использовался метод построения «дерева целей». Дерево целей – это структурированная, построенная по иерархическому принципу (распределенная по уровням, ранжированная) совокупность целей системы, программы, плана, в которой выделены генеральная цель («вершина дерева»); подчиненные ей подцели первого, второго и последующего уровней («ветви дерева»). Также была построена формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения. Модель состоит из четырех блоков: теоретического, диагностического, формирующего, аналитического.

Глава 2. Исследование коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения

2.1. Этапы, методы, методики исследования

Исследование коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения проходило в три этапа:

Первый этап исследования – поисково-подготовительный, который включает в себя определение темы исследования, предварительную постановку проблемы, анализ психолого-педагогической литературы, выбор объекта и предмета исследования, формулирование гипотезы.

Поисково-подготовительный этап исследования включает также моделирование по проблеме исследования, результатом которого стала модель формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Второй этап исследования - опытно-экспериментальный, предусматривающий составление программы эксперимента, выявление круга испытуемых, определение оптимальной последовательности экспериментальных действий, разработку способов фиксации и анализа результатов, подготовку необходимого оборудования. На данном этапе используется метод эксперимента, тестирования, наблюдения.

На основе информации, полученной в результате анализа психолого-педагогической литературы по проблеме исследования сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников, была сделана подборка методов и методик исследования. Также при выборке методов и методик учитывались объект и предмет исследования. Дошкольный возраст испытуемых вводит некоторые ограничения на применение определенных методов, которые требуют сложной организации, вызывают быстрое утомление детей.

Анализ, по Бодалеву А.А – процесс мысленного расчленения целого на части. Анализ – рассмотрение, изучение чего – либо, основанное на расчленении предмета, явления на составные части, отделение, входящих в целое элементов [цит. по 11 с.123]. Термин анализ неразрывно связан с синтезом. В процессе анализа новые стороны выявляются через включение их в разные контексты. Данный метод был использован для анализа психолого-педагогической литературы по проблеме исследования формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Тестирование, как считает Л.Ф.Бурлачук – один из методов исследования личности, заключающийся в диагностике личности, ее психических состояний, функций на основе выполнения какого-либо стандартизованного задания с заранее определенной надежностью и валидностью [цит. по 15 с.127]. Позволяет с известной вероятностью определить актуальный уровень развития у индивида необходимых навыков, знаний, личностных характеристик. В зависимости от используемой методики; происходит определенное испытание, на основании результатов которого психолог делает выводы о наличии, особенностях и уровне развития свойств.

В психологическом словаре «эксперимент – (от лат. experimentum – проба, опыт) – исследование каких-либо явлений путем активного воздействия на них при помощи создания новых условий, соответствующих целям исследования, или же через изменение течения процесса в нужном направлении. Эксперимент – сторона общественно исторической практики человечества и поэтому является источником познания и критерием истинности гипотез и теорий» [цит. по 45 с. 681].

Таким образом, эксперимент позволяет опытным путем проверить гипотезу.

Констатирующий эксперимент рассматривается как синоним обучающего эксперимента. Констатирующий эксперимент (обучающий

эксперимент) (англ. educationalexperiment) – разновидность естественного эксперимента, отличительная особенность которого состоит в том, что психические явления (составляющие предмет изучения) не только вызываются, но и формируются (создаются) в условиях опыта [цит. по 45 С. 343 - 344].

Математико-статистический T - критерий Вилкоксона применяется для сопоставления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Он позволяет установить не только направленность изменений, но и их выраженность. С его помощью мы определяем, является ли сдвиг показателей в каком-то одном направлении более интенсивным, чем в другом [цит. по 45 С. 387].

Для изучения коммуникативных навыков старших дошкольников были выбраны следующие методики:

1. Для изучения навыков культуры общения была выбрана методика Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина «Изучение навыков культуры общения».

Цель данной методики - Изучить сформированность навыков культуры общения.

Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме:

I. Общение со взрослыми.

1) Как обращается ко взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

2) Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать.

3) Насколько внимателен ребенок ко взрослому; умеет ли вовремя прийти ему на помощь, Как реагирует на просьбу взрослого, как

выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому. Как и в каких ситуациях.

II. Общение со сверстниками.

1)Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени; умеет ли обращаться вежливо, спокойно. Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

2)Внимателен ли к сверстнику: замечает ли его настроение; старается ли помочь; умеет ли не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается ли с его мнением.

3)Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их разрешает. Как себя ведет в конфликтных ситуациях: уступает, кричит, дерется, обзывает, обращается за помощью к взрослому и т.д.

4)Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: равные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.

Полученные данные заносят в таблицу и делают выводы об уровне сформированности культуры общения ребенка.

2.Для анализа взаимоотношений в детском коллективе проводилась методика «Секрет»Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной.

Целью данной методики является: выявить особенности взаимоотношений и уровня сформированности коммуникативных навыков у детей; а также систему существующих между детьми избирательных отношений.

Инструкция:Каждый ребенок должен выбрать «по секрету» 3 детей из группы, чтобы никто не видел, и положить им в конверт открытку. Фамилии и имена детей заносят в специальную таблицу (Приложение 3). Напротив каждой по имени ставится порядковый номер. На каждого

ребенка заготавливаются по 3 открытки и конверт, на которых отмечается номер, зафиксированный в таблице. Детям, входящим по одному в комнату, говорят: «Мы играем в игру «Секрет». По секрету, чтобы никто не узнал, все дети будут дарить друг другу красивые картинки. Ты можешь подарить их тем детям, которым захочешь, только каждому по одной. Как только ребенок разложил открытки по конвертам, ему задают вопрос: «Как ты думаешь, кто тебе положил картинку?»

После этого подсчитывается количество картинок, полученных каждым ребенком, и число взаимных выборов.

Для проведения обследования потребуется: по 3 открытки и 1 конверту на каждого ребенка.

Критерий оценки уровня взаимоотношений между детьми в группе представляет собой следующий показатель:

- количество полученных выборов. Испытуемые, получившие 6 и более выборов – «звезды» (I гр.); 3-5 – это «принятые» (II гр.); 1-2 – «непринятые» (III гр.); 0 – «изолированные» (IV гр.).

3. Для исследования особенностей общения старших дошкольников выбрана методика «Социометрия» Р.С. Немова.

Целью данной методики было составить статическую картину внутригрупповых отношений в исследованной мною группе.

Полученные от членов обследуемой группы ответы переносятся в «социометрическую матрицу».

Для математической обработки соответственно применить Т-критерий Вилкоксона, который применяется для составления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Он позволяет установить не только направленность изменения, но и их выраженность. С его помощью мы определяем, является ли сдвиг показателей в каком-то годном направлении более интенсивным, чем в другом.

Таким образом, исследование проводилось в три этапа: поисково – подготовительный, опытно – экспериментальный и контрольно – обобщающий. Были использованы такие методы, как анализ психолого-педагогической литературы, наблюдение, методика «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина, методика «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной, методика «Социметрия» Р.С. Немов. Данные методики являются надежным средством выявления сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования

Исследование особенностей формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в возрасте 5-6 лет проводилось на базе МАДОУ ЦРР-Д/с №453 Ленинского района г. Челябинска в количестве 10 человек. Данная опытно-экспериментальная работа осуществлялась при помощи психолога образовательного учреждения. Большинство детей с трудом вступают в контакт со сверстниками и взрослыми, их коммуникативная деятельность оказывается ограниченной. Они стремятся сотрудничать, помогать другим. Успех в деятельности стимулирует их желание попытаться выполнить более сложную задачу. Методики, применяемые в нашем исследовании, ориентированы на выявление уровня развития коммуникативных умений у старших дошкольников со сверстниками, поскольку именно сверстник выступает в качестве равного партнера, в процессе общения с которым ребенок может апробировать знания и социальные нормы, данные взрослым.

В данной группе были проведены методики «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина, методика «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной, методика «Социметрия» Р.С. Немов.

Результаты по методике «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина представлены на рисунке 3 в таблице 1 в Приложении 2.

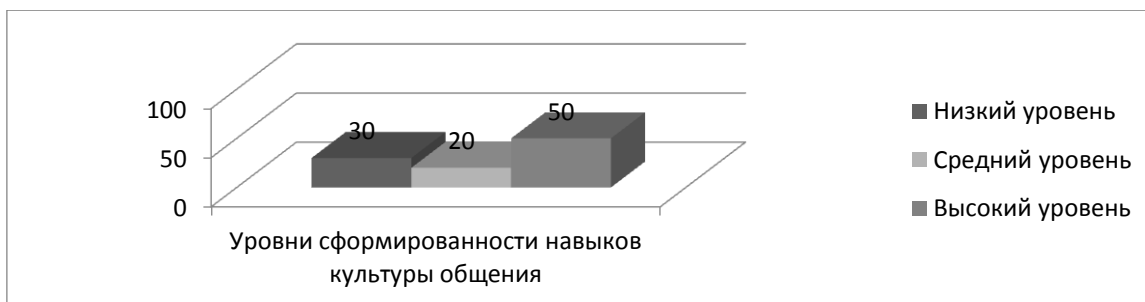


Рис. 3 Результаты по методике «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина

Анализируя результаты по методике «Изучение навыков культуры общения», которая помогает изучить сформированность навыков культуры общения, видим, что 30% - 3 человека из группы, имеют низкий уровень сформированность навыков культуры общения, 20% - 2 человека из группы, имеют средний уровень сформированность навыков культуры общения. 50% - 5 человек из группы, имеют высокий уровень сформированность навыков культуры общения.

Результаты по методике «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной представлены на рисунке 4 в таблице 3 в Приложении 2.

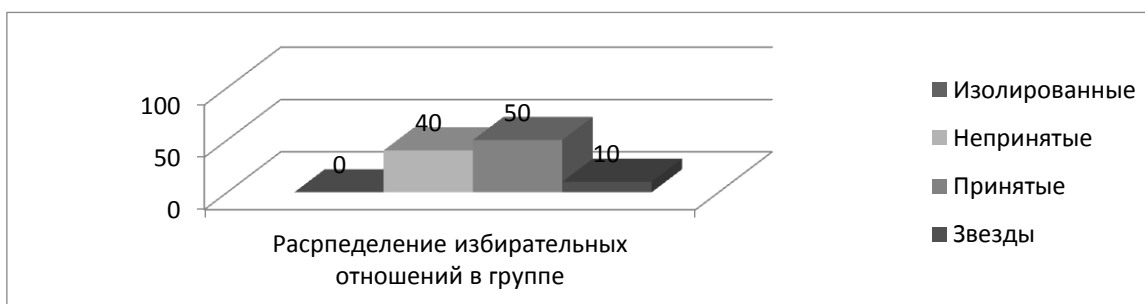


Рис. 4 Результаты по методике «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной

После обработки результатов, полученных в ходе проведения игры «Секрет», были получены следующие данные: в группе была выявлена одна «звезда» 10% (1 ребенок), была выявлена группа «принятых» детей 50% (5 детей), а также была выявлена группа «непринятых» детей 40% (4 ребенка). «Изолированных» детей в группе не было выявлено.

Результаты по методике «Социометрия» Р.С. Немова представлены на рисунке 5 в таблице 5 в Приложении 2.

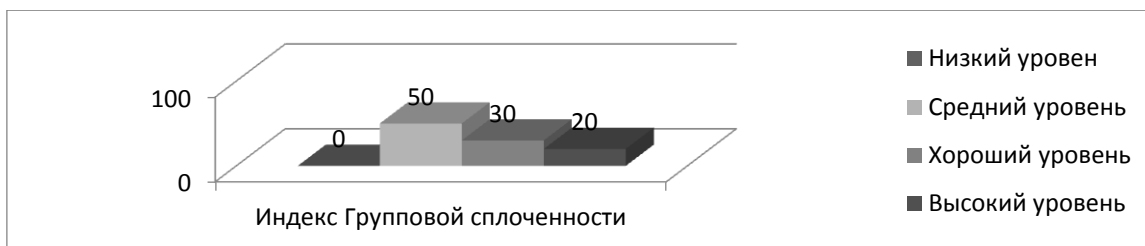


Рис. 5 Результаты по методике «Социометрия» Р.С. Немова

В результате проведенного социометрического исследования в группе детей старшего дошкольного возраста с целью изучения характеристики общения со сверстниками мы определили следующие диагностические показатели: низкого уровня выявлено не было, средний уровень составил 50% (5 детей), хороший уровень показали 30% (3 ребенка), высокий уровень показали 20% (2 ребенка).

Изучив полученные результаты по определению социологического статуса каждого члена группы можно сделать вывод, что в группе эмоциональный климат для каждого воспитанника благоприятный.

Таким образом, проанализировав полученные данные всех проведенных методик, мы смогли проверить коммуникативные навыки старших дошкольников. Результаты представлены на рисунке 6 в таблице 6 и в приложении 2.

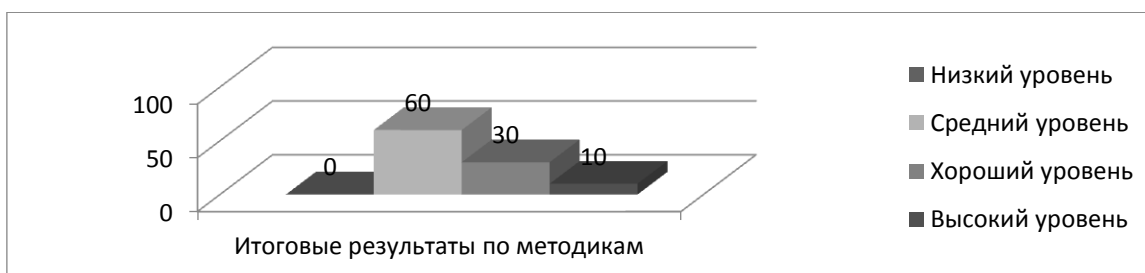


Рис. 6 Обобщенные результаты по методикам

Полученные результаты показывают, что на начало исследования у воспитанников старшей группы преобладает средний уровень сформированности коммуникативных навыков 60% (6 детей), эти дети умеют распознавать эмоциональное состояние другого человека, умеют вести диалог. Хороший уровень у 30% (3 детей), эти дети используют общепринятые высказывания и способы поведения в общении со сверстниками и взрослыми, также они раскованы и не боятся вступать в контакт. Высокий наблюдается у 10% (1 ребенка), этот ребенок может объяснить свой выбор собеседника, умеет вести диалог со взрослыми и сверстниками, умеет выслушать собеседника, а также может регулировать свое эмоциональное состояние в процессе общения.

Констатирующий эксперимент и последующий анализ его результатов позволил сформировать выборку испытуемых для реализации программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников. В программе формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной среды приняли участие дошкольники, показавшие средний уровень сформированности коммуникативных умений по итогам проведенных методик.

На основании результатов исследования определена группа старших дошкольников в количестве 6 человек, которые характеризуются затруднениями в общении, несформированными навыками культуры общения, плохо идущими на контакт с группой. Эти дети нуждаются в участии в программе формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.

Вывод по главе 2

Исследование формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной среды организовано в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий.

Исследование психологической готовности к школьному обучению проводилось на базе МАДОУ ЦРР-Д/с №453 Ленинского района г. Челябинска. В диагностическом исследовании принимали участие дети подготовительной группы в количестве 10 человек в возрасте 6-7 лет. Данная опытно-экспериментальная работа осуществлялась при помощи психолога образовательного учреждения. Большинство детей с трудом вступают в контакт со сверстниками и взрослыми, их коммуникативная деятельность оказывается ограниченной. Они стремятся сотрудничать, помогать другим. Успех в деятельности стимулирует их желание попытаться выполнить более сложную задачу. Методики, применяемые в нашем исследовании, ориентированы на выявление уровня развития коммуникативных умений у старших дошкольников со сверстниками, поскольку именно сверстник выступает в качестве равного партнера, в процессе общения с которым ребенок может апробировать знания и социальные нормы, данные взрослым.

Полученные результаты показывают, что на начало исследования у воспитанников старшей группы преобладает средний уровень сформированности коммуникативных навыков 60% (6 детей), эти дети умеют распознавать эмоциональное состояние другого человека, умеют вести диалог. Хороший уровень у 30% (3 детей), эти дети используют общепринятые высказывания и способы поведения в общении со сверстниками и взрослыми, также они раскованы и не боятся вступать в контакт. Высокий наблюдается у 10% (1 ребенка), этот ребенок может объяснить свой выбор собеседника, умеет вести диалог со взрослыми и

сверстниками, умеет выслушать собеседника, а также может регулировать свое эмоциональное состояние в процессе общения.

Констатирующий эксперимент и последующий анализ его результатов позволил сформировать выборку испытуемых для реализации программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников. В программе формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной среды приняли участие дошкольники, показавшие средний уровень психологической готовности к школьному обучению, в количестве 6 человек.

Глава 3 Опытнo – экспериментальное исследование формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации

3.1 Программа формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации

Особенности общения детей в условиях дошкольной образовательной организации, а также данные социометрического исследования послужили отправными ориентирами при разработке методики по формированию коммуникативных умений. Под коммуникативными навыками мы подразумеваем: желание вступить в контакт с окружающими и умение организовать общение. При этом умение организовать общение включает: умение начать, завершить разговор, привлечь внимание собеседника; проявление инициативности, активности в общении, поддержание беседы; умение слушать и понимать собеседника; адекватное использование речевых и неречевых средств общения, владение формами общения.

Процесс формирования полноценной коммуникативной деятельности должен строиться на основании учёта ведущей деятельности возраста (игровой), ведущей формы общения (ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная), в соответствии с уровнем сформированности языковых средств. Успешность данной работы заключается в коммуникативной направленности всей формирующей с дошкольниками. Индивидуальные и подгрупповые занятия педагога-психолога, учителя - логопеда и воспитателя обязательно включают в содержание задачи на развитие коммуникативных навыков, с учётом особенностей каждого воспитанника.

Работа по формированию коммуникативных умений осуществлялась в форме игровой терапии, поскольку игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, а также дает возможность ребенку развиваться и взаимодействовать с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми. Общение детей во время игры мотивирует развитие их речи (увеличение словаря, развитие грамматического строя). В игре создаются такие ситуации, которые не возникают в практическом обиходе и которые обогащают знания детей об окружающем мире. В игре развивается та функция замещения и обозначения, которая потом осуществляется с помощью слова в процессе словесно-логического мышления. Кроме того, игра создает благоприятные условия для совершенствования движений и моторного развития детей, позволяет детям приобрести навыки произвольного поведения и совместной деятельности.

Формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации предполагает:

1. становление умения владеть средствами общения;
2. формирование установок на взаимодействие и доброжелательное отношение;
3. установление позитивных взаимоотношений с окружающими: способность выслушать товарищей, корректно выразить отношение к собеседнику;
4. способность выразить собственные мнения, формирование позитивного образа Я;
5. формирование умения коллективного обсуждения заданий.

Выявленные особенности коммуникативных навыков дошкольников, а также причины нарушения их формирования позволили выделить следующие направления коррекционной работы: коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере; преодоление речевого негативизма.

Причиной нарушения формирования коммуникативных навыков у детей, проходящих реабилитацию в социальном приюте, являются нарушения эмоционально-волевой сферы и поведения.

Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере предполагает:

- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
- преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских проявлений, отклонений в поведении.

Для развития эмоционально-волевой сферы нами использовались специальные игры-упражнения, а также этюды на выражение основных эмоций. Общей целью этих этюдов является развитие способности понимать эмоциональное состояние другого ребенка и умения адекватно выразить свое, коррекция эмоциональной сферы детей. Эмпатические переживания лежат в основе нравственных чувств, обеспечивая развитие в ребенке эмоционально-чувственной основы освоения мира.

Данный раздел работы предполагал решение задач развития эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми, формирование эмоциональных контактов со сверстниками и представляет собой ряд этапов.

I этап включал следующие направления работы:

1. Установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию: «Подойди ко мне», «Посмотри на меня», «Покажи игрушку»;
2. создать теплую эмоциональную атмосферу, вызвать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в приюте, учитывая индивидуальные особенности детей;

3. развивать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонации;

4. учить выполнять упражнения, подражая движениям взрослого;

5. формировать у детей образ собственного Я, учить узнавать себя в зеркале, выбирать свое отражение из двух (в паре с другим ребенком);

6. вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в совместных играх, забавах и музыкальных играх;

7. учить приветствовать и прощаться с взрослыми и детьми группы.

II этап.

1. Закреплять желание и готовность к совместной с взрослым деятельности. Рекомендуются совместные игры и упражнения с одним предметом (мячом, ведерком, шариком);

2. учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т.д.;

3. упражнять в подражании мимическим движениям в игровых ситуациях: поднять брови, нахмурить их, улыбнуться, наморщить нос;

4. понимать жесты и выразительные движения (указательный жест, кивок головой, покачивание головой, приглашающий жест и т.п.), сочетающиеся со словесной инструкцией и без нее;

5. объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко).

III этап.

1. Учить совместной с взрослым деятельности во время индивидуальных занятий, в играх, в быту;

2. побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т.п.;

3. учить имитировать элементарные артикуляционные движения: открыть рот - зевнуть, вытянуть губы - подуть, показать язычок - «а-а-а» - не болит ли горлышко;

4. побуждать к имитации выразительных движений в играх: лиса крадется, петушок гордо шагает, заяка прыгает;

5. учить узнавать себя, своих близких, педагогов на фотографиях;

6. организовывать «игры рядом», побуждая детей к взаимодействию: передать игрушку, выполнить совместные действия - построить башню, поочередно ставя кубики один на другой.

IV этап.

