N V

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Формирование видов памяти у старших дошкольников

Выпускная квалификационная работа по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование Направленность программы бакалавриата

Форма обучения заочная

«Психология образования»

	объем заимствований:
62,91	% авторского текста
Работа	к защите
рекомендова	на/не рекомендована
«17» mai	2025 г.
и.о. зав. каф	едрой ТиПП
Beuf	Батенова Ю.В.

Студентка группы 3Ф-522-099-5-1 Белова Татьяна Валентиновна

Научный руководитель: к.псх.н., доцент кафедры ТиПП Мельник Елена Викторовна

Выполнила:

Челябинск 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ	
ФОРМИРОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У СТАРШИХ	
ДОШКОЛЬНИКОВ	8
1.1 Память как психический познавательный	
процесс	8
1.2 Особенности видов памяти у старших дошкольников	17
1.3 Теоретическое обоснование модели формирования видов памяти у	
старших дошкольников	26
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У	
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	36
2.1 Этапы, методы и методики исследования	36
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего	
эксперимента	44
ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ	
ФОРМИРОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У СТАРШИХ	
ДОШКОЛЬНИКОВ	53
3.1 Программа формирования видов памяти у старших	53
дошкольников	
3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального	
исследования	57
3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям	
по формированию видов памяти у старших дошкольников	63
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	72
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Методики диагностики видов памяти у старших	
дошкольников	83
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Результаты исследования видов памяти у старших	

дошкольников	87
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Программа формирования видов памяти у старших	
дошкольников	89
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Результаты опытно-экспериментального исследования	
по формированию памяти у старших дошкольников	107

ВВЕДЕНИЕ

Процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста в настоящее время является актуальной проблемой, которая изучается большим количеством отечественных и зарубежных ученых. Такое внимание неслучайно, так как память — одна из важнейших психических функций человека, имеющая большое значение в процессах обучения, приобретения и накопления знаний и опыта детьми, начиная с раннего возраста.

Вопросам развития памяти детей дошкольного возраста посвящено достаточно большое количество научных трудов психологов и педагогов, среди которых можно отметить А.И. Белоусову, П.П. Блонского, Л.М. Житникову, П.И. Зинченко, З.М. Истомину, Н.А. Корниенко, Л.Н. Леонтьева и др.

До недавнего времени память считалась одной из самых изученных и разработанных проблем современной психологии. Однако в настоящее время в результате исследования закономерностей развития памяти, ученые пришли к тому выводу, что данный вопрос является одной из главных проблем психологии и педагогики. От того насколько широко изучена память, зависит эволюция развития различных областей науки, даже не касающихся психологии.

Детская память отличается от взрослой своим наглядно-образным характером. Ребенок очень легко запоминает разнообразные предметы, изображения, а словесную информацию практически не воспринимает. Для него очень важно эмоциональное окрашивание изучаемого предмета или явления.

Маленькие дети не запоминают отвлеченные рассуждения и определения. Связано это с тем, что у данной категории детей еще нет достаточного жизненного опыта, о не дает возможности им понимать

отвлеченные связи, а при запоминании информации опираться на наглядно воспринятые предметы.

Следует отметить, что несмотря на преобладание наглядно-образной памяти, дети не лишены задатков словесно-логического характера. Даже, наоборот данный вид памяти у них развивается достаточно стремительно.

В дошкольных образовательных организациях сегодня применяется большое количество разнообразных методов и приемов, направленных на формирование всех видов памяти дошкольников, однако имеющиеся разработки не систематизированы и зачастую педагоги сталкиваются с различными трудностями при работе с детьми.

Анализ научной литературы позволил ВЫЯВИТЬ следующее противоречие между необходимостью развития памяти детей старшего дошкольного возраста и недостаточно полно разработанных психологопедагогических условий, одновременно учитывающих возрастные особенности дошкольников и требования нормативных документов дошкольного образования, а также не систематизированных методов и приемов работы в дошкольных организациях.

Поиск и реализация эффективных путей разрешения данных противоречий, требующих научно обоснованных подходов к выявлению и обоснованию психолого-педагогических условий развития памяти у детей старшего дошкольного возраста и систематизации существующих методов и приемов, составляет проблему исследования, которая актуальна как для теории, так и для практики дошкольного образования.

Исходя из данного противоречия нами была определена тема выпускной квалификационной работы: «Формирование видов памяти у старших дошкольников».

Цель исследования — теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность программы формирования видов памяти у старших дошкольников.

Объект исследования – память детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – формирование видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: формирование зрительной, слуховой и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста возможно при реализации специальной разработанной программы.

Для достижения поставленной цели и доказательства гипотезы выпускной квалификационной работы необходимо решить следующие задачи:

- 1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу и рассмотреть память как психический познавательный процесс.
- 2. Определить особенности видов память у детей старшего дошкольного возраста.
- 3. Теоретически обосновать модель формирования видов памяти у старших дошкольников.
- 4. Определить этапы, методы и методики проводимого исследования.
- 5. Охарактеризовать выборку исследования и проанализировать результаты констатирующего эксперимента.
- 6. Разработать программу формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.
- 7. Проанализировать результаты опытно-экспериментального исследования и определить эффективность реализованной программы.
- 8. Составить рекомендации для педагогов и родителей по формированию видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования:

1. Теоретические: анализ, обобщение, систематизация, целеполагание, моделирование.

- 2. Эмпирические: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент.
- 3. Психодиагностические: методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти, методика «Запоминание 10 А.Р. Лурии слов» для исследования слуховой памяти, методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской для исследования образной памяти.
 - 4. Математико-статистические: Т-критерий Вилкоксона.

База исследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 48 Копейского округа». В исследовании принимали участие дети подготовительной группы (6-7 лет) общеразвивающей направленности «Буратино» в количестве 20 человек (10 мальчиков, 10 девочек).

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

1.1 Память как психический познавательный процесс

Все имеют представления о памяти, но практическое большинство людей затрудняются ответить на вопрос, что такое память. В общем смысле память – это функция живых организмов сохранять определенную информацию и воспроизводить ее при необходимости [1].

Память человека — это способность, которая позволяет сохранять, хранить и воспроизводить информацию. Именно память дает возможность запоминать информацию, сохранять ее и воспроизводить после получения определенного опыта. Память человека — ключевой момент в сохранении разумного и рационального мышления, а также в развитии логичного поведения в течении определенного промежутка времени. Именно память играет важную роль в прогнозировании человеком своего поведения в будущем [34].

Макарова И.В. говорит о том, что память — это комплекс психофизических и культурных процессов, которые выполняют в жизни функции запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Автор рассматривает память, как важнейшую жизненную способность человека, без которой он не может нормально функционировать, как полноценная социальная личность [37].

Немов Р.С. считает память человека удивительной способностью, свойством человеческого сознания, за счет которого мы можем воспроизводить прошедшие события в те моменты, когда нам это необходимо. Зачастую, по мнению ученого, мы вспоминаем события, вызвавшие у нас яркие впечатления [45].

В физиологическую основу памяти включен процесс образования непостоянных нервных связей, которые могут восстанавливаться через определенный промежуток времени и актуализироваться в последующем при условии влияния разнообразных раздражителей [29].

В современных психологических исследованиях память просматривается как сложная психическая деятельность, как один из познавательных процессов, который заключается в закреплении, сохранении и воспроизведении человеком полученного опыта. Память включает в свою структуру несколько основных процессов — это запоминание новой информации, ее сохранение, последующее забывание и восстановление при необходимости [21].

Хухлаева О.В. рассматривает память, как важнейшую способность человека получать опыт, запоминать его и использовать в последующем. Все приобретенные нами инстинкты, механизмы поведения, моральные установки — это запечатленный ранее опыт, который передается по наследству из поколения в поколении [65].

Память по Выготскому Л.С. – это процесс запоминания информации, который отличается осознанностью и опосредованностью. Постепенно память человека развивается и претерпевает достаточно сильные изменения. На первых этапах развития памяти человек запоминает информацию, никак не обрабатывая ее. В последующем человек приобретает разнообразные навыки использования средств, необходимых для запоминания нового материала, например, речь [4].

Исходя из представленных определений, можно определить память как совокупный процесс запоминания информации, ее сохранении и воспроизведении. Из это определения следует то, что память выполняет такие функции, как:

1. Узнавание — воспринимаемый в данный момент предмет или явление воспринимались в прошлом.

- 2. Воспроизведение механизм памяти, в результате которого происходит актуализация (оживление) в психике закрепленной ранее полученной информации.
- 3. Запоминание механизм памяти, который направленн на закрепление в психике новой информации путем связывания ее с уже приобретенным ранее знанием.
- 4. Сохранение механизм памяти, который характеризуется удержанием в памяти полученной информации в течение относительно длительного периода времени [11].

В настоящее время память характеризуется четырьмя процессами, представленными на рисунке 1.

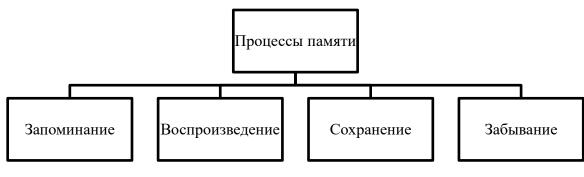


Рисунок 1 – Процессы памяти

Запоминание — это процесс запечатления информации и ее последующее сохранение путем восприятия. Процесс запоминания во много зависит от личностных особенностей развития человека, его психического состояния, сформированности основных психических функций и т.д.

Результативность запоминания и стратегия зависит от воспринимаемого объема информации, степени его изученности и однородности [2].

По степени активности протекания процесса принято выделять 2 вида запоминания:

а) преднамеренное (произвольное);

б) непреднамеренное (непроизвольное) [6].

Следующим процессом памяти является сохранение воспринятой информации. Сохранение — это процесс более или менее длительного удержания в памяти определенной информации.

Воспроизведение — это третий процесс в рамках памяти, который характеризуется появлением в сознании человека образа объекта без его повторного восприятия [18].

В результате этого процесса информация постепенно извлекается из долговременной памяти человека и переходит в оперативную. В этот момент в сознании появляются образы и представления о различных воспринятых ранее предметах и явлениях.

Одним из подпроцессов воспроизведения является узнавание — это еще один процесс памяти, характеризующийся восприятием предмета при повторном восприятии данного объекта. Ученые говорят о том, что данный процесс — это наиболее раннее проявление сформированности памяти.

Узнавание имеет большое жизненное Именно значение. имеющийся позволяет связать ОПЫТ человека cвоспринимаемой информацией об окружающем мире, что, В свою очередь, дает возможность легко ориентироваться.

Еще одним из подпроцессов памяти, возникающим при трудностях во время запоминания является припоминание — умственные действия личности, которые непосредственно связаны с проведением поиска, восстановления извлечения воспринятой информации из долгосрочной памяти [22].

Заключительным процессом памяти можно назвать забывание воспринятой информации.

Забывание — это процесс, характеризующийся постепенным уменьшением возможностей припоминания и воспроизведения заученного

материала. Впервые это явление исследовал немецкий психолог Герман Эббингауз.

Таким образом, память — это важное свойство психики человека, которое выполняет такие функции, как запоминание информации, ее сохранение и воспроизведение. В современной теоретической литературе в области психологии и педагогики существуют различные подходы к изучению памяти и ее классификации.

Формы и виды памяти достаточно разнообразны, так как она включена во все сферы жизни человека. Виды и формы памяти представлены на рисунке 2.



Рисунок 2 – Виды памяти

- 1. В зависимости от вида активности, можно разделить память на четыре основных вида:
 - двигательную,
 - эмоциональную,
 - образную,

- словесно-логическую [1].

Рассмотренная выше классификация памяти впервые была предложена П.П. Блонским. Автор делил память в зависимости от видов психической активности. По его мнению, все виды памяти не зависимы друга, однако они очень прочно взаимодействуют друг от при осуществлении индивидом каких-либо действий.

Процесс развития двигательной памяти человека напрямую связан с запоминанием им разнообразных движений, а также с их последующем воспроизведением при необходимости, формированием и развитием новых двигательных навыков в игровой, спортивной, трудовой и других видах деятельности, совершаемых ежедневно.

Двигательная память отличается от других видов памяти тем, что она развивается у человека с первых дней его жизни, а ее четкие проявления можно заметить к первому месяцу. Впервые выражения двигательной памяти ребенка возникают в виде рефлексов, начинающихся вырабатываться после появления малыша на свет. В дальнейшем запоминание и воспроизведение принимает сознательный характер, а сами волей, процессы связаны мышлением и другими психическим новообразованиями у ребенка. Следует отметить, что к годовалому возрасту двигательная память достигает у ребенка такого уровня развития, который запускает процесс речевого развития.

Следует отметить, что процесс развития памяти может запускаться и в более поздний период взросления ребенка. В дошкольном возрасте двигательная память ребенка уже позволяет запоминать и выполнять тонко скоординированные действия, которые взаимосвязаны с письменной речью. Именно поэтому на разных ступенях развития двигательная память отличается, уровень ее формирования неоднороден, также как и процессы памяти [19].

Образная память это такой тип памяти, который связан с запоминанием и воспроизведением различных чувственных образов

окружающих его предметов и явлений, их свойств, взаимосвязей между ними и отношений.

В человеческой памяти складываются различные образы, собой своей отличающиеся между ПО сложности природе Они образы происхождения. могут представлять как единичных общие предметов, так выражать представления, которые И характеризуются наличием абстрактного содержания.

Образная память делится на несколько видов в зависимости от того, какой анализатор задействован при запоминании человеком впечатлений и образов. В современной психологии выявляют зрительную, обонятельную, осязательную, слуховую память. При том, что если зрительная и слуховая память наиболее хорошо развита у всех людей без ограниченных возможностей здоровья, то все остальные три вида памяти представляют собой скорее всего профессиональные типы [12].

Эмоциональная память — это разновидность памяти чувств. Эмоции дают сигнал о том, как человек удовлетворяет свои собственные потребности и интересы, а также об особенностях осуществления отношений человека и окружающей среды. Эмоциональная память играет очень важную роль в жизни и деятельности любого человека. Чувства, которые были пережиты и сохранены в памяти, представляют собой сигналы, побуждающие к действию, либо удерживающие от действий, характерных отрицательными переживаниями в прошлом.

Словесно-логическая память представляет собой такой процесс запоминания и воспроизведения наших мыслей. Человек запоминает и в последующем воспроизводит мысли, которые возникают во время обдумывания определенной информации, размышлении над ней. Данный вид памяти отличается от других тем, что он не может существовать без задействования языка и речи, именно отсюда и его название [11].

2. По характеру целей деятельности выделяют память непроизвольную и произвольную.

Непроизвольное (пассивное) запоминание — процесс, который происходит естественным образом, без заданной заранее цели, без участия сознания, без применения специальных методов запоминания и интеллектуальных усилий.

Произвольное (активное) запоминание — процесс, который происходит благодаря усилию воли, с определенной целью, осознанно, с применением специальных методов запоминания [22].

3. В зависимости от времени закрепления и сохранения полученной информации память может быть долговременной, оперативной или кратковременной.

Кратковременная память отличается тем, что полученная информация очень быстро забывается.

Оперативная память обозначает определенные процессы, позволяющие вспоминать только актуальную информацию.

Долговременная память — это вид памяти, базирующийся на необратимых следах, которые не подлежат распаду. Данным следам свойственная ассоциативность и чувственность к интерференции [25].

В современных исследованиях психологов и педагогов сегодня выделяется еще два вида памяти в зависимости от временного критерия: мгновенная и генетическая [12].

Мгновенная память (иконическая память) характеризуется тем, что в памяти удерживается точная картина только что воспринятого образа предмета или явления, без какой-либо переработки информации. Данный вид памяти — это быстрый образ, который не превышает 0,5 секунды.

Генетическая память формируется в рамках генетических мутаций. Данный вид памяти характеризуется тем, что информация содержится в генотипе, при этом она передается по наследству и может быть воспроизведена в разных поколениях. Генетическая память — это память, не поддающаяся обучению и воспитанию, любому внешнему воздействию.

Процесс запоминания информации имеет здесь биологический механизм, характеризуемый мутациями и связанными с ними изменениями генных структур [11].

4. В зависимости от ведущего анализатора, при помощи которого запоминается та или иная информация, память делят на осязательную, зрительную, обонятельную, слуховую и вкусовую.

Группа исследователей также выделяет сюда моторную и тактильную память, запоминание информации при которой происходит при помощи прикосновений.

У каждого человека преобладает один из этих видов памяти, однако в исследованиях Р.С. Немова говорится о том, что есть люди, у которых не наблюдается преимущественное развитие какого-либо одного вида памяти и которые в своей практической деятельности в равной степени пользуются несколькими видами памяти (зрительно-слуховой тип, двигательно-слуховой и т.п.) [47].

В психолого-педагогической литературе существует и несколько другая классификация видов памяти, разработанная Л.В. Черемошкиной, которая выделяла такие виды, как

- 1. Природная память, представляющая собой кратковременную непосредственную память, имеющую непроизвольный характер. Она развивается у детей старшего дошкольного возраста.
- 2. Культурная память это опосредованная память долговременного, произвольного характера. Автор говорит о том, что данный вид памяти это некая надстройка над природной памятью, ее усовершенствованная модель, появившаяся за счет разнообразных приемов запоминания.

Таким образом, в современной психолого-педагогической литературе память — это важнейшая психическая функция личности человека, которая играет важную роль в полноценном формировании личности человека. В современной науке память рассматривается, как

основа становления мышления, внимания человека, его ознакомления с окружающим миром и т.д. Память развивается на протяжении всей жизни человека, совершенствуются ее процессы и расширяются виды памяти. В следующем параграфе рассмотрим особенности развития видов памяти у детей старшего дошкольного возраста [66].

1.2 Особенности видов памяти у старших дошкольников

Этап дошкольного детства — один из важнейших периодов становления личности человека. Связано это с тем, что именно на данном возрастном этапе происходит глобальное развитие всех психических процессов.

В научной литературе к категории детей дошкольного возраста относятся дети от 3 до 7 лет, при этом они подразделяются на три категории: ранний дошкольный возраст — 3-4 года, средний — 4-5 лет и старший — 5-7 лет [1].

В течении всех этапов детский организм активно растет и развивается. К семи годам ребенок вырастает примерно на 20-25 см, увеличивается масса тела и объем мозга.

В этом возрасте совершенствуется нервная система, а также процессы высшей нервной деятельности. Всеобщее развитие физиологических психических И процессов очень последующего формирования личности и приобретения навыков новых видов деятельности. Для всех детей дошкольного возраста характерен высокий уровень познавательной активности. А рост объема мозга способствует развитию таких высших мыслительных процессов, как:

- восприятие и анализ окружающего мира,
- наглядное мышление,
- логическое мышление,
- произвольное внимание,

– смысловая память [2].

Ведущим видом деятельности на протяжении всего дошкольного возраста является игра, в которой дети учатся и развиваются. Именно в игровой деятельности у детей наиболее интенсивно развиваются все психические качества и личностные особенности ребенка. Дети во время игры учатся самостоятельности, запоминают установленные в обществе нормы поведения и т.д. [21].

Игровая деятельность оказывает большое влияние на развитие такого качества, как произвольность. В игре дети учатся запоминать различную информацию с опорой на образы, у них формируется произвольное внимание и память.

