



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
Факультет дошкольного образования
Кафедра педагогики и психологии детства

Психолого-педагогическое сопровождение
социокультурного развития детей дошкольного
возраста

выпускная квалификационная работа
по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы магистратуры
«Психология и педагогика развития детей дошкольного возраста»

Проверка на объем заимствований
_____ % авторского текста
Работа рекомендована к защите
« ____ » _____ 2017 г.
зав. кафедрой ПиПД
_____ Емельянова И.Е.

Выполнил (а):
Студент (ка) группы ОФ-202-137-2-1
Истомина Инесса Дмитриевна
Научный руководитель:
д.п.н, доцент
Емельянова Ирина Евгеньевна

Челябинск
2017

Содержание

Введение.....	3
Глава I. Теоретические аспекты психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.....	11
1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста.....	11
1.2. Структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.....	29
1.3. Психолого-педагогические условия социокультурного развития детей дошкольного возраста.....	48
Выводы по первой главе.....	63
Глава II. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОО по социокультурному развитию детей дошкольного возраста.....	66
2.1. Цели и задачи психолого-педагогической работы в ДОО по социокультурному развитию детей дошкольного возраста.....	66
2.2. Психолого-педагогические условия реализации модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.....	77
2.3. Результаты опытно-экспериментальной работы по социокультурному развитию детей дошкольного возраста.....	91
Выводы по второй главе.....	102
Заключение.....	104
Библиографический список.....	108
Приложение.....	117

Введение

Проблема социокультурного развития подрастающего поколения в нашей стране приобретает особую актуальность. Актуальность данной проблемы обусловлена возникшей в России в начале XXI века тяжелой социокультурной ситуацией, которая сопровождается напряженностью политических, социально-экономических и духовно-нравственных проблем, подтверждением чего являются различные асоциальные явления в обществе.

Современная образовательная ситуация ориентирована на формирование готовности у подрастающего поколения к многоплановому взаимодействию, партнерству в разных социокультурных условиях. Эти позиции стали приоритетными в новых Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС ДО) и определили ведущие задачи образования: приобщение молодого поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира. Во ФГОС дошкольного образования выделена область «Социально-коммуникативного развития». Содержание области направлено на достижение целей и задач освоения первоначальных представлений социального характера, и включения детей в систему социальных отношений через усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, а также социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России прописаны требования к результатам образования. Среди них определены социальные и культурные потребности, которые образовательные организации должны формировать. Это потребности в трудовой деятельности, социальной активности, в социальном признании, самовыражении, в сотрудничестве с другими людьми, в общении, потребности в знании, в нравственных поступках и многие другие.

Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года основными целями и задачами образования определяет: формирование культуры мира и межличностных отношений; формирование у детей активной жизненной позиции; воспитание патриотов России способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов, что непосредственно относится к социокультурному развитию.

По итогам мониторинга социологов за 2012-2014 года «Изучение процесса социализации детей и подростков» уровень развития социальной автономности составил 31%, уровень социальной активности 17%, уровень нравственной воспитанности 10%. Это доказывает необходимость разработки системы деятельности по формированию социальной активности у детей начиная с дошкольного возраста. Таким образом, актуальность проблемы на **социально-педагогическом уровне** определяется социальным заказом общества. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» в статье 64 говорится о том, что дошкольное образование направлено на формирование у детей дошкольного возраста общей культуры, нравственных и личностных качеств.

На научно-теоретическом уровне проблема социокультурного развития детей дошкольного возраста обусловлена тем, что, несмотря на множество работ, посвященных изучению социального и социокультурного развития детей как отечественных (Андреева С.А - в аспекте социализации., Большунова Н.Я – аспекты социокультурной составляющей современной практики психологической помощи., Выготский Л.С. – аспекты социальной ситуации развития личности., Федоскина О.В. – аспекты педагогических средств социокультурного развития., Фельдштейн Д.И. – аспекты социального развития личности., Чижова К.И. – аспекты ценностных ориентаций в ходе социокультурной адаптации., Эльконин Д.Б. – аспекты игры – как школы социализации., Коломийченко Л.В. – аспекты социокультурных ценностей., Солодянкина О.В. – аспекты социального развития детей дошкольного возраста, и другие) так и зарубежных (Френе С. – аспекты успешной социализации детей в школе., Оуэна Р. – аспекты первичной социализации личности., Гидденс Э. – аспекты понятия и содержания социализации, и другие) решение проблемы социокультурного развития остается востребованным в дошкольном образовании.

Актуальность на научно-методическом уровне обусловлена повышенным интересом ученых к проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста. Так, Кахнович С.В. рассматривает социокультурное развитие детей дошкольного возраста в аспекте изобразительной деятельности, Губанов М.В. в аспекте игры как средства социокультурного развития, Гладкова Н.В. рассматривает социокультурное развитие в условиях современного дошкольного образовательного учреждения, Чижова К.И. рассматривает социокультурное развитие детей в процессе музыкального воспитания.

Выше изложенное позволяет выделить **противоречия** между:

- потребностью дошкольной педагогики в осмыслении ценностного аспекта социокультурного развития детей дошкольного возраста и

недостаточным сопровождением социокультурного развития детей дошкольного возраста на основе социокультурного, личностно-ориентированного подхода;

- большим интересом социологов к проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста и недостаточным осмыслением вопросов психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей в теории дошкольного образования;

- требованиями ФГОС дошкольного образования по развитию социально-активной личности, начиная с дошкольного возраста, и недостаточностью программно-методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Тема исследования - «Психолого-педагогическое сопровождение социокультурного развития детей дошкольного возраста»

Цель исследования теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность психолого-педагогических условий социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Объект исследования процесс социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Предмет исследования психолого-педагогические условия социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Гипотеза возможно, процесс, социокультурного развития детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации будет более эффективным при реализации следующих психолого-педагогических условий:

- включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций;

- включение родителей в совместную с детьми социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции;
- приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста в ДОО.
2. Спроектировать модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста в ДОО.
3. Определить критерии проверки гипотезы.
4. Разработать проект по социокультурному развитию детей дошкольного возраста.

Методологическая основа исследования:

На общенаучном уровне мы использовали положения:

- **социокультурного подхода** (Бондаревской Е.В., Малофеевой Н.Н., Сластенина В.А., Худяковой Н.Л., Чумичевой Р.М. и др.);

На конкретно научном уровне мы опирались на положения:

- **лично-ориентированного подхода** (Выготского Л.С., Леонтьева А.Н., Рубинштейна С.Л., Ананьева Б.Г. и др.);

На научно-педагогическом уровне опирались на положения:

- **креативно-деятельностного подхода** (Кудрявцева Т.В., Поддьякова Н.Н., Рындак В.Г. и др.);

Для проверки гипотезы и решения поставленных задач нами были использованы следующие **методы:**

- *теоретические* - анализ психолого-педагогической литературы, нормативно-правовых документов об образовании по проблеме исследования, теоретико-методологический анализ, понятийно-категориальный анализ, метод моделирования, синтез, сравнение, классификация, систематизация, прогнозирование;

- *эмпирические* - исследование и обобщение практического опыта дошкольного образования, наблюдение за деятельностью участников эксперимента, беседа, самооценка, анализ продуктов творческой деятельности детей;

- *методы математической статистики* - математические и статистические методы обработки данных для проверки выдвигаемой гипотезы.

Выбранная методология и поставленные задачи определили ход исследования, которое проводилось в три этапа:

Первый этап (октябрь 2015 г. - апрель 2016 г.) - анализ нормативно-правовых документов, психолого-педагогической и методической литературы, диссертационных исследований по проблеме социокультурного развития. В процессе теоретического осмысления темы систематизировался изученный в психолого-педагогической литературе материал. Изучалась ретроспектива понятий, формулировался понятийный аппарат. Проводился констатирующий этап эксперимента по определению состояния проблемы и выявлению перспектив ее решения в условиях педагогического процесса дошкольной образовательной организации. Это позволило обосновать исходную идею исследования и формулирование основных положений социокультурного развития детей дошкольного возраста. Результатом данного этапа явилось определение гипотезы, методологии и методов исследования.

На **втором этапе** (апрель 2016 г. - апрель 2017 г.) исследования - формирующем, продолжалось осмысление и формирование понятийного аппарата, определялись методологические и теоретические основы

исследования. Моделировалась структурно-функциональная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста, определялись психолого-педагогические условия успешной реализации формирования социальной активности детей дошкольного возраста. Результатом данного этапа явилось внедрение модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Третий этап исследования (апрель - май 2017 г.) - аналитико-обобщающий. Обобщались и систематизировались результаты социокультурного развития детей дошкольного возраста. Осуществлялась научная интерпретация экспериментальных данных. Происходило описание полученных результатов в ходе исследования, уточнение выводов, распространение опыта по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста, оформление результатов диссертационного исследования. Результатом данного этапа явилось оформление текста диссертации.

Новизна исследования:

- спроектирована структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста;
- обоснованы психолого-педагогические условия успешной реализации социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Теоретическая значимость:

- конкретизировано понятие «психолого-педагогическое сопровождение социокультурного развития детей дошкольного возраста»;
- обоснованы критерии и показатели социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Практическая значимость:

- обоснованы и реализованы в практике ДОО психолого-педагогические условия реализации модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста;

- разработан проект по социокультурному развитию детей дошкольного возраста.

Структура квалификационной работы соответствует логике исследования и включает в себя введение, две главы, которые включают в себя три параграфа, выводы по каждой главе (10 таблиц, 9 рисунков), заключение, библиографический список состоящий из 90 источников, приложения.

На защиту выносятся положения:

1) Модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста разработанная на основе социокультурного, личностно-ориентированного и креативно-деятельностного подходов, отражающая единство целевого, содержательного, процессуального и критериально-оценочного блоков.

2) Психолого-педагогическими условиями реализации модели является включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций, включение родителей в совместную с детьми социально-значимую деятельность через такие формы как, педагогическая гостиная и социальные акции, а также приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.

База исследования: МБОУ «НОШ №95 г. Челябинска» (филиал)

Глава I. Теоретические аспекты психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста

1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста

Современная образовательная ситуация ориентирована на формирование готовности у подрастающего поколения к многоплановому взаимодействию, партнерству в разных социокультурных условиях. Эти позиции стали приоритетными в новых Федеральных государственных образовательных стандартах и определили ведущие задачи образования: приобщение молодого поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира.

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделена область «Социально-коммуникативного развития». Содержание области направлено на достижение целей и задач освоения

первоначальных представлений социального характера, и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения сверстников и взрослыми;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества [76].

Мы видим, что во ФГОС дошкольного образования целевые ориентиры социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста направлены на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование культуры поведения в обществе. Результат этого процесса – социокультурное развитие личности.

В Федеральном «Законе об образовании» говорится о том, что дошкольное образование направлено на формирование у детей дошкольного возраста общей культуры, нравственных и личностных

качеств. Данные направления раскрывают аспекты социокультурного развития ребенка. Согласно концепции дошкольного воспитания, главной целью обучения и воспитания детей дошкольного возраста является формирование базиса личностной культуры, которая рассматривается авторами концепции как «собственно человеческое начало в средоточии общечеловеческих ценностей и средств жизнедеятельности». «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» формулирует социальный заказ современным образовательным организациям, как определенную систему общих педагогических требований, соответствие которым обеспечит эффективное участие образования в решении важнейших общенациональных задач. Социальный заказ образования устанавливается в фундаментальных социальных и педагогических понятиях, а также отношениями между ними.

Рассмотрим понятия, относящиеся к социокультурному развитию личности отраженные в «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»:

- национальное самосознание (идентичность) – разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, ее народе, чувство принадлежности к своей стране и народу;
- патриотизм – чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с ее народом. Патриотизм включает чувство гордости за свое Отечество, малую Родину где гражданин родился и воспитывался. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству;
- социализация – усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности, посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Таким образом, мы видим, что государство в основу социокультурного развития закладывает такие понятия как, национальное самосознание, патриотизм, социализация, национальные ценности, духовно-нравственное развитие, что позволяет конкретизировать основные направления социокультурного развития детей дошкольного возраста в ДОО.

Логика нашего исследования предполагает уточнить основные понятия нашего исследования. Рассмотрим, как исторически складывалась проблема социокультурного воспитания.

Социальное воспитание зародилось еще в античные времена, но научное обоснование этот термин получил только в конце XIX - начале XX века. Конец XIX — начало XX столетия является уникальным периодом в истории нашего Отечества. Это время характеризуется большим интересом общества к вопросам образования и воспитания личности в семье и социуме, вниманием к проблемам национального воспитания. О социальном воспитании и его влиянии на учебно-воспитательный процесс высказывались педагоги, философы, писатели - К.Д. Ушинский,

Н.Ф. Федоров, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский. Н.Н. Иорданский выделяет четыре взгляда на сущность социального воспитания:

1) воспитание как общественное явление, опирающееся в организационном отношении на общественные формы жизни;

2) воспитание социальных навыков, создание социальной жизни в учебных занятиях детей и в организации их жизни на основе самоуправления;

3) связано с социальной педагогикой как научной и практической дисциплиной [55].

П.П. Блонский, С.Л. Рубинштейн, С.Т. Шацкий предлагают в вопросах социального воспитания идти «от ребенка». В конце XX века появились исследования состояния среды, управления процессом взаимодействия детей со средой, интеграции и педагогизации воспитательного потенциала среды (Ю.С. Бродский, А.Т. Куракин, Л.И. Новикова, В.Д. Семенов). Наряду с исследованиями общего характера стали аккумулироваться знания о конкретных составляющих социального воспитания в работах В.Г. Бочаровой, А.М. Мудрика, М.М. Плоткина [25].

М.А. Галагузова определяет социальное воспитание как, целенаправленный процесс формирования социально значимых качеств личности ребенка, необходимых ему для успешной социализации [23].

Термин «социализация» ввел американский социолог Ф.Г. Гиддингс, в книге «Теория социализации» он определил сущность этого процесса как «развитие социальной природы и характера индивида» [18].

Рассмотрение теоретических аспектов проблемы социализации обнаруживает, что педагогическая характеристика этого понятия выражается пятью подходами. Рассмотрим подходы к определению понятия «социализация».

1. Социологический подход. Социализация рассматривается как трансляция культуры от поколения к поколению, как общий механизм

социального наследования, охватывающий и стихийные воздействия среды, и организованные, такие как, воспитание и образование.

2. Факторно-институциональный подход. Социализация определяется как совокупность, множественность, рассогласованность и некоторая автономность, а не жесткая иерархическая система действия факторов, институтов и агентов социализации.

3. Интеракционистский подход. Социализация в качестве важнейшей детерминанты предполагает межличностное взаимодействие, общение, без которого невозможно становление личности и восприятие ее картины мира.

4. Интериоризационный подход. Социализация представляет собой освоение личностью норм, ценностей, установок, стереотипов, выработанных обществом, в результате чего у нее складывается система внутренних регуляторов, привычных форм поведения.

5. Интраиндивидуальный подход. Социализация не исчерпывается адаптацией к социальной среде, а является творческой самореализацией личности, преобразованием себя, строится как деятельностная модель индивидуализации [23].

Эти подходы к понятию «социализации» различаются характеристиками механизма трансформации социального в психическое и соответствующего ему субъекта социализации. Социализация самое широкое понятие среди процессов, характеризующих образование личности. Она предполагает не только сознательное овладение ребенком готовыми формами и способами социальной жизни, способами взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптацией к социуму, но и выработку (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного жизненного опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни [18]. Социальное воспитание - это составная часть процесса социализации, педагогически регулируемая и направленная на формирование социальной зрелости и развития личности посредством

включения ее в различные виды социальных отношений в общении, игре, учебе и социально-полезной деятельности. Социализация является важным условием социокультурного развития личности. Л.С. Выготский определяет социализацию основной культурного развития. Социокультурное развитие - конкретизированное понятие процесса социализации с выделением культуры (общественной, индивидуальной) как определяющего фактора развития личности. Определение культуры представлено в различных толкованиях. Философский словарь дает ряд синонимов, раскрывающих понятие «культура», среди которых возделывание, образования, воспитание, почитание, то есть те ценностные результаты человеческой деятельности, которые имеют материальный и идеальный характер [18]. Одним из значимых структурных компонентов личности, обуславливающих гармонизацию всей системы отношений с окружающим миром, по мнению исследователей, является направленность личности и ее система ценностей. Именно ценности, как отмечает С.Л. Рубинштейн, во многом определяет место и «назначение» человека в мире. Особое значение ученый придает становлению системы ценностей уже на базовых уровнях личностного развития. По его мнению, необходимо с детства научить человека жить «в ладу» с окружающим миром, как жили наши предки, которые живо воспринимали его красоту и переносили эту красоту в свой быт, обычаи, мысли, ритм жизни, труд [18].

Сущность социокультурного развития позволяет рассматривать данное понятие как процесс вступления человека в культуру, принятие и освоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование собственной модели поведения в данном обществе [29].

По мнению Н.Я. Большуновой «социокультурное развитие человека представляет собой вхождение в культуру как обретение способности соизмерять свою жизнь с социокультурными образцами».

Социокультурное развитие рассматривается, как фундаментальный процесс истории человечества, критериями которого выступают совершенствование качества и образа жизни людей, развитие человеческой личности [11]. К.И. Чижова отмечает: социокультурное развитие ребенка осуществляется в несколько этапов. На первом этапе происходит его физическое приспособление к социуму, к среде обитания, определение и усвоение своей экологической ниши как ниши безопасности. Второй этап — постижение самого себя, формирование «я- концепции», постижение окружения, достижение определенного уровня социального развития [80]. Т.В. Соколова, О.В. Федоскина отмечают, что социокультурное развитие человека определяется способностью соизмерять свою жизнь с социокультурными образцами [77].

Социокультурное развитие определяется как развитие у ребенка системы ценностей как мер, с которыми он соотносит свои действия, поступки, переживания, с позиции которых он начинает оценивать свои и чужие действия, посредством которых он ориентируется в мире человеческих отношений. Л.М. Захарова и Ю.В. Пурскалова под социокультурным развитием понимают процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм и ценностей, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование своей модели поведения в данном обществе [29]. К.И. Чижова определяет социокультурное развитие как, физическое приспособление к социуму, определение и усвоение собственной экологической ниши как ниши безопасности; дополнительное постижение себя, формирование «я-концепции», постижение окружения и достижение определенного уровня социального развития [80]. По мнению О.В. Федоскиной, социокультурное развитие человека осуществляется в процессе вхождения в контекст современной культуры, присвоения общечеловеческих и отечественных ценностей, социальных норм и традиций. При этом происходит создание

своей жизненной траектории, обретение опыта и свободного самоопределения. Она определяет социокультурное развитие как, развитие человека как современника определенной эпохи в процессе вхождения в контекст современной культуры и свободного самоопределения, в результате которого происходит саморазвитие, приобретение индивидом новых личностных качеств, присвоение общечеловеческих и отечественных ценностей, социальных норм и традиций, выстраивание своей жизненной траектории, обретение опыта счастливого сосуществования в мире и с миром. Социокультурное развитие ребенка осуществляется в процессе формирования у него представлений о добре и зле, правде и истине, прекрасном и безобразном, по мере приобретения им способности соизмерять свою жизнь с социокультурными образцами в условиях выбора способов действий и перспективных целей [56].

Процесс социализации как адаптации к культурной среде осуществляется практически всю жизнь индивида, но, пик его функционально-содержательного наполнения приходится на временной отрезок со второго по седьмой год жизни. Функции социализации связаны с ее ролью в воспроизводстве субъекта социально-исторического процесса, в обеспечении преемственности, в развитии культуры и цивилизации, в поддержании бесконфликтного существования общества как интегрированной системы посредством адаптации индивидами социальной среды. Процесс социального развития представляет собой сложное явление, в ходе которого происходит присвоение ребенком объективно заданных норм человеческого общежития и постоянное открытие, утверждение себя как социального субъекта. Содержание социализации определяется, с одной стороны, всей совокупностью социальных влияний мирового уровня культуры, общечеловеческих ценностей, с другой, отношением к этому самого индивида, актуализацией собственного «Я», раскрытие творческих потенциалов личности. Процесс социального

развития детей дошкольного возраста предполагает усвоение ребенком культурных ценностей, становление собственного отношения к окружающему миру, преобразование и трансформация культурных ценностей в собственные межличностные достижения [40].

Н.И. Шевандрин считает, что факторами социализации могут выступать взаимоотношения в семье, в дошкольном образовательном учреждении в школе. По его мнению, социализация осуществляется через ряд условий, которые могут быть названы «факторами»: целенаправленное воспитание, обучение и социальное воздействие в деятельности и общении.

Л.В. Коломийченко в содержание социального развития относит следующее: культуру общения, национальную культуру, этническую культуру и правовую культуру. Она определяет, что социальное развитие реализуется в процессе нравственного, полового, патриотического, правового воспитания, и эмоционального развития. Результатом социального развития по Л.В. Коломийченко является становление универсальных способностей, таких как: творческое воображение, ориентация на позицию другого, произвольность, рефлексия, нравственное отношение к себе подобному. И базисных характеристик личности таких как: компетентность, креативность, инициативность, самостоятельность, ответственность, безопасность, свобода поведения, самосознание, способность к самооценке. Она считает, что в процессе приобщения к социальной культуре ребенок усваивает нормы и правила поведения, принятые в конкретном ближайшем окружении. Социокультурное развитие связано с воспроизводством общественных норм и правил, способов деятельности, которые обеспечивают непрерывность функционирования человеческого общества, то есть воспроизводства его культуры [40]. Так, Л.С. Выготский отмечает необходимость создания условий, способствующих «присвоению» ребёнком общечеловеческой культуры, заложенной в окружающем мире: предметах, природе, человеческих отношениях, а также в способах познания и порождения

нового. В процессе присвоения общечеловеческих ценностей, по его мнению, происходит достижение таких фундаментальных целей, как всестороннее развитие ребёнка, формирование у него базового доверия к миру, а также развитие способностей, соответствующих его возрастным возможностям и требованиям современного общества [18].

Исходя из анализа проблемы, мы выявили, что процесс социокультурного развития ребенка дошкольного возраста будет наиболее эффективным при психолого-педагогическом сопровождении развития личности ребенка. Идея психолого-педагогического сопровождения развития детей стала развиваться вместе с формированием гуманистической направленности образования. «Сопровождать», по определению словаря С.И. Ожегова, – значит «следовать вместе с кем-то, находясь рядом, ведя куда-нибудь или идя за кем-то». Проблемы психолого-педагогического сопровождения, его организация и содержание раскрыли в своих исследованиях М.Р. Битянова, Б.С. Братусь, Е.В. Бурмистрова, О.С. Газман, И.В. Дубровина, Е.И. Исаев, Е.И. Казакова, А.И. Красило, В.Е. Летунова, Н.Н. Михайлова, А.В. Мудрик, С.Д. Поляков, М.И. Роговцева, К. Роджерс, Н.Ю. Синягина, В.И. Слободчиков, Ф.М. Фруммин, А.Т. Цукерман, Л.М. Шипицына, И.С. Якиманская и др. Ученые главную цель сопровождения определили как создание таких социально-педагогических условий, в которых каждый ребенок мог бы стать субъектом своей жизни: своей деятельности, общения и собственного внутреннего мира. Н.Г. Осухова определяет сопровождение как системную интегративную «технологии» психолого-педагогической помощи личности, которая открывает перспективы личностного роста, помогает личности войти в ту «зону развития», которая ему пока еще недоступна [29]. Е.И. Казакова под психолого-педагогическим сопровождением рассматривает оказание помощи ребенку, его семье и педагогам, в основе которой лежит сохранение максимума свободы и ответственности субъекта развития за выбор решения актуальной

проблемы; мультидисциплинарный метод, обеспечиваемый единством усилий педагогов, психологов, социальных и медицинских работников; органическое единство диагностики проблемы и субъектного потенциала ее разрешения, информационного поиска возможных путей решения, конструирования плана действий и первичная помощь в его осуществлении; помощь в формировании ориентационного поля, где ответственность за действия несет сам субъект развития [33]. А.В. Мудрик понимает сопровождение как особую сферу деятельности педагога, направленную на приобщение ребёнка к социально-культурным и нравственным ценностям, необходимым для самореализации и саморазвития. Е.М. Дубовская, Л.А. Петровская, Р.В. Овчарова, О.А. Тихомандрицкая выделили направления психолого-педагогического сопровождения:

- психологическая диагностика с целью выделения затруднений, определения ресурсов и помощи в использовании знаний о себе для саморазвития; психологическое просвещение посредством повышения уровня индивидуальной психологической компетентности, что позволяет повысить эффективность взаимодействия субъекта в различных сферах - «Я-другие», «Я-сам», «Я-мир»;

- психологическое консультирование, в процессе которого оказывается психологом помощь личности в ее самопознании, адекватной самооценке и адаптации к реальным жизненным условиям, формирование ценностно-мотивационной сферы, преодолении кризисных ситуаций и достижение эмоциональной устойчивости, способствующей непрерывному личностному росту и саморазвитию;

- развивающее направление, входе которого накапливается опыт использования поддерживающего взаимодействия в оптимизации собственного развития; отрабатываются способы и приемы адаптивного поведения, происходит обучение конструктивным способам взаимодействия;

- психологическая коррекция, активное психолого-педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений в конкретных образовательных условиях [50].