1. расширять диапазон совместной с взрослым деятельности в играх с элементами сюжета «Оденем куклу», «Накорми зверят», «Построим дом»;

2. использовать элементарные драматизации в играх с использованием фольклора (песенок, потешек), совершенствовать навыки выразительных движений;

3. развивать артикуляционный праксис в играх на подражание;

4. учить узнавать сверстников из группы на фотографиях, рассматривая совместные фотографии: «Наши праздники», «Мы гуляем»;

5. объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета: «Уложим кукол спать», «Построим дом» и т.п.;

6. Учить обращаться друг к другу по имени, здороваться, прощаться, проявлять сочувствие, симпатию.

Для предупреждения неправильного развития личности очень важно, особенно на начальных этапах обучения, постоянно корректировать отношения в детском коллективе, развивать у всех детей потребность в общении, чувство партнерства, учить их помогать друг другу, правильно воспринимать и принимать помощь товарищей и взрослых. Ребенок ищет поддержки со стороны взрослого человека, демонстрирует притязания его как со стороны взрослых, так и со стороны сверстников.

Учеными было установлено, что высокий уровень коммуникативных умений педагогов, связанный с доброжелательностью, гибкостью и отсутствием шаблонности в обращениях, аргументированностью его

эмоционально-оценочных воздействий ведет за собой высокую степень доброжелательности во взаимных оценках детей, отсутствие конфликтности и положительный микроклимат в группе, снижение числа изолированных детей в ней.

Чтобы взаимодействие детей складывалось успешно, педагоги организовывали формирование их субъектного взаимодействия: налаживали отношения между детьми, привлекали их внимание к субъектным качествам друг друга (демонстрировали достоинства сверстника, ласково называли его по имени, хвалили партнера по игре, предлагали повторить его действия). При таком поведении педагога возрастал интерес детей друг к другу, появлялись эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику, возникало эмоционально-практическое общение.

Таким образом, переход детей к субъектному, собственно коммуникативному взаимодействию становится возможным в решающей степени благодаря взрослому.

Одной из наиболее эффективных форм субъектного взаимодействия детей в условиях дошкольной образовательной организации являлись совместные игры, в которых дети действовали одновременно и одинаково. Отсутствие соревновательного начала в таких играх, общность действий и эмоциональных переживаний создавали особую атмосферу единства и близости со сверстниками, что благоприятно влияло на развитие общения и межличностных отношений.

Во всех случаях главная цель работы по развитию коммуникации заключалась в том, чтобы помочь ребенку преодолеть отчужденное отношение к сверстникам, увидеть в них не противников и конкурентов, не объекты самоутверждения, а близких и связанных с ним людей. Эмоционально-положительные контакты давали каждому ребенку чувство психологической защищенности и эмоционального комфорта, внутреннюю

гармонию с миром и собой, ощущение ценности своей личности и стремление к самореализации.

Когда дети научились содержательно взаимодействовать с двумя-тремя друзьями, педагог предлагал им объединиться для некоторых дел по-другому, в соответствии с замыслом. Это помогало детям найти новые эмоциональные и деловые контакты, служило поддержанию атмосферы симпатии и уважения друг к другу. Кроме того, некоторые дети, привыкшие в своей компании играть одну и ту же роль, например, лидера или исполнителя, нуждались в смене ролей и смене партнерских взаимоотношений.

Ребенок должен постоянно чувствовать себя самостоятельным и полезным окружающим. Это становится возможным, если каждый ребенок включается в работу по достижению общей цели, благодаря чему у него вырабатываются навыки общественной деятельности. Очень важно, чтобы педагог и воспитатель, изучив личность ребенка, правильно выявили его возможности и достоинства, те положительные черты, на которые, прежде всего надо ориентироваться в педагогическом процессе, обратили на них внимание коллектива, формируя, таким образом, у ребенка уверенность в своих силах, адекватный уровень притязаний.

Исходя из того, что одной из важнейших причин нарушения формирования коммуникативных умений и навыков является речевой негативизм вследствие некорректного построения общения и педагогических ошибок (отсутствие личностно-ориентированного подхода к обучению, преобладание субъект-объектных отношений), мы использовали следующие методы и приемы.

При общении ребенка с взрослым для преодоления речевого негативизма мы создавали ситуации, стимулирующие речевое общение ребенка с окружающими его взрослыми:

Во-первых, использовались альтернативные вопросы (вместо «скажи», «повтори»), типа: «Какую игрушку тебе дать, зайчика или

куклу?» В ходе ответа ребенок обязательно должен использовать речь. Такая ситуация может быть создана искусственно. Например, при накрывании стола к обеду ребенку не кладут ложку. Взрослый задавал вопрос: «Что тебе дать - чашку или ложку?» При такой формулировке вопроса создается вербальная ситуация с элементами имитации. Ребенок должен услышать подсказку в вопросе и повторить нужное ему слово.

Необходимым условием успешной работы являлось использование в созданных ситуациях только того предметного словаря, который уже освоен ребенком в ходе предварительной работы.

Во-вторых, речевое общение взрослого и ребенка должно быть оправданным на бытовом уровне. Поэтому следующий вид коммуникативной ситуации - общение в ходе выполнения поручения. Взрослый просил принести ту или иную игрушку, предварительно переставив его с привычного на недоступное для ребенка место, например, на верхнюю полку шкафа. При этом важно предусмотреть, чтобы ребенок сам не мог достать предмет и был вынужден обратиться к взрослому. Взрослый в свою очередь стимулировал обращение ребенка: «Что ты хочешь взять? Машину? Как надо попросить? - Дай машину...» В качестве поощрения ребенок получал искомое. В этой ситуации использовались элементы эхоталаии.

Третий вид коммуникативных ситуаций - опосредованное общение с игрушкой или с животными. В процессе игры типа «Дочки-матери», «В гостях у куклы Кати» и т.п. или ухода за животными и птицами, живущими в приюте, взрослый поощрял ребенка к простейшим высказываниям: «Попроси у куклы чашку. Дай, Катя, чашку»; «Уложи мишку в кровать. Спой ему песенку. Баю-бай, мишка, баю-бай»; «Поговорим с попугайчиком. Хорошая, птичка, хорошая». Дети при этом воспроизводили не только отдельные слова, но и фразы, подражая взрослому интонационно.

По мере наращивания словаря и появления простейшей фразы у детей формировалась потребность в речевом общении. На этом этапе важно поощрять желание ребенка говорить. Его надо внимательно выслушать, похвалить, не стремиться исправить сразу же все ошибки.

Одной из форм стимуляции потребности в речевом общении является похвала как положительное подкрепление достижений ребенка. Очень полезно рассказывать о достижениях ребенка в его присутствии другим педагогам, его родителям. Если у ребенка отмечается всплеск его речевой активности, можно попытаться продемонстрировать его достижения, побуждая его к высказыванию: «Послушайте, как мы пели песенку для мишки. Баю-бай, мишка, баю-бай. Как Дима пел песенку...» Слова «скажи» и «повтори» по-прежнему оставались запретными. Если же ребенок стеснительный по характеру, то публично похвалить его нужно, а вот демонстрацию достижений можно отложить на более поздний период работы, когда он сам начнет проявлять активность в общении.

Наиболее перспективно коррекционно-развивающее образование, основанное на гуманистическом, личностно-ориентированном подходе. Переход к личностно-ориентированной модели образования предполагает освоение теоретического мышления и такой организации обучения детей, когда они выступают субъектами учебной деятельности; основой становится восприятие ребенка через призму его права быть человеком. Человек понимается как синтез лучших и наиболее важных качеств его характера. Способы общения предполагают умения стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции. При этом поощряются не только успехи, дисциплинированность дошкольников на занятиях, но и доброжелательное отношение детей друг к другу, забота, помощь. Тактикой общения является сотрудничество. В ситуации сотрудничества преодолевается возможный эгоцентризм и индивидуализм детей.

Таким образом, программа формирования коммуникативных умений у старших дошкольников требует системного, целенаправленного и творческого подхода. Разработанная нами программа отвечает требованиям федеральной программы воспитания и образования РФ, а также плану воспитательной работы дошкольного отделения МАДОУ ЦРР-Д/с №453 Ленинского района г. Челябинска

Для достижения поставленной цели программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников необходимо взаимодействие педагогов ДОУ и родителей воспитанников. Для этого были составлены рекомендации для родителей и воспитателей по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников.

3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации

В программе формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации приняли участие 60% (6 из 10 детей), у которых средний уровень сформированности коммуникативных умений.

Для проверки эффективности проведенной программы по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников была проведена повторная диагностика по методикам «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина, «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной, «Социметрия» Р.С. Немова.

Результаты повторного проведения по методике «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина представлены на рисунке 7 в таблице 7 в Приложении 4.

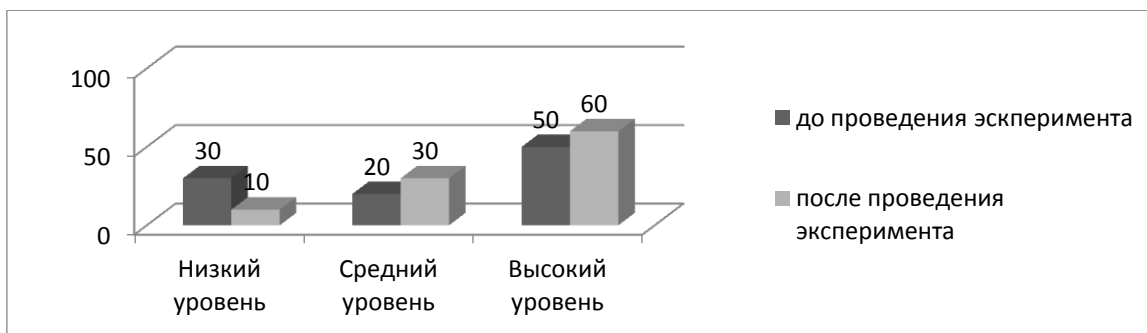


Рис. 7 Результаты исследования по методике «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина до и после экспериментального взаимодействия

Анализируя результаты по методике «Изучение навыков культуры общения», которая помогает изучить сформированность навыков культуры общения, видим что 10% - 1 человек из группы, имеет низкий уровень сформированность навыков культуры общения, этот показатель стал меньше после проведения формирующего эксперимента (на 20%). Средний уровень выявлен у 30% - 3 человека из группы, этот показатель стал больше после проведения формирующего эксперимента (на 10%). Высокий уровень выявлен у 60% - 6 человек из группы, этот показатель стал больше после проведения формирующего эксперимента (на 10%), такие дети имеют высокий навыков культуры общения.

Результаты повторного проведения по методике «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной представлены на рисунке 8 в таблице 9 в Приложении 4.

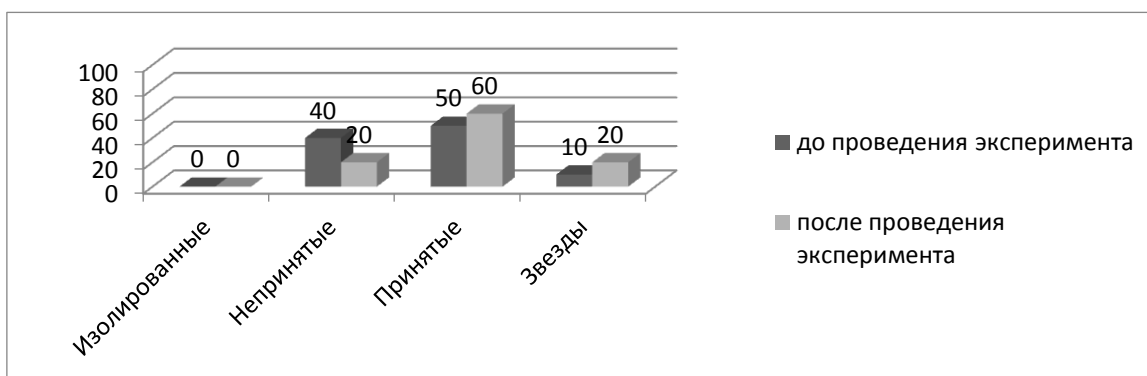


Рис. 8 Результаты исследования по методике «Секрет» до и после экспериментального взаимодействия

Категория «изолированных» детей выявлено не было. В группе после проведения эксперимента выявлено две «звезды» 20% (2 ребенка), показатель «принятых» детей 60% (6 детей) вырос на 10%, показатель «непринятых» детей 20% (2 ребенка) упал на 20%.

Результаты по методике «Социометрия» Р.С. Немова представлены на рисунке 11 в таблице 10 в Приложении 4.

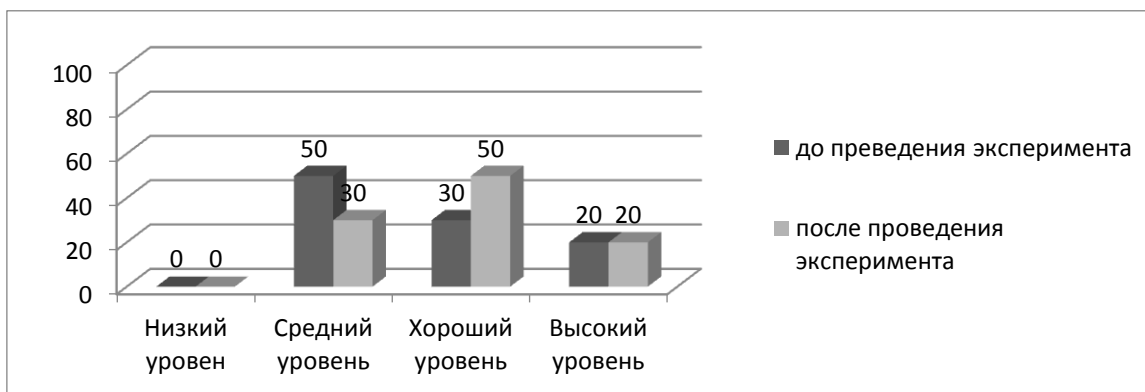


Рис. 9 Результаты исследования по методике «Социометрия» до и после экспериментального взаимодействия

После проведения формирующей работы было выявлено низкого уровня. Средний уровень составил 30% (3 детей), данный показатель уменьшился на 20%, хороший уровень показали 50% (5 ребенка), данный показатель вырос на 20%, высокий уровень остался без изменений.

Таким образом, проанализировав полученные данные всех проведённых методик, мы смогли проверить коммуникативные умения детей. Результаты представлены в Приложении 4 в таблице 12 и на рисунке 10.

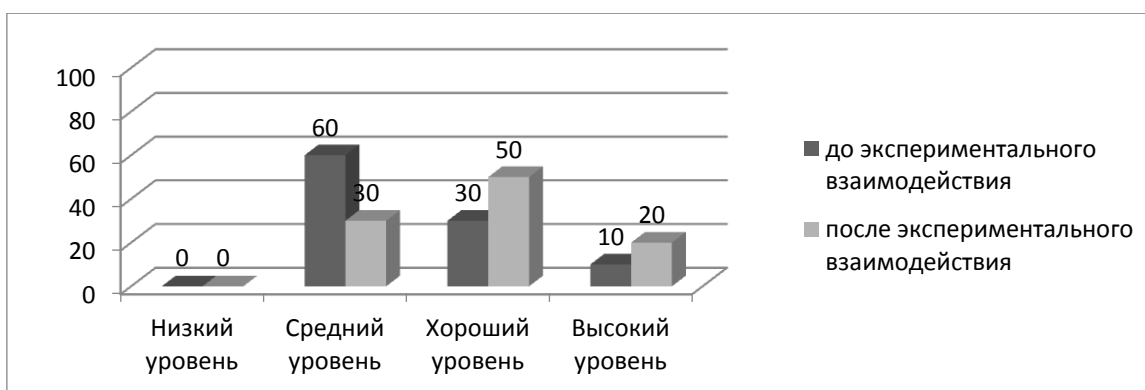


Рис. 10 Обобщенные результаты исследования по методикам до и после экспериментального взаимодействия

Полученные результаты показывают, после проведения формирующей работы у воспитанников старшей группы понизился средний уровень сформированности коммуникативных навыков на 30% и составил 30% (3 ребенка), хороший уровень повысился на 20% и составил 50% (5 детей), высокий уровень также повысился на 10% и составил 20% (2 ребенка).

Для проверки эффективности программы формирования, был проведен расчет Т-критерия Вилкоксона по результатам методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной, которые представлены в приложении 4 в таблице 13 и на рисунке 11. Можно ли утверждать, что значения, полученные в результате проведения методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной уровня сформированности коммуникативных навыков у детей на этапе констатирующего эксперимента и результаты методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной уровня сформированности коммуникативных навыков на этапе формирующего эксперимента будут иметь сдвиг в сторону уменьшения? Сформулируем гипотезы:

Сформулируем гипотезы:

H_0 : Сдвиг в сторону уменьшения уровня сформированности коммуникативных навыков не превышает интенсивность сдвигов в сторону ее увеличения.

H_1 : Сдвиг в сторону уменьшения уровня сформированности коммуникативных навыков превышает интенсивность сдвигов в сторону ее увеличения.

Алгоритм подсчета Т-критерия Вилкоксона:

1. Составляем список испытуемых в любом порядке.
2. Вычисляем разницу между замерами до проведения коррекционной программы и после. Определяем, что будет считаться «типичным» сдвигом, формулируем гипотезы.
3. Переводим разности в абсолютные величины.

4. Ранжируем абсолютные величины разностей, начисляя меньшему значению меньший ранг.

5. Подсчитываем сумму рангов не типичных значений по формуле:

$$T = \sum R,$$

где R , - ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

6. Определяем критические значения для T .

7. Строим ось значимости.

Результат: $T_{\text{эмп}} = 40$

Критические значения T при $n=10$



Рис. 11 Ось значимости

Полученное эмпирическое значение $T_{\text{эмп}}$ находится в зоне незначимости.

Ответ: Принимается гипотеза H_0 .

Значения, полученные в результате проведения методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной уровень сформированности коммуникативных навыков на этапе констатирующего эксперимента и результаты методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной уровня сформированности коммуникативных навыков на этапе формирующего эксперимента, изменяются сдвигом в нетипичном направлении в область незначимых значений.

Таким образом, математическая обработка результатов по методике методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной показала изменение в уровне коммуникативных умений у старших дошкольников. Программа формирования коммуникативных умений привела к повышению хорошего уровня сформированности коммуникативных навыков на 30% и составляет 60% (6детей), а также в результатах диагностики отсутствует слабый уровень, что говорит о

продуктивной работе. Исходя из этого, можно говорить о том, что гипотеза исследования подтвердилась, уровень сформированности коммуникативных навыков подтвердился.

3.3. Рекомендации родителям и педагогам по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации

Проведение констатирующего и формирующего эксперимента и последующего анализа полученных результатов позволило составить некоторые рекомендации для воспитателей и родителей, чтобы сохранить результаты формирования коммуникативных умений, а также сделать работу систематичной при формировании коммуникативных умений старших дошкольников. В основу рекомендаций легли теоретические основы и практические результаты.

Дошкольный возраст как никакой другой характеризуется сильнейшей зависимостью от взрослого, и прохождение того этапа становления личности во многом определяется тем, как складываются отношения ребенка с взрослым. Интерес родителей к делам дошкольника придает особое значение всем достижениям ребенка. Помощь в преодолении трудностей, возникающих при выполнении любого рода заданий, принимается всегда с благодарностью и способствует близости родителей и детей [6 с. 154].

Рекомендации для воспитателей дошкольного образовательного учреждения [13 с. 167]:

1. Если ребенок забывает речевые этикетные формулы (прощания, приветствия, благодарности), то ему можно подсказать в стихотворной форме: «Лена, ты знаешь, что растает даже ледяная глыба, от слова теплого... (спасибо)». «Миша, ты что-то забыл сказать, а во Франции и

Дании на прощание говорят... (до свидания)», «Но давно уже от ... (имя ребенка) я не слышу слова... (здравствуйте), а слово-то какое, очень дорогое».

2.Для развития умения устанавливать контакт с собеседником предложите детям следующие упражнения.

-«Как можно нас называть по-разному?» Выбирается ведущий. Он становится в круг. Остальные дети, представляя, что они это — его мама, папа, дедушка, бабушка, друзья, которые его очень любят, произносят его имя.

-«Улыбка» — дети сидят в кругу. Они берутся за руки и, глядя соседу в глаза, дарят ему самую дорогую улыбку, какая есть.

-«Комплимент»- дети становятся в круг и по очереди, глядя в глаза соседу, говорят несколько добрых слов, хвалят его. («Ты всегда делишься, ты веселая, у тебя красивое платье...»).Принимающий кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Вместо похвалы можно просто сказать «вкусное», «сладкое», «молочное слово».

3.Для поддержания желания и совершенствования умения выражать своё настроение:

Предложите детям завести «Дневник настроения». В нем ребенок сможет изобразить явления природы, предметы, которые будут характеризовать его настроение. В конце недели можно поиграть с детьми в игру «Волшебные мешочки». В один из них предложить детям сложить плохое настроение, в другой - хорошее, до этого необходимо посмотреть в дневник и посчитать, сколько раз ребенок был в хорошем (радостном, веселом) и плохом (грустном, печальном) настроении [19 с. 24].

4.Предложите детям игры и упражнения из цикла « Я и мои эмоции».

-«Лица»- дети рисуют на листе бумаги лица с различными выражениями настроения: веселое, хмурое...;

-Мимическая гимнастика - дети хмурятся, как осенняя туча, как рассерженный человек; улыбаются, как солнце, как хитрая лиса; пугаются,

как заяц, увидевший волка; злятся, как ребенок, у которого отняли мороженое;

-«Маски» один ребенок изображает настроение при помощи мимики, а остальные дети определяют, удалось ли изобразить маску;

-«Глаза в глаза» — дети разбиваются на пары и, глядя друг другу в глаза, молча, передают разные эмоции: «Я грустный, помоги мне!», «Мне весело, давай вместе играть!», «Я не хочу с тобой дружить»;

-«Как ты себя сегодня чувствуешь?»— ребенок выбирает из предложенных карточек, изображающих различное настроение, ту, которая в наибольшей степени похожа на его настроение, на настроение его мамы, папы...

