



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**Работа педагога с семьёй по развитию эмоциональной сферы
детей младшего школьного возраста**

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

66,09 % авторского текста

Выполнила:

Студент(ка) группы ЗФ-509-072-4-1Мг
Струкова Наталья Павловна *Струкова*

Работа рекомендована/ не рекомендована
к защите

«10» марта 2023 г.

Директор института

Гнатыхина
Гнатыхина Е.А.

Научный руководитель:

Доктор филологических наук, профессор
Кожевников М.В. *М.В.*

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1 Сущность понятия «эмоциональная сфера» в психолого-педагогической литературе.....	7
1.2 Особенности развития эмоциональной сферы у детей младшего школьного возраста.....	14
1.3 Организация работы педагога с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста	20
Выводы по первой главе	27
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	29
2.1 Изучение уровня эмоционального развития детей младшего школьного возраста	29
2.2 Содержание работы с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.....	40
2.3 Анализ результатов экспериментальной работы.....	50
Выводы по второй главе.....	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	54
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	57
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	74

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. В современном мире, когда на ребенка воздействуют различные факторы – напряженный ритм жизни, негативное влияние средств массовой информации, эмоциональные перегрузки, проявления агрессии, раздражительности, эмоциональной несдержанности со стороны взрослых, сверстников – актуальной является проблема развития эмоциональной сферы обучающихся.

Негативные влияния на эмоциональную сферу детей ведут к отклонениям в эмоциональной сфере, которые проявляются в формировании тревожности, страхов, нарушении взаимодействия с окружающими людьми в процессе общения и совместной деятельности, к нарушениям самооценки.

В связи с этим перед коллективом образовательной организации встает задача по созданию психолого-педагогических условий, которые будут способствовать формированию эмоционально благополучной личности школьника. Одним из таких условий является взаимодействие педагогов и родителей и совместная работа по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.

Проблема взаимодействия педагога с семьей нашла свое отражение в работах Е.П. Арнаутовой, О.И. Давыдовой, Т.А. Данилиной, В.И. Долговой, Т.Н. Дороновой, О.Л. Зверевой, Т.В. Кротовой, Т.А. Куликовой, И.Д. Шмит и других. В научных исследованиях отмечается, что инициатором осуществления взаимодействия должны стать в первую очередь педагоги, поскольку они более профессионально подготовлены к образовательной работе и понимают, что ее успешность зависит от согласованности действий родителей и педагогов в воспитании детей, в том числе по развитию эмоциональной сферы младших школьников.

Эмоциональная сфера личности является предметом исследования многих наук, в том числе физиологии, философии, психологии, педагогики и т.д. На протяжении истории человечества знания об эмоциях накапливались и систематизировались, на первом этапе это были философские представления об эмоциональной сфере, затем эмоции стали изучаться с научной точки зрения.

В психологии раскрывается сущность эмоций и эмоциональной сферы личности (В.К. Вилюнас, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, К.Е. Изард, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, С.Л. Рубинштейн и другие). В работах О.И. Бадулиной, К.А. Волождиной, О.А. Воробьевой, Л.В. Доманецкой, Е.И. Изотовой, А.Д. Кошелевой, Л.В. Тарабакиной, Г.А. Урунтаевой, И.В. Фаустовой, Г.Г. Филипповой и других рассматриваются особенности эмоционального развития детей, а также различные средства развития эмоций.

Проблема эмоционального развития детей является в настоящее время актуальной. Для эмоционального развития детей используются различные методы и приемы. В то же время следует отметить, что наряду с явно выраженным интересом исследователей к проблеме эмоционального развития младших школьников приходится констатировать, что она не имеет единого подхода к пониманию и требует изучения. В связи с этим возникает противоречия между:

- социальным заказом, выражающимся в ориентации образовательного процесса на создание условий для эмоционального развития детей, и существующим состоянием организации данного процесса в образовательной организации;

- наличием большого объема теоретического материала по проблеме взаимодействия педагога и семьи и недостатком современной литературы по организации совместной работы по развитию эмоциональной сферы младших школьников.

Проблема исследования заключается в том, какие формы взаимодействия педагога и семьи будут способствовать эмоциональному развитию младших школьников? Актуальность и недостаточная разработанность данной проблемы обусловили выбор **темы исследования**: «Работа педагога с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста».

Цель исследования – теоретически обосновать, выявить и апробировать содержание и формы работы с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.

Объект исследования: развитие эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: работа педагога с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.

Гипотеза исследования: процесс развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста будет эффективным, если созданы следующие условия:

- педагогическое просвещение родителей по вопросам эмоционального развития младших школьников;
- использование различных форм взаимодействия педагога с родителями.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме эмоционального развития детей младшего школьного возраста.
2. Выявить уровень эмоционального развития детей младшего школьного возраста.
3. Разработать содержание и формы работы с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.

Методы исследования:

- теоретические – обобщение, систематизация, анализ, классификация, сравнение;

– эмпирические – тестирование, беседа, педагогический эксперимент;

– методы обработки, количественный и качественный анализ результатов.

Структура исследования: выпускная квалификационная работа включает в себя введение, две главы, заключение, список использованных источников, приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Сущность понятия «эмоциональная сфера» в психолого-педагогической литературе

Первые представления об эмоциях заложили древние философы. Так, например, Аристотель, Платон рассматривали эмоции в качестве одного из элементов души наряду с влечениями и разумом. В дальнейшем сущность эмоций изучали философы Дж. Локк, Г. Лейбниц, Г. Гегель, Р. Декарт, Б. Спиноза. Проблему эволюции эмоций изучал Ч. Дарвин, который провел сравнительное исследование эмоций человека и животных [7].

В дальнейшем проблема эмоций начала активно изучаться в психологии. Современная история изучения эмоций берет начало с работ У. Джеймса, Г. Ланге. Значительный вклад в развитие теории эмоций внес К.Е. Изард, который проанализировать большое количество психологических теорий эмоций, выделил различные виды эмоций, функции эмоциональных состояний [28].

В отечественной психологии эмоции изучаются в работах Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и других. Рассматривая эмоции как процесс, Б.И. Додонов выделяет три основных характеристики эмоций:

- эмоциональное возбуждение – формируется при возникновении значимого для личности события, что ведет к активизации психических, моторных и вегетативных процессов;
- направленность эмоции – может быть положительная либо отрицательная, при этом эмоции, имеющие положительную направленность, побуждают на продолжение события, вызвавшее эмоцию,

а эмоции, имеющие отрицательную направленность, побуждают на прекращение события;

– контроль эмоционального состояния – реализуется при проявлении отдельных эмоций, но при этом контроль затруднен и невозможен при сильных эмоциональных реакциях, например, при аффекте, панике [30].

Эмоции, в широком смысле, являются прямым, временным переживанием определённого чувства [16]. В структуре эмоций выделяются три основных компонента – физиологический, психологический и поведенческий.

Физиологический компонент в структуре эмоций включает в себя различные реакции в организме на физиологическом уровне. Это учащение дыхания, частоты сердечных сокращений, ускорение обмена веществ и другие изменения.

Психологический компонент эмоций – это непосредственно переживание определённого состояния, получение эмоционального опыта в результате воздействия различных факторов на человека. Это состояния радости, страха, удивления и т.д.

Поведенческий компонент эмоций – это отражение эмоционального состояния человека на его поступках и действиях в конкретных ситуациях. Поведение может включать различные проявления – бегство, борьбу, замирание и другие.

Первые два компонента эмоций – это внутренний уровень, так как они отражаются в сознании и на деятельности различных систем организма. Поведенческий компонент – это внешний уровень, способ проявления физиологических и эмоциональных изменений через поведение и деятельность человека.

Внешний уровень проявления эмоций важен для психического и физического здоровья, так как таким образом человек освобождается от накопленного эмоционального напряжения. Это может происходить в виде

любых движений и действий, приемлемых для человека и общества: подвижных игр, прогулок, бега, шейпинга, танцев, повседневности.

С точки зрения воздействия на организм и поведение человека эмоции разделяются на две группы – стенические и астенические. Первый вид эмоций – стенические – оказывают стимулирующее воздействие, то есть повышают уровень активности, дают дополнительные силы для выполнения каких-либо действий. На внешнем уровне это проявляется в том, что человек становится более разговорчивым, деятельным. Астенические эмоции действуют противоположным образом. Они снижают уровень активности, вызывают состояние пассивности [21].

Эмоции не являются познавательным процессом, поскольку они не отражают свойства и характеристики внешней среды, они отражают субъективную значимость объекта для человека.

Эмоциональные процессы, свойства и состояния имеют разную степень осознанности. Эмоциональные свойства часто распознаются человеком, при этом эмоциональные процессы носят преимущественно бессознательный характер. Промежуточное положение между эмоциональными свойствами и эмоциональными процессами занимают эмоциональные состояния, которые проходят путь от бессознательных форм к сознательным [12].

В психике человека эмоции включают четыре основных группы: эмоциональные реакции, чувства, состояния, свойства.

Эмоциональные реакции – это способ реагирования на определенные обстоятельства, связанные с первичными потребностями человека. Данные реакции, как правило, являются кратковременными и обратимыми. Например, к эмоциональным реакциям можно отнести радость от встречи.

Обобщая различные подходы к определению эмоций, можно сделать вывод, что эмоции – это процесс, включающий нейрофизиологические процессы, субъективное переживание и его внешнее выражение.

Чувства – это более глубокие и продолжительные проявления эмоционального состояния человека. Чувства включают в себя несколько различных эмоций. Чувства, по сравнению с эмоциональными реакциями, являются более устойчивыми и продолжительными.

Эмоциональные состояния – это состояния переживания определенных эмоций и чувств в течение продолжительного времени. Эмоциональные состояния более стабильны, чем эмоциональные реакции. Благодаря эмоциональным состояниям происходит изменение нервно-психического тонуса.

Эмоциональные свойства – это самые устойчивые эмоциональные характеристики личности. Данные свойства отражают индивидуальные особенности человека, устойчивые предпочтения в реагировании, а также комплекс индивидуальных характеристик (эмоциональная лабильность, эмпатия, отзывчивость, эмоциональная черствость и другие) [12].

Среди эмоциональных состояний можно выделить стресс, настроение, разочарование, аффект. Они отличаются от эмоциональных процессов тем, что их трудно дифференцировать, а также то, что они являются более устойчивыми и продолжительными.

Наиболее длительными могут быть настроения, а также стресс, переживаемый в ряде случаев в течение месяца и более. В отличие от них аффект является самым краткосрочным. Длительность переживания стресса является индивидуальным показателем и может занимать разное время, быть и кратковременным, и достаточно длительным [2].

Особенностью эмоциональных состояний личности является также переживание определенных эмоций. Например, настроение может быть грустным или радостным. Аффект также включает в себя комплекс различных эмоций, например, безудержной радости либо страдания. Стресс сопровождается как положительными, так и отрицательными эмоциями.

Длительность эмоциональных состояний, их стабильность позволяет их рассмотреть как регулятора мотивации. Эмоциональные состояния могут как мобилизовать человека, так и дезориентировать. Если эмоциональные состояния играют роль стимулятора поведения и деятельности, то формируются соответствующие мотивы, которые регламентируют действия человека, которые носят определенный и направленный характер. Поведение при этом имеет направленность на получение определенных эмоций [6].

Фрустрация – это эмоциональное состояние, которое возникает в результате переживания ситуации неудачи, неуспеха. При этом возникают негативные эмоции, которые стимулируют человека для преодоления возникающих трудностей. Чувство разочарования может быть мотиватором деятельности, которое помогает достичь поставленных целей. Благодаря фрустрации человек стремится получить положительные эмоции в результате преодоления ситуаций, вызывающих трудности и препятствующих достижению задач. Посредством преодоления разногласий между желаемым и реальным позволяет снять чувство разочарования и получить положительные эмоции [34].

Отрицательные эмоции, чувство разочарования вызывают стремление их преодолеть и получить положительные эмоций, то есть в сущности эмоций лежит стремление к противоположности. Также действует обратный эффект – положительные эмоции заменяются отрицательные. Например, это проявляется в том, что человек может одновременно и плакать, и смеяться.

Аффект – это кратковременное эмоциональное состояние, которое может включать различные эмоции от радости до гнева. Аффекты оказывают сильное воздействие на человека на всех уровнях – и на психологическом, и на физиологическом, а также отражаются на поведении и действиях. Отличительной особенностью аффекта является то, что он может отключить сознание человека. Даже при стрессах не

наблюдается такого эффекта. Также в отличие от других состояний аффект длится короткое время, особенно кратковременными являются аффекты на основе положительных эмоций. Более длительным действием обладают аффекты на основе гнева и других отрицательных эмоций, вызванных определенной ситуацией (горе, страдание) [27].

Настроение является эмоциональным состоянием, при котором снижена интенсивность переживаемых эмоций, что отличает настроение от стресса или аффекта. Настроение может быть радостным, грустным или нейтральным. Настроение не оказывает существенного влияния на поведение человека, если сравнивать со стрессом или аффектом. Но следует отметить, что настроение все-таки влияет на выполнение текущей деятельности, на выбор характера деятельности. Если настроение имеет грустный фон, то человек предпочитает уединение, низкую активность. И наоборот, радостное настроение повышает активность, тонус, способствует общению с другими людьми.

Относительно других эмоциональных состояний (разочарование, стресс, аффект) настроение является более естественным состоянием для человека. Фон настроения может быть разной модальности – радостное, дружелюбное, веселое либо грустное, агрессивное, враждебное. В основе настроения лежит определенная эмоция, которая выполняет роль фона. В соответствии с этим изменяется настроение человека.

Настроение зависит также от особенностей личности, ее направленности, мотивации. В соответствии с психотипом личности формируется преобладающий тип настроения. Если человек является по характеру решительным, агрессивным, то он будет настроен на поиск ярких, активных эмоций, например, радости, гнева, ликования. В своем поведении он будет направлен на поиск именно этих эмоций. Если же человек по своей сути тревожный, замкнутый, то он будет стремиться получить эмоции радости, покоя, блаженства и другие [30].

Влияние эмоций на поведение человека зависит от его индивидуальных характеристик, а также от ситуации. Каждый человек имеет индивидуальные различия в глубине и стабильности чувств. У некоторых людей они поверхностны, текут легко и трудно, в то время как у других чувства захватывают их полностью и оставляют глубокий след в уме. Это то, что определяет уникальность каждого из людей, определяет его индивидуальность [12].

Эмоции играют важную роль в жизни человека, рассмотрим основные функции эмоций.

Оценочная функция направлена на оценку событий, который происходят в жизни человека. Например, при оценивании своего будущего у человека может повышаться уровень тревожности, так как будущее может представляться как нечто неопределенное. Существует тесная связь между эмоциями и когнитивными процессами, что выражается в когнитивной оценке. Различные мысли, размышления, процесс познания сопровождается соответствующим эмоциональным состоянием. Мысли порождают эмоции, и наоборот.