Итак, осуществляя психолого-педагогическое сопровождение социокультурного развития необходимо определить направления и основные этапы сопровождения. В ходе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста мы определили, что присвоение общественных ценностей является основой формирования социально развитой и активной личности. В.А. Слостенин, А.В. Кирьякова и Г.И. Чижакова определили, что в процессе присвоения ценностей проходит три последовательных этапа или «фазы» – это присвоение личностью ценностей. Рассмотрим этапы присвоения личностью ценностей.

Первый этап – присвоение личностью ценностей общества, которая включает в себя поиск, оценку и выбор ценностей личностью. Данный этап обеспечивает создание ценностного «образа мира». На этой основе происходит формирование ценностного отношения к явлениям окружающей действительности, происходит становление и развитие ценностных ориентаций личности во всех сферах ее жизнедеятельности.

На втором этапе происходит уточнение и изменение иерархии личностных ценностей, формирование ценностной установки как готовности действовать в соответствии с иерархией ценностей. Г.И. Чижакова отмечает, что это такой период в развитии процесса ориентации, когда личность сосредоточивает внимание на себе, происходит самопознание, самооценка, формируется образ «Я», т.е. происходит преобразование личности на основе присвоения ценностей. На этой стадии в процессе развития ценностного отношения к миру вплетается самосознание, процесс приобретает качественно новые

характеристики: переоценка ценностей, их большая дифференциация, стабилизация.

Третий этап предполагает проектирование «Я-идеального», прогнозирование и выбор средств, направленных на достижение цели, определение направленности деятельности и поведения личности. На этой стадии развития процесса ориентации происходит согласование, систематизация и выстраивание иерархии, собственной шкалы ценностей, системы ценностных ориентаций личности [65].

Итак, формирование ценностей является неотъемлемой частью социокультурного развития личности. Рассматривая этапы присвоения ценностей, выделенные В.А. Сластениным, А.В. Кирьяковой и Г.И. Чижакковой можно сказать что первый этап проходит в дошкольном возрасте, так как именно в этом возрасте происходит формирование ценностного «образа мира», отношения к явлениям окружающей действительности, происходит становление предпосылок на развитие ценностных ориентаций личности. Вслед за Н.Е. Щурковой мы определяем ценности, которые необходимо формировать с дошкольного детства, такие как человек, общество, жизнь, природа, «Я». Она рассматривает социокультурное развитие как совокупность пяти «отношенческих» блоков, заполняющих содержательное поле воспитания:

- человек как наивысшая ценность и уважение человека как ценностное отношение;
- общество как социальное условие жизни человека – и признание безусловного исполнения законов общественной жизни как ценностное отношение;
- жизнь как всеобщая ценность и благоговение перед жизнью как ценностное отношение;
- природа как базовая ценность земной ниши для всех живых существ и любовь к природе как ценностное отношение;

- «Я» как ценность индивидуальности и достоинство как ценностное отношение человека к самому себе [88].

Таким образом, Н.Е. Щуркова выделяет пять наивысших ценностей (человек, общество, жизнь, природа, «Я»), которые должны передаваться от поколения к поколению и являться независимыми от социальных перемен и государственного переустройства.

Следуя идеям Л.В. Коломийченко в основу социокультурного развития детей дошкольного возраста, мы будем закладывать формирование общечеловеческих ценностей. Совокупность ценностей является ориентиром поведения человека и отражает представления о том, что для него и общества является наиболее значимым. Ценности, по мнению Ф. Знанецкого, создают культурный мир, они необходимы для создания и поддержания социального порядка [65]. В.А. Караковский выделяет восемь общечеловеческих ценностей. Это такие ценности как: Человек, Семья, Труд, Знания, Культура, Отечество, Земля, Мир. Он отмечает, что если эти понятия станут действительно ценностными ориентирами в жизни людей, то они неизбежно повлекут за собой доброту, трудолюбие, честность, порядочность, гуманность, любовь к Родине, социальную ответственность и многие другие конкретные качества человеческой личности [34]. Итак, на основе анализа подходов ученых к формированию общечеловеческих ценностей в социокультурном развитии детей дошкольного возраста мы будем закладывать такие ценности как: человек как наивысшая ценность, общество, природа, труд, родина, культура и «Я» как ценность индивидуальности.

Изучив исследования ученых о социокультурном развитии детей дошкольного возраста, мы выявили связь таких компонентов социокультурного развития как социальная ответственность, деятельность, общение и ценностные ориентации. Эти компоненты мы закладываем в формирование социальной активности у детей старшего дошкольного возраста.

Остановимся подробнее на понятии «социальной активности» в дошкольном возрасте.

В работах С.М. Косолапова, А.К. Рычкова, А.П. Петрова социальная активность рассматривается как понятие, в котором термин «социальная» означает общественно-полезную направленность деятельности, а «активность» - меру интенсивности этой деятельности [57]. Т.М. Мельковской и Н.Ю. Наркевичем социальная активность определяется как интегральное общественное свойство личности, характеризующееся состоянием субъекта в процессе взаимодействия с людьми в деятельности, необходимость которой обусловлена общественно значимыми целями.

Социальная активность - это степень, мера включенности личности в систему общественных отношений, показатель ее участия во всех видах общественной деятельности [23]. В.З. Коган дает следующее определение социальной активности - это сознательная и целенаправленная деятельность личности и ее целостно социально психологические качества, которые, будучи диалектически взаимообусловлены, определяют и характеризуют степень или меру персонального воздействия субъекта на предмет, процессы и явления окружающей действительности [24].

По мнению К.А. Абульхановой - Славской, общественная активность личности проявляется в ее отношении к деятельности и состоит в способности выдвигать новые общественные задачи и дела, брать на себя ответственность за их решение [25].

Социология рассматривает социальную активность как свойство личности, ее способность к преобразованию как природной, так и социальной среды для своего существования. На социальную активность личности и ее изменение влияют внутренние и внешние факторы. К внутренним факторам относятся природные и генетические особенности личности, ее характер, уровень социализированности, культуры, сознание, потребности и т.д. Все это тесно связано между собой. К внешним

факторам относятся факторы окружающей социальной и природной среды, в которых личность функционирует. А.Г. Николаева считает, что процесс социальной активности имеет свою динамику. По мере того как личность приобретает опыт социальной деятельности и включается во все более широкий круг общения, происходит нарастание социальной активности [18].

Таким образом, можно сделать вывод, что в старшем дошкольном возрасте детей можно включать в посильную общественную деятельность, в последствии которой у детей будет формироваться социальная активность.

При привлечении детей старшего дошкольного возраста к элементарным формам участия в жизни группы и детского сада будут формироваться их мотивы, интересы, развиваться стремление к самостоятельности, творческому самовыражению в общественно значимой деятельности. Социальная активность детей дошкольного возраста выступает как интегральное образование, включающие в себя несколько компонентов, таких как:

1. Когнитивный, который представляет собой расширение представлений о возможных проявлениях социальной активности в разных жизненных ситуациях, в пространстве детского сада, осознание важности своего активного участия в различных социальных отношениях.

2. Волевой – представляет собой проявление ответственности и настойчивости в достижении требуемого результата при выполнении доступных общественно значимых дел.

3. Мотивационно-ценностный – представляет собой желание и стремление участвовать в делах, имеющих социально значимую направленность, получение радости и удовлетворения от своей работы на общее благо.

4. Поведенческий – означает участие в социально значимой деятельности, поиск путей реализации своих возможности в этой

деятельности, проявление инициативы, творчества, умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками [18].

Таким образом, взаимосвязь этих компонентов обеспечивает адекватные представления о возможностях проявления социальной активности в ДОО, осознание важности участие в деятельности приносящей пользу окружающим. Мы закладываем формирование социальной активности у детей дошкольного возраста как основу социокультурного развития. Анализ различных точек зрения на определение сущности социокультурного развития позволяет рассматривать социокультурное развитие как процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование собственной модели поведения в данном обществе [29].

На основе проведенного анализа проблемы социокультурного развития детей дошкольного возраста мы конкретизировали понятие психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития. Итак, под психолого-педагогическим сопровождением социокультурного развития мы будем понимать - вид педагогической деятельности, способствующей приобщению ребенка к социально-культурным и нравственным ценностям, формированию личностной, коммуникативной и социальной активности необходимых для самореализации в социально-значимой деятельности в ДОО.

1.2. Структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста

Метод моделирования является действенным средством решения педагогических задач. Это метод научного познания, который объединяет

в себе теоретическое и эмпирическое, индукцию и дедукцию. Данный метод находит освещение в трудах С.И. Архангельского, В.Г. Афанасьева, Б.С. Гершунского, В.В. Давыдова, В.И. Загвязинского, Г.И. Шамова, В.А. Штоффа и др. [28]. С помощью метода моделирования мы разработали модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста в образовательном пространстве ДОО. Метод моделирования включает в себя создание идеального образа оригинала, представляющего собой специфическое орудие опосредованного изучения объектов действительности, в частности модели организации и функционирования педагогического процесса или его частей. Моделирование применимо в процессе изучения и экспериментирования отдельных частей педагогических форм, методов работы, их взаимосвязи между собой: в организации исследований крупного масштаба. С помощью моделирования мы имеем возможность изучать системы, которые на данный момент не существуют в действительности, системы, которые могут быть созданы для решения поставленных задач. Основанием для составления модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста служит социокультурный подход, предполагающий ориентацию на социальную сторону развития личности ребёнка в соответствии с культурным наследием своего народа и культурным опытом человечества. Вопросами социокультурного подхода занимались Е.В. Бондаревская, Н.Н. Малофеева, В.А. Сластенин, Н.Л. Худякова, Р.М. Чумичева и др. Социокультурный подход опирается на учение о ценностях. Главной выступает идея развития ребенка через присвоение общекультурных ценностей, понимание им природы и человека как величайших ценностей, стремление жить в гармонии с окружающим миром в соответствии с его законами. Предполагается формирование культуросообразного содержания образования, воссоздание в образовательных структурах

культурных образцов и норм жизни. Это определяет направление педагогического процесса на общечеловеческие культурные ценности, мировую и национальную духовную культуру. Освоение личностью культуры как системы ценностей должно проходить в специально организованной деятельности. Особое внимание в образовательном процессе ДОО необходимо уделять знакомству детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами) несущими смысл.

Креативно-деятельностный подход позволяет актуализировать реализацию потребностей ребенка в осознании себя субъектом творческой деятельности. Разработкой данного подхода занимались Т.В. Кудрявцев, Н.Н. Поддьяков, В.Г. Рындак и др. Применительно к образовательной деятельности в системе дошкольного образования деятельностный подход, согласно И.А. Зимней, означает отказ от определения процесса познания как передачи знаний, выработки умений и организации усвоения, а распознавание этого процесса как организации и управления совместной познавательной и творческой деятельностью субъектов этой деятельности [28]. Ее существенные признаки: продуктивно-преобразующий характер, социальность, сознательное целеполагание. Мы понимаем творчество как процесс, приводящий к созданию нового, креативность мы будем рассматривать как внутренний ресурс человека. Под креативностью (от лат. creatio - созидание) понимают творческий потенциал, творческие возможности человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности, могут характеризовать личность в целом или ее отдельные стороны, продукты деятельности и процесс их созидания.

Личностно-ориентированный подход, позволяющий рассматривать личность как субъект деятельности, которая сама, формируясь в деятельности и в общении с другими людьми, определяет характер этой деятельности и общения. Основы личностно-ориентированного подхода

были рассмотрены в психологии работами Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Б.Г. Ананьева [89]. Структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста состоит из нескольких блоков, а именно целевой, содержательный, процессуальный и критериально-оценочный.

Целевой блок модели социальный и государственный заказ, отраженный во ФГОС дошкольного образования, где акцентируется внимание на приобщение молодого поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование представлений об социально-значимой деятельности. Цель нашего исследования направлена на обеспечение психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста, способствующее преемственности дошкольного и начального образования, формированию ценностных ориентаций, моральных и эстетических установок у детей дошкольного возраста.

Содержательный блок структурно-содержательной модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста включает в себя содержание психолого-педагогического сопровождения: социально-значимая деятельность детей дошкольного возраста в непосредственной образовательной деятельности; активное взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками в социокультурной среде.

Рассмотрим подробнее содержательный блок модели.

О.С. Газман под педагогической поддержкой понимает - процесс совместного с ребенком определения его собственных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий (проблем), мешающих ему сохранить свое человеческое достоинство и самостоятельно достигать желаемых результатов в обучении, самовоспитании, общении, здоровом образе жизни. Поддержку участия детей дошкольного возраста в

социально-значимой деятельности мы относим в основу психолого-педагогического сопровождение социокультурного развития детей дошкольного возраста [33]. Д.И. Фельдштейн рассматривает социально-значимую деятельность, как особый тип деятельности, мотивом которой является - польза для общества, деятельность, которая отвечает потребности самовыражения себя как личности, творчески относящейся к общему делу. Ученый в социально-значимую деятельность закладывает формирование ответственности личности как формы проявления его общественной сущности, осознания единственно возможного пути включения себя в общество. Он подчеркивает, что критерием оценки общественно полезной деятельности является не просто ее продукт, а степень сформированности ответственного отношения к общему делу [78]. Основными целями социально-значимой деятельности являются: формирование социальных компетенций; приобретение практических умений коммуникативной культуры в процессе осуществления различных социальных взаимодействий. В ДОО к социально-значимой деятельности относится общественно полезный труд. Н.К. Крупская в своих работах неоднократно определяет необходимость приучения детей с ранних лет к простейшим, доступным им видам труда, замечая, что таким путем они знакомятся со свойствами материалов, учатся приемам работы с различными инструментами. В труде дети проявляют активность, смекалку, настойчивость, стремление достичь результата, у них формируется желание оказывать посильную помощь взрослым. А.С. Макаренко определяет важную роль элементарных видов бытового труда детей, он отмечал, что в нем формируется самостоятельность, ответственность, самоорганизация, целенаправленность поведения. Дети, которые умеют трудиться, знают цену трудовых усилий, уважают и труд других людей, скорее обратят внимание на человека, который нуждается в помощи. Он рекомендовал в ДОО организовывать труд детей с постепенным усложнением его содержания, повышением уровня

требований к самоорганизации, подчеркивается необходимость постоянных трудовых обязанностей детей в семье, участия их в общих заботах [78]. К общественно-полезному труду в ДОО можно отнести помощь в поддержании порядка в детском саду, поддержание образцового состояния закрепленного участка на территории детского сада; оказание помощи детям младших групп и т.д. К социально-значимой деятельности так же относятся мероприятия досугово-познавательного характера, такие как: концерты, конкурсы, интеллектуальные игры, спортивные мероприятия и т.д. Еще одним направлением раскрывающим содержание психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста является - активное взаимодействие со взрослыми и сверстниками в социокультурной среде. Взрослый выступает для ребенка как живое олицетворение тех мотивационных и смысловых уровней, которыми ребенок пока не владеет, но до которых может подняться с помощью взрослого. В общении потребность изменяется по содержанию в зависимости от характера совместной деятельности ребёнка со взрослым. На каждом этапе развития потребность в общении конституируется как потребность в таком участии взрослого, которое необходимо и достаточно для решения ребенком основных, типичных для его возраста задач. Различают четыре этапа развития потребности в общении ребёнка со взрослым [45].

1 этап - потребность во внимании и доброжелательности взрослого. Это достаточное условие благополучия ребёнка в первом полугодии жизни.

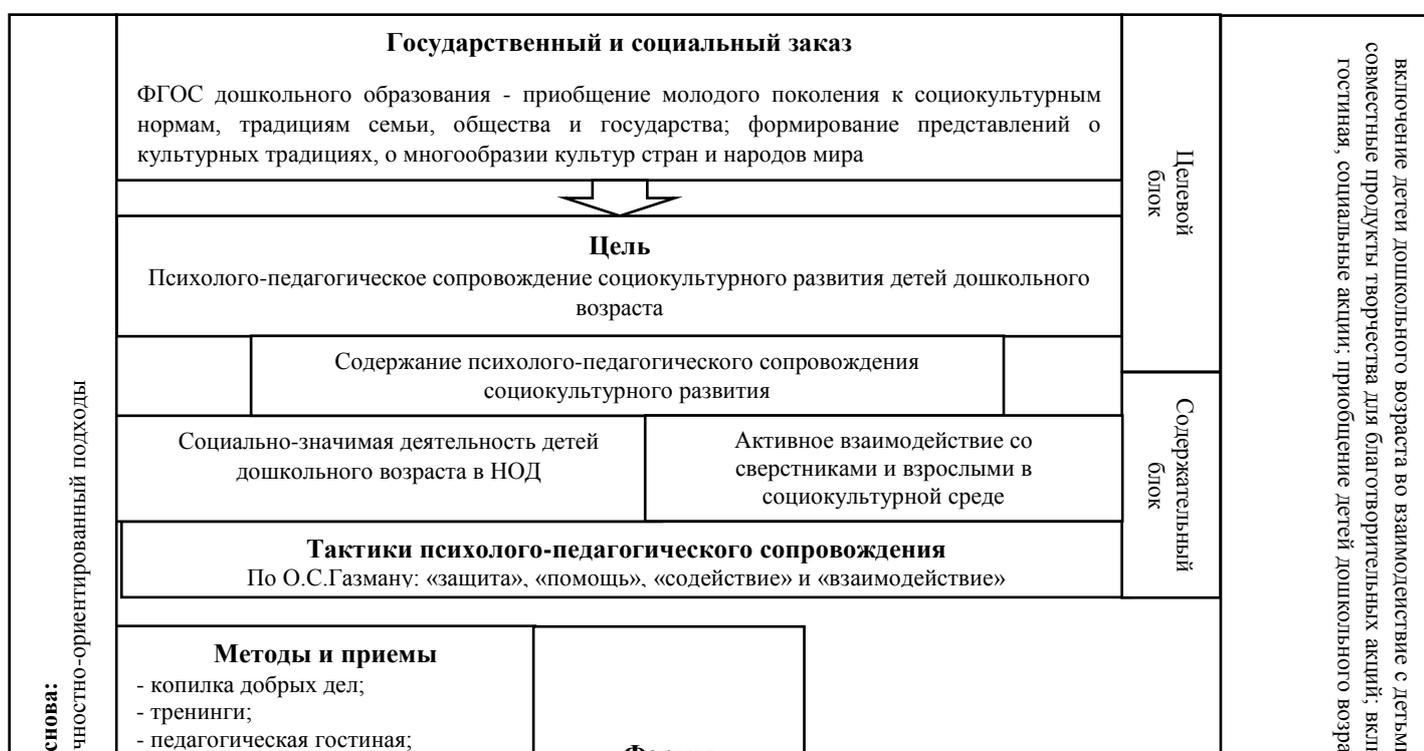
2 этап - нужда в сотрудничестве или соучастии взрослого. Такое содержание потребности в общении появляется у ребёнка после овладения им произвольным хватанием.

3 этап - нужда в уважительном отношении взрослого. Она возникает на фоне познавательной деятельности детей, направленной на установление чувственно не воспринимаемых взаимосвязей в физическом

мире. Дети стремятся к своеобразному "теоретическому" сотрудничеству со взрослым, выражающемуся в совместном обсуждении явлений и событий предметного мира.

4 этап - потребность во взаимопонимании и сопереживании взрослого. Эта потребность возникает в связи с интересом детей к миру человеческих отношений и обусловлена овладением детьми правилами и нормами их отношений. Ребёнок стремится добиться общности взглядов со взрослыми. Это позволяет ему использовать их как руководство в своих поступках. Во взаимодействии со сверстниками общение значительно богаче по назначению и функциям, в нем можно встретить самые разные компоненты: управление действием партнера (показать, как можно делать, а как нельзя), контроль его действий (вовремя сделать замечание), навязывание собственных образцов (заставить его сделать), совместная игра (решение играть), постоянное сравнение с собой ("Я так могу, а ты?") [45].

Рассмотрим структурно-содержательную модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста на рисунке 1.



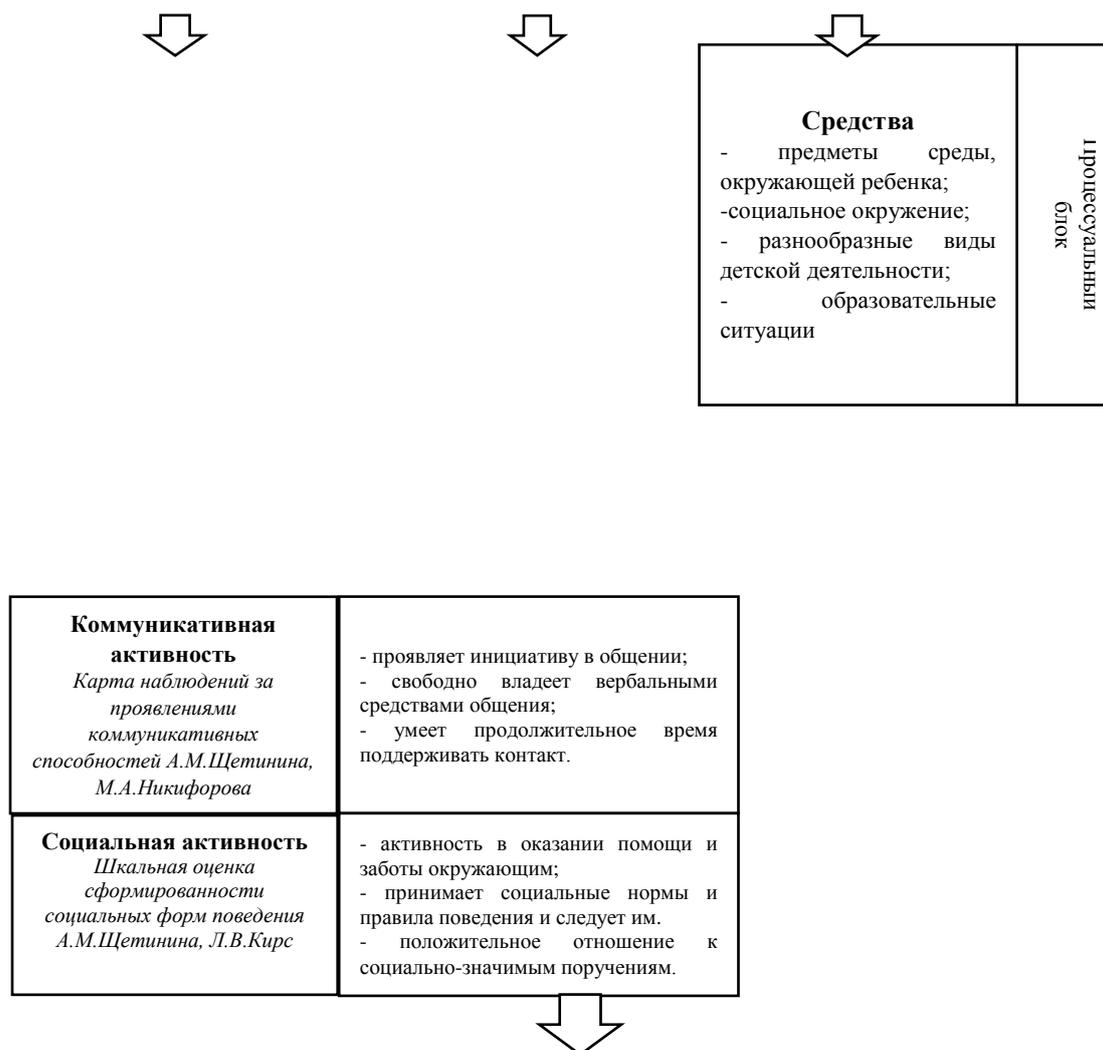


Рисунок 1 – структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста

Согласно концепции М.И. Лисиной, на протяжении дошкольного возраста общение и взаимодействие детей со сверстниками проходят ряд последовательно усложняющихся стадий. На каждом этапе происходит качественное преобразование структуры коммуникативной деятельности. Одним из существенных приобретений дошкольного возраста, возникающих в процессе контактов детей между собой, являются образы себя и другого человека. Поэтому значимые взрослые и сверстники играют важную роль в социокультурном развитии детей дошкольного возраста. Задача педагога осуществлять психолого-педагогическую поддержку детей у которых возникают проблемы при взаимодействии со сверстниками,

подбирать соответствующие тактики, методы и формы поддержки детей дошкольного возраста. Поэтому процессуальный блок модели содержит: тактики психолого-педагогического сопровождения, средства, формы, методы и приемы социокультурного развития детей дошкольного возраста [16].