5.Для совершенствования у детей умения общаться без слов сначала дайте им распознать изображенный жест (на рисунке, фотографии, диафильме), а затем предложите игры:

- «Угадай» — один ребенок воспроизводит жест, а другие отгадывают его значение;

-«Походки» - один ребенок изображает походку кого-либо (человека, животного, птицы и т.д.), а остальные дети отгадывают, кому она принадлежит; «Иностранец» — один ребенок, изображая иностранца, с помощью жестов и мимики спрашивает, как пройти в зоопарк, в бассейн, на площадь, а остальные дети, также при помощи жестов и мимики, отвечают на его вопросы;

- «Расскажи стихи без слов», «Изобрази пословицу».

6.Для совершенствования умения ясно и четко произносить слова предложите детям:

- изобразить, как бушует море, каким голосом говорит Баба Яга. Золушка и другие сказочные персонажи;

- произнести знакомое четверостишие — шепотом, максимально громко, как робот, со скоростью пулеметной очереди, грустно, радостно, удивленно, безразлично.

7. Для развития у детей эмпатии и эмпатийного поведения предложите им [13 с. 168]:

- участие в кукольном спектакле, драматизации сказок, то в качестве зрителей, то в качестве актеров (происходит сближение с персонажем; свободный выбор и ролевое изображение помогает ребенку глубоко понять художественное произведение);

- сюжетные творческие игры, с повторением сцен — ребенок играет сначала одну роль, затем тут же другую (это помогает научить детей видеть эмоциональное состояние другого);

- разговор по телефону со сказочными персонажами, выражая свое отношение к тому или иному персонажу;

- следующие упражнения, игры:

«Опиши друга»- двое детей становятся спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду другого, а затем выясняется, кто оказался точнее;

«Подари подарок другу» — при помощи мимики и жестов дети изображают подарок и дарят его друг другу;

«Царевна-Несмеяна» — дети пытаются развеселить одного ребенка разными способами: рассказывают анекдот, веселую историю, предлагают игру...;

«Сравнения» — дети сравнивают себя с какими-то животными, растениями, цветами, а затем совместно со взрослым обсуждают, почему они выбрали такое сравнение;

«Волшебный магазин» — взрослый предлагает детям купить что-нибудь своим друзьям, родным в волшебном магазине, затем уточняет, для чего.

Для развития у детей умения вести себя в конфликтной ситуации проанализируйте с детьми такие ситуации, которые имели место в прошлом опыте детей. Для анализа поведения конфликтовавших детей используйте аналогичное поведение известных детям сказочных персонажей. Если

ребенок вел себя по отношению к другому очень жестоко, то его поведение можно сравнить с поведением «Карабаса-Барабаса», «Бармалея» и т.д.[25 с. 97].

8.Для закрепления коммуникативных умений у детей предложите детям такую форму общения, как общение с малышами. Им нужно будет ответить на жалобу малыша; разрешить конфликт; отреагировать на неэтичные высказывания детей [26 с. 49].

Осуществляя работу с родителями, важно учитывать, что «субъект-субъектные» отношения в семье предполагают:

-гуманные отношения между супругами в процессе общения, косвенно влияющие на взаимоотношения детей;

-гуманные отношения между детьми, являющиеся результатом воспитательной деятельности родителей.

Принимая это во внимание, родителям необходимо предложить два вида рекомендаций для: совершенствования собственных умений межличностного общения; формирования гуманных отношений с детьми в процессе общения и совершенствования умений общения у детей[26 с. 49].

Рекомендации для родителей «Правила поведения в процессе общения с детьми».

1.Дайте понять вашему ребенку, что вы его принимаете таким, какой он есть. Старайтесь употреблять такие выражения: «Ты самый любимый, «Мы любим, понимаем, надеемся на тебя», «Я тебя люблю любого, «Какое счастье, что ты у нас есть».

2. Помните, что каждое ваше слово, мимика, жест, интонация, громкость голоса несут ребенку сообщение о его самооценности. Стремитесь создать у вашего ребенка высокую самооценку, подкрепляя это словами: «Я радуюсь твоим успехам», «Ты очень многое можешь» и только тогда ваш ребенок будет способен видеть, принимать и уважать вас [32 с. 207].

3. Обратите свое внимание на то, что родители, которые говорят одно, делают другое, со временем испытывают на себе неуважение со стороны детей.

4. Прежде чем начать общаться с вашим ребенком, постарайтесь занять такое положение, чтобы видеть его глаза. В большинстве случаев вам придется садиться на корточки.

5. В общении с ребенком уделяйте большое внимание невербальному (неречевому) общению. Так, вместо того, чтобы категорично сказать слово «нельзя», попробуйте использовать едва заметный жест, взгляд или мимику.

Сказать, ничего не говоря, это высочайшее искусство воспитания, которое свидетельствует об истинном и глубоком контакте между родителями и детьми.

6. Старайтесь высказывать свое отношение к поведению ребенка без лишних объяснений и нравоучений. Выберите правильное, своевременное обращение к нему, например: «Саша, Сашенька, сын, сыночек...». Стремитесь проявлять полную заинтересованность к ребенку в процессе общения. Подчеркивайте это кивком, восклицаниями. Слушая его, не отвлекайтесь. Сконцентрируйте на нем все внимание. Представляйте ему время для высказывания, не торопите его и не подчеркивайте своим внешним видом, что это уже вам неинтересно [38 с. 109].

7. Не говорите своему ребенку того, чего бы вы ему на самом деле не желали. Потому что многие из тех установок, которые они получают от вас, в дальнейшем определяют их поведение. Сказал: «дурачок ты мой» исправьтесь: «В тебе все прекрасно», сказал: «Уж лучше б тебя вообще не было на свете!», исправьтесь: «Какое счастье, что ты у нас есть»; сказал: «Бог накажет тебя», исправьтесь: «Бог любит тебя!»; вместо

фразы: «Думай только о себе, не жалея никого», скажите: «Сколько отдашь столько и получишь».

8. В общении с детьми помните, что ребенок имеет право голоса в решении какой-либо проблемы. Поэтому старайтесь советоваться с ним, а не принимайте решение только сами, например, вместо фразы: «Не твоего ума дело... — скажите: «Как ты думаешь, что для этого нужно сделать? Твое мнение всем интересно».

9. Соблюдайте принцип равенства и сотрудничества с детьми.

10. Не допускайте, чтобы ваш ребенок находился наедине со своими переживаниями. Найдите время и обратитесь к нему:

«Я вижу, что тебя что-то беспокоит», «Я вижу, что тебя кто-то огорчил», «Расскажи мне, что с тобой...»

11. Используйте разнообразные речевые формулы (прощания, приветствия, благодарности) в общении с детьми. Не забывайте утром поприветствовать ребенка, а вечером пожелать ему «спокойной ночи». Произносите эти слова с улыбкой, доброжелательным тоном и сопровождайте их тактильным прикосновением. Обязательно, хоть за маленькую услугу, оказанную ребенком, не забывайте поблагодарить его.

12. Старайтесь адекватно реагировать на проступки детей: постарайтесь понять ребенка и выяснить, что же явилось побудительным мотивом для его действий? Спросите его о том, что произошло, попытайтесь вникнуть в его переживания; оценивайте не личность ребенка, а действие, которое он совершил. Например, ребенок разбил чашку и тут же можно услышать: «Ах ты негодяй, опять разбил чашку!» Наиболее уместным было бы такое выражение: «Сын, ты разбил чашку. Ты не порезался? Принеси мне, пожалуйста, веник и совок, я мы вместе уберем осколки». А чтобы это не повторялось, этот инцидент можно использовать как обучение, сказав ребенку: «Я думаю, чашка разбилась потому, что ты ее неправильно держал»

—дайте понять ребенку, что независимо от проступка, вы к нему

относитесь положительно. Например: «Сынок, я тебя по-прежнему люблю, но сейчас ты поступил некрасиво»;

—не сравнивайте ребенка с другими детьми, например: «Сынок, посмотри, какой Миша молодец, он всегда...»)

13. Старайтесь не употреблять в речи такие фразы, которые надолго остаются в сознании ребенка: «Я сейчас занят(а)...», «Сколько раз я тебе говорила!», «Вечно ты во все лезешь», «Что бы ты без меня делал», «Это надо делать не так».

14. Для того чтобы правильно организовать взаимоотношения с детьми в процессе общения, стремитесь преодолевать:

-барьер занятости (вы постоянно заняты работой, домашними делами);

-барьер взрослости (вы не чувствуете переживания ребенка, не понимаете его потребности);

-барьер воспитательных традиций) (вы не учитываете изменившиеся ситуации воспитания и уровень развития ребенка, пытаетесь продублировать педагогические воздействия собственных родителей);

-барьер «дидактизма» (вы постоянно пытаетесь поучать детей).

15. Совершенствуйте коммуникативные умения ваших детей:

для развития у ребенка умения внимательно слушать, не перебивать собеседника, напоминайте ему: «Сначала послушай, что говорят другие, а потом говори сам). Используйте в этом случае пословицу: «Слово — серебро, молчание золото»;

Если ребенок забывает говорить речевые этикетные формулы (приветствия, прощания, благодарности), то косвенно напомните ему об этом, например: «На мой взгляд, ты забыл сказать что-то важное», сравните: «Сынок, поздоровайся с тетей»;

-для развития умения устанавливать контакт с собеседником предложите детям игровую ситуацию: «давайте говорить друг другу комплименты»;

-для развития у детей умения общаться без слов предложите им игры «Через стекло», «Иностранец», «Расскажи стихи руками». Попробуйте 15 минут общаться при помощи мимики и жестов; для развития умения понимать настроение и чувства другого предложите ребенку понаблюдать за кем-либо из родственников, например: «Посмотри внимательно на маму. Как ты думаешь, какое у нее настроение? (Грустное.) давай придумаем, как ее можно развеселить». Предложите детям игры «На что похоже настроение?», «Нарисуй свой страх и победи его»;

-для развития у детей чувства эмпатии (сопереживания) используйте сюжеты сказок. Попытайтесь узнать у детей:сказка это хорошо или плохо? Что хорошего в сказке? Есть ли хорошиегерои? Назови. Есть ли плохие? Кто они? А почему они плохие? Чтохорошего может произойти со сказочными героями? А что плохого?Старайтесь читать и всегда обсуждать сказки, опираясь на такиевопросы.Кто из героев больше всего понравился?На кого хочется быть похожим?Кого из друзей напоминает персонаж?Как бы ты поступил на месте героя?

-Кого бы ты хотел похвалить в этой сказке?
Как ты это сделаешь?

Кто самый добрый? Почему? Предложите детям сочинить сказку:

а)«сказка по-новому» (так как привычные, любимые образы — герои сказок формируют у детей стереотипы, то полезно их ломать). Этот метод представляет собой следующее: за основу берется старая сказка, но детям предлагается наделить героев противоположными качествами «лиса становится послушной; заяц хитрым...»;

б)«салат из сказок». Соединяются несколько сказок в одну; Кощей встречает зайчика и отправляется в избушку к Бабе Яге, где Иванушка играет с яблочками. Вариантов переплетений может быть множество, главное — не забывать о первых героях;

в) «сказка — калька». Это такие условия, при которых главные герои сказки остаются, но попадают в другие обстоятельства фантастические, невероятные («лиса и заяц» обитают на летающей тарелке; Золушка живет в девятиэтажном доме»);

г) продолжи сказку: придумай ей конец («если бы петух не выгнал лису из избушки; если бы Иван-Царевич не победил Кощея; если бы Алёнушка не смогла спасти своего братца»).

Эффективное формирование коммуникативных умений у старших дошкольников возможно только при комплексной и совместной работе педагогов и родителей воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Особенности общения детей в условиях дошкольной образовательной организации, а также данные социометрического исследования послужили отправными ориентирами при разработке методики по формированию коммуникативных умений. Под коммуникативными навыками мы подразумеваем: желание вступить в контакт с окружающими и умение организовать общение. При этом умение организовать общение включает: умение начать, завершить разговор, привлечь внимание собеседника; проявление инициативности, активности в общении, поддержание беседы; умение слушать и понимать собеседника; адекватное использование речевых и неречевых средств общения, владение формами общения.

Эффективное формирование коммуникативных умений у старших дошкольников возможно только при комплексной и совместной работе педагогов и родителей воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Проведение констатирующего и формирующего эксперимента и последующего анализа полученных результатов позволило составить некоторые рекомендации для воспитателей и родителей, чтобы сохранить результаты формирования коммуникативных умений, а также сделать работу систематичной при формировании коммуникативных умений старших дошкольников. В основу рекомендаций легли теоретические основы и практические результаты.

Программа формирования коммуникативных умений у старших дошкольников требует системного, целенаправленного и творческого подхода. Разработанная нами программа отвечает требованиям федеральной программы воспитания и образования РФ, а также плану воспитательной работы дошкольного отделения МАДОУ ЦРР-Д/с №453 Ленинского района г. Челябинска

Математическая обработка результатов по методике методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной не показала изменение в уровне коммуникативных умений у старших дошкольников. Программа формирования коммуникативных умений привела к повышению хорошего уровня сформированности коммуникативных навыков на 30% и составляет 60% (6 детей), а также в результатах диагностики отсутствует слабый уровень, что говорит о продуктивной работе. Исходя из этого, можно говорить о том, что гипотеза исследования подтвердилась, уровень сформированности коммуникативных навыков подтвердился.

Для достижения поставленной цели программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников необходимо взаимодействие педагогов ДООУ и родителей воспитанников. Для этого были составлены рекомендации для родителей и воспитателей по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников.

Заключение

Коммуникативные способности представляют собой неразрывное единство трех своих составляющих: мотивационную, когнитивную, поведенческую. Только при достаточном и гармоничном развитии каждой из них мы можем говорить о наличии у ребенка развитых коммуникативных способностей.

В старшем дошкольном возрасте у детей появляются новые черты во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Растущая самостоятельность и осознанность поведения приводят к развитию способности руководствоваться в поступках усвоенными нравственными нормами. Возникают внутренние «этические инстанции», которые начинают определять поступки старшего дошкольника. Отношение к взрослым выражается в формирующемся чувстве уважения. Дети активно проявляют интерес к общению с взрослыми. Активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности способствует формированию «детского общества». Это создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором полноценного формирования личности старшего дошкольника. В коллективной деятельности (игре, труде, общении) дети 5-6 лет осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов. На занятиях дошкольники осваивают правила учебного поведения, у них формируются целенаправленность, ответственность, волевые качества. Ставится задача развития основ чувства коллективизма, гуманности во взаимодействиях детей: проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству, достижению общих целей, готовности прийти на помощь

В качестве критериев изучения коммуникативных навыков среднего дошкольника мы выделили:

- сформированность культуры общения;
- умение устанавливать контакт со сверстниками;
- характер взаимоотношений между детьми в группе.

Исследование формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной среды организовано в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий.

Исследование психологической готовности к школьному обучению проводилось на базе МАДОУ ЦРР-Д/с №453 Ленинского района г. Челябинска. В диагностическом исследовании принимали участие дети подготовительной группы в количестве 10 человек в возрасте 6-7 лет. Данная опытно-экспериментальная работа осуществлялась при помощи психолога образовательного учреждения. Большинство детей с трудом вступают в контакт со сверстниками и взрослыми, их коммуникативная деятельность оказывается ограниченной. Они стремятся сотрудничать, помогать другим. Успех в деятельности стимулирует их желание попытаться выполнить более сложную задачу. Методики, применяемые в нашем исследовании, ориентированы на выявление уровня развития коммуникативных умений у старших дошкольников со сверстниками, поскольку именно сверстник выступает в качестве равного партнера, в процессе общения с которым ребенок может апробировать знания и социальные нормы, данные взрослым.

Полученные результаты показывают, что на начало исследования у воспитанников старшей группы преобладает средний уровень сформированности коммуникативных навыков 60% (6 детей), эти дети умеют распознавать эмоциональное состояние другого человека, умеют вести диалог. Хороший уровень у 30% (3 детей), эти дети используют общепринятые высказывания и способы поведения в общении со

сверстниками и взрослыми, также они раскованы и не боятся вступать в контакт. Высокий наблюдается у 10% (1 ребенка), этот ребенок может объяснить свой выбор собеседника, умеет вести диалог со взрослыми и сверстниками, умеет выслушать собеседника, а также может регулировать свое эмоциональное состояние в процессе общения.

Особенности общения детей в условиях дошкольной образовательной организации, а также данные социометрического исследования послужили отправными ориентирами при разработке методики по формированию коммуникативных умений. Под коммуникативными навыками мы подразумеваем: желание вступить в контакт с окружающими и умение организовать общение. При этом умение организовать общение включает: умение начать, завершить разговор, привлечь внимание собеседника; проявление инициативности, активности в общении, поддержание беседы; умение слушать и понимать собеседника; адекватное использование речевых и неречевых средств общения, владение формами общения.

Дошкольный возраст как никакой другой характеризуется сильнейшей зависимостью от взрослого, и прохождение того этапа становления личности во многом определяется тем, как складываются отношения ребенка с взрослым. Интерес родителей к делам дошкольника придает особое значение всем достижениям ребенка. Помощь в преодолении трудностей, возникающих при выполнении любого рода заданий, принимается всегда с благодарностью и способствует близости родителей и детей. Родителям необходимо предложить два вида рекомендаций для: совершенствования собственных умений межличностного общения; формирования гуманных отношений с детьми в процессе общения и совершенствования умений общения у детей

Эффективное формирование коммуникативных умений у старших дошкольников возможно только при комплексной и совместной работе

педагогов и родителей воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Проведение констатирующего и формирующего эксперимента и последующего анализа полученных результатов позволило составить некоторые рекомендации для воспитателей и родителей, чтобы сохранить результаты формирования коммуникативных умений, а также сделать работу систематичной при формировании коммуникативных умений старших дошкольников. В основу рекомендаций легли теоретические основы и практические результаты.

Программа формирования коммуникативных умений у старших дошкольников требует системного, целенаправленного и творческого подхода. Разработанная нами программа отвечает требованиям федеральной программы воспитания и образования РФ, а также плану воспитательной работы дошкольного отделения МАДОУ ЦРР-Д/с №453 Ленинского района г. Челябинска

Математическая обработка результатов по методике методики «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной не показала изменение в уровне коммуникативных умений у старших дошкольников. Программа формирования коммуникативных умений привела к повышению хорошего уровня сформированности коммуникативных навыков на 30% и составляет 60% (6 детей), а также в результатах диагностики отсутствует слабый уровень, что говорит о продуктивной работе. Исходя из этого, можно говорить о том, что гипотеза исследования подтвердилась, уровень сформированности коммуникативных навыков подтвердился.

Для достижения поставленной цели программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников необходимо взаимодействие педагогов ДОУ и родителей воспитанников. Для этого были составлены рекомендации для родителей и воспитателей по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников.

Библиографический список

1. Акрушенко А.В. Психология развития и возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Акрушенко А.В., Ларина О.А., Катарьян Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 127 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6328>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Батюта М.Б. Возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Батюта М.Б., Князева Т.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2011.— 304 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9057>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – СПб.: Питер, серия «Мастера психологии». – 2008. – 276с.
4. Божович Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка: изучение мотивации поведения детей и подростков [Текст] /Л.И, Божович. – М.: Академия. – 2005. – 289 с.
5. Большой психологический словарь [Текст] / под редакцией Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – М.: Прайм-Еврознак. – 2003. – 672 с.
6. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков: учеб. пособие для вузов/авт.: Г.В. Бурменская, Е.И. Захарова, О.А. Карабанова и др. – М.: Академия, 2007. – 476 с.
7. Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия для пед. вузов/ сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 368с.
8. Волков Б.С. Возрастная психология: в 2 ч.: учеб. пособие для вузов/Б.С. Волков, Н.В. Волков; ред. Б,С. Волкова. – М.: Владос. 2005. – 366с.
9. Габай Т.В. Педагогическая психология: учебное пособие для вузов. – М.: Академия, 2010. – 240 с.
10. Гуревич П.С. Психология: учебник для бакалавров / П.С. Гуревич. — М.: Юрайт 2013 — 608 с.

11. Грюнвальд Бернис Б. Консультирование семьи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Грюнвальд Бернис Б., Макаби Гарольд В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2008.— 415 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3829>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
12. Долгова В.И., Журбенко С.С. Пантомимическая активность как детерминанта телесно-психического здоровья дошкольников // Вестник Орловского государственного университета. Серия: Новые гуманитарные исследования. 2012. № 4 (24). С. 60-62.
13. Долгова, В.И., Иванова, Л.В. Методические рекомендации по подготовке квалификационной работы на факультете психологии ЧГПУ / В.И. Долгова. – Челябинск: ЧГПУ, 2008. – 64 с.
14. Долгова В.И., Овчарова Р.В. Психологические детерминанты нравственного развития дошкольника // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2014. № 6. С. 40-48.
15. Долгова В.И., Шумакова О.А. Инновационные технологии взаимодействия педагога-психолога с дошкольниками: монография. – Челябинск: АТОКСО, 2010. – 115 с.
16. Дубровина, И.В., Данилова, Е.Е., Прихожан, А.М. Психология / И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан.— М.: Академия, 2006.— 464 с.
17. Дьяченко О.М. Дети в школу собирайтесь. Пособие для педагогов и родителей. М.: Академия, 2008. – 167 с.
18. Жеребкина, В.Ф. Педагогическая психология: учебно-методическое пособие / В.Ф. Жеребкина, Л.М. Лапшина. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2012. – 252 с.
19. Загвоздкин В.К. Готовность к школе. Методическое пособие для родителей. СПб.: Питер. 2011 – 96 с.
20. Князева Т.Н. Изучение и коррекция психологической готовности ребенка с проблемным развитием к обучению в основной школе [Электронный ресурс]: монография / Князева Т.Н.— Электрон. текстовые

- данные. — Саратов: Вузовское образование, 2013. — 161 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12814>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
21. Князева Т.Н. Психологический курс развивающих занятий для младших школьников [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Князева Т.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 166 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12815>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
22. Колюцкий В.Н., Кулагина И.Ю. Психология развития и возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека [Текст]. — М.: Академический проект, 2013. - 420 с.
23. Кондратьев М.Ю. Социальная психология в образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кондратьев М.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2008.— 383 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7440>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
24. Корнеева Е.Н. Ваш ребенок идет в школу. Проверяем готовность ребенка к школе. Советы родителям первоклашек [Электронный ресурс]/ Корнеева Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Мир и Образование, 2013.— 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23674>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
25. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений [Текст] / И.Ю. Кулагина. – М.: ТЦ Сфера. – 2001. – 464 с.
26. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения [Текст] / М.И. Лисина. – М.: Педагогика. – 2005– 144 с.
27. Лысенко Е.М. Возрастная психология: краткий курс лекций для вузов/Е.М. Лысенко. – М.: Владос Пресс, 2006. – 173 с.
28. Малютина С. В. Психологическая готовность дошкольников к школьному обучению [Текст] / С. В. Малютина // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 63-65.

