



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

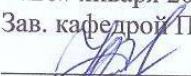
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Использование приемов мнемотехники в коррекции нарушений
произвольной памяти младших школьников с легкой степенью
умственной отсталости**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы магистратуры
«Психолого-педагогическая реабилитация лиц с ограниченными возможностями
здоровья»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
97,50% авторского текста


Работа рекомендована к защите
«26» января 2023 г.

Зав. кафедрой ПППО и ПМ

Корнеева Н.Ю.

Выполнил:

Студент группы ЗФ-309-170-2-2
Гончарова Людмила Валерьевна

Научный руководитель:

к.п.н., доцент
Лапчинская И.В.


Челябинск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ НАРУШЕНИЙ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ ПРИЕМАМИ МНЕМОТЕХНИКИ.....	9
1.1 Мнемотехника: понятие, виды, направления, свойства	9
1.2 Нарушения произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.....	20
1.3 Специфика организации коррекционной работы по нарушению произвольной памяти младших школьников с легкой степенью умственной отсталости приемами мнемотехники	34
Выводы по первой главе.....	43
ГЛАВА 2 ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ....	47
2.1 Диагностика особенностей произвольного запоминания информа- ции младшими школьниками с легкой формой умственной отсталости...	47
2.2 Программа коррекции нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.....	64
2.3 Эффективность коррекционной программы для умственно отста- лых школьников.....	79
Выводы по второй главе.....	87
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	90
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	94
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	101

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Проблема диагностики и развития памяти детей школьного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является актуальной и социально значимой. Большой интерес к разным её сторонам обуславливается исключительно значимой ролью данного процесса в организации образовательной работы в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.

Исследования Л. С. Выготского, Г. М. Дульнева, Л. В. Занкова, К. С. Лебединской, А. Н. Леонтьева, В. Г. Петровой, С. Я. Рубинштейн показали, что у большинства детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью вследствие функциональных изменений головного мозга наблюдаются недостатки памяти, причем они касаются всех видов запоминания. Им также свойственно неумение организовать процесс запоминания, неумение разбить материал для запоминания на разделы или подгруппы, выделять опорные пункты для усвоения, пользоваться логическими схемами.

В трудах В.В. Давыдова, Е. И. Игнатьева, В. А. Крутецкого, Д. Б. Эльконина и других, память выступает не только предпосылкой эффективного усвоения младшими школьниками с умственной отсталостью новых знаний, но и является условием способствующим развитию личности, т. е. в значительной степени определяет эффективность педагогического процесса в начальной школе.

Младшие школьники с умственной отсталостью учатся использовать различные способы, облегчающие запоминание учебной информации. Проблема в том, что они не могут самостоятельно планировать и контролировать процесс запоминания, давать себе необходимые установки. Для организации эффективного процесса запоминания им нужны специальные техники, такие как мнемотехники, а также помощь учителя и родителей.

Таким образом, проблема запоминания учебной информации детей младшего школьного возраста является одной из актуальных, поскольку

считается условием полноценного развития личности и успешности его учебной деятельности.

В практике обучения младших школьников с умственной отсталостью различным приёмам запоминания учебной информации имеется **противоречие** между необходимостью обучения младших школьников различным приёмам запоминания учебной информации и отсутствием систематической работы в данном направлении в практике начального школьного образования. Это связано с тем, что зачастую у учителей не хватает времени или опыта в обучении младших школьников с умственной отсталостью разнообразным техникам, способам запоминания. Как правило, учителя чаще всего применяют в работе метод рифмовок, ассоциаций, вместе с тем, техник и способов запоминания учебной информации существует большое количество, при этом одному ученику может подойти один способ, а другому – совершенно иной. Поэтому учителям необходимо обучить детей различным способам и техникам запоминания, чтобы они пользовались теми, которые подходят непосредственно им.

На основе выделенного противоречия сформулирована проблема исследования, заключающаяся в теоретическом осмыслении и практической реализации педагогических методов и способов, обеспечивающих запоминание младшими школьниками с умственной отсталостью учебной информации.

Все вышеизложенное обусловило актуальность и выбор темы исследования: «Использование приемов мнемотехники в коррекции нарушений произвольной памяти младших школьников с легкой степенью умственной отсталости».

Цель работы заключается в выявлении, обосновании возможностей использования мнемотехники для запоминания учебной информации детьми младшего школьного возраста с легкой степенью умственной отсталости.

Объект исследования – процесс запоминания учебной информации у детей младшего школьного возраста с легкой степенью умственной отсталости.

Предмет исследования – мнемотехника как педагогические приёмы формирования способов запоминания учебной информации у детей младшего школьного возраста с легкой степенью умственной отсталости.

Гипотеза исследования: использование в учебном процессе мнемотехники в программе коррекции нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, будет способствовать качественным и количественным изменениям в объемах памяти, делать процесс запоминания более эффективным.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи:**

1. Раскрыть психологические основы использования мнемотехники для развития памяти у младших школьников с легкой степенью умственной отсталости.

2. Изучить особенности запоминания и воспроизведения учебной информации младшими школьниками с легкой степенью умственной отсталости.

3. Провести диагностику особенностей запоминания и воспроизведения информации младшими школьниками.

5. Подобрать мнемические приемы, обеспечивающие успешное запоминание и воспроизведение учебной информации младшими школьниками.

5. Разработать и апробировать в учебном процессе программу коррекции нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

6. Выполнить сравнительный анализ результатов исследования.

Теоретико-методологическая основа исследования:

1. экспериментальные исследования памяти младших школьников в трудах: А. Аалль, Е. Брунsvик, Л.С.Выготский, Л. Гольдшейдер, П. И. Зинченко, Н. П. Иванова, С. А. Изюмова, Д. И. Красильщикова, Е. М. Кудрявцева, А. Н. Леонтьев, А. И. Липкина, Б. Лобзин, В. Я. Ляудис, К. П. Мальцева, Э. Мейман, А. Польман, Г. В. Репкина, В. И. Самохвалова, А. А. Смирнов, Г. А. Стюхина, Э. А. Фарапонтова, Т. Х. Хасаева, Л. В. Черемошкина, В. Д. Шадриков, А. Н. Шлычкова, В. Штерн .

2. проблема обучения лиц с ОВЗ была заложена в исследованиях Г.М. Дульнева, В.П. Ермакова, С.Л. Мирского, Е.П. Хохлиной, И.В. Цукерман и др.

3. положения об основных закономерностях психического развития в исследованиях авторов: Л. С. Выготский, Л. С. Мухина, Д. Б. Эльконин;

4. положения о специфике процесса обучения и обучаемости лиц с проблемами в развитии Б. Г. Ананьев, П. Я. Гальперин, З. И. Калмыкова, Н. А. Менчинская, Э. И. Мещерякова, С. Л. Рубинштейн, Н. Ф. Талызина;

5. разработке программ сопровождения и построении индивидуальных образовательных траекторий умственно отсталых детей (И. М. Бгажнокова, Н. Л. Белопольская, О. В. Заширинская, Е. Л. Инденбаум, И. А. Коробейников, Л. М. Шипицына, А. М. Щербакова и др.).

Положения, выносимые на защиту:

1. Важным условием повышения уровня сформированности произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью является учет индивидуальных характеристик произвольной памяти ребенка.

2. Разработанная и реализованная коррекционно-развивающая программа, которая позволит эффективно осуществлять процесс развития памяти детей с легкой формой умственной отсталостью посредством использования приемов мнемотехники.

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы были использованы **методы исследования**: теоретический анализ литера-

туры, эмпирические (наблюдение, констатирующий, формирующий эксперимент); биографические (анализ анамнестических данных, изучение документации); организационные методы (комплексный, сравнительный); интерпретационные методы (метод логического анализа); метод экспертной оценки, методы количественной (статистический анализ) и качественной обработки материала.

Научная новизна исследования заключается в том, что в области дефектологии получены новые эмпирические данные по использованию мнемотехники для развития памяти у младших школьников с легкой степенью умственной отсталости.

Теоретическая значимость исследования заключается в следующем: систематизирована специальная литература по проблеме изучения работы памяти, использование мнемотехники для преодоления ее нарушений деятельности у учащихся с легкой степенью умственной отсталости. Результаты исследования уточняют имеющиеся в дефектологии сведения об особенностях работы памяти и условиях ее совершенствования у умственно отсталых школьников.

Практическая значимость исследования: предложена коррекционная программа развития памяти школьников с легкой степенью умственной отсталости, которые могут использоваться психологами и педагогами.

База исследования: КГУ «Костанайский специальный комплекс «детский сад-школа-интернат» для детей с особыми образовательными потребностями № 2» Управления образования акимата города Костанай. В исследовании принимали участие школьники первых классов. Общее число респондентов 12 человек.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялось посредством:

- участия в научно–практических конференциях;
- взаимодействия с КГУ «Костанайский специальный комплекс «детский сад-школа-интернат» для детей с особыми образовательными по-

требностями № 2» Управления образования акимата города Костанай.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников. Основная часть работы изложена на 111 страницах, в число которых входит 11 рисунков и 6 таблицы. Список использованных источников содержит 54 наименований.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ НАРУШЕНИЙ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ ПРИЕМАМИ МНЕМОТЕХНИКИ

1.1 Мнемотехника: понятие, виды, направления, свойства

Мнемотехника – навык, позволяющий запоминать разную информацию в кратчайший срок с возможностью точного ее воспроизведения через время. Она может применяться как для фиксации данных в кратковременной памяти, например, перед выступлением с докладом, так и для долгосрочного запоминания, например, при изучении языков. Мнемотехника значительно упрощает процесс обучения, а также делает его более интересным, чем классическое заучивание. Приемы мнемотехники пригодятся не только для запоминания информации в школе или университете, но также полезны в повседневной жизни: запоминание списков покупок, номеров телефона. Использование мнемотехники развивает мозг, повышает интеллектуальные способности. Применять ее можно в любом возрасте, даже у дошкольников [24].

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Первоначально мнемотехника возникла как неотъемлемая часть риторики (ораторского искусства) и предназначалась для запоминания длинных речей. Современная мнемотехника значительно продвинулась как в теоретическом, так и в техническом плане и делает возможным не только фиксацию в памяти последовательности текстового материала, но и позволяет безошибочно запоминать любую точную информацию, которая традиционно считается незапоминаемой: списки телефонных номеров, хронологические таблицы, разнообразные числовые таблицы, анкетные данные, сложные учебные тексты, содержащие большое количество терминологии и числовых сведений и т.п.

Овладение мнемотехникой – это овладение инструментальным навыком. Обучение мнемотехнике можно сравнить с обучением машинописа, стенографии. Очевидно, что для формирования навыка необходимо выполнять упражнения. Без упражнений освоить мнемотехнику нельзя. После формирования навыка запоминания человек может пользоваться этим навыком, а может и не пользоваться. Сама по себе информация запоминаться не будет. Для запоминания каждый раз придется применять сформированный навык запоминания – последовательность определенных мыслительных действий, ведущих к фиксации информации в мозге.

Качество запоминания, которое дает мнемотехника, можно сравнить с перемещением по папкам в компьютере. Но, к сожалению, в каждой «мнемонической папочке» может быть записано не так много информации - от одного до нескольких десятков телефонных номеров, например. Запомненные сведения могут быть воспроизведены как в прямом, так и в обратном порядке, а также выборочно, без перебора всей имеющейся в памяти информации [7].

Длительность сохранения информации в памяти полностью контролируется. Можно запомнить сведения всего лишь на один час, а можно сохранить на всю жизнь. Запомненные сведения можно сознательно стирать из своего мозга, путем запоминания на их места новых сведений.

Выделяют шесть направлений мнемотехники:

- народная мнемотехника;
- классическая мнемотехника;
- педагогическая мнемотехника;
- цирковая (эстрадная) мнемотехника;
- спортивная мнемотехника;
- современная мнемотехника [25].

Рассмотрим каждое из этих направлений.

1. Народная мнемотехника. К этому виду мнемотехники следует отнести те приемы запоминания, которые так прочно вошли в нашу жизнь,

что многие люди их даже не замечают. Это приемы, которым нас обучают в детском саду и школе, это приемы запоминания, которые рекомендует своим ученикам учитель физики или физкультуры. Каждый человек в течение жизни вырабатывает для себя свою собственную систему запоминания. Мнемотехника существует очень давно, и многие методы и приемы буквально встроены в нашу жизнь, окружают нас со всех сторон.

Посмотрите на монитор своего компьютера. Вы увидите большое количество зрительных образов. Благодаря визуализации информации, даже ребенок, не умеющий читать, знает, что для записи информации на дискету, необходимо нажать по значку дискеты. Дорожные знаки - это тоже яркий пример внедрения мнемотехники в повседневную жизнь. На больших скоростях человек не способен воспринимать текстовые сообщения. Дорожные знаки же, которые по существу являются символами тех или иных правил, воспринимаются быстро. Обычный алфавит - это тоже мнемонический прием. В школе ребенок заучивает соответствие звуков определенным символам - буквам. Когда буквы кодируются в комбинации точек и тире (азбука Морзе) - это также мнемонический метод.

Мозг человека не умеет запоминать числовые сведения, поэтому каждый человек придумывает свои собственные приемы для запоминания телефонных номеров. Как правило, эти приемы у всех примерно одинаковые. Широко распространен прием кодирования по созвучию, используемый для запоминания новых терминов или иностранных слов. Часто неосознанно применяется прием привязки к хорошо знакомой информации, прием поиска закономерностей в элементах запоминаемой информации.

Количество приемов народной мнемотехники ограничено, их можно пересчитать по пальцам. И эти приемы у всех примерно одинаковые. Это, по-видимому, связано с тем, что прямо или косвенно нас обучают этим приемам родители, в детском садике, школе. Используемые приемы, как правило, не осознаются; их эффективность крайне низкая, они не имеют научного обоснования и не представляют собою какой-либо системы за-

поминания. Но они помогают запоминать. Ведь каждый человек помнит какое-то количество исторических дат, имен, адресов, телефонных номеров. Все эти сведения запоминаются нами благодаря приемам так называемой народной (широко распространенной) мнемотехники.

2. Классическая мнемотехника. Классическая мнемотехника - это первое направление мнемотехники в истории. Говорят, что мнемотехникой пользовались еще в древнем Египте и племена Майя обучали своих детей мнемотехнике - системе внутреннего письма. Однако письменных документов, подтверждающих это у нас нет. Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются 86 годом до рождества Христова. Именно эта дата считается в истории мнемотехники датой возникновения классической мнемоники.

Классическая мнемотехника возникла как составная часть ораторского искусства и использовалась в качестве вспомогательного средства для запоминания последовательности изложения длинных речей. Набор приемов классической мнемотехники ограничен. Механизмы памяти интуитивно понимались правильно, однако объяснить принципы работы памяти в то время не было возможности - слишком низок был уровень знаний об окружающем мире.

Ярким примером классической мнемотехники является метод Цицерона - выделение объектов в хорошо знакомом помещении или на улице, и использование их в качестве «вешалок» для запоминаемых сведений. До сих пор остаются актуальными и некоторые другие положения, сформулированные Цицероном. Так, классическая мнемоника рекомендовала запоминать информацию, предварительно преобразовав ее в зрительные образы. Сами же образы делились на две большие группы: вспомогательные образы для фиксации последовательности и образы, в которых кодировалась сама запоминаемая информация. Классическая мнемотехника обратила внимание на тот факт, что образы можно не только запоминать, но их можно и стирать.

Классическая мнемотехника в свое время также разделилась на два направления. Одни (Цицерон) в совершенстве владели техникой запоминания с помощью образных кодов. Другие представители мнемотехники (Квинтилиан) не рекомендовали использовать образные коды для запоминания. Как отмечают историки мнемотехники, люди, которые отказывались от методов классической мнемотехники, как правило, имели какие-то проблемы с визуальным мышлением. Они не могли ярко представлять зрительные образы и манипулировать ими в своем воображении. В связи с физиологическими ограничениями методы классической мнемотехники были недоступны таким людям, и они были вынуждены разрабатывать свои альтернативные системы запоминания, которые меньше зависели от визуального мышления. Уже в работах Квинтилиана мы можем увидеть первые ростки педагогической мнемотехники, мнемотехники для людей не способных к эффективному визуальному мышлению. Однако полностью педагогическая мнемотехника сформировалась лишь в 16 веке.

3. Педагогическая мнемотехника. Основателем педагогической мнемотехники можно считать П. Рамуса. В 16 веке в Кембриджском университете в Англии преподавалась как классическая мнемотехника (в лице Джордано Бруно), так и педагогическая мнемотехника, которую продвигал Петр Рамус. Так уже получилось, что педагогическая мнемотехника, не основанная на визуальном мышлении, была более доступна и понятна большинству людей. И главное, педагогическая мнемотехника не устанавливала таких высоких планок, как это делала классическая мнемотехника. Проще говоря, педагогическая мнемотехника отказалась от прямого использования зрительных образов при запоминании, и чтобы замаскировать падение эффективности запоминания - резко снизила требования к ученикам. Педагогическая мнемотехника не заставляла запоминать хронологические таблицы, поэтому у учеников не было необходимости этого делать. Педагогическая мнемотехника делает акцент на естественное запоминание при интенсивном «пережевывании» изучаемого материала. Это много-

кратное чтение текста; многократное повторение вслух (откровенная зубрежка); переписывание изучаемого материала из книги в тетрадь (составление конспектов); перерисовка иллюстраций из учебников. Это организация учебного процесса в виде игры. Это создание большого количества вспомогательного (дидактического) материала. И многие другие, знакомые нам со школы методы.

В 16 веке педагогическая мнемотехника одержала полную победу над классической мнемотехникой. Ее методы до сих пор используются в официальной системе образования. У классической и педагогической мнемотехник есть свои плюсы и свои минусы. Классическая мнемотехника без сомнения на порядок эффективнее педагогической. Однако методы педагогической мнемотехники на порядок проще и понятнее, и доступны большему количеству людей [24].

Мнемотехника незаменима для школьника, так как помогает запоминать самую разную информацию. Примеры приемов мнемотехники, которые часто используются школьниками:

- Изучение языков. Запоминание различных правил с помощью ассоциативных рядов и создания интересных историй со словами-исключениями. Использование фонетической схожести слов в разных языках и другое.

- Запоминание дат. Вместо того, чтобы заучивать даты для разных исторических событий, можно использовать цифро-буквенный код и для каждой даты придумывать интересное, нестандартное предложение, которое отложится в памяти.

- Запоминание определений и теоретической информации. Ключевые слова можно шифровать в ассоциативные, смысловые связки. Хорошо для запоминания больших блоков информации подойдет метод римской комнаты.

- Запоминание формул. Можно использовать практически любую понравившуюся методику. Главное формировать необычные образные связи, которые надежно фиксируются в памяти [5].

4. Цирковая (эстрадная) мнемотехника. Цирковая мнемотехника использует принципы классической мнемоники. Отличительной особенностью цирковой мнемотехники является тщательная разработка этапа кодирования информации. Информация кодируется там во что угодно: в жесты, слова, мимику лица, интонацию голоса, в порядок слов в предложении. Часто, при демонстрации чудес феноменальной памяти исполнителям вообще ничего не приходится запоминать. Они просто передают друг другу сообщения с помощью кода, известного только им. Можно даже сказать, что главное в цирковой мнемотехнике - не запоминание, а передача информации от ассистента к исполнителю с помощью разных хитростей. В этом отношении цирковая мнемотехника использует лишь часть арсенала мнемоники. Хотя, конечно же, исполнители бывают разной квалификации.

При выступлении цирковых мнемонистов их способность запоминать часто вообще не афишируется, а наоборот держится в секрете. Потому что вся иллюзия телепатии, поиска предметов основывается на хорошо тренированной памяти.

Не следует забывать и тот факт, что цирковые исполнители - прежде всего артисты цирка. А обман в цирке (то есть фокусы) считается нормой. Поэтому не следует удивляться, когда вы узнаете, что у исполнителя есть несколько десятков ассистентов в зале.

5. Спортивная мнемотехника. С настоящими профессиональными мнемонистами, которые запоминают честно, вы можете встретиться на соревнованиях по мнемотехнике. Такие соревнования регулярно проводятся, например, в Кембридже.

Спортивная мнемотехника имеет свою специфику. Во-первых, каждый участник соревнования, хотя и умеет запоминать широкий спектр информации, как правило, специализируется на запоминании чего-либо од-

ного. Одни устанавливают рекорды в запоминании двоичных чисел, другие являются чемпионами по скоростному запоминанию игральных карт, третьи наловчились запоминать на слух двузначные или трехзначные числа.

Самой способностью запоминать на таких соревнованиях никого не удивишь. Чтобы попасть на соревнования, нужно пройти отборочный тур, на котором необходимо продемонстрировать наличие навыка запоминания. Ведь человеку, не умеющему запоминать, нечего делать на соревнованиях.

Рекорды, устанавливаемые рекордсменами, поражают воображение. Особенно, если человек не знаком с принципами запоминания в мнемотехнике. Но даже у обученного запоминанию человека рекордсмены вызывают чувство глубокого уважения. Когда сам умеешь запоминать, то понимаешь, каких трудов стоят все эти рекорды.

Самым трудным видом соревнований считается запоминание произносимых чисел. Когда мнемонист не имеет возможности повторно увидеть или услышать уже запомненное им число. То есть запоминание с однократного восприятия.

В спортивной мнемотехнике, как и на любых других соревнованиях, борьба идет за наилучший результат. Мнемонисты соревнуются по двум основным показателям. Первое - это скорость запоминания информации. Второй показатель - это объем запоминаемых за один раз сведений.

6. Современная мнемотехника. К современной мнемотехнике относится представленная система «Джордано». Но есть и другие системы, авторы которых не ограничиваются чтением старинных книг, а пытаются проникнуть в тайны мозга и понять принципы его работы. Отличительной особенностью современной мнемотехники является наличие теоретической базы. На основе теории памяти ранее известные приемы запоминания существенно дорабатываются и объединяются в четкую систему запоминания, направленную на решение тех или иных задач. Есть специализиро-

ванные системы, направленные только на изучение иностранных языков. Существуют методики заучивания сложных двигательных навыков [19].

Система «Джордано» приспособлена к запоминанию точной информации. Такой информации, которую нельзя запоминать приблизительно и которую, как правило, никто даже и не пытается запоминать. Система «Джордано» позволяет запоминать незапоминаемую информацию.

