



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Развитие видов памяти младших школьников

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Психология образования»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:

88,13 % авторского текста

Работа рекомендуется к защите
рекомендована/не рекомендована

«30» 06 2023 г.

зав. кафедрой ТиПП

О.А. Кондратьева О.А.

Выполнила:

Студентка группы ЗФ 510-099-5-2

Новикова Карина Овиковна

Научный руководитель:

доцент, кандидат педагогических наук,

Терехова Галина Владимировна

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	8
1.1 Проблема исследования видов памяти в психолого- педагогической литературе.....	8
1.2 Особенности видов памяти младших школьников.....	16
1.3 Теоретическое обоснование модели развития видов памяти младших школьников.....	24
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	32
2.1 Этапы, методы и методики исследования.....	32
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования.....	40
ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	47
3.1 Психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников	47
3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования.....	59
3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по развитию видов памяти младших школьников.....	68
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	78
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	83
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Методики диагностики видов памяти младших школьников.....	93
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Результаты исследования видов памяти младших	

школьников.....	96
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Программа по развитию видов памяти младших школьников.....	99
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Результаты опытно-экспериментального исследования психолого-педагогического по развитию видов памяти младших школьников.....	126

ВВЕДЕНИЕ

Проблема развития памяти младшего школьника на сегодняшний день является весьма актуальной. Успешность его деятельности на прямую зависит от уровня сформированности всех ведущих видов памяти этого возраста. Вступая в младший школьный возраст ведущим видом деятельности является обучение. В условиях постоянно изменяющегося и развивающегося образовательного стандарта школы, постоянного роста потока информации, увеличивается нагрузка на все виды памяти младшего школьника. Память лежит в основе способностей человека, является условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков. К сожалению, в практике школьного обучения не обращается достаточного внимания на формирование у школьника адекватных и рациональных приемов запоминания в младшем школьном возрасте память, как и другие психические процессы, претерпевает существенные изменения.

Поскольку память включена во все многообразие жизни и деятельности человека, то и формы ее проявления чрезвычайно многообразны. Деление памяти на виды должно быть обусловлено прежде всего особенностями самой деятельности, в которой осуществляются процессы запоминания и воспроизведения.

Вопрос о развитии памяти детей породил в психологии большие споры. Некоторые психологи утверждают, что память не развивается, а оказывается максимальной в самом начале детского развития. Другие ученые-психологи утверждают, что память чрезвычайно сильна в раннем возрасте и по мере развития ребенка становится слабее.

Над развитием индивидуальных особенностей памяти у детей работала З.М. Истомина. Она выявила заметные возрастные и индивидуальные различия в процессе обучения младших школьников. Также изучением памяти занимались многие другие ученые, такие как А.

Бине, Л.С.Выготский, А.Р. Лурия, З. Фрейд, и другие. Память считается одним из наиболее разработанных разделов психологии. Но дальнейшее изучение закономерностей памяти в наши дни опять сделало её одной из узловых проблем. В настоящее время в науке нет единой теории памяти.

Следовательно, тема развития видов памяти младшего школьника, является актуальной на современном этапе развития психологии. Актуальность проблемы также подтверждается Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. В документе прописаны задачи, в которых указывается учет индивидуальных особенностей детей.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников.

Объект исследования: виды памяти младших школьников.

Предмет исследования: развитие видов памяти младших школьников.

Гипотеза исследования: развитие видов памяти младших школьников будет эффективным, если:

- будет разработана модель развития видов памяти младших школьников;
- средством реализации модели выступит психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников, включающая 4 блока: теоретический, диагностический, формирующий и аналитический.

В соответствии с целью, объектом, предметом исследования были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать проблему исследования видов памяти в психолого-педагогической литературе.
2. Провести психологический анализ видов памяти младших школьников.

3. Разработать и реализовать модель развития видов памяти младших школьников.
4. Описать этапы, методы, методики исследования.
5. Охарактеризовать выборку и проанализировать результаты констатирующего эксперимента.
6. Разработать и реализовать психолого-педагогическую программу по развитию видов памяти младших школьников.
7. Проанализировать результаты опытно-экспериментального исследования развития видов памяти младших школьников.
8. Составить рекомендации по развитию видов памяти младших школьников.

Теоретико-методологической основой работы явились:

- монографии «Развитие памяти» (А.Н. Леонтьев), «Теории и законы памяти» (Р.С. Немов) и «Общая психология» (А.Г. Маклаков), культурно-историческая теория памяти (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев);
- методические и научные исследования проблемы развития памяти у детей младшего школьного возраста (А.Л. Леонтьев, Л.С. Выготский, А.А. Смирнов, Р.С. Немов и др.).

Методы и методики исследования:

1. Теоретические: анализ, обобщение, синтез, целеполагание, моделирование.
2. Эмпирические: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование.
3. Психодиагностические:
 - методика «Память на образы» (Э. Крис);
 - методика «10 слов» (Л.Д. Столяренко);
 - методика «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко);
 - методика «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов).
4. Математико-статистические: Т-критерий Вилкоксона.

Научная новизна нашего исследования состоит в:

1. Проектировании модели видов памяти младших школьников;
2. Разработке и реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников.

Теоретическая значимость исследования состоит в следующем:

– сделаны теоретические обобщения и выводы, которые расширяют общепсихологические и психолого-педагогические представления о видах памяти младших школьников;

– разработана модель развития видов памяти младших школьников;

– создана и апробирована психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников.

Практическая значимость исследовательской работы заключается в том, что она раскрывает содержание психологических особенностей видов памяти младших школьников и выявляет ее значимые составляющие. Проведенное исследование будет способствовать развитию видов памяти младших школьников. Разработанная программа развития видов памяти младших школьников может быть использована специалистами психологических служб школ при построении развивающей и консультативной работы с младшими школьниками; разработаны практические рекомендации по развитию видов памяти младших школьников.

База исследования: МБОУ «СОШ № 92 г. Челябинска», 20 учеников 2 «А» класса.

Результаты исследования обсуждались на:

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Проблема исследования видов памяти в психолого-педагогической литературе

Память, важнейшая характеристика психической жизни. Поэтому, проблема памяти – одна из особенно привлекавших к себе внимание и наиболее изучавшихся проблем психологии. Одной из первых психологических теорий памяти, не потерявшей своего научного значения до настоящего времени, сделавшей первые попытки изучить память экспериментально, была ассоциативная теория. Она возникла в XVII веке, преимущественное распространение и признание получила в Англии и Германии. В основе данной теории лежит понятие ассоциации – связи между определенными психическими феноменами, разработанное Г. Эббингаузом, Г. Мюллером совместно с Ф. Шульманом, А. Пильцепером. Главная задача была общей для всех работ ассоцианистов: хорошо известное изучение условий образования, ослабления, взаимодействия ассоциаций. Память понимается как – сложная система кратковременных и долговременных, более или менее устойчивых ассоциаций по смежности, подобно, контрасту, временной и пространственной близости. Благодаря этой теории были открыты и описаны механизмы и законы памяти, например, закон забывания Г. Эббингауза [Цит. по: 54, с. 84].

В соответствии с этим законом забывание после первого безошибочного повторения идет довольно быстро. Отдельные элементы информации согласно ассоциативной теории запоминаются, хранятся и воспроизводятся не изолированно, а в определенных логических, структурно-функциональных и смысловых ассоциациях с другими. Характеристика процессов памяти, имеющаяся в работах ассоцианистов, хотя и представляет некоторую, ограниченную ценность, весьма далека от

раскрытия полного богатства мнемической деятельности человека. Особенно страдает в ней анализ мыслительных процессов, участвующих в запоминании и воспроизведении [26, с. 233].

Весьма характерно так же, что вместо качественного анализа процессов памяти как особого рода деятельности, во многих случаях дается анализ предметного содержания воспроизведений, то есть того, что воспроизводилось, а не того, как, нашими способами и путями осуществлялось запоминание и воспроизведение.

Со временем ассоциативная теория столкнулась с рядом проблем, основной из которых явилось объяснение избирательности детской памяти. Ассоциации образуются на случайной основе, а память всегда выбирает определенную информацию. Тем не менее, ассоциативная теория памяти дала много полезного для познания ее законов [28, с. 197].

Было установлено, как изменяется количество запоминающихся элементов при разном числе повторений и в зависимости от распределения элементов во времени; как сохраняются в памяти элементы запоминаемого ряда в зависимости от времени, прошедшего между заучиванием и запоминанием. На смену ассоциативной теории в конце XIX века пришла гештальттеория. Исходным понятием и одновременно принципом выступила изначальная, целостная организация первичных элементов – гештальт (структур). Именно законы формирования гештальта определяют память. В этой теории особенно подчеркивалось значение структурированного материала, его доведение до целостности. Возникновение структуры есть организация или самоорганизация материала, в соответствии с действующими независимо от субъекта принципами безопасности, сходства. Эти причины есть конечная основа структурообразования, не нуждающаяся ни в каком дальнейшем обосновании и объяснении. Законы гештальта действуют вне активности субъекта. Диалектика запоминания и воспроизведения действует следующим образом. Некоторое потребностное состояние создает у

ребёнка определенную установку на запоминание или воспроизведение. Соответствующая установка оживляется в сознании детей целостные структуры, на базе которых запоминается или воспроизводятся материал [9, с. 164].

Начало изучению памяти как деятельности было положено работой французского ученого Ж. Пиаже. Он рассматривал память как действие, определенным образом формирующуюся в процессе социального, исторического развития, ориентированную на запоминание, переработку и хранение материала. Характер этого действия на разных ступенях развития памяти различен, но общим для всех ступеней является борьба с отсутствием того, что было раньше, так как память согласно Ж. Пиаже, имеет целью торжествовать над отсутствием прошлого. Первоначально это выражается в ожидании появления вновь того, что было; далее – в поисках его; затем – отсроченное действие. Следующими ступенями являются поручение и словесное поручение, и, наконец, наиболее характерные для ребёнка проявления памяти: рассказ увиденного, описание предметов и обозначение образов, увиденных на картинках. Вся эта конструкция последовательных этапов развития памяти не подтверждается Жане прочной фактической основой [51, с. 371].

В нашей стране эта теория получила свое дальнейшее развитие в теории происхождения высших психических функций. Согласно этой теории, образование связей-ассоциаций между различными представлениями, запоминание, хранение и воспроизведение материала объясняется тем, что делает ребёнок с этим материалом в процессе его мнемической обработки. А.А. Смирнов установил, что действия запоминаются лучше, чем мысли, а среди действий, в свою очередь, запоминаются лучше те, которые связаны с преодолением препятствий, в том числе и сами эти препятствия [60, с. 58].

Именно А.А. Смирнов и П.И. Зинченко раскрыли новые и существенные законы памяти как осмысленной деятельности ребёнка.

Память не является какой-то самостоятельной функцией, а теснейшим образом связана с личностью, ее внутренним миром, интересами, стремлениями. Поэтому развитие и совершенствование происходит параллельно с развитием ребёнка. Хотя память каждого ребёнка характеризуется общими закономерностям развития, вместе с тем, имеет свои особенности. Одни дети отличаются наглядно-образным типом памяти. Ребёнок с таким типом памяти особенно хорошо запоминает наглядные образы, форму, цвет и так далее. У детей, отличающихся словесно-отвлеченным типом памяти, преобладает вторая сигнальная система. Многие дети хорошо замечают и наглядно-образный и словесно-логический материал, и вместе с тем, отличаются хорошей памятью на чувства [27, с. 131].

А.А. Смирновым были выделены следующие основные приемы, содействующие пониманию и осмысленному запоминанию упражнений: использование смысловых связей, сравнение, классификация, систематизация, операции самоконтроля. Среди методических приемов, содействующих пониманию материала, большое место занимают вопросы, направляющие внимание детей на главное; методические задания, на то, что изображено на картинке и т. д. [60, с. 476].

Ученые Л.С. Выготский, П.П. Блонский, утверждают, что есть два различных, несводимых друг к другу вида памяти, т. е. две памяти. Одна память аналогична другим процессам, происходящим в теле, и может рассматриваться как функция мозга. У ребенка параллельно развивается и другой вид памяти, представляющий собой деятельность духовную. Другие психологи утверждают, что память не развивается, а оказывается максимальной в самом начале детского развития. Третьи раскрывали, что развитие памяти достигает кульминационной точки в возрасте около 10 лет, а затем начинается скатывание вниз. Все эти три точки зрения показывают, насколько упрощенно ставится данный вопрос в указанных

школах. Данные исследования не разрешили проблемы развития памяти окончательно [11, с. 96].

Память можно определить, как способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта. Разнообразные инстинкты, врожденные и приобретенные механизмы поведения есть не что иное, как запечатленный, передаваемый по наследству или приобретаемый в процессе индивидуальной жизни опыт. Благодаря своей памяти, ее совершенствованию человек выделился из животного царства и достиг тех высот, на которых он сейчас находится. Да и дальнейший прогресс человечества без постоянного улучшения этой функции немислим.

Различия памяти у людей бывают количественные и качественные. К количественным характеристикам относятся скорость, прочность, длительность, точность и объем запоминания. Качественные различия касаются как доминирования отдельных видов памяти – зрительной, слуховой, эмоциональной, двигательной и других, так и их функционирования. «Чистые» виды памяти в смысле безусловного доминирования одного из перечисленных крайне редки. Чаще всего на практике мы сталкиваемся с различными сочетаниями зрительной, слуховой и двигательной памяти. Типичными их смешениями являются зрительно-двигательная, зрительно-слуховая и двигательно-слуховая память. Однако у большинства людей все же доминирует зрительная память [13, с. 121].

Память человека не является постоянной, а изменяется в течение жизни. С раннего детства процесс развития памяти ребенка идет по нескольким направлениям. Во-первых, начинают действовать аффективная (эмоциональная) и механическая (моторная, двигательная) память, которая постепенно дополняется и замещается логической и образной. Во-вторых, непосредственное запоминание со временем превращается в опосредствованное, связанное с активным и осознанным использованием для запоминания и воспроизведения различных мнемотехнических

приемов и средств. В-третьих, произвольное запоминание, доминирующее в детстве, у взрослого человека превращается в произвольное. Сами средства-стимулы для запоминания подчиняются некоторой закономерности: сначала они выступают как внешние (например, завязывание узелков на память, а затем становятся внутренними (речь, чувство, ассоциация, представление, образ, мысль). Характерно, что в формировании внутренних средств запоминания центральная роль принадлежит речи, которая также из чисто внешней функции общения все больше превращается во внутреннюю [48, с. 29].

В зависимости от способа хранения материала выделяют мгновенную, кратковременную, оперативную, долговременную и генетическую память.

Мгновенная (иконическая) память представляет собой непосредственное отражение образа информации, воспринятого органами чувств. Ее длительность от 0,1 до 0,5 с.

Кратковременная память сохраняет в течение короткого промежутка времени (в среднем около 20 с.) обобщенный образ воспринятой информации, ее наиболее существенные элементы [49, с. 56].

Оперативная память рассчитана на сохранение информации в течение определенного, заранее заданного срока, необходимого для выполнения некоторого действия или операции. Длительность оперативной памяти от нескольких секунд до нескольких дней.

Долговременная память способна хранить информацию в течение практически неограниченного срока, при этом существует (но не всегда) возможность ее многократного воспроизведения [15, с. 18]

Рассмотрим характеристику видов памяти по характеру психической активности по Е.И. Рогову:

Слуховая память – это хорошее запоминание и точное воспроизведение разнообразных звуков, например, музыкальных, речевых.

Особую разновидность слуховой памяти составляет словесно-логическая, которая тесным образом связана со словом, мыслью и логикой.

Двигательная (или моторная) память обнаруживается очень рано. Это, прежде всего, запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений, память на позу, положение тела. Она лежит в основе многих профессиональных навыков, которые постепенно становятся автоматическими, т.е. осуществляются без привлечения сознания и внимания. Люди с развитой двигательной памятью лучше усваивают материал не на слух или при чтении, а при переписывании текста [56, с. 214].

Эмоциональная (или аффективная) память – это запоминание и воспроизведение чувственных восприятий совместно с вызывающими их объектами. Эмоции всегда сигнализируют о том, как удовлетворяются наши потребности и интересы, как осуществляется наше взаимодействие с окружающим миром. Поэтому эмоциональная память имеет очень важное значение в жизни и деятельности каждого человека. Сильные, эмоционально окрашенные впечатления, человек сохраняет дольше всего [17, с. 236].

Образная память – это запоминание чувственных образов предметов, явлений и их свойств (в зависимости от типа анализатора, воспринимающего информацию, образную память делят на: зрительную, слуховую, осязательную и т.д.). Характеризуя образную память, следует иметь в виду все те особенности, которые характерны для представлений, и, прежде всего их бледность, фрагментарность и неустойчивость. Эти характеристики присущи и для данного вида памяти, поэтому образ воспринятого раньше нередко претерпевает определённую трансформацию. могут существенно углубляться. Яснее и ярче всего зрительно воспроизводятся образы, редко встречающиеся, необыкновенные, неожиданные. Образная память обычно ярче проявляется у детей и подростков [56, с. 214].

Главный вид человеческой памяти – зрительная память. Через орган зрения человек получает наибольшую часть жизненно необходимой информации. На второе место по функциональной значимости можно поставить слуховую память, а далее, соответственно, в указанной выше последовательности остальные разновидности памяти. У некоторых людей встречается высоко развитая и тонко дифференцированная двигательная, слуховая, вкусовая и обонятельная память. В этих случаях говорят об особенных мнемических задатках, имеющих у человека.

Словесно-логическая память связана с запоминанием, узнаванием и воспроизведением мыслей, понятий, умозаключений и т.д. Особенностью данного вида памяти является то, что мысли не существуют без языка, поэтому память на них и называется не просто логической, а словесно-логической. Поскольку мысли могут быть воплощены в различную языковую форму, то воспроизведение их, возможно, ориентировать на передачу либо только основного смысла материала, либо его буквального словесного оформления. Если в последнем случае материал вообще не подвергается смысловой обработке, то буквальное заучивание его оказывается уже не логическим, а механическим запоминанием. Словесно-логическая память – свойственная только человеку форма памяти, в отличие от двигательной, эмоциональной и образной, которые в своих простейших формах свойственны и животным. Опираясь на развитие этих видов памяти, словесно-логическая память становится ведущей по отношению к ним, и от её развития зависит развитие остальных видов памяти. Этот вид памяти непосредственно связан с обучением.

Рассмотренные выше виды памяти лишь характеризуют источники исходной информации и не хранятся в памяти в чистом виде. В процессе запоминания (воспроизведения) информация претерпевает разнообразные изменения: сортировку, отбор, обобщение, кодирование, синтез, а также другие виды обработки информации [40, с. 626].

По характеру участия воли в процессе запоминания и воспроизведения материала память делят на произвольную и произвольную. В первом случае перед человеком ставится специальная мнемоническая задача (на запоминание, узнавание, сохранение и воспроизведение), осуществляемая благодаря волевым усилиям. Произвольная память функционирует автоматически, без особых на то усилий со стороны человека. Произвольное запоминание не обязательно является более слабым, чем произвольное, во многих случаях жизни оно превосходит его [35, с. 61].

Таким образом, память – способность к воспроизведению прошлого опыта, одно из основных свойств нервной системы, выражающееся в способности длительно хранить информацию и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения. Выделяют процессы запоминания, сохранения и воспроизведения, включающего узнавание, воспоминание, собственно припоминание. Различают память произвольную и произвольную, непосредственную и опосредствованную, кратковременную и долговременную. Так же выделяют особые виды памяти: моторная (память-привычка), эмоциональная или аффективная (память «чувств»), образная и словесно-логическая.

1.2 Особенности видов памяти младших школьников

В современной возрастной психологии, практикой образования принято младший школьный возраст относить к детям – от 6 (7) до 10 лет [24, с. 352].

Психолог А.А. Смирнов отмечает, что, как и все психические процессы, память в младшем школьном возрасте претерпевает существенные изменения. Младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению [Цит. по: 14, с. 69].

С точки зрения А.Н. Леонтьева, у младших школьников более развита наглядно-образная память. Вместе с тем в процессе обучения создаются благоприятные условия для развития более сложных форм словесно-логической памяти [40, с. 627].

Важнейшим вкладом в науку была разработка Г. Эббингауза и его последователей методов количественного изучения процессов памяти [Цит. по: 68, с. 301].

Дальнейшие исследования памяти были не простым продолжением этих работ, а их переносом на новые области в исследовании памяти. Новым шагом в анализе особенностей развития и формирования памяти в младшем школьном возрасте явились сравнительные исследования произвольного и произвольного запоминания, наиболее полно развернутых в работах отечественных психологов Т.П. Зинченко и А.А. Смирнова [Цит. по: 2, с. 129].

По Т.П. Зинченко память младшего школьника в основном носит произвольный характер. Это значит, что дети чаще всего не ставят перед собой осознанных целей что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от их воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера [27, с. 65].

А.Н. Леонтьев отмечает, что качество произвольного запоминания предметов, картинок, слов зависит от того, насколько активно дети действуют по отношению к ним, в какой мере происходят их детальное восприятие и обдумывание в процессе действия. Произвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной [40, с. 629].

Особенности памяти в младшем школьном возрасте развиваются под влиянием обучения. Ребенок начинает осознавать особую мнемическую задачу. Уже в первом классе у детей появляется необходимость что-то запомнить буквально, что-то выучить механически и т.п. Мнемическая деятельность на протяжении младшего школьного возраста становится все

более произвольной и осмысленной. Показателем осмысленности запоминания является овладение приемами и способами запоминания.

Критерии, принятые за основания деления памяти на виды, связаны с различными сторонами человеческой деятельности, выступающими в ней в органическом единстве. Такое же единство представляют собой и соответствующие виды памяти [5, с. 69].

Память детей во многом отличается от памяти взрослых. Мозг ребенка с первых лет жизни обладает большой способностью произвольного запечатления множества предметов и явлений окружающего мира. Недаром существует мнение, что в период раннего детства, а также в дошкольном возрасте человек приобретает не меньше знаний (в количественном отношении), чем за всю последующую жизнь. В это время велико значение так называемого механического запоминания, при котором человек многое усваивает автоматически, иногда даже без должного понимания [7, с. 122].

В младшем школьном возрасте у детей более развита образная память (зрительная, слуховая) и менее – словесно-логическая. Все, что связано с наглядностью, яркостью впечатлений, что вызывает сильные чувства, запоминается легко и надолго. В процессе обучения у детей быстро развивается и смысловая (словесно-логическая) память. Ребенок начинает усваивать не только конкретные, но и некоторые абстрактные понятия. У него расширяется объем памяти, увеличиваются быстрота усвоения и точность воспроизведения.

В школе ставится задача – усвоить определенный учебный материал, и это заставляет ребенка запоминать и воспроизводить произвольно, с применением усилий. Но это сознательное, умелое использование памяти у младшего школьника еще слабо развито, сам он к рациональным способам усвоения почти не прибегает [29, с. 18].

Кроме указанных общих закономерностей, у детей наблюдаются индивидуальные различия памяти. Одни, обладая высокой готовностью

памяти, могут быстро припомнить и дать нужный ответ. Другие медленно усваивают и не отличаются скоростью и легкостью воспроизведения. Без целенаправленной специальной работы приёмы запоминания складываются стихийно и нередко оказываются непродуктивными. Совершенствование памяти в младшем школьном возрасте обусловлено в первую очередь приобретением в ходе учебной деятельности различных способов и стратегий запоминания, связанных с организацией и обработкой запоминаемого материала [16, с. 53].

Виды памяти имеют возрастные особенности. Рассмотрим возрастные особенности памяти младших школьников.

Первоначально младший школьник лучше запоминает наглядный материал: предметы, которые ребёнка окружают и с которыми он действует, изображение предметов, людей, продолжительность запоминания такого материала значительно выше, чем запоминание словесного материала.

Если говорить о закономерности словесного материала, то на всём протяжении младшего возраста дети лучше запоминают слова, обозначающие название предметов (конкретный материал), чем слова, обозначающие абстрактные понятия (абстрактный материал). Ученики сохраняют в памяти такой конкретный материал, который закрепляется в памяти с опорой на наглядный образцы, являющиеся значимыми в понимании того, что запоминается. Хуже запоминают тот конкретный материал, который не имеет опоры на наглядный образ (названия по географии, не связанные с географической картой, описания) и не является значимым при усвоении того, что запоминается [10, с. 84].

Абстрактный материал – так же: запоминается такой абстрактный материал, который является обобщением ряда фактов (взаимосвязь между определёнными географическими явлениями). И, наоборот, учащиеся с трудом запоминают абстрактный материал, если он не раскрывается на

определённом материале (например, определения понятий, если их не подкреплять примерами).

Конкретно-образный характер памяти младших школьников проявляется и в том, что дети справляются с приёмами запоминания, как соотнесение, деление на части текста, если при этом опора на наглядность, на иллюстрации. Младшим школьникам вполне доступно умственное действие обобщения, то есть выделение некоторых общих признаков различных предметов. Легко овладевают дети этого возраста и классификацией. Непроизвольное запоминание продолжает играть существенную роль в накоплении опыта у младших школьников, особенно в условиях их активной деятельности [18, с. 832].

В этом возрасте преимущественное значение имеет наглядно-образная память. Эта особенность младших школьников обуславливается своеобразием других психических процессов, и прежде мышления. Дети этого возраста начинают приобретать умения мыслить логически, устанавливать причинно-следственные связи и отношения между предметами и явлениями, но могут делать это лишь по отношению к конкретным, образно представляемым связям.

Их мышление характеризуется как конкретно-образное, что определяет необходимость чёткой организации передачи материала через непосредственный опыт. Наглядно-образный характер памяти и ориентация на точное усвоение того, что предполагается учителем, приводит к такой особенности памяти, как буквальность (дословное воспроизведение того, что запомнилось). Буквальность памяти младших школьников проявляется в воспроизведении текстов. Буквальность запоминания обогащает активный словарный запас ребёнка: развивает литературно оформленную речь, помогает овладеть научными понятиями [20, с. 24].

К третьему классу у ребёнка появляются «свои слова» при воспроизведении материала. Буквальность воспроизведения материала

является показателем произвольности памяти. Но, являясь положительной характеристикой памяти, буквальность запоминания уже к концу начальной школы начинает препятствовать творческому развитию памяти и, как следствие этого, затруднять умственное развитие ребёнка. Поэтому, начиная с первого класса, следует наряду с учётом этой особенности памяти учить ребёнка логически запоминать материал, учить выделять главное.

В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, обусловленные качественными преобразованиями мышления. Суть этих изменений состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной. Память в этом возрасте становится мыслящей [3, с. 40].

Преобразование мнемической функции обусловлено значительным повышением требований к ее эффективности, высокий уровень которой необходим при выполнении различных мнемических задач (задач на запоминание), возникающих в ходе учебной деятельности. Теперь ребенок должен многое запоминать: заучивать материал буквально, уметь пересказать его близко к тексту или своими словами, а, кроме того, помнить заученное и уметь воспроизвести его через длительное время. Неумение ребенка запоминать сказывается на его учебной деятельности и влияет в конечном итоге на отношение к учебе и школе [36, с. 598].

У первоклассников хорошо развита непроизвольная память, фиксирующая яркие, эмоционально насыщенные для ребенка сведения и события его жизни. Однако далеко не все из того, что приходится запоминать первокласснику в школе, является для него интересным и привлекательным. Поэтому непосредственная, эмоциональная память оказывается уже недостаточной

Нет сомнения в том, что заинтересованность ребенка в школьных занятиях, его активная позиция, высокая познавательная мотивация являются необходимыми условиями развития памяти. Это факт неопровержимый. Однако спорным представляется утверждение, что для развития памяти ребенка полезны не только и не столько специальные упражнения на запоминание, сколько формирование интереса к знаниям, к отдельным учебным предметам, развитие положительного отношения к ним. Практика показывает, что одного интереса к учению недостаточно для развития произвольной памяти как высшей психической функции [31, с. 65].

Совершенствование памяти в младшем школьном возрасте обусловлено в первую очередь освоением в ходе учебной деятельности различных способов и стратегий запоминания, связанных с организацией и смысловой обработкой запоминаемого материала. Опора на мышление, использование различных способов и средств запоминания (группировка материала, осмысление связей различных его частей, составление плана и др.) превращают память младшего школьника в истинную высшую психическую функцию осознанную, опосредствованную, произвольную. Память ребенка из непосредственной и эмоциональной становится логической, смысловой [38, с. 99].

Способность детей младшего школьного возраста к произвольному запоминанию неодинакова на протяжении обучения в начальной школе и существенно различается у учащихся 1 – 2 и 3 – 4 классов.

В младших классах, где от ученика требуется лишь простое воспроизведение небольшого по объему материала, такой способ запоминания позволяет справляться с учебной нагрузкой. Но нередко он остается у школьников единственным на протяжении всего периода обучения в школе. Это связано в первую очередь с тем, что в младшем школьном возрасте ребенок не овладел приемами смыслового запоминания, его логическая память осталась недостаточно

сформированной. Основой логической памяти является использование мыслительных процессов в качестве опоры, средства запоминания. Такая память основана на понимании [44, с. 811].

В качестве мыслительных приемов запоминания могут быть использованы смысловое соотнесение, классификация, выделение смысловых опор и составление плана и др. Специальные исследования, направленные на изучение возможностей формирования этих приемов у младших школьников, показывают, что обучение мнемическому приему, в основе которого лежит умственное действие, должно включать два этапа:

- 1) формирование самого умственного действия;
- 2) использование его как мнемического приема, т.е. средства запоминания [55, с. 107].

Следовательно, прежде чем использовать, например, прием классификации для запоминания материала, необходимо овладеть классификацией как самостоятельным умственным действием.

Процесс развития логической памяти у младших школьников должен быть специально организован, поскольку в подавляющем большинстве дети этого возраста самостоятельно (без специального обучения) не используют приемы смысловой обработки материала и с целью запоминания прибегают к испытанному средству – повторению. Но, даже успешно освоив в ходе обучения способы смыслового анализа и запоминания, дети не сразу приходят к их применению в учебной деятельности [62, с. 198].

На разных этапах младшего школьного возраста отмечается динамика отношения учеников к приобретенным ими способам смыслового запоминания: если у второклассников потребность в их использовании самостоятельно еще не возникает, то к концу обучения в начальной школе дети сами начинают обращаться к новым способам запоминания при работе с учебным материалом.

В развитии произвольной памяти младших школьников необходимо выделить еще один аспект, связанный с овладением в этом возрасте знаковыми и символическими средствами запоминания, прежде всего письменной речью и рисунком. По мере освоения письменной речи (к 3 классу) дети овладевают и опосредствованным запоминанием, используя такую речь как знаковое средство. Однако и этот процесс у младших школьников происходит стихийно, неуправляемо, как раз на том ответственном этапе, когда складываются механизмы произвольных форм запоминания и припоминания [63, с. 90].