29. Мещеряков Б.Г. Психология: тематич. Словарь/Б.Г. Мещеряков. – СПб.:прайм – ЕВРОЗНАК, 2007. – (Психология – лучшее). – 439с.
30. Михайлюк Р. Воспитание родителей/Р. Михайлюк. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 213 с.
31. Моржина Е.В. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома [Электронный ресурс]: монография/ Моржина Е.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2012.— 40 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12788>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
32. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития: учеб. для вузов/В.С. Мухина. – 11-е изд., перераб. И доп. – М.: Академия, 2007. – 638 с.
33. Мухина В.С. Детская психология. – М.: Академия, 2005. – 272 с.
34. Немов Р.С. Психология. Книга 2. Психология образования [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2007.— 606 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14188>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
35. Общие основы дошкольной педагогики: учебно-методическое пособие [Текст] / Л. Р. Салаватулина. – Челябинск : Цицеро, 2011 — 138 с.
36. Овчарова, Р.В. Психология родительства / Р.В. Овчарова. – М.: Академия, 2005. – 363 с.
37. Орлов Р.Б. Методы современной возрастной и педагогической психологии. – М.: юпитер, 2005. – 263 с.
38. Осипова, Л.Б. Использование наглядности в познавательном и речевом развитии дошкольников: методическое пособие / Л.Б. Осипова, Н.В. Ульянова. - Челябинск : Цицеро, 2012. – 46 с.
39. Павлова Т.В. Психологические особенности развития совместной мыслительной деятельности у дошкольников. Автореф. дисс. ... канд. психол. наук: 19.00.13. Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2012. 21 с.
40. Пахальян В.Э. Развитие и психологическое здоровье личности в дошкольном и школьном возрасте [Электронный ресурс]: учебное

- пособие/ Пахальян В.Э.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 235 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29300>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
41. Педагогическая психология: практикум/Под ред. Регуш Л.А., Долговой В.И., Орловой А.В. - Челябинск: Изд-во Челяб.гос.пед.ун-та, 2012. – 215 с.
42. Практикум по возрастной психологии / Под.ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – Санкт-Петербург: Речь. – 2005.– 685 с.
43. Психологический словарь [Текст] / под редакцией П.С. Гуревича. – М.: Владос. – 2007. – 800 с.
44. Психология человека от рождения до смерти. Полный курс психологии развития/ Под ред. А.А. Реана. – СПб: «АСТ», 2010 – 656 с.
- 45.Работа с родителями. Психоаналитическая психотерапия с детьми и подростками [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Растин Маргарет [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2006.— 196 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3865>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
- 46.Рамендик, Д.М. Психологический практикум / Д.М. Рамендик. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 192 с.
- 47.Резепов И.Ш. Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Резепов И.Ш.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 109 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1140>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
48. Ридецкая О.Г. Специальная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ридецкая О.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Евразийский открытый институт, 2011.— 352 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10839>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
49. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: практическое пособие / Е.И. Рогов. – М. Юрайт – 2012. – 412 с.
50. Родители и дети. Психология взаимоотношений [Электронный ресурс]/ Е.А. Савина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр,

2003.— 230 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3873>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

51. Романова Е.С. Графические методы в практической психологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Романова Е.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2011.— 400 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8880>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

52. Российская педагогическая энциклопедия – [http:// www.otrok.ru](http://www.otrok.ru)

53. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер. – 2000. – 255 с.

54. Савченков Ю.И. Возрастная физиология. Физиологические особенности детей и подростков [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Савченков Ю.И., Солдатова О.Г., Шилов С.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 143 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14167>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

55. Сапогова, Е.Е. Психология развития человека / Е.Е Сапогова – М.: Аспект пресс, 2005. – 460 с.

56. Степанов, С.С. Популярная психологическая энциклопедия /С.С. Степанов. – М.: Прогресс, 2005. – 672с.

57. Теоретические основы изучения готовности ребенка к обучению в школе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Л.В. Коломийченко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013.— 82 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32099>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

58. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста [Текст]: учебник для вузов/Г.А. Урунтаева. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2012. – 269 с.

59. Усова А.В. Проблемы теории и практики обучения в современной школе: Избранное. Челябинск: ЧГПУ, 2000 – 15 с.

60. Фельдштейн Д.И. Психология развития человека как личности: в 2 томах: избранные труды/Д.И. Фельдштейн. -3-е издание., стер. – М.: Из-во Моск. псих. – соц. ин-та; Воронеж: Модэк. – 2005. – 454 с.
61. Хозиева М.В. практикум по возрастнo-психологическому консультированию: учеб. пособие для вузов/М.В. Хозиева. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2005. – 318 с.
62. Хухлаева О.В. Психология развития и возрастная психология [Текст]: учебник для бакалавров/О.В. Хухлаева, Е.В. Зыков, Г.В. Бубнова. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Юрайт, 2013. – 367 с.
63. Хрестоматия. Возрастная и педагогическая психология /Дубровина И.В., Зацепин В.В. – М.:Юрайт, 2005. – 467 с.
64. Челдышова Н.Б. Общая психология [Электронный ресурс]: курс лекций/ Челдышова Н.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Экзамен, 2008.— 215 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1137>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
65. Чернобровкина С.В. Психология развития и возрастная психология [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Чернобровкина С.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет, 2010.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24926>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
66. Шабельников В.К. Функциональная психология: (формирование психологических схем): учебник для вузов/В.К. Шабельников. – М.: Академ. Проект, 2005. – 591 с.
67. Шаповаленко И.В. Психология развития и возрастная психология. - М.: Юрайт, 2013. - 567 с.

Приложение

Приложение 1

ИЗУЧЕНИЕ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ

Цель диагностики: Изучить сформированность навыков культуры общения.

Описание методики:

Проведение исследования. За ребенком (5-7 лет) наблюдают в естественных условиях.

Обработка результатов. Анализ протоколов проводят по схеме:

I. Общение со взрослыми

1. Как обращается ко взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

2. Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать.

3. Насколько внимателен ребенок ко взрослому; умеет ли вовремя прийти ему на помощь.

Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому. Как и в каких ситуациях.

II. Общение со сверстниками

1. Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени; умеет ли обращаться вежливо, спокойно.

Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

2. Внимателен ли к сверстнику: замечает ли его настроение; старается ли помочь; умеет ли не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается ли с его мнением.

3. Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их разрешает. Как себя ведет в конфликтных ситуациях: уступает, кричит, дерется, обзывает, обращается за помощью к взрослому и т.д.

4. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: равные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.

Полученные данные соотносят с таблицей. Делают выводы об уровне сформированности культуры общения ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ

Возраст детей

5-6 лет	6-7 лет
Говорят спокойно, с уважением, заботливо относятся ко взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения взрослых. Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения. В общественных местах ведут себя сдержанно, непривлекают излишнего внимания, разговаривают негромко.	Закрепляются навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми

Экспериментальная игра «Секрет»

(автор Т.А. Репина)

Цель: выявить особенности взаимоотношений и уровня сформированности коммуникативных навыков у детей; а также систему существующих между детьми избирательных отношений.

Инструкция:

Каждый ребенок должен выбрать «по секрету» 3 детей из группы, чтобы никто не видел, и положить им в конверт открытку. Фамилии и имена детей заносят в специальную таблицу (Приложение 3). Напротив каждой по имени ставится порядковый номер. На каждого ребенка заготавливаются по 3 открытки и конверт, на которых отмечается номер, зафиксированный в таблице. Детям, входящим по одному в комнату, говорят: «Мы играем в игру «Секрет». По секрету, чтобы никто не узнал, все дети будут дарить друг другу красивые картинки. Ты можешь подарить их тем детям, которым захочешь, только каждому по одной. Как только ребенок разложил открытки по конвертам, ему задают вопрос: «Как ты думаешь, кто тебе положил картинку?»

После этого подсчитывается количество картинок, полученных каждым ребенком, и число взаимных выборов.

Для проведения обследования потребуется: по 3 открытки и 1 конверту на каждого ребенка.

Критерий оценки уровня взаимоотношений между детьми в группе представляет собой следующий показатель:

- количество полученных выборов. Испытуемые, получившие 6 и более выборов – «звезды» (I гр.); 3-5 – это «принятые» (II гр.); 1-2 – «непринятые» (III гр.); 0 – «изолированные» (IV гр.).

«Социометрическая матрица»

Цель:

- получить данные о межличностных отношениях в исследуемом детском коллективе;

- выявить «лидеров» и «отвергнутых»;

- определить взаимные симпатии и антипатии в выборе детей.

По данным опроса испытуемых вначале составляется социометрическая матрица, по горизонтали и по вертикали которой в одном и том же порядке перечислены фамилии всех членов исследуемой группы. Нижние строки и крайние правые столбцы матрицы являются итоговыми. Заполнение матрицы начинается с внесения в нее выборов, сделанных каждым человеком. Для этого в клетках пересечения строки соответствующего испытуемого со столбцами тех, кого он выбрал, проставляются соответственно цифры 1, 2, 3. Цифра 1 ставится в столбец того члена группы, который рассматриваемым испытуемым оказался выбранным в первую очередь; цифра 2 – в столбец того члена группы, который был выбран вторым и т.д. Аналогичным образом,

но цифрами другого цвета, в матрице отмечаются отклонения (тех, с кем не хотели в дальнейшем взаимодействовать). Обычно все данные, касающиеся положительных выборов, отмечают в матрице красным цветом, а отклонения – синим. В матрицу заносятся также результаты ответов на третий и четвертый вопросы; когда испытуемый предполагает, что его выберет кто-либо, то в столбец этого человека проставляются красные скобки, а скобками синего цвета отмечаются предполагаемые отклонения.

Социометрическая матрица

Ф.И.О.	Иванов	Петров	Сидоров	...	ВС	ОС	ОВ	ОО
Иванов		2	()					
Петров	1							
Сидоров	3	()		1 2				
Обозначение показателей								
ВП	2	1	0					
ОП								
ОВ								
ОС								
ВВ								
ВО								

В итоговых нижних строках и правых столбцах используются следующие обозначения:

ВС – количество выборов, сделанных данным человеком;

ОС – количество отклонений, сделанных данным человеком;

ВП – сумма выборов, полученных данным человеком;

ОП – сумма отклонений, полученных данным человеком;

ОВ – количество ожидаемых выборов;

ОО – количество ожидаемых отклонений;

ВВ – количество взаимных выборов;

ВО – количество взаимных отклонений.

В нижние строки матрицы заносятся результаты о количестве полученных выборов (независимо, в какую очередь – 1, 2, 3-ю) и отклонений, о количестве взаимных выборов и отклонений, о количестве ожидаемых от данного лица выборов и отклонений.

В крайние правые столбцы матрицы заносятся результаты о количестве сделанных выборов и отклонений, о количестве ожидаемых данным лицом выборов и отклонений.

Число выборов, полученных каждым человеком, является мерилем положения его в системе личных отношений, измеряет его «социометрический статус». Люди, которые получают наибольшее количество выборов, пользуются наибольшей популярностью, симпатией, их именуют «звездами». Обычно к группе «звезд» по числу полученных выборов относят тех, кто получает 6 и более выборов (если, по условиям опыта каждый член группы делал 3 выбора). Если человек получает среднее число выборов, его относят к категории «предпочитаемых», если меньше среднего числа выборов (1-2 выбора), то к категории «пренебрегаемых», если не получил ни одного выбора, то к категории «изолированных», если получил только отклонения – то к категории «отвергаемых».

С целью более достоверного выделения «звезд» и «пренебрегаемых» используют некоторые методы статистического анализа. В ходе статистического анализа

полученного первичного материала устанавливают критические значения количества выборов, границы доверительного интервала, за пределами которого полученные выборы можно считать статистически достоверными. Эмпирические кривые распределения выборов часто асимметричны и аппроксимируются биномиальным законом распределения. Экспериментальная ситуация социометрического обследования весьма близка к ситуации последовательных дихотомических выборов.

Формулы расчёта

Верхняя и нижняя критические границы рассчитываются по следующей общей формуле:

$$\bar{X} = \bar{M} + t \cdot \bar{b}$$

где X – критическое значение количества $V(M)$ выборов; t – поправочный коэффициент, учитывающий отклонение эмпирического распределения от теоретического; b – среднее отклонение; M – среднее количество выборов, приходящихся на одного человека.

Коэффициент t определяется по специальной таблице на основе предварительного вычисления другого коэффициента OD свидетельствующего о степени отклонения распределения выборов от случайного:

$$OD = p - q \cdot b$$

где p – оценка вероятности быть выбранным в данной группе; q – оценка вероятности оказаться отвергнутым в данной группе; b – отклонение количества полученных индивидами выборов от среднего их числа, приходящегося на одного члена группы;

p и q , в свою очередь, определяются при помощи следующих формул:

$$\bar{p} = \frac{\bar{M}}{(N-1)}$$

$$, \bar{q} = 1 - \bar{p}$$

где N – количество участников в группе; M – среднее количество выборов, полученных одним участником.

M вычисляется при помощи формулы:

$$M = \sum_{i=1}^N d_i (N-1)$$

где d – общее количество выборов, сделанных членами данной группы.

b определяется по формуле: $b = (N-1) \cdot \sqrt{\bar{p} \cdot \bar{q}}$

Анализ социоматрицы по каждому критерию дает достаточно наглядную картину взаимоотношений в группе. Могут быть построены суммарные социоматрицы, дающие картину выборов по нескольким критериям, а также социоматрицы по данным межгрупповых выборов.

Основное достоинство социоматрицы – возможность представить выборы в числовом виде, что в свою очередь позволяет проранжировать порядок влияний в группе. На основе социоматрицы строится социограмма – карта социометрических выборов (социометрическая карта), производится расчет социометрических индексов.

Результаты по методике «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина

Таблица 1

№	ФИО испытуемого	Выполняемость критерия	Уровень
1	Д.С.	90	высокий
2	К.С.	85	высокий
3	З.И.	85	высокий
4	О.С.	55	средний
5	Н.П.	30	низкий
6	В.С.	50	средний
7	Т.Л.	25	низкий
8	С.Д.	90	высокий
9	Г.В.	35	низкий
10	З.В.	85	высокий

Низкий уровень – 30% (3 ребенка)

Средний уровень - 20% (2 ребенка)

Высокий уровень - 50% (5 детей)

Результаты по методике «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А.

Репиной

Таблица 2

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дети, которые выбрали										Общее количество выборов	Число взаимных выборов
		Д.С.	К.С.	З.И.	Об.С.	Н.П.	В.С.	Т.Л.	С.Д.	Г.В.	З.В.		
1	Д.С.	X	1	3	2							3	
2	К.С.	3	X	2	1							3	
3	З.И.	2		X		3				1		3	
4	О.С.	2	3	1	X							3	
5	Н.П.	3			1	X					2	3	
6	В.С.						X	1	3	2		3	
7	Т.Л.						1	X	3	2		3	
8	С.Д.						3	2	X	1		3	
9	Г.В.	1						2	3	X		3	
10	З.В.	3							1	2	X	3	

Общее количество выборов	6	2	3	3	1	2	3	4	5	1		9
--------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	---

Таблица 3

№	ФИО испытуемого	Количество выборов	Категории	Уровень
1	Д.С.	6	звезда	высокий
2	К.С.	2	непринятые	средний
3	З.И.	3	принятые	хороший
4	О.С.	3	принятые	хороший
5	Н.П.	1	непринятые	средний
6	В.С.	2	непринятые	средний
7	Т.Л.	3	принятые	хороший
8	С.Д.	4	принятые	хороший
9	Г.В.	5	принятые	хороший
10	З.В.	1	непринятые	средний

Низкий уровень – 0

Средний уровень - 40% (4 ребенка)

Хороший уровень – 50% (5 детей)

Высокий уровень - 10% (1 ребенок)

Результаты по методике «Социометрия» Р.С. Немова

Таблица 4

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дети, выбираемые этим ребенком										Сделанные выборы
		Д.С.	К.С.	З.И.	Об.С.	Н.П.	В.С.	Т.Л.	С.Д.	Г.В.	З.В.	
1	Д.С.	X	3	1	2	-						3
2	К.С.	1	X	3	2	-		-			-	3
3	З.И.	1	3	X	4	-				2		4
4	О.С.	1	3	2	X			4	5	6	-	6
5	Н.П.	3	-	1	2	X	-					3
6	В.С.	4		-		-	X	3	2	1	-	4
7	Т.Л.	1				-	4	X	3	2		4
8	С.Д.	5			4		3	1	X	2		5
9	Г.В.		3			-	4	1	2	X		4
10	З.В.	4		5	6	-		2	1	3	X	6
Полученные выборы		8	4	5	6	0	3	5	5	6	0	

Социометрический статус каждого ребенка

Таблица 5

	ФИО	Социометрический статус, %	Уровень
1	Д.С.	0,53	Высокий
2	К.С.	0,43	Высокий

3	З.И.	0,28	хороший
4	О.С.	0,21	средний
5	Н.П.	0,21	средний
6	В.С.	0,21	средний
7	Т.Л.	0,28	хороший
8	С.Д.	0,21	средний
9	Г.В.	0,28	хороший
10	З.В.	0,21	средний

Низкий уровень – 0

Средний уровень - 50% (5 детей)

Хороший уровень – 30% (3 ребенка)

Высокий уровень - 20% (2 ребенка)

Результаты психологического обследования детей:

Таблица 6

№	ФИО испытуемого	методика «Изучение навыков культуры общения» Г.А.Урунтаева и Ю.А.Афонькина	методика «Секрет» Я. Л. Коломинского	Социометрия	Общие результаты
1	Д.С.	высокий	высокий	Высокий	высокий
2	К.С.	высокий	средний	Высокий	хороший
3	З.И.	высокий	хороший	хороший	хороший
4	О.С.	средний	хороший	средний	средний
5	Н.П.	низкий	средний	средний	средний
6	В.С.	средний	средний	средний	средний
7	Т.Л.	низкий	хороший	хороший	средний
8	С.Д.	высокий	хороший	средний	хороший
9	Г.В.	низкий	хороший	хороший	средний
10	З.В.	высокий	средний	средний	средний

Низкий уровень – 0

Средний уровень - 60% (6 детей)

Хороший уровень – 30% (3 ребенка)

Высокий уровень - 10% (1 ребенок)

Программа формирования коммуникативных умений у старших дошкольников

Комплекс занятий по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста

Занятие № 1

Цель: познакомить детей с тем, что можно общаться без слов и понимать то, о чем говорим, и настроение говорящих при помощи движений лица, рук, тела (мимикой, жестами, пантомимикой); обучить детей общаться при помощи жестов, мимики.

Методы и приемы: игра, направленная на раскрепощение детей; беседа; проигрывание ситуации; игровое упражнение; игра, направленная на воспитание гуманных отношений.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает детям игру «Ласковое имя».

Цель: способствовать раскрепощению детей; воспитывать гуманное отношение между детьми благодаря осознанному отношению к своему имени и к имени другого.

Воспитатель: - Вспомните, как вас ласково зовут дома, вы будете бросать мячик друг другу, и тот, к кому он попадет, должен назвать одно или несколько ласковых своих имен. Когда все произнесут свои имена, нужно бросить мяч тому, кто вам в первый раз бросил и назвать его ласковое имя.

Появляется Фея (воспитатель или кукла).

Воспитатель: - Дети, кто это к нам пришел? Давайте спросим, как ее зовут? - Кто ты, красивая незнакомка? Странно, она не отвечает нам. Она чем-то расстроена, посмотрите на ее печальное лицо. Наверное, ее кто-то обидел. Как же нам узнать? (Фея руками и мимикой показывает, как злой волшебник ее заколдовал, и теперь она не может разговаривать.)

- Нам совсем непонятно. Дети, покажите, что вы гостеприимны. Давайте сначала предложим ей отдохнуть с дороги, пригласим к столу, нальем чаю, покажем ей группу. Но сделать это надо так, чтобы ей было все ясно, т.е. без слов. (Дети с помощью мимики и жестов общаются с Феей.)

2. - Дети, посмотрите, все-таки опять наша гостья печальная. Давайте ее развеселим: изобразим животных, попытаемся рассказать стихи без слов («Наша Таня громко плачет», «Бычок»).

- Посмотрите, незнакомка улыбнулась.

Фея: - Здравствуйте, дети! Я, Фея «Здравствуйте», хозяйка Страны Вежливости. Злой волшебник заколдовал меня так, что я перестала разговаривать. А вы мне помогли справиться со злыми его чарами, так как вы попытались разговаривать со мной. Оказывается, и без слов можно понимать друг друга. Трудно было вам разговаривать со мной? Что в разговоре вам помогало? (Движения рук, лица, тела.)

- Правильно, дети, очень многое можно сказать при помощи движений рук, лица, тела. А теперь попробуйте отгадать то, что я хочу вам сказать.