Современная мнемотехника отошла от набившего оскомину Симонида («каждый охотник желает знать...»). Ее больше привлекают результаты нейрофизиологических исследований и точные методы проверки эффективности тех или иных приемов запоминания.

Ниже приводится перечень основных положений системы «Джордано», которые отличают ее от других систем запоминания.

1. Вводится понятие «электрическая память» - процесс фиксации мозгом связи между одновременно работающими нервными клетками.

2. Обозначена основная мыслительная операция, ведущая к запоминанию - операция «Соединение образов».

3. Вводится понятие «Смысл запоминания» - последовательное соединение элементов одного информационного сообщения.

4. Вводится понятие «Точная информация» - информация, элементы которой при восприятии не вызывают зрительных образов в воображении.

5. Основной способ запоминания в системе «Джордано» - образование ассоциации, состоящей из основы и элементов. Этот способ запоминания является единственно правильным и вытекает из понятия «Смысл запоминания» и схемы образования электрической связи. В литературе о мнемотехнике ранее не описывался.

6. Вводится понятие «Фиксированные образные коды» - образы-заменители часто повторяющихся элементов информации, которые должны быть уникальны и неизменяемы.

7. Вводится понятие «Система внутренней стимуляции мозга» - система заранее заученных неизменяемых образов, которые с нейрофизиоло-

гической точки зрения являются фильтрами пространственных частот. К ним привязываются созданные ассоциации. С их помощью осуществляется сканирование мозга и считывание из него ранее образованных комбинаций образов.

8. Используются многоуровневые системы опорных образов, которые строятся из комбинаций десяти основных приемов запоминания последовательности.

9. Вводится запрет на соединение вместе любых образных кодов. Также образные коды запрещается использовать в качестве опорных образов.

10. Вводится понятие «навык запоминания» и разработан компьютерный тест для проверки сформированного навыка запоминания. Введены нормативы для обучающихся технике запоминания по системе «Джордано».

11. Введено понятие «фонетические образные коды», которые используются для быстрого запоминания иностранных слов.

12. Под логической связью понимается любая связь, создаваемая в воображении между зрительными образами.

13. Под «пониманием» имеется в виду представление в воображении пространственно организованных зрительных образов.

14. Введены понятия «каналы воссоздающего воображения», «канал пространственных операторов», дается схема работы воссоздающего воображения.

15. Четко определены четыре основных этапа запоминания: кодирование элементов информации в образы, запоминание (соединение образов), фиксация последовательности ассоциаций (непосредственно между собою или с помощью систем опорных образов), закрепление связей в мозге (три способа мысленного повторения) [17].

В мнемотехнике вся запоминаемая информация условно делится на три вида: образную, речевую (текстовую), точную.

1. Образная информация. Наш мозг «настроен» на образы, оперирует образами и запоминает образы «автоматически». Любой человек может точно вспомнить обстановку своей квартиры, дорогу от дома до работы. Достаточно увидеть первые кадры кинокартины, чтобы сделать заключение, смотрели мы этот фильм или нет. Образы (объекты) воспринимаемого нами мира имеют взаимосвязи, фиксируемые мозгом без нашего сознательного участия и хорошо сохраняющиеся в памяти.

2. Речевая (текстовая) информация. Далеко не любое воспринимаемое человеком слово преобразуется в мозгу в образ. Воссоздающее воображение рисует в нашем представлении образы, которые в языке обозначаются словами-существительными. Но в языке много слов, передающих не сами образы, а различные отношения между ними. Слова можно условно разделить на две большие группы: слова, передающие конкретные зрительные образы, и слова, управляющие этими образами в нашем воображении (это служебные части речи, предлоги, глаголы и прилагательные).

Воссоздающее воображение — это процесс самопроизвольного перевода воспринимаемой речи в зрительные представления с пространственной организацией образов. Это и обеспечивает понимание речи.

Речь запоминается хуже, чем образы, потому, что:

- В речи содержится намного меньше слов-образов, чем в реально воспринимаемом нами мире.
- Образы, создаваемые нашим мозгом на основе слов, не такие мощные, как образы, воспринимаемые через зрительный анализатор. Поэтому при восприятии информации на слух или посредством текста в мозгу образуется меньше взаимосвязей, чем при работе зрения, и эти взаимосвязи намного слабее.

Здесь, как и везде, возможны исключения, у некоторых людей слуховые анализаторы развиты лучше, чем зрительные.

3. Точная информация. Она представляет особый интерес для мнемотехники. Точная информация принципиально отличается от образной и ре-

чевой (текстовой). Если рассмотреть ряд случайных цифр, мы не обнаружим в нем ни образов, ни пространственных операторов. При восприятии цифрового ряда в воображении не возникают образы, и аппарат мышления оказывается «выключенным». Мозг пропускает числовой ряд через себя (как бегущая строка движется по экрану) и ничего не запоминает. Он просто не реагирует на такого рода сведения. Человек может лишь воспроизвести последний кусочек информации (5-9 цифр) из только что просмотренного числового ряда.

Именно точная информация создает человеку проблемы в процессе обучения и в повседневной жизни. Школьники и студенты решают их с помощью шпаргалок. Преподаватели же стараются не спрашивать у своих учеников то, чего они сами запомнить не могут. Другими словами, неспособность запоминать точные сведения по молчаливому согласию давно считается нормой.

Таким образом, мнемотехника значительно упрощает процесс обучения, а также делает его более интересным, чем классическое заучивание. Приемы мнемотехники пригодятся не только для запоминания информации в школе, но также полезны в повседневной жизни: запоминание списков покупок, номеров телефона. Использование мнемотехники развивает мозг, повышает интеллектуальные способности. Применять ее можно в любом возрасте.

1.2 Нарушения произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью

Умственная отсталость — это сборная группа различных по этиологии, патогенезу, а также клинико-морфологической картине патологических состояний, течение которых характеризуется непрогредиентностью. Это врожденная или приобретенная в раннем детском возрасте умственная отсталость, которая возникла в результате органического поражения го-

ловного мозга и характеризующаяся недоразвитием всех психических функций и особенно их высших звеньев с особым недоразвитием абстрактного мышления, что приводит к стойкому нарушению познавательной деятельности, недоразвитию личности в целом, социальной дезадаптации [12]. Одной из важнейших познавательных функций является память, которая имеет свои особенности, так как формируется в условиях аномального развития.

Сохранение в памяти различного материала у детей с умственной отсталостью имеет свои особенности. Низкий уровень сформированности произвольной памяти проявляется в быстром угасании образовательных связей и сформированных ассоциаций. Причиной этого могут быть функциональные нарушения процессов высшей нервной деятельности [35].

Процессы произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью характеризуются множеством особенностей, а именно низким объемом запоминаемого материала, который, в отличие от нормально развивающихся детей, равен примерно три единицы. Наблюдается низкая прочность и точность запоминания словесного и наглядного материала. Воспроизводя наглядный или словесный материал, дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью многое пропускают, пропускают или переставляют местами элементы, которые составляют единое целое, вследствие чего нарушается логика изложения. Также часто повторяются, привносят что-то новое, основываясь на различных, чаще всего случайных ассоциациях или уже имеющемся опыте. Дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью способны запоминать в основном то, что кажется им интересным или привлекает внимание [29].

По мнению Л. С. Выготского и А. В. Григониса, «ядерными свойствами» памяти детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью является замедленный темп усвоения нового, непрочность сохранения и неточность воспроизведения материала. По мнению Л. В. Занкова

и С. Я. Рубинштейна отмечается преобладание непосредственного, произвольного, механического запоминания над произвольным запоминанием [11].

Продуктивность произвольного запоминания детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью зависит от вида и качества работы, которую они выполняют. Результаты запоминания детьми какой-либо информации повышаются, если деятельность детей является активной. Дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью испытывают серьезные трудности при запоминании учебного материала. Однообразные, многократные повторения не оказывают существенного положительного влияния на результаты мнемической деятельности [7].

Некоторые дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью, узнав о том, что им следует запомнить какой-либо материал, обнаруживают растерянность и беспокойство. Результаты, которых они достигают при произвольном запоминании, оказываются ниже, чем при произвольном запоминании. У детей младшего школьного возраста отсутствует умение самостоятельно пользоваться мнемическими приемами.

Основные процессы памяти – запоминание, сохранение и воспроизведение – у детей с умственной отсталостью имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития.

Когда ребенок с умственной отсталостью приходит в школу, произвольная память у него не сформирована, поэтому он не может по своей воле запомнить предложенный ему учебный материал. Произвольную память у ребенка с умственной отсталостью нужно развивать, но в процессе развития произвольной памяти он сталкивается с множеством трудностей, которые обусловлены физиологическими особенностями его дефекта. Замедленное и низкое усвоение новых знаний, умений и навыков происходит в основном из-за особенностей нервных процессов детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью. Слабость замыкательной функции коры головного мозга обуславливает малый объем и замедленный

темп, и неточность формирования условных связей. Дети с умственной отсталостью лучше всего запоминают внешние, зрительные признаки, но труднее они осознают и запоминают логические связи [45].

Слабость произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью проявляется в большей мере не в трудности получения и сохранения информации, а в воспроизведении полученного материала. В этом состоит главное отличие детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью от нормально развивающихся детей. Воспроизведение у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью носит бессистемный характер, так как они не понимают логику событий. Наибольшие трудности у таких детей вызывает воспроизведение словесного материала [41].

Произвольная память у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью несовершенна – это обусловлено плохой переработкой воспринимаемого материала. Из-за низкого понимания полученной информации, дети с умственной отсталостью лучше запоминают внешние признаки предметов и явлений в их чисто случайных сочетаниях. Они не вычленяют внутренние логические связи и отношения, поэтому с трудом их запоминают.

Произвольная память у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью сформирована на очень низком уровне. Такие дети успешнее запоминают наглядный материал – яркие картинки, изображающие хорошо знакомые предметы, или реальные, часто употребляемые предметы, чем вербальную информацию. Но и наглядный материал сохраняется в памяти на небольшой промежуток времени, что свидетельствует об очень низком уровне сформированности произвольной памяти [9].

Оценить уровень сформированности и выявить нарушения произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью можно при помощи психолого-педагогической диагностики. В

рамках этой диагностики можно использовать различные методы и методики, направленные на выявление нарушений произвольной памяти [22].

Рассмотрим свойства памяти школьников с умственной отсталостью.

1. Замедленность формирования и видоизменения новых условных связей как причина затруднений в усвоении учебного материала.

Великий русский физиолог и психолог И.М. Сеченов писал: «Память - это краеугольный камень психического развития ребенка. Благодаря памяти ребенок фиксирует и обобщает прошлый опыт, приобретает знания и умения. Без памяти немислимо формирование личности человека, так как без суммирования прошлого опыта не может возникнуть единства способов поведения и определенной системы отношений к окружающему миру» [16, с. 24].

Умственно отсталые дети усваивают все новое очень медленно, лишь после многих повторений, быстро забывают воспринятое и, главное, не умеют вовремя воспользоваться приобретенными знаниями и умениями на практике.

Замедленность и непрочность процесса запоминания проявляются, прежде всего, в том, что программу четырех классов массовой школы умственно отсталые дети усваивают за 7-8 лет обучения.

Причины замедленного и плохого усвоения новых знаний и умений кроются, прежде всего, в свойствах нервных процессов умственно отсталых детей. Слабость замыкательной функции коры головного мозга обуславливает малый объем и замедленный темп формирования новых условных связей, а также непрочность их. Кроме того, ослабление активного внутреннего торможения, обуславливающее недостаточную концентрированность очагов возбуждения, приводит к тому, что воспроизведение учебного материала многими умственно отсталыми детьми отличается крайней неточностью. Так, например, заучив несколько каких-либо правил, дети часто во время ответов воспроизводят одно правило вместо другого. Усвоив содержание рассказа, они при его воспроизведении могут

привести некоторые вымышленные либо заимствованные из другого сказа детали. [16, с. 37]

Чтобы прочно усвоить какой-либо новый материал, например таблицу умножения, учащимся вспомогательной школы необходимо значительно большее число повторений, чем учащимся массовой школы. Без многократных повторений учебного материала у умственно отсталые дети очень быстро его забывают, так как приобретенные ими условные связи угасают значительно быстрее, чем у нормальных детей.

Разработаны многие дидактически ценные принципы, позволяющие повысить качество усвоения нового учебного материала, к их числу относится исследованный и разработанный Х.С. Замским принцип разнообразия при повторении учебного материала. Быстрота забывания и неточность воспроизведения.

Основные, пользуясь термином Л.С. Выготского, «ядерные свойства памяти» умственно отсталых детей, а именно замедленный темп усвоения всего нового, непрочность сохранения и неточность воспроизведения - отчетливо видны педагогам. Однако они не всегда заметны психиатрам и иным специалистам, не занятым обучением детей. Эти свойства памяти, из-за которых дети медленно и поверхностно усваивают жизненный опыт и знания, не выступают субъективно для самих детей и даже для их родителей в качестве дефекта памяти, как таковой. Указанные недостатки обычно оценивают в сочетании с умственной недостаточностью и лишь в порядке самоутешения иногда называют плохой памятью [39, с. 94].

Значительно чаще жалоба на плохую память возникает у детей страдающих, каким либо текущим сосудистым или иным поражением головного мозга. Это те обращающие на себя внимание самих детей и их родителей проявления «забывчивости», в которых погрешность памяти обнаруживается особенно отчетливо. Некоторые учащиеся вспомогательной школы оказываются не в состоянии ответить на вопрос, воспроизвести содержание заданного им урока даже тогда, когда они довольно прочно его

усвоили. Стоит, однако, посадить такого «забывшего» урок ученика на место, как он, спустя несколько минут без всякого дополнительного повторения или напоминания сам вдруг вспоминает нужный ответ. У некоторых учащихся подобная забывчивость достигает столь выраженной степени, что они почти никогда не в состоянии отвечать перед классом в тот момент, когда это необходимо. Только спустя то или иное время они вспоминают забытое. Бывает так, что вчера на уроке ученик отлично отвечал на вопрос учителя, а сегодня, если на урок пришли какие-либо посетители, не только не может ответить на тот же самый вопрос, но и вообще отвечает так, будто никогда не слышал ни о чем подобном. Такая же забывчивость иногда наблюдается у учащихся в процессе занятий трудом, при выполнении домашних заданий, отдельных поручений и т.п. [15].

2. Забывчивость как проявление истощаемости и тормозимости коры головного мозга.

Физиологической основой подобной забывчивости является не угасание условных связей, как при обычном забывании, а лишь временное внешнее торможение корковой деятельности (чаще всего это охранительное торможение)

Важнейшим средством укрепления памяти и преодоления описанной забывчивости является такая организация режима их жизни, при которой могло бы быть достигнуто максимальное восстановление силы и уравновешенности нервных процессов. Зависимость состояния памяти умственно отсталого ребенка от продолжительности сна и от правильности распределения часов труда и отдыха не всегда бывает, ясна учителю. Между тем можно привести немало примеров, когда небольшое удлинение часов сна ребенка способствовало значительному улучшению состояния его памяти. Не учитывая этого, учителя пытаются иногда достигнуть лучшего усвоения учебного материала только с помощью его многократных повторений [48].

В итоге они получают лишь отрицательные результаты дети, отвечают на уроках все хуже и хуже.

Из сказанного выше не следует делать вывод о том, что всем учащимся вспомогательной школы полезнее больше спать, чем заниматься, необходим дифференцированный подход к организации режима труда и отдыха учащихся.

Помимо перечисленных недостатков памяти умственно отсталых детей (замедленность запоминания, быстрота забывания, неточность воспроизведения, эпизодическая забывчивость), следует также отметить несовершенство их памяти, обусловленное плохой переработкой воспринимаемого материала.

И.М. Сеченов, сравнивая память человека с фонографом (в современном представлении-магнитофоном), указывал, что существенное свойство человеческой памяти состоит в классификации, отборе и переработке воспринимаемых впечатлений. Далекое не все впечатления внешнего мира усваиваются и воспроизводятся человеческим мозгом. Способность полностью воспроизводить все впечатления внешнего мира, действующие на наши анализаторы, является патологией памяти. У нормального человека в процессе запоминания впечатления внешнего мира подвергаются классификации, отбору, переработке [36].

Этот процесс переработки и отбора, подлежащих запоминанию впечатлений тесно связан с другой особенностью или чертой человеческой памяти, а именно с опосредствованным характером запоминания. Отбирая нужное, существенное, подлежащее сохранению, человек пользуется для лучшего удержания этого материала каким-либо обозначением, чаще всего словом, опосредствованное запоминание осмысленного материала - это высший уровень запоминания. В некоторых учебниках говорится о механической и логической (или смысловой) памяти как о двух разных способностях. Правильнее, однако, говорить не о видах памяти, а об уровнях ее развития, если в раннем детстве нормальный ребенок многое запоминает

механически, то впоследствии он все более Широко пользуется опосредствованными способами запоминания.

Эта особенность человеческой памяти применительно к детям разного возраста хорошо раскрыта в исследовании А.Н Леонтьева. В том же исследовании показано, что опосредствованные приемы запоминания малодоступны умственно отсталым детям [49].

Не менее обстоятельным было исследование памяти умственно отсталых детей, проведенное Л.В. Занковым. Он показал, что "соотношение непосредственного и опосредствованного запоминания у учащихся вспомогательной школы динамично, изменчиво. Учащиеся младших классов еще не умеют пользоваться приемами опосредствованного, т. е. осмысленного, запоминания и запоминают логически связанный материал не лучше, а хуже, чем отдельные слова или числа. В старших классах, т. е. по мере обучения во вспомогательной школе, умственно отсталые дети овладевают адекватными приемами осмысленного запоминания, которое становится значительно лучше.

Исследование Л.В. Занкова имеет большое теоретическое значение, так как способствует преодолению неправильных представлений о существовании двух отдельных видов памяти как двух врожденных способностей, свойственных в разной степени разным детям. Предполагалось, следовательно, что у олигофренов есть механическая память и слабая смысловая.

Исследование Л.В. Занкова, как и исследование А.Н. Леонтьева, доказывает в соответствии с идеями Л.С. Выготского, что эти виды памяти являются, в сущности, этапами развития [16].

3. Зависимость воспроизведения от осмысления материала и преднамеренности запоминания.

Слабость мышления, мешающая умственно отсталым детям выделить существенное в подлежащем запоминанию материале, связать между собой отдельные его элементы и отбросить случайные, побочные ассоциа-

ции, резко понижает качество их памяти. Исследования показали, что при воспроизведении рассказов ученики вспомогательных школ повторяют отдельные слова, фразы из рассказов, но не могут изложить своими словами основной смысл или сюжет.

Исследование сохранившихся у учеников вспомогательных школ представлений о предметах или явлениях, ранее ими воспринятых, обнаружило, что они быстро забывают их отличительные своеобразные признаки, а потому уподобляют друг другу вовсе не сходные предметы, явления.

Плохое понимание воспринимаемого материала приводит к тому, что учащиеся вспомогательной школы лучше запоминают внешние признаки предметов и явлений в их чисто случайных сочетаниях. Они с трудом запоминают внутренние логические связи и отношения, так как просто не вычленивают их. Также плохо они понимают и запоминают отвлеченные словесные объяснения. Именно поэтому так важно умело и одновременно сочетать при изучении нового материала предъявление наглядных пособий с отвлеченными словесными объяснениями[49].

Запоминание впечатлений внешнего мира принимает иногда ярко выраженную патологическую форму и носит название эйдетической памяти. Дети с такой памятью, отвечая урок, как бы продолжают видеть перед своими глазами страницу учебника, однако не в состоянии передать ее содержание своими словами.

Академик И.П. Павлов отметил, что эйдетическая память носит первосигнальный характер. Эйдетизм - малораспространенное явление. Однако среди учащихся вспомогательных школ случаи эйдетизма, по данным некоторых исследователей, встречаются чаще.

Характерной особенностью всех умственно отсталых детей является неумение целенаправленно заучивать и припоминать.

Когда умственно отсталым детям читают вслух рассказ, они стремятся запомнить наизусть отдельные фразы, но не вникают в его содержание.

Неумение умственно отсталых детей запоминать с особенной очевидностью обнаружилось в исследовании преднамеренного и непреднамеренного запоминания. Известно, что, если учащимся массовой школы прочесть два рассказа одинаковой трудности, они лучше запомнят тот рассказ, перед чтением которого их предупредили о необходимости его воспроизвести. Иными словами, преднамеренное запоминание у учащихся массовой школы лучше непреднамеренного. Подобные эксперименты, проведенные с учащимися вспомогательной школы, показали, что преднамеренное запоминание удается им ненамного лучше, чем непреднамеренное (исследования Г.М. Дульнева, Б.И. Пинского). Стараясь лучше запомнить рассказ, умственно отсталые дети еще больше фиксируют внимание на отдельных словах и фразах и поэтому еще хуже улавливают смысл того, что им читают. Они не умеют целесообразно направить свое внимание на то, чтобы понять сюжет рассказа или его основную идею. Одно из наиболее четких и фундаментальных исследований преднамеренного и непреднамеренного запоминания того или иного материала учащимися младших классов вспомогательной школы было осуществлено А.В. Григонисом. В эксперименте участвовало 120 учеников I и IV классов вспомогательных школ г. Каунаса (60 человек из вторых классов и 60 человек из третьих классов).

Для сравнения эксперимент проводился с 60 учащимися тех же классов массовой школы. Эксперименты были очень трудоемкими. Детям предъявлялся разный по степени конкретности материал (20 слов, 20 карточек с изображением предметов и 20 предметов домашнего обихода). Вначале все это предлагалось просто так - посмотреть и послушать. Затем аналогичный материал предъявлялся с заданием запомнить. Проверялись особенности воспроизведения в первые минуты после ознакомления с материалом, затем на второй и двенадцатый день.

Продуктивность воспроизведения запоминавшегося материала зависела от степени его конкретности. Конкретный материал (предметы) запоминался лучше, чем более абстрактный [49].

4. Точность и прочность непреднамеренного запоминания у учеников вспомогательной школы значительно ниже, чем у их нормальных сверстников.

