



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Использование игровых упражнений в развитии речи  
детей старшего дошкольного возраста**

**Выпускная квалификационная работа по направлению**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы бакалавриата**

**«Дошкольное образование»**

**Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:

62,95 % авторского текста

Работа качественно к защите

Рекомендована/не рекомендована

«ок» 06 2023 г.

Зав. кафедрой ТМиМДО

Б. А. Артёменко

Выполнила:

Студент группы ЗФ-502/096-5-1

Кропотова Ольга Олеговна

Научный руководитель:

к.п.н. доцент кафедры ТМиМДО

Колосова Ирина Викторовна

Челябинск

2023

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ	
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития речи детей старшего дошкольного возраста .....	8
1.2 Особенности использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста .....	15
1.3 Организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.....	23
Выводы по 1 главе.....	36
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ	
2.1. Изучение уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста .....	38
2.2. Реализация организационно-педагогических условий использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.....	47
2.3. Результаты экспериментальной работы .....	54
Выводы по 2 главе.....	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	64
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	67
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	72

## ВВЕДЕНИЕ

Современная действительность предъявляет высокие требования к темпу и уровню жизни, что, безусловно, требует от личности современного человека значительной мобильности, высоких познавательных способностей и умения учиться на протяжении всей жизни, высокого уровня развития речи и способности к установлению коммуникации с окружающими. От уровня развития речи на этапе дошкольного детства зависит не только умение правильно и красиво говорить, данный процесс взаимосвязан с основными психическими процессами, поэтому оказывает влияние на формирование личности в целом. В связи с этим, проблема развития речи относится к числу важнейших педагогических задач дошкольной педагогики.

Овладение родным языком – важнейшее условие для социализации, психического и личностного развития ребенка. Благодаря постепенному освоению родного языка у ребенка формируются межличностные отношения, становятся глубже эмоциональные проявления, успешнее развиваются положительные качества личности, он учится «думать» и высказывать свои мысли.

Речевому развитию детей дошкольного возраста придается особое значение в условиях стандартизации дошкольного образования. Все задачи развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, звуковая культура) не достигнут своей цели, если не найдут завершения в развитии связной речи.

Данное обстоятельство подчеркивается в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) дошкольного образования выделением образовательной области «Речевое развитие». Итак, согласно ФГОС, речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте [30].

Проблемой развития речи детей дошкольного возраста занимались такие ученые, как М.М. Алексеева, В.В. Гербова, Т.А. Ладыженская, А.М. Леушина, Л.И. Разумова, Е.И. Тихеева, О.С. Ушакова и др. Они отмечали, что именно в связной речи отражены все задачи речевого развития: формирование грамматического строя речи, словаря, фонетической стороны речи и др. Развитие связной речи детей дошкольного возраста и особенности ее развития изучались О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной, А.И. Максаковым, Ф.А. Сохиным, В.И. Логиновой, Е.А. Флериной и другими исследователями.

В современных исследованиях подчеркивается важность развития связной речи детей в аспекте обеспечения речевой готовности ребенка к обучению в школе. Кроме того, по-прежнему актуализируется проблема выбора методов и приемов, обеспечивающих эффективность развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

В большинстве существующих исследований отмечается значимость использования игровых методов и приемов в работе по речевому развитию детей. Проблема формирования игровых умений у детей дошкольного возраста является одной из наиболее актуальных проблем современного образования. А.Н. Леонтьев подчеркивает, что каждая стадия развития характеризуется определенным, ведущим на данном этапе отношением ребенка к действительности, определенным, ведущим типом деятельности. По мнению А.Н. Леонтьева, на дошкольном этапе ведущим видом деятельности является игровая деятельность, которая становится фундаментом будущих социальных отношений ребенка, его успешности в мире других людей. Вопросы обучения посредством использования и привлечения игровой технологии рассматривались в методических трудах

отечественных и зарубежных исследователей, как: Э. Берн, Н.Н. Богомолова, М.И. Бурдина, И.В. Дешева, Е.М. Дианова, Д.Н. Жилкина, И.А. Зимняя, В.В. Петрусински, Н.В. Матвеева, Г.В. Попович и другие.

Анализ педагогической теории и практики по исследуемой проблеме позволил нам выделить **противоречие** между признанием важности игровых упражнений в развитии речи детей дошкольного возраста и отсутствием системности и целенаправленности их использования в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Вышеупомянутое определило выбор темы нашего исследования – «Использование игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».

**Цель** исследования – изучение особенностей развития речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений.

**Объект** исследования – процесс развития речи детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет** исследования – организационно-педагогические условия развития речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений.

**Гипотеза** исследования состоит в предположении о том, что эффективность развития речи детей старшего дошкольного возраста обеспечивается реализацией следующих организационно-педагогических условий использования игровых упражнений:

- проведение работы с педагогами по повышению их профессиональной компетентности в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений;

- использование комплексов игровых упражнений, составленных в соответствии с тематическим планом;

– организация взаимодействия педагогов с родителями по вопросам использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста.

2. Изучить возможности использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

3. Теоретически обосновать и экспериментально проверить организационно-педагогические условия развития речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений.

**Теоретико-методологическую базу исследования** составили: исследования ученых по проблемам развития речи детей дошкольного возраста М.М. Алексеева, В.В. Гербова, Т.А. Ладыженская, А.М. Леушина, В.И. Логинова, А.И. Максаков, Л.И. Разумова, Е.М. Струнина, Ф.А. Сохин, Е.И. Тихеева, О.С. Ушакова, Е.А. Флерица и др. и исследования по проблемам использования игровых методов и приемов в развитии детей дошкольного возраста. Проблеме игровых методов и приемов в развитии детей дошкольного возраста посвящены многие исследования. Одни из них направлены на изучение теории ролевой творческой игры (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Ф.И. Фрадкина, А.П. Усова, Т.Е. Конникова, Д.В. Менджерицкая, Н.Я. Михайленко и др.), в других исследованиях определяются особенности, место и значение дидактических и подвижных игр в педагогическом процессе (Е.И. Радина, А.И. Сорокина, Е.И. Удальцова, З.М. Богуславская и др.).

**Методы исследования:** теоретические (анализ психолого-педагогической литературы, обобщение педагогического опыта); практические (анкетирование, наблюдение, педагогический эксперимент).

### **Этапы исследования:**

1 этап – изучалась, анализировалась, систематизировалась информация по исследуемой теме в психологической, педагогической и специальной литературе; были определены позиции исследования, уточнен понятийный аппарат, уточнены задачи исследования; осуществлялся констатирующий этап эксперимента;

2 этап – осуществлялся формирующий этап эксперимента, была организована работа по реализации организационно-педагогических условий развития речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений;

3 этап – осуществлялся контрольный этап эксперимента, проводился анализ и обобщение результатов исследования, систематизировались полученные данные, формулировались выводы.

**Экспериментальная база исследования** – МБДОУ «ДС № 85 г. Челябинска», в исследовании принимала участие группа детей старшего дошкольного возраста, педагоги и родители воспитанников.

**Практическая значимость** исследования состоит в том, что полученные результаты могут быть использованы в работе других образовательных организаций по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений.

**Структура работы:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

## 1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития речи детей старшего дошкольного возраста

В Федеральном государственном образовательном стандарте, среди направлений развития и воспитания детей выделено образовательное направление «речевое развитие», которое предусматривает овладение детьми «... речи как средства общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов разных жанров детской литературы как необходимое условие обучения грамоте».

Определение речи данное С.Л. Рубинштейном «речь – это деятельность общения – выражения, воздействия, сообщения – посредством языка, речь – это язык в действии. Речь, и единая с языком, и отличная от него, является единством определенной деятельности – общения - и определенного содержания, которое обозначает и, обозначая, отражает бытие». То есть, речь – это форма существования сознания (мыслей, чувств, переживаний) для другого, служащая средством общения с ним, и форма обобщенного отражения действительности, или форма существования мышления [32].

Е.И. Тихеева отмечает, что, владея по возможности в совершенстве всеми видами и проявлениями речи – значит владеть могущественным орудием умственного развития человека, а стало быть и культуры человечества [38].

Важнейшим средством полноценного развития личности детей является речь. Развитие сознания, познание окружающего мира так же связана с ней. Все виды деятельности детей сопровождаются речью. С



помощью нее они выражают цели своих действий, управляют своим поведением, фантазируют, строят различные воображаемые ситуации, позволяет детям построить свой внутренний мир.

А.Н. Леонтьевым была определена психологическая природа речи. Он считал, что речь занимает особое место в процессе психического развития и что его развитие связано как с развитием мышления, так и с развитием сознания в целом [1]. Она перестраивает все психические процессы, такие как: восприятие, воображение, память, чувства, мышление и т.д.

Основываясь на длительном изучении процессов мышления и речи, Л.С. Выготский сделал следующий вывод: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи» [1].

Овладение детьми речью происходит в процессе общения с родителями, воспитателями и сверстниками. Слушая речь окружающих у ребенка формируется представление об окружающем его мире. Общение включает в себя обмен информацией, мыслями, чувствами, духовными ценностями. Речь формируется и развивается с помощью нее, она способствует социализации личности, поэтому имеет большое значение в развитии ребенка. Следует помнить, что чем богаче и правильнее будет речь у детей, тем легче им будет выразить свои мысли, тем шире возможности познания окружающего мира, лучше взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Если ребенок слышит правильную речь все время, то он и сам заговорит правильно. Так как уже давно доказано, что социальная среда оказывает огромное влияние на развитие ребенка. Одно незначительное нарушение в речи может отрицательно повлиять на формирование личности ребенка, также может отразиться на его поведении и деятельности. Поэтому взрослым, которые окружают их, необходимо постоянно следить за тем, как они говорят. Нужно говорить спокойно, произнося слова выразительно,

понятно и соблюдая нормы литературного произношения, чтобы речь детей была правильной, выразительной и эмоциональной.

По мнению таких исследователей, как О.С. Ушакова, М.В. Ильяшенко, Е.А. Смирнова, В.П. Глухова, главным условием речевого развития и подготовки к предстоящему школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста является формирование грамматически правильной, логичной, осознанной, последовательной речи.

В старшем дошкольном возрасте у детей развивается диалогическая и монологическая формы речи. Диалог и монолог являются основными формами связной речи

Связная речь – это логически сочетающиеся между собой высказывания имеющие смысл, которое обеспечивает общение и взаимопонимание людей. Основной функцией связной речи является коммуникативная функция, что способствует установлению связи детей с окружающими людьми. Связная речь имеет огромное значение в развитии детей. Для эффективного взаимодействия нужно уметь наиболее полно и точно выражать свои идеи, мысли, аргументы. Невозможно выразить свои эмоции, переживания, мнение без правильного оформления предложений [18].

По мнению А.В. Текучева, под связной речью в широком смысле слова следует понимать любую единицу речи, составные языковые компоненты которой (знаменательные и служебные слова, словосочетания) представляют собой организованное по законам логики и грамматического строя данного языка единое целое [37]. Также педагог считает, что связной речи присущи логика, последовательность и точность, грамматическая правильность и образность.

Связность речи напрямую зависит от грамматически правильного изменения слов, построения словосочетаний, использования разнообразных синтаксических конструкций. По словам Н.Ю. Шведовой, словообразование, синтаксис и словоизменение во взаимной сочетаемости

представляют собой грамматический строй языка, они являются сложной языковой организацией. В соответствии отношений языковых единиц (слова, словосочетания, предложения) происходит преобразование в текст, в построение связного монологического высказывания, что является сложнейшей формой.

По мнению Т.А. Ладыженской, с целью оперирования связной речью необходимы более сложные умения, которые формируются в обстоятельствах целенаправленно организованной деятельности [35].

Связная речь отражает логику мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно его выражать. Судить об уровне речевого развития ребенка можно по тому, как он строит свои высказывания.

По наблюдениям современных педагогов: воспитателей, учителей начальных классов, психологов и логопедов на сегодняшний день – образная речь, богатая синонимами, дополнениями и описаниями, у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи дошкольников существует множество проблем: нарушено звукопроизношение, бедный лексический словарь, аграмматизмы, простые, невыразительные предложения [37].

Способность четко и точно выражать и в то же время логически и последовательно излагать свои мысли или пересказывать текст влияет не только на речь, но и на эстетическое развитие ребенка: при пересказе текста или рассказе ребенок использует метафоры, образы, взятые им из произведений искусства. Умение связно говорить помогает дошкольнику наладить общение со сверстниками, преодолеть застенчивость, развить уверенность в себе.

Л.С. Выготский подчеркивает, что связная речь является высшей формой речевой рефлексивной активности, которая указывает на уровень речевого и умственного развития ребенка. Связная речь передает способность мыслить последовательно и логично, объективно передавать

воспринимаемую информацию в форме четкой и правильно произнесенной речи. По умению ребенка строить свое высказывание можно судить об уровне его речевого развития [42].

Диалогическая речь – это первичная естественная форма языкового общения, классическая форма речевого общения. Она является основной формой общения детей дошкольного возраста. В ходе диалога дети узнают друг у друга что-то новое, знакомятся друг с другом, обмениваются впечатлениями и мыслями, что создает связь между ними. Ее особенностью является поочередное говорение одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Умение слушать собеседника, способность задать вопрос и также ответить на поставленный вопрос развивается именно в диалоге. В диалоге оба собеседника знают о чем идет речь, и поэтому не требуются дополнительных развернутых ответов. Для диалога характерны: разговорная лексика и фразеология; краткость, недоговоренность, обрывистость; простые и сложные бессоюзные предложения; кратковременное предварительное обдумывание [1].

Монологическая речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей [1]. Она является более сложной формой речи, так как требуется внутренняя подготовка для предварительного обдумывания высказывания и концентрация мысли на главном. Посредством монологической речи мы можем узнать, о чем думает ребенок, какого его восприятие мира, как развито у него воображение, так же можно выявить его словарный запас. Ее развитие происходит постепенно вместе с развитием мышления у детей. Обучение монологической речи протекает в ходе пересказа литературных произведений, при составлении описательных рассказов о предметах, объектах, явлениях природы, при сочинении различных видов творческих рассказов, при заучивании стихотворений, а также при составлении рассказов по картинке [18].

Владение связной монологической речью – важнейшее достижение в речевом воспитании дошкольников. Формирование связности речи включает умение строить высказывания разных типов: описание (мир в статике), повествование (описание событий в движении и времени), рассуждение (установление причинно-следственных связей) [16].

Л.С. Выготский говорит о том, что монологическая речь должна быть целенаправленной. Он отмечает несколько последовательных этапов, характеризуя монолог, как мотив: ориентировка, планирование своего высказывания, выполнение речевого плана и контроль. В трудах Л.С. Выготского монолог рассматривается, как один из психических процессов, и, следовательно, как результат речемыслительной деятельности человека.

А.А. Леонтьев подчеркивает, что говорящий планирует свой монолог, как цельное сообщение, а не каждое единичное высказывание отдельно. Он выделил некоторые качества монологической речи: развернутость, большая произвольность и программированность [3].

