



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами
дидактических игр в условиях дошкольной образовательной
организации

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:
18.7 % авторского текста
Работа рекомендована к защите
05.09. 2025 г.
Зав. кафедрой ТМиМДО
Б. А. Артёменко

Выполнила:
Студент группы ЗФ-521-264-5-1
Файзуллина Диана Ринатовна
Научный руководитель:
д. п. н., доцент, профессор кафедры
ТМиМДО
Филиппова Оксана Геннадьевна

Челябинск
2025

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования «Южно-Уральский
государственный гуманитарно-педагогический
университет»

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Файзуллина Д.Р.

Самоцитирование

рассчитано для: Файзуллина Д.Р.

Название работы: 2025_440302_ТМиМДО_ФДНКО_ЗФ_Файзуллина_Д_Р_VKР

Тип работы: Выпускная квалификационная работа

Подразделение: УИТ

РЕЗУЛЬТАТЫ

■ ОТЧЕТ О ПРОВЕРКЕ КОРРЕКТИРОВАЛСЯ: НИЖЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ ДО КОРРЕКТИРОВКИ

СОВПАДЕНИЯ	18.83%	СОВПАДЕНИЯ	18.83%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	78.07%	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	78.07%
ЦИТИРОВАНИЯ	3.1%	ЦИТИРОВАНИЯ	3.1%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%	САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%
ИИ-КОНТЕНТ	0%		

ДАТА И ВРЕМЯ КОРРЕКТИРОВКИ: 01.09.2025 12:09

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 01.09.2025

Структура
документа:

Проверенные разделы: основная часть с.10-54, 57-64, введение с.2-9, выводы с.55-56, 64-68

Модули поиска:

Переводные заимствования; Рувики; ИЕЕЕ; СПС ГАРАНТ: нормативно-правовая документация; Диссертации НББ; Шаблонные фразы; СМИ России и СНГ; Коллекция НБУ; Публикации РГБ; Патенты СССР, РФ, СНГ; Перефразирования по коллекции ИЕЕЕ; Цитирование; СПС ГАРАНТ: аналитика; ИПС Адилет; Переводные заимствования по коллекции Гарант: аналитика; Публикации eLIBRARY; Медицина; Кольцо вузов; Переводные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; Переводные заимствования ИЕЕЕ; Переводные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Публикации eLIBRARY (переводы и перефразирования); Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Сводная коллекция ЭБС; Публикации РГБ (переводы и перефразирования); Перефразированные заим...

Работу проверил: Семыкина Елена Авенировна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос
корректным
Предоставлен
в коммерческих целях.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Подпись: Семыкина Елена Авенировна (Управление
информационных технологий, Специалист по ИОТ)

ПРОТОКОЛ НОРМОКОНТРОЛЯ

по ВКР студента Рахиминой Дианы Ринатовны
Ф.И.О.

Кафедра Теории, методики и менеджмента дошкольного образования

Курс 5 Группа ЗР-521-264-51

Тема ВКР "Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста с помощью образовательных игр в условиях дистанционного обучения"

№ п/п	Объект нормоконтроля	Обоснование	Соответствие ДА/НЕТ
1.	Тема	Соответствует приказу	<u>Да</u>
2.	Структура работы	Соответствует Регламенту оформления письменных работ	<u>Да</u>
3.	Титульный лист	Соответствует форме, установленной Регламентом письменных работ	<u>Да</u>
4.	Оформление основного текста работы (шрифт, отступ, выравнивание, межстрочный интервал и др.)		<u>Да</u>
5.	Оформление нумерации страниц		<u>Да</u>
6.	Оформление заголовков разделов и подразделов		<u>Да</u>
7.	Оформление примечаний и сносок		<u>Да</u>
8.	Оформление списков/перечислений		<u>Да</u>
9.	Оформление формул и уравнений	Соответствует Регламенту оформления письменных работ	—
10.	Оформление таблиц		<u>Да</u>
11.	Оформление иллюстраций		<u>Да</u>
12.	Оформление библиографических ссылок		<u>Да</u>
13.	Оформление списка использованных источников		<u>Да</u>
14.	Оформление сокращений и аббревиатур		<u>Да</u>

Нормоконтролер Терещенко М.Н.
подпись

«1» сентября 2025 г.

Примечание: протокол нормоконтроля вместе с ВКР хранится на кафедре пять лет.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа выполнена

Студентом (кой)	<u>Файзулиной Дианой Ринатовной</u>
Кафедра	Кафедра теории, методики и менеджмента дошкольного образования
Группа	3Ф-521-264-5-1
Направление	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль	Дошкольное образование
Наименование темы	<u>Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в условиях дошкольной образовательной организации</u>
Научный руководитель	Филиппова Оксана Геннадьевна, д.п.н., профессор кафедры ТМиМДО

Оценка соответствия требованиям ФГОС ВО
подготовленности автора выпускной квалификационной работы

Требования к профессиональной подготовке	Соответствует	В основном соответствует	Не соответствует
Владеет основными методами научных психолого-педагогических исследований		+	
Способен познавать и понимать ребенка и педагога как субъектов образовательного процесса	+		
Способен устанавливать взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса, партнерами образовательного учреждения	+		
Готов к профессиональной деятельности в соответствие с нормативно-правовыми документами сферы образования	+		
Способен использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества образовательного процесса	+		
Способен проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты		+	
Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	+		
Способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с	+		

учетом социальных, возрастных психофизических и индивидуальных особенностей детей			
Умеет рационально планировать время работы, определять грамотную последовательность и объем действий при решении поставленной задачи		+	
Умеет пользоваться научной литературой профессиональной направленности	+		
Проявляет самостоятельность в сборе, систематизации и анализе фактического материала, формулировании выводов и рекомендаций	+		

Уровень оригинальности ВКР – 78 %

Отмеченные достоинства: в работе достаточно глубоко изучена проблема развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в условиях дошкольной образовательной организации. Поведен историко-логический анализ проблемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста. Выявлены теоретико-педагогические предпосылки становления проблемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации. Теоретически обоснованы психолого-педагогические условия эффективного развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации: модернизация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации, направленной на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста; осуществление в игровой форме развития памяти у детей средствами мнемотехники и кинезиологических упражнений; разработка комплекса дидактических игр, направленных на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Преимуществом работы является подборка мнемотехник и кинезиологических упражнений, а также разработка комплекса дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста

Отмеченные недостатки: во второй главе работы недостаточно полно отражена практическая реализация условия модернизации развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Заключение: выпускная квалификационная работа Файзуллиной Дианы Ринатовны «Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в условиях дошкольной образовательной организации» отвечает требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам бакалавра по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профильной направленности «Дошкольное образование» и рекомендуется к защите на заседании ГЭК.

Научный руководитель
«05» сентября 2025 г.



Филиппова Оксана Геннадьевна

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	7
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	15
1.1. Историко-логический анализ проблемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	15
1.2. Теоретико-педагогические предпосылки становления проблемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации..	21
1.3. Психолого-педагогические условия эффективности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации	31
Выводы по главе 1.....	61
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАМКАХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	63
2.1. Цель, задачи и этапы опытно-поисковой работы	63
2.2 Процессуально-технологические особенности реализации психолого-педагогических условий для развития памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации.....	65
2.3. Анализ и обобщение результатов опытно-поисковой работы по проблеме развития памяти детей старшего дошкольного возраста.	74
Выводы по 2 главе.....	75
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	78
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	80

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность выбранной темы для исследовательской работы обуславливается тем, что детство является наиболее интенсивным периодом для развития всех психологических и физических процессов, которые помогают ребенку ознакомиться с окружающей средой. В современном мире ученые выделяют важность развития памяти, так как на ее работе строится деятельность человека. Особую значимость приобретает изучение развития памяти в дошкольном возрасте, так как именно в этот период происходит когнитивное развитие – память служит основой для обучения, восприятия информации и формирования мыслительных процессов; социализация; академическая успеваемость – успешно развитая память способствует лучшему усвоению школьной программы, поэтому мы изучаем старший дошкольный возраст; нейропластичность – в детском возрасте мозг наиболее гибок, что позволяет эффективно развивать мнемические способности. Кроме того, в условиях цифровизации и информационной перегрузки, тренировка памяти помогает детям адаптироваться к постоянным изменениям в мире.

Преимущественное внимание этот вопрос получил в XVII-XVIII веках в Германии и Англии, посредством развития эмпирической психологии и философии сознания Дж.Локка и Г.Лейбница. Однако наиболее значительный вклад внес Герман Эббингауз, в конце XIX века, при помощи ассоциативной теории памяти. Цель данной теории – изучение условий образования, сохранения, ослабления и взаимодействия ассоциаций экспериментально. Г. Эббингауз первый применил методы заучивания бессмысленных слогов, доказав, что память подчиняется закономерностям, ассоциации формируются на основе смежности во времени и повторения, сила связи зависит от осмысленности материала. Данная теория заложила основы экспериментальной психологии памяти, повлияла на бихевиоризм и когнитивную психологию.

В России развитие памяти изучал Л.С. Выготский, отмечая, что ни по одной теме современной психологии нет столько споров, сколько их имеется в теориях, объясняющих проблему развития памяти. Деятельность человека опирается на работу памяти, которая служит основой для обучения, мышления и социализации. Л.С. Выготский выдвигал ключевые идеи: память развивается через опосредованные знаки и инструменты (речь, символы), ребенок усваивает информацию эффективнее в сотрудничестве со взрослыми, память из биологической превращается в социально-опосредованную. Дети дошкольного возраста усваивают сравнительно большое количество информации, которой в будущем могут активно пользоваться (язык, нормы поведения, знания об окружающем мире, культура), однако запоминание в этом возрасте носит непроизвольный характер – дети лучше усваивают эмоционально окрашенный и значимый материал. Несмотря на объем научной базы, тема развития памяти детей дошкольного возраста является не до конца изученной. Современные исследования направлены на влияние цифровых технологий на память, нейрокогнитивные механизмы запоминания, разработку эффективных методик развития памяти, что открывает новые перспективы для педагогики и психологии детства.

Рассмотрим официальные документы на федеральном и региональных уровнях. В Федеральном государственном образовательном стандарте от 17 октября 2013 г. №1155 в статье 2.6. написано: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)...»[27]. Также в Конвенции

ООН о правах ребенка в ст. 29, п. 1 говорится: «Государства-участники соглашаются в том, что образование ребенка должно быть направлено на развитие личности, талантов и умственных и физических способностей ребенка в их самом полном объеме...» Отражение данной темы можно наблюдать в нормативно-правовых документах с упоминанием познавательной деятельности, но при этом, в процессе развития и воспитания детей все сферы деятельности взаимосвязаны. В Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) говорится о следующих принципах: обеспечение возможности для тренировки и развития памяти у детей через игровые и образовательные занятия, поддержка формирования у детей навыков запоминания информации, включая слова, числа, картинки и другие предметы, организация заданий и игр, способствующих развитию визуальной, звуковой и оперативной памяти у детей, создание условий для тренировки долговременной памяти через повторение материала, использование ассоциаций и других методов, использование разнообразных педагогических приёмов и игр для стимуляции памяти у детей, таких как игры на запоминание, составление рассказов, выполнение последовательных действий и т. д., содействие развитию умения детей ориентироваться в пространстве и времени, что также способствует развитию памяти, учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка при организации задач по развитию памяти и выборе методов работы.

В области развития памяти у детей дошкольного возраста активно работают выдающиеся отечественные и зарубежные психологи и педагоги, чьи исследования заложили фундамент современного понимания работы памяти: Выготский Л.С. – разработал концепцию культурно-исторического развития высших психических функций, Леонтьев А.Н. – исследовал развитие произвольной памяти через деятельность, Блонский П.П. – изучал генетические типы памяти и их развитие в онтогенезе, Лурия А.Р. – внес вклад в нейропсихологию памяти, Эббингауз Г. – ассоциативная теория,

Аткинсон Р.С. – создание многоуровневой модели памяти, Пиаже Ж. – изучал развитие памяти в рамках когнитивного развития ребенка. Немов Р.С. продолжает изучение возрастных особенностей развития памяти. Работы данных ученых создали теоретическую базу понимания закономерностей и особенностей развития памяти детей дошкольного возраста.

В целях определения важности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста нами был проведен опрос и анализ его результатов. В опросе приняли участие 15 студентов 19-29 лет. Молодым людям были заданы вопросы о важности развития памяти, о необходимости помочь детям с тренировкой памяти, наиболее полезных способов ее развития. На большинство вопросов люди отвечали правильно, и посчитали, что на развитие памяти лучше влияет игровая деятельность (66%, 73%). Также некоторое отвечали, что память формируется с двух лет, а ребенок итак может запомнить все сам и ему не нужно помогать. Результаты получились удовлетворительные, многие считают развитие памяти у детей актуальным вопросом, но при этом они не осведомлены на счет способов и приемов ее развития.

Развитие памяти у детей дошкольного возраста – сложный процесс, который требует совместных усилий от педагогов и родителей, но между воспитательным процессом на базе детского сада и социальными установками существуют противоречия, что сказывается на эффективности работы. Развитие памяти должно строится на совместных стараниях всех социальных институтов, основываясь на единых принципах. Проблема обостряется так, как методы воспитания в семье и образовательном учреждении не совпадают. Несмотря на множество исследований, посвященных развитию и механизмам памяти, вопрос остается актуальным, так как каждая возрастная группа требует индивидуального подхода. Это порождает противоречие между научными знаниями и практикой: с одной стороны, существует потребность в инновационных технологиях развития

памяти, с другой – теоретическая база пока недостаточно проработана для их полноценного внедрения. Таким образом, необходимо дальнейшее изучение возрастных особенностей дошкольников, а также поиск путей интеграции усилий педагогов, родителей и ученых для создания эффективных и универсальных методик.

Актуальность исследования заключается в том, что несмотря на достаточную теоретическую разработку, развивающие программы детей дошкольного возраста посредством дидактических игр в условиях дошкольной организации должны постоянно обновляться.

Анализ актуальности позволил выявить проблему исследования: какие условия нужно создать для развития памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр?

Цель исследования: обоснование проблемы развития памяти детей старшего дошкольного возраста, разработка психолого-педагогических условий развития памяти детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр и их реализация в дошкольной образовательной организации.

Объект исследования: процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: психолого-педагогические условия развития свойств памяти у детей дошкольного возраста посредством дидактических игр в условиях дошкольной образовательной организации.

Гипотеза исследования: процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста будет наиболее эффективным если:

- модернизировать развивающую предметно-пространственную среду в дошкольной образовательной организации, направленную на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста;
- осуществить в игровой форме развитие памяти у детей средствами мнемотехники и кинезиологических упражнений;

- разработать комплекс дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Провести теоретический анализ проблемы и выявить особенности развития памяти детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.
2. Подобрать диагностические методики, направленные на исследование уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.
3. Обосновать психолого-педагогические условия развития памяти детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр.
4. Эмпирическим путем проверить обоснованность и достоверность эффективности психолого-педагогических условий развития памяти детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в дошкольной образовательной организации.

Общей теоретико-методологической основой исследования явились: основополагающие теории развития памяти детей дошкольного возраста в трудах Выготского Л.С., Леонтьева А.Н., Занкова Л.Н., Блонского П.П. и др., которые раскрывают описывают становление мнемических процессов в общей психологии развития. Концепции формирования памяти в исследованиях Эбингауза Г., Мюллера Г., Пильцекера А. и др., а также психоаналитической закон Фрейда З. о бессознательных аспектах памяти. Работы о физиологических основах памяти, а именно теория Рибо Т., описывающая, что память зависит от нейробиологических процессов, исследования Пьерона А. в области когнитивной психофизиологии, также учения Павлова П.П. о высшей нервной деятельности и условно-рефлекторных механизмах запоминания.

