МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование. Управление дошкольным образованием»
Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:
80,66 авторского текста
Работа рекомендована к защите
«15» мая 2025 г.
Зав. кафедрой ТМиМДО
_____ Б.А. Артёменко

Выполнила:
Студент группы ОФ-521/265-5-1
Кокшарова Ирина Юрьевна
Научный руководитель:
к. п. н., доцент, доцент кафедры ТМиМДО
Пермякова Надежда Евгеньевна

Челябинск
2025

АНТИПЛАГИАТ
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Кокшарова И.Ю.
Самоцитирование рассчитано для: Кокшарова И.Ю.
Название работы: 2025_440305_ТМиМДО_ФДНиКО_ОФ_Кокшарова_И_Ю_ВКР (2)
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение: УИТ

РЕЗУЛЬТАТЫ

■ ОТЧЕТ О ПРОВЕРКЕ КОРРЕКТИРОВАЛСЯ: НИЖЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ ДО КОРРЕКТИРОВКИ

СОВПАДЕНИЯ	16.4%	СОВПАДЕНИЯ	16.4%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	80.66%	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	80.66%
ЦИТИРОВАНИЯ	2.94%	ЦИТИРОВАНИЯ	2.94%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%	САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 03.06.2025

ДАТА И ВРЕМЯ КОРРЕКТИРОВКИ: 03.06.2025 09:00

Структура документа: Проверенные разделы: основная часть с.5-28, 30-48, 53-72, введение с.1-4, выводы с.28-29, 48-52, 73-78

Модули поиска: Рувики; Цитирование; Переводные заимствования; Патенты СССР, РФ, СНГ; ИПС Адилет; Шаблонные фразы; IEEE; СМИ России и СНГ; Коллекция НБУ; Диссертации НББ; Кольцо вузов; Публикации РГБ; Медицина; Публикации eLIBRARY; Переводные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; СПС ГАРАНТ: аналитика; Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Переводные заимствования по коллекции Гарант: аналитика; Публикации eLIBRARY (переводы и перефразирования); Перефразирования по коллекции IEEE; Переводные заимствования IEEE; Сводная коллекция ЭБС; Публикации РГБ (переводы и перефразирования); Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; Переводные заимствования по коллекции Интернет в английском сегм...

Работу проверил: Семыкина Елена Авенировна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

Подпись проверяющего

Чтобы убедиться в подлинности справки, используйте QR-код, который содержит ссылку на отчет.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Подписал: Семыкина Елена Авенировна (Управление информационных технологий, Специалист по ИОТ)

Ответ на во
корректны
Предостав
в коммерческих целях.

ПРОТОКОЛ НОРМОКОНТРОЛЯ
выпускной квалификационной работы

Студент Кокшарова Ирина Юрьевна
Кафедра теории, методики и менеджмента дошкольного образования
Курс 5 Группа ОФ-521-265-5-1
Тема ВКР Формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

№ п/п	Объект нормоконтроля	Обоснование	Соответствие ДА/НЕТ
1.	Тема	Соответствует приказу	да
2.	Структура работы	Соответствует Регламенту оформления письменных работ	да
3.	Титульный лист	Соответствует форме, установленной Регламентом письменных работ	да
4.	Оформление основного текста работы (шрифт, отступ, выравнивание, межстрочный интервал и др.)	Соответствует Регламенту оформления письменных работ	да
5.	Оформление нумерации страниц		да
6.	Оформление заголовков разделов и подразделов		да
7.	Оформление примечаний и сносок		отс.
8.	Оформление списков/перечислений		да
9.	Оформление формул и уравнений		отс.
10.	Оформление таблиц		да
11.	Оформление иллюстраций		да
12.	Оформление библиографических ссылок		да
13.	Оформление списка использованных источников		да
14.	Оформление сокращений и аббревиатур		да

Нормоконтролер И.А. Селиверстова

10 июня 2025 г.

Примечание: протокол нормоконтроля вместе с ВКР хранится на кафедре пять лет.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа выполнена

Студенткой	Кокшаровой Ириной Юрьевной
Группа	ОФ-521-265-5-1
Направление	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль	Дошкольное образование. Управление дошкольным образования
Наименование темы	Формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста
Научный руководитель	Пермякова Надежда Евгеньевна

Оценка соответствия требованиям ФГОС ВО подготовленности автора выпускной квалификационной работы

Требования к профессиональной подготовке	Соответствует	В основном соответствует	Не соответствует
Знание материала исследования, свободное ориентирование в содержании работы	+		
Умение корректно формулировать и ставить задачи (проблемы) своей деятельности при выполнении научной работы, анализировать, диагностировать актуальность проблем	+		
Владение основными методами научных исследований	+		
Умение рационально планировать работу, определять грамотную последовательность и объем действий при решении поставленной задачи	+		
Умение анализировать и интерпретировать полученные результаты исследования	+		
Умение пользоваться научной литературой профессиональной направленности	+		
Владение способами представления результатов своей научной работы	+		

Объем и качество выполнения графического материала, его соответствие тексту научной работы и стандартам	+		
Уровень оригинальности ВКР – % (из справки по проверке в системе «Антиплагиат»)	80,66%		

Отмеченные достоинства:
Ириной Юрьевной изучено состояние проблемы по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. Автор проанализировал психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. При реализации организационно-педагогических условий были разработаны и внедрены инновационные технологии экологического образования детей дошкольного возраста. Использованные диагностики для проведения экспериментальной работы актуальны и достоверны.
Грамотно сформулирован методологический аппарат исследования, описан педагогический эксперимент, сформулированы выводы. Проведенная экспериментальная работа подтвердила правильность гипотезы.
Ирина Юрьевна на достаточном уровне владеет основными теоретическими методами научных психолого-педагогических исследований, умеет анализировать и интерпретировать полученные результаты исследования.

Замечания: нет

Заключение:
выпускная квалификационная работа Кокшаровой Ирины Юрьевны отвечает требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Дошкольное образование. Управление дошкольным образованием, заслуживает положительной оценки и рекомендуется к защите в ГЭК.

Научный руководитель _____ / Пермякова Н.Е.

«10» июня 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 7
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОБЪЕКТАХ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 11
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста 11
1.2 Особенности формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста 18
1.3 Организационно-педагогические условия формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста 27
Выводы по 1 главе 38
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОБЪЕКТАХ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 40
2.1 Изучение уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста 40
2.2 Реализация организационно-педагогических условий формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста 54
2.3 Результаты экспериментальной работы по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста 60
Выводы по 2 главе 66
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 68
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 71
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 78
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 79

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Современные исследования в области педагогики и психологии указывают на важность формирования у детей младшего дошкольного возраста полноценных представлений об окружающем мире, включая объекты природы. Это обусловлено тем, что природная среда является неотъемлемой частью жизни ребенка, влияющей на его развитие, эмоциональное состояние и познавательные процессы. Умение воспринимать и понимать природные явления способствует развитию сенсорных способностей, логического мышления, воображения и речи, что закладывает основу для дальнейшего успешного обучения и социализации.

Указ Президента Российской Федерации от 19.04.2017 г. № 176 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» и другие нормативно-правовые документы возвели экологическое образование в разряд первостепенных проблем государства. Последние два десятилетия – период становления экологического образовательного пространства. С принятием Федерального закона от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» и Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» были созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования и детский сад – это первое звено в системе непрерывного образования.

Современный этап развития системы дошкольного образования характеризуется значительными изменениями, направленными на повышение качества воспитательно-образовательного процесса. Одним из ключевых направлений является формирование у детей целостных представлений об окружающей природе, что находит свое отражение в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). Согласно требованиям ФГОС ДО, образовательные программы должны обеспечивать развитие личности ребёнка, учитывая его

индивидуальные особенности и потребности, создавая условия для гармоничного взаимодействия с окружающим миром.

Формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста играет важную роль в процессе их всестороннего развития. Природная среда служит источником первых впечатлений, эмоций и знаний о мире, стимулирует развитие сенсорных способностей, познавательного интереса и творческого потенциала ребёнка. В соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО), воспитание экологической культуры и бережного отношения к природе должно начинаться уже на этапе раннего детства.

Актуальность выбранной темы определяется необходимостью углубления и систематизации знаний детей о природных объектах, что будет способствовать развитию их познавательной активности, формированию основ экологического сознания и любви к природе. Эффективное решение этой задачи требует разработки методологических подходов и практических рекомендаций, соответствующих современным стандартам дошкольного образования.

Многие выдающиеся педагоги и психологи прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел природу в качестве источника знаний, средства для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский говорил о том, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития. Идеи формирования представлений об объектах живой и неживой природы у детей дошкольного возраста получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях и методических работах многих педагогов А. А. Быстров, Р. М. Басс, Е. И. Волкова, Е. Геннингс, А. М. Степанова и др. Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия С. А. Веретенниковой, М. М. Марковской,

З. Д. Сизенко. Огромную роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов М. В. Лучич, А. Ф. Мазурина, А. М. Низова, Л. И. Пушнина и др., в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе.

Цель исследования: изучить и экспериментальным путем проверить особенности процесса формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: организационно-педагогические условия формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования сформулирована следующая гипотеза: процесс формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста будет протекать успешно при следующих организационно-педагогических условиях:

– разработан и реализован комплекс мероприятий по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста;

– обогащена развивающая предметно-пространственная среда дидактическими материалами, направленными на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Сформулированные цель, объект, предмет и гипотеза исследования позволили определить задачи исследования:

1. Провести анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

2. Изучить особенности формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

3. Определить и экспериментальным путем проверить организационно-педагогические условия формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретические – анализ литературы по проблеме исследования; эмпирические – наблюдение, беседа, обобщение и сравнение результатов исследования, педагогический эксперимент.

Этапы исследования:

– подготовительный: определение темы, целей и задач исследования, анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы, подбор диагностического инструментария;

– основной: поведение диагностики констатирующего этапа исследования, осуществление экспериментальной работы, проведение диагностики контрольного этапа исследования;

– заключительный: обработка и интерпретация данных, формирование выводов, оформление выпускной квалификационной работы, подготовка презентации.

Практическая значимость заключается в применении полученных знаний и навыков в профессиональной и трудовой деятельности педагогического персонала. Результаты исследования могут найти применение при разработке плана воспитательной работы

База исследования – МАДОУ «ДС № 47 г. Челябинска».

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников (53 наименования) и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОБЪЕКТАХ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Природа является одним из первых источников приобщения ребенка к окружающей действительности, воспитания в нем духовно-нравственных чувств, обогащения его эмоционально-положительной сферы. Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей. Это Я. А. Коменский, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский и др. Они обращали внимание на необходимость открыть ребенку книгу природы как можно раньше Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли, говорил о необходимости приобщения детей к природе, к возбуждению стойкого и глубокого интереса к ней, без которого невозможно накопление разнообразных сведений об окружающих предметах. В. А. Сухомлинский подчеркивал, что именно в дошкольном возрасте необходимо сформировать в ребенке «тонкость и эмоциональную культуру восприятии окружающего мира», «развитие сердечной чуткости к прекрасному в природе». Особую роль природы в развитии мышления подчеркивал К. Д. Ушинский. Он считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка. Именно непосредственные наблюдения окружающей природы составляют первоначальные логические упражнения мысли, а сама логика есть, отражение в нашем уме связи предметов и явлений природы.

Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития,

период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности. Экологическое воспитание является новым направлением в деятельности дошкольных учреждений. Его введение стало возможным благодаря научным исследованиям многих теоретиков и практиков дошкольного воспитания – С. А. Веретенниковой, Е. И. Казаковой, Н. Н. Кондратьевой, П. Г. Саморуковой, С. Н. Николаевой, Л. Г. Нисканен, Н. Н. Поддьякова, Е. Ф. Терентьевой, В. Г. Фокиной и др. Достижением первых семи лет, как доказывают исследования психологов А. В. Запорожца, В. С. Мухиной является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем природном мире, вычленять его ценности. В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. Т. И. Гризик подчеркивает в своих работах высокую педагогическую ценность знакомства дошкольников с природным миром [18]. Растительный мир демонстрирует ключевые законы природы: единство, взаимозависимость явлений, изменения и развитие. Однако взаимодействие ребенка с растительностью несет в себе ряд противоречий. Отношение к растениям может проявляться как в позитивных, так и в негативных поступках, что зачастую связано с недостатком знаний о правилах обращения с природными

объектами. Следовательно, крайне важно давать детям дошкольного возраста правильные знания о природе и учить их правильно относиться к ней.

Дошкольный возраст – это время, когда интенсивно формируется умственная деятельность ребенка. Способность замечать и ощущать красоту природы в ее подлинном виде пробуждает у детей искренний интерес, обогащает их знания и способствует развитию характера и склонностей. Организуя работу по экологическому образованию дошкольников, следует дифференцировать понятия «охрана природы» и «экология». Под охраной природы подразумевается определенная деятельность человека, направленная на сохранение как отдельных организмов, так и целых биоценозов и экосистем. Экологией же называется наука о взаимоотношении организмов друг с другом и о приспособлении их к жизни в тех или иных условиях. Корень «эко» (от греческого «oikos») означает «дом». Причем имеется в виду, что природа является домом не только для человека, но и для каждого живого организма, будь это животное, растение, гриб или бактерия. В связи с этим было бы неправильным сужать экологическое воспитание до форм, произносимых с частичкой «не»: не рвать, не ломать, не разорять, не трогать. Несмотря на важность этих форм деятельности человека, задачи педагога значительно шире.

Педагог должен вооружить детей позитивными знаниями, т.е. научить тому, что надо делать, и показать, как это делать правильно. Дети должны понять: мы не можем жить, не пользуясь другими организмами, но надо стараться делать это с минимальными негативными последствиями для природы в целом.

Задачу по формированию представлений об объектах природы у дошкольников можно считать выполненной, если в конце пребывания в детском саду они овладеют такими общими понятиями:

– каждый живой организм нуждается для своего существования в одновременном присутствии многих условий (в комплексе условий);

– нарушение хотя бы одного из них приводит к ухудшению состояния, а зачастую и к гибели организмов;

– у разных организмов потребность в условиях разная. По внешнему виду организма можно примерно определить, в каких условиях он нуждается; ориентиром служат его отдельные признаки;

– по внешнему виду и поведению знакомых объектов можно примерно определить, какие условия жизни нарушены, чего им не хватает;

– если человек берет под опеку животное или растение, он несет за него ответственность; поэтому вначале нужно узнать, в каких условиях оно нуждается, а затем создать эти условия, глубоко изучив особенности данного организма по литературе и спросив у знающих людей;

– в природе не бывает ни полезных, ни вредных организмов. Таковыми они считаются только по отношению к человеку. Поэтому каждый организм, каким бы вредным он ни был для нас, имеет право на существование. Допустим, паразит не виноват, что не может питаться ничем, кроме тканей человека; точно так же, как человек вынужден использовать в пищу организмы растений и животных;

– человек – единственное существо, которое обладает развитым разумом. Благодаря разуму он является самым сильным существом на Земле, поэтому оказывает более значительное влияние на природу, чем животные и растения. Следовательно, он несет ответственность за создание благоприятных условий жизни не только для домашних, но и для свободно живущих организмов;

– последствия поступков человека отражаются не только на ближайшем окружении, но и в масштабных макрокосма.

Экологическое воспитание дошкольников подразумевает познание живого и неживого мира природы, находящегося в непосредственной близости от ребенка, в сочетании с его взаимодействием со средой обитания. Как отмечает С. Н. Николаева [32], этот процесс включает выработку нравственных

принципов взаимодействия с природой. Экологическое воспитание, согласно ее взглядам, основано на знакомстве детей с природой через призму экологического подхода, предполагающего учет основных идей и концепций экологии в педагогическом процессе. Ключевая задача экологического воспитания в детском саду заключается в обучении детей любви и бережному отношению к природе, привитии культуры поведения в природной среде и ответственному использованию природных ресурсов. Это направление отличается новизной и глубиной по сравнению с традиционным подходом к ознакомлению с природой в дошкольной педагогике.