Младший школьный возраст сензитивен для становления высших форм произвольного запоминания, поэтому целенаправленная развивающая работа по овладению мнемической деятельностью является в этот период наиболее эффективной. Важным ее условием является учет индивидуальных характеристик памяти ребенка: ее объема, модальности (зрительная, слуховая, моторная) и т.п. Но независимо от этого каждый ученик должен усвоить основное правило эффективного запоминания: чтобы запомнить материал правильно и надежно, необходимо с ним активно поработать и организовать его каким-либо образом. Целесообразно сообщить младшим школьникам информацию о различных приемах и способах запоминания и помочь в овладении теми из них, которые окажутся наиболее эффективными для каждого ребенка [65, с. 160].

Таким образом, рассмотрев особенности памяти у младших школьников, мы выяснили, что память в этот период имеет ярко выраженный познавательный характер. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. Память младших школьников имеет преимущественно непроизвольный характер. Это означает, что дети запоминают в основном яркое, интересное, громкое, то, что движется. Все это запоминается без труда, то есть непроизвольно. В младшем школьном

возрасте присутствуют следующие типы памяти, которые влияют на успеваемость: эмоциональная, образная, слуховая, зрительная, моторно-слуховая, комбинированная, логическая и механическая. В нашем исследовании мы будем изучать следующие виды памяти младших школьников: образную память, слуховую память, словесно-логическую память, зрительную память.

1.3 Теоретическое обоснование модели развития видов памяти младших школьников

Развитие – это процесс целенаправленного и организованного овладения социальными субъектами целостными, устойчивыми чертами и качествами, необходимыми им для успешной жизнедеятельности [4, с. 28].

Для того чтобы эффективно реализовать психолого-педагогическую программу по развитию видов памяти младших школьников необходимо составить модель развития.

Модель – это упрощенное представление реального устройства и/или протекающих в нем процессов, явлений. Это практическое описание того, как что-то действует, конечная цель которого использование на практике [12, с. 43].

Модель в науке – любой образ, аналог (мысленный или условный: изображение, описание, схема, чертеж, график, карта и т.п.) какого-либо объекта, процесса или явления («оригинала» данной модели).

Моделирование в психологии – исследование процессов и психических состояний с помощью их реальных (физических) или идеальных, прежде всего математических моделей, с целью формальной проверки их работоспособности. Под моделью здесь понимается система объектов или знаков, воспроизводящая некие существенные свойства системы-оригинала. специальное представление какого-либо объекта, реконструирующее его существенные (в определенном контексте) черты [8, с.144].

По мнению В.И. Долговой, построение модели связано с абстрагированием, в чем и заключается одна из функций модели, а сама модель выступает в качестве средства движения познания на двуедином диалектическом пути познания от конкретной действительности к ее абстрактному отображению, от начальных, абстрактных образов к более конкретному, полному воспроизведению действительности в сознании [21, с. 15].

Разработка модели формирования видов памяти проходит в 4 этапа:

1. Целеполагание.
2. Изучение теоретического материала.
3. Изучение исследовательского материала.
4. Создание модели формирования видов памяти младшего школьника.

Процесс целеполагания является одним из основополагающих этапов построения структурно-функциональной модели процесса формирования видов памяти младших школьников, далее рассмотрим дерево целей, в соответствии с которым строится наше исследование. «Дерево целей» развития видов памяти младших школьников представлено на рисунке 1.

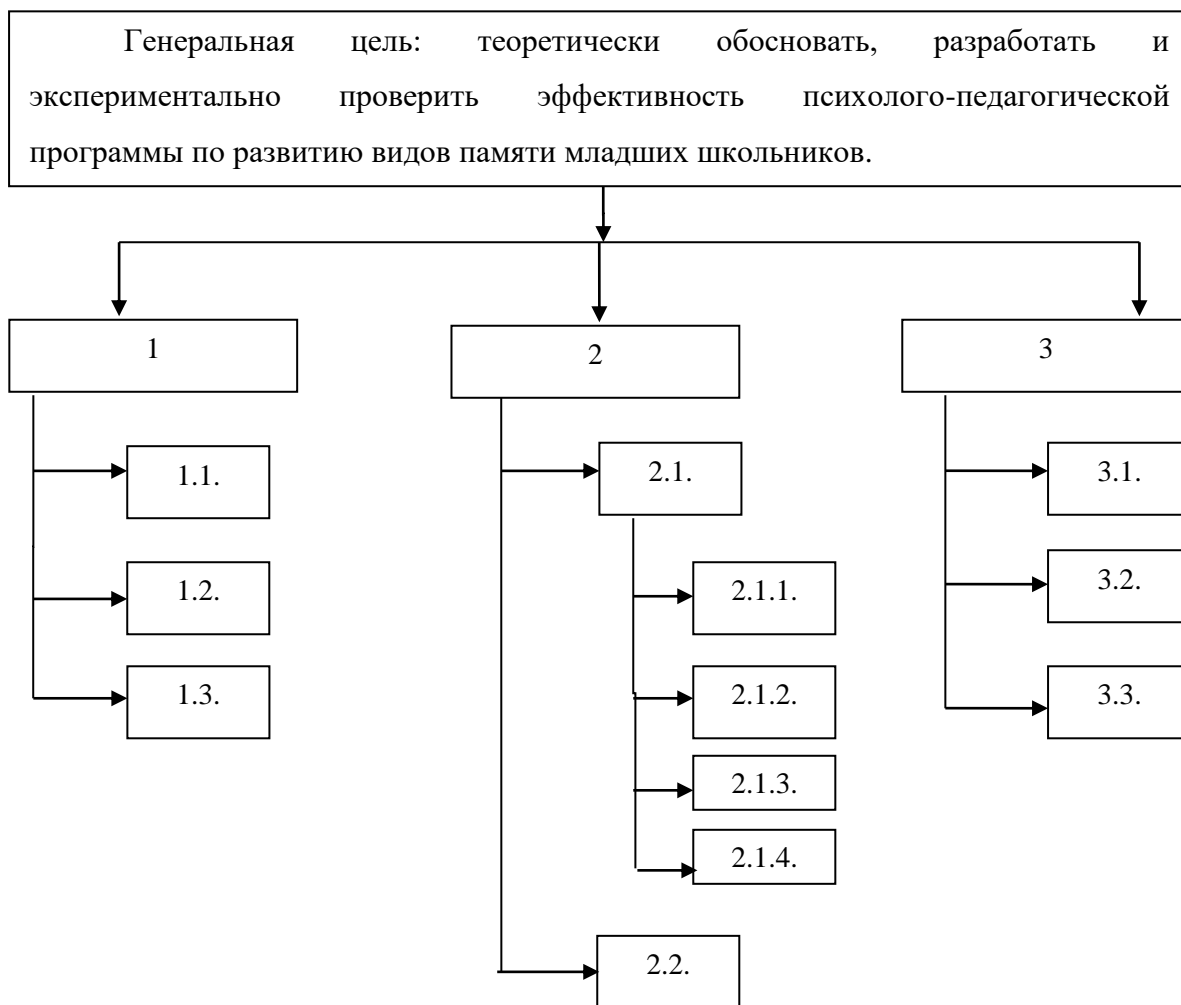


Рисунок 1 – «Дерево целей» исследования развития видов памяти младших школьников

Генеральная цель: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников.

1. Теоретически изучить основы развития видов памяти младших школьников.

1.1. Проанализировать проблему исследования видов памяти в психолого-педагогической литературе.

1.2. Провести психологический анализ видов памяти младших школьников.

1.3. Теоретически обосновать, разработать и реализовать модель развития видов памяти младших школьников.

2. Организовать и провести исследование развития видов памяти младших школьников.

2.1. Определить этапы, методы и методики исследования.

2.1.1. Изучить образную память младших школьников по методике «Память на образы» (Э. Крис).

2.1.2. Изучить уровень развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко).

2.1.3. Изучить уровень развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко).

2.1.4. Изучить уровень развития зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов)

2.2. Дать характеристику выборки и провести анализ результатов констатирующего эксперимента.

3. Организовать опытно-экспериментальное исследование по развитию видов памяти младших школьников.

3.1. Разработать и реализовать психолого-педагогическую программу по развитию видов памяти младших школьников.

3.2. Проанализировать результаты опытно-экспериментального исследования развития видов памяти младших школьников.

3.3. Составить рекомендации по развитию видов памяти младших школьников.

Проведенное целеполагание помогло сконструировать модель развития видов памяти младших школьников, которая представлена на рисунке 2.

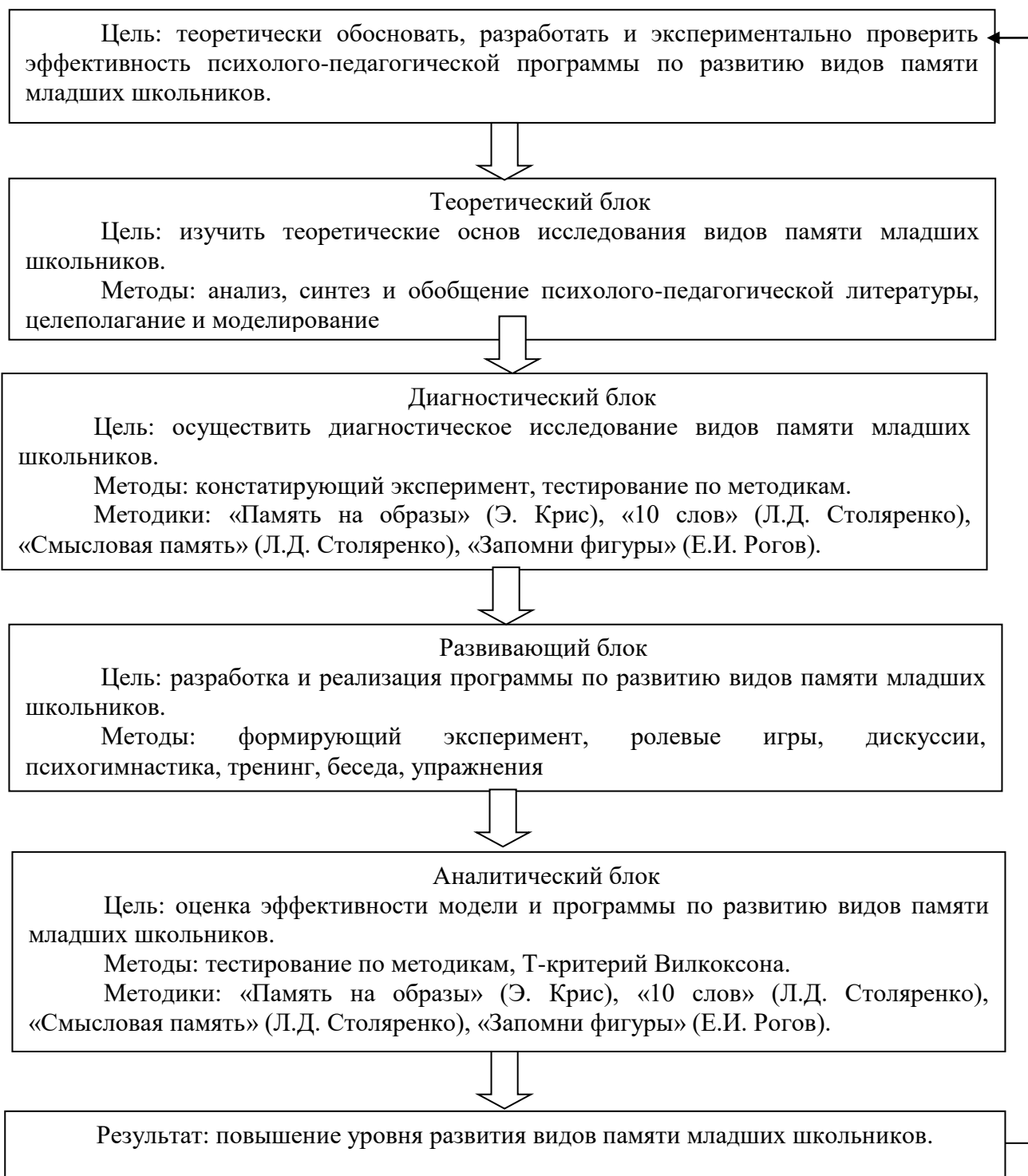


Рисунок 2 – Модель исследования развития видов памяти младших школьников

Модель содержит четыре блока: теоретический, диагностический, развивающий, аналитический.

Теоретический блок включает анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования видов памяти младших

школьников и изучение психологических особенностей формирования видов памяти младших школьников.

Диагностический блок представлен тремя методиками, которые позволят оценить уровень сформированности видов памяти младших школьников:

- методика «Память на образы» (Э. Крис);
- методика «10 слов» (Л.Д. Столяренко);
- методика «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко);
- методика «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов).

В блок развития входят: создание и проведение психолого-педагогической программы по формированию видов памяти младших школьников.

Мы разработали программу, с помощью которой можно повысить уровень видов памяти младших школьников. Наиболее важным возрастным периодом в развитии познавательных процессов является детство ребенка. Изменение психических особенностей ребенка происходит под влиянием той деятельности, которую он осваивает на данный момент. Ведущей деятельностью в младшем школьном возрасте становится учебная, однако игра остается весьма привлекательной и желаемой для детей, что учитывалось при составлении данной модели программы, включающей в себя множество разнообразных игр и упражнений.

Игра создает атмосферу непринужденности, помогает ученикам расслабиться. В программе много подвижных игр, так как младшим школьникам присуща активная двигательная деятельность, в которой происходит как формирование и закрепление новых навыков, ролей и форм поведения, так и разрядка эмоционального состояния, физического напряжения, сплочение классного коллектива.

В программе представлены игры и упражнения, на развитие видов памяти младших школьников. Работа с цветом, с формами, с образами

стимулирует детское воображение, способствует развитию памяти. В упражнениях также есть познавательный момент, когда дети узнают что-то новое, чего не знали или знали недостаточно, а, как известно, объем имеющихся знаний и впечатлений у ребенка является одним из основополагающих моментов для формирования и совершенствования видов памяти младших школьников.

В аналитический блок входит оценка эффективности программы по формированию видов памяти младших школьников, сравнение результатов первичного и вторичного срезов, разработка рекомендаций для родителей и педагогов.

Таким образом, модель формирования видов памяти младших школьников состоит из четырех блоков: теоретический, блок диагностики, развивающий блок и аналитический блок. Эффективность развития видов памяти зависит от трех составляющих: адекватность поставленных целей, задач, выбора методов и принципов работы, прогнозирование процесса развития. Каждому блоку соответствуют необходимые методы реализации поставленной цели – с помощью программы по развитию видов памяти младших школьников можно повысить уровень видов памяти младших школьников.

Выводы по 1 главе

В первой главе мы проанализировали проблему исследования видов памяти в психолого-педагогической литературе. Память – это способность к воспроизведению прошлого опыта, одно из основных свойств нервной системы, выражающееся в способности длительно хранить информацию и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения. Выделяют процессы запоминания, сохранения и воспроизведения, включающего узнавание, воспоминание, собственно припоминание. Различают память произвольную и произвольную, непосредственную и опосредствованную, кратковременную и долговременную, моторная

(память-привычка), эмоциональная или аффективная (память «чувств»), образная и словесно-логическая.

Проведен психологический анализ видов памяти младших школьников. Рассмотрев особенности памяти у младших школьников, мы выяснили, что память в этот период имеет ярко выраженный познавательный характер. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. В младшем школьном возрасте развиты следующие типы памяти, которые влияют на успеваемость: образную память, слуховую память, словесно-логическую память, зрительную память.

Разработана и реализована модель развития видов памяти младших школьников. Модель развития видов памяти младших школьников состоит из четырех блоков: теоретический, блок диагностики, развивающий блок и аналитический блок. Эффективность развития видов памяти зависит от трех составляющих: адекватность поставленных целей, задач, выбора методов и принципов работы, прогнозирование процесса развития. Каждому блоку соответствуют необходимые методы реализации поставленной цели – с помощью программы по развитию видов памяти младших школьников можно повысить уровень развития видов памяти младших школьников.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Этапы, методы и методики исследования

Опытно-экспериментальное исследование проходимо в 3 этапа:

1. Поисково-подготовительный этап: изучалась психолого-педагогическая литература по проблеме исследования, был собран теоретический материал, выявлены основные понятия предмета исследования: объекта, предмета, цели и задач исследования. На первом этапе мы определили то, что тема развития видов памяти младших школьников актуальна.

2. Опытно-экспериментальный этап: на втором этапе была определена база исследования, выбрана группа для опытно-экспериментальной работы, были подобраны методики исследования, отвечающие цели работы: диагностика видов памяти младших школьников проводилась с помощью следующих методик: образная память младших школьников по методике «Память на образы» (Э. Крис), уровень развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко), уровень развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко), уровень развития зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов); был осуществлен первый психодиагностический срез, то есть констатирующий этап опытно-экспериментальной работы. На основании первичных результатов производился отбор младших школьников для участия в психолого-педагогической программе. Разработана и апробирована психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников.

3. Контрольно-обобщающий этап: повторная диагностика по использованным методикам, применение методов математико-статистической обработки данных, разработка рекомендаций педагогам и

родителям по развитию видов памяти младших школьников. Разработаны рекомендации по развитию видов памяти младших школьников.

Решение задач исследования предполагает использование следующих методов:

1. Теоретические: анализ, обобщение, синтез, целеполагание, моделирование.

2. Эмпирические: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование.

3. Психодиагностические:

– методика «Память на образы» (Э. Крис);

– методика «10 слов» (Л.Д. Столяренко);

– методика «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко);

– методика «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов).

4. Математико-статистические: Т-критерий Вилкоксона.

Рассмотрим и дадим характеристику используемым в исследовании методам.

Анализ литературы – служит для ознакомления с фактами, характеризующими историю и современное состояние предмета, помогает глубже осознать проблему, выявить, какие стороны её мало изучены. Первичное ознакомление с литературой должно дать представление о проблематике, основном содержании того или иного источника. После этого определяют способ проработки издания: тщательное изучение с конспектированием, выборочное изучение глав, параграфов, сопровождаемое выписками.

Обобщение – метод, состоящий в выделении и фиксации относительно устойчивых, инвариантных свойств предметов и их отношений. Обобщение представляет собой переход на более высокую степень абстракции путем выявления общих признаков (свойств, отношений, тенденций развития и т.п.) предметов рассматриваемой

области, влечет за собой появление новых научных понятий, законов, теорий [12, с. 45].

Синтез – метод изучения объекта в его целостности, в единстве и взаимной связи его частей. В процессе научных исследований синтез связан с анализом, поскольку он позволяет соединить части предмета, расчлененного в процессе анализа, установить их связь и познать предмет как единое целое [12, с. 45].

Целеполагание – это осознанный процесс определения своих потребностей и мотивов, то есть постановка личных или рабочих целей.

Моделирование – исследование объектов познания на их моделях; построение и изучение моделей реально существующих объектов, процессов явлений с целью получения объяснений этих явлений, а также для предсказания явлений, интересующих исследователя [21, с. 15].

Эксперимент (от лат. *experimentum* – проба, опыт) – научно поставленный опыт, наблюдение исследуемого явления, процесса в точно учитываемых (зачастую специально искусственно созданных) условиях, позволяющих следить за ходом явления или процесса, измерять и регистрировать изменения и многократно воспроизводить его при повторении этих условий. Отличается от наблюдения активным вмешательством в ситуацию со стороны исследователя, осуществляющего планомерное манипулирование одной или несколькими переменными (факторами) и регистрацию сопутствующих изменений в поведении объекта.

Констатирующий эксперимент – предусматривает выявление существующих психических особенностей или уровней развития соответствующих качеств, а также констатацию отношений причин и последствий. Цель констатирующего эксперимента – измерение наличного уровня развития (например, уровня развития абстрактно-логического мышления, степени сформированности морально-нравственных представлений). В этом случае констатирующий эксперимент реализуется

с помощью психодиагностического метода. Полученные данные составляют основу формирующего эксперимента [12, с. 48].

Формирующий эксперимент – предполагает активное, целенаправленное воздействие исследователя на испытуемых для того, чтобы выработать определенные свойства или качества. Это позволяет раскрыть механизмы, динамику, закономерности образования психических феноменов, определить условия их эффективного развития. 38 Формирующий эксперимент направлен на активное преобразование, развитие тех или иных сторон психики.

Тестирование – это кратковременное задание, выполнение которого может служить показателем уровня развития некоторых психических функций и которое позволяет с известной вероятностью определить актуальный уровень развития у индивида необходимых навыков, знаний, личностных характеристик и т.д. Тесты в основном служат для целей испытания, чтобы выявить, насколько психические качества испытуемого соответствуют уже ранее выявленным психическим нормам и стандартам [12, с. 49].

Психодиагностический метод – исследовательский метод психологической науки, который имеет определенную специфику по отношению к традиционным исследовательским методам психологии, неэкспериментальному (описательному) и экспериментальному. Основной особенностью психодиагностического метода является его измерительно-испытательная направленность, за счет которой достигается количественная (и качественная) оценка изучаемого явления. Это становится возможным в результате выполнения требований стандартизации, валидности и надежности.

Математически-статистические методики – это методики статистической обработки результатов эксперимента называются математические приемы, формулы, способы количественных расчетов, с помощью которых показатели, получаемые в ходе эксперимента, можно

обобщать, приводить в систему, выявляя в них скрытые закономерности. Некоторые из методов математико-статистического анализа позволяют вычислять элементарные математические статистики, характеризующие выборочное распределение данных, например, выборочное среднее, выборочная дисперсия, выборочная мода, медиана и др. Иные методы математической статистики, например, регрессионного анализа, позволяют судить о динамике изменений отдельных статистических выборок. Корреляционный анализ, факторный анализ, методы сравнения выборочных данных позволяют достоверно судить о статистических данных, существующих между переменными величинами [12, с. 49].

Охарактеризуем диагностический инструментарий исследования.

Название психодиагностической методики: «Память на образы».

Автор психодиагностической методики: Э. Крис.

Назначение психодиагностической методики: данная методика предназначена для изучения образной памяти.

Структура психодиагностической методики: сущность методики заключается в том, что испытуемому экспонируется таблица с 16 образами в течение 20 с. Образы необходимо запомнить и в течение 1 минут воспроизвести на бланке.

Стимульный материал: таблица с образами, секундомер, лист бумаги.

Процедура обследования (индивидуальная / групповая форма, возраст, время проведения и пр.): тест проводится в индивидуальной форме. Если в процессе работы у обследуемого возникнут вопросы, то психолог должен дать разъяснения.

Способ обработки результатов психодиагностической методики: оценка результатов тестирования производится по количеству правильно воспроизведенных образов. Норма – 6 правильных ответов и больше.

Регистрируемые показатели: уровень образной памяти.

Название психодиагностической методики: «10 слов».

Автор психодиагностической методики: Л.Д. Столяренко.

Назначение психодиагностической методики: выявление уровня развития слуховой памяти.

Структура психодиагностической методики: школьникам предлагается внимательно выслушать и запомнить предлагаемый набор слов. После прочтения испытуемый должен по памяти воспроизвести слова. Порядок воспроизведения слов не учитывается.

Стимульный материал: набор слов для запоминания. Рекомендуемый набор слов: лампа, яблоко, карандаш, гроза, утка, мяч, листок, попугай, собака, корабль.

Процедура обследования (индивидуальная / групповая форма, возраст, время проведения и пр.): тест проводится в индивидуальной форме. Если в процессе работы у обследуемого возникнут вопросы, то психолог должен дать разъяснения.

Способ обработки результатов психодиагностической методики: подсчитывается число правильно воспроизведенных слов: 8 – 10 баллов – высокий уровень; 5 – 7 баллов – средний уровень; 1 – 4 балла – низкий уровень.

Регистрируемые показатели: уровень развития слуховой памяти.

Название психодиагностической методики: «Смысловая память».

Автор психодиагностической методики: Л.Д. Столяренко.

Назначение психодиагностической методики: выявить уровень развития словесно-логической памяти.

Структура психодиагностической методики: школьнику зачитываются пары слов, слова каждой пары связаны по смыслу. Между парами интервал 5 секунд. Затем через небольшой интервал времени учитель читает лишь первое слово из каждой пары, ученики должны в это время припоминать второе слово из каждой пары.

Стимульный материал: 10 пар слов, между которыми есть смысловая связь: ножницы – резать, курица – яйцо, кукла – играть, лошадь – сани,

книга – учитель, бабочка – муха, корова – молоко, лес – медведь, стол – обед, мост – река.

Процедура обследования (индивидуальная / групповая форма, возраст, время проведения и пр.): тест проводится в индивидуальной форме. Если в процессе работы у обследуемого возникнут вопросы, то психолог должен дать разъяснения.

Способ обработки результатов психодиагностической методики: подсчитывается число правильно воспроизведенных пар слов: 8 – 10 баллов – высокий уровень; 5 – 7 баллов – средний уровень; 1 – 4 балла – низкий уровень.

Регистрируемые показатели: уровень развития словесно-логической памяти.

Название психодиагностической методики: «Запомни фигуры».

Автор психодиагностической методики: Е.И. Рогов.

Назначение психодиагностической методики: оценка уровня зрительной памяти.

Структура психодиагностической методики: таблица экспонируется в течение 20 секунд. Школьникам предлагается внимательно рассмотреть таблицу и запомнить фигуры.

Стимульный материал: таблица с геометрическими фигурами для запоминания, секундомер.

Процедура обследования (индивидуальная / групповая форма, возраст, время проведения и пр.): тест проводится в индивидуальной форме. Если в процессе работы у обследуемого возникнут вопросы, то психолог должен дать разъяснения. Инструкция: «Вам будет предъявлена таблица с геометрическими фигурами. Вам нужно как можно лучше их запомнить и после того, как таблица будет убрана по моей команде воспроизвести на бланке.

Способ обработки результатов психодиагностической методики: подсчитывается число правильно воспроизведенных фигур. Порядок

воспроизведения не учитывается. 8 – 9 баллов – высокий уровень; 5 – 7 баллов – средний уровень; 1 – 4 балла – низкий уровень.

Регистрируемые показатели: уровень зрительной памяти.

T-критерий Вилкоксона применяется для сопоставления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Он позволяет установить не только направленность изменений, но и их выраженность: является ли сдвиг показателей в каком-то одном направлении более интенсивным, чем в другом.

Критерий применим в случаях, когда признаки измерены по крайней мере по шкале порядка, и сдвиги между вторым (например, после проведения коррекционной работы) и первым (например, до проведения коррекционной работы) тоже могут быть упорядочены. Для этого они должны варьировать в достаточно широком диапазоне. Критерий можно использовать и в случаях, когда сдвиги принимают только три значения: –1, 0 и +1, но это будет нерационально, поскольку существуют более простые и не менее надежные методы для таких данных (например, критерий знаков). Если же сдвиги изменяются от –30 до +45, то имеет смысл их ранжировать и далее суммировать ранги. То есть первоначально ранжируются все абсолютные величины сдвигов, потом суммируются ранги. Следует отметить, что если сдвиги в положительную и в отрицательную сторону происходят случайно, то суммы рангов абсолютных значений их будут приблизительно равны. Если же интенсивность сдвига в одном из направлений превосходит, то сумма рангов абсолютных значений сдвигов в противоположную сторону будет значительно ниже, чем этот могло бы быть при случайных изменениях.

Таким образом, наше опытно-экспериментальное исследование проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий. В ходе работы мы использовали различные методы и методики, которые адекватны поставленным цели и задачам.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования

В нашем исследовании, которое проходило на базе МБОУ «СОШ № 92 г. Челябинска», приняли участие ученики 20 учеников 2 «А» класса.

1. Нами была определена экспериментальная выборка, в которую вошли 20 обучающихся 2 «А» класса.

2. Социальный паспорт группы в соответствии с требованиями действующего ФГОС: в классе учится 20 человек, из них 10 мальчиков и 10 девочек. 12 человек проживают в полных, 8 человек в неполных семьях. Неблагополучных семей нет. Три семьи многодетные, другие семьи имеют один или два ребенка.

3. История развития класса (если необходимо), ее статус в образовательном учреждении (например, профильный класс): большая часть детей класса находятся в едином коллективе с первого класса и 2 человека пришли в 3 классе.

4. Особенности социально-психологического климата класса: атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются.

5. Успеваемость в классе, особенно по значимым с точки зрения темы исследования предметам: содержание образовательного процесса определено общеобразовательной программой, разработанной и реализуемой в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы начального образования. В течение учебного года деятельность школы направлена на обеспечение непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка. Все дети разносторонне развиты, многие из них дополнительно занимаются в различных кружках, изостудии, музыкальной школе, спортивных секциях.

6. Эмоционально-волевая сфера группы: в классе присутствуют два ребенка с повышенной тревожностью и один ребенок с повышенным уровнем агрессии.

7. Взаимоотношения группы с педагогом / педагогами: дети прислушиваются к педагогу. В процессе общения дети делятся с педагогом своими мыслями, взглядами, чувствами, доказывают свою самостоятельность, ищут подтверждение правильности своей моральной позиции. Для первоклассника педагог является старшим, мудрым товарищем, готовым всегда оказать помощь. Если ребёнок чувствует со стороны педагога внимание и уважение к себе, то у него формируется чувство переживания оценки взрослого.

С младшими школьниками было проведено исследование уровня развития образной памяти по методике «Память на образы» (Э. Крис). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 3 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2, таблице 2.1.