Рассмотрим тактики психолого-педагогического сопровождения. О.С. Газман цель педагогической поддержки определяет - становление в сознании обучающегося представления о том, что для обретения независимости, необходимо научиться решать собственные проблемы и понимать, почему они происходят (т.е. занимать рефлексивную позицию по отношению к проблеме и на этой основе самостоятельно строить целостную деятельность по ее разрешению) [46]. Он дал характеристику гуманистическим принципам педагогического сопровождения, которые мы относим к принципам психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- всегда принимай ребёнка таким, какой он есть, в его постоянном изменении;
- все трудности неприятия преодолевай нравственными средствами;
- не унижай достоинства своей личности и личности ребёнка;
- дети - носители грядущей культуры; соизмеряй свою культуру с культурой растущего поколения; воспитание - диалог культур;
- не сравнивай никого ни с кем, сравнить можно результаты действий;
- доверяя - не проверяй!
- признавай право на ошибку и не суди за неё;
- умей признать свою ошибку;
- защищая ребёнка, учи его защищаться.

Осуществляя психолого-педагогическое сопровождение необходимо придерживаться определенных тактик. О.С. Газман определил четыре тактики педагогической поддержки: «защита», «помощь», «содействие» и

«взаимодействие». Данные тактики мы будем закладывать в осуществление психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста. Тактика защиты выбирается педагогом тогда, когда действия ребёнка блокирует страх, ребёнок не проявляет активности и стремления в решении проблемы. Кредо защиты: ребёнок не должен оставаться жертвой обстоятельств. В социокультурном развитии тактику защиты будем понимать, как защиту ребенка от воздействия неблагоприятной окружающей среды (взаимоотношения в семье, со сверстниками), преодоление ситуации неуспеха в какой-либо деятельности. Ситуация успеха - это субъективное переживание удовлетворения от процесса и результата самостоятельно выполненной деятельности. В алгоритм ситуации успеха входит: создание атмосферы доброжелательности; снятие страха перед предстоящей деятельностью; авансирование успешного результата; внесение мотивации в предстоящую деятельность; скрытое инструктирование о способах и формах деятельности; выделение персональной исключительности; выражение педагогического внушения [42].

Тактика помощи используется в случаях, когда ребёнок не верит в себя. Она направлена на создание условий, при которых ребёнок получает возможность действовать в атмосфере эмоционального комфорта. Кредо помощи: ребёнок многое может делать сам, если будет активен в решении своей проблемы.

Тактика содействия используется педагогом в случае, если ребёнок не в состоянии анализировать и выбирать оптимальное решение возникшей проблемы. Тактика инициирует процессы рефлексии и готовности к выбору.

Кредо содействия: ребёнок, имея объективную возможность выбирать, должен стать субъектом выбора. Ребёнок получает возможность испытать себя в различных видах деятельности, сделать собственный выбор, самореализоваться в продуктах творчества, провести рефлексию своей

деятельности. Тактика содействия развивает критические и аналитические способности; формирует ответственность [42].

Тактика взаимодействия используется тогда, когда ребёнок готов решать свою проблему, и активно к этому стремится. При этом ребёнок обретает опыт проектирования совместной деятельности. Основы педагогического взаимодействия составляют следующие нормы:

- любовь к ребенку, безусловное принятие его личности, душевная теплота, отзывчивость, умение видеть и слышать, сопереживать, милосердие, терпимость и терпение, умение прощать;

- приверженность к диалоговым формам общения с детьми, умение говорить по-товарищески (без сюсюканья и без панибратства), умение слушать, слышать и услышать;

- уважение достоинства и доверие, вера в миссию. Каждого ребенка, понимание его интересов, ожиданий и устремлений;

- ожидание успеха в решении проблемы, готовность оказать содействие и прямую помощь при решении проблемы, отказ от субъективных оценок и выводов;

- признание права ребенка на свободу поступка, выбора, самовыражения; признание воли ребенка и его права на собственное волеизъявление (право «хочу» и «не хочу»);

- поощрение и одобрение самостоятельности, независимости и уверенности в его сильных сторонах, стимулирование самоанализа; признание равноправия ребенка в диалоге и решении собственной проблемы;

- умение быть товарищем для ребенка, готовность и способность быть на стороне ребенка (выступая в качестве символического защитника и адвоката), готовность ничего не требовать взамен;

- собственный самоанализ, постоянный самоконтроль и способность изменить позицию и самооценку.

В осуществлении психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста вслед за О.С. Газманом мы придерживаемся следующих идей: помощь требуется каждому ребенку в моменты жизненного выбора; педагогу необходимо создать условия, чтобы каждый ребенок научился находить выход из проблемной ситуации самостоятельно, а также научить ребенка нести ответственность за свои решения и действия.

Рассмотрим методы и приемы социокультурного развития детей дошкольного возраста мы определяем: копилка добрых дел, тренинги, педагогическая гостиная, социальные акции, проблемные ситуации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, беседы. Ю.К. Бабанский рассматривает методы как способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности педагога и учащихся, направленные на решение комплекса задач учебного процесса. Метод содержит в себе и правила как действовать, и сами способы действия. Прием обучения - это составная часть или отдельная сторона метода, т.е. частное понятие по отношению к общему понятию «метод». Приемы - это отдельные операции, умственные или практические действия учителя или учащихся, которые дополняют форму усвоения материала, предлагаемую данным методом [8].

Л.С. Выготский определил, что в сюжетно-ролевой игре возникает процесс подчинения ребенка определенным правилам, что способствует его социализации. Сюжетно-ролевые творческие игры - это игры, которые придумывают сами дети. В играх отражаются знания, впечатления, представления ребенка об окружающем мире воссоздаются социальные отношения. Для каждой такой игры характерны: тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роль. В играх проявляется творческое воображение ребенка, который учится оперировать предметами и игрушками как символами явления окружающей жизни, придумывает разнообразные комбинации превращения, через взятую на себя роль выходит из круга

привычной повседневности и ощущает себя активным "участником жизни взрослых" [89]. Игра занимает большое место в системе нравственного развития. В игре как процессе социализации ребенок приобщается к культуре. Так, например, в приобщении к народным играм, ребенок проходит несколько этапов ознакомления с культурой и традициями народа, с традиционным костюмом и кухней, поговоркам и присказкам. И только потом дети знакомятся с народными играми, а затем играют в них.

Использование проблемных ситуаций в работе с детьми дошкольного возраста положительно влияет на развитие у детей творческого мышления, познавательных умений и способностей. С.Л. Рубинштейн определял, что мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с противоречия. Проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс, это состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Проблемная ситуация возникает, когда педагог преднамеренно сталкивает жизненные представления детей (или достигнутый ими уровень) с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта. При таком обучении деятельность ребенка приобретает поисково-исследовательский характер. Использование проблемных ситуаций в обучении и воспитании детей дошкольного возраста способствует развитию мышления, формированию целостной картины мира и развитию творческой личности.

Дидактическая игра - это специально созданная игра, выполняющая определенную дидактическую задачу, скрытую от ребенка в игровой ситуации за игровыми действиями. Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли педагога. Иногда игры соотносят с материалом: игры с предметами, настольно-печатные, словесные игры. А.И. Сорокина выделяет следующие

виды дидактических игр: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы. Дидактические игры развивают: внимание, память, особенно зрительную, умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал, способность к комбинированию, создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей, предметов, умение находить ошибки и недостатки, пространственное представление и воображение, способность предвидеть результаты своих действий [69].

Итак, дидактические игры являются важным компонентом воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста, в разных дидактических играх решают разные задачи, так в социокультурном развитии детей дошкольного возраста используются игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

Социально-педагогический тренинг - это практика педагогического воздействия, основанная на активных методах групповой работы. При этом подразумевается использование специфических форм сообщения знаний, обучения навыкам и умениям в сферах общения, деятельности, личностного развития [13]. Ф.И. Иващенко указывает, что под тренингом обычно понимают своеобразные формы обучения и совершенствования знаний и умений в сфере самопознания, общения, преодоления трудностей, упразднения тревожности, приобретения уверенности в своих силах. Игры, направленные на знакомство, помогают снятию напряжения, созданию благоприятной атмосферы («Твое имя», «Знакомство»). Основная цель игр, способствующих доверию, общению - развитие у членов группы определенных навыков общения, содействие сплочению группы, формированию доброжелательной атмосферы («Затейник», «Мысли без слов», «Карусель», «Пингвины» и др.). Назначение игр, обучающих сотрудничеству в группе - развитие навыков продуктивного взаимодействия, умений согласовывать свои действия и совместно принимать решения («Машины», «Тактильный телеграф», «Восковая

палочка», «Построимся»). Задача упражнений, направленных на положительное утверждение личности - способствовать поднятию самооценки участников игр [20].

Акция - это социально значимые, комплексные мероприятия, действия для достижения какой-либо цели. Необходимым условием и успехом акции является мотивация – осознанные отношения к делу и действиям. Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают представления о том, что от каждого человека, в том числе и от него зависит состояние окружающей нас среды. В ДОО социальные акции бывают различной направленности:

- помощь другим людям («Подарки друзьям», «Встречи с ветеранами», «Помоги малышам»);
- экология («Наши братья меньшие», «Покорми птиц зимой», «Красная книга Урала»);
- окружающий социальный мир («Чистый двор», «Безопасная дорога», «Поможем книге»);
- значимые даты и праздники («Открытка маме», «Журавлик мира», «С Новым годом!»).

Мы приходим к выводу о том, что активное участие детей дошкольного возраста в социальных акциях позволит формировать социальные качества личности, такие как доброта, взаимопомощь, сопереживание, активную жизненную позицию.

По мнению В.Г. Нечаевой, Т.А. Марковой, восприятие содержания сказки и ее нравственного и ценностного содержания выступает как важнейшее условие формирования гармоничной личности, как инструмент воздействия на эмоциональную сферу ребенка, тесным образом связанную с воображением [19]. По мнению А.М. Виноградовой, художественная литература, и особенно сказки, представляют для детей особую форму действительности - мир человеческих эмоций, раскрывающийся в сказочных условиях. С.А. Козлова, наряду с другими авторами считает,

что художественные образы сказок запоминаются на всю жизнь, наводят на размышления, заставляют задуматься о разных вещах. Именно образы сказок помогают формировать образный уровень постижения ценностей. Зрительный образ служит опорой для прослеживания событий. Такими опорами могут быть как хорошо иллюстрированные детские книжки, так и действие, разыгранное с куклами. Театрализация позволяет ненавязчиво донести до детей очень многие вещи, которые иначе не усваиваются или усваиваются с огромным трудом [39]. Н.Я. Большунова считает, что без национальной сказки неполно национальное воспитание. Ребенок, никогда не мечтавший в сказках своего народа, легко отрывается от него. По ее мнению, использование сказки наравне с другими средствами воспитания даёт возможность «бороться с национальным обезличиванием наших детей. В сказке чаще всего отсутствуют прямые наставления детям, но ее содержание всегда несет в себе какой-то урок, которые они воспринимают. Отрицательные персонажи сказок малопривлекательны в своих поступках. Развивая перед детьми картину действенной упорной борьбы со злом, угнетением, несправедливостью, сказка учит, что надо добиваться намеченной цели, несмотря на препятствия и временные неудачи, верить в конечное торжество справедливости. В этом отношении она помогает воспитанию людей сильных, бодрых, способных преодолеть трудности [11]. Так, например, русская народная сказка «Кленовый листочек» позволяет детям разобраться в понятии доброты, бережном отношении к природе, сказка «Муравьишка» формирует представление о понятии «трудолюбие» и взаимопомощь.

Суть метода проектов - стимулировать интерес детей к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний [47]. Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может

самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Зачатки социального проектирования в детском саду позволят формировать у детей интерес к деятельности, по средствам взаимодействия с педагогами и семьей, что позволит развитию творческого мышления, формированию активности и социально-общественных норм, и ценностей. Социальное проектирование как вид социально-значимой деятельности. В.А. Луков определяет социальное проектирование как вид деятельности, которая имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, организации эффективной социальной работы, преодолению разнообразных социальных проблем. Социальный проект - это сконструированное инициатором проекта социальное нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы и воздействие которого на людей признается положительным по своему социальному значению [47]. Так, в ДОО по социокультурному развитию можно реализовывать проекты «Традиции нашей семьи», «По любимым местам моего города», «Интересные профессии», «Птичий двор», «Малыши – наши лучшие друзья», «Мамы, как пуговицы, на них все держится» и т.д.

Таким образом, выделенные нами методы и приемы по социокультурному развитию детей дошкольного возраста при системном использовании будут оказывать положительное влияние на формирование социально-активной личности.

Рассмотрим формы работы по социокультурному развитию детей дошкольного возраста. Форма организации обучения - это способ организации обучения, осуществляемый в определенном порядке и

режиме. В ДОО по социокультурному развитию используются индивидуальная и групповая форма. С.А. Козлова классифицировала занятия в ДОО следующим образом:

- занятия усвоения новых знаний, умений;
- занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
- занятия творческого применения знаний и умений;
- комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

На основе анализа форм организации обучения, мы выделили формы социокультурного развития в непосредственно образовательной деятельности ДОО:

- прогулка, которая состоит из: наблюдений за природой, окружающей жизнью; подвижных игр (народные игры «гуси-лебеди», «цепи кованные», «резиночка» и т.д.);
- экскурсии;
- сюжетно-ролевые («Магазин» «Парикмахерская», «Автомастерская» и т.д.);
- дидактические игры («Профессии» «Найди пару» и т.д.);
- игры-драматизации («Едем на автобусе» «Помогаю бабушке» и т.д.);
- дежурство детей по столовой, на занятиях;
- труд (коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; художественный труд);
- развлечения, праздники («В гостях у сказки», «Новый год шагает по планете», «Осень в гости к нам пришла»;
- проектная деятельность [38].

Итак, используя разнообразные формы обучения и воспитания в ДОО процесс социокультурного развития будет более эффективным при формировании системных знаний о общественных явлениях, приобретении детьми опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Рассмотрим средства социокультурного развития детей дошкольного возраста. Средства образовательного процесса – это совокупность материальных объектов и предметов духовной культуры, предназначенных для организации и осуществления педагогического процесса и выполняющих разнообразные функции. В образовательном процессе ДОО средствами социокультурного развития выступают: предметы среды, окружающей ребенка (игрушки, конструктивные материалы, произведения литературы и искусства, дидактические материалы и т.д.); социальное окружение (педагоги, специалисты, родители, сверстники и положительное взаимодействие социальное окружение (педагоги, специалисты, родители, сверстники и общение с ними); разнообразные виды детской деятельности (игра, продуктивная деятельность, творческая деятельность и двигательная); образовательные ситуации (стихийные или организованные, воспитывающие, обучающие или развивающие, житейские) в которые вовлекается ребенок и действуя в них, решая различные задачи активно приобретает социальный опыт[8].

Исходя из определения направлений развития детей дошкольного возраста педагогу ДОО необходимо совместно с родителями определять необходимые средства обучения для обеспечения позитивной динамики социокультурного развития у детей дошкольного возраста.

Критериально-оценочный блок модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста содержит критерии, показатели и уровни социокультурного развития. В ходе исследования мы выделили следующие критерии социокультурного развития детей дошкольного возраста: личностная активность отслеживать данный критерий мы будем по диагностическим ситуациям Т.И. Бабевой, где показателями личностной активности будут являться: инициативность и дружелюбие; активное участие в общих делах; готовность помочь, проявить участие к проблемам сверстника. Критерий коммуникативная активность мы будем отслеживать по карте наблюдений за проявлениями

коммуникативных способностей разработанной А.М. Щетининой и М.А. Никифоровой, где показателями будет являться: проявление инициативы в общении; свободное владение вербальными средствами общения; умение длительное время поддерживать контакт. Критерий социальная активность мы отслеживаем по шкале оценки сформированности социальных форм поведения разработанной А.М. Щетининой и Л.В. Кирс, показателями данного критерия являются: активность в оказании помощи и заботы окружающим; принятие социальных норм и правил поведения и следование им; положительное отношение к социально-значимым поручениям.

В результате реализации структурно-содержательной модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста в ДОО мы предполагаем воспитание социально-развитой личности, способной активно взаимодействовать, ориентироваться в системах социальных норм и правил, иметь активную жизненную позицию.

Итак, нами спроектирована структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста, отражающая социальный и государственный заказ формирования социально-активной личности, тактики психолого-педагогического сопровождения, формы, средства, методы и приемы социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Модель реализуется при следующих психолого-педагогических условиях, рассмотренных в параграфе 1.3.

1.3. Психолого-педагогические условия социокультурного развития детей дошкольного возраста

Гипотеза нашего исследования предполагает 3 условия эффективного психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста:

- включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций;

- включение родителей в совместную социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции.

- приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.

Рассмотрим их последовательно.

Первое условие социокультурного развития детей дошкольного возраста - **включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций.**

Разновозрастное взаимодействие является социально-психологической средой, в которой происходит субъект-субъектное развитие детей дошкольного возраста. Нравственное содержание взаимодействия реализуется за счет того, что педагог положительно подкрепляет действия и поступки старших, обращая на них внимание младших детей. Принцип коллективности успешно реализуется созданием своеобразного «общественного мнения» в разновозрастном взаимодействии, когда ценность общения поднимается на более высокий уровень. При этом воспитанник, рассказывая о своем товарище, не только оценивает его как доброго, умного, смелого, но и обращает внимание на его умение построить положительные взаимоотношения с младшими или старшими («Хорошо играет с маленькими», «Дружит со старшими, помогает им», «Защищает малышей»). В тех случаях, когда

внимательность, доброе отношение друг к другу начинает осознаваться детьми как ценность, норма поведения, можно говорить о формировании нравственного фундамента развития личности ребенка дошкольного возраста. Именно тогда и возникают те братские отношения между детьми разного возраста, та активность, которая выходит за пределы конкретных педагогических ситуаций, создавая ни в чем не сравнимую атмосферу доброжелательности в межличностных контактах детей дошкольного возраста с окружающими их людьми. При разновозрастном взаимодействии дети дошкольного возраста иногда впервые учатся создавать те продукты творчества, которым их обучают дети начальной школы. Мы предлагаем реализовывать эту деятельность в дополнительном образовании.

Е.Б. Евладова считает, что дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленный на удовлетворение интересов личности, ее предпочтений, склонностей, способностей и содействующий ее самореализации и культурной и социальной адаптации. А.Б. Фомина отмечает серьезные социально-педагогические возможности дополнительного образования, рассматривая его как социальную среду по воспитанию личности, формированию социальных норм, правил поведения, усвоению социальных ролей [67].

Цель дополнительного образования детей заключается в создании организационно-педагогических условий для социального, личностного самоопределения, самореализации и развития ребенка.

Основная цель дополнительного образования детей конкретизируется следующими задачами:

- создание условий для проявления и развития разнообразных индивидуальных способностей детей;
- воспитание и практическая подготовка свободного, самостоятельного, творческого, профессионально ориентированного

гражданина, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства;

– развитие и реализация интеллектуального потенциала, творческих способностей личности ребенка, формирование интереса и мотивации к творческой и исследовательской деятельности в конкретной сфере науки, техники, культуры, производства [67].

Исследователи в области дополнительного образования выделяют его функции. На основе анализа подходов к функциям дополнительного образования таких ученых как А.Г. Асмолов, Г.Н. Попова, О.Е. Лебедев, М.Б. Коваль, Е.Б. Евладова и Л.А. Николаева относительно к функциям дополнительного образования по социокультурному развитию детей дошкольного образования мы придерживаемся идей Е.Б. Евладовой и Л.А. Николаевой. Они выделяют следующие функции дополнительного образования: досуговую функцию как функцию развлечения и разрядки индивидуальных и групповых напряжений; рекреационную функцию восполнения психофизических сил, здоровья, творческого потенциала; компенсационную как функцию приобщения к личностно значимым социально-культурным ценностям, потребность в которых пока не удовлетворяется существующей системой базового образования; функцию социализации как помощь ребенку в приобщении его к жизни общества, попытку «мягко вписать» его в существующую реальность; функцию самоактуализации, определяемую как воплощение собственных, индивидуальных творческих интересов, саморазвитие, личный рост в социально и культурно значимых сферах жизнедеятельности общества.

Дополнительное образование выступает как средство формирования мотивации личности к познанию, творчеству и самосовершенствованию; способствует формированию гуманистических ценностных ориентаций, дает возможность значительного расширения сферы общения с вечными ценностями, накопленными человечеством, способствует реальному взаимодействию и взаимообогащению культуры; предоставляет реальную

возможность развития способностей ребенка, выбора им индивидуального образовательного пути; увеличивает пространство, в котором может развиваться личность, обеспечивая тем самым ситуацию успеха для каждого ребенка; помогает овладеть разными способами деятельности; включает детей в интересующие их творческие виды деятельности, в ходе которых происходит формирование нравственных, духовных, культурных и социальных ориентиров. Главным результатом дополнительного образования являются продукты детского творчества. Источником творческой деятельности ребёнка служит всё окружающее его жизненное пространство: предметы, явления, новый опыт, собственные ощущения. Б.М. Теплов отмечает, что раннее вовлечение детей в творческую деятельность полезно для их развития, так как оно соответствует детским потребностям и возможностям. В сознании ребенка создаётся новый интеллектуальный продукт, который, встраиваясь в систему личного мировосприятия, образует новую «единицу» целостной картины мира [41]. Н.А. Ветлугина под творческой деятельностью детей, понимает творческий процесс, подразумевающий развитие умения и навыков эстетического художественного восприятия сопереживания искусства, а также пробуждения на этой основе способностей к импровизации, к продуктивному самовыражению. Важной категорией детского творчества является творческая активность - это своеобразное психическое состояние, выражающееся в готовности, открытости и высокой мотивации создавать новый продукт. Она рассматривается не как единый фактор, а как совокупность разных творческих способностей, в том числе и творческого потенциала [41]. Проблемой формирования творческой активности у детей занимались В.И. Андреев, Н.А. Ветлугина, Д.Б. Богоявленская, А.А. Вербицкий, О.Г. Сущенко, К.В. Щербакова и др.

