



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

**Формирование коммуникативных УУД младших школьников на
уроках литературного чтения**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»**

Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:

60,64 % авторского текста
Работа рекамендов к защите

«05» июня 2023 г.
зав. кафедрой РЯЛМОРЯЛ
Юздова Людмила
Павловна

Выполнила:

Студентка группы ОФ-508-072-5-1
Горюткина Анастасия Сергеевна

Научный руководитель:
профессор, доктор филологических наук,
доцент

Подобрий Анна
Витальевна

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников.....	8
1.1 Сущность понятия «универсальные учебные действия».....	8
1.2 Особенности формирования коммуникативных УУД в младшем школьном возрасте.....	12
1.3 Приёмы и способы формирования коммуникативных УУД на уроках литературного чтения	21
Выводы по 1 главе.....	29
ГЛАВА 2. Организация образовательного процесса на уроках литературного чтения с целью формирования коммуникативных УУД младших школьников	31
2.1 Диагностика уровня сформированности коммуникативных УУД у младших школьников	31
2.2 Методические материалы, развивающие коммуникативные универсальные учебные действия младших школьников на уроках литературного чтения	38
Выводы по 2 главе.....	51
Заключение	52
Список использованных источников	54
Приложения	61

ВВЕДЕНИЕ

«Речь – удивительно сильное средство, но нужно много ума, чтобы пользоваться им» [51, С. 12].

Успешное вхождение младшего школьника в социум зависит от многих факторов: от реализации его творческого потенциала, от развития способности ребёнка воспринимать информацию и правильно воспроизводить её. Всё это определяется развитием речи, мышления и воображения детей младшего школьного возраста.

Результатом образования согласно ФГОС НОО, по которому ориентируется каждый учитель, является становление личностных характеристик и всестороннее развитие личности обучающегося. Существуют 4 вида универсальных учебных действий, которыми должен овладеть ученик младшего школьного возраста. И один из видов – это коммуникативные УУД, отвечающие за способность осуществлять коммуникативную деятельность. А именно: грамотное применение правил общения в реальной жизни, умение правильно организовать свою речь в письменной и устной форме, а также умение сотрудничать в группе. Коммуникативные универсальные учебные действия младших школьников развиваются в процессе обучения и воспитания в школе и являются ключевыми компетенциями, которые необходимы для успешной адаптации в обществе и на рабочем месте в будущем [45].

Коммуникативные УУД условно делятся на три группы: коммуникация как взаимодействие, коммуникация как кооперация и коммуникация как условие интериоризации. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования и развития данных групп коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих успешной социализации личности в целом. Так как на этом возрастном этапе дети применяют на себя новую роль – ученик, тем

самым появляется новое для них активное взаимодействие с учителем и сверстниками в учебной деятельности, которое мотивирует их на приобретение новой информации посредством общения [15].

Предмет «литературное чтение» является одним из основных на начальном этапе образования, который играет важную роль в формировании коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников, а также развитии интеллектуальных и эмоциональных способностей детей, помогает им научиться выражать собственные мысли и эмоции, развивает способности к критическому мышлению и анализу. Также при чтении произведений в младшем школьном возрасте активно расширяется словарный запас, что положительно влияет на коммуникативную компетентность в целом [49].

Потребность общества и системы образования в формировании коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся обусловило научные исследования в данной области. Различные подходы к решению данной проблемы рассмотрены в работах Л. С. Выготского, М. С. Каган, С. Л. Рубинштейн В. А. Канн-Калика и других. Они стали основой для разработки педагогических аспектов этой проблемы.

Теоретическими исследованиями коммуникативной успешности младших школьников и этапами их формирования занималась И. М. Шакарёвой [52]. Автором были разработаны и теоретически обоснованы критерии и уровни коммуникативной успешности, а также приёмы по развитию коммуникативных универсальных учебных действий, применимых в образовательной среде.

Проблемой коммуникации и развития коммуникативных УУД занимались такие учёные, как: А. Г. Асмолов [6], Г. А. Цукерман [50], Д. Б. Эльконин [54] и М. Я. Якимова [56]. Решением данной проблемы они видели специальную организацию общения среди детей младшего школьного возраста.

Актуальность исследования заключается в необходимости формирования и развития коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках литературного чтения, так как данные умения играют важную роль в развитии личности, социализации. Общение является незаменимой частью любого урока, следовательно, формирование коммуникативных УУД учащихся ведёт к повышению качества учебно-воспитательного процесса в целом. Поэтому педагогу необходимо уделять внимание их формированию с самых первых дней пребывания учеников в начальном звене, включая в свою работу различные специальные упражнения на развитие коммуникации детей, что способствует получению положительных результатов с точки зрения сформированности коммуникативных универсальных учебных действий.

Противоречие наблюдается между необходимостью формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников на уроках литературного чтения и недостаточным вниманием педагогов к развитию коммуникации между учащимися.

Проблема исследования: каким должно быть методическое обеспечение урока литературного чтения для формирования коммуникативных УУД у младших школьников.

Цель: выявление возможностей уроков литературного чтения в процессе формирования коммуникативных универсальных учебных действий.

Объект исследования: формирование и развитие коммуникативных УУД младших школьников.

Предмет исследования: процесс формирования коммуникативных УУД младших школьников на уроках литературного чтения.

Для достижения поставленной цели нам необходимо решить следующие задачи:

1. Проанализировать сущность понятия «универсальные учебные действия».
2. Рассмотреть особенности формирования коммуникативных УУД в младшем школьном возрасте.
3. Изучить приёмы и способы формирования коммуникативных УУД младших школьников на уроках литературного чтения.
4. Выявить уровень сформированности коммуникативных УУД у учащихся 3 класса.
5. Разработать методические материалы по сопровождению урока литературного чтения, способствующие развитию коммуникативных универсальных учебных действий детей младшего школьного возраста.

Для решения исследовательских задач были использованы следующие методы:

- теоретические методы (анализ психолого-педагогической и методической литературы, обобщение, синтез);
- эмпирические методы (наблюдение, беседа);
- методы обработки и интерпретации данных.

Экспериментальная база исследования: МБОУ СОШ Челябинской области. В исследовании принимали участие учащиеся 3 класса в количестве 26 человек.

Этапы исследования:

- на первом этапе исследования (октябрь – ноябрь 2022 года) изучалась степень исследования проблемы развития коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников в рамках учебной деятельности в психолого-педагогической литературе, анализировались основные понятия, разрабатывался план проведения экспериментальной работы, подбирались методические материалы;

– на втором этапе исследования (ноябрь – декабрь 2022 года) проводился констатирующий эксперимент по проблеме развития коммуникативных универсальных учебных действий;

– на третьем этапе исследования (декабрь 2022 года – январь 2023 года) проводилась обработка и анализ полученных данных, и оформление результатов;

– на четвёртом этапе исследования (февраль – апрель 2023 года) разрабатывались методические материалы по развитию коммуникативных УУД младших школьников на уроках литературного чтения.

Практическая значимость состоит в том, что разработанные нами методические материалы могут быть использованы в практике работы учителей начальных классов по развитию коммуникативных универсальных учебных действий на уроках литературного чтения.

Структура работы: исследование состоит из введения, двух глав, выводов по двум главам, заключения, списка использованных источников, приложений. В тексте работы 2 рисунка, 6 таблиц, 6 приложений. Список литературы представлен 56 источниками.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Сущность понятия «универсальные учебные действия»

В наше время приоритетной целью современного образования является полноценное формирование и развитие способностей обучающихся самостоятельно ставить перед собой учебную проблему, продумывать алгоритм её решения, контролировать сам процесс и проводить оценку полученного результата. А также активно взаимодействовать с педагогами и сверстниками. Достижение данной цели необходимо для дальнейшего развития личности во всех сферах жизнедеятельности и формирования важных умений, применимых в реальной жизни [3].

Начальная школа – это составная часть всей системы непрерывного образования. И одной из главных её задач является закладывание фундамента для дальнейшего развития личности младшего школьника.

Другими словами, можно сказать, что основная задача образования – формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих в совокупности «умение учиться», а также формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного приобретения социального опыта [45].

Для достижения «умения учиться» учащимся необходимо освоение всех компонентов учебной деятельности. К ним относятся познавательные и учебные мотивы, цели и задачи, а также учебные действия и операции по контролю и оценке учебной деятельности, по ориентировке и применению имеющихся знаний, преобразованию учебного материала [35; 38]. «Умение учиться» выступает как фактор повышения эффективности освоения младшими школьниками предметных знаний, умений и формирования

представлений об образе мира и ценностно-смысловых оснований для личностного выбора.

Свои первоначальные знания, умения и навыки каждый человек получает в начальной школе. И именно благодаря формированию системы универсальных учебных действий стало возможным выработать у обучающегося желание к дальнейшему процессу обучения. При этом научить младшего школьника последовательно организовывать свою деятельность не только на уроках, но и во внеурочное время, грамотно выполнять поставленные задачи и овладевать новыми умениями самостоятельно в зависимости от потребности и целей [46].

Сегодня понятие «универсальные учебные действия» и подходы к их формированию у обучающихся активно рассматриваются педагогами-психологами А. Г. Асмоловым, Г. В. Бурменской, И. А. Володарской и другими. Каждый из них говорит о важности формирования и приравнивании их к «умению учиться» [6].

Мы рассмотрели несколько определений данного понятия. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту «универсальные учебные действия» – это обобщённые действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению. Это умение ученика учиться, способность к саморазвитию за счёт активной познавательной деятельности [45].

А. Г. Асмолов писал, что понятие «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность человека к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного обретения социального опыта. В более узком значении этот термин психолог определяет, как совокупность способов действия обучающегося, обеспечивающих самостоятельный поиск и усвоение новых знаний,

формирование новых умений и грамотную организацию этого процесса [6].

Одной из особенностей УУД является их универсальность. Это обозначает то, что эти действия лежат в основе организации и управления любой деятельности учащегося, а также обеспечивают преемственность всех ступеней в образовании [44]. Как писал А. Г. Асмолов, освоение универсальных действий формирует способность к обучению, вырабатывает познавательную мотивацию, помогает обучающемуся ставить перед собой цель и задачи при обучении, выстраивать алгоритм их достижения. А также способствуют эффективному усвоению учебного материала и развитию психологических способностей обучающегося [7].

По мнению А. В. Федотовой, «универсальные учебные действия – это обобщённые действия, открывающие возможность широкой ориентации обучающихся, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание ими её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик» [46].

В словаре терминов Т. В. Василенко понятие «универсальные учебные действия» рассматривается как инвариантная основа образовательного и воспитательного процесса. По её мнению, овладение учащимися УУД даёт возможность для самостоятельного изучения и усвоения новых знаний, приобретения новых умений и компетентностей, а также развития умения по организации учебной деятельности [10].

В нашем исследовании мы опирались на определения понятия «УУД», данные А. Г. Асмоловым [6] и А. В. Федотовой [46], так как в них содержатся основные цели, которых необходимо достичь учащимся при помощи учителя в процессе учебной деятельности.

Из определений психологов следует, что «универсальные учебные действия» – это способность самостоятельно усваивать новые знания,

формировать умения и компетентности, необходимые для всестороннего развития личности, а также способность к организации учебной деятельности и осознание её направленности.

Далее нами были изучены функции универсальных учебных действий, выделенные Н. В. Медведевой [30]:

1. Обеспечение возможностей учащихся для саморазвития, самостоятельного определения учебной цели, выбора способов её достижения, поиска и использования необходимых средств, контролирования и оценивания данного процесса, результатов деятельности.