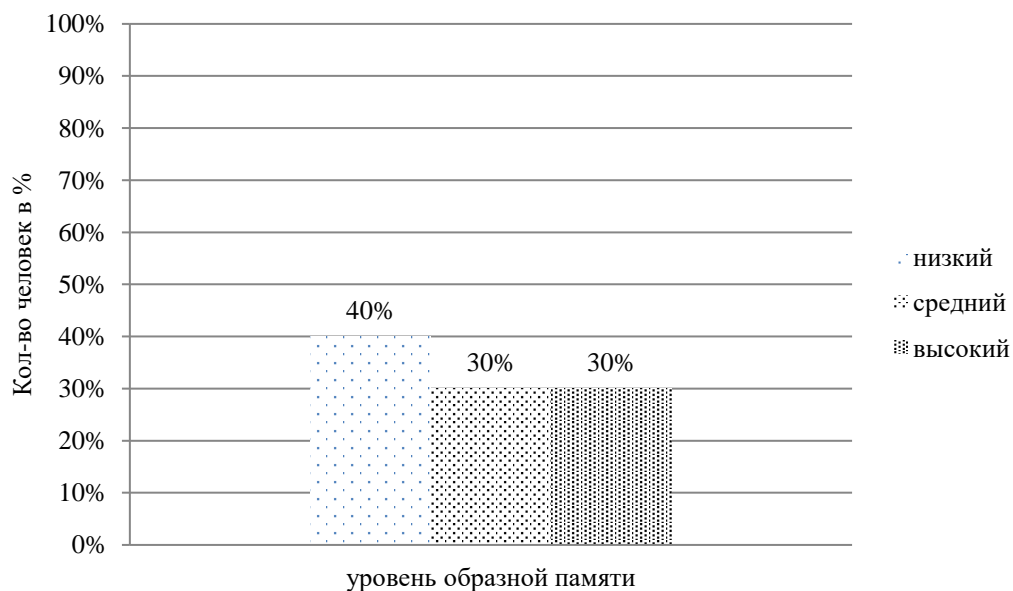


Рисунок 3 – Результаты исследования уровня образной памяти по методике «Память на образы» (Э. Крис)

Согласно рисунку 3 и таблицы 2.1 (ПРИЛОЖЕНИЕ 2), в выборке был выявлен низкий уровень у 8 (40%) человек. Младшие школьники за 20 секунд запомнили лишь 1 – 5 образов. У детей плохо развита образная память.

Средний уровень образной памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 6 – 10 образов и воспроизвели их.

Высокий уровень образной памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 11 – 14 образов и воспроизвели их. У детей хорошо развита образная память.

С младшими школьниками было проведено исследование уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 4 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2, таблице 2.2.

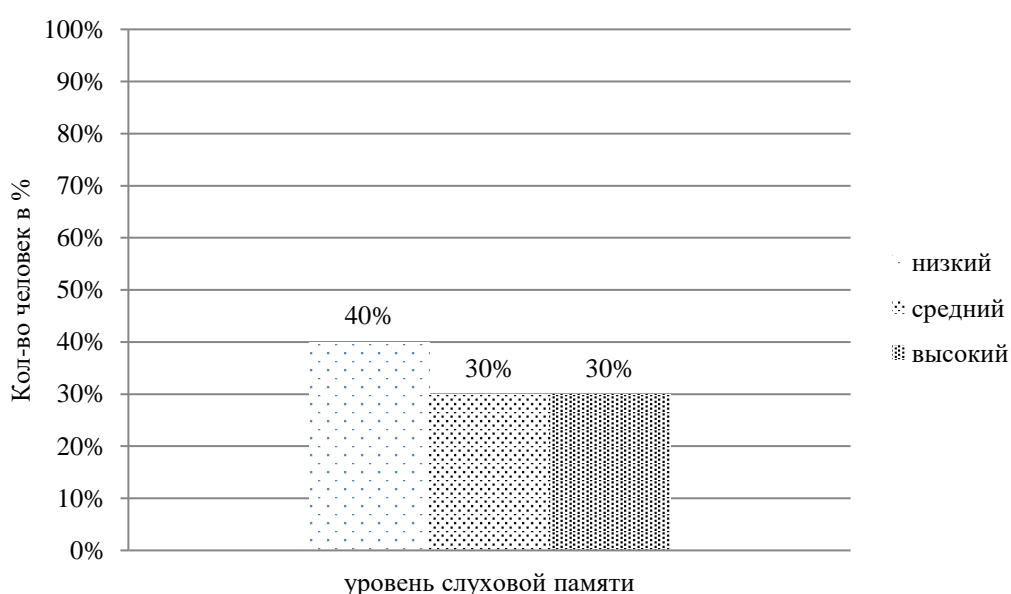


Рисунок 4 – Результаты исследования уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко)

Согласно рисунку 4 и таблицы 2.2 (ПРИЛОЖЕНИЕ 2), в выборке был выявлен низкий уровень слуховой памяти у 8 (40%) человек. Младшие школьники воспроизвели всего 1 – 4 слова. У детей плохо развита слуховая память.

Средний уровень слуховой памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 5 – 7 слов и воспроизвели их.

Высокий уровень слуховой памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 8 – 10 слов и воспроизвели их. У детей хорошо развита слуховая память.

С младшими школьниками было проведено исследование уровня развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 5 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2, таблице 2.3.

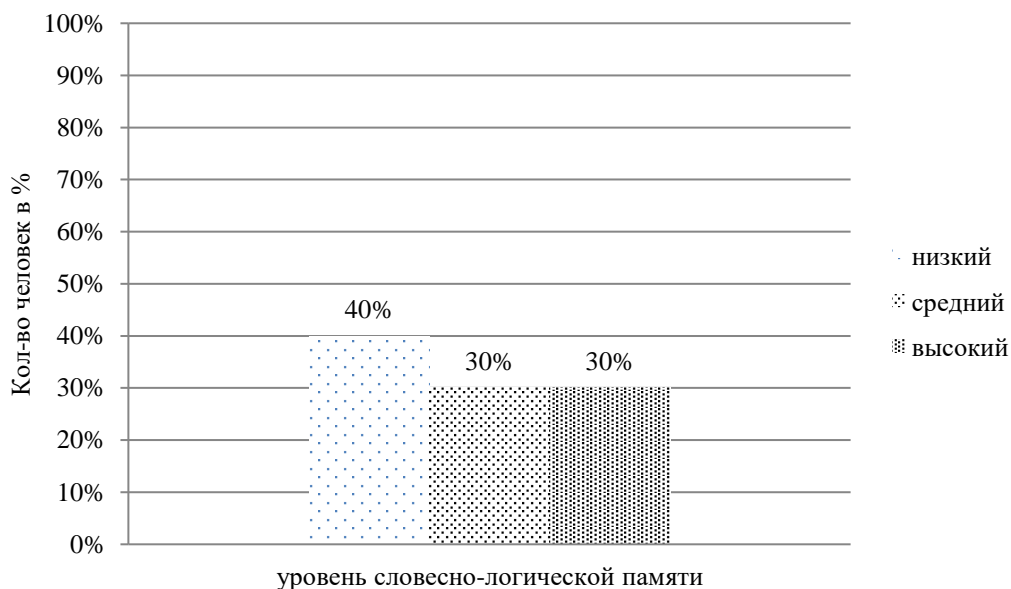


Рисунок 5 – Результаты исследования уровня развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко)

Согласно рисунку 5 и таблицы 2.3 (ПРИЛОЖЕНИЕ 2), в выборке был выявлен низкий уровень словесно-логической памяти у 8 (40%) человек. Младшие школьники воспроизвели всего 1 – 4 слова. У детей плохо развита словесно-логическая память.

Средний уровень словесно-логической памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 5 – 7 слов и воспроизвели их.

Высокий уровень словесно-логической памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 8 – 10 слов и воспроизвели их. У детей хорошо развита словесно-логическая.

С младшими школьниками было проведено исследование уровня зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 6 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2, таблице 2.4.

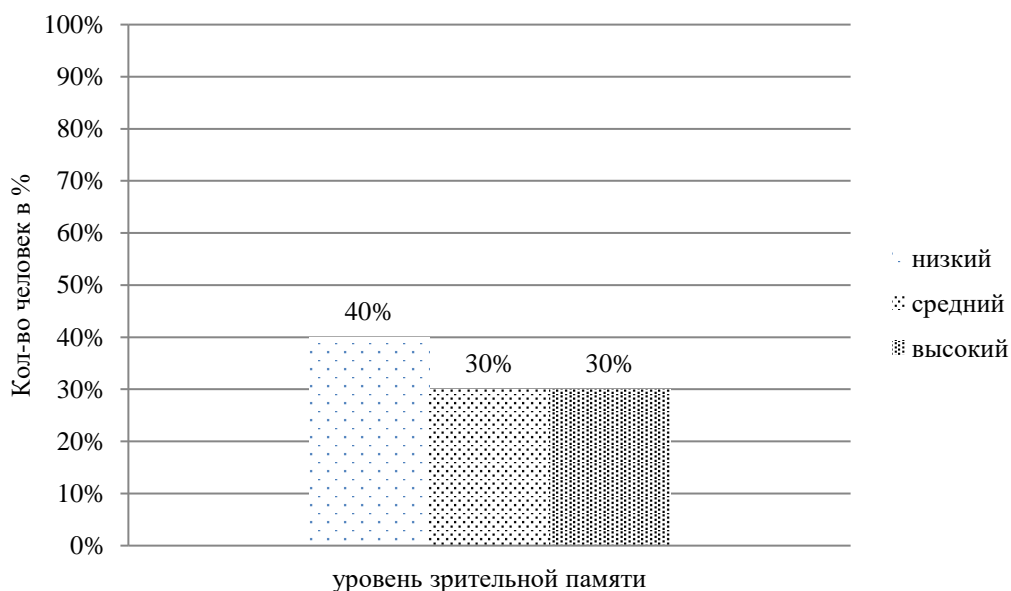


Рисунок 6 – Результаты исследования уровня зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов)

Согласно рисунку 6 и таблицы 2.4 (ПРИЛОЖЕНИЕ 2), в выборке был выявлен низкий уровень зрительной памяти у 8 (40%) человек. Младшие школьники за 20 секунд воспроизвели всего 1 – 4 образа. У детей плохо развита зрительная память.

Средний уровень зрительной памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 5 – 7 образов и воспроизвели их.

Высокий уровень зрительной памяти был выявлен у 6 (30%) человек. Младшие школьники запомнили 8 – 9 образов и воспроизвели их. У детей хорошо развита зрительная память.

В ходе исследования видов памяти младших школьников были выявлены высокий, средний и низкий уровни следующих видов памяти: образной, слуховой, словесно-логической, зрительной памяти. Результаты диагностики позволяют сделать вывод о необходимости разработки и реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников.

Таким образом, наше исследование проводилось на базе МБОУ «СОШ № 92 г. Челябинска». В нем приняли участие ученики 20 учеников 2 «А» класса. В ходе нашего исследования были проведены 4 методики.

Мы определили выборку, провели методики, произвели анализ методик констатирующего эксперимента – построили диаграммы и выразили количество младших школьников в процентах по каждой методике. Мы определили, что будем проводить программу психолого-педагогическую программу по развитию видов памяти младших школьников с 8 младшими школьниками, которые имеют низкий уровень развития следующих видов памяти: образной, слуховой, словесно-логической, зрительной памяти.

Выводы по 2 главе

Во второй главе мы определили три этапа нашего исследования: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий. Мы выделили методы нашего исследования: теоретический анализ психолого-педагогической литературы, моделирование, построение дерева целей, тестирование, эксперимент и его этапы, метод математической статистики; определили методики, с помощью которой будем исследовать виды памяти младших школьников.

Результаты исследования уровня развития образной памяти по методике «Память на образы» (Э. Крис): низкий уровень у 8 (40%) человек, средний уровень у 6 (30%) человек, высокий уровень у 6 (30%) человек.

Результаты исследования уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко): низкий уровень у 8 (40%) человек, средний уровень у 6 (30%) человек, высокий уровень у 6 (30%) человек.

Результаты исследования уровня развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко): низкий уровень у 8 (40%) человек, средний уровень у 6 (30%) человек, высокий уровень у 6 (30%) человек.

Результаты исследования исследование уровня зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов): низкий уровень у 8 (40%)

человек, средний уровень у 6 (30%) человек, высокий уровень у 6 (30%) человек.

Результаты диагностики позволили сделать вывод о необходимости организации коррекционной работы с детьми, способствующей развитию видов памяти младших школьников. Для участия в опытно-экспериментальной работе по развитию видов памяти младших школьников на основании результатов первичной психодиагностики нами было принято проводить с 8 младшими школьниками, которые имеют низкий уровень образной, слуховой, словесно-логической, зрительной памяти.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

3.1 Психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников

Нами была разработана и апробирована психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников и определены организационно-педагогические условия и принципы ее эффективной реализации.

Цель программы: развитие видов памяти младших школьников.

Задачи программы:

1. Повышение познавательного интереса.
2. Развитие навыков быстрого чтения.
3. Обучение самоконтролю и планированию.

Принципы программы:

1. Учет возрастных и индивидуальных возможностей.
2. Учет объема и содержания материала.
3. Систематичность знаний.
4. Единство диагностик по приемам и видам памяти.

Программа рассчитана для обучающихся 2 класса.

Данную программу можно реализовать через часы внеурочной деятельности.

Теоретико-методологической базой для создания программы явились: в процессе разработки программы мы опирались на работы, в которых представлены различные подходы к развитию памяти младших школьников. Это работы таких авторов, как С.Б. Брагина, И.В. Дубровина, Е.С. Емельянова, В.В. Ефремов, Е.В. Лебедь и др.

В программе мы будем использовать игры и упражнения.

Игра – источник развития, она создает зону ближайшего развития. Действие в воображаемом поле, в мнимой ситуации, создание

произвольного намерения, образование жизненного плана, волевых мотивов – все это возникает в игре и ставит ее на высший уровень развития, возносит на гребень волны, делает девятым валом развития (Л.С. Выготский). В игре рождаются мотивы ведущей для младших школьников деятельности – учения (А.Н. Леонтьев), которое будет целенаправленно способствовать интеллектуальному развитию [52, с. 62].

По мнению Е.А. Семеновой и Е.В. Сидориной, для формирования произвольной памяти у детей значительные возможности предоставляет дидактическая игра. Она создает благоприятные условия для развития указанного познавательного процесса, так как направляет ребенка на способы и процессы мнемической деятельности, чем способствует их осознанию; позволяет создать действенную мотивацию; подчинить действия близким и понятным для детей целям. При этом взрослый занимает активную позицию, дидактизм которой скрыт от ребенка. Ведь первый выступает одновременно как участник игры, источник знаний и руководитель деятельности [59, с. 132].

Упражнение – это многократное выполнение действий или видов деятельности, имеющее целью их освоение, опирающееся на понимание, сознательный контроль и корректировка.

Сроки реализации программы – в течение месяца с детьми проводится 10 занятий, 2 раза в неделю – по 40 – 45 минут.

Ожидаемые результаты реализации программы:

- выработка эффективных приёмов запоминания;
- повышение уровня развития видов памяти;
- повысить уровень мыслительных операций;
- у младших школьников повысятся уровень следующих видов памяти: образной, слуховой, словесно-логической, зрительной памяти;
- формирование положительной мотивации к учению.

Каждое занятие состоит из трех частей:

- 1) вводная часть;

- 2) основная часть;
- 3) заключительная часть.

К вводной части относится приветствие, определение темы и цели занятия.

К основной части относится совокупность упражнений и приемов, направленных на достижение поставленной цели и реализацию задач программы развития видов памяти младших школьников.

В последней части занятия – рефлексия, подведение итогов.

К методам развития памяти младших школьников мы отнесли: игры и упражнения.

Рассмотрим содержание занятий.

Занятие 1 «Зимовье зверей».

Цель: развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Задание 1. «Козел и баран».

Цель: развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Задание 2. Игра «Топ-хлоп»

Цель: развитие слухового внимания и памяти, произвольности.

Задание 3. Игра «Стройка».

Цель: развитие памяти, слухового внимания.

Задание 4. Игра «Опиши соседа».

Цель: развитие памяти, внимания, наблюдательности.

Задание 5. Релаксация «Путешествие в волшебный лес».

Цель: снятие напряжения и расслабление.

Задание 6. «Подарок».

Цель: повысить настроение участников и атмосферу в группе.

Занятие 2 «Незванные гости».

Цель: развитие моторной, слуховой памяти, увеличение объема логической памяти, развитие концентрации внимания.

Задание 1. Игра «Кукловод».

Цель: развитие моторной памяти.

Задание 2. Игра «Сделай, как я!» (со спичками).

Цель: развитие произвольной памяти и внимания.

Задание 3. Игра «Пары слов».

Цель: развитие произвольной памяти и внимания.

Задание 4. Игра «Разрезанные предложения».

Цель: увеличение объема логической, т. е. опосредованной, культурной памяти ребенка.

Задание 5. Релаксация «Тихое озеро» (звучит спокойная расслабляющая музыка).

Цель: снятие напряжения и расслабление.

Задание 6. «Аплодисменты по кругу».

Цель: переживание чувства радости, сплочение группы, создание атмосферы принятия.

Занятие 3 «Полкан и медведь».

Цель: развитие произвольной памяти и внимания.

Задание 1. Игра «Логические задачки».

Цель: развитие логической памяти, произвольного внимания.

Задание 2. Игра «Сделай, как я!» (со спичками).

Цель: увеличить объем памяти (результат достигается путем многократного повторения вариантов игры).

Задание 3. Игра со спичками «Не урони!».

Цель: развитие произвольного внимания.

Задание 4. Игра «Исследуй предмет».

Цель: развитие концентрации внимания, зрительной памяти.

Задание 5. Релаксация «Полет высоко в небе».

Цель: снятие напряжения и расслабление.

Задание 6. «Аплодисменты по кругу».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Занятие 4 «Полкан и медведь» (продолжение).

Цель: развитие зрительной, логической и слуховой памяти.

Задание 1. Игра «Вспомни слово».

Цель: развитие мысленных образов, отвечающих понятиям прямо или косвенно.

Задание 2. Игра «Образ буквы».

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти, внимания.

Задание 3. «Фигуры».

Цель: развитие зрительной памяти.

Задание 4. Игра «Осознание словесного материала».

Цель: научить детей поразмышлять о словах, тренировка зрительной и слуховой памяти.

Задание 5. Игра «Мой день Рождения».

Цель: развитие памяти, способность к длительной концентрации внимания.

Задание 6. Релаксация «Необычная радуга» (упражнение выполняется лежа).

Цель: снятие напряжения и расслабление.

Задание 7. «Спасибо за приятное занятие».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Занятие 5 «Лес».

Цель: развитие логической, зрительной памяти, произвольного внимания.

Задание 1. Игра «Визуализация».

Цель: развитие зрительной памяти, концентрации внимания.

Задание 2. Игра «Двойная стимуляция памяти».

Цель: развитие логической памяти.

Задание 3. «Слова».

Цель: развитие логической памяти.

Задание 4. Игра «Нелогичные» парные ассоциации слов.

Цель: развитие логической памяти.

Задание 5. Игра «Пословицы».

Цель: развитие логической памяти.

Задание 6. Релаксация «Теплый, как солнце».

Цель: снятие напряжения и расслабление.

Задание 7. Игра «Спасибо за приятное занятие».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Занятие 6 «Заячьи слезы».

Цель: развитие логической, зрительной памяти.

Задание 1. «Составь рассказ».

Цель: учить детей составлять связный рассказ.

Задание 2. Упражнение «Слова».

Цель: научить детей запоминать несколько логически не связанных слов.

Задание 3. «Стихотворение».

Цель: развитие зрительной памяти, концентрации внимания.

Задание 4. «Мужской – женский род».

Цель: развитие логической памяти.

Задание 5. Релаксация «Порхание бабочки» (дети лежат на ковриках).

Цель: снятие напряжения и расслабление.

Задание 6. «Спасибо за приятное занятие».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Занятие 7 «Заячьи слезы» (продолжение).

Цель: развитие логической и зрительной памяти.

Задание 1. Упражнение «Кто делает, Что, Когда, Почему, Где, Как?».

Цель: развитие логической памяти.

Задание 2. Упражнение «Запоминание текста».

Цель: развитие зрительной памяти.

Задание 3. «Герои рассказа».

Цель: развитие логической и зрительной памяти.

Задание 4. Релаксация «Глубокое дыхание».

Цель: снятие напряжения и расслабление.

Задание 5. «Спасибо за приятное занятие».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Занятие 8 «Лесные звери».

Цель: развитие зрительной, логической и механической памяти.

Задание 1. Игра «Имена».

Цель: развитие зрительной и логической памяти, объема механической памяти.

Задание 2. Упражнение «Антонимы».

Цель: развитие зрительной, логической памяти.

Задание 3. Упражнение «Цифры».

Цель: развитие зрительной, логической памяти.

Задание 4. Упражнение «Запомни цифры».

Цель: развитие зрительной, логической и механической памяти.

Задание 5. «Спасибо за приятное занятие».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Занятие 9 «Дружба зверей».

Цель: развитие зрительной, слуховой, моторной и логической памяти, объема механической памяти, произвольного внимания.

Задание 1. «Будь внимателен».

Цель: развитие концентрации внимания, логической памяти.

Задание 2. Упражнение «Пословицы».

Цель: развитие логической памяти.

Задание 3. «Покажи».

Цель: развитие моторной памяти.

Задание 4. Игра «Дружба».

Цель: развитие зрительной и логической памяти, произвольного внимания.

Задание 5. «Назови слова».

Цель: развитие слуховой памяти.

Задание 5 «Дерево дружбы».

Цель: создание доброжелательной атмосферы в группе.

Ребятам предлагается на нарисованном, на картоне дереве разместить яблоки того цвета, который соответствует их настроению, на каждом яблоке можно написать, качества свойственные друзьям.

Материалы: ватман, фломастеры.

Задание 6. «Спасибо за приятное занятие».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Занятие 10. «Берегите природу».

Цель: развитие зрительной и логической памяти, объема механической памяти.

Задание 1. «Давайте познакомимся».

Цель: развитие зрительной и долговременной памяти.

Задание 2. Упражнение «Будь внимателен!».

Цель: стимулировать внимание; обучение быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы, развитие зрительной памяти.

Задание 3. Упражнение «Расположение животных».

Цель: упражнять детей располагать фигурки животных по памяти, учитывая их пространственное расположение.

Задание 4. Игра «Искренность».

Цель: развитие зрительной.

Задание 5. «Спасибо за приятное занятие».

Цель: способствовать созданию условий для развития рефлексии.

Рассмотрим подробно занятие 1.

Занятие 1 «Зимовье зверей».

Цель: развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Задание 1. «Козел и баран».

Цель: развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Пошли козел и баран в глухой лес травы пощипать, погулять на приволье. Ходили, ходили - заблудились в темном лесу. Зашли в глухую

чащобу, смотрят: волки под деревом обед варят. Козел барану говорит: «Что будем делать, друг баран?» Видно, пропали мы. Съедят нас лютые волки. «Давай полезем на дерево, авось на дереве волки нас не достанут! Лезли, лезли козел и баран на дерево и долезли до самой макушки. Сорвался с макушки баран, зацепился рогами за сук. Сук не выдержал и полетел баран с дерева на землю, прямо туда, где волки обед варили. Грохнулся о землю, заблеял с перепугу: - «Б-эээ!». Испугались волки, огонь потоптали, разлили варево и убежали без оглядки. Поднялся баран и говорит козлу: «Слезай, козел, с дерева. Меня волки боятся. Вот я какой храбрый баран. Бэ-эээ». Словесное сообщение передается шепотом по кругу, пока оно не вернется к первому игроку.

Задание 2. Игра «Топ-хлоп»

Цель: развитие слухового внимания и памяти, произвольности.

Надумали бык, баран и свинья, кот да петух жить в лесу. Хорошо летом в лесу, привольно! Быку и барану травы вволю, кот ловит мышей, петух собирает ягоды, червяков клюет, свинья под деревьями корешки, да желуди роет.

Психолог: «Ребята, все запомнили, чем будут питаться в лесу животные в лесу животные? А теперь я буду произносить фразы-понятия - правильные и неправильные. Если выражение верное, вы хлопаете ладошками, если не правильное – топаете ножками.

Например: Летом бык ест червяков, кот ест сороконожек, баран ест траву, свинья ест корешки, кот любит молоко, свинья ест червяков.

Варианты фраз-понятий:

Землянику едят бараны, баран ест траву, кот питается зайцами, баран ест волка, свинья любит желуди, волчьи ягоды любят волки, кот ловит мышей, бык очень любит траву, свинья ест мышей, петух ловит ворон, баран любит нежные листочки травы, свинья роет корешки, петух любит бруснику.

Понятно, что чем старше дети, тем сложнее должны быть понятия.

Психолог произносит фразы-понятия - правильные и неправильные.

Если выражение верное, дети хлопают, если не правильное - топают.

Примеры: «Летом всегда идет снег», «Картошку едят сырую», «Ворона – перелетная птица». Понятно, что чем старше дети, тем сложнее должны быть понятия.

Вариации на тему топ-хлоп.

Можно поиграть и так. Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и т.д. Малыш внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если малыш сбивается, повторите игру с начала.

В другой раз предложите, чтобы ребенок вставал каждый раз, когда услышит слово, обозначающее растение. Затем объедините первое и второе задания, т.е. малыш хлопает в ладоши, когда слышит слова, обозначающие животных, и встает при произнесении слов, обозначающих какое-либо растение. Такие и подобные им упражнения развивают внимательность, быстроту распределения и переключения внимания, а кроме того, расширяют кругозор и познавательную активность ребенка. Хорошо проводить такие игры с несколькими детьми, желание, азарт и приз победителю сделают их еще более увлекательными.

Задание 3. Игра «Стройка».

Цель: развитие памяти, слухового внимания.

Хорошо зверям в лесу. Только худо бывало друзьям, когда дождик пойдет. Так лето прошло. Наступила поздняя осень, стало в лесу холодать. Бык спохватился зимовье строить. Встретил в лесу барана: «Давай друг зимовье строить» Я стану из леса бревна носить, да столбы таскать, а ты будешь щепу драть. «Ладно, согласен» - отвечает баран. Повстречали бык и баран свинью: «Давай друг зимовье строить» Мы станем из леса бревна носить, столбы таскать, да щепу драть, а ты будешь глину месить, кирпичи делать, печку класть» Согласилась и свинья. Увидели бык, баран и свинья kota: «Здравствуй, Котофеич, пойдем вместе зимовье строить! Мы станем

из леса бревна носить, столбы таскать, щепу драть да глину бесить, кирпичи делать, печку класть, а ты будешь мох таскать, стены конопатить»
Согласился и кот. Повстречали бык, баран, свинья и кот в лесу петуха:
«Здравствуй, Петя! Идем с нами зимовье строить! Мы станем из леса бревна носить, столбы таскать, щепу драть, глину бесить, кирпичи делать, печку класть, да мох таскать, стены конопатить, а ты будешь крышу крыть». Согласился и петух. Выбрали друзья в лесу место самое сухое и стали рубить избу. Построили зимовье. Живут и не горюют.

Психолог: «Давайте-ка ребята, дружно построим зимовье».

Ребенок должен выполнять словесные команды взрослого, при этом взрослый старается его запутать. Сначала взрослый говорит команду, и сам ее выполняет, а ребенок повторяет за ним. Например: взрослый говорит: «Руки вверх!» - бык бревна носит, «под стол»- щепу драть (психолог руки прячет под стол, ребенок за ним повторяет), «руки на стол» - свинья глину месит, кирпичи делает. «Стучать!» - петух крышу кроет, психолог начинает стучать по столу, ребенок за ним повторяет). «На стол!» – руки кладет на стол, ребенок за ним повторяет и так далее. Когда ребенок привыкнет повторять движения за взрослым, взрослый начинает его путать: говорит одну команду, а выполняет другое движение. Например: взрослый говорит: «Под стол!», а сам стучит по столу. Ребенок должен делать то, что говорит взрослый, а не то, что он выполняет.

Задание 5. Игра «Опиши соседа».

Цель: развитие памяти, внимания, наблюдательности.

Пришла зима, лютый мороз иному в лесу холодно, а друзьям в зимовье тепло. Бык и баран на полу спят, свинья забралась в подполье, кот на печи песни поет, а петух под потолком на жердочке устроился. Чтобы зверям было интересней вечер скоротать, решили они поиграть в интересную игру, а называлась она «Опиши соседа»

Из группы детей выбираются 2 ребенка. Остальные – «зрители». Один из выбранных – описывает (по желанию), другой – внимательно

слушает. Тот, кто описывает внимательно смотрит на другого (1,5 – 2 мин.). Затем он отворачивается и по памяти описывает внешность первого ребенка.

Примечание:

Если ребенок медлит, разрешается задавать ему вопросы: «Какие у Лены волосы?», «Какие у нее глаза?», «Во что она одета?» и т. д.

Запрещается высказывание обидных замечаний в адрес детей, фиксирующих какие-либо их физические недостатки.

Психолог должен подчеркивать внешние достоинства детей: «Ну-ка, вспомни, какая Лена красивая?»

В принципе, описывать можно что угодно, а не только соседа. Игра удобна тем, что проводить ее с ребенком можно где угодно - на прогулке, дома. Можно устроить что-то типа соревнования. Вы вместе с ребенком выбираете знакомый вам обоим предмет, человека...все, что угодно. И нужно припомнить как можно больше отличительных его свойств, признаков. Называть можно по одному признаку, по очереди. Проигравшим считается тот, кто не сможет вспомнить что-нибудь об этом предмете, когда будет его очередь.

Задание 6. Релаксация «Путешествие в волшебный лес».

Цель: снятие напряжения и расслабление.

(звучит спокойная расслабляющая музыка)

Психолог: «Лягте удобно и закройте глаза. Представьте себе, что вы в лесу, где много деревьев, кустарников и всевозможных цветов. В самой чаще стоит белая каменная скамейка, присядем на нее... Прислушайтесь к звукам... Вы слышите пение птиц, шорохи трав. Почувствуйте запахи: пахнет влажная земля. Ветер доносит запах сосен. Запомните свои ощущения. Чувства, захватите их с собой, возвращаясь из путешествия. Пусть они будут с вами весь день».

Задание 7. «Подарок».

Участники встают в круг.

Психолог: «Сейчас мы будем делать подарки друг другу. Начиная с ведущего, каждый по очереди средствами пантомимы изображает какой-то предмет и передает его своему соседу справа (мороженое, ежика, гирию, цветок и т.п.)».

Таким образом, была разработана и апробирована психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников. Были определены организационно-педагогические условия и принципы ее эффективной реализации. Программа рассчитана для обучающихся 2 класса. Данную программу можно реализовать через часы внеурочной деятельности. В программе использовались игры и упражнения. Каждое занятие состоит из трех частей: вводная часть; основная часть; заключительная часть. Занятия были направлены на развитие видов памяти младших школьников. Подробные конспекты занятий представлены в приложении 3. На данных занятиях были охвачены практически все аспекты памяти, в задачи входило развитие опосредованной, непосредственной, произвольной, слуховой, зрительной, вербальной, логической (смысловой) памяти.

3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования

С целью проверки эффективности реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников была проведена повторная диагностика видов памяти младших школьников по тем же самым методикам: «Память на образы» (Э. Крис), «10 слов» (Л.Д. Столяренко), «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко), «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов).

С целью исследования уровня развития образной памяти после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников было проведено исследование по методике «Память на образы» (Э. Крис). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 7 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4, таблице 4.1.