Согласно А. И. Ивановой экологическое воспитание должно начинаться с самого раннего возраста, так как именно в этот период закладываются основы мировоззрения и ценностных ориентиров ребенка. Экологическое воспитание должно строиться на принципах активного участия детей в изучении природы. Необходимо рассматривать природу как единое целое, показывая детям взаимосвязь между различными компонентами экосистемы. Важно вызывать у детей эмоциональный отклик на природные явления. Это поможет сформировать у них чувство сопереживания и ответственности за окружающую среду. А. И. Иванова подчеркивает, что экологическое воспитание должно быть интегрировано в повседневную жизнь ребенка, а не ограничиваться отдельными мероприятиями. Только так можно добиться устойчивого результата и сформировать у детей устойчивый интерес и уважение к природе [21].

Знакомство детей с миром природы начинается уже в младшем дошкольном возрасте. Главная цель – пробудить у дошкольников активный познавательный интерес к объектам природы. Во взаимодействии с воспитателями, независимо от формы деятельности, огромное значение имеет их личное отношение к предмету изучения. Это выражается в увлеченном рассказе, эмоциях, оценках, пояснениях и правильном поведении. Педагог своим примером показывает, как нужно общаться с природой, проявлять к ней

внимание и уважение, демонстрируя детям важность происходящего. Ознакомление младших дошкольников с окружающей природой происходит в процессе реализации экологического воспитания в дошкольных образовательных организациях.

Е. Н. Водовозова впервые попыталась научно обосновать и раскрыть методику наблюдений за природой с учётом возрастных особенностей дошкольников. В книге «Из русской жизни и природы» она писала: «Если вы раскроете перед ребёнком великую книгу природы и будете руководить им, то он всей душою привяжется к окружающему миру» [12, с. 256].

Изучив работы ученых по проблеме исследования, мы пришли к выводу, что взаимосвязь с природой имеет важное значение во всестороннем развитии ребенка. Неправильное представление об окружающей природе служит причиной недоброжелательного отношения к миру. Воспитание бережного и заботливого отношения к окружающей природе возможно тогда, когда дети будут располагать элементарными знаниями о ней, научатся наблюдать окружающую природу, видеть её красоту, ухаживать за животными и растениями. Эти требования могут быть выполнены при условии ознакомления детей, в первую очередь, с окружающей природой, так как формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста осуществляется в процессе ознакомления с природой и получения практического опыта во время: прогулок, трудовой деятельности, опытно-экспериментальной деятельности, экскурсий и др. [35].

Дети дошкольного возраста начинают следовать инструкциям, полученным на словах, и осваивать знания через объяснения, однако успешность этого процесса зависит от опоры на четкие визуальные образы и представления. Основной формой познания в дошкольном возрасте становится чувственное восприятие, основанное на восприятии и образном мышлении. Уровень сформированности восприятия, наглядно-действенного и наглядно-

образного мышления у дошкольника определяет его будущие познавательные способности, развитие деятельности, речи, а также формирование более сложных, логических форм мышления. Появляются новые виды деятельности: игра – первый и основной вид деятельности, изобразительная деятельность – первая продуктивная деятельность, элементы трудовой деятельности. Основу содержания любой деятельности ребенка составляют те знания и умения, которые образуются у него при ознакомлении с окружающим его миром, в частности, с окружающей природой. В каждой возрастной группе осуществляются определенные программные задачи ознакомления детей с природой. Они предусматривают постепенное усвоение ребенком природоведческих знаний [31].

ФОП ДО устанавливает ожидаемые результаты освоения экологических знаний для всех возрастов. К 3 годам дети начинают узнавать о домашних животных и растениях, находящихся в ближайшем окружении, различают основные цвета, формы и размеры объектов природы, проявляют интерес к простым природным явлениям (солнышко, дождик), используют все органы чувств для познания природы (осязание, зрение, слух), учатся различать звуковые сигналы (голоса животных, шум дождя), начинают ориентироваться в простых признаках сезонов (тепло-холодно, светлое-темное). К 4 годам дети узнают названия и отличительные признаки некоторых диких животных и растений, осознают разницу между домашними и дикими животными, учатся замечать различия между сезонами (весна-лето, осень-зима), могут классифицировать предметы по цвету, размеру, форме, распределяют животных и растения по категориям (животные леса, полевые цветы), показывают понимание зависимости растений и животных от внешних факторов (вода, солнце), демонстрируют сочувствие к животным и растениям, участвуют в простых мероприятиях по уходу за растениями и животными (поливка, кормление). К 5 годам дети оперируют обобщенными понятиями (экосистема, круговорот веществ), знают жизненные циклы некоторых

растений и животных, понимают зависимость между условиями жизни и адаптацией организмов, способны установить причины изменений в природе (почему листья опадают осенью), видят последствия действий человека на природу (загрязнение, вырубка лесов), становятся активными участниками обсуждения проблем охраны природы, выполняют творческие проекты, посвященные природе (создание рисунков, поделок), принимают участие в коллективных проектах (посадка деревьев, уборка территории), рассматривают природу как источник вдохновения и творчества. К концу дошкольного возраста обладают полным представлением о жизненном цикле различных представителей фауны и флоры, хорошо разбираются в экологических проблемах (загрязнение воздуха, исчезновение видов), имеют понимание важности сохранения биоразнообразия, активно участвуют в природоохранных акциях (субботники, посадки деревьев), формируют личные привычки, полезные для природы (сортировка мусора, экономия воды). Дошкольники начинают осознавать, что природные явления объясняются естественными факторами (например, изменения в жизни растений и животных связаны с солнцем, светом и теплом). К началу школьного обучения у детей должны сформироваться такие качества, как наблюдательность, стремление к познанию, любовь и бережное отношение к природе, а также умение видеть в ней красоту [52].

Таким образом, систематическое внедрение экологических элементов в процесс обучения способствует созданию прочных оснований экологической грамотности и осознанного поведения будущих поколений по отношению к природе. Этот подход позволяет ребенку воспринимать природу не просто как фон его жизни, а как важный элемент собственной идентичности и среды обитания человечества.

1.2 Особенности формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Учитывая физиологические и психологические особенности детей дошкольного возраста, работу по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста следует начинать с первых месяцев жизни и строить программу по концентрическому принципу. Это значит, что воспитатель должен возвращаться к одному и тому же объекту (к одному и тому же понятию) многократно и каждый раз добавлять к имеющимся у детей знаниям что-то новое. Каковы же пределы расширения знаний в каждой возрастной группе? Ответ на этот вопрос дает представление о трех уровнях ознакомления детей с природой.

Первый уровень является самым низким. Он предусматривает ознакомление с отдельными фактами (объектами, явлениями, процессами, трудовыми операциями) вне связи друг с другом. При организации педагогического процесса на этом уровне дети приобретают определенную сумму знаний о строении и свойствах живых и неживых объектов, овладевают необходимыми трудовыми операциями. Только на первом уровне процесс обучения строится в обеих группах раннего возраста и в первой младшей группе. Это объясняется как малым жизненным опытом, так и особенностями мышления детей, которое в этом возрасте является наглядно-действенным. У более старших детей первый уровень познания продолжает играть важную роль, однако для дальнейшего их умственного развития педагогу необходимо переходить на новый, более высокий уровень обучения.

Второй уровень подразумевает ознакомление с различными формами взаимодействия объектов, установление причинно-следственных связей, действующих в природе. Приступать к обучению на этом уровне можно после того, как дети овладеют речью, а наглядно-действенное мышление начнет постепенно дополняться наглядно-образным. Обычно это происходит во второй младшей группе. Как и первый, второй уровень ознакомления с природой не теряет своего значения у старших

дошкольников. Он позволяет усваивать более сложные представления и понятия. Однако над вторым надстраивается третий – самый высокий уровень формирования представлений об объектах природы. Обучение на третьем уровне означает, что все объекты и явления рассматриваются во взаимосвязи, а также в связи со средой обитания. Дети выявляют более сложные причинно-следственные связи, действующие в природе, и устанавливают общие закономерности природных явлений, доступные их возрасту. Они учатся делать умозаключения о скрытых (не воспринимаемых непосредственно) свойствах предметов и явлений. Для перехода к третьему уровню требуется наличие двух условий: накопление у детей достаточного объема знаний о природе; появление у них способности к абстрактно-логическому мышлению. Обычно эти условия создаются в старшей и подготовительной к школе группах детского сада.

Таким образом, процесс ознакомления с природой в группах раннего возраста и в первой младшей группе строится только на 1-м уровне, во второй младшей и средней – на 1-м и 2-м уровнях, в старшей и подготовительной к школе – на трех уровнях. Все три уровня сохраняются в течение последующей жизни человека, хотя общий объем знаний, соответствующий каждому уровню, с возрастом увеличивается. Переход от одного уровня к другому находит свое отражение в тематике проводимых занятий. Первому уровню соответствуют занятия, посвященные ознакомлению с каким-либо одним объектом или процессом (с котенком, геранью, снегом, попугаем, способом полива комнатных растений). При проведении занятий, соответствующих второму уровню, в качестве темы избираются либо процессы, либо обобщенные представления: «Что надо сделать, чтобы нашему хомяку (попугаю, рыбам) жилось хорошо?», «Как добиться, чтобы ветки деревьев распустились скорее?», «Какие части есть у каждого растения?» При переходе к третьему уровню на обсуждение выносятся проблемные вопросы: «Как животные спасаются от врагов?»,

«Как они переносят неблагоприятные условия?», «Почему хлеб нужно беречь?», «Какую пользу приносят растения человеку?», «Можно ли делить растения (животных) на полезные и вредные, на красивые и некрасивые?» Фактически обучение на третьем уровне соответствует понятиям «экологическое воспитание дошкольников», «формирование экологического сознания». Для того чтобы процесс обучения был достаточно эффективным, важно соблюдать преемственность между отдельными знаниями, а также постоянно поддерживать связь между ознакомлением с природой и другими видами деятельности – изобразительной, музыкальной, чтением художественной литературы, трудом и т.д.

Поэтому перед педагогами дошкольных образовательных организаций должна стоять задача – формирование системных представлений об окружающем мире, в частности об объектах природы на протяжении всего дошкольного детства. Воспитатель должен сформировать не только положительное отношение к природе, любовь к Родине, но и экологические знания об окружающем мире. Экологические представления детей начинают свое формирование с понятий «живая» и «неживая» природа. Знания об окружающем мире помогут детям подготовиться к обучению в школе – изучать такие науки, как физику, природоведение, географию и т. д. Экологическое воспитание дошкольников – это процесс ознакомления детей с природой, в основе которого лежит экологический подход, опирающийся на основные понятия и идеи экологии. Экологические представления – это данные о неразрывных связях животных и растений со средой обитания, их адаптивности к ней; о применении природных богатств; о человеке как неотъемлемой части природы; о загрязнении окружающего нас мира [36].

Приведем перечень представлений об объектах природы, доступных для детей дошкольного возраста. Мир животных: понятие о живом; животное как живой организм; строение животных; роль окраски в жизни животных;

спасение от врагов; приспособление животных к неблагоприятным условиям; приспособление животных к разным способам передвижения; приспособление животных к разным типам питания и добывания пищи; размножение; рост и развитие; значение животных в природе; взаимоотношения между животными, а также между животными и растениями; взаимоотношения между животными и человеком; значение животных в жизни человека; многообразие животных; сезонные изменения в жизни животных; труд взрослых по уходу за сельскохозяйственными животными; труд детей – в уголке природы; охрана животных. Мир растений: понятие о живом; растение как живой организм; строение растений; роль воды в жизни растений; роль света в жизни растений; роль тепла в жизни растений; роль почвы в жизни растений; семенное размножение растений; вегетативное размножение растений; рост и развитие растений; значение растений в природе; взаимоотношения растений между собой, а также между растениями и животными; взаимоотношения между растениями и человеком; значение растений для человека; многообразие растений; сезонные изменения в жизни растений; труд взрослых по уходу за сельскохозяйственными растениями; труд детей по уходу за растениями участка и уголка природы; охрана растений. Для успешного усвоения названных экологических понятий необходимо знакомить детей и с неживой природой: общая характеристика планеты Земля, ее климатические зоны; азы географии и геологии (горы, реки, моря, океаны); астрономия (Солнце, Луна, планеты, звезды, космос); метеорологические сведения (погода, осадки, ветер); некоторые физические понятия (воздух, теплота, свет, звук, магнетизм, электричество); отличие живого от неживого. Дети дошкольного возраста должны знать общие понятия о биоценозах (знание термина «биоценоз» от детей не требуется): названия биоценозов: тундра, лес, степь, пустыня, пресноводный водоем (река, озеро, пруд), соленый водоем (море, океан); растения и животные, составляющие каждый биоценоз; цепи питания

в биоценозах (знание терминов не требуется); последствия исчезновения из биоценозов отдельных групп организмов. Роль человека в природе: взаимоотношения между человеком, животными и растениями; положительная и отрицательная роли человека в природе; мероприятия по охране природы; правила поведения в природе; реальная природоохранная деятельность детей. Знакомя детей с отрицательными и положительными сторонами деятельности человека, не следует отдавать предпочтения какой-то одной из сторон, в противном случае у детей сформируются неправильные представления о роли человека в природе [33].

В младшем дошкольном возрасте формируются первые основы экологического культуры, мышления и сознания. Экологическая культура – это реальное каждодневное поведение человека в природе. Оно может быть обусловлено как высоким уровнем экологических знаний, так и интуитивным восприятием законов природы. Экологическое мышление – это способность видеть многочисленные связи, существующие в природе, и на их основе прогнозировать ближайшие и отдаленные последствия тех или иных поступков и мероприятий. Экологическое сознание – это единство экологического образования, воспитания, культуры и мышления, составляющее сущность личности. Дети дошкольного возраста в совершенстве владеют только одним способом познания - запечатлением объектов и событий реального окружающего мира, поэтому в процессе экологического образования ведущими являются наглядные методы обучения: наблюдение и эксперимент. Практическое использование этих методов осуществляется по двум магистральным направлениям. Первое направление – внесение в банк памяти детей сведений о живой и неживой природе (о внешнем виде и строении объектов, об их функционировании, о взаимосвязях друг с другом, с человеком и со средой обитания, о приспособлении к среде). Обладая образным логическим мышлением, ребенок легко улавливает причинно-следственные связи, существующие в

природе. Второе направление – запечатление природоохранного экологически грамотного поведения взрослых, в первую очередь педагогов и родителей. Если ребенок с рождения постоянно видит, как взрослые любовно ухаживают за животными и растениями, как общаются друг с другом, если он, еще не понимая слов, фиксирует соответствующие эмоциональные реакции взрослых, то эти сведения включаются в структуру личности и сохраняются на всю жизнь в качестве ее исходной базы данных. В силу специфики деятельности дошкольных учреждений возможности запечатления детьми образов природы ограничены. Это тем более обязывает педагогов активно и целенаправленно создавать ситуации, в которых взрослые на глазах у ребят ухаживают за растениями и животными, общаются друг с другом, а дети фиксируют соответствующие формы поведения

Осуществляя процесс формирования представлений об объектах природы, необходимо учитывать и практически использовать в педагогической деятельности такое свойство детской психики, как синкретичность мышления: видя всю картину в целом, дети способны устанавливать общие закономерности, но еще не способны объединять несколько объектов и событий в единую картину, поскольку у них еще не созрела способность к анализу и синтезу, хотя ее зачатки уже возникли. В первые 7 лет жизни чисто вербальные методы обучения в дошкольных учреждениях неприемлемы. Это тем более важно подчеркнуть, что в последнее десятилетие в методической литературе доминируют методические рекомендации, построенные по типу спектаклей или литературного монтажа, основанного на большом количестве стихов. Экологические знания, переданные в чисто вербальных формах, без опоры на наглядность и собственную продуктивную деятельность, дети не усваивают. Зачатки логического мышления имеются уже у малышей. Для успешного формирования умственных умений и навыков эти зачатки нуждаются в

постоянном развитии с рождения. Из сказанного вытекает важный вывод: начинать экологическое образование и воспитание надо с раннего возраста. При реализации предыдущего условия формирования представлений об объектах природы предметом особой заботы должен стать учет познавательных возможностей детей каждого года жизни в области экологии. Если педагоги дошкольных учреждений не будут четко видеть и учитывать эти возрастные особенности, процесс обучения детей будет страдать изъянами, зачастую непоправимыми. Детям необходимо давать только правильные, истинные знания. Г. Доман рекомендует: «Никогда не следует сообщать детям сведения, в истинности которых педагог не уверен. Во всех случаях необходимо сверяться со справочниками и специальными изданиями». Нельзя оставлять детские вопросы без ответов. Если педагог не знает ответа или сомневается в нем, лучше ответить через некоторое время после соответствующей подготовки, чем сказать ложь. Необходимо давать большой простор детскому творчеству и экспериментированию, поощрять детей пытливых и любознательных, стимулировать их самостоятельные поиски интересных фактов и закономерностей. Важно формировать у детей желание поступать хорошо при взаимодействии с природой и друг с другом, воспитывать потребность созидать, а не разрушать. Не стоит забывать про использование разнообразных форм и методов работы, однако основной объем материала давать в свободной деятельности в виде обычного бытового общения знающего взрослого с любознательным малышом [13].