Осуществляя условие включения детей дошкольного возраста в дополнительное образование по созданию продуктов творчества важным является взаимодействие их с детьми начальной школы. В первую очередь

это позволяет осуществлять преемственность дошкольного и начального образования. Теоретические основы преемственности ДООУ и начальной школы раскрыты в работах А.Г. Асмолова, Н.Ф. Виноградовой, В.В. Давыдова, М.П. Канцевой, В.Т. Кудрявцева, М.Р. Леонтьевой, Н.А. Федосовой и др. В работах Н.А. Араповой, Н.Г. Гришаевой, М.Ю. Новицкой, Е.Б. Пискуновой, А.Р. Селивановой, Н.А. Соловьевой, Р.Б. Стеркиной, Л.П. Стрелковой и др. Особое внимание обращено на психолого-педагогические аспекты преемственности ДООУ и начальной школы. А.В. Брушлинский видит суть преемственности в том, что «каждая следующая стадия процесса обучения вырастает из предыдущей, являющейся ее внутренним условием, и потому все стадии неразрывно связаны между собой». Связывая одни компоненты с другими, преемственность обуславливает устойчивость целого, его системность и динамику. Ш.И. Ганелин определяет в установлении преемственности учет качественных изменений в личности ребенка, в росте его умственных способностей, в его жизненном опыте. В настоящее время в работе по преемственности педагоги и психологи опираются на процессы самоорганизации, самоконтроля, самоактуализации личности, на проявление способности ученика избирательно относиться к учебному материалу, на умение учиться, на овладение способами творчества [32]. На современном этапе развития образования преемственность дошкольного и начального образования отражается во ФГОС дошкольного и начального образования и образовательных программах. ФГОС начального образования как и дошкольного направлен на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества; преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования;

сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России. Руководствуясь этими положениями, мы осуществляем преемственность между дошкольным и начальным образованием при включении детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начального образования. Взаимодействие является основой формирования активной личности. Взаимоотношения рассматриваются М.И. Лисиной как один из продуктов деятельности общения. Они зарождаются, меняются и развиваются в ходе коммуникации. При этом степень и качество взаимоотношений определяются характером общения. Партнер, который позволяет ребенку удовлетворить потребность в общении на достигнутом детьми уровне развития, вызывает у него симпатию и расположение. Чем больше общение с партнером соответствует конкретному содержанию потребности ребенка (во внимании, уважении, сопереживании), тем больше тот его любит [45]. На протяжении дошкольного возраста общение детей друг с другом существенно изменяется по всем параметрам: меняется содержание потребности, мотивы и средства общения. К шести годам возрастает количество просоциальных действий, эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. К старшему дошкольному возрасту сверстник становится для ребенка не только предпочитаемым партнером по общению и совместной деятельности, не только средством самоутверждения, но и самоценной личностью со своими взглядами и мнениями. К шести годам значительно возрастает способность дошкольников к сопереживанию сверстнику, стремление помочь другому ребенку или поделиться с ним. Характерно, что все эти действия, направленные на поддержку сверстников, как правило, сопровождаются положительными эмоциями - улыбкой, взглядом в глаза,

жестами, выражающими симпатию и близость. Часто вопреки правилам игры дети пытаются помочь своим партнерам, оправдать их действия перед взрослыми, защитить их от наказания. Все это может свидетельствовать о том, что поведение, направленное на сверстника, побуждается не только стремлением соблюсти моральную норму, но прежде всего непосредственным отношением к другому. Бескорыстное желание помочь сверстнику, что-то подарить или уступить ему, безоценочная эмоциональная вовлеченность в его действия могут свидетельствовать о том, что к старшему дошкольному возрасту формируется особое отношение к другому ребенку, которое можно назвать личностным. Суть этого отношения заключается в том, что сверстник становится не только предпочитаемым партнером по совместной деятельности, не только предметом сравнения с собой и средством самоутверждения, но и самоценной целостной личностью. Педагогу важно не упустить данный период развития взаимодействия детей дошкольного возраста со сверстниками, так как именно в этот период формируется моральные и общечеловеческие ценности, такие как: дружба, взаимоотношения, человека как личности, поддержки товарища [45].

Мы приходим к выводу о том, что включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, в котором они создают продукты деятельности для осуществления благотворительности является положительным условием в социокультурном развитии детей дошкольного возраста, в формировании активной личности, способной активно взаимодействовать, творчески мыслить и осознанно участвовать в социально-значимой деятельности.

Рассмотрим второе условие социокультурного развития детей дошкольного возраста - **включении родителей в совместную с детьми социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции.**

Проблемой социализирующего влияния семьи на ребенка занимались Е.П. Арнаутова, В.В. Бойко, И.В. Гребенников, Л.В. Загик, В.М. Иванова, Т.А. Репина, Н.А. Стародубова и др. А.В. Петровский, А.С. Спиваковская характеризуют семью как первое зеркало человеческого общения, условие и источник развития будущей личности, как мощнейший фактор становления социальной стороны личности ребенка, формирующий жизненную позицию ребенка, влияющий на установление им взаимоотношений с окружающими, на формирование мотивов поведения и ценностных установок. Ценностные ориентации и воспитательные установки семьи оказывают влияние на формирование интересов, потребностей, запросов ребенка. Согласно исследованиям П.Э. Пробста, семья является одним из основных субъектов формирования фундаментальных ценностных ориентаций детей, приоритетным источником моделирования их поведения в обществе. А.В. Мудрик и Н.Д. Никандров считают, что семья определяет стиль поведения ребенка в социальных и межэтнических отношениях, определяющих его стиль жизни, сферы и уровень притязаний, жизненные устремления, планы и способы их достижения [50].

Партнерское взаимодействие педагогов дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников предполагает:

- взаимопомощь;
- взаимоуважение и взаимодоверие;
- знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями условий воспитания в дошкольном образовательном учреждении;
- обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Придерживаясь мнения ученых, мы считаем, что привлечение родителей в образовательный процесс ДОО является важным условием включения детей в социально-значимую деятельность. Основная цель всех форм взаимодействия детского сада и семьи- это установление

доверительных отношении между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать. Мы предлагаем при привлечении родителей в совместную с детьми социально-значимую деятельность использовать такие формы как родительская гостиная и социальные акции.

Педагогическая гостиная - это форма приобретения психолого-педагогических знаний и обогащения воспитательного опыта родителей. Она включает в себя: встречи, вечера «Вопросов и ответов», тренинги, проигрывание проблемных ситуаций, анкетирование и тестирование, игровые упражнения, совместные с детьми праздники и общественно-полезные дела, дни добрых дел, семейная мастерская. Основным направлением педагогической гостиной является вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, взаимодействие с общественными организациями. Социальные акции - одно из направлений позитивной социализации дошкольников. Основная цель социальной акции - формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания. Родители, являясь основным авторитетом у детей участвуя совместно с детьми в социальных акциях показывают положительный пример социальной активности. В ДОО совместно с родителями мы предлагаем проводить такие социальные акции как: «Покорми птиц зимой», «Чистый двор», «Украсим дружно детский сад». Такая форма совместной деятельности как благотворительные акции имеет большое воспитательное значение. Формирование у детей желания помогать ближнему большой труд, воспитания человеческой души [6]. Например, акция «Подари книгу другу». Благодаря такой форме работы с родителями можно обновлять библиотеку группы. Акция «Дети-детям» по сбору канцелярских товаров и игрушек для детей из детского дома является мероприятием, которое способствует формированию у детей чувства эмпатии, сопереживания,

чувства своей принадлежности к благому делу. Проведение «Семейной мастерской» куда входит проведение родителями мастер-классов для детей, например, по изготовлению мягкой игрушки, поздравительной открытки, плетение бисером.

Организуя совместную деятельность родителей и детей в ДОО необходимо придерживаться принципов организации этой деятельности.

К.А. Абульханова-Славская определила принципы организации совместной деятельности родителей и детей:

- поддерживающая позиция родителя;
- поощрение самостоятельности и активности ребенка;
- партнерские отношения уважение к желаниям, мнениям и индивидуальности ребенка;
- общность переживаний.

Она отмечает, что продуктивная совместная деятельность только тогда дает отличный результат, когда позиции участников совместной деятельности равны, то есть тогда, когда они являются партнерами по отношению друг к другу.

Таким образом, мы выяснили что, привлекая родителей в совместную с детьми социально-значимую деятельность мы не только осуществляем социокультурное развитие, но и создаем детям ситуацию успеха и поддержки социально-значимого близкого.

Рассмотри третье условие социокультурного развития детей дошкольного возраста - **приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.**

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р, содействие развитию и распространению добровольческой деятельности отнесено к числу приоритетных направлений социальной и

молодёжной политики. По определению Организации Объединенных Наций «добровольчество» (волонтерство) как духовное свойство и гражданская добродетель имеет глубокие корни в человеческой духовности, обусловленные общественной природой человека. Чувствовать боль и сопереживать нуждам окружающих людей, проявлять заботу о них, оказывать им добровольную и безвозмездную помощь своими действиями и поступками - все это является проявлением высших альтруистических человеческих побуждений, когда люди помогают друг другу из любви и сострадания. Добровольчество приносит дух единения в жизнь любого сообщества, а на уровне малых социальных групп способствует формированию межличностных связей между ее членами на основе принятия всеми системы общечеловеческих ценностей. Л.А. Кудринская подчеркивает, что понятие «добровольчество», а в современной западной социологии «волонтерство» применяется для обозначения добровольческого труда как деятельности, осуществляемой людьми добровольно и направленной на достижение социально значимых целей, решение проблем сообщества [43].

Волонтерская деятельность позволяет участникам увидеть, что их труд приносит реальную пользу людям. Это ведет к воспитанию потребности в общественной деятельности, сознательной дисциплине труда, формированию умения планировать свое время, быть социально активным, владеть подходом к решению жизненных ситуаций. Существуют различные виды волонтерской деятельности, проведя анализ мы определили виды волонтерской деятельности присущие детям дошкольного возраста, а именно: взаимопомощь и самопомощь (деятельность групп граждан по месту жительства в интересах ее членов, направленная улучшение состояния двора, микрорайона, города, а также на решение проблем конкретных незащищенных групп населения - организаций инвалидов, многодетных семей); сбор добровольных пожертвований для благотворительности или реализации конкретной

социально значимой цели, добровольческих программ, проектов; участие в общественных (социальных, экологических) акциях, кампаниях по оказанию посильной помощи нуждающимся. Основной целью государственной политики в области содействия развитию благотворительной и добровольческой деятельности является активизация потенциала благотворительности и добровольчества как ресурса развития общества, способствующего формированию и распространению инновационной практики социальной деятельности [83]. Организация волонтерского движения в ДОО способствует позитивной социализации детей дошкольного через активную деятельность, где личность выступает инициаторами и организаторами позитивных изменений в своем дошкольном учреждении и ближайшем социальном окружении. Добровольчество приносит пользу как обществу в целом, так и самому добровольцу; добровольческая деятельность вносит значимый вклад в развитие человечества и права человека в той же степени, как и в личностное развитие самого добровольца. Приобщение детей дошкольного возраста к волонтерской деятельности является основой формирования социально-активно личности. В приобщении к волонтерской деятельности главным выступает мотив [9]. Существуют различные мотивы становления добровольцем, такие как: мотивы альтруизма, включающие чувство солидарности и идентификации себя с обездоленными и страдающими, а также желание дать надежду и достоинство людям, которым они требуются; мотивы долга и морального удовлетворения, включающие возможность вернуть долг обществу, выполнение работы, от которой невозможно отказаться, а также душевное удовлетворение, которое достигается в том числе и в результате должного выполнения обязанностей. К старшему дошкольному возрасту у ребенка складываются элементарные морально-этические понятия, проявляется инициативность и целеустремленность. В этом возрасте формируются мотивы достижения успеха и мотивы, связанные с нормами морали. В это время,

появляется соподчинение мотивов. Ребенок способен принять решение в ситуации выбора, тогда как раньше для него это было трудно. Самым сильным мотивом является поощрение и получение награды, менее сильным - наказание, а самым слабым - обещание. Волонтерская деятельность не предполагает за нее награды, но ребенку дошкольного возраста важно похвала и поощрение взрослого, особенно перед старшими детьми. Важную роль здесь играют сформированные положительные качества социального развития ребенка, его расположение к другим людям (взрослым и детям), которое при непосредственном общении выражается во внутреннем чувстве доверия к ним и проявляется в развивающейся у ребенка способности к сопереживанию [23]. Для приобщения детей дошкольного возраста к волонтерской деятельности мы предлагаем организовывать наставничество детьми из начальной школы.

Исследованием вопросов наставничества посвящены работы: С.Г. Вершловский, В.Ю. Кричевский, О.Е. Лебедев, Л.Н. Лесохина, Ю.Л. Львова, А.А. Мезенцев и др. Наставничество - это процесс передачи опыта и знаний от старших к младшим членам общества. Наставничество в школе является одной из форм социально значимой деятельности обучающихся, способствующей формированию активной социально-нравственной позиции, опыта ответственного отношения к жизни, к себе и окружающим людям. Основное направление наставничества детьми из начальной школы над дошкольниками - это сохранение преемственности поколений среди обучающихся, воспитание нравственных, этических и эстетических качеств личности, приучение к уважению старших [32]. Одной из форм взаимодействия наставников и подшефных детей дошкольного возраста является игра. Игра - особая форма общения, сотрудничества, содружества, которая выводит интересы и возможности ребёнка на более высокий уровень мыслящей, творческой личности. Совместная деятельность наставников и подшефных в социально-значимой деятельности детского сада и начальной школы, совместное

участие в социальных акциях, например, акция «Журавлик мира». Результатом наставничества для детей начальной школы является получение опыта социальной активности, самореализация в различных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста результатом шефства над ними детей из начальной школы является приобретение опыта взаимодействия со старшими товарищами, нового опыта в трудовой и творческой деятельности, формирование положительного образа взрослого человека [32].

Таким образом, приобщение детей дошкольного возраста к волонтерской деятельности по средствам наставничества детьми из начальной школы является необходимым условием социокультурного развития. Так как в взаимодействие детей начальной школы с детьми дошкольного возраста способствует передачи социального опыта на доступном для ребенка дошкольного возраста уровне. Дети лучше учатся у детей, это позволяет осуществлять разностороннее развитие личности.

Выводы по первой главе

Во ФГОС дошкольного образования целевые ориентиры социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста направлены на

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование культуры поведения в обществе.

В ходе исследования мы выяснили, что проблемой социокультурного развития детей дошкольного образования занимались: Андреева С.А., Большунова Н.Я., Гладкова Н.В., Губанов М.В., Кахнович С.В., Коломийченко Л.В., Солодянкина О.В., Федоскина О.В., Фельдштейн Д.И., Чижова К.И. Нами был проведен анализ психолого-педагогической литературы по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста. В ходе исследования мы выявили, что социализация является важным фактором социокультурного развития личности. Л.С. Выготский определяет социализацию основной культурного развития. Проанализировав различные точки зрения ученых о понятии «социокультурное развитие» вслед за Л.М. Захаровой и Ю.В. Пурскаловой под социокультурным развитием, мы будем понимать процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм и ценностей, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование своей модели поведения в данном обществе. Исходя из анализа проблемы, мы выявили, что процесс социокультурного развития ребенка дошкольного возраста будет наиболее эффективным при психолого-педагогическом сопровождении развития личности ребенка. Проблемы психолого-педагогического сопровождения, его организация и содержание раскрыли в своих исследованиях Битянова М.Р., Братусь Б.С., Бурмистрова Е.В., Газман О.С., Дубровина И.В., Исаев Е.И., Казакова Е.И., Красило А.И., Летунова В.Е., Михайлова Н.Н., Мудрик А.В., Поляков С.Д., Роговцева М.И., Синягина Н.Ю., Слободчиков В.И., Фруммин Ф.М., Цукерман А.Т. и др.

В ходе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста мы определили,

что присвоение общественных ценностей является основой формирования социально развитой и активной личности что составляет социокультурное развитие. Следуя идеям Л.В. Коломийченко в основу социокультурного развития детей дошкольного возраста, мы будем закладывать формирование общечеловеческих ценностей, таких как: человек как наивысшая ценность, общество, природа, труд, родина, культура и «Я» как ценность индивидуальности. Понятие социальной активности мы относим как основу социокультурного развития детей дошкольного возраста. Социальную активность мы будем понимать, как степень, меру включенности личности в систему общественных отношений, показатель ее участия во всех видах общественной деятельности.

Таким образом, на основе проведенного анализа проблемы социокультурного развития детей дошкольного возраста мы конкретизировали понятие психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития. Под психолого-педагогическим сопровождением социокультурного развития мы будем понимать – вид педагогической деятельности, способствующий приобщению ребенка к социально-культурным и нравственным ценностям, формированию личностной, коммуникативной и социальной активности, необходимым для самореализации и саморазвития в социально-значимой деятельности в ДОО.

В ходе исследования нами была спроектирована структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста. Основанием для составления модели служат социокультурный, аксиологический, креативно-деятельностный и личностно-ориентированный подходы. Цель исследования направлена на обеспечение психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста, способствующее преемственности дошкольного и начального образования, формированию ценностных ориентаций, моральных и эстетических

установок у детей дошкольного возраста. Определено содержание психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста, а именно: социально-значимая деятельность в непосредственной образовательной деятельности, активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми в социокультурной среде. Определены тактики психолого-педагогического сопровождения по О.С. Газману: «защита», «помощь», «содействие» и «взаимодействие». Исходя из тактик психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста определены формы, средства, методы и приемы работы по социокультурному развитию детей дошкольного возраста. В исследовании были рассмотрены психолого-педагогические условия социокультурного развития детей дошкольного возраста такие как: включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций; включение родителей в совместную социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции; приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.

Глава II. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОО по социокультурному развитию детей дошкольного возраста

2.1. Цели и задачи психолого-педагогической работы в ДОО по социокультурному развитию детей дошкольного возраста

В теоретической части нашего исследования нами была проанализирована психолого-педагогическая литература по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста, разработана структурно-содержательная модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста. В практической части мы попытались экспериментально проверить психолого-педагогические условия социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Исследование проводилось на базе МБОУ «НОШ №95 г. Челябинска» (филиал) и дошкольного отделения МБОУ «НОШ №95 г. Челябинска».

В соответствии с целью нашего исследования, мы определили цель эксперимента - опытно-экспериментальным путем проверить эффективность психолого-педагогических условий социокультурного развития детей дошкольного возраста. Для достижения поставленной цели нами были определены следующие задачи:

1. Разработать критерии оценки уровня сформированности социокультурного развития у детей дошкольного возраста;
2. Провести констатирующий этап эксперимента с целью выявления исходного уровня сформированности социокультурного развития у детей дошкольного возраста;
3. Провести формирующий этап экспериментальной работы по внедрению психолого-педагогических условий социокультурного развития детей дошкольного возраста;
4. Обработать полученные данные с помощью методов математической статистики.

Опытно-экспериментальная работа проходила в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный, по результатам которых

будет проведен уровневый анализ формирования социокультурного развития детей дошкольного возраста. Эксперимент осуществлялся в ходе образовательной деятельности ДОО. В эксперименте принимали участие 54 ребенка старшего дошкольного возраста. Особое внимание нами было уделено констатирующему этапу, на котором нами была проведена диагностика по выявлению социокультурного развития детей, для последующего сравнения с исходными данными на третьем этапе и для проверки эффективности использования предлагаемых методов и приемов психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста на формирующем этапе.

Итак, цель констатирующего этапа - первичная диагностика социокультурного развития детей.

Задачи:

1. Обоснование критериев, показателей и методик определения уровня сформированности социокультурного развития детей дошкольного возраста;
2. Определение начального уровня сформированности социокультурного развития детей дошкольного возраста.

В качестве критериев мы определили личностную и коммуникативную социальную активность поведения детей дошкольного возраста.

Представим критериально-уровневую шкалу в таблице 1.

**Критериально-уровневая шкала социокультурного развития
детей дошкольного возраста**

Критерии	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Личностная активность	Выражается в преобладающем проявлении дружелюбия и внимания к сверстникам, в умении учитывать в общении эмоции и чувства других детей, в готовности помочь, поделиться своим опытом, проявить участие к проблемам сверстника, уметь поддерживать в общении эмоционально-положительный тон, следовать культурным требованиям и правилам. Эти проявления во взаимоотношениях со сверстниками отличаются достаточным постоянством, распространяются на широкий круг сверстников. В ситуациях самостоятельно делается справедливый выбор.	Ребенок положительно настроен по отношению к сверстникам. Самостоятельно проявляет доброжелательность избирательно — по отношению к близким друзьям и тем, к кому в настоящее время испытывает интерес и симпатию. По отношению к остальным детям допускает отдельные негативные действия (неуступчивость, конфликтность и т. п.), но понимает неоправданность таких действий, прислушивается к советам воспитателя и стремится к примирению. В ситуациях выбора делает справедливый выбор, следуя примеру других детей.	Проявляется в неустойчивости доброжелательного отношения ребенка к сверстникам, с выраженными эгоистическими тенденциями и нежеланием учитывать интересы других детей. В ситуациях выбора преобладает личный интерес, неумение поставить себя на место сверстника, понять его проблемы. Наблюдается частая конфликтность, отсутствие самостоятельности и инициативы в проявлении участия и помощи сверстникам (только после напоминания и побуждения воспитателя).
Коммуникативная активность	Проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению.	В общении эмоционально выразителен. Умеет слушать и понимать партнера по общению, старается отвечать на	Не всегда проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению. Не поддерживает долго

Таблица 1

**Критериально-уровневая шкала социокультурного развития
детей дошкольного возраста**

Критерии	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Коммуникативная активность	<p>Проявляет расположенность слушать партнера; отвечает на вопросы собеседника. Ребенок говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя свое отношение к людям. Открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой); выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. Выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия. Ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); свободно владеет вербальными средствами общения (язык); умеет длительное время поддерживать контакт.</p>	<p>вопросы собеседника. Выражает готовность к общению. Часто выступает инициатором в играх и общении, но не всегда может длительное время поддерживать контакт. Владеет вербальными и невербальными средствами общения. Обладает выразительными средствами общения, но не всегда верно использует относительно ситуации.</p>	<p>контакт со сверстником. Иногда действует скрытно по отношению к собеседнику, открыто не демонстрирует свое отношение к собеседнику. Не выражает желание общаться без причины. Не выступает организатором игр и общения. Плохо владеет вербальными невербальными средствами общения.</p>
Социальная активность	<p>Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми. Сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть. Доброжелателен по отношению к другим, самостоятельно разрешает конфликты,</p>	<p>Проявляет дружелюбное отношение к сверстникам. Не во всех ситуациях проявляет сочувствие другому. Не всегда может разрешить конфликт без помощи взрослого. Согласовывает свои действия с действиями других, но не всегда</p>	<p>Проявляет избирательное дружелюбное отношение к сверстникам. Не проявляет сочувствие к другим. Без помощи взрослого не может самостоятельно разрешить конфликт. Не согласовывает свои действия с действиями других. Не сдерживает</p>

Таблица 1

**Критериально-уровневая шкала социокультурного развития детей
дошкольного возраста**

Критерии	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Социальная активность	оказывает помощь другому. Проявляет желание помочь окружающим, проявляет эмпатию по отношению к тем, кто попал в трудную ситуацию. Уступает другому. Принимает социальные нормы и правила поведения и следует им.	сдерживает негативные проявления. Принимает и понимает социальные нормы и правила, но не всегда придерживается их. Не всегда проявляет эмпатию к окружающим.	негативные проявления по отношению к различным ситуациям. Не знает социальные нормы и правила, не придерживается их. Не проявляет эмпатию к окружающим.