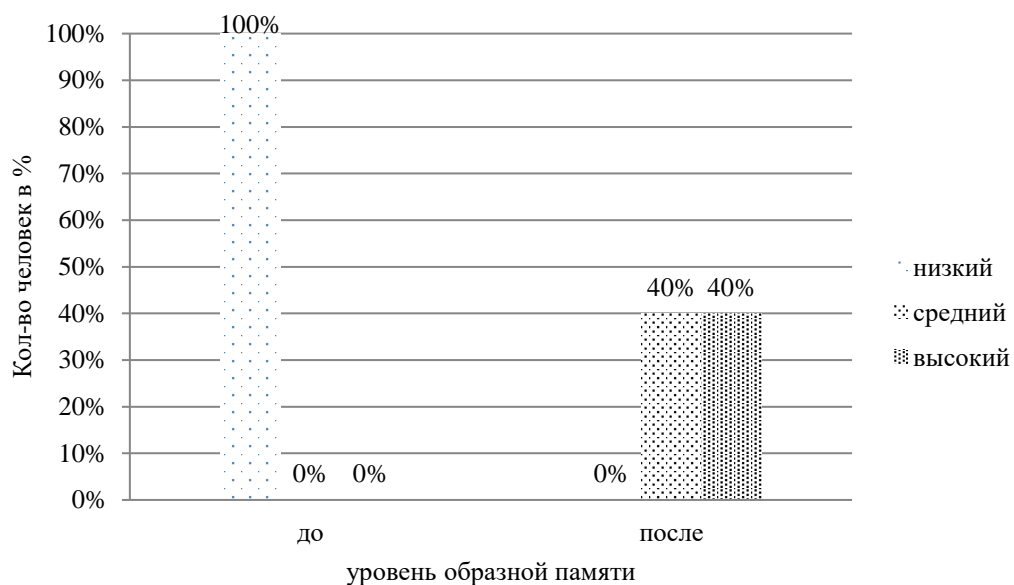


Рисунок 7 – Результаты исследования уровня образной памяти по методике «Память на образы» (Э. Крис) до и после реализации программы

Согласно рисунку 7 и таблицы 4.1 (ПРИЛОЖЕНИЕ 4), в выборке до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников был выявлен низкий уровень образной памяти у 8 (100%) человек, а после реализации программы снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0 (0%).

Средний уровень образной памяти до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек. Младшие школьники запомнили 6 – 10 образов и воспроизвели их.

Высокий уровень образной памяти до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек. Младшие школьники запомнили 11 – 14 образов и воспроизвели их. У детей хорошо развита образная память.

С целью исследования уровня слуховой памяти после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших

школьников было проведено исследование по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 8 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4, таблице 4.2.

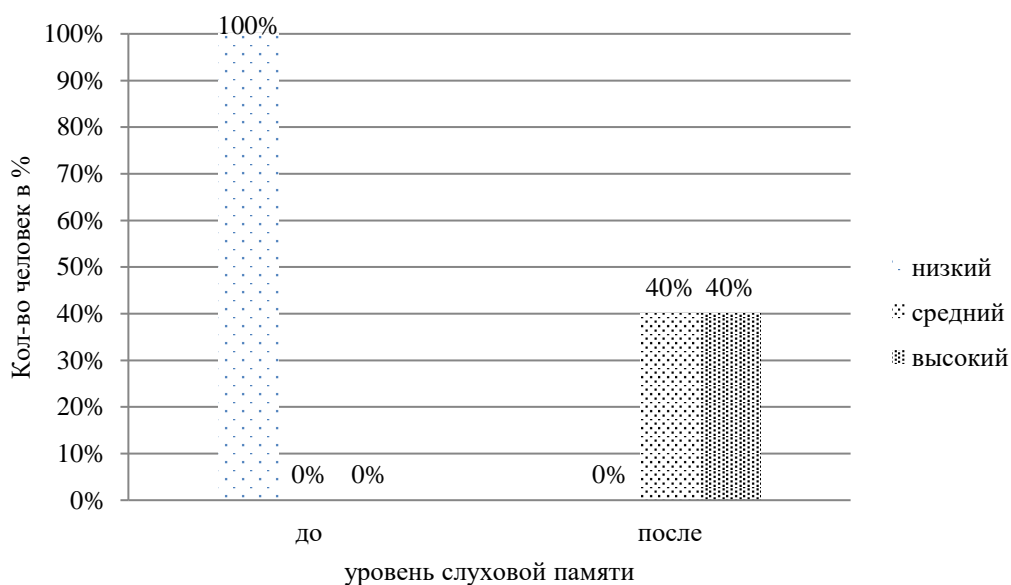


Рисунок 8 – Результаты исследования уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко) до и после реализации программы

Согласно рисунку 8 и таблицы 4.2 (ПРИЛОЖЕНИЕ 4), в выборке до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников был выявлен низкий уровень слуховой памяти у 8 (100%) человек, а после реализации программы снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0 (0%).

Средний уровень слуховой памяти до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек. Младшие школьники запомнили 5 – 7 слов и воспроизвели их.

Высокий уровень слуховой памяти до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%)

человек. Младшие школьники запомнили 8 – 10 слов и воспроизвели их. У детей хорошо развита слуховая память.

С целью исследования уровня развития словесно-логической памяти после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников было проведено исследование по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 9 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4, таблице 4.3.

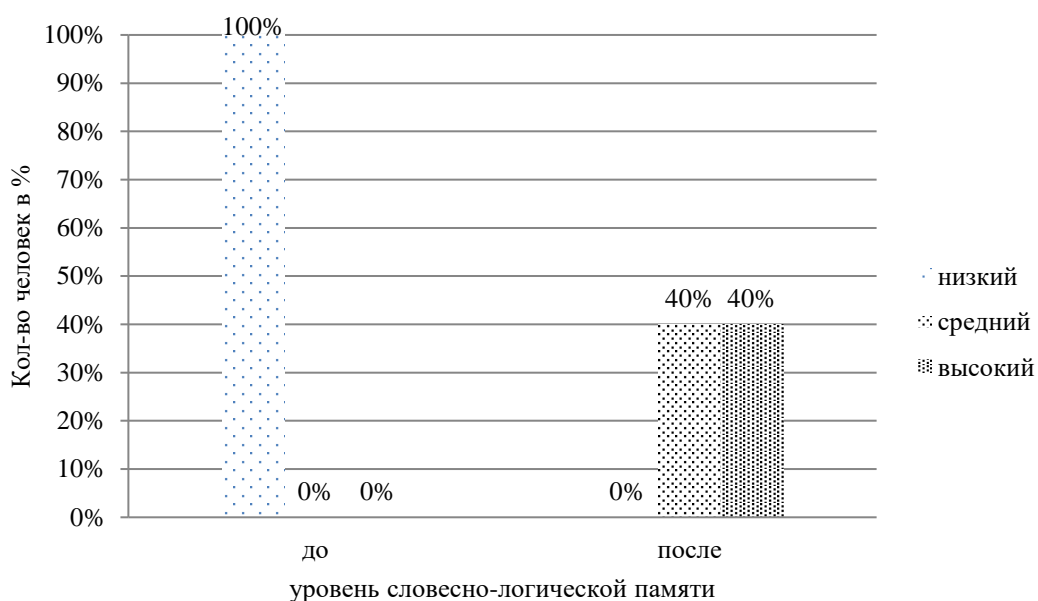


Рисунок 9 – Результаты исследования уровня развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко) до и после реализации программы

Согласно рисунку 9 и таблицы 4.3 (ПРИЛОЖЕНИЕ 4), в выборке до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников был выявлен низкий уровень словесно-логической памяти у 8 (100%) человек, а после реализации программы снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0 (0%).

Средний уровень словесно-логической до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после

реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек. Младшие школьники запомнили 5 – 7 слов и воспроизвели их.

Высокий уровень словесно-логической памяти до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек. Младшие школьники запомнили 8 – 10 слов и воспроизвели их. У детей хорошо развита словесно-логическая.

С целью исследования уровня зрительной памяти после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников было проведено исследование по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 10 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4, таблице 4.4.

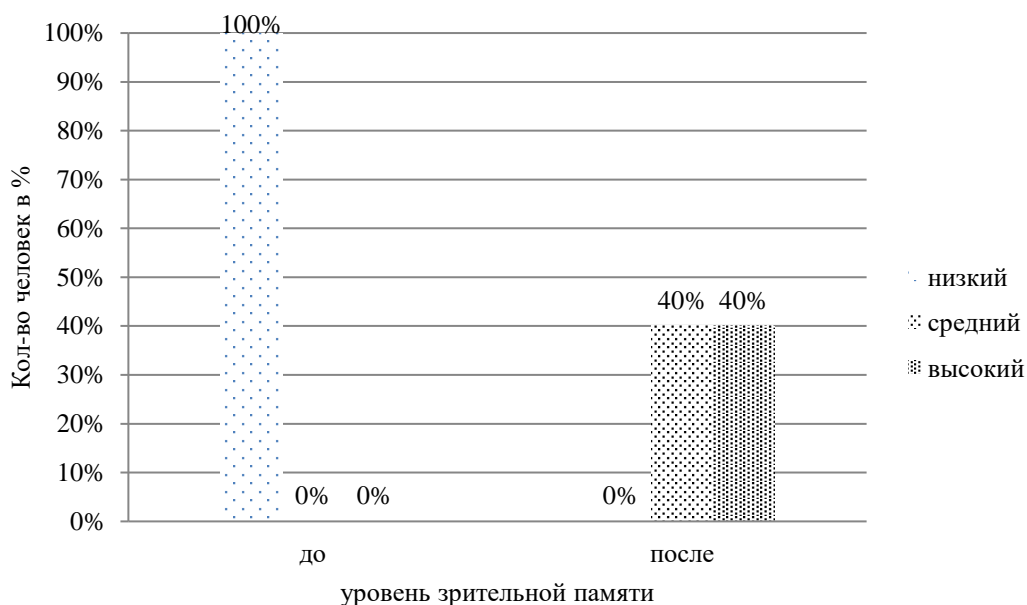


Рисунок 10 – Результаты исследования уровня зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов) до и после реализации программы

Согласно рисунку 6 и таблицы 4.4 (ПРИЛОЖЕНИЕ 4), в выборке до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников был выявлен низкий уровень зрительной

памяти у 8 (100%) человек, а после реализации программы снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0 (0%).

Средний уровень зрительной памяти до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек. Младшие школьники запомнили 5 – 7 образов и воспроизвели их.

Высокий уровень зрительной памяти до реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек. Младшие школьники запомнили 8 – 9 образов и воспроизвели их. У детей хорошо развита зрительная память.

Полученные результаты исследования указывают, на то, что после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников изменились уровни видов памяти младших школьников: образной, слуховой, словесно-логической, зрительной памяти.

С целью проверки гипотезы исследования о том, что развитие видов памяти младших школьников будет эффективным, если: будет разработана модель развития видов памяти младших школьников; средством реализации модели выступит психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников, включающая 4 блока: теоретический, диагностический, формирующий и аналитический, мы будем применять Т-критерий Вилкоксона. С его помощью определяется, является ли сдвиг показателей в каком-то одном направлении более интенсивным, чем в другом.

Для расчета Т-критерия Вилкоксона мы используем результаты исследования уровней видов памяти по методикам: «Память на образы» (Э. Крис), «10 слов» (Л.Д. Столяренко), «Смысловая память» (Л.Д.

Столяренко), «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов) до и после реализации программы.

Расчёт критерия представлен в Таблицах 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

Предположили две гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Произведем расчет для методики «Память на образы» (Э. Крис).

$$T_{\text{эмп}} = \sum Rt = 0$$

По таблице находим критические значения для T-критерия Вилкоксона для $n=8$: $T_{\text{кр}}=1$ ($p \leq 0,01$), $T_{\text{кр}}=5$ ($p \leq 0,05$).

Построим ось значимости (рисунок 11):

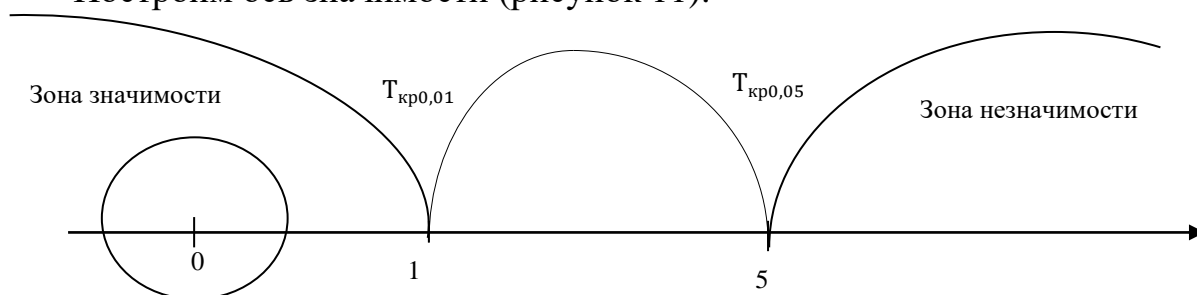


Рисунок 11 – Ось значимости по методике «Память на образы» (Э. Крис)

Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном случае значение $T_{\text{эмп}}$ попадает в зону значимости: $T_{\text{эмп}} < T_{\text{кр}}(0,01)$, следовательно, принимается гипотеза H_1 : интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Произведем расчет для методики «10 слов» (Л.Д. Столяренко).

$$T_{\text{эмп}} = \sum Rt = 0$$

По таблице находим критические значения для T-критерия Вилкоксона для $n=8$: $T_{\text{кр}}=1$ ($p \leq 0,01$), $T_{\text{кр}}=5$ ($p \leq 0,05$).

Построим ось значимости (рисунок 12):

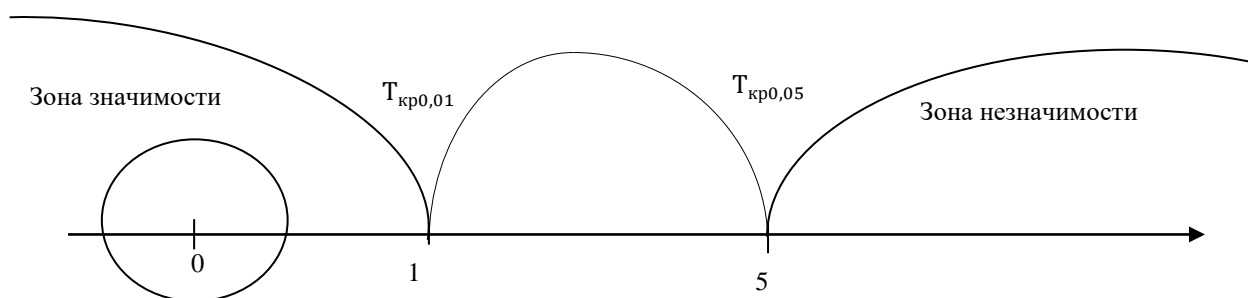


Рисунок 12 – Ось значимости по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко)

Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном случае значение $T_{эмп}$ попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$, следовательно, принимается гипотеза H_1 : интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Произведем расчет для методики «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко).

$$T_{эмп} = \sum Rt = 0$$

По таблице находим критические значения для T-критерия Вилкоксона для $n=8$: $T_{кр}=1$ ($p \leq 0,01$), $T_{кр}=5$ ($p \leq 0,05$).

Построим ось значимости (рисунок 13):

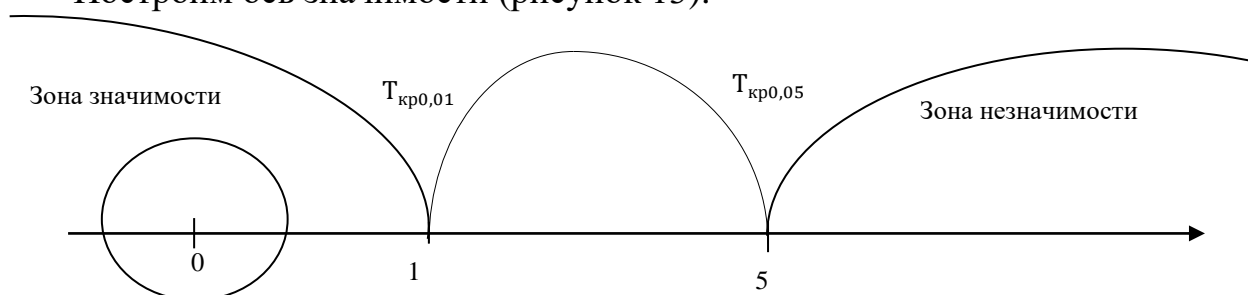


Рисунок 13 – Ось значимости по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко)

Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном случае значение $T_{эмп}$ попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$, следовательно, принимается гипотеза H_1 : интенсивность сдвигов в

типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Произведем расчет для методики «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов).

$$T_{\text{эмп}} = \sum Rt = 0$$

По таблице находим критические значения для Т-критерия Вилкоксона для $n=8$: $T_{\text{кр}}=1$ ($p \leq 0,01$), $T_{\text{кр}}=5$ ($p \leq 0,05$).

Построим ось значимости (рисунок 14):

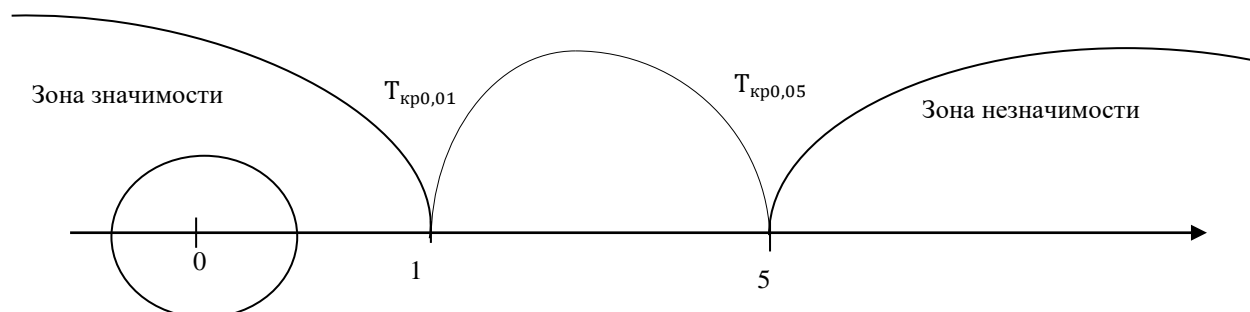


Рисунок 14 – Ось значимости по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов)

Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном случае значение $T_{\text{эмп}}$ попадает в зону значимости: $T_{\text{эмп}} < T_{\text{кр}}(0,01)$, следовательно, принимается гипотеза H_1 : интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Математическая обработка подтвердила эффективность психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников. Произошли изменения в уровнях видов памяти младших школьников: образной, слуховой, словесно-логической, зрительной памяти. Следовательно, мы подтвердили гипотезу исследования: о том, что развитие видов памяти младших школьников будет эффективным, если: будет разработана модель развития видов памяти младших школьников; средством реализации модели выступит психолого-педагогическая

программа по развитию видов памяти младших школьников, включающая 4 блока: теоретический, диагностический, формирующий и аналитический.

Таким образом, результаты математической статистики подтверждают достоверность изменения уровней развития видов памяти, что доказывает эффективность психолого-педагогической программы развития и подтверждает выдвинутую гипотезу о том, что развитие видов памяти младших школьников будет эффективным, если: будет разработана модель развития видов памяти младших школьников; средством реализации модели выступит психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников, включающая 4 блока: теоретический, диагностический, формирующий и аналитический.

3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по развитию видов памяти младших школьников

Память можно определить, как способность к получению, хранению и воспроизведению информации. Память лежит в основе способностей ребенка, является условием обучения, приобретения знаний, умений.

Когда родители жалуются на плохую память своих детей, они часто приводят примеры того, как заставляют ребенка буквально зазубривать материал, но ребенок и за день не может выучить его. В данном случае проблема заключается в том, что от ребенка требуют механического запоминания материала, не вызывающего у него интереса.

Однако без опоры на мыслительную деятельность, без опоры на понимание никакое усвоение знаний вообще невозможно и противоестественно для здорового ребенка. Вот почему так важно при развитии памяти ориентироваться в большей степени на смысловую память и показывать ребенку различные приемы, которые помогают лучше запоминать [8, с. 20].

Для того чтобы помочь ребенку легче и эффективнее запоминать учебный материал, нужно учитывать все факторы. Поэтому постарайтесь

определить, какой тип памяти преобладает у вашего ребенка. Но все же помните, что иногда бывает и так, что память школьника может быть смешанной. Естественно, что нужно учитывать, как ребенок легче запоминает школьный материал. Но желательно не концентрироваться только на одном типе памяти, а развивать понемногу все [6, с. 172].

Можно сформулировать следующие методические рекомендации по развитию памяти младших школьников для педагогов и родителей:

1. Материал, который вызывает эмоции, запоминается быстрее, прочнее и охотнее. Эмоционально нейтрального материала быть не должно. Желательно, чтобы информация вызывала положительные эмоции, в этом случае человек способен запомнить в два раза больше. Взрослый, может создать для ребенка положительную атмосферу несколькими фразами, например, «Посмотри, какое красивое слово, необычное, странное, отталкивающее...» и т. п.

2. Используйте так называемый «эффект начала и конца». Успешнее всего запоминается информация, которая обсуждалась в начале урока и в конце, или в начале параграфа и в завершении его. Если наиболее ценная информация содержалась в середине параграфа, то необходимо акцентировать внимание ребенка на ней. Например, дать установку на запоминание: «Это необходимо запомнить!» Такого рода обращения выполняют регулирующую функцию по отношению к памяти ребенка [23, с. 142].

Небольшой по объему текст нужно поделить на 3 части. Здесь срабатывает фактор края – есть начальная информация и конечная. Между началом и концом нужно установить логическую связь. Материал большого объема нужно делить на 7 частей. Именно столько объектов легко фиксируется в памяти.

3. Прочнее запоминаются незаконченные действия (так называемый эффект Б. В. Зейгарник). Поэтому есть смысл не требовать от ребенка строгой последовательности при выполнении домашних заданий. Надо

научить ребенка ориентироваться в материале и, исходя из этого, планировать свою деятельность. Попробуйте сделать это ради эксперимента. Например, сначала ребенок читает (может быть, бегло) параграф по географии, затем переходит к домашнему заданию по иностранному языку, а после этого возвращается к учебнику по географии. Результат может удивить: многое запомнилось, каким-то образом сохранилось. Поэтому последующее перечитывание параграфа будет закрепляющим [25, с. 66].

4. Эффективность запоминания зависит от функционального состояния ребенка. Дисциплинами, которые требуют наибольшей нагрузки на память, необходимо заниматься в первой половине дня. Наиболее удобное для этого время – около 11 часов. Во второй половине дня – около 16 часов, функциональное состояние человека в это время снова улучшается. Поздно вечером не стоит учить стихи, заучивать новые иностранные слова, целесообразнее в это время заняться повторением.

5. Память человека устроена так, что новый материал всегда базируется на уже известном. При изложении любого нового материала надо иметь в виду, что запоминание будет успешнее, если новая информация будет содержать около 30 процентов уже известной. Объяснение сложного нового материала необходимо начинать с обращения к уже известному [30, с. 43].

На уроке иностранного языка не стоит вводить более 10 новых слов. Целесообразнее обсудить, обыграть, заучить 7 – 8 новых слов, затем вернуться к ним вместе с уже известными словосочетаниями, и только потом двигаться дальше, к изучению новых слов.

6. Материал неоднократно нужно повторять.

7. Двигайтесь. Когда изучаете какой-либо материал, хождение будет оказывать содействие лучшему запоминанию.

8. Чтобы тренировать память, можно делать простые упражнения. Например, стоя на остановке, внимательно рассмотрите дерево, запомните

все детали. А вечером, прийти домой, и по возможности детальнее мысленно описать его. Чаще спрашивайте себя: «Что я делал позавчера в 9 часов?», «Во что вчера был одет мой товарищ?» и т.п.

9. Если вам тяжело запоминать имена и фамилии, во время разговора их нужно повторять несколько раз. Сначала при первых секундах разговора, потом на протяжении беседы несколько раз нужно назвать человека по имени. Это упражнение эффективное даже тогда, когда нужно запомнить даты, числа, адреса.

10. Ничто так не развивает память, как чтение книг. Ведь когда мы читаем, работает воображение, строятся ассоциации, происходит крепкое запоминание. Чтобы запомнить, достаточно вообразить [34, с. 200].

11. В зависимости от того, какое восприятие – зрительное, слуховое или на прикосновение, у вас преобладает, эти органы нужно задействовать при запоминании. Если преобладает зрительное восприятие, во время чтения нужно подчеркивать важные слова цветными карандашами, рисовать таблицы, схемы. При лучшем восприятии на слух - нужно читать вслух, слушать записи на кассетах или дисках. А тем, у кого преобладает тактильная чувствительность, нужно создать для запоминания комфортные условия: сделать мягкое освещение, прилечь на диване или в мягком кресле, одеть одежду, в которой вы удобно чувствуете себя [37, с. 94].

Развитие памяти у школьников предполагает запоминание материала разными способами. Например, помогая своему ребенку выполнять домашнее задание, старайтесь один день читать ребенку вслух, а на другой день попросите, пусть он сам почитает вам.

Старайтесь при выполнении домашнего задания использовать картинки, схемы, рисунки. Заставляйте ребенка проговаривать ответы вслух. Таким образом у ребенка будут развиваться все типы памяти, а через некоторое время ему будет намного легче запоминать школьный материал, отвечать на уроках.

Не забывайте повторять с ребенком уже изученный материал, например, вначале каждый день, а затем раз в неделю. Также обязательно придумывайте примеры к тому материалу, который изучаете с ребенком. Поскольку очень важно, чтобы ребенок не заучивал материал, а понимал его.

При изучении любого материала нужно обязательно делать небольшие перерывы, поскольку дети быстро утомляются. Научите ребенка искать основные понятия в материале, которые помогут быстро сориентироваться ребенку и быстро вспомнить весь материал [39, с. 110].

Рекомендации для педагогов и родителей по оптимизации памяти:

1. Проконтролируйте, чтобы тот материал, который запоминает ребенок, был ему понятен.
2. Время для изучения материала лучше поделить на разумные временные отрезки, так как малыми порциями материал запоминается не только быстрее, но и надолго.
3. Попросите ребенка, выученный материал повторить на второй день.
4. При заучивании предлагайте ребенку проговаривать вслух.
5. Заинтересуйте ребенка той информацией, которую он изучает, так как высокая мотивация обучения оказывает очень большое положительное влияние на память.
6. При появлении у малыша явных признаков утомления сделайте перерыв [42, с. 180].

Упражнения на развитие памяти.

Для того чтобы развить хорошую память у ребенка, нужно научить его правильно запоминать и изучать материал, а также просто развивать память и ассоциативное мышление. Для этой цели подойдут несложные игры-задания.

Например, поиграйте с ребенком в нелогичные ассоциации. Для этого загадайте ему несколько не связанных между собой слов (слон, магазин,

велосипед, дедушка), а ребенок должен придумать историю, в которой будут использованы эти слова.

Также вы можете предложить ребенку несколько картинок, он их должен рассматривать около тридцати секунд, затем вы прячете картинки, а ребенок должен нарисовать то, что запомнил. Большинство игр вы можете придумать сами, но главное — чем раньше вы начнете развивать память своего ребенка, тем проще ему будет учиться в дальнейшем [46, с. 57].

Предлагаем следующие игры, направленные на развитие видов памяти младших школьников.

1. «Запомни картинку». Ребенку предлагается любая картинка из книжки, которая имеется дома, он должен запомнить её, время запоминания 30 – 40 секунд, а затем вы убираете картинку, а ребенок должен вспомнить, что на ней нарисовано. Для лучшего припоминания можно задавать наводящие вопросы. Кто нарисован на картинке? Какого цвета его ...? Что находилось справа от ...? То есть любые вопросы, помогающие вспомнить сюжет картины. Через какое-то время ребенку можно напомнить, а помнишь, мы с тобой смотрели картинку, что там было нарисовано, ты не сможешь мне вспомнить. Так ребенок втягивается в игру.

2. «Рисуем вместе» Очень интересна игра для всей семьи. Необходимо взять лист бумаги и рисовать на нем по очереди, но так чтобы остальные не видели, что каждый из вас рисует. Затем рисунок показывается и надо назвать, что изменилось. Педагог проводит игру вместе с родителями. Сначала было легко запомнить, что изменилось в картинке, но чем больше деталей в ней становилось, тем труднее определить разницу [47, с. 48].

3. Всей семьей можно поиграть в игру «Продолжи предложение». Первый играющий говорит предложение такое, чтобы его можно было дополнять словами перечислениями. Например: Я увидела лису.

Следующий должен повторить это предложение и добавить к нему еще одно слово. Я увидела лису, медведя. Третий, повторяя предложение, добавляет еще одно слово. Я увидела лису, медведя, волка. И так далее. Игра проводится по кругу и продолжается до тех пор, пока игроки не начнут ошибаться. Кто не смог повторить, тот выходит из игры, пока не останется один победитель [53, с. 841].

4. «Мышка шалунишка». В игре принимают участие 3 человека и больше. Двое садятся на стулья друг напротив друга. Одному завязывают глаза, а другому в руки дают бубен. Когда второй играющий начинает играть, третий человек принимается водить мышкой по телу первого ребенка. Мышка бегает, кувыркается, карабкается в соответствии с темпом звучания музыки. Первый участник игры сидит спокойно, он не должен пытаться поймать мышку руками, его задача — сконцентрироваться на своих ощущениях и памяти. Можно использовать несколько инструментов, под звуки которых мышка двигается по-разному: под гармошку она ползет, а под бой барабана — прыгает; или под звуки бубна она ходит по рукам, а под дудочку — взбирается на шею и т. д. После игры ребенку предлагается вспомнить, что делала мышка под определенные звуки, куда она забиралась, нужно также поговорить о его ощущениях, что ему понравилось, когда было приятно, а когда нет. Это поможет лучшему осознанию ребенком его чувств и переживаний [57, с. 202].

5. «Волшебные фигурки». Дети и взрослые встают друг за другом, по кругу. Первый играющий рисует второму на спине пальцем любую геометрическую фигуру, второй рисует эту же фигуру следующему игроку и так далее, пока последний не нарисует фигуру первому игроку. Потом игроки по очереди говорят, кому что нарисовали. Если произошла ошибка, выясняют, кто был не внимательным. Рисуют ему на спине ту же самую фигуру, чтобы он мог почувствовать её. Рисовать можно и просто друг другу что-то на спине, а тот которому нарисовали должен отгадать, что было нарисовано.

6. «Чудесный мешочек». Играющий должен ощупать предмет лежащий в мешке, не глядя на него, и описать предмет, не называя его, а остальные отгадать, что это за предмет. Ребенку нравится когда взрослые ошибаются, но это не должно быть часто, так как ребенок не поверит вам, а следовательно может отказаться от игры.