Работу по формированию представлений об объектах природы необходимо вести систематически и планомерно, используя все виды деятельности. Следует свести до минимума контроль за степенью усвоения детьми изучаемых понятий, сделав основной упор на передачу новых знаний. Основанием для такой рекомендации являются возрастные физиологические особенности детей: у них хорошо развиты воспринимающие (слуховые, зрительные и др.) системы, но еще не созрели исполнительные

(двигательные, речевые). При необходимости установить для себя эффективность работы педагог использует наблюдение за поведением ребенка и игровые формы контроля [17].

Процесс формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста способствует развитию его личности, а именно развивает бережное отношение к природе, ответственность за нее, формирует первые экологические знания о важнейших природных взаимосвязях, воспитывает гуманное отношение к окружающей нас среде.

Формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста является важным этапом развития ребенка, который оказывает значительное влияние на его дальнейшее мировоззрение и поведение. Данный процесс протекает постепенно, охватывая три ключевых этапа: первичное ознакомление с природными объектами и явлениями, осознание взаимосвязей между ними и развитие понимания природных законов и закономерностей. Развитие этих представлений проходит параллельно с физическим и интеллектуальным ростом ребенка, требуя индивидуального подхода к обучению и воспитания, учитывающего возрастные и личностные особенности каждого малыша. Особое значение имеет применение разнообразных методов обучения, таких как наблюдение и экспериментальная деятельность, поскольку они помогают детям лучше понять окружающий мир, развивают любознательность и формируют устойчивый интерес к природе. Помимо этого, важную роль играет воспитание экологической культуры, сознания и поведения, которое закладывается именно в младшем дошкольном возрасте и способствует формированию гармоничного отношения человека к окружающей среде. Таким образом, педагоги и родители должны уделять особое внимание организации образовательного процесса таким образом, чтобы он способствовал эффективному развитию всех трех этапов представления о природе, а также воспитанию осознанности и ответственности перед

природой. Важно помнить, что правильное формирование представлений о природе в этом возрасте обеспечивает прочную основу для дальнейшего изучения мира и экологически грамотного поведения во взрослой жизни.

1.3 Организационно-педагогические условия формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Понятие «условие» определяется, с одной стороны, как обстоятельство, от которого зависит что-либо, и, с другой, как обстановку, в которой что-либо осуществляется. С позиций философии «условие» отражает отношение предмета к окружающим явлениям, процессам. Предмет выступает как нечто обусловленное, а условия – как внешнее относительно предмета многообразие объективной действительности. Формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста осуществляется на основе теории развития понятий. Поскольку длительное время считалось, что дети дошкольного возраста мыслят только псевдопонятиями и не способны оперировать понятиями, эта теория в основном разрабатывалась применительно к школе и вузу. Однако, в последние десятилетия, психологами доказано, что дошкольники способны оперировать понятиями, если они не выходят за пределы познавательных возможностей соответствующего возраста. Данный подход к организации педагогического процесса для дошкольных учреждений является новым. Суть теории развития понятий заключается в следующем: при усвоении экологических понятий их нельзя сообщать, как это обычно делается при усвоении отдельных фактов. Их надо формировать, т.е. подходить с разных сторон, вовлекать детей в активный познавательный процесс, возвращаться к одному и тому же понятию многократно и каждый раз рассматривать его под разными углами зрения, с разных позиций и разными методами. Педагог

должен постоянно держать в памяти все экологические понятия и ежедневно наращивать их в разнообразных видах деятельности.

Работу по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста необходимо начинать с первого года жизни, когда сведения о мире усваиваются самым экономным путем – путем запечатления. Эти знания явятся фундаментом будущих представлений об объектах природы и станут непрерывно дополняться, усложняться и развиваться по мере того, как ребенок переходит из одной возрастной группы в другую. Специфика ознакомления детей с природой и их экологического воспитания заключается в том, что благодаря наглядно-образному и наглядно-действенному мышлению они не способны усваивать знания в словесной форме, в виде готовых обобщений. В основе процесса формирования представлений об объектах природы должны лежать многочисленные разнообразные наблюдения и эксперименты, которые позволят детям, используя преимущества присущего им типа мышления, самостоятельно улавливать общие закономерности природных явлений, делать выводы о месте человека в природе, о его ответственности за все живое на Земле. Формирование экологической культуры осуществляется наиболее эффективно в том случае, если педагоги создают условия для возможности постоянного запечатления детьми реального экологически грамотного природоохранного поведения взрослых.

Анализ психолого-педагогической литературы, учет возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста позволил нам определить следующие организационно-педагогические условия, направленные на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста:

– разработка и реализация комплекса мероприятий по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста;

– обогащение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими материалами, направленными на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Рассмотрим каждое из условий более подробно.

Первое условие – разработка и реализация комплекса мероприятий по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Комплекс мероприятий в дошкольной образовательной организации (ДОО) – это система организованных действий, направленных на развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста. Комплекс включает в себя разнообразные мероприятия, направленные на формирование личностных качеств ребенка, его познавательных способностей, творческих навыков, эмоционального благополучия и социальной адаптации Основные цели комплекса мероприятий: формирование базовых знаний и навыков, необходимых для дальнейшего обучения в школе; развитие нравственных качеств, уважения к себе и другим, культуры поведения; поддержка индивидуальных особенностей каждого ребенка, раскрытие его потенциала; подготовка к жизни в обществе, умение взаимодействовать с окружающими людьми; обеспечение условий для сохранения здоровья детей, профилактика заболеваний, обеспечение безопасности. В комплекс мероприятий по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста входят: организация и реализация экологического проекта совместно с родителями, проведение «Экологического Сторисека» и использование технологии «Кроссенс» в образовательной деятельности. Рассмотрим каждое мероприятие подробнее [22].

1. Экологический проект совместно с родителями представляет собой совместную деятельность педагогического коллектива и семей воспитанников, направленная на формирование у детей основ экологического сознания,

понимания ценности природы и ответственности перед окружающим миром. Такой проект объединяет усилия взрослых и детей, способствуя эффективному усвоению детьми начальных знаний о природе и развитии практических навыков обращения с природными ресурсами. Этапы организации и реализации экологического проекта: планирование (определение целей и задач проекта, выбор темы, например, охрана леса, забота о водоемах, защита диких животных, составление плана мероприятий, привлечение специалистов-экологов или биологов), подготовительный этап (ознакомление родителей с целями и содержанием проекта, информирование детей о предстоящих мероприятиях, подбор материалов и оборудования), основная часть (проведение занятий и экскурсий, посвященных выбранной теме, выполнение практических заданий (посадка деревьев, кормление птиц, уборка мусора), участие родителей в подготовке и проведении мероприятий), заключительная часть (анализ результатов проекта, оценка эффективности проведенных мероприятий, награждение участников дипломами и сертификатами). Проект позволяет ребенку получать систематизированные знания о различных аспектах природы: видах растений и животных, экосистемах, взаимосвязях в природе. Такие знания способствуют развитию осознанного отношения к природе и мотивируют бережное обращение с природными ресурсами. Реализация проектов предполагает активное вовлечение детей в различные практики, такие как посадка деревьев, уход за цветами, изготовление кормушек для птиц. Эти действия укрепляют понимание роли человека в сохранении природы и стимулируют желание заботиться о своем доме и планете. Совместная работа с родителями укрепляет семейные связи и создает атмосферу сотрудничества и поддержки. Ребенок видит положительный пример взрослого поведения, учится планировать свою деятельность и нести ответственность за порученное дело. Таким образом, организация и реализация экологического проекта совместно с родителями оказывает значительное влияние на формирование у детей младшего дошкольного возраста адекватных

представлений о природе, вырабатывает ответственное поведение и способствует созданию прочных оснований для будущего устойчивого образа жизни.

2. Одним из инновационных мероприятий, проводимых с детьми в части воспитания экологически образованной личности, используется технология «Экологический Сторисек». Данная форма была придумана в Великобритании 1994 году, в переводе с английского языка означает «мешок историй». Основатель сторисек – Нейл Гриффитс, доктор филологии, автор книг по обучению детей в дошкольном и школьном возрасте. «Сторисек» включает в себя комплект сопутствующих, взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга материалов: игрушки, маски, красочные художественные книги по теме. Также разные виды игр, резиновые фигурки животных и человека, сказочных героев. Пальчиковые и перчаточные куклы, озвученные сказочные герои и многое другое. Картотеки и атрибуты для игр. Формат «Экологического Сторисека» предполагает выбор какой-либо детской художественной книги для чтения вслух и подготовку комплекта методических материалов экологической направленности к этой книге, что, несомненно, поможет сделать чтение более интересным, а процесс усвоения экологических знаний – увлекательным. Задачи сторисека: чтение детской литературы экологической направленности, развитие навыков осмысленного восприятия окружающего мира, навыков обсуждения, расширение кругозора ребенка, пополнение словарного запаса, стимулирование интереса к природе, стимулирование интереса к книге, как к источнику знаний. На основе сказочных произведений, детям предоставляется возможность образно прочувствовать природные взаимосвязи, их конечный результат и применение полученных знаний в жизненных моментах. Данная работа по организации инновационной формы состоит из нескольких последовательно связанных между собой

рабочих педагогических этапов. *Подготовительный этап* работы в данном направлении подразумевает определение произведений экологической направленности, рекомендуемые образовательной программой, а также природоведческую познавательную литературу разных жанров, помогающую детям узнать и понять окружающую действительность. Доступность произведений детскому пониманию, может воздействовать на чувства ребенка, а сказочность произведений вдвойне понятна дошколятам. При наполнении красочного мешка историй необходимо учитывать следующие принципы: реалистичность (важны стихи, сказки и рассказы, описывающие реальную жизнь животных в природе, их внешний вид, повадки, жилища), привлекательность (следует подбирать произведения с интересным сюжетом, насыщенные поэтическими образами, качественной иллюстрацией), красочность (весь дидактический материал имеет яркую цветовую гамму, аккуратное и неординарное оформление, что немало важно для осмысленного и визуального восприятия услышанного). В подборе произведений также играет роль региональный компонент, что в свою очередь повышает уровень экологического воспитания и образования воспитанников. Произведения должны оживлять у детей забытые воспоминания, связанные положительными эмоциональными состояниями, которые возникали у них при общении с природой. Произведения должны иметь для слушателя и читателя личностный смысл, содержание – предоставлять читателю возможность перенести в свою жизнь положительные примеры поведения, отношений между сказочными и литературными героями, стать в определенном смысле «уроком жизни» («так нужно и можно делать», «так возможно вырастить что-либо»), средством формирования умений адаптироваться к сложившимся условиям, общаться. *Основной этап* включает в себя: выразительное чтение сказочного произведения, диалог до, во время и после прочтения экологического сюжета (Кто/что вам больше всего нравится в книге?

Случалось ли с вами что-нибудь подобное тому, что вы услышали во время чтения?), экспериментирование вместе с детьми после чтения, проводится игра с элементами театрализации, где героями сами дети, тем самым стимулируется интерес детей к проигрыванию сюжетов произведения в своей игровой деятельности, игровые упражнения: «Что на грядке растёт?», «Разложи по порядку». *Завершающий этап* – здесь подводятся итоги работы со сторисеком, продуктивная деятельность, уточняется читательский запрос для последующей работы. В заключении хочется отметить, что гуманное отношение к природе возникает в процессе осознания того, что окружающий мир неповторим, уникален, нуждается в нашей заботе и закрепляется в процессе практической деятельности и помогает нам в этом незаменимые произведения – рассказы, стихи, сказки русских классиков и современников. Книги учат добру, ответственности, причастности человека ко всему, что его окружает. «Сторисек» – уникальная технология формирования экологической культуры дошкольника, в основу которого заложен принцип преемственности и непрерывности воспитательно-образовательного процесса.

3. Кроссенс – это головоломка нового поколения, соединяющая в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений: кроссвордов, ребусов, головоломок и загадок. Суть технологии – объединить понятия, слова и образы воедино. Идея создания данной технологии принадлежит нашим соотечественникам писателю, педагогу и математику Сергею Федину и философу Владимиру Бусленко. В работу с кроссенсом включают разные виды заданий: подбор слов по смыслу, объединение картинок с понятиями, решение простых загадок и ребусов, что способствует развитию логики, речи и воображения. В состав кроссенса входят наборы карточек с изображениями и словами, игровые инструкции и упражнения, мотивирующие детей к активному участию и совместному обсуждению. Работа с кроссенсом проводится через игру в группе, где

воспитатель направляет процесс и помогает детям находить правильные ассоциации. Кроссенс способствует развитию связной речи, расширению словарного запаса, улучшает внимание и память, развивает умение анализировать и сравнивать, а также стимулирует творческое мышление и коммуникативные навыки. Для малышей эта методика выглядит как увлекательная игра с яркими картинками, изображениями природных объектов, животных, растений и предметов быта. Процесс проходит следующим образом: *подбор изображений* (выбираются картинки, отображающие различные природные объекты: деревья, цветы, животные, предметы, характерные для среды обитания ребенка: домашняя утварь, игрушки; *создание ассоциативных связей* (педагог предлагает детям рассмотреть каждый объект отдельно, затем последовательно выстраивает связь между ними посредством вопросов и заданий: «Что общего между деревом и яблоком?», это способствует развитию умения находить общие признаки даже у совершенно разных вещей; *обсуждение и обобщение результатов* (совместно с воспитателями дети обсуждают полученные выводы, учатся выражать свои мысли словами, делиться впечатлениями от увиденного). Например, рассмотрим ассоциативную цепочку – «Весна». Воспитатель показывает картинку солнца и рассказывает, что весной оно становится ярче и теплее, далее демонстрирует изображение лужи, поясняя, что солнечные лучи растопили снег, образовав воду, затем появляется картинка облака, показывая, куда вода испаряется, завершается цепочка изображением цветка, подчеркивая роль влаги и тепла в росте растений. После упражнения воспитатель задает детям вопросы: «Что делает солнышко весной?», «Куда исчезает вода из лужи?», «Откуда берутся цветочки?» Использование технологии кроссенс при формировании представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста особенно ценно, потому что она сочетает в себе игровой подход и активное коммуникативное взаимодействие. Для малышей игра – это основной способ познания мира, а

кроссенс предлагает разнообразные игровые методы, которые побуждают детей не просто получать информацию, а обсуждать, сравнивать и делиться своими впечатлениями. Такая методика способствует развитию речи, мышления, внимания и памяти, а также формирует умение работать в коллективе. Кроме того, кроссенс помогает создать целостное понимание объектов природы, связывая разные аспекты – внешний вид, среду обитания, поведение – что очень важно для младших дошкольников, которые только начинают ориентироваться в окружающем мире.

В качестве второго педагогического условия мы выбрали – обогащение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими материалами, направленными на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. Рассмотрим его подробнее.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) – это специально созданная обстановка образовательной организации, обеспечивающая полноценное развитие ребенка путем обогащения пространства предметами, материалами и оборудованием, необходимыми для удовлетворения потребностей ребенка в изучении и взаимодействии с окружающей действительностью. Одним из важных компонентов такой среды является пространство, предназначенное для формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. Именно оно играет значимую роль в поддержании интереса ребенка к природе, в формировании позитивного отношения к живым существам и растительному миру, а также в обучении правильному обращению с ними. Проблема проектирования и использования предметно-развивающей среды в детском саду была предметом исследования многих отечественных ученых-педагогов и психологов, среди которых выделяются следующие авторы: Н. А. Ветлугина, Л. С. Выготский, Т. Н. Доронова, А.В. Запорожец, Л. М. Кларина, Г. И. Комарова, Ю. Ф. Полякова, Е. О. Смирнова, и др. Эти ученые занимались вопросами

влияния пространственной среды на психику и физическое здоровье ребенка, предлагали подходы к организации игрового и учебного пространства таким образом, чтобы оно способствовало максимальному раскрытию творческого потенциала ребенка. Компонентом развивающей предметно-пространственной среды является – экологическое окно [15].