Управляющая функция эмоций заключается в осуществлении контроля поведения и управления действиями человека. Эмоции также влияют на систему потребностей и мотивов. Мотив можно представить в виде взаимосвязанных элементов – информации о чем-либо и эмоциональном отношении к данной информации. В соответствии с тем, какое эмоциональное состояние вызывает данная информация, строится мотивация, которая может иметь отрицательный или положительный характер. Эмоции задают направленность поведения, мотивации личности, что соответственно способствует управлению деятельности и поведения.

Дезорганизуя функция эмоций также оказывает влияние на поведение человека. Это может проявляться в формировании защитных психологических реакций, как, например, при страхе (ступор, отказ от выполнения поставленных задач). При гневе человек может не всегда

полностью контролировать свое поведение. Сильное волнение не позволяет сконцентрировать внимание на выполнении поставленной задачи. Дезорганизирующая функция связана, в первую очередь, с эмоциями, имеющую отрицательную направленность. Позитивные, положительные эмоции оказывают, как правило, мобилизующее влияние [7].

Эмоции выполняют регулирующие воздействие на поведение и психику человека. В зависимости от модальности эмоций данная регуляция может быть оценочного, управляющего или дезорганизирующего характера. Эмоциональная регуляция осуществляется на всех уровнях – психическом и физиологическом. На психическом уровне эмоции оказывают воздействие на познавательные процессы, на коммуникативную и мотивационную сферу. На физиологическом уровне эмоции воздействуют на эндокринную, нервную, дыхательную, сердечно-сосудистую и другие системы организма. Внешне влияние эмоций на психическом и физиологическом уровне проявляется в поведении.

Таким образом, представления об эмоциях формировались длительный период, сначала это были донаучные представления в рамках философии, затем развитие теорий эмоций в исследованиях зарубежных и отечественных психологов. Эмоции – это один из компонентов эмоциональной сферы личности рассматривается как переживание, отражение и отношение к определенным событиям. Эмоции представляются как комплекс реакций, выполняющий функции побуждения, подкрепления, коммуникации и другие.

1.2 Особенности развития эмоциональной сферы у детей младшего школьного возраста

Младший школьный возраст – это период формирования личности в условиях учения как ведущего вида деятельности. Психолого-педагогические особенности формирования личности младшего

школьника рассматриваются в работах А.Г. Асмолова, Л.С. Выготского, О.А. Гониной, В.И. Долговой, В.Е. Дружинина, А.З. Зака, Е.П. Ильина, А.А. Люблинской и других. Л.С. Выготский подчеркивает, что в младшем школьном возрасте в условиях учебной деятельности в сознании и познавательной деятельности детей происходят существенные изменения, вызванные учением.

В познавательной сфере наблюдается качественное изменение познавательных процессов – восприятия, внимания, памяти, речи, мышления и воображения. Они становятся произвольными, управляемыми. В данный возрастной период складываются условия для формирования произвольности психических процессов, развития мотивационной и волевой сферы.

В волевой сфере младших школьников происходят изменения, что отражается в развитии произвольности, умений противостоять утомлению (умственная работоспособность), а также в формировании волевых качеств, которые необходимы для учебной деятельности. В первую очередь, это самостоятельность, инициативность, активность.

В мотивационной сфере у младших школьников происходит трансформация мотивов. В учебной деятельности младшие школьники могут руководствоваться различными мотивами, которые разделяются на внешние и внутренние. Внешние мотивы могут быть положительными и отрицательными. Положительная внешняя мотивация – это желание получить хорошую отметку, добиться признания и уважения одноклассников. Отрицательная внешняя мотивация – это стремление избежать наказания. Самой оптимальной является внутренняя мотивация – желание получить новые знания, раскрыть свои умения.

Несмотря на то, что в младшем школьном возрасте формируется волевая сфера, у детей преобладают процессы возбуждения, для обучающихся характерна повышенная активность, импульсивность, недостаточный уровень волевого и эмоционального регулирования

поведения. Это отражается на образовательном процессе: младшим школьникам трудно удерживать внимание длительное время, выделять значимую информацию, анализировать и обобщать. Это требует определенного подхода, смены видов деятельности, использования наглядных средств обучения.

В коммуникативной сфере младших школьников также происходят существенные изменения. Содержание общения при поступлении в школу у ребенка существенно изменяется, он попадает в новый коллектив, знакомится с учителем, что соответственно требует перестройки коммуникативной деятельности. Теперь в основе общения лежит не игровая, а учебная деятельность, и многие мотивы коммуникации связаны именно с учением. Основные партнеры по общению – это семья, учитель и сверстники.

Семья, особенности и стиль воспитания влияют на формирование личности ребенка, на становление у него особенностей общения. На развитие личности ребенка оказывает влияние стиль общения в семье. Если преобладает демократический стиль общения, то младшие школьники более открытые, инициативные, активные, если же преобладает авторитарный стиль, то это ведет к застенчивости, закрытости детей. Младшие школьники в семьях с благоприятным психологическим климатом проявляют большую эмоциональность, доверяют людям в социальных отношениях.

Учитель – это также значимый партнер по общению для младших школьников. Особенно высок авторитет учителя в первом и втором классе. Дети прислушиваются к учителю, стремятся завоевать его внимание, активно вступают в процесс общения. В дальнейшем значимость личности учителя снижается, но при этом до окончания начальной школы педагог остается авторитетом для обучающихся.

В новом учебном коллективе у младших школьников складываются межличностные отношения со сверстниками – одноклассниками. В классе

формируются группы, выявляются лидеры, создаются условия для дружеских отношений. Партнеров по общению младшие школьники выбирают на основе общих интересов, по наличию определенных качеств, а также на основе внешних факторов (например, дети сидят за одной партой или живут в одном доме). К окончанию обучения у младших школьников сформированы группировки, в которых есть свои лидеры.

В младшем школьном возрасте развивается эмоциональная сфера. Дети становятся более собранными, эмоционально устойчивыми, учатся регулировать свое эмоциональное состояние, подчиняться школьными требованиям и правилам. В то же время на детей оказывают влияние различные факторы, которые могут стать причиной тревожности.

Причинами формирования тревожности могут быть субъективные и объективные факторы. И.Г. Демидова отмечает, что субъективные факторы вызваны внутренним конфликтом личности, особенностями реагирования на стрессовые ситуации, нарушения самооценки, самоотношения, низкий уровень притязаний, неверное представление об исходе предстоящего события. Данные причины корректируются в ходе занятий, тренингов, игр, направленных на развитие личности, формирование адекватной самооценки, эмоциональной устойчивости, умений противостоять стрессам, связанным с процессом обучения. Объективные факторы – это различные стрессовые ситуации в процессе обучения, повышенные требования со стороны учителя или родителей, постоянное давление на ребенка [16].

Е.С. Донскова выделяет следующие причины тревожности:

1. Неблагоприятные условия семейного воспитания, неблагоприятный психологический климат в семье, низкий уровень благополучия взаимоотношений между членами семьи, негативное отношение родителей к успеваемости детей, завышенные требования к выполнению домашних заданий, чрезмерно высокий уровень контроля.

2. Школьная успеваемость, которая не соответствует требованиям, отрицательные оценки, низкая мотивация обучения, боязнь получить плохую оценку, несформированность внутренних мотивов учения, отсутствие стремления к получению знаний.

3. Дисгармоничные взаимоотношения с учителем: нетактичное отношение со стороны педагога, некомпетентность, авторитарный стиль общения, давление на ученика, неумение видеть в нем положительные качества, творческий потенциал.

4. Взаимоотношения со сверстниками: низкий социальный статус в коллективе, особенности общения – низкий уровень коммуникативных умений и навыков.

5. Внутриличностные особенности младших школьников: склонность к повышенной тревожности, неадекватная самооценка, негативное самоотношение и другие.

6. Эмоциональный опыт: склонность к накоплению отрицательного эмоционального опыта, низкий уровень эмоциональной устойчивости, умений регулировать свое состояние [19].

Е.И. Лебедева отмечает, что тревожность у младших школьников вызвана тем, что интересы и переживания обучающихся тесно связаны со школой, так как в данном возрасте учение – это ведущий вид деятельности, который определяет весь ход личностного развития. Успешность в учебной деятельности значительно влияет на эмоциональное развитие. На протяжении всего обучения уровень общей тревожности младших школьников является достаточно высоким, но пик тревожности приходится на первый и четвертый класс. Наиболее ярко проявляется тревожность в ситуациях проверки знаний, в общении с учителем, с родителями (страх не соответствовать ожиданиям) [45].

В младшем школьном возрасте дети овладевают всеми базовыми эмоциями, которые оказывают влияние на их деятельность и поведение. Младшие школьники осваивают различные способы выражения эмоций,

учатся различать эмоциональные состояния других людей, приобщаются к социальным нормам и эмоциям, которые необходимы для взаимодействия с другими людьми. По мере взросления эмоции становятся более осознанными, теряют импульсивность. Эмоции обогащаются смысловым содержанием, дети учатся выражать эмоции как вербальными, так и невербальными средствами [20].

У детей формируются нравственные чувства, например, чувство долга, отзывчивость, сопереживание, стремление понять эмоциональное состояние другого, строить свое поведение в соответствии с эмоциональным реагированием, проявлять чувство долга, справедливости [30].

Эмоции дают возможность для подкрепления и поддержания познавательной активности детей, придают личностный, значимый смысл деятельности. При этом формирование положительных эмоций и чувств в процессе познания должен подкрепляться волевыми качествами, которые выступают в роли регулятора поведения и задают определенное направление для проявления познавательной активности.

Ключевыми моментами эмоционального развития детей являются: освоение социальных форм выражения эмоций; формируется чувство долга, получают дальнейшее развитие эстетические, интеллектуальные и моральные чувства; эмоции становятся осознанными; эмоции являются показателем общего состояния ребенка, его психического и физического самочувствия.

Дети умеют понимать и различать чужие эмоциональные состояния, сопереживая отвечать адекватными чувствами. У детей больше, чем у взрослых, развита интуитивная способность улавливать чужое эмоциональное состояние, поэтому важно в данный период развития акцентировать внимание на формировании у ребенка способности к эмпатии, активизированию общительности, регулированию эмоционального состояния детей.

Таким образом, младший школьный возраст – это один из этапов формирования личности, влияния различных внешних и внутренних факторов развития психоэмоциональной сферы, развития познавательных процессов, формирования произвольности, познавательных мотивов, коммуникативных умений и волевых качеств, эмоционального развития. У детей углубляются представления об эмоциях и чувствах, социальных и нравственных эмоциях, формируются умения регулировать свое эмоциональное состояние, учитывать эмоции других людей в процессе общения и совместной деятельности. В младшем школьном возрасте развитие эмоциональной тревожности обусловлено наличием нового вида деятельности, нового коллектива. Внешние факторы тревожности – это неправильное воспитание и неблагоприятные детско-родительские отношения, неблагополучные взаимоотношения со сверстниками и учителем, неуспешность в школе, завышенные требования, трудности освоения образовательной программы, информатизация и другие. Внутренние факторы включают низкий уровень самооценки, эмоциональную неустойчивость и другие особенности личности младшего школьника.

1.3 Организация работы педагога с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста

Образовательная организация – это внесемейный институт обучения и воспитания детей. Именно с педагогами школы родители взаимодействуют и получают определенные знания в области воспитания детей. При этом одной из задач учителя является организация работы по педагогическому просвещению родителей.

Различные аспекты работы с родителями рассматривались в истории педагогической мысли. Это в первую очередь работы Е.Н. Водовозова, П.Ф. Каптерева, Н.К. Крупской, П.Ф. Лесгафта, А.С. Макаренко,

В.А. Сухомлинского, Е.И. Тихеевой, К.Д. Ушинского. Рассматривались различные вопросы просвещения родителей, формирования у них педагогической культуры.

В настоящее время проблема взаимодействия с родителями рассматривается в работах Е.П. Арнаутовой, Т.А. Данилиной, В.И. Долговой, Т.Н. Дороновой, О.Л. Зверевой, Т.В. Кротовой, Т.А. Куликовой и других. Педагогическое просвещение определяется как одно из направлений взаимодействия семьи и образовательной организации.

Согласно толковому словарю С.И. Ожегова, просвещение – это передача, распространение знаний и культуры [50].

Е.В. Полякова считает, что педагогическое просвещение родителей – это процесс, направленный на знакомство с возрастными особенностями детей, их воспитанием и обучением (информационное просвещение), и формирование практических умений и навыков по применению знаний во взаимодействии с детьми (практико-ориентированное просвещение) [54].

По мнению Е.П. Арнаутовой, цель просвещения родителей – создание информационного социально-психологического пространства, позволяющего формировать и корректировать родительскую позицию, развивать компетенции в сфере воспитания детей, получать знания в области возрастной психологии и педагогики, повышать культурный и образовательный уровень в сфере участия в организации образования [7].

Т.А. Куликова выделяет следующие задачи педагогического просвещения родителей: содействие развитию педагогической культуры, формирование ответственной и позитивной родительской позиции; пропаганда обобщенно-позитивных образов семьи, отца, матери, содействие развитию навыков родительского самообразования; выстраивание позитивных детско-родительских отношений; профилактика семейного неблагополучия; повышение мотивации родителей к участию во взаимодействии с педагогами [43].

Процесс педагогического просвещения родителей предполагает использование различных форм – способов, посредством которых решаются задачи совместной деятельности и общения педагогов и родителей. Существуют различные подходы к классификации форм педагогического просвещения родителей.

А.С. Князева выделяет формы работы с родителями в зависимости от количества участников, в соответствии с этим формы разделяются на фронтальные (коллективные), групповые и индивидуальные. Наиболее часто реализуются в практике работы педагогов коллективные формы – родительские собрания. Индивидуальные формы включают беседы, консультации [33].

А.М. Каменский также выделяет такую традиционную форму работы с родителями, как родительское собрание. Данная форма взаимодействия с родителями может включать в себя такие методы, как дискуссия, обсуждение, обмен мнениями, игры. Родительское собрание может быть организовано как в традиционной форме, так и в форме круглого стола, конференции, заседания клуба, творческого отчета и других форм активной деятельности педагога и родителей [31].

Н.Ю. Снаткина отмечает, что важной формой взаимодействия является общение педагога с родительским комитетом. В рамках родительского собрания обсуждаются различные организационные вопросы, связанные с обучением и воспитанием детей, а также проводится работа по повышению компетентности родителей [59].

По мнению Е.В. Поляковой, помимо родительского собрания, педагог может организовать такие формы работы, как консультации, лекции, семинары, семинары-практикумы, приглашение на открытые занятия, совместные досуговые мероприятия и другие. Эти формы также могут использоваться в процессе взаимодействия с родителями и знакомить их с методикой воспитания младших школьников [54].