2. Создание условий для гармоничного всестороннего развития личности.

3. Обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей во всех предметных областях.

Существует четыре вида универсальных учебных действий, установленные ФГОС НОО [45]:

1. Личностные действия, обеспечивающие ценностно-смысловую ориентацию учащихся. К ним относится знание норм морали, умение сопоставлять поступки и события с правилами этики, а также умение правильно выделить нравственный аспект поведения.

2. Регулятивные действия, обеспечивающие учащимся возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством самостоятельной постановки целей, планирования, контроля и коррекции своих действий, а также оценки успешности их усвоения.

3. Коммуникативные действия, обеспечивающие возможность сотрудничества. К ним относят умение осознанно слушать собеседника, планировать и организованно выполнять совместную деятельность, умение грамотно распределять роли, контролировать действия друг друга,

находить компромиссное решение в дискуссии, а также умение чётко выражать свои мысли в устной и письменной речи.

4. Познавательные действия, обеспечивающие общеучебные, логические действия, а также постановку и решение проблемы. Познавательные действия включают действия изучения проблемы, поиска и анализа информации для её решения, структурирования.

Таким образом, мы пришли к выводу, что универсальные учебные действия – это компетенции, необходимые для обучения и участия в жизни общества. Они являются базовыми навыками и знаниями, которые помогают ученикам успешно учиться и осуществлять личностное развитие. К ним относятся: умение работать с информацией, решать проблемы, коммуницировать, принимать решения, планировать и организовывать свою деятельность. Они являются неотъемлемой частью современной образовательной системы и способствуют успешной адаптации личности в современном мире [47].

1.2 Особенности формирования коммуникативных УУД в младшем школьном возрасте

В аспекте темы нашей выпускной квалификационной работы нас интересовали коммуникативные универсальные учебные действия, поэтому мы дали им более подробную характеристику.

Особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных УУД, так как они имеют огромное значение в образовательном процессе [25].

Во-первых, умение активно использовать данные действия положительно влияет на всю учебную деятельность младшего школьника, так как даёт возможность для получения новой информации, её структурной обработке, а также обмену ею между собеседниками посредством общения [14].

Во-вторых, от коммуникативных УУД во многом зависит процесс адаптации ребёнка к школе. Важную роль в этот нелёгкий период играет то, насколько ребёнок младшего школьного возраста умеет общаться, адекватно излагать свои мысли, уметь слушать своего собеседника, а также вливаться в коллектив с новыми детьми. Для ребёнка, не умеющего адекватно воспринимать и обмениваться информацией с окружающими его людьми, период адаптации пройдёт тяжело и будет иметь свои последствия в дальнейшем обучении [9].

В-третьих, коммуникативные УУД могут рассматриваться в образовательном процессе как ресурс эффективности и благополучия будущей взрослой жизни школьника. Так как в современном мире всё чаще приходится решать сложные коммуникативные задачи, которые также рассматриваются на уроках. Например: организация делового общения учеников друг с другом или с учителем на уроке по теме изучаемого материала. Поэтому учащимся необходимо достижение данных универсальных учебных действий для умения активно их использовать в своей жизни [28].

В отечественной философии и психологии проблемой коммуникации занимались такие учёные, как: Б. Г. Ананьев [4], Л. С. Выготский [12], М. С. Каган [21], С. Л. Рубинштейн [40] и другие исследователи в этой области. Так как коммуникация является ключевым аспектом взаимодействия людей в обществе и важный элемент любых отношений.

Мы рассмотрели несколько определений понятия «коммуникация», данных различными учёными. К примеру, М. С. Каган понимает под коммуникацией информационную связь субъекта с тем или иным объектом – человеком, животным, машиной [21]. Коммуникация выражается в передаче своих знаний, идей, деловых сообщений и указаний получателю, который должен уметь принять и понять эту информацию.

С. Л. Рубинштейн рассматривает коммуникацию как сложный процесс установления и развития контактов между людьми, который порождается потребностью в совместной деятельности и включает в себя обмен информацией, планирование взаимодействия, а также восприятие и понимание другого человека [40].

Изучением коммуникативных способностей детей активно занимался Л. С. Выготский. Согласно его концепции, формирование коммуникативных универсальных учебных действий ребёнка является одной из приоритетных задач школы. Так как качество процесса коммуникации зависит от уровня развития коммуникативных УУД, которые развиваются в процессе учебной деятельности. Коммуникативная деятельность, по мнению Л. С. Выготского, определяется как «...взаимодействие двух и более людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата...» [12, С. 35].

В современной психологии и педагогике проблемой коммуникации занимались такие учёные деятели как А. Г. Асмолов [7], А. К. Болотова [8], М. И. Субботкина [43] и другие. Они определяют коммуникацию, как процесс передачи информации между людьми с целью обмена знаниями, мыслями, чувствами, идеями, мнениями.

А. Г. Асмолов в своих работах выделяет понятие коммуникативные действия и раскрывает содержание их видов. По его мнению, коммуникативные универсальные учебные действия включают в себя [6]:

1. Способность действовать с учётом позиции другого человека и уметь согласовывать свои действия. А также понимать возможность различных точек зрения и быть готовым к их обсуждению, уметь отстаивать свою позицию.
2. Умение планировать и организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, включающее определение

цели и функций каждого участника и рассмотрение различных способов их взаимодействия. А также обмен знаниями между членами группы для принятия наиболее перспективных совместных решений и способность проявлять инициативу при единой работе, умение спокойно и грамотно разрешать конфликты в процессе общения.

3. Умение работать в группе, то есть строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, обеспечивать бесконфликтную совместную среду для работы в группе.

4. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества. А именно: уважительное отношение к партнёрам, адекватное межличностное восприятие и готовность отреагировать на нужды других, стремление устанавливать доверительные отношения со сверстниками и взрослыми.

5. Речевые действия как средства регуляции собственной деятельности. В данном контексте говорится об использовании допустимых языковых средств для передачи своих чувств, мыслей, желаний и иных составляющих внутреннего мира. А также владение монологической и диалогической формами речи согласно грамматическим и синтаксическим нормам родного языка.

Рассмотрев определения понятия «коммуникация» и содержание коммуникативных УУД различных психологов и педагогов, мы пришли к выводу, что коммуникативные универсальные учебные действия рассматриваются как совокупность действий, обеспечивающих социализацию детей, их сознательную ориентацию на позиции других людей, партнёров по деятельности и общению, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблем, а также строить взаимодействие с взрослыми и сверстниками [2].

В содержание коммуникативных универсальных учебных действий входит умение сознательного слушания и точного выражения своих

мыслей, умение уместного использования речевых средств для дискуссии и аргументации своей точки зрения. А также умение участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи.

В научном исследовании Т. А. Дергунова выделила показатели сформированности коммуникативных УУД у обучающихся. К ним относятся [14]:

- способность приходить к общему решению практической задачи;
- способность грамотно высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- умение убеждать собеседника и добровольно уступать ему при необходимости;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и столкновения интересов;
- умение грамотного выяснения недостающей информации с помощью вопросов;
- готовность проявлять инициативу в совместных действиях;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь.

В исследованиях М. М. Зиновкина [20], С. А. Николаева [50], М. С. Якимова [56] говорится о том, что младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными УУД. Поскольку успешность их развития определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей. Владение коммуникативными действиями на высоком уровне позволит младшему школьнику свободно взаимодействовать с окружающими его людьми в различных видах деятельности [1].

Далее нами были рассмотрены особенности развития коммуникативных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте [26].

Согласно исследованию И. М. Шакарёвой существуют этапы формирования коммуникативных универсальных учебных действий [52]:

1. Первый этап состоит в том, чтобы сформировать коммуникативные УУД у обучающихся с помощью создания условий для возникновения внутренней потребности включения в учебное сотрудничество, то есть деятельность («хочу»). В ходе чего определяются рамки, правила речевого взаимодействия: не перебивать, внимательно слушать всех и быть готовым задать вопрос.

2. Второй этап предполагает мотивирование учащихся к пробному учебному действию и его самостоятельное осуществление. После чего осуществление анализа возникающих проблем общения и речевого взаимодействия.

3. Третий этап направлен на использование навыков групповой работы в разных учебных дисциплинах, а также обучение самоанализу и самоконтролю коммуникативных универсальных учебных действий.

4. На четвертом этапе организуется контроль уровня сформированности коммуникативных УУД, а также их практическое использование в образовательной практике как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Далее нами были рассмотрены основные направления развития коммуникативных УУД. По мнению М. Я. Якимовой, выделяются три базовых направления развития коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников [56]:

- 1) развитие речевой компетенции: расширение лексического словаря, овладение речевыми формулами культуры общения и взаимодействия в различных ситуациях;

2) развитие диалогической речи: овладение умениями задавать вопросы и грамотно отвечать на них, чётко формулировать передаваемую информацию и умение правильно понимать основные мысли собеседника;

3) развитие устной и письменной монологической речи: развитие умения рассказывать, пересказывать, писать изложения, сочинения и другие виды изложения материала.

При поступлении в школу ребёнок имеет определённый уровень развития общения. В соответствии с нормой уже к концу дошкольного возраста большинство детей умеют устанавливать контакт со сверстниками и незнакомыми взрослыми с определённой степенью уверенности и инициативности [1; 29].

В этот возрастной период дети должны уметь слушать и понимать чужую речь, грамотно излагать свои мысли, используя правила общения. Также важно уметь выражать свои чувства и понимать чувства другого, владеть элементарными способами эмоциональной поддержки. Данные особенности относятся к базовому уровню развития общения, без достижения которого не произойдёт формирование коммуникативных универсальных действий в начальной школе.

При формировании коммуникативных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте происходит развитие следующих компонентов [52]:

1. Развитие речи. В начальной школе ученики активно развивают свою речь, учатся выражать свои мысли, чувства и эмоции словами и невербальными средствами выражения. Также они учатся слушать и понимать речь других людей.

2. Развитие навыков социализации. Младшие школьники учатся взаимодействовать с окружающими людьми и участниками образовательного процесса, учитывать интересы и потребности других людей, работать в группе.

3. Развитие навыков конструктивной критики. Ученики учатся анализировать свои ошибки и достижения, высказывать своё мнение критично, но таким образом, чтобы не задеть других.

4. Развитие навыков эмпатии. Младшие школьники учатся понимать чувства и эмоции других людей, проявлять сострадание и сопереживание.

5. Развитие навыков использования информационных технологий для коммуникации. Школьники учатся пользоваться электронной почтой, социальными сетями и другими средствами коммуникации в Интернете.

6. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Ученики учатся грамотно составлять тексты различных жанров, формулировать аргументы и доказательства при высказывании мнений, участвовать в дискуссиях и деловых играх.

В целом, развитие коммуникативных универсальных учебных действий является важным аспектом обучения младших школьников, который способствует их успешной социализации и формированию личности в будущем.

Далее нами были рассмотрены три группы коммуникативных универсальных учебных действий и особенности их развития в младшем школьном возрасте [16]:

1. Коммуникация как взаимодействие, заключающееся в умении учитывать позицию собеседника или партнёра по деятельности. В рамках данной группы важной задачей является преодоление эгоцентрической позиции детей в межличностных и пространственных отношениях, то есть неспособность или нежелание встать на место другого и понять его точку зрения. Такие дети с трудом воспринимают информацию, передаваемую им с иной точкой зрения [4].