В дошкольном детстве закладывается фундамент конкретных представлений о природе, формируются основы экологического сознания. Поэтому очень важно, чтобы дети получали достоверные знания и представления, приобретали навыки доброжелательного отношения к природе. Очень интересен такой вид работы, как «экологическое окно». Беседы у «экологического окна» проводятся ежедневно, начиная с младшей группы, после основных занятий по 5-10 минут и тесно связаны с наблюдениями на прогулке. Для этого разрабатывается целая система работы на учебный год. Автор Н. М. Крылова предлагает начинать работу уже с младшей группы, ребята должны получить знания: о внешнем виде, строении, росте и развитии, размножении, потребностях, функциях конкретных живых организмов. Необходимо показать детям на конкретных примерах взаимосвязь функций организмов, познакомить с сезонами. Работа по экологическому воспитанию может проводиться в разных формах: индивидуальная и подгрупповая, фронтальная, прогулки, дидактические игры. В каждой группе комнате должно быть «экологическое окно», отражающее экосистему. Оно содержит изображение: неба, воздуха, воды, земли с растущими на ней травами, кустарниками, деревьями. На стену, в соответствии с технологией, выставляются силуэты представителей фауны и флоры и ведется работа по обогащению знаний детей о том или ином представителе живой природы. «Экологическое окно» используется при организационной работе с детьми (привлечь внимание или сбор детей во время смены режимных моментов). При посещении туалетной комнаты детьми, перед выходом на прогулку,

этот режимный момент проходит поточным способом и на «экологическое окно» выставляется какая-то экологическая задача. Например, подобрать птенцов для птиц, листья на определенные деревья, корм животным и т. д. При возвращении с прогулки, чтобы разгрузить количество детей в раздевалке, тоже может проводиться определенная работа у «экологического окна», руки у ребят грязные, поэтому задания могут быть следующими: посмотри и придумай, посмотри и найди неверное расположение, найди глазками и назови птиц… Для плодотворной работы по экологическому развитию необходимо осуществить подборку дидактических игр и упражнений по экологии, подготовить конспекты занятий по познавательному развитию с опорой на «экологическое окно». Например, дидактическая игра «Летает, плавает, бегает». Задача: закреплять знания об объектах живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: «зайчик» – дети начинают прыгать на месте; картинка «карась» – имитируют плывущую рыбу; при показе картинки «воробья» – изображают полет птицы. Цели работы с «экологическим окном»: познакомиться с явлениями неживой природы, представителями животного и растительного мира, научиться проводить их сравнительный анализ, устанавливать взаимосвязи в природе, формировать обобщенные понятия; анализировать чувственно-эмоциональную реакцию на окружающую среду; формировать познавательные интересы и способности детей с помощью различных типов вопросов, задаваемых в процессе работы у «экологического окна». Для поддержания интереса детей к деятельности можно использовать: стихи и загадки, иллюстративный материал, игровые приемы, метод моделирования, сказки познавательного характера. Важным аспектом экологического воспитания в младшем дошкольном возрасте является формирование, понимание детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта), формирования элементарных умений правильного

взаимодействия с растениями и животными, участие в деятельности по созданию для них нужных условий. Камни, песок, вода должны быть в центре природы каждой группы. Дети изучают их свойства, играют с ними, проявляют творческие качества, развивают воображение, а также мелкую моторику. Одним из эффективных и наиболее интересных для детей средством экологического воспитания является дидактические игры с природным материалом: «Что в мешочке?», «Найди такой же», «Разложи по размеру» и т.д. Игры доставляют детям много радости, и содействует их всестороннему развитию. Технология экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста построена на использовании персонажей широко известных народных сказок. Использование сказочных героев вовсе не означает, что дети получают «сказочно-игрушечные» представления о природе. Как раз наоборот: задача сказочных героев – вызвать положительные эмоции и интерес к природным явлениям, помочь формированию реалистических представлений о них. «Экологическое окно» оправдано именно для младшего дошкольного возраста, потому что оно создает живое, наглядное и доступное пространство для первых взаимодействий ребенка с природой. В этом возрасте дети воспринимают мир через свои чувства и практический опыт – глаз, рук, слуха и обоняния. «Экологическое окно» позволяет наблюдать растения и простых животных в реальном времени, что стимулирует любознательность и формирует устойчивое представление об объектах природы.

Учет и выполнение данных условий будет способствовать более эффективной работе по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Выводы по 1 главе

Экологическое воспитание является новым направлением в деятельности дошкольных учреждений. Его введение стало возможным

благодаря научным исследованиям многих теоретиков и практиков дошкольного воспитания – П. Г. Саморуковой, С. А. Веретенниковой, Н. Н. Поддьякова, В. Г. Фокиной, Л. Г. Нисканен, С. Н. Николаевой, Н. Н. Кондратьевой, Е. И. Казаковой, Е. Ф. Терентьевой и др.

Анализ психолого-педагогической литературы, учет возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста позволил нам определить следующие организационно-педагогические условия, направленные на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста: разработка и реализация комплекса мероприятий по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста; обогащение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими материалами, направленными на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Подводя итог, следует подчеркнуть, что успешное формирование представлений о природе у детей младшего дошкольного возраста требует комплексных мер, включающих как исторические традиции педагогического наследия, так и инновационные образовательные технологии. Необходимость интеграции научных знаний и практических навыков делает актуальным дальнейшее исследование проблем экологического воспитания и разработку эффективных методов и средств их реализации в практике дошкольных учреждений.

Учет и выполнение данных условий будет способствовать более эффективной работе по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОБЪЕКТАХ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Изучение уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Экспериментальное исследование проводилось на базе МАДОУ «ДС № 47 г. Челябинска». В исследовании приняли 19 детей 3-4 лет.

Целью констатирующего этапа исследования было выявления уровня сформированности представлений о объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Разработать программу начальной диагностики уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста;
2. Выбрать и аргументировать критерии, оценивающие результаты экспериментального исследования;
3. Проверить эффективность организационно-педагогических условий формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста;
4. Проследить динамику и обобщить полученные результаты.

На основе исследований С. А. Веретенниковой, А. И. Ивановой, С. Н. Николаевой, были выделены критерии и показатели уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. Для выявления уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста мы использовали диагностику экологических знаний дошкольников О. А. Соломенниковой [43], адаптированную для детей младшего дошкольного возраста. (Таблицы 1, 2)

Таблица 1 – Диагностика начального уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста по О. А. Соломенниковой

Критерий	**Показатели**	**Диагностическое задание**
Представления о животных	Знает названия наиболее распространённых домашних и диких животных. Может назвать некоторые характерные признаки животного. Определяет место проживания животного.	Задание № 1
Представления о растениях	Называет распространенные виды деревьев, кустарников, цветов, овощей и фруктов. Отличает части растения. Соотносит растение с местом произрастания.	Задание № 2
Представления о неживой природе	Распознаёт основные элементы неживой природы. Знает простейшие свойства некоторых объектов. Устанавливает зависимость между объектами неживой природы и изменениями погоды.	Задание № 3
Представления о временах года	Понимает разницу между четырьмя сезонами. Связывает изменения в природе с каждым временем года. Ориентируется в сезонных изменениях внешнего вида растений и поведении животных.	Задание № 4

Таблица 2 – Уровневые характеристики сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Критерий	**Уровень сформированности**	**Характеристика уровня сформированности**
Представлений о животных	Высокий уровень	Различает и называет при рассмотрении картинок домашних и диких животных. Выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика. Имеет представление о диких и домашних животных. Узнает основные признаки типичных представителей разных групп животных.
	Средний уровень	Ребенок допускает незначительные ошибки при различении и назывании домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Не всегда выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика. Называет не все признаки типичных представителей разных групп животных или называет их с помощью наводящих вопросов взрослого. Допускает неточности.

Продолжение Таблицы 2

Критерий	**Уровень сформированности**	**Характеристика уровня сформированности**
	Низкий уровень	Часто допускает ошибки при различении и назывании домашних и диких животных, затрудняется в выделении особенностей строения животных, их внешнего облика.
Представления о растениях	Высокий уровень	Ребенок различает траву, деревья, цветы. Называет их отличительные признаки. Различает березу и ель. Называет их отличительные признаки. Называет соответствующим словом. Понимает необходимость ухода за комнатными растениями, рассказывает, как нужно ухаживать. Узнает некоторые овощи и фрукты, называет соответствующим словом.
	Средний уровень	Допускает незначительные ошибки в называниях отличительных признаков деревьев, травы, цветов. Различает березу и ель, затрудняется в назывании отличительных признаков березы и ели, называет их с помощью наводящих вопросов. Затрудняется в выделении частей дерева, растения. В различении и назывании овощей и фруктов допускает незначительные ошибки. О способах ухода за комнатными растениями рассказывает с помощью взрослого.
	Низкий уровень	Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, трава, цветы. Различает березу и ель, не может назвать отличительные признаки. Не выделяет части дерева, части растения, не может назвать соответствующим словом. Не может рассказать, как нужно ухаживать за комнатными растениями. В различении овощей и фруктов также допускает ошибки.
Представления о неживой природе	Высокий уровень	Ребенок без труда определяет объекты неживой природы. Правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы. Ребенок имеет представление о возможности получить нужные свойства по желанию. Рассказывает, для чего нужны вода, песок, камни, что можно с ними делать.
	Средний уровень	Ребенок определяет объекты неживой природы. Называет основные отличительные признаки объектов неживой природы. Аргументирует свои ответы с помощью наводящих вопросов взрослого. После дополнительных вопросов взрослого приводит примеры того, как люди используют объекты неживой природы.

Продолжение Таблицы 2

Критерий	**Уровень сформированности**	**Характеристика уровня сформированности**
	Низкий уровень	Ребенок определяет объекты неживой природы. Не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов. Не аргументирует свои ответы. Затрудняется ответить на вопрос, как люди используют объекты неживой природы.
Представления о временах года	Высокий уровень	Ребенок знает времена года, правильно называет их. Знает характерные признаки каждого времени года. Замечает и называет состояние погоды, явления природы, их взаимосвязь.
	Средний уровень	Ребенок правильно называет времена года. В назывании явлений природы допускает незначительные ошибки. В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки.
	Низкий уровень	Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется в определении явлений природы, состояния погоды. Не знает характерных признаков разных времен года.

Уровень показателей сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста определяется суммой набранных баллов, в процессе проведения и выполнения диагностических заданий, где высокий уровень – 3 балла, средний уровень – 2 балла, низкий уровень – 1 балл.

Диагностика экологических знаний дошкольников О. А. Соломенниковой, адаптированная для детей младшего дошкольного возраста, состоит из 4 заданий. Диагностические задания проводятся индивидуально с каждым ребенком. В соответствии с их ответом, определяется уровень (высокий, средний, низкий) экологических знаний дошкольников. Общий уровень сформированности экологических знаний выявляется путем выявления среднего арифметического значения путем сложения уровней за каждое задание. Рассмотрим каждое из заданий более подробно.

Диагностическое задание № 1

Цель: определить уровень знаний о характерных особенностях представителей мира животных.

Оборудование: дидактическая игра для детей младшей группы «Угадай, где мы живем».

Проведение: предлагаю поиграть ребенку в игру «Угадай, где мы живем». Перед ребенком две картинки: одна с изображением деревенского дома, вторая – с изображением леса и картинки с изображением разных домашних и диких животных. Ребенку нужно «поселить» каждое животное в среду его обитания.

Высокий уровень. Различает и называет при рассмотрении картинок домашних и диких животных. Выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика. Имеет представление о диких и домашних животных (живут рядом с человеком, приносят пользу, живут в лесу, сами добывают пищу). Узнает основные признаки типичных представителей разных групп животных (у птиц – крылья, хвост, клюв, тело покрыто перьями; у животных – лапы, хвост, уши, тело покрыто шерстью; у рыб – туловище, хвост, плавники, тело покрыто чешуей).

Средний уровень. Ребенок допускает незначительные ошибки при различении и назывании домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Не всегда выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика. Называет не все признаки типичных представителей разных групп животных или называет их с помощью наводящих вопросов взрослого. Допускает неточности.

Низкий уровень. Часто допускает ошибки при различении и назывании домашних и диких животных, затрудняется в выделении особенностей строения животных, их внешнего облика.

Проанализировав результаты первого диагностического задания, представленные на рисунке 1, мы сделали вывод. Высокий уровень

представлений о животных у 3 детей – 16%, эти ребята различают и называют животных, выделяют их характерные особенности, узнают основные признаки типичных представителей разных групп животных, средний уровень у 10 ребят – 53%, дети называют и различают животных, но затрудняются назвать их характерные признаки, низкий уровень у 6 ребят – 31%, дети не смогли назвать животных и распределить их в места обитания.

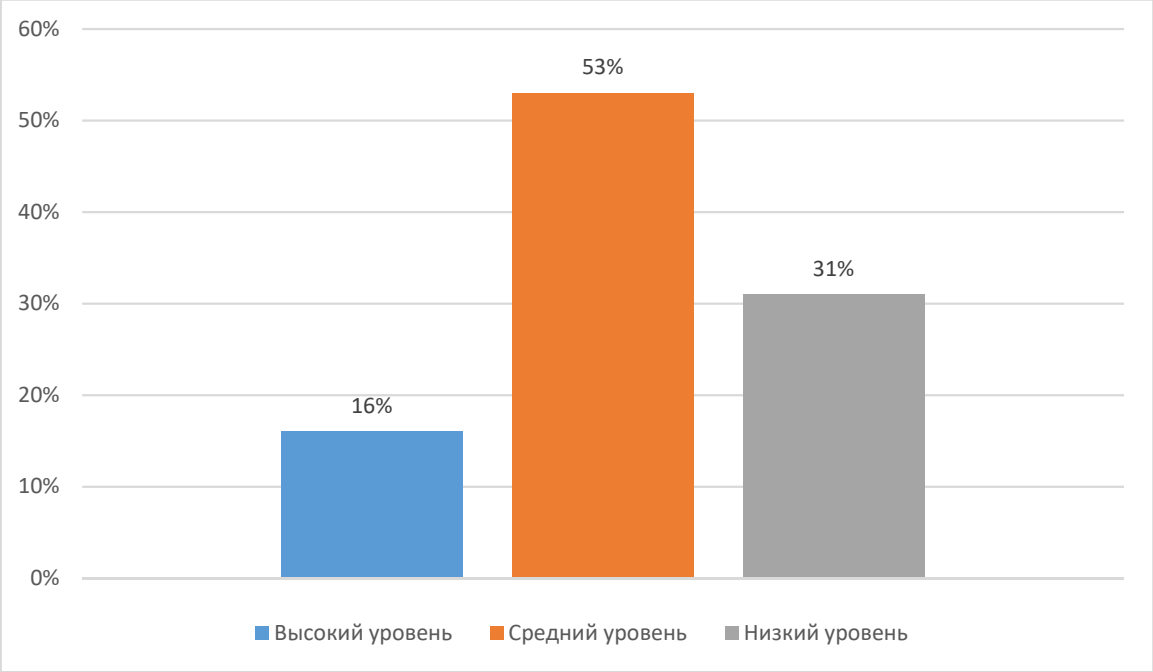


Рисунок 1 – Результаты диагностического задания №1

Диагностическое задание № 2

Цель: определить уровень знания характерных особенностей растительного мира.

Оборудование: Карта с изображением травы, деревьев, цветов. Карточки-модели с изображением частей дерева, частей растений.

Проведение: Воспитатель просит показать на карте деревья, траву, цветы. Спрашивает названия деревьев, изображенных на картине (ель, береза). Спрашивает, чем ель отличается от березы, что у них общего. Далее воспитатель предлагает карточки-модели с изображением частей дерева и

просит собрать дерево, называя при этом его части. Аналогично собирается растение. Затем воспитатель подводит ребенка к уголку природы и просит назвать части комнатного растения, затем задает вопросы по уходу за комнатными растениями.