Многие ученые отмечают такие свойства связной монологической речи, как развернутость изложения, логическая последовательность сообщения, высказывание имеет односторонний и непрерывный характер, содержание монолога ориентировано на одного или нескольких слушателей, редко используются невербальные средства общения.

Для монологической речи характерны следующие признаки – наличие литературной лексики, определенная развернутость повествования, наличие логической связи, завершенность, синтаксическая оформленность. Овладение монологической речью начинается в период 5-6 лет, когда ребёнок осваивает грамматический строй речи – он уже может составлять небольшие рассказы, пересказы из 40-50 предложений.

К старшему дошкольному возрасту у детей уже накапливается значительный запас слов для овладения основными типами монологической речи (рассказом и пересказом). В этот период продолжает расширяться

лексический строй речи, запас слов, как сходных, так и различных по смыслу, увеличивается словарь многозначных слов [28].

Диалог и монолог взаимосвязаны, так как в диалоге формируются умения необходимые для организации более сложной формы общения – монолога, которая и зарождается из диалога.

Психологи подчеркивают, что в связной речи выступает непосредственная связь между речевым и умственным воспитанием детей. Вместе с тем отмечают, что дети учатся мыслить, учась говорить, но в то же время они также улучшают, совершенствуют речь, учась мыслить.

Обучение детей связной речи воздействует также на эстетическое воспитание: пересказ литературных произведений, детские сочинения способствуют развитию выразительности, образности речи, развивают художественно-речевые способности детей [18].

Таким образом, развитие речи имеет огромное значение в психическом, умственном развитии, воспитании детей и социализации. Первоначально речь выступает как средство для общения со взрослыми, но в дальнейшем оно становится средством мышления и овладения своим поведением. Речь влияет на перестройку всех психических процессов. Развитие мышления происходит одновременно с развитием речи у детей. Среда в которой находится ребенок также оказывает огромное влияние не только на развитие его речи, но также и на развитие ребенка в целом. Поэтому очень важно создание условий для развития речевой деятельности детей.

В старшем дошкольном возрасте у детей совершенствуется диалогическая и монологическая речь, что способствует дальнейшему обучению в школе и комфортному общению детей со сверстниками и окружающими его людей. Связная речь помогает ребенку установить связь с окружающими, определяет нормы поведения в социуме, которая является главным условием для развития его личности.

## 1.2 Особенности использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста

Так как работа современного педагога требует развития потенциала будущих школьников для созидательной творческой деятельности, активного использования грамотной речи, мы расширили их функции – направив конкретно на развитие связной речи и коммуникативных навыков детей, развитие речевой одарённости через повышение интереса к словотворчеству и поэтическому слову [37].

Игра – это особая деятельность, расцветающая в детские годы и сопровождающая человека на протяжении его жизни.

С развитием игровых умений и усложнением игровых замыслов ребенок начинает вступать в более длительное общение. Сама игра требует этого и способствует этому. Глубже проникая в жизнь взрослых, ребенок замечает, что жизнь протекает во взаимодействии с окружающими людьми, в обществе. Мама разговаривает с папой, накрывает на стол, доктор лечит больных, продавец обслуживает покупателей и т.д. Стремление воспроизводить взаимоотношения взрослых в игре приводит к тому, что у ребенка возникает потребность в партнерах, которые бы играли вместе с ним. Отсюда необходимость договариваться с окружающими, организовать совместную игру, включающую несколько ролей [13].

Развитие дошкольника в игре происходит за счет разнообразной направленности ее содержания. Есть игры, которые прямо нацелены на эстетическое (музыкальные), физическое (подвижные), умственное (сюжетные или дидактические), нравственное воспитание (игры-драматизации, сюжетно-ролевые, подвижные и др.).

Все игры можно объединить в две группы, отличающиеся степенью участия взрослого и формами детской активности.

Первая группа – игры, в подготовке и проведении которых взрослые принимают косвенное участие. Активность детей имеет творческий,

инициативный характер – они могут самостоятельно поставить цель, развить замысел и найти способы решения игровых задач. В самостоятельной игре создаются такие условия, чтобы дети могли проявить инициативу, свидетельствующую об определенном уровне развития интеллекта. К этой группе можно отнести познавательные и сюжетные игры. Они особенно значимы из-за своей развивающей функции.

Вторая группа – это обучающие игры, в которых взрослый, объясняя ребенку правила игры или строение игрушки, дает фиксированную программу действий для достижения определенного результата. В таких играх чаще всего решаются конкретные задачи обучения и воспитания; они направлены на усвоение определенного материала и правил, которым необходимо следовать играющим. Обучающие игры также важны для нравственно-эстетического воспитания дошкольников [26].

Итак, от сформированности игровой деятельности зависит создание необходимых психологических условий и благоприятной почвы для всестороннего развития дошкольников. Всестороннее воспитание детей с учетом их возрастных особенностей требует систематизации игр, которые используются в практике, установления связей между различными формами самостоятельной игровой и не игровой деятельности, которая протекает в игровой форме. Как известно, любая деятельность определяется ее мотивом, то есть, тем, на что эта деятельность направлена. Игра - это деятельность, мотив которой лежит в ней самой. То есть, ребенок играет потому, что ему хочется играть, а чтобы получить какой-то конкретный результат, как например, в трудовой, бытовой и других видах деятельности.

Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой – сама игра развивается под влиянием развития речи. В связи с этим, одним из эффективных средств речевого развития детей дошкольного возраста становится игровая деятельность. Ребенок словом обозначает свои действия, и этим самым осмысливает их; словом он пользуется, чтобы



дополнить действия, выразить свои мысли и чувства. Чем лучше развита речь ребенка, тем большие возможности создаются для развития мыслительной деятельности.

Проигрывая жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружескую атмосферу. В сюжетно-ролевой игре успешно развиваются личность ребенка, его интеллект, воля, воображение и общительность, но, самое главное, сюжетно-ролевая игра способствует развитию как монологической, так и диалогической речи ребенка. Кроме того, игра является надежным диагностическим средством психического развития детей.

Сюжетно-ролевая игра, как наиболее естественный вид деятельности ребенка, помогает ему проникнуть в суть доступных явлений, удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Постоянно находясь в игровой среде, дети, общаясь друг с другом, совместно решают поставленные речевые задачи, обучаются коммуникативным навыкам, умению строить отношения с участниками игры, создавать вокруг себя комфортное пространство. Наиболее эффективным видом игровой деятельности в этом смысле является сюжетно-ролевая игра, в которой самым естественным способом раскрываются творческие способности личности, развивается мышление ребенка, расширяется его словарный запас, что способствует активному формированию речи дошкольника [9]

Довольно эффективным средством формирования речи у дошкольников являются дидактические игры (В.В. Гербова, Т.П. Бессонова, Л.А. Венгер, Л.И. Королева, В.А. Недоспасова и др.). Они имеют большое познавательное значение, так как расширяют кругозор детей, учат выделять свойства предметов, находить в них сходства и различия и т.д. Любая дидактическая игра развивает речь, внимание, память, наблюдательность, сообразительность.

Существуют дидактические игры, направленные на развитие фонематического слуха, тренировку в звукоподражании и т.д. («Узнай, кто говорит», «Скажи, что звучит», «Что в мешочке», «Угадай, что я делаю», «Как кричит кукушка», «Как звенит колокольчик», «Кто как кричит»...).

При работе с детьми дошкольного возраста необходимо сформировать навыки связной речи, научить правильно образовывать множественное число существительных, притяжательные и относительные прилагательные, трудные формы повелительного наклонения глаголов, новые формы слова; правильно согласовывать существительные с числительными, прилагательными, местоимениями и слова в предложениях с использованием предлогов; грамматически правильно строить предложения (простые, сложноподчиненные и сложносочиненные).

Продолжая работу над словом, называя и выделяя свойства, признаки предмета, называя действия, которые тот или иной предмет может совершать, педагог стимулирует формирование и употребление глаголов, прилагательных, наречий. Слова, полученные на одном материале, можно автоматически переносить на другой материал (если мячик зеленый, то какие еще предметы бывают зелеными; если кошка бежит, то кто еще умеет бегать). При таком переносе формируются словосочетания и короткие предложения.

В исследовании Т.И. Пуховой отмечалось, что степень использования прямой речи в игре старших дошкольников является показателем коммуникативной компетенции ребенка. Дети, наиболее активно использующие прямую речь в режиссерской игре, характеризовались как общительные, т. е. собственную активную позицию в сфере общения они переносили и на своих игровых персонажей. Соответственно «замкнутый» ребенок будет в определенной степени проецировать на своих персонажей собственные коммуникативные особенности [22].

Взаимосвязь между уровнем сформированности речевых компонентов и физическим развитием привлекала внимание ученых: Е.А.

Аркина, Е.Ф. Архипову, Н.А. Берштейна, М.М. Кольцова и др. По мнению педагогов движения тесно связаны с памятью, языком, обучением и эмоциями. Физические движения стимулируют мозг, следовательно, спортивную игру можно и нужно приспособить к интересам развития языка ребенка.

Спортивная игра воспитывает у детей: самостоятельность, инициативу, выдержку, решительность, чувство товарищества; развитие фразовой речи, автоматизацию звуков в тексте, развитие темпа и ритма речи.

Спортивная игра помогает в решении одной из основных задач – вызывает у детей желание говорить, подталкивает их к речевым контактам, к побуждению у детей подражательной речевой деятельности, расширению объема понимания речи и словарного запаса. Чтобы овладеть правильным произношением звука, ребенок должен часто повторять его в словах и фразовой речи. Этому требованию отвечают подвижные игры, в которые включен литературный текст, стих, предписывающий те или иные действия. Дети с большим удовольствием в них, т. к. текст игры связывает движения детей одним ритмом, координирует их, поднимает настроение, развивает речь, доставляет радость.

Таким образом, игра является одним из наиболее эффективных средств развития речи у детей старшего дошкольного возраста. Благодаря использованию игр дети получают возможность научиться, верно строить лексические конструкции, понимать содержание речи окружающих людей.

В ходе образовательной деятельности по речевому развитию, в работе можно использовать технологию «СОТЫ» для развития активного словаря детей, совершенствования умения классифицировать, побуждения высказывать предположения и делать простейшие выводы, доказать своё мнение или мнение группы.

Для овладения речью – доказательством можно использовать и технологию «Корзина идей» – развивает умение детей доказывать своё мнение, отстаивать мнение своей подгруппы.

Так, в игре «Рассели и докажи» дети «расселяют» положительных и отрицательных героев любой сказки в разные «домики», аргументировав свой ответ. Расставляя карточки и в ходе доказательства воспитанники используют следующие словосочетания: «я считаю, что..., я думаю, я полагаю, я уверен, я точно знаю, я утверждаю, на мой взгляд, мне кажется, моё мнение, по-моему суждению, по-моему соображению».

Особый интерес вызывает у дошкольников речевое творчество с использованием кейс технологии – ролевое проектирование, которое помогает развивать способность к решению творческой задачи: дети сочиняют сказки, употребляя при этом соответствующие средства художественной выразительности. Для этого используются следующие приемы: деление детей на подгруппы, показ видео (отрывок сказки), коллективное обсуждение увиденного, обыгрывание предполагаемой ситуации в малых подгруппах (что может произойти дальше), используя активный словарь детей, образные выражения.

Данная технология позволяет:

- развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности;
- развивать способность к решению творческой задачи: сочинению сказок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;
- развивать умение согласовывать содержание совместной работы со сверстниками, способность управлять своим поведением на основе общепринятых норм и правил;
- побуждать к конструктивному диалогу;
- развивать умение детей соотносить результаты деятельности с поставленными задачами, проводить анализ работы в малой группе;

– воспитывать умение прислушиваться к мнению других участников группы.

Выработанные речевые умения, такие как слушать и слышать собеседника, проявлять инициативу в общении, переспрашивать, соглашаться или возражать, обсуждать помогают детям в дальнейшем строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности [37].

Интерактивную технологию «карусель» можно использовать в качестве помощника в развитии способности задавать и отвечать на поставленные вопросы по любой теме. Данная технология также хорошо зарекомендовала себя в формировании у детей умения выделять в представленном изображении характерные признаки, подбирать синонимичный ряд, чтобы разнообразить и увеличить количество задаваемых вопросов.

Далее работа строится на подборе вопросов о характере сказочных персонажей, их предполагаемых действиях, подборе рифм к словам и фразам. По наблюдениям за детьми, можно отметить, что у них развивается образность речи.

Неоценимый вклад в развитие у детей связной речи вносит совместная деятельность с использованием технологии «Дерево знаний». В работе можно использовать такие игры, приёмы и упражнения как:

– игровое упражнение «составь пословицу», целью которого – закреплять знания детей о пословицах, побуждать составлять пословицы из двух частей, объединяя их по смыслу;

– игра «найди рифму, придумай стихотворение» – для совершенствования умения детей подбирать рифмы к словам, согласования существительных и местоимений с глаголами, выработке правильного темпа речи, интонации, выразительности, побуждения сочинять небольшие стихи;

– игра «придумай рассказ» на развитие диалогической речи детей, грамотного формулирования реплик, построения диалога по предложенной ситуации.

Результатом работы по данным технологиям явилась способность детей сочинять, стихотворения – как коллективные, так и персональные, в том числе составление загадок и описательных рассказов по картинам и из личного опыта.

Детское речевое творчество мы фиксируем с помощью такой формы, как книгоиздательство: оформляем книжки – малышки, журналы, газеты, совместно с родителями готовим видеопрезентации.

Также в образовательной деятельности можно активно использовать информационные технологии: игры, материалы и презентации на развитие логического мышления и речи – доказательства, видео и фотоматериалы для составления рассказов.

Например, игра «Четвёртый лишний», цель которой побуждать детей выделять положительных и отрицательных героев сказок, доказывать своё мнение, выделяя разницу их характера и поступков, развивать связную речь.

Обновление подходов к реализации деятельности по развития связной речи детей способствовало обогащению развивающей предметно-пространственной среды: разработаны авторские наборы для работы по кейс-технологии; мнемотаблицы, схемы – описания к передвижной ширме; лепбуки для развития речеописания, составления рассказов и стихотворений, подбора образных выражений, обогащения активного словаря детей [37].

Таким образом, использование в деятельности с детьми современных образовательных технологий для развития связной речи, создание соответствующих вариативных условий в развивающей предметно-пространственной среде, сотрудничество с родителями в вопросах формирования речевых умений воспитанников, демонстрирует успешность

деятельности по развитию у детей старшего дошкольного возраста связной речи и повышению интереса к самостоятельному речевому творчеству.

Использование игровых технологий на всех этапах педагогического процесса решает проблемы снижения речевой активности детей. Проявление речи ребёнка наиболее ярко выступает в игре и через игру. Существует двусторонняя связь между речью и игрой: с одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, и с другой стороны сама игра развивается под влиянием развития речи. Игра способствует развитию связной речи самым естественным образом, в игре дети последовательно и связно излагают свои мысли, учатся преодолевать стеснение.