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы исследования, мы опирались на комплекс методов:

- Теоретические методы: анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы по проблеме развития памяти детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр;
- Эмпирические методы исследования: наблюдение, опрос, включающий в себя беседу и последующая обработка полученных данных. Диагностики, использованные в исследовании «Узнавание фигур» по А.Н. Бернштейну, «Опосредованное запоминание» по А.Н. Леонтьеву (модификация М.Н. Ильиной), методика Т.Д. Марцинковской «10 предметов».

Этапы исследования:

- на аналитическом этапе было проведено теоретическое исследование, в ходе которого были поставлены цель и задача работы, ключевая гипотеза, объект и предмет исследования. Проведен анализ научной литературы, сформирована методологическая база, определено направление научного поиска;
- в рамках практического этапа были разработаны психолого-педагогические условия, проведена их апробация с внедрением выбранных методов;
- на обобщающем этапе проведен анализ и систематизация полученных данных, выполнена обработка данных, осуществлено внедрение полученных результатов в практическую деятельность, сформулированы выводы, оформлен текст исследовательской работы.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №17 г. Челябинска»

Теоретическая значимость исследования:

- конкретизированы ключевые понятия исследования: «память», «развитие памяти», «развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»;

- определены особенности развития памяти детей 5-7 лет, проявляющиеся в процессе игровой деятельности;
- обоснован комплекс психолого-педагогических условий, способствующих эффективному развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр.

Практическая значимость исследования:

Определена и апробирована в практической деятельности значимость разработанного комплекса дидактических игр в процессе развития памяти детей старшего дошкольного возраста, которые могут быть внедрены на базе дошкольной образовательной организации.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, таблиц, рисунков, списка использованных источников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Историко-логический анализ проблемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Память - это связующий элемент в жизни человека, без нее невозможно нормальное существование. Она не только связывает прошлое с настоящим, но и позволяет человеку планировать будущее на основе накопленного опыта. Без памяти мы теряем свою индивидуальность, способность к обучению, ориентированию в мире и полноценному социальному взаимодействию. Любое действие, даже самое элементарное, предполагает запоминание последовательности его выполнения. От простых повседневных задач, таких как приготовление пищи или завязывание шнурков, до владения сложными профессиональными компетенциями и владения языком - все это требует точного запоминания и воспроизведения последовательности действий. Память формирует основу для обучения и адаптации к изменяющимся условиям. Именно развитая, многогранная память, включающая в себя способность к абстрактному мышлению, планированию, культурному формированию и передаче исторического опыта, радикально отличает людей от животного мира, действительно делая их разумными существами.

Первым, кто систематически рассмотрел концепцию памяти был Аристотель в IV в. до нашей эры. Он изучал память, как фундаментальную стадию когнитивного процесса. Для Аристотеля начальной стадией познания является «ощущение» - непосредственное восприятие внешнего мира, за ним следовала сама «память», которая предполагает сохранение и последующее воспроизведение первоначальных ощущений, это означает, что память не просто копирует реальность, но и активно обрабатывает полученные данные, формируя из них впечатления и образы. В своем

трактате «О памяти и воспоминании» философ подчеркнул острую необходимость изучения памяти, поскольку, по его словам, люди часто заблуждаются на счет этого. Аристотель утверждал, что объектом памяти не может быть ни будущее (поскольку оно еще не существует), ни настоящее (поскольку оно воспринимается непосредственно в момент переживания), он считал, что память заложена в крови, в организме.

Платон, в своих диалогах, метафорически соотносил процесс запоминания с нанесением отпечатков на воск, разум также фиксирует воспоминания, а со временем они стираются. Именно эту гладкую поверхность философ сравнивал с забыванием – противоположностью памяти. Позже, в V в. до н.э., Диоген Аполлонийский предложил теорию, согласно которой память возникает благодаря равномерному распределению воздуха в теле, как и Парменид связывал нарушение этого баланса с забыванием.

Таким образом, древнегреческие мыслители заложили фундамент для изучения памяти. Их идеи дали научное объяснение механизмов запоминания и забывания, сформировали терминологию, которая впоследствии повлияла на развитие когнитивных концепций. Вклад философов остается значимым и сегодня.

В XVIII в. английский философ Дэвид Хартли, вдохновившись ньютоновской механикой, предложил оригинальную теорию памяти. Он предполагал, что в мозге человека постоянно происходят колебания частиц, которые и формируют воспоминания, причем, по его мнению, эти процессы начинаются еще во внутриутробном периоде.

XIX в. принес радикальные изменения в понимании памяти. Научный прогресс позволил от многих античных представлений и перейти к биологическим учениям. Особенно выделилась теория французского физиолога Мари Жан-Пьера Флорана, который рассматривал мозг как целостный орган, отрицая возможность его разложения на отдельные элементы.

Параллельно с этим развивалась психологическая школа памяти. Ученые из Германии, Герман Эббингауз, Георг Мюллер и Альфонс Пильцекер создали ассоциативную теорию, согласно которой память формируется через связи между образами по принципам сходства, контраста и пространственно-временной близости. Они первые четко разделили кратковременные и долговременные ассоциации.

В 1928 году французский психолог Пьер Жане в работе «Происхождение памяти и понятия времени» выдвинул гипотезу, что первобытные люди использовали простейшие мнемотехники – например, клали в карман камень или листок, чтобы запомнить о каком-то важном деле. Жане рассматривал память, как сложную систему действий по координированию, обработке и сохранению информации.

Данные теории создали фундамент для современной когнитивной науки, показав, что память – это сложный многоуровневый процесс, имеющий как биологическую основу, так и психологическую природу.

Одним из первых отечественных ученых, обратившихся к проблеме развития памяти у детей был Л.С. Выготский. В сотрудничестве со своими учениками – А.Н. Леонтьевым, Л.В. Занковым и другими – он разработал концепцию, согласно которой высшие формы памяти представляют собой сложную опосредованную психологическую деятельность. Выготский подчеркивал, что в раннем возрасте память является доминирующей психической функцией, определяющей развитие других когнитивных процессов. Ученый рассматривал память, как активный мыслительный процесс, формирующийся в социальной среде и отражающий личный опыт индивида, а не пассивное хранилище [6].

Особенный вклад в понимание развития памяти внес П.П.Блонский, изучая особенности работы памяти детей дошкольного возраста, он выявил тесную взаимосвязь между процессами восприятия и запоминания. Блонский П.П. отмечал, что в дошкольном возрасте память в значительной степени определяет общее психическое развитие, а процессы мышления и

запоминания у детей данного возраста практически неразделимы. Он разработал оригинальную классификацию видов памяти: моторную (формирование привычек), логическую (запоминание рассказов), образную (воображение) и аффективную (запоминание чувств). Особое внимание Блонский П.П. уделял образной памяти, подчеркивая, что чем младше ребенок, тем теснее взаимодействуют у него вербальная и образная память [4].

К.Д. Ушинский внес значительный вклад в изучение наглядно-образной памяти. Ученый подчеркнул важность практической деятельности для развития памяти, связывая формирование мнемических процессов с активной аналитико-синтетической работой – различием, сравнением и обобщением чувственного опыта.

А.Н. Леонтьев, двигаясь в том же направлении, что и Выготский Л. С. и Блонский П.П., выделил две основные стадии развития памяти образную, являющуюся генетической основой и логическую. Он отмечал, что связь между образной памятью и речью возникает с момента овладения ребенком языком [17].

З.М. Истомина в своих исследованиях дополнила учения, показав, что для эффективного использования речи как средства управления образами памяти необходимо формирование устойчивых двусторонних связей между образами и их словесными обозначениями. Эти работы заложили основу современного понимания сложного взаимодействия разных видов памяти в процессе когнитивного развития ребенка [17].

В современной психологии развития особое значение приобрели исследования А.Г. Маклакова, посвященные изучению факторов, влияющих на продуктивность кратковременной памяти у детей дошкольного возраста. Ученый выделял причины, определяющие эффективность запоминания. Субъективные: индивидуальные особенности ребенка, в том числе врожденная способность к запоминанию, физическое и эмоциональное состояние, степень заинтересованности в материале, а

также владение приемами мнемотехник. Объективные: сложность, эмоциональная окрашенность, природа запоминаемого материала, логическая структурированность и соответствие уровню развития ребенка. Способ подачи информации и условия, в которых происходит процесс запоминания имеет особое значение. Маклаков подчеркивал, что лучшее сочетание этих факторов позволяет значительно повысить эффективность работы памяти детей дошкольного возраста [17].

Важный вклад в понимание механизмов работы памяти внес российский психолог М. С. Роговин, который исследовал последствия побочных эффектов для мнемических процессов. Его работа показала, что при негативных внешних условиях или внутренних нарушениях наблюдается целый ряд проблем: значительное снижение объема запоминаемой информации, повышенная забывчивость даже простого материала, искажения при воспроизведении, замедление скорости запоминания и сокращение времени хранения информации. Эти нарушения неизбежно приводят к серьезным трудностям в обучении - снижению успеваемости, проблемам с усвоением новых знаний, задержкам в когнитивном развитии и формированию негативного отношения к учебной деятельности [28].

Исследования Роговина М.С. имеют особую ценность для практической психологии, так как они легли в основу современных коррекционных программ, направленных на развитие памяти у дошкольников с различными нарушениями мнемических процессов. Было доказано, что даже при выраженных трудностях запоминания специально организованная работа, учитывающая как субъективные, так и объективные факторы влияния на память, позволяет добиться значительного улучшения ее показателей. Эти данные особенно важны для разработки эффективных методик дошкольного образования и подготовки детей к школьному обучению [28].

Данные исследования сделали психологию памяти одной из самых наполненных и многогранных областей науки. На сегодняшний день сформировалась целая система знаний о закономерностях формирования, хранения и воспроизведения информации, захватывая все мнемические процессы. Особенно значительные успехи достигнуты в изучении возрастных особенностей развития памяти. Современная наука располагает обширным арсеналом методов исследования памяти – от традиционных ассоциативных экспериментов до высокотехнологичных нейровизуализационных методик (фМРТ, ЭКГ, ПЭТ).

Таким образом, анализ работ многих ученых помог выделить три этапа развития памяти у детей старшего дошкольного возраста:

1. Античные времена: первые понятия о памяти (Аристотель, Платон, Диоген Аполлонийский, Parmenid)

2. Период XVIII-XX вв.: научно обоснованные определения памяти (Дэвид Хартли, Мари Жан-Пьер Флоран, Г. Эббингауз, Г. Мюллер, А. Пильцекер, П. Жане, Выготский Л.С., Леонтьев А.Н., Блонский П.П., Ушинский К.Д. и др.)

3. Современные учения о памяти (Истомина З.М., Маклаков А.Г., Роговин М.С. и др.)

Подводя итоги, можно заключить, что память представляет собой сложный многоуровневый психический процесс, который не просто фиксирует, но и активно преобразует индивидуальный опыт человека, формируясь под влиянием социального окружения и культурного контекста. Как убедительно показал Л.С. Выготский в своих исследованиях, память в процессе онтогенеза претерпевает качественные изменения, превращаясь из элементарной биологической функции в высшую психическую функцию, опосредованную знаковыми системами и социальным взаимодействием.

1.2. Теоретико-педагогические предпосылки становления проблемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации

В первом параграфе нашего исследования мы изучили вопрос теоретических аспектов развития памяти у детей дошкольного возраста, рассмотрели, как происходило становление научного обоснования необходимости гармоничного развития памяти детей с другими когнитивными функциями. В рамках параграфа мы проанализировали теоретико-педагогические основания для исследования. Основными основаниями явились единство психики ребенка и ведущей функции определенного возраста, связь памяти с личностью ребенка, важность игровой деятельности, значимость работы памяти для человека. Во втором параграфе мы рассмотрим теоретико-педагогические предпосылки становления проблемы исследования.

В каждом возрастном периоде в развитии ребенка существуют свои особенности. Рассмотрим подробнее старший дошкольный возраст, так как он является одним из важнейших периодов в психологическом и личностном развитии ребенка и его умственных способностей, включая память и внимание. Дети старшего дошкольного возраста любознательны и интересуются окружающим миром, узнают большое количество информации о различных предметах и фактах. Деятельность ребенка, как и человека в целом, подразумевает под собой работу памяти: восприятие происходящего вокруг, мышление, общение, управление своими действиями, усвоение социального опыта, расширение кругозора, взаимодействие с социумом. Память является центральной частью сознания.

В данном возрасте происходит активное формирование познавательных процессов, память играет ключевую роль в освоении новых

знаний и умений. Дети используют более сложные стратегии запоминания, такие как повторение, группирование информации и установка смысловых связей. Помимо этого, развивается произвольная память – способность целенаправленно запоминать и воспроизводить материал, что важно при подготовке к школьному обучению.

Память также тесно сотрудничает с другими, не менее важными, психическими процессами: мышление, воображение, речь, внимание. Чем лучше развита память, тем эффективнее ребенок анализирует информацию, строит логические цепочки и выражает свои мысли. В старшем дошкольном возрасте строится фундамент дальнейшего интеллектуального роста, поэтому важно создавать условия, которые способствуют развитию памяти через игровую деятельность, чтение, беседы о произошедших событиях и выполнение творческих заданий.

В дошкольном возрасте (5-7 лет) дети достигают успехов в развитии речи, в норме они четко произносят звуки, выстраивают развернутые предложения, активно используют сложные грамматические конструкции, составляют небольшие рассказы и стараются точно выражать свои мысли. Словарный запас ребенка расширяется до 3,5 – тысяч слов, что позволяет им описывать события, рассуждать, фантазировать, задавать вопросы, вести диалог и аргументировать свою точку зрения.

Все особенности психического развития ребенка в данном возрасте связаны с восприятием и мышлением, то есть ребенок лучше воспринимает и анализирует поступающую информацию. Существует особенность работы памяти, связанная с возрастными показателями, восприятие становится более осмысленным, целенаправленным и аналитическим: ребенок фиксирует внешние признаки предметов, сравнивает их, выделяет сходства и различия, группирует по определенным признакам (форма, цвет, размер, назначение). Мыслительный процесс переходит от наглядно-действенного к наглядно-образному, это позволяет детям дошкольного возраста решать задачи в уме, опираясь на представления и прошлый опыт,

благодаря этому он качественнее анализирует поступающую информацию, подводит простые логические выводы и даже может предвидеть последствия своих действий [28].

Особенности работы памяти в дошкольном возрасте обусловлены возрастными показателями и тесно связаны с эмоциональной сферой. Дети непроизвольно запоминают то, что имеет яркий эмоциональный окрас, впечатлительное действие, при этом он часто фиксирует несущественные, выразительные детали (громкий звук, необычная форма, смешное слово), тогда как более важные, но менее заметные характеристики остаются без внимания. Например, после посещения зоопарка дошкольник вспомнит длинную шею жирафа, крик попугая, величину слона, но особенности их проживания или даже название не вспомнится. Это происходит из-за того, что память детей дошкольного возраста избирательна и в большей степени зависит от эмоциональной окраски информации, а не ее значимости. В памяти ребенка укореняются второстепенные детали, а ключевые факты могут быстро забываться, если не подкреплены личностным интересом.

Кроме того, в старшем дошкольном возрасте формируется произвольная память, дети постепенно учатся запоминать целенаправленно, этому способствуют игровые ситуации или мотивация, но непроизвольное запоминание по-прежнему остается лидирующим механизмом, поэтому эффективное обучение в этом возрасте должно опираться на наглядность, эмоциональную окраску и практическую значимость. Именно поэтому педагоги дошкольного образования используют более мягкий, активный и громкий голос.

Дети старшего дошкольного возраста имеют определенные особенности двигательной памяти. Ребенок может запоминать и владеть достаточно сложными последовательностями движений, которые пригодятся ему в дальнейшем в других видах деятельности. Например, танец, который требует контроля процесса выполнения движений или подвижные, активные игры, которые требуют соблюдения правил и

отслеживания поведения противников в игре. В их возрасте достигается автоматизация при выполнении частых, базовых, повторяющихся задач, так как ребенок опирается на образец в своей памяти, вспоминает и совершает различные действия [29].