Высокий уровень. Ребенок различает траву, деревья, цветы. Называет их отличительные признаки (трава низкая, деревья – высокие, цветы разной окраски, имеют запах). Различает березу и ель. Называет их отличительные признаки (у березы – листья, ствол белый с черными пятнами; у ели – листьев нет, есть иголки). Называет соответствующим словом. Понимает необходимость ухода за комнатными растениями, рассказывает, как нужно ухаживать. Узнает некоторые овощи и фрукты, называет соответствующим словом.

Средний уровень. Допускает незначительные ошибки в называниях отличительных признаков деревьев, травы, цветов. Различает березу и ель, затрудняется в назывании отличительных признаков березы и ели, называет их с помощью наводящих вопросов. Затрудняется в выделении частей дерева, растения (выделяет не все части, либо не может назвать какую-то часть соответствующим словом). В различении и назывании овощей и фруктов допускает незначительные ошибки. О способах ухода за комнатными растениями рассказывает с помощью взрослого.

Низкий уровень. Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, трава, цветы. Различает березу и ель, не может назвать отличительные признаки. Не выделяет части дерева, части растения, не может назвать соответствующим словом. Не может рассказать, как нужно ухаживать за комнатными растениями. В различении овощей и фруктов также допускает ошибки.

По результатам второго диагностического задания у 1 ребенка – 5% высокий уровень экологических знаний, этот ребенок хорошо владеет представлениями о растениях: различает виды растений, называет их

отличительные признаки, части растений и деревьев, рассказывает, как нужно ухаживать за растениями. Средний уровень у 7 детей – 37%, дети различают растения, но допускают ошибки в названиях и отличительных признаках, затрудняются в выделении частей растений, но могут назвать их с помощью наводящих вопросов. Низкий уровень у 11 детей – 58%, ребята с низким уровнем представлений о растениях затрудняются назвать виды растений, их отличительные признаки, не могут сказать, как ухаживать за растениями. Результаты представлены на рисунке 2.

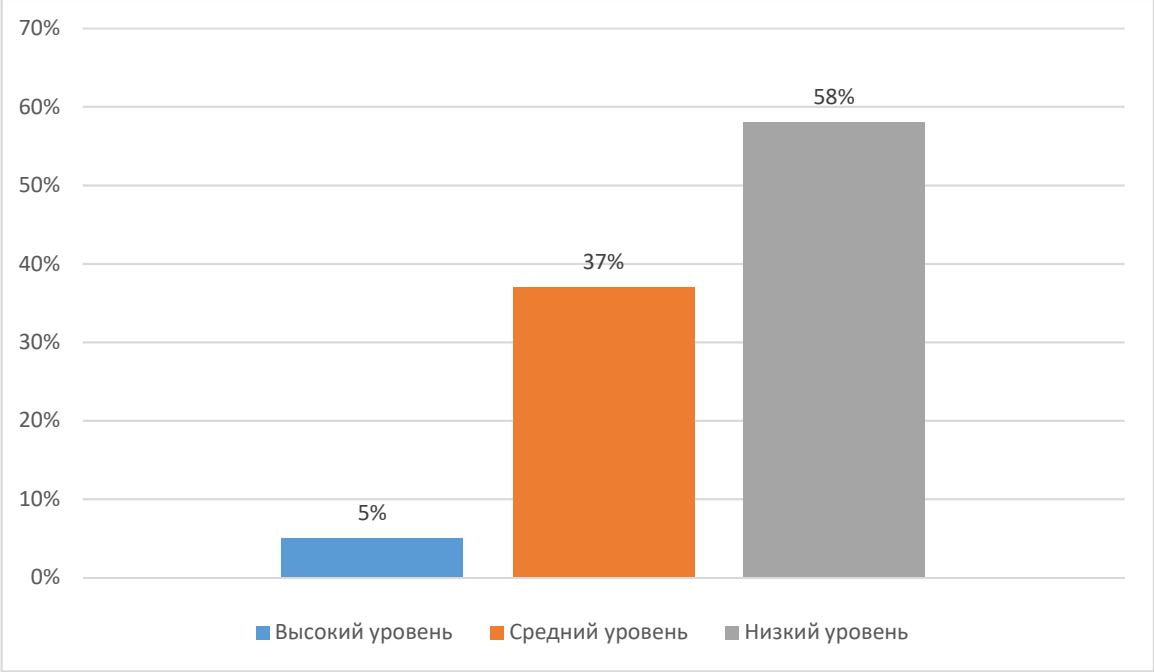


Рисунок 2 – Результаты диагностического задания №2

Диагностическое задание № 3

Цель: определить уровень знания характерных особенностей неживой природы.

Оборудование: в центре песка и воды: тазик с песком, тазик с водой, поднос с камнями, лейка с водой, совочек, прозрачная баночка из пластика.

Проведение: после того, как ребенок назовет объекты неживой природы, воспитатель предлагает ответить на вопросы о свойствах песка и воды, камня

Высокий уровень. Ребенок без труда определяет объекты неживой природы. Правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы: (вода: течет, бывает холодная, горячая, теплая, ею умываются, купаются, пьют, вода прозрачная; песок: бывает сухой, мокрый. Сухой сыплется, из него нельзя строить, он рассыпается, мокрый – липкий, из него можно строить; камни бывают разной формы, цвета, размера, твердые, прочные.) Ребенок имеет представление о возможности получить нужные свойства по желанию. Рассказывает, для чего нужны вода, песок, камни, что можно с ними делать.

Средний уровень. Ребенок определяет объекты неживой природы. Называет основные отличительные признаки объектов неживой природы. Аргументирует свои ответы с помощью наводящих вопросов взрослого. После дополнительных вопросов взрослого приводит примеры того, как люди используют объекты неживой природы.

Низкий уровень. Ребенок определяет объекты неживой природы. Не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов. Не аргументирует свои ответы. Затрудняется ответить на вопрос, как люди используют объекты неживой природы.

По итогам третьего диагностического задания можно сделать вывод о том, что высокий уровень представлений о неживой природе у 2 детей – 11%, ребята без труда определяет объекты неживой природы, правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы, имеют представление о возможности получить нужные свойства по желанию, средний уровень у 9 ребят – 47%, эти дети определяют объекты неживой природы, называет основные отличительные признаки объектов неживой природы, аргументируют свои ответы с помощью наводящих вопросов взрослого, низкий уровень у 8 ребят – 42%, дети определяют объекты неживой природы, не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов, затрудняется ответить на вопрос, как люди

используют объекты неживой природы. Результаты представлены на рисунке 3.

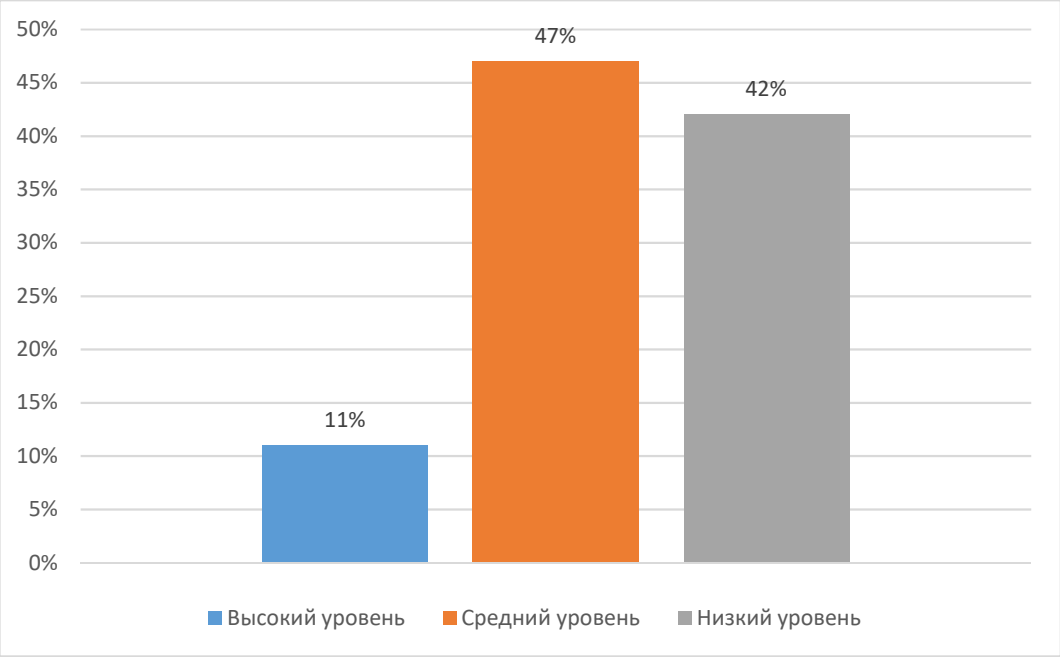


Рисунок 3 – Результаты диагностического задания №3

Диагностическое задание № 4

Цель: определить уровень знания времен года.

Оборудование: Дидактическая игра «Времена года».

Проведение: Ребенку предлагаются картинки с изображением времен года и предлагают подобрать к ним соответствующие картинки (картинки, подходящие по содержанию к каждому времени года, на которых изображены явления живой природы, деятельность людей в определенное время года). Воспитатель по ходу выполнения задает вопросы по каждому времени года.

Высокий уровень. Ребенок знает времена года, правильно называет их. Знает характерные признаки каждого времени года. Замечает и называет состояние погоды, явления природы (тепло, холодно, идет дождь, снег, светит солнце, дует ветер), их взаимосвязь (солнце – светло, тепло; нет солнца – пасмурно, и т.д.

Средний уровень. Ребенок правильно называет времена года. В назывании явлений природы допускает незначительные ошибки. В

основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки.

Низкий уровень. Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется в определении явлений природы, состояния погоды. Не знает характерных признаков разных времен года.

По итогам четвертого диагностического задания можно сделать вывод о том, что высокий уровень представлений о неживой природе у 2 детей – 11%, дети знают времена года, правильно называет их, знают характерные признаки каждого времени года, замечают и называет состояние погоды, явления природы, их взаимосвязь, средний уровень у 10 ребят – 52%, дети правильно называет времена года, в назывании явлений природы допускают незначительные ошибки, в основном знают характерные признаки каждого времени года, но иногда допускают незначительные ошибки, низкий уровень у 7 ребят – 37%, дети не всегда правильно называет времена года, затрудняются в определении явлений природы, состояния погоды. Результаты представлены на рисунке 4.

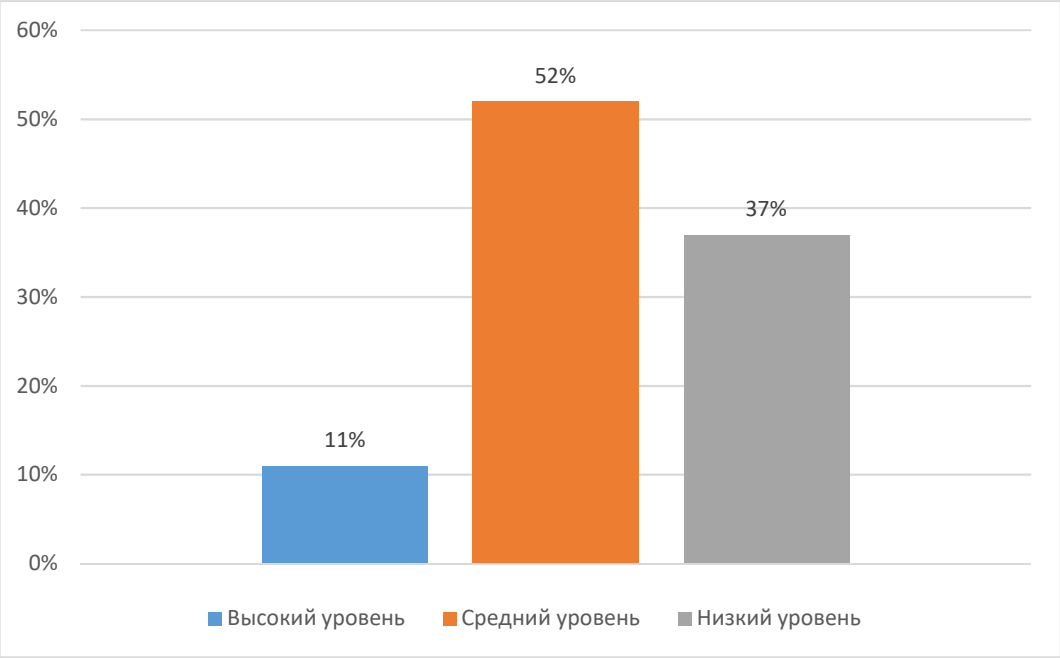


Рисунок 4 – Результаты диагностического задания № 4

В ходе диагностики мы получили следующие результаты, приведенные в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты констатирующего этапа диагностики уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

№	Критерий	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1.	Представления о животных	16%	53%	31%
2.	Представления о растениях	5%	37%	58%
3.	Представления о неживой природе	11%	47%	42%
4.	Представления о временах года	11%	52%	37%

Делаем вывод о том, что на высоком уровне сформированность представлений об объектах природы у 2 ребенка, на среднем уровне у 9 детей, на низком уровне у 8 детей, в процентном соотношении: высокий уровень – 11 %; средний уровень – 47 %; низкий уровень – 42 %. Таким образом результаты получились не самыми высокими, но и не низкими, что говорит о среднем уровне сформированности представлений об объектах природы. Представим данные диагностики на рисунке 5.

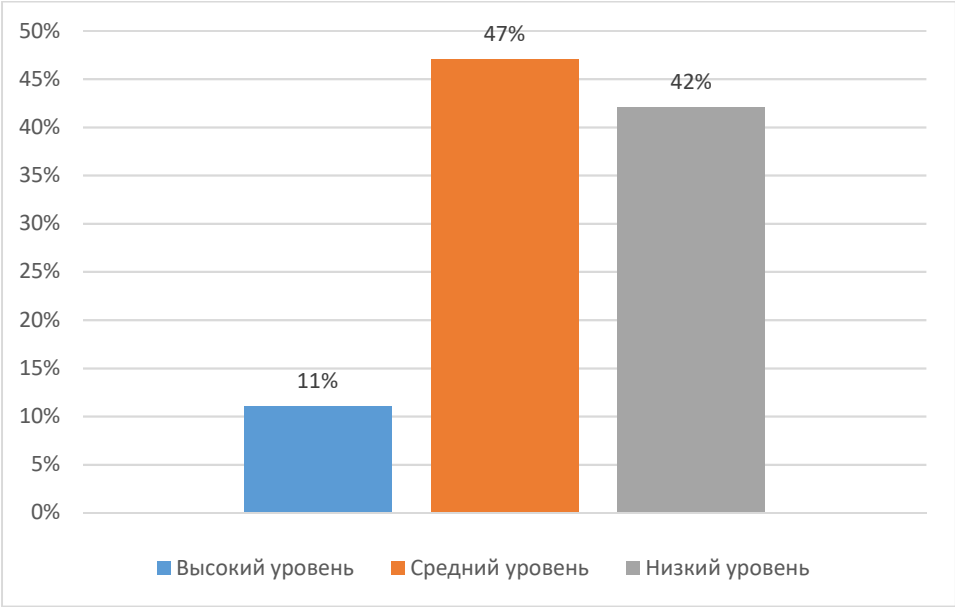


Рисунок 5 – Результаты констатирующего этапа диагностики уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Для оценки развивающей предметно-пространственной среды мы разработали «Лист экспертной оценки РППС», в котором среду мы рассмотрели по следующим элементам: наличие и организация экологического окна\природного уголка, наличие игровых и дидактических материалов по экологии, организация дидактических зон и оборудования. Критерии оценивания РППС: соответствует, частично соответствует, не соответствует, где 1 – соответствует, 0,5 – частично соответствует, 0 – не соответствует. По результатам диагностики РППС баллы суммируются и определяется уровень состояния развивающей предметно-пространственной среды: высокий уровень – 10 – 12 баллов (80% – 100%), средний уровень – 7 – 9 баллов (50% –80%, низкий уровень – 0 – 6 баллов (0% – 50%). Результаты оценки развивающей предметно-пространственной среды представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты оценки развивающей предметно-пространственной среды

Элемент РППС	**Параметры оценки**	**Критерии оценивания (Соответствует\ частично соответствует\ не соответствует)**
Наличие и организация экологического окна\природного уголка	Экологическое окно есть и оформлено специально для младшей группы	Не соответствует
	Присутствуют живые растения (горшечные, газон, травка)	Соответствует
	В уголке доступны природные материалы (камни, шишки, листья и пр.)	Соответствует
	Расположение экологического окна удобно для наблюдений детей	Не соответствует
	Информационные материалы (картинки, карточки) по экологии размещены в доступном месте.	Соответствует
Наличие игровых и дидактических материалов по экологии	Есть пособия для сенсорного знакомства с природой (природные ткани, текстуры)	Соответствует

Продолжение Таблицы 4

Элемент РППС	**Параметры оценки**	**Критерии оценивания (Соответствует\ частично соответствует\ не соответствует)**
	В наличии игрушки и пособия с изображением природных объектов	Соответствует
	Игровые материалы стимулируют исследовательскую активность	Соответствует
Организация дидактических зон и оборудования	Зоны оборудованы с учетом возрастных особенностей (цвет, размер, уровень доступности)	Соответствует
	Используются материалы, способствующие развитию мелкой моторики через природу	Соответствует
	Имеется оборудование для наблюдений (лупы, кормушки, емкости для воды)	Частично соответствует

Анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды выявил средние показатели – 8,5 баллов (71%) эффективности организации пространства. Среди ключевых проблем отмечены следующие аспекты: нехватка оборудования для наблюдений, что ограничивает возможности формирования у детей базовых представлений о природе и способствует недостаточному формированию экологического сознания; отсутствие экологического окна, которое могло бы стать эффективным инструментом повышения мотивации дошкольников к познанию окружающего мира и самостоятельному исследованию темы.