7. «Сложи картинку». Ребенку даётся одна целая картинка, а другая разрезанная на несколько частей (в зависимости от навыка ребенка). Необходимо по образцу собрать разрезанную картинку. Для этой игры можно использовать любые картинки, находящиеся у вас дома, открытка, картинки из журналов. Если ребенок имеет навык в складывании картинок, то образец можно не давать. Картинки можно разрезать не только по вертикали и горизонтали, а также по диагонали, и хаотично. Но следует помнить, что усложнение дается постепенно. Если ребенок научился собирать картинку из 2-х частей, разрежьте её на три, затем на 4, 6 частей и так далее [58, с. 307].

8. «Почини ковер» Возьмите любую цветную картинку и вырежьте ножом из неё аккуратно любые геометрические фигуры, такие же фигурки вырежьте из другой картинке. Ребенку необходимо починить коврик, то есть закрыть в нем дырки, чтобы коврик стал целым. Вы говорите ребенку, что на красивом ковре оказались дырки. Возле коврика расположено несколько заплаток, из них надо выбрать только те, которые помогут закрыть дырки [61, с. 412].

9. «Подбери и сравни». Вырежьте из бумаги геометрические фигуры разного размера, или полосы разной ширины и длинны. Можно нарисовать геометрические фигуры на карточке. Ребенку предлагается от 3 до 6 карточек или вырезанных фигур, с разной величиной, которые он должен разложить в порядке возрастания или убывания. Ребенок учится сравнивать предметы по длине, ширине и величине.

10. «Белый лист». Возьмите 2 листа бумаги. Нарисуйте на них одинаковые геометрические фигуры. С одного листа вырежьте фигуры, а

на втором закрасьте их карандашом Ребенку необходимо закрыть белыми фигурами цветные, нарисованные на листе бумаги, так, чтобы получился белый лист [64, с. 99].

11. «Незаконченные рисунки». Нарисуйте на листе бумаге предметы, так, чтобы рисунок был не закончен и предложите ребенку закончить его.

12. «Волшебный карандаш». Нарисуйте несколько одинаковых геометрических фигур и предложите ребенку их расколдовать с помощью карандаша, чтобы из них получились разные предметы. Например: Расколдовывая кружочки их можно превратить в яблоко, солнышко, цветочек, чайник, зайчика и так далее. Квадраты – в телевизор, шкаф, флажок, домик.

13. «Числа на стене». Например, вы заранее раскладываете или развешиваете на предметах в комнате карточки с цифрами (числами). На столе — карточки с точками. Малышу нужно как можно быстрее подобрать для карточек с точками карточки с числами, а для этого придется побегать по комнате. Сколько времени у него это заняло? В следующий раз получится еще быстрее [67, с. 138].

14. «Лабиринт». На одной стороне листа (слева) вы рисуете какие-нибудь символы или приклеиваете картинки, потом то же делаете с правой стороной листа, затем соединяете их всевозможными кривыми линиями, а ребенок должен провести по кривой пальчиком или разноцветными карандашами, чтобы найти нужную дорожку [69, с. 33].

15. «Один плюс два... получается сова!» Запомнить порядок букв в алфавите или цифр в числовом ряду помогут упражнения на их последовательное соединение. Если знаки соединены правильно, на листе получится законченное, узнаваемое изображение — например, забавная зверюшка. Примеры таких заданий всегда можно найти в детских журналах и развивающих тетрадях. Если ребенку понравится это упражнение, вы легко сможете делать для него заготовки сами — возьмите

контуры изображений из детских книжек-раскрасок, или любой другой книжки, наметьте контур на бумаге точками, обозначьте точки буквами или числами. Ребенку остается правильно соединить все знаки и раскрасить рисунок

16. «Волшебный квадрат». Приготовьте квадрат, состоящий из 9 квадратиков, то есть 3 на 3 квадрата. Вырежьте из любых этикеток, коробочек небольшие картинки которые помещаются в маленький квадрат, можно использовать также цифры или буквы. Разложите их по клеточкам и предложите ребенку запомнить, что где лежит, затем стряхните их на стол и попросите ребенка разложить их точно также. Можно спросить, что в каком углу лежало. Например: в правом верхнем углу лежала уточка, а внизу слева, рыбка и так далее. Ребенок будет запоминать не только расположение, но и название углов, то есть учиться ориентироваться на плоскости [70, с. 4].

Таким образом, составлены рекомендации по развитию видов памяти младших школьников. Мы предложили игры по развитию видов памяти для младших школьников. Данные рекомендации и игры будут способствовать развитию видов памяти младших школьников.

Выводы по 3 главе

В третьей главе была разработана и реализована психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников. Мы сформулировали цель, задачи, принципы программы. Программа рассчитана для детей 2 класса. В программе использовались методы игры и упражнения. Сроки реализации программы – в течение месяца с детьми проводятся 10 занятий, 2 раза в неделю – по 40 – 45 минут.

Проанализированы результаты опытно-экспериментального исследования. С целью проверки гипотезы исследования о том, что развитие видов памяти младших школьников будет эффективным, если:

будет разработана модель развития видов памяти младших школьников; средством реализации модели выступит психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников, включающая 4 блока: теоретический, диагностический, формирующий и аналитический, был применен T-критерий Вилкоксона. Был произведен расчет по четырем методикам и во всех расчетах $T_{эмп} = 0$. Значение $T_{эмп}$ попало в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр} (0,01)$, и мы приняли гипотезу H1: интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении. Полученные результаты исследования указали на то, что после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников у младших школьников повысился уровень развития видов памяти.

Разработаны рекомендации родителям и педагогам по развитию видов памяти младших школьников. Мы предложили игры по развитию видов памяти для младших школьников. Данные рекомендации и игры будут способствовать развитию видов памяти младших школьников. Разработанные рекомендации представляют практическую значимость и могут быть использованы педагогами и психологами в образовательных учреждениях с целью развития видов памяти младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность темы обусловлена тем, что на сегодняшний день существует проблема развития памяти младших школьников т.к. память, есть важнейшая определяющая характеристика психической жизни личности. Память считается одним из наиболее разработанных разделов психологии, но дальнейшее изучение закономерностей памяти в наши дни опять сделало её одной из ключевых проблем. В настоящее время в науке нет единой теории памяти. Поэтому изучение функционирования памяти в процессе учебной деятельности остается одной из изучаемых проблем психологии.

Память младшего школьника – первостепенный психологический компонент учебно-познавательной деятельности. В процессе обучения ученики систематически запоминают большой по объему материал, а потом его воспроизводят. Младший школьник имеет свои психологические особенности, связанные с сохранением в памяти его воспроизведения, сложным составом орфографического навыка и длительностью его формирования. Учебная деятельность постоянно требует от ученика волевых усилий, чтобы удержать в памяти определенный учебный материал. В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения.

Мы изучили понятие «память» в психолого-педагогической литературе и пришли к выводу, что память – это способность к воспроизведению прошлого опыта, одно из основных свойств нервной системы, выражающееся в способности длительно хранить информацию и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения. Различают память произвольную и произвольную, непосредственную и опосредствованную, кратковременную и долговременную, моторная

(память-привычка), эмоциональная или аффективная (память «чувств»), образная и словесно-логическая, зрительная, слуховая.

Был проведен психологический анализ видов памяти младших школьников. Рассмотрев особенности памяти у младших школьников, мы выяснили, что память в этот период имеет ярко выраженный познавательный характер. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. В младшем школьном возрасте развиты следующие типы памяти, которые влияют на успеваемость: образную память, слуховую память, словесно-логическую память, зрительную память.

Теоретически обосновали и разработали модель развития видов памяти младших школьников. Модель развития видов памяти младших школьников состоит из четырех блоков: теоретический, блок диагностики, развивающий блок и аналитический блок. Эффективность развития видов памяти зависит от трех составляющих: адекватность поставленных целей, задач, выбора методов и принципов работы, прогнозирование процесса развития. Каждому блоку соответствуют необходимые методы реализации поставленной цели – с помощью программы по развитию видов памяти младших школьников можно повысить уровень развития видов памяти младших школьников.

Исследование видов памяти младших школьников включало в себя три этапа: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный этап, контрольно-обобщающий этап.

Согласно результатам констатирующего эксперимента:

– по результатам методики «Память на образы» (Э. Крис) низкий уровень у 8 (40%) человек, средний уровень у 6 (30%), высокий уровень у 6 (30%) человек;

– по результатам методики «10 слов» (Л.Д. Столяренко) низкий уровень у 8 (40%) человек, средний уровень у 6 (30%), высокий уровень у 6 (30%) человек;

– по результатам методики «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко) низкий уровень у 8 (40%) человек, средний уровень у 6 (30%), высокий уровень у 6 (30%) человек;

– по результатам методики «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов) низкий уровень у 8 (40%) человек, средний уровень у 6 (30%), высокий уровень у 6 (30%) человек;

Для того чтобы повысить уровень развития видов памяти младших школьников нами была разработана и реализована психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников. Данная программа позволила повысить уровень развития видов памяти младших школьников.

Для того чтобы проверить действенность психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников, мы провели повторную диагностику видов памяти младших школьников по тем же методикам. Оценивался сдвиг между результатами «До» и «После» реализации программы.

По результатам повторной диагностики по методике «Память на образы» (Э. Крис) было выявлено: до реализации программы был выявлен низкий уровень у 8 (100%) человек, а после реализации программы уровень снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0 (0%); средний уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек; высокий уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек.

По результатам повторной диагностики по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко) было выявлено: до реализации программы был выявлен низкий уровень у 8 (100%) человек, а после реализации программы уровень снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0

(0%); средний уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек; высокий уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек.

По результатам повторной диагностики по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко) было выявлено: до реализации программы был выявлен низкий уровень у 8 (100%) человек, а после реализации программы уровень снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0 (0%); средний уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек; высокий уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек.

По результатам повторной диагностики по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов) было выявлено: до реализации программы был выявлен низкий уровень у 8 (100%) человек, а после реализации программы уровень снизился и не был выявлен ни у одного человека и составил 0 (0%); средний уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек; высокий уровень до реализации программы не был выявлен и составлял 0 (0%) человек, а после реализации программы уровень повысился и был выявлен у 4 (50%) человек.

Таким образом, в результате проведения повторной диагностики видов памяти можно сказать, что полученные результаты исследования указывают, на то, что после реализации психолого-педагогической

программы по развитию видов памяти младших школьников повысились уровни развития видов памяти у младших школьников.

В результате проведения формирующего эксперимента мы увидели, что произошли качественные изменения показателей видов памяти младших школьников, после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников: повысился уровень развития видов памяти.

Для проверки гипотезы исследования нами был использован метод математической обработки данных Т-критерий Вилкоксона для результатов исследования. Т-критерий Вилкоксона позволил нам сопоставить показатели до и после реализации программы. Был произведен расчет по четырем методикам и во всех расчетах $T_{эмп} = 0$. Значение $T_{эмп}$ попало в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр} (0,01)$. Полученные результаты исследования указали на то, что после реализации психолого-педагогической программы по развитию видов памяти младших школьников у младших школьников повысился уровень развития видов памяти.

На основании данных результатов исследования мы делаем вывод, что гипотеза нашего исследования о том, что развитие видов памяти младших школьников будет эффективным, если: будет разработана модель развития видов памяти младших школьников; средством реализации модели выступит психолого-педагогическая программа по развитию видов памяти младших школьников, включающая 4 блока: теоретический, диагностический, формирующий и аналитический, подтвердилась.

Разработаны рекомендации по развитию видов памяти младших школьников. Мы предложили игры по развитию видов памяти для младших школьников. Данные рекомендации и игры будут способствовать развитию видов памяти младших школьников. Разработанные рекомендации представляют практическую значимость и могут быть

использованы педагогами и психологами в образовательных учреждениях с целью развития видов памяти младших школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акопян С. О. Особенности зрительной памяти у младших школьников с интеллектуальным недоразвитием / С. О. Акопян // Вестник магистратуры. – 2023. – № 3-2 (138). – С. 24 – 26.
2. Ансимова Н. П. Развитие внимания и памяти младших школьников на уроках / Н. П. Ансимова, А. В. Смирнова // Ярославский педагогический вестник. – 2020. – № 6 (117). – С. 127–138. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-vnimaniya-i-pamyati-mladshih-shkolnikov-na-urokah/viewer> (дата обращения: 12.12.2022)
3. Березина Д. П. Развитие памяти младших школьников / Д. П. Березина // Студенческая наука и XXI век. – 2018. – №. 16-2. – С. 39 – 41. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35426823> (дата обращения: 12.12.2022)
4. Богомолова А. О. Развитие памяти младших школьников средствами игротерапии / А. О. Богомолова, Н. В. Трач, Ю. Н. Гут // Образование и проблемы развития общества. – 2021. – №. 4 (17). – С. 28 – 33.
5. Бодялова Н. А. Проблемы развития памяти у детей в начальной школе / Н. А. Бодялова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития. – 2022. – С. 58 – 62.
6. Борзенкова М. Д. Особенности развития памяти младших школьников в условиях цифровизации образования / М. Д. Борзенкова // Психолого-педагогические исследования по Тульскому региону. – 2022. – С. 172 – 174.
7. Букреева А. А. Коррекция памяти младших школьников / А. А. Букреева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № S1. – С. 121–125. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/75025.htm> (дата обращения: 13.12.2022).

8. Бурова Л. Д. Развитие когнитивного потенциала современного младшего школьника / Л. Д. Бурова // Креативный и когнитивный потенциал субъектов образовательного процесса: проблемы и перспективы развития. – 2022. – С. 18-23. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=48569518> (дата обращения: 13.12.2022).
9. Возрастная и педагогическая психология / под ред. М. В. Гамезо, М. В. Матюхиной, Т. С. Михальчик. – М.: Просвещение, 2014. – 547 с.
10. Воронина Д. С. Развитие памяти у детей младшего школьного возраста / Д. С. Воронина // Молодежь и будущее: профессиональная и личностная самореализация. – 2020. – С. 84 – 86.
11. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский / под ред. В. В. Давыдова. – Москва : АСТ: Астрель, 2010. – 671 с. – ISBN 978-5-17-049976-2.
12. Выпускная квалификационная работа по направлению Психолого-педагогическое образование: методические рекомендации/сост. Г.Ю. Гольева, В. И. Долгова, Е. Г. Капитанец, О. А. Кондратьева, Е. В. Мельник, Ю. А. Рокицкая, В. К. Шаяхметова. – Москва : Издательство Перо, 2021. – 196 с. – ISBN 978-5-00189-610-4.
13. Глухов В. П. Практикум по психолингвистике : учебное пособие / В. П. Глухов. – Москва : МПГУ, 2017. – 178 с. – ISBN 978-5-4263-0545-8.
14. Голубь О. В. Общая психология: субъект познания : учебное пособие / О. В. Голубь, А. А. Змиевская, А. Ю. Чернов. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2012. – 101 с. – ISBN 978-5-9669-1119-5
15. Головина Е. С. Индивидуальные особенности памяти младшего школьника / Е. С. Головина. // Молодой ученый. – 2017. – № 10.1 (144.1). – С. 18–22. – URL: <https://moluch.ru/archive/144/40413/> (дата обращения: 13.12.2022)

16. Гончарова М. Е. Возрастные особенности кратковременной зрительной памяти / М. Е. Гончарова. // Молодой ученый. – 2017. – № 24 (158). – С. 52–55. – URL: <https://moluch.ru/archive/158/44533/> (дата обращения: 13.12.2022)
17. Громова Е. А. Эмоциональная память и ее механизмы / Е. А. Громова. – Москва, 2014. – С.236 – 237.
18. Гурьянова Н. В. Развитие памяти у младших школьников в процессе обучения / Н. В. Гурьянова // Аллея науки. – 2020. – Т. 2. – №. 5. – С. 831 – 835.
19. Долгова В. И. Влияние уровня развития памяти на успеваемость младших школьников / В. И. Долгова, Н. И. Аркаева, О. В. Веселова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 36 – 40. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95514.htm> (дата обращения: 15.12.2022).
20. Долгова В. И. Волонтеру о взаимосвязи типов памяти и успеваемости младших школьников / В. И. Долгова, О. А. Кондратьева, Г. И. Зарипова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 8. – С. 24 – 30. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/770004.htm> (дата обращения: 15.12.2022).
21. Долгова В. И. Инновационные психолого-педагогические технологии в начальной школе /монография / В. И. Долгова, Н. И. Аркаева, Е. Г. Капитанец. – Москва : Издательство Перо, 2015. – 200 с. – ISBN 978-5-00086-514-9.
22. Долгова В. И. Исследование видов памяти первоклассников / В. И. Долгова, Г. М. Ключева, И. Д. Тавобилова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 131–135. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95533.htm> (дата обращения: 15.12.2022).
23. Долгова В. И. Психолого-педагогическая коррекция видов памяти младших школьников / В. И. Долгова, Н. В. Крыжановская, С. В. Шалдигов // Научно-методический электронный журнал «Концепт».

– 2015. – Т. 31. – С. 141 – 145. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2015/95535.htm> (дата обращения: 15.12.2022)

24. Елисеева, В.В. Психологические особенности младшего школьного возраста / В. В. Елисеева, А. А. Филиппова, А. А. Мирошниченко // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики. – 2016 – № 4 (9). – С. 352 – 353

25. Загоровская Л. В. Условия развития памяти младших школьников / Л. В. Загоровская, А. А. Красильникова // Вестник научных конференций. – 2020. – №. 10-4. – С. 66 – 67. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44555775> (дата обращения: 16.12.2022).

26. Зейгарник Б. В. Личность и патология деятельности / Б. В. Зейгарник. – Москва, 2010. – 356 с. – ISBN: 978-5-9710-8078-7.

27. Зинченко Т. П. Память в экспериментальной и когнитивной психологии / Т. П. Зинченко. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 320 с.: ил. – ISBN 5-318-00495-4.

28. Зинченко В. П. Психологические основы педагогики : учебное пособие для студентов вузов / В. П. Зинченко, при участии С. Ф. Горбова, Н. Д. Гордеевой. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 330 с.: ил. – ISBN 5-8297-0118-9.

29. Зотова Т. В. Возрастные особенности памяти младших школьников / Т. В. Зотова // Развитие познавательных способностей младших школьников. Материалы VI научно-практической конференции преподавателей и студентов, г. Москва, 6 ноября 2018 г. – Litres, 2019. – С. 64–66.

30. Зотова Т. В. Развитие памяти младших школьников с использованием мнемо-карт / Т. В. Зотова, Е. А. Парнас // Развитие познавательных способностей младших школьников: материалы VII научно-практической конференции, 24 октября 2019 года. – 2020. – С. 43–45.

31. Игнатова А. Р. Особенности развития памяти у младших школьников на уроках / А. Р. Игнатова // Социальные отношения. – 2020. – №. 4. – С. 62 – 74.
32. Казакова Ю. А. Диагностика памяти младших школьников / Ю. А. Казакова, Т. Н. Кочеткова // Modern Science. – 2019. – №. 11-2. – С. 230 – 232.
33. Карпунина О. И. Особенности развития памяти у детей младшего школьного возраста // «Интеграция науки и образования в XXI веке: психология, педагогика, дефектология», II Всероссийская с междунар. Участием науч.-практическая конф. – Саранск, 2017. – С. 408 – 414.
34. Карюченко Е. О. Развитие памяти младших школьников / Е. О. Карюченко // Интеграция науки, общества, производства и промышленности: проблемы и перспективы. – 2021. – С. 200 – 202.
35. Красильникова А. А. Особенности развития памяти у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития / А. А. Красильникова // Молодой ученый. – 2021. – № 16 (358). – С. 61 – 63. – URL: <https://moluch.ru/archive/358/80096/> (дата обращения: 19.06.2023).
36. Кольберг Н. А. Память как познавательный процесс у младших школьников при разных видах образовательных программ / Н. А. Кольберг // Молодой ученый. – 2017. – № 2 (136). – С. 597–602. – URL: <https://moluch.ru/archive/136/38262/> (дата обращения: 16.12.2022).
37. Королева Е. К. Роль интеллектуальных операций в развитии воображения младших школьников / Е. К. Королева, Е. В. Неборский // Общество: социология, психология, педагогика. – 2020. – №. 6. – С. 93 – 97. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-intellektualnyh-operatsiy-v-razviti-voobrazheniya-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 16.12.2022).
38. Кузьмина И. Ю. Развитие памяти у детей дошкольного возраста методами мнемотехники / И. Ю. Кузьмина, В. В. Пичкурова //

Научно-методический журнал «Известия академии управления: теория, стратегии, инновации». – 2018. – № 1. – С. 99–101

39. Ларченко А. В. Развитие памяти младших школьников средствами мнемотехники / А. В. Ларченко // Современное начальное образование: опыт, реальность и перспективы. – 2020. – С. 110 – 117.

40. Леонтьев А. Н. Логическая и механическая память // Психология памяти: хрестоматия / А. Н. Леонтьев; ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романов. – Москва : ЧеРо, 2013. – С. 626–652.,

41. Лизина М. С. Специфика произвольной памяти у младших школьников с легкой степенью умственной отсталости / М. С. Лизина, Н. А. Пешкова // Молодой ученый. – 2020. – № 24 (314). – С. 489 – 491. – URL: <https://moluch.ru/archive/314/71644/> (дата обращения: 19.06.2023).

42. Литвякова М. В. Особенности развития смысловой памяти у младших школьников / М. В. Литвякова // Молодой ученый. – 2021. – № 29 (371). – С. 180 – 181. – URL: <https://moluch.ru/archive/371/83253/> (дата обращения: 19.06.2023).

43. Микерова Г. Г. Проблема развития памяти младших школьников в процессе обучения / Г. Г. Микерова, А. Н. Сонько // Kant. – 2018. – №. 2 (27). – С. 102 – 106. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-razvitiya-pamyati-mladshih-shkolnikov-v-protsesse-obucheniya> (дата обращения: 14.12.2022).

44. Мирзаева Н. А. Необходимые условия для усвоения и запоминания учебного материала у учащихся / Н. А. Мирзаева // Молодой ученый. – 2014. – № 6 (65). – С. 811–813. – URL: <https://moluch.ru/archive/65/10669/> (дата обращения: 14.12.2022).

45. Морева О. И. Виды памяти и обучаемости младших школьников / О. И. Морева, А. И. Коротаева // Социально-гуманитарные проблемы образования и профессиональной самореализации. – 2019. – С. 252 – 254. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42706559> (дата обращения: 14.12.2022).

46. Назарова Д. А. Развитие памяти младших школьников в процессе обучения / Д. А. Назарова // Общество, государство, личность: молодежное предпринимательство в поведенческой экономике // Материалы XX Международной научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых. – Казань, 2020. – С. 56 – 59.

47. Ниязбаева Н. Н. Особенности развития памяти у младших школьников: вовлечённость в процесс / Н. Н. Ниязбаева, Л. Р, Ковацюк Л. Р. // Методист. – 2020. – №. 5. – С. 48 – 49.

48. Норман Д. Память и научение / Д. Норман; под ред. П. В. Симонова. – Москва : Мир, 2015 – 159 с.

49. Нурова М. А. Классификация видов памяти, их характеристика / М. А. Нурова, Л. В. Мамедова // Вестник науки и образования, 2020. – №. 21-1 (99). – С. 55 – 58.

50. Паршикова Ю. С. Секреты детской памяти / Ю. С. Паршикова // Научный электронный журнал Меридиан. – 2019. – №. 15. – С. 333 – 335. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41579502> (дата обращения: 14.12.2022).

51. Пиаже Ж. Эволюция памяти и понятие времени // Психология памяти: хрестоматия / Ж. Пиаже; под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романов. – М.: ЧеРо, 2010. – С.371 – 379

52. Полтавская Е. А. Моделирование процессов развития произвольной памяти у детей младшего школьного возраста в процессе дидактической игры / Е. А. Полтавская // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № S1. – С. 61 – 65. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/75013.htm> (дата обращения: 14.12.2022).

53. Постникова О. В. Педагогические условия развития смысловой произвольной памяти у детей дошкольного возраста / О. В. Постникова // Молодой ученый. – 2016. – № 13 (117). – С. 841 – 842. — URL: <https://moluch.ru/archive/117/31960/> (дата обращения: 19.06.2023).

54. Психическое развитие младших школьников / под ред. В. В. Давыдова. – Москва: Юнити-Дана, 2010. – 355 с. – ISBN 5-7155-0215-2.

55. Родионова А. С. Психолого-педагогические условия развития памяти у детей младшего школьного возраста // А. С. Родионова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 10. – С. 106 – 110. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95065.htm> (дата обращения: 14.12.2022)

56. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога в 2 ч. Часть 1. Система работы психолога с детьми разного возраста : практическое пособие / Е. И. Рогов. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 412 с. – (Профессиональная практика). – ISBN 978-5-534-04419-5.

57. Рыкова Е. С. Развитие памяти у младших школьников в процессе учебной деятельности / Е. С. Рыкова // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – 2021. – Т. 2. – №. 13-2. – С. 201 – 204.

58. Сальникова С. Д. Развитие словесно-логической памяти младших школьников в ходе игровой деятельности / С. Д. Сальникова // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации, 2020. – С. 307 – 308. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=45655616> (дата обращения: 14.12.2022).

59. Семенова Е.А. Особенности развития памяти средствами дидактических игр в младшем школьном возрасте / Е. А. Семенова, Е. В. Сидорина // Успехи современной науки. – 2016 – Т. 7 № 11 – С. 131 – 133

60. Смирнов, А. А. Проблемы психологии памяти / А. А. Смирнова. – Москва: Юрайт, 2016. – 214 с.

61. Федосеева О. А. Использование игры как средства развития произвольной памяти младших школьников с нарушениями интеллекта / О. А. Федосеева // Молодой ученый. – 2013. – № 9 (56). – С. 411 – 415. – URL: <https://moluch.ru/archive/56/7715/> (дата обращения: 19.06.2023).

62. Химочкина А. Е. Развитие памяти младшего школьника как условие его успешности в обучении / А. Е. Химочкина // Концепции развития и эффективного использования научного. – 2022. – С. 197 – 200.
63. Чикишева О. В. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста / О. В. Чикишева. // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II Междунар. науч. конф. – Пермь: Меркурий, 2012. – С. 90–92. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/58/2267/> (дата обращения: 13.12.2022),.
64. Шахмалова И. Ж. Развитие памяти у детей младшего школьного возраста посредством кружка «Супер память» / И. Ж. Шахмалова, К. А. Булатова // Современное педагогическое образование. – 2022. – №. 7. – С. 98 – 101. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-pamyati-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-posredstvom-kruzhka-super-pamyat> (дата обращения: 13.12.2022).
65. Шергина Т. А. Особенности памяти младших школьников / Т. А. Шергина, В. В. Савельева // Наука, образование, инновации: актуальные вопросы и современные аспекты. – 2020. – С. 159–161. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44457579> (дата обращения: 13.12.2022).
66. Шкляр Н. В. Особенности развития образной памяти младших школьников / Н. В. Шкляр, Г. А. Усова // Гносеологические основы образования. – 2020. – С. 293 – 295. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43019539> (дата обращения: 13.12.2022).
67. Шлык Л. З. Методы и приемы развития памяти младших школьников / Л. З. Шлык // Проблемы и тенденции научных преобразований в условиях. – 2022. – С. 138-140.
68. Эрнандес-Эрнандес Д. Н. Особенности памяти и способы её развития у детей младшего школьного возраста / Д. Н. Эрнандес-Эрнандес // Актуальные проблемы современного общего и профессионального образования. – 2019. – С. 301 – 305. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42599451> (дата обращения: 13.12.2022).

69. Яшкова А. Н. Развитие памяти младших школьников / А. Н. Яшкова, С. Г. Баранова, Е. Е. Овчинникова // Учебный эксперимент в образовании. – 2020. – №. 3. – С. 31–36. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44311937> (дата обращения: 13.12.2022).

70. Barsagayeva S. V. Learning methods of memorization poems for Primary school children / S. V. Barsagayeva, T. V. Korbmakher, N. N. Grotskaya, A. K. Urvantseva // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS // ICEST 2021 // II International Conference on Economic and Social Trends for Sustainability of Modern Society, 2021. – P. 1 – 6. – URL: DOI: 10.15405/epsbs.2021.09.02.155 (date of application: 19.06.2023).

71. Turkenev. T. Development of memory in primary school children / T. Turkenev, R. Zhapanova riza, M. Hazirova // International scientific review, 2016. – № 4 (14). – P. 178 – 179 (date of application: 19.06.2023).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики диагностики видов памяти младших школьников

Методика «Память на образы» (Э. Крис).

Цель: данная методика предназначена для изучения образной памяти.

Дополнительные сведения: тест проводится в индивидуальной форме.

Экспериментальный материал: таблица с образами, секундомер, лист бумаги

Процедура проведения: Сущность методики заключается в том, что испытуемому экспонируется таблица с 16 образами в течение 20 с. Образы необходимо запомнить и в течение 1 минут воспроизвести на бланке.

Инструкция: «Вам будет предъявлена таблица с образами. Ваша задача заключается в том, чтобы за 20 с запомнить, как можно больше образов. Через 20с. уберут таблицу, и вы должны будете зарисовать или записать словесно те образы, которые запомнили».

Оценка результатов тестирования производится по количеству правильно воспроизведенных образов. Норма – 6 правильных ответов и больше.

1 – 5 образов – низкий уровень;

6 – 10 образов – средний уровень

11 – 14 образов – высокий уровень

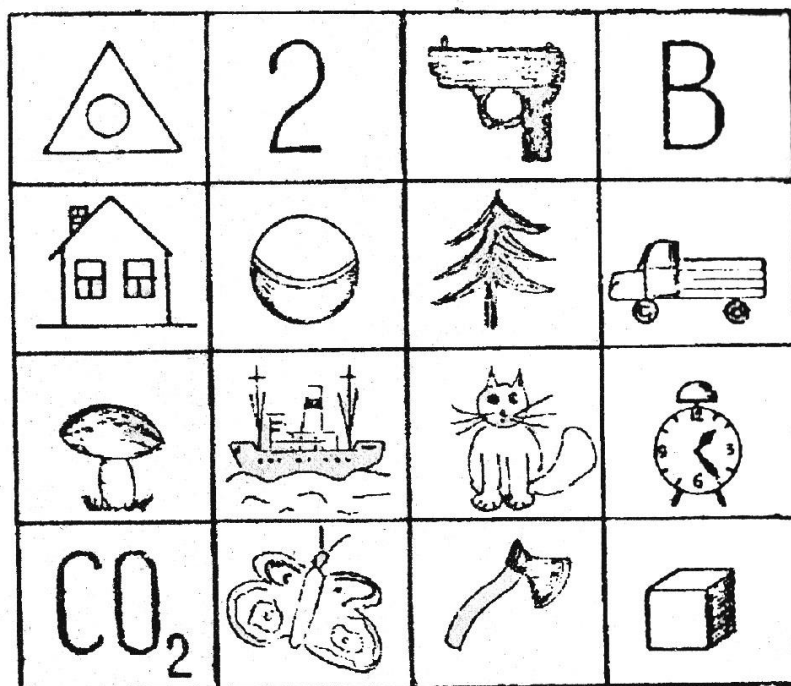


Рисунок 1.1 – Стимульный материал к методике «Память на образы» (Э. Крис)

Методика «10 слов» (Л.Д. Столяренко).