Умственно отсталые (в отличие от учащихся массовых школ) воспроизводили также и тот материал, который им для запоминания не предлагался. При отсроченном воспроизведении (на двенадцатый день) такого рода привнесения еще более возрастали. Количество точно воспроизводимого материала уменьшаем (интенсивность такой потери материала у умственно отсталых значительно больше, чем у здоровых людей) [32].

Задача запомнить материал мало способствует улучшению качества запоминания. Результаты проведенного исследования согласуются с данными других авторов.

Неумение умственно отсталых детей заучивать какой-либо материал обнаруживается в школьной практике довольно часто. Так, например, они много раз повторяют стихотворение и тем не менее не могут воспроизвести его наизусть полностью. То или иное грамматическое правило, они стремятся заучивать наизусть, не пытаясь вникнуть в его смысл, не понимая, в каких именно случаях данное правило уместно применять [48].

Слабость целенаправленной деятельности учащихся вспомогательных школ выражается и в том, что они не умеют припоминать заученный материал. Когда ученику массовой школы задают вопрос, относящийся к ранее пройденному материалу, ему приходится проявить некоторую активность для того, чтобы припомнить, т. е. найти и выделить из массы смежных представлений именно то, которое нужно. Для этого ученик начинает «перебирать в памяти» весь близкий к данному вопросу запас представлений. Он должен уметь направить ход своих ассоциаций в нужном направлении для того, чтобы натолкнуться на нужное представление.

Такую активную поисковую деятельность у умственно отсталых детей развить трудно. Они часто отвечают: «Не помню» - или проявляют беспомощность при выполнении какого-либо действия (решение примера, написание фразы и т.д.) в таких случаях, когда при известном усилии могли бы припомнить нужное правило, содержание ответа, способ действия [16].

Неумение умственно отсталых детей припоминать нужные сведения существенно отличается от забывчивости, наступающей у них же вследствие охранительного торможения. В последнем случае, чем больше учитель стимулирует ребенка припомнить что-либо, тем ему труднее это сделать, так как в этом случае усугубляется состояние торможения. В отличие от этого при неумении припоминать учебный материал стимуляции со стороны учителя (наводящие вопросы и т.д.) помогают ребенку вспомнить нужное.

Учитель должен подсказать детям наиболее целесообразные приемы заучивания и припоминания учебного материала, помочь им сформировать эти сложные навыки. Приобретение такого умения не имеет ничего общего с так называемой тренировкой памяти, состоящей в механическом заучивании большого бессмысленного материала [50].

В начале XX в. были широко распространены подобные методы механической тренировки памяти под названием «мнемотехники». Лицам, отмечавшим у себя плохую память, рекомендовалось ежедневно заучивать ряды телефонов, колонки чисел, стихотворения, тексты и т. д. Некоторые сдвиги, которые при этом наблюдались, объяснялись тем, что в результате этой деятельности возникал навык заучивания и организации запоминаемого материала. Но наука накопила столько ценных и важных сведений, с которыми не в состоянии справиться даже память здорового школьника, что совершенно излишне приобретать навык заучивания на основе бессмысленного, ненужного материала. Но прививать и культивировать именно навык заучивания и запоминания на материале школьной программы совершенно необходимо.

Умение запоминать - это умение осмыслить усваиваемый материал, т.е. отобрать в нем основные элементы и самостоятельно установить связи между ними, включить их в какую-то систему знаний или представлений. От способности включать указанные элементы в такую определенную систему зависит также возможность припоминания[19].

И.М. Сеченов сравнивал память зрелого человека с хорошо организованной библиотекой, в которой вновь поступающие книги размещаются в строгой системе. В такой библиотеке необходимая книга (под книгой подразумевается требуемое знание или представление) может быть легко найдена в нужный момент. Память маленького ребенка И. М. Сеченов сравнивал с плохим книжным складом. Найти нужную книгу на таком складе невозможно. Эта аналогия дает представление о том, как важно научить учащихся вспомогательных школ правильно организовывать процесс запоминания учебного материала и разъяснить, в чем суть такого умения.

Советские психологи определили условия, способствующие лучшему запоминанию материала. Ими была показана зависимость запоминания материала от поставленной перед ребенком задачи, их собственной активности (Б.И. Пинский, П.И. Зинченко) и предварительной инструкции (Г.М. Дульнев). Советскими учеными разработаны специальные методические приемы, помогающие детям запоминать хронологическую последовательность событий.

Изучив теоретико-методологические подходы можно сказать, что нужно создавать условия для максимальной коррекции нарушений развития детей. Исследования многих ученых: Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, К.С. Лебединской, В.И. Лубовского, М.С. Певзнер, Г.Е. Сухаревой и др., дают основания относить к нарушениям интеллекта только те состояния, при которых отмечается стойкое, необратимое нарушение преимущественно познавательной деятельности, вызванное органическим повреждением коры головного мозга. Именно эти признаки (стойкость, необрати-

мость дефекта и его органическое происхождение) должны в первую очередь учитываться при диагностике детей с нарушением интеллекта [19, с. 37].

Таким образом, хотя нарушение интеллекта рассматривается как явление необратимое, это не означает, что оно не поддается коррекции. В.И. Лубовский, М.С. Певзнер и др. отмечают положительную динамику в развитии детей с нарушением интеллекта при правильно организованном врачебно-педагогическом воздействии в условиях специальных (коррекционных) учреждений.

Одной из специфических особенностей познавательной деятельности учащихся с нарушением интеллекта является недостаточность мнестической деятельности, особенно ее высших форм – произвольного и опосредованного запоминания.

Отечественные психологи определили условия, способствующие лучшему запоминанию материала. Ими была показана зависимость запоминания материала от поставленной перед ребенком задачи, их собственной активности (Б.И. Пинский, П.И. Зинченко) и предварительной инструкции (Г.М. Дульнев). В отечественной специальной педагогике и психологии разработаны специальные методические приемы, помогающие детям с нарушением интеллекта запоминать информацию, в том числе и учебный материал.

1.3 Специфика организации коррекционной работы по нарушению произвольной памяти младших школьников с легкой степенью умственной отсталости приемами мнемотехники

Актуальность мнемотехники для дошкольников и младших школьников с ОВЗ обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит произвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в

поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит.

Дети с ограниченными возможностями здоровья отличаются низким уровнем развития психических процессов. Использование мнемоприемов разгружает информацию, делает новый материал более доступным. Это достигается благодаря введению игрового элемента без ущерба основному содержанию урока и за счет эмоциональной насыщенности, заложенной в мнемотехнике, то есть непосредственных составляющих интереса. Мнемотехника является одной из педагогических технологий в начальной школе, которая обеспечивает природосообразный учебный процесс, активизируя резервные возможности детей.

Практическое, целенаправленное применение мнемонических приемов позволяет трансформировать ее в систему приемов мнемотехники, сначала элементарную, а затем более совершенную. Общеизвестно, что в задачи учителя входит и развитие интереса, благодаря которому нейтральная, а подчас неинтересная информация преобразуется в лично значимые знания, эмоционально окрашенные. Ориентировка на ассоциативные, образные связи ведет к более глубокой обработке материала урока и более продолжительному (очень часто произвольному) запоминанию. Благодаря преобразованию учебного материала в форму наглядного, зрительного образа или сопоставляя его с уже имеющимися знаниями по принципу ассоциаций, мнемотехника обеспечивает большую системность, сознательность усвоения новых знаний, вызывая интерес к уроку. Информация «пропущенная» не только через логику, но и воображение, эмоции (внутренняя наглядность) удерживается в памяти прочнее, дольше. Мнемотехника выполняет вспомогательную функцию на уроке, но для некоторых учащихся ее роль гораздо серьезнее. Ориентация на индивидуальные и возрастные особенности школьников в процессе обучения, использование в работе с ними специальных приемов и способов, соответствующих их

индивидуальным особенностям, является основой природосообразного обучения.

У детей младшего школьного возраста с интеллектуальной недостаточностью отмечается низкий уровень развития кратковременного и долговременного слухового запоминания; низкая точность и прочность запоминания вербального и визуального материала, т. е. недостаточный уровень развития зрительной и слуховой памяти. Так же память детей с задержкой умственного развития отличается качественным своеобразием. Больше всего страдает произвольное запоминание. При правильном подходе к обучению дети овладевают определенными мнемотехническими приёмами, рациональными приёмами запоминания [3].

Человеческая память организована таким образом, что новый материал всегда базируется на уже известной информации. Запечатление будет успешнее, если новая информация будет содержать 30 % уже известной. Объяснение нового сложного материала должно начинаться со ссылкой на то, что уже известно. Чем богаче опыт, знания детей, запечатлённые ими бессознательно, тем больше возможностей у них есть для запоминания, используя продукты рефлексорной памяти в своей практической мыслительной деятельности. Запечатление у детей основательно увеличивается, если оно связано с активной мыслительной деятельностью над определённым материалом. Следовательно, чем более активной и содержательной является деятельность с материалом, тем выше оказывается продуктивность запоминания. Эмоциональный материал запоминается быстрее, прочнее и охотнее. Не должно быть эмоционально нейтральных материалов. Желательно, чтобы информация вызывала положительные эмоции, в этом случае ребёнок способен запомнить в два раза больше. Продуктивность запоминания зависит от функционального состояния ребёнка. Занятиями, которые требуют наибольшей нагрузки на память, необходимо заниматься в первой половине дня [5].

Чтобы улучшить память, нужно обучать ребенка технике запоминания и припоминания. Этому способствует мнемотехника. По определению, предоставленному В. А. Козаренко, «мнемотехника — система разнообразных приемов, облегчающих запечатление и увеличивающих объем памяти за счет образования дополнительных ассоциаций, организации учебного процесса в игровой форме» [4].

Начинать занятия с использованием мнемотехнических приёмов следует как можно раньше, так как у детей младшего школьного возраста с легкой формой умственной отсталости ведущий вид памяти — зрительно-образный. То есть можно сто раз повторить ребенку стихотворение, но он всё равно будет путать слова и предложения. Однако нарисовав сюжет или представив смешанную схему из картинок, знаков и слов, ученик быстро запомнит порядок предъявления материала.

Кроме того, мнемотехника помогает:

- запомнить последовательность действий (например, что за чем надевать перед выходом на улицу);
- привыкнуть к распорядку дня (обозначив на часах режимные моменты, можно без труда приучить ребёнка выполнять то или иное действие в положенное время);
- постичь азы чтения (картинки или условные знаки могут сопровождаться словами, буквами, что вызывает у ученика ассоциативную связь между понятием и буквенным образом);
- повысить внимательность (схемы и таблицы требуют сосредоточенного рассмотрения для полного понимания тех или иных действий);
- развивать образное мышление (наглядность помогает находить связи между образом и словом).

Как известно, дети быстро теряют интерес к той или иной деятельности. Но мнемотехника требует регулярных занятий. Поэтому старайтесь придерживаться следующих правил, чтобы ученик не заскучал:

– сделайте занятия традиционными, желательно в одно и то же время;

– не торопите ребёнка, дайте ему время осмыслить задание;

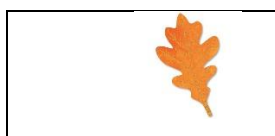
– помогайте найти решение, если видите, что ученик растерялся или идёт не в том направлении.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному.

Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам.

Мнемоквадрат – это одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение. Например:

Осенний лист



Листопад

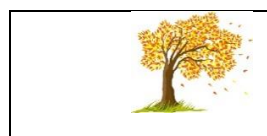


Рисунок 1 – Пример мнемоквадратов

Далее из мнемоквадратов дети выкладывают мнемодорожки.

Мнемодорожка – это таблица из четырёх и более клеток, расположенных линейно, по которым можно составить небольшой рассказ.

Например: Осенью листья с деревьев опадают. Птицы улетают в теплые края. Часто идет дождь, поэтому люди достают зонтик.

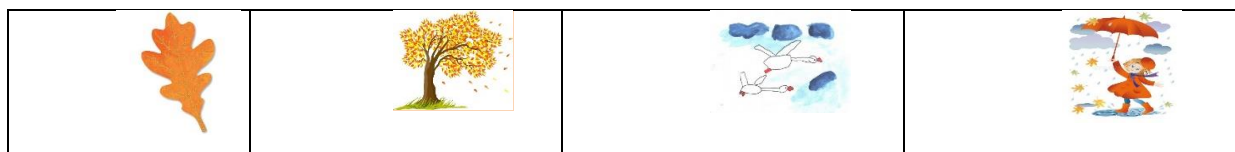


Рисунок 2 – Пример мнемодорожки

Поняв алгоритм работы с мнемодорожкой, дети легко осваивают мнемотаблицы. Суть мнемотаблиц заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию

Мнемотехника помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Более того приемы мнемотехники в результате грамотной работы педагога приводят к обогащению словарного запаса и формированию связной речи, дети получают навыки коммуникации и общения.

Например, мнемотаблицу по временам года в помощь ребенку с ОВЗ можно составить по определенной схеме.

<p>Осень</p>	<p>Погода</p> 	<p>Растения</p> 	<p>Птицы</p> 
<p>Животные</p> 	<p>Одежда</p> 	<p>Труд людей</p> 	<p>Забавы детей</p> 

Рисунок 3 – Пример мнемотаблицы

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений, пальчиковых игр, загадок, пословиц, поговорок. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все произведение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит текст целиком. Для изготовления мнемотаблиц не требуются высокие художественные способности: любой педагог, любой ребенок в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу, сказке или стихотворению.

Например: педагог предлагает нарисовать таблицу из 9 квадратов (3x3). Затем медленно читает стихотворение, останавливаясь на каждом слове, так, чтобы дети могли изобразить любым знаком образ этого слова:

«Ходит повар в колпаке с поварешкою в руке.

Он готовит нам обед: кашу, суп и винегрет».



Рисунок 4 – Пример использования мнемотаблицы при заучивании стихотворения

Детям предлагается вспомнить стихотворение с помощью таблицы. Они это делают с удовольствием.

Мнемотаблицы используются:

- для обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов;
- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихотворений.

Использование данной технологии в работе с детьми с ОВЗ дает устойчивые результаты обучения, воспитания и развития: дети активнее работают на занятиях, охотнее пытаются повторить за педагогом текст, некоторые самостоятельно составляют и проговаривают предложения, короткие рассказы. У детей повышается концентрация внимания, усидчивость и желание учиться.

Мнемотехника помогает развивать:

- зрительную и слуховую память;

- ассоциативное мышление;
- зрительное и слуховое внимание;
- воображение;
- связную речь;
- словарный запас.

Когда в учебный процесс вводятся мнемонические таблицы (схемы), ребенку легко удастся воссоздать текст, заданный в виде текста, смотря на эти схемы-картинки. Мнемоника помогает упростить процесс запоминания, развить зрительную и слуховую память, развить ассоциативное мышление и воображение, а также повысить зрительное и слуховое внимание. Благодаря грамотной работе педагога мнемонические приемы приводят к обогащению лексического запаса и формированию связной речи, дети приобретают навыки коммуникации. Мнемоническое запоминание состоит из четырех этапов:

- кодирование в образы;
- запоминание (слияние двух образов)⁴
- запоминание последовательности;
- закрепление в памяти [4].

Мнемотехника строится по принципу «от простого к сложному».

В первую очередь детей знакомят с мнемоквадратами - отдельными схематическими рисунками с соответствующей информацией, обозначающей слово, фразу или простое предложение.

Далее задание усложняется, детям демонстрируются мнемодорожки - это уже несколько схематических рисунков, по которым можно составить небольшой рассказ в два - три предложения.

Мнемонические таблицы - это следующий шаг за мнемодорожками. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, с помощью которых можно запомнить и воссоздать всю историю или даже стихотворение.

Первоначально мнемотаблицы составляет учитель (воспитатель), потом к этому процессу можно подключать учеников, что будет способствовать не только развитию памяти, но и развитию фантазии, визуализации образов. Процесс изготовления подобных картинок достаточно прост и не требует художественной подготовки – необходимо нарисовать символическое изображение предметов или объектов. Мнемотаблицы могут быть нарисованы от руки или составлены из картинок, как коллаж. Важно учитывать возраст детей, для которых создаются мнемотаблицы. Так для детей дошкольного возраста они должны быть цветными. Для младшего школьного возраста желательно рисовать одним цветом, чтобы ученики обращали внимание не на яркость картинки, а на то, что на ней изображено, какую информацию картинка доносит. Также при создании мнемотаблиц необходимо обратить внимание на количество клеток, которые они содержат. Для дошкольников их число должно быть от четырех до девяти, для младших школьников с умственной отсталостью – от девяти до шестнадцати. Важно помнить, что само изображение должно быть хорошо знакомо и понятно, должно изображать образ предмета.

Работа с мнемотаблицами строится в несколько этапов:

Первый этап: изучение таблицы и анализ того, что на ней изображено. На начальном этапе взрослый предлагает готовую таблицу, и по мере обучения дети начинают активно участвовать в создании схемы. Сначала вместе с детьми рисуются только некоторые детали мнемонической схемы, затем большая часть мнемонической схемы, а затем вместе с детьми формируется вся мнемоническая таблица (после того, как дети ознакомятся с информацией или работой, которая требует быть зашифрованной).

Второй этап: осуществляется перекодирование информации, т. е. переход от символов к изображениям.

Третий этап: после перекодирования сказку или рассказ пересказывают на определенную тему. В старших группах дети должны делать это самостоятельно, помощь взрослых разрешена только в начале учебного го-

да. В зависимости от уровня владения этой техникой детьми следует постепенно убирать часть информации из мнемонической таблицы, оставляя самые основные моменты, чтобы пересказ детей в дальнейшем осуществлялся по памяти.

Четвертый этап: Дети составляют графический набросок мнемонической таблицы (после минимального усвоения первых трех этапов работы).

Пятый этап: Придумывание собственной схемы и на ее основе составлять свой рассказ, сказку или загадку [4].

Таким образом, при применении мнемотехники у детей расширяется круг знаний об окружающем мире; появляется желание пересказывать тексты, создавать интересные истории; возникает интерес к запоминанию стихов, скороговорок, загадок; лексический запас становится более богатым; дети справляются с неуверенностью в себе, с застенчивостью, учатся спокойно держаться перед большим количеством людей. Учитывая специфику младших школьников с умственной отсталостью, нужно: предлагать небольшое количество материала, повторить демонстрацию действий с тем или иным материалом несколько раз, завершать упражнение при достижении первого результата, так как ребёнок быстро утомляется, не может продолжительно трудиться. Дети с нарушениями в развитии предпочитают упражнения, которые могут выполнить, но игнорируют сложные упражнения, хотя иногда им это интересно. Важно не упустить этот момент интереса и помочь ребёнку освоить упражнение: успех ведет к повышению самооценки и дальнейшим потребностям в развитии.

Выводы по первой главе

Проанализировав литературу по проблеме исследования, мы пришли к следующим выводам:

1. Умственная отсталость — это сборная группа различных по этиологии, патогенезу, а также клинико-морфологической картине патологических состояний, течение которых характеризуется непрогредиентностью.

Это врожденная или приобретенная в раннем детском возрасте умственная отсталость, которая возникла в результате органического поражения головного мозга и характеризующаяся недоразвитием всех психических функций и особенно их высших звеньев с особым недоразвитием абстрактного мышления, что приводит к стойкому нарушению познавательной деятельности, недоразвитию личности в целом, социальной дезадаптации. Одной из важнейших познавательных функций является память, которая имеет свои особенности, так как формируется в условиях аномального развития.

2. Процессы произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью характеризуются множеством особенностей, а именно низким объемом запоминаемого материала, который, в отличие от нормально развивающихся детей, равен примерно три единицы. Наблюдается низкая прочность и точность запоминания словесного и наглядного материала. Воспроизводя наглядный или словесный материал, дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью многое пропускают, пропускают или переставляют местами элементы, которые составляют единое целое, вследствие чего нарушается логика изложения. Также часто повторяются, привносят что-то новое, основываясь на различных, чаще всего случайных ассоциациях или уже имеющемся опыте. Дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью способны запоминать в основном то, что кажется им интересным или привлекает внимание.

3. Младший школьный возраст сензитивен для становления высших форм произвольного запоминания, поэтому целенаправленная развивающая работа по повышению уровня сформированности произвольной памяти является в этот период наиболее важной. Важным условием повышения уровня сформированности произвольной памяти является учет индивидуальных характеристик памяти ребенка. Наиболее важным является учет индивидуальных характеристик произвольной памяти детей младшего

школьного возраста с умственной отсталостью для построения более продуктивного процесса обучения и воспитания.

4. Мнемотехника – навык, позволяющий запоминать разную информацию в кратчайший срок с возможностью точного ее воспроизведения через время. Она может применяться как для фиксации данных в кратковременной памяти, например, перед выступлением с докладом, так и для долгосрочного запоминания, например, при изучении языков. Мнемотехника значительно упрощает процесс обучения, а также делает его более интересным, чем классическое заучивание. Приемы мнемотехники пригодятся не только для запоминания информации в школе или университете, но также полезны в повседневной жизни: запоминание списков покупок, номеров телефона. Использование мнемотехники развивает мозг, повышает интеллектуальные способности. Применять ее можно в любом возрасте, даже у дошкольников.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

5. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам.

Мнемоническое запоминание состоит из четырех этапов: кодирование в образы; запоминание (слияние двух образов); запоминание последовательности; закрепление в памяти. Использование мнемотехники в работе с детьми с ОВЗ дает устойчивые результаты обучения, воспитания и развития: дети активнее работают на занятиях, охотнее пытаются повторить за педагогом текст, некоторые самостоятельно составляют и проговаривают предложения, короткие рассказы. У детей повышается концентрация внимания, усидчивость и желание учиться.

6. При применении мнемотехники у детей расширяется круг знаний об окружающем мире; появляется желание пересказывать тексты, созда-

вать интересные истории; возникает интерес к запоминанию стихов, скороговорок, загадок; лексический запас становится более богатым; дети справляются с неуверенностью в себе, с застенчивостью, учатся спокойно держаться перед большим количеством людей.

ГЛАВА 2 ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

2.1 Диагностика особенностей произвольного запоминания информации младшими школьниками с легкой формой умственной отсталости

Исследование проводилось на базе КГУ «Костанайский специальный комплекс «детский сад-школа-интернат» для детей с особыми образовательными потребностями № 2» Управления образования акимата города Костанай. Для исследования произвольного запоминания младших школьников с интеллектуальными нарушениями были диагностированы школьники первых классов. Общее число респондентов 12 человек. Учащиеся были поделены на две группы: контрольную и экспериментальную. Данные учащиеся относятся к категории детей с лёгкой умственной отсталостью. В каждой группе было по шесть респондентов.