Таким образом, следует отметить, что полученные данные после обработки результатов диагностических заданий и оценки развивающей предметно-пространственной среды подтвердили актуальность поставленной проблемы и были учтены при теоретическом обосновании, разработке комплекса мероприятий и обогащении развивающей предметно-

пространственной среды, направленных на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

2.2 Реализация организационно-педагогических условий формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Для проверки гипотезы мы реализовали следующие условия формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста:

– разработка и реализация комплекса мероприятий, направленных на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста;

– обогащение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими материалами, направленные на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

Создавая первое условие – разработка и реализация комплекса мероприятий, направленных на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста, мы разработали и реализовали экологический проект «Маленькие друзья природы» совместно с родителями, провели «Экологический Сторисек» и использование технологии «Кроссенс» в образовательной деятельности.

1. Экологический проект «Маленькие друзья природы», организованный совместно с родителями, направлен на формирование первичных понятий и позитивного отношения детей младшего дошкольного возраста к объектам живой и неживой природы, развитие интереса к окружающему миру и осознанию ценности природных ресурсов.

Задачи проекта:

– развитие сенсорного восприятия объектов природы путем накопления тактильного, зрительного и слухового опыта;

– воспитание бережного отношения к природе и понимания значимости животных и растений;

– ознакомление детей с элементарными понятиями экологии и природоохранительной деятельности;

– создание условий для активного взаимодействия ребенка с природой и формирования начальных знаний об окружающей среде;

– привлечение родителей к совместной работе по формированию экологической культуры детей.

Участники проекта: воспитанники младшей группы, воспитатели, родители воспитанников. Проект включает несколько этапов (подготовительный, основной, заключительный) и рассчитан на учебный год. План мероприятий представлен в таблице 5.

Таблица 5 – Мероприятия в рамках экологического проекта «Маленькие друзья природы»

Этап	**Мероприятия**
Подготовительный этап	- Проведение родительского собрания для информирования о целях и содержании проекта. - Организация консультаций педагогов с родителями по вопросам воспитания любви к природе дома. - Подготовка наглядных материалов, игрушек и книг о природе для занятий с детьми.
Основной этап	- Тематические занятия и беседы («Кто живет в нашем саду», «Почему листья зеленые»)
	- Игры-развлечения: создание коллекций листьев, цветов, камней
	- Наблюдение за изменениями времен года: фиксирование погодных изменений
	- Изготовление кормушек для птиц зимой, подкормка зимующих пернатых
	- Творческие мастер-классы: рисование деревьев, лепка фигурок животных, аппликации с элементами природы

Продолжение Таблицы 5

Этап	**Мероприятия**
	- Чтение сказок и рассказов о животных и растениях (например, «Колобок», «Три поросенка», «Сказка о царевне-лягушке»), обсуждение поведения героев и связи с природой
	- Совместная посадка растений и уход за ними на территории садика
	- Экскурсии на природу: посещение парка, леса, лужайки возле детсада для знакомства с животными и растениями
Заключительный этап	- Показательное занятие для родителей и гостей детского сада – итоговая экскурсия по созданному мини-парке с описанием особенностей местных растений и животных. - Выставка детских рисунков и поделок, отражающих восприятие природы. - Оценка уровня сформированности первоначальных знаний и эмоционального отклика детей относительно природных явлений.

Таким образом, основной целью данного проекта является воспитание бережного отношения к природе с раннего детства, понимание важности каждого элемента экосистемы и формирование экологически грамотного поведения.

2. «Экологический Сторисек»

Возрастная группа: вторая младшая группа детского сада

Цель: формирование первичных представлений детей о природе, воспитании бережного отношения к окружающей среде.

Задачи: развитие интереса к объектам живой природы, формирование элементарных понятий о растениях и животных, воспитание чувства ответственности за природу.

Этап I. Подготовительный: обеспечение материала для наблюдения (игрушечные животные, растения в горшочках, иллюстрации природных объектов), подготовка игровых персонажей (мишки, зайчика).

Этап II. Проведение сторисека:

– день первый – встреча с природой: ведущий педагог рассказывает сказочную историю про лес и его обитателей (Приложение 1); дети наблюдают за игрушечными животными, рассматривают фотографии деревьев, цветов, грибов. Вопросы детям: «Кто живет в лесу?» «Какие бывают звери?»

– день второй – деревья нашего двора: прогулка по территории детсада с целью знакомства с деревьями; педагог объясняет разницу между хвойными и лиственными растениями; совместное рисование детьми листьев и ветвей.

– день третий – цветущие друзья: наблюдение за цветами на клумбе, изучение названия растений; практическое занятие (дети помогают поливать цветы и ухаживать за ними); изготовление поделок из природного материала (лепестков, семян).

– день четвертый – животные рядом с нами: рассматривание фотографий диких и домашних животных; игра «Угадай животное» (ведущий показывает фотографию животного, дети называют его имя); просмотр мультфильма на тему охраны природы («Фиксики», серия про экологию).

– день пятый – мы заботимся о природе: рассказ педагога о важности сохранения чистоты вокруг себя; игровая ситуация (уборка мусора на игровой площадке); закрепление полученных знаний игрой «Что правильно, что неправильно».

Этап III. Итоги «Экологического Сторисека»: подведение итогов занятий (обсуждение новых знаний, повторение правил поведения в природе, поощрение лучших участников активностью в процессе занятия).

Таким образом, образовательный процесс проходит в форме увлекательной игры, формируя интерес ребенка к окружающему миру и стремление бережно относиться к природе.

1. Использование инновационной технологии – Кроссенс в образовательной деятельности

Этап 1. Подготовка материалов. Необходимо подготовить карточки или плакаты с изображениями природных объектов (деревьев, цветов, животных),

предметы природы (листочки, камешки, шишки). Можно также сделать заготовки пазлов или книжек-малышек.

Этап 2. Организация пространства. Создаем уютную атмосферу для занятия: располагаем материал удобно, организуем пространство для свободного перемещения детей.

Этап 3. Ход мероприятия

Часть 1. Привлечение внимания. Задача – вызвать ассоциации, начать цепочку размышлений. *Педагог демонстрирует предмет природы (например, лист дерева)* – Посмотрите внимательно! Что это? (Ответ детей) Где растет этот листик? (Ответ детей) Какого цвета листик летом? (Ответ детей) А осенью? (Ответ детей)

Часть 2. Ассоциативные связи. Цель – создание смысловых связей между объектами, развитие речи и воображения. Детям предлагается разложить перед собой материалы (карточки, игрушки, натуральные объекты). Затем педагог предлагает игру: каждый ребенок выбирает карточку или объект и связывает его с другим объектом: например: – яблоко → дерево → листья → солнце (Приложение 2).

Часть 3. Творческая деятельность. Дети создают собственную композицию (коллаж, рисунок) на заданную темы «Цветочная поляна», «Наш сад». Используются природные материалы, краски, фломастеры.

Часть 4. Анализ и закрепление. По завершении творческой деятельности проводится беседа: Какие элементы вы использовали? (Ответ детей) Почему выбрали именно такие сочетания? (Ответ детей).

3. Кроссенс-технология помогает ребенку лучше понимать взаимосвязь вещей и явлений в природе, формировать представления о разнообразии мира, развивать познавательную активность и творческие способности. Кроссенс помогает развивать ассоциативное мышление и творческое восприятие у малышей путем соединения различных образов, предметов и явлений. Она

способствует лучшему усвоению ребенком сведений о мире природы, развивает внимание, воображение и речь.

Применение комплекса мероприятий в работе по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста помогает в формировании начальных представлений о животном и растительном мире, особенностях времен года, развитии речи и когнитивных способностей ребёнка, интереса к окружающему миру. Таким образом, комплексная работа позволяет создать полноценную среду для гармоничного формирования представлений о природе у малышей.

Создавая второе условие – обогащение развивающей предметно пространственной среды дидактическими материалами, мы организовали «Экологическое окно» во второй младшей группе.

Мы использовали простые безопасные и наглядные компоненты «Экологического окна» во второй младшей группе для формирования представлений об объектах природы, чтобы дети могли легко воспринимать и взаимодействовать с ними. Наше «Экологическое окно» состоит из:

1. Живые растения: неприхотливые комнатные растения (фиалки, суккуленты, ползучие растения), растения, которые можно наблюдать в процессе роста (например, лук на воде, росток фасоли в прозрачной емкости), растения с разной текстурой листьев и формой, чтобы развивать сенсорное восприятие.

2. Природные материалы: камешки различных размеров и цветов, шишки, желуди, веточки с корой, листья разных форм и размеров (сухие и свежие), семена и плоды, знакомые детям по осеннему сезону.

3. Наглядные материалы: иллюстрации и карточки с изображением знакомых детям объектов природы (растения, насекомые, птицы), простые схемы или плакаты с подписями на доступном уровне.

4. Инструменты и оборудование для наблюдения: лупы для увеличенного просмотра листьев, камешков, насекомых, небольшие

емкости для временного размещения найденных в природе объектов, лейка маленького размера для полива растений, ловец ветра за окном, ловец облаков, гигрометр.

5. Для организации пространства мы использовали низкую полку – доступная для малышей, поставили ее к окну для естественного освещения, все игры, материалы и оборудование расположили на уровне детей, чтобы они могли самостоятельно пользоваться материалами.

6. Элементы природного декора: тканевые элементы с природными текстурами (коврик из натуральных материалов), фотографии природы, снятые вблизи, чтобы стимулировать интерес.

Такая комплексная среда позволяет детям младшего дошкольного возраста через непосредственный опыт развивать представления о природе, учиться наблюдать, сравнивать, задавать вопросы и проявлять интерес к окружающему миру.

Таким образом, нами была реализована практическая часть экспериментального исследования по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. Контрольный этап эксперимента позволил проследить эффективность предложенных нами педагогических условий. Результаты представлены в следующем параграфе.

2.3 Результаты экспериментальной работы по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Исходя из результатов исследования уровня сформированности представлений об объектах природы у младших дошкольников на констатирующем этапе, мы поняли, что необходима работа по ее развитию. С этой целью мы использовали экологический проект «Маленькие друзья природы», «Экологический Сторисек», технологию Кроссенс и

«Экологическое окно». Для проверки гипотезы и эффективности проделанной работы мы провели повторное диагностическое исследование. Результаты проведенного на контрольном этапе диагностического исследования представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты контрольного этапа диагностики уровня сформированности представлений об объектах природу у детей младшего дошкольного возраста

№	Критерий	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1.	Представления о животных	21%	53%	26%
2.	Представления о растениях	11%	58%	31%
3.	Представления о неживой природе	16%	58%	26%
4.	Представления о временах года	11%	63%	26%

Результаты диагностического задания № 1 на контрольном этапе исследования, представленные на рисунке 6, оказались следующими: высокий уровень увеличился на 5%, средний уровень остался неизменным, низкий уровень уменьшился на 5%. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что уровень сформированности представлений о животных увеличился. Многие дети начали называть отличительные признаки животных, перестали путать названия животных.

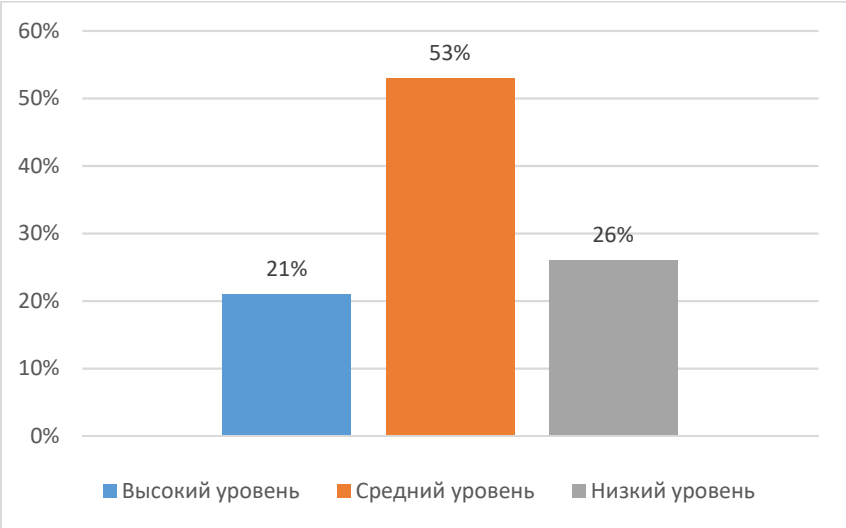


Рисунок 6 – Результаты диагностического задания № 1 на контрольном этапе исследования

Согласно результатам диагностического задания № 2 на контрольном этапе исследования низкий уровень уменьшился на 27%, средний уровень увеличился на 21%, высокий уровень увеличился на 6%, что говорит об эффективности проведенной нами экспериментальной работы. Дети отличают растения по признакам, называют их названия. Результаты представлены на рисунке 7.

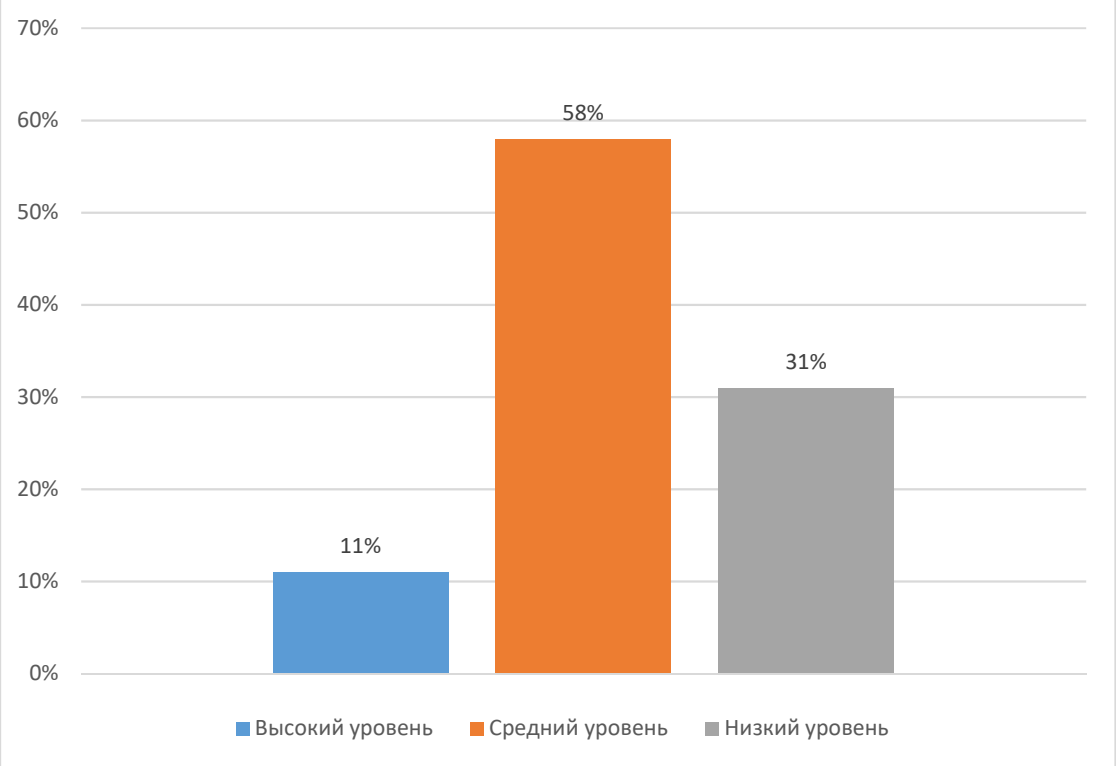


Рисунок 7 – Результаты диагностического задания № 2 на контрольном этапе исследования

Анализируя результаты контрольного этапа диагностического задания № 3, можно увидеть, что высокий уровень увеличился на 5%, средний уровень увеличился на 11%, низкий уровень уменьшился на 16%. Отсюда можно сделать вывод о том, что уровень сформированности представлений об объектах неживой природы увеличился. Дети называют отличительные признаки неживой природы, аргументируя свои ответы с помощью наводящих вопросов. Результаты представлены на рисунке 8.