### 1.3 Организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста

Анализ научно-педагогических источников показывает, что единой конвенционально принятой дефиниции понятия «организационно-педагогические условия» не существует, несмотря на то, что это понятие часто используется в педагогической литературе и диссертационных исследованиях. Очевидно, что термин «организационно-педагогические условия» состоит из двух смысловых частей: «организационные условия» и «педагогические условия». Раскроем их содержание подробнее.

Исследуем понятие «организационные условия». Из этого понятия важным на данном этапе представляется выделить и охарактеризовать понятие «организация». Согласно философскому энциклопедическому словарю, под «организацией» понимается (франц. – organisation, от позднелат. – organize: сообщаю стройный вид, устраиваю):

1) внутренняя упорядоченность, согласованность взаимодействия более или менее дифференцированных и автономных частей целого, обусловленная его строением;

2) совокупность процессов или действий, ведущих к образованию и совершенствованию взаимосвязей между частями целого;

3) объединение людей, совместно реализующих некоторую программу или цель и действующих на основе определенных процедур и правил.

Под педагогическими условиями понимается характеристика педагогической системы, отражающая совокупность потенциальных возможностей образовательной среды, реализация которых обеспечит эффективное функционирование и развитие педагогической системы. Педагогические условия – это совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов и материально-пространственной среды, направленных на решение поставленных в педагогике задач.

Педагогические условия отражают совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды, влияющих положительно или отрицательно на ее функционирование.

Охарактеризуем соотношение организационных и педагогических условий. Выделим два основных подхода. Согласно первому подходу организационно-педагогические условия выступают как разновидность педагогических условий, т.е. организационные условия включены в содержание понятия «педагогические условия» [20].

Исследователи, придерживающиеся первого подхода, рассматривают организационно-педагогические условия в двух основных контекстах. Во-первых, как совокупность каких-либо возможностей, обеспечивающая успешное решение образовательных задач. Так, организационно-педагогические условия, с точки зрения В.А. Беликова, это совокупность возможностей содержания, форм, методов целостного педагогического процесса, направленных на достижение целей педагогической деятельности [6].

Во-вторых, организационно-педагогические условия не только представляются как совокупность каких-либо возможностей, способствующих эффективности организации образовательной среды, но и обладают направленностью. А.В. Сверчков отмечает, что организационно-педагогические условия выступают принципиальным основанием для



связывания процессов деятельности по управлению процессом формирования профессионально-педагогической культуры личности [33].

Второго подхода придерживается Г.А. Демидова, которая считает, что организационные условия выступают внешними обстоятельствами для реализации педагогических условий. Организационно-педагогические условия – это совокупность внешних обстоятельств реализации функций управления и внутренних особенностей образовательной деятельности, обеспечивающих сохранение целостности, полноты образовательного процесса, его целенаправленности и эффективности [14].

Согласимся со вторым подходом и отметим, что организационные и педагогические условия представляют собой единое целое, выступая как его равноценные части. Организационные условия осуществляют поддержку возможности и сопровождение реализации педагогических условий, т.е. выступают пространственной средой для образовательной среды. Таким образом, под организационно-педагогическими условиями понимаем характеристику педагогической системы, отражающую совокупность потенциальных возможностей пространственно-образовательной среды, реализация которых обеспечит упорядоченное и направленное эффективное функционирование, а также развитие педагогической системы.

Нами выделены следующие организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста:

- проведение работы с педагогами по повышению их профессиональной компетентности в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием различных игровых упражнений;
- использование комплексов игровых упражнений, составленных в соответствии с тематическим планом;

– организация взаимодействия педагогов с родителями по вопросам использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

На педагогов возложена функция реализации образовательных программ нового поколения на основе передовых педагогических технологий, им определена миссия подготовки подрастающего поколения к жизни в будущем и воспитания человека с современным мышлением, способного успешно самореализовать себя в жизни.

Сегодня особую значимость для повышения компетентности педагогических кадров приобретает творчески организованная методическая работа, реализующая концепцию непрерывного образования.

Работа по повышению профессиональной компетентности должна превратиться в процесс непрерывного развития человеческой личности, ее способности выносить суждения и предпринимать различные действия. Она должна обеспечить педагогу понимание самого себя, содействовать выполнению социальной роли в процессе трудовой деятельности. Поэтому мы считаем работу по совершенствованию профессиональной компетентности главным средством управления качеством образования в дошкольном учреждении. Качество образования – социальная категория, определяющая результативность процесса образования в ДОО, его соответствие потребностям и ожиданиям общества в развитии детей и профессиональной компетентности педагогов.

Проблема качества дошкольного образования является весьма актуальной в современных условиях реформирования образовательной системы. Интерес к данному вопросу отражает попытки общества перестроить систему передачи огромного опыта человеческих знаний подрастающему поколению. При этом значительное внимание уделяется содержательной части качества [3].

Определяя условия, обеспечивающие качество дошкольного образования необходимо выделить наиболее важные из них:

– использование здоровьесберегающих технологий, которые позволят организовать образовательный процесс таким образом, чтобы ребёнок мог развиваться без излишнего физического и психического напряжения, подрывающего здоровье;

– высокий уровень качества образовательных программ и их методического обеспечения, содержание которых позволит педагогам строить образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и уровнями развития общества;

– обогащение предметно-развивающей среды, наполнение которой предоставит ребёнку возможность для саморазвития;

– высокий уровень компетентности педагога, главная функция которого – помочь ребёнку адаптироваться к жизни в окружающем мире, развивая такие значимые способности, как способность познания мира, действия в мире, проявление отношения к миру [39].

Все структурные компоненты профессиональной компетентности направлены на практическую деятельность педагога дошкольного образования в виде умений разрешать конкретные педагогические ситуации. Профессиональная готовность педагога, то есть его общая способность мобилизовать имеющиеся знания, опыт, личностные и социальные качества и ценности, которые приобретены в процессе образовательной деятельности и составляют его профессиональную компетентность, а, следовательно, являются основополагающим фактором повышения качества дошкольного образования [40].

Традиционно в системе дошкольного образования решение задач профессионального развития педагогов осуществляется во взаимодействии методических служб детских садов, муниципальных методических служб, учреждений дополнительного профессионального образования, других образовательных учреждений, занимающихся повышением квалификации и профессиональной переподготовкой педагогических работников образовательных учреждений.

В условиях модернизации системы дошкольного образования всё большее значение приобретает грамотная организация методической службы в образовательных организациях. Рост видового разнообразия организаций, осуществляющих образование дошкольников, введение новых программ, стандартов, изменение требований к профессиональной компетентности педагога определяет необходимость планомерной работы методических служб именно на уровне образовательного учреждения [1].

Методическая работа в области повышения квалификации должна обеспечивать с одной стороны, личностно-ориентированную стратегию, индивидуально-дифференцированный подход к каждому педагогу в зависимости от уровня его профессиональной компетентности, с другой - выявление, систематизацию и распространение передового педагогического опыта.

Результативность методической работы в повышении квалификации педагогов просматривается, с одной стороны через аттестацию педагогов, с другой – через продуктивность методической деятельности (описание обобщенного опыта работы, методические разработки и рекомендации, пособия и оборудование педагогического процесса и др.).

Имея чёткое представление о сущности методической работы в детском саду и конкретные результаты анализа деятельности методической службы детского сада, можно осуществить дальнейшее проектирование деятельности по развитию профессионального мастерства педагогов, обеспечивая эффективное влияние на успешность модернизации образовательного процесса и на достижение высокого качества развития воспитанников.

Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении как система может быть спроектирована, построена в следующей структуре: прогнозирование, программирование, планирование, организация, регулирование, контроль, стимулирование, коррекция и анализ [4].

Приоритет в методической работе сегодня должен быть отдан формам ориентированным:

– на активизацию самостоятельной профессионально-гностической деятельности педагогического работника, обеспечивающей его профессиональное самовыражение, анализ достоинств и недостатков собственной профессиональной деятельности, а также и коллег;

– на создание, разработку и (или) внедрение научно-методической продукции (учебные программы, учебные пособия, учебные материалы, разработки учебных занятий и воспитательных мероприятий, различных социально-образовательных проектов и т.п.) и организацию освоения педагогами и руководящими работниками.

Дефицит квалификации и опыта педагогических кадров, их отставание от сложности профессиональных задач указывают на общую потребность социума, педагогического коллектива, каждого педагога в постоянном и опережающем, перспективном профессиональном развитии. Профессиональное развитие педагогических кадров – фактор положительной обратной связи в управлении качеством образования. От профессионального уровня педагога напрямую зависит социально-экономическое и духовное развитие общества. Изменения, происходящие в современной системе образования, делают необходимостью повышение квалификации и профессионализма учителя, т. е. его профессиональной компетентности.

Исходя из современных требований, предъявляемых к педагогу, школа определяет основные пути развития его профессиональной компетентности:

Система повышения квалификации;

1. Аттестация педагогических работников на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию;

2. Самообразование педагогов;

3. Активное участие в работе методических объединений, педсоветов, семинаров, конференций, мастер-классов;

4. Владение современными образовательными технологиями, методическими приемами, педагогическими средствами и их постоянное совершенствование;

5. Овладение информационно-коммуникационными технологиями;

6. Участие в различных конкурсах, исследовательских работах, экспертных комиссиях.

Система повышения квалификации педагогических кадров рассматривается как автономная и гибкая подструктура общей системы непрерывного образования, мобильно откликающаяся на запросы не только общества, но и каждой отдельной личности.

Повышение квалификации можно рассматривать как результат, как процесс, как целостную образовательную систему. Первое предполагает продуктивные изменения профессиональных и значимых качеств педагогов вследствие их обучения в учреждениях повышения квалификации. Второе означает целенаправленный процесс обучения педагогов, сопровождающийся фиксацией изменений профессионального уровня обучающихся. Третье – часть системы непрерывного педагогического образования, институированная на федеральном, региональном и муниципальном уровнях (институты повышения квалификации работников образования, муниципальные методические службы). Она включает в себя формальные и неформальные объединения педагогов.

Профессиональная компетентность педагога зависит от различных свойств личности, а психологической основой компетентности является готовность к постоянному повышению своей квалификации, профессиональному развитию. Не развивающийся педагог никогда не воспитает творческую созидательную личность. Поэтому именно повышение компетентности и профессионализма педагога есть необходимое условие повышения качества, как педагогического процесса, так и качества дошкольного образования в целом [10].

В настоящее время в дошкольном образовании для развития речи детей широко применяются игровые технологии. Такой выбор не случаен, поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольников.

В работе по развитию речи дошкольников использование игровых технологий оптимизирует коррекционное воздействие, делает процесс обучения более интересным и занимательным для детей. Игра – вид деятельности в ситуациях, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Игровая деятельность выполняет функции: развлекательную; самореализации в игре как полигоне человеческой практике; игротерапевтическую; коммуникативную; диагностическую; коррекционную; межэтнической коммуникации и социализации [5].

Понятие «современные игровые технологии в развитии речи» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр: дидактическая игра; театрализованные игры; пальчиковые игры; игровые приемы при заучивании стихотворений; игровые приемы при развитии звуковой культуры речи.

Дидактическая игра является основным видом игр и представляет собой многословное, сложное, педагогическое явление; она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка.

Существуют следующие виды дидактических игр: игры с предметами (игрушками); настольно-печатные игры; словесные игры.

На практике все задачи речевого развития детей-дошкольников можно реализовать на основе театрализованной игры. В играх-драматизациях ребенок исполняет роль в качестве «артиста» самостоятельно, создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной

выразительности. Видами драматизации являются: игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей; ролевые диалоги на основе произведений; постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям; игры-импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки [29].

В режиссерской игре «артистами» являются игрушки или их заменители, а ребенок, организуя деятельность как «сценарист» и «режиссер», управляет «артистами». Озвучивая «героев» и комментируя сюжет, он пользуется различными средствами выразительности.

Пальчиковые игры – прекрасное средство переключить детей на другой вид деятельности. А проговаривание стихов одновременно с движениями делает речь детей более ритмичной, громкой, четкой и эмоциональной.

При заучивании стихотворения эффективно использовать игровые приемы: сочинительство, (синквейн), сказкотерапия (сочинении детьми сказок). Декламируя стихотворение, дети имитируют сюжет при помощи слов, мимики, жестов. При разучивании потешек, прибауток, стихов дети учатся не только правильно произносить звуки, но и изображать движения действующих лиц.

Синквейн – это французское пятистишие, похожее на японские стихотворения. Синквейн помогает пополнить словарный запас, находить и выделять в большом объеме информации главную мысль. Сочинение синквейна помогает развить речь и мышление.

Сочинение сказок любимое занятие дошкольников: «Салат из сказок» (смешивание разных сказок); «Что будет, если...?» (сюжет задает воспитатель); «Изменение характера персонажей» (сказка на новый лад)...

Четкое проговаривание чистоговорок и скороговорок развивает звуковую культуру речи. Дети произносят чистоговорки, меняя силу голоса, т.е. тихо, громче, громко; и меняя интонацию: удивленно, вопросительно, испуганно).



Игры и упражнения на произношение шипящих звуков можно проводить после рассматривания картинок. Например, картинки «Еж и ежата» взрослый предлагает выполнить ряд заданий: четко произнести фразы со звуками «ш» и «ж» («Ша-ша-ша – мы купаем малыша; шу-шу-шу – дам грибочек малышу; ши-ши-ши- – где гуляют малыши?» или «жа-жа-жа – где грибы берут ежи?»). Такие упражнения помогают детям освоить интонацию вопроса и развивают у них чувство ритма. Вычлняя звук при четком произношении слова, фразы, ребенок подводится к пониманию терминов «звук», «слово» [34].

Таким образом, развитие речи в игровой форме деятельности дает большой результат: наблюдается желание абсолютно всех детей участвовать в процессе, который активизирует мыслительную деятельность, обогащает словарный запас детей, развивает умение наблюдать, выделять главное, конкретизировать информацию, сопоставлять предметы, признаки и явления, систематизировать накопленные знания.

Игровые действия – способы проявления активности ребенка в игровых целях. Например, опустить руку в «волшебный мешочек», нащупать предмет, достать и описать его и др. в образовательной деятельности игровые действия сочетаются с реальными внутренними и внешними. В условиях игрового действия рождается мнимая ситуация «как будто». При этом смысл действия соответствует реальному, а операция, реализующая это действие с имеющимся материалом. В этих условиях несовпадения смысла действия и значения конкретной операции и рождается воображаемая ситуация.

Игровые приемы – способы совместного развития педагогом и детьми сюжетно-игрового замысла путем постановки игровых задач и выполнения соответствующих игровых действий, направленные на обучение и развитие детей. Все игровые приемы условно подразделяют на две группы: сюжетно-

игровые ситуации по типу режиссерских игр; сюжетно-игровые ситуации с ролевым поведением детей и взрослых.

Загадывание загадок позволяет в интересной, занимательной форме усилить интерес к образной речи и окружающему миру, привлечь внимание к предстоящей умственной, продуктивной или творческой деятельности, поскольку загадка создает эффект неизвестного, непознанного и помогает устанавливать и осознавать связи между предметами и явлениями. Этот прием успешно используется для организации режимных моментов, в начале игровой, образовательной, продуктивной деятельности для привлечения внимания к предстоящей работе, при проведении дидактических игр – загадок, в процессе которых дошкольники в увлекательной форме вдумчиво осмысливают окружающий мир и закрепляют представления о природе [24].

Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития ребенка. Как известно, образовательно-воспитательное воздействие состоит из двух взаимосвязанных процессов - организации различных форм помощи родителям и содержательно-педагогической работы с ребенком. Такой подход к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения обеспечивает непрерывность педагогического воздействия. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируются позиции родителей и педагогов. Ни одна, даже самая лучшая, развивающая программа не может дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не созданы условия для привлечения родителей к участию в образовательно-воспитательном процессе. Овладение ребенком речью успешнее идет тогда, когда с ним занимаются не только в дошкольном учреждении, но и в семье [8].

В условиях развития современного общества, когда молодые семьи ориентированы на материальное благополучие и карьерный рост, дети мало проводят времени с родителями (все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками) и редко слушают рассказы и сказки из уст мамы или папы, а уж дома развивающие речевые занятия – это вообще редкость. По мере взросления ребенка, родители беспокоятся о развитии его творческого потенциала, мышления, логики и порой упускают такую не менее важную деталь, как развитие связной речи. Часто родители исходят из соображения, что дети, наблюдая за ними, самостоятельно научатся связно излагать свои мысли. Но это не так, ребенку нужно помогать устанавливать логические связи в собственной речи. Именно родители, а не только специалисты дошкольных учреждений, играют большую роль в формировании речи ребенка. От того, как они говорят с ним, сколько внимания уделяют речевому общению с ребенком, во многом зависит успех дошкольника в усвоении языка. Систематическая и целенаправленная помощь семьи ребенку по развитию речи в сочетании с адекватным использованием рекомендаций педагогов и специалистов детского сада на различных этапах обучения способствует более эффективному формированию речи дошкольника. К сожалению, многие родители в наше время частенько забывают об этом и пускают процесс развития речи на самотек.

В настоящее время большое значение придается привлечению родителей к процессу развития речи своего ребенка. Показано, что при соответствующей подготовке эффективность их работы в качестве учителей своих детей может быть исключительно высока и крайне полезна как для ребенка, так и для самих родителей [36].

Знание родителями того, чему учат их ребенка в дошкольном учреждении, правильное понимание задач воспитания и обучения в целях подготовки дошкольника к следующей ступени детства – школе, знание некоторых методических приемов, используемых воспитателем в работе по

развитию речи детей, – все это, несомненно, поможет родителям организовать речевые занятия и дома, в условиях семьи. Взаимодействие детского сада и семьи является необходимым условием работы дошкольного учреждения по любому направлению его деятельности. Не является исключением и работа по развитию речи дошкольников, ведь наилучших результатов в работе можно достичь, если воспитатели и родители будут действовать согласованно. От правильного взаимодействия детского сада и семьи зависит успех воспитания детей. Задача детского сада – вооружать родителей педагогическими знаниями, в частности конкретными знаниями по методике развития речи. Для этого можно использовать различные формы работы.

Таким образом, рассмотренные организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста направлены на качественное развитие речи детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений.

### **Выводы по 1 главе**

Развитие речи имеет огромное значение в психическом, умственном развитии, воспитании детей и социализации. Первоначально речь выступает как средство для общения со взрослыми, но в дальнейшем оно становится средством мышления и овладения своим поведением. Речь влияет на перестройку всех психических процессов. Развитие мышления происходит одновременно с развитием речи у детей. Среда в которой находится ребенок также оказывает огромное влияние не только на развитие его речи, но также и на развитие ребенка в целом. Поэтому очень важно создание условий для развития речевой деятельности детей.

В старшем дошкольном возрасте у детей совершенствуется диалогическая и монологическая речь, что способствует дальнейшему обучению в школе и комфортному общению детей со сверстниками и

окружающими его людей. Связная речь помогает ребенку установить связь с окружающими, определяет нормы поведения в социуме, которая является главным условием для развития его личности.

Использование в деятельности с детьми современных образовательных технологий для развития связной речи, создание соответствующих вариативных условий в развивающей предметно-пространственной среде, сотрудничество с родителями в вопросах формирования речевых умений воспитанников, демонстрирует успешность деятельности по развитию у детей старшего дошкольного возраста связной речи и повышению интереса к самостоятельному речевому творчеству.

Нами выделены следующие организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста:

- проведение работы с педагогами по повышению их профессиональной компетентности в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием различных игровых методов и приемов;

- использование игровых методов и приемов, подобранных в соответствии с тематическим планом;

- организация взаимодействия педагогов с родителями по вопросам использования игровых методов и приемов в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Рассмотренные организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста направлены на качественное развитие речи детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений.

## **ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ**

2.1 Изучение уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста

Исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № 85 г. Челябинска» в старшей группе. Возраст участников исследования 5-6 лет. В исследовании приняли участие 20 детей.

Исследование проводилось в несколько этапов:

- 1) констатирующий – изучение уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста;
- 2) формирующий – апробация организационно-педагогических условий развития речи детей старшего дошкольного возраста;
- 3) контрольный – анализ эффективности организационно-педагогических условий речи детей старшего дошкольного возраста.

Перед проведением экспериментальной работы среди воспитателей проведено анкетирование с целью определения использования ими в своей работе игровых технологий в развитии речи детей. Анкета включала также вопросы организации совместной работы с родителями (Приложение 1).

По результатам анкетирования воспитателям рекомендуется пройти обучающий семинар, разработанный нами, который включает в себя теоретическую часть, а также предусматривает проведение консультаций по использованию игровых технологий в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Семинар направлен на повышение профессиональной компетентности и психологической грамотности педагогических работников в вопросах использования игровых технологий в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Изучение уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста проводилось нами по развитию связной речи по методике «Составление рассказа по серии сюжетных картинок».

В составлении рассказа по серии сюжетных картинок анализировались показатели связной речи:

1) содержательность – насколько полно и интересно ребенок передает содержание готового текста и собственного рассказа, точно следуя его теме, правильной формулировке его основной мысли;

2) логическую последовательность и структурное оформление – построение рассказа в соответствии с логическим переходом от одной его части к другой, не допуская излишних вставок и повторений (пересказанный текст сопоставляют со структурой первоначального);

3) разнообразие лексических средств – полнота использования частей речи и особое внимание обращают на эмоциональную и эстетическую оценку;

4) грамматическую правильность – правильное, грамотное построение предложений;

5) развернутость – объем слов и предложений;

6) эмоциональность – частота использования оценочных суждений и соответствующих суффиксов при словообразовании или включение себя в качестве действующего лица;

7) выразительность – особенности интонации, темпа, ритма, силы голоса, богатство и разнообразия мимики и пантомимики;

8) самостоятельность – степень необходимости в подсказках, вспомогательных вопросах или в повторном чтении текста при пересказе.

Каждый показатель оценивался по уровням:

Высокий уровень – содержательное, точное, последовательное, выразительное, самостоятельное построение рассказа, отсутствие грамматических ошибок и неоправданных пауз, наличие разных типов

предложений, а также характеристик персонажей, диалогов между ними, передачи их желаний и чувств.

Средний уровень – отсутствие нарушений логики, грамматических ошибок и длительных пауз, картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно.

Низкий уровень – нарушение структуры и логики текста, бедность словарного запаса, раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам.

При работе с родителями проводилось анкетирование по речевому развитию с целью выявления заинтересованности родителей в совместной работе по развитию речи детей. Нами была разработана анкета, включающая 5 вопросов по теме развития речи детей (Приложение 2).

Перед проведением экспериментальной работы с детьми, нами проведено анкетирование среди воспитателей. В анкетировании приняли участие 4 воспитателя, работающие с детьми старшего дошкольного возраста.

По результатам анкетирования удалось выяснить, что не все воспитатели осознают необходимость составления конспектов к занятиям самостоятельно. В процессе анкетирования педагогами были выделены средства развития речи старших дошкольников, а также основные направления работы по развитию речи у детей в дошкольном образовательном учреждении.

Количественные результаты анкетирования воспитателей можно представить следующим образом.

50 % воспитателей составляют конспекты для занятий самостоятельно, 50% педагогов используют готовые конспекты, опубликованные в методических пособиях (рисунок 1).



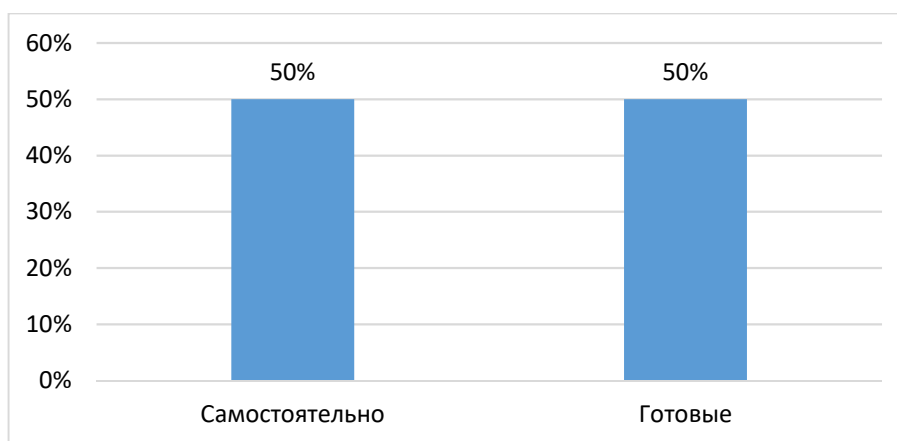


Рисунок 1 – Использование конспектов для занятий по речевому развитию детей

При определении основных направлений работы по развитию речи у детей в дошкольном образовательном учреждении среди воспитателей были получены следующие результаты: 25% педагогов считает, что это развитие словаря, 50 % считают, что воспитание звуковой культуры речи, 25% считают, что формирование грамматического строя (рисунок 2).

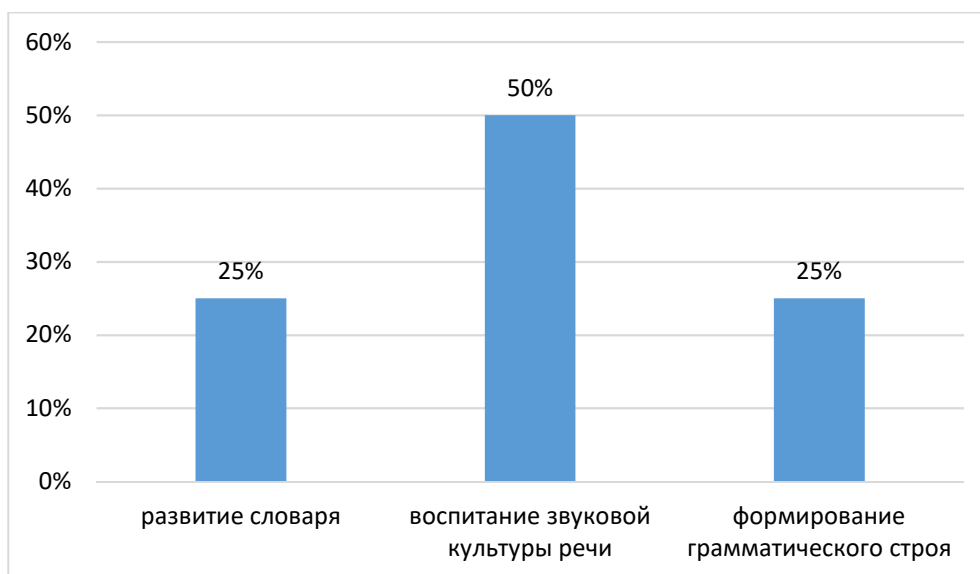


Рисунок 2 – Основные направления работы по развитию речи у детей в дошкольном образовательном учреждении по мнению воспитателей

Среди средств развития речи самым значимым по мнению 50% воспитателей является культурная языковая среда, речь воспитателя, 25% считают значимым общение взрослых и детей, по мнению 25% к значимым средствам относится обучение родной речи и языку на занятиях (рисунок 3).

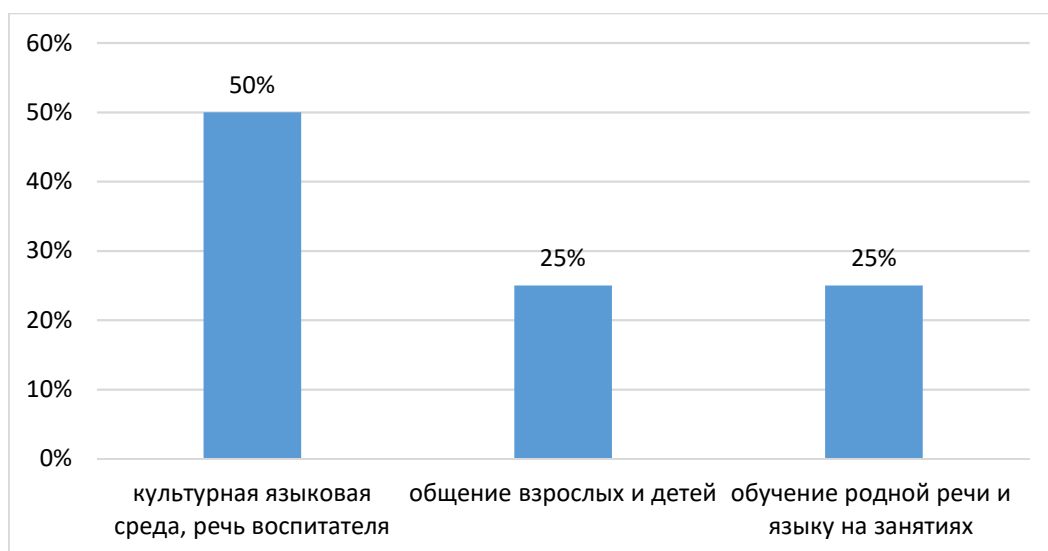


Рисунок 3 – Значимое средство развития речи по мнению воспитателей

На вопрос «Знакомы ли родители Ваших воспитанников с проблемами развития речи своих детей?» 50 % воспитателей ответили положительно, 50% ответили отрицательно (рисунок 4).

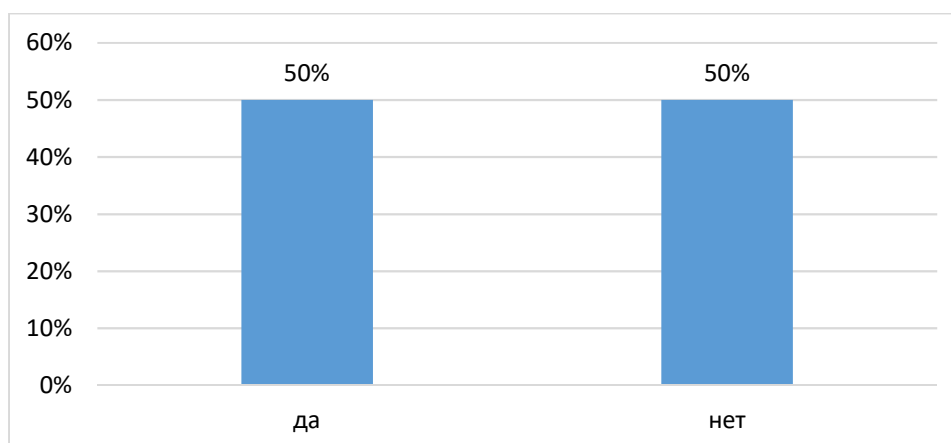


Рисунок 4 – Ответ на вопрос «Знакомы ли родители Ваших воспитанников с проблемами развития речи своих детей?»