Цель: выявление уровня развития слуховой памяти.

Оборудование: набор слов для запоминания.

Рекомендуемый набор слов: лампа, яблоко, карандаш, гроза, утка, мяч, листок, попугай, собака, корабль.

Описание методики: школьникам предлагается внимательно выслушать и запомнить предлагаемый набор слов. После прочтения испытуемый должен по памяти воспроизвести слова. Порядок воспроизведения слов не учитывается.

Инструкция: «Сейчас я прочитаю вам ряд слов. Вам нужно как можно лучше их запомнить и сразу же после окончания чтения по моей команде записать (при индивидуальной работе назвать мне) все слова, которые вы смогли запомнить».

Обработка полученных данных: подсчитывается число правильно воспроизведенных слов.

Выводы об уровне развития:

8 – 10 баллов – высокий уровень;

5 – 7 баллов – средний уровень;

1 – 4 балла – низкий уровень.

Методика «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко).

Цель: выявить уровень развития словесно-логической памяти.

Оборудование: 10 пар слов, между которыми есть смысловая связь:

1.ножницы - резать

2.курица - яйцо

3.кукла - играть

4.лошадь - сани

5.книга - учитель

6.бабочка - муха

7.корова - молоко

8.лес - медведь

9.стол - обед

10.мост - река

Описание методики: школьнику зачитываются пары слов, слова каждой пары связаны по смыслу. Между парами интервал 5 секунд. Затем через небольшой интервал времени учитель читает лишь первое слово из каждой пары, ученики должны в это время припоминать второе слово из каждой пары.

Обработка полученных данных: подсчитывается число правильно воспроизведенных пар слов.

Выводы об уровне развития:

7 – 10 баллов – высокий уровень;

5 – 6 баллов – средний уровень;

1-4 балла – низкий уровень.

Методика «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов).

Цель: оценка уровня зрительной памяти.

Оборудование: таблица с геометрическими фигурами для запоминания.

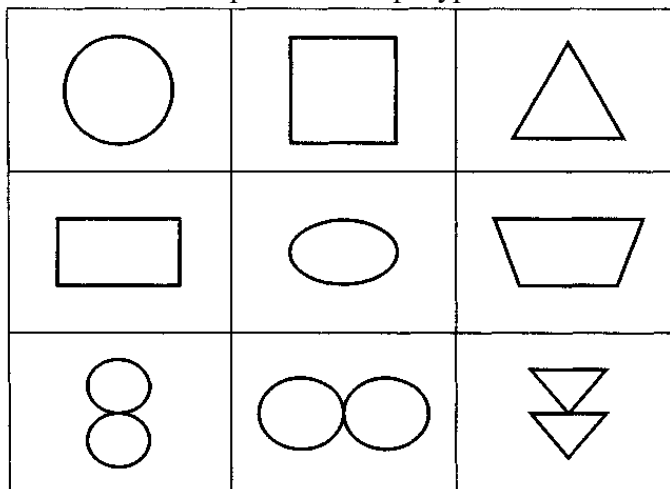


Рисунок 1.2 – Стимульный материал к методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов)

Описание методики: таблица экспонируется в течение 20 секунд. Школьникам предлагается внимательно рассмотреть таблицу и запомнить фигуры.

Инструкция: «Вам будет предъявлена таблица с геометрическими фигурами. Вам нужно как можно лучше их запомнить и после того, как таблица будет убрана по моей команде воспроизвести на бланке.

Обработка полученных данных: подсчитывается число правильно воспроизведенных фигур. Порядок воспроизведения не учитывается.

Выводы об уровне развития:

8 – 9 баллов – высокий уровень;

5 – 7 баллов – средний уровень;

1 – 4 балла – низкий уровень.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты исследования видов памяти младших школьников

Таблица 2.1 – Результаты исследования образной памяти по методике «Память на образы» (Э. Крис)

№ п/п	Испытуемый	Балл	Уровень
1.	Испытуемый 1	4	низкий уровень
2.	Испытуемый 2	2	низкий уровень
3.	Испытуемый 3	6	средний уровень
4.	Испытуемый 4	11	высокий уровень
5.	Испытуемый 5	3	низкий уровень
6.	Испытуемый 6	12	высокий уровень
7.	Испытуемый 7	12	высокий уровень
8.	Испытуемый 8	3	низкий уровень
9.	Испытуемый 9	6	средний уровень
10.	Испытуемый 10	7	средний уровень
11.	Испытуемый 11	4	низкий уровень
12.	Испытуемый 12	7	средний уровень
13.	Испытуемый 13	8	средний уровень
14.	Испытуемый 14	5	низкий уровень
15.	Испытуемый 15	12	высокий уровень
16.	Испытуемый 16	10	средний уровень
17.	Испытуемый 17	5	низкий уровень
18.	Испытуемый 18	11	высокий уровень
19.	Испытуемый 19	4	низкий уровень
20.	Испытуемый 20	12	высокий уровень
Итого:		низкий уровень – 8 (40%) человек средний уровень – 6 (30%) человек высокий уровень – 6 (30%) человек	

Таблица 2.2 – Результаты исследования уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко).

№ п/п	Испытуемый	Балл	Уровень
1.	Испытуемый 1	1	низкий уровень
2.	Испытуемый 2	2	низкий уровень
3.	Испытуемый 3	5	средний уровень
4.	Испытуемый 4	10	высокий уровень
5.	Испытуемый 5	2	низкий уровень
6.	Испытуемый 6	8	высокий уровень
7.	Испытуемый 7	9	высокий уровень
8.	Испытуемый 8	2	низкий уровень
9.	Испытуемый 9	5	средний уровень
10.	Испытуемый 10	6	средний уровень
11.	Испытуемый 11	3	низкий уровень
12.	Испытуемый 12	6	средний уровень
13.	Испытуемый 13	7	средний уровень
14.	Испытуемый 14	3	низкий уровень
15.	Испытуемый 15	10	высокий уровень

Продолжение таблицы 2.2

16.	Испытуемый 16	5	средний уровень
17.	Испытуемый 17	2	низкий уровень
18.	Испытуемый 18	9	высокий уровень
19.	Испытуемый 19	2	низкий уровень
20.	Испытуемый 20	8	высокий уровень
Итого:		низкий уровень – 8 (40%) человек средний уровень – 6 (30%) человек высокий уровень – 6 (30%) человек	

Таблица 2.3 – Результаты исследования уровня развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко)

№ п/п	Испытуемый	Балл	Уровень
1.	Испытуемый 1	1	низкий уровень
2.	Испытуемый 2	2	низкий уровень
3.	Испытуемый 3	5	средний уровень
4.	Испытуемый 4	10	высокий уровень
5.	Испытуемый 5	2	низкий уровень
6.	Испытуемый 6	8	высокий уровень
7.	Испытуемый 7	9	высокий уровень
8.	Испытуемый 8	2	низкий уровень
9.	Испытуемый 9	5	средний уровень
10.	Испытуемый 10	6	средний уровень
11.	Испытуемый 11	3	низкий уровень
12.	Испытуемый 12	6	средний уровень
13.	Испытуемый 13	7	средний уровень
14.	Испытуемый 14	3	низкий уровень
15.	Испытуемый 15	10	высокий уровень
16.	Испытуемый 16	5	средний уровень
17.	Испытуемый 17	2	низкий уровень
18.	Испытуемый 18	9	высокий уровень
19.	Испытуемый 19	2	низкий уровень
20.	Испытуемый 20	8	высокий уровень
Итого:		низкий уровень – 8 (40%) человек средний уровень – 6 (30%) человек высокий уровень – 6 (30%) человек	

Таблица 2.4 – Результаты исследования уровня зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов)

№ п/п	Испытуемый	Балл	Уровень
1.	Испытуемый 1	2	низкий уровень
2.	Испытуемый 2	1	низкий уровень
3.	Испытуемый 3	5	средний уровень
4.	Испытуемый 4	8	высокий уровень
5.	Испытуемый 5	3	низкий уровень
6.	Испытуемый 6	8	высокий уровень
7.	Испытуемый 7	8	высокий уровень
8.	Испытуемый 8	1	низкий уровень
9.	Испытуемый 9	6	средний уровень
10.	Испытуемый 10	7	средний уровень

Продолжение таблицы 2.4

11.	Испытуемый 11	2	низкий уровень
12.	Испытуемый 12	6	средний уровень
13.	Испытуемый 13	5	средний уровень
14.	Испытуемый 14	3	низкий уровень
15.	Испытуемый 15	9	высокий уровень
16.	Испытуемый 16	6	средний уровень
17.	Испытуемый 17	4	низкий уровень
18.	Испытуемый 18	9	высокий уровень
19.	Испытуемый 19	2	низкий уровень
20.	Испытуемый 20	8	высокий уровень
Итого:		низкий уровень – 8 (40%) человек средний уровень – 6 (30%) человек высокий уровень – 6 (30%) человек	

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Программа по развитию видов памяти младших школьников

Память младшего школьника — первостепенный психологический компонент учебно-познавательной деятельности. В процессе обучения ученики систематически запоминают большой по объему материал, а потом его воспроизводят. Младший школьник имеет свои психологические особенности, связанные с сохранением в памяти его воспроизведения, сложным составом орфографического навыка и длительностью его формирования. Учебная деятельность постоянно требует от ученика волевых усилий, чтобы удержать в памяти определенный учебный материал. В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения. Как уже указывалось, суть их состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной. Это преобразование обусловлено значительным повышением требований к ее эффективности, высокий уровень которой необходим при выполнении различных мнемических задач, возникающих в ходе учебной деятельности. Теперь ребенок должен многое запоминать: заучивать материал буквально, уметь пересказать его близко к тексту или своими словами, а, кроме того, помнить заученное и уметь воспроизвести его через длительное время.

Цель программы: развитие видов памяти младших школьников.

Задачи программы:

1. Повышение познавательного интереса.
2. Развитие навыков быстрого чтения.
3. Обучение самоконтролю и планированию.

Принципы программы:

1. Учет возрастных и индивидуальных возможностей.
2. Учет объема и содержания материала.
3. Систематичность знаний.
4. Единство диагностик по приемам и видам памяти.

Программа рассчитана для обучающихся 2 класса.

Данную программу можно реализовать через часы внеурочной деятельности.

Теоретико-методологической базой для создания программы явились: в процессе разработки программы мы опирались на работы, в которых представлены различные подходы к развитию памяти младших школьников. Это работы таких авторов, как С.Б. Брагина, И.В. Дубровина, Е.С. Емельянова, В.В. Ефремов, Е.В. Лебедь и др.

Сроки реализации программы – в течение месяца с детьми проводится 10 занятий, 2 раза в неделю – по 40 – 45 минут.

Ожидаемые результаты реализации программы:

- выработка эффективных приёмов запоминания;
- повышение уровня развития видов памяти;
- повысить уровень мыслительных операций;
- у младших школьников повысятся уровень следующих видов памяти: образной, слуховой, словесно-логической, зрительной памяти;
- формирование положительной мотивации к учению.

Каждое занятие состоит из трех частей:

- 1) вводная часть;
- 2) основная часть;
- 3) заключительная часть.

Занятие 1 «Зимовье зверей».

Цель: развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Задание 1. «Козел и баран».

Цель: развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Пошли козел и баран в глухой лес травы пощипать, погулять на приволье. Ходили, ходили - заблудились в темном лесу. Зашли в глухую чащобу, смотрят: волки под деревом обед варят. Козел барану говорит: «Что будем делать, друг баран?» Видно, пропали мы. Съедят нас лютые волки. «Давай полезем на дерево, авось на дереве волки нас не достанут! Лезли, лезли козел и баран на дерево и долезли до самой макушки. Сорвался с макушки баран, зацепился рогами за сук. Сук не выдержал и полетел баран с дерева на землю, прямо туда, где волки обед варили. Грохнулся о землю, заблеял с перепугу: - «Б-ээ!». Испугались волки, огонь потоптали, разлили варево и убежали без оглядки. Поднялся баран и говорит козлу: «Слезай, козел, с дерева. Меня волки боятся. Вот я какой храбрый баран. Бэ-ээ». Словесное сообщение передается шепотом по кругу, пока оно не вернется к первому игроку.

Задание 2. Игра «Топ-хлоп»

Цель: развитие слухового внимания и памяти, произвольности.

Надумали бык, баран и свинья, кот да петух жить в лесу. Хорошо летом в лесу, привольно! Быку и барану травы вволю, кот ловит мышей, петух собирает ягоды, червяков клюет, свинья под деревьями корешки, да желуди роет.

Психолог: «Ребята, все запомнили, чем будут питаться в лесу животные в лесу животные? А теперь я буду произносить фразы-понятия - правильные и неправильные. Если выражение верное, вы хлопаете ладошками, если не правильное – топаете ножками.

Например: Летом бык ест червяков, кот ест сороконожек, баран ест траву, свинья ест корешки, кот любит молоко, свинья ест червяков.

Варианты фраз-понятий:

Землянику едят бараны, баран ест траву, кот питается зайцами, баран ест волка, свинья любит желуди, волчья ягоды любят волки, кот ловит мышей, бык очень любит траву, свинья ест мышей, петух ловит ворон, баран любит нежные листочки травы, свинья роет корешки, петух любит бруснику.

Понятно, что чем старше дети, тем сложнее должны быть понятия.

Психолог произносит фразы-понятия - правильные и неправильные.

Если выражение верное, дети хлопают, если не правильное - топаяют.

Примеры: «Летом всегда идет снег», «Картошку едят сырую», «Ворона - перелетная птица». Понятно, что чем старше дети, тем сложнее должны быть понятия.

Вариации на тему топ-хлоп.

Можно поиграть и так. Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и т.д. Малыш внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если малыш сбивается, повторите игру с начала.

В другой раз предложите, чтобы ребенок вставал каждый раз, когда услышит слово, обозначающее растение. Затем объедините первое и второе задания, т.е. малыш хлопает в ладоши, когда слышит слова, обозначающие животных, и встает при произнесении слов, обозначающих какое-либо растение. Такие и подобные им упражнения развивают внимательность, быстроту распределения и переключения внимания, а кроме того, расширяют кругозор и познавательную активность ребенка. Хорошо проводить такие игры с несколькими детьми, желание, азарт и приз победителю сделают их еще более увлекательными.

Задание 3. Игра «Стройка».

Цель: развитие памяти, слухового внимания.

Хорошо зверям в лесу. Только худо бывало друзьям, когда дождик пойдет. Так лето прошло. Наступила поздняя осень, стало в лесу холодать. Бык спохватился

зимовье строить. Встретил в лесу барана: «Давай друг зимовье строить» Я стану из леса бревна носить, да столбы таскать, а ты будешь щепу драть. «Ладно, согласен» - отвечает баран. Повстречали бык и баран свинью: «Давай друг зимовье строить» Мы станем из леса бревна носить, столбы таскать, да щепу драть, а ты будешь глину месить, кирпичи делать, печку класть» Согласилась и свинья. Увидели бык, баран и свинья кот: «Здравствуй, Котофеич, пойдем вместе зимовье строить! Мы станем из леса бревна носить, столбы таскать, щепу драть да глину бесить, кирпичи делать, печку класть, а ты будешь мох таскать, стены конопатить» Согласился и кот. Повстречали бык, баран, свинья и кот в лесу петуха: «Здравствуй, Петя! Идем с нами зимовье строить! Мы станем из леса бревна носить, столбы таскать, щепу драть, глину бесить, кирпичи делать, печку класть, да мох таскать, стены конопатить, а ты будешь крышу крыть». Согласился и петух. Выбрали друзья в лесу место самое сухое и стали рубить избу. Построили зимовье. Живут и не горюют.

Психолог: «Давайте-ка ребята, дружно построим зимовье».

Ребенок должен выполнять словесные команды взрослого, при этом взрослый старается его запутать. Сначала взрослый говорит команду, и сам ее выполняет, а ребенок повторяет за ним. Например: взрослый говорит: «Руки вверх!» - бык бревна носит, «под стол»- щепу драть (психолог руки прячет под стол, ребенок за ним повторяет), «руки на стол» - свинья глину месит, кирпичи делает. «Стучать!» - петух крышу кроет, психолог начинает стучать по столу, ребенок за ним повторяет). «На стол!» – руки кладет на стол, ребенок за ним повторяет и так далее. Когда ребенок привыкнет повторять движения за взрослым, взрослый начинает его путать: говорит одну команду, а выполняет другое движение. Например: взрослый говорит: «Под стол!», а сам стучит по столу. Ребенок должен делать то, что говорит взрослый, а не то, что он выполняет.

Задание 5. Игра «Опиши соседа».

Цель: развитие памяти, внимания, наблюдательности.

Пришла зима, лютый мороз иному в лесу холодно, а друзьям в зимовье тепло. Бык и баран на полу спят, свинья забралась в подполье, кот на печи песни поет, а петух под потолком на жердочке устроился. Чтобы зверям было интересней вечер скоротать, решили они поиграть в интересную игру, а называлась она «Опиши соседа»

Из группы детей выбирают 2 ребенка. Остальные – «зрители». Один из выбранных – описывает (по желанию), другой – внимательно слушает. Тот, кто описывает внимательно смотрит на другого (1,5 – 2 мин.). Затем он отворачивается и по памяти описывает внешность первого ребенка.

Примечание:

Если ребенок медлит, разрешается задавать ему вопросы: «Какие у Лены волосы?», «Какие у нее глаза?», «Во что она одета?» и т. д.

Запрещается высказывание обидных замечаний в адрес детей, фиксирующих какие-либо их физические недостатки.

Психолог должен подчеркивать внешние достоинства детей: «Ну-ка, вспомни, какая Лена красивая?»

В принципе, описывать можно что угодно, а не только соседа. Игра удобна тем, что проводить ее с ребенком можно где угодно - на прогулке, дома. Можно устроить что-то типа соревнования. Вы вместе с ребенком выбираете знакомый вам обоим предмет, человека...все, что угодно. И нужно припомнить как можно больше отличительных его свойств, признаков. Называть можно по одному признаку, по очереди. Проигравшим считается тот, кто не сможет вспомнить что-нибудь об этом предмете, когда будет его очередь.

Задание 6. Релаксация «Путешествие в волшебный лес».

Цель: снятие напряжения и расслабление.

(звучит спокойная расслабляющая музыка)

Психолог: «Лягте удобно и закройте глаза. Представьте себе, что вы в лесу, где много деревьев, кустарников и всевозможных цветов. В самой чаще стоит белая каменная скамейка, присядем на нее... Прислушайтесь к звукам... Вы слышите пение птиц, шорохи трав. Почувствуйте запахи: пахнет влажная земля. Ветер доносит запах сосен. Запомните свои ощущения. Чувства, захватите их с собой, возвращаясь из путешествия. Пусть они будут с вами весь день».

Задание 7. «Подарок».

Участники встают в круг.

Психолог: «Сейчас мы будем делать подарки друг другу. Начиная с ведущего, каждый по очереди средствами пантомимы изображает какой-то предмет и передает его своему соседу справа (мороженое, ежика, гирию, цветок и т.п.)».

Занятие 2 «Незваные гости».

Цель: развитие моторной, слуховой памяти, увеличение объема логической памяти, развитие концентрации внимания.

Задание 1. Игра «Кукловод».

Цель: развитие моторной памяти.

В лесу бродили семь голодных волков, увидели новое зимовье. Один самый смелый волк, говорит: «Пойду-ка я братцы посмотрю, кто в этом зимовье живет. Если скоро не вернусь, прибегайте на выручку. Вошел волк в зимовье и прямо на барана угодил. Барану деваться некуда. Забился баран в угол и заблеял страшным голосом: «Бэ-эээ!... Бэ-эээ!... Бэ-эээ!...» Петух увидел волка, слетел с жердочки и крыльями захлопал: «Ку-ка-ре-ку-у-у-у». Соскочил кот с печи, зафыркал, замыкал: «Мя-у-у! Мя-у-у! Мя-у-у! Набежал бык и рогами волка в бок: «У-у-у!.. У-у-у!.. У-у-у!.. А свинья услышала, что наверху бой идет, вылезла из подполья и кричит: «Хрю-ю-ю!... Хрю-ю-ю!... Хрю-ю-ю!...» Туго пришлось волку, едва из зимовья вырвался и убежал прочь.

Психолог: «Ребята, а в зимовье было темно, ночью волк ворвался к зверятам. Давайте-ка с вами проиграем эту ситуацию и посмотрим, как же передвигались в темноте животные»

Вариант 1. Взрослый – «кукловод» завязывает глаза ребенку и «водит» его, как куклу, по несложному маршруту, держа за плечи, в полном молчании: 4-5 шагов вперед, остановка, поворот направо, 2 шага назад, поворот налево, 5-6 шагов вперед и т. д.

Затем ребенку развязывают глаза и просят самостоятельно найти исходную точку маршрута и пройти его от начала до конца, вспоминая свои движения.

Вариант 2. Дети могут делать такие упражнения парами: один человек – «кукловод», другой – «кукла».

Вариант 3. Движения постепенно можно усложнять, увеличивая продолжительность маршрута и включая ряд несложных физкультурных упражнений: наклонить "куклу", согнуть руки, заставить присесть, сделать полный оборот через левое плечо и т. д.

Задание 2. Игра «Сделай, как я!» (со спичками).

Цель: развитие произвольной памяти и внимания.

Психолог: «Ребята, вы наверняка заметили, что все звери действовали сообща, все откликнулись на испуганный голос барана и пришли на помощь. Зверям удалось выгнать волка благодаря скорости реакции и памяти. Давайте вместе потренируем эти способности и выполним интересные задания!» Играть можно взрослому с ребенком, а можно научить детей, чтобы они играли парами. Каждому игроку выдается по 6 спичек. Один, ведущий, выкладывает из 6 спичек произвольную композицию, затем на одну-две секунды показывает ее партнеру. Партнер из своих спичек выкладывает точно такую же фигуру по памяти. Затем игроки меняются ролями. При успешном выполнении условия количество спичек постепенно увеличивается до 12-15.

Примечание: в принципе, использовать можно не только спички, но и счетные палочки, пуговицы, бусинки, карандаши, руки и т.д.

Задание 3. Игра «Пары слов».

Цель: развитие произвольной памяти и внимания.

Психолог: «Ребята, я буду вам называть пары слов, связанные между собой по смыслу, а вы постарайтесь их запомнить. Эти слова будут иметь отношение к нашей сказке. Будьте внимательны. Всем понятно задание? Приступим к выполнению»

Этот вариант игры похож с предыдущим. Предложите ребенку запомнить несколько пар слов (начать можно с 2 – 4). Например, вы называете такие пары слов, которые имеют смысловые связи: волк-нападение, свинья - печку класть, бык – бревна таскать, петух-гребешок, бык - рога, кот – класть печку, зимовье-строительство, баран-испуг, звери-дружба, петух - крыть крышу и т. п. – и просите ребенка запомнить вторые слова из каждой пары. Затем называете первое слово пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе слово. (дети выполняют задание по-очереди)

Задание 4. Игра «Разрезанные предложения».

Цель: увеличение объема логической, т. е. опосредованной, культурной памяти ребенка.

Несколько коротких предложений оказались разрезанными на 2 части. Вот эти предложения.

1. Баран заблеял страшным голосом.
2. Пришла лютая зима.
3. Свинья забралась в подполье.
4. Кот на печи песни поет.
5. Другьям в зимовье тепло.
6. Петух пристроился на жердочке.
7. В лесу бродили голодные волки.
8. Волк угодил на барана.
9. Захлопал крыльями петух.
10. Бык ударил волка рогами в бок.
11. Зафыркал, замяукал кот.
12. Едва вырвался из зимовья волк.

Сейчас я прочитаю тебе части этих предложений.

1. Баран
2. Пришла
3. Свинья
4. Кот
5. Другьям
6. Петух
7. В лесу
8. Волк
9. Захлопал крыльями
10. Бык ударил
11. Зафыркал
12. Едва вырвался

Психолог: «Я буду зачитывать вам недостающие части этих предложений, а ты постарайся вспомнить подходящее слово и назвать все предложение в таком виде, в каком я его читала».

Примечание: результаты этого задания целесообразно фиксировать. Количество правильно составленных предложений (совпадающих с оригиналом) можно считать за приблизительный показатель (объем) логической, т. е. опосредованной, немеханической, культурной памяти ребенка.

Задание 5. Релаксация «Тихое озеро» (звучит спокойная расслабляющая музыка).

Психолог: «Внимание! Мы прибыли на станцию, которая называется «Тихое озеро». Выйдите из поезда и лягте ковер. Закройте глаза и слушайте меня. Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь возле тихого прекрасного озера. Слышно лишь ваше дыхание и плеск воды. Солнце ярко светит, и это заставляет вас чувствовать все лучше и лучше. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы слышите щебет птиц и стрекотание кузнечика. Вы абсолютно спокойны. Солнце светит, воздух чист и прозрачен. Вы ощущаете всем телом тепло солнца. Вы спокойны и неподвижны, как это тихое утро. Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми, вам лень шевелиться. Каждая клеточка вашего тела наслаждается покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете.

А теперь откройте глаза. Мы снова в школе, мы хорошо отдохнули, у нас бодрое настроение, и приятные ощущения не покинут вас в течение всего дня».

Задание 6. «Аплодисменты по кругу».

Психолог: «Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее». Ведущий начинает тихонько хлопать в ладоши, глядя и постепенно подходя к одному из участников. Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. Третий выбирает четвертого и т.д. последнему участнику аплодирует уже вся группа

Занятие 3 «Полкан и медведь».

Цель: развитие произвольной памяти и внимания.

Всю свою жизнь прослужил богатому хозяину старый пес Полкан: двор стерег и с хозяйскими ребятами по улице бегал. Служил Полкан, пока старость не пришла. И слышать стал плохо Полкан и зрение уже не то. Стал хозяин на Полкана покрикивать, хлебом попрекать, а вскоре и вовсе со двора прогнал.

Пошел куда глаза глядят и забрел в темный лес. А проходил густыми лесами медведь Михайло Иванович. Смотрит под деревом голодный пес лежит. Рассказал Полкан медведю про свою жизнь, а медведь и отвечает: «Зрение ни то, глаза не те, зато мудрость с годами только увеличивается. А давай я тебе буду загадывать задачки, а ты Полкан будешь их решать. У меня есть несколько задач, которые я затрудняюсь решить»

Задание 1. Игра «Логические задачки».

Цель: развитие логической памяти, произвольного внимания.

Психолог: «Ребята, а давайте все вместе Полкану и Михайло Ивановичу поможем решить задачи?»

С какой птицы надо ощипывать перья, чтобы получить утро, день, вечер и ночь? (с утки)

Какой остров жалуется на свой маленький размер? (Ямал)

Из какой чашки нельзя есть? (из пустой)

Что делал слон, когда пришел на-поле-он (щипал траву)

А и Б сидели на трубе, А - упала,

Б - пропала, кто остался на трубе? (на трубе осталась И)

Черви, буби, по-лбу-бей ехали на лодке,

черви, буби - утонули, кто остался в лодке?

(по лбу бей: получи законный щелчок в лоб)

Когда руки бывают местоимением? (когда они - вы-мы-ты)

Что находится между столом и холодильником? (союз И)

По небу летели 2 крокодила в клеточку и один в полосочку. Сколько всего их было? (несколько: крокодилы не летают и в полоску не бывают).

Физкультминутка

Мы немного отдохнем
Встанем, глубоко вздохнем.
Руки в стороны, вперед,
На опушке зайка ждет.
Зайка прыгал под кустом
Приглашал нас в свой дом
Руки вниз, на пояс, вверх
Убегаем ото всех
Побежим скорее в класс
Там послушаем рассказ.
Задание 2. Игра «Сделай, как я!» (со спичками).

Психолог: «Молодцы, выполнили задания. А теперь давайте выполним другое упражнение»

Цель: увеличить объем внимания (результат достигается путем многократного повторения вариантов игры).

Дети играют парами. Первоначально у каждого ребенка по 6 спичек. Один, ведущий, выкладывает из 6 спичек произвольную композицию, затем на одну - две секунды показывает ее партнеру.

Партнер из своих спичек выкладывает точно такую же фигуру по памяти. Затем дети меняются ролями. При успешном выполнении условия количество спичек постепенно увеличивается до 12-15.

Задание 3. Игра со спичками «Не урони!».

Цель: развитие произвольного внимания.

Спички высыпают из коробок, пустой коробок и крышечку ставят на стол узкой длинной гранью, параллельно друг другу. Ребенок берет 4 спички большим и указательным пальцами правой руки и кладет на коробок или крышечку, стараясь не уронить.

Если получилось, то левой рукой теми же пальцами перекладывает спички на другой коробок.

Если справился, то пробует проделать то же средним и большим пальцами обеих рук (попеременно). И далее — безымянным и большим, мизинцем и большим. (Если хоть одна спичка упадет, надо начинать сначала.)

Если удалось все проделать до конца успешно, добавляется еще одна спичка ($4 + 1 = 5$ спичек) и т. д. Обычно дети удерживают максимум 8 спичек.

Задание 4. Игра «Исследуй предмет».

Цель: развитие концентрации внимания, зрительной памяти.

Все анализируемые предметы исследуются по одной и той же схеме: от эмоций к логике. Приведем план такого анализа.

1. Эмоциональное восприятие предмета.

«Посмотри, какое он производит на тебя впечатление? Как тебе нравятся его цвет, форма, те предметы, которые его окружают, выделяются на общем фоне?» Подобные вопросы взрослого должны натолкнуть ребенка на анализ его эмоциональных реакций. Задача ведущего - вовлечь ребенка в активный процесс восприятия, в который сознательно включается эмоциональный фактор, гарантирующий лучшую долговременную запись в памяти. Постарайтесь выяснить, что произвело на ребенка самое яркое впечатление. «Как же хорошо в лесу, красиво, деревья, цветы, ягоды»: говорил Полкан, отдыхая под деревом.

2. Анализ вызванных эмоций.