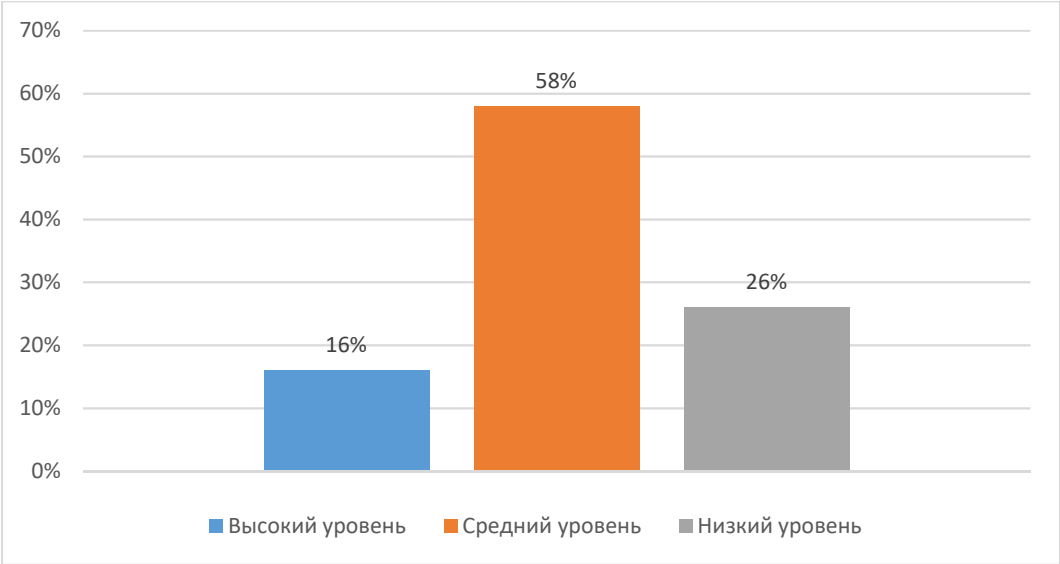


Рисунок 8 – Результаты диагностического задания № 3 на контрольном этапе исследования

По результатам диагностического задания № 4 на контрольном этапе исследования, представленных на рисунке 9, видно, что высокий уровень остался неизменным, средний уровень увеличился на 11%, в то время как низкий уровень уменьшился на 11% – это говорит о том, что экспериментальная работа была эффективной. Дети перестали путаться в названиях времен года, имеют представления о характерных признаках времен года.

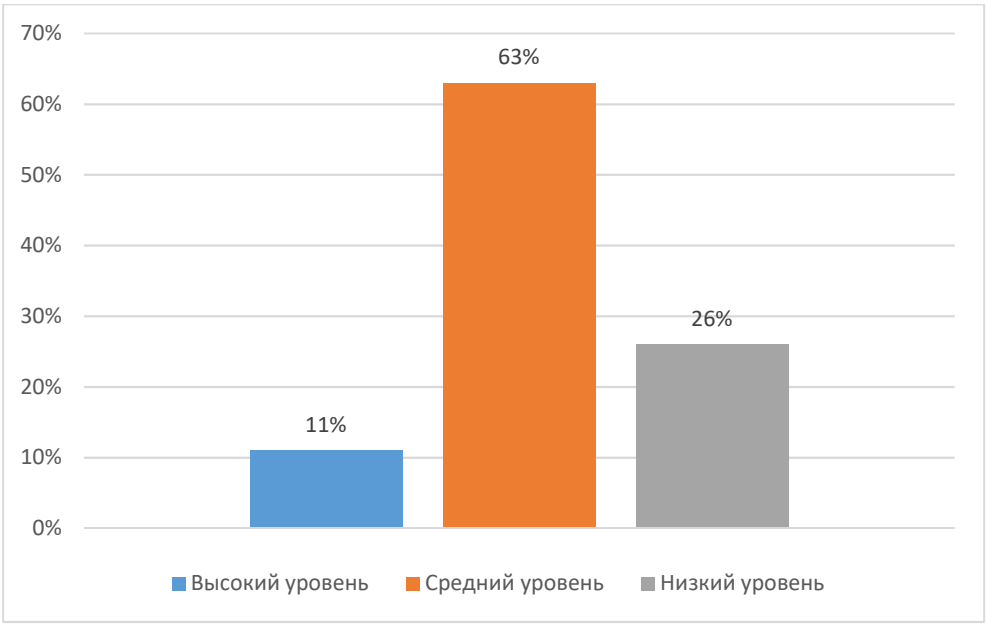


Рисунок 9 – Результаты диагностического задания № 4 на контрольном этапе исследования

Качественный анализ позволил нам сделать количественную обработку полученных результатов. Для наглядности результаты представлены в таблице 7 и на рисунке 10.

Таблица 7 – Количественные результаты контрольного этапа исследования диагностики уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Кол-во человек	%	Кол-во человек	%	Кол-во человек	%
3	16	11	58	5	26

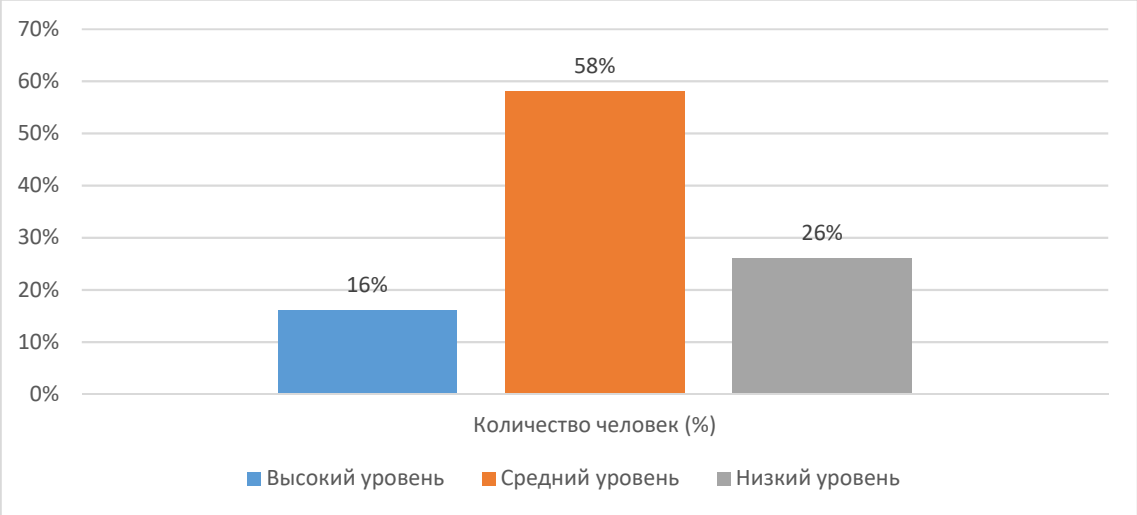


Рисунок 10 – Количественные результаты контрольного этапа исследования диагностики уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста

Анализируя таблицу 7 и рисунок 10, можно сделать вывод о том, что высокий уровень сформированности представлений об объектах природы имеют 3 ребенка (16%), средний уровень – 11 детей (58%); низкий уровень – 5 детей (26%). Т. е. детей с высоким уровнем сформированности представлений об объектах природы стало на 1 ребенка больше (на 5%), детей со средним уровнем – на 2 человека больше (на 11%), а детей с низким уровнем – 3 ребенка меньше (на 16%) Можно сказать, что из группы детей с низким уровнем в группу с высоким и среднем уровнями «перешли» 3 ребенка.

Для наглядности представим результаты в таблице 8 и на рисунке 11. Сравним результаты констатирующего и контрольного этапов исследования.

Таблица 8 – Сравнительный анализ результатов диагностических заданий на констатирующем и контрольном этапах исследования

Уровень	**Констатирующий этап**	**Контрольный этап**
Высокий уровень	11%	16%
Средний уровень	47%	58%
Низкий уровень	42%	26%

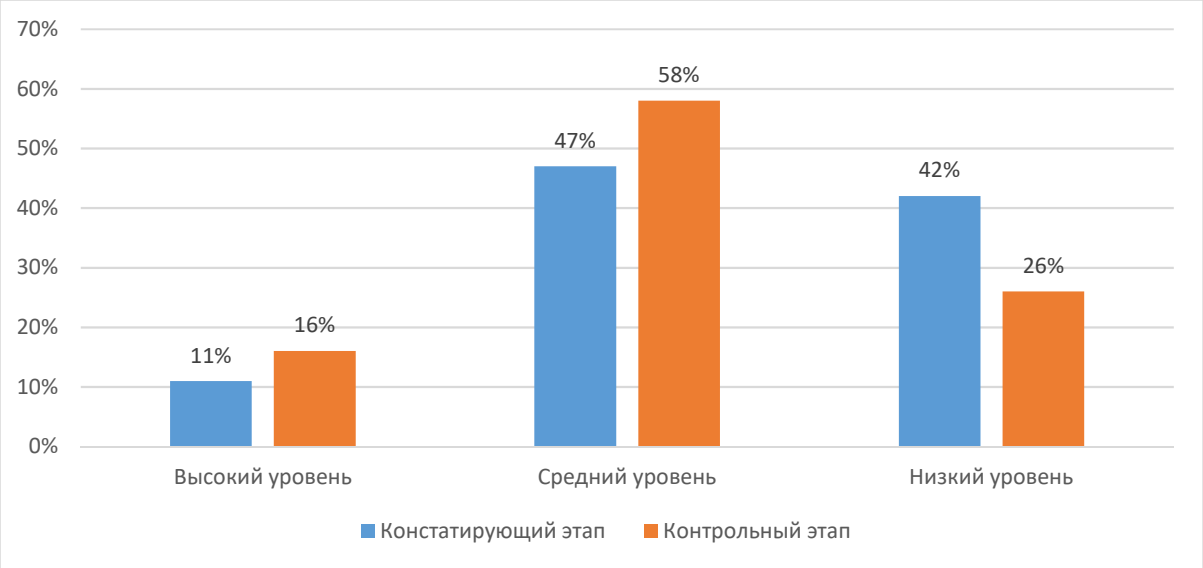


Рисунок 11 – Сравнительный анализ результатов диагностических заданий на констатирующем и контрольном этапах исследования

Важно отметить качественные изменения уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. Значительно повысился уровень критерия «Представления о растениях». Большинство детей стали определять характерные особенности растений с помощью наводящих вопросов, правильно называть вид и название растений, чего нельзя было отметить на констатирующем этапе эксперимента.

Исходя из сравнительного анализа результатов исследований на констатирующем и контрольном этапах исследовательской работы, можно сделать вывод, что работа по повышению уровня сформированности

представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста была эффективной.

Выводы по 2 главе

На основе исследований С. А. Веретенникова, А. И. Ивановой, С. Н. Николаевой были выделены критерии и показатели уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста: представления о животных, представления о растениях, представления о неживой природе, представления о временах года. Для выявления уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста мы использовали диагностику экологических знаний дошкольников О. А. Соломенниковой, адаптированную для детей младшего дошкольного возраста. Диагностика уровня сформированности представлений об объектах природы на констатирующем этапе показала средний уровень сформированности представлений об объектах природы. Анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды выявил средние показатели – 8,5 баллов (71%) эффективности организации пространства.

Для проверки гипотезы мы реализовали следующие условия: разработали и реализовали экологический проект «Маленькие друзья природы» совместно с родителями, провели «Экологический Сторисек» и использование технологии «Кроссенс» в образовательной деятельности, обогатили развивающую предметно-пространственную среду дидактическими играми, направленными на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. мы организовали «Экологическое окно» во второй младшей группе.

Для проверки гипотезы и эффективности проделанной работы мы провели повторное диагностическое исследование. Контрольный этап исследования показал следующие результаты: детей с высоким уровнем

сформированности представлений об объектах природы стало на 1 ребенка больше (на 5%), детей со средним уровнем – на 2 человека больше (на 11%), а детей с низким уровнем – 3 ребенка меньше (на 16%) Можно сказать, что из группы детей с низким уровнем в группу с высоким и среднем уровнями «перешли» 3 ребенка.

Исходя из сравнительного анализа результатов исследований на констатирующем и контрольном этапах исследовательской работы, можно сделать вывод, что работа по повышению уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста была эффективной.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современные исследования в области педагогики и психологии указывают на важность формирования у детей младшего дошкольного возраста полноценных представлений об окружающем мире, включая объекты природы. Это обусловлено тем, что природная среда является неотъемлемой частью жизни ребенка, влияющей на его развитие, эмоциональное состояние и познавательные процессы. Умение воспринимать и понимать природные явления способствует развитию сенсорных способностей, логического мышления, воображения и речи, что закладывает основу для дальнейшего успешного обучения и социализации.

Анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы установлено, что формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста является важным аспектом их общего развития. Это способствует развитию познавательных процессов, эмоциональной сферы и социальной адаптации ребенка. Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей. Это Я. А. Коменский, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский и др. Они обращали внимание на необходимость открыть ребенку книгу природы как можно раньше. Экологическое воспитание является новым направлением в деятельности дошкольных учреждений. Его введение стало возможным благодаря научным исследованиям многих теоретиков и практиков дошкольного воспитания – С. А. Веретенниковой, Е. И. Казаковой, Н. Н. Кондратьевой, С. Н. Николаевой, Л. Г. Нисканен, Н. Н. Поддьякова, П. Г. Саморуковой, Е. Ф. Терентьевой, В. Г. Фокиной и др.

Анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы, учет возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста позволил нам определить следующие организационно-педагогические условия, направленные на формирование представлений об

объектах природы у детей младшего дошкольного возраста: разработка и реализация комплекса мероприятий по формированию представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста; обогащение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими материалами, направленными на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста.

На основе исследований С. А. Веретенникова, А. И. Ивановой, С. Н. Николаевой, были выделены критерии и показатели уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста: представления о животных, представления о растениях, представления о неживой природе, представления о временах года. Для выявления уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста мы использовали диагностику экологических знаний дошкольников О. А. Соломенниковой, адаптированную для детей младшего дошкольного возраста.

Диагностика уровня сформированности представлений об объектах природы показала, что на высоком уровне сформированность представлений об объектах природы у 2 ребенка, на среднем уровне у 9 детей, на низком уровне у 8 детей, в процентном соотношении: высокий уровень – 11 %; средний уровень – 47 %; низкий уровень – 42 %. Таким образом результаты получились не самыми высокими, но и не низкими, что говорит о среднем уровне сформированности представлений об объектах природы.

Анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды выявил средние показатели – 8,5 баллов (71%) эффективности организации пространства. Среди ключевых проблем отмечены следующие аспекты: нехватка оборудования для наблюдений, что ограничивает возможности формирования у детей базовых представлений о природе и способствует недостаточному формированию экологического сознания; отсутствие

экологического окна, которое могло бы стать эффективным инструментом повышения мотивации дошкольников к познанию окружающего мира и самостоятельному исследованию темы.