При организации работы с родителями воспитатели используют следующие формы: родительское собрание, оформление стенда.

Далее было проведено анкетирование с родителями. В опросе приняли участие 20 родителей.

Анкета для родителей была направлена на определение готовности проведения совместной работы родителей и педагогов по развитию речи детей. По результатам анкетирования можно сделать вывод, что не все

родители осознают необходимость совместной работы с педагогами по развитию речи, многие из них считают, что это является задачей только дошкольного учреждения. Многие родители не хотели бы осваивать приемы работы по развитию речи ребенка, считая это основной задачей МБДОУ.

Количественные результаты анкетирования родителей можно представить следующим образом.

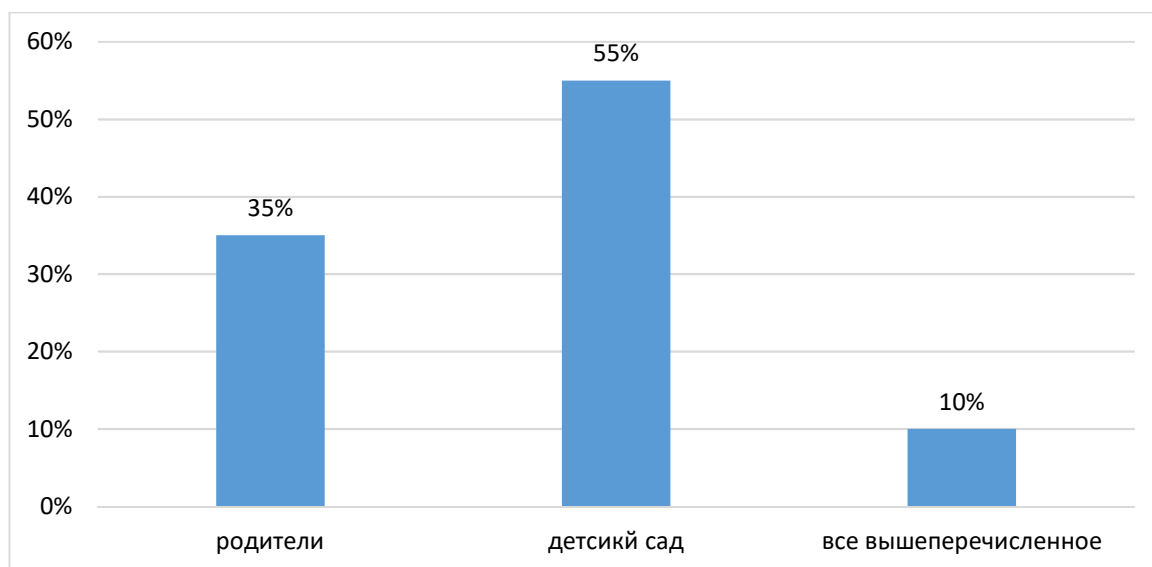


Рисунок 5 – Кто должен заниматься развитием речи ребенка по мнению родителей

По мнению 35% родителей заниматься развитием речи ребенка должны родители, 55% родителей считают, что это обязанность детского сада. По мнению 10% родителей заниматься развитием речи должен детский сад и родителей в процессе совместной работы.

На вопрос о том, хотели ли родители освоить приемы работы по развитию речи ребенка были получены следующие результаты (рисунок 6).

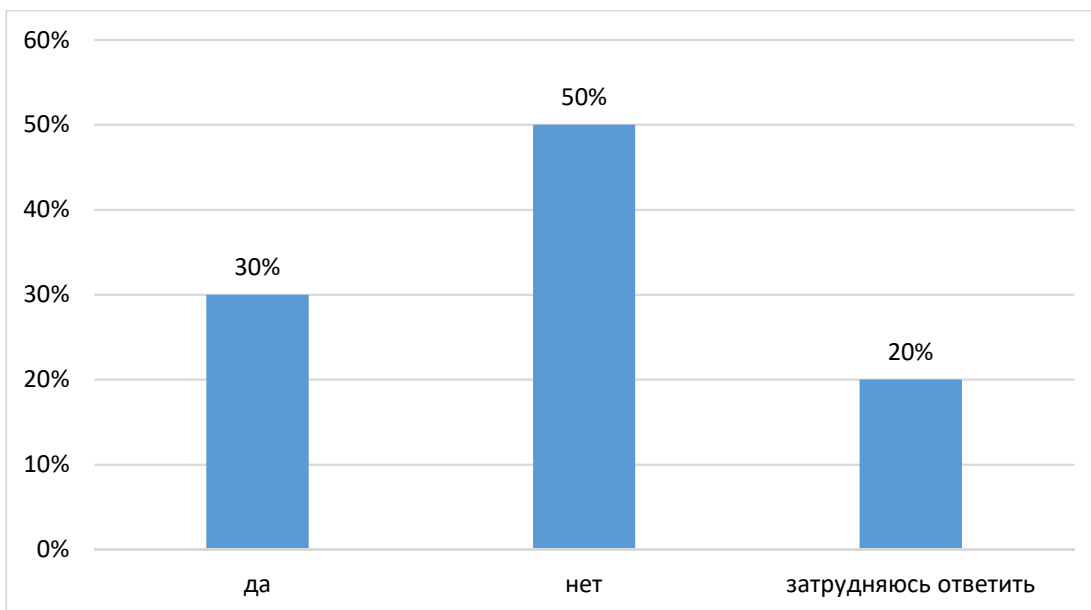


Рисунок 6 – Ответ на вопрос «Хотели бы Вы освоить приемы работы по развитию речи ребенка?»

По результатам анкетирования, 30% родителей хотели бы освоить приемы работы по развитию речи ребенка, 50% родителей не хотели бы освоить приемы работы по развитию речи ребенка, 20% затруднились ответить.

Рассматривая факторы, которые способствуют развитию речи ребенка родители выделили следующие (рисунок 7).

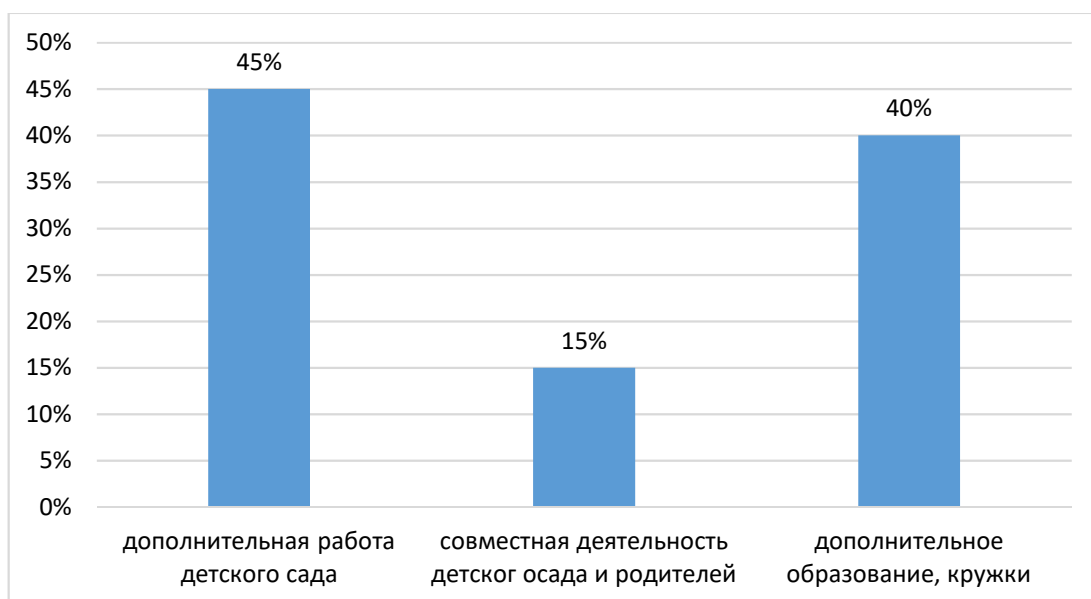


Рисунок 7 – Факторы, которые способствуют развитию речи ребенка по мнению родителей

По мнению 45% родителей фактором, который способствует развитию речи ребенка является дополнительная работа детского сада, 15% считает, что это совместная деятельность детского сада и родителей, 40% родителей считает, что таким фактором является дополнительное образование, кружки.

Последним вопросом оценивалась готовность родителей совместно с воспитателем работать над развитием речи ребенка (рисунок 8).

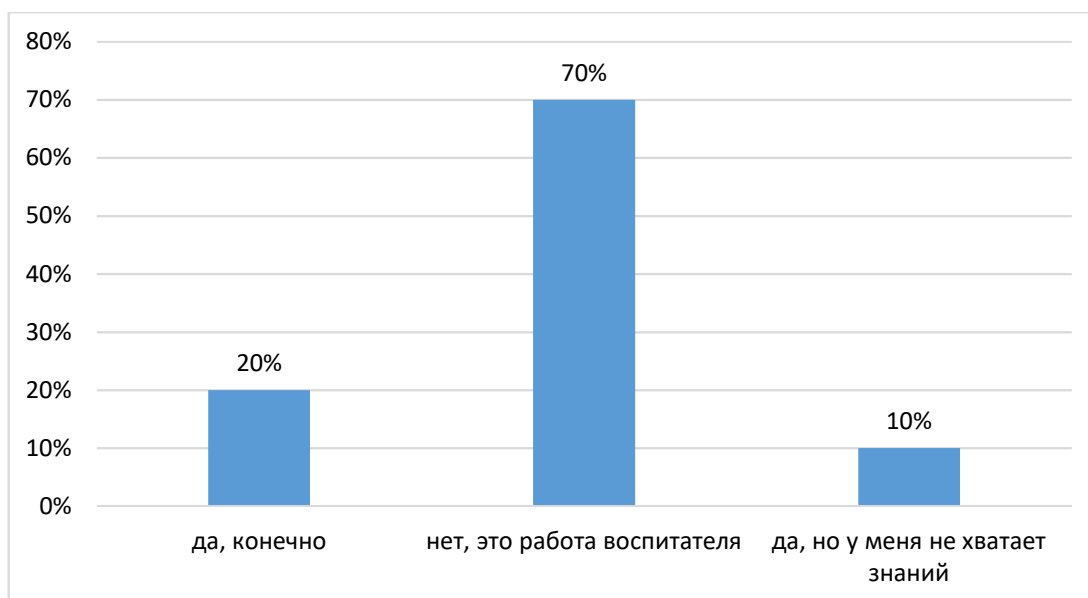


Рисунок 8 – Готовность родителей совместно с воспитателем работать над развитием речи ребенка

При анализе готовности родителей совместно с воспитателем работать над развитием речи ребенка были получены следующие результаты: 20% родителей выразили готовность к данной работе, 70% родителей считают, что развитие речи ребенка эта работа только воспитателя, 10% родителей готовы работать совместно с воспитателем, но у них не хватает знаний.

Далее проводилась экспериментальная работа по развитию речи детей старшего дошкольного возраста.

В исследовании приняли участие воспитанники МБДОУ «Детский сад № 85 г. Челябинска» в старшей группе в количестве 20 человек. На конституирующем этапе исследования было проведено общая диагностика развития связной речи испытуемых.

По методике развития связной речи «Составление рассказа по серии сюжетных картинок» были получены следующие результаты (таблица 1, рисунок 9).

Таблица 2 – Диагностика связной речи детей старшего дошкольного возраста

Уровень диагностики	Количество испытуемых	% от общего числа
1	2	3
высокий	2	10%
средний	7	35%
низкий	11	55%

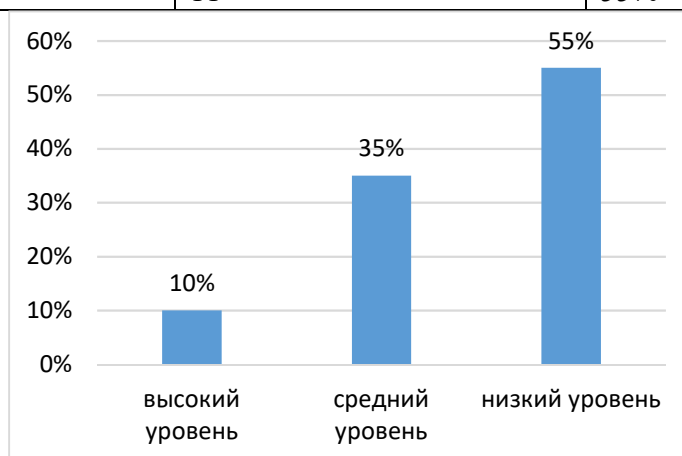


Рисунок 9 – Распределение показателей по уровням связной речи детей старшего дошкольного возраста по методике «Составление рассказа по серии сюжетных картинок»

Можно сделать вывод о том, что у детей старшего дошкольного возраста преобладает низкий уровень связной речи (55% детей). Наблюдается нарушение структуры и логики текста, бедность словарного запаса, раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам.

В рассказах 35% детей отсутствие нарушений логики, грамматических ошибок и длительных пауз, картинка разложена со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно.

Высокий уровень связной речи наблюдается у 2 детей (10%), они выполнили содержательное, точное, последовательное, выразительное, самостоятельное построение рассказа, отсутствие грамматических ошибок и неоправданных пауз, наличие разных типов предложений, а также

характеристик персонажей, диалогов между ними, передачи их желаний и чувств.

Таким образом, у детей старшего дошкольного возраста преобладает низкий уровень связной речи. При этом по результатам анкетирования воспитателей удалось выяснить, что не все воспитатели осознают необходимость составления конспектов к занятиям самостоятельно. При организации работы с родителями воспитатели используют следующие формы: родительское собрание, оформление стенда. По результатам анкетирования родителей можно сделать вывод, что не все родители осознают необходимость совместной работы с педагогами по развитию речи, многие из них считают, что это является задачей только дошкольного учреждения. Многие родители не хотели бы осваивать приемы работы по развитию речи ребенка, считая это основной задачей МБДОУ.

## 2.2 Реализация организационно-педагогических условий использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста

При реализации организационно-педагогических условий использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста можно выделить три направления работы на основе данных констатирующего этапа.

На основе результатов первого условия, работа с педагогами проводилась с целью повышения профессиональной компетентности в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений.