Е.С. Евдокимова, Н.Г. Зотова, Ю.М. Попова считают, что формы работы с родителями, которые направлены на их педагогическое просвещение, включают:

- родительские университеты,
- конференции,
- индивидуальные и тематические консультации,
- анализ и решение ситуационных задач,
- ролевые и деловые игры,
- наглядные формы и консультации в уголке для родителей,
- семинары-практикумы,
- проектная деятельность [57].

Родительский университет – это форма работы с родителями, в основе которой лежит запланированный комплекс занятий, направленный на формирование педагогической компетентности родителей. Занятия могут проводиться в виде лекции, семинара, открытых занятий и других форм. Для организации взаимодействия с родителями данная форма предполагает четкую программу, планирование занятий, определение содержания занятий. И.Д. Шмит подчеркивает, что родительский университет играет важную роль в педагогическом просвещении родителей, так как предусматривает системную работу по различным областям. Это знания по психологии, педагогике, которые необходимы родителям для обучения и воспитания детей [71].

Конференция – это форма взаимодействия для обмена мнениями и опытом в различных областях воспитания и обучения детей. Для организации конференции выбирается определенная тема, актуальная для педагогического коллектива и родителей. По данной теме участниками готовятся доклады, выступления, организуется обсуждение. На конференцию могут быть приглашены различные специалисты – педагог-психолог, учителя, медицинские работники. Конференция также может

проводится в форме круглого стола, заседания семейного клуба, обсуждения различных вопросов в форме дискуссии, дебатов. О.И. Давыдова, А.А. Майер подчеркивают, что данные формы эффективны для организации общения родителей как с педагогами, так и между собой для обмена опытом семейного воспитания [13].

Консультирование – это одна из традиционных форм работы с родителями, которая может проводиться как индивидуально, так и фронтально. Консультации могут проводиться по запросу родителей для решения текущих вопросов. Также консультации могут быть общими, оформленными в виде буклетов, презентаций и размещаться на сайте образовательной организации. С.А. Хмара считает, что консультации должны быть направлены на просвещение родителей, повышение уровня их компетентности [62].

Т.В. Кротова считает, что всё многообразие форм взаимодействия с родителями можно свести к следующим основным группам:

- информационно-аналитические формы взаимодействия, которые включают в себя беседы, мониторинг запросов и потребностей родителей в решении тех или иных вопросов, связанных с воспитанием детей;

- досуговые формы взаимодействия, которые дают возможность для организации совместной деятельности всех участников образовательного процесса – детей, педагогов и родителей; к досуговым формам относятся различные совместные мероприятия, праздники, досуги, соревнования, конкурсы; данные формы способствуют сплочению коллектива, созданию благоприятного психологического климата, развитию дружеских отношений;

- познавательные формы взаимодействия, направленные на ознакомление родителей с основными направлениями работы педагогов, различными формами и методами работы с детьми, которые можно применять дома;

– наглядно-информационные формы взаимодействия, которые дают возможность познакомить родителей с работой педагога; данные формы включают в себя различные наглядные консультации, буклеты, презентации, памятки, рекомендации [60].

На современном этапе ведется поиск активных форм работы с родителями. С.И. Ожегов под активными формами понимает «развивающие, деятельные» формы, которые стимулируют инициативность и активность участников взаимодействия и совместной деятельности [50].

Особенности активных форм взаимодействия, по мнению В.А. Деркунской, заключаются в следующем:

– информация в ходе взаимодействия педагога и родителей усваивается в активном, с использованием проблемных ситуаций, игровых технологий,

– присутствует обратная связь от родителей, которая дает возможность педагогу оперативно реагировать на запросы семьи и выработать совместные решения.

Е.В. Полякова выделяет такие активные формы взаимодействия, как дискуссионный клуб, круглый стол, проектная деятельность, игры, интерактивное взаимодействие педагогов и родителей посредством информационно-коммуникационных технологий. Данные формы можно использовать и в процессе работы с родителями при организации педагогического просвещения [54].

Педагогическое просвещение также включает темы по запросу родителей. Наиболее часто родители проявляют интерес к проблемам охраны здоровья (питание, закаливание, воспитание культурно-гигиенических навыков, режим дня, профилактика простудных заболеваний), воспитанию детей в семье (необходимость раннего обучения, методики развития детей, развивающие игры, нравственное и трудовое воспитание в семье, совместный досуг).

Таким образом, педагогическое просвещение родителей – это деятельность педагогов, направленная на формирование психолого-педагогических, нравственно-этических и других знаний, а также педагогической культуры, знаний и умений родителей по воспитанию своих детей. В настоящее время существует большое разнообразие форм педагогического просвещения родителей детей, которые можно разделить на индивидуальные и групповые, традиционные (родительские собрания, консультации) и нетрадиционные, активные (дискуссии, семейные клубы, общение в чатах, блогах, проектная деятельность).

Основными направлениями взаимодействия педагогического просвещения родителей детей являются информационно-аналитическое (выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности); досуговое (праздники, совместные мероприятия, конкурсы, соревнования, проектная деятельность); познавательное (формирование у родителей знаний и умений по воспитанию детей); наглядно-информационное (консультации, памятки-рекомендации, общение посредством информационно-коммуникационных технологий).

Данные формы взаимодействия можно использовать и в процессе совместной работы педагога и семьи по развитию эмоциональной сферы младших школьников.

В настоящее время разработаны различные программы развития эмоциональной сферы детей. Данные программы предлагают различные методы и формы работы с детьми по развитию умений и навыков эмоциональной саморегуляции, контроля эмоционального состояния, управления своими эмоциями.

Программа «Психогимнастика» М.И. Чистяковой включает в себя игровые занятия, разработанные на основе театрализованных и подвижных игр. Их цель – коррекция эмоциональной и познавательной сферы детей.

Обобщая свой многолетний опыт, автор предлагает курс специальных игровых занятий на развитие эмоциональной сферы детей.

В программе «Развитие эмоционального мира детей» (автор – Н.Л. Кряжева) предлагаются упражнения и игры, которые направлены на коррекцию негативных эмоциональных проявлений детей, в том числе страхов, агрессивности, тревожности. Автором также предлагаются такие методы, как арттерапия (изобразительное творчество), танцевально-двигательные техники, театрализованные игры и этюды.

М.А. Жукова считает, что в работе с детьми необходимо делать упор на использование наглядности, в том числе азбуки. Для эмоций автором подобраны картинки с буквами, которые предлагались детям для изучения разнообразия эмоциональных состояний, ситуаций, в которых они проявляются. Данное пособие может быть использовано родителями в процессе общения и с детьми.

На работу с родителями также ориентирована программа «Волшебство эмоций», разработанная С.В. Пархоменко. Автором предлагается пособие для родителей, в котором отражены различные художественные произведения, картинки, иллюстрации для формирования у детей эмоционального интеллекта. Книга может быть использована и педагогами в процессе работы по эмоциональному развитию детей, формирования у них социальных эмоций.

Таким образом, анализ программ показал, что все авторы включают в содержание занятий различные игры и игровые упражнения, которые являются наиболее эффективной формой работы с детьми. Также подчеркивается роль родителей в работе по эмоциональному развитию детей.

Выводы по первой главе

Эмоции – это один из компонентов эмоциональной сферы личности рассматривается как переживание, отражение и отношение к определенным событиям. Эмоции представляются как комплекс реакций, выполняющий функции побуждения, подкрепления, коммуникации и другие. Среди эмоциональных состояний можно выделить стресс, настроение, разочарование, аффект. Они отличаются от эмоциональных процессов тем, что их трудно дифференцировать, а также то, что они являются более устойчивыми и продолжительными.

В младшем школьном возрасте у детей закрепляются представления об основных эмоциях, развиваются социальные и нравственные эмоции и чувства, умения выражать свое эмоциональное состояние посредством речи и невербальных средств, умение понимать эмоции и чувства других людей. У детей углубляются представления о базовых эмоциях и чувствах, социальных и нравственных эмоциях, формируются умения регулировать свое эмоциональное состояние, учитывать эмоции других людей в процессе общения и совместной деятельности.

Для развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста необходима совместная работа педагога и семьи. Педагогическое просвещение родителей – это деятельность педагогов, направленная на формирование психолого-педагогических, нравственно-этических и других знаний, а также педагогической культуры, знаний и умений родителей по воспитанию своих детей. В настоящее время существует большое разнообразие форм педагогического просвещения родителей детей, которые можно разделить на индивидуальные и групповые, традиционные (родительские собрания, консультации) и нетрадиционные, активные (дискуссии, семейные клубы, общение в чатах, блогах, проектная деятельность).

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Изучение уровня эмоционального развития детей младшего школьного возраста

Экспериментальная работа проводилась с целью изучения влияния работы педагога с семьей на уровень развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи и этапы экспериментальной работы:

1. Изучение уровня эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста (констатирующий этап).

На констатирующем этапе была определена база исследования и выборка испытуемых, подобраны психодиагностические методики, также проводились индивидуальные беседы с испытуемыми с целью установления психологического контакта с ними, сбор эмпирического материала.

2. Разработка и апробация содержания и форм работы педагога с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста (формирующий этап).

На формирующем этапе был разработан и реализован план работы педагога с семьей, подобраны различные формы взаимодействия с родителями.

3. Исследование динамики уровня развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста (контрольный этап).

На контрольном этапе было проведено повторное психодиагностическое исследование уровня развития эмоциональной

сферы детей младшего школьного возраста. Полученные эмпирические данные были обобщены, сформулированы общие выводы.

Экспериментальная работа проведена на базе МБОУ «СОШ № 45 г. Челябинска» в 1 классе, в классе 20 обучающихся.

Для изучения эмоционального развития детей младшего школьного возраста была проведена экспериментальная работа, направленная на определение направлений диагностики, подбор диагностических методик, проведение исследования. На основании анализа научной литературы для исследования эмоционального развития детей были выбраны следующие направления диагностики:

1. Представления об эмоциях.
2. Эмоциональное состояние.
3. Эмоциональная тревожность.

Для каждого направления исследования были подобраны следующие диагностические методики:

1. «Эмоциональная идентификация (автор – Е.И. Изотова).
2. «Паровозик» (автор – С.В. Валиева).
3. «Выбери нужное лицо» (авторы – Р. Тэммл, М.Дорки, В. Амен).

Рассмотрим каждую методику диагностики эмоционального развития детей подробнее.

Методика «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова) направлена на изучение сформированности представлений детей об эмоциях, эмоциональных состояниях, умений понимать свои эмоции и эмоции других людей.

Диагностика включает три задания, которые проводятся индивидуально с каждым ребенком.

Задание 1. «Друзья-гномы».

Оборудование: карточки с изображениями лиц гномов (Приложение 1, рисунок 1.1).

Ход исследования: педагог показывает пиктограммы и рассказывает историю о шести гномах, у каждого из них своя эмоция и свой характер. Ребенок должен показать, какое лицо относится к тому или иному гному (весельчак – эмоция радости, плакса – эмоция грусти, печали, злюка – эмоция злости, гнева, бояка – эмоция страха, завидя-ябеда – эмоция зависти, презрения, привереда – эмоция отвращения).

Ребенок должен не только правильно определить гномов, но и обосновать свой выбор (словесно, мимически показать эмоцию). Далее ребенок выбирает гнома, который нравится ему больше всего, и составляет рассказ о нем.

Оценивается умение детей описывать эмоциональное состояние, определять его причины, давать характеристику эмоций, приводить примеры ситуаций, в которых данные эмоции проявляются.

Задание 2. «Художник».

Оборудование: цветные карандаши, цветные изображения гномов с непрорисованными лицами (Приложение 1, рисунок 1.2).

Ход исследования: педагог рассказывает, что однажды гномы попросили художника нарисовать их, но он не успел нарисовать им лица. Ребенку предлагается стать художником и нарисовать лица всех гномов в соответствии с их характерами (эмоциями). При затруднении показываются пиктограммы лиц гномов из задания 1.

Также ребенок должен составить рассказ о гномах, объяснить рисунок, показать, каким образом он изображает эмоцию (глаза, рот, мимика).

Оценивается умение детей описывать эмоциональное состояние, определять его причины, давать характеристику эмоций, приводить примеры ситуаций, в которых данные эмоции проявляются.

Задание 3. «Фотограф».

Оборудование: фотографии лиц с различными эмоциональными состояниями (Приложение 1, рисунок 1.3).

Ход исследования: педагог предлагает рассмотреть фотографии и определить, какое эмоциональное состояние у человека. Проводится беседа о том, почему у человека такое лицо и такое настроение, чем оно может быть вызвано, какими событиями.

В процессе исследования ребенку может быть оказана помощь – ориентационная, содержательная и предметно-действенная.

Ориентационная помощь основана на вербальной ориентации ребенка, повторении инструкции, пояснении, наводящих вопросах.

Содержательная помощь – это объяснение способов выполнения (вербально), наглядный показ.

Предметно-действенная помощь – это совместные действия с ребенком.

Ответы детей по каждой методике фиксируются в протоколе и определяется уровень сформированности представлений об эмоциях:

1) высокий уровень:

ребенок правильно определяет большинство эмоций, называет их, обосновывает свой выбор, рассказывает о ситуациях, которые могли вызвать такое эмоциональное состояние у человека, показывает эмоцию с помощью мимики; задания выполняются самостоятельно без оказания помощи со стороны экспериментатора;

2) средний уровень:

ребенок определяет часть эмоций, называет их, обосновывает свой выбор, рассказывает о ситуациях, которые могли вызвать такое эмоциональное состояние у человека, но при этом в процессе выполнения задания ребенку оказывается ориентационная или содержательная помощь;

3) низкий уровень:

ребенок не определяет большинство эмоций, затрудняется их назвать, не может обосновывать свой выбор, не рассказывает о ситуациях, которые могли вызвать такое эмоциональное состояние у человека, в

процессе выполнения задания ребенку оказывается предметно-действенная помощь.

Методика «Паровозик» (С.В. Велиева) направлена на изучение эмоционального состояния ребенка в момент проведения диагностики (позитивного или негативного эмоционального состояния) посредством выбора определенного цвета (по аналогии с цветовым тестом Люшера).

Оборудование: вагончики разного цвета, локомотив (Приложение 1, рисунок 1.4).

Ход исследования: педагог раскладывает вагончики на столе и предлагает ребенку стать машинистом, построить поезд. Сначала ребенок выбирает тот вагончик, который, по его мнению, самый красивый. Далее выбирает из оставшихся самый красивый и ставит его на второе место. Выбор продолжается до тех пор, пока все вагончики не будут составлены по порядку.