В игре дети более сосредоточены, они лучше запоминают преподносимый им материал, нежели в условиях занятий. Для достижения игровой цели детям необходимо сосредотачивать внимание, запоминать и припоминать информацию.

Основным условием достижения цели любой игры является сосредоточение внимания ребенка на предметах, которые включены в игровой сюжет. Нередко бывает такая ситуация, что ребенок изгоняется сверстниками из-за игры, связано это с тем, что он не может правильно понять правила игры, не запоминает ее условия. Потребность в общении, в эмоциональном поощрении вынуждает ребенка к целенаправленному сосредоточению и запоминанию.

Игра оказывает большое влияние и на развитие умственной деятельности ребенка, так как именно в игровой ситуации ребенок начинает взаимодействовать с предметами-заместителями.

Одновременно с этим получаемый опыт игровых взаимоотношений, их связь с реальными в сюжетно-ролевых играх становится основой становления мышления, он дает возможность ребенку оценивать действия других людей, понимать их точку зрения, и при этом действовать самостоятельно, строить собственное поведение. Характер игровой

деятельности постепенно изменяется в дошкольном возрасте со взрослением ребенка, усложняется сюжет игры [21].

В период дошкольной ступени у ребенка происходит становление таких новообразований в психике, как

- коммуникативная готовность заключается в способности ребенка налаживать свои контакты со сверстниками, педагогами и родителями при условии соблюдения определенных норм и правил общения в обществе;
- когнитивная готовность развитие всех познавательных процессов на достаточном уровне для полноценного личностного развития ребенка (мышление, память, воображение и т.д.);
- уровень эмоционального развития умение ребенка преодолевать ситуативные эмоции, а также культурно управлять своими эмоциями и чувствами;
- технологическая оснащенность минимальный набор навыков и знаний, которые позволяют обучаться ребенку как в дошкольном учреждении, так и в последующем в школе;
 - личностная готовность само актуализация ребенка [10].

Все эти новообразования в будущем определяют уровень психологической готовности ребенка к школьному обучению, а также участвуют в развитии структуры «Я-концепции».

Помимо всего вышеупомянутого дошкольный возраст характеризуется тем, что ребенок из мира игровых предметов постепенно переходит в мир взрослых. Впервые дошкольник начинает взаимодействовать не только с родными, но и с другими людьми, а взрослые для него становятся ни каким-то конкретным лицом, а образом.

В дошкольном возрасте социальная ситуация «ребенок-взрослый» представляет собой обобщенный или общественный образ. Обобщенный взрослый — это некий носитель характерных черт и общественных функций, например, воспитатель, учитель, врач и т.д. [17].

В дошкольном периоде ребенок сохраняет стремление жить совместно со взрослыми, но теперь это уже не просто совместная жизнь, а жизнь ребенка – полноценной личности в жизни взрослых. Именно здесь возникает противоречие, при котором ребенок уже, с одной стороны, общества, потребность является частью a его основная ЭТО взаимодействие с окружающими людьми, а с другой стороны, то что ребенок в силу своего уровня развития не может полноценно выполнять какую-либо социальную роль без влияния взрослого, оказания помощи с стороны. Идеальной формой реализации стремления взаимодействовать с реальным социальным миром становится ролевая игра. Она позволяет смоделировать эти отношения, включиться в них и действовать внутри этой модели [17].

Стоит сказать о том, что помимо реальных взрослых, окружающих ребенка ежедневно, у него возникает образ идеального взрослого, которого он хочет видеть рядом, и каким хочет стать сам в будущем. Также в развитии ребенка дошкольного возраста все больше играют важную роль сверстники. Для дошкольника общение с другими детьми не менее важно, чем с окружающими его взрослыми. Именно на данном возрастном этапе формируется новая социальная сфера — отношения со сверстниками [13].

Сформированная социальная ситуация развития — это исходный момент для всех изменений, которые происходят во всем периоде дошкольного детства. В результате этого к началу школьного возраста формируются разнообразные новообразования, которые постепенно приводят к перестройке всей структуры сознания и психики ребенка, а также меняется и его отношение к происходящим вокруг него событиям и явлениям.

Ребенок к концу дошкольного возраста становится совершенно другим, нежели в начале данного возрастного этапа. Он начинает требовать совершенно другое отношение взрослых к нему, по-другому

смотрит на мир и происходящие с ним события, а также при помощи взрослого меняет свои отношения с ним и своими сверстниками.

Исходя из этого, мы видим, что, возникая в определенной социальной ситуации, происходящие новообразования вступают с ней в конфликт, постепенно разрушая ее, тем самым подготавливают развитие и становление совершенно другой новой социальной ситуации [21].

Одним из важных новообразований дошкольного возраста является память. Данный психический процесс дает возможность ребенку запоминать определенную информацию, которая необходима для его развития, сохранять ее и вспоминать в моменте. С каждым годом память дошкольника изменяется, увеличиваются ее возможности.

Ha первоначальных этапах развития дошкольника память представляет собой составную функцию восприятия. Ребенок запоминает характеристики объектов, которые наиболее только те эмоционально окрашенные. Постепенно накапливается информация о окружающих дошкольника, о предметах, с которыми людях, взаимодействует, об их свойствах и совершаемых действиях. К трем годам память становится уже самостоятельной познавательной функцией [19].

Дошкольник использует все функции памяти, рассмотренные нами в первом параграфе данной курсовой работы.

Процесс развития памяти дошкольника напрямую зависит от уровня его восприятия окружающего мира. Информацию ребенок получает за счет работы разнообразных анализаторов — зрительного, вкусового, слухового и др. Постепенно получаемая информация складывается в определенный образ, запоминающийся и используемый в различных ситуациях.

Именно по этой причине, которая обусловлена природой, преобладающим видом памяти у детей 3-7 лет является образная. Однако и другие виды памяти в данном возрастном периоде развиваются достаточно интенсивно.

Образная память играет важную роль в речевом развитии ребенка, расширении его словарного запаса, освоении новых понятий и определений. Постепенно памяти развивается и проходит путь от преобладания образной к словесной. Можно сказать о том, что речь позволяет совершенствовать память ребенка, повышая ее продуктивность.

Образная память развивается постепенно. Узнавание предметов происходит обычно по одному несущественному признаку, но незначительные изменения внешнего вида могут привести к не узнаванию объекта.

Эмоциональная память — ярче проявляется, когда ребенок переживает те или иные эмоции при встрече с некоторыми объектами или ситуациями [7].

Двигательная память дошкольника ориентируется на определенном образце. Она собой представляет уже не простейшие движения, которые были в младенческом возрасте. Дошкольник на примере взрослого учится танцевать, осваивает достаточно сложные бытовые операции, например, завязывает шнурки, одевается в верхнюю одежду, собирает игрушки в коробки, пришивает пуговицы, моет посуду и т.д. [18].

В возрасте 3-7 лет у ребенка в основном преобладает непроизвольная память, т.е. ребенок запоминает какую-либо информацию без четко поставленной цели, запоминание этой информации у него происходит вне зависимости от усилий и воли. Они всегда возникают и осуществляются в деятельности ребенка и полностью зависят от ее характера и тех условий, в которых она происходит. В первую очередь, ребенок запоминает ту информацию, которая произвела на него большое впечатление [4].

У дошкольников с 3 до 4 лет единственной формой работы памяти является непроизвольное запоминание и воспроизведение информации. Постепенно с возрастом у дошкольников увеличивается продуктивность непроизвольного запоминания в том случае, если осуществляемая им деятельность требует не пассивной, а активной ориентировки в материале,

например, придумывание слов, составление картинок из частей, группировка предметов и т.д.

Процесс развития памяти у детей младшего и старшего дошкольного возраста значительно отличаются друг от друга. Так в младшем дошкольном возрасте образы в памяти детей формируются на основании практических действий. Ребенок 3-4 лет познает мир через действия, так и запоминает главное для себя.

Информация сохраняется отрывками в виде образов единичного характера. Например, ребенок может испугаться сказочных героев во время новогодних елок, и никакие пояснения и объяснения взрослого не могут переубедить ребенка. В дошкольном возрасте ребенок запоминает наиболее эмоциональные события, а также яркие предметы и явления, действия, часто повторяющиеся [21].

Разделение признаков предметов, их обобщение и запоминание не может формироваться без речевого сопровождения. Учеными установлено, что, когда дошкольник осваивает большое количество понятий, использует разнообразные слова, более устойчивым становится и его восприятие. Именно это помогает ребенку связать содержание с определенным словом в виде известного ему образа. У детей младшего дошкольного возраста данное связывание происходит непроизвольно.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка постепенно происходит укрепление связи между памятью и мышлением. В этом возрасте ребенок учится владеть родным языком, анализировать различные ситуации, обобщать имеющуюся информацию и сравнивать различные аспекты. Старший дошкольник сам составляет описательные определения, чтобы запомнить новое понятие [15].

К концу старшего дошкольного возраста дети уже практически не нуждаются в наличии образа вспоминаемого предмета. Постепенно у детей формируется звуковая память, позволяющая запоминать стихи и рассказы

за счет рифмы и выразительности чтения, учить песни и запоминать мотивы.

Особенности запоминания и воспроизведения в старшем дошкольном возрасте проявляются еще и в том, что постепенно приобретают произвольный характер.

Произвольная память начинает формироваться в дошкольном возрасте на основании личностных возрастных особенностей, которые включают в себя процесс развития волевых качеств. Постепенно ребенок учится подчинять свои действия правилам и нормам, установленным в обществе, контролирует свою речь и совершаемый поступки, прислушивается к требованиям взрослых.

Применение волевых усилий проявляется по отношению к каждому познавательному процессу, в том числе, к памяти.

Интересно, что припоминание первым приобретает произвольность. Мама спросит 3-летнего малыша, куда он положил свою игрушку, тем временем ребенок будет стараться вспомнить. Причем, зачастую успешно [11].

В.С. Мухина отмечает, что развитие произвольных видов памяти — это поэтапный процесс. Первоначально ребенок запоминает только одну задачу, выделяя ее суть, не обладая при этом специальными приемами. Следует сказать о том, что в данном случает припоминание задачи происходит раньше, так как у ребенка существует необходимость в различных ситуациях припоминать и воспроизводить определенную информацию.

Результатом припоминания информации является задача ее запомнить. При этом данный результат возникает только тогда, когда ребенок сознательно понимает, что для того чтобы воспроизвести какуюлибо информацию, ее первоначально следует запомнить при изучении [35].

Формирование произвольного запоминания происходит по определенным закономерностям. Дошкольник не сразу понимает тот факт,

что ему необходимо целенаправленно усваивать определенную информацию. На первых этапах такую цель для ребенка формулирует взрослый.

Даже при мгновенном отклике ребенок на первых этапах проявляет внимание поверхностно, а полученный результат может быть очень слабым.

При том условии если дошкольника задевает неутешительный показательно, то он может согласиться на повторные попытки. При этом повторное воспроизведение будет лучше, но не идеально. Только многократное повторение дает возможность развивать память и ее основные операции.

Только, когда сам ребенок осознает, что он испытывает сложности воспроизведения, то направит усилия, для того чтобы запомнить каждое слово, каждую картинку.

Отсюда вытекают условия для развития произвольной памяти. Для эффективного запоминания дошкольник должен иметь мотив. Мотивация может быть разной: соревновательной (запомнить больше других), вызов себе (запомню с первого раза), ответственной (должен запомнить, чтобы в точности передать) [25].

Таким образом, дошкольный возраст — это важный этап развития личности ребенка, во время которого происходит формирование всех психических функций человека, а также новообразований, необходимых для психологической готовности ребенка к школьному обучению. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, во время которой ребенок познает мир, приобретает необходимые навыки и знания, учится другим видам деятельности.

В дошкольном возрасте происходит активное развитие памяти от непроизвольного и непреднамеренного характера в раннем и младшем возрасте до произвольной памяти к концу старшего дошкольного возраста. В этом возрастном периоде у детей развиваются все виды памяти, но

основное значение приобретает образная память, на основе которой уже развиваются и остальные виды.

1.3 Теоретическое обоснование модели формирования видов памяти у старших дошкольников

Для наиболее эффективного проведения коррекционной работы по формированию видов памяти у детей старшего дошкольного возраста необходимо составить теоретическую модель.

Модель – это графическое или аналитическое описание процесса работы [11].

Исходя из проведенного анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования и полученных результатов, нами была определена модель формирования видов памяти у старших дошкольников.

Данная модель включает в себя несколько взаимосвязанных этапов, каждый из которых имеет определенную цель и подцели, а также общую генеральную цель.

В психологии использование дерева целей было предложено В.И. Долговой, которая рассматривает его как совокупность целей, выстроенных по иерархическому принципу от генеральной цели до подцелей.

Данный метод направлен на получение определенной устойчивой структуры целей, направлений и проблем. Для достижения этих целей при построении первого варианта структуры учитывается закономерность целеобразования, а также использование принципов формирования иерархических структур.

Рассматриваемый метод очень широко используется для составления прогнозов возможного развития науки и техники, а также для определения целей личности или компании.

Дерево целей позволяет достаточно тесно связать друг с другом определенные задачи и перспективные цели, выстроить последовательность их решения и достижения [22].

Нами было составлено дерево целей, в котором описаны все цели проводимой опытно-экспериментальной работы, этапы программы и плана (рисунок 3).



Рисунок 3 — «Дерево целей» исследования формирования видов памяти у старших дошкольников

Основной генеральной целью нашего исследования является формирование видов памяти у детей старшего дошкольного возраста при помощи специально составленной программы.

Для достижения поставленной цели выпускной квалификационной работы, нами были определены цели первого уровня, которые отражены на рисунке 3.

- 1. Изучить теоретические предпосылки исследования формирования видов памяти у старших дошкольников.
 - 1.1. Рассмотреть память как психический познавательный процесс.
- 1.1.1. Рассмотреть подходы различных авторов к пониманию термина «память».
 - 1.1.2. Изучить виды памяти.

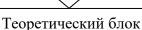
- 1.2. Определить особенности видов памяти у старших дошкольников.
 - 1.2.1. Обозначить возрастные границы у старших дошкольников.
 - 1.2.2. Выявить особенности видов памяти у старших дошкольников.
- 1.2.3. Теоретически обосновать модели формирования видов памяти у старших дошкольников.
- 2. Организовать исследование видов памяти у старших дошкольников.
 - 2.1. Определить этапы, методы и методики исследования.
 - 2.1.1. Спланировать этапы исследования.
 - 2.1.2. Выбрать методы исследования.
 - 2.1.3. Подобрать методики исследования.
- 2.2. Охарактеризовать выборку и провести анализ результатов констатирующего эксперимента.
 - 2.2.1. Определить и охарактеризовать выборку исследования.
 - 2.2.2. Провести констатирующий эксперимент.
 - 2.2.3. Провести анализ результатов диагностического исследования.
- 3. Провести опытно-экспериментальное исследование формирования видов памяти у старших дошкольников.
- 3.1. Разработать и реализовать программу формирования видов памяти у старших дошкольников.
 - 3.1.1. Определить цели, задачи, этапы формирующей работы.
- 3.1.2. Составить психолого- педагогическую программу формирования памяти у старших дошкольников.
- 3.1.3. Реализовать психолого-педагогическую программу формирования видов памяти у старших дошкольников.
- 3.2. Провести анализ результатов опытно-экспериментального исследования формирования видов памяти у старших дошкольников.
- 3.2.1. Провести диагностическое исследование формирования видов памяти у старших дошкольников.

- 3.2.2. Провести сравнение результатов до и после проведения программы формирования.
- 3.2.3. Проанализировать эффективность психолого- педагогической программы по формированию видов памяти у старших дошкольников.
- 3.3. Составить психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по формированию видов памяти у старших дошкольников.
 - 3.3.1. Разработать рекомендации родителям.
 - 3.3.2. Разработать рекомендации педагогам.

На основании данного дерева целей нами была составлена теоретическая модель формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста, которая представлена на рисунке 4. Одной из главных задач разработки теоретической модели является оценка возможного результата до начала практической деятельности. Данная модель включает в себя следующие блоки:

- 1. Теоретический блок, включающий в себя подготовительную работу по изучению основ поставленной проблемы. Сюда включается работа по поиску теоретической информации по теме исследования.
- 2. Диагностический блок, который включает в себя проведение диагностики сформированности видов памяти у выбранной группы детей. На данном этапе происходит первичное изучение уровня развития памяти детей старшего дошкольного возраста, анализ полученных результатов и подведение итогов диагностики.
- 3. Формирующий блок основан на разработке программы формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста, подбор игровых упражнений, методов и приемов развития памяти, определение сроков коррекционной работы, содержания занятий и их продолжительности.
- 4. Аналитический блок опытно-экспериментальная работа по исследованию эффективности проведенной работы. На данном этапе происходит подтверждение или опровержение гипотезы.

Генеральная цель: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность программы формирования видов памяти у старших дошкольников



Цель: проанализировать и обобщить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

Методы: анализ, обобщение, целепологание, моделирование.

Диагностический блок

Цель: провести диагностическое исследование по формированию видов памяти у старших дошкольников.

Методы: констатирующий эксперимент, тестирование.

Методики:

- «Сложные фигуры» Д.Векслера для диагностики зрительной памяти;
- «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии для исследования слуховой памяти;
- «10 предметов» Т.Д. Марцинковской для исследования образной памяти.

Формирующий блок

Цель: Разработка и реализация психолого-педагогической программы по формированию видов памяти у старших дошкольников.

Методы: формирующий эксперимент, игры, упражнения.

Аналитический блок

Цель: оценка эффективности психолого-педагогической программы по формированию видов памяти у старших дошкольников.

Результат: повышение уровня сформированности видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Рисунок 4 — Модель формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста

Разработанная нами модель психолого-педагогической коррекции памяти у дошкольников актуальна, так как исходя из результатов решения одной проблемы обучения детей, можно проводить работы сразу в нескольких направления. Представленная модель включает в себя все известные формы работы педагога-психолога для получения полной картины по вышеназванной проблеме как до проведения психолого-педагогической коррекции, так и после.

В рамках разработки теоретического блока мы провели анализ психолого-педагогической литературы по теме выполняемого исследования, рассмотрели основные понятие, необходимые для раскрытия проблемы выпускной квалификационной работы, изучили различные точки зрения ученых по вопросу особенностей развития памяти у дошкольников, а также провели обобщение полученной информации.

Были рассмотрены особенности формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста, основные возрастные закономерности.

В рамках теоретического блока работы нами была составлена модель процесса формирования памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Основными методами работы на данном этапе стал анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, обобщение и систематизация полученной информации.

Диагностический блок включает в себя проведение опытноэкспериментальной работы по исследованию уровня сформированности видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Основным методом работы на данном этапе является проведение констатирующего эксперимента, который строится на основании использования ряда диагностических методик.

На данном этапе работы нами использовались следующие методики:

- 1. Методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти.
- 2. Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии для исследования слуховой памяти.
- 3. Методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской для исследования образной памяти.

База исследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 48 Копейского округа». В исследовании принимали участие дети подготовительной группы (6-7 лет) общеразвивающей направленности «Буратино» в количестве 20 человек (10 мальчиков, 10 девочек).