Таблица 2 – Перспективное планирование работы с педагогами

Месяц	Форма работы
-------	--------------

1	2
сентябрь	Изучить литературу по данной теме Изучить опыт работы других педагогов по обозначенной теме на Интернет-сайтах Работа с методической литературой. Сбор и обработка данных. Мониторинг по образовательной области «Развитие речи»
октябрь	Оформление картотеки «Комплекс дидактических игр и упражнений способствующих развитию речи у старших дошкольников»
ноябрь	Составление памяток для родителей по данной теме Пополнение картотеки дидактических игр по развитию речи детей
декабрь	Изучение литературы Ушакова О. С.: «Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий» М., ТЦ сфера 2007г. .Повышение профессионализма по развитию различных компонентов личности ребёнка.
январь	Мастер – класс «Подготовка игры для детей своими руками»
февраль	Пополнение картотеки дидактических игр по развитию речи детей. Изготовление атрибутов к дидактическим играм.
март	Оформление картотеки «Комплекс дидактических игр и упражнений способствующих развитию речи у старших дошкольников»
апрель	Оформление фотовыставки «Вот как я играю в детском саду»
май	Обработка результатов мониторинга по образовательной области «Развитие речи» Мониторинг по образовательной области «Речевое развитие» и приоритетным направлениям. Проведение различных игр на закрепление пройденного материала.

На основе предложенных форм работы, можно выделить следующие проблемы:

1) недостаточная профессиональная компетентность педагогов в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений;

2) недостаточное использование игровых упражнений, направленных на развитие речи детей старшего дошкольного возраста;

3) недостаточное взаимодействие педагогов с родителями по вопросам использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

На основе результатов второго условия работа с детьми проводилась с целью целенаправленного и систематического использования игровых упражнений, подобранных в соответствии с темами недели.



Работа с детьми проводилась по плану, представленному в таблице 3.

Таблица 3 – Перспективный план работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста, с учетом тематического планирования

Месяц	Формы работы
1	2
<b>Сентябрь</b>	
<p>1. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»...</p> <p>2. Пересказ сказки «Заяц-хвостун»</p> <p>3. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</p>	<p>1. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p> <p>2. Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p> <p>3. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p>
<b>Октябрь</b>	
<p>1. Обучение рассказыванию: описание кукол</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i>.</p> <p>3. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</p> <p>4. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</p>	<p>1. Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p> <p>2. Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i>; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.</p> <p>3. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана</p> <p>4. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл</p>
<b>Ноябрь</b>	
<p>1. Рассказывание по картине.</p> <p>2. Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i>.</p> <p>3. Обучение рассказыванию.</p>	<p>1. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ</p> <p>2. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i>; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.</p> <p>3. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).</p>

Продолжение таблицы 3

<b>Декабрь</b>	
<p>1. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»</p>	<p>1. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение</p>

	предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.
2. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» 3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i> 4. Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» 5. Дидактические игры со словами.	2. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. 3. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове 4. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой» 5. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
<b>Январь</b>	
1. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» 2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – ж</i> . 3. Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»	1. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. 2. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з-ж</i> . 3. Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.
<b>Февраль</b>	
1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе» 2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». ДУ «Подскажи слово» 3. Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» 4. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	1. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. 2. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. 3. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. 4. Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.
<b>Март</b>	
1. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». 2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». ДИ «Закончи предложение» 3. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	1. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием 2. Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. 3. Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору)

### Продолжение таблицы 3

<b>Апрель</b>	
1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л – р</i> .	1. Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать

<p>2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».</p> <p>3. Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)</p>	<p>звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>2. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p>3. Продолжать учить детей пересказывать.</p>
<p>Май</p>	
<p>1. Обучение рассказыванию по картинкам</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»</p> <p>3. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</p>	<p>1. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>2. Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p> <p>3. Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p>

Работа с родителями проводилась с целью организации образовательного взаимодействия с семьями воспитанников по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр. Описание работы с родителями представлено в таблице 4.

Таблица 4 – План работы с родителями

Месяц	Мероприятие	Цель
1	2	3
Сентябрь	Родительское собрание № 1 «Мы стали на год старше. Успехи и затруднения, выявленные в ходе педагогического наблюдения». Приглашенные:	Ознакомление родителей с особенностями развития детей 5-6 лет, результатами педагогического наблюдения, выявленными «проблемными полями». Совместное обозначение задач для совместного решения в учебном году, в том числе по речевому развитию.

*Продолжение таблицы 4*

	1) учитель-логопед – тема выступления «Особенности развития речи детей 5-6 лет»	Моделирование форм и перспектив взаимодействия педагогов и родителей на новый учебный год. Повышение педагогической культуры родителей.
--	---	---

	Анкетирование родителей «Что я знаю о речевом развитии детей?»	Определения уровня знаний родителей по вопросам речевого развития детей, выявление запроса на оказание консультативной помощи
	Педагогическая гостиная «Роль семьи в преодолении недостатков речи у детей. Технологии коррекции речевых нарушений»	Заинтересовать родителей актуальностью данной темы, познакомить с современными технологиями, методами и приёмами коррекции речевых нарушений и успешного речевого развития детей
Октябрь	Педагогическая гостиная на тему: «Игры по развитию речи своими руками».	Развивать внутрисемейные связи, эмоциональное позитивное семейное общение, умение находить общие интересы и занятия.
	Памятки «Упражнения для развития речи детей 5-6 лет в домашних условиях».	Расширять знания родителей о способах речевого развития ребёнка в домашних условиях
Ноябрь	Педагогическая гостиная на тему: «Речь и весёлый мяч». Проводит учитель- логопед.	Обучение родителей приёмам и методам развития речи в игровой форме в домашних условиях
	Информационный лист: «Давайте задумаемся, всегда ли правильно звучит наша речь»	Дать понять родителям, что их речь является примером для подражания детьми.
Январь	Игровой тренинг «Развиваем мелкую моторику в творчестве».	Расширять и углублять представления родителей о важности развития и укрепления моторики у детей дошкольного возраста
Февраль	Педагогическая гостиная на тему: «Лепбук-как форма совместной деятельности педагога, детей и родителей».	Создать серию лепбуксов для повышения уровня развития лексико-грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста.
	Конференция для родителей детей старших и подготовительных групп «Готов ли ваш ребенок к школе?»	Ознакомление родителей с информацией об оценке готовности детей к поступлению в школу
	Памятка «Пять простых советов логопеда родителям»	Расширять знания родителей по проблемам общего психического и речевого развития ребёнка.

Продолжение таблицы 4

Март	Педагогическая гостиная на тему: «Вот какие мы большие!» Проводит воспитатель	Формировать систему знаний у родителей о важнейшем периоде формирования личности
	Семейная гостиная «А мы делаем так!» Такие полезные игры дома (игры на развитие речи).	Обмен опытом между родителями по речевому развитию детей в домашних условиях. Повышение педагогической культуры родителей в процессе организации развивающих игр в старшем дошкольном возрасте.
	Мастер-класс «Развитие речи и памяти детей старшего	Дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями,
	дошкольного возраста средствами мнемотехники». Проводят воспитатели группы	принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами в домашних условиях.
	Педагогическая гостиная на тему: «В школу - после старшей группы. Плюсы и минусы»	Познакомить родителей с методами и приемами работы начальной школы.
Май	Итоговое родительское № 2 собрание «Мы подросли. Наши успехи и достижения»	Подведение итогов совместной работы родителей и ДОО за год по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста
	Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей качеством и эффективностью совместной работы с педагогами ДОО».	Выявить уровень удовлетворенности родителей работой педагогов ДОО.

Совместная деятельность детского сада и родителей, осознание родителями важности своевременного уделения должного внимания вопросам подготовки детей к школьному обучению, правильное понимание родителями задач дошкольного детства – «сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; полноценное проживание ребёнком

периода дошкольного детства» - позволит детям успешно и с удовольствием перейти на следующую ступень образования – обучение в школе.

Таким образом, работа проводилась с детьми старшего дошкольного возраста, с воспитателями ДОО и родителями с целью развития речи детей с использованием дидактических игр, повышения уровня компетентности педагогов и родителей.

### 2.3 Результаты экспериментальной работы

С целью изучения результативности предложных организационно-педагогических условий, нами было проведено повторное изучение:

- готовности воспитателей использовать игровые методы в развитии речи детей старшего дошкольного возраста;
- уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста проводилось нами по развитию связной речи;
- готовности родителей в совместной работе с педагогами по развитию речи детей.

Воспитателями постоянно обновлялся стенд с информацией, проводились индивидуальные и групповые консультации с родителями.

Разработаны консультации для родителей по темам:

- «Познавательное-речевое развитие дошкольников»;
- Рекомендации по развитию устной речи ребенка;
- «Значение пальчиковых игр для развития речи детей»;
- «Научите ребенка красиво говорить»;
- «Развиваем речь через лепку»;
- «Роль семьи в развитии речи детей»;
- «Развитие речевой активности детей»;
- «Дидактические игры по развитию речи детей»

С детьми был реализован перспективный план работы по развитию речи в старшей группе с учетом тематического планирования.

На этапе контрольного этапа исследования была повторно проведена диагностика развития связной речи по методике «Составление рассказа по серии сюжетных картинок». Сравнительные результаты диагностики связной речи детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице 5, на рисунке 10.

Таблица 5 – Сравнительные результаты диагностики связной речи детей старшего дошкольного возраста

Уровень диагностики	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Количество испытуемых	% от общего числа	Количество испытуемых	% от общего числа
1	2	3	4	5
высокий	2	10%	4	20%
средний	7	35%	9	45%
низкий	11	55%	7	35%

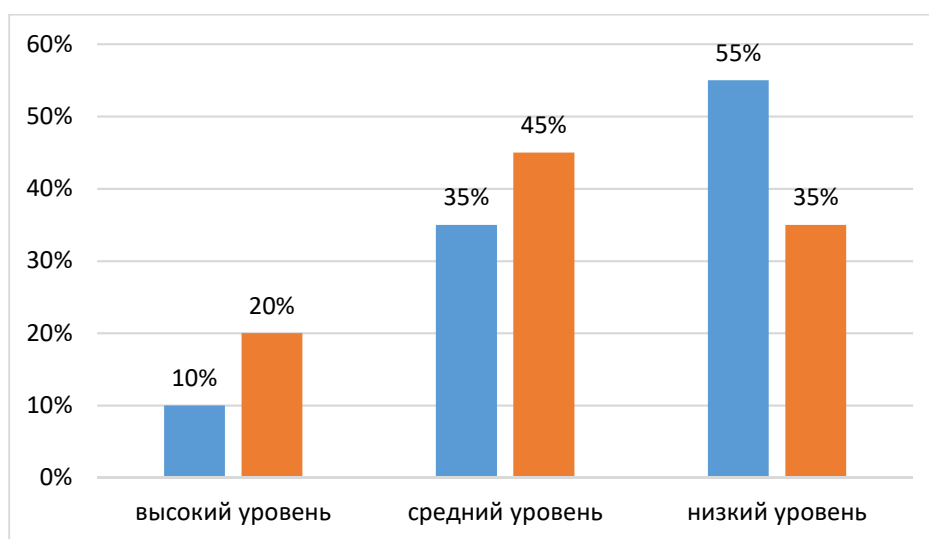


Рисунок 10 – Сравнительные результаты диагностики связной речи детей старшего дошкольного возраста

На контрольном этапе исследования повторно было проведено анкетирование педагогов и родителей.

Все опрошенные педагоги, 100 % начали составлять конспекты для занятий самостоятельно (рисунок 11).

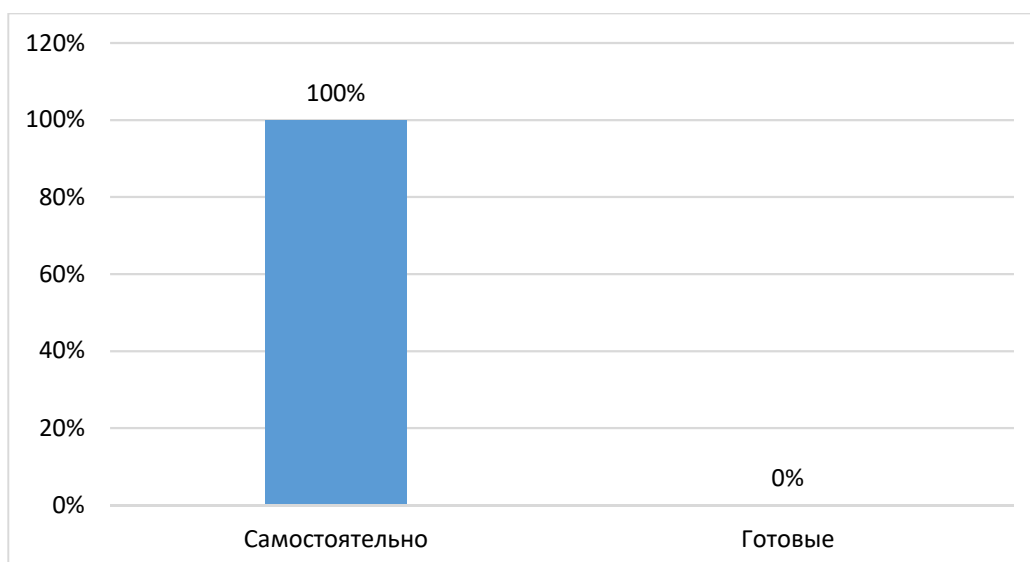


Рисунок 11 – Использование конспектов для занятий по речевому развитию детей

При определении основных направлений работы по развитию речи у детей в дошкольном образовательном учреждении среди, каждый из педагогов ответил, что это и развитие словаря, и воспитание звуковой культуры речи, и формирование грамматического строя. Таким образом каждый вариант ответы был выбран всеми педагогами (рисунок 12).

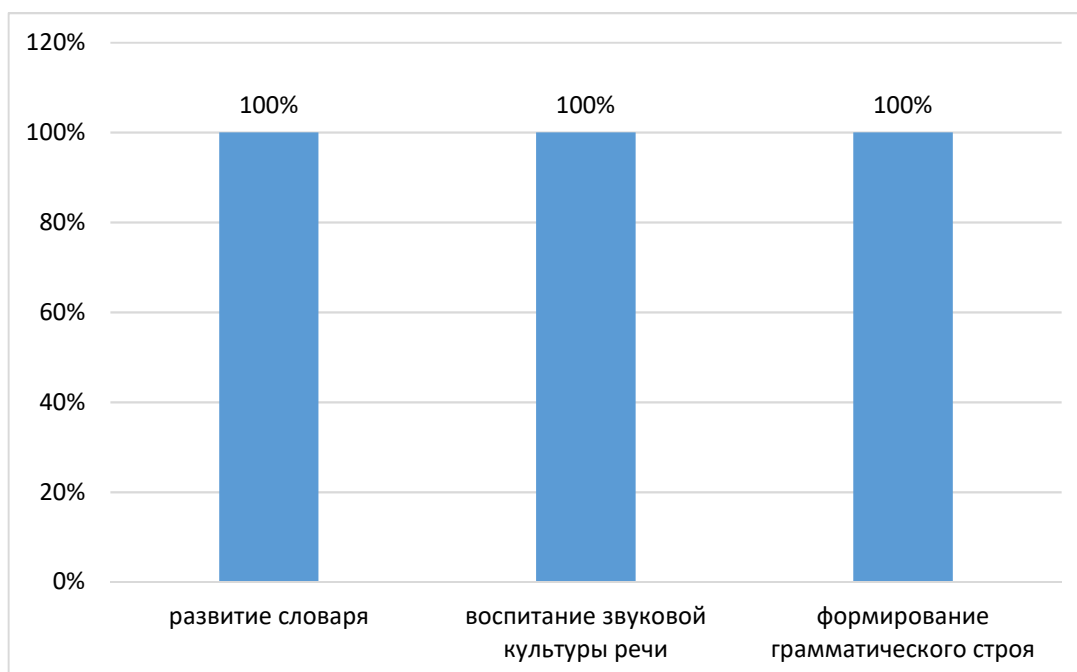


Рисунок 12 – Основные направления работы по развитию речи у детей в дошкольном образовательном учреждении по мнению воспитателей



Среди средств развития речи самым значимым по мнению 75% педагогов считают значимым общение взрослых и детей, по мнению 25% к значимым средствам относится обучение родной речи и языку на занятиях (рисунок 13).