Все занятия с детьми проводились в утренние часы, в условиях логопедического кабинета методом индивидуального исследования, после установления психологического контакта с детьми. Все школьники, участвующие в диагностике, наблюдаются у психоневролога с диагнозом умственная отсталость легкой степени, других психических заболеваний не имеют. Ежегодно весной и осенью эти дети получают медикаментозное лечение, соответствующее диагнозу психоневролога.

В период диагностики младших школьников с легкой формой умственной отсталости мы придерживались следующих требований:

- 1) концептуальная четкость при определении понятия «младший школьник с нарушением интеллекта »;
- 2) целостный характер диагностики, включающей не только устойчивые личностные качества, но и вариативные условия их проявления;

3) диагностические методики должны сочетать достоинства субъективных и объективных методов, что позволит повысить их валидность и надежность;

4) пролонгированный характер диагностических процедур с учетом длительности наблюдений в различных ситуациях;

5) организация специальных занятий с целью изучения и диагностики младших школьников в образовательном процессе с использованием соответствующих методик.

При диагностике произвольного запоминания мы использовали следующие методики: «Заучивание десяти слов» автор А.Р. Лурия; методика «Запомни рисунки» автор Р.С. Немов; методика «Опосредованное запоминание» авторы А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев.

Методика «Заучивание десяти слов» автор А.Р. Лурия. Методика «Заучивание десяти слов» позволяет исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение. Методика может использоваться для оценки состояния памяти, произвольного внимания, истощаемости больных нервно-психическими заболеваниями, а также для изучения динамики течения болезни и учета эффективности лекарственной терапии. Методика может быть использована как для детей (с пяти лет), так и для взрослых.

Особенностью методики «Заучивание десяти слов» является множественность стимульного материала. В нашем исследовании используется набор слов, представленный в руководстве «Экспериментальные методики патопсихологии и опыт применения их в клинике»: пыль, шар, зима, дом, муха, лист, кольцо, сыр, вода, зонт.

Методика «Запомни рисунки» автор Р.С. Немов предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают картинки, представленные ниже. Им дается инструкция примерно следующего содержания: «На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой

картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время экспозиции стимульной картинке составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

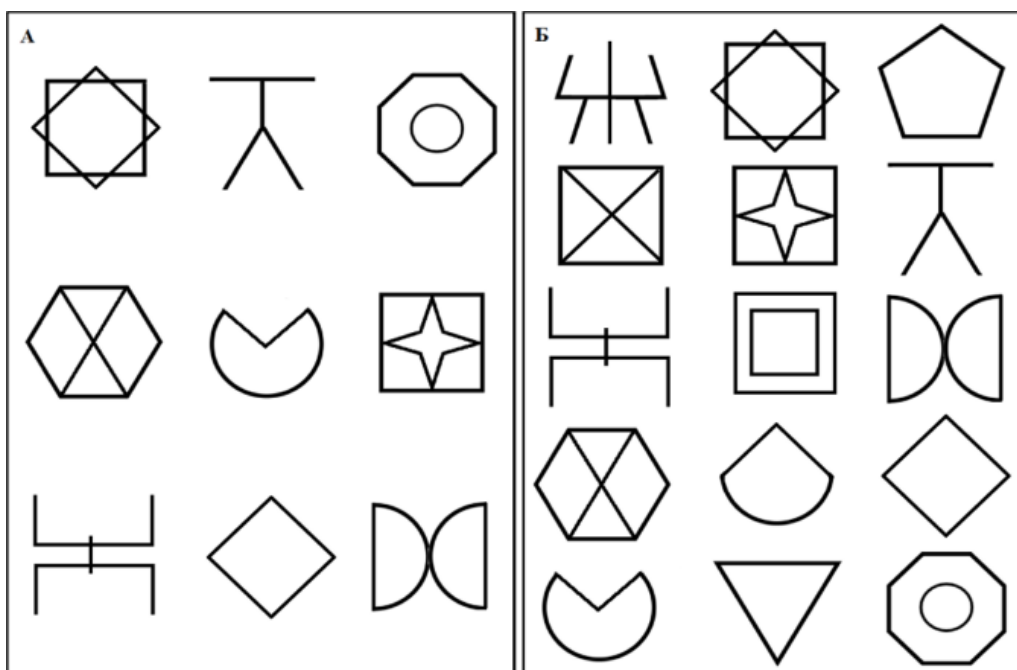


Рисунок 5 – Стимульный материал к методике «Запомни рисунки»

Методика «Опосредованное запоминание» авторы А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев. Цель методики: исследование логической памяти.

Стимульный материал: карточка с написанными в ряд-строчку словами: пожар, труд, дождь, ошибка, горе (5 слов).

Карточки с изображением предметов (5x5 см): столовый прибор, школьная доска, булочная, расческа, солнце, глобус, кувшин, петух, забор, детские штанишки, лошадь, уличный фонарь, ботинки, часы, заводские трубы, карандаш.

Проведение: при помощи ребенка разложить в стык картинки. Уточнить, знакомы ли они ему. Затем дать ребенку инструкцию: «Сейчас тебе нужно будет запомнить слова. Я буду говорить тебе слово, а ты, чтобы было легче запомнить, будешь выбирать какую-нибудь одну из картинок, но такую, которая потом поможет тебе вспомнить это слово.

Слова, которые я буду тебе говорить, нигде здесь не нарисованы, но всегда можно найти картинку, которая сможет тебе напомнить это слово».

Первым дается слово «пожар». Если ребенок в течение 15 секунд не начинает работать, то инструкция дается повторно (в уточненном варианте). «Тебе надо запомнить слово «пожар». Посмотри внимательно, какая картинка сможет тебе напомнить «пожар». Если ребенок не сможет сделать выбор, то ему дается урок на примере слова «пожар». Экспериментатор берет картинку заводских труб, и поясняет: «Видишь, здесь нарисованы заводские трубы. Из них идет дым. Этот дым тебе и напомнит потом слово «пожар», потому что при пожаре всегда идет дым».

Затем последовательно даются слова «дождь», «труд», «ошибка», «горе». На выбор картинки дается до одной минуты, и если не смог выбрать, то дается следующее слово. Никакой обучающей помощи больше не оказывается. Время фиксируется. На проведение эксперимента отводится 10-12 минут.

Все участники формирующего эксперимента - школьного возраста с умственной отсталостью по своему относились к выполнению заданий, показывали свои особенности их выполнения, с помощью чего можно выявить уровень сформированности их произвольной памяти, а исходя из этого, выявить нарушения произвольной памяти.

Евгения Ч. В ходе проведения диагностики девочка вела себя спокойно, была заинтересована в выполнении заданий и упражнений. В начале исследования проводилось наблюдение за учебной деятельностью. В ходе наблюдения было выявлено то, что объем запоминаемого материала равен примерно 2-3 единицам, словесный материал запоминает в малом

количестве в основном с опорой на наглядность. Лучше запоминает, знакомый ей наглядный материал. После наблюдения проводилась беседа, в ходе которой девочка легко и непринужденно отвечала на вопросы, но не запоминала, о чем с ней разговаривают, по просьбе собеседника не смогла запомнить его имени. Также пыталась продлить время беседы, рассказывая различные, выдуманные истории. После беседы ей было предложено выполнить несколько диагностических заданий на определение уровня сформированности произвольной памяти. Все, предложенные задания девочка выполняла с интересом, пыталась продлить время диагностики, отвлекаясь на посторонние раздражители, при этом заводила разговор. Во время выполнения методики «Запомни рисунки», после двух прочтений поняла инструкцию, после предъявления изображения исходных фигур, девочка попыталась их запомнить. За время 1 минуту 10 секунд смогла правильно узнать и найти четыре фигуры, а также отметила одну лишнюю фигуру. Следовательно, по данной методике она набрала 4-5 баллов, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» Женя была утомлена и смогла решить все задачи за 63 секунды, следовательно, по результатам методики получила 4-5 баллов, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Последним заданием, предложенным к выполнению, была методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия. Евгения выслушала инструкцию и приступила к выполнению задания. После первого прочтения ряда слов, смогла запомнить и воспроизвести лишь три слова, с последующими повторениями количество слов увеличилось до четырех. Спустя час после всех повторений смогла вспомнить лишь два слова.

Сергей Г. В ходе проведения диагностики наблюдалось волнение, тревожность, в контакт вступал легко, но с осторожностью, опасением. В ходе наблюдения за учебной деятельностью был спокойным, на уроках слушает внимательно слова педагога, с трудом запоминает учебный мате-

риал, постоянно переспрашивая педагога. Полученную информацию запоминает и воспроизводит с трудом, иногда меняет местами полученный материал, теряя логику изложения. Для Сергея очень важны результаты его учебной деятельности. После уроков с ним проводилась беседа, в ходе которой легко отвечал на вопросы, но затруднялся в том, что требовало произвольного запоминания. Не смог запомнить по просьбе имени собеседника, не помнит, какие уроки посещал в день диагностики, затрудняется рассказать дорогу от школы до дома, ссылаясь на то, что он не помнит. После беседы Сергею были предложены диагностические методики, направленные на выявление уровня сформированности произвольной памяти.

Все предложенные задания выполнял с интересом, волнуясь за правильность своих результатов. Во время выполнения методики «Запомни рисунки» смог понять инструкцию лишь после третьего объяснения. После предъявления ему исходного изображения с фигурами, попытался их запомнить. Затем Сергей смог правильно запомнить и найти пять изображений за 57 секунд, после чего, он сказал, что больше не помнит. Следовательно, по данной методике Сергей получил 4-5 баллов, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. После предложенной к выполнению, была методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия, во время проведения которой Сергей был утомлен. После первого прочтения, смог запомнить и воспроизвести правильно два слова и добавил одно лишнее. На протяжении следующих повторений, также воспроизводил по два слова, после последнего повторения смог запомнить два слова. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» Сергей смог справиться со всеми задачами за одну минуту и три секунды, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Никита М. В начале диагностики проводилось наблюдение за мальчиком в учебной деятельности, в ходе которого были получены следующие результаты. Никита неорганизованный, отсутствует дисциплиниро-

ванность, не проявляет интереса к учебе, не пытается запомнить учебный материал. После урока с Никитой была проведена беседа, в которую он вступил не сразу, приходилось немного подождать, поиграть, чтобы установить с ним контакт. Затруднялся в ответах на такие вопросы, как: Где ты живешь? Знаешь дорогу от школы до дома? Какие уроки ты сегодня посещал? Все это говорит о том, что у Никиты низкий уровень сформированности произвольной памяти, что он не может самостоятельно, произвольно запомнить значимые для него вещи и полученную от собеседника информацию. После беседы мальчику были предложены к выполнению диагностические методики.

Все, предложенные задания выполнял неохотно, не проявлял интереса к ситуации исследования, не внимательно слушал инструкции к заданиям, часто отвлекался на посторонние раздражители. Сначала Никите была предложена методика «Запомни рисунки», в ходе которой он постоянно отвлекался, в результате чего инструкция зачитывалась ему несколько раз. За отведенное количество времени, он изучил исходное изображение с фигурами, после чего приступил к поиску фигур. За 1 минуту 3 секунды Никита смог правильно узнать и найти две фигуры, затем он сказал, что больше ничего не помнит. Следовательно, по результатам данной методики мальчик получает 2-3 балла, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. Во время выполнения методики «Запомни десять слов» А. Р. Лурия, наблюдались признаки утомления, но Никита не отказался от выполнения задания. После первого прочтения слов смог запомнить и воспроизвести только два слова. При последующих прочтениях число слов варьировалось от двух до трех. После последнего повторения запомнил только два слова. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» Никита смог справиться со всеми задачами за 1 минуту 15 секунд, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти

Давид Н. В ходе наблюдения за учебной деятельностью, были выявлены следующие особенности. Когда педагог на уроках дает установку что-либо запомнить, Давид начинает переживать, волноваться. Он пытается запомнить полученную информацию, но запоминает лишь малую часть, теряя при этом логику изложения, добавляя свои слова и элементы. На уроках очень старательный, спокойный, присутствуют признаки низкой работоспособности. После наблюдения была проведена беседа с Давидом. На основании беседы, можно предположить, что его произвольная память сформирована на низком уровне, так как он затруднялся в ответах на вопросы, которые требуют специального запоминания. Также после трех повторений не смог запомнить имени собеседника. После беседы Давиду были предложены к выполнению несколько заданий, направленных на выявление уровня сформированности произвольной памяти.

Давид проявлял интерес к заданиям, но в его поведении наблюдалась небольшое волнение. Во время выполнения методики «Запомни рисунки», Давид, прослушав инструкцию, сразу же приступил к выполнению задания. За 1 минуту 15 секунд Давид смог правильно узнать и найти 4 фигуры. Следовательно, по данной методике, результат оценивается в 3-4 балла, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. После этого задания, Давиду была предложена методика «Запомни и дорисуй». Когда он узнал, что нужно запомнить исходное изображение, он начал переживать, но посмотрев на изображение, попытался запомнить его и приступил к выполнению задания. Мальчик смог дорисовать часть исходного изображения, при этом изменив некоторые детали, что свидетельствует о не точности запоминания и воспроизведения полученной информации. Затем к выполнению была предложена методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия, в ходе которой мальчик был немного утомлен и некоторое время настраивался на работу. После первого прочтения смог запомнить три слова. В последующие прочтения число слов варьировалось от трех до четырех. После последнего повторения смог за-

помнить 3 слова. Последней к выполнению была предложена методика «Опосредованное запоминание», во время выполнения которой, Давид смог справиться со всеми задачами за 55 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Дарья К. В ходе наблюдения за учебной деятельностью была заинтересована в обучении, спокойно сидит на уроках, но предложенный материал запоминается с трудом на низком уровне. Больше всего привлекает игровая деятельность, так как на уроках иногда играет, чаще всего в одиночестве. Не придает значения словам педагога. После наблюдения за учебной деятельностью, с Дашей была проведена беседа. В начале беседы она очень долго молчала, затем пыталась отвечать на все вопросы, но в основном у нее был один ответ «не помню». По просьбе запомнить имя собеседника, она не смогла его запомнить. Затем, Даше, как и всем испытуемым, были предложены задания на определение уровня сформированности произвольной памяти.

Первой предложенной методикой, была методика «Запомни рисунки», во время которой Даша вела спокойно, в основном молчала, на все вопросы отвечала кивком головы, что поняла. Выслушав два раза инструкцию, приступила к выполнению задания. За 1 минуту 10 секунд правильно нашла и узнала 3 фигуры, также добавила к ним одну лишнюю. Следовательно, по результатам данной методики, получает 2-3 балла, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. После этого была методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия, которую Даша выполняла с большим интересом. После первого прочтения смогла запомнить два слова, на протяжении остальных прочтений число слов варьировалось от одного до четырех. После последнего повторения Даша смогла запомнить лишь два слова. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» справилась со всеми задачами за 1 минуту 10 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Максим Л. В ходе наблюдения за учебной деятельностью видно, что мальчику нравится учиться, он заинтересован в уроках, выполняет задания у доски. После нескольких повторений, подкрепленную наглядным материалом словесную информацию, запоминает, но в небольшом объеме. В беседу вступает легко, немного стесняется, старается отвечать на все вопросы. Максим не помнит, какие уроки он посещал утром, не помнит дорогу от школы до дома, так как его водят родители. Запомнил имя собеседника с третьего раза. После наблюдения и беседы, Максиму были предложены к выполнению задания на определение уровня сформированности произвольной памяти.

В ходе диагностики мальчик был спокоен, немного утомлен после уроков, но с легкостью выполнял, предложенные задания. Во время проведения методики «Запомни рисунки», выслушал инструкцию и приступил к выполнению задания. В ходе выполнения постоянно спрашивал правильно ли он выполняет задание. Посмотрев исходное изображение с фигурами, Максим правильно узнал пять фигур за 1 минуту 20 секунд. Следовательно, по результатам методики получает 2-3 балла, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. Во время выполнения методики «Запомни десять слов» А. Р. Лурия, Максим был немного утомлен, но все равно стал выполнять, предложенное ему, задание. После первого прочтения смог запомнить только три слова. В последующих повторениях число слов варьировалось от трех до четырех. После последнего повторения смог запомнить и воспроизвести три слова. Это свидетельствует о том, что Максим лучше запоминает наглядный материал, чем словесную информацию. Произвольная память сформирована на низком уровне, так как он способен запоминать лишь малый объем полученной информации. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» смог решить все задачи за 60 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти

Никита Т. В ходе наблюдения за учебной деятельностью были получены следующие результаты. На уроках Никита сидит не спокойно, часто отвлекается на посторонние раздражители, постоянно задает вопросы педагогу не по учебному материалу. Запоминает наглядный материал на среднем уровне, если его демонстрировать примерно 3-4 раза через небольшие промежутки времени. Словесную информацию запоминает на низком уровне, если она не подкреплена наглядными материалами. После уроков с Никитой проводилась беседа, в ходе которой ему требовалось стимульное подкрепление. Смог запомнить имя собеседника после тройного повторения. На некоторые вопросы, требующие специального запоминания, отвечает с трудом. После беседы Никите были предложены к выполнению задания на выявление уровня сформированности произвольной памяти. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» справился со всеми задачами за 1 минуту 16 секунд, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти.

Первой к выполнению была предложена методика «Запомни рисунки», в ходе которой Никита сначала отказывался выполнять задания, пока не получит подарок. Через некоторое время он согласился на выполнение задания. Посмотрев на исходное изображение с фигурами, попытался их запомнить. Никита за 56 секунд смог правильно найти и узнать 4 фигуры. Следовательно, по результатам данной методики выставляется 4-5 баллов, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. Затем к выполнению была предложена методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия, к началу которой Никита был бодр и готов выполнять задание. После первого прочтения ряда слов он смог запомнить только два слова. В последующие повторения число слов увеличивалось до четырех. После последнего повторения смог запомнить только два слова.

Константин П. В начале обследования проводилось наблюдение за учебной деятельностью, в ходе которой были получены следующие результаты. На уроках часто отвлекается на посторонние раздражители, не

реагирует на слова учителя, занимается отвлеченной деятельностью. Не запоминает учебный материал даже при многократном повторении. Мальчик импульсивен, начинает нервничать, когда что-то не получается. Низкая работоспособность, наблюдается истощение деятельности уже в середине урока. После уроков с Костей была проведена беседа, в ходе которой был немного импульсивен, с осторожностью вступал в контакт с собеседником. Отвечал на все вопросы, но были не большие трудности в ответах на вопросы, требующих специального запоминания. После наблюдения и беседы Косте были предложены к выполнению методики, позволяющие выявить уровень сформированности произвольной памяти.

Затем к выполнению была предложена методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия. После первого прочтения ряда слов Константин смог правильно запомнить и воспроизвести 3 слова. В последующие прочтения количество названных слов варьировалось от 3 до 5.

После последнего повторения слов смог запомнить 4 слова. Во время выполнения методики ««Запомни рисунки» смог запомнить и воспроизвести 4 рисунка, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» смог справиться с задачами за 1 минуту 10 секунд, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти.

Владислав П. В начале исследования проводилось наблюдение за учебной деятельностью, во время которого были получены следующие результаты. Выраженный интерес в начале урока, но быстро пропадает из-за чрезмерной отвлекаемости на посторонние раздражители. Принимается общая цель выполнения задания, но многие правила к выполнению задания забывает в ходе выполнения, из-за чего необходим повтор. Учебный материал запоминает с трудом в результате неоднократного повторения и подкрепления словесной информации наглядными материалами. Низкий уровень произвольного запоминания и воспроизведения. После уроков была проведена беседа, в ходе которой предполагалось отвечать на вопросы,

требующие произвольного запоминания. Смог запомнить имя собеседника со второго повторения, знает дорогу от школы до дома, смог также запомнить предложенную к запоминанию фразу с 5 повторения. После беседы были предложены задания на выявление уровня сформированности произвольной памяти.

Во время выполнения методик, наблюдался большой интерес к выполнению предложенных заданий. Первой к выполнению была предложена методика «Запомни рисунки», в ходе которой Влад был заинтересован, но во время предъявления исходного изображения фигур отвлекался на посторонние раздражители. Влад смог за 58 секунд правильно найти и узнать 5 изображений. Следовательно, по результатам данной методики выставляется 6-7 баллов, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

После к выполнению была предложена методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия. Наблюдались признаки утомления, но Влад, выслушав инструкцию, приступил к выполнению задания. После первого прочтения ряда слов смог запомнить 4 слова. В последующие прочтения число, зачитанных слов варьировалось от 3-х до 4-х. После последнего повторения смог запомнить 3 слова. Во время выполнения методики «Опосредованное запоминание» справился со всеми задачами за 1 минуту, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Мария П. В начале обследования было проведено наблюдение за учебной деятельностью, в ходе которой были получены следующие результаты. На уроках Маша легко отвлекается на посторонние раздражители, занимается различной отвлеченной деятельностью, чаще всего игровой деятельностью. Не обращает внимания на слова и просьбы педагога, в результате чего на низком уровне запоминает и усваивает учебный материал. Мария импульсивна, немного агрессивна, наблюдается истощение к концу урока. После уроков была проведена беседа с Марией, в ходе которой она очень долго шла на контакт, занималась игровой деятельностью, поэтому

получение от нее ответов на вопросы было затруднено. Имени собеседника запомнить не смогла, на все остальные вопросы отвечала «не помню». После наблюдения и беседы были предложены к выполнению методики, направленные на выявление уровня сформированности произвольной памяти.