Фея: - здоровается за руку с ребенком;

- подносит к губам палец (знак молчания);

- грозит пальцем;

- аплодирует, сидя на стуле; печально машет рукой.

Фея: - Молодцы, вы все отгадали. Вот, оказывается, как бывает, я не произнесла ни слова, а вы меня все равно поняли.

- Дети, а как вы думаете, с кем можно и удобно так разговаривать? (С человеком, у которого сильно болит зуб, с глухим человеком, с человеком, который находится на большом расстоянии). А вам когда-нибудь приходилось с кем-либо так разговаривать?

3. - Хотите так поговорить друг с другом? (Дети становятся напротив друг друга и выполняют игровое упражнение «Через стекло».)

- Представьте, что между вами толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе детей нужно будет показывать (Фея каждому ребенку говорит на ухо, чтобы он показал «Ты забыл надеть шапку», «Мне холодно», «Я хочу пить...»), а другой группе отгадывать то, что вы увидите.

4. Фея: - Дети, вы мне очень понравились. В конце нашей встречи я хочу вам преподнести подарок. (При помощи мимики и жестов изображает, как разрезает большой пирог и угощает кусочком пирога каждого ребенка.)

Воспитатель: - Дети, давайте, и мы сделаем приятное нашей гостье. Преподнесем ей подарки. Но этот подарок нужно изобразить при помощи выражения своего лица и движений своего тела. (Дети изображают подарок.)

Фея: - Спасибо вам за ваши подарки. Если хотите, я к вам буду прилетать и рассказывать о нашей стране Вежливости. Мне очень хочется, чтобы вы всегда были добрыми, внимательными друг к другу и к вашим близким.

Занятие № 2

Цель: обучить детей устанавливать контакт с помощью речевых (обращение по имени, комплимент) и неречевых (улыбка, контакт глаз) средств в общении.

Материалы и оборудование: запись песни Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», ларец (шкатулка) с тремя «замками»; запись музыки «Колыбельная»; эскиз дома, окна которого имеют цвет, соответствующий имени каждого ребенка (см. Грушко Е.А., Медведев Ю.М. Словарь имен. - Нижний Новгород, 1997. - 656 с.).

Предварительная работа: чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».

Методы и приемы: игра, направленная на раскрепощение; проигрывание ситуации; игровые упражнения; этюд на расслабление организма.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает игру «Море волнуется».

Цель: помочь детям владеть своим телом.

Дети становятся в круг. Выбирается водящий. Он произносит считалку:

- Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три: морская фигура, замри. (Дети замирают, изображая обитателей моря. Водящий должен отгадать.)

2. Появляется Фея. - Здравствуйте, дети. Я снова прилетела к вам из своей страны Вежливости. И в этот раз я к вам обращаюсь за помощью. Мне необходимо открыть вот этот ларец (показывает шкатулку), который закрыт на три волшебных замка. Ключи от них давно потеряны. Они отмыкаются сами лишь тогда, когда мы раскроем три тайны обращения друг к другу. Хотите помочь мне? (Да.)

- Для того чтобы что-то сказать друг другу, сначала нужно улыбнуться. Возьмите друг друга за руки и молча, глядя друг другу в глаза, подарите самую добрую, какая у вас есть, улыбку.

- Дети, как вы называете друг друга при обращении? (По имени.)

А что вы знаете про свое имя? Почему вас так назвали, в честь кого? А как называют вас родные? Что означает ваше имя? Фея знакомит детей с тем, что у каждого существуют тезки - великие люди, что одно и то же имя по-разному звучит в разных странах; знакомит со значением имен, говорит, что у каждого имени есть цвет. Например, Александр - защитник людей, цвет имени - голубой; этим именем были названы полководцы Македонский, Суворов, великий русский поэт Пушкин, множество русских царей. Галина - спокойная, цвет имени - лиловый, характер - трудолюбивая, упорная, добрая; этим именем названа великая русская балерина Уланова.

Фея: - Дети, для вас я принесла подарок - вот такой дом (показывает), в котором для каждого из вас есть место. Посмотрите, его окна окрашены в разные цвета. Цвет каждого окна соответствует цвету вашего имени. После того как я улечу, попробуйте нарисовать себя («автопортрет») и эти рисунки поместите в этот домик.

- А теперь давайте поиграем в игру «Цветок — имя». Встаньте все в круг, закройте глаза и представьте, что вы находитесь на поляне. Вас окружают цветы. Попробуйте увидеть цветок, который вы могли бы назвать своим именем. Какой он? Расскажите нам о своем цветке.

- Дети, посмотрите, открылся первый замок. Вот мы с вами и отгадали первую тайну - «Обращайтесь всегда по имени друг к другу, прежде чем начать разговор».

- Дети, а когда вы обращаетесь к взрослым, то, как вы их называете? (По имени и отчеству.) Когда вы станете взрослыми, к вам тоже будут обращаться по имени и отчеству. Представьте, что каждый из вас стал взрослым. Я буду называть вас по очереди по имени и отчеству, а вы должны встать, походить по комнате, как ходят взрослые, и представиться, например: «Я - Николай Алексеевич».

3. - Дети, теперь нам надо открыть второй замок. Для этого мы с вами проиграем такую ситуацию. Двое детей должны поприветствовать друг друга, спросить, чем будет заниматься каждый вечером, но при этом они должны стоять спиной друг к другу. (Двое детей проигрывают ситуацию.)

- Дети, удобно ли вам было приветствовать друг друга? Что вам мешало при этом?

- Правильно, вы заметили, что разговаривать было трудно, так как вы не смотрели в глаза друг другу. Вспомните интересную историю про мальчика Павлика. Как он произносил волшебное слово? (Спокойно, вежливо, глядя в глаза.)

- А с вами или вашими друзьями бывает такое, когда вы хотите начать разговор, но в это время отводите свой взгляд в сторону?

- Вот мы с вами раскрыли вторую тайну, и замок отомкнулся.

4. - Дети, как вы думаете, какие приятные слова можно сказать при встрече друг с другом? Можно сказать комплимент — несколько добрых слов. Восхититься красивой одеждой, например: «У тебя сегодня красивое платье», «Ты сегодня очень нарядный», а также можно отметить положительные качества друг друга, за что-то похвалить, например: «Ты всегда делишься с другими», «Ты очень аккуратный». В ответ на комплимент всегда говорят: «Спасибо, мне очень приятно».

- Давайте с вами поиграем в игру, которая так и называется «Комплимент». Встаньте в круг и, обращаясь по имени друг к другу, глядя в глаза, произнесите комплимент. (Если некоторые дети затрудняются, то им можно предложить сказать какое-нибудь «вкусное», «сладкое», «цветочное» слово.)

- Вот и открылся третий замок. Какие же три тайны вы сегодня узнали? Правильно, при встрече друг с другом сначала улыбнитесь, называя имя, посмотрите друг другу в глаза и по возможности произнесите комплимент.

5. Фея открывает ларец.

- А в ларце лежит моя волшебная палочка. Вот теперь я снова могу делать чудеса. Вы сегодня опять мне помогли, спасибо вам. Вы, наверное, очень устали. Когда люди устают, то настроение у них ухудшается, в таком состоянии можно и поссориться со своими друзьями. Вот этого я как раз и не могу допустить. Поэтому я вас научу избавляться от усталости и плохого настроения.

Этюд на расслабление - «Фея сна».

Звучит музыка, Фея волшебной палочкой касается каждого ребенка, тот закрывает глаза и наклоняет голову. Фея смотрит на детей, они все спят, и тихонько уходит.

Цель: обучить детей в зависимости от партнера (учитывая возраст, пол), времени суток (утро, день, вечер) употреблять вариативные слова приветствия и произносить их с соответствующей интонацией; раскрыть значение слова «Здравствуйте»; закрепить умение использовать неречевые средства при приветствии (улыбка, приветливый взгляд, жесты).

Материал и оборудование: аудиокассета с записью голосов птиц; изображения-иллюстрации: ребенок и взрослый, мальчик и девочка, сердитый мальчик Никита, игрушка ослик; иллюстрации (изображения пещерных людей, рыцарей, мушкетеров, принцесс, туркмен, эстонцев, африканцев, индийцев, японцев).

Методы и приемы: игра, направленная на создание эмоционального настроения; беседа с детьми; проигрывание ситуации; игра, направленная на снятие напряжения.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает детям игру «Паровозик».

Цель: помочь замкнутым детям вступать в контакт со сверстниками.

- Дети, встаньте в круг. Каждый из вас сейчас побудет в роли паровозика, а остальные дети в роли вагонов. «Паровозик» должен кого-нибудь изобразить (человека, животного, птицу), а «вагоны» - повторить за ним и отгадать, кого они изобразили.

2. Появляется Фея: - Здравствуйте, дети! Сегодня утром я пролетала над лесом, в котором первыми проснулись птицы, и они весело щебетали, приветствуя начало дня. Послушайте их. (Запись аудиокассеты с голосами птиц.)

- Доброе утро! — птицы запели.

- Добрые люди, вставайте с постели,

Прячется вся темнота по углам,

Солнце взошло и идет по домам.

(А. Кондратьев)

— С каких слов начали утро птицы? А вы, какими словами встречаете новый день? А что говорят вам воспитатели, когда вы проснулись?

- Давайте разыграем с вами такую ситуацию. Необходимо изобразить, как будят и что говорят вам ваши воспитатели. Давайте определим, кто какую роль будет выполнять. (Распределяют роли, и проигрывается ситуация.)

- Какие еще слова приветствия вы знаете?

- Какими словами приветствуют других людей?

- Дети, посмотрите на эти иллюстрации, как вы думаете, кто первым должен поздороваться? (Иллюстрации с изображением мальчика и девочки, взрослого человека и ребенка.)

- Конечно, первыми должны поздороваться мальчик с девочкой, ребенок с взрослым. А вы всегда так поступаете?

- Какие слова могут звучать при обращении к знакомым и незнакомым взрослым, к ровесникам? («Доброе утро», «Добрый день», «Здравствуйте».)

- Какие адресованы ровесникам? («Привет», «Салют».)

Фея: - Дети, а я знаю вот какого мальчика (показывает иллюстрацию). Может, и среди ваших знакомых есть такой мальчик или девочка?

То ли праздник, то ли будни,

Повелось с давнишних лет,

Что друг другу молвят люди:

- Добрый день!

- Салют!

- Привет!

Скажет так один другому,

И обоим веселей.

А Никита возле дома

Бродит, словно Бармалей.

И надутый, и сердитый
 Наш «приветливый» Никита.
 От него привета нет,
 Он припрягал свой привет.
 Что в дремучих джунглях слон
 Головой слону кивает, —
 Отдает и слон поклон.
 А как звонко утром летним Берестянка:
 «Цвинь-цвинь-цвень!»
 - «Добрый день!» — щегол ответит.
 Правда, пень молчит как пень.
 И надутый, и сердитый
 Наш «приветливый» Никита.
 (Э. Огнецвет)

Фея: - Есть ли среди ваших знакомых дети, которые похожи на Никиту? Давайте поможем Никите. Как вы считаете, каким тоном мы должны произносить слова приветствия? (Доброжелательным, ласковым.) А почему? Когда произносим слово «здравствуйте», мы желаем здоровья другим. Когда произносим другие слова приветствия, мы должны показать, что мы рады видеть друг друга, поэтому необходимо улыбнуться, приветливо посмотреть в глаза, так приветствуют друг друга русские люди.

У каждого народа существуют свои традиции приветствия: так, туркмены, когда здороваются, то наклоняются вперед друг к другу, руки при этом свисают как плети; некоторые племена Африки трутся носами; индийцы наклоняются друг к другу вперед, при этом правую руку прижимают к груди и к сердцу; японцы делают поклон, при этом руки держат шпалеобразно.

И у русского народа были разные традиции: наши предки - первобытные пещерные люди - обнимали друг друга; рыцари, мушкетеры правой рукой поднимали забрало шлема; принцессы делали реверанс - полуприседали и наклоняли голову.

- Дети, а теперь каждый из вас будет заходить по очереди в группу и приветствовать нас. (Проигрывание ситуации.)

- А теперь представьте, что вы превратились в сказочных героев. Вам нужно будет произнести слово «Здравствуйте» так, как бы это сказали хитрая лиса, Кошей Бессмертный, Папа Карло, Дюймовочка, Бармалей...

- Как вы думаете, всегда ли тот, кто здоровается, приветливо улыбается, считается вежливым? Послушайте историю про одного ослика. (Показывает куклу и читает стихотворение.)

«Вежливый ослик»
 Был ослик
 Очень вежлив,
 Воспитанный он был.
 Всем улыбался,
 Кланялся
 И «Здравствуй»
 Говорил.
 Потом
 Он отходил на шаг
 И говорил:
 - Тюлень — тюфяк,
 А заяц — трус,
 А лев — дурак,
 А слон — обжора

И толстяк...
 Ни разу доброго
 Словца
 Он не сказал
 Ни про кого, -
 И я прошу тебя,
 Дружок,
 Не будь похожим
 На него.
 (И. Пивоваров)

- Дети, вежливый ли был ослик? (Нет.) А почему? Ведь ослик улыбался, кланялся, говорил - «Здравствуй».

- Правильно, ребята, воспитанным и вежливым считается тот, кто всегда к своим знакомым или незнакомым остается доброжелательным.

Фея: - Сейчас я вам расскажу необычную историю про одного мальчика. (Дж. Родари «Розовое слово «привет».)

«Один мальчик растерял все хорошие слова. Остались у него только плохие. Тогда мама отвела его к доктору. Тот сказал: "Открой рот, высуну язык, посмотри вверх, посмотри на кончик своего носа, надувай щеки". Потом велел мальчику поискать хорошие слова. Сначала мальчик нашел слово "у-у-у-ф", тоже нехорошее слово, затем слово "отстань", тоже плохое. Наконец он обнаружил розовое слово "привет". Положил его в карман и отнес домой, после этого научился говорить хорошие слова и стал хорошим, добрым мальчиком».

Фея: - Вот какую интересную историю вы услышали. Какое же слово помогло стать мальчику добрым? Ребята, а с вами происходило такое?

- Дети, какие слова приветствия вы сегодня произносили? Как их необходимо говорить при встрече с другими людьми?

3. - А теперь настало время для отдыха. Давайте поиграем в игру «Пылесос и пылинки».

- Дети, как у нас пыльно в комнате. Представьте, что пылинки это вы, они летают. (Дети бегают по комнате.) Я буду убирать комнату пылесосом. (Фея имитирует движение включения пылесоса. Дети, кружась, приближаются к Фее и медленно опускаются на пол.)

Фея прощается с детьми до новой встречи.

Занятие №4

Цель: познакомиться с различными формами прощания; показать, как соединены добрые чувства и слова, которые необходимо произносить при расставании.

Материал и оборудование: изображения-иллюстрации (Малыш и Карлсон; Винни-Пух и Кролик).

Методы и приемы: игра, направленная на создание благоприятного микроклимата; слушание отрывков из произведений; проигрывание ситуации; игра, направленная на расслабление.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает игру «Дружная семья». Цель: развивать у детей неречевые средства общения.

Воспитатель: - Дети, встаньте в круг. Каждый из вас должен выбрать определенную роль (мамы, папы, бабушки, дедушки...), а при помощи движений рук и тела покажите, кто чем занимается дома в вашей семье (мама стирает, папа читает газету, бабушка вяжет...).

2. Воспитатель: - Дети, сегодня Фея не сможет к нам прилететь, поэтому мы сами отправимся к ней в гости. Сядем на волшебный ковер-самолет и полетим в Страну Вежливости (Дети садятся на ковер.)

- Вот мы и на месте. А это замок Феи.

Появляется Фея: - Здравствуйте, дети! Проходите, располагайтесь поудобнее, будьте как дома. На прошлой нашей встрече вы познакомились с разными словами приветствия. Сегодня мы с вами поговорим о том, как можно прощаться друг с другом и какие слова при этом необходимо произносить. Сейчас я взмахну волшебной палочкой, и мы сможем увидеть и услышать знакомых вам героев Винни-Пуха и его друга Кролика. (Показывает иллюстрации.) Интересно, о чем же они говорят? Давайте послушаем.

«Пух встал из-за стола, от всей души пожал Кролику лапу и сказал, что ему пора идти.

- Уже пора? - вежливо спросил Кролик. Нельзя ручаться, что он не подумал про себя: Не очень-то вежливо уходить из гостей сразу, как только ты наелся. Но вслух он этого не сказал, потому что он был очень умный Кролик. Вслух он спросил:

- Уже пора?

- Ну, - замялся Пух, - я мог бы побыть еще немного, если бы ты... если бы у тебя... - запинался он и при этом почему-то не сводил глаз с буфета.

- По правде говоря, - сказал Кролик, - я сам собирался пойти погулять.

- А-а, ну хорошо, тогда и я пойду. Всего хорошего.

- Ну, всего хорошего...»

(А. Милн)

Фея: - Как прощаются Пух и Кролик? Какие слова они произносят при этом? (Всего хорошего.) Как вы думаете, можно так прощаться? А какие слова вы произносите, когда уходите из гостей? Что можно пожелать гостеприимным хозяевам?

- Дети, сейчас вы услышите, как прощаются Малыш и Карлсон.

«Привет! - крикнул Карлсон. - Теперь вам волей-неволей придется некоторое время обойтись без меня. Я тороплюсь.

- Привет, Карлсон! - крикнул Малыш. - Тебе в самом деле пора улетать?

- Так скоро? - печально добавила фрекен Бок.

- Да, мне надо поторопиться! - крикнул Карлсон. - А то я опоздаю к ужину.

Привет! - И он улетел».

(А. Лиидгрэн)

- Какое слово употребил при прощании Карлсон? (Привет.) Как вы думаете, он ничего не перепутал? Можно ли при прощании с незнакомыми взрослыми сказать «привет»?

- Что вы говорите при расставании с родителями, со своими друзьями?

- Давайте разыграем с вами такие ситуации. Кто-то из вас будет исполнять роль ребенка, а кто-то роль взрослых.

* Представьте, что на вокзале взрослые (мама, папа) провожают своих детей отдыхать к бабушке и дедушке. Подумайте, что и как вы будете говорить друг другу.

* Представьте, что уже поздно, и вы ложитесь спать. Какие слова вы скажете друг другу? Покажите, как это делают ваши родители.

Фея: - Дети, вот и настало время расставания. Какие слова прощания вы сегодня произносили?

- Давайте по русскому обычаю присядем перед дальней дорогой и хорошенько подумаем, что ожидает каждого из нас.

Воспитатель: - Давайте Фею поблагодарим и попрощаемся с ней до следующей встречи. Подумайте, какие слова мы для этого употребим? А можно ли сказать слово «прощайте»? Когда мы произносим это слово, то уверены в том, что уже не встретимся с ней никогда. А вы хотите еще встретиться с Феей?

- Теперь каждый из вас должен подумать и пожелать Фею что-то доброе и приятное. (Дети произносят свои пожелания.)

Дети:

- До свидания, Фея! Воспитатель:

- А теперь нам пора отправиться в путь. (Дети садятся на ковер.)

Нам желают:

- Доброго пути!

Будет легче.

Ехать и идти.

Приведет, конечно,

Добрый путь

Тоже к доброму

Чему-нибудь.

(А. Кондратьев)

3. Воспитатель: - Дорога нас сильно утомила, давайте немного отдохнем. Поиграем в игру «Факиры». Сядьте в позу лотоса, закройте глаза и медленно опустите голову себе на грудь.

Занятие № 5

Цель: обучить детей уместному использованию слов благодарности.

Материалы и оборудование: изображения-иллюстрации: мальчик, девочка, слоненок.

Предварительная работа: нарисовать рисунок на тему «Подарок другу».

Методы и приемы: игра, направленная на создание благоприятного микроклимата; прием ТРИЗ «Что было бы, если...»; проигрывание ситуации; игра, направленная на двигательное раскрепощение.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает игру «Любимый сказочный герой».

Цель: развивать умение изображать любой сказочный образ при помощи жестов и мимики.

- Вспомните своих любимых сказочных героев, на которых вам хотелось быть похожими. По очереди представьтесь от имени героя, например «Я - Золушка» и подвигайтесь, как ваш герой, изобразите, что он любит делать.

2. (Появляется Фея. Она приветствует детей.)

Фея : - Дети, я сейчас вам прочитаю стихотворение-загадку, послушайте.

Маша знала слов немало,

Но одно из них пропало,

И оно-то, как на грех,

Говорится чаще всех.

Это слово ходит следом

За подарком, за обедом,

Это слово говорят,

Если вас благодарят.

(И. Токмакова)

- Ребята, кто догадался, что это за слово? (Спасибо.) Что это слово означает? Когда мы его произносим? (Когда благодарим другого за что-то.)

- Кого вы благодарите и за что?

Когда это слово можно услышать в транспорте? (Когда человеку уступили место.) В магазине? (Когда продавец отдает покупку.) В парикмахерской? (Когда подстригли или сделали прическу.)

- Кто знает, как еще можно поблагодарить человека? Назовите слова. (Благодарю, большое спасибо.)

- А теперь послушайте, как благодарят дети своих родителей.

После обеда

Мать сына спросила:

- Что нужно сказать? -

Сын ответил: - Спасибо! -

Спроси у знакомого и у соседа,

Что говорят они после обеда?

Каждый вам скажет, что не красиво

После обеда

Забывать про спасибо.

А Лидочка наша

Иначе воспитана.

После обеда

Всегда говорит она:

- Я не бу-ду

Мы-тьпо-су-ду!

(В. Татаринов)

- Как вы думаете, почему мама напоминает сыну о том, что нужно сказать слово «спасибо»?

- А вы всегда говорите это слово после приема пищи (после завтрака, обеда, ужина)?

- Можно ли Лидочку считать воспитанной девочкой?

- Есть ли среди ваших знакомых такие дети, которые так отвечают?