Формирующий блок модели — это основа разработки программы, направленной на решение проблемы формирования разнообразных видов памяти у выбранной категории детей, включающая в себя процесс систематизации разнообразных приемов, методов и методик работы. Помимо этого, на формирующем этапе эксперимента разрабатываются рекомендации для родителей старших дошкольников и педагогов, работающих в дошкольных образовательных организациях.

Целью разработанной программы является формирование видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения данной цели в программе определены следующие задачи:

- 1. Развивать у детей зрительную, слуховую и образную память.
- 2. Определить приемы и методы формирования памяти у детей.
- 3. Повысить уровень развития видов памяти.

Программа разработана на срок – один учебный год и включает в себя индивидуальные и групповые занятия с дошкольниками, которые проводятся один раз в неделю.

Занятия проводятся с использованием разнообразных техник и методов, сюда включаются игровые упражнения, рисование, арт-терапия и другие.

На данном этапе работы использовался метод формирующего эксперимента. В программе были использованы игровые упражнения, беседа, дидактические игры и т.д.

В состав аналитического блока работы входит повторная диагностика видов памяти у детей старшего дошкольного возраста по тем же методикам, которые были использованы нами на диагностическом этапе, последующее сопоставление полученных результатов, их

анализирование и определение эффективности проведенной работы по формированию видов памяти у выбранной категории детей.

Методы: эксперимент, тестирование по выбранным нами методикам: Математико-статистические (Т–критерий Вилкоксона).

Для сопоставления полученных результатов и определения эффективности проведенной программы формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста нами была выполнена математическая обработка данных с помощью критерия Т-Вилкоксона.

Т-критерий Вилкоксона используется для оценки различий между двумя рядами измерений, выполненных для одной и той же совокупности исследуемых, но в разных условиях или в разное время.

Суть метода состоит в сопоставлении выраженности сдвигов в том и ином направлениях по абсолютной величине. Для этого сначала ранжируются все абсолютные величины сдвигов, а потом суммируются ранги.

Критерий Вилкоксона является непараметрическим критерием, поэтому, в отличие от парного t-критерия Стьюдента, не требует наличия нормального распределения сравниваемых совокупностей.

Также при помощи этого критерия мы сможем подтвердить или опровергнуть поставленную в начале работы гипотезу исследования.

Гипотеза исследования: формирование зрительной, слуховой и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста возможно при реализации специальной разработанной программы.

Критерий применяется для сопоставления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. С его помощью мы можем определить, является ли сдвиг показателей в каком-то одном направлении более интенсивным, чем в другом.

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований позволил разработать «Дерево целей» и модель формирования видов

памяти у детей старшего дошкольного возраста. Модель включает четыре блока: теоретический, диагностический, формирующий, аналитический.

Выводы по первой главе

В рамках написания первой главы выпускной квалификационной работы нами был проведен анализ психолого-педагогической работы по теме исследования.

При проведении анализа мы выяснили, что память — это важный психологический процесс, который характеризуется запоминанием определенной воспринимаемой информации, ее хранением, воспроизведением и забыванием.

В современной психологии память классифицируют в зависимости от четырех критериев, связанных с характером психологической активности, временем запоминания и хранения информации, видом запоминаемого предмета и целью запоминания.

Одним из важных периодов развития личности является дошкольное детство, во время которого происходит развитие всех психологических функций человека и различных новообразований. Одним из таких новообразований является память, развитие которой начинается с раннего возраста и продолжается на протяжении всего дошкольного периода.

На первом этапе происходит становление образной непроизвольной памяти, которая имеет непреднамеренный характер. Постепенно со взрослением у ребенка формируются все виды памяти, а к началу школьного возраста она приобретает произвольный характер.

Также нами была разработана теоретическая модель формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

2.1 Этапы, методы и методики исследования

В рамках достижения цели выпускной квалификационной работы и доказательства поставленной гипотезы нами было проведено опытно-экспериментальное исследование уровня развития различных видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

В современной психологии и психодиагностики существует достаточно большое количество разнообразных диагностических методов и методик исследования памяти, выбор которых зависит от возрастных и личностных особенностей развития испытуемых.

В нашем случае мы определили ход исследования, методы работы и методики изучения видов памяти на основании возрастных особенностей дошкольников.

Исследование проводилось в три этапа:

- поисково- подготовительный,
- опытно-экспериментальный,
- контрольно-обобщающий.

Поисково-подготовительный этап включает в себя определение основополагающих понятий темы нашего исследования, изучение и анализ психолого-педагогической литературы с целью подбора и изучения методик, которые направленные на исследование видов внимания у детей старшего дошкольного возраста.

На поисково-подготовительном этапе выдвигаются цели и задачи исследования.

Цель нашего исследования — изучение уровня сформированности различных видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи опытно-экспериментального исследования:

- 1. Определить методы и методики работы.
- 2. Провести исследования уровня сформированности различных видов памяти у дошкольников.
- 3. Систематизировать методы и приемы формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста, разработать программу.

Также на первом этапе нашего эксперимента нами была определена гипотеза исследования.

Гипотеза исследования: формирование зрительной, слуховой и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста возможно при реализации специальной разработанной программы.

Опытно-экспериментальный этап включает в себя: непосредственное проведение исследования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста и определение уровня их сформированности с использованием отобранных методик на первом подготовительном этапе, а также разработку коррекционной программы по формированию видов памяти у старших дошкольников [14].

На контрольно-обобщающем этапе проведенного исследования производится анализ полученных результатов диагностики, подведение итогов изучение видов памяти, выделение особенностей их формирования у детей старшего дошкольного возраста, а также разработка рекомендаций для родителей дошкольников и педагогов, работающих в дошкольных образовательных организациях.

В исследовании уровня сформированности различных видов памяти у детей старшего дошкольного возраста особое место занимает процесс отбора методов и методик работы с учетом возрастных и личностных особенностей детей.

В данном исследовании используется комплекс методов и методик исследования:

1. Теоретические: анализ, обобщение систематизация литературы по проблеме исследования, целеполагание и моделирование.

- 2. Эмпирические: констатирующий и формирующий эксперимент: тестирование [27].
 - 3. Математико-статистические: Т-критерий Вилкоксона.

Охарактеризуем использованные методы и методики исследования.

Метод теоретического анализа психолого-педагогической литературы включает в себя работу с источниками информации за счет таких методов, как

- составление библиографии перечня источников, отобранных для работы в связи с исследуемой проблемой;
- реферирование сжатое переложение основного содержания одной или нескольких работ по общей тематике;
- конспектирование ведение более детальных записей, основу которых составляет выделение главных идей и положений работы;
- аннотирование краткая запись общего содержания книги или статьи;
- цитирование дословная запись выражений, фактических ли
 цифровых данных, содержащихся в литературном источнике [6].

Обобщение — метод познания, который позволяет выделить устойчивые свойства объекта исследования и обозначить их. В различных научных работах зачастую прибегают к данному методу при обобщении теоретической информации, а также понятий. Данный метод дает возможность путем исключения видового признака получить понятие достаточно большого объема, но минимального содержания [12].

Теоретический анализ дает возможность переносить выводы, полученные в одних условиях и на основе анализа одних объектов, на другие условия и объекты, в том числе и еще не существующие, проектируемые, созидаемые пока мысленно, в воображении [2].

Целеполагание — это процесс постановки целей и прогнозирования результатов, которые должны быть достигнуты в итоге определенной деятельности.

Моделирование представляет собой метод изучения психического состояния объекта, его свойств и процессов, в которые он включен. Данный метод характеризуется построением модели психических явлений, а также изучение функционирования разработанных моделей и использования полученных результатов в дальнейшем для прогнозирования эмпирических фактов, их объяснения и анализа.

Эмпирические методы — это исследовательские методы, в основе которых лежит описание фактов, практической деятельности, определенного опыта создания чего-либо без каких-либо последующих теоретических обобщений и заключений.

Эксперимент — метод сбора фактов в специально созданных условиях, обеспечивающих активное проявление изучаемых психических явлений [24].

Эксперимент во многом отличается от другого популярного метода исследования в психологии — наблюдения тем, что он организуется в специальных условиях исследования. При этом во время эксперимента исследователь активно вмешивается во весь процесс изучения, может планомерно и целенаправленно воздействовать на испытуемых, вмешиваться в разные этапы эксперимента, изменять его условия и т.д. Проводить эксперимент, экспериментировать — значит изучать влияние независимой переменной на одну или несколько зависимых переменных.

Констатирующий эксперимент позволяет установить фактическое состояние изучаемых процессов, уровень развития, особенности и т.д., которые наблюдаются к моменту проведения исследования.

Формирующий эксперимент — это целенаправленное воздействие, характеризующееся активностью исследователя в внедрении испытуемому новых свойств или паттернов поведения. В свою очередь это позволяет

изучить и рассмотреть динамику, механизмы возникновения психических феноменов при различных условиях [2].

В рамках нашего исследования мы проводили психологический эксперимент, представляющий собой совместную деятельность экспериментатора и испытуемого, цель которой исследование определенных психологических особенностей развития личности.

Спецификой психологического эксперимента выступает активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых выявляется психологический факт [6].

Любой психологический эксперимент всегда начинается с инструкции, объяснения правил проведения, установления определенных отношений между испытуемым и экспериментатором. Перед исследователем стоит задача сформировать выборку, которая будет принимать участие в исследовании, причем таким образом, чтобы полученные результаты были достоверные.

Окончание эксперимента представляет собой обработку результатов, их интерпретацию, анализ полученных данных и их публикацию психологической общественности [12].

Психологический эксперимент обладает важным свойством — он дает возможность вызывать определенные психические процессы и явления, оказывать воздействия на их характеристики, устанавливать зависимость психических явлений от внешней среды [2].

Тест представляет собой краткое задание, выполнение которого является показателем уровня сформированности определенных психических функций. Данное задание дает возможность выявить актуальный уровень развития у испытуемого необходимых знаний и навыков, личностных характеристик, умственных способностей и т.д.

В основном тесты служат для целей испытания – выявить уровень сформированности психических качеств индивида и их соответствия уже

ранее выявленным нормам и стандартам. В психодиагностике говорится о том, что тестирование – это стандартизированное испытание [21].

Тестирование — метод психодиагностики, который состоит из стандартных вопросов и тестов, имеющих свою точную шкалу значений. Данный метод психодиагностики применяется для стандартизированных исследований различий [2].

Процесс тестирования может быть разделен на 3 этапа:

- 1. Выбор теста. Определяется целью тестирования и степенью достоверности и надежности теста.
 - 2. Проведение теста. Определяется инструкцией к тесту.
- 3. Интерпретация результатов. Определяется системой теоретических допущений относительно предмета тестирования [23].

В рамках выпускной квалификационной работы мы проводили эксперимент при помощи специальных авторских методик, направленных на исследование видов памяти дошкольников.

Комплекс психодиагностических методик — совокупность психодиагностических методик, направленная на исследование ограниченного объема психологических явлений и предназначенная для достижения заранее определенных целей [18].

1. Методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти.

Цель: исследование объёма зрительной памяти у детей дошкольного возраста.

Ход работы: исследователь усаживает испытуемого перед собой за стол, кладет перед ним чистый лист бумаги и карандаш. Ребенку предлагается 4 картинки для ознакомления. Каждую картинку ребенок должен рассматривать не более 10 секунд. После чего ему предлагается повторить увиденное изображение на предоставленном листе бумаги.

2. Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии.

Цель: исследование объёма и скорости запоминания слуховой памяти у детей дошкольного возраста.

Инструкция: в ходе проведения испытания ребенку предлагается прослушать слова, озвученные педагогом, а в конце занятия повторить их.

После того, как инструкция озвучена, педагог начинает медленно и четко произносить слова из тестового задания, всего 10 слов. В конце этого он предлагает ребенку повторить все слова.

При необходимости педагог вносит свои исправления в ответ ребенка.

В ходе исследования ведется протокол, в который вносится количество правильных слов и допущенных ошибок.

Исследование проводится до тех пор, пока ребенок не назовет все слова правильно.

После 20-30 минут педагог повторно предлагает ребенку вспомнить ранее услышанные слова и повторить их, при этом в данный момент взрослый никак не помогает, а только записывает количество произнесенных слов без ошибок.

Анализ результатов: количество правильно воспроизведенных с первого раза слов показывает объем памяти, а число повторений, необходимых ДЛЯ запоминания всего ряда, говорит запоминания. Норма для детей 5-6 лет – воспроизведение 4-5 слов при первом воспроизведении и запоминание всего 2-3 повторений. При отсроченном воспроизведении (через 20-30 минут) в норме дети должны воспроизвести 5-7 слов. Если ребенок не мог воспроизвести даже 2-3 слова, как при мгновенном, так и при отсроченном воспроизведении, либо не запомнил ряд после 5-7 повторений, это говорит о низком уровне непосредственной памяти. Можно предположить, что у данного ребенка при обучении возникнут трудности, однако без дальнейшего анализа рано говорить о каких-то интеллектуальных отклонениях или нарушениях.

3. Методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской.

Цель: исследование объема и скорости запоминания образной памяти у детей дошкольного возраста.

Инструкция: детям предлагается рассмотреть картинки, на которых изображены различные предметы.

На выполнение данного действия детям дается 2-3 минуты, после чего картинки убираются, а ребенку необходимо назвать все предметы, изображенные на них.

Через 20-30 минут ребенку повторно предлагают вспомнить рассмотренные картинки и назвать их. При воспроизведении, когда ребенок вспоминает, какие предметы были нарисованы, можно добавить «Помнишь, я тебе говорила о том, что их надо хорошенько запомнить?».

В протоколе наблюдения указывается количество правильно названных предметов, а также число допущенных ошибок.

Когда ребенок скажет, что больше он ничего не помнит, можно показать ему карточку, спросив, какие предметы он забыл назвать. Таким образом можно выявить способность ребенка к узнаванию. Обычно карточку предъявляют повторно только при плохом воспроизведении, если он может вспомнить не больше 1-3 предметов.

Анализ результатов: нормой считается воспроизведение 4-6 предметов. Если ребенок не может вспомнить ни одного предмета либо вспоминает их неправильно, можно предположить наличие интеллектуального отклонения, однако только дальнейшее исследование покажет, связано ли оно с нарушением самой памяти либо с нарушением произвольной регуляции деятельности (особенно часто встречающейся у импульсивных детей, которые просто не могут сосредоточиться на задании) [12].

После проведения подводятся итоги, делается анализ и интерпретация результатов. Анализ собранных данных в соответствии с целями и задачами исследования — это важный и сложный этап работы, на котором осуществляется осмысление материала, выработка новой

информации, формирование предложений по практическому их применению и документированию результатов исследования. Подведение итогов — сведение общих результатов какой-либо деятельности (работы, учебы и т.д.) за выбранный промежуток времени [2].

На третьем этапе исследования нами использовался критерий Т-Вилкоксона.

Т-критерий Вилкоксона применяется для сопоставления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Он позволяет установить не только направленность изменений, но и их выраженность: является ли сдвиг показателей в какомто одном направлении более интенсивным, чем в другом.

Исходим из предположения о том, что типичным сдвигом будет сдвиг в более часто встречающемся направлении, а нетипичным, или редким сдвигом – сдвиг в более редко встречающемся направлении.

Гипотезы Т – критерия Вилкоксона:

Н0: Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H1: Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Таким образом, организуемое нами исследование проводилось в три этапа с использованием психодиагностических методик, направленных на исследование разных видов памяти дошкольников подготовительной группы. В следующем параграфе рассмотрим характеристику выборки и проведем анализ результатов исследования.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего эксперимента

Организуемое нами исследование проводилось на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад

№ 48 Копейского городского округа». В нем приняли участи дошкольники старшего возраста подготовительной группы «Буратино» в количестве 20 человек (10 девочек, 10 мальчиков).

18 человек посещают группу с первых дней ее основания, 2 человека были переведены из другого дошкольного учреждения в 2021 году.

Исследуемую группу посещают дети 6-7 лет. Среди испытуемых нет детей с какими-либо отклонениями в развитии и особенностями здоровья. Их развитие полностью соответствует требования образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е. Вераксы, Т.С, Комаровой и стандартам, установленным ФГОС ДО.

Рассматриваемая группа общеразвивающей направленности является пятой возрастной группой, в которой воспитываются дети старшего дошкольного возраста в предшкольном периоде, по итогам окончания данной группы дети выпускаются из дошкольного учреждения и поступают в школу.

Половозрастной состав группы следующий: 10 мальчиков (7 лет – 4 человека, 5 лет – 1 человек, 6 лет – 5 человек), 10 девочек (9 человек – 6 лет, 1 человек – 7 лет). Все дети из благополучных семей, 6 детей – неполные семьи (родители разведены), 2 ребенка находятся под опекой у бабушки.

11 детей являются единственным ребенком в семье, 6 — имеют одного брата или сестру, 3 человека — из многодетных семей (1 ребенок — 2 брата и 2 сестры, 2 ребенка — 2 сестры). Группу посещают двойняшки, находящиеся под опекой бабушки.

Ребята очень дружные, отношения в данной группе основаны на принципах взаимовыручки. В группе всегда дружная атмосфера. В группе усваиваются навыки социального поведения и нравственные нормы во взаимодействии детей друг с другом в различных видах совместной деятельности – игровой, трудовой, изобразительной и др.

У детей группы наблюдаются адекватные эмоциональные реакции, они отличаются жизнерадостным настроением. Дошкольники веселые, в группе дружелюбные добрые отношения, большинство из них любят играть в сюжетно-ролевые игры, увлекаются рисованием и другими творческими направлениями деятельности.

При беседе с родителями дошкольников выбранной группы было установлено, что все дети помогают дома взрослым, активно участвуют в домашних делах, убирают за собой игрушки, легко встают в детский сад.

Под руководством воспитателя дети активно занимаются лепкой и рисованием, изготавливают атрибуты для сюжетно-ролевых игр, самостоятельно наводят порядок в игровом центре группы, во время прогулок собирают природный и бросовый материал для поделок.

У детей представления о форме предмета сформированы согласно возрастной норме, также как и о величине и цвете, также норме соответствует и уровень психоэмоционального развития.

Дошкольники активно взаимодействуют с педагогом и сверстниками, очень быстро вступают в контакт с новыми людьми, однако часть детей, находясь в обществе, достаточно быстро утомляется, теряет интерес к совместной деятельности.

В общем у всех детей группы социально-бытовые навыки развиты согласно возрастной норме, однако некоторые из дошкольников имеют трудности при выполнении навыков самообслуживания. Все воспитанники группы физически развиты, с удовольствием посещают занятия по физической культуре, играют в подвижные и спортивные игры.

Затруднений в ответе на простые вопросы нет. Достаточно сформированы графические навыки. Неплохо развита мелкая моторика.

На занятиях создается благоприятная эмоциональная обстановка.

Объем знаний об окружающем мире достаточно высокий. Речь всех детей понятная, внятная, словарный запас довольно богат.

Внутри группы образовалось несколько микрогрупп по интересам. По стилю общения преобладает сотрудничество, воспитанники стараются помочь друг другу в трудных ситуациях. Во взаимоотношениях дети проявляют внимательность, чуткость, коллективизм. Но бывают и случаи проявления излишней эмоциональности и эгоизма. Отношение большинства детей к мнению коллектива серьезное, доброжелательное. Но некоторые ученики бывают, равнодушны к требованиям и критическим замечаниям. Конфликты возникают, но редко. Также группа стремится общаться, сотрудничать с другими членами общества.