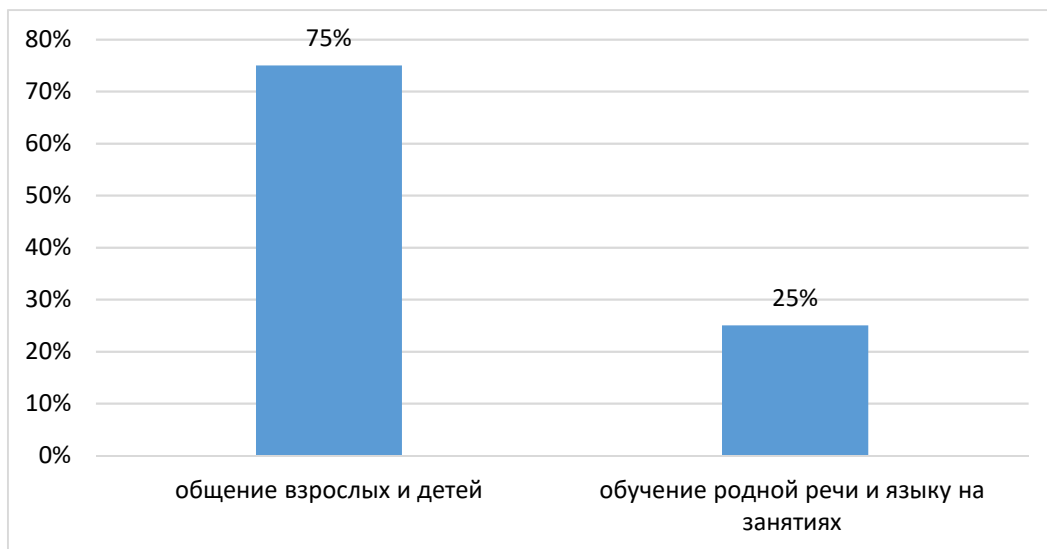


Рисунок 13 – Значимое средство развития речи по мнению воспитателей

На вопрос «Знакомы ли родители Ваших воспитанников с проблемами развития речи своих детей?» 100 % воспитателей ответили положительно (рисунок 14).

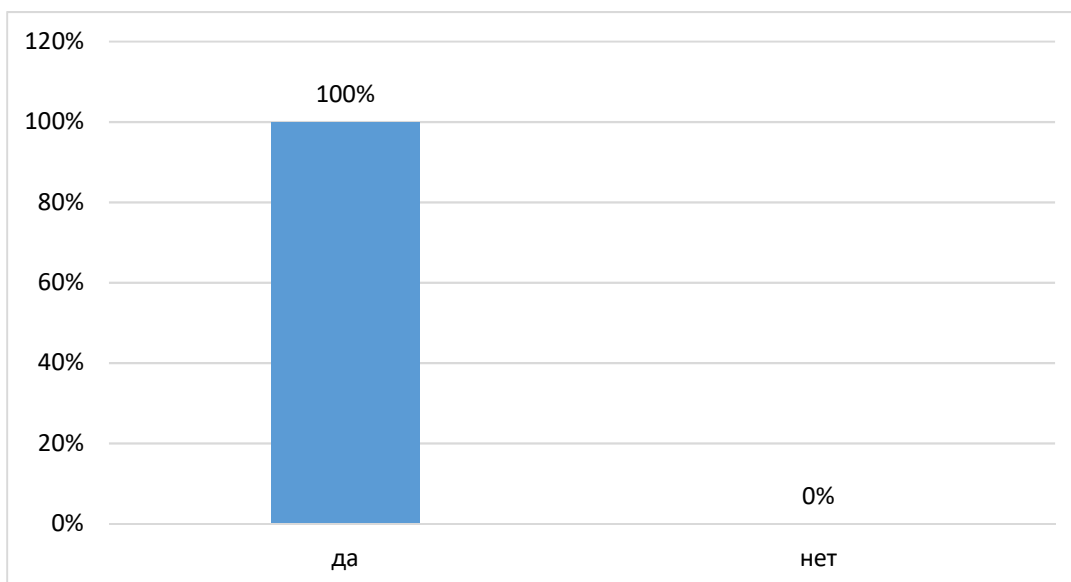


Рисунок 14 – Ответ на вопрос «Знакомы ли родители Ваших воспитанников с проблемами развития речи своих детей?»

При организации работы с родителями воспитатели используют следующие формы:

1. Родительские собрания.
2. Индивидуальные и групповые консультации.
3. Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, выставки детских работ, подбор литературы по вопросам и проблемам речевого развития.
4. Проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы).
5. Анкетирование и тестирование родителей с целью коррекции речевого развития детей.
6. Совместные с родителями праздники, развлечения, экскурсии, дни рождения детей.

Далее в рамках контрольного исследования было проведено анкетирование с родителями. В опросе приняли участие 20 родителей.

В результате проведения анкетирования, в большинстве мнений родители пришли к выводу, что развитием речи должно возможно только в совместной работе детского сада и родителей. При этом большая часть родителей выразили желание и готовность освоить приемы работы по развитию речи ребенка. Следовательно, эксперимент позволил понять родителям, что только совместная деятельность педагогом дошкольного учреждения и родителей воспитанников будет способствовать эффективному развитию речи дошкольников.

Количественные результаты анкетирования родителей после эксперимента можно представить следующим образом.

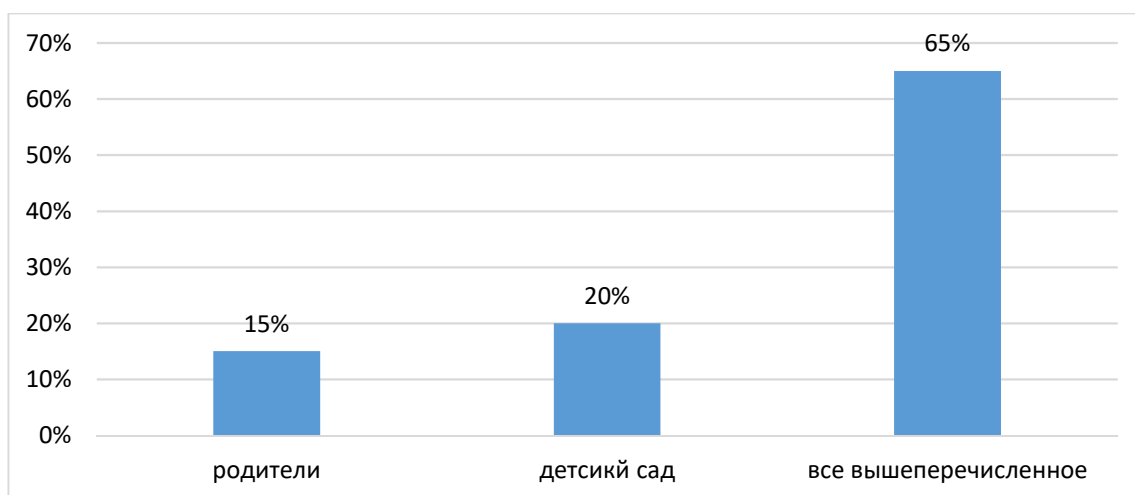


Рисунок 15 – Кто должен заниматься развитием речи ребенка по мнению родителей

По мнению 15% родителей заниматься развитием речи ребенка должны родители, 20% родителей считают, что это обязанность детского сада. По мнению большинства родителей (65%), заниматься развитием речи должен детский сад и родители в процессе совместной работы.

На вопрос о том, хотели ли родители освоить приемы работы по развитию речи ребенка были получены следующие результаты (рисунок 16).

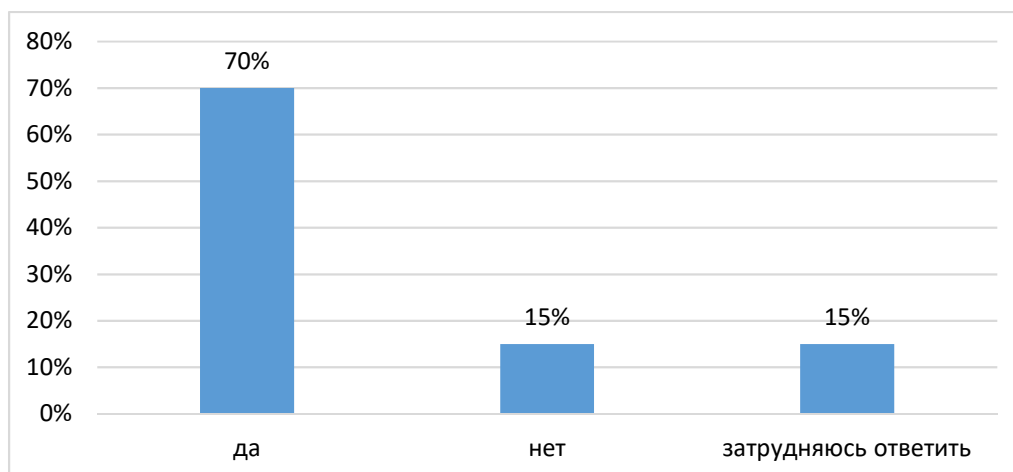


Рисунок 16 – Ответ на вопрос «Хотели бы Вы освоить приемы работы по развитию речи ребенка?»

По результатам анкетирования, 70% родителей хотели бы освоить приемы работы по развитию речи ребенка, 15% родителей не хотели бы

освоить приемы работы по развитию речи ребенка, 15% затруднились ответить.

Рассматривая факторы, которые способствуют развитию речи ребенка родители выделили следующие (рисунок 17).

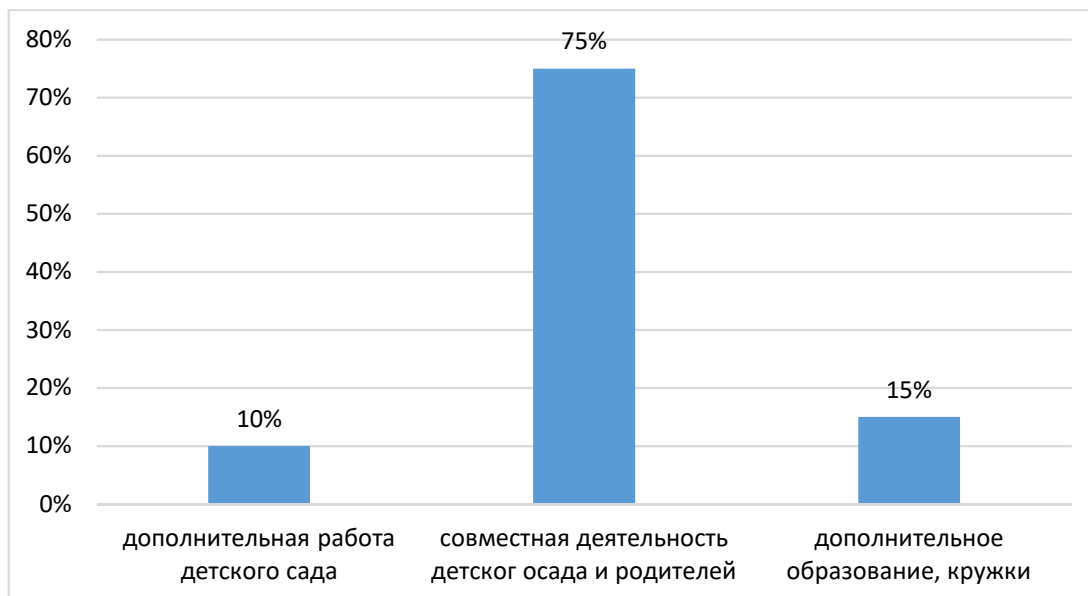


Рисунок 17 – Факторы, которые способствуют развитию речи ребенка по мнению родителей

По мнению большинства родителей, основным фактором, который способствует развитию речи ребенка является совместная деятельность детского сада и родителей (75% опрошенных) 10% родителей считает, что это дополнительная работа детского сада, по мнению 15% родителей таким фактором является дополнительное образование, кружки.

Последним вопросом оценивалась готовность родителей совместно с воспитателем работать над развитием речи ребенка (рисунок 18).

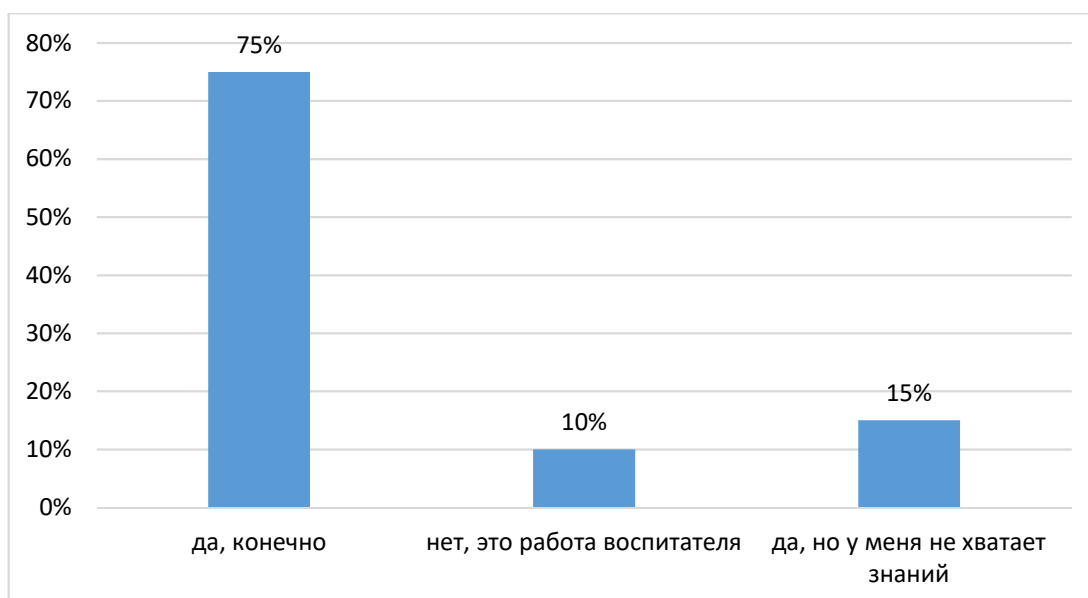


Рисунок 18 – Готовность родителей совместно с воспитателем работать над развитием речи ребенка

При анализе готовности родителей совместно с воспитателем работать над развитием речи ребенка были получены следующие результаты: 75% родителей выразили готовность к данной работе, 10% родителей считают, что развитие речи ребенка эта работа только воспитателя, 15% родителей готовы работать совместно с воспитателем, но у них не хватает знаний.