Развитие двигательной памяти в старшем дошкольном возрасте также связано с совершенствованием координации и ритмичности движений. Дети способны повторять заученные действия, комбинировать их в новых ситуациях. Выучив танец, основные движения, ребенок может импровизировать, создавая собственные последовательности и движения на основе знакомых элементов. Аналогично, выучив правила игры, дошкольник может предлагать собственные действия, учится прогнозировать действия сверстников и адаптироваться под их поведение в игровой деятельности в зависимости от изменяющихся условий.

Важнейшим из аспектов является влияние эмоций и мотивация для запоминания двигательных примеров. Если деятельность вызывает у ребенка интерес, положительные эмоции, правильную мотивацию, процесс запоминания происходит качественнее и быстрее. Поэтому обучение движениям в игре способствует закреплению навыков прочнее, например, в эстафете. Групповые занятия активнее развивают память и социальные взаимодействия, так как дети учатся синхронизировать свои действия с действиями окружающих.

Подведем итог, двигательная память у детей старшего дошкольного возраста играет ключевую роль в освоении новых знаний, умений и навыков, а также способствует социализации. Способность запоминать и воспроизводить сложные последовательности движений, дети успешно осваивают физические, когнитивные и социальные навыки, что создает основу дальнейшего обучения в школе и повседневной жизни.

Дети в возрасте пяти-шести лет уже имеют способность осознанно контролировать себя, целенаправленно запоминая и воспроизводя необходимую. Фундаментом их памяти служат личные впечатления, лучше

всего сохраняется то, что эмоционально окрашено, будь то яркие положительные или негативные события, как мы писали ранее. Ребенок может надолго запомнить семейное путешествие или случайную обиду со стороны сверстника – такие воспоминания фиксируются благодаря силе эмоций, связанных с ними. Таким образом, память носит избирательный характер, тесно связанный с личными опытом и чувствами.

Особую роль в развитии памяти детей старшего дошкольного возраста играют речевые функции, включающие в себя понимание речи, расширение словарного запаса, формирование связной речи, освоением грамматического строя, а также развитие звукопроизношения и фонематического восприятия. На протяжении обучения ребенка осмысливать обращенные к нему слова, усвоения новых понятий и умения строить логичные высказывания, его память становится более структурированной и осознанной.

Особую роль в развитии памяти играет словесное запоминание, активно формирующееся благодаря прослушиванию и воспроизведению литературных произведений, сказок, стихотворений, рассказов. Дети учатся пересказывать дословно или близко к тексту повторять услышанное, но и пересказывают события из собственной жизни, делятся впечатлениями и передают опыт. С помощью этих действий происходит укрепление кратковременной и долговременной памяти, помогая детям дошкольного возраста осмысленно использовать накопленный опыт [5].

Таким образом, развитие памяти детей старшего дошкольного возраста представляет собой сложный и многогранный процесс, зависящий от речевого развития, эмоциональной наполненности и способности к систематизированию информации. В сотрудничестве данные компоненты способствуют эффективному запоминанию и осознанному применению полученных знаний в повседневной жизни [5].

Произвольная память у детей дошкольного возраста развивается эффективнее при поддержке взрослых, создающих условия для ее

тренировки. Педагоги и родители способны совершенствовать процесс сознательно побуждая ребенка к воспроизведению накопленного опыта, одним из таких методов является вовлечение дошкольника в виды игровой деятельности, которые требуют активное использование памяти.

Ценность представляют дидактические игры, связанные с пересказом рассказов, стихотворений и сказок, когда ребенок воспроизводит услышанный текст, выстраивая логические связи, тренируя смысловую память. Более сложное упражнение – составление собственных рассказов, это развивает память, а также воображение, творческое мышление, речь. Педагогически правильная организация предполагает поэтапное усложнение заданий, в начала взрослый может предложить ребенку пересказать знакомый текст, после – восстановить последовательность событий в более длинном рассказе, далее – придумать продолжение или свой конец. Эффективны театрализованные игры, в которых нужно запоминать роли, последовательность, например, сказка «Репка», это подключает эмоциональную память и двигательные навыки.

Главное выстроить правильную мотивацию для таких упражнений, ребенок видит, что его рассказ интересен взрослым, его старания поддерживаются, так у ребенка формируется внутренняя потребность запоминании и воспроизведении информации. Таким образом, развитие произвольной памяти становится естественным процессом, приносящим радость. Совместное чтение с последующей беседой, игры-воспоминания, например, а помнишь, мы были в зоопарке..., составление альбомов с рассказами о ярких моментах, применяемые систематически, способствуют становлению навыков произвольного запоминания, которые основательно укоренятся в сознании ребенка [5].

В общем, в дошкольном возрасте выделяют следующие особенности формирования и развития памяти:

- доминирование непроизвольной памяти – запоминание происходит без особых усилий, преимущественно эмоциональная и интересная информация;
- связь памяти с мышлением и речью – запоминание приобретает интеллектуальный характер, так как ребенок осмысливает информацию;
- развитие словесно-смысловой памяти – формируется способность целенаправленно запоминать описания, понятия и логические связи;
- зарождение произвольной памяти – постепенно формируется способность целенаправленно запоминать и воспроизводить информацию;
- формирование предпосылок осознанного запоминания – память складывается в самостоятельную умственную деятельность, требующую приемов и стратегий;
- влияние памяти на становление личности – качество запоминания и воспроизведения информации играет важную роль в развитии познавательных способностей и социальной адаптации ребенка.

Подводя итоги, мы говорим о том, что развитие памяти детей дошкольного возраста является особо сложным, многогранным процессом, не ограничиваясь совершенствованием мнемических функций, а становясь важной основой для формирования познавательной сферы ребенка и становления его личности.

В современной психологии классификация видов памяти осуществляется на основе комплексного анализа особенностей деятельности памяти. В качестве основания выступает зависимость работоспособности памяти от характера, целей и временных параметров деятельности. В соответствии с данным основанием определена следующая классификация:

- 1) по характеру психической активности, преобладающей в деятельности, память делят на двигательную; эмоциональную; образную; словесно-логическую;
- 2) по характеру целей деятельности на непроизвольную и произвольную;
- 3) по продолжительности закрепления и сохранения материала (в связи с его ролью и местом в деятельности) на кратковременную; долговременную; оперативную.

Классификация видов памяти по характеру психической активности была впервые предложена П.П. Блонским.

Описание особенностей памяти в этот возрастной период позволяет не только глубже понять механизмы развития, но и способствует оптимизации психолого-педагогических условий для ее совершенствования. Опираясь на знания о том, что память детей дошкольников носит непроизвольный, эмоционально окрашенный характер, мы можем выстраивать систему развивающих действий, соответствующих возрастным особенностям.

Особое значение имеет организация такой развивающейся среды, в которой процессы запоминания естественным образом переплатаются в интересные для ребенка занятия, будь то игра, речь или продуктивная деятельность. При этом, нужно учитывать, что переход от непроизвольных форм памяти к произвольным должен происходить постепенно, через мотивацию ребенка запоминать материал. Принятие этих закономерностей позволит педагогу и родителям создавать условия для естественного развития памяти, гармонично с другими когнитивными функциями.

Таким образом, правильное практическое применение знаний об особенностях развития памяти в дошкольном возрасте дает возможность активно и эффективно развивать мнемические процессы, способствовать общему интеллектуальному развитию, а также личностному росту ребенка, закладывая фундамент для его дальнейшего обучения и развития.

Развитие памяти у детей дошкольного возраста происходит наравне со становлением других когнитивных процессов, в этом возрасте основной формой детской деятельности является игра, именно через нее ребенок естественным путем, не осознавая, включается в процесс запоминания. Этому способствует увлекательная ситуация, которую должен организовать педагог или родитель. В отличии от формальных занятий, игра вызывает у ребенка искренний интерес и желание взаимодействовать с окружающим миром, повышает эмоциональную вовлеченность, что повышает эффективность деятельности. В ходе игровых действий, у ребенка складываются непроизвольные и произвольные механизмы памяти, становящиеся в дальнейшем основой успешного обучения. Развитие памяти в дошкольном возрасте наиболее эффективно происходит через игру, так как она развивает способность к запоминанию через увлекательные действия, соответствующим потребностям ребенка.

Игра – деятельность ребенка, которой принадлежит значительная роль в становлении его личности, в обогащении его внутреннего мира. Во время игры формируются свойства, необходимые для обучения в школе и выхода ребенка в социум, складываются благоприятные условия для развития интеллекта ребенка.

Дидактическая игра – это разновидность игр с правилами, которые специально создают условия для развития когнитивных механизмов ребенка. Они направлены на решение определенных задач в обучении. Важно, чтобы развивающая и игровая деятельность дополняли друг друга.

Основоположником системного подхода к использованию дидактических игр стал Ф. Фрёбель, создав «Дары Фрёбеля», которые представляют собой учебное пособие, позволяющее детям в игровой форме осваивать различные понятия о форме, величине, пространственных отношениях, развивать речь, мышление, воображение. Ученый утверждал, что каждая игровая деятельность должна способствовать развитию дошкольника и несли определенную образовательную деятельность.

Фрёбель доказал, что правильно организованная игровая деятельность – мощный инструмент формирования личности ребенка.

Дидактическая игра представляет собой особую форму организации познавательной деятельности детей дошкольного возраста, в которой решение задач является интересными игровыми действиями. Сочетание игровой и учебной деятельности способствует активизации мыслительных процессов детей, делая обучение эффективным и занимательным.

Крупская Н.К. отмечала, что игровая деятельность для ребенка выполняет многогранную функцию, выступая одновременно средством обучения, формой трудовой деятельности и важным инструментом воспитательного процесса.

Важно заметить, что такая игра не является обыкновенным развлечением, это педагогическая технология, требующая сосредоточенности, осмысленности и ответственности, выполняя игровые задания.

Анализируя вышесказанное, мы делаем вывод о том, что дошкольный возраст представляет собой наиболее сензитивный период для развития мнемических способностей, так как в данном возрасте формируется механизм запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Важную роль приобретает дидактическая игра, которая в старшем дошкольном возрасте становится мощным инструментом развития произвольной памяти. Научные исследования показали, что использование дидактических игр способствует развитию смысловой памяти через установление логических связей, увеличению объема памяти, формированию приемов опосредованного запоминания.

Таким образом, развитие памяти средствами дидактических игр имеет особое значение в становлении личности ребенка, данный процесс расширяет кругозор, способствует освоению новых навыков, закладывает фундамент для успешной учебной деятельности в школе, что впоследствии облегчает процесс социализации ребенка. Важно отметить, что

дидактические игры обеспечивают естественное развитие мнемических способностей, это делает их незаметным инструментом в работе педагогов.

1.3. Психолого-педагогические условия эффективности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации

Проанализировав учения о понятии «память», «дидактическая игра», мы разработали ряд условий для психолого-педагогической работы, при которых процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр будет наиболее эффективным.

Рассмотрим первое педагогическое условие процесса развития памяти и у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации - модернизировать предметно-пространственную среду в дошкольной образовательной организации, направленную на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста. Ознакомимся с ним поближе.

Организация предметно-пространственной развивающей среды для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет) учитывает главную потребность детей этого возраста – потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых. Вот почему в первую очередь воспитатели обеспечивают условия для формирования и развития самостоятельности, инициативы и творчества детей. Также дети этого возраста стремятся к совместной деятельности, поэтому оборудование и материалы размещаются по зонам (уголкам, центрам), в которых дети могут, объединившись в подгруппы, заниматься интересной для них деятельностью – игрой, рисованием, лепкой, конструированием, экспериментированием, театрализацией и т.д. Обязательными в оборудовании в старшей и подготовительной к школе группах являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие

игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты, к школьному обучению»

Это направление развития детей в группах дошкольной образовательной организации может быть представлено следующими Центрами и Уголками: Уголок природы, Центр математики, Центр экспериментов и опытов, Центр сенсорного развития, Уголок «Знакомимся с профессиями людей» и др. Работа в этих центрах и уголках, по мнению В.Н. Нищевой, «дает возможность каждому ребенку сосредоточиться на своей деятельности, активизирует познавательный интерес к предметам ближайшего окружения, помогает развивать и реализовывать творческий потенциал, пережить определенное эмоциональное состояние творческого подъема и новых открытий».

Правильная организация среды в группах дошкольных образовательных организаций (ДОО) играет ключевую роль в развитии детей. Она создает благоприятную атмосферу, где каждый ребенок может найти занятие по душе, раскрыть свой потенциал, поверить в свои возможности и научиться эффективному взаимодействию с воспитателями и сверстниками. В такой среде дети учатся понимать и оценивать свои поступки и чувства, а также поступки и чувства окружающих. Важно, чтобы среда была не только эстетически привлекательной, но и функциональной, обеспечивающей доступ к разнообразным материалам и стимулирующей познавательную активность.

Развитие детской памяти требует особого внимания в организации предметно-пространственной среды в дошкольным образовательной организации, создания специально оснащенной развивающей среды, оборудованной дидактическими материалами, дает ребенку огромные возможности для естественного развития мнемических процессов.

Дидактические игры укладывают фундаментальную основу в развитие памяти детей, выступая мощным инструментом стимуляции их

интереса и мотивации, помогая перейти от непроизвольного к произвольному запоминанию. Внедрение в предметно-пространственную среду специально подобранных дидактических материалов создает оптимальные и эффективные условия для развития памяти детей старшего дошкольного возраста. Дидактические игры, тренирующие зрительную, словесно-логическую и двигательную память, включают в себя игры на запоминания последовательностей, парные картинки, тактильные наборы, ассоциативные игры и сюжетно-ролевые.

В старшем дошкольном возрасте такие игры приобретают особую важность, так как у детей интенсивнее развивается произвольной памяти и формируется готовность к школьному обучению.

Таким образом, верно организованная предметно-пространственная среда с внедрением разных дидактических игр является важнейшим условием для полноценного развития мнемических способностей.

Как мы уже писали первым в своей педагогической деятельности дидактические материалы использовал немецкий педагог Фридрих Фребель, они получили название «дары Фребеля». В них входили разные по форме, величине и цвету предметы: шарики, кубы, мячи, цилиндры, палочки для выкладывания, полоски для плетения и т.д. В отечественной педагогике основы представлений о ведущей деятельности были заложены Выготским Л.С., позже такие ученые как Леонтьев А.Н., Эльконин Д.Б. выдвинули гипотезу о том, что ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игра.

Как мы уже отмечали в предыдущем параграфе, первым в своей практике применил дидактические игры Ф. Фрёбель, точнее свои «дары», которые представляли собой комплекс пособий, включавших разнообразные формы, фигуры, узоры, цветные полоски, кубики, цилиндры, палочки и другие элементы. Каждый «дар» преследовал свою развивающую цель, которая была создана для познания детьми свойств предметов, пространственных отношений, развития мышления, речи и памяти.

В отечественной педагогической науки первое обоснование игровой деятельности было заложено Л.С. Выготским, ученый отмечал важнейшую роль игры в психическом развитии ребенка. Его идеями вдохновились А.Н. Леонтьев и Д.Б. Эльконин. Педагоги научно обосновали то, что игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, создавая зону ближайшего развития для всех психических процессов, памяти, мышления, воображения, речи.

Дидактические игры Ф.Фрёбеля получили отклик в современных играх, сохраняя свою преемственность, но значительно расширили свой арсенал и методическое обоснование. На сегодняшний день они представляют собой сложную систему, в которой каждый элемент направлен как на передачу знаний, так и на развитие когнитивных процессов. В развитии старших дошкольников дидактические игры имеют особое значение, они создают мотивацию для произвольного запоминания, позволяют наглядно отработать мнемические приемы, формируют смысловые связи в материале, развивают все виды памяти, образную, словесно-логическую, двигательную, во взаимосвязи.

Таким образом, от первых игр в виде «даров» Фрёбеля до современных программ, дидактическая игра прошла путь от учебного пособия до сложного психолого-педагогического механизма, оставаясь наиболее эффективным средством развития детей дошкольного возраста.