- Как вы думаете, как можно поблагодарить другого, не произнося слово «спасибо»? (При помощи, жеста.)

- Дети, вы, наверное, любите получать подарки. Сейчас вы поучитесь принимать их. Вы, я знаю, дома нарисовали подарок друг другу. Теперь каждый из вас будет преподносить другу свой подарок. Продумайте, как можно поблагодарить (употребляя слова и без слов). (Проигрывается ситуация.)

- Дети, вы были очень приветливы, и каждый по своему поблагодарил за подарок. Воспитатель дарит Фее рисунок с изображением маленького слона. Фея благодарит воспитателя и показывает подарок детям.

Послушайте, какая история произошла со слоненком.

« Слоненок - малютка»

В лесу заблудился слоненок-малютка,

Слоненку в лесу одиноко и жутко.

Спустилась, сгустилась вечерняя мгла...

Спасибо, знакомая утка

Малютку домой привела.

Слониха от радости громко трубила

И даже слоненка отшлепать забыла.

(В. Татаринов)

- Что же случилось со слоненком? Кто помог ему выбраться из лесной чащи? Как вы думаете, какие слова скажет мама-слониха знакомой утке?

- Дети, когда же мы произносим слова благодарности? (Когда нам что-то подарили, когда нам сделали что-то приятное, когда благодарим кого-то за его труд, когда нам оказали помощь. В магазине — когда что-то купили, в парикмахерской — когда нас подстригли; в транспорте — когда нам уступают место...)

- Ребята, как вы думаете, что было бы, если бы люди перестали благодарить друг друга? Какими бы стали люди?

Фея: - Сегодня вы узнали много интересного про слова благодарности. Я думаю, что после нашей встречи вы никогда не будете забывать говорить их. 3. (Предлагает детям игру «Походки».)

- Изобразите походки различных людей и животных, походите, как старик, как маленький ребенок, как клоун в цирке, как котенок, как лев, как медведь.

Фея прощается с детьми до новой встречи.

Занятие № 6

Цель: обучить детей умению выражать свое настроение и чувствовать эмоциональное состояние другого.

Материалы и оборудование: иллюстрации-изображения людей с разным выражением лица (грусти, радости, страха, удивления); пиктограммы — схематичное изображение лица с выражением грусти, радости, страха, удивления; аудиокассета с записью музыки; раздаточный материал: листы бумаги и краски.

Методы и приемы: игра, направленная на создание благоприятного микроклимата; слушание музыки; рисование пиктограмм; игра, направленная на двигательное раскрепощение.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает детям игру «Пошли письмо».

Цель: воспитывать гуманные отношения друг к другу.

Выбирается ведущий. Дети становятся в круг и берутся за руки. Ведущий становится в центр круга. Он говорит (например): «Я посылаю письмо от Сережи к Лене». Ребенок начинает передавать «письмо». Он пожимает руку своему соседу справа или слева, тот пожимает руку следующему и так дальше. Почтальон должен «перехватить» письмо.

2. Появляется Фея. Она здоровается с детьми.

Фея: - Я сегодня приглашаю вас в путешествие по волшебным странам с необычными названиями. Название страны соответствует настроению тех людей, которые живут в них. (Показывает иллюстрации, в которых изображены люди с разным выражением лица: удивления, страха, гнева, печали, радости.) Для этого мне нужно взмахнуть волшебной палочкой.

- Вот мы с вами попали в первую страну. Вы слышите, здесь звучит мелодия. (Запись музыки таинственного характера.)

- Дети, какой характер у музыки? (Таинственный.) Кажется, что сейчас что-то произойдет, и мы с вами удивимся. Как вы думаете, какие люди здесь живут? Какое выражение лица у них? (Удивления.) Подойдите ко мне и выберите иллюстрацию, на которой изображен человек с этим настроением. А теперь попробуйте это настроение изобразить. Какое выражение глаз, рта, бровей при этом? (Показывает пиктограмму.)

- Правильно, ребята, когда мы удивляемся, то брови у нас приподняты, рот приоткрыт, глаза широко раскрыты.

- Дети, что вас удивило совсем недавно? Чему удивляются ваши родители?

- Так как же называется эта страна? (Удивление.)

- Сейчас мы с вами попадем в другую страну. Послушайте, какая музыка звучит здесь. Назовите ее характер. (Веселая, жизнерадостная, светлая, праздничная.) С каким настроением живут здесь люди? (С настроением радости.) Выберите иллюстрацию, на которой изображен человек с этим настроением. Попробуйте изобразить, как люди радуются. (Показывает пиктограмму.) Уголки рта приподняты, глаза немножко прищурены. Как вы думаете, какие цветы в этой стране растут, какие животные обитают (в соответствии с этим настроением), какое здесь время года?

- Дети, чему вы радуетесь? Как вы думаете: «Радость - это когда...» (Дети продолжают.)

- Ребята, если бы вы стали рисовать эту страну, то какого цвета краски вы использовали?

- Мы прощаемся со страной «Радость» и попадаем в другую страну. Послушайте, какая музыка здесь звучит. Какой характер у нее? (Печальный, грустный.) С каким настроением здесь живут люди? Выберите нужную иллюстрацию. А если бы вы стали рисовать такое настроение, то какого цвета краски вы взяли бы? Попробуйте изобразить печальное лицо. (Показывает пиктограмму.) Уголки рта, брови опущены, глаза выражают тоску.

- Ребята, а у вас бывает такое настроение? Пытаетесь ли вы поделиться своим горем с родителями, друзьями?

- На какое время года похоже это настроение, на какую погоду, на какой цвет?

- Как же эта страна называется? (Печаль.)

- Вот и последняя страна, которую мы сегодня посетим. Слышите, ребята? (Звучит музыка.) Вам страшно? Попробуйте изобразить это чувство -страх. (Показывает пиктограмму.) Рот немножко приоткрыт, глаза широко раскрыты, брови приподняты. Выберите нужную иллюстрацию. Как вы думаете, чего боятся люди этой страны? Одежду, какого цвета они любят носить?

- Как вы думаете, какие животные здесь живут?

- Ребята, а вам бывает когда-нибудь страшно? Рассказываете ли вы о своих страхах родителям? А если к вам обратится малыш, который боится темноты, то, как вы поступите?

- Как называется эта страна? (Страх.)

- Вот и закончилось наше путешествие. Прежде чем с вами проститься до следующей встречи, мне хочется, чтобы у вас осталась память об этом путешествии. Попробуйте изобразить при помощи красок любую страну. (Дети берут листы бумаги, краски и приступают к работе.)

Фея прощается с детьми до следующей встречи.

Занятие №7

Цель: познакомить детей с правилами поведения в общении с окружающими (четко произносить слова, говорить не спеша, выбирать удобное расположение по отношению к партнеру); показать, как влияет поведение общающегося на чувства собеседника.

Материалы и оборудование: волшебное зеркальце с разным выражением лица (удивленное, печальное, со слезами, радостное); рисунок — дом с четырьмя окнами, в каждом окне изображение детей: мальчика, плачущей девочки, двух сердитых мальчиков.

Предварительная работа: чтение детям рассказа Гр. Остера «Сказка с подробностями».

Методы и приемы: игра, направленная на создание благоприятного климата; беседа; художественное слово; игра, направленная на воспитание гуманных чувств.

Ход занятия:

1. Появляется Фея, приветствует детей и предлагает им поиграть с ней в игру «Угадай-ка».

- Дети, встаньте в круг. Вы сейчас по очереди будете выходить в центр круга и показывать то, что вы любите делать. Остальные дети должны отгадать ваше любимое занятие.

2. Фея: - Видите, как интересно общаться без слов, но мы с вами не всегда отгадывали то, что увидели. Мы еще раз с вами убедились в том, что тяжело общаться без слов, особенно тяжело задавать вопросы и на них отвечать.

- Кому вы больше всего любите задавать вопросы? Кто на них вам интересно отвечает?

- Вам, значит, нравится, когда интересно отвечают и рассказывают. А вы умеете рассказывать так, чтобы было понятно то, что вы хотите сказать, и чтобы вас не переспрашивали?

Как же надо говорить, чтобы речь ваша была понятной? В этом нам поможет мое волшебное зеркальце. С ним мы побываем в доме, в котором живут дети. В этой квартире живет Саша. Кто он?

«Сашина каша»

Живет на свете Саша

Во рту у Саши каша -

Не рисовая каша,

Не гречневая каша,

Слова простые наши,

Слова простые наши

На русском языке.

Но то, что можно внятно

Сказать для всех понятно,

Красиво, чисто, ясно, -

Как люди говорят, -

Наш Саша так корежит,

Что сам понять не может:

Произнесет словечко -

И сам тому не рад!

Он скажет: «До свидания!»

А слышится: «До здания!»

Он спросит: «Где галоши?»

А слышно: «Это лошадь?»

Когда он вслух читает,

Поймешь едва-едва:

И буквы он глотает,

И целые слова.

Он так спешит с налета

Прочесть, спросить, сказать,

Как будто тонет кто-то,

А он бежит спасать.

Он может, но не хочет

За речью последить.

Нам нужен переводчик его переводить.

(С. Михалков)

- Дети, как вы думаете, приятно бывает окружающим, когда с ними вот так кто-то разговаривает? Конечно, нет. В таком разговоре не понятно ни слова. Как вы думаете, какое выражение лица у нашего волшебного зеркальца? Удивленное. (Показывает пиктограмму.) Давайте покажем это мимикой.

- Дети, а как нужно говорить, чтобы тебя понимали? (Неторопливо, четко, ясно.)

- А теперь заглянем в следующую квартиру, там живет девочка Таня. Послушайте, что это за крики?

«Что за крик, что за рев,

Там не стадо ли коров?

Нет, там не коровушка,

Это — Таня-ревушка.

Плачет, заливаясь,

Слезами умывается — у-у-у».

(А. Барто)

- Дети, как вы думаете, приятно разговаривать с такой девочкой-капризулей? Как вы думаете, какое выражение лица у нашего зеркальца? Когда кто-то капризничает, это огорчает окружающих, у зеркальца грустное выражение лица. (Показывает пиктограмму.) Изобразите такое лицо.

- Ну а в этой квартире живет ребенок с интересным именем Лапуся.

Я не знаю, как мне быть

-Начал старшим я грубить.

Скажет папа: - Дверь открыта!

Притвори ее, герой!

-Я ему в ответ сердито

Отвечаю: - Сам закрой!

За обедом скажет мама:

- Хлеб, Лапуся, передай!

-Я в ответ шепчу упрямо:

- Не могу. Сама подай!

-Очень бабушку люблю,
Все равно — и ей грублю.

Очень деда обожаю,

Но и деду возражаю.

Я не знаю, как мне быть,

Начал старшим я грубить.

- А с вами бывает такое, когда вы невежливо отвечаете взрослым? Грубые слова портят нашу речь, делают ее некрасивой.

Какое выражение лица у нашего волшебного зеркальца? Грубые слова обижают человека, поэтому у зеркальца - печальное выражение лица. (Показывает пиктограмму.)

- А теперь давайте отдохнем и разыграем с вами ситуацию «Знакомство». (Двое детей располагаются так, что один сидит, а другой стоит.)

— Дети, как вы думаете, удобно ли было общаться нашим детям? Почему? Когда мы говорим друг с другом, то стараемся расположиться так, чтобы видеть глаза собеседника.

- А вот еще один мальчик Федя, который живет со своей мамой в этой квартире. Вы уже знаете печальную историю, которая произошла с ним, когда он с мамой пошел в зоопарк. Что он говорил маме? Давайте вспомним. (Станешь старой, никогда тебе градусник не поставлю; таблеток не дам; чай с лимоном не принеси.) А что он сказал зверям? (Мало на вас охотились, мало из ружья стреляли, надо из пулемета.) Кому же он еще нагрубил? (Земле). И что же с ним произошло? (Он сошел с Земли, сказав, что обойдутся без него. Оставшись один, он испугался.) Вот какой грубый мальчик.

- Дети, посмотрите, что случилось с нашим зеркальцем? Оно плачет. Давайте утешим его. Что можно придумать? Утешить - поиграть в игру «Путаница». Выбирается водящий, который закрывает глаза. Остальные дети становятся в круг, берутся за руки, начинают запутываться. Когда образовалась путаница, водящий открывает глаза и распутывает.

Фея: - Молодцы, вы смогли развеселить зеркальце. (Показывает пиктограмму.) Сегодня мы с вами долго путешествовали. Как же нужно вести себя в разговоре, чтобы было всем понятно? (Говорить надо ясно, не торопясь, без грубых слов, спокойно, важно при этом смотреть друг другу в глаза.)

Фея прощается до следующей встречи.

Занятие № 8

Цель: обучить детей говорить так, чтобы речь была понятной, красивой; учить регулировать речевое дыхание; изменять темп речи в зависимости от ситуации; чисто и ясно произносить слова (совершенствовать дикцию); учить говорить выразительно.

Материалы и оборудование: «свечки» (полоски бумаги 2x7 см); куклы или картинки, изображающие Петрушек с синим, зеленым и красным колпаками.

Методы и приемы: игра, направленная на создание положительного микроклимата в группе; игровые упражнения для развития звукопроизношения, интонирования, артикуляции, регуляции дыхания.

Ход занятия:

1. Появляется Фея. Она предлагает детям игру «Море волнуется».

Цель: обучить распознаванию и произвольному проявлению чувств.

Выбирается водящий. Он начинает так: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три: фигура радости, печали, удивления, страха, на месте замри». Далее водящий выбирает фигуру, которая ему понравилась.

2. Фея: - На прошлой нашей встрече вы проявили желание научиться говорить красиво и понятно. Поэтому сегодня мы отправимся с вами в путешествие в королевство с названием «Слово», в котором вы будете обучаться этому искусству. Но для того, чтобы отправиться в путь, вам необходимы силы. (Фея раздает каждому ребенку цветок.) Эти цветы не простые, они волшебные, давайте их понюхаем. (Вдох через нос - выдох через рот, повторяется 3-4 раза.) А теперь нужно вдохнуть еще глубже этот запах. (Медленный глубокий вдох - краткий резкий выдох, повтор 3-4 раза.) Теперь, когда вы вдохнули волшебную силу, можно отправляться в путь. А полетим мы с вами на ковре-самолете. Это ковер не простой, те, кто сидит на нем, должны повторять все звуки людей и животных, над которыми он пролетает. Будьте готовы к этому. (Дети садятся на ковер.)

- Полетели! Посмотрите, мы пролетаем город, вот у мальчика лопнул мячик: С-С-С-С-С. (Дети повторяют.) А вот собака рычит на кошку: Р-Р-Р-Р-Р. (Дети повторяют.) Мы летим очень быстро, прислушайтесь к шуму ветра: В-В-В-В-В. (Дети повторяют.) А сейчас мы пролетаем поляну, вот пчела сидит на цветке: Ж-Ж-Ж-Ж-Ж. Вот пролетает комар: 3-3-3-3-3. Мы с вами сейчас поднимемся очень высоко, где воздух очень холодный, поэтому давайте наберем с вами воздух и на несколько секунд задержим дыхание. (Дети глубоко вдыхают и задерживают дыхание, затем резко выдыхают.)

- А теперь мы резко опускаемся и приземляемся в королевстве. Послушайте, какая музыка здесь звучит. Оказывается, здесь проходит турнир на звание «Умеющий красиво говорить». В нем и мы будем участвовать.

Появляется житель этого королевства. (Картинка или кукла, изображающая Петрушку.) Он обращается к детям:

- Здравствуйте! Кто вы такие и зачем пожаловали к нам? (Ответы детей.)

Фея: - Разрешите моим друзьям поучаствовать в турнире. Петрушка:

- Хорошо. Дети, вы, наверное, знаете, что от того, как мы дышим, зависит и то, как мы произносим слова. Вот вам первое задание. Нужно будет каждому из вас погасить свечу. Посмотрите, вот так: сначала вдохнуть, задержать дыхание и короткими толчками выдохнуть воздух фу-фу-фу. Возьмите свечи в руки (рука вытянута) и приступайте к выполнению. (Дети выполняют задание.)

- Молодцы, все справились с заданием. А теперь следующее задание. Вы умеете считать? Тогда вам нужно будет сосчитать Егорок:

Как на горке, на пригорке

Стоят тридцать три Егорки.

(Сделать глубокий вдох и продолжать.)

Раз — Егорка, два — Егорка...

Кто больше сосчитает Егорок,

тот и победитель.

- Молодцы, большинство из вас справились с заданием.

Фея: - Дети, этот конкурс показал, что от того, как мы дышим, так и разговариваем. И у вас это неплохо получается.

Петрушка: - Теперь вы идите к моему брату, он тоже проводит конкурсы, но другие. Желаю вам удачи! (Прощается с детьми.)

Появляется другой Петрушка — в синем колпаке. Дети приветствуют его. Он обращается к детям:

- Я знаю, вы от моего брата пришли. Помогите мне, пожалуйста, покрасить забор вот так. (Произносит слова «вверх - вниз»; при этом его рука то поднимается, то опускается.) Сначала делайте маленькие мазки вот так (движением кисти руки) и произносите такие же короткие слова — «вверх-вниз». Затем большие мазки (движением руки от локтя), рука поднимается все выше, и голос становится выше - «вверх», рука опускается, и голос делается ниже - «вниз».

- Молодцы, справились с заданием. А теперь каждому из вас нужно произнести слово «дай»: требовательным, просящим, робким, испуганным голосом. Попробуйте выполнить.

Фея: - Дети, как вы чаще всего произносите это слово? А если к вам обратятся требовательно («дай»), вы выполните просьбу? А если просительно?

Петрушка: - А вот слово «Здравствуйте» сможете произнести так, как будто вы: испуганный зайчик (дрожащим голосом), мышка-норушка (тоненьким голоском), серый волк (грубым голосом), Красная шапочка (ласковым)?

Фея: - Дети, оказывается, произносить одно и тоже слово можно по-разному. Как вы думаете, если с вами поздоровались грубо, как вы поприветствуете такого собеседника? А если ласково, как ответите?

Петрушка обращается к детям:

- Теперь выполните мое последнее задание. Нужно будет произнести две строки из известного вам стихотворения шепотом, громким голосом, как робот; тихим голосом, как будто вы замерзли, быстро и медленно.

Наша Таня громко плачет,

Уронила в речку мячик.

- Молодцы! Все справились с этим заданием. (Ребята прощаются с Петрушкой.)

Фея: - Дети, когда вы говорите шепотом? Часто ли разговариваете громким голосом? Всегда ли нужно говорить в нормальном темпе? Может быть, иногда требуется говорить быстро или медленно. Как вы думаете, когда нужно говорить медленно? Когда быстро?

- Продолжим наше путешествие. Вот нас уже встречает третий Петрушка. (Дети приветствуют его.)

Петрушка: - Я приготовил для вас самое сложное задание. Перед его выполнением сначала необходимо выполнить упражнения:

- «пяточок», вам нужно собрать губы в «пяточок» и поводить им вправо и влево;
- «хоботок», вытяните свои губы так, как будто это хоботок, а затем улыбнитесь;
- «почесывание», постарайтесь нижними зубами коснуться верхней губы и легко ее почесать.

То же самое и с нижней губой. Давайте выполним зарядку для языка: высуньте его, покажите мне его; поднимите к верхним зубам, запрокиньте его подальше во рту. А теперь повторяйте за мной:

ПУ, ПО, ПИ, ПУ, ПЕ;

КУ-ГУ, КО-ГО, КИ-КИ,

КУ-КУ, КЕ-КЕ;

ФУ-ВУ, СУ-ЗУ...

- А теперь попробуйте произнести скороговорки:

Шел Егор через двор,

Шел Егор чинить забор.

На Дворе трава,
 На траве дрова.
 Не руби дрова
 На траве двора.
 Петрушка :

- Дети, все вы сегодня старались выполнить задания. Поэтому вы все достойно заслужили звание «Умеющий говорить красиво». Но для того, чтобы этот дар не потерять, выполняйте те задания, которые вы сегодня делали с моими братьями. И тогда вы будете говорить ясно, четко и понятно. (Прощается с ребятами.)

Фея: - Друзья мои, нам пора в путь. Понравилось ли вам в этом королевстве? Когда прилетите домой, не забудьте те советы, которые вы сегодня услышали.

- Что же нужно для того, чтобы говорить красиво и понятно? (Правильно дышать, выразительно произносить слова, в зависимости от ситуации изменять голос и темп речи, чисто и ясно произносить слова.)

Фея прощается с ребятами.

Занятие № 9

Цель: обучать детей умению слушать собеседника; воспитать гуманное отношение у детей друг к другу в общении: быть внимательным к партнеру, не перебивать его.

Предварительная работа: чтение рассказа В. Катаева «Цветик-семицветик».

Методы и приемы: игра, направленная на развитие речевых умений; проигрывание ситуации; игра, направленная на двигательное раскрепощение.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает детям игру «Интонации».

Цель: совершенствовать речевое умение — интонирование.

Воспитатель: - Дети, вспомните, как каждый раз по-разному произносила волшебное заклинание девочка в сказке «Цветик-семицветик». Попробуйте произнести слова:

Лети, лети, лепесток,
 Через запад на восток,
 Через север, через юг,
 Возвращайся, сделав круг:
 Лишь коснешься ты земли
 Быть по моему вели!

- Произнесите с интересом: «Вели, чтобы дома я была с баранками»; шепотом: «Чтобы мамина любимая вазочка сделалась целой»; гордо: «Чтобы я сейчас же была на Северном полюсе»; дрожащим от холода голосом: «Чтобы я сейчас же очутилась опять во дворе»; сердито «Чтобы игрушки, какие есть на свете, были мои»; быстро: «Чтобы игрушки поскорей убралась опять в магазин»; радостным голосом: «Вели, чтобы Витя был здоров».

2. Появляется Фея: - Здравствуйте, дети. Я хочу узнать, чем вы любите заниматься дома, в какие игры вы любите играть. (Дети отвечают по одному.)