Друг с другом дети общаются осознано, они адекватно оценивают собственные поступки и действия, а также поведение своих сверстников.

Исследование видов памяти дошкольников проводилось нами в индивидуальном порядке по методикам, определенны в параграфе 2.1 данной работы.

Рассмотрим полученные результаты исследования по подобранным нами методика, представленным в предыдущем параграфе (результаты исследования представлены в приложении 2):

1. Методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти.

Данная методика направлена на выявление уровня развития зрительной памяти у дошкольников. Испытуемым предлагалось воспроизвести показанные им картинки на память в течении 10 секунд каждую.

По итогам исследования делался вывод об уровне зрительной памяти, следующим образом:

- 1) высокий уровень все 4 картинки нарисованы верно;
- 2) средний уровень нарисованы 2-3 картинки без ошибок, либо 4 картинки с небольшими ошибками;
- 3) низкий уровень нарисована 1 картинка по образцу, либо 2-3 с ошибками, либо не нарисованы вообще.

Результаты исследования представлены на рисунке 5.

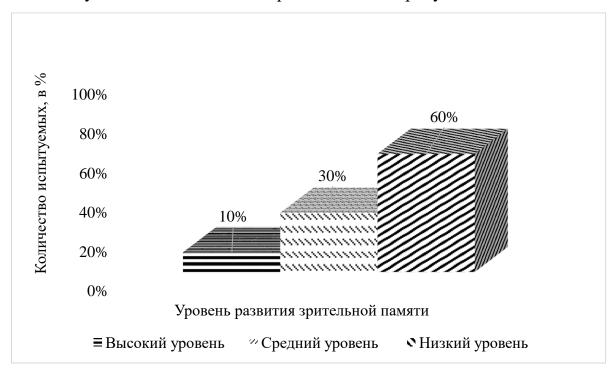


Рисунок 5 — Результаты исследования зрительной памяти у старших дошкольников по методике «Сложные фигуры» Д. Векслера

Таким образом, по результатам проведенного исследования уровня сформированности зрительной памяти мы видим, что у большинства детей 60 (12)человек) низкий уровень. Дети данным сформированности зрительной памяти очень ДОЛГО рассматривали картинки, из 60 % (12 человек) - (10 человек) истратили на запоминание больше 10 секунд, при этом 15 % (3 человека) просили показать картинки несколько раз. 30 % (6 человек) не смогли правильно перенести ни одной картинки.

Средний уровень сформированности зрительной памяти представлен у 30 % (6 человек). Из них 15 % (3 человека), неверно нарисовали только 1 изображение, но во время работы постоянно переспрашивали воспитателя о правильности выполнения, 5 % (1 ребенок), просил показать картинки еще раз. У оставшихся троих детей было допущено 2 ошибки.

Высокий уровень сформированности зрительной памяти у 10 % (2 человек). Это дети, которые выполнили задание без ошибок, они

уложились в 10 секунд во время запоминания материала, картинки рисовали быстро, четко без задержек.

Исходя из полученных результатов, можно сказать о том, что в среднем в группе зрительная память сформирована недостаточно.

2. Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии.

Данная методика дает возможность оценить уровень сформированности слуховой памяти у дошкольников. Также как и предыдущая проводится в индивидуальном порядке. Результаты исследования представлены в приложении 2 и на рисунке 6.

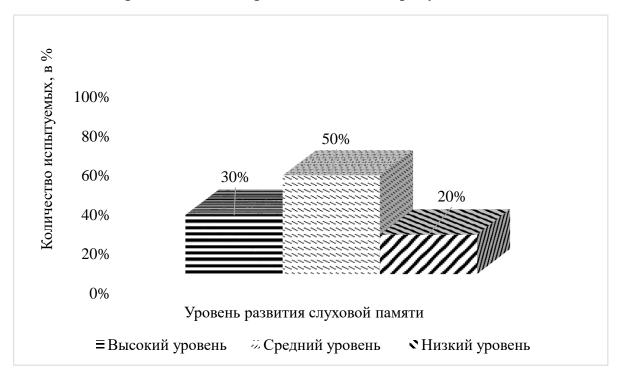


Рисунок 6 — Результаты исследования слуховой памяти у старших дошкольников по методике «Запоминание 10 слов А.Р. Лурии

Таким образом, по результатам исследования уровня сформированности слуховой памяти, мы видим, что у 50 % (10 детей) из группы средний уровень развития. Они сразу же после начала эксперимента правильно назвали по 4 слова, а время спустя по 5 слов. Есть дети, которые называли по 6-7 слов через час, но сразу после запоминания 2-3 слова.

Низкий уровень сформирован только у 20 % (4 человек). Эти дети испытывали трудности при назывании слов как сразу после эксперимента, так и время спустя.

Высокий уровень сформирован у 30 % (6 человек). 10 % (2 человека) назвали по 7-8 слов сразу после запоминания и столько же практически через час, остальные называли по 4-5 слов, не допуская ошибок.

3. Методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской.

В рамках данной методики нами был исследован уровень сформированности образной памяти у дошкольников, который является основным в период дошкольного детства и лежит в основе формирования практически всех видов памяти у детей.

Для проведения оценки результатов исследования по данной методике нами использовались следующие критерии:

- 1) высокий уровень 5-7 запоминаний в течении установленного времени без допущения ошибок, осуществление деятельности без помощи педагога;
- 2) средний уровень 4-6 запоминаний в течении установленного времени, либо 5-7 с использованием наибольшего промежутка времени, либо помощи педагога, 5-7 запоминаний при условии допущения 2-3 ошибок;
- 3) низкий уровень 2-3 запоминания, либо совершение 5-6 ошибок, неправильные ответы без помощи педагога, превышение времени запоминания и выполнения более, чем на 10 минут.

Важным условием является недопущение ошибок при воспроизведении рисунков, если же ошибки допущены в каком-либо рисунке, то он не засчитывается в общее количество воспроизведенных.

Данная методика признается наиболее сложной для выполнения детьми старшего дошкольного возраста.

Результаты исследования уровня сформированности образной памяти представлены на рисунке 7 и в приложении 2.

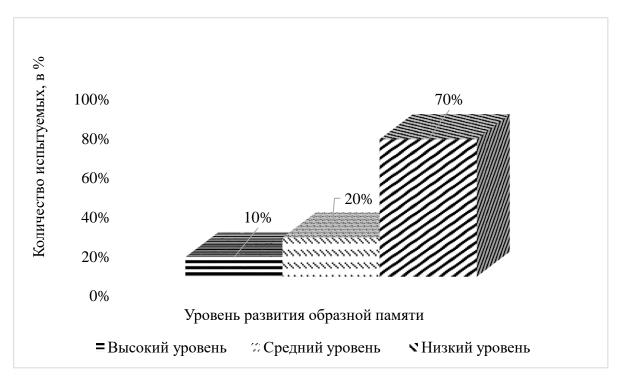


Рисунок 7 — Результаты исследования образной памяти у старших дошкольников по методике «10 предметов» Т.Д. Марцинковской

По результатам проведения исследования, мы видим, что у 10 % (2 человек) сформирован высокий уровень образной памяти. Дети запомнили и воспроизвели через время от 5 до 7 рисунков.

Средний уровень у 20 % (4 человек) — это дети, которые правильно воспроизвели 3-4 рисунка.

Низкий уровень -70 % (14 человек). Эти дети воспроизвели по 2-3 рисунка.

Следует отметить, что все дети соблюли время работы, они не просили помощи педагога, выполняли все действия самостоятельно.

Исходя из результатов исследования уровня сформированности образной памяти, можно сказать о том, что в испытуемой группе у большинства детей сформирован низкий уровень.

Таким образом, подводя итоги опытно-экспериментального исследования уровня сформированности различных видов памяти у детей старшего дошкольного возраста можно сказать о том, что их уровень отличается, но все виды памяти развиты недостаточно.

Выводы по второй главе

В ходе опытно-экспериментально работы нами было организовано и проведено исследования различных видов памяти детей дошкольного возраста, обучающихся в подготовительной группе.

Исследование проходило в три этапа: поисково- подготовительный, опытно-экспериментальный и контрольно- обобщающий. Для изучения уровня развития различных видов внимания нами использовались следующие методики:

- 1. Методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти.
- 2. Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии для исследования слуховой памяти.
- 3. Методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской для исследования образной памяти.

Базой исследования послужило МДОУ «Детский сад № 48 Копейского городского округа», в эксперименте приняло участие 20 дошкольников подготовительной группы «Буратино».

В рамках проводимого эксперимента мы исследовали зрительную, слуховую и образную память. В результате установили, что у рассматриваемой группы детей недостаточно развиты все виды памяти: зрительная память 10 % (высокий уровень только у 4 человек), слуховая 30 % (высокий уровень — 6 человек), образная память 10 % (2 человека) — высокий уровень.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

3.1 Программа формирования видов памяти у старших дошкольников

Старший дошкольный возраст — это важнейший период развития ребенка, во время которого происходит становление всех психических функций человека, и память, в данном случае не исключение.

Развитие различных видов памяти — необходимое условие успешности освоения ребенком школьной программы. Связано это с тем, что во время школьного обучения дети выполняют разнообразные задания, требующие от него навыков запоминания информации, ее сохранении и применении в последующем.

В ходе проведенного нашего исследования по формированию видов памяти у детей старшего дошкольного возраста испытуемой группы нами было выяснено, что у них преобладает низкий уровень сформированности зрительной, слуховой и образной памяти. На основании этого нами была разработана программа формирования данных видов памяти, основанная на исследованиях и работах Т.В. Борисовой, Е.С. Дудниковой, С.В. Курдюковой, А.И. Липкиной, А.Н. Сунцовой и других.

Разработанная нами программа более подробно представлена в приложении 3. Она рассчитана на детей 6-7 лет.

Продолжительность реализации программы три календарных месяца. Она включает в себя 12 групповых занятий, продолжительность каждого из которых 30-35 минут.

Цель разработанной программы — формирование слуховой, зрительной и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

- 1. Формировать предпосылки для превращения процесса запоминания в особую умственную деятельность.
 - 2. Помочь ребенку овладеть логическими приемами запоминания.
 - 3. Формировать позитивную мотивацию к обучению.
 - 4. Развивать различные виды памяти.
- 5. Обучать сравнивать, группировать, классифицировать, находить образные связи по сходству и смежности.

Во время реализации программы нами использовались различные методы работы.

- 1. Упражнения это специально организованные разнообразные действия и практики, осуществляемые воспитанниками. Для развития памяти нами использовались упражнения по заучиванию стихотворений и текстов, запоминание рисунков, устный счет, передвижение по группе с закрытыми глазами.
- 2. Развивающие дидактические игры вид учебных занятий, которые организуется как учебная игра на основании принципов игрового и активного обучения.
- 3. Мнемонические и мнемотехнические упражнения и тренинги, которые представляют собой систему методов и приёмов, облегчающих запоминание информации.

Основной принцип мнемотехники — создание связей между новой информацией и уже имеющимися знаниями и опытом. Это способствует более быстрому и долгосрочному запоминанию.

Мнемотехнику можно осваивать самостоятельно, в группах или индивидуально вместе с опытным тренером. Он будет отслеживать прогресс и помогать не повторять ошибок.

Регулярные занятия мнемотехникой помогают развивать внимание, воображение, критическое и системное мышление. А ещё способствуют профилактике когнитивных нарушений.

Все организованные занятия в рамках программы имеют четкую структуру:

- ритуал приветствия, за счет которого в группе устанавливается
 гармония и доверительные отношения между участниками эксперимента;
- разминка, позволяющая снять напряжение у детей и настроить их на дальнейшую продуктивную работу;
- основная часть занятия, включающая в себя проведение разнообразных упражнений и техник;
- итог занятия рефлексия, во время которой не только педагог оценивает проведенную работу, но и дети самостоятельно могут оценить свои действия и полученные результаты;
 - ритуал прощания заключительный этап занятия.

Все занятия программы основаны на следующих принципах:

- 1. Приоритет общечеловеческих ценностей, ставящий на первое место здоровье и жизнь ребенка, свободное творческое развитие личности.
- 2. Гуманизм признание самоценности личности, создание условий для ее гармоничного саморазвития, для реализации ее внутренней и внешней свободы.
- 3. Деятельно-рефлексивный принцип, направленный на развитие культуры рефлексии ребенка в различных проблемных ситуациях, на анализ собственных действий и поведения, установления связей и причин.
- 4. Принцип ориентации на зону ближайшего развития, включает в себя дифференциацию образования в соответствии с индивидуальным темпом усвоения ребенком, обеспечения доступного для него уровня трудности в освоении образования, построения с каждым воспитанником индивидуальных зон его личностного развития.
- 5. Принцип свободы и самостоятельности, позволяющий ребенку самостоятельно выбирать цель, определяться в мотивах и способах действования.

Вся разработанная программа включает в себя три блока:

Первый блок – установочный.

На данном этапе педагог знакомится с участниками эксперимента, налаживает контакт, определяет направления работы и необходимость проведения индивидуальных занятий.

В основном данный этап включает в себя 1-2 первых занятия.

Второй блок – коррекционно-развивающий.

На данном этапе происходит развитие познавательных процессов — видов памяти, их совершенствование.

Третий блок – блок оценки эффективности коррекционных воздействий.

На данном этапе, включающем в себя одно занятие производится диагностика уровня сформированности видов памяти за счет специальных методик.

Прогнозируемый результат у детей прошедших курс занятий по данной программе:

- повышается концентрация, переключаемость, устойчивость внимания;
 - совершенствуется зрительная, слуховая и образная память;
- увеличивается объем вербальной, зрительной и произвольной памяти;
 - формируются приёмы запоминания;
 - повышается уровень развития смысловой памяти;
 - формируется самостоятельность в выполнении заданий.

Оценка эффективности проведенной программы производится с помощью наблюдения за деятельностью детей на занятиях, их эмоциональном состоянии, а также при помощи аналитического этапа эксперимента, на котором нами проведено исследование видов памяти у детей при помощи следующих методик:

- 1. Методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти.
- 2. Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии для исследования слуховой памяти.
- 3. Методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской для исследования образной памяти.

Во время проведения занятий нами использовались такие упражнения, как «Рисование двумя руками», «Назови пару», «Нарисуй фигуру», «Опиши соседа» и т.д. Более подробно все используемые упражнения во время занятий описаны в приложении 3.

Описанная нами программа проводилась с испытуемой группой детей с октября по декабрь месяц — три календарных месяца. Один раз в неделю проводились разработанные занятия, а в начале января была проведена повторная диагностика.

Наблюдая за работой детей на занятиях, мы пришли к выводу, что все дошкольники проявили большой интерес к деятельности, у них высокий уровень мотивации. Также следует отметить, что на занятиях преобладала положительная эмоциональная обстановка, все дети взаимодействовали с педагогом, отвечали на его вопросы и т.д.

Таким образом, реализация разработанной программы по развитию видов памяти у детей старшего дошкольного возраста позволила нам сформировать у них зрительную, слуховую и образную память, также совершенствовать все психические процессы, развивать внимание и восприятие детей.

3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования

После реализации разработанной коррекционной программы по формированию видов памяти у детей старшего дошкольного возраста нами

была проведена повторная диагностика по тем же методикам, что и на первом этапе проводимого нами эксперимента.

Результаты проведенного контрольного эксперимента представлены в приложении 4.

Рассмотрим полученные результаты.

Первоначально нами была проведена диагностика зрительной памяти у старших дошкольников по методике «Сложные фигуры» Д. Векслера. Результаты повторного исследования представлены на рисунке 8.

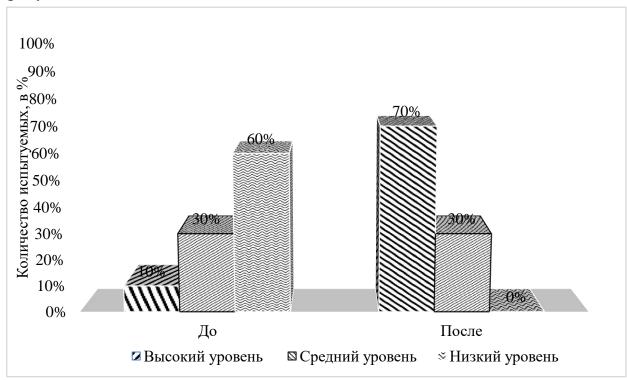


Рисунок 8 — Результаты исследования зрительной памяти у старших дошкольников по методике «Сложные фигуры» Д. Векслера после реализации программы

Таким образом, по результатам проведенного повторного исследования уровня сформированности зрительной памяти мы видим, что у большинства детей 70 % (14 человек) сформирован высокий уровень зрительной памяти.

Дети за отведенное время 10 секунд смогли выполнить без ошибок задание, они запомнили все картинки и показали их педагогу.

Средний уровень сформирован у 30 % (6 человек). При этом данные дети допустили только по одной ошибке.

Низкий уровень по итогам повторного исследования не сформированы ни у одного ребенка.

Далее была проведена методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии для исследования слуховой памяти. Результаты представлены на рисунке 9.

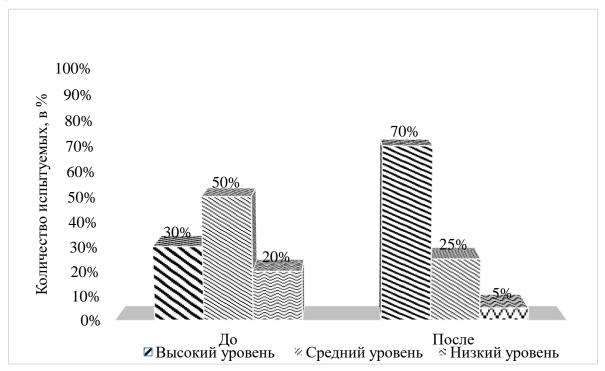


Рисунок 9 — Результаты исследования слуховой памяти у старших дошкольников по методике «Запоминание 10 слов А.Р. Лурии после реализации программы

Таким образом, по результатам исследования уровня сформированности слуховой памяти, мы видим, что низкий уровень сформирован только у одного человека.

Средний уровень сформирован у 25 % (5 человек) из группы, это дети во время эксперимента смогли назвать по 5 слов, а время спустя по 5-6 слов.

У остальных 70 % (14 детей) сформирован высокий уровень, эти дети смогли назвать все слова, произносимые педагогом, как сразу во время эксперимента, так и время спустя.

Далее нами была проведена методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской, позволяющая изучить уровень сформированности образной памяти у детей.

Результаты исследования уровня сформированности образной памяти представлены на рисунке 10.