Игры соотносят с дидактическим материалом, включая развивающие игрушки, настольно-печатные игры, словесные и сюжетные игры. Такое обособление игры подчеркивает их обучающую направленность, поскольку они способствуют активному познанию и развитию в игровой деятельности. Можно выделить несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности: игры-путешествия, стимулируют воображение и исследовательский интерес, игры-поручения, развивают ответственность и выполнение задач, игры-предложения, учат формулировать идеи и

гипотезы, игры-загадки, тренируют логику и аналитическое мышление, игры-беседы, развивают коммуникативные навыки и умение вести диалог.

Преимущество такого способа обогащения среды – наличие четких правил, которые дети осваивают в процессе взаимодействия с игровым материалом. Соблюдение правил, способствует развитию социальных навыков, дисциплины и умения следовать нормам [9].

Таким образом, дидактическая игра имеет двойную функцию: преобразование обучения в увлекательный процесс и формирование важных когнитивных механизмов и социальных норм.

Е.И. Тихеева сыграла огромную роль в создании системы дидактических игр – выдающийся педагог в области дошкольного воспитания. Она раскрывала дидактические игры, как инструмент, позволяющий формировать ключевые познавательные процессы, восприятие, речь, память, внимание, мышление.

Е.И.Тихеева выделяла следующие принципы эффективности:

- соответствие интересам ребенка – игра должна увлекать, стимулировать естественную любознательность и желание участвовать;
- активность и самостоятельность – дети должны иметь возможность проявлять инициативу, принимать решения и действовать без постоянного контроля взрослого;
- эмоциональная вовлеченность – игра обязана приносить радость, удовлетворение, чтобы обучение проходило в комфортной атмосфере.

Отмечая обучающие задачи в дидактических играх, ученая выделяла несколько ключевых направлений развития: формирование мыслительных операций (сравнение, классификация, обобщение), развитие пространственно-временных представлений (ориентир в окружающем мире), совершенствование речи (обогащение словаря, развитие связной речи и грамматического строя). При этом педагог должен знакомить детей с игрой объясняя правила, организовывать игровой процесс, поддерживая

инициативность детей, наблюдать и корректировать ход игры, упрощая или усложняя сюжет.

Некоторые, до сих пор, активно использующиеся игры в дошкольных учреждениях, игры принадлежат именно Е.И. Тихеевой, например, Чудесный мешок, Лото, Кто что делает? и др.

Таким образом, система дидактических игр Тихеевой Е.И. остается востребованной и в современные годы, поскольку сочетает в себе научный подход с практической эффективностью.

З.М. Истомина вложила много сил в изучение формирования произвольной памяти у детей дошкольного возраста и сделала следующие выводы: игра создает оптимальные условия для постановки задачи запомнить и воспроизвести информацию, уже в младшем дошкольном возрасте у детей появляется способность целенаправленно заминать информацию, что становится основой для дальнейшего развития произвольной памяти и припоминания.

Истомина З.М. показала, что упражнения на память имеют наибольшую эффективность при встраивании в игровую деятельность, это доказывается тем, что игра повышает мотивацию ребенка, ему это интересно, активизирует эмоциональную сферу, что улучшает усвоение, позволяет использовать наглядные методы, картинки, предметы, что облегчает запоминание.

В своем исследовании ученая предложила детям 25 картинок, экспериментально доказав, что продуктивность запоминания возрастает, если дается конкретная установка (запомни, а потом перескажешь), объем и точность запоминания зависит от мотивации, если задача понятна и интересна, ребенок запоминает в 2-3 раза больше информации. На эффективность запоминания влияют следующие факторы:

– наглядность – использованием картинок, предметов, жестов облегчает процесс;

- активность ребенка – если ребенку дать свободу в действиях: самостоятельно раскладывать карточки, сопровождать слова движениями, запоминание оптимизируется;
- смысловая организация материала – логически связанная информация лучше запоминается (истории, последовательность событий), чем отдельные слова.

На протяжении дошкольного возраста, в разные периоды, происходят глобальные изменения: увеличивается объем памяти, повышается точность воспроизведения, появляется способность запоминать основную информацию, а не отдельные факты, например, информация о жирафе, дети запомнят не только его длинную шею, но и его название – «жираф».

Таким образом, Истомина З.М. в своих исследованиях подтвердила, что игра – важнейшее условие для развития произвольной памяти, нужно использовать игровые методы при обучении, создавать правильную мотивацию, использовать наглядные методы и практические действия. Это позволяет сделать процесс обучения естественным и увлекательным для детей.

Дидактические игры – незаменимый инструмент в развитии памяти и других важных когнитивных функций у детей дошкольного возраста. Секрет их эффективности кроется в умелом сочетании обучения и игры. Каждая такая игра имеет чёткую структуру, включающую в себя несколько ключевых элементов.

Обучающая цель определяет, чему именно ребёнок должен научиться в процессе игры. Задачи могут быть разными: от разгадывания загадок и классификации предметов до упражнений на запоминание и развитие точности восприятия. Важно, что, увлекаясь игрой, ребёнок даже не осознаёт, что прикладывает умственные усилия, необходимые для развития памяти, мышления и внимания.

Игровая мотивация, которая мотивирует ребенка активно участвовать в процессе и делает обучение осмысленным и интересным, это то чего хочет достичь ребенок в процессе игры.

Игровые действия, это сами действия, которые дети совершают в процессе игры. Чем разнообразнее и интереснее эти действия, тем больше ребёнок вовлекается в процесс и тем эффективнее достигаются образовательные цели. Игровые действия делают обучение эмоционально насыщенным, стимулируя внимание, память и познавательную активность.

Правила игры, организуют игровой процесс и направляют действия детей в нужное русло. Правила формируют дисциплину, логическое мышление и умение следовать инструкциям. Они зависят от воспитательных и образовательных целей, а также от содержания игры. Подведение итогов, этот завершающий этап позволяет оценить достижения каждого ребёнка и определить победителей. Важно поощрять не только лидеров, но и тех, кто пока отстаёт, чтобы поддерживать их мотивацию к дальнейшему развитию.

Также в рамках нашего исследования, мы решили ввести «Уголок Экспериментирования», так как данный процесс позитивно влияет на развитие всех когнитивных способностей.

Целью опытно-экспериментальной деятельности в ДОУ является формирование и расширение представлений у детей об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание. Педагог работает в этом направлении во время проведения занятий НОД, на прогулках, тематических досугах, мотивирует к экспериментированию в самостоятельной деятельности. Для опытных исследований организуется предметно-пространственная среда: создаётся уголок исследований, центр экспериментирования или мини-лаборатория. Детское экспериментирование во многом похоже на научное, дети испытывают положительные эмоции от ощущения важности проделанной работы, получения видимых результатов, новой информации.

Виды занятий по экспериментированию:

Игры-эксперименты. Поскольку ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра, первые опыты и эксперименты проводятся в русле игровой направленности. На занятии присутствует сказочный персонаж, который даёт ребятам задания или просит о помощи в проблемной ситуации. Возможно создание игровой ситуации, где дети будут действовать в вымышленных условиях (царство снега и льда, в гостях у феи воздуха и др.).

Моделирование. Знания о свойствах предметов дети могут получить через изучение или построение моделей реально существующих объектов (вулкан, айсберг, полярное сияние). К моделированию в опытно-экспериментальной деятельности способны дети 3-4 лет (например, моделируют вихрь при помощи кусочков бумаги и создания воздушного потока), педагогу важно учитывать возрастные особенности детей, модель должна быть понятной и доступной.

Опыты. Проведение опытов позволяет в наглядной форме объяснить физические явления на занятиях по окружающему миру. Необходимо провести инструктаж по работе в мини-лаборатории или экспериментированию на рабочем месте, проговорить совместно с воспитанниками правила безопасности. Самостоятельное проведение опыта ярче откладывается в памяти ребёнка. Дошкольники ставят опыты с водой, воздухом, различными видами почвы, магнитами. Комплексные виды опытов в детском саду обычно направлены на расширение представлений о свойствах почвы, воды, воздуха.

Важным условием организации опытно-экспериментальной деятельности в детском саду является создание предметно-познавательной среды. Это могут быть уголки для практических исследований в помещении группы, зелёные зоны на подоконниках для наблюдений за растениями. Возможна подготовка отдельной комнаты для функционирования кружка по познавательно-исследовательской деятельности. В исследовательском

уголке или лаборатории должно быть выделено место для демонстрации проектов воспитанников или для тематических выставок. Для хранения познавательной литературы, материалов для опытов и приборов выделяются стеллажи, доступ к которым будет открыт всем ребятам. Для проведения опытов продумывается место: демонстрационный стол, ученические парты и стульчики. Наглядно должны быть представлены правила техники безопасности при проведении опытов (например, в виде плаката). Особое внимание в настоящее время уделяется созданию центров воды и песка в группе. Экспериментируя с этими веществами, дети не только получают знания, но и совершенствуют мелкую моторику, а также восстанавливают баланс эмоционального состояния (занятия с водой и песком успокаивают, устраниют симптому переутомления, снимают напряжение мышц).

Материальное оснащение центра экспериментирования: природные материалы: песок, камни, глина, грунт, образцы древесины, листья, зёрна; приборы: магниты (в т. ч. магнитная стружка), увеличительные линзы, линейки, подзорная труба, весы, микроскоп, термометр, лампы; сосуды: стаканы, миски, баночки, мензурки, колбы; медицинские материалы: латексные перчатки, пинцет, одноразовые шприцы без иглы, ватные диски, марля и бант; вещества: соль, сахар, марганцовка, пищевые красители, мука; фартуки, защитные очки, шапочки или косынки, перчатки, нарукавники; листки наблюдений и журналы для фиксирования результатов экспериментирования

В заключение, дидактические игры – это эффективный способ развития памяти и других когнитивных способностей у дошкольников. Грамотное использование этих игр помогает детям приобретать устойчивые знания, умения и навыки, а также создаёт положительный эмоциональный фон для их познавательного роста.

Дидактические игры играют ключевую роль в развитии памяти дошкольников, и их эффективность во многом зависит от правильного

подхода к организации. Важно подчеркнуть, что суть первого условия заключается в проведении непосредственно образовательной деятельности и игровых занятий, ориентированных на развитие памяти.

Ключевым аспектом является соответствие игровой деятельности возрасту ребёнка, его общему уровню развития и индивидуальным особенностям. Подбор игр должен учитывать не только возрастные рамки, но и интересы, знания и способности каждого ребёнка. Это позволяет создать максимально комфортную и продуктивную среду для обучения.

Кроме того, необходимо уделять внимание продолжительности игр, чтобы избежать переутомления детей и сохранить их интерес к процессу. Продолжительность игровых занятий должна быть адаптирована к возрасту и особенностям восприятия детей.

Не менее важным является правильная организация дидактических игр в детском саду. Это включает в себя создание подходящей игровой среды, обеспечение необходимыми материалами и пособиями, а также четкое планирование занятий. Важно учитывать особенности организации пространства, чтобы оно способствовало активному участию детей в играх и обеспечивало комфортные условия для обучения и развития.

Центр экспериментирования в старшей группе детского сада — это пространство, где дети могут продолжать свои исследования, углублять полученные ранее знания о физических и природных явлениях. В этом возрасте у детей формируется более четкое понимание причинно-следственных связей, а также появляется желание ставить более сложные эксперименты, которые требуют логического мышления и творческого подхода. В центре экспериментирования старшей группы дети учатся практическому применению полученных знаний, развиваются самостоятельность, умение работать с различными инструментами и материалами.

Центр экспериментирования в детском саду — это важнейшее пространство для развития познавательных способностей детей. Каждый

этап обучения в детском саду требует индивидуального подхода к оформлению и наполнению уголка, в зависимости от возрастных особенностей воспитанников. На каждом уровне дети знакомятся с окружающим миром, проводят эксперименты, изучают различные природные явления и формируют основу научного мышления.

Правильно оформленный центр экспериментирования способствует не только познавательному развитию, но и помогает детям развивать внимание, наблюдательность, самостоятельность, а также учит работать с различными материалами и инструментами.

Профессиональный подход к оснащению уголков экспериментирования, внимательное отношение к каждому ребенку и обеспечение условий для полноценного развития познавательных навыков — это залог успешного формирования у детей интереса к науке и естественным явлениям, который останется с ними на протяжении всей жизни.

Таким образом, реализация первого условия — модернизация предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации требует комплексного подхода. Необходимо учитывать возрастные особенности детей, планировать продолжительность игр, обеспечивать правильную организацию игрового пространства и использовать разнообразные дидактические материалы. Только в этом случае дидактические игры станут эффективным средством развития памяти и других когнитивных способностей дошкольников.

Рассмотрим второе психолого-педагогическое условие — осуществление в игровой форме развития памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами мнемотехник и кинезиологических упражнений.

Игровое обучение, как форма учебного процесса, представляет собой эффективный способ воссоздания и усвоения общественного опыта в условных ситуациях. Оно охватывает все аспекты развития: знания, навыки,

умения и эмоционально-оценочную деятельность. В современном образовании все чаще используется понятие “эдьютеймент” (edutainment), которое объединяет различные формы образования без принуждения, предлагая образовательные развлечения и обучение через увеселение. Это позволяет сделать процесс обучения более увлекательным и мотивирующим для детей. Игра, наряду с традиционными занятиями, является мощным инструментом для решения разнообразных учебных задач, таких как формирование навыков умственной деятельности и умений применять полученные знания в новых ситуациях [12].

В контексте развития памяти, мы планируем активно использовать мнемотехники, которые представляют собой систему специальных приемов и методов, облегчающих запоминание и воспроизведение информации. Мнемотехники позволяют перевести абстрактные понятия в конкретные образы, что значительно упрощает процесс запоминания для дошкольников. Например, для запоминания последовательности цветов радуги можно использовать фразу-ассоциацию, где каждая буква соответствует названию цвета.

Использование мнемотехник в дидактических играх позволяет сделать процесс запоминания более эффективным и интересным. Дети не просто заучивают информацию, а создают яркие образы и ассоциации, которые легко вспоминаются в нужный момент. Это способствует развитию не только памяти, но и воображения, творческого мышления и речи. Таким образом, комплексный подход, включающий правильную организацию образовательной среды, использование дидактических игр и применение мнемотехник, является оптимальным для развития памяти и других когнитивных функций дошкольников.

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» – синонимы, обозначающие технику запоминания, искусство облегчения процесса усвоения и воспроизведения информации. История этих методов уходит корнями в глубокую древность. Считается, что термин “mnemonikon” был придуман

Пифагором Самосским, выдающимся философом и математиком VI века до нашей эры, в честь древнегреческой богини памяти Мнемозины.

Интересно, что мнемотехника имела свои проявления и в Древней Руси. Ярким примером ее применения служит славянская азбука – кириллица. Названия букв были специально разработаны с мнемонической целью, образуя запоминающиеся фразы и образы. Например, «А (аз) Б (буки) В (веди) – я буквы знаю; Г (глагол) Д (добро) Е (есть) - письменность есть добро; Р (рцы) С(слово) Т(твердо) – произноси слово твердо и т.п.» Эти фразы помогали легко запомнить порядок букв и их звучание.

В более поздние времена, ближе к современности, мнемоника стала объектом изучения психологов. В 80-е годы XIX века немецкий психолог Герман Эббингауз, представитель ассоциативной психологии, провел исследования, направленные на изучение памяти изолированно от логического мышления. Для этого он разработал мнемонические способы запоминания бессмысленных слогов, таких как «дер», «сар», «лим» и т.п., чтобы исключить влияние смысловой нагрузки на процесс запоминания. В советский период в нашей стране интерес к мнемонике проявляли отдельные ученые-психологи, среди которых были такие известные имена, как Лурия А.Р., Выготский Л.С., Леонтьев А.Н. и Зинченко П.И. Их работы внесли значительный вклад в понимание механизмов памяти и возможностей ее развития.