Преодоление эгоцентризма имеет долговременный характер, но уже к концу начальной школы дети младшего школьного возраста способны

принять возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета, а также лучше понимают чувства, мысли и желания окружающих людей [11].

2. Коммуникация как сотрудничество состоит в том, чтобы уметь согласовать усилия для достижения общей цели. Основная задача данного вида коммуникативных действий состоит в согласовании усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности в группе. Именно во время учебной деятельности ученики помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и оценку деятельности друг друга, что способствует развитию сотрудничества между ними [17].

3. Коммуникация как развитие речи – интериоризация, то есть умение использовать необходимые стили и способы построения устной или письменной речи в различных ситуациях общения. В данной группе общение является одним из основных условий развития ребёнка. Для овладения данным видом действия необходима организация совместной деятельности учащихся по совершенствованию способности речевого отображения учеником содержания совершаемых им действий в форме громкой устной речи.

Также при развитии коммуникативных УУД важное место имеет факт о существенных индивидуальных особенностях общения у детей. Согласно исследованиям в этой области, среди детей младшего школьного возраста существуют выраженные различия в умении взаимодействовать со сверстниками [22].

Исходя из вышесказанного, решением данной проблемы будет создание в школе комфортных условий для преодоления эгоцентрической позиции, а именно: планирование совместной работы детей над проектами или участие в различных групповых мероприятиях, где дети будут тесно взаимодействовать. Эффективно будет проведение классных часов на тему

уважения и толерантности друг к другу [33]. Немалое значение сыграет формирование навыков эффективного сотрудничества со сверстниками, которое будет мощным противодействием многочисленным личностным нарушениям у детей и послужит формированию коммуникативных универсальных учебных действий.

1.3 Приёмы и способы формирования коммуникативных УУД на уроках литературного чтения

На протяжении младшего школьного возраста происходит активное становление коммуникативной компетентности учащихся, которая в этом возрастном периоде формируется у каждого ученика по-разному [41]. Поэтому необходимы специальные условия и новые подходы, связанные с активным внедрением принципов сотрудничества в обучение.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках осуществляется через коммуникативную направленность обучения. Рассмотрим принципы коммуникативной направленности обучения, представленные в таблице 1 [53].

Таблица 1 – Принципы коммуникативной направленности обучения

Название принципа	Содержание
Речевая направленность	Обучение осуществляется через общение.
Функциональность	Выполнение коммуникативных задач, то есть учащиеся должны активно отвечать, воспринимать, запоминать, описывать, характеризовать и объяснять какой-либо материал.
Ситуативность	Ролевая организация учебного процесса, то есть возможность применения на себя новой роли.
Новизна	Смена речевых ситуаций, проблем общения, собеседников и условий.
«От простого к сложному»	Последовательная и логическая смена материала с соблюдением преемственности.

Личностная ориентация общения	Учёт личностных характеристик каждого учащегося в процессе общения.
-------------------------------	---

Соблюдение данных принципов способствует созданию благоприятных условий для активного общения младших школьников.

В современном мире всё чаще уроки проходят по типу учитель-ученик, что замедляет развитие коммуникативных действий между сверстниками из-за недостаточной коммуникации между ними в процессе обучения. В начальной школе формы работы могут быть различными и зависят от учебного материала, возрастных особенностей учеников, целей обучения и многих других факторов. Одной из основных форм работы в начальной школе является коллективное общение учителя с учениками, в ходе которого происходит передача знаний, умений, навыков и воспитание личности учащихся. Кроме того, ученики могут выполнять индивидуальные и групповые задания, проводить эксперименты и исследования, читать и анализировать тексты.

На уроках важно использовать следующие формы работы, способствующие развитию коммуникации между детьми [39; 55]:

- групповая работа (организация взаимной проверки каких-либо заданий, дискуссия по теме урока, обсуждение способов решения чего-либо, рассматривание разных точек зрения);
- проектные задания, способствующие активному сотрудничеству всех её участников, идущих к единой цели;
- творческие задания, которые дают возможность проявить креативность, рассмотреть разные точки зрения, сблизиться с её участниками в процессе обсуждения;
- тренинговые занятия, способствующие пониманию личности друг друга и развивающие коммуникативные способности учеников.

Предмет «литературное чтение» является частью школьной программы, который направлен на развитие навыков чтения и понимания

литературных произведений. В рамках уроков литературного чтения учащиеся знакомятся с разными жанрами и направлениями литературы, анализируют тексты, выстраивают логические цепочки событий и персонажей. Одним из главных задач литературного чтения является формирование у детей интереса к чтению и развитие литературной культуры. На уроках ребята знакомятся с произведениями классиков, а также современными литературными работами. Чтение сказок, басен, рассказов, романов помогает детям понимать мир вокруг и развивать фантазию. На уроках литературного чтения учащиеся также формируют навыки работы с текстом: умение находить ответы на вопросы, выделять главное и второстепенное, составлять план произведения и писать сочинения на соответствующие темы.

На уроках литературного чтения коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают развитие основных видов речевой деятельности: слушание, чтение, говорение и письменная речь [53].

К предметным результатам освоения предмета «литературное чтение» относят [23]:

- 1) понимание литературы, как явления национальной и мировой культуры, а также средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития;
- 3) формирование представлений о мире, истории и культуре, понятий о добре и зле, нравственности;
- 4) формирование потребности в систематическом чтении литературы;
- 5) понимание роли чтения, использование разных видов чтения, а также умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и направленность различных текстов, активно участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку героев;

б) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, а также общего речевого развития;

7) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

На уроках литературного чтения для развития коммуникативных универсальных учебных действий эффективным будет применение работы в группах или в парах. На этапе анализа произведения будут интересны задания на составление характеристики разных персонажей изучаемого текста с последующим коллективным обсуждением между группами. Также групповая форма взаимодействия используется при проведении творческих работ. Например: при различных видах драматизация по изучаемому произведению. Также в рамках учебного сотрудничества проводятся конкурсы чтецов и литературные викторины, книжные ярмарки.

Воспитательная ценность групповой работы состоит в совместном переживании проблемы, нахождении способов решения задач группой и в формировании собственной позиции. Распределение ролей и функций в группе, планирование деятельности, даёт возможность младшему школьнику осмыслить учебные действия, а также получить эмоциональную поддержку от сверстников [37].

Существуют 3 вида групповой работы [42; 49]:

1) парная работа, в которой двое учащихся выполняют задание, сотрудничая друг с другом;

2) единая групповая, в которой учащиеся в малых группах совместно выполняют одинаковое задание для всех групп;

3) дифференцированная групповая, в которой группы идут к одной цели, при этом каждая выполняет индивидуальное задание.

В учебниках по предмету «литературное чтение» предусмотрены задания, обучающие работе с авторским текстом. К ним относятся [24]:

- определение типа, стиля или жанра текста;
- определение темы, идеи текста, придумывание заголовка;
- составление плана к произведению;
- составление сжатого пересказа;
- написание ответов на вопросы по произведению;
- составление сочинений на предложенные темы, связанные с изучаемым материалом.

Данные типы заданий чаще всего присущи индивидуальной работе обучающегося и недостаточны для формирования коммуникативных учебных действий у детей младшего школьного возраста. Так как они не предусматривают активной коммуникации между учениками, развития между ними диалога или дискуссии, а нацелены на получение односложного ответа учителю или самостоятельную работу учеников для получения оценки.

На начальных этапах формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников важно начать с установления и принятия всеми правил общения. Перечислим основные из них [13; 34]:

- мнение каждого говорящего ценно;
- слушатели имеют право на любую реакцию на ответ выступающего, кроме невнимания;
- соблюдение правильного положения за партой, позволяющего отчётливо слышать и видеть говорящего;
- слушатели должны предоставить возможность говорить отвечающему, не перебивая его;
- обращение к кому-либо из собеседников необходимо начинать с его имени.

Далее мы рассмотрели рекомендации педагогу для успешного развития коммуникативных УУД младших школьников на уроках литературного чтения [13; 18]:

1. Важно всегда выделять ученикам время на обдумывание их ответа.
2. Обращать своё внимание и внимание учеников на каждый ответ их товарищей, напоминания об уважительном отношении к сверстникам.
3. При несогласии с мнением ученика, не вносить своих исправлений и высказывания своего мнения.
4. Поддерживать все высказывания учеников, независимо от того, верны они или нет.
5. Предоставлять возможность учащимся задавать вопросы на понимание высказываний их товарищей, обсуждать расхождения во мнениях, дискутировать по теме.
6. Задавать уточняющие вопросы автору высказывания, если оно было непонятно для учащихся.
7. Создавать атмосферу доброжелательности и уважения в общении друг с другом.

На уроках литературного чтения в центре внимания педагога стоит не только анализируемое произведение, но и читательской поведение школьников, а также взаимодействие различных читательских позиций. Именно поэтому коммуникативно-деятельностный подход в преподавании литературного чтения является наиболее перспективным [28].

Данный подход предполагает диалогическую форму освоения произведения, где используются такие виды диалога, как: диалог читателя с автором и учебный диалог читателей о самом произведении. Данная форма работы предполагает создание определённой ситуации взаимодействия младшего школьника с автором и изучаемым

произведением. После чего обучающиеся могут спокойно высказать собственное мнение и организовать творческую работу по произведению в группах.

Ситуации, создаваемые на уроках литературного чтения, нацелены на то, чтобы ребёнок почувствовал и понял смысл произведения, мог прожить поступки, совершенные героями произведений, а также учился на этих примерах и переносил в реальную жизнь. Такой подход обеспечивает развитие речи обучающихся, а также заставляет вступать в диалогические споры по содержанию произведения или обсуждению героев, способствует развитию монологической речи.

Для создания эмоционально-благоприятной коммуникативной ситуации на уроке литературного чтения необходимо использование игровых приёмов и заданий, направленных на развитие творческих способностей, логического мышления, внимания и воображения младшего школьника [32].

На уроках литературного чтения в младших начальных классах можно использовать метод рассказа по иллюстрации [32; 41]. Данный метод способствует формированию пассивного словарного запаса. А также даёт возможность обучающимся поделиться разными ассоциациями и историями на увиденное. В конце урока можно сравнить рассказы и найти в них общее и различия.

Также на уроках литературного чтения успешно используются следующие методические приёмы [32; 56]:

- 1) анализ иллюстраций с точки зрения выразительности мимики и пантомимики изображённых на них героев;
- 2) постановка индивидуальных и групповых «живых картин», которая даёт возможность продумать позы действующих лиц, выражающих определённое состояние каждого героя;

- 3) подготовка и произнесение отдельной реплики героя произведения с необходимой интонацией;
- 4) чтение по ролям;
- 5) драматизация развёрнутой формы, где обыгрывается один эпизод произведения или несколько связанных между собой эпизодов, небольшое произведение целиком;
- 6) подтверждение словами из текста заявленного чужого мнения;
- 7) постановка вопросов по изучаемому произведению;
- 8) дискуссии о героях и их поступках;
- 9) оформление своих мыслей в устной и письменной форме.