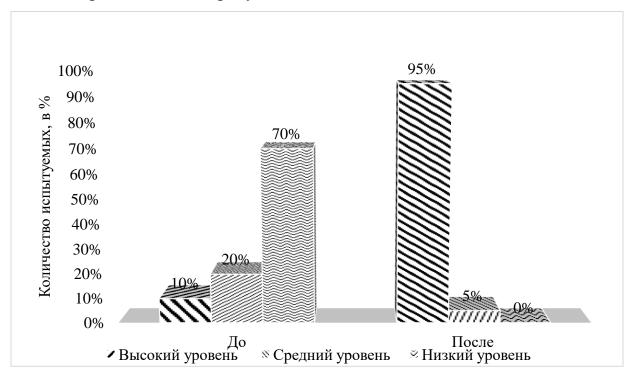


Рисунок 10 — Результаты исследования образной памяти у старших дошкольников по методике «10 предметов» Т.Д. Марцинковской после реализации программы

По результатам проведения исследования, нами было определено, что практически у всех детей сформирован высокий уровень образной памяти это 95 % (19 человек). Дети запомнили и воспроизвели через время от 7 до 10 рисунков. Только 5 % (1 ребенок) не смог правильно воспроизвести рисунки через время.

Исходя из повторной диагностики, мы видим, что у всех детей группы уровень сформированности зрительной, слуховой и образной памяти повысился, таким образом, проведенная нами программа эффективна.

Для подтверждения эффективности реализованной программы и подтверждения гипотезы исследования нами использовался критерий Т-Вилкоксона.

Формула Т-критерия Вилкоксона имеет вид (1).

$$T = \Sigma Rr, \tag{1}$$

где ΣRr — сумма рангов, соответствующих нетипичным изменениям показателя.

Нами было решено, что нетипичным сдвигом является уменьшение значения.

Сформулируем гипотезы:

H0: Интенсивность сдвигов уровня памяти у детей старшего дошкольного возраста в сторону повышения не превышает интенсивность сдвигов уровня памяти у детей старшего дошкольного возраста в сторону его снижения.

H1: Интенсивность сдвигов уровня памяти у детей старшего дошкольного возраста в сторону повышения превышает интенсивность сдвигов памяти у детей старшего дошкольного возраста в сторону его снижения.

Для начала проведем расчет для зрительной памяти, после для слуховой и образной. Расчет критерия для зрительной памяти представлен в приложении 4.

Результат: $T_{Эмп} = 3.5$

Критические значения Т при n=18 представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Критические значения

n	T_{Kp}	
	0.01	0.05
18	32	47

Построим ось значимости (рисунок 11).

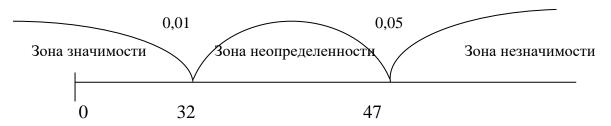


Рисунок 11 – Ось значимости результатов по методике «Сложные фигуры» Д. Векслера

Мы видим, что полученный результат критерия Т-Вилкоксона находится в зоне значимости, следовательно, это подтверждает нашу гипотезу H1.

Рассчитаем критерий для слуховой памяти (приложение 4). В данном случае возьмем результаты проведенного исследования сразу через один час после процедуры запоминания.

Результат: $T_{Эмп} = 0$

Критические значения Т при n=18 представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Критические значения

n	T_{Kp}	
	0.01	0.05
18	32	47

Построим ось значимости для полученных результатов (рисунок 12).

Полученное нами значение находится в зоне значимости, что говорит о том, что нами подтверждена гипотеза Н1.



Рисунок 12 – Ось значимости результатов по методике «10 слов» А.Р. Лурии

Рассчитаем критерий для образной памяти (приложение 4).

Результат: $T_{Эмп} = 0$

Критические значения Т при n=19 представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Критические значения

n	T_{Kp}	
	0.01	0.05
19	37	53

Построим ось значимости (рисунок 13).



Рисунок 13 – Ось значимости по методике «10 предметов» Т.Д. Марцинковской

Исходя из полученного результата мы видим, что критерий находится в зоне значимости, следовательно подтверждается гипотеза H1.

Таким образом, рассчитав критерии Т-Вилкоксона для каждого исследуемого нами вида памяти, мы видим, что все полученные значения находятся в зоне значимости и подтверждают гипотезу Н1, следовательно реализованная нами программа по формированию видов памяти у детей старшего дошкольного возраста эффективна.

3.3 Психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по формированию видов памяти у старших дошкольников

Помимо разработки программы по формированию видов памяти, в ходе выполнения выпускной квалификационной работы нами были подобраны рекомендации для родителей и педагогов.

Формирование различных видов памяти в старшем дошкольном возрасте — это одно из ключевых направлений воспитания детей педагогами дошкольных учреждений, а также родителями в домашних

условиях. Исходя из этого нами были подобраны и систематизированы рекомендации для родителей и педагогов, которые представлены ниже.

Первоначально рассмотрим рекомендации для педагогов.

Большую роль в развитии памяти у детей дошкольного возраста играют органы чувств, что связано с тем, что в данном возрастном периоде дети наиболее эффективно запоминают эмоционально окрашенную информацию. Чем больше органов чувств принимают участие в запоминании материала, тем лучше будет результат.

Из этого следует, что для наиболее эффективного формирования различных видов памяти дошкольника, необходимо, чтобы как можно больше органов чувств были заняты в деятельности:

1. Зрение.

Демонстрируемые картинки должны не просто влиять на мускулы глаза, но и на глазную сетку. Для этого применяются яркие изображения с четким контуром, либо пишутся слова белого цвета на темной бумаге или доске.

2. Призовите к участию голосовой орган.

Во время занятия необходимо заставлять ребенка очень громко и отчетливо повторять ту информацию, которую он изучает, рассказывать информацию, заученную по определенной картинке и мнемокарте.

3. Слух.

При проведении занятия необходимо изменять громкость и тональность голоса, для того чтобы выделять наиболее ярко информацию, необходимую для запоминания. Изучаемый материал должен произносится педагогом ясно и громко, также и повторятся детьми.

4. Осязание, обоняние и вкус.

При работе с предметами, имеющими необычный запах и сделанные из незнакомого материала, необходимо заострять на этом внимание.

При изучении предмета и его свойств необходимо организовать работу, таким образом, чтобы все органы чувств работали в процессе

запоминания информации. Именно такой подход позволяет достаточно эффективно тренировать ленивую память.

Данный подход к формированию памяти приводит к тому, что процесс запоминания идет очень медленно, но его результат успешен.

Прочное и всестороннее усвоение памятью первых образов очень важно, так как, чем прочнее сохранятся в памяти ребенка эти первые образы, предлагаемые на его начальном этапе в дошкольном учреждении, тем легче и прочнее будут сохраняться последующие [23].

Высокий уровень развития всех видов памяти у ребенка — это ключевое условия его психологической готовности к поступлению в школу.

Для повышения эффективности и результативности работы по формированию памяти педагог-воспитатель может использовать такие приемы, как

- 1) сочетание словесного объяснения с показом натуральных предметов, действий или картинок;
- 2) необходимо учитывать уровень развития различных видов памяти дошкольников, а при подборе материала делать упор на различные органы чувств;
- 3) для улучшения запоминания стоит воспитывать у детей методы осмысленного запоминания и припоминания [18]:
- анализировать, выявлять в предметах наличие определенных связей, признаков, сравнивать предметы и явления между собой, обнаруживать в них сходства и различия;
- осуществлять обобщения, соединять различные предметы по каким-то общим признакам;
 - систематизировать предметы и явления на основе обобщения;
- находить смысловые связи между предъявляемыми объектами
 для заучивания и окружающими предметами.

4) начиная с дошкольного возраста для формирования памяти детей необходимо включать в занятия дидактические игры, так как именно в игре развиваются ручные действия и умственные операции [31];

Для формирования памяти у детей дошкольного возраста подготовительной группы можно использовать такие игры, как

1. Упражнение № 1 «Фигуры» (тренировка зрительной памяти).

Дети разбиваются на пары. Сначала один в паре раскладывает счетные палочки на столе, затем показывает своему товарищу полученную фигуру (не дольше 10 сек, и накрывает ее листом бумаги. Посмотрев, второй игрок выкладывает из своих палочек «сфотографированную» фигуру. После этого первый игрок поднимает лист и сверяет количество и правильность расположенных спичек с оригиналом. Затем играющие меняются ролями.

2. Упражнение № 2 (упражнение на узнавание).

Ребенку предлагают запомнить предметы, изображенные на 3-4 картинках, и назвать их по памяти. Затем ребенок должен отыскивать их изображение на 5-10 похожих картинках, но беспорядочно разбросанных.

3. Упражнение № 3 (развитие устойчивости и переключения внимания).

Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и т.д. Он внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если ребенок сбивается, повторите игру с начала.

4. Упражнение № 4 «Кто больше запомнит?»

Детям последовательно, одна за другой, показывают картинки с изображением различных предметов, которые они должны рассмотреть и запомнить, и просят назвать, кто что вспомнит. Выигрывает тот, кто назовет максимальное количество [27].

Дидактические игры позволяют развивать у дошкольников интерес к решению умственных задач, повышают уровень развития воображения и наблюдательности.

Дидактическая игра характеризуется сочетанием наглядности, слова воспитателя и действий самих детей (с игрушками, предметами, картинками и т.д.). Наглядность в игре представлена в предметах, которыми играют дети и которые составляют материальный центр игры, в картинках, изображающих предметы, действия с ними и отчетливо выделяющих назначение, основные признаки предметов, свойства их материалов.

Таким образом, дидактическая игра позволяет шире приобщать детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаний [32].

Высокую доказанную эффективность в процессе развития памяти у детей, особенно зрительной, имеет работа с картинками разного плана: раскраски по памяти, воспроизведение части предметов, нахождение похожих и т.д.

Например, задание «Что изменилось?» хорошо подходит для работы по развитию памяти у детей старшего дошкольного и подготовительного возраста.

Таким образом, для развития памяти педагогу необходимо соблюдать следующие важные условия:

- 1) развивать непроизвольную память, накапливающую материал для последующего произвольного воспроизведения (важно, чтобы было чем пользоваться, что вспоминать);
- 2) побуждать ребенка к воспроизведению вначале при выполнении им практических поручений и в игре, а в дальнейшем и в процессе учебной деятельности;

- 3) ставить перед детьми мнемические задачи, упражняя дошкольников в запоминании, тренируя их память в деятельности, имеющей для них определенное значение;
- 4) обучать различным способам запоминания, обращая особое внимание на развитие логической памяти;
- 5) использовать в своей деятельности различные игры и упражнения, дидактические материалы [12].

Процесс развития памяти у дошкольников должен проходить не только в условиях образовательного учреждения, но и дома. Здесь большое значение приобретает работа родителей. Заниматься развитием памяти можно практически везде: на улице во время прогулки, в гостях у друзей и родственников, в кровати перед сном. Основное правило при этом — заниматься с ребёнком с удовольствием, ярко и занимательно. Занятия такого рода должны приносить радость и не быть скучными. Не надо принуждать, а надо увлекать.

В домашних условиях можно делать следующее:

- заучивать небольшое стихотворение один раз в неделю;
- находясь на кухне, спросите у ребенка, что вы забыли положить в салат или правильно вы накрыли на стол;
- перед сном, когда вы прочли книгу, скажите ребенку:
 «Запомни, на какой страничке мы остановились, завтра мы продолжим с этого места», например, 4 строчка сверху, 10 страница;
- после просмотра мультфильма, задайте вопросы по его содержанию;
- после уборки можно спросить у ребенка: «Все ли игрушки лежат на своих местах?», переложив одну из них в другое место;
- идя домой из детского сада, следует рассматривать по дороге различные объекты, спрашивая у ребенка, что его привлекает в них, либо что ему больше запомнилось;

- придя домой с прогулки или с детского сада, спросите у ребенка, что он сегодня видел на улице;
- следует стимулировать у ребенка желание делиться впечатлениями, рассказывая о прошлых событиях, либо пересказывая прочитанные книги;
- очень важно дома тренировать память при помощи разнообразных игровых упражнений [12].

Рекомендуемый каталог игр и упражнений, способствующих развитию памяти, для использования в домашних условиях:

- 1. «Запомни предметы» (учить ребенка запоминать и воспроизводить информацию).
- 2. «Детектив» (развитие произвольного запоминания; ребенок в течение 15 минут рассматривает 15 картинок, после чего картинки убирают; ребенок должен назвать картинки, которые запомнил).
- 3. «Пирамида» (развитие краткосрочной механической памяти. Взрослый называет ребенку сначала одно слово, ребенок должен сразу же повторить его; затем взрослый называет два слова, ребенок повторяет их; затем взрослый называет три слова, ребенок -- повторяет и т.д.).
- 4. «Что ты видел в отпуске?» (взрослый задает ребенку вопросы о происходящих в отпуске событиях).
- 5. «Следопыт» (взрослый показывает ребенку игрушку и говорит, что сейчас ее спрячет в комнате; ребенок отворачивается; взрослый прячет игрушку; ребенок должен ее найти).
- 6. «Что ты ел на обед?» (ребенок должен перечислить все, что ел на обед).
- 7. «Одежда» (ребенок должен вспомнить, в каком порядке он одевался утром).
- 8. «Нарисуй такой же» (ребенок рисует на листе бумаге какой-либо простой предмет; затем лист переворачивается, и ребенок должен нарисовать точно такой же предмет).

- 9. «Я положил в мешок» (взрослый на глазах ребенка кладет в мешок разные предметы; ребенок должен вспомнить, что лежит в мешке).
- 10. «Короткий рассказ» (взрослый читает короткий рассказ; ребенок должен воспроизвести его).
- 11. «Башня» (ребенку показывают схематическое изображение башни, состоящей из множества геометрических фигур; ребенок должен запомнить эти фигуры и назвать) [28].

Для того чтобы развить хорошую память у ребенка, нужно научить его правильно запоминать и изучать материал, а также просто развивать память и ассоциативное мышление. Для этой цели подойдут несложные игры-задания.

Например, поиграйте с ребенком в нелогичные ассоциации. Для этого загадайте ему несколько не связанных между собой слов (слон, магазин, велосипед, дедушка), а ребенок должен придумать историю, в которой будут использованы эти слова.

Также вы можете предложить ребенку несколько картинок, он их должен рассматривать около тридцати секунд, затем вы прячете картинки, а ребенок должен нарисовать то, что запомнил. Большинство игр вы можете придумать сами, но главное — чем раньше вы начнете развивать память своего ребенка, тем проще ему будет учиться в дальнейшем [18].

Таким образом, для развития памяти у детей следует проводить систематическую работу как в дошкольном учреждении, так и в домашних условиях. Очень важно для развития памяти детей использовать различные методы, одновременно задействовать разные органы чувств ребенка, показывать наглядный материла, сопровождая его словесным объяснением.

Выводы по третьей главе

В рамках заключительного этапа эксперимента нами была разработана и реализована коррекционно-развивающая программа по формированию видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Она включила в себя 12 занятий, в ходе которых была проведена работа по формированию и совершенствованию у детей старшего дошкольного возраста зрительной, слуховой и образной памяти, а также по развитию внимания, восприятия и других психических функций.

После реализации программы для оценки ее эффективности нами была проведена повторная диагностика уровня сформированности зрительной, слуховой и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста, а также рассчитан критерий Т-Вилкоксона, позволяющий подтвердить или опровергнуть поставленную в начале работы гипотезу.

По результатам опытно-экспериментальной работы нами было получено, что реализованная программа эффективна, все виды памяти у старших дошкольников стали развиты на более высоком уровне.

После реализации программы и опытно-экспериментальной работы нами были составлены рекомендации для педагогов и родителей дошкольников по развитию памяти.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках написания выпускной квалификационной работы нами была рассмотрена тема «Формирование видов памяти у старших дошкольников».

Данная тема является актуальной и изучается большим количеством отечественных и зарубежных ученых, связано это с тем, что память играет важную роль в развитии личности ребенка, становлении его психических функций.

Цель исследования — теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность программы формирования видов памяти у старших дошкольников.

Для достижения поставленной цели нами был решен ряд задач. В рамках решения первой задачи нами был проведен анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, в ходе которого было определено, что сегодня существует несколько определений памяти, как психического процесса. Изучив существующие точки зрения по данному вопросу, нами было определено, что память — это одна из ведущих психических функций человека, которая участвует во всех процессах жизнедеятельности.

В настоящее время существует большое количество подходов к классификации видов памяти, но в рамках нашей работы за основу мы взяли классификацию, основанную на органах чувств, при помощи которых человек получает информацию и запоминает ее.

При решении второй задачи нами было выяснено, что память развивается с раннего возраста и на протяжении всей жизни человека, но именно в старшем дошкольном возрасте происходит ее становление и совершенствование.

У старших дошкольников преобладает образная память, которая основана на запоминании ими образов предметов и явлений, которые у них вызывают наибольший эмоциональный отклик.

В ходе решения третьей задачи выпускной квалификационной работы нами было построено дерево целей и определена гипотеза исследования, а также описана теоретическая модель формирования видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

При решении четвертой задачи мы определили этапы, методы и методики исследования.

Для достижения пятой задачи провели исследование уровня сформированности видов памяти у детей старшего дошкольного возраста. Исследование проходило в три этапа: подготовительный, основной и обобщающий. Для изучения уровня развития различных видов внимания нами использовались следующие методики:

- 1. Методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти.
- 2. Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурии для исследования слуховой памяти.
- 3. Методика «10 предметов» Т.Д. Марцинковской для исследования образной памяти.

Базой исследования послужило МДОУ «Детский сад № 48 Копейского городского округа», в эксперименте приняло участие 20 дошкольников подготовительной группы «Буратино».

В рамках проводимого эксперимента мы исследовали зрительную, слуховую и образную память. В результате установили, что у рассматриваемой группы детей недостаточно развиты все виды памяти: зрительная память (высокий уровень только у 4 человек), слуховая (высокий уровень – 6 человек), образная память (2 человека – высокий уровень).

При решении шестой задачи нами была составлена программа по формированию видов памяти у старших дошкольников, определены методы и методики работы. Нами были подобраны и систематизированы разнообразные игровые упражнения, направленные на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста.

В рамках решения седьмой задачи нами было проведено повторное диагностическое исследование уровня сформированности зрительной, слуховой и образной памяти у детей, рассчитан критерий Т-Вилкоксона, что подтвердило поставленную нами в начале работы гипотезу: формирование зрительной, слуховой и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста возможно при реализации специальной разработанной программы.

В рамках повторного исследования уровня развития видов памяти у старших дошкольников нами была подтверждена гипотеза исследования: формирование зрительной, слуховой и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста возможно при реализации специальной разработанной программы.

Решение заключительной задачи позволило нам составить рекомендации по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста для родителей и педагогов.