Понимание истории и принципов мнемотехники позволяет более осознанно и эффективно использовать ее в образовательном процессе, особенно при работе с дошкольниками. Дидактические игры, интегрированные с мнемотехническими приемами, становятся мощным инструментом развития памяти, внимания, мышления и речи.

Мнемотехника должна быть использована в дидактических играх, в играх на запоминание последовательностей можно использовать рифмы, стихи или ассоциативные образы для запоминания порядка предметов, цветов или событий. Например, при изучении дней недели можно

придумать короткие стишкы для каждого дня. Использоваться в играх на запоминание слов или понятий, можно воспользоваться методом визуализации представляя каждое слово или понятие в виде яркого образа. Например, при изучении животных можно попросить детей представить каждое животное в необычной ситуации или с забавным атрибутом. Внедрить их в игры на развитие внимания и наблюдательности, используя игры с поиском отличий или запоминанием деталей на картинке. Можно предложить детям запомнить расположение предметов на столе, а затем убрать один предмет и попросить детей назвать, что пропало. В играх на развитие речи использовать метод составления рассказа по опорным картинкам или ключевым словам. Это помогает детям структурировать свою речь и запоминать последовательность событий.

Таблица 1 – Дидактические игры с использованием мнемотехник

Название	Ход игры
«Радуга»	Дети запоминают порядок цветов радуги, используя фразу-ассоциацию.
«Что изменилось?»	На столе расставляются несколько предметов. Дети запоминают их расположение. Затем один предмет убирается или меняется местами с другим. Дети должны вспомнить, что изменилось. Можно использовать ассоциативные образы для каждого предмета, чтобы облегчить запоминание
«Расскажи сказку»	Детям предлагается несколько картинок, изображающих разные этапы сказки. Они должны расположить картинки в правильном порядке и пересказать сказку, опираясь на картинки. Для каждой картинки можно использовать ключевое слово или фразу, которые будут напоминать о соответствующем эпизоде сказки
«Запомни узор»	Детям показывают узор, состоящий из нескольких элементов. Они должны запомнить узор и повторить его, используя те же элементы. Можно использовать цветные символы или геометрические фигуры, которые легко запоминаются.

Таким образом, интеграция мнемотехники в дидактические игры открывает широкие возможности для развития памяти и других когнитивных функций дошкольников, делая процесс обучения увлекательным и эффективным. Правильно организованные игры, основанные на мнемонических приемах, способствуют формированию

устойчивых знаний, умений и навыков, необходимых для успешной адаптации в школе и дальнейшей жизни.

Мнемотехника в современных системах запоминания определяется как система “внутреннего письма”, основанная на непосредственной записи в мозг связей между зрительными образами, которые обозначают значимые элементы запоминаемой информации. Это означает, что информация не просто заучивается механически, а преобразуется в яркие, запоминающиеся образы, которые легко воспроизводятся в памяти.

Мнемоническое запоминание – это сложный процесс, состоящий из нескольких этапов:

Таблица 2 – Этапы mnemonicского запоминания

Этап	Содержание
Кодирование в образы	на этом этапе информация, которую необходимо запомнить, преобразуется в конкретные, яркие, легко представимые зрительные образы. Чем более необычным и эмоциональным будет образ, тем легче он запомнится. Например, если нужно запомнить слово «книга», можно представить себе огромную книгу, летающую в космосе
Запоминание (соединение двух образов)	на этом этапе созданные образы связываются друг с другом в единую цепь или историю. Связь между образами может быть основана на ассоциациях, сюжете или простом расположении рядом. Важно, чтобы связь была логичной и легко запоминающейся. Например, если нужно запомнить последовательность слов «книга», «солнце», «дом», можно представить себе книгу, освещенную ярким солнцем, стоящую на крыше дома
Запоминание последовательности	на этом этапе устанавливается четкая последовательность образов в mnemonicской цепи. Это можно сделать, используя различные методы, такие как метод «цепочки», метод «мест» (loci), или метод цифробуквенного кода. Важно, чтобы последовательность была легко воспроизводимой и не вызывала путаницы
Закрепление в памяти	на этом этапе происходит повторение и воспроизведение созданной mnemonicской цепи, чтобы закрепить ее в долговременной памяти. Чем чаще повторяется информация, тем прочнее она закрепляется в памяти. Можно использовать различные методы повторения, такие как интервальное повторение или активное воспроизведение.

Развивающая среда в группах, активно использующих мнемотехнику, включает в себя разнообразные дидактические материалы и пособия, такие как: мнемоквадраты, карточки с изображениями отдельных предметов или понятий, которые используются для кодирования информации в образы, мнемотаблицы, таблицы, состоящие из нескольких мнемоквадратов, расположенных в определенной последовательности, которые используются для запоминания последовательности информации, мнемодорожки, длинные полоски с изображениями мнемоквадратов, которые используются для запоминания длинных последовательностей информации, уголки для родителей «Мнемотехника» и «Как помочь ребенку заучить стихотворение». Эти уголки содержат информацию о мнемотехнике, ее принципах и методах, а также практические советы для родителей, как помочь своим детям использовать мнемотехнику для улучшения запоминания.

Такой наглядный материал помогает познакомить детей с новой технологией составления рассказов, учит их рассказывать о содержании сюжетных картинок, способствует совершенствованию навыков пересказа знакомых сказок и текстов со зрительной опорой, а также помогает создавать схемы-алгоритмы для запоминания различных видов информации.

Мнемотехника – это не просто набор приемов для механического запоминания информации. Это мощный инструмент развития когнитивных способностей ребенка. Мнемонические техники требуют высокой концентрации внимания и наблюдательности, что способствует развитию этих важных качеств, преобразование информации в яркие образы стимулирует развитие воображения и творческого мышления, установление связей между образами и понятиями развивает ассоциативное мышление, которое является основой для понимания сложных концепций, составление рассказов и пересказ текстов с использованием мнемонических опор способствует развитию связной речи и обогащению словарного запаса,

освоение мнемонических техник позволяет ребенку стать более самостоятельным в процессе обучения и приобретения новых знаний

Примерами использования мнемотехники в различных видах деятельности является:

Таблица 3 – Использование мнемотехник в различных видах деятельности

Вид деятельности	Применение мнемотехник
Заучивание стихов	каждая строка или фраза стихотворения представляется в виде яркого образа, который легко запоминается. Затем образы связываются в единую историю, которая помогает воспроизвести стихотворение целиком
Пересказ сказок	каждая ключевая сцена сказки представляется в виде картинки-мнемоквадрата. Дети располагают картинки в правильном порядке и пересказывают сказку, опираясь на визуальные опоры
Запоминание правил дорожного движения	каждое правило представляется в виде забавного персонажа или ситуации, которые легко запоминаются и воспроизводятся
Запоминание иностранных слов	каждое иностранное слово связывается с похожим по звучанию или значению русским словом, которое представляется в виде яркого образа

Дошкольный возраст – это сенситивный период для развития памяти и других когнитивных функций. Использование мнемотехники в этом возрасте позволяет создать прочный фундамент для дальнейшего обучения, сформировать положительное отношение к обучению, развить творческие способности, повысить самооценку.

Таким образом, использование мнемотехники в сочетании с дидактическими играми и правильно организованной развивающей средой является эффективным способом развития памяти и других когнитивных функций дошкольников, способствуя их успешной подготовке к школе и дальнейшей жизни [14].

В отличие от механического заучивания, которое часто вызывает скуку и утомление у детей, мнемотехника вовлекает их в активный, увлекательный процесс, в котором они сами создают свои образы и ассоциации. Это делает процесс запоминания более осмысленным и

эффективным, а также способствует развитию у детей таких важных качеств, как внимание, воображение, логическое мышление и речь.

Применение мнемотехники в работе с дошкольниками облегчает процесс запоминания, формирует у них положительное отношение к обучению, повышает их уверенность в своих силах и способствует развитию их познавательного интереса. Дети, освоившие мнемонические приемы, становятся более самостоятельными в процессе обучения и приобретения новых знаний, а также более успешными в решении различных задач.

Более того, мнемотехника является универсальным инструментом, который может быть использован в различных видах деятельности и для запоминания различных видов информации. Она может применяться для заучивания стихов, пересказа сказок, запоминания правил, иностранных слов и многое другое.

Таким образом, особенность второго условия обусловлена тем, что такой способ запоминания, как «мнемотехника», имеет богатую историю, уходящую корнями в древние времена, и несмотря на это, он до сих пор остается актуальным и эффективным инструментом в развитии памяти детей старшего дошкольного возраста. Эта непреходящая ценность мнемотехники объясняется ее способностью активизировать когнитивные процессы, преобразовывать абстрактную информацию в конкретные, легко запоминающиеся образы и стимулировать творческое мышление.

В заключении, можно сказать, что мнемотехника – целостная система, направленная на развитие когнитивных способностей ребенка и формирование у него устойчивого интереса к обучению. Ее использование в работе с дошкольниками является эффективным способом подготовки их к школе и успешной адаптации к новым условиям.

Рассмотрим специфику применения в игровой форме кинезиологических упражнений как средства развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Активное развитие головного мозга ребенка начинается еще в период внутриутробного развития и интенсивно продолжается после рождения. Важнейшим фактором гармоничного развития является согласованная работа обоих полушарий мозга, объединенных системой нервных волокон, известных как мозолистое тело и межполушарные связи. Именно развитие этих межполушарных связей является основой для формирования интеллекта и когнитивных способностей ребенка

Принимая во внимание, что правое полушарие специализируется на гуманитарных и образных функциях, а левое – на математических и знаковых, а также учитывая роль совместной деятельности полушарий в реализации высших психических функций, становится очевидным, что нарушение межполушарной передачи информации может привести к искажению познавательной деятельности детей. Это может проявляться в трудностях с обучением, проблемами с концентрацией внимания, снижением творческих способностей и другими нарушениями когнитивных функций.

В связи с этим, важным инструментом в развитии способностей ребенка выступает так называемая “гимнастика мозга” – комплекс упражнений, направленных на стимуляцию межполушарного взаимодействия и гармонизацию работы мозга. Эти упражнения помогают активизировать различные отделы мозга, улучшить координацию движений, повысить концентрацию внимания и улучшить память.

В нашем исследовании и практической деятельности мы опираемся на сборник кинезиологических упражнений, разработанный Филипповой О.Г. и Губарь Е.А.

Целью кинезиологических упражнений является снятие статического напряжения мышц, улучшение эмоционального состояния с помощью самомассажа, синхронизация работы полушарий головного мозга. Данный сборник включает в себя большое количество разнообразных упражнений, которые через свою специфику влияния на работу мозга

развивают все когнитивные функции, включая мнемические. Представим несколько упражнений:

Таблица 4 – Примеры кинезиологических упражнений

Название	Ход игры
Сова	Схватите и плотно сожмите мышцу плеча. Поверните голову и посмотрите назад через плечо. Вдохните глубоко и разверните плечи. Затем посмотрите через другое плечо, вновь расправьте плечи. Опустите подбородок на грудь и вдохните глубоко, расслабляя мышцы. Повторите то же самое, схватив другое плечо
Позитивные точки	Прикоснитесь легко кончиками пальцев каждой руки к точкам, которые находятся над центром каждого глаза и на средней линии между бровями и линией роста волос. Используйте достаточно лёгкое давление, чтобы немного натянуть кожу. Держите примерно минуту до легкой пульсации под пальцами. При этом можно представлять позитивное разрешение проблемной ситуации. Это упражнение можно сделать самому, а можно попросить близких
Массаж ушных раковин	Помассируйте мочки ушей, затем всю ушную раковину. Потяните вверх, в стороны, назад, вниз. В конце упражнения разотрите уши руками
Энергетические зевоты	Представьте, что вы зеваете. Надавите кончиками пальцев на любые напряженные места на челюстях. Сделайте глубокий, расслабляющий, зевающий звук, мягко удаляя напряжение. Упражнение выполняется для расслабления голосовых связок

Гимнастика мозга – это инвестиция в будущее ребенка: Развивая межполушарные связи, мы закладываем прочный фундамент для успешного обучения и развития личности.

Гармоничная работа мозга – ключ к раскрытию потенциала ребенка: Когда оба полушария работают согласованно, ребенок может более эффективно использовать свои когнитивные ресурсы и раскрыть свой творческий потенциал.

Упражнения для мозга – как зарядка для тела: регулярные упражнения для мозга помогают поддерживать его в тонусе и обеспечивают оптимальное функционирование.

Кинезиология, как отмечает ученый и кинезиолог Чарльз Т. Кребс, в своей основе представляет собой “науку о движении”. Изначально эта дисциплина концентрировалась на изучении механики тела и особенностей

двигательных функций человека, представляя собой область научного знания, посвященную анализу и оптимизации человеческих движений. Кинезиология – это комплексный подход к здоровью и развитию, который учитывает взаимосвязь между телом и разумом. Движение как инструмент для развития интеллекта: кинезиология использует движение не только для улучшения физического состояния, но и для стимуляции когнитивных функций. Образовательная кинезиология – это инвестиция в будущее детей, грамотное применение методик образовательной кинезиологии способствует формированию здорового, умного и творческого поколения.

Таким образом, кинезиология, пройдя путь от изучения механики тела до целостного подхода к здоровью и развитию, сегодня является мощным инструментом для улучшения когнитивных способностей и формирования гармонично развитой личности. Образовательная кинезиология предлагает практические методики и упражнения, которые могут быть использованы в образовательных учреждениях для стимуляции развития интеллекта, внимания, памяти и других важных когнитивных функций детей.

Рассмотрим третье психолого-педагогическое условие процесса развития памяти у детей старшего дошкольного возраста в ДОО - разработать комплекс дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста.

Задолго до того, как игра стала объектом пристального внимания ученых и исследователей, она уже широко и успешно использовалась в качестве важнейшего средства воспитания и обучения детей. Практически во всех образовательных системах игре отводится особое место, что обусловлено ее ключевой ролью в дошкольном возрасте – периоде, когда игра является ведущей деятельностью ребенка. Фактически, можно сказать, что игра, начинаясь с первых дней жизни и продолжаясь до наступления зрелости, становится главным образом жизни человека.

Игра представляет собой активность индивида, целенаправленно направленную на условное моделирование некоей развернутой

деятельности. Это сложный процесс, в котором ребенок активно познает мир, примеряет на себя различные социальные роли, экспериментирует с предметами и отношениями.

Игра имеет огромное значение для всестороннего развития ребенка. Именно в игре наиболее активно формируются и развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств. Воображение позволяет ребенку создавать в своем сознании новые образы и ситуации, выходить за рамки реального мира и развивать творческое мышление. Произвольная регуляция действий и чувств учит ребенка контролировать свои эмоции и поведение, планировать свои действия и достигать поставленных целей. Кроме того, игра предоставляет ребенку ценный опыт взаимодействия и взаимопонимания с другими детьми, учит сотрудничать, договариваться, разрешать конфликты и учитывать интересы других.

Важно отметить, что именно в игровой деятельности наиболее активно воспитываются психические качества и индивидуальные особенности ребенка. В игре проявляются и развиваются такие качества, как инициативность, самостоятельность, ответственность, креативность, любознательность и настойчивость. Игра также позволяет ребенку проявить свою индивидуальность, выразить свои чувства и эмоции, реализовать свои интересы и способности.

В ней проявляются и другие виды деятельности, которые в дальнейшем приобретают самостоятельное значение. Например, в сюжетно-ролевых играх дети осваивают различные профессиональные роли, что может стать основой для их будущей профессиональной ориентации. В конструктивных играх дети развиваются навыки конструирования и моделирования, что может способствовать их развитию в области инженерии или архитектуры. В дидактических играх дети усваивают новые знания и навыки, что может стать основой для их успешного обучения в школе.

Таким образом, игра – это мощный инструмент развития ребенка, который способствует его всестороннему развитию, формированию его личности и подготовке к будущей жизни. Важно создавать условия для полноценной игровой деятельности детей, предоставлять им возможность играть свободно и творчески, поддерживать их инициативу и самостоятельность, и помогать им раскрыть свой потенциал.