По результатам экспериментальной работы педагоги стали использовать новые формы работы с родителями детей старшего дошкольного возраста по развитию речи. Родители в процессе проведения экспериментальной работы изменили свое мнение относительно работы по развитию речи, пришли к выводу, что совместная работа педагогов и родителей будет способствовать развитию речи детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, можно сделать вывод, что эффективность развития речи детей старшего дошкольного возраста обеспечивается реализацией следующих организационно-педагогических условий использования игровых упражнений:

– проведение работы с педагогами по повышению их профессиональной компетентности в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием различных игровых упражнений;

– использование комплексов игровых упражнений, составленных в соответствии с тематическим планом;

– организация взаимодействия педагогов с родителями по вопросам использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

### Выводы по 2 главе

Исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № 85 г. Челябинска» в старшей группе. Возраст участников исследования 5-6 лет. В исследовании приняли участие 20 детей.

При реализации организационно-педагогических условий использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста можно выделить три направления работы:

1) работа с педагогами – повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений;

2) работа с детьми – целенаправленное и систематическое использование игровых упражнений, подобранных в соответствии с темами недели;

3) работа с родителями – организация образовательного взаимодействия с родителями по вопросам использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

При работе с воспитателями было проведено анкетирование по речевому развитию детей, которая включала вопросы организации совместной работы с родителями, а также вопросы, направленные на организацию работы по развитию речи воспитателя с детьми.

При работе с родителями проводилось анкетирование по речевому развитию. Нами была разработана анкета, включающая 5 вопросов по теме развития речи детей.

Взаимодействие воспитателей с семьей значительно повышает эффективность педагогического воздействия на детей, позволяет преодолеть многие трудности, проблемы и получить желаемый результат в речевом развитии каждого ребенка группы. Опыт взаимодействия с родителями показал, что в результате применения современных форм работы позиция родителей стала более гибкой. Родители воспитанников из «зрителей» становятся активными участниками воспитательного процесса и помощниками педагогов. Поэтому переоценить важность семьи невозможно. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями по формированию речевой культуры дошкольников.

По результатам экспериментальной работы педагоги стали использовать новые формы работы с родителями детей старшего дошкольного возраста по развитию речи. Родители в процессе проведения экспериментальной работы изменили свое мнение относительно работы по развитию речи, пришли к выводу, что совместная работа педагогов и родителей будет способствовать развитию речи детей старшего дошкольного возраста.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Развитие речи имеет огромное значение в психическом, умственном развитии, воспитании детей и социализации. Первоначально речь выступает как средство для общения со взрослыми, но в дальнейшем оно становится средством мышления и овладения своим поведением. Речь влияет на перестройку всех психических процессов. Развитие мышления происходит одновременно с развитием речи у детей. Среда в которой находится ребенок также оказывает огромное влияние не только на развитие его речи, но также и на развитие ребенка в целом. Поэтому очень важно создание условий для развития речевой деятельности детей.

В старшем дошкольном возрасте у детей совершенствуется диалогическая и монологическая речь, что способствует дальнейшему обучению в школе и комфортному общению детей со сверстниками и окружающими его людьми. Связная речь помогает ребенку установить связь с окружающими, определяет нормы поведения в социуме, которая является главным условием для развития его личности.

Использование в деятельности с детьми современных образовательных технологий для развития связной речи, создание соответствующих вариативных условий в развивающей предметно-пространственной среде, сотрудничество с родителями в вопросах формирования речевых умений воспитанников, демонстрирует успешность деятельности по развитию у детей старшего дошкольного возраста связной речи и повышению интереса к самостоятельному речевому творчеству.

Нами выделены следующие организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста:

– проведение работы с педагогами по повышению их профессиональной компетентности в вопросах организации речевого



развития детей старшего дошкольного возраста с использованием различным игровых методов и приемов;

– использование игровых методов и приемов, подобранных в соответствии с тематическим планом;

– организация взаимодействия педагогов с родителями по вопросам использования игровых методов и приемов в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Рассмотренные организационно-педагогические условия использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста направлены на решение вопроса развития речи детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнениях.

Исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № 85 г. Челябинска» в старшей группе. Возраст участников исследования 5-6 лет. В исследовании приняли участие 20 детей.

При реализации организационно-педагогических условий использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста можно выделить три направления работы:

1) работа с педагогами – повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений;

2) работа с детьми – целенаправленное и систематическое использование игровых упражнений, подобранных в соответствии с темами недели;

3) работа с родителями – организация образовательного взаимодействия с родителями по вопросам использования игровых упражнений в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

При работе с воспитателями было проведено анкетирование по речевому развитию детей, которая включала вопросы организации

совместной работы с родителями, а также вопросы, направленные на организацию работы по развитию речи воспитателя с детьми.

При работе с родителями проводилось анкетирование по речевому развитию. Нами была разработана анкета, включающая 5 вопросов по теме развития речи детей.

Взаимодействие воспитателей с семьей значительно повышает эффективность педагогического воздействия на детей, позволяет преодолеть многие трудности, проблемы и получить желаемый результат в речевом развитии каждого ребенка группы. Опыт взаимодействия с родителями показал, что в результате применения современных форм работы позиция родителей стала более гибкой. Родители воспитанников из «зрителей» становятся активными участниками воспитательного процесса и помощниками педагогов. Поэтому переоценить важность семьи невозможно. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями по формированию речевой культуры дошкольников.

По результатам экспериментальной работы педагоги стали использовать новые формы работы с родителями детей старшего дошкольного возраста по развитию речи. Родители в процессе проведения экспериментальной работы изменили свое мнение относительно работы по развитию речи, пришли к выводу, что совместная работа педагогов и родителей способствует развитию речи детей старшего дошкольного возраста.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений- 3-е изд., стереотип. / М. М. Алексеева, В. И. Яшина – Москва: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
2. Андреев В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности / В. И. Андреев. – Казань: Изд-во КГУ, 1988. – 238 с.
3. Андреева С. И. Особенности связной монологической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи / С. И. Андреева, Ю. А. Андриевских // Здоровьесберегающее образование - залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения. – 2022. – С. 18-23.
4. Архипова Т. Н. Повышение компетентности педагогов ДОУ в условиях ФГОС / Т. Н. Архипова // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2016. – №29.
5. Атемаскина Ю. В. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие / Ю. В. Атемаскина. – Москва: Детство-Пресс, 2012. – 112 с.
6. Беликов В. А. Образование. Деятельность. Личность: монография / В. А. Беликов. – Москва: Академия Естествознания, 2010. – 310 с.
7. Бережкова О. В. Проблема стандартизации профессиональной деятельности педагога дошкольной организации / О. В. Бережкова // Управление. – ТЦ «Сфера». – 2013. – № 9.
8. Болотина Л. Р. Воспитание звуковой культуры речи у детей в дошкольном образовательном учреждении: методическое пособие / Л. Р. Болотина, Н. В. Микляева, Ю. Н. Родионова – Москва: Айрис пресс, 2006. – 230 с.
9. Бучминская Ю. А. Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Ю. А. Бучминская //

Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – 2021. – т. 2. – № 13-2. – С. 411-417.

10. Вербицкий А. А. Личностный и компетентностный подход в образовании. Проблемы интеграции / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. – Москва: «Логос», 2009. – 359 с.

11. Володин А. А. Анализ содержания понятия «Организационно-педагогические условия» / А. А. Володин, Н. Г. Бондаренко // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. – 2014. – №2.

12. Галкина Е. М. Использование игровых методов и приемов в ДОО / Е. М. Галкина, Л. А. Кирпичева, Г. Н. Кочешкова // Образование и воспитание. – 2022. – № 1 (37). – С. 4-7.

13. Гаспарова Е. М. Дошкольное воспитание / Е. М. Гаспарова. – Москва: Наука, 2010. – 113 с.

14. Демидова Г. А. Организационно-педагогические условия формирования лидерского потенциала менеджера социально-трудовой сферы в рефлексивной среде дополнительного профессионального образования / Г. А. Демидова // Педагогические и психологические науки: актуальные вопросы: материалы Международной заочной научно-практической конференции. Ч. I. (31 октября 2012 г.). Новосибирск: Изд-во «Сибирская ассоциация консультантов», 2012. – 200 с.

15. Егорова Т. Г. Образовательная среда как педагогический феномен / Т. Г. Егорова // Вестник Шадринского государственного педагогического института. – 2013. – № 2 (18). – С. 51-56

16. Жукова Н. С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. – Москва : Просвещение, 1990. – 239 с.

17. Зверева М. В. О понятии «дидактические условия» / М. В. Зверева // Новые исследования в педагогических науках. – Москва: Педагогика. 1987. – №1. – С. 29-32.

18. Ибрагимова А. И. Значение речи в развитии детей старшего дошкольного возраста / А. И. Ибрагимова, Р. К. Бекмагамбетова. – 2021. – № 3(83). – С. 27-31.
19. Иванов Д. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д. Иванов. – Москва: Чистые пруды, 2007.
20. Ипполитова Н. В. Теория и практика подготовки будущих учителей к патриотическому воспитанию учащихся: дис. ... д-ра пед. наук / Н. В. Ипполитова. – Челябинск, 2000. – 383 с.
21. Ипполитова Н. В. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация / Н. В. Ипполитова // General and Professional Education. – 2012. – №1.
22. Карелина Е. В. Формирование коммуникативной компетентности воспитателей / Е. В. Карелина // Управление. – ТЦ «Сфера». – 2014. – № 5.
23. Каштанова С. Н. Использование игровых методов и приемов в обучении умственно отсталых школьников / С. Н. Каштанова., Е. А. Сибилева. – 2016. – № 7/ – С. 1067–1071.
24. Кондрашова Н. В. Руководство игровой деятельностью современных дошкольников / Н. В. Кондрашова // Воспитатель ДОУ. – 2017г. – № 3. – С.6–16
25. Куприянов Б. В. Современные подходы к определению сущности категории «педагогические условия» / Б. В. Куприянов // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2001. – №2. – С. 101-104.
26. Михайленко Н. Я. Педагогические принципы организации сюжетной игры / Н.Я. Михайленко. – Москва : Наука, 2012. – 123 с.
27. Мишина Г. А. Доречевой или дословесный? / Г. А. Мишина // Вестник РГГУ. Серия «Психология. Педагогика. Образование». – 2018. – № 1(11). – С.55– 64.
28. Попова Е. Ф. Использование мультипликационных фильмов в формировании связной монологической речи у детей старшего

дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня / Е. Ф. Попова // Логопедия. – Москва: Практика, 2014. – № 3. – С. 29–31.

29. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. ФГОС ДО / под ред.: О.С. Ушакова. – Москва: Сфера, 2019. – 208 с.

30. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 8 ноября 2022 г. № 955) // Российская газета. – 2013. – № 265.

31. Пухова Т. И. Шесть кукол. Психологический анализ режиссерской игры в «семью» у дошкольников / Т. И. Пухова – Москва: Принтер, 2000 – 180 с.

32. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн – Санкт-Петербург: Издательство «Питер». Серия «Мастера психологии», 2000 – 712 с.

33. Сверчков А. В. Организационно-педагогические условия формирования профессионально-педагогической культуры будущих спортивных педагогов / А. В. Сверчков // Молодой ученый. – 2009. – №4. – С. 279-282.

34. Сибгатова В. Д. Современные игровые технологии в развитии речи дошкольников: советы из практики работы для начинающих педагогов дошкольного образования / В. Д. Сибгатова // Наука и образование сегодня. – 2019. – №8 (43).

35. Соколова А. В. Методы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста / А. В. Соколова, М. А. Репина // Вопросы педагогики. – 2021. – № 2-1. – С. 160-164.

36. Стафеева М. Г. Формы работы с родителями по развитию речи в условиях дошкольного образовательного учреждения / М. Г. Стафеева // Проблемы педагогики. – 2014. – №1 (1).

37. Стецюк А. Г. Создание условий для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста / А. Г. Стецюк, И. Г. Сураева, И. М. Улитина // Интерактивная наука. – 2021. – № 1 (56). – С. 17-20.

38. Тихеева Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) / Е.И. Тихеева – Москва: Просвещение, 1981 – 159 с.

39. Фадеева Е. И. Эмоциональная компетентность - условие сохранения психологического здоровья педагогов / Е. И. Фадеева // Управление. – ТЦ «Сфера», 2014. – № 5.

40. Федорова Л. И. Требования ФГОС дошкольного образования к обеспечению равных возможностей для развития каждого ребенка / Л. И. Федорова. – Москва: Педуниверситет «Первое сентября, 2014. – 190 с.

41. Федченко С. Ю. Состояние связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / С. Ю. Федченко // Мир детства в современном образовательном пространстве: сборник статей студентов, магистрантов, аспирантов. Том Вып. 8. – Витебск: Витебский государственный университет им. П.М. Машерова, 2016. – С. 229-233.

42. Шашкова В. А. Специфика использования сказки в процессе формирования монологической речи с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / В. А. Шашкова // Академическая публицистика. – 2022. – № 4-2. – С. 224-229.

Анкета для воспитателя  
«Развитие речи дошкольников»

1. Конспекты для занятий Вы составляете самостоятельно или используете готовые, опубликованные в методических пособиях?

---

2. Каковы основные направления работы по развитию речи у детей в дошкольном образовательном учреждении?

- а) развитие словаря:
- б) воспитание звуковой культуры речи
- в) формирование грамматического строя

3. Какое из перечисленных ниже средств развития речи Вы считаете самым значимым? Пронумеруйте их в порядке убывания значимости (один номер может быть присвоен двум и более средствам развития речи):

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда, речь воспитателя;
- обучение родной речи и языку на занятиях;
- художественная литература;
- различные виды искусства (изобразительное, музыкальное, театр).

4. Знакомы ли родители Ваших воспитанников с проблемами развития речи своих детей?

---

5. Каким образом Вы организуете взаимодействие с семьями детей в направлении развития речи?

---

Спасибо за участие!



Анкетирование по речевому развитию детей для родителей

1. Ваши ФИО и дата рождения

---

2. Как Вы считаете, кто должен заниматься развитием речи ребенка?

А) родители;

Б) детский сад;

В) все вышеперечисленное

3. Хотели бы Вы освоить приемы работы по развитию речи ребенка?

А) да

Б) нет

В) затрудняюсь ответить

4. Как Вы думаете, какие факторы способствуют развитию речи ребенка?

А) дополнительная работа детского сада;

Б) совместная деятельность детского сада и родителей;

В) дополнительное образование, кружки.

5. Готовы ли Вы совместно с воспитателем работать над развитием речи вашего ребенка?

А) да, конечно

Б) нет, это работа воспитателя

В) да, но у меня не хватает знаний

Спасибо за участие!