- А теперь назовите, чем любит заниматься (называет имя ребенка), в какие игры любит играть? (Называет нескольких детей.)

- Мы не всегда можем назвать то, что слушали. Часто это бывает и у взрослых людей, потому что мы невнимательны к другим. Нам хочется, чтобы мы говорили, а нас выслушивали.

- Как вы думаете, что может произойти, если мы невнимательно будем слушать другого? (Собеседник может обидеться, в следующий раз он уже не будет разговаривать с нами.)

- Оказывается, чтобы уметь всегда слушать других, не перебивать их, необходимо этому учиться. Хотите этому научиться?

- Сначала мы с вами послушаем тишину. Закройте, пожалуйста, глаза. Дети, что вы услышали?

- Давайте поиграем с вами в игру «Испорченный телефон». (Дети садятся в круг.) Вам необходимо по очереди передавать друг другу слово так, чтобы никто не слышал. Последний должен это слово произнести вслух. (Выясняют, какое слово передавали и где телефон испортился.)

- Дети, игра показала, что необходимо не только внимательно слушать друг друга, но и четко произносить слова.

- А теперь я попрошу вас, моих помощников, рассказать сказку «Теремок». Один из вас начнет ее, затем все остальные по очереди будут рассказывать сказку. Вы должны быть очень внимательными друг к другу, старайтесь не повторяться.

- Дети, как вы думаете, получилась у вас сказка? Почему?

- Часто бывает, что, разговаривая друг с другом, мы перебиваем собеседника. А с вами случалось такое?

- Сейчас мы проиграем с вами такую ситуацию. Сначала вы разобьетесь на пары. Каждая пара будет выходить в центр группы. Вы должны спросить друг друга о том, чем вы занимались вчера вечером. А остальные дети должны внимательно слушать. - Ребята, какая пара вам больше всего понравилась? Почему?

- Итак, дети, вы сегодня узнали, что важно в беседе не только самому четко и ясно говорить, но и внимательно слушать того, с кем вы разговариваете. И этому вы сегодня старательно учились.

3. - В конце нашей встречи давайте поиграем в игру «Шалтай-Болтай».

На слова:

Шалтай — Болтай

Сидел на стене.

Шалтай — Болтай

Свалился во сне,

- Вы должны сначала поворачивать туловище вправо-влево, при этом руки свободно болтаются, как у тряпичной куклы. На слова «свалился во сне» резко наклоните свое тело вниз.

Фея прощается с детьми до следующей встречи.

Занятие № 10

Цель: научить замечать состояние других людей и быть готовым оказать им помощь; воспитать гуманное отношение к взрослым (сопереживание).

Материалы и оборудование: фотографии или рисунки, на которых изображена семья каждого ребенка; корзина; разноцветные лепестки; черно-белые иллюстрации к сказке «Кукушка».

Предварительная работа: чтение сказки «Кукушка».

Методы и приемы: игра, направленная на создание благоприятного микроклимата; проигрывание ситуации; подбор цветовой гаммы к иллюстрациям; игра, направленная на расслабление.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает детям игру «Связующая нить».

Цель: сформировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.

Дети сидят, по кругу передавая клубок ниток так, чтобы все, кто уже держал клубок, взяли за нить. Передача клубка сопровождается высказываниями о том, что они сейчас чувствуют, что они хотят для себя, что могут пожелать другим.

Воспитатель: - Дети, а теперь натяните нить! Вот какой крепкий круг у нас получился. Вот какие, оказывается, вы дружные в своей группе.

2.Появляется Фея: - Сегодня мне хочется, чтобы вы стали моими помощниками. Я решила превратить вас в волшебников.

- Дети, а вы знаете, кто такие волшебники? Какие волшебные вещи помогают им совершать волшебство? Но волшебство можно делать и без них. Как? Хотите узнать?

Стать добрым волшебником

Ну-ка попробуй!

Тут хитрости

Вовсе не нужно особой:

Понять и исполнить

Желанье другого -

Одно удовольствие,

Честное слово!

На клумбе — цветок,

Его листья повисли.

Грустит он...

О чем?

Угадал его мысли?

Он хочет напиться.

Эй, дождик, полей!

И дождик струится

Из лейки твоей.

А что же сестренка

Скучает в сторонке?

Волшебное что-нибудь

Сделай сестренке!

И ты обернулся ретивым конем,

Галопом сестренка

Помчалась на нем!

Хоть мама

Еще не вернулась с работы,

Нетрудно узнать

Ее думы-заботы:

«Вернусь —

Хорошо бы пошить, почитать...

Да надо

С уборкой возиться опять».

И ты совершаешь

Веселое чудо -

Ковер засверкал, засияла посуда!

И ахнула мама, вернувшись домой:

«Да это как в сказке! Волшебник ты мой!»

(С. Погореловский)

- А вы делаете добрые дела родным? Расскажите о своем добром деле. (Каждому ребенку предлагается взять лепесток из корзины и рассказать о своем поступке. Фея собирает лепестки в цветок.)

- Вот какой красивый цветок вежливости получился у нас.

- Дети, ваша семья - это самое дорогое, что есть у вас на свете. Ее надо любить и беречь. Семьи бывают разные - большие и маленькие. (Фея с детьми рассматривают на стенде фотографии и рисунки.) Главное, в ней живут любящие, заботящиеся друг о друге люди.

- Какие вы молодцы, помогаете своим родным. Ну просто волшебники!

- Дети, часто бывает так, что мама уставшая приходит после работы домой? Замечаете

ли вы это? Замечаете ли вы, что у мамы грустные глаза? Что можно сделать приятного для мамы? Как вы сможете утешить, успокоить свою маму? (Фея предлагает лекарство от грусти и слез.)

Если в доме кто-то плачет,
Вы ему скажите, что
Ходит ежик по лесу,
Барабулька на носу!
Ежик ей ладошкой машет,
А она поет и пляшет!
Если хочешь, мы с тобою
Завтра тоже в лес пойдем
И такую барабульку
Обязательно найдем.

- Вы настоящие помощники у мамы. А вот есть такие дети, которые не замечают, что маме тяжело, что она устала, что ей надо помочь.

- Вот эти дети. Узнаете их? (Фея обращает внимание детей на иллюстрации к сказке «Кукушка».)

Беседа по иллюстрации:

- Какое настроение у детей? Что они делают? Чем занята мама? Что же произошло?

- Дети, посмотрите внимательно на иллюстрации. Они черно-белые. Давайте сделаем их цветными, подберем нужный цвет фона. Необходимо учесть, что желтый, голубой, зеленый означают радость; красный - опасность; серый, черный - печаль. (Дети называют цвета красок, которыми можно раскрасить фон иллюстраций.)

- А теперь, волшебники, вы должны показать свое волшебство. Представьте, что мы с вами находимся в одной семье. (Распределение ролей: мама и дочка.)

- Уставшая мама пришла с работы, дочке необходимо поднять настроение: рассказать веселое стихотворение, обнять маму, сказать теплые слова...

- Вы прекрасно справились с заданием. А есть такие дети, которые огорчают маму. послушайте, какая история произошла с одним из таких детей:

Я маму мою обидел,
Теперь никогда-никогда
Из дому вместе не выйдем,
Не сходим с ней никуда.
Она в окно не помашет,
Я тоже не помашу,
Она ничего не расскажет,
Я тоже не расскажу...
Возьму я мешок за плечи.
Я хлеба кусок найду,
Найду я палку покрепче,
Уйду я, уйду в тайгу!
Я буду ходить по следу,
В страшный-страшный мороз.
И через бурную реку
Буду я строить мост.
И буду я главный начальник,
И буду я с бородой,
И буду всегда печальный
И молчаливый такой...
И вот будет вечер зимний,
И вот пройдет много лет,

И вот в самолет реактивный
 Мама возьмет билет.
 И в день моего рожденья
 Тот самолет прилетит,
 И выйдет оттуда мама,
 И мама меня простит!
 (Э. Мошковская)

- Как вы думаете, чем так сильно мальчик обидел маму? Жалеет ли он, что так поступил? На что он надеется? Давайте попробуем с помощью мимики изобразить эту историю. (Стихотворение читается еще раз.)

3. Фея: - Вы сегодня много добрых дел совершили. Спасибо вам. Теперь настало время отдохнуть. (Предлагает детям игру «Насос и мяч». Распределяют роли: Фея - «насос», дети - «мячи». Сначала «мячи» стоят, обмякнув телом на полусогнутых ногах, корпус наклонен вперед, голова опущена. Когда «насос» начинает надуть «мячи», дети начинают распрямляться.)

Занятие № 11

Цель: закрепить у детей доброжелательное отношение к близким (сочувствие и сопереживание к маленьким детям).

Материалы и оборудование: иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди»; лепестки волшебного цветка.

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», рассказа Л. Стрелковой «Данила и малыш».

Методы и приемы: игра, направленная на создание психологического микроклимата; рассматривание иллюстраций; проигрывание ситуации; ТРИЗ (сказка-перевертыш); игра, направленная на расслабление.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает игру «Снежный ком».

Цель: воспитать гуманное отношение детей друг к другу посредством осознанного использования имен.

Дети садятся в круг. Первый ребенок называет свое имя, второй называет имя первого и свое, третий имя второго, первого и свое и т.д. Можно прибавить какое-то качество (Коля - веселый, нежадный...).

2. Появляется Фея, Она обращается к детям: - Дети, сегодня мы с вами отправимся в сказку. А в какую, сейчас вы узнаете. (Внимание детей обращается на стенд с иллюстрациями.)

- Как называется сказка? Какие главные герои здесь изображены? Кто украл братика у сестрицы Аленушки? Легко ли было ей спасти братца? С кем она встретила на своем пути? Какой была девочка? Как она вела себя, как отвечала печке, яблоньке, реченьке? Как нужно было поступить девочке, чтобы быстрее найти братца? Правильно: если бы девочка была вежливой, приветливой, то она быстро нашла бы своего брата.

- Дети, мы нашли волшебное зеркало. С его помощью в сказке произошла путаница: добрые герои ее стали злыми, а злые, наоборот, добрыми. Интересно, что же произойдет? (Дети сочиняют сказку-перевертыш.)

- А теперь надо оживить наши иллюстрации, давайте подберем каждой из них определенный цвет. Какое чувство каждая иллюстрация у вас вызывает? (Дети подбирают цвет к иллюстрациям в соответствии с чувствами.)

3. - В любой сказке добро всегда побеждает зло. А вы, добрые волшебники, тоже можете сделать чудо для своих младших братьев и сестер.

- Как зовут их, как вы заботитесь о них? Как вы утешаете их, когда они чем-либо расстроены? А хотите ли вы узнать, как Карлсон успокоил малышку?

«Вдруг где-то поблизости раздался громкий плач грудного младенца. Малыш еще раньше слышал, что кто-то плакал, но потом плач прекратился. Видимо, ребенок на время успокоился, а сейчас снова принялся кричать. Крик доносился из ближайшей мансарды и звучал жалостно и одиноко.

- Бедная малютка! - сказал Малыш. - Может быть, у нее болит живот.

- Это мы сейчас выясним, - отозвался Карлсон... Он подошел к кровати, в которой лежал ребенок, и пощекотал его под подбородком своим толстеньким указательным пальцем.

- Плюти-плюти-плют! — сказал он шаловливо, затем, обернувшись к Малышу, объяснил: - Так всегда говорят грудным детям, когда они плачут.

Младенец от изумления на мгновение затих, но тут же разревелся с новой силой.

- Плюти-плюти-плют! -повторил Карлсон... Но закончить ему не удалось, так как ребенок опять заплакал.

- Плюти-плюти-шпот! - раздраженно прорычал Карлсон и стал трясти девочку. - Слышишь, что я тебе говорю? Плюти-плюти-шпот! Понятно?

Но девочка орала во всю глотку, и Малыш протянул к ней руки.

- Дай-ка я ее возьму, - сказал он...

- Не плачь, маленькая! -сказал Малыш. - Ты ведь такая милая...

Девочка затихла, посмотрела на Малыша серьезными блестящими глазами, затем снова улыбнулась своей беззубой улыбкой и что-то тихонько залепетала.

- Какие же слова утешения использовал Карлсон?

- Вспомните, как утешал малыша Данилка? (Он стал вместе с ребенком петь песню, для того чтобы его отвлечь.)

- А у вас есть любимая песня?

- Успокоить можно не только песней, но и при помощи рисунка. Дети, попробуйте после нашей встречи нарисовать такой рисунок, глядя на который было бы весело не только вам, но и вашим родным.

3. Фея: - Вот и подошла к концу наша встреча. Давайте с вами отдохнем. (Предлагает игру «Каждый спит».)

Фея произносит:

На дворе встречает он
Тьму людей, и каждый спит:
Тот как вкопанный сидит,
Тот не двигаясь идет,
Тот стоит, раскрывши рот.

(В.А. Жуковский)

Фея подходит к фигурам детей, застывшим в разных позах. Она пытается их разбудить, беря за руки,

Фея прощается с детьми.

Занятие № 12

Цель: обучить детей адекватному поведению- в конфликтной ситуации; воспитать гуманное отношение у детей друг к другу — не унижать достоинство другого.

Материал и оборудование: шапочки врача на каждого ребенка; изображения-иллюстрации детей («Якалка», «Плакса», «Замарашка», «Злюка»); волшебная палочка; иллюстрации с изображениями буквы «я», слез, хаотичных пятен; иллюстрация черного цвета.

Предварительная работа: чтение рассказа Б. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра».

Методы и приемы: игра на создание благоприятного психологического микроклимата; прием ТРИЗ (цепочка слов); проигрывание ситуации; игровое упражнение, направленное на воспитание гуманного отношения друг к другу.

Ход занятия:

1. Воспитатель предлагает игру «Комплимент».

Цель: помочь детям увидеть свои положительные стороны и почувствовать, что каждый из них принимаем и ценим другими детьми.

Дети становятся в круг. Воспитатель:

— Дети, каждый из вас должен сейчас обратиться к другому со словами: «Мне нравится в тебе...», - а дальше скажите, что вам нравится в вашем товарище (особенности внешнего вида, характера).

2. Появляется Фея. Она обращается к детям: - Здравствуйте, дети! Помогите сегодня мне вылечить больных. Я сейчас вас превращу в докторов. (Взмахнула волшебной палочкой.) Вы знаете, что доктора лечат больных, выписывая им определенные лекарства. Вот и вам нужно будет потрудиться: установить, что беспокоит пациентов и выписать им рецепты. А «больные» у нас необычные. Они боятся прийти на прием. Но у нас есть телевизор, и на его экране будут появляться опознавательные знаки, при помощи которых можно узнать диагноз больных. (Выставляет на экран большую букву «Я».)

- Вот и первый пациент. Его зовут Сережа. Больной жалуется на то, что дети с ним не играют, его не любят, а постоянно дразнят вот так:

«Наша утка -крякалка,

А Сережа -Якалка».

Всем все время говорит:

«Я сумею, я смогу, Я

быстрее пробегу».

Фея: - Доктора, вы догадались, что это за больной? Посмотрите, что появилось на экране? (Буква: «Я» означает, что этот мальчик постоянно хвастается). Давайте поможем ему, ведь он и не догадывается, почему с ним дети не дружат. Давайте выпишем ему рецепт на лекарство. Как оно у нас будет называться? Назовите слово, противоположное слову «хвастовство», - «скромность».

- Вот стучится следующий больной, кто же он? (На экране телевизора лист бумаги, на котором изображены кляксы.)

- Это замарашка Кирилл. Он так же, как и Сережа («Якалка»), жалуется на то, что ребята его дразнят, а почему, он не знает. А дразнят его вот как:

Замарашка Кирилл

Месяц в баню не ходил,

Столько грязи, столько ссадин!

Мы на шее лук посадим.

— Давайте и ему выпишем рецепт. Какое лекарство вы ему пропишите? Назовите слово, противоположное по значению слову «неряшливость», - «аккуратность». (Снимает лист бумаги с экрана.)

- Больные идут друг за другом. Вот следующий больной. (На листе бумаги изображены капельки слез.) Он только и знает: чуть что, сразу плачет. С ним так же, как и с предыдущими больными, не хотят играть дети и его постоянно дразнят:

Плакса, вакса, гуталин

Проглотил горелый блин.

- Это, наверное, очень тяжелый больной. Давайте поскорее выпишем ему рецепт. Как будет называться лекарство? Подберите слово, противоположное слову «печаль», - «радость».

- Доктора, посмотрите на экран телевизора, он ничего не показывает. Странно, на нем только лишь один черный цвет. Наверное, это говорит о тяжелой степени болезни.

- Оказывается, этого больного зовут «Злюка». У него постоянно плохое настроение, и он всегда говорит другим только плохие слова.

- Дети, а вы знаете, что «черные» слова пачкают нашу речь, портят настроение и здоровье. И хуже становится тому, кто ругается. Вот какой тяжелый случай. Нам необходимо найти лекарство и для него, и для тех, кого он обижает, ведь они тоже страдают.

- Сначала давайте представим этого «Злюку», какой он? (некрасивый, без улыбки...; ему кажется, что и вокруг люди становятся драчливыми и злыми). Давайте попытаемся изобразить мимикой это лицо.

- Теперь пропишите ему лекарство. Что нужно предпринять в первую очередь? (Улыбнуться, извиниться.)

- Всегда ли мы умеем вовремя извиниться? Вы знаете историю про индуса и слона. Как поступил хозяин? Каким образом слон спас хозяина? Понял ли хозяин, что был не прав по отношению к слону? Что он сделал? Правильно, ребята, хозяин понял, что был не прав, и извинился - он отдал хлеб слону.

- А вы, мои помощники, всегда ли во время извиняетесь?

- Что вы посоветуете тем людям, которые страдают от «Злюки», расстраиваются, плачут или жалуются на него другим?

- Я думаю, что им нужно достойно ему ответить, вот так: «Кто как обзывается, тот так и называется». Получается, что плохие, черные слова возвращаются ему обратно.

- Уважаемые доктора, наверное, и с вами бывает такое, что вы обзываете кого-то, дразните. Часто это бывает тогда, когда у вас плохое настроение. Пока вы в таком настроении, то дружбы и радости не может быть, так как все вокруг будут восприниматься как враги. Чтобы снять это настроение, выполняйте игровые упражнения, которые вы уже знаете: «Факиры», «Шалтай-Болтай».

- А с вами бывает такое, когда вам хочется кого-нибудь обидеть, нашкодничать (отобрать игрушку, толкнуть)? Но вы это делаете как бы понарошку. Чтобы так себя не вести, выполняйте упражнение «Выдержанный человек». (Дети встают и выполняют упражнение.)

- Встаньте широко расставив ноги, сильно обхватите себя руками, в таком положении, попробуйте не сходить с места и приговаривайте: «Я -выдержанный человек».

- К нам обращаются за советом больные, которые не могут вести себя хорошо по отношению к другим: они дерутся, оскорбляют...

- Как им помочь?

- Сейчас мы проиграем с вами такую ситуацию. Один ребенок должен изобразить, что он играет с игрушкой, другой ребенок должен подойти к нему и начать мешать ему, отбирать игрушку. (Дети проигрывают ситуацию.)

- Как вы думаете, как поступит ребенок, у которого отнимают игрушку? В этом случае все дети поступают по-разному. Хотите узнать как? Мы предложим ему пилюли «Буратино», «Папа Карло», «Карабас-Барабас»; после того как он их примет, он будет вести себя как эти сказочные персонажи. Хотите узнать, как они действуют?

- Как вы думаете, как будет вести себя ребенок после пилюли «Буратино»? (Расплачется, обидится, побежит жаловаться взрослым.)

- А после пилюли «Папа Карло» как поведет себя ребенок? (Он будет вести себя как справедливый и добрый Папа Карло. Он скажет, что сначала нужно не отнимать игрушку, а попросить ее.)

- После пилюли «Карабас-Барабас» как поведет себя ребенок? (Он может нагрубить, затеять драку.)

- А вы, мои помощники, как ведете себя в таких ситуациях? Назовите сказочного героя.

- Вы сегодня славно потрудились. Всем выписали нужные лекарства, и теперь наши больные быстро поправятся. Мне очень хочется, чтобы вы - мои помощники - всегда доброжелательно относились друг к другу (не обижали, не оскорбляли).

3. Фея предлагает игру «Волны».

- Вы любите, наверное, купаться в речке, в пруду, в море. Почему? Наверное, в море обычно бывают большие волны, они ласково омывают людей. Если бы они умели говорить, то они, возможно, произнесли бы слова: «Мы любим вас...». Давайте превратимся в морские волны, попробуем, как они, надвигаться и шуршать, когда они накатываются на прибрежные камешки. Теперь по очереди можно искупаться в море. Купающийся становится в центр, «волны» - дети по одному подбегают к нему, поглаживают его, проговаривая слова.

Фея прощается с детьми.

Итоговое развлечение для детей старшей группы

Цель: закрепить в речи детей употребление этикетных формул (приветствия, прощания, благодарности); совершенствовать умение использовать неречевые средства общения (мимику, жесты, пантомимику); воспитать дружеские отношения в группе детей.

Дети заходят, осматриваясь по сторонам, в зал и останавливаются в центре, звучит музыка. В самом центре стоит Фея.

Фея: - Здравствуйте, дети! Вы, наверное, очень хотите узнать, куда вы попали. Вы находитесь в волшебной стране, Стране Вежливости. А я здесь хозяйка, зовут меня Фея «Здравствуйте». А вы кто такие? А какие добрые слова вы знаете? (Каждый из детей читает по две строчки стихотворения О. Дриз «Добрые слова».)

Дети:

Добрые слова не лень

Повторять нам трижды в день,

Только выйдем за ворота,

Всем идущим на работу,

Кузнецу, врачу, ткачу:

«С добрым утром!» — мы кричим.

«Добрый день!» — кричим мы вслед

Всем идущим на обед.