Для создания благоприятной ситуации на уроке могут быть использованы ИКТ и задания, направленные на развитие творческого воображения. Приведём примеры некоторых из них:

1. Задания на прогнозирование произведения: «Придумай продолжение рассказа».
2. Рассказ от первого лица: «Перескажи произведение от лица главного героя произведения».
3. Пересказать повествование произведения от имени неодушевлённого предмета, часто встречающегося в учебном материале: «Перескажи рассказ от лица могучего дерева».
4. Изменение сказочной развязки: «Придумайте другое окончание рассказа».
5. «Подберите 5 пословиц по теме произведения, его главной мысли».
6. «Составьте кроссворд по содержанию произведения».

Таким образом, предметные результаты освоения предмета «литературное чтение» говорят о необходимости и возможности формирования коммуникативных универсальных учебных действий на данном уроке. Так как именно на этом уроке младший школьник должен

уметь воспринимать текст, понимать его, высказать своё мнение и доказывать его, а также выразить своё эмоциональное отношение. Всё это необходимо и в общении между людьми. Эффективным средством на уроке, способствующим развитию данных умений, выступают игровые приёмы и различные интересные групповые задания. При организации урока литературного чтения следует обращать внимание на этапы развития школьной коммуникации, чтобы получить положительный результат при формировании коммуникативных умений младших школьников.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать в группе сверстников и при сотрудничестве со взрослыми. А также дают возможность для формирования «умения учиться» в младшем школьном возрасте [36].

Выводы по 1 главе

Коммуникативные универсальные учебные действия – это совокупность действий, обеспечивающих социализацию детей, их сознательную ориентацию на позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог со сверстниками и взрослыми людьми. А младший школьный возраст является оптимальным для их развития и реализации в рамках урока литературного чтения, являющегося базовым для совершенствования речевых действий.

Успешность и интенсивность развития коммуникативных универсальных учебных действий зависят от мотивации самого ребёнка и его готовности к коммуникации в группе сверстников. Формированию этих действий успешно способствует использование разнообразных типов заданий и форм их представления между детьми на уроках литературного

чтения, которые в свою очередь превращают занятие в яркое коммуникативное событие.

Именно поэтому введение в рамках урока литературного чтения специальных заданий и предоставление интересным детям ситуаций для размышления, активное включение парных и групповых работ, различных форм представления своих ответов способствует достижению положительных результатов.

Таким образом, подводя итог, можно выделить то, что в младшем школьном возрасте протекает социализация, формируются основные качества личности, которые являются базой для успешной взрослой жизни. А также зарождается и развивается коммуникативная компетентность, служащая основой для всестороннего развития ребёнка во всех сферах посредством общения. Поэтому на уроках литературного чтения необходим новый подход и способы работы с учащимися для повышения их интереса к учебной деятельности в целом и формирования коммуникативных универсальных учебных действий.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Диагностика уровня сформированности коммуникативных УУД у младших школьников

Экспериментальное исследование по выявлению уровня развития коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников проводилось в МБОУ СОШ Челябинской области. В эксперименте участвовали 26 учащихся 3 класса.

Для проведения исследования уровня развития коммуникативных УУД у младших школьников нами были выбраны следующие методики:

- методика Г. А. Цукерман «Дорога к дому» (модифицированное задание «Архитектор-строитель») [19],
- модифицированная методика Г. А. Цукерман «Кто прав?» [31].

На первоначальном этапе исследования психологом была проведена методика «Дорога к дому», направленная на выявление уровня развития у младших школьников умения выделять и отображать в речи основные ориентиры действия и достаточно логично и грамотно передать их партнёру.

Цель методики: выявить уровень сформированности действия по структурированию и передаче информации, отображению её предметного содержания и условий деятельности.

Исследование проводилось в форме совместного задания между детьми в парах, в ходе которого психологу необходимо было наблюдать за процессом совместной деятельности учеников. Каждой паре необходимо было сесть друг напротив друга за стол. Обязательным условием было то, что между детьми стояла ширма или учебник так, чтобы они не видели, а только слышали друг друга. Одному из пары была выдана карточка, где

изображён путь до дома, второму – карточка с ориентиром в виде точек. Первый ученик должен был диктовать действия, как преодолеть путь до дома, а второй чётко действовать по его инструкции. Также ему было разрешено задавать вопросы, которые помогут ему работе, но ни в коем случае не заглядывать в карточку говорящего. После выполнения работы вторым учащимся, дети обменивались своими ролями. Инструкция к методике представлена в приложении 1.

Для анализа работ были выделены следующие критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности;
- способность строить логичные и понятные для партнёра высказывания;
- умение задавать правильные вопросы для получения необходимого ответа;
- эмоциональное отношение к деятельности в паре;
- способы взаимного контроля.

Проанализировав работы учащихся по данным критериям, были выделены три уровня развития умения выделять и отображать в речи ориентиры действия, а также чётко передавать их партнёру.

Высокий уровень развития данных умений считается, если дорога к дому, выполненная учеником, схожа с образцом. В процессе выполнения между детьми присутствовал диалог, в ходе которого они достигли взаимопонимания друг с другом и обменивались необходимой информацией для успешности выполнения работы.

Средний уровень развития умения выделять и передавать информацию можно считать, если выполненная работа имеет хотя бы частичное сходство с образцом. В процессе обмена информацией ученики передавали лишь часть верных указаний, а вопросы со стороны второго были неконкретны.

Низкий уровень развития изучаемых умений достигнут в том случае, если рисунок не выполнен или совсем не имеет сходства с образцом. Инструкция со стороны первого указывается неверно, а вопросы со стороны второго являются не по теме или непонятны партнёру.

Полученные в ходе исследования результаты изучения уровня развития умения выделять существенную информацию и отображать её в речи, а также передавать её, представлены в приложении 2.

Высокий уровень был выявлен у 8 учащихся, что составляет 31% от всех испытуемых. Это свидетельствует о том, что ученики обладают умением доброжелательно вести диалог, передавать собеседнику необходимую информацию, формулировать её чётко и ясно. А также умеют задавать нужные вопросы в соответствии с ситуацией. Дети проявляют уважительное отношение друг к другу и внимательно слушают высказывания партнёра.

Средний уровень показали 12 учащихся, что составляет 46% класса, что говорит о том, что ученики умеют вести диалог, но не могут уловить и передать всю необходимую информацию партнёру. Вопросы задаются расплывчато, из чего на них следуют неполные ответы. А также взаимопонимание в паре достигается лишь частично.

Низкий уровень выявлен у 6 учащихся, что составляет 23% от класса. Ученики имеют трудности в построении диалога и достижении взаимопонимания в паре. Учащиеся задают вопросы не по теме или излагают их непонятно для партнёра. Указания не содержат необходимых ориентиров действия. А также проявляется невнимательное отношение к своему партнёру и его высказываниями.

Полученные данные отражены с помощью диаграммы (рисунок 1).

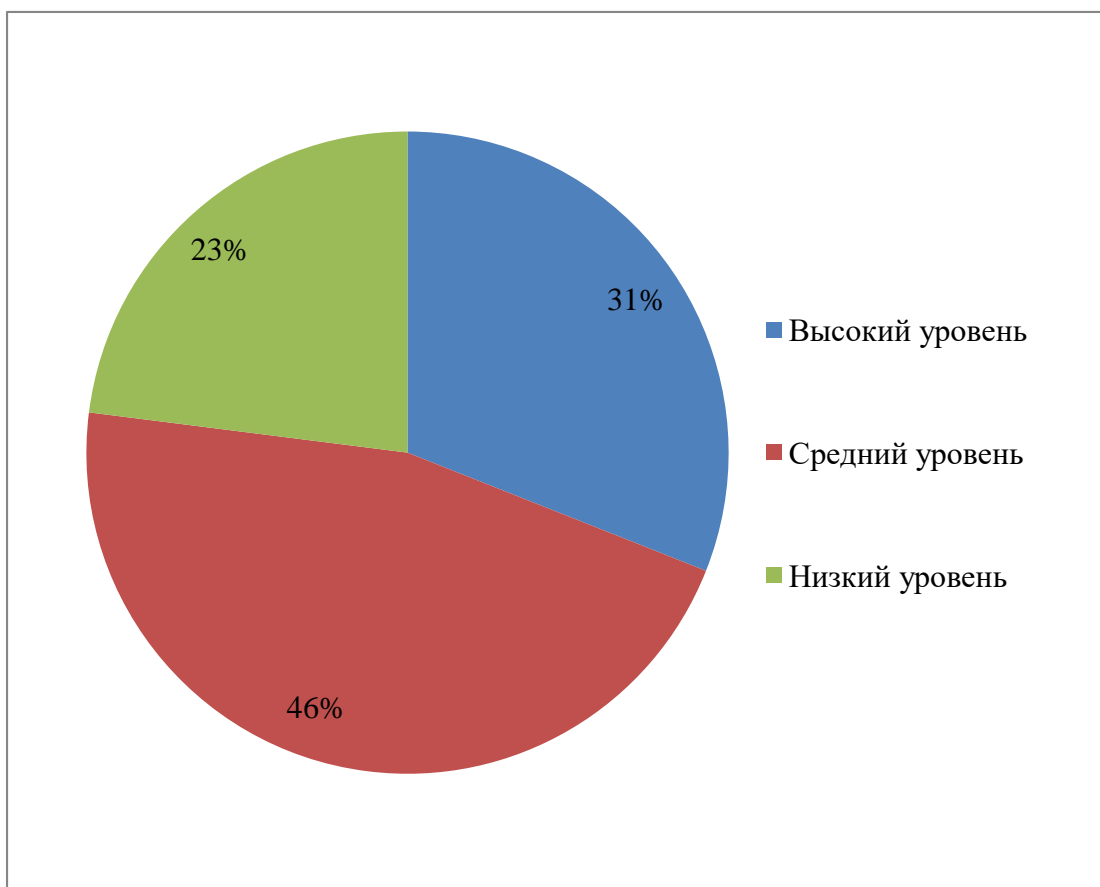


Рисунок 1 – Сравнительная характеристика показателей уровня развития умения выделять и передавать основную информацию

В таблице 2 представлены результаты методики в процентном соотношении.

Таблица 2 – Результаты уровня развития умения выделять и передавать основную информацию

Уровень развития умения	Процент учащихся
Высокий	31%
Средний	46%
Низкий	23%

Далее мы изучали уровень овладения младшими школьниками таких умений, как принятие чужой позиции, отличной от собственной, умение правильно понять ситуацию и дать ей адекватную аргументированную оценку.

Цель методики: выявить уровень сформированности действий, направленных на учёт позиции собеседника.

Исследование проводилось как индивидуальная работа психолога с ребёнком в форме беседы. Младшему школьнику, сидящему перед психологом, поочерёдно были представлены три текста на карточках, после каждого из которых предлагаются вопросы. Учащемуся необходимо было прочитать по очереди три небольших рассказа и ответить на поставленные после каждого вопросы. Инструкция к методике представлена в приложении 3.

Были выделены следующие критерии оценивания:

- понимание возможности различных точек зрения, ориентация на позиции других людей, отличные от собственной;
- учёт разных мнений и умение аргументировать собственное;
- учёт разных потребностей и интересов.

Проанализировав результаты учащихся по данным критериям, были выделены три уровня сформированности действий, направленных на учёт позиции собеседника, а также умения понимать и анализировать ситуацию.

Высокий уровень сформированности данных действий считается, если ученик демонстрирует понимание того, как нужно оценивать ситуацию и героев рассказов, понимание разных подходов к выбору, учитывает различие позиций персонажей, может высказать и аргументировать своё мнение.

Средний уровень считается, если ученик частично дал правильный ответ. То есть он понимает возможность разных подходов к оценке ситуации и допускает, что разные мнения могут быть отчасти правдивы или ошибочны. При этом не может обосновать свою точку зрения.