Для проверки гипотезы мы реализовали следующие условия формирования представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста. Создавая первое условие – разработка и реализация комплекса мероприятий, направленных на формирование представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста, мы разработали и реализовали экологический проект «Маленькие друзья природы» совместно с родителями, провели «Экологический Сторисек» и использование технологии «Кроссенс» в образовательной деятельности. Создавая второе условие – обогащение развивающей предметно пространственной среды дидактическими материалами, мы организовали «Экологическое окно» во второй младшей группе.

Для проверки гипотезы и эффективности проделанной работы мы провели повторное диагностическое исследование. Контрольный этап исследования показал, что высокий уровень сформированности представлений об объектах природы имеют 3 ребенка (16%), средний уровень – 11 детей (58%); низкий уровень – 5 детей (26%).

Исходя из сравнительного анализа результатов исследований на констатирующем и контрольном этапах исследовательской работы, можно сделать вывод, что работа по повышению уровня сформированности представлений об объектах природы у детей младшего дошкольного возраста была эффективной. Поэтому можно судить о том, что выдвинутая нами гипотеза доказана, задачи исследования решены, цель достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова Ю. Б. Экологическое образование детей раннего возраста / Ю. Б. Абрамова // Детство-Пресс. – 2020. – № 1. – С. 12–19.

2. Алексеев В. В. Организация детского сада как средства формирования природоведческих знаний у малышей / В. В. Алексеев, А. В. Никитин // Молодой ученый. – 2020. – № 2. С. 21–27.

3. Алёшина Т. И. Воспитание бережного отношения к природе у детей 3–4 лет / Т. И. Алёшина // Психология и педагогика детства. – 2020. – № 1. – С. 45–52.

4. Артеменко Б. А. Теоретические основы экологического образования детей дошкольного возраста / Б. А. Артеменко, З. И. Тюмасева // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2018. – № 2. – С. 124-132.

5. Артеменко Б. А. Формирование ценностного отношения к природе у детей дошкольного возраста через знакомство с естественно-научной картиной мира / Б. А Артеменко, Н.Е. Пермякова // Актуальные проблемы дошкольного образования. – Челябинск : ЗАО «Библиотека А.Миллера», 2022. – С. 32–37

6. Бондаренко Т. М. Экологическое воспитание детей 3-4 лет : практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров / Т. М. Бондаренко – Воронеж : Метода, 2014. – 126 с. – ISBN 978-5-9906395-0-4.

7. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович – Санкт-Петербург : Питер, 2021. – 400 с. – ISBN 978-5-4461-0893-3.

8. Бутенко Н. В. Интеграция деятельности ДОУ и семьи в экологическом образовании детей / Н. В. Бутенко, О.В. Джалмагамбетова – Материалы IX Международной научно-практической конференции,

Челябинск, 2011 г. / ЧГПУ. – Челябинск: Изд-во ООО «Три кита», 2011. – 45-49 с.

9. Васильева Е. А. Особенности становления естественно-научных представлений у дошкольников / Е. А. Васильева // Социальная педагогика. – 2020. – № 2. – С. 15–22.

10. Веретенникова С. А. Ознакомление дошкольников с природой : учебник / С. А. Веретенникова – Москва : Просвещение, 2020. – 256 с. – ISBN 978-5-09-085421-5.

11. Виноградова Н. Ф. Экологическое воспитание младших дошкольников / Н. Ф. Виноградова // Дошкольное воспитание. – 2019. – № 4. – С. 14-21.

12. Водовозова, Е. Н. Из русской жизни и природы: Рассказы для детей / Е. Н. Водовозова – 1. – Санкт-Петербург: Типография имени А. М. Котомина, 1905 – 318 с.

13. Воробьева, Л. В. Организация занятий по ознакомлению с окружающим миром в раннем возрасте / Л. В. Воробьева // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2020. – № 2. – С. 20 – 27.

14. Ворошилова В. М. Педагогические условия организации процесса развития экологически направленной деятельности дошкольников при взаимодействии с природой : монография / В. М. Ворошилова – Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2018. – 146 с. – ISBN 978-5-7186-1082-9.

15. Гаврилюк В. Н. Система занятий по изучению природы в дошкольном учреждении / В. Н. Гаврилюк // Российская школа XXI века. – 2020. – № 1. – С. 14–20.

16. Герасимова О. Н. Методика организации эколого-развивающей среды в детском саду / О. Н. Герасимова // Начальная школа плюс До и После. – 2020. – № 2. – С. 15–22.

17. Глазырина А. П. Особенности взаимодействия педагогов и родителей в экологическом образовании детей / А. П. Глазырина // Педагогика. – 2020. – № 3. – С. 25–31.

18. Гончарова Е. В. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста : учебник / Е. В. Гончарова – Нижневартовск : Нижневартовский государственный университет, 2018. – 326 с. – ISBN 978-5-00047-490-0.

19. Гризик Т. И. Формирование экологических представлений у детей младшего дошкольного возраста: теория и практика / Т. И. Гризик – Москва : Педагогика, 2019. – 256 с.

20. Дмитриенко Е. А. Формирование начальных знаний о мире природы у детей 3–4 лет / Е. А. Дмитриенко // Теория и практика дошкольного образования. – 2020. – № 1. – С. 15–22.

21. Захарова Л. А. Современные методики ознакомления детей с животным миром / Л. А. Захарова // Всероссийские чтения ученых и преподавателей вузов. – 2020. – № 1. – С. 15–22.

22. Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Методическое пособие / А. И. Иванова – 2. – Москва: Творческий центра Сфера, 2009 – 56 с. – ISBN 978-5-9949-0268-4

23. Калашников Н. В. Использование познавательно-исследовательской деятельности в экологическом воспитании детей младшего дошкольного возраста / Н. В. Калашников, Е. В. Жердева // Молодой ученый. – 2020. – № 8 (298). – С. 243-246.

24. Калашников Н. В. Формирование основ экологической культуры у детей младшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с объектами природы / Н. В. Калашников // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-1. – С. 147-150.

25. Киселёва Н. А. Концепция воспитания экологической ответственности у детей 3–4 лет / Н. А. Киселёва // Современные подходы к воспитанию дошкольников. – 2020. – № 1. – С. 25–31.

26. Князева Е. Н. Методические приемы ознакомления детей младшего дошкольного возраста с объектами живой природы / Е. Н. Князева, Е. В. Андреева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2019. – № 5. – С. 62-68. – URL: https://e-koncept.ru/2019/192018.htm (дата обращения: 10.02.2025).

27. Коменский Я. А. Великая дидактика / Я. А. Коменский – Москва : Книга по Требованию, 2021. – 434 с. – ISBN 978-5-458-39517-4.

28. Константинова Е. Ю. Факторы, влияющие на восприятие ребенком природного окружения / Е. Ю. Константинова // Международная научная конференция «Современные достижения в области психологии и педагогики». – 2020. – С. 25–31.

29. Куликовская И. Э. Детское экспериментирование : старший дошкольный возраст / И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир – Москва : Педагогическое общество России, 2020. – 80 с. – ISBN 978-5-93134-418-7.

30. Леонтьева О. В. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста / О. В. Леонтьева // Дошкольная педагогика. – 2019. – № 1. – С. 16-18.

31. Логинова Л. А. Использование цифровых ресурсов в экологическом воспитании детей младшего дошкольного возраста / Л. А. Логинова // Информационно-коммуникационные технологии в науке и образовании. – 2020. – № 1. – С. 15–22.

32. Малютина Т. В. Повышение эффективности взаимодействия педагогов и родителей в вопросах экологического воспитания / Т. В. Малютина // Дошкольное воспитание. – 2020. – № 2. – С. 25–31.

33. Михайлов П. В. Организация развивающей среды для формирования первичных экологических представлений у младших

дошкольников / П. В. Михайлов // Высшее образование сегодня. – 2020. – № 2. – С. 25–31.

34. Мухина В.С. Возрастная психология. Учебник для студентов высших учебных заведений / В. С. Мухина – Москва : Академия, 2008. – 456 с.

35. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие для студентов педагогических вузов / С. Н. Николаева – 3-е изд., испр. – Москва : Академия, 2019. – 336 с. – ISBN 978-5-4468-8636-0.

36. Огородников В. Г. Воспитание учащихся в процессе обучения / В. Г. Огородников – Москва : Учпедгиз, 2020. – 212 с. – ISBN 978-5-4481-0526-4.

37. Песталоцци И. Г. Избранные педагогические сочинения : в 3 т. / И. Г. Песталоцци; под редакцией М. Ф. Шабаевой – Москва : Лань, 2017. – Т. 1. – 336 с. – ISBN 978-5-8114-2456-9.

38. Поддьяков Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до шести лет : новый взгляд на дошкольное детство / Н. Н. Поддьяков – Санкт-Петербург : Речь, 2018. – 144 с. – ISBN 978-5-9268-1390-3.

39. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду : учебно-методическое пособие / Н. А. Рыжова – Москва : Карапуз, 2017. – 432 с. – ISBN 978-5-8403-1714-1.

40. Руссо Ж. Ж. Эмиль или О воспитании / Ж. Ж. Руссо; перевод с французского П. Д. Первова – Москва : Книга по Требованию, 2018. – 766 с. – ISBN 978-5-458-32544-7.

41. Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т. А. Серебрякова – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2018. – 208 с. – ISBN 978-5-7695-5610-7.

42. Смирнов В. П. Методы формирования целостных экологических представлений у детей младшего дошкольного возраста / В. П. Смирнов // Дошкольное образование. – 2018. – № 3. – С. 30-37.

43. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) / О. А. Соломенникова – Москва : Мозаика-Синтез, 2018. – 64 с. – ISBN 978-5-4315-0654-2.

44. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский – Москва : Концептуал, 2019. – 320 с. – ISBN 978-5-907172-39-5.

45. Теплюк С. Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста : пособие для педагогов дошкольных учреждений / С. Н. Теплюк – Москва : ВЛАДОС, 2020. – 160 с. – ISBN 978-5-691-01508-

46. Тюмасева З. И. Методические основы естественнонаучного образования и экологического воспитания в период детства / З. И. Тюмасева, В. Е. Гоголева // Вестник Мининского университета. – 2018. – Т. 6, № 2 (23). – С. 11-24.

47. Тюмасева З. И. Природа как универсальная ценность экологического образования периода дошкольного детства / З. И. Тюмасева, Б. А. Артеменко // Вестник Мининского университета. – 2020. – Т. 8, № 3 (32). – С. 5-22.

48. Указ Президента РФ от 20.06.2019 № 240 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2030 года» // Собрание законодательства РФ. – 2019. – № 26. – Ст. 3861.

49. Ушинский К. Д. Родное слово : книга для детей и родителей / К. Д. Ушинский – Москва : Белый город, 2018. – 128 с. – ISBN 978-5-7793-1544-1.

50. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский – Москва : Юрайт, 2019. – 360 с. – ISBN 978-5-534-09636-0.

51. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва : 2013г.

52. Федеральная образовательная программа дошкольного образования : утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 / Министерство просвещения Российской Федерации. – Москва : 2022.

53. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2012. – № 52 (ч. I). – Ст. 7598.

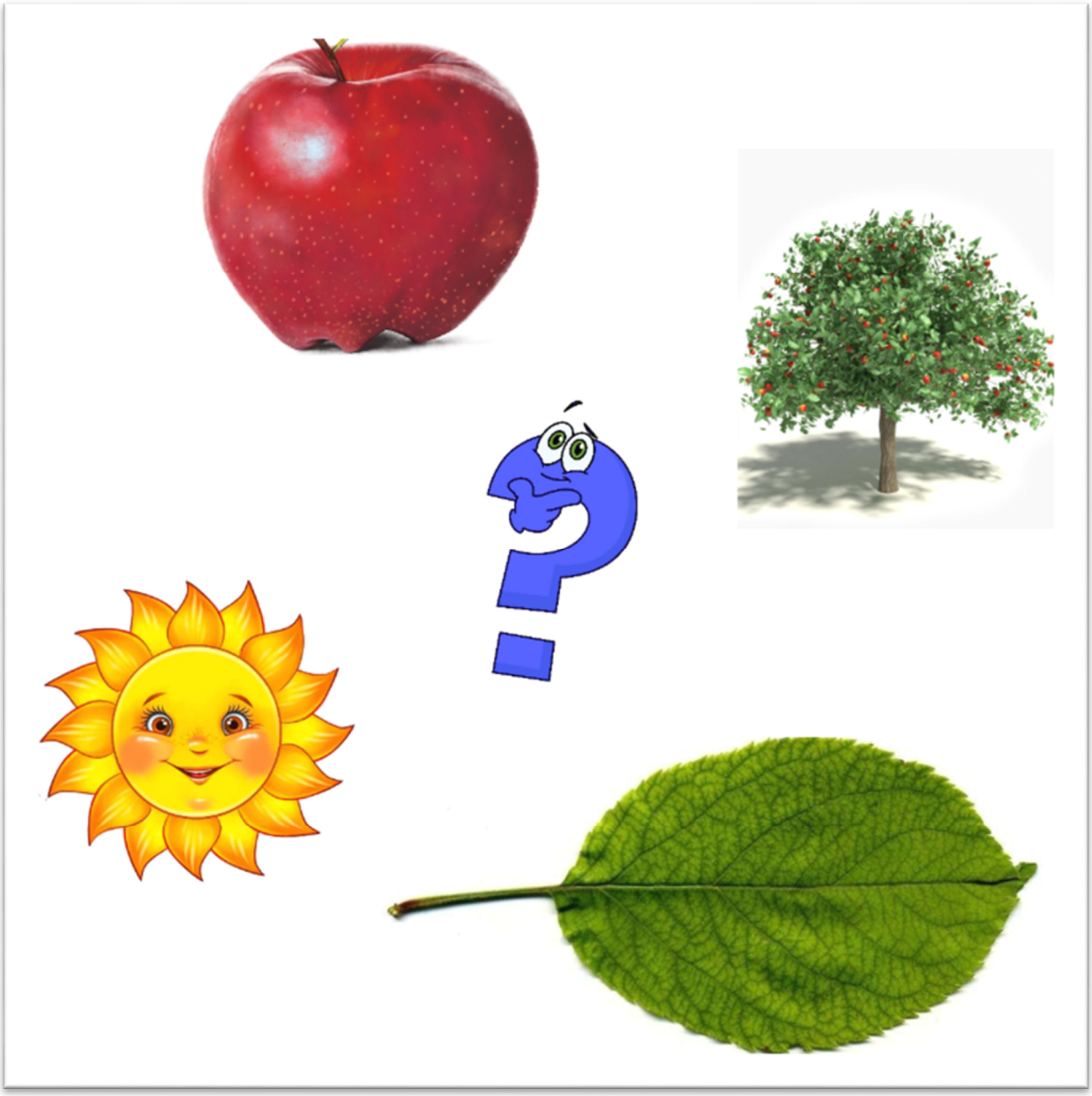
ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Экологическая сказка «Зайчик и Медвежонок»

Эта история произошла в нашем лесу, а знакомая сорока принесла её мне на хвосте. Однажды Зайчик и Медвежонок пошли гулять по лесу. Они взяли с собой еду и отправились в путь. Погода была чудесной. Светило ласковое солнышко. Зверята нашли красивую полянку и остановились на ней. Зайчик и Медвежонок играли, веселились, кувыркались по мягкой зелёной травке. Ближе к вечеру они проголодались и присели перекусить. Малыши наелись досыта, намусорили и, не убрав за собой, довольные убежали домой.

Прошло время. Шалунишки вновь пошли гулять по лесу. Нашли свою полянку, она была уже не такой красивой, как раньше, но настроение у друзей было приподнятое, и они затеяли соревнования. Но случилась беда: они наткнулись на свой мусор и испачкались. А медвежонок попал лапкой в консервную банку и долго не мог освободить её. Малыши поняли, что они натворили, всё за собой убрали и больше никогда не мусорили.

На этом моей истории конец, а суть сказки в том, что природа не в состоянии справиться с загрязнением сама. Каждый из нас должен заботиться о ней и тогда мы будем гулять в чистом лесу, жить счастливо и красиво в своем городе или деревне и не попадём в такую историю, как зверята.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Экологический Кроссенс для детей младшего дошкольного возраста