В ходе констатирующего этапа были проведены диагностические методики по выявлению уровня сформированности личностной, коммуникативной и социальной активности детей дошкольного возраста.

Диагностическая ситуация «Поможем малышам» Т.И. Бабева была направлена на выявление отзывчивости и умения детей объединяться для выполнения социально значимой задачи: проявить заботу о младших детях в детском саду. В процессе наблюдения за детьми необходимо было отметить особенности отношения старших дошкольников к социально значимому поручению помочь малышам. Диагностика проходила в процессе наблюдения за детьми, где на листе наблюдений отмечались особенности отношения старших дошкольников к социально значимому поручению.

Сформированность коммуникативной активности мы диагностировали по карте наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста разработанной А.М. Щетининой и М.А. Никифоровой. Карта наблюдения содержит поля с критериями и показателями коммуникативной активности и поля

оценивания по каждому показателю. Обработка данных осуществлялась в ходе подсчитывания общей суммы баллов по всем показателям, дается вывод об уровне развития коммуникативных способностей ребенка: 116-145 баллов - очень высокий, 87-115 баллов - высокий, 58-86 баллов - средний, 29-57 баллов - низкий.

Сформированность социальной активности детей дошкольного возраста мы проверили по шкале оценок сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения) разработанной А.М. Щетининой и Л.В. Кирс. По итогам наблюдения мы в анкете отмечаем, в какой степени поведение того или иного ребенка соответствует указанным на полюсах каждой из шкал формам. Каждая шкала в обе стороны делится на 10 делений, что соответствует 10 баллам как по положительным, так и по отрицательным качествам: 10 -0- 10. Интерпретация данных проводилась по каждой шкале отдельно, а затем средний балл по совокупности оценок по положительным формам поведения и по отрицательным.

Рассмотрим результаты исследования в таблице 2.

Таблица 2

Уровни сформированности личностной активности по диагностической ситуации Т.И. Бабевай «Поможем малышам»

Группа	Уровни личностной активности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальная	7	26	9	34	11	40
Контрольная	8	29	9	34	10	37

Таким образом, результаты диагностики сформированности личностной активности по диагностической ситуации Т.И. Бабевай «Поможем малышам» показали, что 26 % детей из экспериментальной и 29 % из контрольной группы имеют высокий уровень личностной

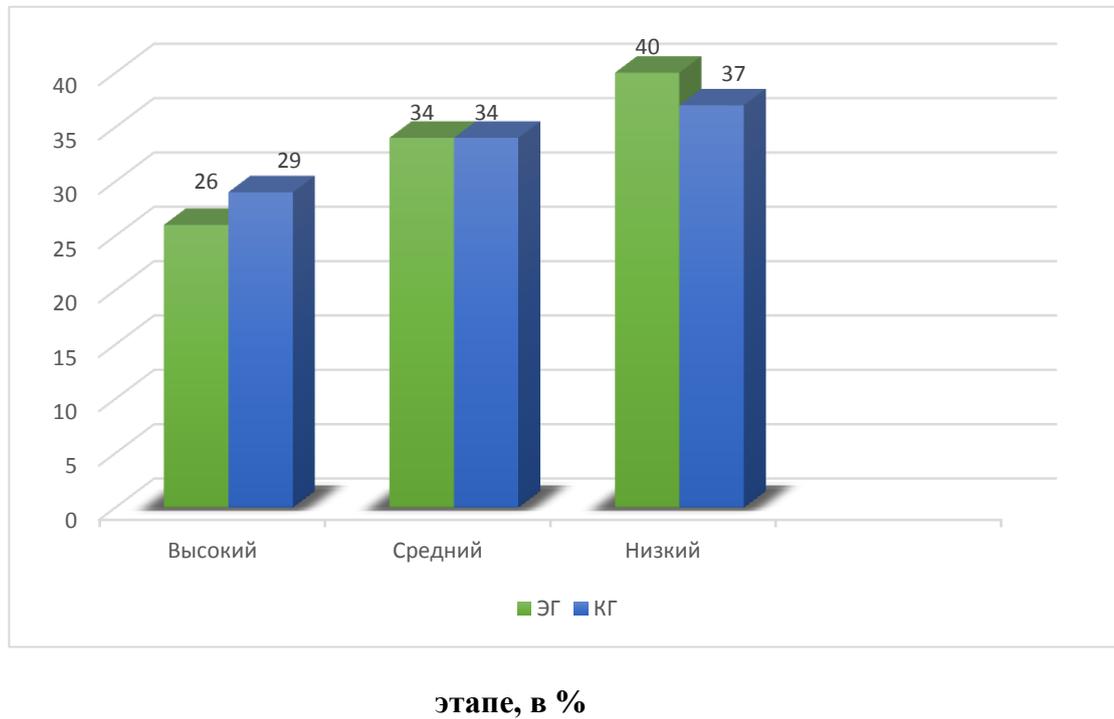
активности. Этим детей отличает доброжелательные взаимоотношения, которые выражаются в преобладающем проявлении дружелюбия и внимания к сверстникам, умение учитывать в общении эмоции и чувства других детей, готовность помочь, поделиться своим опытом, проявление участия к проблемам сверстника. В различных ситуациях самостоятельно делают выбор в пользу совместной активной деятельности.

Средний уровень имеют 34 % детей из экспериментальной и контрольной группы. Дети имеющие средний уровень личностной активности положительно настроены по отношению к сверстникам, избирательно проявляют доброжелательность по отношению к близким друзьям и тем, к кому в настоящее время испытывает интерес и симпатию. По отношению к остальным детям допускают отдельные негативные действия (неуступчивость, конфликтность), но понимают неоправданность таких действий, прислушиваются к советам воспитателя и стремятся к примирению.

Низкий уровень имеют 40 % детей из экспериментальной и 37 % из контрольной группы. Дети имеющие низкий уровень личностной активности проявляют неустойчивость доброжелательного отношения к сверстникам, с выраженными эгоистическими тенденциями и нежеланием учитывать интересы других детей. В ситуациях выбора у этих детей преобладает личный интерес, неумение поставить себя на место сверстника, понять его проблемы, дети часто конфликтуют, самостоятельность и инициатива в проявлении участия и помощи сверстникам появляется только после напоминания и побуждения воспитателя.

Для большей наглядности представим полученные данные по диагностике личностной активности в диаграмме (рис. 2).

Рисунок 3
-
Уровни сформированности личностной активности на констатирующем



Мы видим наглядно, что ЭГ и КГ практически равны в %-х показателях по уровню сформированности личностной активности.

Рассмотрим результаты исследования коммуникативной активности по карте наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей по А.М. Щетининой и М.А. Никифоровой, представленные в таблице 3 и на рисунке 3.

Таблица 3
Уровни сформированности коммуникативной активности на констатирующем этапе

Группа	Уровни коммуникативной активности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальная	8	29	10	37	9	34
Контрольная	8	29	9	34	10	37

Итак, результаты диагностики сформированности коммуникативной активности показали, что 29 % детей из экспериментальной контрольной

группы имеют высокий уровень коммуникативной активности. Дети с высоким уровнем проявляют эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, проявляют расположенность слушать партнера и отвечать на вопросы собеседника. Дети открыто выражают готовность к общению, выражают желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. Выступают инициаторами игр и общения. В общении экспрессивно выразительны, у них богатая мимика и жесты, дети свободно владеют вербальными средствами общения, умеют продолжительное время поддерживать контакт.

Средний уровень имеют 37 % детей из экспериментальной группы и 34 % детей из контрольной группы. Дети со средним уровнем в общении эмоционально выразительны, умеют слушать и понимать партнера по общению, стараются отвечать на вопросы собеседника, часто выступают инициатором в играх и общении, но не всегда может продолжительное время поддерживать контакт.

Низкий уровень имеют 34 % детей из экспериментальной и 37 % из контрольной группы. Эти дети не всегда проявляют эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, не поддерживают долго контакт со сверстником, иногда действуют скрытно по отношению к собеседнику, не выражают желание общаться без причины.

Для наглядности представим данные по диагностике сформированности коммуникативных умений в диаграмме (рис. 3)

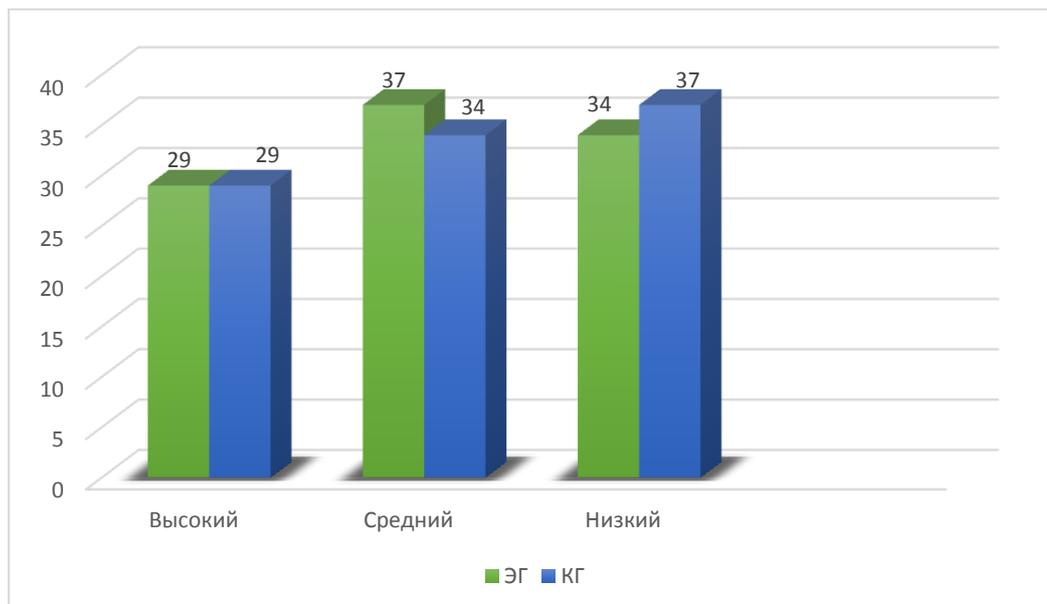


Рисунок 3 - Уровни сформированности коммуникативных умений на констатирующем этапе, в %

Мы видим наглядно, что ЭГ и КГ практически равны в %-х показателях по уровню сформированности коммуникативных умений на констатирующем этапе эксперимента.

Рассмотрим результаты исследования социальной активности по шкале оценки сформированности социальных форм поведения по А.М. Щетининой и Л.В. Кирс, представленные в таблице 4 и на рисунке 4.

Таблица 4
Уровни сформированности социальной активности на констатирующем этапе

Группа	Уровни социальной активности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальная	6	23	10	37	11	40
Контрольная	7	26	10	37	10	37

Результаты диагностики показали, что 23 % детей из экспериментальной группы и 26 % из контрольной группы имеют высокий уровень социальной активности. Дети с высоким уровнем умеют дружно, без конфликтов играть с другими детьми, сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытаются помочь ему, утешить, пожалеть. Разрешают самостоятельно конфликты, согласовывают свои действия с действиями других, сдерживают свои негативные проявления и подчиняют свои интересы интересам других детей, принимают социальные нормы и правила поведения и следуют им.

Средний уровень сформированности социальной активности имеют 37 % из экспериментальной и контрольной группы. Этим детей отличает проявление дружелюбного отношения к сверстникам, но не во всех ситуациях проявляют сочувствие другому, не всегда могут самостоятельно разрешать конфликты, согласовывают свои действия с действиями других, но не всегда сдерживают негативные проявления.

И низкий уровень имеют 40 % детей из экспериментальной и 37 % из контрольной группы. Дети с низким уровнем сформированности социальной активности проявляют избирательное дружелюбное отношение к сверстникам, не проявляют сочувствие к другим, без помощи взрослого не могут самостоятельно разрешить конфликт, не согласовывают свои действия с действиями других, не знают социальные нормы и правила, не придерживаются их.

Для наглядности представим данные по диагностике сформированности социальной активности в диаграмме (рис. 4)

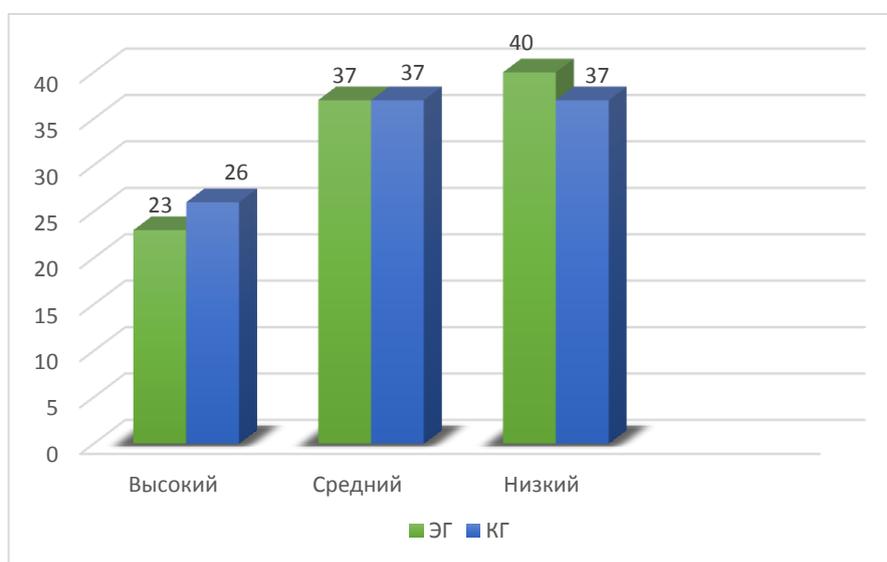


Рисунок 4 - Уровни сформированности социальной активности на констатирующем этапе, в %

Из таблицы и диаграммы мы можем сделать вывод, что для большинства детей характерны средний и низкий уровни социокультурного развития.

Для повышения уровня социокультурного развития детей дошкольного возраста была проведена работа на формирующем этапе эксперимента.

2.2. Психолого-педагогические условия реализации модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста

Характеристика содержания опытно-экспериментальной работы, проводимой в рамках нашего исследования, предполагает анализ, обобщение и систематизацию полученных данных о реализации структурно-содержательной модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста и её эффективного функционирования в образовательном процессе ДОО.

Формирующий этап опытно-экспериментальной работы проходил в естественных условиях социокультурного развития детей дошкольного возраста в Муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждениях г. Челябинска, который включал следующие этапы:

1) Реализация модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.

2) Создание и апробация психолого-педагогических условий эффективного функционирования модели: включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций; включение родителей в совместную социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции; приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.

3) Проведение анализа эффективности использования модели условиях образовательного процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Итак, рассмотрим реализацию первого условия - *включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в*

дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций.

Акция – это социально значимые, комплексные мероприятия, действия для достижения целей развития активной жизненной позиции у детей. Участие в благотворительных акциях позволяет включать детей в разнообразную совместную деятельность, где результатом является приобретение социального опыта. Социальные акции бывают различной направленности. По социокультурному развитию детей дошкольного возраста мы проводим акции по следующим направлениям: помощь другим людям, экология, значимые даты и праздники. Реализуя направление помощь другим людям, на базе МБОУ «НОШ № 95 г. Челябинска» совместно с РУСФОНДом один раз в год мы организуем Благотворительную Акцию. В связи с этим мы разработали проект «Благотворительная ярмарка».

Цель проекта – учить детей и родителей делать благие дела, творить добро безвозмездно.

Задачами проекта являются:

- воспитание в детях таких качеств как милосердие, терпение, взаимопонимание, доброта;
- формирование у детей и родителей социальной активности;
- дать детям необходимые знания о том, что людей на Земле много, все они разные и среди них есть нуждающиеся в нашей помощи.

Реализация проекта проявляется в проведении ярмарки, на которой дети реализуют поделки, сделанные своими руками, а все вырученные средства идут на помощь больному ребенку. Участниками проекта являются дети младшего школьного и дошкольного возраста, педагоги и родители. Для детей и родителей сообщается подробная информация о ребенке, который нуждается в срочной помощи, определяются сроки подготовки к ярмарке, время и место ее проведения.

В период реализации проекта проводились уроки милосердия и беседы нравственного характера: «Что такое милосердие?», «Глупые ссорятся, а умные договариваются», «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» и т.д. Дети с большим удовольствием готовятся к ярмарке. Начальная школа и детский сад погружается в атмосферу взаимодействия и взаимопомощи по изготовлению продуктов совместного творчества.

Коллективное творчество является более результативным нежели индивидуальное, важной составляющей коллективного творчества является постоянное коммуникативные взаимодействия детей. Мы полагаем, что организовывать совместное творчество необходимо в совместно-последовательной форме, это совместная деятельность внешне похожа на производственный конвейер. Например, мы создаем «Мастерскую Деда мороза» по подготовке к ярмарке. Заранее готовим сложные детали для различных поделок, детей рассказываем в свободном порядке как им удобно. Смоделированная игра детьми воспринимается как интересный опыт, который при этом требует творческого осмысления и первичного понимания сути производственных и социальных взаимодействий. Продукты творчества изготавливаются при помощи различных техник: квиллинг, скрапбукинг, аппликация и т.д. Их создают дети младшего школьного возраста, которые входят в школьное объединение «Школа лидера», сюда же привлекаются дети старшего дошкольного возраста. В процессе совместной деятельности в разновозрастном взаимодействии изготавливаются: открытки, мягкие игрушки, аппликации, новогодние украшения и т.д. На таких занятиях идет процесс взаимодействия и сотрудничества детей дошкольного и младшего школьного возраста. Как отмечает В.Н. Аванесова, постоянное общение младших детей со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, заботливости, самостоятельности. Особое значение в социокультурном развитии имеет пример старших для младших. Старшие дети с интересом рассказывают о благотворительности, о

больном мальчике, для которого собираются средства. По мимо этого дети младшего школьного возраста (3-4 класса) обучают детей дошкольного возраста различным техникам для создания той или иной поделки. Педагог на таких занятиях является другом, наставником и помощником. Он не навязывает свое мнение, а предоставляет ребенку поле для размышления и выбора. Используя тактику «помощи» и «содействия».

Занятия проходят по 40 минут, и состоят из 3 этапов: первый этап – это приветствие и знакомство, дети не только знакомятся друг с другом, но и темой занятия, то чем они будут заниматься. Для формирования интереса старшие дети проводят игру на формирование благоприятного социального климата, например, «Клубочек». Второй этап - непосредственно изготовление поделок. Педагог совместно со старшими детьми показывает техники, с помощью которых они будут работать и способы по изготовлению поделки. Дети делятся на 4-5 групп и под руководством младших школьников изготавливают продукты совместного творчества. В процессе ручного труда, детям необходимо делать перерыв, для преодоления усталости и поддержания интереса к деятельности, для этой цели дети младшего школьного возраста проводят динамическую паузу.

На третьем этапе проводится рефлексия. Дети выкладывают поделки на выставку. Педагог задает вопросы:

- понравилась ли вам занятие?
- чего вы больше хотите забрать свою поделку или отдать ее на помощь больному мальчику?
- на следующем занятии вы сможете забрать поделку, если очень захотите, но не забывайте, что есть мальчик, который намного больше нуждается в вашей поделке.

Занятия проводятся по подгруппам, один раз в неделю, в среднем 4 раза в месяц. Таким образом, проект проходит в течении 4 месяцев, во время которых дети 3 и 4 классов совместно с детьми дошкольного

возраста, изготавливают продукты совместного творчества, проводятся тематические воспитательные беседы и классные часы, в финале проводится запланированная ярмарка, на которой дети реализуют изготовленные поделки, а вырученные деньги идут на лечение больного ребенка. Еще одной особенностью проведения ярмарки является введение школьных денег «добрики». В день ярмарки дети, желающие что-то приобрести обменивают настоящие деньги на школьные, важно, что деньги дети сразу помещают в закрытый бокс. Так, ярмарка проходит в виде экономической игры, так как для детей младшего школьного и дошкольного возраста игра является наиболее интересным видом деятельности. Исходя из опыта можно сказать, что в подготовке и проведении проекта «Благотворительная ярмарка» участвует большое количество детей, родителей и педагогов.

На основе анализа проведения благотворительной Акции мы сделали вывод что:

- должна быть сформирована атмосфера общего дела, активными участниками которого являются и дети, и родители, и педагоги, и администрация на равных основаниях, взрослые должны показывать положительный пример;

- необходимо проводить для детей подробное объяснение всех деталей того, что мы делаем: зачем, почему, кому, и т.д.;

- выбирая партнера для Благотворительной Акции, надо быть абсолютно уверенными в его порядочности;

- организовывать участие детей в подобных акциях должно быть систематически, дети должны осознанно делать выбор в пользу благотворительности и понимать, что быть щедрым и добрым один раз нельзя;

- у каждой акции должен быть финал - нечто, что подводит итог: видеосъемка передачи подарков, благодарность от организаторов, ответные письма от ребенка, получившего помощь и т.д., важно, чтобы

дети знали, что сделанные ими поделки не пропали, а принесли кому-то радость.

Таким образом, мы пришли к выводу, что в процессе занятий детей дошкольного возраста совместно с детьми младшей школы по изготовлению продуктов творчества для благотворительной Акции дети усваивают социальные нормы такие как, помощь ближнему, эмпатия и сопереживание, уважение к старшим, формируется коммуникативная активность и взаимодействие, самостоятельность, организованность, взаимопомощь и получение разносторонних знаний. Дети приобщаются к благому делу, становятся внимательнее к бедам других и проявляют интерес по оказанию посильной помощи нуждающемуся в ней.

Рассмотрим реализацию второго условия по социокультурному развитию детей дошкольного возраста - *включение родителей в совместную социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции.*

Социально-значимая деятельность в непосредственной образовательной деятельности является одним из направлений воспитательной работы как в начальной школе, так и в детском саду при этом привлечение родителей к участию оказывает положительное влияние социокультурное развитие детей. По вовлечению родителей в совместную деятельность мы используем следующие направления:

- досуговое (организация и проведение различных праздников и вечеров: «Вечер чтения», «Вечер рисования», постановка спектаклей «Заюшкина избушка», «Теремок» и т.д.);

- наглядно-информационное (распространение буклетов на различные темы: «Подготовка ребенка к школе», «Время, проведенное с ребенком бесценно» и т.д., традиционное оформление информационных стендов, папок-передвижек и т.д.);

- познавательное (родительские собрания в различных формах просвещения, привлечение родителей на семинары на различные темы и т.д.).

Для продуктивного взаимодействия с родителями мы используем такую форму работы как педагогическая гостиная. Это организованное сотрудничество родителей и специалистов дошкольного учреждения (воспитателей, педагога-психолога, логопеда, заведующей), в зависимости от тематики приглашались специалисты сетевого взаимодействия: медицинские специалисты, преподаватели ВУЗа, учителя начальной школы. На первом этапе среди родителей изучались проблемы и вопросы воспитания и развития детей особо их интересующие, на втором этапе были составлены списки тем, затем специалистами велась подготовка к данным темам, составлялся график проведения. Были созданы приглашения для родителей, которые анонсировали тематику встреч. Родители участвующие в педагогической гостиной являются активными участниками диалога, в ходе общения нами используются различные методы, такие как коммуникативные игры, тренинги, активная работа в группах, анализ ситуаций и т.д. Педагогические гостиные проходят до 4 раз в год. Особая роль в проведении педагогических гостиных отводится педагогу-психологу, так как именно он умеет правильно найти подход к родителям воспитанников, организовать игры и тренинги по формированию опыта взаимодействия с детьми, на овладение приемами самоконтроля и т.д. Приведем пример некоторых таких упражнений:

Упражнение «Лопайся пузырь».