Низкий уровень считается, если ученик не учитывает возможность разных мнений для оценки одной и той же ситуации. То есть он исключает возможность разных точек зрения, тем самым занимая одну из сторон героев, где другая автоматически становится для него неправильной.

Полученные в ходе исследования результаты изучения уровня развития умения выделять существенную информацию и отображать её в речи, а также передавать её, представлены в приложении 4.

Высокий уровень выявлен у 9 учащихся, что составляет 35% от всех испытуемых. Это говорит о том, что ребёнок преодолел эгоцентризм и спокойно воспринимает иную позицию партнёра, умеет принять её. В общении такие ребята доброжелательные, тактичные и внимательные к собеседнику. А также обладают умениями достаточно полно и грамматически правильно аргументировать свою точку зрения.

Средний уровень выявлен у 13 учащихся, что составляет 50% от всего количества. Данный результат говорит о том, ученики в большей мере учитывают позицию партнёра в общении, при этом не всегда могут чётко высказать своё мнение и привести аргументы.

Низкий уровень выявлен 4 учащихся, что составляет 15% от общего количества учеников класса. Эти ученики не обладают умением учитывать позицию своего собеседника, понимать и принимать её, а также затрудняются в высказывании своего мнения. Такие дети чаще всего замкнуты и испытывают трудности в общении не только со сверстниками, но и взрослыми.

В таблице 3 представлены результаты методики в процентном соотношении.

Таблица 3 – Результаты уровня развития умения учитывать позицию собеседника

Уровень развития умения	Процент учащихся
Высокий	35%
Средний	50%
Низкий	15%

Полученные данные отражены с помощью диаграммы (рисунок 2).

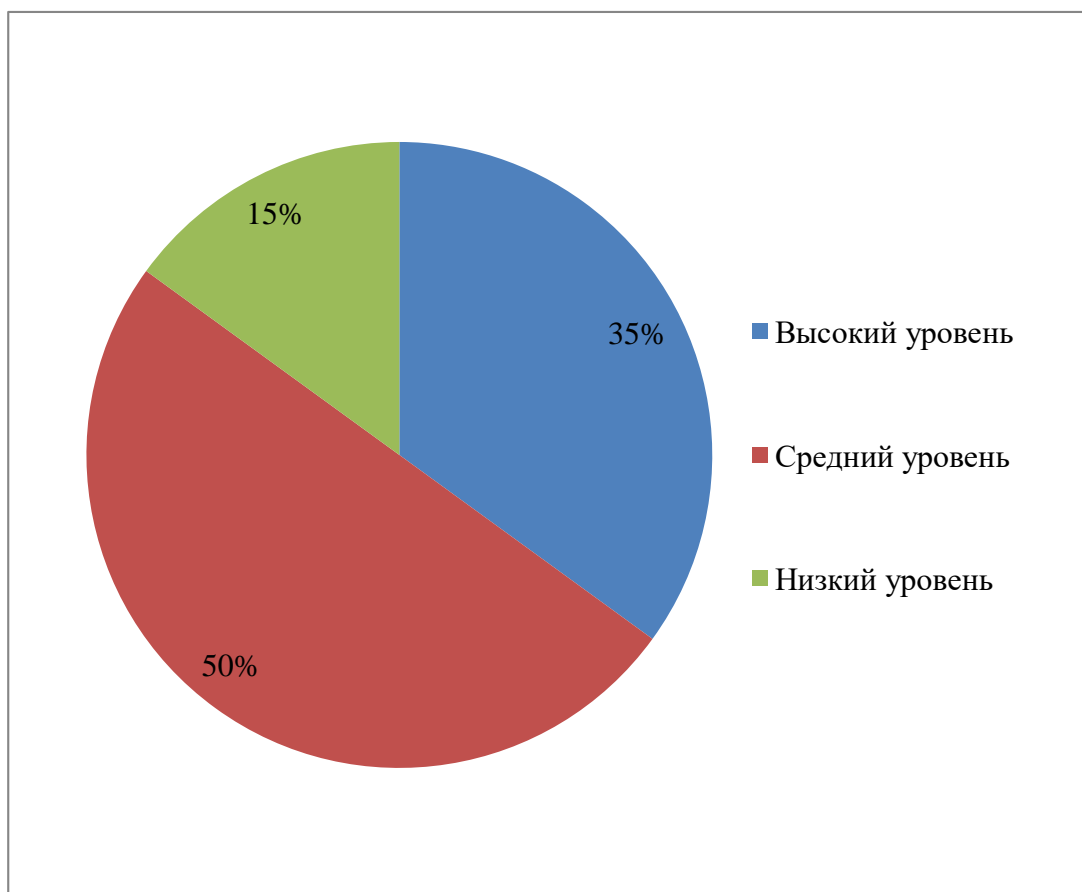


Рисунок 2 – Сравнительная характеристика показателей уровня развития умения учитывать позицию собеседника

Подведя итог исследования, мы вывели результаты методик в общую таблицу 4 в процентном соотношении.

Таблица 4 – Общий результат уровня развития коммуникативных УУД у младших школьников

Уровень развития коммуникативных УУД	Диагностика 1	Диагностика 2
Высокий	31%	35%
Средний	46%	50%
Низкий	23%	15%

Таким образом, на основании проведённых мы выявили, что у младших школьников 3 класса преобладает средний уровень развития коммуникативных универсальных учебных действий. Но также имеется относительно немалое количество учащихся, которые показали низкий уровень овладения данными действиями в результате выполнения каждой из диагностик.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что в процессе обучения дети не достигли планируемых результатов, что в последующем образовании будем препятствием при их социализации и всестороннем развитии. Именно поэтому следует уделять большое внимание развитию коммуникативных универсальных учебных действий учащихся в младшем школьном возрасте на уроках литературного чтения. Этому способствует применение новых подходов в обучении и разработка интересных эффективных заданий, которые в большинстве случаев должны быть групповыми или парными, а также использование ИКТ для мотивации обучающихся. В совокупности, всё это способствует достижению высокого показателя развития данных коммуникативных действий у всего класса.

2.2 Методические материалы, развивающие коммуникативные универсальные учебные действия младших школьников на уроках литературного чтения

Урок литературного чтения является одним из самых эффективных для формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников. Так как именно на этом уроке происходит обмен мнениями среди детей и учителя, выслушивание ответа или чтения одноклассников, ведение диалога и применение всех необходимых средств выразительности.

Общение – это незаменимая часть любого урока. Это процесс передачи информации между людьми, который включает в себя обмен словесными сообщениями, жестами, мимикой, тоном голоса и другими невербальными сигналами. Общение может происходить как в устной, так и в письменной форме. Общение является важным аспектом нашей жизни, поскольку оно позволяет людям выражать свои мысли, чувства и желания, а также взаимодействовать с окружающими людьми. Кроме того, общение

способствует созданию и поддержанию отношений между людьми, помогает решать конфликты и принимать совместные решения.

Однако, чтобы общение было эффективным, необходимо уметь слушать и выражать свои мысли и чувства так, чтобы их понимали другие люди. Также важно учитывать культурные различия, чтобы избежать недоразумений и конфликтов в коммуникации. Именно поэтому результатом нашей работы, послужат методические материалы, направленные на развитие коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников в рамках уроков литературного чтения [5].

Методические материалы включают работу учителя начальных классов с младшими школьниками по формированию коммуникативных УУД на уроках литературного чтения. При разработке заданий для развития коммуникативных умений младших школьников нами были проанализированы учебники литературного чтения 3 класса в двух частях программы «Школа России» авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной [24].

Содержание учебников состоит из ряда разделов, посвящённых определённым темам и подобранными к ним произведениями различных авторов, которые должны быть усвоены младшими школьниками. Нами были разработаны задания на закрепление по некоторым разделам учебников, отдельным произведениям и стихотворениям, которые можно использовать на уроке литературного чтения для повышения уровня коммуникативных действий детей друг с другом. А также были сочинены сказки по теме «Дружба» и разработаны задания по ним для младших школьников в рамках урока литературного чтения.

Один из разделов учебника под названием «Устное народное творчество» состоит из народных песен, потешек, небылиц и волшебных сказок. По окончании изучения раздела можно обсудить с детьми

особенности народных сказок. После чего дать задание по рядам или в группах [24]. Примерный фрагмент урока представлен в таблице 5.

Таблица 5 – Фрагмент урока по закреплению раздела «Устное народное творчество»

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Открытие новых знаний	<p>Ребята, давайте вспомним, какие особенности написания народных сказок вы запомнили?</p> <p>Молодцы. Вы верно назвали все особенности русских народных сказок. Но запомнили ли вы главную особенность, кто автор этих сказок, песен, потешек и небылиц?</p> <p>А сейчас я разделю вас на 3 группы по рядам для выполнения творческого задания. Каждому ряду необходимо будет придумать русскую народную сказку с использованием её характерных черт, которые мы с вами обсудили, а также озвучить главную мысль сказки и название.</p>	<p>В русских народных сказках в речи используются устаревшие слова, разговорная лексика, волшебство, которое присутствует во всех сказках. А также повторяющиеся сочетания «пир на весь мир»; «жили-были...»; «ни в сказке сказать, ни пером описать», «скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается»; «долго ли, коротко ли...» и другие.</p> <p>Авторами этого всего является сам народ.</p> <p>Работа групп учащихся над придумыванием сказки с использованием её характерных особенностей, обдумывание главной мысли и названия.</p>

Данная форма работы даёт возможность для активного взаимодействия обучающихся друг с другом при сочинении, обсуждении и рассматривании точки зрения каждого члена группы, что развивает их умения коммуникации в группе. Также развивается умение младших

школьников по планированию и организации совместной деятельности. Можно усложнить задание, предложив уже готовую главную мысль для сказок, где детям необходимо будет придумать её повествование и название. Группам учащихся могут быть предложены следующие варианты главной мысли, морали сказки для её последующего сочинения:

1. «За плохие поступки рано или поздно придётся ответить».
2. «Сила – не главное».
3. «Любить свою семью и родной дом».
4. «Ценить друзей и всегда приходить на помощь».
5. «Добро всегда побеждает зло».
6. «Всегда быть трудолюбивым и терпеливым, тогда жизнь тебя наградит» и другие.

наградит» и другие.

Если в работе задействованы не все учащиеся, то оставшимся из групп детям можно предложить проиллюстрировать придуманную его группой сказку. Такая работа не оставит младшего школьника без действия и он ощутит свою ценность в общей работе.

В разделе «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» младшие школьники знакомятся с творчеством С. Я. Маршака, А. Л. Барто, С. В. Михалкова, Е. А. Благиной, М. М. Зощенко. Произведения данного раздела посвящены теме труда, уважению к взрослым. В данном разделе на этапе закрепления можно организовать работу с учащимися по обсуждению пословиц, поговорок, посвящённых теме труда и уважению к взрослым [24]. Примерный фрагмент урока отражён в таблице 6.