Составленный поезд анализируется по характеру выбора цвета. Если фиолетовые, серый, черный, коричневый цвета ставятся ребенком на первые места, то это отражает негативное эмоциональное состояние. Если ставятся яркие цвета на первые места (желтый, красный, зеленый), то делается вывод о положительном эмоциональном состоянии ребенка.

Обработка результатов осуществляется в баллах по соответствию места вагончика со следующим ключом:

1 балл:

- второе место – фиолетовый цвет;
- третье место – коричневый, серый, черный цвета;
- шестое место – красный, зеленый, желтый цвета;

2 балла:

- первое место – фиолетовый цвет;
- второе место – коричневый, серый, черный цвета;
- седьмое место – красный, зеленый, желтый цвета;
- восьмое место – синий цвет;

3 балла:

– первое место – коричневый, серый, черный цвета;

– седьмое место – синий цвет;

– восьмое место – красный, зеленый, желтый цвета.

Баллы суммируются и по общему количеству баллов делает вывод об эмоциональном состоянии ребенка:

– до 3 баллов – позитивное эмоциональное состояние;

– 4-6 баллов – негативное эмоциональное состояние низкой степени;

– 7-9 баллов – негативное эмоциональное состояние средней степени;

– более 9 баллов – негативное эмоциональное состояние высокой степени.

Методика «Выбери нужное лицо» (Р. Тэмпл, М.Дорки, В. Амен) направлена на выявление уровня эмоциональной тревожности детей.

Тревожность фиксируется на основании выбора ребенком из предложенных картинок ситуаций, которые являются типичными для его возраста. Методика проводится индивидуально с каждым ребенком.

Оборудование: карточки с изображениями различных ситуаций, по комплекту отдельно для девочек и для мальчиков (Приложение 1, рисунок 1.5 – для девочек, рисунок 1.6 – для мальчиков). Лица детей на картинках не прорисованы.

Ход исследования: педагог раскладывает карточки на столе, предлагает ребенку рассмотреть их. Эмоциональные характеристики чередуются – веселое-грустное состояние. Ребенок должен определить, какое настроение и состояние у ребенка на картинке в изображенной ситуации.

Результаты тестирования фиксируются в протоколе и определяется индекс тревожности. Для этого подсчитывается количество негативных выборов (грустное лицо) к общему количеству рисунков.

Уровень тревожности определяется следующим образом:

- до 19% – низкий;
- 20-49% – средний;
- более 50% – высокий.

Таким образом, на первом этапе эмпирического исследования были определены направления исследования и подобраны диагностические методики. Направления исследования включали изучение представлений эмоциональной тревожности, а также изучение уровня сформированности социальных эмоций. В качестве методик диагностики эмоционального развития детей использовались тесты «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова), «Паровозик» (С.В. Валиева), «Выбери нужное лицо» (Р. Тэмпл, М.Дорки, В. Амен). Для каждой методики был подобран диагностический наглядный материал, определены критерии оценки и характеристика уровней эмоционального развития.

Рассмотрим результаты, которые были получены по каждой методике. Протоколы исследования представлены в Приложении 2.

На первом этапе была проведена диагностика по методике, позволяющей выявить знания детей об эмоциях, умений определять эмоциональное состояние других людей.

Данные об уровне сформированности представлений об эмоциях у детей младшего школьного возраста по методике «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова) отражены в Приложении 2 (таблица 2.1) и в таблице 1.

Таблица 1 – Исследование уровня сформированности представлений об эмоциях (методика «Эмоциональная идентификация Е.И. Изотова)

Количество детей	Уровень сформированности представлений об эмоциях		
	высокий	средний	низкий
человек	5	12	3
%	25,0	60,0	15,0

Наглядно результаты исследования уровня сформированности представлений об эмоциях по методике «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова)» представлены на рисунке 1.

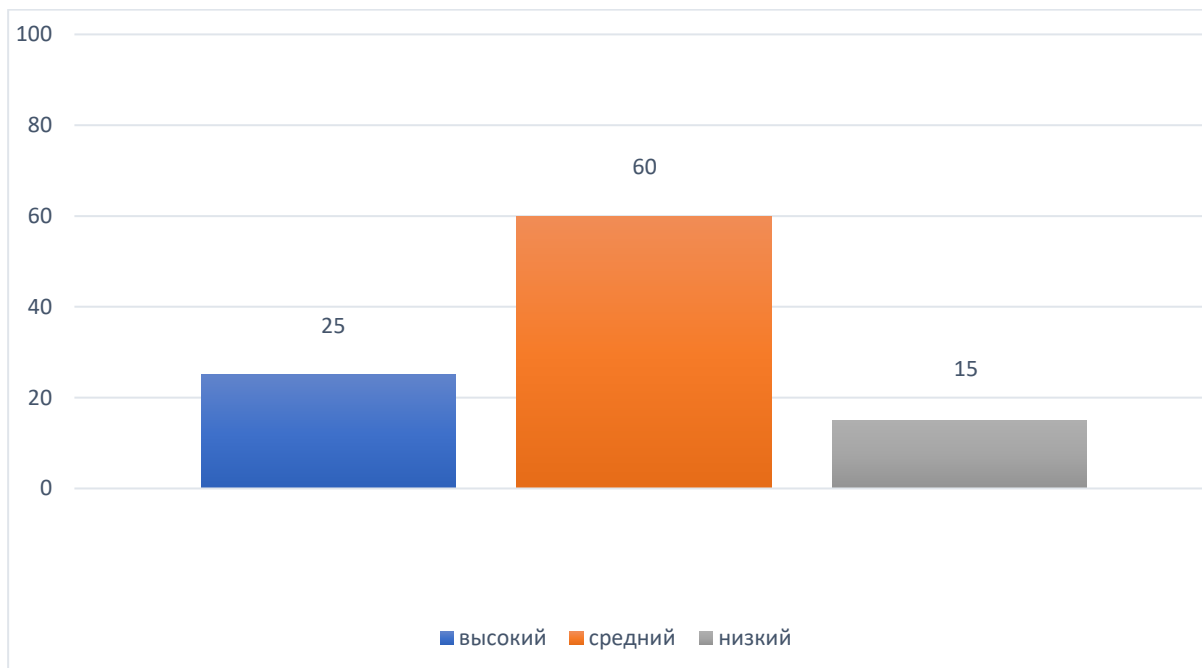


Рисунок 1 – Уровни сформированности представлений об эмоциях у детей младшего школьного возраста по методике «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова)», в %

На высоком уровне сформированы представления об эмоциях у 25% детей. Они правильно определили эмоции на картинках, фотографиях, правильно нарисовали эмоции у гномов. В процессе выполнения задания дети назвали большинство эмоций, рассказали о ситуациях, которые вызывают то или иное эмоциональное состояние у человека, показывали эмоцию с помощью мимики. Задания выполнялись самостоятельно без оказания помощи со стороны экспериментатора.

На среднем уровне сформированы представления об эмоциях у 60% детей. Они смогли определить только часть эмоций, назвать их, обосновать свой выбор, рассказать о ситуациях, которые могли вызвать такое эмоциональное состояние у человека. При этом в процессе выполнения задания детям оказывалась ориентационная или содержательная помощь в виде повторения инструкции, наводящих вопросов.

На низком уровне сформированы представления об эмоциях у 15% детей. Они не смогли правильно определить большинство эмоций, затруднялись их назвать, не могли обосновать свой выбор, не рассказывали о ситуациях, которые могли вызвать такое эмоциональное состояние у человека. Ответы были односложными, не полными. В процессе выполнения задания детям оказывалась предметно-действенная помощь (совместные действия с ребенком, наводящие вопросы, повторение инструкции).

На втором этапе проведена диагностика эмоционального состояния детей по методике «Паровозик» С.В. Валиева. Протокол представлен в Приложении 2 (таблица 2.2). Результаты, полученные по второй методике, представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Исследование эмоционального состояния детей (методика «Паровозик» С.В. Валиева)

Количество детей	Эмоциональное состояние		
	позитивное (высокий уровень)	негативное, низкой степени (средний уровень)	негативное, средней степени (низкий уровень)
человек	8	9	3
%	40,0	45,0	15,0

Наглядно результаты исследования эмоционального состояния детей по методике «Паровозик» (С.В. Валиева) представлены на рисунке 2.

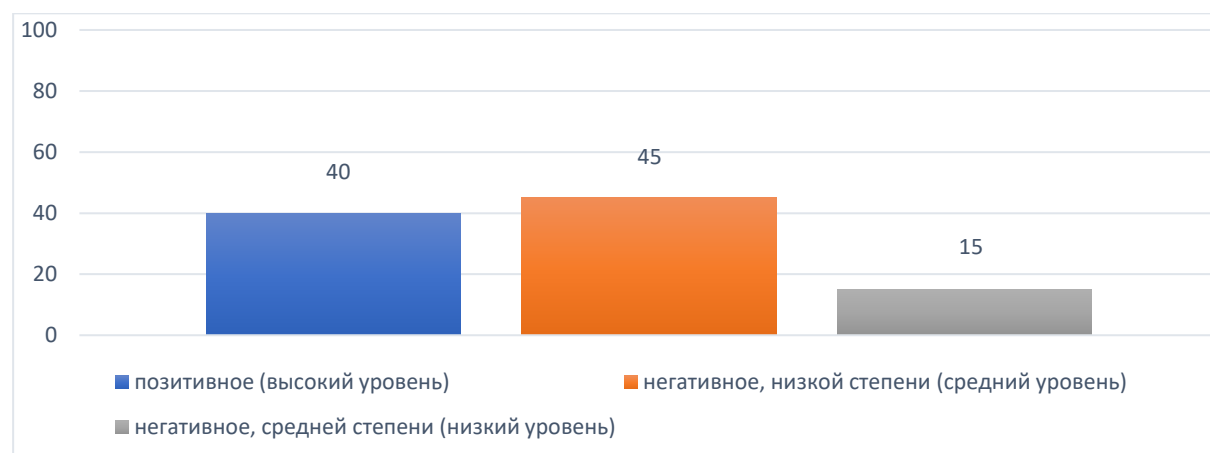


Рисунок 2 -Уровни эмоционального состояния детей по методике «Паровозик» (С.В. Валиева), в %

Позитивное эмоциональное состояние (высокий уровень) выявлен у 40% детей. Эти дети предпочитали ставить на первые места вагончики ярких цветов (желтый, зеленый, красный).

Негативное эмоциональное состояние низкой степени выявлено у 45% детей. Дети ставили на первые места как яркие, так и темные цвета.

Негативное эмоциональное состояние средней степени выявлено у 15% детей. Дети предпочитали разные вагончики, при этом часто выбирали темные цвета.

Негативное эмоциональное состояние высокой степени в данной группе детей не выявлено.

На третьем этапе было проведено исследования эмоциональной тревожности у детей по методике «Выбери нужное лицо» (Р. Тэммл, М.Дорки, В. Амен). Результаты, полученные по третьей методике, представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Исследование уровня тревожности младших школьников (методика «Выбери нужное лицо» Р. Тэммл, М.Дорки, В. Амен)

Количество детей	Уровень тревожности		
	высокий	средний	низкий
человек	3	10	7
%	15,0	50,0	35,0

Наглядно результаты исследования уровня эмоциональной тревожности детей младшего школьного возраста по методике ««Выбери нужное лицо» (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен) представлены на рисунке 3.

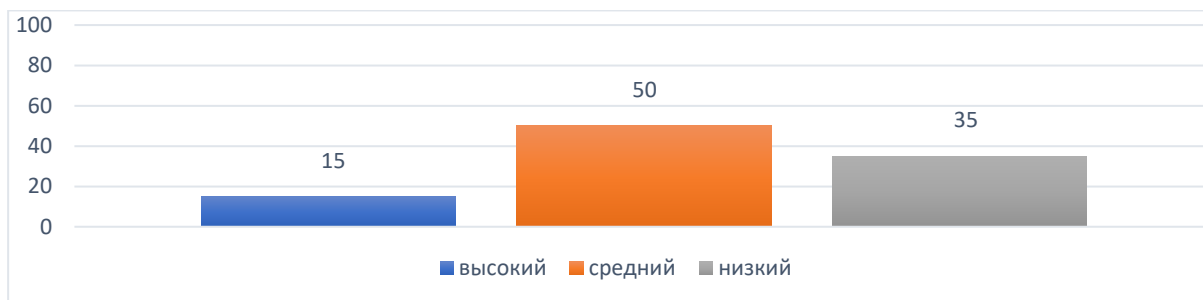


Рисунок 3 – Уровни тревожности у детей по методике ««Выбери нужное лицо» (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен), в %

На высоком уровне тревожность проявляется у 15% детей. При рассматривании картинок эти дети выбирали преимущественно героев с грустным выражением лица, объясняли ситуации как негативные для ребенка.

На среднем уровне тревожность проявляется у 50% детей. Дети выбирали преимущественно героев с веселым изображением лица, но при этом в отдельных ситуациях отмечали негативные характеристики изображенного события.

На низком уровне тревожность проявляется у 35% детей. Дети выбирали только веселые лица, рассказывали о том, что на ситуациях отражены положительные события, которые вызывают радостные эмоции.

Обобщив результаты по всем методикам, мы определили уровень эмоционального развития детей младшего школьного возраста и представили их в таблице 4 и на рисунке 4.

Таблица 4 – Уровни развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста (констатирующий этап)

Количество детей	Уровни		
	высокий	средний	низкий
человек	5	12	3
%	25,0	60,0	15,0

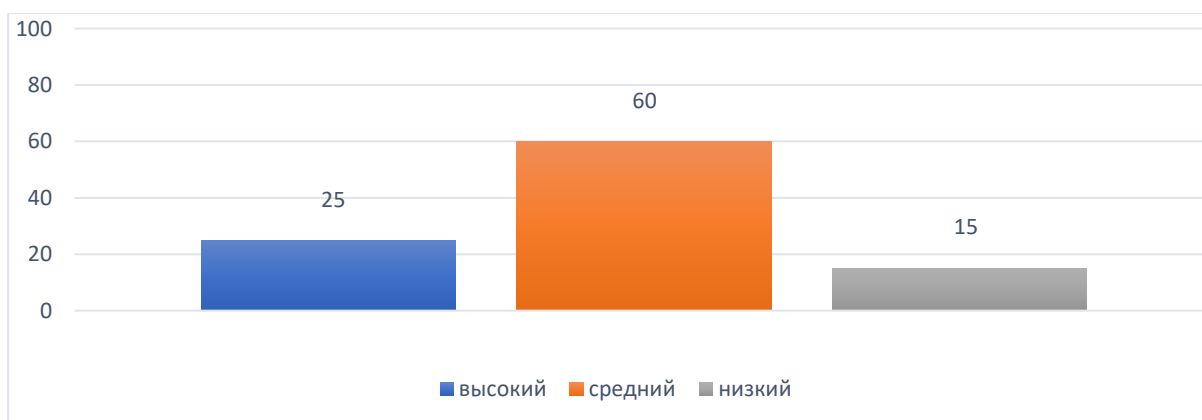


Рисунок 4 – Уровни развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста (констатирующий этап), в %

Высокий уровень эмоционального развития выявлен у 25% детей. У них отмечается сформированность представлений об эмоциях и чувствах, положительное эмоциональное состояние, низкий уровень тревожности.