Мария некоторое количество времени настраивалась на выполнение заданий, выполнение ею заданий требовало дополнительной стимуляции. Первой к выполнению была предложена методика «Запомни рисунки». Выслушав три раза инструкцию, Мария приступила к выполнению задания. За 1 минуту 5 секунд смогла правильно найти и узнать только 2 фигуры. Следовательно, по результатам данной методики выставляется 2-3 балла, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. Во время выполнения методики «Запомни и дорисуй» наблюдались признаки утомления, выполнение задания требовало дополнительной стимуляции. Посмотрев отведенное количество времени на исходное изображение, приступила к выполнению. Мария получив чистый листок для воспроизведения исходного изображения и прослушав инструкцию еще раз, сказала, что ничего не помнит. Это свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. После, предложенной к выполнению, была методика «Запомни десять слов» А. Р. Лурия, в ходе которой Мария была утомлена. Прослушав два раза инструкцию, приступила к выполнению задания. После первого прочтения ряда слов смогла запомнить два слова. В последующие прочтения число слов варьировалось от двух до трех. После последнего прочтения смогла запомнить два слова. Первой к выполнению была предложена методика «Опосредованное запоминание», в ходе которой Влад был заинтересован, но во время предъявления исходного изображения фигур отвлекался на посторонние раздражители. Влад смог за 58 секунд правильно найти и узнать 5 изображений. Следовательно, по результатам данной методики выставляется 6-7

баллов, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Полученные данные по трем методикам представлены графически на рис.6 - 8.

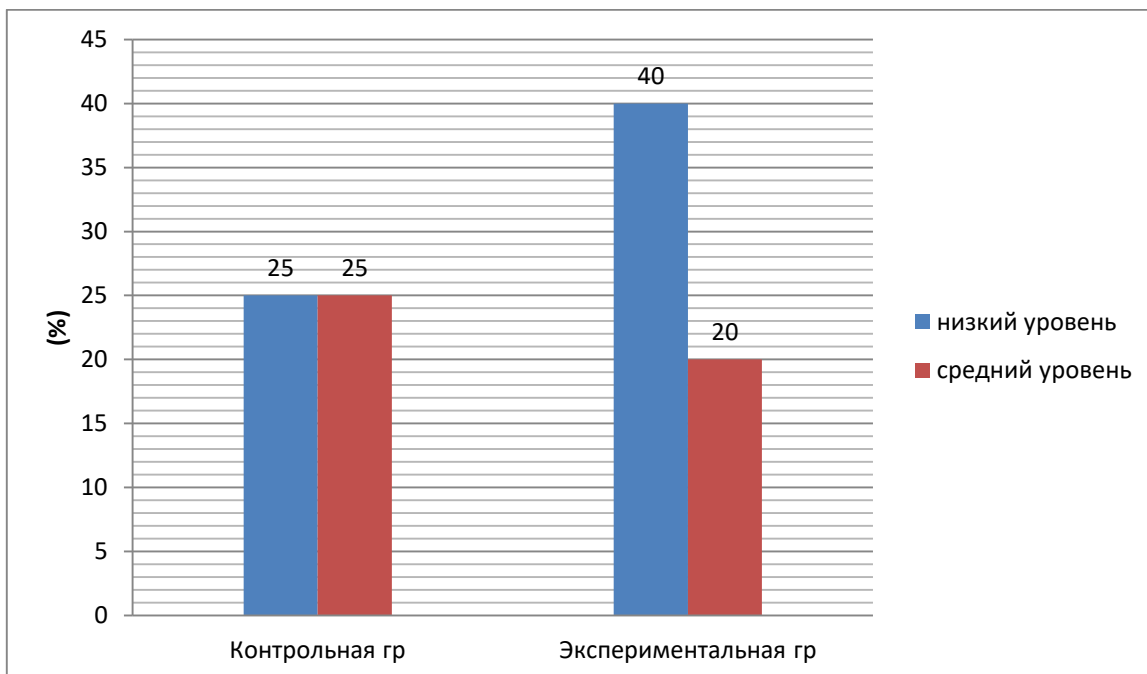


Рисунок 6 – Особенности произвольного запоминания стимульного материала в контрольной и экспериментальной группе по методике «Заучивание десяти слов»

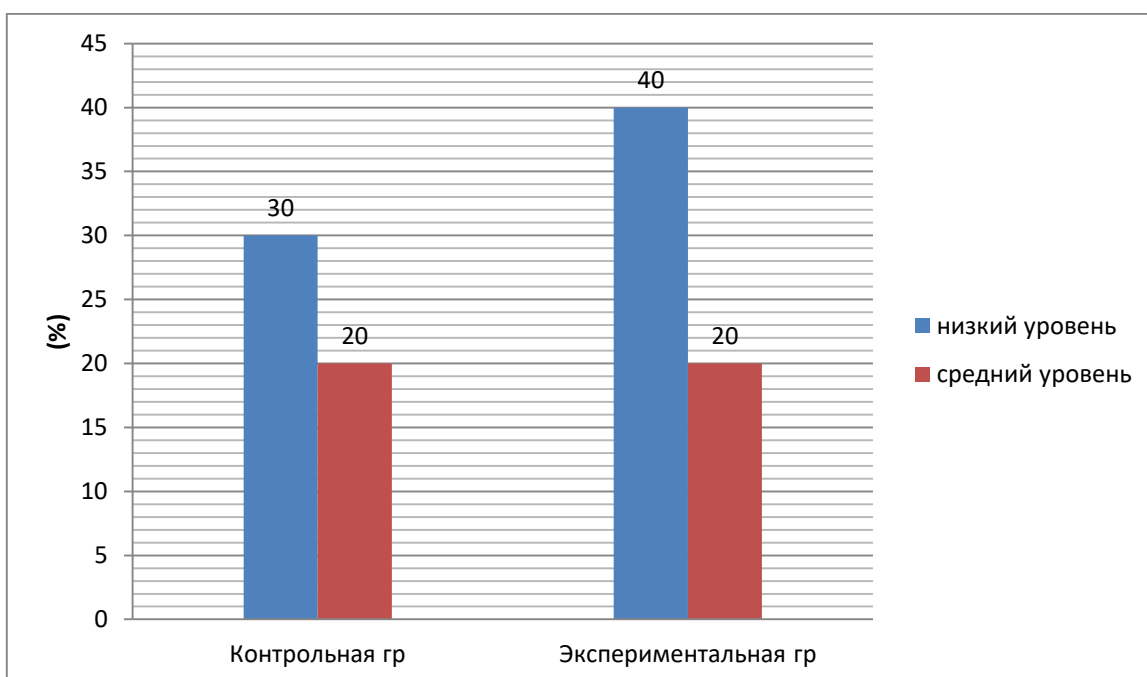


Рисунок 7 – Особенности определения объема кратковременной зрительной памяти в контрольной и экспериментальной группе по методике «Запомни рисунки»

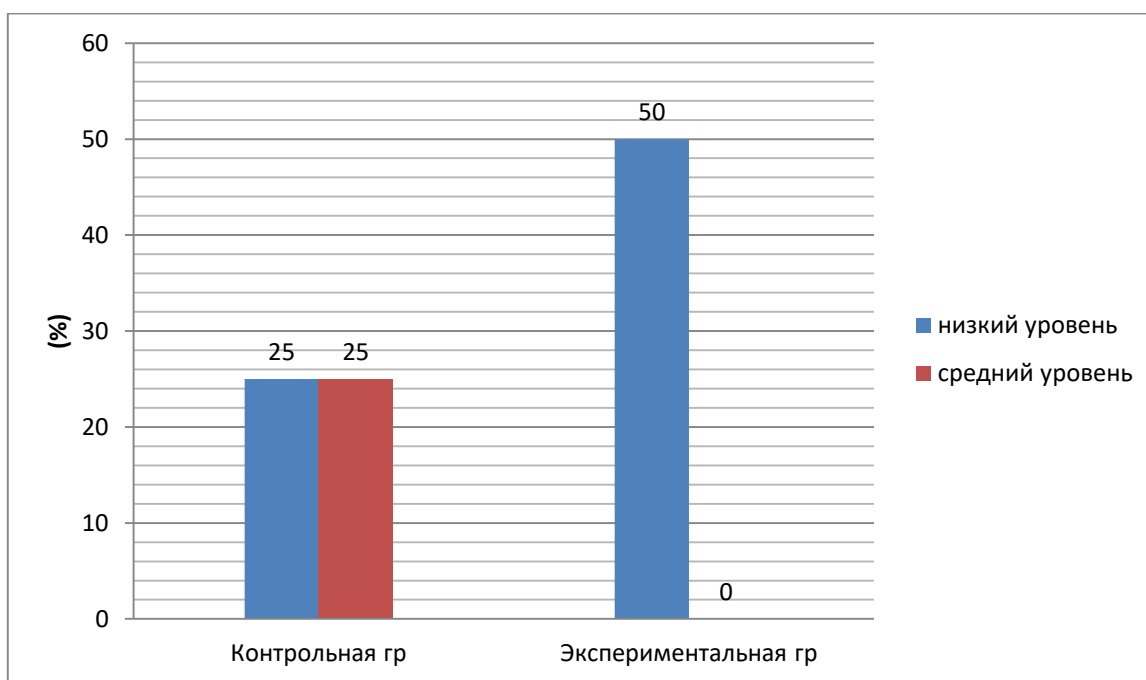


Рисунок 8 – Уровень развития умения использовать мнемотехнику с использованием ассоциаций школьников с легкой формой умственной отсталости

Таким образом, по результатам проведенного констатирующего этапа эксперимента все испытуемые (12 человек – 100%) были разделены на две небольшие группы:

1. Дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью с низким уровнем сформированности произвольной памяти (6 человек – 50 %). Для детей этой группы характерны такие особенности, как тревожность при установке на запоминание какого-либо материала; низкий уровень познавательной активности; низкий уровень запоминания словесного материала с опорой на наглядный; объем запоминаемого материала равен примерно 2 единицам; способны запоминать в основном то, что им интересно. При запоминании материала, они многое пропускают, меняет местами элементы, теряя логику изложения. С трудом осознают и запомина-

ют внутренние логические связи, лучше запоминают внешние признаки предмета.

2. Дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью со средним уровнем сформированности произвольной памяти (6 человека – 50 %). Для детей этой группы характерны такие особенности, как средний уровень запоминания наглядного материала и словесного материала при многочисленных повторениях; испытывают трудности в большей мере при воспроизведении материала нежели его запоминании и сохранении; объем запоминаемого материала равен примерно 3-4 единицам; способны запоминать в основном внешние признаки предмета, а не логические связи.

Таким образом, на основании проведенного исследования, можно сделать вывод, что произвольная память детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью в основном сформирована на низком уровне. Низкий уровень сформированности произвольной памяти проявляется в таких особенностях, как плохая переработка, полученного материала. Трудности получения, сохранения и воспроизведения, полученной информации. Из-за низкого понимания полученной информации лучше запоминают внешние признаки предметов и явлений в их чисто случайных сочетаниях. Не вычленяют внутренние логические связи и отношения, поэтому с трудом их запоминают. Успешнее запоминают наглядный материал – яркие картинки, изображающие хорошо знакомые предметы, или реальные, часто употребляемые предметы, чем вербальную информацию. Но и наглядный материал сохраняется в памяти на небольшой промежуток времени. Отсутствует умение самостоятельно пользоваться мнемическими приемами. Объем запоминаемого материала составляет примерно 2-3 единицы.

На основании результатов констатирующего этапа эксперимента была выявлена группа из 6 детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, имеющих низкий уровень сформированности произвольной памяти. Для исключения у данной группы нарушений произвольной памя-

ти и повышения уровня сформированности произвольной памяти необходима комплексная коррекционно-развивающая работа.

2.2 Программа коррекции нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью

Составление и апробация коррекционно-развивающей программы по преодолению нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью необходимо, так как в структуре дефекта значатся нарушения высших психических функций, в том числе произвольной памяти. Когда они попадают в школу, перед ними встает задача произвольно запоминать учебный материал. Запоминание учебного материала и прошлого опыта затруднено у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, так как они имеют нарушения произвольной памяти, приводящие к низкому уровню ее сформированности.

Таким образом, целью составления коррекционно-развивающей программы является коррекция нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

Задачи коррекционно-развивающей программы:

1. Составление комплекса занятий, включающих в себя упражнения, направленные на коррекцию нарушений произвольной памяти.
2. Создание условий для повышения уровня сформированности произвольной памяти.
3. Обучение испытуемых мнемическим приемам.
4. Создание условий для формирования, развития и активизации произвольности основных свойств памяти.
5. Создание условий для развития других познавательных процессов.
6. Определение эффективности коррекционно-развивающей программы.

Коррекционно-развивающая программа направлена на детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

Данная коррекционно-развивающая программа по преодолению нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью состоит из коррекционно-развивающих занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возраста и индивидуальных возможностей. Коррекционно-развивающая программа основана на идее взаимодействия произвольной памяти с другими видами памяти, внимания, мышления.

Каждое коррекционно-развивающее занятие состоит из специально подобранных заданий, направленных на коррекцию и развитие произвольной памяти, а также, необходимых для эффективного развития произвольной памяти, внимания и мышления.

Коррекционно-развивающую программу составляют 40 занятий, то есть 40 часов. Продолжительность одного коррекционно-развивающего занятия составляет 35-40 минут. Занятия проводятся два раза в неделю в группе по 3 человека. Выделено две группы детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью на основании уровня сформированности произвольной памяти.

Каждое коррекционно-развивающее занятие имеет следующую структуру:

1. Организационная часть. Содержит в себе ритуал приветствия, который способствует созданию благоприятного эмоционального фона в группе, дружелюбного и доверительного отношения друг к другу.

2. Основное содержание занятия. Содержит в себе реализацию последовательности коррекционно-развивающих упражнений и дидактических игр, направленных на решение задач занятия.

3. Заключительная часть. Включает в себя ритуал прощания и предполагает рефлекссию занятия, то есть оценку занятия на эмоциональном и смысловом уровне.

Перед началом проведения коррекционно-развивающей программы проводится первичная диагностика (констатирующий этап эксперимента), а после завершения программы – итоговая диагностика (контрольный этап эксперимента, в данном случае промежуточный мониторинг результатов оценки эффективности коррекционно-развивающей программы).

Данная коррекционная программа составлена на основе анализа работ и рекомендаций, следующих исследователей:

- Е. А. Лапп, С. Ж. Хайрушева «Развитие произвольной памяти у младших школьников» [38];
- С. Д. Забрамная «Развивающие занятия с детьми» [14];
- А. А. Катаева «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников» [18];
- Л. В. Черемошкина «Развитие памяти детей» [48].

Таблица 1 – Тематическое планирование коррекционно-развивающей программы, направленной на коррекцию нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью (40 часов)

Номер занятия, тема	Содержание занятия	Задачи, решаемые на занятии
1. «Геометрические фигуры».	-Приветствие. -Упражнение «Найди отличия». -Упражнение «Сосчитай треугольники». -Упражнение «Что лишнее». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие наблюдательности, концентрации, устойчивости и произвольности внимания. -развитие произвольного внимания. -развитие памяти, устойчивого внимания, мышления. -рефлексия занятия.
2. «Мой дом».	- Приветствие. - Упражнение «Каскад слов».	-создание благоприятного эмоционального фона в группе.

	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Раскрась правильно». - Физминутка. - Упражнение «Выкладывание мозаики по образцу». -Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие слуховой произвольной памяти. -развитие слуховой произвольной памяти. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие концентрации и объема внимания, произвольной памяти, мелкой моторики. -рефлексия занятия.
3. «Дикие животные».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Дидактическая игра «Отгадай-ка». -Упражнение «Эстафета слов». -Упражнение «Запомни картинки». - Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. - тренировка и развитие внимания, речи, произвольной памяти. -развитие слуховой произвольной памяти. -развитие произвольной зрительной памяти. -рефлексия занятия.
4. «Домашние животные».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Игра «Я положил в корбочку». -Упражнение «Расставь точки». -Физминутка. -Упражнение «Запомни и нарисуй». -Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие внимания, произвольной зрительной памяти. -развитие произвольной, зрительной памяти, внимания. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие произвольной, зрительной памяти, внимания. -Рефлексия занятия.
5. «Радуга».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Запомни и покажи». -Дидактическая игра «Пуговицы». 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти.

	<ul style="list-style-type: none"> -Физминутка. -Упражнение «Что, какого цвета?» -Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие внимательности, наблюдательности и произвольной памяти. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания. -рефлексия занятия.
6. «Сказочные персонажи».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Выбор». -Упражнение «Повторяй за мной». -Упражнение «Разноцветная лесенка». -Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие слуховой произвольной памяти, внимания. -развитие произвольной двигательной памяти, внимания. -развитие произвольной зрительной памяти. -рефлексия занятия.
7. «Мастерская художника».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Художник». -Упражнение «Запомни и покажи». -Физминутка. -Упражнение «Зашифруй предложение». -Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания, наблюдательности. -развитие зрительной произвольной памяти. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие опосредованной памяти, обучение мнемическим приемам. -рефлексия занятия.
8. «Инопланетяне».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Письмо инопланетянину». -Упражнение «Повторяй за мной». -Физминутка. -Упражнение «Инопланетянин-2». 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие опосредованной слуховой памяти. -развитие произвольной двигательной памяти. -развитие умения пользо-

	-Прощание.	ваться мнемическими приемами. -развитие произвольной слуховой памяти. -рефлексия занятия.
9. «Уборка в доме».	-Приветствие. -Упражнение «Опиши картинку». -Упражнение «Запомни порядок». -Упражнение «Повтори за мной». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие зрительной произвольной памяти, внимания. -развитие моторно-слуховой, произвольной памяти.
10. «Фрукты».	-Приветствие. -Упражнение «Я положил в мешок». -Упражнение «Запомни точно». -Упражнение «Повтори цифры». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие произвольной зрительной памяти. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания. -рефлексия занятия.
11. «Птицы».	-Приветствие. -Упражнение «Запутанные линии». -Упражнение «Рыбы, птицы, звери». -Упражнение «Что и к чему относится?». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона. -развитие произвольного внимания. -развитие словесно-логической памяти, мышления. -развитие мыслительных операций, опосредованной памяти. -рефлексия занятия.
12. «Посуда».	-Приветствие. -Упражнение «Что изменилось?». -Упражнение «Цепочка действий».	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти.

		-развитие способности удерживать в памяти заданные инструкции.
12. «Посуда».	-Приветствие. -Упражнение «Что изменилось?». -Упражнение «Цепочка действий».	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти. -развитие способности удерживать в памяти заданные инструкции.
13. «Любимые игрушки».	-Приветствие. -Упражнение «Инопла- нетяне-1» -Упражнение «Говори наоборот». -Упражнение «Запомни и воспроизведи». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие зрительной произвольной памяти. -развитие мыслительных операций, произвольной слуховой памяти. -развитие способности удерживать в памяти заданные инструкции. -рефлексия занятия.
14. «Времена года».	-Приветствие. -Упражнение «Запомни картинки». -Упражнение «Вот так позы». -Физминутка. -Упражнение «Назови что знаешь». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие произвольной зрительной, двигательной памяти. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие словесной, ассоциативной, произвольной памяти, мышления. -рефлексия занятия.
15. «Прогулка».	-Приветствие. -Упражнение «Дорога домой». -Упражнение «Запомни- вание слов». -Упражнение «Пугови-	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольного внимания, мышления. -развитие опосредованной

	<p>цы».</p> <p>-Прощание.</p>	<p>слуховой памяти.</p> <p>-развитие произвольной зрительной памяти, внимания, наблюдательности.</p> <p>-рефлексия занятия.</p>
16. «Космос».	<p>-Приветствие.</p> <p>-Упражнение «Звездопад».</p> <p>-Упражнение «Повторяй за мной».</p> <p>-Упражнение «Что к чему относится?».</p> <p>-Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе.</p> <p>-развитие произвольной зрительной памяти, внимания, мышления.</p> <p>-развитие произвольной двигательной памяти, внимания.</p> <p>-развитие мыслительных операций, опосредованной, произвольной памяти.</p> <p>-рефлексия занятия.</p>
17. «Продуктовый магазин».	<p>-Приветствие.</p> <p>-Упражнение «Поход в магазин».</p> <p>-Упражнение «Посмотри и запомни».</p>	<p>-создание благоприятного эмоционально фона в группе.</p> <p>-развитие произвольной слуховой памяти, внимания.</p> <p>-развитие произвольной зрительной памяти, внимания.</p>
17. «Продуктовый магазин».	<p>-Приветствие.</p> <p>-Упражнение «Поход в магазин».</p> <p>-Упражнение «Посмотри и запомни».</p>	<p>-создание благоприятного эмоционально фона в группе.</p> <p>-развитие произвольной слуховой памяти, внимания.</p> <p>-развитие произвольной зрительной памяти, внимания.</p>
18. «Разноцветные бусы».	<p>-Приветствие.</p> <p>-Упражнение «Запомни что в коробке».</p> <p>-Упражнение «Нанизывание бусинок на нитку».</p> <p>-Упражнение «Выбор».</p> <p>-Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе.</p> <p>-развитие произвольной зрительной памяти, внимания.</p> <p>-развитие произвольного внимания, мышления,</p>

		<p>мелкой моторики.</p> <p>-развитие произвольной слуховой памяти, внимания.</p> <p>-рефлексия занятия.</p>
19. «Волшебный лес».	<p>-Приветствие.</p> <p>- Упражнение «Кто спрятался?»</p> <p>-Упражнение «Слова».</p> <p>-Физминутка.</p> <p>-Упражнение «Цепочка действий».</p> <p>-Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе.</p> <p>-развитие произвольной зрительной памяти, внимания, мышления.</p> <p>-развитие наблюдательности, внимания, произвольной памяти.</p> <p>-развитие умения пользоваться мнемическими приемами.</p> <p>-развитие способности удерживать в памяти заданные инструкции.</p> <p>-рефлексия занятия.</p>
20. «Волшебные узоры».	<p>-Приветствие.</p> <p>-Упражнение «Волшебный коврик».</p> <p>-Упражнение «4й лишний».</p> <p>-Упражнение «Разукрась правильно».</p> <p>-Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе.</p> <p>-развитие произвольного внимания, мышления.</p> <p>-развитие зрительной произвольной памяти, мышления.</p> <p>-развитие произвольной слуховой памяти.</p> <p>-рефлексия занятия.</p>
21. «Цифры».	<p>-Приветствие.</p> <p>-Упражнение «Запомни точно».</p> <p>-Упражнение «Запомни цифры».</p> <p>-Физминутка.</p> <p>-Упражнение «Повтори за мной».</p> <p>-Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционального фона.</p> <p>-развитие произвольной зрительной памяти, внимания.</p> <p>-развитие произвольной слуховой памяти, произвольного внимания.</p> <p>-развитие умения пользоваться мнемическими приемами.</p> <p>-развитие моторно-</p>

		слуховой произвольной памяти. -рефлексия занятия.
22. «Веселая полянка».	-Приветствие. -Упражнение «Каскад слов». - Упражнение «Художник». -Упражнение «Что и к чему?». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания, наблюдательности. -развитие мыслительных операций, опосредованной памяти. -рефлексия занятия.
23. «Времена года».	-Приветствие. -Упражнение «Лабиринты». -Упражнение «Выкладывание мозаики по образцу». -Физминутка. -Упражнение «Последовательность действий». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольного внимания, мышления. -развитие зрительной произвольной памяти, внимания, мышления. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие словесно-логического мышления, произвольного внимания. -рефлексия занятия.
24. «Посуда».	-Приветствие. -Упражнение «Разноцветная лесенка». -Упражнение «Слушай и выполняй». -Упражнение «Запомни и нарисуй». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие произвольной слуховой, двигательной памяти, внимания, наблюдательности. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания.