Дидактические игры представляют собой неоценимый инструмент в развитии памяти у детей дошкольного возраста. Этот вид игр способствует формированию и укреплению памяти, поскольку напрямую связан с активной деятельностью, которая играет ключевую роль в развитии ребенка. Именно ведущая деятельность, характерная для определенного возраста, определяет его взаимодействие с окружающим миром, пробуждает его интересы и помогает формировать отношение к действительности. В дошкольном возрасте этой ведущей деятельностью является игра. Активно участвуя в играх с ребенком, мы создаем благоприятную среду, способствующую эффективному развитию его памяти и других когнитивных функций.

Дидактические игры, в свою очередь, классифицируются по различным критериям, включая содержание обучения, особенности познавательной деятельности дошкольников, правила и игровые действия, организацию и характер взаимодействия между детьми, а также роль педагога в процессе игры.

Педагог, как организатор и направляющий силы игрового процесса, использует разнообразные методы и приемы, чтобы оказать положительное воздействие на детей дошкольного возраста. Например, активно участвуя в игре наравне с детьми, педагог может ненавязчиво направлять ее ход, поддерживать инициативу и творческую активность детей, предлагать новые идеи и решения. В некоторых случаях педагог может использовать рассказ истории, рассказывая увлекательные истории или описывая интересные события, чтобы создать соответствующее игровое настроение и

вовлечь детей в процесс игры. В других случаях педагог может оставаться в роли наблюдателя и организатора, не вмешиваясь непосредственно в ход игры, но при этом, подобно опытному режиссеру, направлять развитие игровых действий, следить за соблюдением правил и обеспечивать, чтобы игра соответствовала поставленным целям.

В подготовку к проведению дидактической игры входят:

- отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения, углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (мышление, речь, память, внимание,);
- определение соответствия выбранной игры программным содержаниям воспитания и обучения детей определенного дошкольного возраста;
- решение о самом подходящем времени, для проведений дидактических игр (в процессе непосредственно организованной деятельности на других занятиях или в свободное от них и других режимных моментов время);
- установления места для проведения игры, где дошкольники могут спокойно играть, не мешая и не отвлекая других детей. Такое место, обычно, отводят в групповой комнате или на участке;
- решение о количестве играющих (дети всей группы, небольшая подгруппа, индивидуально);
- подготовка нужного дидактического оборудования для выбранной игры (разные предметы, новые игрушки, иллюстрации, природный материал);
- подготовка к игре самого педагога: воспитатель нужно изучить и осмыслить весь ход игры, свое положение в игре, методы руководства игрой;

- подготовка к игре дошкольников: пополнения их знаниями, представлениями о явлениях и предметах окружающего мира, нужными для решения игровой задачи.

Применение специально разработанного комплекса дидактических игр оказывает существенное влияние на эффективное развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста, создавая прочный фундамент для их дальнейшего обучения. В процессе увлекательной игровой деятельности ребенок активно задействует различные виды памяти, такие как зрительная, слуховая и моторная, что способствует их гармоничному развитию и совершенствованию. Благодаря этой многосенсорной стимуляции значительно улучшается способность к быстрому и качественному запоминанию, надежному сохранению и точному воспроизведению необходимой информации.

Память основа всех сфер психической жизни, именно способность закреплять и использовать опыт является ядром мнемических функций. В реализации нашего условия мы опирались на следующую классификацию по типу запоминаемой информации:

- 1) двигательная — отвечает за приобретение и реализацию двигательных навыков;
- 2) образная — обеспечивает сохранение сенсорных образов (зрительных, слуховых, тактильных, обонятельных, вкусовых);
- 3) словесно-логическая — оперирует понятиями, суждениями и умозаключениями, будучи интегрально связанной с речевымыслительной деятельностью;
- 4) эмоциональная — фиксирует эмоциональные состояния и их связь с вызывающими их объектами или ситуациями.

Дидактические игры, основанные на данной классификации, тщательно разработанные с учетом возрастных особенностей и включающие в себя разнообразные элементы классификации, ассоциаций, логических последовательностей и эффективных мнемотехник

стимулируют познавательную активность ребенка, способствуют развитию его произвольного внимания, которое является необходимым условием для успешного обучения. Элементы логического мышления, интегрированные в игровой процесс, позволяют ребенку анализировать, сравнивать, обобщать и делать выводы, что способствует формированию критического мышления и умения решать проблемы.

Важным преимуществом дидактических игр является их способность представлять учебный материал в легкой и непринужденной форме. Благодаря этому, информация усваивается детьми более естественно и органично, не вызывая чувства перегруженности или отторжения. Игровая форма обучения создает положительную мотивацию к учебе, стимулирует интерес к новым знаниям и снижает вероятность утомляемости, что позволяет детям дольше сохранять концентрацию внимания и активно участвовать в процессе обучения.

Регулярное и систематическое использование тщательно подобранных дидактических игр в образовательном процессе оказывает долгосрочное положительное воздействие на развитие памяти ребенка. Оно укрепляет существующие механизмы памяти, формирует необходимые предпосылки для успешного обучения в школе. Развитая память является ключевым компонентом познавательной деятельности, обеспечивающим эффективное усвоение новых знаний, развитие мышления и формирование навыков решения проблем. Дети с развитой памятью легче справляются с учебными задачами, более уверены в своих силах и более успешны в учебе.

Под комплексом дидактических игр мы понимаем сборник интересных упражнений и заданий, содержание которых направлено на активное развитие памяти. Использование специально разработанного сборника дидактических материалов открывает широкие возможности для развития когнитивных способностей детей, особенно в старшем дошкольном возрасте. Ребенок, владеющий навыками чтения, может самостоятельно погрузиться в увлекательный мир заданий и упражнений,

представленных в сборнике. Однако, не менее ценным является взаимодействие с этими материалами в компании других детей или взрослых, что способствует развитию коммуникативных навыков, умению делиться знаниями и опытом, а также формированию навыков сотрудничества и взаимодействия в группе.

Среди выдающихся русских педагогов, внесших значительный вклад в развитие дошкольного образования, особо выделяется Одоевский В.Ф., автор таких известных книг, как «Азбука для употребления в детских приютах» и «Наука до науки. Книжка дедушки Иринея». Писатель разработал уникальную методику обучения детей, включающую разнообразные упражнения, направленные на развитие умений наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать предметы и определять их назначение. Его работы заложили основу для развития познавательной активности и интеллектуальных способностей детей.

Познавательный материал, представленный в учебных пособиях Ушинского К.Д., таких как «Разное слово» и «Детский мир», до сих пор активно используется в работе с дошкольниками, что свидетельствует о его непрекращающей ценности и актуальности. Эти пособия содержат увлекательные рассказы, стихи и задания, которые расширяют кругозор детей, знакомят их с окружающим миром и стимулируют их познавательный интерес.

Существенный вклад в разработку подобных дидактических пособий внесли также такие выдающиеся педагоги, как Водовозова Е.Н., Лесгафт П.Ф., Тихеева Е.И. и Флерина Е.А. Их работы отличались глубоким пониманием психологии ребенка, учетом его возрастных особенностей и стремлением создать образовательные материалы, которые были бы полезными и интересными, увлекательными и доступными для детей.

Взаимодействие с таким тщательно разработанным дидактическим материалом значительно расширяет представления ребенка об окружающем мире, знакомит его с разнообразием природы, предметов и явлений,

обогащает его словарный запас, стимулирует мышление, воображение и фантазию, а также развивает память и внимание. В сборнике представлены разнообразные задания, такие как запоминание картинок и их последующее перечисление, сравнение набора картинок с последующими вопросами, связанными с ними, запоминание видов деятельности, описание изображений по памяти, и другие увлекательные упражнения, направленные на развитие различных аспектов памяти и мышления.

Особой привлекательностью обладает наличие средства поощрения – многоразовой раскраски, которую ребенок может заполнить своими любимыми цветами после успешного выполнения всех заданий. Этот элемент стимулирует ребенка к достижению поставленной цели, развивает его целеустремленность и умение получать удовольствие от достигнутого результата. Многоразовая раскраска позволяет ребенку не только проявить свои творческие способности, но и повторить выполненные задания, закрепив полученные знания и навыки.

Подобные задания, представленные в книге, способствуют развитию памяти, формированию желания самостоятельно запоминать новую информацию. Например, ребенок старшего дошкольного возраста, увидев определенные картинки в сборнике, сопоставляет их с упражнениями и, проявляя самостоятельность и инициативу, начинает выполнять их без посторонней помощи. Этот процесс способствует развитию у ребенка самоконтроля, ответственности и уверенности в своих силах, что является важным фактором успешного обучения в школе.

Примеры использования дидактических материалов

– Игра «Что изменилось?» Ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку с изображением различных предметов. Затем картинка убирается, и в нее вносятся небольшие изменения. Ребенок должен вспомнить, что изменилось, развивая тем самым зрительную память и внимание;

- Игра «Найди лишний предмет» Ребенку предлагается набор картинок, среди которых один предмет не соответствует остальным по какому-либо признаку. Ребенок должен найти этот лишний предмет и объяснить, почему он не подходит к остальным, развивая логическое мышление и умение классифицировать;
- Игра «Расскажи по картинке» Ребенку предлагается картинка с изображением какого-либо события или ситуации. Ребенок должен составить рассказ по картинке, используя свой словарный запас и воображение, развивая тем самым речь и творческие способности.

Таким образом, использование тщательно разработанного сборника дидактических материалов, основанного на принципах развития, коммуникации и поощрения, является эффективным способом стимулирования памяти и других когнитивных функций у детей старшего дошкольного возраста, способствуя их гармоничному развитию и успешной подготовке к школе.

Таким образом, специфика третьего психолого-педагогического условия, заключающегося во внедрении комплекса дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста, выходит далеко за рамки простого выполнения упражнений. Его истинная ценность заключается в том, что он способствует развитию памяти, стимулирует самостоятельность ребенка, ведь первостепенной задачей внедрения подобных дидактических пособий является формирование у ребенка устойчивой мотивации к обучению и познанию нового.

Более того, правильное использование дидактических игр создает условия, в которых ребенок становится активным участником образовательного процесса, а не просто пассивным потребителем информации. Он учится самостоятельно ставить перед собой цели, планировать свои действия, искать решения и оценивать результаты своей работы. Этот процесс способствует развитию у ребенка самоконтроля,

ответственности и уверенности в своих силах, что является важным фактором успешной адаптации к школьной жизни.

Выводы по главе 1

По проблеме развития памяти у детей старшего дошкольного возраста мы выявили историографию и ученых, которые занимались данной проблемой: в период античного времени Аристотель, Платон, Диоген Аполлонийский, Parmenid и др.; в период XVIII-XX вв. Дэвид Хартли, Мари Жан-Пьер Флоран, Г. Эббингауз и др., и современные учения Истоминой З.М., Маклакова А.Г. и др. На основании идей и работ данных ученых можно обосновать развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста как сложный психический познавательный процесс, состоящий в отражении личного опыта, сложившего в зависимости от социального окружения. Для ее полноценного развития необходимо использование накопленных человеческих знаний, представлений и информации о памяти.

Мы изучили особенности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста и выделили следующее: в дошкольном возрасте формируется непроизвольная и произвольная память, особые предпосылки, которые преобразуют процесс запоминания в отдельную умственную деятельность, развивается запоминание с преобладанием интеллектуального характера, связанная с речью, расширяется область познания ребенка с помощью развития словесно-смысловой памяти, память влияет на становление личности ребенка.

Специфика первого психолого-педагогического условия содержит следующие моменты: в осуществлении непосредственной образовательной деятельности и игр с детьми, направленных на развитие памяти, важна правильная организация среды, включающей наполнение группового пространства в своем исследовании мы использовали дидактические игры и уголок детского экспериментирования.

Специфика второго психолого-педагогического условия обусловлена тем, что такой способ запоминания, как «мнемотехника», использовался с давних времен, но до сих пор остается актуальным в развитии памяти детей старшего дошкольного возраста, это отображает его эффективность. А также важным инструментом в развитии способностей ребенка выступает так называемая “гимнастика мозга” – комплекс упражнений, направленных на стимуляцию межполушарного взаимодействия и гармонизацию работы мозга. Эти упражнения помогают активизировать различные отделы мозга, улучшить координацию движений, повысить концентрацию внимания и улучшить память.

Специфика третьего психолого-педагогического условия заключается в том, что полезность внедрения комплекса дидактических игр для развития у детей старшего дошкольного возраста памяти (двигательной – направленной на запоминание и повторение движений, образной - направленной на запоминание и сохранение чувственных образов предметов, явлений и их особенностей, которая, в свою очередь, делится в зависимости от органа чувств, воспринимающего информацию, на зрительную, слуховую, осязательную, обонятельную и вкусовую, словесно-логической - направленной на запоминание, сохранение, воспроизведение мыслей, понятий, выводов и т. п. и тесно связанной с мышлением и обучением, эмоциональной - отвечающей за воспоминание чувств и эмоций совместно с объектами, их вызывающими) намного больше, чем кажется на первый взгляд. Она развивает самостоятельность ребенка, ведь в первую очередь внедрение таких дидактических игр направлено на появление у ребенка мотивации к обучению.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАМКАХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Цель, задачи и этапы опытно-поисковой работы

Цель: проверка эффективности выдвинутых психолого-педагогических условий, направленных на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

Задачи:

1. Разработать программу начальной диагностики развития памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.
2. Выбрать критерии и показатели, оценивающие результативность опытно-поисковой работы.
3. Проверить повышается ли уровень развития памяти у детей старшего дошкольного возраста, благодаря внедрению педагогических условий.
4. Проследить динамику и обобщить полученные результаты.

Таблица 5 – Диагностика начального уровня процесса развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

№	Критерий	Показатель	Методики
1.	Объем памяти	Определяет количество запоминаемого и сохраняемого материала в памяти	«Узнавание фигур» по А.Н. Бернштейну
2.	Осмысленность	Определяет умение избирательно запоминать определенную информацию и дифференцировать ее	«Опосредованное запоминание» по А.Н. Леонтьеву (модификация М.Н. Ильиной)
3.	Произвольность	Отображает внимание или интерес, которые требуются для запоминания всей необходимой информации	Методика Т.Д. Марцинковской «10 предметов»

Таблица 6 – Характеристика процесса развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

№	Критерий	Уровень	Характеристика
1.	Объем	Высокий	Ребенок запоминает большое количество информации, не допускает ошибок и может повторить ее при необходимости;
		Средний	Ребенок иногда допускает незначительные ошибки, запоминает достаточно большое количество информации, забывает через некоторое время;
		Низкий	Ребенок часто допускает ошибки, запоминает маленькое количество информации, не может пересказать спустя время.
2.	Осмыслинность	Высокий	Ребенок понимает какую именно информацию нужно запомнить
		Средний	Ребенок путается в дифференциации информации и не может сконцентрироваться на нужной
		Низкий	Ребенок не понимает какую информацию нужно запомнить.
3.	Произвольность	Высокий	Ребенок проявляет интерес в запоминании информации, старается при выполнении заданий
		Средний	Ребенок соглашается с воспитателем, но не выражает особого желания к запоминанию информации.
		Низкий	Ребенок не выражает интереса к запоминанию.

Для проведения диагностики была отобрана группа детей возраста 5-6 лет в количестве 25 человек на базе и Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №17 г. Челябинска».