Таблица 6 – Фрагмент урока по закреплению раздела «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Открытие новых знаний	Ребята, с какими авторами и их произведениями данного раздела мы познакомились?	Мы изучили произведения Б. В. Шергина «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок», А. П. Платонова «Цветок на земле» и «Ещё мама», М. М. Зощенко «Золотые слова» и

	<p>Хорошо, спасибо. Все эти произведения посвящены определённым темам. Какие основные мысли затрагивают авторы в этих произведениях?</p> <p>Всё верно. Авторы осветили важные проблемы и темы в своих произведениях.</p> <p>Сейчас я предлагаю разделиться вам на 6 групп и выполнить следующее задание: каждой группе необходимо будет вспомнить как можно больше пословиц и поговорок, посвящённых теме труда и уважения к людям, после чего мы озвучим их и обсудим все вместе. Также подумайте, может в жизни вы уже слышали такие выражения, вспомните, в каких именно ситуациях.</p>	<p>«Великие путешественники», Н. Н. Носова «Федина задача» и «Телефон».</p> <p>Все эти произведения посвящены теме труда, ценности семьи и уважению к взрослым.</p> <p>Работа в группах и выступление каждой из них с объяснением.</p>
--	--	--

Младшими школьниками могут быть представлены следующие варианты пословиц и поговорок, освещающих тему труда: «без труда не вытащить и рыбку из пруда», «не потрудиться, так и хлеба не добиться», «труд человека кормит, а лень портит», «не замочив рук, не умоешься», «делу – время, потехе – час», «терпенье и труд всё перетрут» и другие.

Варианты пословиц и поговорок об уважении к людям: «кто сам себя не уважает, того и другие уважать не будут», «неуважение к людям есть неуважение к себе», смелому – уважение, трусливому – презрение», «молодой делает, старый советует», «там, где ум, там и уважение» и другие. Важно, чтобы были задействованы все учащиеся не только в работе, но и в презентации ответа, обсуждении. Если пословица или поговорка не подходит по тематике, то следует обсудить её значение всем классом и определить, какой теме она посвящена.

В одном из разделов учебника младшие школьники знакомятся с творчеством детского писателя – Юрия Ивановича Ермолаева и его рассказом «Воспитатели» [24]. Нами были подобраны задания к тексту, развивающие умение работать в группе и учитывать позицию одноклассников, умение грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи. Для работы необходимо будет разделить детей на 3 группы, где каждая выполняет своё задание.

Задания к рассказу:

1. Первая группа придумывает и изображает иллюстрации к рассказу.
2. Вторая группа продумывает интонации героев и готовится к чтению по ролям.
3. Третья группа придумывает 5 вопросов по содержанию рассказа и готовит пересказ от лица девочки Маши, куклы Нади.

Вопросы по тексту для всех учащихся класса:

1. Найдите и прочитайте фрагменты их рассказа, описывающие черты характера Феди и Кости.
2. Как вы думаете, почему Маша заплакала после слов мальчиков? Объясните.
3. Измените реплики главных героев так, чтобы их можно было охарактеризовать, как добрых, вежливых и воспитанных второклассников.
4. Как вы думаете, почему автор дал такое название своему рассказу? Кто такой воспитатель?
5. Какова главная мысль рассказа?

При изучении произведения Всеволода Михайловича Гаршина «Лягушка-путешественница» можно предложить учащимся работу в парах, где им необходимо будет продумать ответы на вопросы по содержанию сказки, перечисленные ниже [24].

1. Как вы считаете, правильно ли поступила лягушка, полетев на юг с утками? Почему?
2. Какими качествами обладала путешественница?
3. Подходит ли поговорка «Хвастовство само себя наказывает» к прочитанной сказке? Как вы понимаете смысл поговорки?
4. Какое отношение у вас вызвала лягушка и её история лягушкам в конце произведения? Объясните свою позицию.
5. Подумайте, с каким выражением нужно читать слова лягушки и уток, в паре подготовьтесь к чтению эпизода по ролям.
6. Придумайте другую развязку к сказке и озвучьте её.

После подготовки к ответу всех пар учащихся, необходимо выслушать каждого и прийти к общим выводам. Обязательно дать возможность обсудить какой-либо спорный вопрос по произведению между парами учащихся, чтобы они понимали наличие разных вариантов ответа на вопрос. В качестве домашнего задания младшим школьникам можно предложить составить пересказ от первого лица. Данная работа будет полезна для развития умения грамотно излагать свои мысли и умения достойно выступать перед классом.

Также при изучении какого-либо из разделов можно использовать такую форму представления учебного материала, как «Книжная ярмарка» [27]. Суть заключается в том, что за неделю до изучения темы, можно предложить детям прочитать любую из выбранных ими книг по предстоящей теме раздела. После чего, при изучении этого раздела дети выступают с представлением книги, которую они прочитали, делятся своими впечатлениями и формулируют главную мысль произведения, её поучительный аспект. Такая форма работы помогает младшим школьникам свободно излагать свои мысли по понравившемуся произведению, воспитывает уверенность в себе при ответе, а также

развивает способность привлечения к себе внимания с помощью увлекательного рассказа.

В начальной школе на уроках литературного чтения целесообразно использовать следующие приёмы и методы групповой работы: «мозговой штурм», игра «продолжи», «снежный ком» и «карусель», представленные в приложении 5 [42]. Данные методы и приёмы способствуют развитию нестандартного мышления, активизации познавательного интереса, развивается внимание и память. Также способствуют развитию речи учащихся, приобретению навыков коллективной работы, развитию умения слушать друг друга, дискутировать и планировать свои действия.

Следующим направлением в работе с младшими школьниками послужат задания к басням Ивана Андреевича Крылова. В процессе изучения басни «Зеркало и обезьяна» можно использовать такую форму работы, как анализ иллюстрации с точки зрения выразительности мимики и пантомимики изображённого героя, выделение «эмоциональных знаков» и истолкование значения «эмоционального знака» [48]. А также работа с пословицами и дискуссия по проблеме басни. Примерный план работы с басней:

1. Обсуждение изображения обезьяны с зеркалом, мимики и позы, их значения.
2. «Круглый стол» по теме: «В ком легче найти недостатки: в себе или в других».
3. Подбор пословиц и поговорок, подходящих к морали басни.

Данная работа даст возможность привлечь всех учащихся к активному обсуждению, высказыванию своего мнения и аргументированию. А также поможет в активизации словарного запаса учащихся и развитии умения чётко излагать свои мысли, умения слушать других и учитывать их позицию.

При изучении басни И. А. Крылова «Ворона и лисица» можно провести следующую работу [24]:

1. Обсуждение характеристики героев и аргументирование словами из текста: ворона – доверчивая, неуклюжая, тщеславная, глупая; лисица – хитрая, ловкая, лживая, умная.

2. Подготовка к чтению по ролям, обсуждение и выбор интонации для героев. Чтение каждой роли следующей интонацией: с завистью, с любовью, со злостью, с восхищением, с ухмылкой.

3. Инсценировка басни с разработкой реквизитов и разделению обязанностей для подготовки. Реквизиты: изображение дерева, сыр, костюм для лисы и вороны. Важно, чтобы участие приняли все учащиеся, поэтому можно производить смену ролей после проигрывания каждой пары.

Следующие направлением по развитию коммуникативных УУД младших школьников на уроках литературного чтения является работа с современной авторской сказкой «История о трёх братьях», которая будет уместна при изучении раздела учебника «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Младшим школьникам предлагается прочитать сказку и ответить на вопросы по тексту, работая в парах.

Текст сказки «История о трёх братьях»:

В одном царстве-государстве жили три брата. С детства родители приучали их к тому, что нужно всего в этой жизни добиваться своим трудом. Прошло время, братья выросли с убеждением, что ничего не даётся так просто, во всём нужен честный труд. И вот они затеяли спор: кто же из них в этой жизни добьётся большего успеха, чем другие.

И отправились они в путь, долго ли коротко шли братья. Наступила ночь. Они заблудились. Но вдруг чудо, позади них, как из неоткуда появилась старая избушка, и братья решили осмотреть её. Зайдя внутрь,

они увидели необычный сундук, который так и манил братьев своей красотой.

Недолго думая, они отварили сундук и обомлели от наполнения внутри него. На дне сундука лежал огромный мешок с золотыми монетами, старая пыльная книга и набор инструментов.

Старший брат оказался самым жадным и, недолго думая, оттолкнул своих братьев, схватил мешок с монетами и убежал, куда глаза глядят.

Братьям ничего не оставалось, как распределить между собой оставшееся наполнение сундука. Они были так встревожены поступком старшего брата, его жадностью и подлостью, что решили быть умнее его, поэтому взяли книгу и инструменты на совместное пользование.

Прошло несколько лет, за это время старший брат стал королём в небольшом королевстве, которое он получил взамен на мешок золотых монет. Жил он в своё удовольствие, имел богатый замок и послушных подчинённых, в то время, как средний и младший брат жили бедно, но дружно. Книга и инструменты были их спасением. Прочитав книгу, они узнали, как правильно пользоваться инструментами и что с их помощью можно соорудить настоящий замок.

Долго братья оттачивали своё мастерство, много сил вложили в это дело, днём и ночью они трудились, не покладая рук. Наконец, спустя годы построили братья свой собственный замок, расписанный различными узорами неписаной красоты, с большими и крепкими стенами.

Однажды на их земли пришёл страшный ураган. Земли старшего брата сильно пострадали, ураган уничтожил его замок и посеvy. И вот ураган направился в сторону земель среднего и младшего братьев, разрушая всё на своём пути. Добравшись до замка двух братьев, ураган разбушевался ещё сильнее, уничтожая леса и поля вокруг него. Но ему никак не удавалось разрушить мощные стены замка, и вскоре ураган отступил, оставив замок братьев в покое.

Спустя время, до братьев дошла весть о том, что замок старшего брата был разрушен ураганом и все его земли были опустошены. Им стало жаль его, поэтому не смотря на жадность брата, они решили помочь ему. Братья начали обучать старшего всему тому, чему сами научились из книги с помощью инструментов. И вскоре, общими силами и трудом они восстановили замок старшего брата. В знак благодарности он одарил своих братьев золотыми монетами. С того момента все жили долго и счастливо, помогая друг другу во всём и помня о том, что всё достигается честным трудом.

Задания к тексту:

1. Как вы поступили бы на месте братьев и что выбрали бы в подобной ситуации. Объясните свой выбор.
2. Почему средний и младший братья помогли старшему? Аргументируйте свою точку зрения.
3. Кто из братьев вам симпатизирует? Почему?
4. Обсудите в парах, какова главная мысль сказки.
5. Придумайте другое окончание сказки.

Также для развития коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить младшим школьникам работу по авторской сказке «Как Стёпа в лесу заблудился».

Текст сказки:

Недалеко от леса расположилась маленькая деревушка, под названием Краснолюбово. В одном красивом и уютном домике жил маленький мальчик. Звали его Стёпа. Стройный, с красивыми чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами.

И вот в один летний день Стёпа вышел погулять на улицу. Вокруг цвело много разноцветных и ароматных цветов, рядом протекал тёплый и прозрачный ручеёк. Пели птицы, белки прыгали с ветки на ветку. Но вдруг Стёпа увидел красивую бабочку и побежал за ней. Он так увлекся игрой,

что не заметил, как заблудился в лесу. Стёпа испугался, сел под дуб и заплакал.

В то время в лесу собирал ягоды Зайчик. И услышал, что кто-то громко плачет. И отправился на звук и увидел мальчика – Стёпу.

– Что случилось? – спрашивает Зайчик.

– Я заблудился и проголодался, не могу найти дорогу домой. Зайчик, ты не знаешь, где находится моя деревушка? – спросил Стёпа.