		-рефлексия занятия.
25. «Наши друзья».	-Приветствие. -Упражнение «Ладочки». -Упражнение «Двойная стимуляция памяти». -Упражнение «Назови, что знаешь». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольного внимания, произвольной слуховой памяти. -развитие произвольной памяти, внимания, мышления. -развитие словесной, ассоциативной памяти, мышления. -рефлексия занятия.
26. «Птицы».	-Приветствие. -Упражнение «Запомни порядок». -Упражнение «Летает – не летает». -Упражнение «Цепочка действий». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие произвольного внимания, мышления. -развитие способности удерживать в памяти заданные инструкции. -рефлексия занятия.
27. «Транспорт».	-Приветствие. -Упражнение «Запомни и отыщи». -Упражнение «Рисуем палочками». -Физминутка. -Упражнение «Слушай и выполняй». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, способствует активизации осознанного воспроизведения. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания, мелкой моторики. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания, наблюдательности. -рефлексия занятия.
28. «Путешес-	-Приветствие.	-создание благоприятного

<p>стве».</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Упражнение «Собираем чемодан». -Упражнение «Парочки». -Упражнение «Нарисуй, что запомнил». -Прощание. 	<p>эмоционального фона в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие произвольной слуховой памяти, внимания. -развитие произвольной памяти, внимания, мышления. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -рефлексия занятия.
<p>29. «Наша школа».</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Разноцветная лесенка». -Упражнение «Каскад слов». -Физминутка. -Упражнение «Говори наоборот». -Прощание. 	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие слуховой произвольной памяти, внимания. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие мыслительных операций, произвольного внимания, памяти. -рефлексия занятия.
<p>30. «Новый год».</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Найди отличия». -Упражнение «Повторяй за мной» -Упражнение «Елочка». -Прощание. 	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие концентрации, произвольности, объема внимания. -развитие произвольной двигательной памяти, внимания, моторики. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания. -рефлексия занятия.

<p>31. «Признаки предметов».</p>	<p>-Приветствие. -Упражнение «Коррек-турная проба». -Упражнение «Слова-признаки». -Физминутка. -Упражнение «Что и к чему относится?». -Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольного внимания, мышления. -развитие зрительной произвольной памяти, мышления. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие мыслительных операций, опосредованной памяти. -рефлексия занятия.</p>
<p>32. «Наши друзья».</p>	<p>-Приветствие. -Упражнение «Запомни и покажи». -Упражнение «Письмо инопланетянину». -Упражнение «Художник». -Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие опосредованной слуховой памяти, внимания. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания, наблюдательности. -рефлексия занятия.</p>
<p>33. «Моя семья».</p>	<p>-Приветствие. -Упражнение «Нарисуй по памяти». -Упражнение «Письмо маме». -Физминутка. -Упражнение «Зашифруй предложение». -Прощание.</p>	<p>-создание благоприятного эмоционально фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие опосредованной слуховой памяти, внимания. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие опосредованной слуховой памяти, обучение мнемическим приемам.</p>

		-рефлексия занятия.
34. «Цветные рыбки».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Художник». -Упражнение «Рыбы, птицы, звери». -Физминутка. -Упражнение «Говори наоборот». -Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания, мышления. -развитие смысловой памяти, мышления. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие мыслительных операций, произвольной слуховой памяти. -рефлексия занятия.
35. «Зимние забавы».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Повтори цифры». -Упражнение «Вот так позы». -Физминутка. -Упражнение «Что и к чему относится?». -Прощание. 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие мыслительных операций, опосредованной памяти. -рефлексия занятия.
36. «Заколдованный огород».	<ul style="list-style-type: none"> -Приветствие. -Упражнение «Запомни и отыщи». -Упражнение «Слова, начинающиеся с одной букв». -Физминутка. -Упражнение «Раз словечко, два словечко». 	<ul style="list-style-type: none"> -создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания, мышления.

	-Прощание.	-развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания, мышления. -рефлексия занятия.
38. «Зоопарк».	-Приветствие. -Упражнение «Запомни порядок». -Упражнение «Повторяй за мной». -Физминутка. -Упражнение «Зоопарк». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания, мышления. -развитие произвольной зрительной, двигательной памяти, внимания. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания, мышления. -рефлексия занятия.
39. «Одежда».	-Приветствие. -Упражнение «Художник». -Упражнение «Запомни и покажи». -Физминутка. -Упражнение «Зашифруй предложения». -Прощание.	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной зрительной памяти, внимания, наблюдательности. -развитие произвольной зрительной, двигательной памяти, внимания. -развитие умения пользоваться мнемическими приемами. -развитие произвольной памяти, обучение мнемическим приемам. -рефлексия занятия.
40. «Лето – лето».	-Приветствие. -Упражнение «Каскад слов». -Упражнение «Раскрась правильно».	-создание благоприятного эмоционального фона в группе. -развитие произвольной слуховой памяти, внима-

	-Физминутка.	ния. -развитие произвольной слуховой памяти, внимания, мышления. -развитие умения пользоваться мнемоническими приемами.
--	--------------	---

2.3 Эффективность коррекционной программы для умственно отсталых школьников

Коррекционно-развивающая программа, составленная в рамках исследования, была частично апробирована в ходе формирующего этапа эксперимента на базе КГУ «Костанайский специальный комплекс «детский сад-школа-интернат» для детей с особыми образовательными потребностями № 2» Управления образования акимата города Костанай, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы». В ходе апробации было проведено 40 коррекционно-развивающих занятий. Для апробации была выявлена в ходе констатирующего этапа эксперимента группа из 6 детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, имеющих низкий и средний уровень сформированности произвольной памяти. Для получения более эффективного результата группа из 6 человек была разделена на две группы по три человека в каждой.

Все занятия, предусмотренные составленной коррекционно-развивающей программой, проводились два раза в неделю в каждой группе, в сходных условиях, в первой половине дня. Все дети с удовольствием посещали коррекционно-развивающие занятия, с интересом выполняли все предложенные задания. Иногда дети сталкивались с небольшими трудностями: не сразу понимали инструкцию к выполнению, отвлекались от выполнения задания, расстраивались, когда что-нибудь не получалось. Каждого ребенка волновали результаты выполнения ими заданий, они были заинтересованы в их правильном выполнении. Также в ходе апробации

были получены продукты детской деятельности в виде рисунков и аппликаций.

После апробации коррекционно-развивающей программы был проведен мониторинг результатов программы по преодолению нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью. Мониторинг проводился по тем же методикам, которые использовались в пилотажном исследовании: методика «Заучивание десяти слов» автор А.Р. Лурия; методика «Запомни рисунки» автор Р.С. Немов; методика «Опосредованное запоминание» авторы А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев.

При проведении диагностики были получены следующие результаты.

Евгения Ч. При повторном использовании методики «Запомни рисунки» смогла найти 5 изображений за 1 минуту, следовательно, уровень сформированности произвольной памяти повысился по результатам данной методики до среднего. При выполнении методики «Заучивание десяти слов» А. Р. Лурия, число слов при проведении промежуточного мониторинга повысилось на два. При выполнении методики «Опосредованное запоминание», смогла запомнить в среднем 4 цифры, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Сергей Г. При проведении промежуточного мониторинга по методике «Запомни рисунки», смог узнать правильно 5 изображений за 50 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. При выполнении методики «Заучивание десяти слов» А. Р. Лурия смог запомнить и воспроизвести 3 слова, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. При выполнении методики «Опосредованное запоминание», смог справиться со всеми задачами за 59 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Никита М. При выполнении методики «Запомни рисунки», смог воспроизвести значительную часть исходного изображения, что может свидетельствовать о среднем уровне сформированности произвольной памяти. При выполнении методики «Заучивание десяти слов» А. Р. Лурия, смог запомнить 3 слова и добавить одно лишнее, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. Со всеми задачами методики «Опосредованное запоминание» справился за 1 минуту, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Дарья К. При выполнении заданий методики «Запомни рисунки», смогла запомнить 3 изображения за 1 минуту 15 секунд, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. При выполнении методики «Заучивание десяти слов» А. Р. Лурия, смогла запомнить 3 слова + 1 лишнее, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. Со всеми задачами методики «Опосредованное запоминание» смогла справиться за 1 минуту 15 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Максим Л. При выполнении методики «Запомни рисунки» смог найти 5 изображений за 1 минуту 10 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. При выполнении методики «Заучивание десяти слов» А. Р. Лурия смог запомнить 4 слова, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти. Со всеми задачами методики «Опосредованное запоминание» справился за 1 минуту 5 секунд, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Мария П. При выполнении методики «Запомни рисунки» смогла найти 2 изображения за 1 минуту, что свидетельствует о низком уровне сформированности произвольной памяти. С методикой «Запомни и дорисуй» справилась на низком уровне, так как смогла дорисовать лишь малую часть исходного изображения. При выполнении методики «Заучивание де-

десяти слов» А. Р. Лурия смогла запомнить 5 слова + 1 лишнее, что свидетельствует о среднем уровне сформированности произвольной памяти.

Таким образом, в ходе проведения мониторинга по итогам апробации коррекционно-развивающей программы были получены следующие результаты, которые были сопоставлены с результатами констатирующего этапа эксперимента (см. табл. 2 - 4).

Таблица – 2 Сравнение показателей уровней сформированности произвольной памяти испытуемых, полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента и по результатам формирующего этапа эксперимента по методике «Заучивание десяти слов»

Имя испытуемого	Показатель уровня сформированности по результатам констатирующего этапа эксперимента	Показатель уровня сформированности по результатам формирующего этапа эксперимента
Евгения Ч.	Низкий уровень	Средний уровень
Сергей Г.	Низкий уровень	Низкий уровень
Никита М.	Низкий уровень	Низкий уровень
Дарья К.	Низкий уровень	Низкий уровень
Максим Л.	Средний уровень	Средний уровень
Мария П.	Низкий уровень	Средний уровень

Таким образом, при проведении промежуточного мониторинга по методике «Заучивание десяти слов» А. Р. Лурия результаты, по сравнению с первичной диагностикой, отмечаем определенную динамику.

Таблица – 3 Сравнение показателей уровней сформированности произвольной памяти испытуемых, полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента и по результатам формирующего этапа эксперимента по методике «Запомни рисунки»

Имя испытуемого	Показатель уровня	Показатель уровня
-----------------	-------------------	-------------------

	сформированности по результатам констатирующего этапа эксперимента	сформированности по результатам формирующего этапа эксперимента
Евгения Ч.	Средний уровень	Средний уровень
Сергей Г.	Средний уровень	Средний уровень
Никита М.	Низкий уровень	Средний уровень
Дарья К.	Низкий уровень	Низкий уровень
Максим Л.	Низкий уровень	Средний уровень
Мария П.	Низкий уровень	Средний уровень

Таким образом, при проведении промежуточного мониторинга по методике «Запомни рисунки» были получены следующие результаты. Пять испытуемых показали средний уровень сформированности произвольной памяти. Один испытуемый показал низкий уровень сформированности произвольной памяти. Улучшил свои результаты, по сравнению с результатами констатирующего этапа эксперимента пять респондентов.

Таблица – 4 Сравнение показателей уровней сформированности произвольной памяти испытуемых, полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента и по результатам формирующего этапа эксперимента по методике «Опосредованное запоминание»

Имя испытуемого	Показатель уровня сформированности по результатам констатирующего этапа эксперимента	Показатель уровня сформированности по результатам формирующего этапа эксперимента
Евгения Ч.	Средний уровень	Средний уровень
Сергей Г.	Средний уровень	Средний уровень
Никита М.	Низкий уровень	Средний уровень
Дарья К.	Низкий уровень	Низкий уровень
Максим Л.	Низкий уровень	Средний уровень
Мария П.	Низкий уровень	Средний уровень

Таким образом, при проведении промежуточного мониторинга по методике «Опосредованное запоминание» были получены следующие результаты. Пять испытуемых показали средний уровень сформированности произвольной памяти, а один из испытуемых показал низкий уровень сформированности произвольной памяти. Улучшили свои результаты, по сравнению с результатами констатирующего этапа эксперимента, только трое испытуемых.

Таблица – 6 Определение динамики показателей уровней сформированности произвольной памяти испытуемых, полученных в ходе констатирующего этапа эксперимента и по результатам формирующего этапа эксперимента по совокупности результатов методик

№	Имя испытуемого	Показатель уровня сформированности произвольной памяти по результатам констатирующего этапа эксперимента	Показатель уровня сформированности по результатам формирующего этапа эксперимента	Динамика
1	Евгения Ч.	Низкий уровень	Средний уровень	Положительная
2	Сергей Г.	Низкий уровень	Низкий уровень с тенденцией к повышению	Условно положительная
3	Никита М.	Низкий уровень	Низкий уровень с тенденцией к повышению	Условно положительная
4	Дарья К.	Низкий уровень	Низкий уровень	Отсутствует
5	Максим Л.	Низкий уровень	Средний уровень	Положительная
6	Мария П.	Низкий уровень	Средний уровень	Положительная

Сравнительный анализ данных контрольной и экспериментальной группы, после апробирования коррекционной программы в экспериментальной группе, представлен графически на рис. 9-11.

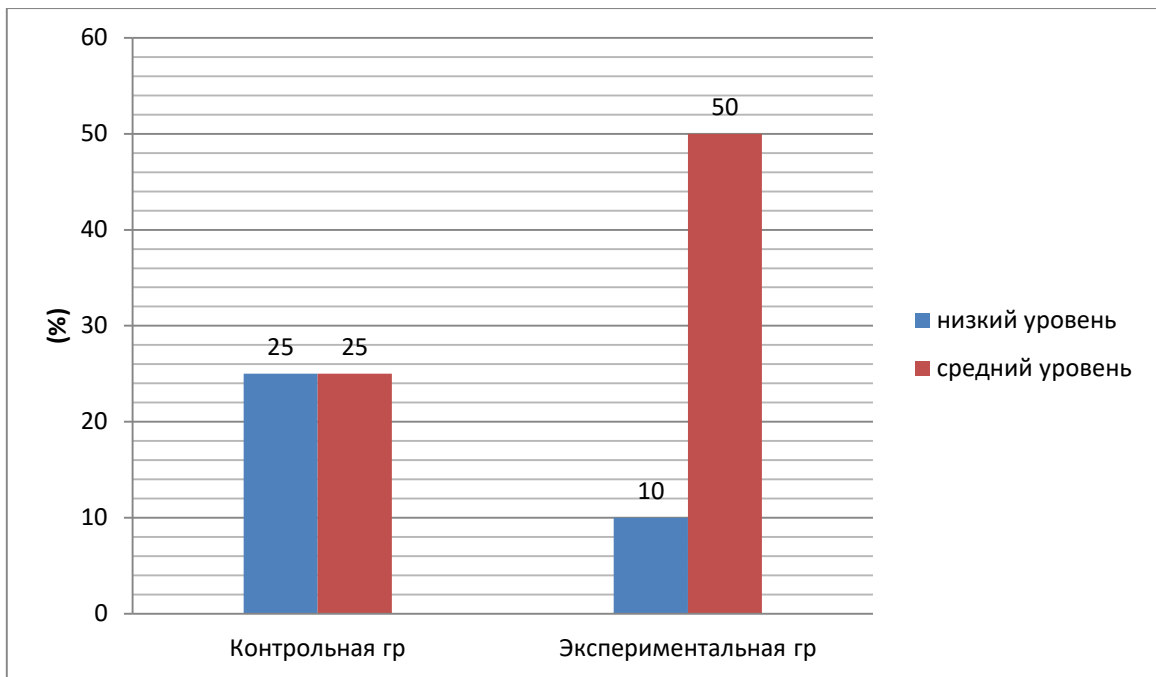


Рисунок 9 – Динамика изменения уровня произвольного запоминания стимульного материала в контрольной и экспериментальной группе по методике «Заучивание десяти слов»

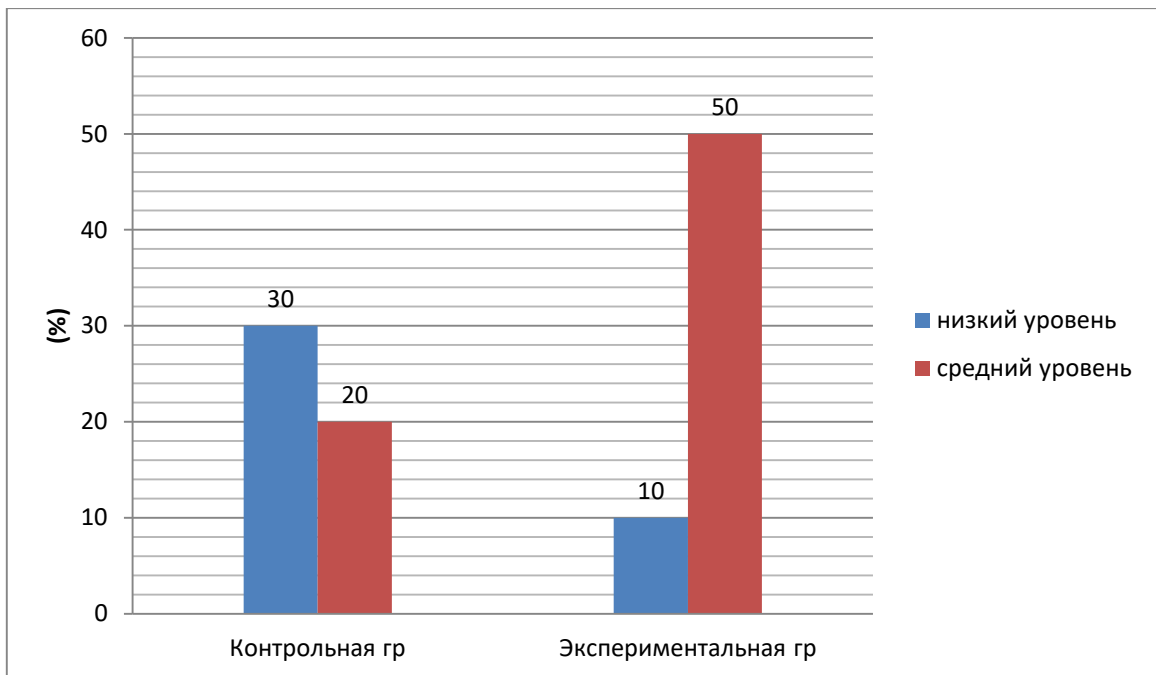


Рисунок 10 – Динамика изменения объема кратковременной зрительной памяти в контрольной и экспериментальной группе по методике «Запомни рисунки»

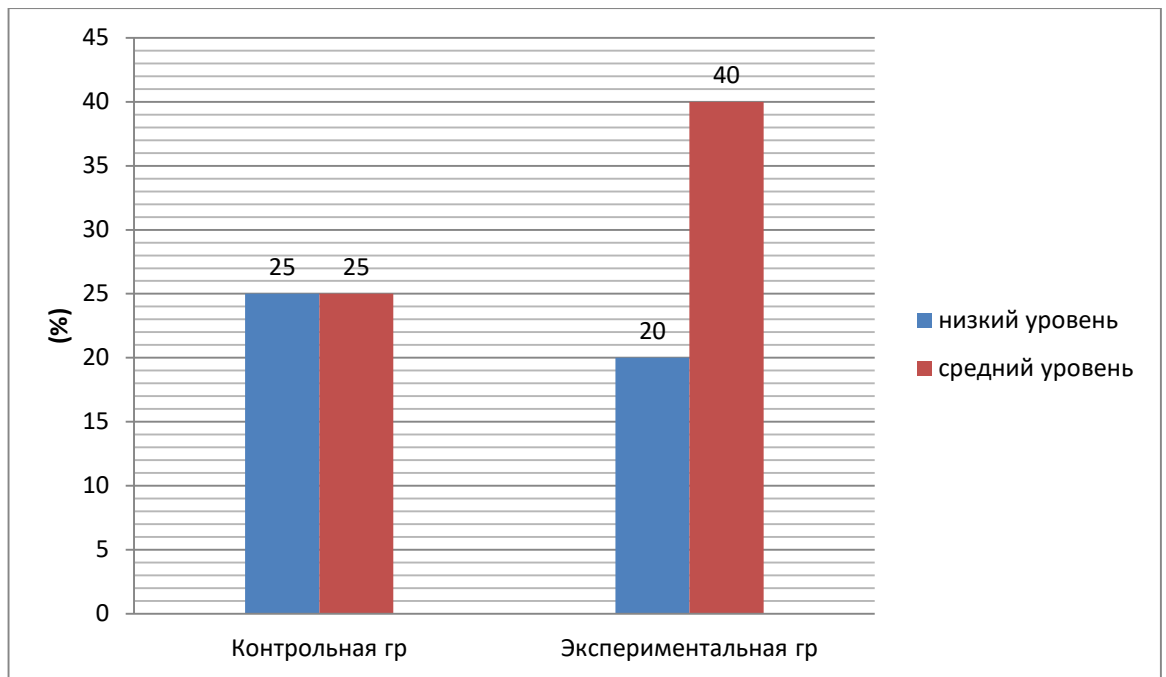


Рисунок 11 – Динамика изменения уровня развития умения применять мнемотехнику с использованием ассоциаций школьников с легкой формой умственной отсталости

Следует обратить внимание на то, что данные контрольной группы после повторной диагностики, остались без изменений.