Оно поможет освободиться от гнева, негативных эмоций.

Возьмите воздушный шарик. Надувая, наполните его всем тем плохим, что испортило Вам настроение.

Вы готовы отпустить свою злость, раздражительность, все плохие эмоции, готовы от них избавиться?

Кто готов, произнесите: «Я отпускаю свои негативные эмоции» и выпустите воздух из шарика.

Упражнение «Поругай и похвали». Участники разбиваются на пары и договариваются, кто будет первым, а кто вторым.

Задания:

- похвалить себя,*
- похвалить другого,*
- поругать себя,*
- поругать другого.*

В ходе упражнения ведущий отмечает, за что участники хвалят и ругают друг друга.

Рефлексия.

- Как вы себя чувствовали в процессе выполнения упражнения?*
- Что было легче? Хвалить или ругать?*
- Хвалить себя или другого?*
- Что вы по этому поводу чувствуете?*

Такие упражнения в первую очередь помогают устанавливать доверительные отношения с родителями, создать положительную эмоциональную атмосферу.

В рамках педагогической гостиной в детском саду создана родительская мастерская. Она проходит раз в месяц, папы вместе с мальчиками осуществляют починку мебели и игрушек это - мастерская «Умелые ручки», мамы проводят мастер классы по изготовлению мягкой игрушки, открыток, вышиванию бисером вокалу, танцам - мастерская «Наши руки, не для скуки», бабушки совместно с девочками готовят печенье, торты, бутерброды, учатся сервировать стол - «Кулинарная мастерская». Осенью и весной родители вместе с детьми участвуют в субботнике на территории детского сада - мастерская «Наш дворик». Родители с удовольствием участвуют в социальных акциях, таких как, Благотворительная ярмарка, «Дети-детям», «Покорми птиц зимой» и т.д.

Для детей дошкольного возраста большой воспитательный эффект оказывает деятельность взрослых участие родителей в социальных акциях детского сада позволяет формировать у детей положительный опыт общественной социально-значимой деятельности. Такое взаимодействие способствуют формированию социального опыта, развитию творческих способностей, ценностей семьи, расширению картины мира и т.д. Социально-значимая деятельность в которой участвуют родители, дети и педагоги оказывает положительное влияние на социокультурное развитие, у детей формируются социальные навыки взаимодействия со взрослыми, предпосылки социальной активности, ощущение себя причастным к том что происходит вокруг.

Таким образом, особенностью такой системы взаимодействия детского сада и семьи является: эмоционально-положительный настрой родителей и педагогов по развитию и воспитанию детей, возможность повышения уровня социокультурного развития детей дошкольного возраста, реализация этого направления воспитания и развития детей в ДОО и семье.

Рассмотрим третье условие социокультурного развития - *приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.*

В законе РФ "О благотворительной деятельности и благотворительных организациях" определено, что волонтеры - это граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благополучателя, в том числе в интересах благотворительной организации. Волонтерское движение в ДОО – это объединение педагогов и детей занимающиеся посильной безвозмездной помощью образовательному учреждению и его воспитанникам. Волонтерство в ДОО направлено на позитивную социализацию детей, воспитание духовно-нравственных ценностей и позитивного отношения к различным сторонам жизни природы и

общества. Говоря о волонтерстве в дошкольном возрасте, мы имеем ввиду организацию посильной деятельности детей, например, ремонт потрепанных книг, дарение книг в группу или библиотеку, помощь воспитателю в уборке и т.д. Эта деятельность должна быть определена как важная и нужная, что окружающие нуждаются в тебе, и дети тоже могут быть полезными. Все дети этого хотят, важно поддерживать их инициативу.

Мы организовали в детском саду волонтерский отряд «Солнечные ладошки» волонтерскую деятельность по средствам наставничества детей начальной школы.

Работа была проведена в несколько этапов:

1 этап - подготовительный.

- информирование и собеседование с педагогами (классным руководителем класса и воспитателем группы);
- планирование деятельности волонтерского отряда;
- подбор необходимых материалов для организации отряда (мультфильмы, социальные ролики и т.д.);
- просветительская работа с родителями;
- подготовка третьеклассников (этические беседы, разучивание игр и т.д.).

2 этап - основной.

- воспитательно-образовательный процесс (рассказы детей третьеклассников об волонтерстве, просмотр мультфильмов и видео о безвозмездной помощи друг другу: «Рука помощи», «Волонтером может стать каждый», социальные ролики «Притча о добре» и т.д.);
- создание отряда: определение названия, девиза, атрибутов и правил юных-волонтеров;
- проблемные ситуации: определение волонтерских дел и как отряд может помочь в их решении;

3 этап – рефлексивный: совместные чаепития, чтение художественной литературы, игры на сплочение, собрание «Копилки добрых дел», постановка спектаклей «Соловей» Г.Х. Андерсена и «Федорино горе» К. Чуковского, посещение школьных выставок по роботехнике, художественных выставок «Они защищают Родину», «Дружба народа», «Подарок маме» и т.д.

В процессе функционирования отряда «Солнечные ладошки» были проведены такие дела как:

- «Книжкин дом» - помощь в уборке библиотеки №28 «Камертон»;
- «Птичья столовая» - организация территории МБОУ «НОШ №95 г. Челябинска» кормушками и скворечниками и пополнения их кормом;
- «Дети-детям» - сбор игрушек и канцелярских товаров для воспитанников детского дома;
- «Благотворительная ярмарка» - изготовление афиш и поделок для ярмарки;
- «Наши малыши» - проведение праздника для детей 2-й младшей группы, совместные игры на свежем воздухе.

Проведение дел сопровождалось коллективными делами. Так в рамках дела «Птичья столовая» было проведено коллективное дело «Птицы на дереве»:

В начале проводится беседа о том, какие птицы известны детям, что они знают о поведении и образе жизни птиц, в чем их польза. Затем детям предлагается нарисовать птицу, третьеклассники здесь выступают как активные участники и помощники. Педагог на мольберте размещает плакат с деревом и предлагает детям вырезать птиц и найти каждой птице место на дереве. Завершается занятие коллективным обсуждением. Такое занятие помогает актуализировать знания детей, организовывать совместную творческую работу, а также сформировать интерес детей к последующей деятельности в волонтерском отряде. Результаты таких занятий - это плод коллективного творческого мышления, совместного

планирования, активного взаимодействия. В таких условиях от детей требуется инициатива и готовность согласовывать свои идеи и действия с общими задачами.

Хочется отметить интерес третьеклассников к участию в волонтерском отряде совместно с детьми дошкольного возраста, осознание своей значимости в совместной деятельности, передача знаний и опыта. Дети дошкольного возраста с удовольствием взаимодействовали со старшими, не мало важно отметить расширение не только социального опыта у детей, но и расширение картины мира в процессе активного взаимодействия. Большая роль в пропаганде безвозмездной помощи среди дошкольников отводится педагогам и родителям, при приобщении детей к волонтерской помощи свое отношение к этой деятельности должны показать все окружающие, так как пример взрослых это главное средство социального воспитания детей.

В ходе организации социокультурного развития детей дошкольного возраста мы активно использовали такие методы как чтение художественной литературы и просмотр советских мультфильмов нравственно-патриотического, трудового воспитания, отражающие ценность дружбы и помощи друг другу.

В таблице 5 и 6 мы отразили список художественной литературы и мультфильмов по социокультурному развитию детей дошкольного возраста.

Таблица 5

Художественная литература по социокультурному развитию

Автор	Название произведения
И. Лепешинский	«Добрые истории для маленьких ребят»
М. Пришвин	«Лисичкин хлеб»
Д. Родари	«Чем пахнут ремесла»
К. Ушинский	«Четыре желания»

Таблица 5

Художественная литературы по социокультурному развитию

К. Паустовский	«Теплый хлеб»
Н. Носов	«Бобик в гостях у Барбоса»
Русская народная	«Зимовье зверей»
Н.Носов	«И я помогаю»
В. Дмитриева	«Главные правила поведения для воспитанных детей»
В.А. Сухомлинский	«Почему Олечка не сорвала цветок?»
В.П. Катаев	«Цветик семицветик»
С. Георгиевская	«Галина мама»
В. Сухомлинский	Каждый человек должен
	Не потерял, а нашел
	Пекарь и Портной
В. Осеева	Сыновья
В. Бианки	«Лесная газета»
Русская народная сказка	«Кленовый листочек»
В. Бианки	«Муравьишка»

Рассмотрим список мультфильмов по социокультурному развитию детей дошкольного возраста таблица 6.

Таблица 6

Мультфильмы по социокультурному развитию

"Белеет парус одинокий».	Реж. В. Г. Легошин. 1937.
"Они называли его Амиго".	Реж. Х. Каров (ГДР). 1959.
"Звонят, откройте дверь".	Реж. А. Н. Митта. 1966.
"Детские болезни".	Реж. Ф. Кардош, Я. Рожа (Венгрия). 1970.
"Внимание, черепаха!".	Реж. Р. А. Быков. 1970.
"Друг мой, Колька".	Реж. А. А. Салтыков и А. Н. Митта. 1961.

Таблица 6

Мультфильмы по социокультурному развитию

"Тимур и его команда".	Реж. А. Е. Разумный. 1940.
«Самый большой друг»	по сказке Софьи Прокофьевой
«Гуси-Лебеди»	Союзмультфильм, 1949 г. Режесер: Альберт Иванов, Александра Снежко-Блоцкая
«Федорино горе»	Союзмультфильм, 1974 г. Режиссёр: Червинская Наталья

Мы считаем, что чтение художественных произведений и просмотр мультфильмов является неотъемлемой частью детства, и нельзя недооценивать их воспитательный потенциал, важно лишь их правильно подбирать и впоследствии анализировать совместно с детьми.

Для успешной реализации модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста нами была пополнена предметно-пространственная развивающая среда социокультурная среда: организован уголок-выставка «Традиции моей семьи», уголок «Наши любимые книги», выставку в котором пополняют дети младшего школьного возраста, по средствам этого происходит не только преемственность между возрастными, но и взаимодействие между детьми. В детском саду была организована художественная выставка картин детей младшего школьного возраста, ко дню народного единства организована выставка «Дружба народов», где были представлены костюмы разных народов, проживающих в России. Подобрана картотека игр направленных на взаимодействие детей друг с другом, коммуникативную активность, социальную активность, выражение чувств, игры на развитие совместных действий, например, «Вежливые слова», «Клеевой ручеек», «Живые водоросли», «Полянка цветов» и т.д. Подобрана художественная литература по социокультурному развитию детей дошкольного возраста, организована выставка для родителей. Предметно-пространственная развивающая социокультурная среда пополнялась в ходе реализации

психолого-педагогических условий социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Таким образом, эффективный процесс психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста возможен при осуществлении образовательного процесса в ДОО с учётом особенностей разработанной структурно-содержательной модели, а также психолого-педагогических условий.

В параграфе 2.3 настоящего исследования будут представлены результаты диагностических срезов и их анализ.

2.3. Результаты опытно-экспериментальной работы по социокультурному развитию детей дошкольного возраста

Формирующий этап эксперимента был направлен выявление результативности структурно-функциональной модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста и психолого-педагогических условий её эффективного функционирования:

1. Включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций.
2. Включение родителей в совместную с детьми социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции.
3. Приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.

Для выявления результативности проводимого исследования по реализации модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста и психолого-

педагогических условий её эффективного функционирования на контрольном этапе экспериментальной работы нами были проведены контрольные диагностики по определению личностной активности (диагностические ситуации Т.И. Бабевой), коммуникативной активности (карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей А.М. Щетининой и М.А. Никифоровой) и социальной активности (шкала оценок сформированности социальных форм поведения ребенка А.М. Щетининой и Л.В. Кирс).

Представим результаты контрольной диагностики по выявлению личностной активности у детей дошкольного возраста в таблице 7.

Таблица 7

Уровни сформированности личностной активности по диагностической ситуации Т.И. Бабевой «Поможем малышам»

Группа	Уровни личностной активности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальная	10	37	11	41	6	22
Контрольная	8	29	9	34	10	37

Результаты контрольной диагностики показали, что 37 % детей из экспериментальной группы и 29 % из контрольной имеют высокий личностной активности. Эти дети имеют доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, выражающиеся в проявлении дружелюбия и внимания, в общении они учитывают эмоции и чувства других детей, проявляют готовность помочь, поделиться своим опытом. В различных ситуациях самостоятельно делают выбор в пользу совместной активной деятельности.

Средний уровень имеют 41 % детей из экспериментальной и 34 % из контрольной группы. Дети имеющие средний уровень личностной активности положительно настроены по отношению к сверстникам,

избирательно проявляют доброжелательность, допускают отдельные негативные действия (неуступчивость, конфликтность), но понимают неоправданность таких действий, прислушиваются к советам педагога и стремятся к примирению.

Низкий уровень имеют 22 % детей из экспериментальной и 37 % из контрольной группы. Дети с низким уровнем личностной активности проявляют неустойчивость доброжелательного отношения к сверстникам, с выраженными эгоистическими тенденциями и нежеланием учитывать интересы других детей. В ситуациях выбора у этих детей преобладает личный интерес, дети часто конфликтуют, самостоятельность и инициатива в проявлении участия и помощи сверстникам появляется только после напоминания и побуждения педагога.

Более наглядно результаты диагностики личностной активности представлены в диаграмме (рис. 5).

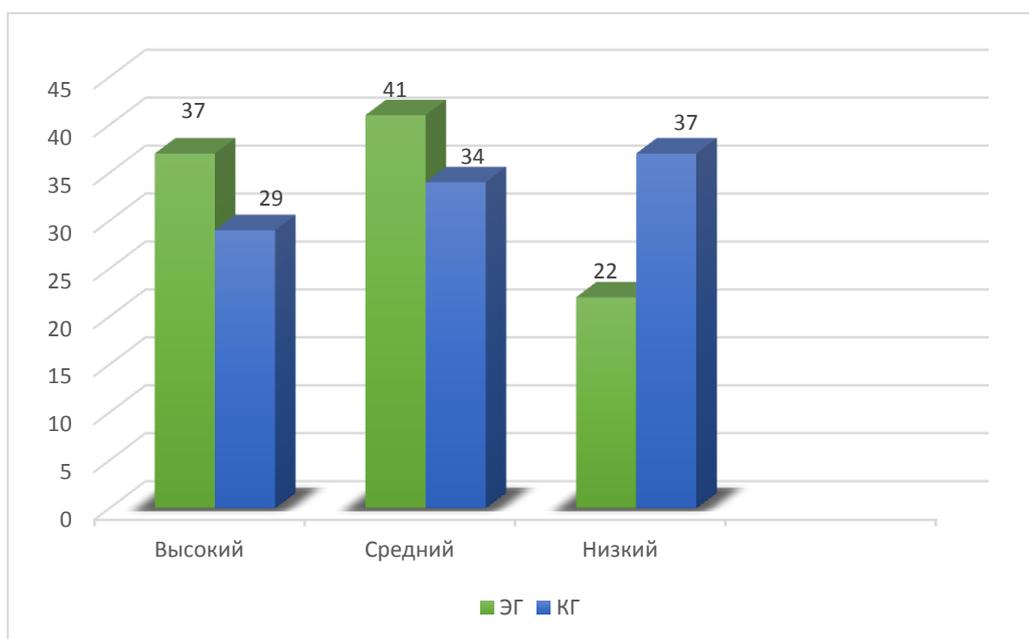


Рисунок 5 - Уровни сформированности личностной активности на констатирующем этапе, в %

Мы видим наглядно, что в ЭГ на высоком уровне личностной активности находится 37 % детей, на среднем уровне 41%, на низком 22 %. В КГ процентное соотношение осталось прежним, как и на констатирующем этапе эксперимента.

Рассмотрим результаты контрольной диагностики коммуникативной активности по карте наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей по А.М. Щетининой и М.А. Никифоровой, представленные в таблице 8 и на рисунке 6.

Таблица 8

Уровни сформированности коммуникативной активности на констатирующем этапе

Группа	Уровни коммуникативной активности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальная	10	37	12	45	5	18
Контрольная	8	29	9	34	10	37

Результаты контрольной диагностики сформированности коммуникативной активности показали, что 37 % детей из экспериментальной и 29% из контрольной группы имеют высокий уровень коммуникативной активности. Этим детей отличает проявление эмоционального отклика на чувства и переживания партнера по общению, они проявляют расположенность слушать партнера и отвечать на вопросы собеседника. Открыто выражают готовность к общению и желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. Выступают инициаторами игр и общения. В общении экспрессивно выразительны, у них богатая мимика и жесты, дети свободно владеют вербальными средствами общения, умеют продолжительное время поддерживать контакт.

Средний уровень имеют 45 % детей из экспериментальной группы и 34 % детей из контрольной группы. Дети со средним уровнем в общении эмоционально выразительны, умеют слушать и понимать партнера по общению, стараются отвечать на вопросы собеседника, часто выступают инициатором в играх и общении, но не всегда может продолжительное время поддерживать контакт.

Низкий уровень имеют 18 % детей из экспериментальной и 37 % из контрольной группы. Дети с низким уровнем коммуникативной активности не всегда проявляют эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, не поддерживают долго контакт со сверстником, иногда действуют скрытно по отношению к собеседнику, не выражают желание общаться без причины.

Более наглядно результаты диагностики коммуникативной активности представлены в диаграмме (рис. 6)

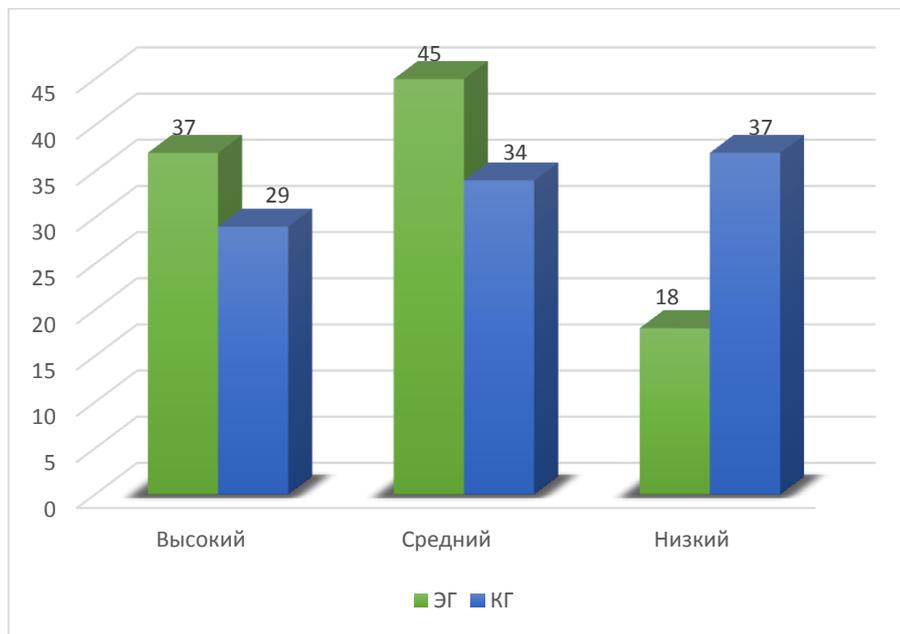


Рисунок 6 - Уровни сформированности коммуникативных умений на констатирующем этапе, в %

Наглядно видно, что в ЭГ на высоком уровне коммуникативной активности находится 37 % детей, на среднем уровне 45 %, на низком 18 %.

В КГ процентное соотношение осталось прежним, как и на констатирующем этапе эксперимента.

Рассмотрим результаты исследования социальной активности по шкале оценки сформированности социальных форм поведения по А.М.Щетининой и Л.В. Кирс, представленные в таблице 9 и на рисунке 7.

Таблица 9

Уровни сформированности социальной активности на констатирующем этапе

Группа	Уровни социальной активности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальная	10	37	11	41	6	22
Контрольная	7	26	10	37	10	37

Результаты контрольной диагностики показали, что 37 % детей из экспериментальной группы и 26 % из контрольной группы имеют высокий уровень социальной активности. Дети с высоким уровнем социальной активности умеют дружно, без конфликтов играть с другими детьми, сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытаются помочь ему, утешить, пожалеть. Разрешают самостоятельно конфликты, согласовывают свои действия с действиями других, сдерживают свои негативные проявления и подчиняют свои интересы интересам других детей, принимают социальные нормы и правила поведения и следуют им.

Средний уровень сформированности социальной активности имеют 41 % из экспериментальной и 37 % из контрольной группы. Детей со средним уровнем социальной активности отличает проявление дружелюбного отношения к сверстникам, но не во всех ситуациях проявляют сочувствие другому, не всегда могут самостоятельно разрешать конфликты, согласовывают свои действия с действиями других, но не всегда сдерживают негативные проявления, не всегда охотно готовы оказать помощь окружающим.

Низкий уровень имеют 22 % детей из экспериментальной и 37 % из контрольной группы. Дети с низким уровнем сформированности

социальной активности не проявляют сочувствие к другим, без помощи взрослого не могут самостоятельно разрешить конфликт, не согласовывают свои действия с действиями других, не знают социальные нормы и правила, не придерживаются их, с неохотой идут на помощь окружающим.

Для наглядности результаты контрольной диагностики сформированности социальной активности представлены в диаграмме (рис. 7).

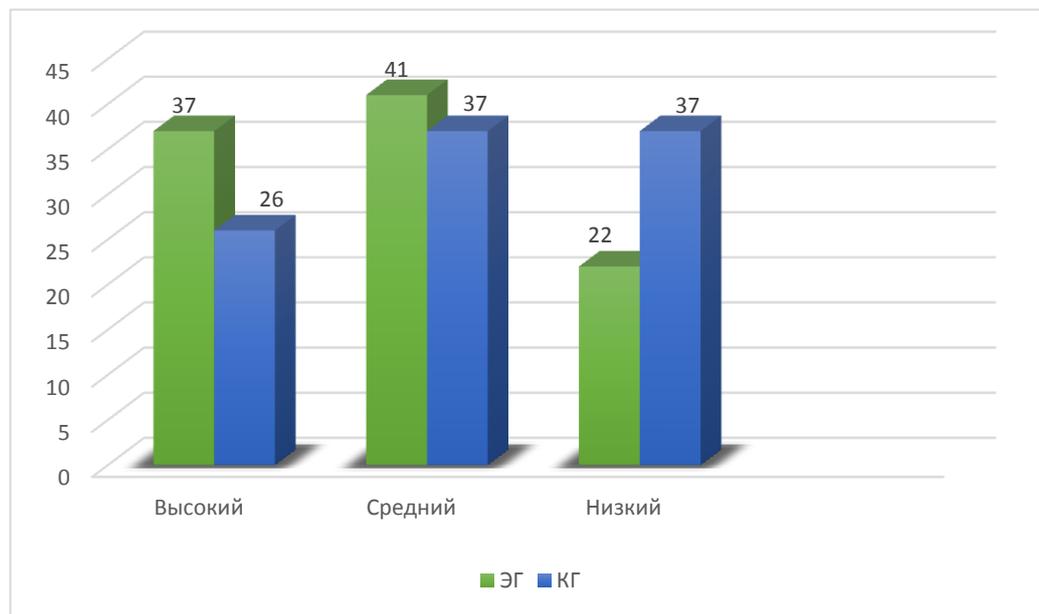


Рисунок 7 - Уровни сформированности социальной активности на констатирующем этапе, в %

Наглядно мы видим, что в ЭГ на высоком уровне социальной активности находится 37 % детей, на среднем уровне 41 %, на низком 22 %. В КГ процентное соотношение осталось прежним, как и на констатирующем этапе эксперимента.

Представим динамику социокультурного развития детей из экспериментальной и контрольной групп по итогам контрольного среза (рис.8).