Материалы: изображения различных предметов, явлений природы: «Скажи, этот предмет тебе приятен или нет? Он тебя раздражает или успокаивает? Кажется, впечатляющим или бесцветным? Грустным или забавным? Увлекательным или скучным?» Учите ребенка прислушиваться к своим эмоциям, разбираться в них. Такого

рода размышления о вызываемых эмоциях способствуют лучшему закреплению следов в памяти. Логическая часть. Простая стратегия анализа позволит сосредоточиться на главных, особо значимых аспектах.

3. Установление общего смысла: «Посмотрите на предмет. Что это за предмет? Как он называется?».

4. Рассматривание с точки зрения композиции «Посмотрите, какие использованы краски, дополнительные элементы, выгодно отличающие предмет? Что находится на переднем плане? и т.д.». Постарайтесь своими вопросами вовлечь ребенка в пространственное восприятие объекта.

5. Анализ деталей. Теперь вы должны найти с детьми наиболее значимые элементы, дающие специфическую информацию о предмете. Углубитесь в описание, сосредоточиваясь на отдельных деталях. Этот этап может быть более или менее сложным в зависимости от количества деталей, которые должны запомнить дети.

6. Синтез: «Закройте глаза и попробуйте мысленно представить себе исследованный объект. Скажите, что вы четко видите на своей картинке? Возьмите карандаши (краски) и нарисуйте, как вы его запомнили».

В заключение можно сравнить полученные рисунки. Для упражнений в приведенном выше анализе используются предметы, доступные в ваших условиях:

- фрукты или овощи; начните с одного объекта, постепенно переходя к сравнению нескольких одного и того же семейства;
- цветы и растения;
- деревья; исследуйте с детьми их общую форму, крону, ветки, листья, цветки, плоды или сережки (если имеются);
- животные (например, кошки, собаки, птицы);
- близкие окрестности (близлежащие улицы, парки и т.д.);
- люди; лица, голоса, привычки своих друзей, товарищей.

Задание 5. Релаксация «Полет высоко в небе».

(Звучит спокойная расслабляющая музыка)

Психолог.: «Лягте в удобное положение. Закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите медленно и легко. Представьте, что вы находитесь на ароматном летнем лугу. Над вами теплое летнее солнце и высокое голубое небо. Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Высоко в небе вы видите птицу, парящую в воздухе. Это большой орел с гладкими и блестящими перьями. Птица свободно парит в небе, крылья ее распростерты в стороны. Время от времени она медленно взмахивает крыльями. Вы слышите звук крыльев, энергично рассекающих воздух. Теперь пусть каждый из вас вообразит, что он – птица. Представьте, что вы медленно парите, плывете в воздухе и ваши крылья рассекают воздух. Наслаждайтесь свободой и прекрасными ощущениями парения в воздухе. А теперь, медленно взмахивая крыльями, приближаетесь к земле. Вот вы уже на земле. Откройте глаза. Вы чувствуете себя хорошо отдохнувшими, у вас бодрое настроение и прекрасное ощущение полета, которое сохранится на весь день».

Задание 6. Игра «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

Занятие 4 «Полкан и медведь» (продолжение).

Цель: развитие зрительной, логической и слуховой памяти.

Ах, Михайло Иванович, - отвечает Полкан,- не думал, не гадал, я в лес уходить, да нужда прогнала. Хорошо у вас в лесу, но по дому родному скучаю». «Не горюй Полканушка, - говорит медведь, - я научу тебя что делать. Расскажи-ка где у тебя и как во дворе что устроено!»

Задание 1. Игра «Вспомни слово».

Цель: развитие мысленных образов, отвечающих понятиям прямо или косвенно.

Психолог: «Ребята, давайте поможем рассказать медведю, как устроен быт людей».

Упражнение проводится в два этапа. Т.к. детям в этом возрасте сложно удерживать мысленный образ достаточно долго без подкрепления, то на 1-м этапе необходимо использовать графическое изображение понятия. Взрослый говорит ребятишкам: "Попробуйте к каждому из названных мной слов сделать какой-либо рисунок". Зрительный образ, прямо отвечающий понятию, возникает легко, почти автоматически, тогда как в случае косвенного соответствия нужны усилия воображения.

Психолог: «Ребята, я вам буду говорить слова, а вы попробуйте к каждому из названных мной слов сделать какой-либо рисунок».

Примерный перечень возможных серий:

Серия № 1

Капризный ребенок

Рожь растет в поле

Дерево

Злой хозяин

Серп

Хорошая погода

Смелость

Крепкая дружба

Темный лес

Люлька

2-й этап – представление слов или фраз в уме, без фиксации на бумаге. Физкультминутка

Мы немного отдохнем

Встанем, глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед,

На опушке зайка ждет.

Зайка прыгал под кустом

Приглашал нас в свой дом

Руки вниз, на пояс, вверх

Убегаем ото всех

Побежим скорее в класс

Там послушаем рассказ.

Задание 2. Игра «Образ буквы».

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти, внимания.

Психолог: «Молодцы ребята, справились с заданием, а теперь давайте узнаем, что дальше произошло» Медведь говорит: «Понятно, как у вас все устроено. А теперь слушай меня. Пойдем мы в то поле, где женщины рожь жнут, схвачу из люльки ребенка и унесу в лес. А ты меня догоняй и отними младенца. Сам увидишь, что потом будет». Как сказал медведь, так все и вышло. Подкрался медведь к жницам, ребенка из люльки схватил и скорей в лес. Увидели бабы медведя, серпы побросали, стали кричать. Откуда не возьмись старый Полкан. Кинулся за медведем, отнял у медведя ребенка и принес, положил перед хозяйской женой. Обрадовались хозяин и его жена. Стали

Полкана мясом и молоком кормить. Живет Полкан и вспоминает лесного друга: «Ну, Михайло Иванович! Вовек не забуду нашу крепкую дружбу!»

Психолог: «Полкан часто вспоминал своего друга, как он помог ему вернуться домой. Вспоминал лес, красивую природу. Ребята, я вам буду диктовать слова, а ваша задача – выкладывать из спичек образ, который эти слова у вас вызывают». Слова: ветер, рожь, медведь, дерево, крепкая дружба, холод, цветы, преданность, сила, темная ночь. Берутся 200-300 спичек. Вы диктуете детям слова, а их задача - выкладывать из спичек образ, который эти слова у них вызывают. (Например, трактор может вызвать образ ломаной линии от звука "р-р-р".) Спички можно класть в любом положении, ломать. Слова диктуются с паузой в 1 мин. После того, как закончили диктовать слова, дети должны по составленным ими «образам-спичкам» воспроизвести слова. По мере тренированности повышается скорость и увеличивается количество слов. Теперь, когда дети научились создавать зрительные образы, облакая их в конкретную форму, обратитесь к другой стороне процесса запоминания – осознанному восприятию. Научить детей концентрировать внимание на запоминаемом объекте поможет вам привлечение к его исследованию чувств как стимуляции деятельности мозга.

Задание 3. «Фигуры».

Цель: развитие зрительной памяти.

Психолог: «А теперь, я буду вам показывать четыре абстрактные фигуры. Каждую из них вы должны рассматривать в течение минуты, закрывая при этом остальные, чтобы не отвлекать внимание. Затем мысленно представьте себе эти фигуры во всех деталях и по памяти начертить каждую на бумаге. Детям предлагается четыре абстрактные фигуры. Каждую из них они должны рассматривать в течение минуты, закрывая при этом остальные, чтобы не отвлекать внимание. Затем попросите ребят мысленно представить себе эти фигуры во всех деталях и по памяти начертить каждую на бумаге.

Задание 5. Игра «Осознание словесного материала».

Цель: научить детей поразмышлять о словах, тренировка зрительной и слуховой памяти.

Психолог: «Сейчас я буду читать (показывать) (в зависимости от тренируемого типа памяти) слова, услышав (увидев) каждое слово, представляйте себе внешний вид данного предмета, его вкус, запах, звуки, которые он может издавать, и т.п., например,: зубная паста на вид белая и блестящая, с мятным запахом и вкусом острым и сладким одновременно». В качестве предварительной тренировки можно предложить детям сначала описывать вслух вызываемые при помощи чувств образы и лишь после этого переходить к работе «только в уме».

Слова: сено, цветок, мята, собака, молоко, лед, зеленая трава, малина, вода, кактус, ежик, солнце, ветер, медведь.

Задание 6. Игра «Мой день Рождения».

Цель: развитие памяти, способность к длительной концентрации внимания.

Участники группы по очереди называют свои имена, но к своему имени каждый участник добавляет еще дату своего дня Рождения. Второй – имя предыдущего и дату его дня Рождения, свое имя и дату своего дня Рождения, третий – имена и дни Рождения двух предыдущих и свое имя и дату своего дня Рождения и т.д. Последний, таким образом, должен назвать имена и даты дней Рождения всех членов группы.

Задание 7. Релаксация «Необычная радуга» (упражнение выполняется лежа).

Психолог.: «Лягте удобно, расслабьтесь. дышите ровно и глубоко. Закройте глаза. Представьте, что перед вашими глазами необычная радуга.

Первый цвет – голубой. Голубой может быть мягким и успокаивающим, как струящаяся вода. Голубой приятно ласкает в жару, он освежает тебя, как купание в озере. Ощутите эту свежесть.

Следующий – желтый цвет. Желтый приносит нам радость, он согревает нас, как солнышко, он напоминает нам нежного пушистого цыпленка, и мы улыбаемся. Если нам грустно и одиноко, он поднимает настроение.

Зеленый цвет – цвет мягкой лужайки, листьев и теплого лета, если нам не по себе, и мы чувствуем себя неуверенно, зеленый цвет поможет чувствовать себя лучше.

Откройте глаза. Что вы чувствовали и ощущали, когда смотрели на голубой, желтый и зеленый цвет? Возьмите с собой эти ощущения на весь день».

Задание 8. «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

Занятие 5 «Лес».

Цель: развитие логической, зрительной памяти, произвольного внимания.

Психолог: «Ребята, как же много самых разных животных на свете. Давайте с вами вспомним, всех животных. И поиграем с вами в волшебника. Вам предлагается стать волшебником, способным оживлять при помощи волшебной палочки все, что угодно. Например, он касается в своем воображении предмета, и тот оживает, затем "волшебник" рассказывает всем, что он видит; после роли меняются. Всем понятно задание? Приступаем!»

Задание 1. Игра «Визуализация».

Цель: развитие зрительной памяти, концентрации внимания.

К этому упражнению желательно переходить после того, как будут хорошо освоены предыдущие, т.к. оно требует сформированности умения переводить информацию в зрительный образ (навыка визуализации) и особой концентрации внимания, вызываемой осознанностью восприятия. Детям предлагается представить себе какого-либо зверя, животное. После того, как образ создан, попросите их «оживить» картинку, т.е. чтобы животное начало двигаться, жить своей жизнью в воображении. Пусть дети расскажут друг другу про своих зверей. Затем подведите итоги, чей рассказ оказался самым интересным. После упражнений с живыми существами можно переходить к «оживлению» предметов. Упражнение выполняется сначала с закрытыми глазами, а потом с открытыми. Всего на различных занятиях предлагается для достижения хорошего результата оживить 50 живых существ и 100 предметов. Можно провести это упражнение в качестве игры в волшебника: ребенку предлагается стать волшебником, способным оживлять при помощи волшебной палочки все, что угодно. Например, он касается в своем воображении предмета, и тот оживает, затем «волшебник» рассказывает всем, что он видит; после роли меняются.

Задание 2. Игра «Двойная стимуляция памяти».

Цель: развитие логической памяти.

Психолог: «А давайте с вами подумаем, какая погода бывает в лесу. Какие явления там происходят!» Перед ребенком раскладывают 15 – 20 карточек с изображением отдельных предметов и явлений природы (например, яблоко, земляника, дождь, ветер, пожар, мороз, охота, нападение, родник, жара, ясная погода, радуга, доброта, прозрачная река.). Психолог: «Я сейчас назову тебе несколько слов. Посмотри на эти картинки, выбери из них ту, которая поможет тебе запомнить каждое слово, и отложи ее в сторону». Затем читается первое слово. После того, как ребенок отложит

картинку, читается второе слово и т.д. Далее он должен воспроизвести предъявленные слова. Для этого он берет по очереди отложенные в сторону картинки и с их помощью припоминает те слова, которые ему были названы.

Задание 3. «Слова».

Цель: развитие логической памяти.

Психолог: «А теперь, ребята я вам скажу несколько слов, их необходимо перегруппировать, объединяя по какому-либо признаку, чтобы облегчить запоминание; а потом придумать историю, которая свела бы их вместе». Детям дается несколько слов, их необходимо перегруппировать, объединяя по какому-либо признаку, чтобы облегчить запоминание; а потом придумать историю, которая свела бы их вместе.

Слова: лес, обрыв, медведь, леса, ягоды, волк, река, кусты, деревья, тропинка.

Задание 4. Игра «Нелогичные» парные ассоциации слов.

Цель: развитие логической памяти.

В этом упражнении требуется объединить в воображении два предмета, не имеющих ничего общего друг с другом, т.е. не связанных между собой естественными ассоциациями. «Ребята, попробуйте создать в уме образ каждого предмета. А теперь мысленно объедините оба предмета в одной четкой картинке. Предметы могут объединяться по любой ассоциации, дайте волю своему воображению. Пусть, например, даны слова «волосы» и «вода»; почему бы не вообразить волосы, промокшие под дождем, или волосы, которые моют? Постарайтесь нарисовать как можно более яркую картинку».

Примерные пары для тренировки:

Горшок - коридор Солнце – палец

Ковер - кофе Двор – ножницы

Кольцо - лампа Котлета – песок

Ноготь - книга Обезьяна – пальто

Жук - кресло Зубной врач - туалет

Сначала дети тренируются вслух, рассказывая друг другу свои картинки, затем поработают самостоятельно. На следующих занятиях продиктуйте им по одному слову из каждой пары – они должны вспомнить и записать второе. Обратите их внимание на полученный результат.

Задание 5. Игра «Пословицы».

Цель: развитие логической памяти.

Поиграем в пословицы, которые ты хорошо знаешь. Я буду говорить начало пословицы, а ты должен продолжить. Итак:

1. Ученье свет – неученье тьма.

2. В гостях хорошо – дома лучше.

3. Все за одного – один за всех.

4. Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

5. Старый друг лучше новых двух.

6. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

7. Каков мастер – такова и работа.

8. Что посеешь – то и пожнешь.

9. Терпенье и труд все перетрут.

Задание: повтори пословицы, потом только начало пословиц. Повтори окончание пословиц. Еще раз вспомни все пословицы, о которых мы говорили.

Задание 6. Релаксация «Теплый, как солнце».

Психолог предлагает сесть на стульчики поудобнее, ступни ног поставить на пол, ладони положить на колени, закрыть глаза и представить себе теплый чудесный день, серое облачко проплывает по небу и уносит все трудности и печали... Яркое голубое небо, легкий ветерок, мягкие лучи солнца помогают вам расслабиться, почувствовать легкость в теле. Сделайте вдох, почувствуйте легкость воздуха, выдох –

откройте глаза, поднимите медленно руки вверх, потянитесь, улыбнитесь окружающим вас детям.

Домашнее задание: нарисуйте, пожалуйста, свое лесное животное, которое вам больше всего нравится.

Задание 7. Игра «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

Занятие 6 «Заячьи слезы».

Цель: развитие логической, зрительной памяти.

Задание 1. «Составь рассказ».

Жил как-то, поживал в лесу заяц – белячок Вася. Построил Вася под елкой избушку, еловой корой покрыл, а для красоты посадил на крышу берестяного петушка. А проходила мимо избушки лиса Лечья-Плачя. Заметила лиса дымок, заяц печку топит, стучит в оконце. Заяц спрашивает: «Кто там?» А лиса в ответ говорит: «Ох, ох, ох! Это я, Лечья-Плачя иду с дальней дороге, пусти дружок обогреется. Я тебе рассказ поведаю»

Психолог: «Ребята, давайте поможем лисе составить рассказ. А помогут нами в этом слова, которые нужно связать в рассказ»

Задание 2. Упражнение «Слова».

Цель: научить детей запоминать несколько логически не связанных слов.

Набор слов: дерево стол река корзина расческа мыло ежик резинка книга солнце

Эти слова надо связать в рассказ: «Представьте зеленое красивое ДЕРЕВО. Из него начинает расти в сторону доска, из доски вниз опускается ножка, получается СТОЛ. Приближаем свой взгляд к столу и видим на нем лужу, которая стекает вниз, превращаясь в целую РЕКУ. Посередине реки образуется воронка, которая превращается в КОРЗИНУ. Корзина вылетает из реки на берег. Вы подходите, отламываете один край - получается РАСЧЕСКА. Вы берете ее и начинаете расчесывать свои волосы, а затем мыть их МЫЛОМ. Мыло стекает и остаются волосы, торчащие ЕЖИКОМ. Вам очень неудобно, и вы берете РЕЗИНКУ и стягиваете ею волосы. Резинка не выдерживает и лопається. Когда она падает вниз, разворачивается по прямой линии и превращается в КНИГУ. Вы открываете книгу, а из нее прямо вам в глаза ярко светит СОЛНЦЕ».

Сначала пусть дети пытаются представить рассказ, составленный вами, затем практикуются сами, придумывая рассказ (используются другие слова) и делясь им друг с другом. На заключительном этапе – вы диктуете им слова, а они, самостоятельно воображая, запоминают их. Постепенно количество слов, предназначенных для запоминания, увеличивается. Задача взрослого во всей этой работе - привести подобную запись, упорядочение и извлечение материала из памяти в устойчивый навык работы с информацией.

Физкультминутка.

Психолог: «Дети, а сейчас мы с вами очутились на полянке, где играют веселые зайчики. Зайчики встали в круг и забили в барабаны. Как сильно зайчики стучат! Лапки напряжены, твердые, не гнутся, как палочки. Напряжены мышцы в кулачках. А лицо расслабленное, свободное, улыбается. Живот тоже расслаблен, дышит». А теперь

зайчики расслабили кулачки, пальчики, убрали барабаны и громко затопали ножками по лесной дороге. Напряжение. Что это ветки затрещали? Да это маленькие медвежата балуются. Легли на спину, обхватили колени лапами, прижали к коленям и качаются, как на качелях, вперед-назад. Спинка напряжена. Так расшалились, весело им! Расслаблено. Накачались, устали, перевернулись на живот, голову положили на руки и стали болтать ножками. Шейка расслаблена, ноги легкие, двигаются свободно. Резко, быстро. Ну, медвежата, вставайте. Хватит лежать. Ж–ж-ж. что это? Да это медвежата разбудили пчел, которые заснули на зиму. Ох, какие они злые! Отмахивайтесь скорее от них, убегайте. Энергичнее отмахивайтесь, а то покусают пчелы. Плавно, медленно. Убежали наконец-то от пчел. Мы в осеннем лесу, а грибы еще не собирали. Давайте соберем. Присядьте, рассмотрите хорошенько, чтобы не срезать ядовитый гриб. Раздвиньте мох, осторожно срежьте ножку гриба и положите его в корзинку. Соберите много грибов. Приседайте легко, смотрите внимательно. Холодно стало в лесу. Давайте разожем костер. Собирайте хворост, сухие листья. Но этого мало! Чтобы огонь вспыхнул, нужно передать друг другу доброту и тепло наших сердец, горячие улыбки. Встаньте в круг. Я передаю тепло моего сердца, на моем лице загорается улыбка, и этой улыбкой я зажигаю следующую улыбку и дарю хорошее настроение.

Задание 3. «Стихотворение».

Цель: развитие зрительной памяти, концентрации внимания.

Любой текст можно представить мысленными образами, на этом и основана предлагаемая техника запоминания, которой следует обучать детей.

Пустил заяц Вася лису, понравился рассказ. Лиса рассказала зайцу еще и стихотворение, чтобы еще больше понравится зайцу.

В огороде чучело
Шляпу нахлобучило
Рукавами машет –
И как будто пляшет!
Это чучело - оно
Сторожить поставлено,
Чтобы птицы не летали,
Чтоб горошек не клевали.
Вот какое чучело
Шляпу нахлобучило,
Синий шарф на палке –
Пусть боятся галки!
(И. Михайлова)

1) Прочитайте внимательно первую строчку стихотворения.

2) Закройте глаза и попробуйте зримо представить себе содержание этой строки в уме. Постарайтесь нарисовать картинку яркой, почувствовать, как вы к ней относитесь: нравится вам ее содержание или нет.

3) Перейдите к следующей строчке. Прочитайте ее вслух и представьте в своем воображении. Продолжайте то же самое со всеми строчками.

У детей в голове должна получиться очень ясная картина образов, содержащихся в стихотворении. Дайте им задание прочитать все стихотворение вслух без остановок, подкрепляя слова возникающими зрительными образами.

4) «Теперь», – говорите вы детям, – попробуйте вспомнить стихотворение, отталкиваясь от мысленных образов. Закройте глаза и воспроизведите те образы, которые вам запомнились. Опишите их своими словами».

5) Проверьте себя, повторно перечитывая стихотворение вслух. Если нужно, подправьте образы, перечитывая стихотворение еще раз внимательно. Исправьте также последовательность, в которой эти образы у вас возникают.

6) Произносите стихотворение, вслушайтесь в звучание слов.

Обращайте внимание на ритм и рифмы. Каждый раз обсуждайте заучиваемое стихотворение; опишите и охарактеризуйте с детьми стихи, попросите их поделиться впечатлениями от самого текста.

Задание 4. «Мужской – женский род».

Цель: развитие логической памяти.

Проспала лиса ночь, а днем не уходит. Собрался заяц печку топить, а лиса ему: «Ух, зайчище, поворотится, не умеешь! Уж много очень вас зайцев в лесу развелось! Уходи косою, покудова цел! Вышел из своей избушке заяц и заплакал. Идет он по лесу и горько плачет, а на встречу ему старый пес Полкан. Полкан спрашивает у зайца: «Здравствуй, Вася, ты чего плачешь?» А заяц ему и отвечает: «Ах Полканушка как мне не плакать? Была у меня избушка под зеленой елкой. Жил я поживал и никого не трогал. Проходила мимо лиса Лечя-Плачя, попросила обогреться. Пустил я лису, а теперь, сам не рад выгнала меня лиса. И того горше заплакал заяц. А Полкан ему и отвечает: «Не горюй, не плач, Васенька! Помогу тебе выгнать лису. Только напомни мне, пожалуйста, как она выглядит. Постарел, подзабыл.

Психолог: «Давайте, поможем зайцу рассказать Полкану, как же выглядит лиса?»

Задание 1. «Я буду называть тебе слова мужского рода, а ты скажи соответствующее ему слово женского рода».

Задание 2. «А теперь вспомните, пожалуйста, слова по порядку».

- 1 Лиса –
- 2 Глаз –
- 3 Хвост –
- 4 Хитрый –
- 5 Лапа –
- 6 Рыжий –
- 7 Нос –
- 8 Зуб –
- 9 Пушистый –
- 10 Заяц –
- 11 Собака –
- 12 Быстрый –

Психолог: «Молодцы, все выполнили задание!»

Задание 5. Релаксация «Порхание бабочки» (дети лежат на ковриках).

Психолог: «Закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите легко и спокойно. Представьте себе, что вы находитесь на лугу в прекрасный летний день. Прямо перед собой вы видите великолепную бабочку, порхающую с цветка на цветок. Проследите за движением ее крыльев. Движения ее крыльев легки и грациозны. Теперь пусть каждый вообразит, что он – бабочка, что у него красивые и большие крылья. Почувствуйте, как ваши крылья медленно и плавно движутся вверх и вниз. Наслаждайтесь ощущением медленного и плавного парения в воздухе. А теперь взгляните на пестрый луг, над которым вы летите. Посмотрите, сколько в нем ярких цветов. Найдите глазами самый красивый цветок и постепенно начинайте приближаться к нему. Теперь вы почувствуете аромат своего цветка. Вдохните еще раз его аромат... и откройте глаза. Расскажите о своих ощущениях».

Задание 6. «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго,

пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

Занятие 7 «Заячьи слезы» (продолжение).

Цель: развитие логической и зрительной памяти.

Проспала лиса ночь, а днем не уходит. Собрался заяц печку топить, а лиса ему: «Ух, зайчище, поворотится, не умеешь! Уж много очень вас зайцев в лесу развелось! Уходи косою, покудова цел! Вышел из своей избушки заяц и заплакал. Идет он по лесу и горько плачет, а на встречу ему старый пес Полкан. Полкан спрашивает у зайца: «Здравствуй, Вася, ты чего плачешь?» А заяц ему и отвечает: «Ах Полканушка как мне не плакать? Была у меня избушка под зеленой елкой. Жил я поживал и никого не трогал. Проходила мимо лиса Лечья-Плачя, попросила обогреться. Пустил я лису, а теперь, сам не рад выгнала меня лиса. И того горше заплакал заяц. А Полкан ему и отвечает: «Не горюй, не плач, Васенька! Помогу тебе выгнать лису. «Гав, гав, гав! Уходи, лиса прочь, из зайцевой избушки!» - закричал Полкан. А лиса отвечает за стеной голосом волчьим: «У-уу!.. Как выскочу как выпрыгну - пойдут клочки по закоулочкам!.. Испугался Полкан, говорит зайцу: «Ну, Вася, видно у тебя в избушке не лиса, а сам серый волк засел. У меня зубы старые, мне волка не одолеть. Не гневайся на меня, я пойду. «Что мне гневаться», – говорит заяц. – И на том спасибо». Пошел Полкан своей дорогой, а заяц присел на пенек и плачет. А проходил лесом баран: «О чем зайка плачешь?» А заяц отвечает: «дорогой друг Бараша, как мне не плакать? Была у меня избушка под зеленой елкой. Жил я поживал и никого не трогал. Проходила мимо лиса Лечья-Плачя, попросила обогреться. Пустил я лису, а теперь, сам не рад выгнала меня лиса». И того горше заплакал заяц. «Это не беда, я тебе помогу»-ответил баран и поднялся на приступочку: «Бэ-э-э!..Б-э-э!.. Уходи лиса из заячьей избушки! Отвечает лиса за стеной волчьим голосом: «У-уу!.. Как выскочу, как выпрыгну - пойдут клочки по закоулочкам!» Испугался баран и говорит зайцу: «Видно у тебя в избушке сам серый волк живет. Мне с волком плохо тягаться. Не гневайся на меня Вася, своей дорогой пойду». Заяц отвечает: «Что ж мне гневаться. И на том спасибо». Убежал баран в лес. А заяц выскочил на полянку, присел под кусточек, опять горько плачет. А ходил по полянке веселый петушок Петя, собирал зернышки, клевал червячков. Увидел петушок зайца: «Эй, зайчик, О чем плачешь?» А заяц отвечает: « Как мне не плакать, Петя! Была у меня избушка под зеленой елкой. Жил я поживал и никого не трогал. Проходила мимо лиса Лечья-Плачя, попросила обогреться. Пустил я лису, а теперь, сам не рад выгнала меня лиса». И того горше заплакал заяц. А Петух отвечает: «Есть о чем плакать, Петя! Я лису прогоню, вытирай слезы и иди за мной». Вася отвечает: «Нет, не выгонишь, Петя. Полкан не выгнал, Баран, не выгнал, где же тебе петуху выгнать». А петух в ответ и говорит: «Если не выгоню, так сама уйдет». Подошли они к избушке. Взлетел петух на крышу, захлопал крыльями и громко запел:

Ку-ка-ре-ку-у!..

Солнышко встало

Встает охотник Микитов

Берет ружье, Идет в лес

Добывать лису!

Ку-ка-ре-ку-у!..

Как услышала про охотника лиса – с печки долой, да и из избы вон! Чуть не сбила зайца с ног.

А заяц привел петуха в избушку, накормил, напоил, у себя жить оставил. И остались они друзьями на весь звериный век. Иной раз и всплакнет заяц, а петух его утешает. Заячьи слезы, как у малых ребятков, поплакал, - и их нет!

Задание 1. Упражнение «Кто делает, Что, Когда, Почему, Где, Как?».

Цель: развитие логической памяти.

Психолог: «Ребята, определите основную идею содержания рассказа «Заячьи слезы». Выявите главное - о чем идет речь? Из скольких частей состоит текст. Теперь постарайтесь помочь им поставить вопросы к каждой части, основываясь на подзаголовках (если есть), а затем при чтении дайте им возможность найти на них ответы. Составьте план текста, выявляющий его структурную композицию. Для этого разбейте текст на длинные абзацы, содержание внутри которых объединено общей идеей. Перескажите текст. Что вы думаете об отношении автора к главным героям, событиям? Ответьте на шесть простых вопросов: «Кто делает, Что, Когда, Почему, Где, Как?»

Задание 2. Упражнение «Запоминание текста».

Очень часто учитель сталкивается с трудностями в обучении детей пересказу как в устной форме, так и в письменной (изложении). Предлагаем вам примерный вариант работы с текстом, облегчающий его запоминание.

- Определите основную идею содержания текста. Выявите главное - о чем идет речь? Для этого разрешите детям бегло просмотреть текст. Обратите внимание ребят на заголовки.

- Спросите, из скольких частей состоит текст. Теперь постарайтесь помочь им поставить вопросы к каждой части, основываясь на подзаголовках (если есть), а затем при чтении дайте им возможность найти на них ответы. Это позволит детям проследить развитие главной идеи произведения.

- Составьте план текста, выявляющий его структурную композицию. Для этого разбейте текст на длинные абзацы, содержание внутри которых объединено общей идеей. План можно составить письменно, а можно подчеркивать ключевые слова в абзаце, которые и составят основную мысль.

- Предложите детям пересказать эти идеи сначала вслух, а затем про себя.

- Теперь дети должны тотчас же повторно просмотреть текст, вновь акцентируя внимание на основных идеях, порядке их изложения и выделяя яркие образы и примеры, подкрепляющие основную мысль. При чтении просите детей зримо воспроизводить образы, подсказываемые текстом.

- Перейдите к рассмотрению деталей произведения. Выявите вместе с детьми самые существенные из них.

- Наконец, перейдите к личным комментариям и замечаниям детей. Выясните, что думают ребята об отношении автора к главным героям, событиям. Попросите их доказать это. Затем перейдите к обсуждению впечатлений самих детей. Старайтесь, чтобы дети не ограничивались согласием или несогласием с автором, а выражали, почему их мнение таково. Попросите их точно описать, что им нравится, а что нет.

- В заключение дайте ребятам возможность ответить на шесть простых вопросов: Кто делает, Что, Когда, Почему, Где, Как? Это позволит дольше сохранить прочитанное в активной зоне детской памяти.

Физминутка. Психолог: «Оказывается, ребята, успех нашего посещения лесных животных зависит от нашего настроения, потому что лес и лесные звери не любят хмурых и сердитых людей. А ну-ка, улыбнемся, как само солнце и немножко отдохнем. Давайте сделаем «Звериную зарядку».