Таким образом, по результатам формирующего этапа эксперимента после апробации коррекционно-развивающей программы по преодолению нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, можно сделать вывод, что трое испытуемых повысили свой уровень сформированности произвольной памяти до среднего уровня (положительная динамика). Двое испытуемых остались на низком уровне, но с тенденцией к его повышению (условно положительная динамика). Один респондент остался на низком уровне сформированности произвольной памяти без изменений (отсутствие динамики). Мы предполагаем, что результат связан низким проявлением отсутствия волевых усилий, низкой концентрации внимания, быстрой утомляемостью, пропуска некоторых занятий.

На основании апробации коррекционно-развивающей программы и проведения мониторинга по результатам формирующего эксперимента,

можно сделать вывод, что составленная коррекционно-развивающая программа дала положительную динамику и повысила уровень сформированности произвольной памяти. Для дальнейшего эффективного использования данной коррекционно-развивающей программы необходимо соблюдать некоторые методические рекомендации:

1. Соблюдение очередности занятий, так как они построены по принципу от простого к сложному.

2. Дальнейшее использование мнемотехники на уроках, внеурочной деятельности и на коррекционных занятиях. Материал для занятий см. в Приложение 1.

3. Соблюдение группового разделения и условий реализации коррекционной программы.

4. Ведение наблюдения и промежуточной диагностики для отслеживания повышения уровня сформированности произвольной памяти.

5. Введение индивидуальные дополнительные занятия, направленные на коррекцию нарушений произвольной памяти, повышение концентрации внимания для детей, которые не улучшили свои результаты после частичной апробации коррекционно-развивающей программы.

В целом, на основании результатов повторной диагностики, можно отметить, что составленная коррекционно-развивающая программа дает положительную динамику. При дальнейшем использовании данной программы с соблюдением методических рекомендаций можно получить положительные результаты в преодолении нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

Выводы по второй главе

1. Во второй главе магистерской диссертации представлены результаты опытно-экспериментальной работы по использованию приемов мнемотехники в коррекции нарушений произвольной памяти младших школьников с легкой степенью умственной отсталости. Исследование проводи-

лось на базе КГУ «Костанайский специальный комплекс «детский сад-школа-интернат» для детей с особыми образовательными потребностями № 2» Управления образования акимата города Костанай. Для исследования произвольного запоминания младших школьников с интеллектуальными нарушениями были диагностированы школьники первых классов. Общее число респондентов 12 человек. Учащиеся были поделены на две группы: контрольную и экспериментальную. Данные учащиеся относятся к категории детей с лёгкой умственной отсталостью. В каждой группе было по шесть респондентов.

При диагностике произвольного запоминания мы использовали следующие методики: «Заучивание десяти слов» автор А.Р. Лурия; методика «Запомни рисунки» автор Р.С. Немов; методика «Опосредованное запоминание» авторы А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев.

Методика «Заучивание десяти слов» позволила исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение.

С помощью методики «Запомни рисунки» нами был определен объем кратковременной зрительной памяти.

Методика «Опосредованное запоминание» способствовала исследованию логической памяти.

2. На основании проведенного исследования можно сделать вывод, что произвольная память детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью в основном сформирована на низком уровне. Низкий уровень сформированности произвольной памяти проявляется в таких особенностях, как плохая переработка, полученного материала. Трудности получения, сохранения и воспроизведения, полученной информации. Из-за низкого понимания полученной информации лучше запоминают внешние признаки предметов и явлений в их чисто случайных сочетаниях. Не выделяют внутренние логические связи и отношения, поэтому с трудом их запоминают. Успешнее запоминают наглядный материал – яркие картинки, изображающие хорошо знакомые предметы, или реальные, часто упо-

требуемые предметы, чем вербальную информацию. Но и наглядный материал сохраняется в памяти на небольшой промежуток времени. Отсутствует умение самостоятельно пользоваться мнемическими приемами. Объем запоминаемого материала составляет примерно 2-3 единицы.

По результатам проведенного констатирующего этапа эксперимента все испытуемые были разделены на две группы по 6 человек - контрольную и экспериментальную.

3. Мы разработали коррекционно-развивающей программы по преодолению нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

Задачи коррекционно-развивающей программы:

- Составление комплекса занятий, включающих в себя упражнения, направленные на коррекцию нарушений произвольной памяти.
- Создание условий для повышения уровня сформированности произвольной памяти.
- Обучение испытуемых мнемическим приемам.
- Создание условий для формирования, развития и активизации произвольности основных свойств памяти.
- Создание условий для развития других познавательных процессов.
- Определение эффективности коррекционно-развивающей программы.

4. Для определения эффективности проведенной работы по окончании экспериментального обучения был проведен контрольный срез. На основании результатов повторной диагностики, можно отметить, что составленная коррекционно-развивающая программа дает положительную динамику. При дальнейшем использовании данной программы с соблюдением методических рекомендаций можно получить положительные результаты в преодолении нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ литературы по проблеме исследования показал, что в настоящее время под интеллектуальной недостаточностью, или умственной отсталостью понимают стойкое, необратимое нарушение психического (в первую очередь интеллектуального) развития, связанное с органически обусловленным недоразвитием либо ранним повреждением мозга. При этом наблюдаются качественные изменения всей психики, всей личности в целом.

Дети с ограниченными возможностями здоровья отличаются низким уровнем развития психических процессов. Использование мнемоприемов разгружает информацию, делает новый материал более доступным. Это достигается благодаря введению игрового элемента без ущерба основному содержанию урока и за счет эмоциональной насыщенности, заложенной в мнемотехнике, то есть непосредственных составляющих интереса. Мнемотехника является одной из педагогических технологий в начальной школе, которая обеспечивает природосообразный учебный процесс, активизируя резервные возможности детей.

Практическое, целенаправленное применение мнемонических приемов позволяет трансформировать ее в систему приемов мнемотехники, сначала элементарную, а затем более совершенную. Общеизвестно, что в задачи учителя входит и развитие интереса, благодаря которому нейтральная, а подчас неинтересная информация преобразуется в личностно значимые знания, эмоционально окрашенные. Ориентировка на ассоциативные, образные связи ведет к более глубокой обработке материала урока и более продолжительному (очень часто произвольному) запоминанию. Благодаря преобразованию учебного материала в форму наглядного, зрительного образа или сопоставляя его с уже имеющимися знаниями по принципу ассоциаций, мнемотехника обеспечивает большую системность, сознательность усвоения новых знаний, вызывая интерес к уроку. Информация «пропущенная» не только через ло-

гику, но и воображение, эмоции (внутренняя наглядность) удерживается в памяти прочнее, дольше. Мнемотехника выполняет вспомогательную функцию на уроке, но для некоторых учащихся ее роль гораздо серьезнее. Ориентация на индивидуальные и возрастные особенности школьников в процессе обучения, использование в работе с ними специальных приемов и способов, соответствующих их индивидуальным особенностям, является основой природосообразного обучения.

Во второй главе магистерской диссертации представлены результаты опытно-экспериментальной работы по использованию приемов мнемотехники в коррекции нарушений произвольной памяти младших школьников с легкой степенью умственной отсталости. Исследование проводилось на базе КГУ «Костанайский специальный комплекс «детский сад-школа-интернат» для детей с особыми образовательными потребностями № 2» Управления образования акимата города Костанай. Для исследования произвольного запоминания младших школьников с интеллектуальными нарушениями были диагностированы школьники первых классов. Общее число респондентов 12 человек. Учащиеся были поделены на две группы: контрольную и экспериментальную. Данные учащиеся относятся к категории детей с лёгкой умственной отсталостью. В каждой группе было по шесть респондентов.

При диагностике произвольного запоминания мы использовали три методики. Методика «Заучивание десяти слов» позволила исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение. С помощью методики «Запомни рисунки» нами был определен объем кратковременной зрительной памяти. Методика «Опосредованное запоминание» способствовала исследованию логической памяти.

На основании проведенного исследования, можно сделать вывод, что произвольная память детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью в основном сформирована на низком уровне. Низкий уровень сформированности произвольной памяти проявляется в таких особенностях

стях, как плохая переработка, полученного материала. Трудности получения, сохранения и воспроизведения, полученной информации. Из-за низкого понимания полученной информации лучше запоминают внешние признаки предметов и явлений в их чисто случайных сочетаниях. Не вычленивают внутренние логические связи и отношения, поэтому с трудом их запоминают. Успешнее запоминают наглядный материал – яркие картинки, изображающие хорошо знакомые предметы, или реальные, часто употребляемые предметы, чем вербальную информацию. Но и наглядный материал сохраняется в памяти на небольшой промежуток времени. Отсутствует умение самостоятельно пользоваться мнемическими приемами. Объем запоминаемого материала составляет примерно 2-3 единицы.

Полученные результаты на констатирующем этапе эксперимента послужили основанием для разработки коррекционно-развивающей программы по преодолению нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

Коррекционная работа осуществлялась на основе психолого-педагогических условий, сформулированных с учетом специфики работы памяти умственно отсталых школьников.

Для определения эффективности проведенной работы по окончании экспериментального обучения был проведен контрольный срез. Нами были повторно использованы методики: «Заучивание десяти слов» автор А.Р. Лурия; методика «Запомни рисунки» автор Р.С. Немов; методика «Опосредованное запоминание» авторы А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев.

Следует обратить внимание на то, что данные контрольной группы после повторной диагностики, остались без изменений.

По результатам формирующего этапа эксперимента после апробации коррекционно-развивающей программы по преодолению нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, можно сделать вывод, что трое испытуемых повысили свой

уровень сформированности произвольной памяти до среднего уровня (положительная динамика). Двое испытуемых остались на низком уровне, но с тенденцией к его повышению (условно положительная динамика). Один респондент остался на низком уровне сформированности произвольной памяти без изменений (отсутствие динамики). Мы предполагаем, что результат связан низким проявлением отсутствия волевых усилий, низкой концентрации внимания, быстрой утомляемостью, пропуском некоторых занятий.

На основании результатов повторной диагностики, можно отметить, что составленная коррекционно-развивающая программа дает положительную динамику. При дальнейшем использовании данной программы с соблюдением методических рекомендаций можно получить положительные результаты в преодолении нарушений произвольной памяти у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

Таким образом, цель исследования достигнута, задачи выполнены, гипотеза нашла свое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акимова О.И. Формирование социальных компетенций у школьников в условиях реализации ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) // Глобальный научный потенциал. Профессиональное образование. – 2017. – № 3 (72). С. 17-19.
2. Баксанский О.Е., Сафоничева О.Г. Персонализация образования и развития детей с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) в возрасте 6 -10» // Вопросы обеспечения лекарственных средств. – 2016. – № 1(11). С. 57-68.
3. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития : научно-методический и практический журнал. – Москва : Шк. Пресса, 2018. – № 6. – 64 с
4. Гордеева И.В. Социализация и трудовая подготовка детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в условиях школы интерната // Психолого-педагогические условия обучения, воспитания и социализации детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. Под ред. Л.Ф. Тихомировой, А.М. Ходырева, А.В. Басова. – 2017. – С. 127-133.
5. Долгова В. И., Капитанец Е. Г., Сметанина Д. А. Исследование видов памяти у младших школьников с интеллектуальными нарушениями // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 111–115.
6. Дфорухян Е.А. Проблемы школьной адаптации детей с комплексными нарушениями развития // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие. – 2015. – № 4. С. 34-39.
7. Забрамная, С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей [Текст] / С. Д. Забрамная. – М. : Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 1995. – 273 с.

8. Забрамная, С. Д. Развивающие занятия с детьми [Текст] / С. Д. Забрамная, Ю. А. Костенкова. – М., 2009. – 80 с.
9. Зайцева Е.А. Современные взгляды и представления на проблему оценивания учебных достижений у обучающихся с умеренной умственной отсталостью // сб.: Инновационные тенденции развития системы образования. Сборник материалов VII Международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 170-171.
10. Зак Г.Г. Развитие коммуникативных умений у детей с умеренной и глубокой умственной отсталостью в процессе социально-бытовой деятельности // Специальное образование. – 2010. – № 1. С. 30-35.
11. Заширинская О.В., Кулага П.Ю. Дизонтологические особенности общения детей и подростков с умственной отсталостью // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 12. Психология. Социология. Педагогика. – 2011. – № 3. С. 97-104.
12. Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство. – СПб.: Речь, 2003. – 391 с.
13. Исторический опыт и современность в специальном образовании: традиции семьи и школы. Сборник научных статей/ авт-сост.: К.В. Султанов – СПб: Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2019. – 336 с.
14. Катаева, А. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников [Текст] / А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. — М. : Педагогика, 2007. – 124 с.
15. Коняева Н.П. Воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Олигофенопедагогика» / Н.П. Коняева, Т.С. Никандрова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 199 с.
16. Красильникова, А. А. Особенности развития памяти у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития / А.

А. Красильникова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. - № 16 (358).

17. Крыжановская Л.М. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования: пособие для психологов и педагогов / Л.М. Крыжановская. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 143 с.

18. Кучергина О.В. Об оценке качества образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) // Коррекционная педагогика № 1 (34) январь – март 2017. – С. 89-109.

19. Ларина А.В. Направление и содержание коррекционно-педагогической деятельности на начальном этапе обучения детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью в условиях введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) // Конференция АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. – 2016. – № 4. С. 2251-2257.

20. Левченко, И. Ю. Психолого-педагогическая диагностика [Текст] / И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамная, Т. А. Добровольская и др. – М. : Изд. центр «АКАДЕМИЯ», 2005. – 320 с.

21. Лизина, М. С. Специфика произвольной памяти у младших школьников с легкой степенью умственной отсталости / М. С. Лизина, Н. А. Пешкова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 24 (314). — С. 489-491.

22. Маллер А.Р. Теоретическое обоснование компенсации нарушений у детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью // Профилактика зависимостей. –2017. – 3 (11). С. 230-236.

23. Матвеева, М. В. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения : учебно-методическое пособие / М. В. Матвеева, С. Д. Станпакова. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. – 191 с.

24. Отрошко Г.В. Организация обучения детей с нарушениями интеллекта в условиях сельской школы // Образовательная панорама. – 2017. – № 1(7). С. 85-90.

25. Пинский, Б. И. Психологические особенности деятельности умственно отсталых школьников [Текст] / Б. И. Пинский. – М. : Просвещение, 2002. – 319 с.

26. Плахова, Н.А. Новые подходы к коррекционной работе с умственно отсталыми школьниками [Текст] / Н.А. Плахова // Дефектология. - 2021. - № 5. – С. 39-44.

27. Половинкина Е.А. Развитие познавательной компетенции у учащихся с ограниченными возможностями здоровья в коррекционно-развивающем процессе/ Молодой ученый. – 2012. – № 7 (42). – С.306-310.

28. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК, 2011. – 296 с.

29. Психодиагностика и коррекция детей с нарушениями и отклонениями развития [Текст] / сост. и общая редакция В. М. Астапова, Ю. В. Микадзе. – СПб. : Питер, 2001. – 256 с.

30. Пузанов, Б. П. Социальная адаптация, реабилитация и обучение детей с нарушениями интеллектуального развития : учебное пособие для вузов (бакалавриат) // Б. П. Пузанов. — Москва : Издательство ВЛАДОС, 2017. — 87 с.

31. Развитие произвольной памяти у младших школьников [Текст] : программа, разработки занятий / авт.-сост. Е. А. Лапп, С. Ж. Хайрушева. – Волгоград : Учитель, 2011. – 138 с.

32. Резникова Е.В. Особенности организации инклюзивного обучения учащихся с нарушением интеллекта в общеобразовательной школе в рамках реализации федерального государственного образовательного

го стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью // Вестник ВЭГУ. – 2017. – № 5(91), С. 84-88.

33. Саватеева А.Л., Тишинова Е.А., Тихомирова Л.Ф. Инклюзивное и интегрированное обучение детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в специальном образовательном учреждении // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 4, С. 122-125.

34. Сапулина Н.А. Использование приемов здоровьесберегающих технологий в обучении детей с глубокой умственной отсталостью (из опыта работы) // Специальное образование. Материалы IX Международной научной конференции. Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина. – 2013. – С. 294-299.

35. Сафонова Л.М. Определение жизненной компетентности у подростков с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости // Педагогическое образование в России. – 2011. – № 5, С. 5-161.

36. Смирнов А. А. Произвольное и произвольное запоминание [Текст] : Хрестоматия / А. А. Смирнов ; под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романов. – М. : ЧеРо, 2000. – 574 с.

37. Сорокин, В. М. Специальная психология [Текст] : учеб. пособие / В. М. Сорокин ; под научной ред. Л. М. Шипицыной. – СПб. : Речь, 2003. – 216 с.

38. Специальная педагогика [Текст] / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др. ; под ред. Н. М. Назаровой. – М. : Издательский центр «Академия», 2005. – 519 с.

39. Специальная психология [Текст] / под ред. В. И. Лубовского. – М. : Академия, 2006. – 464 с.

40. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога / Е.А.Стребелева. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 180 с.

41. Тихомирова Л.Ф., Макеева Т.В. Профессиональные компетенции специалистов в работе с детьми с умеренной и тяжелой умствен-

ной отсталостью в инклюзивной образовательной среде. / Инновационные технологии российского и зарубежного образования: коллективная монография. Отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2018. – 653 с.

42. Тихомирова Л.Ф., Саватеева А.Л. Анализ результатов деятельности специальной школы-интерната по социализации детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Психолого-педагогические условия обучения, воспитания и социализации детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. Под ред. Л.Ф. Тихомировой, А.М. Ходырева, А.В. Басова. – 2017. – С. 110-115.

43. Черемошкина, Л. В. Развитие памяти детей [Текст] / Л. В. Черемошкина. – Ярославль : Академия развития, 2007. – 240 с.

44. Черемошкина, Л. В. Развитие памяти детей [Текст] / Л. В. Черемошкина. – Ярославль : Академия развития, 2007. – 240 с.

45. Чистякова Ю.В., Жданова Л.А. Особенности познавательной деятельности младших школьников с лёгкой умственной отсталостью, обучающихся в условиях вспомогательной школы и интерната // Вестник Ивановской медицинской академии. – 2005. – Т. 10. № 1-2, С. 27-31.

46. Шалимов, В. Ф. Клиника интеллектуальных нарушений [Текст] / В. Ф. Шалимов. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 112 с.

47. Шалимов, В. Ф. Клиника интеллектуальных нарушений [Текст] / В. Ф. Шалимов. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 112 с.

48. Шевырева Е.Г., Карпенко А.О., Архипова А.Ю. На рубеже веков: инклюзия через всю жизнь // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2016. – № 48, С. 50 – 55.

49. Шевырева Е.Г., Корниенко Т.В., Макарова В.А. Инклюзивное образование – образование, доступное каждому // Социально-

педагогическое сопровождение инклюзивного образования. Материалы международной научно-практической конференции. Министерство образования Московской области, ГБОУ ВО Московской области «Московский государственный областной гуманитарный институт». –2014. – С. 33-41.

50. Шевырева Е.Г., Пузыкина А.А. Формы и модели образования лиц с ограниченными возможностями здоровья // Психология и педагогика в системе гуманитарного знания, материалы XVII международной научно-практической конференции. Научно-информационный издательский центр «Институт стратегических исследований». – 2015. – С. 76-80.

51. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. – 2-е изд., перераб. и дополн. – СПб.: Речь, 2005. – 477 с.

52. Щербакова, А.М. Формирование социальной компетентности у учащихся старших классов специальных образовательных учреждений VIII вида [Текст] / А. М. Щербакова, Н. В. Москоленко // Дефектология. – 2022. – № 3. С. 25 -39.

53. Юрцева, Л.Я. О мотивах учебной деятельности по различным учебным предметам. Волгоград [Текст] / Л. Я. Юрцева. – М., 2021. 128 с.

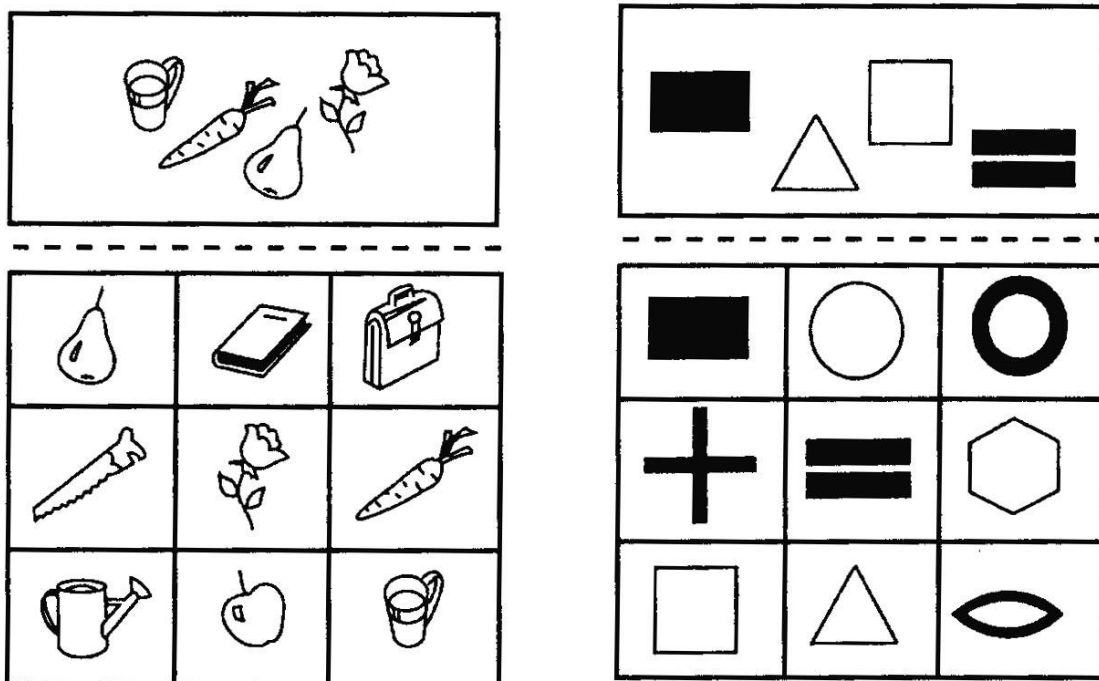
54. Ярославцева, Л. А. Формирование социально-трудовых навыков у обучающихся старших классов с умеренной умственной отсталостью [Текст] / Л. А. Ярославцева, Г. Г. Зак // Аспекты психологопедагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья: коллективная монография: в 2-х частях. Часть 2 / Под общей редакцией кандидата педагогических наук, профессора О. В. Алмазовой – Екатеринбург, Урал. гос. Пед. Ун-т; Ин-т спец. образования; кафедра специальной педагогики и специальной психологии. – Екатеринбург, 2016. – 263 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Упражнения для коррекции процесса запоминания у младших школьников с умственной отсталостью на коррекционно-развивающих занятиях учителя-дефектолога

Упражнение 1 «Шапка-невидимка». В течение трех секунд надо запомнить все предметы, собранные под шапкой, которая на это время поднимается, а затем перечислить их.