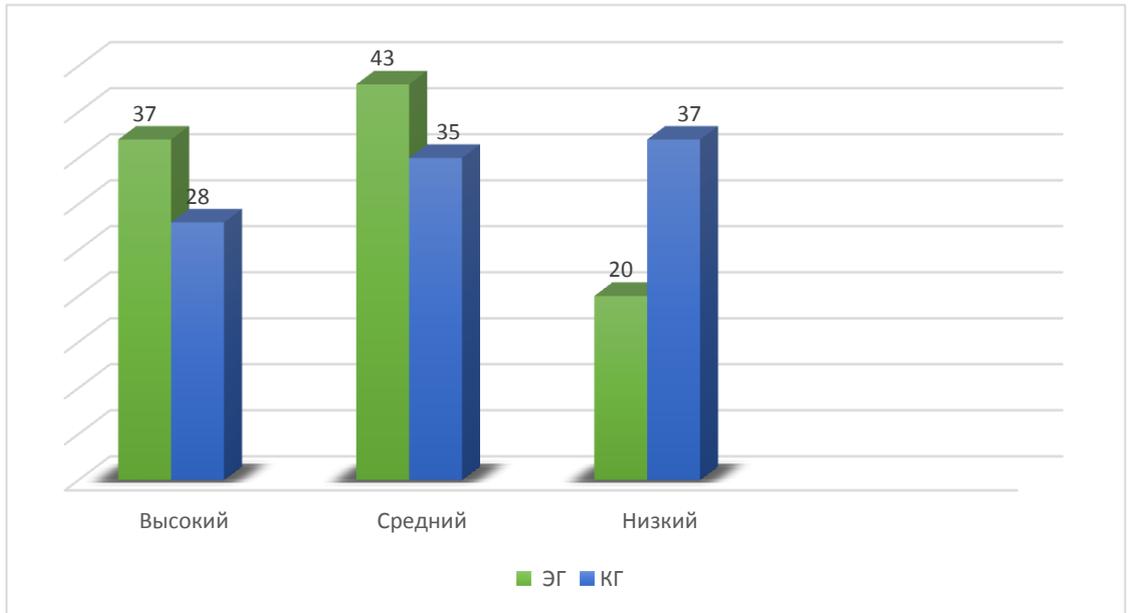


Рисунок 8 - Динамика социокультурного развития детей из экспериментальной и контрольной групп по результатам контрольного среза, в %

Анализируя данные контрольного среза социокультурного развития детей из экспериментальной и контрольной групп, мы наглядно видим, что количество детей из экспериментальной группы с высоким уровнем социокультурного развития превышает на 9 %, средним уровнем на 8 %, с низким на 17 % по сравнению с контрольной группой.

Представим динамику социокультурного развития детей из экспериментальной группы наглядно на рисунке 9.

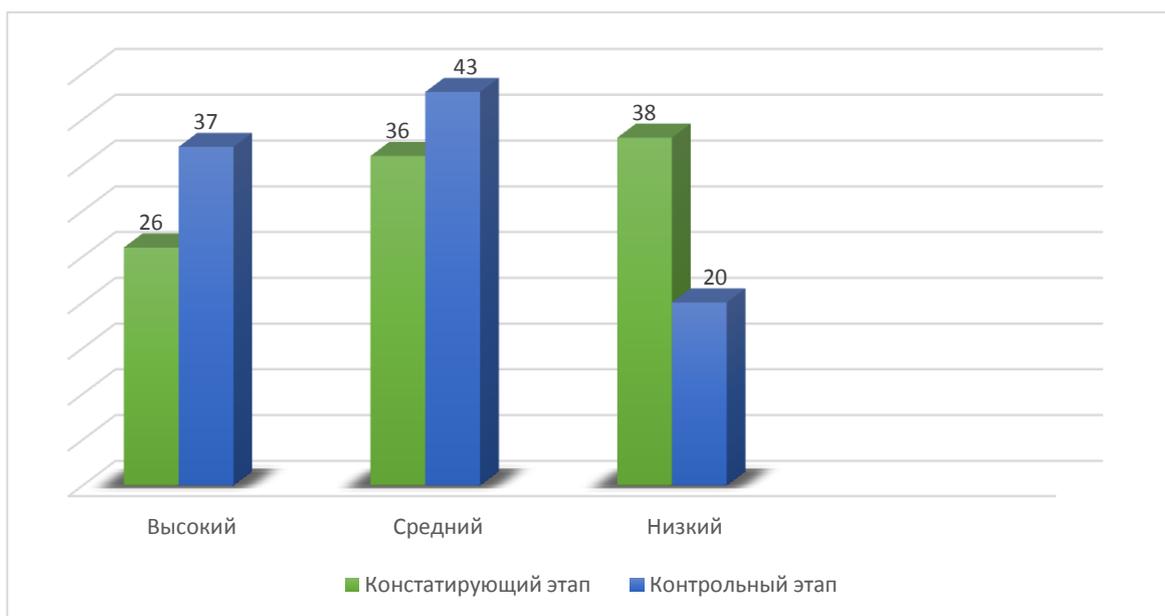


Рисунок 9 - Динамика социокультурного развития детей из экспериментальной группы, в %

Таким образом, мы видим, что в экспериментальной группе количество детей с высоким уровнем социокультурного развития увеличилось на 11 %. Количество детей со средним увеличилось на 7 %, количество детей с низким уровнем уменьшилось на 18 %.

Результаты исследования показали, что для большинства детей экспериментальной группы характерен высокий и средний уровни социокультурного развития.

Для проверки достоверности поведённого нами исследования представим результаты математической обработки динамики показателей социокультурного развития детей дошкольного возраста. Для этого воспользуемся T-критерием Вилкоксона, который позволит выявить достоверность различий между полученными показателями.

Сформулируем рабочие гипотезы.

H0 – интенсивность сдвигов в социокультурном развитии детей дошкольного возраста в направлении ее увеличения не превосходит интенсивность сдвигов в направлении ее уменьшения.

H1 – интенсивность сдвигов в социокультурном развитии детей дошкольного возраста в направлении ее увеличения превосходит интенсивность сдвигов в направлении ее уменьшения.

Для вычисления T – критерия мы воспользовались автоматическим расчетом и получили следующие данные представленные в таблице 10.

Таблица 10

Расчёт T - критерия для обнаружения различий в экспериментальной группе на момент констатирующего и контрольного среза

N	"До"	"После"	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	50	52	2	2	19
2	50	51	1	1	12.5
3	48	48	0	0	4.5
4	47	47	0	0	4.5
5	50	49	-1	1	12.5
6	47	47	0	0	4.5
7	36	38	2	2	19
8	48	48	0	0	4.5

Таблица 10

Расчёт T - критерия для обнаружения различий в экспериментальной группе на момент констатирующего и контрольного среза

9	38	39	1	1	12.5
10	48	49	1	1	12.5
11	36	38	2	2	19
12	49	49	0	0	4.5
13	53	54	1	1	12.5
14	39	39	0	0	4.5
15	50	50	0	0	4.5
16	49	50	1	1	12.5
17	37	37	0	0	4.5
18	43	47	4	4	23.5
19	51	52	1	1	12.5
20	48	50	2	2	19
21	48	52	4	4	23.5
22	46	49	3	3	22
23	43	50	7	7	26.5
24	42	49	7	7	26.5
25	42	48	6	6	25
26	50	51	1	1	12.5
27	41	43	2	2	19
Сумма рангов нетипичных сдвигов:					12.5

Результат: $T_{эмп} = 12.5$

Нарисуем ось значимости по результатам математической статистики по T-критерию Вилкоксона (рис.10).

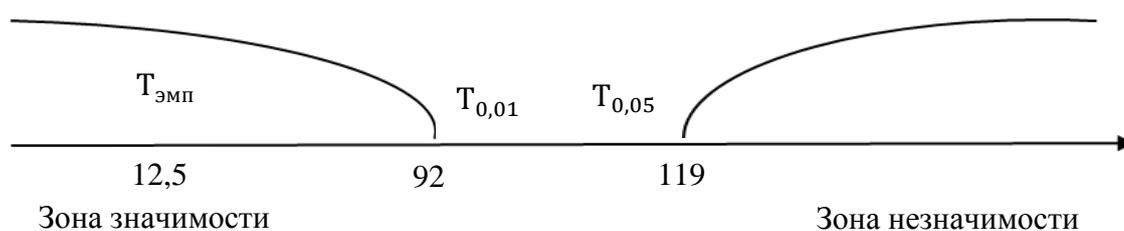


Рисунок 10 - Ось значимости

Наглядно видно, что полученное эмпирическое значение $T_{эмп}$ находится в зоне значимости. Так как эмпирическое значение T попадает в зону незначимости: $T_{эмп} \leq T_{кр}$, то принимается альтернативная гипотеза: интенсивность сдвигов в социокультурном развитии детей дошкольного возраста в направлении ее увеличения превосходит интенсивность сдвигов в направлении ее уменьшения.

Таким образом, контрольный этап эксперимента показал, что количество детей с высоким и средним уровнем социокультурного развития увеличилось после внедрения модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста и соответствующих ей психолого-педагогических условий.

На основе проведенного анализа можно сделать вывод о том, что проведенная работа на формирующем этапе была эффективной и способствовала социокультурному развитию детей дошкольного возраста.

Выводы по второй главе

Целью экспериментальной работы являлась проверка действенности разработанной нами структурно-функциональной модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста, оценка результативности и эффективности психолого-педагогических условий.

Нами были выделены уровни оценки социокультурного развития детей дошкольного возраста – высокий, средний, низкий по следующим показателям: уровень сформированности личностной, коммуникативной и социальной активности, с помощью диагностических методик. Констатирующий этап эксперимента показал недостаточный уровень социокультурного развития детей дошкольного возраста, что потребовало внедрения построенной структурно-функциональной модели с учётом психолого-педагогических условий её успешного функционирования.

На формирующем этапе была проведена работа по организации педагогической гостиной для родителей, родительских мастерских, привлечению детей старшего дошкольного возраста в совместную творческую деятельность с детьми начальной школы для изготовления продуктов творчества для благотворительной акции, также был организован волонтерский отряд для привлечения детей дошкольного возраста к волонтерской деятельности. Были организованы разнообразные виды деятельности: игровая, трудовая, художественная, театральная и т.д.

Результаты, полученные на контрольном этапе эксперимента, продемонстрировали, что в экспериментальной группе увеличилось количество детей, имеющих высокий и средний уровни социокультурного развития. У детей сформировались предпосылки социальной активности, дети научились оказывать безвозмездную помощь окружающим и получать от этого удовольствие. Были сформированы такие общественно-важные ценности как дружба, семья, бережное отношение к окружающим.

Были закреплены социальные нормы и правила, такие как взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, подчинение своих интересов интересам других, готовность прийти на помощь нуждающимся в ней, положительное отношение к труду и т.д.

Таким образом, выявленные нами психолого-педагогические условия обеспечивают эффективность функционирования модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.

Заключение

В исследования раскрылся вопрос психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста. Актуальность проблемы доказана на социально-педагогическом, научно-теоретическом и научно-методическом уровнях. ФГОС дошкольного образования определяет ведущие задачи образования такие как, приобщение молодого поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира.

В ходе исследования решая первую задачу, мы изучили психолого-педагогическую литературу по проблеме социокультурного развития детей дошкольного возраста в ДОО. Мы выяснили, что проблемой социокультурного развития детей дошкольного возраста в отечественной науке занимались: С.А. Андреева, Н.Я. Большунова, Л.С. Выготский, Федоскина О.В., Фельдштейн Д.И., Чижова К.И., Эльконин Д.Б., Л.В. Коломийченко, О.В. Солодянкина и др., в зарубежной науке вопросами социокультурного развития занимались: С. Френе, Р. Оуэн, Э. Гидденс и др. Мы конкретизировали понятие «психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития». Под психолого-педагогическим сопровождением социокультурного развития детей дошкольного возраста мы понимаем - вид педагогической деятельности, способствующей приобщению ребенка к социально-культурным и нравственным ценностям, формированию коммуникативной и личностной активности необходимых для самореализации в социально-значимой деятельности в ДОО.

Решая вторую задачу, мы спроектировали модель психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста в ДОО. Эффективная реализация модели

определяется сочетанием психолого-педагогических условий социокультурного развития детей дошкольного возраста:

- включение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми начальной школы в дополнительном образовании, позволяющие детям создавать совместные продукты творчества для благотворительных акций;

- включение родителей в совместную с детьми социально-значимую деятельность: педагогическая гостиная, социальные акции;

- приобщение детей дошкольного возраста к волонтерскому движению по средствам наставничества детьми из начальной школы.

Модель отражает содержание социокультурного развития детей дошкольного возраста, а именно: социально-значимая деятельность детей дошкольного возраста в НОД и активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми в социокультурной среде. Определены формы, средства методы и приемы социокультурного развития детей дошкольного возраста в ДОО, а также тактики психолого-педагогического сопровождения по О.С. Газману.

Решая четвертую задачу, мы определили критерии проверки гипотезы исследования. Так для определения уровня социокультурного развития детей дошкольного возраста мы определили такие критерии как: личностная активность, которую измеряли по диагностическим ситуациям Т.И. Бабевой, коммуникативная активность измеряемую по карте наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей А.М. Щетининой, М.А. Никифоровой, и социальная активность, которую мы измеряли по шкале оценки сформированности социальных форм поведения А.М. Щетининой, Л.В. Кирс. Мы разработали и реализовали проект по социокультурному развитию детей дошкольного возраста, который направлен на приобщение детей к волонтерской деятельности, формирование основ социальной активности.

В практической части нашего исследования мы экспериментально проверили эффективность условий социокультурного развития детей дошкольного возраста. Эксперимент проводился с 2015 по 2016 год. На начало эксперимента экспериментальная и контрольная группы находились примерно на одном уровне социокультурного развития по всем показателям выбранных критериев проверки гипотезы. Для повышения уровня социокультурного развития детей дошкольного возраста на формирующем этапе эксперимента была проведена работа по внедрению структурно-функциональной модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста.

На формирующем этапе эксперимента нами была пополнена предметно-пространственная среда социокультурная среда: организован уголок-выставка «Традиции моей семьи», уголок «Наши любимые книги», была организована художественная выставка картин детей младшего школьного возраста. Были проведены социальные акции: благотворительная ярмарка, «Книжкин дом», «Птичья столовая», «Дети-детям», «Наши малыши». Организована педагогическая гостиная для родителей, созданы родительские мастерские: «Умелые ручки», «Наши руки, не для скуки», «Кулинарная мастерская», «Наш дворик». Создан волонтерский отряд «Солнечные ладошки», в который входят дети дошкольного и младшего школьного возраста.

После внедрения модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста нами было повторно проведено измерению уровня социокультурного развития в ходе которого выяснили, что количество детей из экспериментальной группы с высоким уровнем социокультурного развития превышает на 9 %, средним уровнем на 8 %, с низким на 17 % по сравнению с контрольной группой.

Для проверки достоверности поведённого нами исследования были представлены результаты математической обработки динамики

показателей социокультурного развития детей дошкольного возраста с помощью T- критерия Вилкоксона. Полученное эмпирическое значение $T_{\text{эмп}}$ равное 12,5 находится в зоне значимости $T_{\text{эмп}} \leq T_{\text{кр}}$, то принимается альтернативная гипотеза: интенсивность сдвигов в социокультурном развитии детей дошкольного возраста в направлении ее увеличения превосходит интенсивность сдвигов в направлении ее уменьшения.

Таким образом, контрольный этап эксперимента показал, что количество детей с высоким уровнем социокультурного развития увеличилось на 11 %, после внедрения модели психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития детей дошкольного возраста и психолого-педагогических условий ее эффективной реализации.

Библиографический список

1. Абашина, В.В. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом/В.В. Абашина, С.Г. Шайбакова// Детский сад от А до Я.- 2008.- №5.-С.139-141.
2. Абульханова-Славская, К.А. Деятельность и психология личности/К.А. Абульханова-Славская.- М.: Наука, 1980. - 334 с.
3. Агавелян, М.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями/М.Г. Агавелян, Е.Ю. Данилова, О.Г. Чечулина. - М.: Сфера, 2009. - 128с
4. Алиева, Ш.Г. Социальное развитие дошкольников/Ш.Г. Алиева// Молодой ученый. - 2014. - №2. - С. 711-715.
5. Ананьев, Б.Г. О преемственности в обучении/Б.Г, Ананьев// Советская педагогика. - 1953. -№ 2. - С.23-35.
6. Арнаутова, Е.П. Социально-педагогическая практика взаимодействия семьи и детского сада в современных условиях/Е.П. Арнаутова/Детский сад от А до Я. – 2004. - №4. – с. 23-35.
7. Астраханцева, Т.Н. Педагогические условия обеспечения преемственности в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста: дис. канд. пед. наук/Т.Н. Астраханцева. - Чебоксары, 2002. - 190 с.
8. Бобанский, Ю.К. Педагогика /Ю.К. Бобанский. - М.: Просвещение, 1983. - 284 с.
9. Бодренкова, Г.П. Системное развитие добровольчества в России: от теории к практике/ Г.П. Бодренкова.- М.: СПО СОТИС, 2013. - 320 с.
10. Большунова, Н.Я. Социокультурная составляющая современной практики психологической помощи/Н.Я.

Большунова//Психологическая наука и образование.- 2014.- №1.- С. 220-228.

11. Большунова, Н.Я. Сказка как средство социокультурного развития дошкольников/ Н.Я. Большунова//Концепция философии образования и современная антропология. Материалы международного семинара.- Новосибирск: ГЦРО, 2001. - с. 86.

12. Бунятова, А.Р. Роль сказки в формировании духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста/А.Р. Бунятова// Успехи современного естествознания. - 2010. -№ 6 - С. 85–88.

13. Вачков, И.В. Основы технологии группового тренинга/И.В. Вачков.-М.: Ось, 1999.- 176 с.

14. Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста/А.Я Ветохина, З.С. Дмитренко, Е.Н. Краснощекова, С.П. Подопригора, В.К. Полынова, О.В. Савельева. - СПб.: Детство-пресс, 2010. - 192 с.

15. Висангириева, Е.Д. Проектирование социокультурной предметно-пространственной среды развития ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения: дис. ... кан. Пед. Н./Е.Д. Висангириева. - Ростов н/Д, 2003. - 223 с.

16. Волков, Б.С, Психология общения в детском возрасте/Б.С. Волков, Н.В. Волкова. - СПб.: Питер, 2008. - 272 с.

17. Гасанова, Р.Х. Социокультурное развитие детей дошкольного возраста/ Р.Х. Гасанова.-Уфа.: ИРО РБ, 2011.- 144 с.

18. Голованова, Н.Ф. Социализация и социальное воспитание ребенка/ Н.Ф. Голованова. - СПб.: Речь, 2004. - 272 с.

19. Гостар, А.И. Сказка как средство развития социокультурных ценностей у детей старшего дошкольного возраста /Молодой ученый. - 2016. - №8. - С. 916-918.

20. Грецов, А.Г. Тренинг общения для подростков/А.Г. Грецов.- СПб.: Питер, 2007. - 160 с.

21. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников/Д.В. Григорьев, П. В. Степанов. - М.: Просвещение, 2011. - 223 с.
22. Гуров, В.Н. Социальная работа дошкольных образовательных учреждений с семьей/ В.Н Гуров. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 312 с.
23. Галагузова, М.А. Социальная педагогика/М.А. Галагузова.- М.: ВЛАДОС, 2000. - 416 с.
24. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. - 25с.
25. Джурицкий, А.Н. Воспитание в России и за рубежом/ А.Н Дружинский. - М.: Просвещение, 2004. - 105 с.
26. Дыбина, О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников/ О. В. Дыбина. - М.:Мозаика-Синтез, 2010. - 25 с.
27. Дюркгейм, Э. Социология. - М.: Канон, 1996. -146 с.
28. Емельянова, И.Е. Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка дошкольного возраста в образовательном процессе/И.Е. Емельянова, Л.В. Трубайчук. - Челябинск.: ЧИППКРО, 2014. - 84 с.
29. Захарова Л.М., Пурскалова Ю.В. Социокультурное развитие ребенка дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой народов мира /Л.М. Захарова, Ю.В. Пурскалова//Теория и практика общественного развития.- 2013.- № 12.
30. Зверева, О.Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание/О.Л Зверева, А.Н. Ганичева. - М.: Академия, 2002.- 160 с.
31. Зими́на, А.Н. Государственные праздники для дошкольников/А.Н. Зими́на.- М.: Просвещение, 2005. - 96 с.

32. Зотова, Н.Т. Дидактические условия преемственности образовательного процесса в ДОУ и начальной школе: дис. ... канд. пед. наук. /Н.Т. Зотова, - Барнаул, 2004.- 199 с.
33. Казакова, Е.И. Система комплексного сопровождения ребенка: от концепции к практике/ Е.И. Казакова. - СПб.: Питер, 1998. - 364 с.
34. Караковский, В.А. Стать человеком: общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса/В.А. Караковский. – М.: Творческая педагогика, 1993. - 80 с.
35. Каханович, С.В. Социокультурный подход к эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста/ С.В. Коханович//Начальная школа плюс До и После. -2011.-№10.- С.69-74
36. Князева, О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева. - СПб.:Детство - Пресс, 2016. – 304 с.
37. Козлова, А.В. Работа ДОУ с семьёй: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг/А.В Козлова, Р.П. Дешеулина - М.: Сфера, 2004. - 112с.
38. Козлова, С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру/С.А.Козлова, Л. И. Катаева. - М.: Линка-пресс, 2000. - 224 с.
39. Козлова, С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью/С.А. Козлова. - М.: Академия, 2008. - с.162
40. Коломийченко, Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста: дис. ... кан. Пед. Н./Л.В. Коломийченко. - Пермь, 2002. - 215 с.
41. Кольцовская, И.Г. Теоретические основы развития детского музыкального творчества/ И.Г Кольцовская//Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. Конф. - СПб.: Реноме, 2012. - С. 109-111.

42. Кудринков, Д.В. Сущность понятия «педагогическая поддержка»/ Д.В. Кудринков// Мир науки, культуры, образования. - 2012.- № 5.- С.74-79.
43. Кудринская, Д.А. Добровольческий труд: сущность, функции, специфика/Л. А. Кудринская Л. А.//Социологические исследования. - 2006.-№ 5. - С. 15-22.
44. Купрейченко, А.Б. Проблема определения и оценки социальной активности/ А.Б Купрейченко//Психология индивидуальности. Материалы IV Всероссийской научной конференции. - М.: Логос, 2012.- С. 37-43.
45. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка/М.И. Лисина. - М.: Институт практической психологии, 1997. - 384 с.
46. Литовченко, О.С. Содержание психолого-педагогического сопровождения профессионального здоровья педагога/ О.С. Литовченко// Молодой ученый. -2014. - №4. - С. 695-697.
47. Луков, В.А. Социальное проектирование/ В.А. Луков. - М.: Флинта, 2003.- 240 с.
48. Маханёва, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду/М.Д. Маханёва. - М.: Сфера, 2004. - 128 с.
49. Мельникова, Н. Дошкольный возраст: о первоначальном формировании моральных представлений и норм/Н. Мельникова//Дошкольное воспитание. - 2006. - №10. - С.82-85.
50. Мудрик, А.В. Социальная педагогика/А.В. Мудрик, В.А. Сластенин. - М.: Академия, 2000. - 200 с.
51. Мухина, В.Я. Игра и нравственное развитие дошкольников/В.Я.Мухина, А.С. Спиваковская. - М.: Московский университет, 2009. - 217 с.
52. Никитина, Л.Е. Прогнозирование развития воспитательной ситуации/ Л.Е. Никитина// Педагогика. 2006. - №10. с. 28-36.