«Добрый вечер!» — так встречаем

Всех домой спешащих к чаю.

Фея: - Вот какие вы молодцы! А в группе вы дружно живете? Вы, наверное, и друг с другом вежливо разговариваете? (Дети поют «Песенку друзей».)

Фея: -Вы мне очень понравились. Дружно и весело вы живете. А теперь располагайтесь так, чтобы вам было удобно. (Дети садятся на стульчики.)

Фея: - Дети, у нас беда! Злой волшебник Группи-Группи Ян замуровал добрые слова, веселые песни, смех, музыкальные звуки в стены; заколдовал животных и детей. Теперь у нас все хмурые, грубые, обижаются друг на друга. А помочь нам сможет только тот, кому пошел шестой уж год. Ребята, помогите нам! Вы согласны? Тогда начнем с самого главного. Нам необходимо вернуть все волшебные слова на свои места, вот на эти волшебные страницы. (Фея читает «волшебные строчки», дети хором называют пропущенное слово.)

Растает даже ледяная глыба

От слова теплого (спасибо).

Зазеленеет старый пенёк,
 Когда услышит (добрый день).
 Если больше есть не в силах,
 Скажем маме мы (спасибо),
 Мальчик вежливый и грамотный
 Говорит, встречаясь, (здравствуйте).
 А во Франции и в Дании
 На прощание говорят (до свидания).

Фея: - Молодцы, ребята, вы отлично справились с заданием. Опять волшебные слова появились на своем месте. А теперь вам необходимо расколдовать наших животных. Злой волшебник превратил их в картинки, вот такие. (Показывает и раздает их детям.) Вам нужно их оживить, а я вам подскажу особенности каждого из них (грустного пингвина, встревоженного кота, радостного кролика, хмурого орла, разгневанного поросенка).

(Дети изображают мимикой и пантомимикой животных.)

Фея: - Вы и с этим заданием хорошо справились. Звери ожили. Ребята, слышите? Что это за странные звуки? Да ведь это сам Группи-Группи Ян пришел к нам. Наверное, ему не нравится то, что вы снимаете его страшные заклятия.

Злой волшебник: - Это кто хозяйничает здесь? Опять добренькая Фея. А это еще кто? (Обращается к детям.)

Фея: - Это мои помощники, дети из приюта «Гнездышко», самые веселые, дружные и вежливые. Они помогают мне разрушить твоё колдовство.

Волшебник: - Ну, это мы еще посмотрим.

Фея: - Дети! Теперь нам нужно вернуть веселую музыку. А для этого необходимо мальчикам подойти к девочкам, обратиться к ним по имени, подать руку, заглянуть в глаза и вежливо пригласить на танец. Если вы с этим справитесь, то обязательно зазвучит веселая музыка. (Дети исполняют танец «польку».)

Фея: - Дети, вы и с этим заданием успешно справились. И приглашаете, и танцуете вы красиво. (Злой волшебник огорчен, щиплет себя за бороду.) Теперь веселая музыка всегда будет звучать всегда в нашей стране. (Детский оркестр исполняет музыкальное произведение.)

- А теперь нужно расколдовать детей нашей страны, превратить их из невоспитанных в вежливых. Это чудо произойдет, если вы им дадите вредные советы.

Колдун: - Вот это здорово! Вот это по-моему! Молодцы, дети, вы мне понравились. (Инсценировка стихотворения.)

Если к папе или к маме
 Тетя взрослая пришла
 И ведет какой-то важный
 И серьезный разговор,
 Нужно сзади незаметно
 К ней подкрасться, а потом
 Громко крикнуть прямо в ухо:
 «Стой! Сдавайся! Руки вверх!»
 И когда со стула Тетя
 С перепугу упадет
 И прольет себе на платье
 Чай, компот или кисель,
 То, наверно, очень громко
 Будет мама хохотать,
 И, гордясь своим ребенком,
 Папа руку вам пожмет.
 За плечо возьмет вас папа

И куда-то поведет.

Там, наверно, очень долго

Папа будет вас хвалить.

Фея: - Молодцы дети! Посмотрите, как переживает злой волшебник, Он теряет свои колдовские, черные силы. Теперь нам нужно вернуть веселые песни. А вы знаете какую-нибудь? Спойте, пожалуйста. (Дети поют песню «Дорогою добра»)

Фея: - Дети, смотрите, что стало со злым волшебником: он превратился в доброго, он улыбается вам. Он хочет с вами поиграть. (Дети играют в игру «Зеркало».)

- Вы просто волшебники. (Дети читают стихотворение «Просто волшебники».)

Дети:

Стать добрым волшебником

Ну-ка попробуй!

Тут хитрости

Вовсе не нужно особой:

Понять и исполнить

Желанье другого -

Одно удовольствие,

Честное слово!

На клумбе — цветок,

Его листья повисли.

Грустит он...

О чем?

Угадал его мысли?

Он хочет напиться.

Эй, дождик, полей!

И дождик струится

Из лейки твоей.

А что же сестренка

Скучает в сторонке?

Волшебное что-нибудь

Сделай сестренке!

И ты обернулся ретивым конем,

Галопом сестренка

Помчалась на нем!

Хоть мама

Еще не вернулась с работы,

Не трудно узнать

Ее думы-заботы:

«Вернусь —

Хорошо бы пошить, почитать...

Да надо

С уборкой возиться опять».

И ты совершаешь

Веселое чудо —

Ковер засверкал, засияла посуда!

И ахнула мама, вернувшись домой:

«Да это как в сказке!

Волшебник ты мой!»

Фея: - Дети, спасибо вам! Вы сумели победить злого волшебника и помогли всем детям нашей страны, которые опять стали добрыми, вежливыми (опять слышны музыка и смех). А теперь подарим друг другу самую большую радость, встанем в круг, подадим друг другу руки. (Дети исполняют «Веселый хоровод»)

Фея: - А на прощание я каждому из вас подарю пропуск для того, чтобы вы всегда помнили о моей стране и в любое время смогли прийти ко мне в гости.

Результаты повторного исследования коммуникативных умений старших дошкольников.

Результаты по методике «Изучение навыков культуры общения» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина

Таблица 7

№	ФИО испытуемого	Выполняемость критерия	Уровень
1	Д.С.	90	высокий
2	К.С.	85	высокий
3	З.И.	85	высокий
4	О.С.	85	средний
5	Н.П.	30	средний
6	В.С.	50	высокий
7	Т.Л.	50	низкий
8	С.Д.	90	высокий
9	Г.В.	35	средний
10	З.В.	85	высокий

Низкий уровень – 10% (1 ребенок)

Средний уровень - 30% (3 ребенка)

Высокий уровень - 60% (6 детей)

Результаты по методике «Секрет» Я. Л. Коломинского в модификации Т.А. Репиной

Таблица 8

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дети, которые выбирали										Общее количество выборов	Число взаимных выборов
		Де.С.	К.С.	З.И.	О.С.	Н.П.	В.С.	Т.Л.	С.Д.	Г.В.	З.В.		
1	Д.С.	<input checked="" type="checkbox"/>	1	3	2							3	
2	К.С.	3	<input checked="" type="checkbox"/>	2	1							3	
3	З.И.	2		<input checked="" type="checkbox"/>		3				1		3	
4	О.С.	2	3	1	<input checked="" type="checkbox"/>							3	
5	Н.П.	3			1	<input checked="" type="checkbox"/>					2	3	
6	В.С.						<input checked="" type="checkbox"/>	1	3	2		3	
7	Т.Л.						1	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2		3	

8	С.Д.						3	2	1	1		3	
9	Г.В.	1						2	3	2		3	
10	З.В.	3							1	2	3	3	
Общее количество выборов		6	2	3	3	1	2	3	4	5	1		9

Таблица 9

№	ФИО испытуемого	Количество выборов	Категории	Уровень
1	Д.С.	6	звезда	высокий
2	К.С.	3	принятые	средний
3	З.И.	6	звезда	высокий
4	О.С.	4	принятые	хороший
5	Н.П.	3	непринятые	хороший
6	В.С.	2	принятые	средний
7	Т.Л.	3	принятые	хороший
8	С.Д.	4	принятые	хороший
9	Г.В.	5	принятые	хороший
10	З.В.	3	принятые	хороший

Низкий уровень – 0

Средний уровень - 20% (2 ребенка)

Хороший уровень – 60% (6 детей)

Высокий уровень - 20% (2 ребенка)

Результаты по методике «Социометрия» Р.С. Немова

Таблица 10

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дети, выбираемые этим ребенком										Сделанные выборы
		Д.С.	К.С.	З.И.	О.С.	Н.П.	В.С.	Т.Л.	С.Д.	Г.В.	З.В.	
1	Д.С.	1	3	1	2	-						3
2	К.С.	1	2	3	2	-		-			-	3
3	З.И.	1	3	1	4	-				2		4
4	О.С.	1	3	2	3			4	5	6	-	6
5	Н.П.	3	-	1	2	2	-					3
6	В.С.	4		-		-	1	3	2	1	-	4
7	Т.Л.	1				-	4	2	3	2		4
8	С.Д.	5			4		3	1	3	2		5
9	Г.В.		3			-	4	1	2	1		4
10	З.В.	4		5	6	-		2	1	3	2	6
Полученные выборы		8	4	5	6	0	3	5	5	6	0	

Социометрический статус каждого ребенка

Таблица 11

	ФИО	Социометрический статус, %	Уровень
1	Д.С.	0,53	Высокий
2	К.С.	0,43	Высокий
3	З.И.	0,28	хороший
4	О.С.	0,28	средний
5	Н.П.	0,21	средний
6	В.С.	0,21	средний
7	Т.Л.	0,28	хороший
8	С.Д.	0,28	хороший
9	Г.В.	0,28	хороший
10	З.В.	0,21	хороший

Низкий уровень – 0

Средний уровень - 30% (3 ребенка)

Хороший уровень – 50% (5 детей)

Высокий уровень - 20% (2 ребенка)

Результаты психологического обследования детей:

Таблица 12

№	ФИО испытуемого	методика «Изучение навыков культуры общения» Г.А.Урунтаева и Ю.А.Афонькина	методика «Секрет» Я. Л. Коломинского	Социометрия	Общие результаты
1	Д.С.	высокий	высокий	Высокий	высокий
2	К.С.	высокий	средний	Высокий	хороший
3	З.И.	высокий	высокий	хороший	высокий
4	О.С.	средний	хороший	средний	средний
5	Н.П.	средний	хороший	средний	средний
6	В.С.	высокий	средний	средний	хороший
7	Т.Л.	низкий	хороший	хороший	средний
8	С.Д.	высокий	хороший	хороший	хороший
9	Г.В.	средний	хороший	хороший	хороший
10	З.В.	высокий	хороший	хороший	хороший

Низкий уровень – 0

Средний уровень - 30% (3 ребенка)

Хороший уровень – 50% (5 детей)

Высокий уровень - 20% (2 ребенка)

Результаты расчета Т-критерия Вилкоксона.

Таблица 13

N	"До"	"После"	Сдвиг (после - до)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	6	6	0	0	3
2	2	3	1	1	6.5
3	3	6	3	3	10
4	3	4	1	1	6.5
5	1	3	2	2	8.5
6	2	2	0	0	3
7	3	3	0	0	3
8	4	4	0	0	3
9	5	5	0	0	3
10	1	3	2	2	8.5
Сумма рангов нетипичных сдвигов:					40

Технологическая карта управления нововведением

Цель	Содержание	Методы	Формы	Кол-во	Время	Ответственные
1	2	3	4	5	6	7
1-й этап: «Целеполагание внедрения инновационной технологии по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации»						
1.1. Изучить документы по предмету внедрения (Программа формирования коммуникативных умений старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации)	Изучение нормативной документации, ФЗ и Законов РФ, Постановлений Правительства РФ в области образования и безопасности среды и личности в РФ, документации ОУ	Обсуждение, анализ, изучение документации и нормативных источников по теме, наблюдение	Пед. Совет, поиск и анализ литературы работа психологической службы ОУ, самообразование, обучение на факультете психологии ЧГПУ	1	С 2014г.	Психолог, администрация ОУ
1.2. Поставить цели внедрения программы формирования коммуникативных умений старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	Выдвижение и обоснование целей внедрения программы	Обсуждение, анализ материалов по цели внедрения программы, работа психологической службы ОУ	Работа психологической службы ОУ, наблюдение, беседа	1	Сентябрь	Психолог, администрация ОУ
1.3. Разработать этапы внедрения программы формирования коммуникативных умений старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	Изучение и анализ содержания этапов внедрения программы, его задач, принципов, условий, критериев и показателей эффективности	Анализ состояния ситуации психологической готовности в ОУ, анализ программы внедрения, анализ готовности ОУ к инновационной деятельности по внедрению программы	Работа психологической службы ОУ, совещание, анализ документации, работа по составлению Программы внедрения	1	Сентябрь	Психолог, администрация ОУ
1.4. Разработать программно-целевой комплекс внедрения программы формирования коммуникативных умений старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	Анализ уровня подготовленности пед. коллектива к внедрению инноваций, анализ работы ОУ по теме внедрения (формирование коммуникативных умений старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации), подготовка методической база внедрения Программы	Составление программы внедрения, анализ материалов готовности ОУ к инновационной деятельности	Административное совещание, анализ документов, работа по составлению Программы внедрения	1	Сентябрь	Психолог, администрация ОУ
2-й этап: «Формирование положительной психологической установки на внедрение Программы формирования коммуникативных умений старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации»						
2.1. Выработать состояние готовности к	Формирование готовности	Обоснование практической	Индивидуальные беседы	1	Октябрь	Психолог, администрация

освоению предмета внедрения у администрации ОУ и заинтересованных субъектов внедрения	внедрить Программу в ОУ, психологический подбор и расстановка субъектов внедрения	значимости внедрения, тренинги (развития, готовности к инновационной деятельности, внедрения), беседы, обсуждения, популяризация идеи внедрения Программы	заинтересованными субъектами внедрения Программы, работа психологической службы ОУ, участие в семинарах со смежной тематикой			ия ОУ
2.2. Сформировать положительную реакцию на предмет внедрения Программы у педагогического коллектива ОУ	Пропаганда передового опыта по внедрению инновационных технологий в ОУ и их значимости для ОУ, значимости и актуальности внедрения Программы	Беседы, обсуждение, семинары, выпуск стенгазеты (тема: проблемы, связанные с психологической готовностью детей к школе)	Беседы, семинары, изучение передового опыта внедрения инновационных технологий в ОУ, творческая деятельность	Не менее 5	Сентябрь - ноябрь	Психолог, администрация ОУ
2.3. Сформировать положительную реакцию на предмет внедрения Программы у заинтересованных субъектов вне ОУ	Пропаганда передового опыта по внедрению инновационных технологий вне ОУ и их значимости для системы образования, значимости и актуальности внедрения Программы	Методические выставки, семинары, консультации, научно-исследовательская работа, конференции и конгрессы	Участие в конгрессах, конференциях, семинарах по теме внедрения, статьи, выставки	Не менее 5	Сентябрь - ноябрь	Психолог, администрация ОУ
2.4. Сформировать веру в свои силы по внедрению инновационной технологии в ОУ	Анализ своего состояния по теме внедрения, психологический подбор и расстановка субъектов внедрения, исследование психологического паспорта субъектов внедрения	Постановка проблемы, обсуждение, тренинг развития, методы НЛП, консультации с научным руководителем диссертационного исследования	Беседы, консультации, самоанализ	1	Сентябрь - ноябрь	Психолог
3-й этап: «Изучение предмета внедрения программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации»						
3.1. Изучить необходимые материалы и документы о предмете внедрения (формирование коммуникативных умений старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации)	Изучение материалов и документов о предмете внедрения инновационной программы и документации ОУ	Фронтально	Семинары, работа с литературой и информационными источниками	1	Декабрь	Психолог
3.2. Изучить сущность предмета внедрения инновационной программы в ОУ	Освоение системного подхода в работе над темой изучения предмета внедрения, его	Фронтально и в ходе самообразования	Семинары, тренинги (развития, готовности к инновационной деятельности)	1	Январь	Психолог, администрация ОУ

	задач, принципов, содержания, форм и методов					
3.3. Изучить методiku внедрения темы программы	Освоение системного подхода в работе над темой	Фронтально и в ходе самообразования	Семинары, тренинги (целеполагания, внедрения)	1	Февраль	Психолог, администрация ОУ
4-й этап: «Опережающее (пробное) освоение предмета внедрения программы коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации»						
4.1. Создать инициативную группу для опережающего внедрения темы	Определение состава инициативной группы, организационная работа, исследование психологического портрета субъектов внедрения	Наблюдение, анализ, собеседование, обсуждение, методы НЛП	Работа психологической службы ОУ, тематические мероприятия, уроки	Не менее 6	Апрель	Психолог, администрация ОУ, научный руководитель диссертационного исследования
4.2. Закрепить и углубить знания и умения, полученные на предыдущем этапе	Изучение теории предмета внедрения, теории систем и системного подхода, методик внедрения	Самообразование, научно-исследовательская работа, обсуждение	Беседы, консультации, работа психологической службы ОУ	1	Апрель	Психолог, администрация ОУ
4.3. Обеспечить инициативной группе условия для успешного освоения методик внедрения программы	Анализ создания условий для опережающего внедрения инновационной программы	Изучение состояния дел в ОУ по теме внедрения программы, обсуждения, экспертная оценка, самоаттестация	Производственное собрание, анализ документации ОУ	1	Май	Психолог, администрация ОУ
4.4. Проверить методiku внедрения программы	Работа инициативной группы по новой методике	Изучение состояния дел в ОУ, корректировка методик	Посещение уроков, работа психологической службы ОУ, внеурочные формы работы	Не менее 5	1-е полугодие	Психолог, администрация ОУ, инициативная группа по внедрению Программы
5-й этап: «Фронтальное освоение предмета внедрения программы коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации»						
5.1. Мобилизовать педагогический коллектив ОУ на внедрение инновационной программы	Анализ работы инициативной группы по внедрению программы	Сообщение о результатах работы по инновационной технологии, тренинги (внедрения, готовности к инновационной деятельности), работа психологической службы ОУ	Пед. совет, работа психологической службы ОУ,	1	Январь	Психолог, администрация ОУ, инициативная группа по внедрению Программы
5.2. Развить знания и умения, сформированные на предыдущем этапе	Обновление знаний о предмете внедрения Программы, теории систем и системного подхода, методик внедрения	Обмен опытом внедрения инновационных программ, самообразование, тренинги (готовности к инновационной)	Наставничество, консультации, работа психологической службы ОУ, семинар	1	Январь – март	Психолог, администрация ОУ, инициативная группа по внедрению программы

		деятельности, саморегуляции), работа психологической службы ОУ				
5.3. Обеспечить условия для фронтального внедрения инновационной программы	Анализ состояния условий для фронтального внедрения программы в ОУ	Изучение состояния дел в ОУ по теме внедрения Программы, обсуждения, работа психологической службы ОУ	Работа психологической службы ОУ, производственное собрание, анализ документов ОУ	1	Май	Психолог, администрация ОУ
5.4. Освоить всем педагогическим коллективом предмет внедрения (программа формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации)	Фронтальное освоение программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	Наставничество, обмен опытом, анализ и корректировка технологии внедрения программы	Работа психологической службы ОУ, пед. совет, консультации, работа метод. объединений	1	Январь	Психолог, администрация ОУ
6-й этап: «Совершенствование работы над темой формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации»						
6.1. Совершенствовать знания и умения, сформированные на предыдущем этапе	Совершенствование знаний и умений по системному подходу	Наставничество, обмен опытом, корректировка методики	Конференция, конгресс по теме внедрения, анализ материалов, работа психологической службы ОУ	1	Январь	Психолог, администрация ОУ
6.2. Обеспечить условия совершенствования методики работы по внедрению программы	Анализ зависимости конечного результата по 1-му полугодю от создания условий для внедрения программы	Анализ состояния дел в ОУ по теме внедрения программы, обсуждение, доклад	Производственное собрание, анализ документации ОУ, работа психологической службы ОУ	1	Январь	Психолог, администрация ОУ
6.3. Совершенствовать методику освоения внедрения программы	Формирование единого методического обеспечения освоения внедрения программы	Анализ состояния дел в ОУ по теме внедрения программы, методическая работа	Работа психологической службы ОУ, методическая работа	Не менее 3	Сентябрь - декабрь	Психолог, администрация ОУ
7-й этап: «Распространение передового опыта освоения внедрения программы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации»						
7.1. Изучить и обобщить опыт внедрения инновационной технологии	Изучение и обобщение опыта работы ОУ по инновационной технологии	Наблюдение, изучение документов ОУ, посещение уроков	Работа психологической службы ОУ, стенды, буклеты, внеурочные формы работы	Не менее 5	Сентябрь - декабрь	Психолог, администрация ОУ
7.2. Осуществить наставничество над другими ОУ, приступающими к внедрению программы	Обучение психологов и педагогов других ОУ работе по внедрению программы	Наставничество, обмен опытом, консультации, семинары	Выступление на семинарах, работа психологической службы ОУ		Март – май	Психолог, администрация ОУ
7.3. Осуществить пропаганду передового опыта по внедрению программы в ОУ	Пропаганда внедрения программы в районе/городе	Выступления на семинарах, Конференциях, конгрессах,	Участие в конференциях, конгрессах, написание статей	Январь - февраль	1 - 3	Психолог, администрация ОУ

		научная и творческая деятельность	и научной работы по внедрению Программы			
7.4. Сохранить и углубить традиции работы над темой, сложившееся на предыдущих этапах	Обсуждение динамики работы над темой, научная работа по теме внедрения программы	Наблюдение, анализ, работа психологической службы ОУ, научная деятельность	Семинары, написание научной работы т старей по теме внедрения программы, изучение последующего опыта внедрения Программы в различных ОУ	Октябрь - февраль	Не менее 2	Психолог, администрация ОУ