Упражнение 2 «Запомни и найди». Приготовьте таблицы с изображением предметов, геометрических фигур. Покажите ребенку на 4–5 сек. карточку с предметами и предложите запомнить их, чтобы затем отыскать среди других в нижней части таблицы. То же – с геометрическими фигурами.



Между запоминанием и отыскиванием изображений следует делать паузы разной длительности (от 5 сек. до 5 мин.), причем паузы могут быть как «пустыми», так и заполненными какой-либо деятельностью (например, рисованием, рассказыванием стихотворения, повторением алфавита или таблицы умножения, выполнением физических упражнений и т.д.).

Упражнение 3 «Запомни точно».

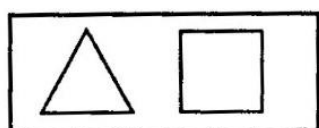
1. Приготовьте лист бумаги с 15–20 геометрическими фигурами, различными по размеру и форме (большие и маленькие круги, квадраты, треугольники, звезды, снежинки и т.п.). Попросите ребенка запомнить только большие (маленькие) фигурки, только округлые фигуры и т.п. Затем найти их на другом бланке.

2. Приготовьте бланк с правильными и перевернутыми (сверху – вниз, справа – налево) фигурками, цифрами или буквами. Попросите ребенка запомнить только правильные (только перевернутые) фигурки (цифры, буквы), а затем – найти и/или нарисовать их.

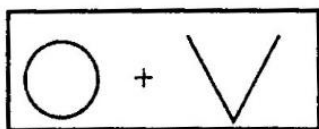
Время запоминания 15–20 сек. Количество запоминаемых элементов – от пяти до десяти.

Упражнение 4 «Запомни и нарисуй». Для этого задания необходимо заранее подготовить образцы для запоминания на отдельных листах бумаги, а также лист бумаги и карандаш.

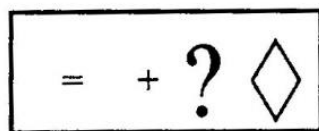
Попросите ребенка внимательно посмотреть на образец и запомнить его. Затем предложите ему нарисовать по памяти эти фигурки в том же порядке. Предполагаемое время показа для первой последовательности 2 сек., для второй 3–4 сек., для пятой 6–7 сек.



а.



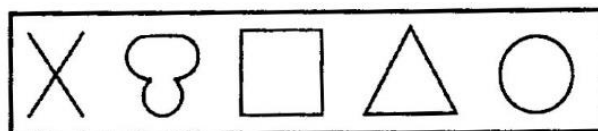
б.



в.



г.



д.

Упражнение 5 «Восстанови порядок». Приготовьте 5–10 игрушек (предметов), разложите их в случайном порядке. Предложите ребенку запомнить их расположение (15–20 сек.). Затем он отворачивается, а

психолог меняет несколько игрушек (предметов) местами. Ребенок должен восстановить все в первоначальном виде. В другом варианте эти эталоны выстраиваются в ряд; психолог меняет местами порядок в ряду.

Это задание может выполняться, как и предыдущее, на любом материале (предметы, цветы, животные, буквы и т.д.).

1. Дети встают полукругом; задача ведущего-ребенка – запомнить порядок расположения детей. Первый вариант – он отворачивается и называет детей по порядку; второй вариант – психолог изменяет порядок, переставляя не более 3–5 детей, а ребенок его восстанавливает.

2. Дети замирают в разных позах; ведущий внимательно их осматривает и запоминает позы детей и их одежду. Затем он выходит из комнаты, а психолог производит не более трех – пяти изменений в позах и одежде детей. Задача ведущего – вернуть все в исходное положение.

3. Дети располагаются определенным образом по периметру зала (например, в одном углу, у окна, у мяча на полу и т.д.) и запоминают свое место. Включается музыкальный фрагмент, дети свободно бегают по залу. Во время паузы они должны как можно быстрее: а) вернуться на свое место; б) занять место на одну позицию вперед при движении по часовой стрелке.

При большом количестве детей, или если дети испытывают трудности в запоминании места и последовательности передвижения, можно объединить их в пары (в этом случае важны взаимопомощь и согласованность действий).





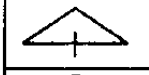

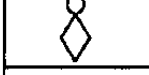







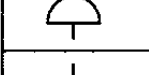



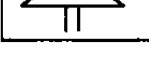

Упражнение 6 «Запомни фигуры». Приготовьте набор карточек с различными изображениями. Объясните ребенку, что для того, чтобы хорошо запомнить материал, можно использовать такой прием, как классификация, то есть объединение в группы похожих чем-то предметов.







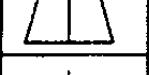
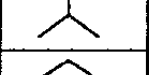

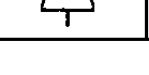
Например, чтобы запомнить ряд геометрических фигур, их надо разделить на группы. На бланке могут быть изображены треугольники,

круги, квадраты, перечеркнутые по-разному. Таким образом, эти фигуры можно разделить на группы в зависимости от их формы и/или типа перечеркивания. Теперь их легко запомнить и воспроизвести.

Упражнение 7 «Вспомни пару». Приготовьте бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения.

Объясните ребенку, как ему предстоит вспомнить фигуры. Он смотрит на 1-й бланк и старается запомнить предложенные пары изображений (фигуру и знак). Затем бланк убирается и ему предлагается 2-й бланк – для воспроизведения, на котором он должен нарисовать в пустых клетках напротив каждой фигуры соответствующую ей пару.

Бланк 1	
Фигуры для запоминания	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	

Бланк 2	
Место для воспроизведения второй фигуры	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	

Упражнение 8 «Найди пару». Материалом для игры могут быть два одинаковых набора с изображением фигур, предметов, животных, цифр, букв, слов, цветных карточек; две колоды игральных карт (например, парой будут считаться две карты одного цвета, масти или достоинства). Играют два и более участника. Парные картинки выкладываются

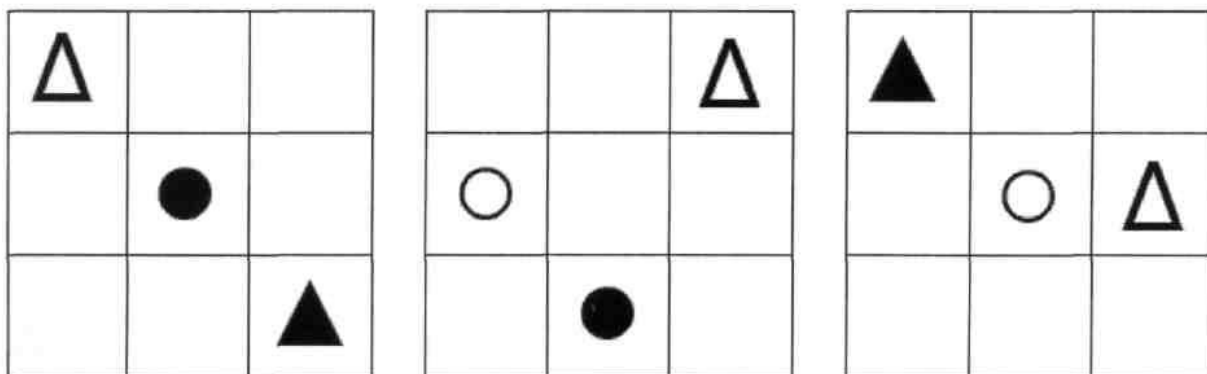
изображением вниз в несколько рядов. Сначала первый игрок переворачивает любые две карточки, показывая всем участникам изображенные на них картинки. Все пытаются запомнить само изображение и местоположение карточек. Затем карточки возвращаются на свое место изображением вниз.

Следующий игрок проделывает то же самое, но с другими двумя карточками. Все последующие ходы участники делают с таким расчетом, чтобы за один ход открыть две одинаковые картинки. Открыв две одинаковые карточки, игрок забирает их себе и ему присуждается один фант (очко). При этом свободные места остаются пустыми (ряды не сдвигаются). Выигрывает тот, кто наберет больше фантов.

Упражнения 9 «Раскрась одним цветом одинаковые фигуры». Ребенку предлагается бланк с 7–20 геометрическими фигурами (треугольник, круг, квадрат и т.д.). Психолог предлагает ему показать круг, квадрат и т.д., а затем запомнить, что круги надо раскрасить желтым цветом, квадраты – красным, треугольники – зеленым и т.д.

Задание можно усложнять за счет увеличения количества и разнообразия фигур и цветов, добавления признака величины (большие и маленькие круги и т.п.), вводя в материал буквы и цифры.

Упражнение 10. Посмотрите в течение 5 секунд на нарисованные фигуры и постарайтесь запомнить их порядок и воспроизведите их у себя на листе бумаги:

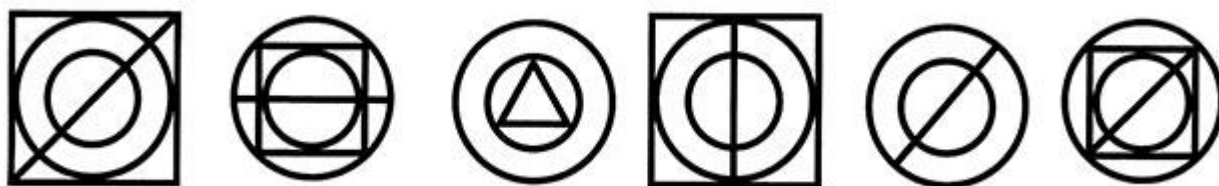


Это упражнение предлагается учащимся в самых различных вариациях: в виде магических квадратов с числами (с последующим их решением), в виде набора рисунков, формул (как знакомых, так и тех, которые учащимся предстоит узнать в среднем звене школы) и т.д. Задания постепенно усложняются.

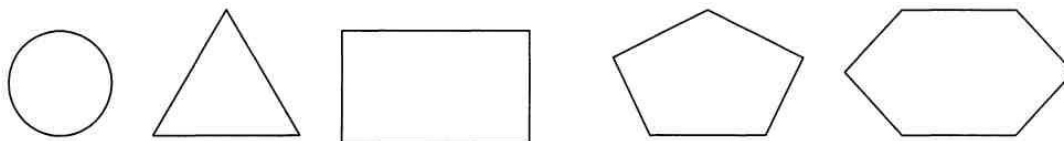
Упражнение 11. «Фигуры»

Для занятия вам потребуется 6 карточек, на каждой из которых изображено сочетание геометрических фигур.

Ребенку для запоминания одну из карточек на 10 секунд. После внимательного изучения он возвращает ее и с закрытыми глазами мысленно восстанавливает рисунок. В это время вы раскладываете перед ним все 6 карточек в произвольном порядке и предлагаете найти среди похожих ту, которую он запоминал.



Упражнение 12. Учащимся предлагается запомнить карточку с геометрическими фигурами, запомнить их, а затем воспроизвести все фигуры, что они запомнили.



Упражнение 13 «Магазин». Вы можете послать ребенка в «магазин» и попросить запомнить все предметы, которые надо купить. Начинают с одного–двух предметов, постепенно увеличивая их количество до пяти–семи.

В этой игре полезно менять роли: взрослый и ребенок по очереди могут быть и дочкой (или сыном), и мамой (или папой), и продавцом, который сначала выслушивает заказ покупателя, а потом идет подбирать

товар. Магазины могут быть разными: «Булочная», «Молоко», «Игрушки» и любые другие.

Упражнения 14 «Пары слов». Предложите ребенку запомнить несколько слов, предъявляя каждое из них в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка – молоко», «мальчик – машина», «стол – пирог» и просите запомнить вторые слова из каждой пары. Затем называете первое слово пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе слово. Задание можно постепенно усложнять, увеличивая количество пар слов и подбирая в пары слова с отдаленными смысловыми связями.

Упражнение 15 «Восстанови пропущенное слово». Ребенку зачитываются 5–7 слов, не связанных между собой по смыслу: корова, стол, стена, письмо, цветок, сумка, голова. Затем ряд читается заново с пропуском одного из слов. Он должен назвать пропущенное слово. Вариант задания: при повторном прочтении заменить одно слово другим (из одного семантического поля, например, корова – теленок; близким по звучанию, например, стол – стон); ребенок должен найти ошибку.

Упражнение 16 «Рыба, птица, зверь». Лучше, если в этой игре участвуют несколько человек. Ведущий (сначала это должен быть взрослый) указывает по очереди на каждого игрока и произносит: «Рыба, птица, зверь, рыба, птица...» Тот игрок, на котором остановилась считалка, должен быстро (пока ведущий считает до трех) назвать в данном случае птицу. Если ответ правильный, ведущий продолжает игру, если ответ неверный – ребенок выбывает из игры. Названия не должны повторяться. Эту игру можно проводить в разных вариантах, когда дети называют, например, цветок, дерево и фрукт, мебель и имя.

Упражнение 17 «Повтори и продолжи». Ребенок называет какое-нибудь слово. Следующий участник игры повторяет это слово и добавляет новое. Таким образом, каждый из участников повторяет весь предыдущий ряд, добавляя в конце новое слово. Варианты игры: составление рядов из слов одной обобщающей группы (например, ягоды,

фрукты, животные, мебель, посуда и т.д.); из определений к существительному (например, «Арбуз какой?») Ответы: «Зеленый, полосатый, сочный, сладкий, большой, круглый, спелый, тяжелый, вкусный» и т.д.). Более сложным является задание на составление связного рассказа, когда каждый из участников, повторяя предыдущие предложения, добавляет свое.

Упражнение 18 «Зашифруй предложение». Для запоминания даются короткие завершённые высказывания, например, «Волк выбежал из леса», «Дети играли во дворе» и т.д.

Попросите ребенка «зашифровать» предложение с помощью условных изображений так, чтобы запомнить его (например, волк + елка + стрелка и т.п.). В течение одного занятия рекомендуется давать для запоминания не более 2–3 фраз.

Упражнение 19 «Пиктограммы». Ребенку читается текст. Для того чтобы его запомнить, он должен каждый смысловой фрагмент как-то изобразить (зарисовать). Затем ребенка просят по его зарисовкам воспроизвести рассказ.

Упражнение 20 «Придумай, как запомнить слова». Объясните ребенку, что для того, чтобы хорошо запомнить материал, можно использовать такой прием, как классификация, то есть объединение в группы похожих чем-то предметов.

Теперь предложите ему запомнить набор слов, используя этот принцип:

– роза, вишня, тюльпан, огурец, ель, слива, дуб, гвоздика, томат, сосна, яблоко;

– машина, картошка, самолет, огурец, троллейбус, помидор, солнце, лук, лампа, поезд, фонарь, свеча.

Упражнение 21 «Стенограф». Для этого задания потребуются соответствующие картинки, лист бумаги и карандаш. Ребенку читается небольшой рассказ в течение 1–2 мин. В это время он должен обозначать:

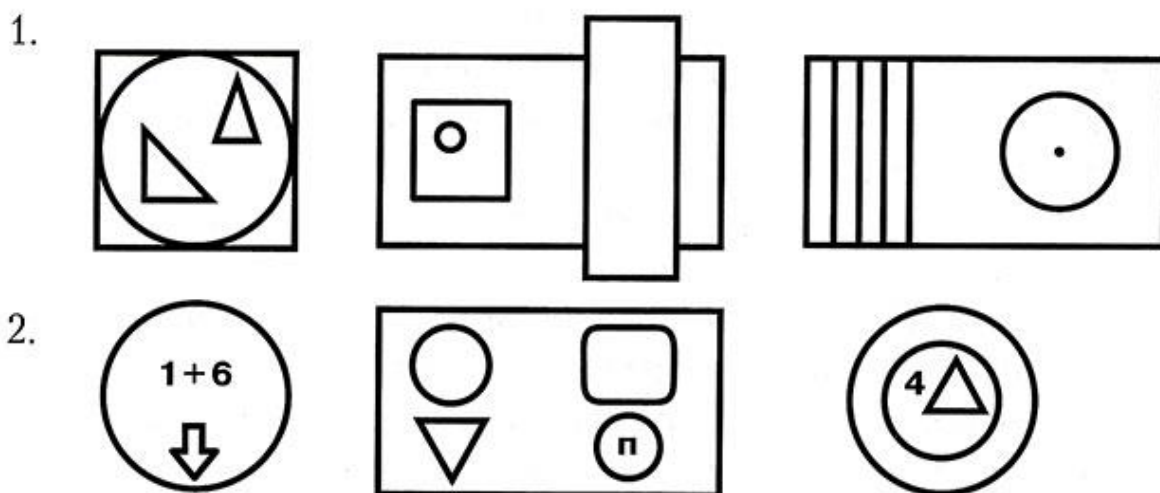
а) «события» (действия) карточками с картинками, подбирая и выкладывая их, следуя за ходом рассказа;

б) каждое предложение чертой (например, «Падал снег»), а затем указывать количество предложений в рассказе;

в) каждое слово одним штрихом и затем указывать количество слов в рассказе.

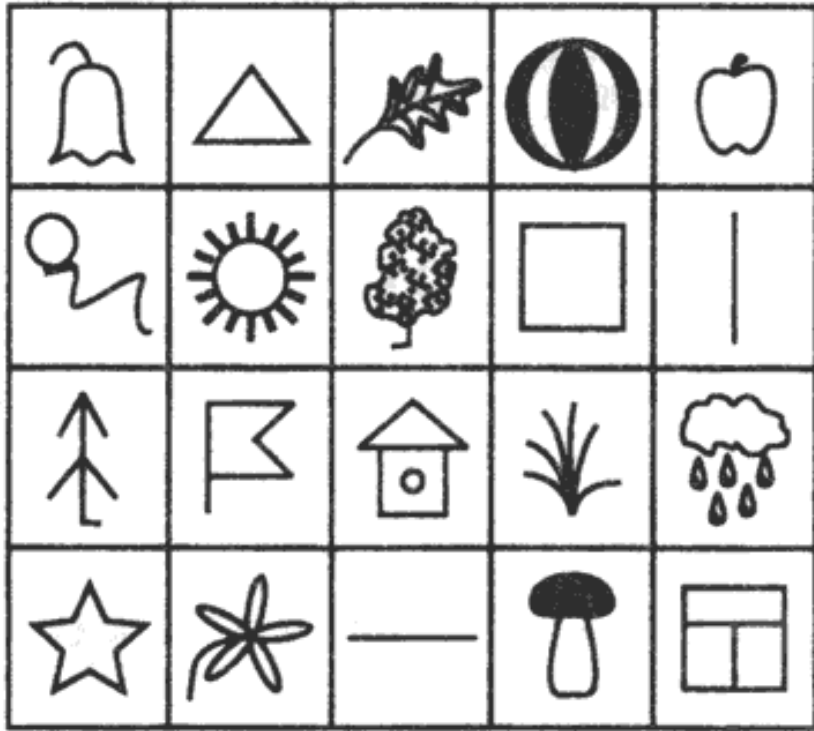
Упражнение 22. Для занятия потребуются карточки, на каждой из которых будут изображены 3 комбинации геометрических фигур и знаков, а также лист бумаги в клеточку и карандаш.

Ребенку дается карточка, предупреждая о том, что он должен внимательно рассмотреть и запомнить комбинации всех фигур. На запоминание отводится 30 секунд, затем он возвращает карточку. Далее ребенок должен закрыть глаза и мысленно восстановить рисунок. Затем он должен нарисовать на листе все, что запомнил.



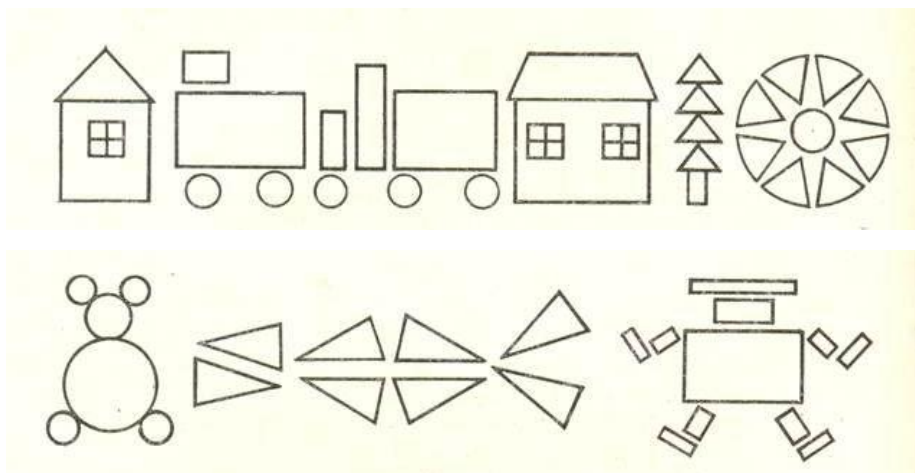
Упражнение 23. Для занятия потребуются карточки с изображениями различных образов, а также лист бумаги в клеточку и карандаш.

Ребенку дается карточка, предупреждая о том, что он должен внимательно рассмотреть и запомнить комбинации всех фигур. На запоминание отводится 30 секунд, затем он возвращает карточку. Затем он должен нарисовать на листе все фигуры, которые состояли из геометрических фигур.



Упражнение 24. Для занятия потребуются карточки с изображениями различных образов, а также лист бумаги в клеточку и карандаш.

Ребенку дается карточка, он должен внимательно рассмотреть и запомнить все образы, изображенные на карточке. На запоминание отводится 30 секунд, затем он возвращает карточку. Затем ребенок должен назвать все образы, которые он запомнил.



Упражнение 25. «Зашумленные фигуры». Ребёнку предъявляются картинки, просят рассмотреть их и назвать. Затем фигуры убираются и

задается вопрос «что ты запомнил?» и ребёнок должен воспроизвести, какие фигуры были изображены на картинке.