Средний уровень эмоционального развития выявлен у 60% детей. Для данных детей характерны частичная сформированность представлений об отдельных эмоциях, негативное эмоциональное состояние низкой степени выраженности, средний уровень эмоциональной тревожности.

Низкий уровень эмоционального развития выявлен у 15% детей. Эти дети отличаются недостаточной сформированностью представлений об эмоциях, негативным эмоциональным состоянием средней степени выраженности, повышенной тревожностью,.

Таким образом, в ходе диагностики был определен уровень эмоционального развития детей младшего школьного возраста. Для этого были изучены представления детей об эмоциях, их эмоциональное состояние, наличие или отсутствие эмоциональной тревожности. По итогам исследования выявлено, что у большинства детей средний уровень эмоционального развития, при этом у отдельных детей недостаточно сформированы представления об эмоциях, присутствует повышенная тревожность.

2.2 Содержание работы с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста

Работа с семьей по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста проводилась на формирующем этапе экспериментальной работы.

Цель – создать условия для взаимодействия с родителями и их педагогического просвещения по развитию эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.

Задачи:

1. Способствовать повышению уровня знаний родителей об эмоциях, особенностях эмоционального развития младших школьников.

2. Формировать у родителей представления о способах развития эмоциональной сферы младших школьников.

3. Формировать у родителей умения и навыки общения и взаимодействия с детьми младшего школьного возраста.

Принципы работы с родителями:

1. Принцип личностно-ориентированного подхода: учет индивидуальных особенностей, интересов и взглядов участников совместной деятельности.

2. Деятельностный принцип. Работа направлена не на формирование определенных знаний и умений, а на формирование компетентности родителей по развитию эмоциональной сферы младших школьников.

3. Принцип комплексности. В реализации программы необходима согласованная работа всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов.

В программе задействуются не только родители, но и младшие школьники, а также педагоги школы (учителя начальных классов, педагог-психолог, социальный педагог).

Формы работы:

– с родителями: родительское собрание, консультации, семинар, семинар-практикум, круглый стол, дискуссии, проектная деятельность;

– с младшими школьниками: беседы, классные часы, игровые занятия;

– с педагогами: круглый стол, приглашение педагогов на занятия с родителями и детьми.

Направления взаимодействия с родителями:

– информационно-аналитическое, цель: ознакомление родителей с

результатами исследования, выявление интересов и потребностей родителей, анализ их запроса, выявление уровня знаний о работе, проводимой в школе (вводное родительское собрание);

– наглядно-просветительское, цель: ознакомление родителей с проводимой работой, ее целями и задачами, основными направлениями, планом работы, формами взаимодействия (наглядные консультации, памятки-рекомендации, буклеты);

– познавательное, цель: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями младших школьников, особенностями развития эмоциональной сферы (семинар, семинар-практикум, круглый стол, дискуссии);

– досуговое, цель: установление контакта между педагогами, родителями, детьми (совместные мероприятия с детьми, проектная деятельность).

Работа по программе проводилась с три этапа: вводный, основной, заключительный. План мероприятий представлен в таблице 5.

Таблица 5 – План работы педагога с семьей по развитию эмоциональной сферы младших школьников

Этап	Направление	Формы взаимодействия	Тема	Участники
Подготовительный	Информационно-аналитическое	Вводное родительское собрание	«Знакомство»	Родители
Основной	Наглядно-просветительское	Консультации (индивидуальные) по итогам диагностики	По запросу родителей	Родители
		Буклет	«Эмоции»	Родители
		Оформление уголка для родителей в фойе школы	«Что нужно знать родителям об эмоциональной сфере»	Родители
	Познавательное	Семинар	«Эмоциональная тревожность: причины и формы проявления»	Родители

		Семинар-практикум	«Профилактика тревожности»	Родители
		Круглый стол	«Развитие эмоциональной сферы младших школьников – формы и методы»	Учителя начальных классов, педагог-психолог, социальный педагог, родители
	Досуговое	Игровые занятия с обучающимися	«Учимся выражать эмоции»	Родители, младшие школьники
		Проектная деятельность	«Наши эмоции»	Родители, младшие школьники
Заключительный	Информационно-аналитическое	Заключительное родительское собрание	«Итоги работы»	Родители

На первом этапе было проведено вводное родительское собрание, в ходе которого родители познакомились с актуальностью проблемы развития эмоциональной сферы младших школьников, а также с результатами проведенной диагностики. Также в рамках вводного родительского собрания были озвучены цели и задачи, формы предстоящей совместной работы, мероприятия с педагогами и детьми. Для родителей были подготовлены буклеты с основной информацией, предстоящими событиями.

На основном этапе реализации программы были проведены следующие формы работы с родителями:

- семинар «Эмоциональная тревожность: причины и формы проявления»: родители познакомились с основными эмоциями, их особенностями, причинами и формами эмоциональной тревожности младших школьников;

- семинар-практикум «Профилактика тревожности»: родители познакомились со способами предупреждения эмоциональной тревожности среди младших школьников – беседа, игры с детьми,

совместные досуговые мероприятия, улучшение детско-родительских отношений;

– круглый стол «Развитие эмоциональной сферы младших школьников – формы и методы»: родители прослушали доклады учителей начальных классов, педагога-психолога, социального педагога, познакомились с формами работы по развитию эмоций младших школьников, с необходимостью ранней профилактики школьной тревожности.

Также для родителей проводились индивидуальные консультации по проблеме эмоционального развития младших школьников, был оформлен уголок для родителей в фойе школы.

Досуговое направление взаимодействия с родителями включало в себя посещение игровых занятий, которые проводились с младшими школьниками на формирование у них представлений об эмоциях, снижения эмоциональной тревожности. Игровые занятия «Учимся выражать эмоции» проводились два раза в неделю, включали различные игры и упражнения на сплочение младших школьников, формирование навыков взаимодействия со сверстниками и родителями. Всего проведено 12 занятий.

Результаты проведенной диагностики позволили определить направления работы по оптимизации эмоционального развития детей:

1. Формирование представлений об эмоциях, чувствах, видах эмоций, особенностях их проявлений в общении, поведении; формирование умений различать эмоциональные состояния других людей, учитывать их в процессе взаимодействия.

2. Создание условий для эмоционального благополучия детей, снижения уровня эмоциональной тревожности, формирования положительного эмоционального состояния, позитивных эмоций.

3. Развитие социальных эмоций детей – эмоциональной отзывчивости, чувства долга, справедливости, адекватной эмоциональной

реакции на успехи и неудачи сверстников, стремление оказывать им поддержку, сочувствие.

Детям доступны и понятны для восприятия большинство эмоциональных состояний. Лучше всего дети ориентируются в таких эмоциях, как радость, печаль, гнев, удивление, страх, труднее ими осознаются нравственные и социальные эмоции и чувства, которые проявляются в процессе общения.

Можно выделить следующие темы, которые можно изучить с детьми. Данные темы являются комплексными и позволяют сформировать у детей представления об основных эмоциях и чувствах. При этом каждая тема рассматривает две противоположные эмоции, что облегчает детям их восприятие и понимание.

Тема 1. Эмоции радости и печали.

В рамках данной темы дети знакомятся с базовыми эмоциями, узнают их причины и способы выражения, учатся показывать их, а также проявлять сопереживания к чувствам окружающих (сопереживание, сочувствие, отзывчивость).

Для изучения темы используются игры, упражнения, этюды «Назови эмоцию», «Болезнь куклы», «Долгожданная встреча», «Веселая зарядка», «Два клоуна», «Малыш и Карлсон», «Остров плакс», «Золушка», «Не грусти, повтори» и другие.

Тема 2. Социальные эмоции (справедливость – обида).

В рамках данной темы дети знакомятся с такими чувствами, как обида, справедливость, узнают их причины и способы выражения, учатся показывать их, а также проявлять данные чувства в процессе игр и упражнений.

Для изучения темы используются игры, упражнения, этюды «Уходи, обида, прочь», «Книга добрых дел», «Кто кого обидел», «Чья игрушка», «Давайте жить дружно», «Как поступить?», «Так будет справедливо», «Для себя и для других» и другие.

Тема 3. Эмоции в процессе дружбы и ссоры.

В рамках данной темы дети знакомятся с эмоциями и чувствами, которые возникают между ними в различных ситуациях и отношениях (дружеские – конфликтные), узнают причины ссор, способы разрешения конфликтных ситуациях, учатся регулировать свое эмоциональное состояние.

Для изучения темы используются игры, упражнения, этюды «Друг в беде не бросит», «Как помочь другу», «День рождения друга», «Чья игрушка», «Давайте жить дружно», «Кто скуп и жаден, тот в дружбе не ладен», «Животные – наши друзья», «Если друзья поссорились», «Кто прав», «Как помирить друзей» и другие.

Важную роль играют беседы этического характера в конфликтных ситуациях между детьми. Педагог может познакомить детей с правилами доброжелательного поведения, стратегиями конструктивного разрешения конфликта (компромисс, сотрудничество). В данном направлении эффективны различные пословицы и поговорки («Глупые ссорятся, а умные договариваются», «Каждая ссора красна примирением» и другие).

Тема 4. Добро и зло.

В рамках темы дети знакомятся с понятиями добра и зла, анализируют различные ситуации, читают художественную литературу, дают оценку действиям героев. Важно сформировать понимание о том, что добрые дела вызывают положительные эмоции, а плохие дела приносят негативные эмоции.

Для изучения темы используются игры, упражнения, этюды «Добрый мир», «Красная шапочка», «Наше настроение», «Твори добро», «Добрый – злой», «Доброе дело делай смело» и другие, а также беседы на тему «Наши бабушки и дедушки», «Как хорошо, когда вас любит кто-то. Как хорошо любить кого-то!», «Людям забота, как воздух, нужна – стать здоровее поможет она», «Что делать, если ты злишься».

Тема 5. Эмоции познания (восхищение – скука).

Дети изучают эмоции, которые проявляются в процессе познавательной деятельности. Это различные интеллектуальные эмоции (интерес, удивление, радость), проявление любознательности, положительного эмоционального состояния.

Для изучения темы используются игры, упражнения, этюды «Удивление», «Хочу всё знать», «В мире много чудес», «Восхищение», «Сюрприз», «Волшебный мешочек», «Круглые глаза», «Любопытная Варвара» и другие.

В качестве основных методов и приемов эмоционального развития детей использовались:

1. Моделирование.

Использование моделей эмоций значительно повышает эффективность работы. Дети учатся определять эмоциональное состояние по пиктограммам, графическим изображениям, силуэтам людей, «подвижным аппликациям» (дети моделируют эмоции, выкладывая глаза, нос, брови).

2. Чтение и обсуждение художественной литературы.

Дети могут узнать о разнообразии эмоций и причинах их проявления в произведениях художественной литературы. Так, например, с эмоцией радости помогает познакомить А. Барто («Кораблик», «Лошадка»), К.Д. Ушинский («Четыре желания»), Е. Благинина («Вот, какая мама»), эмоцией печали – С.Я. Маршак («Сказка о глупом мышонке»), К.И. Чуковский («Краденое солнце»), эмоцией удивления – Л.Н. Толстой («Три медведя»), В. Сутеев («Под грибком»), эмоцией гнева – К. Чуковский («Мойдодыр») и другие.

Чтение художественной литературы можно сочетать с прослушиванием музыкальных произведений, изобразительной деятельностью по отражению эмоциональных состояний героев в рисунке, лепке или аппликации.

3. Игра.

В эмоциональном развитии детей важное место занимают различные игры – сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические.

Работа по эмоциональному развитию детей должна осуществляться в сотрудничестве с родителями. Задачи: способствовать повышению уровня психолого-педагогических знаний родителей о развитии эмоциональной сферы детей; дать родителям знания о сотрудничестве с детьми через понимание и принятие эмоционального мира ребенка.

Взаимодействия с родителями можно осуществлять в следующих формах: родительское собрание, семинар-практикум, тренинг, родительская гостиная, консультации, оформление уголка для родителей, совместные досуги с детьми и педагогами, проектная деятельность, обмен родительским опытом и другие.

Каждое мероприятие может включать три части: вводную, основную и заключительную.

Вводная часть включает ритуал приветствия, что способствует сближению родителей, снятию эмоционального напряжения, а также рефлексию предыдущих занятий.

Основная часть включает мини-лекции, упражнения, позволяющие рассмотреть основные проблемы формирования эмоциональной сферы ребенка.

Заключительная часть включает рефлексию занятия и ритуал прощания.

Для родителей были разработаны рекомендации по развитию эмоций и преодолению тревожности у детей младшего школьного возраста.

Главная цель работы по развитию эмоциональной сферы младших школьников в семье – научить детей понимать эмоциональное состояние, свое и окружающих их людей; дать представления о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слово), а также совершенствовать способность управлять своими чувствами, научить

ребенка в приемлемой для него форме рассказывать о своем внутреннем мире.

Дома родители могут использовать различные игры, (пример игры в Приложении 3). Родители могут проводить игры, которые позволят сформировать у детей представления об эмоциях, особенностях их проявления, а также представления о способах эмоциональной регуляции своего состояния.

Также родители могут знакомить детей с миром эмоций при чтении художественной литературы. В процессе домашнего чтения с детьми можно порекомендовать такие произведения, как сказки народные и авторские (С.Т. Аксаков, П.П. Ершов, А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой и другие), поэзию (С.А. Есенин, С. Михалков, Ф.И. Тютчев, К. Чуковский и другие), а также произведения зарубежной литературы (Г.Х. Андерсен, Ш. Перро и другие).

Чтение должно сопровождаться беседой с ребенком, обсуждением эмоций героев, их состояния, поступков. Можно провести анализ эмоций, переживаний, а также способов эмоциональной регуляции, конструктивного разрешения конфликтов. Вопросы родителей должны побуждать детей думать, размышлять, чтобы понять внутренний мир и переживания героев произведения.

Важно эмоциональное принятие родителями ребенка, открытое проявление чувств самими родителями. Это будет способствовать установлению контакта с ребенком, формированию эмоциональной привязанности. Проявление положительных эмоций в процессе общения с ребенком, личный пример умений адекватного проявления эмоций, саморегуляции, а также наличие дружеских и теплых отношений благоприятно складывается на психологическом климате в семье.