Таким образом, цель выпускной квалификационной работы достигнута, задачи выполнены, а гипотеза исследования подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Афонин И. Д. Психология и педагогика высшей школы / И. Д. Афонин, А. И. Афонин. Москва : Русайнс, 2018. 256 с. ISBN 978-5-4365-0891-7.
- 2. Бабаева Т. И. Социально-эмоциональное развитие старшего дошкольника : учеб. для вузов / Т. И. Бабаева, Л. С. Римашевская. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 111 с. ISBN 978-5-534-14574-8.
- 3. Базылевич Т. Ф. Дифференциальная психология / Т. Ф. Базылевич. Москва : Издательство ИНФРА-М, 2019. 224 с. ISBN 978-5-16-103559-7.
- 4. Батюта М. Б. Возрастная психология : учеб. пособие / М. Б. Батюта, Т. Н. Князева. Москва : Издательство Логос, 2016. 306 с. ISBN 978-5-89533-407-2.
- 5. Белкина В. Н. Психология раннего и дошкольного детства / В. Н. Белкина. Москва : Издательство Юрайт, 2024. 171 с. ISBN 978-3-15355-24-233.
- 6. Боднар А. М. Психология памяти : учеб. для вузов / А. М. Боднар ; под науч. ред. А. П. Касатова. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 91 с. ISBN 978-5-534-17137-2.
- 7. Божович Е. Д. Позиция субъекта учения : личностные и когнитивные факторы / Е. Д. Божович. Вопросы психологии. 2017. Т. 6. С. 19–30. ISBN 978-5-91180-846-4.
- 8. Болотина Л. Р. Теоретические основы дошкольного образования : учеб. пособие для СПО / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2018. 218 с.
- 9. Болотова А. К. Психология развития и возрастная психология. учеб. для вузов / А. К. Болотова. — Санкт-Петербург : Питер, 2018. — 478 с. — ISBN 978-5-7598-0731-5.

- 10. Бордовская Н. В. Психология и педагогика: учеб. для вузов / Н. В. Бордовская. – Санкт-Петербург: Питер, 2017. – 624 с.
- 11. Бороздина Г. В. Психология и педагогика : учеб. для бакалавров / Г. В. Бороздина. Люберцы : Издательство Юрайт, 2016. 477 с. ISBN 978-985-06-3313-2.
- 12. Вайндорф-Сысоева М. Е. Педагогика: учеб. пособие для СПО и прикладного бакалавриата / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Л. П. Крившенко. Люберцы: Издательство Юрайт, 2016. 197 с. ISBN 978-5-9916-9202-1.
- 13. Веракса Н. Е. Зарубежные психологи о развитии ребенкадошкольника : учеб. пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса. – Москва : Мозаика-Синтез, 2017. – 494 с.
- 14. Гальперин П. Я. Психология как объективная наук : избр. психол. тр. / П. Я. Гальперин. Москва : Московский психологосоциальный институт. Воронеж : МОДЭК, 2018. 480 с. ISBN 978-5-16-016930-9.
- 15. Гиппенрейтер Ю. Б. Психология внимания : хрестоматия / Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. Москва : АСТ, Астрель, 2018. 656 с. ISBN 958-4-30-067896-8.
- 16. Глуханюк Н. С. Общая психология / Н. С. Глуханюк. Москва : Издательство Academia, 2016. 608 с. ISBN 5-8050-0115-2.
- 17. Гонина О. О. Психология дошкольного возраста / О. О. Гонина. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2019. 425 с. ISBN 978-5-534-17771-8.
- 18. Горелов Н. А. Методология научных исследований / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов. Москва : Изд-во Юрайт, 2016. 292 с.
- 19. Дарвиш О. Б. Возрастная психология : учеб. пособие / О. Б. Дарвиш ; под ред. В. Е. Клочко. Москва : КДУ, Владос-Пр., 2016. 264 с. ISBN 5-305-00110-2.

- 20. Декман И. Е. Способы развития памяти дошкольников / И. Е. Декман, А. В. Черва // Мир педагогики и психологии. 2020. № 3(44). С. 138—147. ISBN 978-5-7913-1218-1.
- 21. Диянова З. В. Общая психология. Познавательные процессы : учеб. для вузов / З. В. Диянова, Т. М. Щеголева. 4-е изд., испр. и доп. Москва : Юрайт, 2025. 131 с. ISBN 978-5-534-17951-4.
- 22. Долгова В. И. Влияние памяти на успеваемость младших школьников / В. И. Долгова, Н. В. Крыжановская, В. В. Ратаева // Научнометодический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 31. С. 96—100.
- 23. Долгова В. И. Развитие личности дошкольника : моногр. / В. И. Долгова. Москва : Перо, 2024. 180 с. ISBN 978-5-00258-020-0.
- 24. Долгова В. И. Взаимосвязь видов памяти и свойств внимания младших школьников / В. И. Долгова, Н. В. Крыжановская // Культура и образование : от теории к практике. 2016. Т. 1. С. 58–64.
- 25. Дубровина И. В. Возрастная и педагогическая психология / И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. Москва : Academia, 2018. 256 с. ISBN 978-5-534-14914-2.
- 26. Ежкова Н. С. Дошкольная педагогика : учеб. для вузов / Н. С. Ежкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 183 с. – ISBN 978-5-534-10152-2.
- 27. Елисеев О. П. Практикум по психологии личности / О. П. Елисеев. Москва : Питер, 2017. 512 с. ISBN 978-5-534-09519-7.
- 28. Еникеев М. И. Общая и социальная психология / М. И. Еникеев. Москва : Издательство Норма, 2017. 176 с. ISBN 5-89123-966-3.
- 29. Загуменова А. В. Теоретико-методологические основы развития памяти и виды памяти / А. В. Загуменова // Молодой ученый. 2024. № 26(525). С. 371–373.

- 30. Козлова С. А. Теоретические основы дошкольного образования / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. Москва : Юрайт, 2017. 202 с. ISBN 978-55-34110-17-99.
- 31. Козыева А. Н. Особенности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста / А. Н. Козыева, О. С. Ионина // Формирование ответов на большие вызовы в контексте психолого-педагогической науки. Шадринск, 2020. С. 257–261.
- 32. Красильникова А. А. Понятие памяти, ее виды / А. А. Красильникова, Л. В. Загоровская, А. М. Барзунова // Вестник научных конференций. -2021. -№ 9-3(73). C. 67-69.
- 33. Крысько В. Г. Общая психология в схемах и комментариях : учеб. пособие / В. Г. Крысько. Москва : 2017. 336 с. ISBN 978-5-9916-2588-3.
- 34. Кумахова Д. Б. Виды памяти и их психологическая характеристика / Д. Б. Кумахова, К. Ю. Озрокова // Экономика и социум. 2018. № 11(54). С. 558–563.
- 35. Кучина В. Н. Память дошкольников : классификация видов, их значение и характеристики / В. Н. Кучина // В мире научных открытий : мат-лы XVII Междунар. науч.-практ. конф. Таганрог : «Перо». 2020. С. 48–51.
- 36. Левина В. В. Экспериментальное изучение зрительной памяти дошкольников с нарушением речи / В. В. Левина // Постулат. 2022. № 12(86). С. 82–84.
- 37. Макарова И. В. Общая психология : учеб. пособие для СПО / И. В. Макарова. Люберцы : Юрайт, 2016. 182 с. ISBN 5-94879-163-7.
- 38. Маклаков А. Общая психология / А. Маклаков. Санкт-Петербург : Питер, 2019. — 583 с.
- 39. Маралов В. Г. Педагогика и психология ненасилия в образовании : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры /

- В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. Люберцы : Издательство Юрайт, 2016. 424 с. ISBN 978-5-9916-5118-9.
- 40. Мельник Е. В. Психолого-педагогическая диагностика (с практикумом): учеб. пособие / Е. В. Мельник. Челябинск: Издательство «Активист», 2024. 395 с. ISBN 978-5-93856-841-9.
- 41. Мельник Е. В. Формирование памяти у детей старшего дошкольного возраста : моногр. / Е. В. Мельник, З. Р. Жамалова. Челябинск : Издательство «Активист», 2020. 96 с. ISBN 978-5-93856-327-8.
- 42. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: практ. пособие. / Л. В. Коломийченко [и др.]; под общ. ред. Л. В. Коломийченко. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2025. 212 с. ISBN 978-5-534-16369-8.
- 43. Морозова М. С. Развитие зрительной памяти при выполнении рисунка / М. С. Морозова // Научное сообщество студентов XXI столетия. $2018. N \le 5.$ (65). С. 211-215.
- 44. Мунин В. А. Теории механизмов формирования памяти / В. А. Мунин Е. С. Оленко // Психосоматические и интегративные исследования. 2022. № 8. С. 13–16.
- 45. Немов Р. С. Общая психология : учеб. пособие для академ. бакалавриата / Р. С. Немов. Люберцы : Издательство Юрайт, 2016. 261 с. ISBN 978-5-9916-9196-3.
- 46. Немов Р. С. Общая психология. Познавательные процессы и психические состояния : учеб. и практикум для вузов / Р. С. Немов. 6-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 1271 с. ISBN 978-5-534-18304-7.
- 47. Немов Р. С. Психология : учеб. для вузов / Р. С. Немов. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 501 с. ISBN 978-5-9692-1059-2.

- 48. Нуркова В. В. Общая психология : учеб. для ср. проф. образования / В. В. Нуркова, Н. Б. Березанская. 3-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 514 с. ISBN 978-5-534-16739-9.
- 49. Нурова М. А. Классификация видов памяти, их характеристика / М. А. Нурова, Л. В. Мамедова // Вестник науки и образования. 2020. № 21-1(99). С. 55–58.
- 50. Обухова Л. Ф. Психология развития. Исследование ребенка от рождения до школы: учеб. для ср. проф. образования / Л. Ф. Обухова. Москва: Издательство Юрайт, 2025. 275 с. ISBN 978-5-534-11709-7.
- 51. Общая психология. Основные психические явления : учеб. и практикум для вузов / В. Н. Панферов, А.В. Микляева, П.В. Румянцева, М.С. Андронова ; под ред. В. Н. Панферова, А. В. Микляевой. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 373 с. ISBN 978-5-9916-5928-4.
- 52. Психология дошкольного возраста : учеб. и практикум для вузов / Е. И. Изотова [и др.] ; под ред. Е. И. Изотовой. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 452 с. ISBN 978-5-534-16359-9.
- 53. Пулина О. К. Виды памяти и методы развития различных видов памяти / О. К. Пулина // Гуманитарные исследования молодых ученых Южного Урала. Челябинск: Челябинский государственный университет. 2023. Т. 6, № 2. С. 141–143.
- 54. Светлолобова Н. П. Развитие памяти старших дошкольников средствами групповых методов обучения / Н. П. Светлолобова, Е. В. Николаев // Оригинальные исследования. 2020. Т. 10, № 5. С. 234—238. ISBN 978-5-9631-0629-7.
- 55. Смирнова Е. О. Дошкольная педагогика : педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учеб. для вузов / Е. О. Смирнова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 121 с. ISBN 978-5-534-13304-2.
- 56. Соколова Ю. А. Память, логика, внимание / Ю. А. Соколова. Москва: Рипол Классик, 2021. 678 с. ISBN 978-5-91768-931-9.

- 57. Сорокоумова Е. А. Педагогическая психология : учеб. пособие для ср. проф. образования / Е. А. Сорокоумова. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 140 с. ISBN 978-5-534-21073-6.
- 58. Сосновский Б. А. Общая психология : учеб. для вузов / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под ред. Б. А. Сосновского. 3-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8.
- 59. Стародубцева И. В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников / И. В. Стародубцева. Москва : АРКТИ, 2020. 720 с. ISBN 978-00-23221-12-1.
- 60. Суриков Ю. Н. Виды и типы памяти / Ю. Н. Суриков, М. С. Заочинский // Colloquium-Journal. 2019. № 17-6(41). С. 58–59.
- 61. Терещенко А. А. Виды памяти. Методы развития различных видов памяти / А. А. Терещенко // Молодежь XXI века : образование, наука, инновации : мат-лы XI Всерос. студ. науч.-практ. конф. с междунар. участием / под ред. З. В. Бродовской, Е. В. Толокневой. Новосибирск : Новосибирский государственный педагогический университет. 2023. № 1. С. 254—256.
- 62. Тихонов В. А. Теоретические основы научных исследований: учеб. пособие / В. А. Тихонов, В. А. Ворона, Л. В. Митрякова. Москва: Горячая линия. Телеком, 2016. 322 с. ISBN 978-5-9912-0505-4.
- 63. Урунтаева Г. А. Психология дошкольника : практикум / Г. А. Урунтаева. 4-е изд., исправ. Москва : Общество с ограниченной ответственностью «Научно-издательский центр ИНФРА-Москва, 2021. 401 с. ISBN 978-5-16-014402-3.
- 64. Хачатрян Л. С. Развитие памяти у детей дошкольного возраста / Л. С. Хачатрян // Молодой ученый. 2021. № 22 (364). С. 483—485. URL: https://moluch.ru/archive/364/81489/. (дата обращения: 01.12.2022).

- 65. Хухлаева О. В. Психологическое консультирование и психологическая коррекция / О. В. Хухлаева, О. Е. Хухлаев. Москва : Издательство Наука, 2018. 424 с. ISBN 978-5-534-10258-1.
- 66. Черемошкина Л. В. Как развивать внимание и память ребенка / Л. В. Черемошкина. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 277 с. ISBN 978-5-534-09797-9.
- 67. Черемошкина Л. В. Память : закономерности воспроизведения учебного материала : моногр. / Л. В. Черемошкина, Т. Н. Осинина. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2025. 235 с. ISBN 978-5-534-09786-3.
- 68. Шадриков В. Д. Общая психология : учеб. для академ. бакалавриата / В. Д. Шадриков, В. А. Мазилов. Люберцы : Издательство Юрайт, 2016. 411 с. ISBN 5-88439-015-7.
- 69. Шерозия А. Е. К проблеме сознания и бессознательного психического / А. Е. Шерозия. Москва ; Тбилиси : Мецниереба, 2020. 524 с.
- 70. Штейнмец А. Э. Общая психология : учеб. пособие / А. Э. Штейнмец. Москва : Академия, 2018. 496 с. ISBN 5-237-00313-3.
- 71. Юнг К. Г. Психологические типы / К. Г. Юнг. Санкт-Петербург : Ювента ; Москва : Прогресс-Универс, 2016. 718 с. ISBN 5-88230-042-8.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики диагностики видов памяти у старших дошкольников

Методика «Сложные фигуры» Д. Векслера для диагностики зрительной памяти

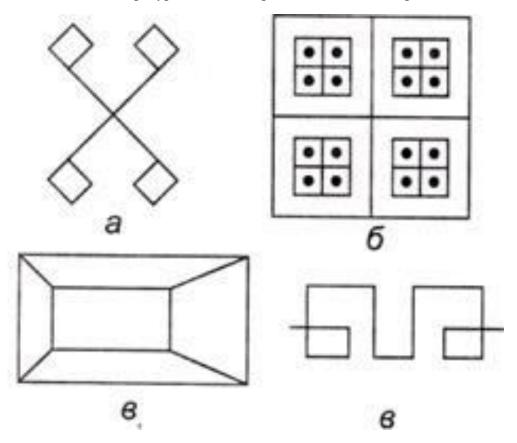


Рисунок 1.1 – Стимульный материал к методике

Цель: исследование объёма зрительной памяти у детей дошкольного возраста.

Оборудование: четыре карточки, с изображением разных фигур, размер каждой 20x30.

Ход работы: ребенка усаживают за стол, напротив себя. Перед ним кладется чистый листок бумаги и карандаш. Ребенку предлагается 4 рисунка. На каждую из картинок разрешается посмотреть в течении 10 секунд. Затем он должен воспроизвести ее на чистом листе бумаги.

Инструкция ребенку: «Сейчас на некоторое время я покажу тебе картинку, на которой нарисована фигура. Ты должен постараться ее запомнить и нарисовать. После того, как я уберу картинку, ты можешь начинать рисовать».

Методика А.Р. Лурии «Запоминание 10 слов»

Таблица 1.1 – Стимульный материал к методике

Восприятие, №	Окно	Стул	Вода	Брат	Гриб	Лес	Хлеб	Игла	Конь	Мед
1										
2										
3										
4										
5										
Спустя 1 ч										

Цель: исследование объёма и скорости запоминания слуховой памяти у детей дошкольного возраста.

Стимульный материал: ряд из десяти не связанных между собой слов. Для детей 4,5-6 лет он может быть следующим: самолет, чайник, бабочка, ноги, бревно, свеча, тачка, журнал, машина, волк.

Инструкция: слушай меня внимательно. Я сейчас скажу тебе слова, которые ты должен будешь запомнить и повторить мне в конце занятия. Проведение теста: после инструкции взрослый медленно (с интервалом в 1- 2 секунды) и четко произносит приведенные выше 10 слов. По окончании он просит ребенка повторить их; в случае необходимости исправляя сделанные ребенком ошибки, взрослый записывает, сколько было сделано ошибок. Затем ребенка просят повторить слова еще раз, и так до тех пор, пока он не повторит все слова правильно. После того как ребенок воспроизведет весь ряд слов, взрослый медленно и четко повторяет эти слова еще раз. Примерно через 20-30 минут ребенку предлагают вспомнить эти слова, причем теперь взрослый ему не помогает, а только записывает, сколько слов воспроизведено правильно.

Анализ результатов: количество правильно воспроизведенных с первого раза слов показывает объем памяти, а число повторений, необходимых для запоминания всего ряда, говорит о скорости запоминания. Норма для детей 5-6 лет воспроизведение 4-5 слов при первом воспроизведении и запоминание всего 2-3 повторений. При отсроченном воспроизведении (через 20-30 минут) в норме дети должны воспроизвести 5-7 слов. Если ребенок не мог воспроизвести даже 2-3 слова, как при мгновенном, так и при отсроченном воспроизведении, либо не запомнил ряд после 5-7 повторений, это говорит о низком уровне непосредственной памяти. Можно предположить, что у данного ребенка при обучении возникнут трудности, однако без дальнейшего анализа рано говорить о каких-то интеллектуальных отклонениях или нарушениях.

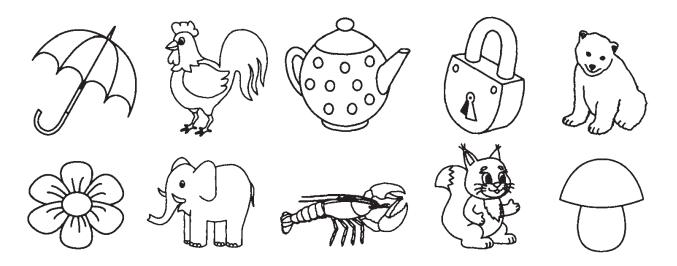


Рисунок 1.2 – Стимульный материал к методике

Цель: исследование объема и скорости запоминания образной памяти у детей дошкольного возраста.

Стимульный материал: карточка, на которой нарисовано 10 разных предметов, достаточно крупных и находящихся на некотором расстоянии друг от друга. Размер карточки не должен быть меньше стандартного альбомного листа.

Инструкция: посмотри внимательно на картинку, рассмотри нарисованные предметы, постарайся хорошенько их запомнить. Через некоторое время ты мне расскажешь, что здесь нарисовано.

Проведение теста: после инструкции детям дают на 2-3 минуты картинку. После того как ребенок рассмотрел предметы, карточку у него забирают, напоминая о том, что через некоторое время (20-30 минут) он должен будет вспомнить все нарисованные предметы. При воспроизведении, когда ребенок вспоминает, какие предметы были нарисованы, можно добавить «Помнишь, я тебе говорила о том, что их надо хорошенько запомнить?». Количество правильно воспроизведенных предметов, а также ошибок, допущенных ребенком, фиксируют. Ошибки воспроизведения не исправляют. Когда ребенок скажет, что больше он ничего не помнит, можно показать ему карточку, спросив, какие предметы он забыл назвать. Таким образом можно выявить способность ребенка к узнаванию. Обычно карточку предъявляют повторно только при плохом воспроизведении, если он может вспомнить не больше 1-3 предметов.