Таблица 7 - Результаты диагностики начального уровня процесса развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

№	Критерий	Высокий	Средний	Низкий
1	Объем	27%	35%	38%
2	Осмыслинность	23%	58%	19%
3	Произвольность	21,5%	19,5%	59%

Таким образом, количественная характеристика результатов констатирующего этапа показала довольно низкие результаты, представим их на гистограмме (рисунок 1)

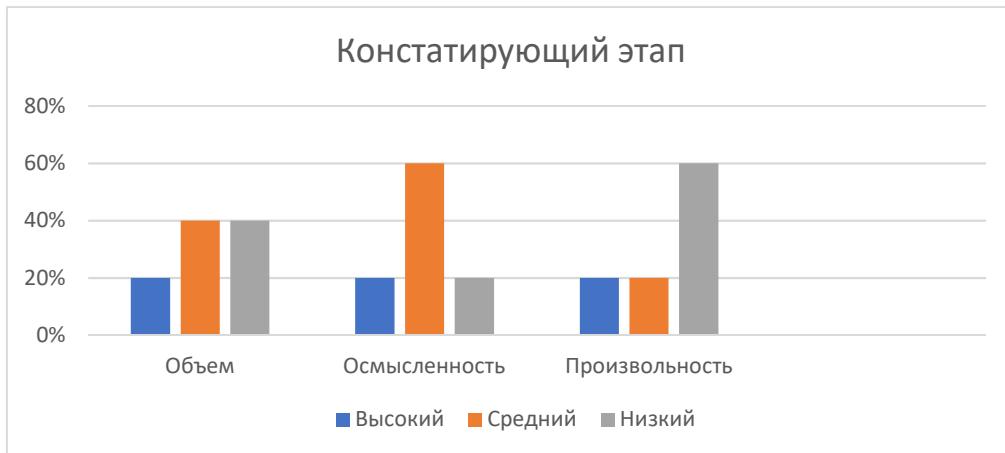


Рисунок 1 – Результаты констатирующего этапа

Таким образом, на констатирующем этапе уровень развития памяти у детей старшего дошкольного возраста оказался недостаточно высоким, что доказывает необходимость специально организованной работы по внедрению избранных нами психолого-педагогических условий, которые мы рассмотрим следующем параграфе.

2.2 Процессуально-технологические особенности реализации психолого-педагогических условий для развития памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр в рамках дошкольной образовательной организации.

Ознакомившись с результатами диагностики начального уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста, мы разработали формирующий этап опытно-экспериментальной работы.

Таким образом, для проверки гипотезы исследования и решения поставленных задач исследования, нами были реализованы следующие

психолого-педагогические условия для развития памяти у детей старшего дошкольного возраста:

- организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации, направленной на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста;
- осуществление в игровой форме развитие памяти у детей посредством мнемотехник и кинезиологических упражнений;
- разработка комплекса дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста.

Создавая первое психолого-педагогическое условие «модернизация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации, направленной на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста», мы в практической деятельности создали специальные условия для благоприятного развития памяти детей. Основу данного условия составил «Центр активности». Реализуя данное условие, мы:

1. Провели анализ образовательной среды.
2. Определили наиболее подходящее расположение развивающего материала для детского экспериментирования.
3. Организовали занятие для детей с применением дидактического материала.
4. Подвели итоги и обсудили с детьми их мнение по поводу нововведений.

Таким образом, использование «Центра активности» на протяжении всего года позволит детям опосредованно развивать свою память, проявить активность в заполнении данного уголка, получить мотивацию к дальнейшему использованию его, а «центр активности» для детского экспериментирования в старшей группе детского сада — это уже более взрослый подход к исследованию окружающего мира. Он позволяет детям старшего дошкольного возраста углубленно познавать законы природы и

физики, учиться делать выводы и критически мыслить, а также проявлять самостоятельность и творческое начало.

Реализация второго психолого-педагогического условия заключалась в осуществлении в игровой форме развитие памяти у детей посредством мнемотехник и кинезиологических упражнений». Игровое обучение – основа воспитания и образования детей в дошкольном возрасте. Оно позволяет естественным образом развивать познавательные процессы, эмоциональную сферу и социальные навыки ребёнка. Через игру дети учатся взаимодействовать с окружающим миром, осваивают нормы поведения и развиваются критическое мышление. Включение мнемотехник в работу с обучающими техниками делает запоминание эффективнее, так как такие методики задействуют ассоциативное мышление и визуализацию, что особенно важно для детей дошкольного возраста. Мнемоническое приемы: рифмы, схемы, картинки и истории-ассоциации, помогают структурировать информацию и улучшают ее усвоение. Запоминание новой информации становится успешнее, потому что мнемотехники снижают когнитивную нагрузку, преобразовывая сложные данные в простые и понятные образы, это особенно полезно при заучивании стихов и правил.

Игровая форма поддерживает детскую мотивацию, а мнемотехники упрощают запоминание. Дети с удовольствием включаются в процесс, без труда запоминая материал. Используя кинезиологические игры и упражнения в работе с детьми, педагоги и родители могут значительно совершенствовать мелкую моторику кисти и пальцев рук, а также повысить уровень речевого развития детей, развития психических процессов.

Кинезиологические упражнения «оживляют» и оптимизируют образовательный процесс, снижают заболеваемость, утомляемость детей, при использовании кинезиологических методов повышается стрессоустойчивость организма, работоспособность, улучшается мыслительная деятельность детей, повышается уровень развития памяти, внимания, речи, пространственных представлений, зрительно-моторной

координации, совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы. В результате повышается и уровень эмоционального благополучия ребенка.

Таким образом, сочетание игры, mnemonicских приемов и кинезиологических упражнений создает оптимальные условия для развития памяти и других когнитивных функций, закладывая прочный фундамент для дальнейшего обучения.

Для реализации второго условия мы:

1. Провели игру «Угадай, кто я?» с использованием мнемотаблиц. Суть данной игры состоит составлении рассказа о загаданном животном по приведенным картинкам.

2. Провели занятие с использованием мнемосхем. Суть мнемосхемы заключалась в том, что на каждое слово или небольшие словосочетания дети придумывали картинки, таким образом весь текст был зарисован схематично, а ребенок с легкостью запоминал информацию.

3. Используя сборник кинезиологических упражнений, разработанный Филипповой О.Г. и Губарь Е.А., проводили разминки и игры.

Таким образом, организация в игровой форме развития памяти посредством мнемотехник способствует развитию всех когнитивных функций. Игровые методы активизируют память, помогая детям легче запоминать информацию через ассоциации, повторение и эмоциональную вовлеченность. Одновременно они тренируют внимание, поскольку ребёнок учится концентрироваться на правилах игры, следить за её ходом и реагировать на изменения. Кроме того, игровые задания стимулируют мышление – дети анализируют, сравнивают, делают выводы и решают задачи в увлекательной форме. Развитие речи происходит естественно: ребёнок проговаривает свои действия, описывает картинки, заучивает стихи и участвует в диалогах. Важную роль играет умение рассказывать – пересказ сюжетов, составление собственных историй и объяснение правил игры

способствуют развитию связной речи. Игровая деятельность развивает коммуникацию, дети учатся взаимодействовать, договариваться, работать в команде и выражать свои мысли и точку зрения, что формирует социальные навыки.

Таким образом, игровой подход делает обучение увлекательным, гармонично развивает ключевые когнитивные и социальные способности, закладывая основу для успешного дальнейшего обучения и адаптации в обществе.

Для реализации третьего психолого-педагогического - разработка комплекса дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста, мы изучили различные виды памяти и провели анализ игр, подбрав подходящие нам.

Развивающий потенциал пособия не ограничивается задачей развития памяти. Оно также эффективно решает задачи по формированию мыслительных операций (анализа, синтеза, установления причинно-следственных связей) и способствует значительному прогрессу в речевом развитии, а именно: формированию умения строить логичную, последовательную и грамматически правильную речь на основе визуальной опоры.

Для нашей картотеки мы выбрали следующие игры.

Таблица 8 – Дидактические игры, направленные на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста

Название	Цель	Ход игры
«Натюрморт»	Развиваем зрительную память, внимание, умение сосредоточиться, аналитические способности	<p>Первый вариант «Расставь правильно?»: сядьте за стол, расположите на нем в разных местах, выбранные вами игрушки или предметы. В течение 1 минуты ваш ребенок должен запомнить местонахождение всех предметов. Затем вы убираете все предметы и предлагаете ему самостоятельно разложить их в том же порядке.</p> <p>Второй вариант «Вспомни, что где стоит»: не требует фактического воспроизведения. Игрушки и предметы закрываются платком, а ваш ребенок должен словами описать местонахождение всех предметов. В этом случае можно легко проверить точность его памяти. Кроме того, этот вариант способствует расширению словарного запаса и развитию речи.</p> <p>Третий вариант «Что исчезло?»: На столе раскладывают несколько предметов или картинок. Ребенок рассматривает их, затем отворачивается. Взрослый убирает один предмет. Ребенок смотрит на оставшиеся предметы и называет предмет, который исчез.</p> <p>Четвертый вариант: «Что изменилось?». На столе раскладывают несколько игрушек. Ребенку предлагают их рассмотреть и запомнить. Он отворачивается, одну игрушку добавляют или игрушки меняют местами. Ребенок отвечает, что изменилось.</p>
«Игры с палочками»	Развить зрительную память и внимание	<p>Первый вариант «Сделай, как у меня!»: разложите на столе перед ребенком палочки, из которых сделайте какую-либо простую фигуру (домик, квадрат, треугольник и т.д.) Попросите ребенка посмотреть внимательно на эту фигуру в течение 2 секунд, затем закройте эту фигуру и попросите ее повторить, сложить так же. Усложнить это упражнение можно, складывая более сложные конструкции или фигуры из палочек разного цвета. Ребенок должен запомнить расположение палочек по цвету и затем сложить фигуру самостоятельно.</p> <p>Второй вариант «Сосчитай!»: вы просите ребенка сосчитать палочки, из которых сделана фигура, и затем сложить другую красивую фигуру из такого же количества палочек. Это упражнение тренирует не только зрительную память, но и умение считать.</p>
«Словесный художник»	Развиваем слуховую память, внимание, речь, расширяем словарный запас, творческое мышление	<p>Суть этой игры заключается в словесном описании какой-либо картины, иллюстрации из детской книги. Для первых игр выбирайте картины с явным сюжетным содержанием. Позже можно использовать пейзажи, натюрморты. Предложите вашему ребенку рассмотреть и запомнить выбранную вами картину. Если эту игру вы проводите в первый раз, то сначала покажите ребенку, как это нужно делать. По картине можно вместе придумать рассказ. Затем уберите картину и попросите словесно по памяти воспроизвести все то, что на ней нарисовано. Постепенно ваша помощь должна становиться минимальной.</p> <p>В эту игру можно внести творческий момент, если попросить малыша придумать, что могло произойти на этой картине дальше, и это нарисовать.</p>

Продолжение таблицы 8

«Любимый мультфильм»	Развитие памяти, внимания и творческих способностей	<p>Суть этой игры состоит в том, чтобы озвучить по памяти знакомый мультфильм.</p> <p>Вначале можно посмотреть выбранный мультфильм или кусочек мультфильма. Он должен быть не очень длинным (1—2 минуты). Попросите вашего ребенка пересказать содержание этого мультфильма как можно подробнее, желательно с точным цитированием слов основных персонажей. Если он затрудняется, помогайте ему, задавайте наводящие вопросы, акцентируйте его внимание на отдельных деталях.</p> <p>Затем снова включите мультфильм, но при этом отключите звук. Реплики всех персонажей нужно будет произносить самому ребенку. Объясните ему, что главное — не пропускать слова мультишных героев. Если ребенок забывает реплики, то нужно тут же их придумать. Если в первый раз озвучивание получилось не совсем удачно, можно его повторить, перед этим просмотрев мультфильм повторно</p>
«Горная тропинка»	Развитие внимания, памяти и концентрацию	<p>В этой игре могут принимать участие, как минимум, 2 игрока. Если в доме нет других детей, поиграйте с ребенком сами.</p> <p>Всем участникам раздаются листы бумаги в клетку и карандаши. Каждый самостоятельно рисует свою тропинку. Главное условие: она должна состоять из ровных линий, нарисованных по клеточкам. Количество этих линий может быть различным. Начинать можно с 3-5 линий, постепенно усложняя до 10.</p> <p>После того как все нарисовали свою тропинку, нужно разделиться на пары (если количество игроков больше 4). В каждой паре выбирается участник, который будет первым начинать игру. Этот ребенок (или взрослый), прикрывая свой рисунок, должен описать его словами: например, первая дорожка идет вверх, вторая — влево, третья — вниз, четвертая — влево, пятая — вверх). Второй участник должен запомнить этот рисунок на слух.</p> <p>Если с первого раза он не запомнил, то можно еще раз повторить описание. После этого он должен проговорить описание этой тропинки и пройти маршрут! (как усложнение — проговорить описание тропинки в обратном порядке).</p> <p>После того как это задание выполнено, участники игры меняются ролями.</p>
«Визуализация»	Развитие непроизвольной памяти и внимания	<p>Придя с прогулки, пусть ребенок ответит на вопросы: какого цвета была проехавшая мимо машина, вывеска на магазине новая или старая и т.д. Находясь в одной комнате вспомнить обстановку другой комнаты, какие там стены, пол, мебель и т.д. Специально разложить игрушки, позвать ребенка и не говорить ему, чтобы он посмотрел на игрушки, а сделать так, чтобы это произошло непроизвольно. Затем уйти в другую комнату и только тогда спросить про игрушки, что там было, где они были, какого цвета.</p>
«Опиши прогулку»	Развитие образной памяти	<p>Предложите ребенку в течение 1-2 минут посмотреть на незнакомую игрушку, а затем описать её. После этого игрушку следует убрать. Через 30 минут предложите ребенку по памяти описать игрушку, её свойства. Этую игру можно проводить неоднократно, предлагая новые игрушки. Можно усложнить задание, предлагая не одну, а две игрушки.</p>

Продолжение таблицы 8

«По парам»	Развитие смысловой памяти	Медленно зачитываются 10 пар слов, между которыми имеется смысловая связь. Затем через небольшой интервал времени зачитываются лишь первые слова из каждой пары. Ребенок должен припомнить и назвать вторые слова: шум - вода, мост - река, лес - медведь, дичь - выстрел, час - время, стол - обед, дуб - желудь, рой - пчела, гвоздь - доска. Следующие пары слов вы можете придумать сами!
«Положил в сумку»	Развитие произвольной памяти	Взрослый начинает игру и говорит: «Я положил в сумку яблоки». Следующий играющий повторяет сказанное и добавляет еще что-нибудь: «Я положил в сумку яблоки и бананы». Третий игрок повторяет фразу и добавляет, что - то от себя. И так далее. Можно просто добавлять по одному слову, а можно подбирать слова по алфавиту. В этой игре неважно, кто становится победителем, а кто проигравшим. Важно, чтобы ребенок развивал в себе способность вспоминать, получая от этого удовольствие.
«Узнай предмет»	Развитие осмысленной памяти	Ребенку завязывают глаза или просят честно закрыть их, и по очереди кладут в его вытянутую руку различные предметы. При этом их названия вслух не произносятся, ребенок сам должен догадаться о том, что это за вещь. После того, как ряд предметов (3-10) будет обследован, ему предлагают назвать все эти вещи, причем, в той последовательности, в которой они вкладывались в руку. Сложность задания заключается том, что малышу требуется выполнять сразу две мыслительные операции – узнавание предмета, т.е. восприятие и запоминание его.
«Великая десятка»	Развитие долговременной памяти	Назовите 10 произвольных слов. Лучше, чтобы они были односложные или состояли из двух слогов. Например, дом, лужа, небо, крот, сестра, лето, диван, сон, вода, окно. Произносите их чётко, медленно, делая между ними небольшие паузы. Попросите ребёнка повторить всё, что ему удалось запомнить с первого раза. Повторите «великолепную десятку» ещё раз, а ребёнок должен называть те слова, которые забыл в первый раз. Ещё раз произнесите «десятку», а через час малыш должен вспомнить всё, что удалось удержать в памяти за этот период. Это упражнение для развития слуховой памяти у дошкольников тоже можно разнообразить: можно повторять слова за взрослым в любом порядке (что удалось вспомнить); все слова надо называть строго в том порядке, в котором их произносит взрослый; слова для «великолепной десятки» можно выбирать произвольно или по одной тематике (цвета, фигуры, столицы, посуда и т.п.); прочитайте «великолепную десятку» один раз, а затем повторите её, но добавьте лишнее слово (конечно, добавлять его лучше в середине последовательности), а ребенок пусть ищет затесавшегося новичка; прочитайте «десятку», а затем повторите последовательность, «забыв» назвать одно слово. Сможет ли ребёнок вспомнить «пропажу»?
«Повтори движения»	Развитие двигательной памяти	Предложите ребенку сыграть в игру. Вы показываете движение (или последовательность движений) — ребенку необходимо воспроизвести. По мере усвоения, усложняйте движения, добавляйте новые, можете разучить танец.