Таким образом, для педагогов и родителей были разработаны рекомендации по оптимизации эмоционального развития детей младшего школьного возраста. В качестве основных направлений выделены:

формирование представлений об эмоциях, чувствах, видах эмоций, особенностях их проявлений в общении, поведении; создание условий для эмоционального благополучия детей, снижения уровня эмоциональной тревожности, формирования положительного эмоционального состояния, позитивных эмоций; развитие социальных эмоций детей – эмоциональной отзывчивости, чувства долга, справедливости, адекватной эмоциональной реакции на успехи и неудачи сверстников, стремление оказывать им поддержку, сочувствие. Были определены примерные темы занятий, виды игр и упражнений, а также примерный план мероприятий по взаимодействию с родителями. Разработанные рекомендации, по нашему мнению, будут способствовать повышению уровня представлений детей об эмоциях, снижению эмоциональной тревожности, формированию социальных эмоций, что в свою очередь благоприятно отразится на эмоциональном развитии младших школьников в целом.

2.3 Анализ результатов экспериментальной работы

Для оценки эффективности проведенной работы была проведена повторная диагностика. Обобщив результаты по всем методикам, мы определили уровень эмоционального развития детей младшего школьного возраста и представили их в таблице 6 и на рисунке 5.

Таблица 6 – Уровни развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста (контрольный этап)

Количество детей	Уровни		
	высокий	средний	низкий
человек	8	11	1
%	40,0	55,0	5,0

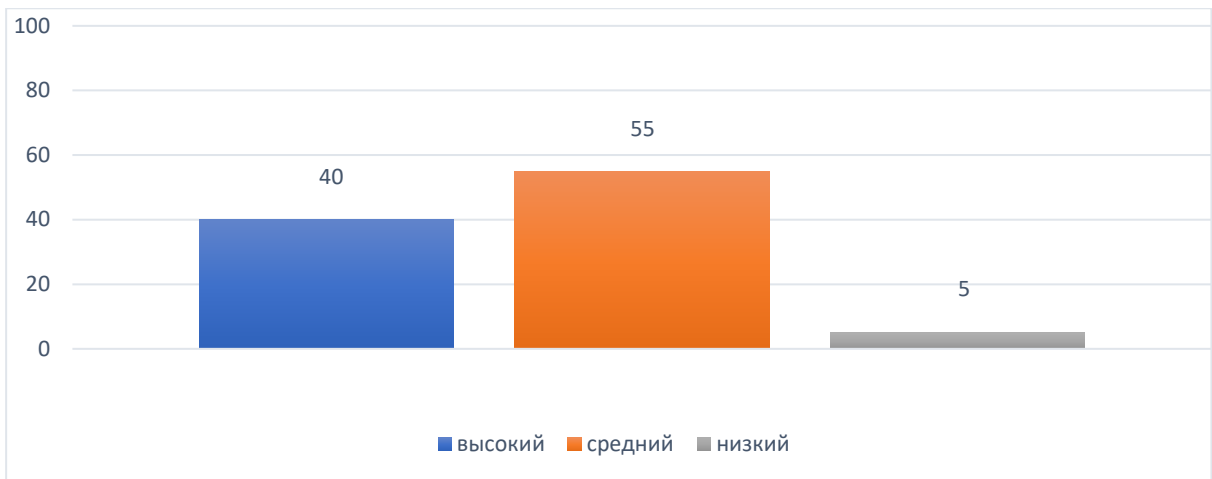


Рисунок 5 – Уровни развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста (контрольный этап), в %

Высокий уровень эмоционального развития выявлен у 40% детей. У них отмечается сформированность представлений об эмоциях и чувствах, положительное эмоциональное состояние, низкий уровень тревожности.

Средний уровень эмоционального развития выявлен у 55% детей. Для данных детей характерны частичная сформированность представлений об отдельных эмоциях, негативное эмоциональное состояние низкой степени выраженности, средний уровень эмоциональной тревожности.

Низкий уровень эмоционального развития выявлен у 5% детей. Эти дети отличаются недостаточной сформированностью представлений об эмоциях, негативным эмоциональным состоянием средней степени выраженности, повышенной тревожностью.

Динамика развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста представлена на рисунке 6.

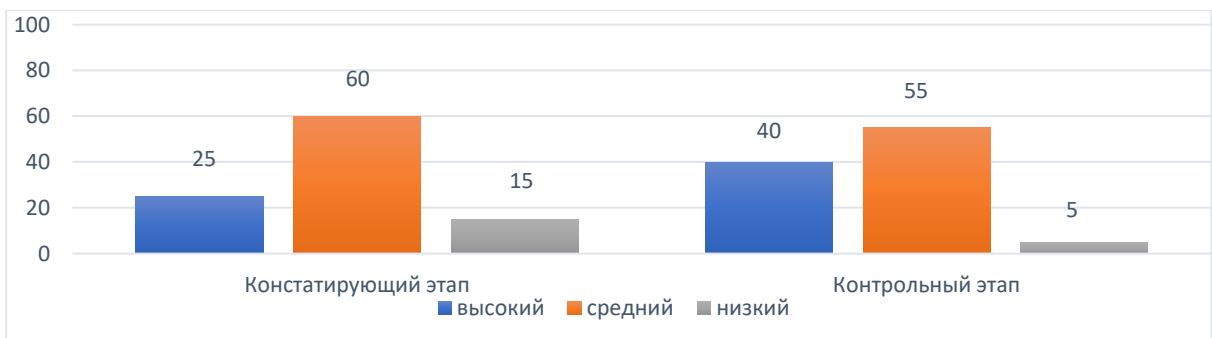


Рисунок 6 – Динамика уровней развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста, в %

Как видно из результатов, представленных на рисунке 6, количество младших школьников с высоким уровнем эмоционального развития увеличилось по сравнению с констатирующим этапом на 15%. Это показывает, что совместная работа педагога и семьи способствовала повышению уровня развития эмоциональной сферы младших школьников.

Таким образом, в ходе диагностики был определен итоговый уровень эмоционального развития детей младшего школьного возраста. Для этого были изучены представления детей об эмоциях, их эмоциональное состояние, наличие или отсутствие эмоциональной тревожности. По итогам исследования выявлено, что у большинства детей высокий и средний уровень эмоционального развития. Привлечение родителей к работе по развитию эмоциональной сферы младших школьников положительно сказывается на их эмоциональном состоянии.

Выводы по второй главе

На первом этапе эмпирического исследования были определены направления исследования и подобраны диагностические методики. Направления исследования включали изучение представлений детей об эмоциях, изучение эмоционального состояния детей, изучение эмоциональной тревожности. В качестве методик диагностики эмоционального развития детей использовались тесты «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова), «Паровозик» (С.В. Валиева), «Выбери нужное лицо» (Р. Тэммл, М.Дорки, В. Амен). Для каждой методики был подобран диагностический наглядный материал, определены критерии оценки и характеристика уровней эмоционального развития детей.

В ходе диагностики был определен уровень эмоционального развития детей. Высокий уровень эмоционального развития выявлен у 25% детей. У них отмечается сформированность представлений об эмоциях и чувствах, положительное эмоциональное состояние, низкий уровень

тревожности, наличие социальных эмоций в процессе общения и совместной деятельности со сверстниками. Средний уровень эмоционального развития выявлен у 60% детей. Для данных детей характерны частичная сформированность представлений об отдельных эмоциях, негативное эмоциональное состояние низкой степени выраженности, средний уровень эмоциональной тревожности, эпизодическое проявление социальных эмоций. Низкий уровень эмоционального развития выявлен у 15% детей. Эти дети отличаются недостаточной сформированностью представлений об эмоциях, негативным эмоциональным состоянием средней степени выраженности, повышенной тревожностью, недостаточным уровнем социальных эмоций.

На основании полученных результатов была проведена работа с родителями. В качестве основных направлений выделены: формирование представлений об эмоциях, чувствах, видах эмоций, особенностях их проявлений в общении, поведении; создание условий для эмоционального благополучия детей, снижения уровня эмоциональной тревожности, формирования положительного эмоционального состояния, позитивных эмоций; развитие социальных эмоций детей – эмоциональной отзывчивости, чувства долга, справедливости, адекватной эмоциональной реакции на успехи и неудачи сверстников, стремление оказывать им поддержку, сочувствие. Были определены примерные темы занятий, виды игр и упражнений, а также примерный план мероприятий по взаимодействию с родителями.

По итогам повторного исследования выявлено, что количество младших школьников с высоким уровнем эмоционального развития увеличилось по сравнению с констатирующим этапом на 15%. Это показывает, что совместная работа педагога и семьи способствовала повышению уровня развития эмоциональной сферы младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что эмоции – это один из компонентов эмоциональной сферы личности рассматривается как переживание, отражение и отношение к определенным событиям. Эмоции представляются как комплекс реакций, выполняющий функции побуждения, подкрепления, коммуникации и другие. Среди эмоциональных состояний можно выделить стресс, настроение, разочарование, аффект. Они отличаются от эмоциональных процессов тем, что их трудно дифференцировать, а также то, что они являются более устойчивыми и продолжительными.

В младшем школьном возрасте у детей закрепляются представления об основных эмоциях, развиваются социальные и нравственные эмоции и чувства, умения выражать свое эмоциональное состояние посредством речи и невербальных средств, умение понимать эмоции и чувства других людей. У детей углубляются представления о базовых эмоциях и чувствах, социальных и нравственных эмоциях, формируются умения регулировать свое эмоциональное состояние, учитывать эмоции других людей в процессе общения и совместной деятельности.

Для развития эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста необходима совместная работа педагога и семьи. Педагогическое просвещение родителей – это деятельность педагогов, направленная на формирование психолого-педагогических, нравственно-этических и других знаний, а также педагогической культуры, знаний и умений родителей по воспитанию своих детей. В настоящее время существует большое разнообразие форм педагогического просвещения родителей детей, которые можно разделить на индивидуальные и групповые, традиционные (родительские собрания, консультации) и нетрадиционные, активные (дискуссии, семейные клубы, общение в чатах, блогах, проектная деятельность).

На первом этапе эмпирического исследования были определены направления исследования и подобраны диагностические методики. Направления исследования включали изучение представлений детей об эмоциях, изучение эмоционального состояния детей, изучение эмоциональной тревожности. В качестве методик диагностики эмоционального развития детей использовались тесты «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова), «Паровозик» (С.В. Валиева), «Выбери нужное лицо» (Р. Тэммл, М.Дорки, В. Амен). Для каждой методики был подобран диагностический наглядный материал, определены критерии оценки и характеристика уровней эмоционального развития детей.

В ходе диагностики был определен уровень эмоционального развития детей. Высокий уровень эмоционального развития выявлен у 25% детей. У них отмечается сформированность представлений об эмоциях и чувствах, положительное эмоциональное состояние, низкий уровень тревожности, наличие социальных эмоций в процессе общения и совместной деятельности со сверстниками. Средний уровень эмоционального развития выявлен у 60% детей. Для данных детей характерны частичная сформированность представлений об отдельных эмоциях, негативное эмоциональное состояние низкой степени выраженности, средний уровень эмоциональной тревожности, эпизодическое проявление социальных эмоций. Низкий уровень эмоционального развития выявлен у 15% детей. Эти дети отличаются недостаточной сформированностью представлений об эмоциях, негативным эмоциональным состоянием средней степени выраженности, повышенной тревожностью, недостаточным уровнем социальных эмоций.

На основании полученных результатов была проведена работа с родителями. В качестве основных направлений выделены: формирование представлений об эмоциях, чувствах, видах эмоций, особенностях их проявлений в общении, поведении; создание условий для эмоционального благополучия детей, снижения уровня эмоциональной тревожности,

формирования положительного эмоционального состояния, позитивных эмоций; развитие социальных эмоций детей – эмоциональной отзывчивости, чувства долга, справедливости, адекватной эмоциональной реакции на успехи и неудачи сверстников, стремление оказывать им поддержку, сочувствие. Были определены примерные темы занятий, виды игр и упражнений, а также примерный план мероприятий по взаимодействию с родителями.

По итогам повторного исследования выявлено, что количество младших школьников с высоким уровнем эмоционального развития увеличилось по сравнению с констатирующим этапом на 15%. Это показывает, что совместная работа педагога и семьи способствовала повышению уровня развития эмоциональной сферы младших школьников.

Таким образом, цель исследования достигнута, поставленные задачи решены, гипотеза исследования доказана.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абдуллина, Л.Б. Этапы и способы коррекции страхов в младшем школьном возрасте / Л.Б. Абдуллина // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 2 (81). – С. 149-151.
2. Авдеева, Н.Н. Факторы, обуславливающие школьную тревожность у детей младшего школьного возраста / Н.Н. Авдеева, О.С. Бодрова // Педагогические науки. – 2018. – № 3 (90). – С. 10-14.
3. Авдеева, С. М. ИКТ-технологии как средство привлечения родителей к актуальным проблемам воспитания детей [Текст] / С. М. Авдеева // Дошкольная педагогика. – 2017. – № 7 (132). – С. 16–17.
4. Акбаева, Д.Д. Психологические особенности эмоционального благополучия ребенка в семье [Текст] / Д.Д. Акбаева // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 55-3. – С. 299–306.
5. Александрова, Т.И. Эмоциональное благополучие личности ученика. Теория и практика / Т.И. Александрова. – Хабаровск: Дальневосточный государственный гуманитарный университет (ДВГГУ), 2014. – 72 с.
6. Андриенко, О.А. Страхи и тревожность у детей младшего школьного возраста / О.А. Андриенко // Гуманитарные балканские исследования. – 2019. – Т. 3, № 2 (4). – С. 63-65.
7. Арнаутова, Е. П. Журнал взаимодействия с родителями [Текст] : психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5-7-ми лет / Е. П. Арнаутова. – М. : Русское слово, 2016. – 111 с.
8. Артюх, И. Развиваем эмоциональный интеллект: для детей 6-7 лет: для старшего дошкольного возраста [Текст] / И. Артюх. – М.: Эксмодетство, 2020. – 70 с.
9. Астапов, В.М. Тревожность у детей [Текст] / В.М. Астапов. – М.: ПЕР СЭ, 2008. – 103 с.

10. Баландина, М. А. Персональный сайт учителя как средство сетевого взаимодействия педагога с учащимися, родителями и коллегами [Текст] / М. А. Баландина // Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – 2015. – № 3 (5). – С. 155–156.

11. Батенова, Ю. В. Готовность к информационному взаимодействию субъектов образовательного процесса [Текст] / Ю. В. Батенова, В. И. Долгова, И. Е. Емельянова, И. Ю. Иванова, Л. К. Пикулева, О. Г. Филиппова // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 5 (41). – С. 34–46.

12. Вилюнас, В.К. Психология эмоций: хрестоматия [Текст] / В.К. Вилюнас. – СПб.: Питер, 2007. – 496 с.