Анализ результатов: нормой считается воспроизведение 4-6 предметов. Если ребенок не может вспомнить ни одного предмета либо вспоминает их неправильно, можно предположить наличие интеллектуального отклонения, однако только

дальнейшее исследование покажет, связано ли оно с нарушением самой памяти либо с нарушением произвольной регуляции деятельности (особенно часто встречающейся у импульсивных детей, которые просто не могут сосредоточиться на задании) (Марцинковская, 2000).

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты исследования видов памяти детей старшего дошкольного возраста

Таблица 2.1 – Результаты исследования уровня сформированности зрительной памяти у

старших дошкольников подготовительной группы

ФИО	1	2	3	4	_	6	7	8	0	10		12	12	1.4	15	16	17	10	10	20
Задание	1	4	<u>م</u>	4	3	6	/	0	9	10	11	12	13	14	15	16	1 /	18	19	20
Задание 1	+	•	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+
Задание 2	+	-	-	-	+	-	-	+	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+
Задание 3	+	+	ı	-	-	+	-	+	+	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	-
Задание 4	-	ı	ı	-	+	+	+	+	+	-	+	-	ı	+	1	1	+	-	+	-
Уровень*	c	Н	Н	Н	Н	В	Н	В	c	Н	c	Н	Н	c	Н	Н	c	Н	Н	c
																				L

^{*}уровень сформированности: в – высокий, с – средний, н – низкий.

Итого:

Высокий:10 % (2 человека).

Средний: 30 % (6 человек).

Низкий: 60 % (12 человек).

Таблица 2.2 – Результаты исследования уровня сформированности слуховой памяти у старших дошкольников подготовительной группы при мгновенном запоминании

					r 1															
ФИО	1	2	2	4	_	(7	0	0	10	1.1	12	12	1.4	1.5	1.6	17	10	10	20
Слова	1	2	3	4	5	6	/	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Окно	-	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	+	+	+
Апельсин	-	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	+	+
Зима	+	-	+	+	+	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	+	+
Школа	-	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	+	+
Ясень	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Диван	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Кошка	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+
Машина	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+
Рулетка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	1	-
Пирожное	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-

Итого:

Высокий: 30 % (6 человек).

Средний: 50 % (10 человек).

Низкий: 20 % (4 человека).

Таблица 2.3 – Результаты исследования уровня сформированности слуховой памяти у старших дошкольников подготовительной группы при воспроизведении через час

THE											ĺ	_ +	1	inpon.						
ФИО	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Слова	1	2	3	4	3	0	/	0	9	10	11	12	13	14	13	10	1 /	10	19	20
Окно	+	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	ı	ı	ı	ı	+	ı	-
Апельсин	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Зима	+	+	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	-	-
Школа	+	-	+	+	1	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	1	-
Ясень	-	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Диван	-	+	-	-	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	1	-
Кошка	+	-	-	-	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Машина	+	-	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-
Рулетка	+	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	-	1	+	+	-
Пирожное	+	+	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	+	-	-	-	+

Итого:

Высокий: 30 % (6 человек).

Средний: 50 % (10 человек).

Низкий: 20 % (4 человека).

Таблица 2.4 – Результаты исследования уровня сформированности образной памяти у

старших дошкольников подготовительной группы

ФИО	1	2	2	4	_	_	7	0	Q	10	11	12	12	1.4	1.5	1.0	17	10	10	20
	1	2	3	4	3	6	/	8	9	10	11	12	13	14	15	16	1/	18	19	20
Количество запоминаний	7	5	4	7	7	4	3	2	6	7	7	6	4	3	7	5	6	7	6	7
Уровень сформированности	В	В	c	В	В	c	Н	Н	В	В	В	В	c	c	В	В	В	В	В	В

Итого:

Высокий: 10 % (2 человека).

Средний: 20 % (4 человека).

Низкий: 70 % (14 человек).

приложение 3

Программа формирования видов памяти у старших дошкольников

Программа по формированию видов памяти у старших дошкольников рассчитана на детей в возрасте от 5 до 7 лет.

Актуальность разрабатываемой программы: память — это один из важнейших психических процессов человека, развитие и совершенствование которого необходимо, особенно в старшем дошкольном возрасте.

Продолжительность реализации программы три календарных месяца. Она включает в себя 12 групповых занятий, продолжительность каждого из которых 30-35 минут.

Цель разработанной программы — формирование слуховой, зрительной и образной памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

- 1. Формировать предпосылки для превращения процесса запоминания в особую умственную деятельность.
 - 2. Помочь ребенку овладеть логическими приемами запоминания.
 - 3. Формировать позитивную мотивацию к обучению.
 - 4. Развивать различные виды памяти.
- 5. Обучать сравнивать, группировать, классифицировать, находить образные связи по сходству и смежности.

Методы работы:

- 1. Упражнения это специально организованные разнообразные действия и практики, осуществляемые воспитанниками. Для развития памяти нами использовались упражнения по заучиванию стихотворений и текстов, запоминание рисунков, устный счет, передвижение по группе с закрытыми глазами.
- 2. Развивающие дидактические игры вид учебных занятий, которые организуется как учебная игра на основании принципов игрового и активного обучения.
- 3. Мнемонические и мнемотехнические упражнения и тренинги, которые представляют собой систему методов и приёмов, облегчающих запоминание информации.

Структура занятий:

- ритуал приветствия, за счет которого в группе устанавливается гармония и доверительные отношения между участниками эксперимента;
- разминка, позволяющая снять напряжение у детей и настроить их на дальнейшую продуктивную работу;
- основная часть занятия, включающая в себя проведение разнообразных упражнений и техник;
- итог занятия рефлексия, во время которой не только педагог оценивает проведенную работу, но и дети самостоятельно могут оценить свои действия и полученные результаты;
 - ритуал прощания заключительный этап занятия.

Все занятия программы основаны на следующих принципах:

- 1. Приоритет общечеловеческих ценностей, ставящий на первое место здоровье и жизнь ребенка, свободное творческое развитие личности.
- 2. Гуманизм признание самоценности личности, создание условий для ее гармоничного саморазвития, для реализации ее внутренней и внешней свободы.
- 3. Деятельно-рефлексивный принцип, направленный на развитие культуры рефлексии ребенка в различных проблемных ситуациях, на анализ собственных действий и поведения, установления связей и причин.
- 4. Принцип ориентации на зону ближайшего развития, включает в себя дифференциацию образования в соответствии с индивидуальным темпом усвоения ребенком, обеспечения доступного для него уровня трудности в освоении образования, построения с каждым воспитанником индивидуальных зон его личностного развития.
- 5. Принцип свободы и самостоятельности, позволяющий ребенку самостоятельно выбирать цель, определяться в мотивах и способах действования.

Вся разработанная программа включает в себя три блока:

Первый блок – установочный.

На данном этапе педагог знакомится с участниками эксперимента, налаживает контакт, определяет направления работы и необходимость проведения индивидуальных занятий.

В основном данный этап включает в себя 1-2 первых занятия.

Второй блок – коррекционно-развивающий.

На данном этапе происходит развитие познавательных процессов — видов памяти, их совершенствование.

Третий блок – блок оценки эффективности коррекционных воздействий.

На данном этапе, включающем в себя одно занятие производится диагностика уровня сформированности видов памяти за счет специальных методик.

Прогнозируемый результат у детей прошедших курс занятий по данной программе:

- повышается концентрация, переключаемость, устойчивость внимания;
- совершенствуется зрительная, слуховая и образная память;
- увеличивается объем вербальной, зрительной и произвольной памяти;
- формируются приёмы запоминания;
- повышается уровень развития смысловой памяти;
- формируется самостоятельность в выполнении заданий.

Занятия по программе:

Занятие 1 «Знакомство специалиста с группой детей».

Цель – познакомится с детьми и установить контакт с испытуемой группой.

Психолог: Добрый день, дети, я рада вас всех видеть. Улыбнитесь мне, друг другу. Я пришла к вам сегодня на занятия не одна, а с мальчиком, который нас приглашает к себе в гости, возможно кто-то знает как его зовут, да, детки, это Петя Пяточкин (герой мультфильма). Он пришел не с пустыми руками, а с различными интересными заданиями, которые помогут нам подготовиться к школе.

1. Игра «Назови свое имя и поздоровайся»

Цель: объединить детей в группу и познакомить друг с другом для дальнейшей совместной работы.

2. Упражнение «Мяч поймай и быстро ответ давай»

Цель: развитие внимания и памяти

Психолог: Давайте поиграем с мячиком. Я буду бросать мячик и задавать вопросы, которые принес наш новый друг Петя Пяточкин, кто получит мяч, тот должен дать ответ.

Вопрос:

- Назови номер дома, в котором ты живешь?
- В какое время года твой день рождения?
- Какого цвета у тебя глаза?
- Какую сказку тебе читает мама?
- В какие игры ты играешь с папой?
- 3. Упражнение «Узнай фигуры»

(у детей на столах бланки с изображением 16 фигур)

Цель: развитие зрительной памяти

Психолог демонстрирует иллюстрацию с изображением 5 - 6 фигур. Дети рассматривают 60 секунд. Затем психолог забирает иллюстрацию; дети зачеркивают на бланках те фигуры, которые были на иллюстрации у психолога.

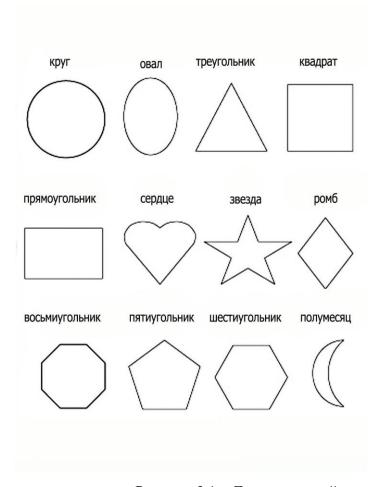


Рисунок 3.1 – Дидактический материал

Психолог: молодцы, вы быстро выполнили эту задачу. Я предлагаю вам новую игру.

4. Игра «Ухо - нос»

Цель: развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление.

Психолог предлагает детям поиграть в игру, дети должны повторять движения, которые выполняет психолог, и проговаривая слова «Ухо» или «Нос» и берется за ухо или нос, а затем пытается запутать.

5. Игра «По порядку»

Цель: развитие устойчивости внимания

У каждого ребенка на столах 10 картинок с изображением (животных, игрушек, бытовых предметов и т.п.). Психолог выставляет на доске 10 картинок (как у детей). Предлагаем детям внимательно рассмотреть и запомнить порядок размещения

картинок в течение (1.5-2 минуты). Затем картинки закрывает и просит детей разложить картинки у себя на столах, так как было на доске.

6. Рисование «Что запомнилось из вчерашней прогулки»

Цель: развитие мелкой моторики, памяти, внимания

7. Прощание

Занятие 2 «Тренировка визуализации запоминаемых слов».

Цель – развитие зрительной и слуховой памяти.

- 1. Приветствие
- 2. Игра «Загадки».

Цель: развитие слуховой памяти.

Психолог загадывает загадку, а отгадку просит нарисовать.

Загадка:

Внимание! Что за зверь лесной

Встал, как столбик под сосной

И стоит среди травы,

Уши больше головы(заяц).

Задание 1.

Какими словами можно рассказать про зайца?

Задание 2.

Вспомни и повтори загадку?

3 Игра «Экран»

Цель: развитие зрительной памяти.

На полу разложены различные предметы в определенном порядке. Все дети фотографируют своим внутренним взглядом эти предметы. Фотографирование идет на счет 5. После этого все закрывают глаза и отворачиваются. Психолог делает некоторое изменение, по сигналу дети открывают глаза, тот кто увидел изменения, поднимает руку и называет.

5. Итог занятия, прощание.

Занятие 3 «Тактильные, обонятельные соощущения при запоминании слов».

Цель – развитие словесной и образной памяти.

- 1. Приветствие
- 2. Игра «Чего не стало»

Цель: развивать память, внимание, наблюдательность

Психолог раскладывает на столе 10 предметов, не связанных между собой по смыслу и которые невозможно сгруппировать: расческа, книга, кубик, значок, ложка и

тому подобное. Предлагает детям внимательно рассмотреть в течение 2 - 3 минут и запомнить, какие предметы есть на столе. Предлагает детям отвернуться, забирает два - три предмета, а потом спрашивает «Чего не стало?».

3. Игра «Запомни слово»

Цель: развивать словесную - логическую память

Дети стоят в кругу, психолог называет какое - либо слово (например - цветок) и передает клубочек ниток ребенку; ребенок, взяв клубок, повторяет слово, которое назвал психолог и называет какое - либо свое (например: цветок - карандаш). Следующий ребенок повторяет предыдущие слова и добавляет свое слово.

4. Пальчиковое упражнение «Апельсин»

Цель: развитие мелкой моторики рук

Мы делили апельсин, (пальцы в замок)

Много нас, а он один, (ладони повернуты от себя, пальцы стороны)

Эта долька коту, (пальчики сложить в базовую позицию «котика»)

Эта долька ежу (пальцы в стороны)

Эта долька улитке, (пальцы в кулак, вытянутый средний и указательный, перевернуть на ладонь левой руки правый кулак)

Эта долька для кукушки, (пальцы в стороны, полетать)

А для волка только шкурка! (ладонью правой руки провести по ладони левой руки).

5. Игра «Запомни движение»

Цель: развитие зрительной памяти и внимания, мелкой моторики

Психолог придумывает несложные движения просит детей повторить их за ним под музыку. Когда малыши запомнили, тогда повторяются те же движения в обратном порядке.

6. Игра «Магазин»

Цель: развитие слуховой памяти

Психолог вызывает ребенка и дает ему задание сходить в магазин и купить там 5 - 8 предметов. Ребенок идет к столу - магазину, на котором выложены различные предметы (10 шт). Он по памяти выбирает, кладет в чемодан и несет покупку к психологу. Группа детей проверяет выполнение задания.

7. Прощание.

Занятие 4 «Слуховые, тактильные, обонятельные, вкусовые ощущения при запоминании слов».

Цель – развитие различных видов памяти.

- 1. Приветствие
- 2. Упражнение «Апельсин»

На самом деле одно и то же слово можно увидеть и услышать, потрогать, попробовать на вкус и понюхать.

Слово АПЕЛЬСИН.

Его легко увидеть – он такой яркий, оранжевый...

Нет ничего проще, чем почувствовать его запах и вкус...

А теперь представь, что ты трогаешь апельсин. Ты вынимаешь его из холодильника. Он такой холодный, круглый, почти гладкий, но с маленькими бугорками и ямочками...

Если очень захочется, можно даже услышать звук апельсина. Проще всего представить как он скатывается со стола и шлепается об пол...

Послушай эти слова и попытайся представить их так же, как слово АПЕЛЬСИН. Но учти, что необязательно чувствовать все. Например, одно слово можно видеть и слышать, другое — только видеть, третье — только видеть, трогать, чувствовать его вкус и запах. Делай так, как тебе нравится.

Таблица 3.1 – Стимульный материал

	Вижу	Слышу	Трогаю	Чувствую вкус	Чувствую запах
МЯЧ					
ЛЕВ					
OPEX					
БУКЕТ					
НОЖНИЦЫ					
ВИШНЯ					
КАРТОШКА					

Скажи слова, которые ты запомнил, или, если хочешь, нарисуй их.

Меньше 4 слов – 3 БАЛЛА

4 - 6 слов - 7 БАЛЛОВ

7 слов – 12 БАЛЛОВ

3. Упражнение «Алфавитная игра».

Цель: развитие логического мышления, памяти и внимания дошкольников.

Вариант 1.

Психолог выбирает какую-либо букву алфавита и просит детей назвать как можно больше слов, начинающихся с этой буквы. Существует еще один вариант этой игры.

Вариант 2.

Психолог повторяет алфавит, и пусть дети придумывают слова на каждую букву. Если на какую-то букву слова не придумываются, ничего страшного, не нужно останавливаться! Здесь важен темп.

4. Игра «Что изменилось?»

Цель: развивать зрительную память, внимание; воспитывать усидчивость.

Психолог демонстрирует рисунок детской комнаты 1а и предлагает детям запомнить, что изображено на рисунке. Затем показывает рисунок 1б и спрашивает: «Что изменилось в комнате?». Пусть дети попробуют назвать все предметы, которые исчезли или изменили свое место в комнате.



Рисунок 3.2 – Иллюстрации к диагностической методике

5. Игра «Запрещенное движение».

Цель: воспитывать внимательность, сообразительность, быстрое ориентирование в пространстве, произвольное внимание.

Дети становятся в полукруг около психолога. Договариваются о том, какое движение делать нельзя. Затем, под музыку психолог начинает делать движения, которые все должны повторять. Неожиданно психолог делает «запрещённое движение». Тот, кто его повторил, выбывает из игры.

6. Рисование «Любимая игрушка»

Цель: развитие мелкой моторики рук, внимания и памяти.

7. Прощание.

Занятие 5 «Запоминание слов методом придумывания рассказов».

Цель — формирование различных видов памяти, а также операций запоминания и сохранения информации.

- 1. Приветствие
- 2. Упражнение по составлению рассказа.

Психолог: вы уже поняли, что слова можно увидеть, услышать, потрогать, почувствовать их на вкус и запах. Это поможет тебе запоминать тебе самые разные слова. А для того, чтобы запомнить их ПО ПОРЯДКУ, нужно представить себе, что слова – это персонажи какой-то истории.

Посмотрите, как это делаю я.

Запоминайте слова вместе со мной.

Вот слова, которые нужно запомнить:

ВЕРБЛЮД

ЖУРНАЛ

BETEP

ГВОЗДИКА

НОЧЬ

ШЛЯПА

«Я вижу, как идет ВЕРБЛЮД. Он находит журнал и начинает его рассматривать. ВЕТЕР переворачивает страницу, а там нарисована ГВОЗДИКА. Начинает темнеть, и наступает НОЧЬ. Верблюд укладывается спать и ему снится ШЛЯПА". Когда тебе нужно вспомнить слова, ты закрываешь глаза и «просмотришь» этот фильм, слова вспомнятся по порядку сами собой.

Запомни вот эти слова:

Таблица 3.2 – Дидактический материал к занятию

лист	кольцо
ДОМ	ШМЕЛЬ
KOCTEP	яблоко
ПАЛЬМА	ЗЕРКАЛО
ТЕЛЕВИЗОР	БАНТ

Скажите, что вы почувствовали, когда вспоминали эти слова?

3. Прощание

Занятие 6 «Тренировка внимания. Выполнение двух дел одновременно. Запоминание слов и рисование крестиков».

Цель – развитие у детей внимания и памяти.

- 1. Приветствие
- 2. Игра «Говорим и рисуем»

Сейчас мы сыграем в более сложную игру. Тебе придётся не только запоминать слова, но и одновременно рисовать.

Очень важно уметь сосредоточиться, а для этого нужно ТРЕНИРОВАТЬ СВОЁ ВНИМАНИЕ.

Тебе нужно будет запоминать по порядку 7 слов. Но пока тебе их диктуют, ты должен РИСОВАТЬ КРЕСТИКИ.

Перед тем как начать игру, научись рисовать крестики быстро.

Итак, начнём...