Раз - присядка,

Дети приседают.

Два - прыжок,

Это заячья зарядка.

Подпрыгивают, кладут ладошки на голову - ушки на макушке.

А лисички, как проснутся,

Кулачками трут глаза.

Сразу любят потянуться,

Потягиваются, отводят руки назад.
Обязательно зевнуть,
Зевают, прикрывая рот ладонью.
Ну и хвостиком вильнуть.
Двигают бедрами из стороны в сторону.
Ну а мишка - косолапый,
Слегка сгибают руки в локтях.
Широко расставив лапы,
Ставят ноги на ширину плеч.
То одну, то обе вместе -
Переступают с ноги на ногу.
Долго топчется на месте.
Раскачивают туловищем.
А наш Петя-петушок,
Ставят руки на пояс.
Подняв красный гребешок,
Поднимают голову вверх.
Важно по двору шагает,
Шагают, высоко поднимая колени.
Свою песню распевает.

А теперь вдохнули через нос, плечи не поднимать. На выдохе пропели Ку-ка-ре-ку.

Задание 3. «Герои рассказа».

Цель: развитие логической и зрительной памяти.

Психолог: «Молодцы, а теперь, пожалуйста, давайте вспомним героев рассказа и качества, свойственные им»

Задание 1. «Я буду называть тебе слово в единственном числе, а ты должен сказать его во множественном».

Задание 2. «Пожалуйста, вспомни слова в единственном числе, которые я тебе называл».

Примечание: в среднем называют около 6 – 7 слов. Однако необходимо обратить внимание на то, что стопроцентно запомнятся те слова, к которым трудно подобрать множественное число.

- 1 Смелость –
- 2 Охотник –
- 3 Храбрец –
- 4 Заяц –
- 5 Волк –
- 6 Горькая слеза –
- 7 Отвага –
- 8 Хитрость –
- 9 Избушка –
- 10 Доброта –
- 11 Ружье –
- 12 Дружба –

Задание 4. Релаксация «Глубокое дыхание».

Психолог предлагает детям сесть на стульчики, выпрямить и расслабить спину.

Психолог: «На счет 1,2,3,4 – сделайте глубокий вдох носом, на счет 4,3,2,1 – выдыхайте через рот». Время выполнения 2-3 минуты».

Задание 5. «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские

чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

Занятие 8 «Лесные звери».

Цель: развитие зрительной, логической и механической памяти.

Психолог: «Какая же крепкая дружба у лесных зверей. Всегда отзываются на помощь и не бросают друг друга в беде. Давайте вспомним имена всех зверей, с которыми мы с вами успели познакомиться за прошедшие занятия!».

Задание 1. Игра «Имена».

Цель: развитие зрительной и логической памяти, объема механической памяти.

Вариант 1:

Задание 1. Психолог: «Сейчас я назову несколько имен. Ты должен их запомнить».

Внимание! Петя, Хаврюньюшка, Полкан, Михайло Иванович, Алекс, Котофеич, Бараша, Джудит, Белла, Вася, Лечея-Плачея, Дон, Рональд, Виктория, Маргарет, Генри.

Задание 2. Назови имена, которые ты запомнил.

Задание 3. Раздели эти имена на группы или классы, например, мужские и женские. Какие еще классы можно выделить?

1. Имена зверей.

2. Имена людей.

3. Имена на схожие буквы.

4. Имена мужского и женского рода.

Задание 4. Постарайтесь вспомнить все имена.

Вариант 2:

Элла, Виктор, Руслан, Надежда, Богдан, Вероника, Дина, Валентин, Петр, Игнатий, Феофания, Степан.

Задание: назови имена, которые я тебе только что прочитала. Расскажи, каким образом запоминал.

Физкультминутка. Психолог: «Давайте немножко отдохнем и превратимся на несколько минут в медвежонка» .

1. Ходьба на носках в среднем темпе, руки за головой.

Мы веселые ребята,

Наше имя – медвежата.

Любим лазать и метать,

Любим прыгать и играть.

2. Ходьба в глубоком приседе.

Мишка шел, шел, шел,

Землянику он нашел,

Он присел, попыхтел,

Землянику всю он съел.

3. Ходьба с высоким подниманием бедра, поворотом на 360 градусов.

Мишка шел, шел, шел,

К тихой речке он пришел,

Сделал полный порот,

Через речку пошел вброд.

4. Прыжки с продвижением вперед.

Мишка шел, шел, шел,

На лужайку он пришел,
Он попрыгал на лужайке
Быстро, ловко, словно заяка.

Задание 2. Упражнение «Антонимы».

Психолог: «Молодцы, ребята! А чтобы еще лучше научиться запоминать, выполним с вами несколько интересных заданий». Отгадайте загадку, найдите антонимы, повторите загадку».

Информация всегда запоминается быстрее, когда мы находим какой-либо принцип ее организации.

Вариант 1:

Сейчас я прочитаю тебе загадку.

Я антоним к слову зной, Я в реке, в тени густой. Я в бутылках лимонада, А зовут меня ... (прохлада).

В этом стихотворении есть антонимы: зной — прохлада.

Антонимы — это слова, противоположные по значению. Думаю, что теперь ты без труда воспроизведешь всю загадку.

Вариант 2:

Я антоним к слову лето, В шубу снежную одета, Хоть люблю мороз сама, Потому что я (зима).

Задание 1. Найди антонимы.

Задание 2. Повтори загадку.

Не бываю без начала, Близкий родственник причала, Делу всякому венец, Называюсь я (конец).

Задание. Отгадай загадку, найди антонимы, повтори загадку.

Вариант 3:

Я антоним шума, стука, Без меня вам ночью мука. Я для отдыха, для сна, Да и в школе я нужна, Называюсь... (тишина).

Отгадай загадку, найди антонимы, повтори загадку.

Задание 3. Упражнение «Цифры».

Вариант 1:

Сейчас я покажу тебе ряд цифр. Их надо запомнить в таком же порядке.

2 3 5 7 3 5 7

Задание. Повтори цифры. Расскажи, как запоминал. Посмотри, каким образом эти цифры можно сгруппировать. Например,

2 3 5 7 3 5 7

Вариант 2:

4 8 3 6 5 10 12

Задание 4. Упражнение «Запомни цифры».

Придумай способ запоминания цифр.

Например, 4 в два раза меньше 8, 3 в два раза меньше 6, 5 в два раза меньше 10, 1 в два раза меньше 2.

Вариант 2:

3 5 9 7 13 5

Задание 1. Запомни!

Задание 2. Придумай способ запоминания!

Например, все числа нечетные, правда, необходимо запомнить их порядок.

Задание 5. «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем

подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

Занятие 9 «Дружба зверей».

Цель: развитие зрительной, слуховой, моторной и логической памяти, объема механической памяти, произвольного внимания.

Организационный Момент.

Психолог: «Дети, встаньте в круг, возьмитесь за руки, передайте тепло друг другу. Подарите всем свою улыбку.

Закройте глаза, послушайте. (Включается магнитофон, слышится шум леса.)

Мысленно нарисуйте картину слышанного. Чтобы вы нарисовали?»

Каждый день, всегда, везде,

На занятиях, в игре,

Смело, четко говорим

И тихонечко сидим.

Задание 1. «Будь внимателен».

Цель: развитие концентрации внимания, логической памяти.

Психолог: «Ребята, в лесу помимо тех зверей, с которыми мы с вами познакомимся, есть много других животных. Я думаю, многие из вас бывали в лесу, ходили с взрослыми за грибами и ягодами.

Сейчас я прочитаю стихотворение, в котором заблудились буквы. Ты должен исправить ошибку и назвать правильное слово. Ты должен сказать, какая же буква заблудилась!»

Внимание!

Закричал охотник: – Ой!

Двери гонятся за мной!

На виду у детворы Крысу

красят маляры.

Посмотрите-ка, ребятки: зайки

выросли на грядке.

Куклу выронив из рук, Маша

мчится к маме: – Там ползет

зеленый лук С длинными усами!

Говорят, один рыбак

В речке выловил башмак.

Но зато ему потом

На крючок попался дом.

Тает снег. Течет ручей. На ветвях

полно врачей. Мы собрали васильки,

На головах у нас – щенки.

Старый дедушка Пахом На

козе скакал верхом.

Собака будку не доела:

Неохота. Надоело.

На пожелтевшую траву

Роняет лев свою листву.

Мама с бочками пошла По

дороге вдоль села.

Миша дров не напилит,

Печку кепками топил.

Синеет море перед нами, Летают
майки над волнами.

(А Шибаев)

Задание. Вспомни, в каких словах были ошибки. Назови правильные слова!

Назови правильные буквы.

Задание 2. Упражнение «Пословицы».

Цель: развитие логической памяти.

Задание 1.

Психолог: «Ребята, мы с вами многое узнали о дружбе.

Дружба- главное чудо всегда,

Сто открытий для всех нас таящее!

И любая беда - не беда,

Если рядом друзья настоящие!

Сейчас я вам буду зачитывать пословицы, а вы постарайтесь верно продолжить

их»

Пословицы:

Друга – ищи , а нашел –...

Человек без ..., что дерево без корня.

Недруг поддакивает, а ... спорит.

Друг за друга держаться – ничего не...

Друг познается в

Кто друга в беде покидает, тот сам в беду ...Дерево живет корнями, а человек –

....

Старый друг лучше.....

Нет друга – ищи, а нашёл,

Не имей сто рублей, а имей....

Один за всех – и все....

Дружба – как стекло, разобьёшь –

Скажи мне, кто твой друг, и я скажу....

Задание2. Перечисли, чему были посвящены пословицы. Запомнил ли ты эти пословицы!?

Повтори!

Физкультминутка

Цель: развитие моторной памяти.

Психолог: «А теперь давайте немножко подвигаемся, поиграем в веселую и забавную игру и вспомним повадки некоторых животных. Я буду вам задавать вопросы, а вы будете изображать ответы»

Вспомни, как прыгает щенок за косточкой. Покажи!

Как ходит корова? Покажи!

Как бодается бык? Покажи!

Как кошка лежит на солнышке? Покажи!

Как бегает по рельсам трамвай? Покажи!

Как ты поднимаешься по лестнице? Покажи!

Как выходит на помост спортсмен-тяжеловес? Покажи!

Как тормозит машина у светофора?. Покажи!

Как милиционер своей палочкой останавливает машину? Покажи!

Как бабушка поправляет очки? Покажи!

В независимости от того, что получилось у вашего ребенка, его надо похвалить!

Задание 4. Игра «Дружба».

Цель: развитие зрительной и логической памяти, произвольного внимания.

Психолог: «А теперь давайте с вами придумаем как можно больше однокоренных слов к слову ДРУЖБА. На это задание вам дается 5 минут. Приступим».

дружба дружина
подруга дружеский
дружный дружелюбный
дружочек дружественный
дружище подруженька
дружок дружить
подружка подружиться
подружусь содружество
сдружиться

Задание 5. «Назови слова».

Цель: развитие слуховой памяти.

Психолог: «Я буду зачитывать тебе слова, а ты, после прослушивания, их назовешь. Можешь называть в любом порядке».

Внимание!

картон перо плащ спички
вагон уголь кот чернила
крестьянин белка нож замок
пианино ружье промокашка рука
ботинок парнишка уксус дерево
карта груша цветок пожар
пригорок скатерть труд
крошка сумка небо

Задание 1. Назови слова, которые запомнил.

(Ответы ребенка можно записывать, после выполнения задания вы сможете их обсудить, например в тех случаях, если ребенок привнес что-то от себя, изменил род или число слова и т. д. Попробуйте найти причину этого.)

Задание 2. Расскажи, каким образом ты запоминал слова.

После выполнения и обсуждения результатов этого упражнения, необходимо вернуться к предыдущему заданию, игре 16.

Задание. Постарайся вспомнить загадки, которые мы отгадывали.

Если это задание окажется слишком трудным, то постарайтесь сначала совместными усилиями припомнить то, чему эти загадки были посвящены.

Задание 5 «Дерево дружбы».

Ребятам предлагается на нарисованном, на картоне дереве разместить яблоки того цвета, который соответствует их настроению, на каждом яблоке можно написать, качества свойственные друзьям.

Материалы: ватман, фломастеры.

Задание 6. «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

Занятие 10. «Берегите природу».

Цель: развитие зрительной и логической памяти, объема механической памяти.

Психолог: «Человек – часть живой природы, поэтому он не может жить вне ее. Природа дает человеку кров, одежду, лечит, украшает его жизнь. Человек не должен

мешать природе и обязан бережно относиться к ее богатствам. Чтобы сохранить мир дикой природы, человек создает заповедники, где редкие животные охраняются. Ведет борьбу с браконьерством».

Психолог: «Ребятки, посмотрите какие замечательные слова:

Твоя доброта, улыбка твоя.

Доброта.... Что означает это слово? (высказывание детей)

- Это все хорошее, доброе, красивое.

- «Доброта – это отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим»

- Какого человека можно назвать добрым? (высказывание детей)

-Добрый человек – это тот, кто любит людей и животных. - Добрый человек любит природу и бережёт её.

- Добрый человек любит птиц и зверей, помогает им выжить в зимнюю стужу.

- Добрый человек старается быть аккуратным, быть вежливым и внимательным в общении с друзьями и взрослыми. Но ведь добрый человек всегда улыбается и дарит свою улыбку окружающим людям

Ты улыбкой, как солнышко брызни,

Выходя поутру из ворот,

Понимаешь, у каждого в жизни,

Предостаточно бед и забот...

Разве любы нам хмурые лица,

Или чья та сердитая речь

Ты улыбкой сумей поделиться,

И ответную искру зажечь.

Давайте и мы с вами улыбнемся

Когда по склонам вечной суеты

Бежать от неудач устанешь люто.

Направь шаги

Тропою доброты

И радость помощи найти кому-то.

Как бы жизнь не летела –

Дней своих не жалея,

Делай доброе дело

Ради счастья людей.

Чтобы сердце горело,

А не тлело во мгле

Делай доброе дело –

Тем живём на земле.

А как нам добрые слова нужны!

Не раз мы в этом убедились сами,

А может не слова – дела важны?

Дела – делами, а слова – словами.

Они живут у каждого из нас,

На дне души до времени хранимы,

Чтоб их произнести в тот самый час,

Когда они другим необходимы.

В доме добрыми делами занята,

Тихо ходит доброта

Утро доброе у нас

Добрый день и добрый час

Добрый вечер,

Ночь добра

Было доброе вчера
И откуда спросишь ты
В доме столько доброты.

Задание 1. «Давайте познакомимся».

Цель: развитие зрительной и долговременной памяти.

Инсценировка

Психолог: «Ребята, как можно по-другому назвать животных леса?»

Чем отличаются дикие животные от домашних?»

Ученики: «Дикие животные не живут рядом с человеком, боятся его.

Места их обитания: лес, поле. Они сами добывают пищу себе, находят или строят жилище, воспитывают потомство».

Психолог: «А сейчас мы поиграем в игру «Давайте познакомимся».

(Дети в костюмах лесных зверей выходят по очереди).

Лиса. Посмотрите-ка, какая,

Вся горю, как золотая,

Хожу в шубке дорогой

Хвост пушистый и большой.

Здравствуй, дружок. Здравствуйте, ребята.

В сказках - лиса самая хитрая. А на самом деле, если бы не мои зоркие глаза, острый слух, удивительное чутье, то никакая хитрость не спасла бы меня от волков и охотничьих собак.

Бегаю я быстро, умею ползать, неслышно скользить по земле, мчаться во весь дух, делать большие прыжки. Воды я не боюсь, так как я умею плавать.

Мы лисы живем в норе. Иногда в одной норе с барсуком. Живем мы недружно, поэтому в стаи не собираемся.

Питаемся мы птицами, насекомыми, чаще всего мышами. Реже всего зайцами, если догоним, иногда ягодами.

А ты кто такой? Давай, знакомиться!

Медведь. Я хозяин лесной

Просыпаюсь весной

А зимой под вьюжный вой

Сплю в избушке снеговой.

Узнали меня? Я медведь - хищный и могучий, ловкий и хитрый, и осторожный. Могу ношу тащить в 500 кг, могу бежать со скоростью лошади, а еще могу подкрасться незаметно. Несмотря на то, что мы хищники, очень любим плоды и ягоды, зерна хлебных растений, коренья, травы, почки деревьев и цветов, желуди.

А вы, знаете, что мы еще кушаем? Рыбу, мед, малину, орехи. А так же птиц, улиток, насекомых. Когда растительной пищи не хватает, мы нападаем на лосей, кабанов, тетеревов, рябчиков. Нам стыдно, но есть очень хочется.

А зимой мы впадаем в спячку. А сосем мы лапу знаете почему? Потому что зимой линяет кожа на ступнях, и чтоб не было больно, приходится лизать лапы.

Ну, нам пора. Надеюсь, что мы еще встретимся. До свидания.

Зайчиха. Здравствуйте, ребята. Я – зайчиха, а это мой зайчонок. Мы живем небольшими группами. Днем мы всегда спим, а ночью выходим на поиски пищи. Кормимся мы ветками и корой деревьев. Ходим мы неуклюже, это из-за того, что длинные ноги затрудняют передвижение.

Да не хвастайся, ты!

Мы всегда настороже, всегда готовы убежать. Знаете, сколько у нас врагов? Волки, мыши, человек.

Но мы хорошо бегаем, особенно в гору, а с горы – кубарем.

А еще нас зовут «косыми». Ничего подобного. У нас глаза большие, бархатисто – темные, красивые и совсем не косят. Но так как у нас шея малоподвижная, то

оглянуться мы не можем, вот и скашиваем глаза, чтобы посмотреть, где преследователь.

До свидания!

Зайчонок. Зато, когда мы бегаем, наши движения быстрые и ловкие.

А если нужно, то мы можем переплыть даже речку.

Не только, но и филины, вороны, рысь, сороки.

А зимой мы линяем, меняем шубку серую на белую. Маскируемся.

В свою ямку ложимся со скака, чтобы поблизости не было следов.

Припасов на зиму не делаем, вот так и живем, не тужим. Ой, кто –то сюда идем,

Бежим!

Волк. Зубовато, серовато

По полю рыщет,

Телят, овец ищет.

Узнали меня? Добрый день, ребята! Я сильный, выносливый, сообразительный хищник.

У меня прекрасное зрение, тонкий слух, удивительное чутье.

Летом мы живем парами, а зимой собираемся в стаи. В стае царит железная дисциплина – все подчиняются вожаку.

Волки могут не есть помногу дней. А если нападаем, то только на больных животных.

А зимой из-за недостатка пищи, мы близко подходим к селениям, нападаем на скот.

Вот и я побегу, чую, где – то поблизости добыча.

Релаксация «Марионетка»

Психолог: «Представьте, что вы превратились в кукол, которые выполняют те движения, которые нужны кукловодам – так называют актеров кукольного театра.

Встаньте прямо и замрите в позе куклы. Ваше тело стало твердым, как у Буратино.

Напрягите плечи, руки, пальцы. Представьте, что они деревянные.

Напрягите ноги и колени, пройдитесь так. Ваше тело словно деревянное.

Напрягите лицо и шею. Наморщите лоб, сожмите челюсти.

А теперь скажите себе: «Расслабься и размякни». Мышцы расслабляются. Напряжение уходит. Можно помассировать одной рукой другую, затем кончиками пальцев погладить лицо».

Задание 2. Упражнение «Будь внимателен!».

Цель: стимулировать внимание; обучение быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы, развитие зрительной памяти.

Процедура игры. Дети стоят группой, свободно. Каждый ребенок находится на расстоянии от другого примерно 0,5 м. Звучит маршевая музыка (исполнение на фортепьяно или в записи, рекомендуется «Марш» С. Прокофьева). Дети маршируют под музыку свободно, у кого как получается. В ходе марширования руководитель игры произвольно, с разными интервалами и вперемешку дает команды. Дети реализуют движение в соответствии с командой.

Команда

Движение

«Зайчики!»

«Лошадки!»

«Раки!»

«Птицы!»

«Аист!»

«Лягушка!»

«Медведи»

«Волки»
«Собачки!»
«Курочки!»
«Коровки!»

Дети прыгают, имитируя движение зайца.

Дети ударяют ногой об пол, как будто лошадь бьет копытом.

Дети пятятся, как раки (спиной).

Дети бегают, раскинув руки (имитация полета птицы).

Стоять на одной ноге.

Присесть и скакать вприсядку.

Дети сгибают руки (имитация движения — «собака служит») и лают.

Дети ходят, «ищут зерна» на полу и произносят звуки «ко-ко-ко!».

Дети встают на руки и ноги (4 ноги у коровы) и произносят «му-у-у!»

Занятия проводятся в большой комнате, на ковре. Обязательно следует иметь либо инструмент (фортепьяно) и музыкального работника, или магнитофон с записями.

Задание 3. Упражнение «Расположение животных».

Психолог: «Ребята, а сейчас мы с вами немного потренируем память и запомним расположение различных животных в каждом квадратике слева. Закройте квадратики картонкой и в квадратике справа нарисуйте таких же животных в той же расположении. Каждому из вас я сейчас раздам карточки для выполнения задания. Приступим по моей команде!. После выполнения задания сравним наши результаты и обсудим!»

Материалы: карточки с заданием.

Задание 4. Игра «Искренность».

На столе лежат листочки с разными надписями (аккуратный, добрый, милый, отзывчивый, честный, преданный, весёлый, заботливый, бескорыстный, ... и др.). Учащиеся подходят к столу, берут один листочек и называют человека, о котором можно так сказать, и передают ему листок. Затем тот учащийся, которому был дан листок, называет следующего учащегося, которому соответствует написанная черта характера.

Психолог: «Всем людям нужно ценить и подчёркивать достоинства окружающих. Когда мы говорим комплименты, люди становятся добрее, нежнее, отзывчивее».

Материалы: листочки с разными надписями.

Психолог: «Молодцы, ребята! Мы узнали очень много интересного и полезного для себя из жизни разных животных. Вы ещё дети, но впереди вас ждет много славных дел. Вы сделаете нашу планету красивой. Но прежде вы должны вырасти настоящими людьми. А это значит: смелыми, отзывчивыми, вежливыми, добрыми, трудолюбивыми. Ведь делать добро, творить добро – это здорово. И по жизни вы должны идти Дорогою добра.

- Спешите делать добро! Старайтесь каждый день приносить людям пользу!

Задание 6. «Спасибо за приятное занятие».

Психолог: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук».

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты опытно-экспериментального исследования психолого-педагогического по развитию видов памяти младших школьников

Таблица 4.1 – Результаты исследования образной памяти по методике «Память на образы» (Э. Крис) до и после реализации программы

Испытуемый	Балл	Уровень	Балл	Уровень
	До		После	
Испытуемый 1	4	низкий уровень	10	средний уровень
Испытуемый 2	2	низкий уровень	6	средний уровень
Испытуемый 5	3	низкий уровень	11	высокий уровень
Испытуемый 8	3	низкий уровень	12	высокий уровень
Испытуемый 11	4	низкий уровень	7	средний уровень
Испытуемый 14	5	низкий уровень	11	высокий уровень
Испытуемый 17	5	низкий уровень	8	средний уровень
Испытуемый 19	4	низкий уровень	12	высокий уровень
Итого:	низкий уровень – 8 (100%) человек средний уровень – 0 (0%) человек высокий уровень – 0 (0%) человек		низкий уровень – 0 (0%) человек средний уровень – 4 (50%) человек высокий уровень – 4 (50%) человек	

Таблица 4.2 – Результаты исследования уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко)

Испытуемый	Балл	Уровень	Балл	Уровень
	До		После	
Испытуемый 1	1	низкий уровень	7	средний уровень
Испытуемый 2	2	низкий уровень	6	средний уровень
Испытуемый 5	2	низкий уровень	8	высокий уровень
Испытуемый 8	2	низкий уровень	9	высокий уровень
Испытуемый 11	3	низкий уровень	6	средний уровень
Испытуемый 14	3	низкий уровень	8	высокий уровень
Испытуемый 17	2	низкий уровень	7	средний уровень
Испытуемый 19	2	низкий уровень	10	высокий уровень
Итого:	низкий уровень – 8 (100%) человек средний уровень – 0 (0%) человек высокий уровень – 0 (0%) человек		низкий уровень – 0 (0%) человек средний уровень – 4 (50%) человек высокий уровень – 4 (50%) человек	

Таблица 4.3 – Результаты исследования уровня развития словесно-логической памяти по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко)

Испытуемый	Балл	Уровень	Балл	Уровень
	До		После	
Испытуемый 1	1	низкий уровень	5	средний уровень
Испытуемый 2	2	низкий уровень	6	средний уровень
Испытуемый 5	2	низкий уровень	7	высокий уровень

Продолжение таблицы 4.3

Испытуемый 8	2	низкий уровень	8	высокий уровень
Испытуемый 11	3	низкий уровень	6	средний уровень
Испытуемый 14	3	низкий уровень	8	высокий уровень
Испытуемый 17	2	низкий уровень	5	средний уровень
Испытуемый 19	2	низкий уровень	9	высокий уровень
Итого:	низкий уровень – 8 (100%) человек средний уровень – 0 (0%) человек высокий уровень – 0 (0%) человек		низкий уровень – 0 (0%) человек средний уровень – 4 (50%) человек высокий уровень – 4 (50%) человек	

Таблица 4.4 – Результаты исследования уровня зрительной памяти по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов)

Испытуемый	Балл	Уровень	Балл	Уровень
	До		После	
Испытуемый 1	2	низкий уровень	5	средний уровень
Испытуемый 2	1	низкий уровень	6	средний уровень
Испытуемый 5	3	низкий уровень	8	высокий уровень
Испытуемый 8	1	низкий уровень	8	высокий уровень
Испытуемый 11	2	низкий уровень	6	средний уровень
Испытуемый 14	3	низкий уровень	9	высокий уровень
Испытуемый 17	4	низкий уровень	7	средний уровень
Испытуемый 19	2	низкий уровень	8	высокий уровень
Итого:	низкий уровень – 8 (100%) человек средний уровень – 0 (0%) человек высокий уровень – 0 (0%) человек		низкий уровень – 0 (0%) человек средний уровень – 4 (50%) человек высокий уровень – 4 (50%) человек	

Таблица 4.5 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Память на образы» (Э. Крис)

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
4	10	6	6	4,5
2	6	4	4	3
3	11	8	8	6,5
3	12	9	9	8
4	7	3	3	1,5
5	11	6	6	4,5
5	8	3	3	1,5
4	12	8	8	6,5
Сумма				36

Сумма по столбцу рангов равна $\Sigma=36$

Проверка правильности составления матрицы на основе исчисления контрольной суммы:

$$\sum x_{ij} = \frac{(1+n)n}{2} = \frac{(1+8)8}{2} = 36$$

Сумма по столбцу и контрольная сумма равны между собой, значит, ранжирование проведено правильно.

Теперь отметим те сдвиги, которые являются нетипичными, в данном случае – отрицательными. Сумма рангов этих «редких» сдвигов составляет эмпирическое значение критерия Т:

$$T = \sum R_i = 0$$

По таблице находим критические значения для Т-критерия Вилкоксона для n=8: $T_{кр}=1$ ($p \leq 0,01$) $T_{кр}=5$ ($p \leq 0,05$). Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном же случае эмпирическое значение Т попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$. Принимается H_1 .

Таблица 4.6 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «10 слов» (Л.Д. Столяренко)

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
1	7	6	6	5,5
2	6	4	4	2
2	8	6	6	5,5
2	9	7	7	7
3	6	3	3	1
3	8	5	5	3,5
2	7	5	5	3,5
2	10	8	8	8
Сумма				36

Сумма по столбцу рангов равна $\sum=36$.

Проверка правильности составления матрицы на основе исчисления контрольной суммы:

$$\sum x_{ij} = \frac{(1+n)n}{2} = \frac{(1+8)8}{2} = 36$$

Сумма по столбцу и контрольная сумма равны между собой, значит, ранжирование проведено правильно. Теперь отметим те направления, которые являются нетипичными, в данном случае – отрицательными. Сумма рангов этих «редких» направлений составляет эмпирическое значение критерия Т:

$$T = \sum R_i = 0$$

По таблице находим критические значения для Т-критерия Вилкоксона для n=8:

$$T_{кр}=1 \text{ (} p \leq 0,01 \text{)}, T_{кр}=5 \text{ (} p \leq 0,05 \text{)}$$

Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном же случае эмпирическое значение Т попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$. Принимается H_1 .

Таблица 4.7 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Смысловая память» (Л.Д. Столяренко)

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
1	5	4	4	3,5
2	6	4	4	3,5
2	7	5	5	5,5
2	8	6	6	7
3	6	3	3	1,5
3	8	5	5	5,5
2	5	3	3	1,5

Продолжение таблицы 4.7

2	9	7	7	8
Сумма				36

Сумма по столбцу рангов равна $\Sigma=36$.

Проверка правильности составления матрицы на основе исчисления контрольной суммы:

$$\sum x_{ij} = \frac{(1+n)n}{2} = \frac{(1+8)8}{2} = 36$$

Сумма по столбцу и контрольная сумма равны между собой, значит, ранжирование проведено правильно. Теперь отметим те направления, которые являются нетипичными, в данном случае – отрицательными. Сумма рангов этих «редких» направлений составляет эмпирическое значение критерия Т:

$$T = \sum R_i = 0$$

По таблице находим критические значения для Т-критерия Вилкоксона для n=8:

$$T_{кр} = 1 (p \leq 0,01), T_{кр} = 5 (p \leq 0,05)$$

Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном же случае эмпирическое значение Т попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$. Принимается H_1 .

Таблица 4.8 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Запомни фигуры» (Е.И. Рогов)

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
2	5	3	3	1,5
1	6	5	5	4,5
3	8	5	5	4,5
1	8	7	7	8
2	6	4	4	3
3	9	6	6	6,5
4	7	3	3	1,5
2	8	6	6	6,5
Сумма				36

Сумма по столбцу рангов равна $\Sigma=36$.

Проверка правильности составления матрицы на основе исчисления контрольной суммы:

$$\sum x_{ij} = \frac{(1+n)n}{2} = \frac{(1+8)8}{2} = 36$$

Сумма по столбцу и контрольная сумма равны между собой, значит, ранжирование проведено правильно. Теперь отметим те направления, которые являются нетипичными, в данном случае – отрицательными. Сумма рангов этих «редких» направлений составляет эмпирическое значение критерия Т:

$$T = \sum R_i = 0$$

По таблице находим критические значения для Т-критерия Вилкоксона для n=8:

$$T_{кр} = 1 (p \leq 0,01), T_{кр} = 5 (p \leq 0,05)$$

Зона значимости в данном случае простирается влево. В данном же случае эмпирическое значение Т попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$. Принимается H_1 .