13. Вологодина, К.А. Теоретические подходы к исследованию эмоционального благополучия в современной психологии [Текст] / К.А. Вологодина // Непрерывное образование: актуальное состояние, проблемы и перспективы: сб. статей / под ред. Ю.В. Братчиковой. – Екатеринбург, 2013. – 184 с.

14. Выготский, Л.С. Учение об эмоциях. Собр. соч. [Текст] / Л.С. Выготский. – М., 1984. – Т.4. – 433 с.

15. Ганичева, А. Н. Цифровое взаимодействие с семьей как ответ на вызовы современности [Текст] / А. Н. Ганичева, О. Л. Зверева // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2021. – № 5. – С. 36–42.

16. Демидова, И.Г. Специфика школьной тревожности у младших школьников / И.Г. Демидова // Современные исследования в гуманитарных и естественнонаучных отраслях. – М., 2021. – С. 64-68.

17. Дерябин, В.С. Чувства, влечения, эмоции. Опыт изложения с психо-физиологической точки зрения: о психологии, психопатологии и физиологии эмоций [Текст] / В.С. Дерябин. – М.: URSS: ЛЕНАНД, 2021. – 296 с.

18. Диагностика эмоционально-нравственного развития [Текст] / сост. и ред. И.Б. Дерманова. – СПб.: Речь, 2002. – 171 с.
19. Донскова, Е.С. Влияние школьной тревожности на поведение и успеваемость детей младшего школьного возраста / Е.С. Донскова // Образование в XXI веке. – М., 2020. – С. 108-112.
20. Дружинин, В.Е. Психология эмоций, чувств, воли / В.Е. Дружинин. – М.: Сфера, 2003. – 94 с.
21. Евстигнеева, Н. А. Применение информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе [Текст] / Н. А. Евстигнеева // Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2014. – № 22. – С. 316–323.
22. Жукова, М.А. Азбука эмоций: с крупными буквами: для детей старшего дошкольного возраста [Текст] / М.А. Жукова. – М.: УМка, 2020. – 30 с.
23. Запорожец, А.В. Об эмоциях и их развитии у ребёнка [Текст] / А.В. Запорожец // Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологические исследования / под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверович. – М.: Педагогика, 1986. – С. 7-32.
24. Захаров, А.И. Происхождение детских неврозов и психотерапия / А.И. Захаров. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. – 448 с.
25. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании [Текст] / И. Г. Захарова. – М. : Академия, 2003. – 360 с.
26. Зверева, О. Л. Информационно-коммуникационные технологии в образовании : достоинства и недостатки [Текст] / О. Л. Зверева // Мир университетской науки : культура, образование. – 2020. – № 5. – С. 17–22.
27. Игровые технологии в работе педагога-психолога: учебное пособие / сост. О.В. Груздева, И.Ю. Кербис / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 108 с.
28. Изард, К. Психология эмоций [Текст] / К. Изард. – СПб. : Питер, 2003. – 464 с.

29. Изотова, Е.И. Эмоциональная сфера ребенка: Теория и практика [Текст] / Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова. – М.: Академия, 2004. – 288 с.
30. Ильин, Е.П. Эмоции и чувства [Текст] / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2002. – 752с.
31. Каменский, А. М. Школа и родители : традиция, современность, перспектива [Текст] / А. М. Каменский // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2019. – № 1 (219). – С. 6–14.
32. Китаев-Смык, Л.А. Стресс. Эмоции и соматика [Текст] / Л.А. Китаев-Смык. – М.: Академический проект, 2020. – 461 с.
33. Князева, А. С. Формирование готовности будущего учителя начальных классов к педагогическому взаимодействию с родителями в воспитании учащихся [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Князева Алиса Сергеевна ; ФГБОУ ВО Армавирский государственный педагогический университет. – Армавир, 2019. – 27 с.
34. Ковалец, И.В. Азбука эмоций: практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере [Текст] / И.В. Ковалец. – М.: Владос, 2003. – 136 с.
35. Корякина, Т. Г. Взаимодействие семьи и начальной школы по формированию педагогической культуры родителей [Текст] / Т. Г. Корякина, М. М. Прокопьева, Е. Д. Карпова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2020. – Т. 9, № 3 (32). – С. 130–134.
36. Котлярова, О. А. Специфика использования современных сервисов и платформ при организации учебного процесса в дистанционном формате [Текст] / О. А. Котлярова, Ю. В. Шумская // Современный ученый. – 2020. – № 5. – С. 73–79.
37. Кошелева, А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников [Текст] / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева. – М.: Академия, 2003. – 176 с.

38. Красная, Е.А. Школьная тревожность младших школьников в условиях дистанционной коммуникации / Е.А. Красная // Психолого-педагогические модели и технологии развития личности в цифровой среде. – М., 2020. – С. 122-127.

39. Краткий психологический словарь [Текст] / под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 1985. – 431 с.

40. Крюкова, С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста [Текст] / С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. – М.: Речь, 2002. – 198 с.

41. Кряжева, Н.Л. Мир детских эмоций 5-7 лет [Текст] / Н.Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 160 с.

42. Кувшинова, Е. Е. Дистанционное обучение в условиях кризиса 2020 (на примере Финансового университета при Правительстве РФ) [Текст] / Е. Е. Кувшинова // Современное педагогическое образование. – 2020. – № 4. – С. 8–15.

43. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание [Текст] / Т. А. Куликова. – М. : Академия, 2000. – 232 с.

44. Кушкарева, Е. Г. Персональный сайт педагога как средство сетевого взаимодействия участников образовательного процесса [Текст] / Е. Г. Кушкарева // Образовательные инновации: опыт и перспективы / под ред. Е. А. Рязанцевой, Л. Ю. Петровой, Н. В. Стребковой. – Саратов, 2018. – С. 133–136.

45. Лебедева, Е.И. Современные предикторы школьной тревожности младших школьников / Е.И. Лебедева // Вестник Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. – 2020. – № 2. – С. 347–359.

46. Методические рекомендации по развитию дистанционной информационно-просветительской работы с родителями для организаторов родительского просвещения [Текст] / А. Гусев. – М., 2019. – 102 с.

47. Муратова, Н.В. Игротерапия [Текст] / Н.В. Муратова, М.Н. Халус // Проблемы теории и практики современной психологии. – Иркутск, 2021. – С. 125-127.

48. Мясищев, В.Н. Психология отношений [Текст] / В.Н. Мясищев. – М.: Воронеж : НПО «Модек», 1995. – 356 с.

49. Немов, Р.С. Общие основы психологии [Текст] / Р.С. Немов. – М.: Владос, 2005. – Т.2. – 576 с.

50. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов. – М. : Мир и образование, 2015. – 1375 с.

51. Ожогова, Е.Г. Динамика и факторы возникновения тревожности у современных младших школьников / Е.Г. Ожогова, Е.В. Намсинк // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 61-4. – С. 314-317.

52. Пархоменко, С.В. Волшебство эмоций: эмоциональный интеллект для детей [Текст]: книга для чтения с родителями: для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / С.В. Пархоменко. – СПб.: Банда умников, 2020. – 47 с.

53. Первичко, Е.И. Регуляция эмоций: клинико-психологический аспект / Е. И. Первичко. – М.: Когито-Центр, 2020. – 362 с.

54. Полякова, Е. В. Современные подходы к развитию взаимодействия с семьей [Текст] / Е. В. Полякова // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2017. – № 6. – С. 274–275.

55. Прихожан, А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст / А.М. Прихожан. – СПб.: Питер, 2007. – 192 с.

56. Рагулина, М.В. Феномен эмоционального благополучия личности: содержание, диагностика, консультирование [Текст]: монография / М.В. Рагулина. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2017. – 115 с.

57. Развитие взаимодействия педагогов и родителей в пространстве современного образования [Текст] : коллективная монография /

Е. С. Евдокимова, Н. Г. Зотова, Ю. М. Попова. – М. : Планета, 2019. – 207 с.

58. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.

59. Снаткина, Н. Ю. Информационная поддержка родителей посредством ИКТ [Текст] / Н. Ю. Снаткина // Молодой ученый. – 2018. – № 50 (236). – С. 365–367.

60. Современные технологии родительского образования [Текст] : учебно-методическое пособие / В. В. Коробкова, Л. А. Метлякова, Ю. И. Якина. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2017. – 310 с.

61. Тарабакина, Л.В. Эмоциональное здоровье школьника: теория и практика психологического сопровождения / Л.В. Тарабакина. – Н. Новгород, 2000. – 200 с.

62. Тупичкина, Е.А. Проблема эмоционального благополучия детей в истории отечественной педагогической мысли [Текст] / Е.А. Тупичкина, И.В. Попова // Образование в России: история, опыт, проблемы, перспективы. – 2016. – № 4 (5). – С. 25–30.

63. Ульева, Г.В. Азбука эмоций: для детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Г. Ульева. – М.: УМка: Симбат, 2021. – 30 с.

64. Ульева, Е.А. Компас эмоций. Интерес : сборник сказок для развития эмоционального интеллекта [Текст]: для чтения взрослыми детям: 5-7 лет / Е.А. Ульева. – М.: Clever, 2020. – 57 с.

65. Урунтаева, Г.А. Практикум по детской психологии [Текст] / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. – М : Просвещение, 1995. – 291 с.

66. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (с изменениями на 16 апреля 2022 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/902389617>

67. Харрис, С.Р. Приглашение в социологию эмоций [Текст]: учебник / С.Р. Харрис; перевод с английского О.А. Симоновой. – М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2020. – 223 с.

68. Хмара, С. А. Семья и школа : модели взаимодействия [Текст] / С. А. Хмара // Вопросы педагогики. – 2020. – № 4-1. – С. 279–282.

69. Хомутова, Л.С. Игротерапия как метод коррекции нарушений эмоциональной сферы / Л.С. Хомутова, И.А. Шаркова, И.С. Дьякова // Новая наука: Современное состояние и пути развития. – 2016. – № 4-2. – С. 181-184.

70. Шиманская, В.А. Где живут эмоции? [Текст]: практические задания для развития эмоционального интеллекта: для старшего дошкольного возраста : для чтения взрослыми детям / В.А. Шиманская. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2021. – 101 с.

71. Шмит, И. Д. Родительский всеобуч дистанционные формы работы с родителями [Текст] / И. Д. Шмит // Вестник военного образования. – 2022. – №1 (34). – С. 140–143.

72. Щетинина, А.М. Диагностика социального развития ребенка [Текст]: учебно-методическое пособие / А.М. Щетинина. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.

73. Экман, П. Психологи эмоций [Текст] / П. Экман; пер. с англ. В. Кузин. – СПб.: Питер, 2020. – 446 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики диагностики эмоционального развития детей



Рисунок 1.1 – Стимульный материал к методике «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова) – задание 1

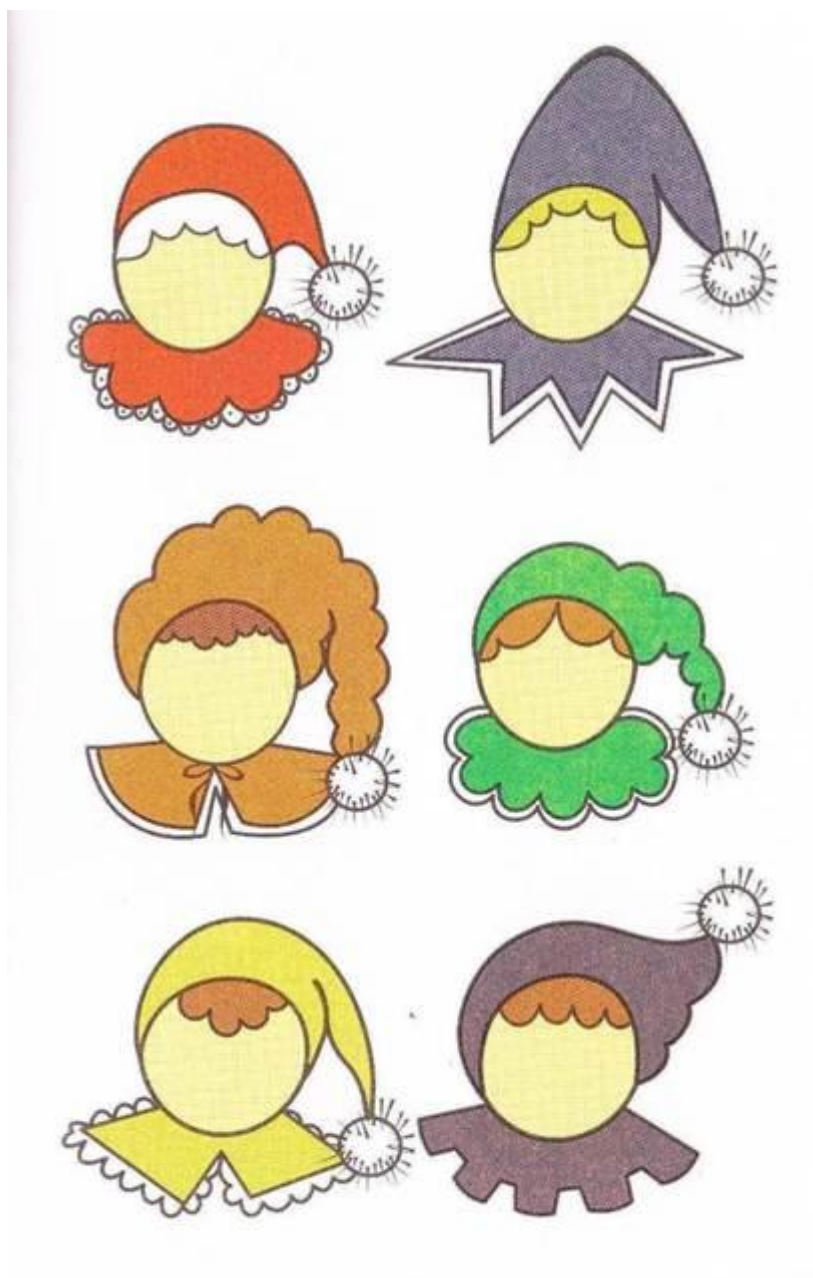


Рисунок 1.2 – Стимульный материал к методике «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова) – задание 2



Рисунок 1.3 – Стимульный материал к методике «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова) – задание 3

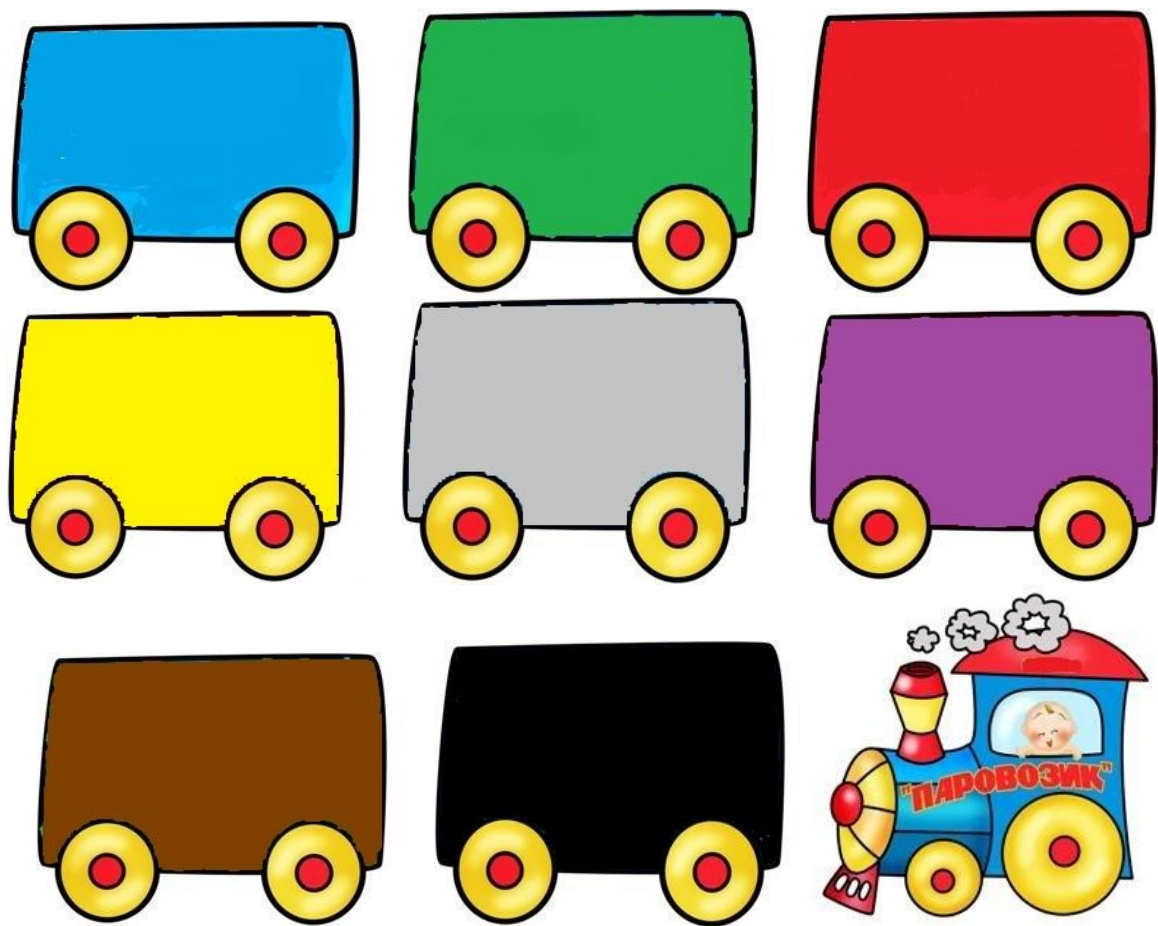


Рисунок 1.4 – Стимульный материал к методике «Паровозик»
(С.В. Велиева)

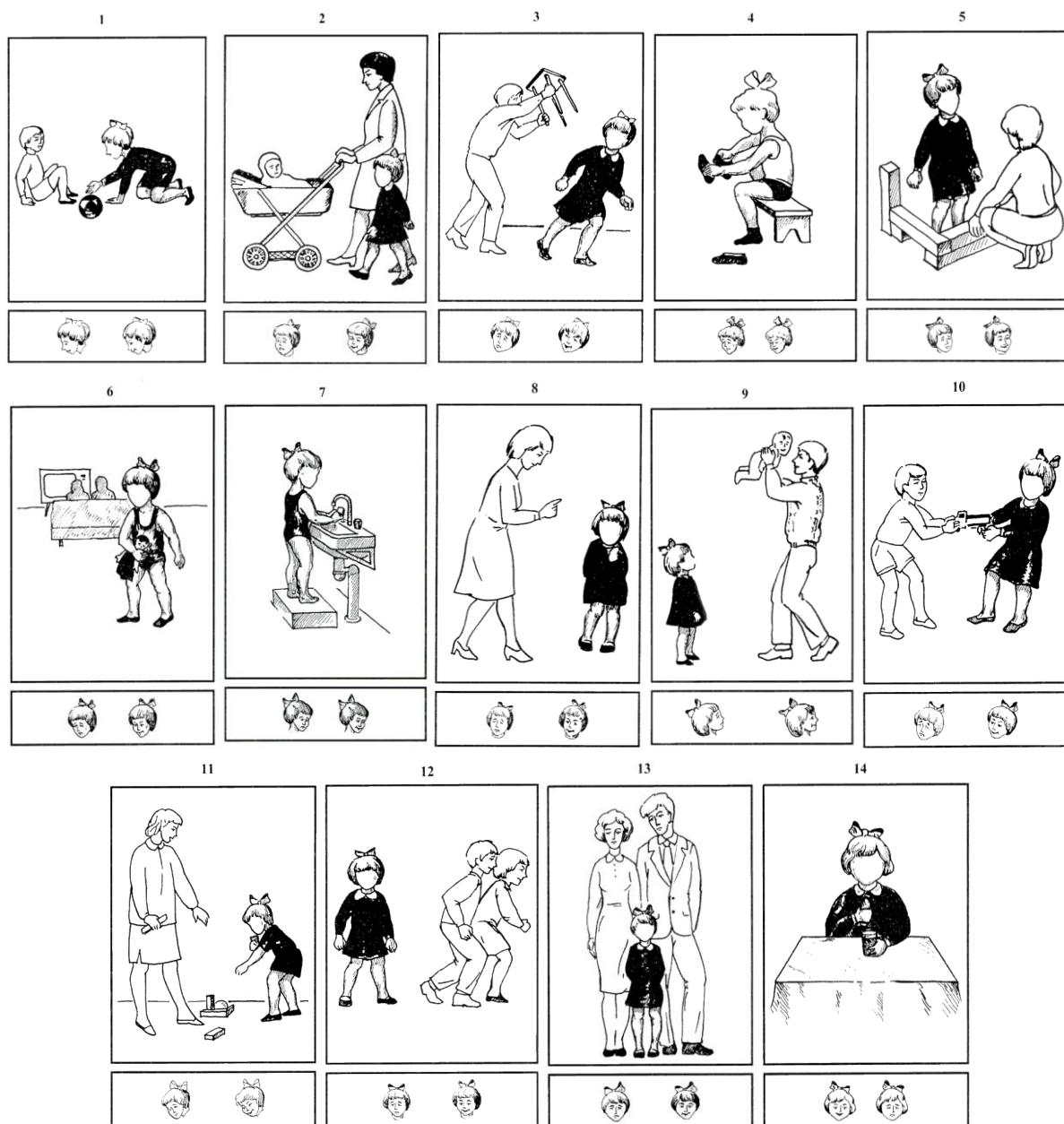


Рисунок 1.5 – Стимульный материал к методике «Выбери нужное лицо» (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен) – для девочек

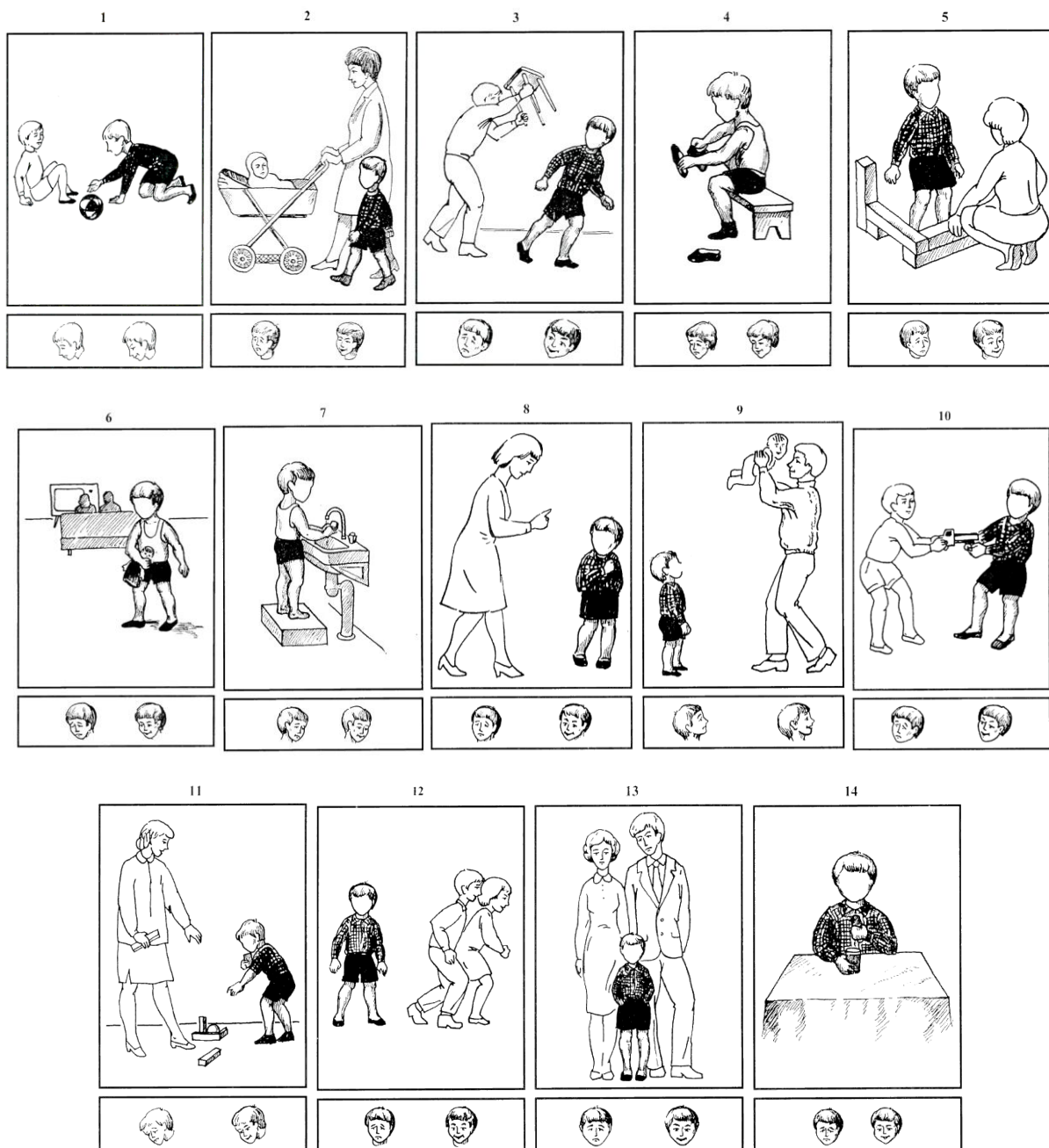


Рисунок 1.6 – Стимульный материал к методике «Выбери нужное лицо» (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен) – для мальчиков

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты диагностики эмоционального развития детей

Таблица 2.1 – Результаты диагностики по методике «Эмоциональная идентификация (Е.И. Изотова)

Список детей	Задание 1. «Друзья-гномы»	Задание 2. «Художник»	Задание 3. «Фотограф»	Уровень представлений об эмоциях
1	высокий	высокий	высокий	высокий
2	средний	высокий	средний	средний
3	средний	средний	средний	средний
4	низкий	низкий	низкий	низкий
5	высокий	средний	средний	средний
6	высокий	высокий	высокий	высокий
7	средний	средний	средний	средний
8	средний	средний	средний	средний
9	средний	высокий	средний	средний
10	средний	средний	высокий	средний
11	средний	средний	средний	средний
12	низкий	низкий	низкий	низкий
13	высокий	высокий	высокий	высокий
14	средний	средний	средний	средний
15	высокий	высокий	высокий	высокий
16	низкий	низкий	низкий	низкий
17	средний	средний	средний	средний
18	средний	высокий	средний	средний
19	высокий	высокий	высокий	высокий
20	средний	средний	средний	средний

Таблица 2.2 – Результаты диагностики по методике «Паровозик» (С.В. Валиева)

Список детей	Баллы	Эмоциональное состояние
1	2	позитивное
2	1	позитивное
3	4	негативное низкой степени выраженности
4	8	негативное средней степени выраженности
5	5	негативное низкой степени выраженности
6	3	позитивное
7	5	негативное низкой степени выраженности
8	6	негативное низкой степени выраженности
9		позитивное
10	4	негативное низкой степени выраженности
11	4	негативное низкой степени выраженности
12	9	негативное средней степени выраженности
13	2	позитивное
14	6	негативное низкой степени выраженности
15	2	позитивное
16	7	негативное средней степени выраженности
17	1	позитивное
18	4	негативное низкой степени выраженности
19	3	позитивное
20	5	негативное низкой степени выраженности

Таблица 2.3 – Результаты диагностики по методике «Выбери нужное лицо» (Р. Тэммл, М.Дорки, В. Амен)

Список детей	Количество негативных выборов	Индекс тревожности	Уровень тревожности
1	1	7,1	низкий
2	2	14,3	низкий
3	4	28,6	средний
4	4	28,6	средний
5	1	7,1	низкий
6	1	7,1	низкий
7	3	21,4	средний
8	5	35,7	средний
9	4	28,6	средний
10	8	57,1	высокий
11	4	28,6	средний
12	9	64,3	высокий
13	2	14,3	низкий
14	2	14,3	низкий
15	5	35,7	средний
16	7	50,0	высокий
17	3	21,4	средний
18	3	21,4	средний
19	2	14,3	низкий
20	6	42,9	средний

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Игры на эмоциональное развитие детей

Игра «Путешествие в мир эмоций»

Уважаемые родители! Перед началом игры разрежьте карты по пунктирным линиям. У вас получится 20 карточек с персонажами сказок, 12 карточек с изображением частей лица. Вырежьте и склейте кубик. На нем изображены схемы эмоций.

Варианты игры:

1. Ведущий раскладывает карточки лицевой стороной вверх. Каждый игрок бросает кубик по очереди, называет эмоцию, находит карточку со сказочным героем с данной эмоцией. Правильный ответ – забирает карточку себе, неправильный – кладет обратно. Выигрывает тот, у кого больше карточек.

2. Ведущий раздает разрезные карточки с изображением частей лица. Необходимо составить портрет, назвать эмоцию и найти карточку со сказочным героем с данной эмоцией. Выигрывает тот, кто быстрее всех справился с заданием.

3. Ведущий раздает карточки со сказочными героями. Необходимо расставить карточки по порядку: сначала позитивные эмоции, затем негативные и объяснить свой выбор. Выигрывает тот, кто правильно выполнил и дал самые точные и оригинальные ответы.

4. Ведущий показывает карточку, а игрок должен изобразить эмоцию. Выигрывает тот, кто наиболее точно передаст эмоциональное состояние.