53. Образцова, Т.Н. Психологические игры для детей/Т.Н. Образцова. - М.: Эстрол, 2005. - 192 с.
54. Овчарова, Р.В. Практическая психология образования/Р.В. Овчарова. - М.: Академия, 2003. - 448 с.
55. Орлова, А.П. История развития отечественной и зарубежной социальной педагогики/ А.П. Орлова, Н.Ю. Андрущенко. - Витебск.: ВГУ им. П.М. Машерова, 2006. - 79 с.
56. Психолого-педагогическое наследие прошлого в современной социально-педагогической деятельности: Материалы 11-х Международных Макаренковских студенческих педагогических чтений: «Социокультурное развитие личности: история и современность». - Екатеринбург.: Рос. гос. проф.-пед. ун-т., 2014. - 169 с.
57. Проблемы дошкольного детства в поликультурном пространстве изменяющейся России: сборник научных статей по материалам международной научно-практической конференции.- СПб.:РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. - 512 с.
58. Ратниченко, С.А. Семейное воспитание как фактор эмоционального развития дошкольника/ С.А. Ратниченко // Детский сад от А до Я.-2007.-№1.-с.150-158.
59. Репина, Т.А. Отношения между сверстниками в группе детского сада/Т.А. Репина. - М.: Педагогика, 2008. - 148 с.
60. Салтыкова-Волювич, М.В. Методика работы социального педагога/ М.В. Салтыкова-Волювич, Мардахаева Л.В.- М.: Сфера, 2004. - 480 с.
61. Серебрякова, Т.А. Теоретико-методологические основы формирования ценностного отношения личности к миру/ Т.А. Серебрякова.- Нижний Новгород.: ВГИПУ, 2006. -115 с.
62. Сидоренко, Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности/ Е.В. Сидоренко. - СПб: Речь ,2001. - 367 с.

63. Ситаров, В.А. Преемственность в формировании основ социальной активности личности на рубеже дошкольного и младшего школьного возраста / В.А.Ситаров. -М.: Прометей, 1989. - 54 с.

64. Слабко, Л.С. Проблема реализации принципа преемственности в работе детского сада и школы/ Л.С. Слабко//Педагогика: традиции и инновации: материалы VII междунар. науч. конф. – Челябинск.: Два комсомольца, 2016. - С. 40-42.

65. Слостенин, В.А Введение в педагогическую аксиологию/ В.А. Слостенин, Г.И. Чижакова.- М.: Академия, 2003. - 192 с.

66. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками/Е.О. Смирнова. - М.: Академия, 2000. - 160 с.

67. Соколова, Н.А. Педагогика дополнительного образования детей/ Н.А. Соколова.- Челябинск.: Челяб. гос. пед. ун-т, 2010. - 224 с.

68. Солодовникова, Т.В. Педагогическое сопровождение обучающихся в процессе их социализации/ Т.В. Солодовникова, Л.А. Абрамова//Актуальные направления развития научной и образовательной деятельности. - Чебоксары.: Интерактив плюс, 2014. - С. 68–72.

69. Сорокина, И.Р., Формирование социальной активности учащихся посредством работы детского объединения в общеобразовательной школе/И.Р. Сорокина, И.В. Новикова, С.А. Демидова // Концепт. -2015. - №5. - С. 1-7.

70. Такташева, Е.К. Общение и личностный рост/ Е.К. Такташева. - Барнаул.: АКППКРО, 1994. - 62 с.

71. Токарева, Е.М. Социология/ Е.М. Токарева.- М.: МИЭМП,2005. - 70 с.

72. Трубайчук, Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка дошкольного возраста в образовательном процессе/ Л.В. Трубайчук. - Челябинск.: ЧИПКРО, 2014. - 204 с.

73. Трубайчук, Л.В. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как фактор вхождения личности в социум//Актуальные проблемы дошкольного образования: проблемы, поиски перспективы. - Челябинск.: РЕКПОЛ, 2015. - С. 205-215.
74. Туев, В.В. Социально-культурная деятельность в таблицах и схемах/ В.В. Туев. - Барнаул: АлтГАКИ, 2006. - 87 с.
75. Ушакова, О.С. Занятия по развитию речи в детском саду/ О.С. Ушакова. - М.: Современность, 1999. -363 с.
76. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. №1155.
77. Федоскина, О.В. Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе: дис. ... канд. пед. наук./ О.В. Федоскина.- М., 2004.- 245 с.
78. Фельдштейн, Д.И. Психологические основы общественно полезной деятельности подростков/ Д.И. Фильдштейн. - М.: Педагогика, 1982. - 224 с.
79. Фетискин, Н.П., Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп/ Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов. - М., Институт Психотерапии, 2002. - 490 с.
80. Чижова, К.И. Социокультурное развитие детей в процессе музыкального воспитания: дис. ... канд. пед. наук./К.И. Чижова.- М.: 2002.- 147 с.
81. Чумичева, Р.М. Ребенок в мире культуры/Р.М. Чумичёва. - Ставрополь.: Ставрополь сервисшкола, 1998. - 558 с.
82. Шабатура, Л. Н. Традиция в социокультурном развитии личности: автореферат дис.... д-ра филос. наук / Л. Н. Шабатура. - М, 2014. - с.24
83. Шекова, Е. Добровольческие трудовые отношения: основные определения / Е. Шекова // Человек и труд. - 2003. - № 4. - С. 53-60.

84. Шипицина, Л.М. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста/Л.М. Шипицина, А.А. Хилько, Ю.С. Галлямова. - СПб.: Речь, 2005. - 240 с.
85. Шорохова, О.А. Играем в сказку/О.А. Шорохова. - М.: Творческий центр, 2006. - 104 с.
86. Щетинина, А.М. Диагностика социального развития ребенка /А.М. Щетинина. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. -88 с.
87. Щетинина, А.М. Социализация и индивидуализация в детском возрасте/А.М. Щетинина. - Великий Новгород.: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. - 132 с.
88. Щуркова, Н.Е. Программа воспитания школьника/Н.Е. Щуркова.- М.: Педагогический поиск, 2010.- 80 с.
89. Эльконин, Д.Б. Психология игры/Д.Б.Эльконин. - М.: Педагогика, 1978. - 110 с.
90. Яковлева, Н.О. Педагогическое исследование: содержание и представление результатов/ Н.О. Яковлева, Е.В. Яковлев. - Челябинск.: РБИУ, 2010. - 317 с.

Приложение 1

Проект «Благотворительная ярмарка»

Актуальность проекта

Известно, что развитие, становление личности человека, как полноценного члена общества происходит в тот период жизни, который называется детство. Для того, чтобы быть успешным в современном обществе дети должны обладать социальными умениями и навыками: устанавливать и поддерживать контакты с социумом, действовать в команде, правильно строить отношения с детьми и взрослыми, проявлять толерантность. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы социальной компетентности ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме. Условием социокультурного развития детей становится развитие личностной, коммуникативной и социальной активности.

Цель проекта – учить детей и родителей делать благие дела, творить добро безвозмездно.

Задачами проекта являются:

- воспитание в детях таких качеств как милосердие, терпение, взаимопонимание, доброта;
- формирование у детей и родителей социальной активности;
- дать детям необходимые знания о том, что людей на Земле много, все они разные и среди них есть нуждающиеся в нашей помощи.

Участники: дети младшего школьного и дошкольного возраста, педагоги и родители МБОУ «НОШ №95 г. Челябинска».

Сроки реализации проекта: декабрь 2015-декабрь 2016 года (1 год).

Содержание проекта

Школа совместно с РУСФОНДом проводит благотворительную Акцию по сбору средств для лечения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья. Фонд предоставляет подробную информацию о ребенке, которому срочно требуется помощь. Для организации игровой модели благотворительности, школой разрабатывается концепция проведения ярмарки, на которой дети будут реализовывать продукты творчества, а вырученные средства пойдут на лечение ребенку. В течение 4 месяцев дети совместно с педагогами и родителями изготавливают различные поделки для продажи на ярмарке. Организовывается экономическая игра, вводятся школьные деньги «добрики». В день ярмарки дети обменивают настоящие деньги на школьные, при этом настоящие деньги сразу опускаются в боксы. Организовывается кружок

«Школа лидера» в который входят командиры 3 и 4 классов, они совместно с детьми дошкольного возраста изготавливают продукты совместного творчества. Что будет способствовать социокультурному развитию, формированию социальной и коммуникативной активности.

План реализации проекта

Дата	Мероприятие	Ответственный
Декабрь 2015	Встреча с представителями РУСФОНДа Определение даты проведения ярмарки и представление информации о ребенке нуждающемся в срочной помощи.	Зам. директора по ВР и педагог-организатор
Декабрь 2015	Разработка тематического плана (реализации проекта и действия кружка «Школа лидера»), составление сценариев; Разработка афиш, объявлений	Педагог-организатор, воспитатели
10.01-14.01. 2016	Проведение линейек в школе об информировании детей и педагогов о ярмарке. Беседа в детском саду «Что такое ярмарка»	Педагог-организатор, воспитатели
20.01.2016	Педагогическая гостиная «Социально-значимая деятельность в ДОО совместно с родителями»	Педагог-психолог воспитатели
22.01.2016	Действие кружка «Школа лидера»	Педагог-организатор
25.01-29.01.2016	Беседа «Что такое милосердие?»	Кл. руководители Воспитатели
8.02-11.02.2016	Беседа-занятие «Глупые ссорятся, а умные договариваются»	Кл. руководители Воспитатели
22.02-26.02.2016	Игры «Вежливые слова», «Подойди ко мне поближе, я хочу тебя обнять!»	Кл. руководители Воспитатели
4 марта	Благотворительная ярмарка	Зам.директора по ВР Заведующий Педагог-организатор Кл. руководители Воспитатели
	Рефлексия деятельности	Кл. руководители Воспитатели
5.09.2016	Встреча с представителями РУСФОНДа Определение даты проведения ярмарки и представление информации о ребенке нуждающемся в срочной	Зам.директора по ВР Заведующий Педагог-организатор

	помощи.	
13.09.2016	Педагогическая гостиная «Организация и проведение благотворительной ярмарки»	Зам.директора по ВР Заведующий Кл. руководители Воспитатели
19.09.2016	Действие кружка «Школа лидера»	Педагог-организатор
19.09.-23.09.2016	Проведение линейек в школе об информировании детей и педагогов о ярмарке. Беседа в детском саду «Что мы знаем об ярмарке»	Педагог-организатор, воспитатели
10.10-20.10-2016	Беседа и классный час «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам»	Кл. руководители Воспитатели
14.11-23.11.2016	Беседа-занятие «Что такое сочувствие»	Кл. руководители Воспитатели
15.12.2016	Благотворительная ярмарка	Зам.директора по ВР Заведующий Педагог-организатор Кл. руководители Воспитатели
	Рефлексия деятельности	Кл. руководители Воспитатели

Так, например, рефлексия деятельности проходит на следующий день после ярмарки, она проводится путем использования проблемных ситуаций (Одна девочка, однажды увидела соседского мальчика в инвалидном кресле, ему всегда было так одиноко, девочка решила сделать ему друга своими руками, и вместе с мамой они сшила медвежонка, и однажды на прогулке подарила его мальчику). Детям задают вопросы:

- какое чувство испытывала девочка
- хорошее ли это чувство/ хорошо ли поступила девочка
- а как вы считаете вы можете так поступить.

А вспомните нашу ярмарку, мы же тоже с вами сделали много подарков для таких же ребят, которые не всегда могут бегать как мы, лепить из пластилина, вырезать и делать красивые поделки и т.д.

Кружок «Школа лидера» представляет собой школьное ученическое самоуправление, в которое входят командиры 3,4 и 5 класса. В процессе кружка обучающиеся разрабатывают коллективные творческие дела, посвященные общешкольным мероприятиям (например, День смеха ребята придумали отметить Днем сумасшедших причесок»). Школьное ученическое самоуправление участвует в проведении линейек, выставок и т.д.

Тематическое планирование кружка «Школа лидера» по подготовке продуктов творчества

Тема	Месяц	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц
2015-2016 год			
Сказочная аппликация	Декабрь	1	4
Пластилинный мир	Январь	1	4
Цветы из бумаги	Февраль	1	4

2016-2017 год			
Бумажные зверята	Сентябрь	1	4
Веселая открытка	Октябрь	1	4
Игрушки для елочки	Ноябрь	1	4

Ожидаемые результаты:

- вовлечение детей дошкольного возраста во взаимодействие с детьми младшего школьного возраста по созданию продуктов совместного творчества для благотворительной ярмарки;
- вовлечение родителей в социально-значимую деятельность образовательной организации;
- организация досуга детей;
- формирование личностной, коммуникативной и социальной активности детей;
- создание условий социокультурного развития детей.
- организация сотрудничества образовательной организации с социальными партнерами.

Приложение 2**Игры по социокультурному развитию детей дошкольного возраста****Клубочек**

Цель: знакомство, установление доверительного контакта с детьми, сплочение группы. Дети садятся в круг. Ведущий, держа в руках клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, задает любой вопрос участнику игры (Например: «Как тебя зовут, хочешь ли ты со мной дружить, что ты любишь, чего ты боишься» и т.д.). Ребенок ловит клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задает свой следующему игроку. Таким образом, в конце клубочек возвращается ведущему. Все видят нити, связывающие участников игры в одно целое, определяют, на что фигура похожа, многое узнают друг о друге, спланиваются.

Замечание: Если ведущий вынужден помогать затрудняющемуся ребенку, то он берет при этом клубочек себе назад, подсказывает и опять кидает ребенку. В результате можно увидеть детей, испытывающих затруднения в общении, у ведущего с ними будут двойные, тройные связи.

Дождь идет - Ритмическая игра на подражание.

Дождь идет, А мы бежим –

В домик спрятаться спешим.

Будет дождь стучать в окно –

Мы не пустим все равно.

Участники рассказывают стихотворение и выполняют соответствующие движения: хлопают руками, топают ногами, делают «крышу», соединяя руки над головой, стучат указательным пальцем по коленке, мотают головой.

Волшебные водоросли

Цель: снятие телесных барьеров, развитие умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованного детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.

Волшебный букет цветов

Цель: Учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.

Оборудование: Зеленая ткань или картон, вырезанные лепесточки для каждого ребенка.

Воспитатель (показывает на лежащий на полу кусок ткани). Это зеленая полянка. Какое у вас настроение, когда вы смотрите на эту полянку?

Дети. Грустное, печальное, скучное.

Воспитатель. Как вы думаете, чего на ней не хватает?

Дети. Цветов.

Воспитатель. Так давайте все вместе сделаем цветы и разметим их на полянке.

Изобрази пословицу

Цель: развить умение использовать невербальные средства общения.

Детям предлагается изобразить с помощью жестов, мимики какую-либо пословицу:

“Слово не воробей – вылетит, не поймаешь”

“Скажи, кто твой друг и я скажу кто ты”

“Нет друга – ищи, а найдёшь – береги”

“Как аукнется, так и откликнется”

«Клеевой ручеёк»

Цель: Развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Ход игры: Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия.

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

1. Подняться и сойти со стула.

2. Проползти под столом.

3. Обогнуть “широкое озеро”.

4. Пробраться через “дремучий лес”.

5. Спрятаться от диких животных.

Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга.

«Вежливые слова»

Цель: Развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами, особенно в сторону девочек.

Ход игры: Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

«Подойди ко мне поближе, я хочу тебя обнять!»

Цель: научить детей не бояться выражать свои чувства

Ход игры: Образуется круг. Игру начинает педагог. Перед игрой педагог предлагает детям представить мягкую игрушку и чувства которые он испытывает прижимая ее к себе. Далее по очереди, по цепочке все должны выразить свои симпатию друг к другу с помощью жестов и приятных слов.

Педагог обнимает сидящего рядом с ним игрока, говорит приятные слова, и так продолжается по цепочке, пока не вернуться к педагогу.

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	2

Приложение 3

Результаты диагностики личностной активности
по диагностическим ситуациям Т.И. Бабевой, «Поможем малышам»
Экспериментальная группа

Ребенок 2	4
Ребенок 3	5
Ребенок 4	4
Ребенок 5	5
Ребенок 6	4
Ребенок 7	2
Ребенок 8	5
Ребенок 9	2
Ребенок 10	4
Ребенок 11	2
Ребенок 12	4
Ребенок 13	5
Ребенок 14	2
Ребенок 15	4
Ребенок 16	5
Ребенок 17	2
Ребенок 18	2
Ребенок 19	5
Ребенок 20	4
Ребенок 21	2
Ребенок 22	4
Ребенок 23	5
Ребенок 24	4
Ребенок 25	5
Ребенок 26	2
Ребенок 27	2

Результаты диагностики коммуникативной активности
по карте наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у
дошкольников
(А.М.Щетинина, М.А.Никифорова)
Экспериментальная группа

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	38
Ребенок 2	39
Ребенок 3	36
Ребенок 4	36
Ребенок 5	37
Ребенок 6	36
Ребенок 7	31
Ребенок 8	36
Ребенок 9	32
Ребенок 10	36
Ребенок 11	31
Ребенок 12	38

Ребенок 13	40
Ребенок 14	32
Ребенок 15	38
Ребенок 16	36
Ребенок 17	30
Ребенок 18	34
Ребенок 19	38
Ребенок 20	36
Ребенок 21	38
Ребенок 22	36
Ребенок 23	34
Ребенок 24	34
Ребенок 25	34
Ребенок 26	39
Ребенок 27	34

Результаты диагностики социальной активности
по шкальной оценке сформированности социальных форм поведения ребенка (по
результатам наблюдения) (А.М.Щетинина, Л.В.Кирс)
Экспериментальная группа (контрольный срез)

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	8
Ребенок 2	7
Ребенок 3	7
Ребенок 4	7
Ребенок 5	8
Ребенок 6	7
Ребенок 7	5
Ребенок 8	7
Ребенок 9	5
Ребенок 10	8
Ребенок 11	5
Ребенок 12	7
Ребенок 13	8

Ребенок 14	5
Ребенок 15	7
Ребенок 16	8
Ребенок 17	5
Ребенок 18	7
Ребенок 19	8
Ребенок 20	8
Ребенок 21	8
Ребенок 22	6
Ребенок 23	4
Ребенок 24	4
Ребенок 25	4
Ребенок 26	4
Ребенок 27	5

Результаты диагностики социокультурного развития детей дошкольного возраста
 Экспериментальная группа
 Констатирующий срез

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	50
Ребенок 2	50
Ребенок 3	48
Ребенок 4	47
Ребенок 5	50
Ребенок 6	47
Ребенок 7	36
Ребенок 8	48
Ребенок 9	38
Ребенок 10	48
Ребенок 11	36
Ребенок 12	49
Ребенок 13	53
Ребенок 14	39
Ребенок 15	50

Ребенок 16	49
Ребенок 17	37
Ребенок 18	43
Ребенок 19	51
Ребенок 20	48
Ребенок 21	48
Ребенок 22	46
Ребенок 23	43
Ребенок 24	42
Ребенок 25	42
Ребенок 26	50
Ребенок 27	41

Результаты диагностики коммуникативной активности
по карте наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у
дошкольников
(А.М.Щетинина, М.А.Никифорова)
Контрольная группа
Констатирующий срез

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	40
Ребенок 2	36
Ребенок 3	37
Ребенок 4	37
Ребенок 5	38
Ребенок 6	36
Ребенок 7	32
Ребенок 8	35
Ребенок 9	30
Ребенок 10	40
Ребенок 11	37
Ребенок 12	32
Ребенок 13	31

Ребенок 14	35
Ребенок 15	40
Ребенок 16	39
Ребенок 17	35
Ребенок 18	39
Ребенок 19	37
Ребенок 20	38
Ребенок 21	37
Ребенок 22	32
Ребенок 23	35
Ребенок 24	40
Ребенок 25	36
Ребенок 26	37
Ребенок 27	37

Результаты диагностики социальной активности
по шкальной оценке сформированности социальных форм поведения ребенка (по
результатам наблюдения) (А.М.Щетинина, Л.В.Кирс)

Контрольная группа
Констатирующий срез

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	9
Ребенок 2	7
Ребенок 3	6
Ребенок 4	7
Ребенок 5	9
Ребенок 6	7
Ребенок 7	4
Ребенок 8	4
Ребенок 9	4
Ребенок 10	8
Ребенок 11	7
Ребенок 12	4
Ребенок 13	4
Ребенок 14	3
Ребенок 15	9
Ребенок 16	7
Ребенок 17	4
Ребенок 18	9
Ребенок 19	6

Ребенок 20	8
Ребенок 21	7
Ребенок 22	4
Ребенок 23	4
Ребенок 24	8
Ребенок 25	7
Ребенок 26	7
Ребенок 27	7

Результаты диагностики социокультурного развития

Контрольная группа
Констатирующий срез

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	54
Ребенок 2	46
Ребенок 3	46
Ребенок 4	47
Ребенок 5	52
Ребенок 6	46
Ребенок 7	39
Ребенок 8	41
Ребенок 9	36
Ребенок 10	53
Ребенок 11	47
Ребенок 12	38
Ребенок 13	37
Ребенок 14	41
Ребенок 15	48
Ребенок 16	51
Ребенок 17	41
Ребенок 18	53
Ребенок 19	46
Ребенок 20	51
Ребенок 21	47
Ребенок 22	38
Ребенок 23	41
Ребенок 24	53

Ребенок 25	46
Ребенок 26	47
Ребенок 27	47

Высокий = 50-52

Средний = 47-49

Низкий = 37-43

Результаты диагностики личностной активности
Т.И. Бабевой, Диагностическая ситуация «Поможем малышам»
Экспериментальная группа контрольный срез

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	38
Ребенок 2	40
Ребенок 3	36
Ребенок 4	36
Ребенок 5	37
Ребенок 6	36
Ребенок 7	31
Ребенок 8	36
Ребенок 9	32
Ребенок 10	36
Ребенок 11	31
Ребенок 12	38
Ребенок 13	40
Ребенок 14	32
Ребенок 15	38
Ребенок 16	36
Ребенок 17	30
Ребенок 18	36
Ребенок 19	38
Ребенок 20	36

Ребенок 21	38
Ребенок 22	36
Ребенок 23	36
Ребенок 24	38
Ребенок 25	36
Ребенок 26	40
Ребенок 27	36

Результаты диагностики социальной активности
Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по
результатам наблюдения) (А.М.Щетинина, Л.В.Кирс)

Экспериментальная группа контрольный срез

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	9
Ребенок 2	7
Ребенок 3	7
Ребенок 4	7
Ребенок 5	9
Ребенок 6	7
Ребенок 7	5
Ребенок 8	7
Ребенок 9	5
Ребенок 10	9
Ребенок 11	5
Ребенок 12	7
Ребенок 13	9
Ребенок 14	5
Ребенок 15	7
Ребенок 16	9
Ребенок 17	5
Ребенок 18	7
Ребенок 19	9

Ребенок 20	9
Ребенок 21	9
Ребенок 22	9
Ребенок 23	9
Ребенок 24	7
Ребенок 25	7
Ребенок 26	7
Ребенок 27	5

Результаты диагностики социокультурного развития детей дошкольного возраста
Экспериментальная группа контрольный срез

Ребенок	Кол-во баллов
Ребенок 1	52
Ребенок 2	51
Ребенок 3	48
Ребенок 4	47
Ребенок 5	49
Ребенок 6	47
Ребенок 7	38
Ребенок 8	48
Ребенок 9	39
Ребенок 10	49
Ребенок 11	38
Ребенок 12	49
Ребенок 13	54
Ребенок 14	39
Ребенок 15	50
Ребенок 16	50
Ребенок 17	37
Ребенок 18	47
Ребенок 19	52
Ребенок 20	50

Ребенок 21	52
Ребенок 22	49
Ребенок 23	50
Ребенок 24	49
Ребенок 25	48
Ребенок 26	51
Ребенок 27	43

Высокий = 50-52

Средний = 47-49

Низкий = 37-43