– К сожалению, я не могу тебе помочь, но знаю, кто тебе может помочь с бедой. Нам нужно отправиться к Ёжику. Он нам точно сможет помочь, а пока угощайся ягодами, которые я собрал в лесу. Но нужно поторопиться, ведь скоро в лесу станет темно. И тогда будет сложнее отыскать твой дом.

– Здравствуй, Ёжик! – сказал Зайчик.

– Здравствуй, Серый! Кто это с тобой? Что-то случилось? – спросил Ёжик.

– Это Стёпа. Он заблудился в лесу и ему нужна твоя помощь, чтобы найти дорогу домой. – промолвил Зайчик.

На счастье, Ёжик знал, где находится деревня.

– Я Вам помогу, – сказал Ёжик. Слушай внимательно и запоминай, как нужно будет идти: беги все прямо и прямо вдоль берёз. Встретишь Лягушку. От неё сверни налево и беги по тропинке всё прямо и прямо. Встретишь Кузнечика. Он сидит на травке кого-то поджидает. От Кузнечика сверни опять налево, и беги по цветочному полю прямо там и будет твоя деревня.

– Спасибо Вам большое за помощь! – сказал Стёпа и, внимательно глядя под ноги, поспешил домой к маме и папе. Они же его давно ждут!

Когда он вернулся домой, мама спросила:

– Сынок, где ты был?

– Я ходил в лес и заблудился, но в лесу столько замечательных друзей, которые помогли мне найти дорогу домой!

Задания к тексту:

1. Подумайте, как бы закончилась сказка, если бы Стёпа не встретил обитателей леса. Опишите.
2. Какова главная мысль сказки?
3. Составьте характеристику героев сказки: Стёпа, Зайчик, Ёжик.
4. Подумайте, с какой интонацией нужно читать слова героев.

Подготовьтесь к чтению по ролям.

И заключительным направлением нашей работы послужат подобранные нами методические материалы учителю по организации уроков литературного чтения с целью развития коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников. Методические материалы, представленные в приложении 6, содержат правила общения, которые должны быть проговорены учителем детям на начальных этапах формирования устных коммуникативных умений.

Также даны основные критерии сформированности коммуникативных УУД, на которые должен ориентироваться учитель при диагностике уровня развития данных действий и при выборе приёмов работы для их развития. В рекомендациях предложены эффективные формы работы для развития коммуникации младших школьников и психолого-педагогические условия для их организации, а также перечислены виды драматизации, которые необходимо использовать на уроках литературного чтения [37; 39].

Учитывая данные методические материалы, учителю будет легче организовать работу с младшими школьниками и правильно выстроить работу по формированию коммуникативных универсальных учебных действий на уроках.

Выводы по 2 главе

Для определения уровня развития коммуникативных умений младших школьников было проведено исследование на базе МБОУ СОШ Челябинской области. В исследовании приняли участие учащиеся 3 класса в количестве 26 человек. Были проведены две методики.

В результате проведения методики для младших школьников О. Г. Цукерман «Кто прав?» было выявлено, что у них преобладает средний уровень развития действия по учёту мнения собеседника, понимания наличия разных точек зрения по одному вопросу. Низкий уровень развития данного действия выявлен у малого количества детей. Данные результаты свидетельствуют о том, что большая часть класса учитывают мнения сверстников, понимают и принимают его. Но присутствует часть детей, которые не готовы воспринимать иную позицию, что говорит о необходимости использования специальных заданий по развитию данного коммуникативного действия.

В результате проведения методики Г. А. Цукерман «Дорога к дому» по выявлению умения выделять главное из разговора и передавать это собеседнику удалось определить, что среди учащихся преобладает средний уровень развития данного умения, что говорит о сформированности данного умения у большинства.

После анализа и интерпретации результатов были подобраны методические материалы для педагога по организации работы с младшими школьниками на уроках литературного чтения. А также разработаны фрагменты уроков и задания к произведениям по разделам учебников для 3 класса программы «Школа России», направленные на повышение коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данном исследовании была проанализирована литература по теме «Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников на уроках литературного чтения». Нами был сделан вывод о том, что коммуникативные универсальные учебные действия – это совокупность действий, обеспечивающих социализацию детей и включающих в себя способность действовать с учётом позиции других людей, взаимодействовать с партнёрами по деятельности и общению. А также умение слушать и вступать в диалог, активно участвовать в обсуждении чего-либо и уметь планировать, организовывать работу в группе сверстников и с взрослыми.

Были выделены следующие коммуникативные УУД, которыми должен обладать младший школьник: умение слышать, слушать и понимать партнёра, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, контролировать действия друг друга, уметь приходить к компромиссному решению, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнёра и самого себя.

Нами были изучены материалы учебников 3 класса программы «Школа России» по предмету «литературное чтение» и задания по развитию коммуникативных УУД на уроках. Был сделан вывод о том, что в учебниках представлено малое количество заданий, направленных на развитие коммуникации между детьми, их групповую и парную работу.

Также мы изучили методические материалы на уроках литературного чтения, которые дают возможность младшим школьникам развить умение слушать собеседника, а также уметь грамотно построить свою речь при общении. Регулярное их воспроизведение на уроках активизирует словарь младших школьников и повысит их уверенность в

себе. А также поможет не бояться высказывать своё мнение при всём классе и успешно аргументировать его. Отсюда следует вывод о том, что активное включение специальных заданий, использование групповых форм работы и новых приёмов будет толчком к формированию коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках литературного чтения и сыграет важную роль во всестороннем развитии личности, а также социализации детей.

В результате проведения выбранных методик, удалось определить, что в классе преобладает средний уровень развития коммуникативных универсальных учебных действий. Но также присутствует и часть детей, обладающих низким уровнем развития данных действий. Анализ результатов говорит о том, при помощи подобранных нами заданий, форм работы и приёмов можно повысить уровень развития коммуникации детей, тем самым, снизить количество учащихся, обладающих им на низком уровне.

В ходе работы поставленная цель исследования достигнута, задачи выполнены. Подобранные методические материалы, рекомендации будут полезны педагогам на уроках литературного чтения для повышения уровня развития коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология : учеб. пособие для студентов вузов / Г. С. Абрамова. – Москва : Изд-во Академический проект; Екатеринбург : Изд-во Деловая книга, 2009. – 624 с.
2. Агафонова И. Н. Развитие коммуникативной компетентности учащихся / И. Н. Агафонова // Управление начальной школой. – 2009. – № 2. – С. 4–9.
3. Алексеева Л. Л. Планируемые результаты начального общего образования / Л. Л. Алексеева // Под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – Москва : Изд-во Просвещение, 2010. – 119 с.
4. Ананьев Б. Г. Психология и проблемы человекознания / Б. Г. Ананьев // Под ред. А. А. Бодалёва. – Москва : Издательство «Институт практической психологии», 1996. – 384 с.
5. Андреева Г. М. Социальная психология : учеб. пособие для студентов вузов / Г. М. Андреева. – Москва : Изд-во Аспект Пресс, 2001. – 290 с.
6. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли : учеб. пособие для учителей / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская // Под ред. А. Г. Асмолова. – Москва : Изд-во Просвещение, 2011. – 152 с.
7. Асмолов А. Г. Программа мониторинга уровня сформированности универсальных учебных действий в начальной школе. – URL: <https://refdb.ru/look/1164347.html> (дата обращения: 26.03.2023).
8. Болотова А. К., Ю. М. Жуков Психология коммуникаций / А. К. Болотова, Ю. М. Жуков // Социальная психология. – Москва : Издательство Юрайт, 2015. – 512 с.

9. Бунеева Е. В. Развитие интеллектуально - речевых умений учащихся как составляющей их функциональной грамотности / Е. В. Бунеева // Начальная школа. – 2012. – №8. – С. 6–8.

10. Василенко Т. В. ФГОС второго поколения. Словарь терминов : учеб. пособие для работников школ / Т. В. Василенко. – Москва : Изд-во «Грамотей», 2013. – 32 с.

11. Вердербер Р., Вердербер К. Психология общения : учеб. пособие по психологии общения / Р. Вердербер, К. Вердербер. – Санкт-Петербург : Изд-во Прайм Еврознак, 2003. – 320 с.

12. Выготский Л. С. Избранные психологические исследования : сборник сочинений для вузов / Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия. – Москва : Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1956. – 520 с.

13. Гришанова И. В. Дидактические условия формирования коммуникативной успешности у младших школьников / И. В. Гришанова // Начальная школа. – 2001. – №10. – С. 23–29.

14. Дергунова Т. А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы. – 2010. – С. 41–43.

15. Дуда И. В. Коммуникативные универсальные учебные действия: понятие и уровни сформированности / И. В. Дуда, Е. В. Измайлова // Молодой ученый. – 2020. – № 19. – С. 458–462.

16. Елина Е. Б. Коммуникативные универсальные учебные действия. – URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2015/09/15/kommunikativnyeuniversalnye-uchebnye-deystviya> (дата обращения: 21.10.2022).

17. Епишина Л. В. Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности / Л. В. Епшина // Начальная школа. – 2008. – №11. – С. 12–14.

18. Желтовская Л. Я. Особенности развития умения общаться у младших школьников / Л. Я. Желтовская // Начальная школа. – 2011. – № 5. – С. 50–57.
19. Задание «Дорога к дому». – URL: <https://studfile.net/preview/4616090/page:23/> (дата обращения: 15.02.2023).
20. Зиновкина М. М., Гареев Р. Т., Горев П. М., Утёмов В. В. Основы исследовательской деятельности: триз 2-е изд. : учеб. пособие для спо / М. М. Зиновкина, Р. Т. Гареев, П. М. Горев, В. В. Утёмов. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 112 с.
21. Каган М. С. Мир общения: Проблемы межсубъектных отношений / М. С. Каган. – Москва : Изд-во Политиздат, 1988. – 320 с.
22. Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении: книга для учителей / В. А. Кан-Калик. – Москва : Изд-во Просвещение, 1987. – 190 с.
23. Казачкова, С.П. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С. П. Казачкова, М. С. Умнова. – Москва : Изд-во «Планета», 2013. – 256 с.
24. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях 2-е изд.: учебник по литературному чтению / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва : Изд-во Просвещение, 2013. – 223 с.
25. Коммуникативные умения младших школьников. – URL: https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00022186_0.html (дата обращения: 15.02.2023).
26. Косикова Л. В. Особенности формирования коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников // Психология обучения. – 2014. – № 2. – С. 114–121.

27. Кубасова О. В. Методические рекомендации к учебнику литературного чтения общеобразовательных учреждений / О. В. Кубасова. – Смоленск : Изд-во Ассоциация XXI век, 2012. – 66 с.
28. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении / М. И. Лисина. – Санкт-Петербург, 2009. – 410 с.
29. Литовкина А. В., Еремина О. Н., Хайминова А. В. Психологические особенности общения детей старшего дошкольного возраста / А. В. Литовкина, О. Н. Еремина, А. В. Хайминова // Молодой ученый. – 2015. – № 21. – С. 705–707.
30. Медведева, Н. В. Формирование и развитие универсальных учебных действий в начальном общем образовании / Н. В. Медведева. // Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 11. – С. 59–61.
31. Методика «Кто прав?». – URL: <https://pedportal.net/nachalnye-klassy/psihologiya/metodika-laquo-kto-prav-raquo-modificirovannaya-metodika-cukerman-g-a-988988> (дата обращения: 20.03.2023).
32. Методические приёмы развития коммуникативных универсальных учебных действий на уроках литературного чтения. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/04/04/metodicheskie-priemy-razvitiya-kommunikativnyh-universalnyh> (дата обращения: 20.03.2023).
33. Михайлова И. М. Формирование коммуникативных умений младших школьников с использованием наглядности / И. М. Михайлова. – Псков, 2005. – 188 с.
34. Мишина А. П. Формирование у младших школьников коммуникативных универсальных учебных действий / А. П. Мишина // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. – 2012. – С. 162–166.
35. Наумова, Н. С. Коммуникативные универсальные учебные действия. – URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya->

shkola/materialymo/2011/10/12/kommunikativnye-universalnye-uchebnye-deystviya (дата обращения: 15.02.2023).