Продолжение таблицы 8

«Делай как я»	Развитие двигательной памяти	На первом этапе взрослый становится за спиной ребенка и проделывает несколько манипуляций с его телом – поднимает его руки, разводит их в стороны, поднимает ногу и так далее, а потом просит малыша повторить эти движения. На втором, более сложном этапе, взрослый сам делает несколько движений, а ребенок повторяет их, потом малыш совершают свои движения, а взрослый повторяет за ним.
«Вспомни, как звучит»	Развитие образной памяти	Предложите ребенку вспомнить, как журчит ручей, как капает вода в кране, как стучит дождь по крыше, как журжжит комарик, как лает собака. Вариантов может быть неограниченное количество. Играйте до тех пор, пока не устанете. Можете поменять с ребенком местами и предложить ему самому давать вам задание.
«Цветные истории»	Развитие образной памяти и внимания	Чтобы включить это упражнение в развивающие занятия с ребенком 6-7 лет нужно подготовиться. Найдите подходящую по возрасту картинку-раскраску и составьте по ней небольшой рассказ, в котором упоминаются цвета нарисованных предметов. Положите перед ребёнком раскраску и цветные карандаши. Предупредите, что сейчас надо будет внимательно послушать историю и разукрасить рисунок так, как описано. Чтобы проверить, насколько внимателен ребенок и как хорошо у него получается запоминать информацию на слух, придумайте рассказ, в котором цвета использованы неожиданно.

Таким образом, на основании проведенного эксперимента можно констатировать, что введение нового дидактического пособия оказало положительное влияние на учебную деятельность детей. Ключевым наблюдаемым эффектом стало возникновение у них интересом и внутренней мотивации, что делало процесс выполнения заданий естественным и непринужденным.

Таким образом, нами был осуществлен полный цикл опытно-экспериментальной деятельности, целью которого являлось развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Контрольный срез показал эффективность реализованных педагогических условий, что отразилось в значимой положительной динамике показателей мнемической деятельности. Интерпретация итоговых результатов исследования приводится в следующем разделе работы.

2.3. Анализ и обобщение результатов опытно-поисковой работы по проблеме развития памяти детей старшего дошкольного возраста.

С целью оценки динамики и эффективности реализованного комплекса психолого-педагогических условий был проведен контрольный этап опытно-экспериментальной работы.

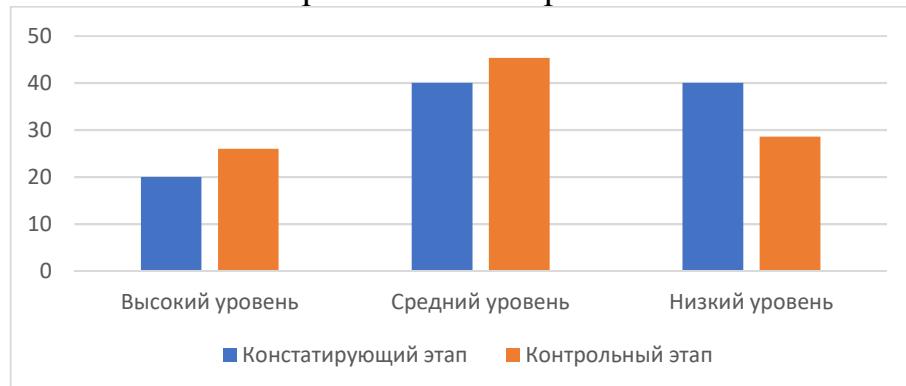
Его основной целью являлось выявление итогового уровня развития мнемических процессов (кратковременной зрительной и слуховой памяти, опосредованного запоминания) у детей старшего дошкольного возраста. Данный этап позволил провести сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного срезов, объективно оценить произошедшие изменения и сделать вывод об эффективности предложенной методики.

Таблица 9 – Диагностика уровня развития памяти детей старшего дошкольного возраста

№	Критерий	Высокий		Средний		Низкий	
		Конст. этап	Контр. этап	Конст. этап	Контр. этап	Конст. этап	Контр. этап
1.	Объем	27%	31%	35%	47%	38%	22%
2.	Осмысленность	23%	28%	58%	65%	19%	7%
3.	Произвольность	21,5%	26%	19,5%	32%	59%	42%

Для наглядности представим полученные данные в виде гистограммы (рисунок 2):

Рисунок 2 – Уровень развития памяти детей старшего дошкольного возраста по итогам контрольного эксперимента



Таким образом, проведенный сравнительный анализ данных констатирующего и контрольного этапов эмпирического исследования выявил положительную динамику в развитии мнемических процессов у детей старшего дошкольного возраста. Полученные результаты позволяют утверждать, что целенаправленное и систематическое внедрение разработанного комплекса педагогических условий, основанного на учете возрастных норм и индивидуальных особенностей воспитанников, является эффективным средством повышения уровня развития памяти у данной категории детей.

Выводы по 2 главе

В целях подтверждения выдвинутой гипотезы на базе МБДОУ «Детский сад №17 г. Челябинска» была организована и проведена опытно-экспериментальная работа, включающая в себя три этапа. На констатирующем этапе в виде диагностики исходного уровня развития памяти детей старшего дошкольного возраста был применен диагностический комплекс:

1. Методика «Узнавание фигур» (А.Н. Бернштейн) для оценки объема кратковременной зрительной памяти.
2. Методика «Опосредованное запоминание» (А.Н. Леонтьев в модификации М.Н. Ильиной) для исследования уровня развития смысловой памяти.
3. Методика «10 предметов» (Т.Д. Марцинковской) для диагностики уровня развития произвольной памяти.

Проведя анализ результатов, полученных на констатирующем этапе, мы выявили, что у большинства испытуемых отмечается средний уровень развития мнемических процессов, что обозначило актуальность проведения данного исследования.

Нами были реализованы следующие психолого-педагогические условия 1) модернизация предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации, направленной на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста – основой данного условия стало расположения Центра активности; 2) осуществление в игровой форме развития памяти у детей средствами мнемотехник и кинезиологических упражнений – для этого мы обратились к сборнику кинезиологических упражнений, разработанный под руководством О.Г. Филипповой; 3) разработка комплекса дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста – создание сборника дидактических игр на основе классификации видов памяти П.П. Блонского. На контрольном этапе научного исследования была осуществлена повторная диагностика уровня развития мнемических процессов у детей старшего дошкольного возраста, с использованием того же диагностического инструментария, что на первом этапе. Анализ полученных результатов показал, что произошло увеличение показателей по всем примененным методикам (объем памяти, опосредованное запоминание и произвольное запоминание), позволяет констатировать факт того, что реализованный комплекс психолого-педагогических условий оказал положительное воздействие и способствовал повышению уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

На основании проведенного исследования, мы можем предложить дальнейшую перспективу построения психолого-педагогических условий, направленных на развитие памяти детей, а именно:

1. Внедрение технологии «Квест-календарь». Создать систему еженедельных заданий по календарно-тематическому планированию, при котором каждая неделя будет посвящена каждому виду памяти (например, «Неделя двигательной памяти»), включающая в себя специальные игровые задания, рекомендации для родителей, стимуляция детей к инициативности.

2. Цифровизация взаимодействия с родителями через создание мобильного сборника по развитию памяти, в который входят видеоролики, демонстрирующие приемы, электронные картотеки игр, которые возможно реализовать в домашних условиях.

3. Реализация проектной деятельности, для развития осмыслинности запоминания, в формате сюжетно-ролевых игр. Дети играют в игры, при этом на каждом этапе происходит развитие памяти.

Данные альтернативы имеют преимущество, так как выступают в рамках системности, условия представляют собой единый комплекс, инновации, так как предлагаются современные формы работы, которые привлекательны для современных детей и родителей, мотивации, развитие памяти являются частью увлекательной игры и полезного цифрового взаимодействия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе проведенного исследования нами была проведена теоретическая и экспериментальная работа, направленная на изучение и развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста.

В рамках решения первой задачи, связанной с теоретическим анализом проблемы, была изучена и систематизирована психолого-педагогическая литература, включая труды классиков философии (Аристотель, Платон), основоположников экспериментальных исследований памяти (Г. Эbbingгауз), а также современных отечественных и зарубежных ученых (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, З.М. Истомина, А.Г. Маклаков, М.С. Роговин и др.).

Решая вторую задачу, нами были реализованы следующие психолого-педагогические условия 1) модернизация предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации, направленной на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста – основой данного условия стало расположения Центра активности; 2) осуществление в игровой форме развития памяти у детей средствами мнемотехник и кинезиологических упражнений – для этого мы обратились к сборнику кинезиологических упражнений, разработанный под руководством О.Г. Филипповой; 3) разработка комплекса дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста – создание сборника дидактических игр на основе классификации видов памяти П.П. Блонского.

В рамках решения третьей задачи исследования был проведен сравнительный анализ данных, полученных на констатирующем и контролльном этапах опытно-экспериментальной работы. Обработка результатов показала наличие положенной динамики в развитии памяти у детей старшего дошкольного возраста. Увеличение средних показателей по примененным диагностическим методикам позволяет заявить, что реализованный комплекс психолого-педагогических условий оказался

эффективным и способствовал повышению уровня развития памяти испытуемых.

В заключение отметим, что проведенная работа подтвердила свою эффективность: цель исследования достигнута: разработан и апробирован комплекс психолого-педагогических условий для развития памяти у детей старшего дошкольного возраста; все задачи решены: проведен теоретический анализ, подобраны диагностические методики, реализован формирующий этап и проведен анализ полученных результатов; гипотеза подтверждена: выявленная положительная динамика в показателях развития памяти у испытуемых экспериментальной группы доказывает, что предложенные педагогические условия являются действенными.

Таким образом, проведенная нами работа показала положительные результаты: цель достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аникеева, Н. П. Игра. Воспитание. Личность: монография / Н. П. Аникеева. — Новосибирск: НГПУ, 2019. — 201 с.
2. Белых, В. А. Полный курс развития дошкольника. Внимание, память, мышление / В. А. Белых. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. — 64 с.
3. Берн, Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры / Э. Берн; пер. с англ. А. А. Грузберга. — Москва: Эксмо, 2019. — 560 с. — (Психология. Люди, которые изменили мир). — Пер. изд.: Games People Play / E. Berne, 1964.
4. Блонский, П. П. Память и мышление: учебное пособие / П. П. Блонский. — Москва: Норма, 2019. — 368 с.
5. Бозиева, С. К. Влияние дидактической игры на развитие памяти детей дошкольного возраста / С. К. Бозиева, Н. Т. Ногерова // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. — 2021. — № 44.
6. Большой психологический словарь: для специалистов в области психологии / Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. — Санкт-Петербург: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2019. — 811 с.
7. Бондаренко, А. К. Воспитание детей в игре / А. К. Бондаренко. — Москва: Просвещение, 2019. — 136 с.
8. Бьюзен, Т. Усовершенствуйте свою память / Т. Бьюзен. — Москва: Попурри, 2019. — 256 с.
9. Васильева, М. А. Игровая деятельность детей, как средство воспитания и пути совершенствования руководства ею / М. А. Васильева. — Москва: Просвещение, 2019. — 104 с.
10. Венгер, Л. А. Психология / Л. А. Венгер, В. С. Мухина. — Москва: Просвещение, 2020. — 247 с.
11. Веракса, А. Н. Развитие памяти дошкольников / А. Н. Веракса // Современное дошкольное образование. Теория и практика. — 2019. — № 3. — С. 46–54.

12. Возрастные и индивидуальные различия памяти / под ред. А. А. Смирнова. — Москва: Просвещение, 2020. — 84 с.
13. Выготский, Л. С. Психология памяти: хрестоматия по психологии / Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. К. Бондаренко; под ред. А. К. Бондаренко. — Москва: Смысл, 2021. — 816 с.
14. Гаврина, С. Е. Развиваем память. Для детей 4-6 лет / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутянина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина. — Москва: Олма Медиа Групп, 2019. — 96 с.
15. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации: пособие для занятий с детьми 2-7 лет / Н. Ф. Губанова. — Москва: Мозаика-Синтез, 2019. — 128 с.
16. Истомина, З. М. Развитие памяти / З. М. Истомина. — Москва: Просвещение, 2022. — 16 с.
17. Куликова, Т. А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Т. А. Куликова, С. А. Козлова. — Москва: Издательский центр «Академия», 2020. — 187 с.
18. Лебедева, С. О. О возможностях развития образной памяти / С. О. Лебедева // Дошкольное воспитание. — 2021. — № 8. — С. 52–54.
19. Лейтес, Н. С. Умственные способности и возраст / Н. С. Лейтес. — Москва: [издательство не указано], 2022.
20. Леонтьев, А. Н. Развитие высших форм запоминания. Психология памяти: хрестоматия по психологии / А. Н. Леонтьев, Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова; под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер. — Москва: Педагогика, 2019. — 435 с.
21. Лидак, Л. В. Сюжетно-ролевые игры в развитии навыков общения ребенка со сверстником / Л. В. Лидак // Дошкольное воспитание. — 2020. — № 7.
22. Лурия, А. Р. Внимание и память: материалы к курсу лекций по общей психологии / А. Р. Лурия. — Москва: Наука, 2019. — 320 с.

23. Мухина, В. С. Детская психология: учеб. для студентов пед. институтов / В. С. Мухина, Л. А. Венгер; под ред. Л. А. Венгера. — Москва: [издательство не указано], 2019. — 180 с.
24. Немов, Р. С. Психология. Общие основы психологии: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведения / Р. С. Немов. — Москва: Владос, 2021. — 318 с.
25. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: [для широкого круга читателей] / С. И. Ожегов. — Москва: Оникс, 2020. — 519 с.
26. Петровский, А. В. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / А. В. Петровский, Л. М. Кларина. — Москва: Новая школа, 2019. — С. 8–41.
27. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии: учебное пособие по психологии / С. Л. Рубинштейн. — Санкт-Петербург: Питер, 2019. — 573 с.
28. Сластёгин, В. А. Воспитательная деятельность педагога / В. А. Сластёгин, И. А. Колесникова. — Москва: Академия, 2008. — 17 с. — ISBN 978-5-7695-5606-7.
29. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду: (Ст. группы). Пособие для воспитателей дет.сада / А. И. Сорокина. — Москва: Просвещение, 2021. — С. 89–96.
30. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. А. Урунтаева. — Москва: Издательский центр «Академия», 2020. — 336 с.
31. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания: собрание сочинений в 11 т. Т. 8 / К. Д. Ушинский. — Москва: Гранд-Фаир, 2019. — 576 с.
32. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. — 2012. — № 53 (ч. I). — Ст. 7598. — [Последняя ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016].
33. Фридман, Л. М. Психология детей и подростков: справочник для учителей и воспитателей / Л. М. Фридман. — Москва: Изд-во Института Психотерапии, 2020. — 74 с.

34. Черемошкина, Л. В. Как лучше запомнить все то, что узнал / Л. В. Черемошкина // Энциклопедия воспитания и развития дошкольника. — Ярославль
35. Академия развития: Академия Холдинг, 2021. — С. 140–166. Эльконин, Д. Б. Психология игры: для практических психологов, педагогов, научных работников в области возрастной психологии, общей и дошкольной педагогики / Д. Б. Эльконин. — Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2019. — 360 с.
36. Энциклопедия развиваюшк : сборник развивающих игр. — Москва: Эксмо, 2019. — 240 с