Запоминай слова и рисуй крестики:

Таблица 3.3 – Дидактический материал к занятию

ТИГР	ВСПОМНИ СЛОВА
КОШЁЛЕК	
ВИНОГРАД	
СНЕГОВИК	
MOCT	
КАКТУС	
РЕКА	

Пальчиковая гимнастика «Клубника»

Цель: развитие мелкой моторики

Ягодки клубники снимают с пальцев одной руки, затем процедуру повторяют с другой рукой.

Каждую ягодку как будто снимаем с указательного пальчика, безымянного, среднего, мизинца и кладем в тарелку и т.д.

4. Игра «Чей круг быстрее соберется»

Цель: развитие памяти, внимания и ориентировки в пространстве.

Психолог делит детей на две команды, дети запоминают кто в какой команде; образуют два круга, под музыку бегают и выполняют произвольные движения, когда музыка замолкает, команды образуют свой круг.

5. Игра «Из какого мультфильма эта мелодия»

Цель: развитие наблюдательности, внимания и памяти.

Психолог ставит мелодии из любимых мультфильмов малышей и спрашивает детей из какого мультфильма звучит музыка.

6. Прощание.

Занятие 7 «Жонглируем и запоминаем».

Цель – формирование видов памяти.

- 1. Приветствие
- 2. Игровое упражнение «жонглируем»

Для этой игры понадобиться палка длиной 40 сантиметров.

Пока ты будешь запоминать слова, тебе надо удерживать палку на ладони в вертикальном положении.

Это не так уж легко сделать. Поэтому потренируйся перед началом игры.

Держа палку на ладони, можно запоминать слова новым интересным способом. «Я слушаю слова и вижу, что они, как гирлянда, накручиваются на палку. Когда мне нужно вспомнить слова, я смотрю на палку и вижу их!»

Тебе это понравилось? Если нет, можешь запоминать слова так, как ты это делал в предыдущих играх, придумывая фильм «отдельно от палки». Делай так, как тебе удобно.

Итак, поставь палку на ладонь и запоминай слова.

СКАЗКА

КЛЕЙ

СЫР

РОМАШКА

КАМЕНЬ

ПОПУГАЙ

запомнил?

3. Малоподвижная игра «Фотоаппараты»

Цель: развитие навыков зрительной памяти

Игра проводится с группой детей. Выбирается один человек, внешний вид которого дети должны запомнить. Затем он выходит из комнаты и что-то изменяет в своей внешности (взрослый может помогать ребенку). После чего он возвращается, и дети должны найти отличие.

4. Дидактическая игра «Собери урожай»

Цель: развитие навыков опосредованного запоминания Детям показывают набор парных картинок, перемешивают и раскладывают вниз рисунком, образовывая прямоугольник. Играющие по очереди открывают и переворачивают по две карточки, называя, что на них изображено. Если рисунки разные, то карточки возвращают на место. Если встречаются парные карточки с изображением одного и того же предмета, играющий забирает их себе. Задача детей: вспомнить, где лежат парные картинки, постараться найти и открыть их. Побеждает тот, кто наберет больше парных карточек.

5. Прощание

Занятие 8 «Запоминаем слова».

Цель – формирование слуховой и зрительной памяти.

1. Приветствие

Цель: сблизить детей, создать положительную атмосферу.

Дети приветствуют друг друга, ласково называя соседа справа, который, в свою очередь ласково обращается и здоровается со своим соседом справа.

Упражнение выполняется по кругу.

2. Игра «Отгадай загадки»

Цель: развитие памяти и мышления

Психолог зачитывает загадки малыши дают ответы:

К примеру:

- Черный Ивашка

Деревянная рубашка,

Где носом ведет,

Там заметку кладет.

(Карандаш)

- Они обычно для шитья

И у ежа их видел я,

Бывают на сосне, на елке

А называются

(Иголки)

3. Игра «Кто знает больше»

Цель: развитие памяти, мышления, внимания

Психолог предлагает детям за одну минуту назвать 5 предметов заданной формы или цвета. Например, 5 круглых предметов или 5 красных предметов. Проигрывает тот, кто не успел назвать предметы за отведенное время. Повторы не учитываются.

4. Игра «Узнай фигуры»

(у детей на столах бланки с изображением 16 фигур, предметов).

Цель: развитие памяти, внимания.



Рисунок 3.3 – Дидактический материал к занятию

Психолог демонстрирует иллюстрацию с изображением 7 - 8 фигур. Дети рассматривают фигуры в течение 60 секунд. Затем психолог забирает иллюстрацию, дети зачеркивают на бланках те фигуры, которые были на иллюстрации у психолога.

5. Игра «Запомни движение»

Цель: развитие произвольного внимания

Психолог придумывает несложные движения и просит детей повторить их за ним под музыку. Когда малыши запомнили, тогда повторяются те же движения, только в обратном порядке.

6. Рисование «Мое вчерашнее настроение».

Цель: развитие мелкой моторики, памяти и внимания

7. Прощание

Занятие 9 «Тренируем внимание и память во время рисования».

Цель – формирование у детей внимания и памяти.

- 1. Приветствие
- 2. Игра «Сказочная викторина»

Цель: развитие памяти, внимания

Психолог называет несколько героев сказок и просит детей вспомнить названия сказок, где есть данные герои.

3. Упражнение «Расставьте точки»

Цель: развитие зрительной памяти, внимания, мышления

Психолог в течение 2- 3 секунд показывает детям картинку, на которой в квадрате нарисованы точки. Затем закрывает квадрат листом бумаги. Просит детей расставить точки в пустых квадратах, которые лежат у них на столах, как было в предложенном варианте. Заранее нужно приготовить несколько вариантов заданий.

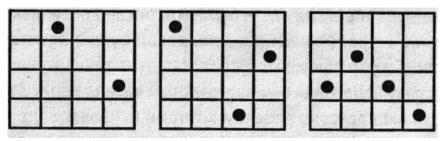


Рисунок 3.4 – Дидактический материал к занятию

4. Игра «Чего не стало»

Цель: развитие памяти, внимания, наблюдательности

Психолог раскладывает на столе 10 предметов, не связанных между собой по смыслу и которые невозможно сгруппировать: расческа, книга, кубик, значок, ложка и тому подобное. Предлагаем детям внимательно рассмотреть в течение 2 - 3 минут и запомнить, какие предметы есть на столе. Предлагает детям отвернуться, убирается 2 -3 предмета, а потом психолог спрашивает: «Чего не стало?».

5. Пальчиковое упражнение «Замок»

Цель: развитие мелкой моторики, внимания

На двери висит замок пальцы обеих рук сцеплены между собой

«в замке»

Кто его открыть бы смог? потянуть кисти рук в разные

стороны, пытаясь расцепить замок

Покрутили, сделать круговые движение

кистями рук, не расцепляя замок

Повертели, сделать волнообразные движения

кистями рук

Постучали Не разжимая пальцы между собой

постучать ладонями друг о друга

И открыли Расцепили кисти рук

6. Игра «Повтори рисунок»

Цель: развитие внимания, памяти, наблюдательности, мелкой моторики рук.

Психолог показывает рисунок, дети внимательно смотрят и запоминают его. Затем психолог прячет рисунок, а дети рисуют его на листе. (Заранее готовятся 5 демонстрационных рисунков)

7. Прощание.

Занятие 10 «Образная и слуховая память».

Цель – формирование образной и слуховой памяти.

1. Приветствие.

Цель: преодоление психоэмоционального напряжения, налаживание работы группы.

Психолог предлагает детям здороваться необычными способами, сначала носиками, потом ручками, ножками, плечиками, спинками, лобиками.

2. Игра «Уменьшилось или прибавилось».

Цель: развитие внимания, памяти, наблюдательности.

Психолог раскладывает на стол картинки с изображением предметов из разных групп: например, 3-4 картинки деревьев, овощей, одежды и т.д. Раскладывает картинки вперемешку на столах. Дети должны внимательно посмотреть на них в течение 1-2 минут, запомнить и отвернуться. Затем забрать со стола 4-5 картинок, которые касаются как минимум трех различных групп. Дети должны определить каких картинок не хватает. В нашем варианте можно не только забирать картинки, но и добавлять новые, или же одновременно одни забирать, а другие добавлять.

3. Игра «Картинка помогает слову»

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти

Психолог должен подготовить 10 слов и 10 картинок, связанных с этими словами по смыслу. Например: свет, гнездо, дерево, музыка, школа, обед, сад, река, лес; картинки: электрическая лампочка, ласточка, стол, листочек, скрипка, портфель, тарелка, яблоко, волк, щука.

Последовательно зачитывают слова, а дети для каждого слова подбирают картинку, подходящую к нему по смыслу. После того, как все картинки подобраны, предлагают ребенку в течение 1-2 минут посмотреть на картинки и вспомнить связанные с ними слова. Во время этого можно смотреть на картинки.

4. Игра «Составь рисунок из геометрических фигур»

Цель: развитие внимания, памяти, мелкой моторики

Психолог раздает детям комплект геометрических фигур на каждого ребенка; три образца рисунков, по 4 копии для каждого, для обмена между собой (всего 12 рисунков). Психолог просит детей наложить геометрические фигуры на заданный образец (кот, собака, птица).

5. Игра «Повторите за мной»

Цель: развитие фонематического слуха и внимания

Психолог выбирает несложный ритм и просит детей повторить его после одного прослушивания. Постепенно задача может усложняться.

6. Игра «Построй конструкцию по памяти»

Цель: развитие памяти

Психолог строит из шести деталей конструктора дом. Дети в течение 2 минут смотрят и запоминают. Психолог накрывает конструкцию коробкой и предлагает детям из таких же деталей конструктора составить такой же дом по памяти.

7. Прощание.

Занятие 11 «Внимание, память, восприятие».

Цель – формирование внимания, памяти и восприятия.

1. Приветствие

Цель: создание позитивной атмосферы, развитие навыков общения.

«Волшебный клубочек»

Дети стоят в кругу и приветствуют друг друга с помощью «волшебного клубочка», наматывая на палец нить клубка передают его по кругу, не снимая нить с пальца. Таким образом образуют видимую связь между всеми участниками занятия. Как только клубочек добрался до последнего участника, тот возвращает клубочек назад и снимает нить с пальца, следующий повторяет тоже самое, и так до первого участника, пока клубочек не вернется в исходное свое состояние.

2. Игра «Где чей портрет»

Цель: развитие зрительной памяти и внимания

Психолог демонстрирует детям 5 карточек разного цвета и 5 таких же карточек с наклеенными на них портретами людей: младенца, девочки, юноши, женщины,

старика. Детям предлагается запомнить пять цветных карточек с наклеенными на них портретами, причем нужно запомнить и предмет, и фон, на котором он изображен. Время запоминания - 10 секунд. Через несколько минут детям демонстрируют цветные картинки без портретов. Дети должны вспомнить, на карточке какого цвета был тот или иной портрет.

3. Игра «Угадай голос»

Цель: развитие фонематического слуха, внимания

Психолог рассаживает по комнате детей или дети становятся полукругом. Выбирается один ребенок - он будет угадывать. Ребенок становится спиной к остальным детям. В это время кто-то из детей пусть скажет короткую фразу или назовет имя ребенка, а тот ребенок, который находится ко всем спиной, попытается угадать, чей голос он услышал. Если голос угадан, то ребенок садится на место, а тот, кто говорил фразу, занимает его место.

4. Игра «Расскажите по памяти»

Цель: тренировка памяти

Психолог демонстрирует малышам в течение короткого времени (нужно сосчитать до пяти) какую-нибудь интересную игрушку (куклу, машинку), просит при этом, чтобы дети внимательно рассмотрели ее. Затем прячет ее и задает несколько вопросов о данной игрушке.

5. Игра «Соберите картинку»

Цель: развивать логическое мышление, слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику.

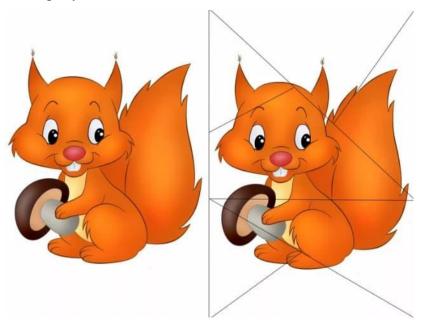


Рисунок 3.5 – Разрезные картинки к занятию

У детей на столах разрезанные картинки. Психолог демонстрирует детям картинку в течение 30 секунд идентичную тем картинкам, что у детей. Собирает образец (первую картинку), и дает задание детям составить картинку из предложенных им фрагментов.

6. Прощание.

Занятие 12 «Закрепление».

Цель – совершенствование видов памяти детей.

- 1. Приветствие.
- 2. Игра «Чего не стало»

Цель: развитие памяти, внимания, наблюдательности

Психолог раскладывает на столе 10 предметов, не связанных между собой, которые невозможно сгруппировать: расческа, книга, кубик, значок, ложка и тому подобное. Предлагает детям внимательно рассмотреть в течение 2-3 минут и запомнить, какие предметы есть на столе Предлагает детям отвернуться, забирает два три предмета, а потом спрашивает: «Чего не стало?».

3. Игра «Вспомни фигуры»

(у детей на столах бланки с изображением 16 фигур)

Цель: развитие памяти, внимания.

Психолог демонстрирует иллюстрацию с изображением 8-9 фигур.

Дети рассматривают 60 секунд. Затем психолог забирает иллюстрацию, дети зачеркивают на бланках те фигуры, которые были на иллюстрации у психолога.

4. Игра «Слушай команду»

Цель: развитие внимания, памяти

Психолог показывает движения и сопровождает их определенными командами. Дети должны повторить движение, услышав соответствующую команду, несмотря на показ психологом другого движения. После, ведущим может стать ребенок.

5. Игра «Волшебные бантики»

Цель: развитие мелкой моторики

Психолог предлагает детям завязывать бантики из разных ленточек, веревочек, шнурков и т.д.

6. Игра «Угадай мелодию»

Цель: развитие слуховой памяти

Психолог ставит мелодию из любимых мультфильмов малышей и спрашивает их из какого мультфильма звучит та или иная песенка.

7. Прощание.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты опытно-экспериментального исследования по формированию памяти у старших дошкольников

Таблица 4.1 – Результаты исследования уровня сформированности зрительной памяти у

старших дошкольников подготовительной группы

ФИО	1	2	3	4	_		7	0	0	10		10	12	1.4	1.5	1.0	17	10	10	20
Задание	1	2	3	4	5	6	/	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Задание 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	ı	+
Задание 2	ı	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Задание 3	+	ı	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	-
Задание 4	+	ı	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	1	+	+	+	+	+	ı	-
Уровень*	С	С	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	С	С	В	В	В	В	С	c

^{*}уровень сформированности: в – высокий, с – средний, н – низкий.

Итого:

Высокий: 70 % (14 человек).

Средний: 30 % (6 человек).

Низкий: 0 % (0 человек).

Таблица 4.2 – Результаты исследования уровня сформированности слуховой памяти у старших дошкольников подготовительной группы при мгновенном запоминании

TTUP EITH A					, ,															
ФИО	1	2	2	4	_	(7	0	0	10	1.1	12	12	1.4	1.5	1.6	17	10	10	20
Слова	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Окно	-	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	+	+	+
Апельсин	-	+	+	+	+	ı	ı	+	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	+	+
Зима	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Школа	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Ясень	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Диван	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Кошка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Машина	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Рулетка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Пирожное	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-

Итого:

Высокий: 70 % (14 человек).

Средний: 25 % (5 человек).

Низкий: 5 % (1 человек).

Таблица 4.3 — Результаты исследования уровня сформированности слуховой памяти у старших дошкольников подготовительной группы при воспроизведении через час

ФИО										_ 				T .			-			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Слова	1		3	_	۲	U	,	U		10	11	12	13	17	13	10	1 /	10	1)	20
Окно	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Апельсин	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Зима	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Школа	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Ясень	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Диван	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Кошка	+	-	-	-	ı	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-
Машина	+	-	-	-	ı	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	ı	-
Рулетка	+	-	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	-	-	+	+	-
Пирожное	+	+	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	+	-	-	-	+

Итого:

Высокий: 70 % (14 человек).

Средний: 25 % (5 человек).

Низкий: 5 % (1 человек).

Таблица 4.4 – Результаты исследования уровня сформированности образной памяти у

старших дошкольников подготовительной группы

ФИО	1	2	3	4	_		7	0		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	1	2	3	4	3	6	/	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Количество запоминаний	8	9	8	9	8	9	8	8	8	2	9	9	9	9	8	8	8	8	8	1 0
Уровень сформированно сти	В	В	В	В	В	В	В	В	В	Н	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В

Итого:

Высокий: 95 % (19 человек).

Средний: 5 % (1 человек).

Низкий: 0% (0 человек).

Таблица 4.5 – Расчет критерия Т-Вилкоксона для зрительной памяти

N	«До»	«После»	Сдвиг (t _{после} - t _{до})	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	3	2	-1	1	3.5
2	1	2	1	1	3.5
3	0	4	4	4	16.5
4	1	4	3	3	13
5	2	4	2	2	9
6	3	4	1	1	3.5
7	1	4	3	3	13
8	4	4	0	0	0

Продолжение таблицы 4.5

9	3	4	1	1	3.5
10	0	4	4	4	16.5
11	2	4	2	2	9
12	0	4	4	4	16.5
13	0	4	4	4	16.5
14	3	4	1	1	3.5
15	0	2	2	2	9
16	0	2	2	2	9
17	2	4	2	2	9
18	1	4	3	3	13
19	1	2	1	1	3.5
20	2	2	0	0	0
Сумма рангов нетипичных сдвигов:					3.5

Таблица 4.6 – Расчет критерия Т-Вилкоксона для слуховой памяти

N	«До»	«После»	Сдвиг (t _{после} - t _{до})	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	7	10	3	3	13
2	4	7	3	3	13
3	2	6	4	4	17
4	3	6	3	3	13
5	4	8	4	4	17
6	9	9	0	0	0
7	6	9	3	3	13
8	6	9	3	3	13
9	8	9	1	1	4.5
10	9	10	1	1	4.5
11	7	9	2	2	9.5
12	8	9	1	1	4.5
13	8	10	2	2	9.5
14	7	8	1	1	4.5
15	8	9	1	1	4.5
16	8	9	1	1	4.5
17	7	8	1	1	4.5
18	9	9	0	0	0
19	4	8	4	4	17
20	1	2	1	1	4.5
Сумма рангов нетипичных сдвигов:					0

Таблица 4.7 – Расчет критерия Т-Вилкоксона для образной памяти

N	«До»	«После»	Сдвиг (t _{после} - t _{до})	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	2	7	5	5	9
2	3	8	5	5	9
3	4	9	5	5	9
4	6	10	4	4	4.5
5	7	8	1	1	1
6	2	9	7	7	17
7	3	7	4	4	4.5
8	2	8	6	6	13.5
9	4	9	5	5	9
10	2	2	0	0	0
11	2	10	8	8	19
12	4	8	4	4	4.5
13	4	9	5	5	9
14	3	7	4	4	4.5
15	2	8	6	6	13.5
16	6	9	3	3	2
17	3	10	7	7	17
18	2	9	7	7	17
19	2	8	6	6	13.5
20	1	7	6	6	13.5
Сумма р	0				