36. Нургалиева Э. Г. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий / Э. Г. Нургалиева // Современный взгляд на будущее науки. – 2015. – С. 219–221.

37. Петрович Е. А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в рамках реализации ФГОС. – URL: <https://infourok.ru/tema-formirovaniekommunikativnih-uud-v-ramkah-realizacii-fgos-583745.html> (дата обращения: 24.04.2023).

38. Понятие универсальное учебное действие. – URL: <https://studfile.net/preview/9118035/page:2/> (дата обращения: 18.10.2022).

39. Резникова Е. В. Формирование коммуникативных УУД в современной начальной школе. – URL: <https://pedportal.net/nachalnye-klassy/materialy-mo/formirovanie-kommunikativnyh-uud-v-sovremennoy-nachalnoy-shkole-1061156> (дата обращения: 20.03.2023).

40. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии : учебное пособие / С. Л. Рубинштейн. – Москва : Изд-во Просвещение, 1994. – 485 с.

41. Сальникова О. А. Коммуникативный аспект обучения чтению / О. А. Сальникова // Начальная школа. – 2014. – № 3. – С. 39–42.

42. Свиридова Е. М. Проектирование, малые учебные группы, индивидуальная траектория в условиях индивидуализации обучения / Е. М. Свиридова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2013. – № 5. – С. 44–51.

43. Субботина А. О. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с требованиями ФГОС. – URL: <https://festival.1september.ru/articles/655274/> (дата обращения: 20.03.2023).

44. Сущность понятия и функции универсальных учебных действий. – URL: <https://infourok.ru/suschnost-ponyatiya-i-funkcii-universalnih-uchebnih-deystviy-935520.html> (дата обращения: 18.10.2022).

45. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo> (дата обращения: 18.10.2022).

46. Федотова А. В. Роль универсальных учебных действий в системе современного общего образования / А. В. Федотова // Молодой учитель. – 2016. – № 1. – С. 716–719.

47. Философский энциклопедический словарь // Под. ред. Л. Ф. Ильичёва, П. Н. Федосеева, С. М. Ковалёва. – Москва : Изд-во Феникс, 1983. – 68 с.

48. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? / К. Фопель. – Москва : Изд-во Генезис, 2010. – 542 с.

49. Формирование коммуникативных умений как средство развития речевой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения. – URL: <https://5-bal.ru/literatura/77383/index.html> (дата обращения: 19.04.2023).

50. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников в учебной деятельности. – URL: <https://infourok.ru/formirovanie-kommunikativnyh-universalnyh-dejstvij-mladshih-shkolnikov-v-uchebnoj-deyatelnosti-5064162.html> (дата обращения: 18.03.2023).

51. Цитаты и афоризмы. – URL: <https://quote-citation.com/aphorism/15419> (дата обращения: 15.09.2022).

52. Шакарева И. М. Приёмы формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников. – URL: <https://www.rae.ru/forum2012/264/1218> (дата обращения: 22.03.2023).

53. Шустова Л. А. Методы и способы подготовки младших школьников к общению / Л. А. Шустова // Вопросы психологии. – 1990. – № 2. – С. 99–107.

54. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды / Д. Б. Эльконин. – Москва : Изд-во Педагогика, 2009. – 554 с.

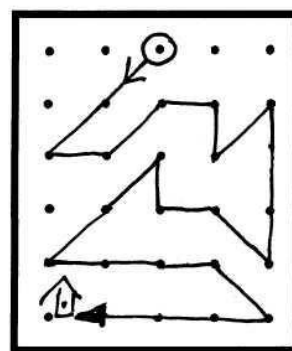
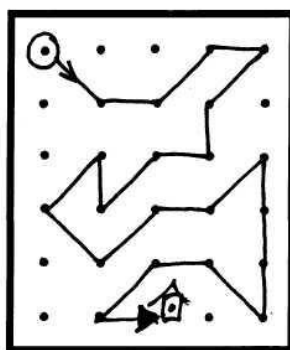
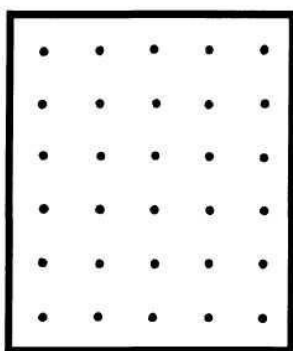
55. Эльконин Д. Б. Психология обучения младшего школьника / Д. Б. Эльконин. – Москва : Изд-во Знание, 1974. – 284 с.

56. Якимова М. С. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка и литературного чтения. – URL: <https://weburok.com/804807/> (дата обращения: 20.04.2023).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика «Дорога к дому»

Инструкция: «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с изображением дороги к дому, а другой – карточку, на которой эту дорогу надо нарисовать. Один будет диктовать, как идет дорога, второй – следовать его инструкциям. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на карточку с дорогой нельзя. Сначала диктует один, потом другой. А для начала давайте решим, кто будет диктовать, а кто – рисовать?»



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты методики «Дорога к дому»

Таблица 2.1 – Результаты уровня развития умения выделять и передавать основную информацию

№	Уровень развития умения
<i>1</i>	<i>2</i>
1	Средний
2	Низкий
3	Средний
4	Низкий
5	Низкий
6	Средний
7	Средний
8	Высокий
9	Средний
10	Низкий
11	Средний
12	Средний
13	Высокий
14	Средний
15	Средний
16	Высокий
17	Средний
18	Высокий
19	Средний
20	Средний
21	Средний
22	Высокий
23	Высокий
24	Низкий

Продолжение таблицы 2.1

<i>1</i>	<i>2</i>
25	Низкий
26	Высокий

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Текст методики «Кто прав?»

Инструкция: «Прочитай по очереди три маленьких рассказа и ответь на поставленные вопросы».

Задание 1. «Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!». А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!» Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что Петя ответит каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?»

Задание 2. «После школы три подруги решили готовить уроки вместе. «Сначала решим задачи по математике, - сказала Наташа». «Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, - предложила Катя» «А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, - возразила Ира». Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?»

Задание 3. «Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения. «Давай купим ему это лото», - предложила Лена. «Нет, лучше подарить самокат», - возразила Аня. Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить? А что бы предложил подарить ты? Почему?»

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты методики «Кто прав?»

Таблица 4.1 – Результаты уровня развития умения учитывать позицию собеседника

№	Уровень развития умения
<i>1</i>	<i>2</i>
1	Средний
2	Низкий
3	Средний
4	Низкий
5	Высокий
6	Средний
7	Средний
8	Высокий
9	Средний
10	Низкий
11	Средний
12	Высокий
13	Высокий
14	Средний
15	Средний
16	Высокий
17	Средний
18	Высокий
19	Средний
20	Средний
21	Средний
22	Высокий

Продолжение таблицы 4.1

<i>1</i>	<i>2</i>
23	Высокий
24	Низкий
25	Средний
26	Высокий

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Методы

Таблица 5.1 – Методы групповой работы

Название метода	Содержание
«Мозговой штурм»	Приём используется для генерации различных идей на какой-либо вопрос, где распределяются роли внутри группы, а после выбора коллективного решения внутри группы делаются сообщения от разных групп.
Игра «Продолжи»	Каждая группа должна составить связный текст на заданную тему. Текст создается по цепочке, где каждый участник составляет одно предложение.
«Снежный ком»	Все учащиеся получают аналогичные задания и самостоятельно выполняют их. После чего проходит работа в парах, где учащиеся предлагают свои способы решения данного задания, из которых выбирается лучшее. Далее две пары объединяются, и работа продолжается в группе из четырех человек, где снова происходит обсуждение решений и выбирается лучшее из них. В конце работы все учащиеся попадают в одну группу и делают доклады о проделанной работе.
«Карусель»	Формулируются проблемные вопросы открытого характера по количеству групп. Необходимо подготовить листы А4 с написанными на них вопросами. По сигналу учителя листы передаются по часовой стрелке. Учащиеся совместно дают ответ на каждый проблемный вопрос. В конце занятия, выработанные каждой группой, решения обсуждаются всем классом.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Методические материалы учителю начальных классов

Таблица 6.1 – Методические материалы учителю по развитию коммуникативных УУД младших школьников

Рекомендации	Содержание
<i>1</i>	<i>2</i>
<p>В процессе работы по формированию устных коммуникативных умений у младших школьников необходимо использовать правила речи и общения</p>	<p>Правила речи и общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поднять руку, если хочешь высказаться; – отвечать полными, законченными предложениями; – говорить отчётливо и громко; – аргументировать кратко и доступно для понимания; – при ответе на что-либо не отходить от темы; – внимательно слушать отвечающего; – когда говоришь, необходимо обращаться ко всему классу; – любое мнение обсуждается, но не осуждается.
<p>Необходимо учитывать основные критерии сформированности коммуникативных действий</p>	<p>Критерии сформированности коммуникативных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – желание вступать в контакт с окружающими; – знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими; – умение организовать общение (уровень овладения коммуникативными навыками), включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать; – умение решать конфликтные ситуации; – умение работать в группе.

Продолжение таблицы 6.1

1	2
<p>Для стимуляции развития коммуникативных действий важно использовать специальные формы работы</p>	<p>Формы работы: организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп, учебный конфликт, а также обсуждение участниками способов своего действия.</p>
<p>Важно использовать различные виды драматизации на уроках литературного чтения.</p>	<p>Виды драматизации: чтение по ролям, постановка «живых картин», инсценировка, игры-импровизации.</p>
<p>Учитель должен быть образцом терпимого, не авторитарного стиля ведения дискуссии и обладать достаточной коммуникативной культурой</p>	<p>При коммуникации учеников важно показывать речевые образцы и оказывать помощь в ведении дискуссии, споров, приведении аргументов.</p>
<p>Важно обращать внимание на психолого-педагогические условия организации совместно-разделённой деятельности учеников</p>	<p>Психолого-педагогические условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отношения между учащимися, объединяющимися в группу должны быть положительными или нейтральными; – групповое обучение будет эффективным при организации совместной деятельности с динамикой ролей; – необходимо разработать и последовательно предъявлять систему задач, создающую возможность смены ролевых функций; – эффективность сотрудничества определяется возможностями обмена мнениями, анализом и обсуждением действий партнёров в процессе постановки и решения задач; – каждый член группы, независимо от выполняемой им роли, должен участвовать в практической реализации замысла; – в группы целесообразно объединять учащихся с разными, но достаточно близкими исходными уровнями развития обобщения в отношении реализуемой учебной цели.

Продолжение таблицы 6.1

1	2
<p>При организации групповой работы следует учитывать несколько организационных моментов</p>	<p>Организация групповой работы:</p> <ul style="list-style-type: none">– нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать;– следует разрешить отсест в другое место ученику, который хочет работать один;– групповая работа должна занимать не более 20-30 минут в 3-4 классах;– нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обменяться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда;– нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе.