



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Формирование выразительности речи детей старшего дошкольного
возраста в условиях дошкольной образовательной организации и
семьи**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование. Иностранный язык»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:
78% авторского текста
Работа рекомендована к защите
14 мая 2026 г.
Зав. кафедрой ТМиМДО
Б.А. Артёменко

Выполнила:
Студент группы ОФ-521-233-5-1
Владимирова Мария Александровна
Научный руководитель:
к. п. н., доцент, доцент кафедры ТМиМДО
Колосова Ирина Викторовна

Челябинск
2026



АНТИПЛАГИАТ
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования «Южно-Уральский
государственный гуманитарно-педагогический
университет»

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

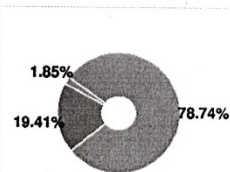
Автор работы: Владимирова Мария Александровна
Самоцитирование
рассчитано для: Владимирова Мария Александровна
Название работы: Владимирова М.
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение: УИТ

РЕЗУЛЬТАТЫ

■ ВНИМАНИЕ, ДОКУМЕНТ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ: ОБНАРУЖЕНЫ ПОПЫТКИ МАСКИРОВКИ ЗАИМСТВОВАНИЙ. РЕКОМЕНДУЕТСЯ
ПРОВЕРИТЬ ПОЛНЫЙ ОТЧЕТ

СОВПАДЕНИЯ	19.41%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	78.74%
ЦИТИРОВАНИЯ	1.85%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%
ИИ-КОНТЕНТ	15.03%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 21.05.2026



Структура
документа:

Модули поиска:

Проверенные разделы: основная часть с.8-45, содержание с.2, приложение с.55-69, введение с.3-7, выводы с.45-50
Переводные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; Профессиональная лексика. АПК и биотех; Цитирование; Переводные заимствования; Профессиональная лексика. Юриспруденция; Перефразирования по коллекции IEEE; Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Шаблонные фразы; Профессиональная лексика. Медицина; Перефразирования по базе публикаций открытого доступа PubMed; Перефразирования по Коллекции открытых публикаций международных издательств; PubMed; IEEE; Публикации РГБ; Патенты СССР, РФ, СНГ; Переводные заимствования по коллекции Гарант: аналитика; СМИ России и СНГ; Коллекция НБУ; Публикации eLIBRARY; Сводная коллекция научных работ Беларуси; Переводные заимствования по базе публикаций открытого доступа PubMe...

Работу проверил: Семькина Елена Авериновна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Подписан: Семькина Елена Авериновна (Управление
информационных технологий, Специалист по ИОТ)
Ответ на вопросы, касающийся достоверности информации,
предоставленной в коммерческих целях.

ПРОТОКОЛ НОРМОКОНТРОЛЯ
выпускной квалификационной работы

Студент Владимирова Мария Александровна
Кафедра теории, методики и менеджмента дошкольного образования
Курс 5 Группа ОФ-521-233-5-1
Тема ВКР Формирование выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи

№ п/п	Объект нормоконтроля	Обоснование	Соответствие ДА/НЕТ
1.	Тема	Соответствует приказу	да
2.	Структура работы	Соответствует Регламенту оформления письменных работ	да
3.	Титульный лист	Соответствует форме, установленной Регламентом письменных работ	да
4.	Оформление основного текста работы (шрифт, отступ, выравнивание, межстрочный интервал и др.)	Соответствует Регламенту оформления письменных работ	да
5.	Оформление нумерации страниц		да
6.	Оформление заголовков разделов и подразделов		да
7.	Оформление примечаний и сносок		да
8.	Оформление списков/перечислений		да
9.	Оформление формул и уравнений		отс.
10.	Оформление таблиц		да
11.	Оформление иллюстраций		да
12.	Оформление библиографических ссылок		да
13.	Оформление списка использованных источников		да
14.	Оформление сокращений и аббревиатур		да

Нормоконтролер

01 июня 2026 г.

И.А. Селиверстова

И.А. Селиверстова

Примечание: протокол нормоконтроля вместе с ВКР хранится на кафедре пять лет.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа выполнена

Студенткой	Владимировой Марией Александровной
Кафедра	Теории, методики и менеджмента дошкольного образования
Группа	ОФ-521-233-5-1
Направление	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Профиль	Дошкольное образование. Иностранный язык
Наименование темы	Формирование выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи
Научный руководитель	Колосова И.В., к.п.н., доцент кафедры ТМиМДО

Оценка соответствия требованиям ФГОС ВО
подготовленности автора выпускной квалификационной работы

Требования к профессиональной подготовке	Соответствует	В основном соответствует	Не соответствует
Владеет основными методами научных психолого-педагогических исследований	+		
Способен познавать и понимать ребёнка и педагога как субъектов образовательного процесса	+		
Способен устанавливать взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса, партнёрами образовательного учреждения	+		
Готов к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования	+		
Способен использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества образовательного процесса	+		
Способен проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты		+	

Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	+		
Способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных психофизических и индивидуальных особенностей детей	+		
Умеет рационально планировать время работы, определять грамотную последовательность и объем действий при решении поставленной задачи		+	
Умеет пользоваться научной литературой профессиональной направленности	+		
Проявляет самостоятельность в сборе, систематизации и анализе фактического материала, формулировании выводов и рекомендаций		+	

Уровень оригинальности ВКР: 78,74%

Отмеченные достоинства:

Марией Александровной проведён качественный историко-логический анализ проблемы формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста, проанализированы теоретические основы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников, теоретически обоснованы и экспериментально проверены условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Грамотно сформулирован методологический аппарат исследования, описан педагогический эксперимент.

М.А. Владимирова на достаточном уровне владеет основными методами научных психолого-педагогических исследований, умеет анализировать и интерпретировать полученные результаты исследования, грамотно формулировать выводы.

Замечания: нет.

Заключение: выпускная квалификационная работа Владимировой Марии Александровны отвечает требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам бакалавра по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль Дошкольное образование. Иностранный язык и может быть рекомендована к защите на заседании ГЭК.

Научный руководитель

 / И.В. Колосова

«29» мая 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ	
1.1 Историко-логический анализ проблемы формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста	8
1.2 Анализ проблемы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников	11
1.3 Условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста	14
Выводы по 1 главе	22
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ	
2.1 Изучение формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи	25
2.2 Реализация условий организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста	35
2.3 Анализ результатов исследования.....	41
Выводы по 2 главе.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	47
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	50
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	54

ВВЕДЕНИЕ

Современный социум предъявляет к человеку требования наличия высокой культуры речевого общения, которая должна соответствовать точной, ясной и эмоциональной передаче чувств и мыслей в процессе общения с окружающими. Являясь важнейшим средством человеческого общения, познания действительности, речь служит основным каналом приобщения к ценностям духовной культуры от поколения к поколению, а также необходимым условием воспитания и обучения. В современном мире уровень развития речи, особенно её выразительность, приобретает особую значимость: умение чётко, ясно и эмоционально выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения становится необходимым условием успешной социализации человека. Во многих странах мира наблюдается повышенный интерес к раннему развитию речевых навыков детей, разрабатываются и внедряются инновационные программы и методики, направленные на стимулирование речевой активности детей, обогащение их словарного запаса, развитие интонационной гибкости и эмоциональной окраски речи. В системе дошкольного образования Российской Федерации также отмечается важность своевременного и полноценного речевого развития детей дошкольного возраста. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет развитие речи как одну из приоритетных задач дошкольного образования и выдвигает требования к уровню развития речевых навыков выпускников дошкольных образовательных организаций, включая умение строить связные высказывания, использовать различные интонационные средства выразительности, передавать эмоциональное содержание текста [28].

Выразительность речи является важной составляющей, обеспечивающей качество связной речи. Выразительность речи

рассматривается как важнейшая характеристика, которая отражает субъективное отношение говорящего к предмету разговора.

Вопросы формирования выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста рассматривались в исследованиях Л. С. Выготского, Ф. А. Сохина, К. Д. Ушинского и др. За рубежом этим вопросом занимались такие исследователи, как У. Бейтс, Дж. Брунер, В. Штерн и др. Результаты многолетних исследований ученых-методистов подчёркивают важность развития выразительной речи для формирования гармоничной личности ребёнка, его творческих способностей и успешного обучения.

Однако, несмотря на достаточную теоретическую проработанность данной проблемы и наличие разнообразных методических рекомендаций, на практике зачастую наблюдаются трудности в формировании выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Поскольку в старшем дошкольном возрасте наибольшее внимание уделяется развитию лексической и грамматической сторон речи, а компоненты выразительности речи зачастую отрабатываются не системно.

Для ребёнка старшего дошкольного возраста выразительная речь – это не только способ коммуникации, но и важный инструмент познания мира, развития мышления, воображения, эмоциональной сферы. Умение владеть интонацией, темпом речи, силой голоса, делать логические паузы позволяет ребёнку более точно и ярко выражать свои мысли и чувства, лучше понимать окружающих, успешно адаптироваться в социальной среде. Анализ педагогической теории и практики позволяет отметить, что наиболее эффективным процесс формирования выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста будет при взаимодействии педагогов с родителями воспитанников. Вместе с тем можно отметить отсутствие системности и методического сопровождения такого взаимодействия.

Таким образом, обозначенная актуальность позволила сформулировать проблему исследования, которая заключается в

теоретическом обосновании особенностей формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

Тема выпускной квалификационной работы: «Формирование выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи».

Цель исследования: теоретическое обоснование и экспериментальная проверка особенностей организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Предметом исследования являются условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: эффективность формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста обеспечивается реализацией следующих условий организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи:

- просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей;
- организация интерактивных форм взаимодействия с родителями, стимулирующих интерес к выразительному речевому общению.

Для достижения цели и проверки условий гипотезы определены следующие задачи:

1. Проанализировать проблему формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

2. Проанализировать особенности взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

3. Теоретически обосновать и экспериментально проверить условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования: теоретические (анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования, систематизация и обобщение научных данных), эмпирические (наблюдение, анкетирование, диагностика уровня сформированности речи, педагогический эксперимент).

Исследование проводилось в три этапа.

Первый этап (теоретический): осуществлялось теоретическое осмысление проблемы исследования, изучалось состояние её разработанности в научно-методической литературе, проводился анализ практического состояния проблемы, определялись теоретические и методологические основы исследования.

Второй этап (экспериментальный): организован и проведён педагогический эксперимент, апробированы условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Третий этап (обобщающий): изучались результаты экспериментальной работы, формулировались выводы.

Практическая значимость исследования заключается в возможности реализации условий организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности

речи детей старшего дошкольного возраста в работе других дошкольных образовательных организаций.

База исследования: исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад №17 г. Челябинска».

Структура исследования: работа состоит из введения, двух глав с выводами, заключения, списка использованных источников и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ

1.1 Историко-логический анализ проблемы формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

Систематическое изучение формирования выразительности речи как педагогического процесса началось в XIX–XX веках с появлением первых дошкольных учреждений. Ф. Фребель рассматривал развитие речи в неразрывной связи с игрой и художественной деятельностью, что заложило основу для современной методики развития речи в условиях дошкольной образовательной организации.

В отечественной науке XX века проблема выразительности речи получила глубокое психологическое и педагогическое обоснование в трудах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева и др. С.Л. Рубинштейн рассматривал выразительность как важнейшую качественную характеристику речи, отражающую эмоциональное состояние говорящего и его отношение к содержанию сообщения. В этот период дошкольное учреждение окончательно оформляется как профессиональная среда, где формирование речи происходит целенаправленно и системно.

На современном этапе, в условиях цифровизации и изменения социокультурной среды, формирование выразительности речи детей старшего дошкольного возраста рассматривается как комплексный процесс, подчеркивая необходимость интеграции дошкольной образовательной организации и семьи.

Рассмотрим основные понятия исследуемого вопроса.

Формирование – процесс становления и развития чего-либо, включающий этапы, взаимодействие различных факторов и достижение определенного результата.

Понятие формирования является междисциплинарной, интегративной категорией, применяющейся в биологии, психологии, педагогике, социологии и других науках. Это динамический процесс, включающий этапы, изменения, и взаимодействие различных факторов.

В социальных науках понятие «формирование» было введено в связи с развитием социологии, психологии и антропологии в 19-20 веках. Многие мыслители внесли в него свой вклад. Например, идеи о формировании общественных норм и институтов прослеживаются у классиков социологии (К. Маркс, Э. Дюркгейм, М. Вебер), а развитие психологии личности неизбежно включало в себя исследование процессов формирования личности (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер и другие).

Понятие «формирование выразительности речи» в том виде, в каком его используют и исследуют сейчас, появилось во второй половине 20 века.

Обращение к различным словарям позволило определить содержание понятия «формирование выразительности речи». Так, в словаре лингвистических терминов формирование выразительности речи – способность передавать эмоциональное состояние говорящего и воздействовать на слушателя [16].

Психолого-педагогический словарь определяет формирование выразительности речи как процесс развития у детей умений использовать различные средства языка и интонации для передачи эмоций и смыслов в общении [27].

Теоретические основы проблемы формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста представлены в исследованиях Н.В. Гавриш, Т.В. Захаровой, Е.Н. Судаковой и др.

Проблемой изучения формирования выразительности речи занимались Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, О.С. Ушакова и др. [10; 17; 32].

Особое значение формирование выразительности речи приобретает в старшем дошкольном возрасте. В этот период происходит интенсивное развитие всех сторон речи: у детей увеличивается словарный запас, формируется связная речь. Дети начинают осознанно использовать интонацию, мимику и жесты, что способствует повышению выразительности их речи.

Важным условием эффективного формирования выразительности речи является организация развивающей среды, в которой ребенок активно взаимодействует с взрослыми. В связи с этим особую роль играет организация условий, способствующих развитию выразительности речи. Существенное влияние на данный процесс оказывает взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи. Согласованная работа педагогов и родителей обеспечивает создание единого развивающего пространства, в котором ребёнок получает возможность активно использовать и совершенствовать выразительные средства речи в различных жизненных ситуациях.

Анализ существующих исследований показывает актуальность проблемы: выделяется работа с компонентами выразительности, делается упор на освоение технических средств выразительности и их применение при работе с текстом. Мы же, в свою очередь, для эффективного процесса формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста и облегчения работы педагога и родителей предлагаем просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей, а также организация интерактивных форм взаимодействия с

родителями, стимулирующих интерес к выразительному речевому общению.

Таким образом, для наиболее эффективного формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста необходимо обеспечить тесное взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи, направленное на создание единого развивающего пространства.

1.2 Анализ проблемы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи является важным условием полноценного развития ребёнка. В современной системе дошкольного образования оно рассматривается не как дополнительное направление работы, а как необходимая составляющая образовательного процесса. Именно в условиях сотрудничества педагогов и родителей создаются наиболее благоприятные условия для воспитания, обучения и развития детей.

Значимость такого взаимодействия определяется тем, что ребёнок старшего дошкольного возраста развивается одновременно в двух социальных институтах – в семье и в дошкольной образовательной организации. Семья является первой и наиболее значимой средой социализации ребенка, где закладываются основы его личности, формируются первоначальные представления об окружающем мире, нормы поведения и общения. Дошкольная образовательная организация, в свою очередь, обеспечивает целенаправленное воспитание, обучение и развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными

особенностями [6; 31]. Поэтому согласованность требований со стороны педагогов и родителей играет большую роль.

В системе дошкольного образования взаимодействие с семьей рассматривается как обязательное условие успешной социализации и развития ребенка [15]. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» родители являются первыми педагогами ребенка и несут ответственность за его воспитание, развитие и образование. Обращаясь к ФГОС дошкольного образования, мы можем увидеть, что одной из ключевых задач является объединение усилий дошкольной образовательной организации и семьи для создания единого образовательного пространства, а также повышение педагогической компетентности родителей и оказание им психолого-педагогической поддержки [34].

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что эффективность взаимодействия во многом зависит от активности самих родителей. По мнению М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной, развитие речи ребёнка, в том числе её выразительности, требует систематической работы не только в условиях дошкольной образовательной организации, но и в семье. В повседневном общении ребёнок ориентируется на речь взрослых, поэтому родители для них выступают основным речевым образцом [2].

В практике дошкольных образовательных организаций используются различные формы взаимодействия с родителями. К традиционным формам относятся родительские собрания, консультации, индивидуальные беседы, дни открытых дверей, оформление информационных стендов и памяток [14; 19]. Данные формы информируют родителей о задачах воспитания и обучения, а также знакомят их с особенностями развития детей.

Кроме того, наравне с традиционными формами большое распространение получают нетрадиционные формы взаимодействия. К ним

относятся мастер-классы, тренинги, круглые столы, семейные клубы, выставки, а также использование цифровых средств коммуникации [3; 19]. Данные формы способствуют активному включению родителей в образовательный процесс, а также укрепляют взаимоотношения между семьей и педагогами.

Среди основных методов взаимодействия можно выделить педагогическое просвещение родителей, консультирование, а также их включение в образовательные и воспитательные мероприятия [14]. Использование разнообразных методов позволяет учитывать образовательные запросы семьи, а также уровень педагогической культуры родителей.

Однако на практике взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи не всегда реализуется в полной мере. Среди наиболее распространенных трудностей можно выделить: недостаточный уровень педагогической компетентности родителей, их занятость [14]. Зачастую взаимодействие родителей и воспитателей ограничивается информационными стендами и общими консультациями, не предполагая активного участия родителей в образовательном процессе. Кроме того, определенные трудности могут возникать у педагогов, так как не всегда учитываются индивидуальные особенности семей, их потребности и запросы. Это может делать сотрудничество родителей и дошкольной образовательной организации не таким эффективным и затруднять установление доверительных отношений между педагогами и родителями.

В связи с этим особую значимость приобретает поиск и внедрение таких форм и методов взаимодействия, которые будут способствовать активному включению родителей в образовательный процесс, а также повышению педагогической компетентности родителей. Эффективное

взаимодействие возможно только при условии объединения усилий всех участников образовательных отношений и открытого диалога.

Таким образом, взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи является важным условием полноценного развития и воспитания ребенка. Оно будет эффективным при согласованном действии педагогов и родителей, их заинтересованности в совместной деятельности и готовности к сотрудничеству.

1.3 Условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

Проблема организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста требует особого внимания, поскольку успешность речевого развития ребенка во многом определяется согласованностью усилий педагогов и родителей. Выразительность речи формируется не только в условиях дошкольной образовательной организации, но и в семейной среде, где ребенок ежедневно получает образцы речевого поведения, эмоционального общения и интонационной выразительности. Именно поэтому особую значимость приобретает организация целенаправленного взаимодействия педагогов и родителей, обеспечивающего единство подходов к развитию выразительной речи детей.

Эффективное сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи в данном направлении возможно при создании специальных педагогических условий. Под педагогическими условиями понимается совокупность специально организованных обстоятельств, обеспечивающих успешность образовательного процесса и достижение

поставленных целей [21]. В рамках нашего исследования такими условиями выступают: просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей и организация интерактивных форм взаимодействия с родителями, стимулирующих интерес к выразительному речевому общению.

Рассмотрим первое педагогическое условие. Просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей. Необходимость реализации данного условия обусловлена тем, что многие родители недостаточно осведомлены о значении выразительности речи в общем развитии ребенка, а также не владеют эффективными способами ее формирования в условиях семейного воспитания. Вместе с тем именно семья является первой речевой средой ребенка, в которой закладываются основы культуры общения, формируется эмоциональная отзывчивость, умение выражать свои мысли, чувства и переживания с помощью интонации, мимики, жестов и других средств выразительности [32].

Актуальность данного условия подтверждается нормативными документами современной системы дошкольного образования. Так, в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечается необходимость сотрудничества дошкольной образовательной организации с семьей, а также повышения педагогической компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей. В стандарте подчеркивается, что родители являются полноценными участниками образовательных отношений, а одной из задач дошкольного образования выступает обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи [33]. Кроме того, в Федеральной образовательной программе дошкольного образования особое внимание уделяется речевому развитию детей, включая формирование интонационной выразительности речи,

развитие коммуникативных способностей и эмоциональной отзывчивости ребенка в процессе общения.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что развитие выразительности речи невозможно без систематического взаимодействия педагогов и родителей. По мнению М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной, выразительная речь формируется не только в специально организованной образовательной деятельности, но и в повседневном общении ребенка со взрослыми. О.С. Ушакова подчеркивает, что овладение выразительными средствами речи происходит наиболее успешно в эмоционально благоприятной среде, где ребенок слышит образец правильной, эмоционально окрашенной речи и имеет возможность самостоятельно использовать различные средства речевой выразительности. Следовательно, недостаточная педагогическая компетентность родителей может затруднять процесс формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста [22].

Для успешного формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи необходимо обеспечить достаточный уровень просвещенности родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей. В связи с этим нами предполагается разработка и внедрение цикла тематических консультаций «Речевая палитра». Данный цикл будет направлен на повышение педагогической компетентности родителей, формирование у них представлений о значении выразительной речи в развитии ребенка, а также овладение практическими приемами ее развития в условиях семейного общения.

Работу с родителями предполагается организовать поэтапно. Первый этап - информационно-ориентировочный. На данном этапе будет проведена консультация на тему «Зачем ребенку быть выразительным?». Основной

целью консультации станет формирование у родителей представлений о роли выразительной речи в развитии личности ребенка старшего дошкольного возраста. В ходе консультации родители смогут познакомиться с особенностями формирования выразительности речи у детей, узнать о значении интонации, темпа, ритма, силы голоса, мимики и жестов в процессе общения. Также предполагается обсуждение результатов первичной диагностики детей, что позволит обратить внимание родителей на существующие трудности и актуализировать проблему взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации.

Второй этап - практико-обучающий. На данном этапе будет организован цикл интерактивных консультаций и мастер-классов, направленных на освоение родителями конкретных приемов формирования выразительности речи детей. Нами предполагается использование различных практических упражнений на развитие речевого дыхания, дикции, интонационной выразительности, эмоциональной окраски речи. Родители смогут принять участие в игровых упражнениях, работе со скороговорками, чистоговорками, мини-диалогами и элементами театрализации. Кроме того, будет знакомство родителей с приемами выразительного чтения художественных произведений, которые они смогут использовать в домашних условиях. Использование интерактивных форм работы позволит создать атмосферу сотрудничества, повысить заинтересованность родителей и обеспечить их активное включение в образовательный процесс.

Третий этап - творческо-рефлексивный. На данном этапе предполагается проведение групповых консультаций по итогам совместной домашней театрализованной деятельности родителей и детей. Родители смогут поделиться опытом организации речевых игр и театрализаций дома, обсудить возникающие трудности и определить наиболее эффективные

способы взаимодействия с ребенком. Кроме того, предполагается организация совместного обсуждения достигнутых результатов, что позволит родителям осмыслить собственную роль в формировании выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Следует отметить, что реализация данного педагогического условия будет строиться с учетом принципов системности, доступности, наглядности, сотрудничества и преемственности.

Принцип системности предполагает последовательную организацию работы с родителями и постепенное усложнение содержания консультаций. Принцип доступности предусматривает использование понятного и практико-ориентированного материала, соответствующего уровню педагогической подготовки родителей. Принцип сотрудничества выражается в организации партнерских отношений между педагогами и семьей, а принцип преемственности обеспечивает единство требований дошкольной образовательной организации и семьи в вопросах речевого развития детей.

Таким образом, просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста позволит повысить уровень их педагогической компетентности, сформировать осознанное отношение к развитию выразительной речи ребенка и обеспечить активное включение семьи в образовательный процесс.

Реализация данного педагогического условия будет способствовать созданию единого образовательного пространства «дошкольная образовательная организация – семья» и обеспечит более эффективное формирование выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Рассмотрим второе педагогическое условие. Организация интерактивных форм взаимодействия с родителями, стимулирующих интерес к выразительному речевому общению. Значимость данного условия определяется тем, что активное участие родителей в совместной деятельности с ребенком создает благоприятные условия для закрепления речевых навыков, развития эмоциональной отзывчивости и формирования устойчивого интереса к выразительной речи. Интерактивные формы взаимодействия позволяют родителям стать активными участниками образовательного процесса, а также обеспечивают более тесное сотрудничество семьи и дошкольной образовательной организации.

Актуальность данного условия подтверждается положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором подчеркивается необходимость построения образовательной деятельности на основе сотрудничества педагогов, родителей и детей. В стандарте отмечается важность поддержки инициативы семьи и вовлечения родителей в образовательный процесс. Кроме того, Федеральная образовательная программа дошкольного образования ориентирует педагогов на создание условий для развития коммуникативных способностей детей, их речевой активности, эмоциональной выразительности и творческого самовыражения. Реализация данных задач невозможна без организации совместной деятельности детей и родителей, основанной на сотрудничестве, эмоциональном взаимодействии и живом общении.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что интерактивные формы взаимодействия обладают высоким педагогическим потенциалом [3; 19]. По мнению О.Л. Зверевой и Е.П. Арнаутовой, именно совместная деятельность позволяет родителям не только наблюдать за развитием ребенка, но и становиться непосредственными участниками

образовательного процесса. В условиях совместного творчества дети чувствуют эмоциональную поддержку взрослых, становятся более уверенными в себе и активнее используют выразительные средства речи в процессе общения.

Для реализации второго педагогического условия нами предполагается организация и проведение творческого марафона «Живое слово». Его содержание будет направлено на включение родителей и детей в совместную творческую деятельность, связанную с использованием различных средств речевой выразительности. Участие в мероприятиях марафона позволит детям совершенствовать интонационную выразительность речи, развивать коммуникативные навыки и эмоциональную отзывчивость, а родителям – осознать значимость совместной речевой деятельности и укрепить взаимодействие с ребенком.

Реализацию марафона «Живое слово» предполагается организовать в два этапа. Первый этап – конкурс чтецов «Юный поэт». Основной целью данного этапа станет развитие у детей навыков выразительного чтения, умения передавать эмоциональное содержание произведения с помощью интонации, темпа, силы голоса, мимики и жестов. Родители будут принимать активное участие в подготовке детей к выступлению: помогать в выборе произведения, разучивании текста, работе над эмоциональной окраской речи и сценическим образом.

Подготовка к конкурсу будет проходить в атмосфере сотрудничества и эмоциональной поддержки. Родители совместно с детьми смогут обсуждать содержание произведений, подбирать выразительные средства для передачи характера персонажей и настроения текста. Кроме того, соревновательный элемент конкурса будет способствовать повышению мотивации детей и поддержанию интереса к речевой деятельности. Публичное выступление позволит детям преодолеть речевую скованность,

развить уверенность в себе и получить положительный опыт использования выразительной речи в условиях общения с аудиторией [32].

Второй этап марафона – организация совместного спектакля «Семейный театр». Данная форма работы позволит закрепить навыки выразительной речи в условиях живого сценического взаимодействия детей и взрослых. Родители и дети будут совместно участвовать в выборе литературного произведения, распределении ролей, подготовке декораций, костюмов и афиш. Особое внимание будет уделяться работе над выразительностью речи персонажей, эмоциональной передачей образа, использованием интонации, мимики, жестов и движений.

Совместная театрализованная деятельность обладает значительным развивающим потенциалом. В процессе подготовки спектакля дети учатся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, развивают коммуникативные способности, эмоциональную отзывчивость и творческую инициативу. Родители, в свою очередь, получают возможность увидеть речевые возможности своего ребенка, поддержать его эмоционально и стать полноценными участниками образовательного процесса. Кроме того, совместная подготовка спектакля способствует укреплению детско-родительских отношений и созданию благоприятной эмоциональной атмосферы в семье [13].

Следует отметить, что организация интерактивных форм взаимодействия с родителями предполагает использование различных методов и приемов: театрализации, игровых технологий, совместных творческих заданий, речевых упражнений, обсуждений и рефлексии. Использование данных форм работы позволит сделать процесс взаимодействия более эмоционально насыщенным, интересным и значимым как для детей, так и для родителей.

Реализация данного педагогического условия будет строиться с учетом принципов сотрудничества, активности, доступности, наглядности и преемственности. Принцип сотрудничества предполагает организацию партнерских отношений между педагогами, родителями и детьми. Принцип активности выражается в непосредственном включении родителей в совместную деятельность с ребенком. Принцип доступности предусматривает подбор заданий и форм работы с учетом возрастных особенностей детей и педагогической компетентности родителей. Принцип преемственности обеспечивает продолжение речевой работы не только в дошкольной образовательной организации, но и в домашних условиях.

Таким образом, организация интерактивных форм взаимодействия с родителями будет способствовать повышению их активности, формированию положительной мотивации к участию в образовательном процессе и созданию единого речевого пространства между дошкольной образовательной организацией и семьей. Реализация творческого марафона «Живое слово» позволит обеспечить активное включение родителей в процесс формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста, а также создаст условия для более эффективного развития коммуникативных и творческих способностей детей.

Выводы по 1 главе

Рассматриваемая нами проблема актуализируется уже многие годы начиная с античности, тем не менее сейчас эта проблема стоит остро в условиях современного мира, в котором особое внимание должно уделяться формированию речи детей дошкольного возраста. «Формирование» как научный термин было введено в связи с развитием социологии, психологии и антропологии в 19 веке. Словарь лингвистических терминов определил формирование выразительности речи как способность передавать

эмоциональное состояние говорящего и воздействовать на слушателя. С точки зрения социологии, семья - это система связей и норм, обеспечивающая воспроизводство общества. Проблемой изучения формирования выразительности речи занимались Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, О.С. Ушакова и др. [10; 17; 32].

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи является важным условием эффективного формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Нами было установлено, что в практике дошкольных образовательных организаций взаимодействие с родителями не всегда обеспечивает активное участие семьи в развитии речи детей, что снижает результативность данного процесса. Поэтому возникает необходимость поиска и внедрения более эффективных форм работы с родителями. Также мы выделили специфику теоретической составляющей предлагаемых нами педагогических условий, целью которых является успешная организация взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

В ходе теоретического анализа были выделены и обоснованы педагогические условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи, направленные на формирование выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Выделенные педагогические условия выступают основой для организации эффективной работы по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи и требуют практической проверки в ходе экспериментальной работы. Реализация данных условий на основе системного и деятельностного подходов, а также с учетом принципов

непрерывности, доступности, наглядности и преемственности позволяет обеспечить согласованность действий педагогов и родителей в формировании выразительности речи детей.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ

2.1 Изучение формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи

В первой главе нами были рассмотрены теоретические аспекты изучения работы по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Цель экспериментальной работы заключается в проверке эффективности выдвинутых педагогических условий, направленных на качество работы по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Задачи:

- разработать план начальной диагностики работы по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

- определить критерии и показатели, оценивающие результативность экспериментальной работы по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

- проследить динамику и обобщить полученные результаты.

Нами были проанализированы методики, направленные на оценку выразительности речи детей старшего дошкольного возраста, на их основе

мы составили ряд критериев для диагностики начального уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Данные представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностика начального уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

№	Критерии	Показатели	Методика
1	Регуляция темпа, ритма, высоты, силы голоса и логического ударения	Оценивается, легко ли ребенок изменяет темп речи в заданных упражнениях, свободно ли справляется с заданиями, легко ли изменяет высоту голоса самостоятельно, управляет ли силой голоса, делает переходы от громкого к тихому и наоборот, выделяет ли нужные слова голосом.	«Диагностика интонационной выразительности речи» методика О.И. Лазаренко (2009 г.). [22]
2	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Оценивается полнота, логичность и последовательность изложения, умение выстраивать связный рассказ по последовательности изображений.	«Методика обследования связной речи» методика В.М. Акименко. [1]
3	Понимание фразеологизмов	Оценивается умение ребенка понимать и объяснять фразеологизмы изолированно и в тексте, умение приводить свои примеры, умение правильно включать фразеологизмы в высказывание.	«Методика оценки выразительности речи» О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. [32]

Опишем ход исследования:

1. В методике О.И. Лазаренко педагог предлагает ребенку произнести фразу медленно, потом быстро, сказать тихо, потом громко, выделить главное слово в предложении голосом. Затем на основе полученных ответов анализируется уровень умения регулировать темп, ритм, высоту, силу голоса и логического ударения ребенком.

2. В методике В.М. Акименко педагог предлагает ребенку выполнить ряд заданий, таких как пересказ текста, составление рассказа по серии

сюжетных картинок, составление рассказа по одной картине и составление рассказа-описания. На основе ответов ребенка анализируется логичность, последовательность, полнота, грамматическая правильность и словарный запас его связной речи.

3. В методике О.С. Ушаковой и Е.М. Струниной педагог предлагает ребенку задания, направленные на передачу различных интонаций (вопросительная, восклицательная), изменение силы голоса (громко/тихо), темпа речи (быстро/медленно) и имитацию эмоциональной окраски в речи. Также могут быть задания на произнесение чистоговорок или коротких фраз с определенным выражением. По результатам выполнения оценивается способность ребенка к интонационной и эмоциональной выразительности речи [16].

4. Следующим этапом нашей работы стало распределение критериев начального уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста по уровням. Каждый критерий был представлен на низком, среднем и высоком уровне. Данные представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Характеристика процесса формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

№	Критерии	Уровни	Характеристика
1	2	3	4
1	Регуляция темпа, ритма, высоты, силы голоса и логического ударения	Низкий	Ребенок затрудняется даже при выполнении задания по образцу, испытывает значительные трудности даже после нескольких попыток, не умеет выделять голосом нужные слова

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4
		Средний	Ребенок выполняет задания только по образцу педагога, испытывает затруднения, выполняет после подсказки.
		Высокий	Ребенок свободно справляется с заданиями, легко изменяет темп речи в заданных упражнениях, изменяет высоту голоса, управляет его силой, самостоятельно выделяет нужные слова голосом.
2	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Низкий	Не может самостоятельно выстроить логическую последовательность картинок. Описывает каждую картинку изолированно или называет отдельные предметы/действия, без связи между ними. Рассказ фрагментарный, не имеет ни начала, ни конца. Нуждается в постоянных наводящих вопросах педагога. Речь состоит из коротких фраз, присутствуют грубые грамматические ошибки.
		Средний	Выстраивает правильную последовательность картинок с небольшой помощью или после уточняющих вопросов. Составляет последовательный, но не всегда полный рассказ, может пропускать важные детали или причинно-следственные связи. Использует простые предложения. Допускает грамматические неточности, возможны паузы в речи.
		Высокий	Самостоятельно и быстро выстраивает логическую последовательность картинок. Составляет связный, полный, грамматически правильный рассказ. Отражает все ключевые моменты сюжета и причинно-следственные связи. Использует разнообразные типы предложений, словарный запас богат. Рассказ имеет четкое начало, основную часть и завершение. Речь плавная.
3	Понимание фразеологизмов.	Низкий	Ребенок не понимает фразеологизм, не может объяснить его значение, отказывается отвечать.
		Средний	Ребенок недостаточно точно понимает, но пытается объяснить фразеологизм, предложенный в тексте, прокомментировать описанную ситуацию, своих примеров привести не может, не включает фразеологизм в связное высказывание.

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4
		Высокий	Ребенок понимает и правильно объясняет фразеологизм, предложенный изолированно или в тексте, приводит примеры аналогичных ситуаций, правильно включает фразеологизм в связное высказывание.

Экспериментальная работа была проведена на базе МАД

Экспериментальная работа была проведена на базе МАДОУ «ДС №17 г. Челябинска». Для констатирующего этапа педагогического эксперимента была отобрана группа детей в возрасте от 5 до 7 лет в количестве 25 человек. Данные представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты диагностики начального уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

№	Критерии	Высокий %	Средний %	Низкий %
1	Регуляция темпа, ритма, высоты, силы голоса и логического ударения.	40	35	25
2	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	45	27	28
3	Понимание фразеологизмов.	32	35	33

Таким образом, полученная характеристика констатирующего этапа показала результаты, которые были представлены в таблице выше. Результаты констатирующего этапа показали преобладание среднего уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста при наличии значительной доли низких показателей. Данные результаты мы также предоставляем в виде гистограммы (Рисунок 1).

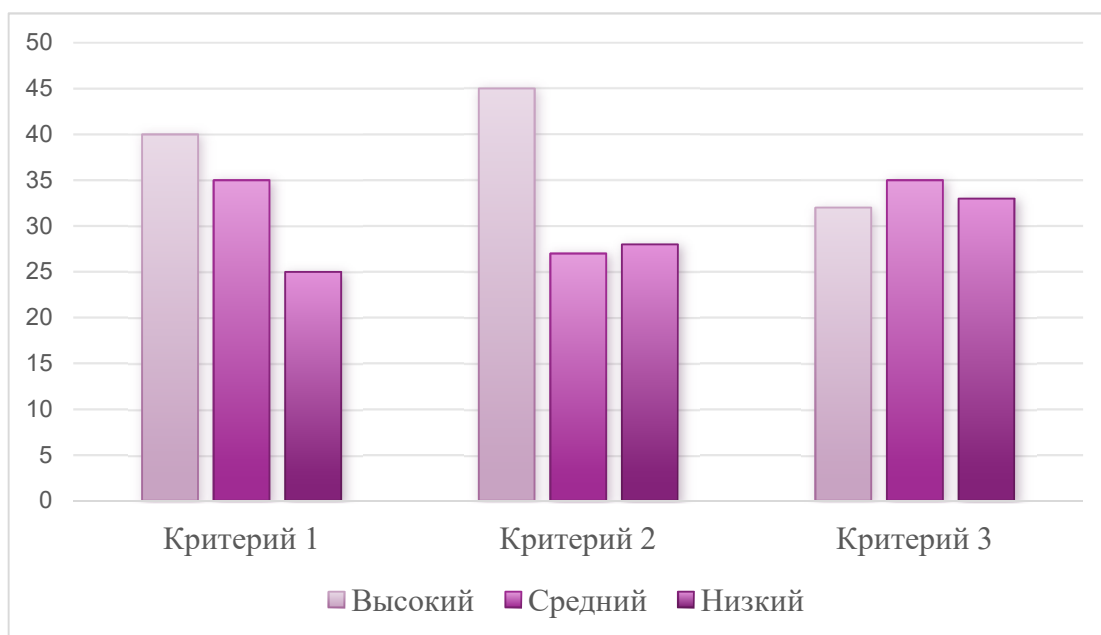


Рисунок 1 – Результаты диагностики начального уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов диагностики интонационной выразительности речи по методике О.И. Лазаренко показал, что высокий уровень регуляции темпа, ритма, силы и высоты голоса выявлен у 40 % детей. Данные дети свободно изменяли темп речи, могли самостоятельно регулировать силу и высоту голоса, правильно выделяли логическое ударение в предложении и без затруднений выполняли предложенные задания. Средний уровень был выявлен у 35 % детей. Дети в целом справлялись с заданиями, однако испытывали отдельные трудности при самостоятельном использовании средств выразительности речи и нуждались в помощи педагога или выполнении задания по образцу. Низкий уровень диагностирован у 25 % детей. Дети затруднялись изменять темп речи, не могли самостоятельно регулировать силу и высоту голоса, испытывали сложности при выделении логического ударения, речь была недостаточно выразительной и монотонной.

Анализ результатов методики обследования связной речи В.М. Акименко показал, что высокий уровень сформированности связной речи выявлен у 45 % детей. Дети самостоятельно выстраивали последовательность сюжетных картинок, составляли логичный, последовательный и грамматически правильный рассказ, использовали разнообразные языковые средства. Средний уровень был выявлен у 27 % детей. Дошкольники в целом справлялись с составлением рассказа, однако допускали отдельные логические неточности, пропускали некоторые элементы сюжета, использовали преимущественно простые предложения. Низкий уровень был выявлен у 28 % детей. Дети не могли самостоятельно установить последовательность сюжетных картинок, рассказ был фрагментарным и непоследовательным, наблюдались трудности в построении предложений и недостаточный словарный запас.

Анализ результатов методики оценки выразительности речи О.С. Ушаковой и Е.М. Струниной показал, что высокий уровень понимания и использования фразеологизмов выявлен у 32 % детей. Дошкольники правильно понимали значение фразеологизмов, могли объяснить их смысл, приводили собственные примеры и использовали фразеологизмы в речи. Средний уровень был выявлен у 35 % детей. Дети понимали отдельные фразеологизмы, однако испытывали затруднения при объяснении их значения и использовании в самостоятельном высказывании. Низкий уровень диагностирован у 33 % детей. Дети не понимали значение фразеологизмов, не могли объяснить их смысл и практически не использовали их в речи.

Анализируя результаты трех диагностик, можно сделать вывод о том, что у большинства детей старшего дошкольного возраста выразительность речи находится на среднем уровне. Дети данной группы частично владеют средствами выразительности речи, однако испытывают трудности при

самостоятельном использовании интонационных средств, построении связных высказываний и использовании выразительных языковых средств.

Высокий уровень сформированности выразительности речи выявлен у детей, которые свободно регулируют темп, ритм и силу голоса, самостоятельно составляют связные рассказы и активно используют выразительные средства речи в процессе общения.

Низкий уровень сформированности выразительности речи наблюдается у детей, испытывающих трудности по всем выделенным критериям: у них недостаточно развиты интонационная выразительность, связность речи и понимание образных языковых средств. Речь данных детей отличается однообразием, недостаточной эмоциональностью и бедностью словарного запаса.

Для обобщения результатов диагностики и определения общего уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста была разработана критериально-уровневая шкала.

Таблица 4 – Критериально-уровневая шкала сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

Уровень	Характеристика
1	2
Высокий	Ребенок свободно использует средства выразительности речи: регулирует темп, ритм, силу и высоту голоса, правильно расставляет логические ударения. Самостоятельно строит связные, последовательные и грамматически правильные высказывания, передает содержание полно и логично. Понимает значение фразеологизмов и уместно использует их в речи. Речь отличается эмоциональной выразительностью и осознанностью.
Средний	Ребенок частично владеет средствами выразительности речи: изменяет темп и силу голоса по образцу взрослого, испытывает затруднения при самостоятельном использовании выразительных средств. Составляет связные высказывания, однако допускаются пропуски деталей, логические неточности, речь может быть недостаточно развернутой. Понимание фразеологизмов ограничено, использование их в речи затруднено. Выразительность речи проявляется ситуативно.

Продолжение таблицы 4

Низкий	Ребенок испытывает значительные трудности в использовании средств выразительности речи: не регулирует темп, силу и высоту голоса, не выделяет логические ударения. Не может самостоятельно построить связное высказывание, речь с грамматическими ошибками. Не понимает значения фразеологизмов и не использует их в речи. Речь маловыразительная, монотонная.
--------	--

Также нами был рассчитан общий показатель на основе среднего арифметического результатов по каждому из выделенных критериев. Это позволило объединить данные диагностики и представить общую характеристику уровня сформированности выразительности речи у детей. Данные представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Общий уровень сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

Уровень	% детей
Высокий	32
Средний	39
Низкий	29

Анализ результатов диагностики начального уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста показал, что в целом преобладает средний уровень сформированности, при этом сохраняется значительное количество детей с низкими показателями.

Полученные результаты свидетельствуют о необходимости целенаправленной работы по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Особое значение в данном процессе имеет согласованное взаимодействие педагогов и родителей, поскольку именно оно обеспечивает

единство требований и подходов к речевому развитию ребёнка. Недостаточная включенность семьи может снижать эффективность работы, проводимой в ДОО. В целях изучения вопроса включенности родителей в работу по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста нами было организовано и проведено анкетирование родителей воспитанников по теме осведомленности по теме формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста (Приложение 1).

Анкетирование было направлено на выявление уровня осведомленности родителей о значении выразительной речи, особенностях ее формирования, а также на определение степени их участия в развитии речи детей в домашних условиях. Родителям были предложены вопросы, касающиеся понимания понятия выразительности речи, частоты речевого общения с детьми, участия в совместных видах деятельности, а также взаимодействия с педагогами дошкольной образовательной организации.

Анализ результатов анкетирования показал, что большинство родителей в целом понимают значимость развития речи ребенка, однако не всегда осознают роль выразительности речи как важного компонента коммуникативного развития. Значительная часть родителей отмечает, что уделяет внимание речевому развитию ребенка, но делает это не на постоянной основе. Кроме того, было выявлено, что взаимодействие родителей с педагогами по вопросам развития выразительности речи является информативным и не всегда предполагает активное сотрудничество. Эти данные подтверждают необходимость включения родителей в процесс формирования выразительности речи детей.

Таким образом, результаты констатирующего этапа подтверждают необходимость разработки и реализации комплекса педагогических условий, направленных на формирование выразительности речи детей

старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

2.2 Реализация условий организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

Для проверки гипотезы и решения поставленных задач были теоретически обоснованы следующие педагогические условия:

- просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей;
- организация интерактивных форм взаимодействия с родителями, стимулирующих интерес к выразительному речевому общению.

Теперь необходимо реализовать эти условия в практике работы ДОО и семьи и провести тем самым формирующий этап экспериментальной работы.

Реализуем первое педагогическое условие - просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей.

Для успешного формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи необходимо обеспечить достаточный уровень просвещенности родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей. Для этого мы разработали и внедрили цикл тематических консультаций «Речевая палитра». Данный цикл был направлен на формирование у родителей понимания значимости выразительной речи, а также на освоение ими практических приемов ее развития в условиях семейного общения.

Работа с родителями была организована в три этапа. Первый этап был информационно-ориентировочным, нами была проведена консультация на

тому «Зачем ребенку быть выразительным?» (Приложение 2). В ходе консультации родителям были представлены сведения о значении выразительной речи в развитии ребенка, раскрыты особенности ее формирования в старшем дошкольном возрасте, а также обозначена роль семьи в данном процессе. Особое внимание было уделено результатам проведенного анкетирования, что позволило актуализировать проблему и вызвать интерес родителей к дальнейшему взаимодействию. Были обсуждены наиболее распространенные трудности: недостаточное внимание к выразительности собственной речи взрослых, редкое использование совместного чтения и театрализации в домашних условиях. Родителям были предложены памятки с рекомендациями по развитию выразительности речи детей в повседневном общении (Приложение 3).

На втором, практико-обучающем этапе были организованы интерактивные консультации и мастер-классы, направленные на освоение родителями конкретных приемов развития выразительности речи (Приложение 4). Родители знакомились с упражнениями на развитие интонационной выразительности, дыхания, дикции, а также пробовали применять их на практике. В ходе практической работы родители вместе с детьми выполняли упражнения на изменение темпа речи, выделение логического ударения, передачу эмоционального состояния персонажей. Также проводились упражнения с чистоговорками, скороговорками и короткими диалогами. Использование игровых технологий и совместных заданий способствовало повышению активности родителей и созданию благоприятной атмосферы сотрудничества.

На третьем, творческо-рефлексивном этапе были проведены групповые консультации по итогам совместной деятельности родителей и детей. Родители делились своим опытом выполнения домашних заданий, обсуждали возникающие трудности и изменения, которые они заметили в

речи детей. Многие родители отмечали, что дети стали чаще использовать интонацию, эмоционально передавать содержание произведений и проявлять больший интерес к чтению и театрализованной деятельности.

Рассмотрим реализацию второго педагогического условия – организацию интерактивных форм взаимодействия с родителями, стимулирующих интерес к выразительному речевому общению.

Основной задачей данного этапа являлось развитие у детей навыков выразительного чтения, умения передавать эмоциональное содержание текста с помощью интонации, мимики и жестов. Нами был разработан и проведен творческий марафон «Живое слово», направленный на активное включение родителей и детей в совместную деятельность по развитию выразительности речи (Приложение 5).

Творческий марафон «Живое слово» был реализован в два этапа. На первом этапе был организован конкурс чтецов «Юный поэт». Подготовка к конкурсу проводилась совместно с родителями. Предварительно среди семей воспитанников было организовано онлайн-голосование по выбору произведений для конкурса. Родителям были предложены произведения, соответствующие возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и содержащие яркие выразительные средства речи. В голосовании приняли участие 23 семьи воспитанников. Результаты голосования представлены в таблице ниже.

Таблица 6 – Результаты голосования за лучшее произведения для конкурса «Юный поэт»

Произведение	Автор	Количество голосов	%
«Вот такой рассеянный»	Самуил Маршак	8	35
«Телефон»	Корней Чуковский	6	26
«Муха-Цокотуха»	Корней Чуковский	5	22
«Федорино горе»	Корней Чуковский	3	13
«Игрушки»	Агния Барто	1	4

По результатам голосования наибольшее количество голосов набрали произведения «Вот такой рассеянный» и «Телефон». Именно эти произведения были выбраны для основной подготовки детей к конкурсу чтецов, так как родители отметили, что данные произведения отличаются эмоциональностью, яркими образами персонажей и большим количеством интонационно выразительных фрагментов.

После выбора произведений родители совместно с детьми приступили к подготовке выступлений. Дома проводилась работа над выразительным чтением: дети учились изменять темп речи, выделять голосом ключевые слова, передавать настроение героев с помощью мимики, жестов и интонации. Кроме того, родители помогали детям подбирать элементы костюмов и небольшие атрибуты для более эмоционального выступления.

Конкурс проводился в музыкальном зале дошкольной образовательной организации. Дети выступали перед сверстниками и родителями, стараясь передать настроение и характер произведения. Родители выступали не только в качестве зрителей, но и активно поддерживали детей в процессе выступления. По итогам конкурса всем участникам были вручены дипломы и памятные сертификаты.

На втором этапе был проведен совместный спектакль «Семейный театр» (Приложение 6). Данная форма работы позволила закрепить навыки выразительной речи в условиях живого взаимодействия детей и взрослых. Участие в постановке способствовало развитию эмоциональной отзывчивости, уверенности в себе и умения использовать выразительные средства речи в различных коммуникативных ситуациях.

Для выбора произведения среди родителей воспитанников также было проведено предварительное голосование. При подборе сказки учитывались следующие критерии: наличие ярких диалогов, эмоционально насыщенных образов персонажей, возможность распределения ролей между детьми и

взрослыми, а также доступность произведения для восприятия детьми старшего дошкольного возраста. Результаты голосования представлены в таблице ниже.

Таблица 7 – Результаты голосования за лучшее произведение для спектакля «Семейный театр»

Произведение	Автор	Количество голосов	%
«Теремок»	Русская народная сказка	5	22
«Красная шапочка»	Шарль Перро	4	17
«Репка»	Русская народная сказка	2	9
«Заюшкина избушка»	Русская народная сказка	3	13
«Бременские музыканты»	Братья Гримм	9	39

По итогам голосования большинство родителей выбрали постановку сказки «Бременские музыканты», так как данное произведение содержит большое количество выразительных диалогов, эмоциональных сцен и позволяет детям активно использовать различные средства выразительности речи.

После выбора произведения была организована совместная подготовка к спектаклю. На родительском собрании совместно с детьми и педагогом были распределены роли. При распределении ролей учитывались индивидуальные особенности детей, уровень их речевой активности и желание самих участников. Родители также принимали участие в постановке и исполняли отдельные роли рассказчика и второстепенных персонажей.

Далее началась подготовительная работа. Дети совместно с родителями дома разучивали реплики героев, работали над интонацией, дикцией и эмоциональной передачей образов. В условиях дошкольной образовательной организации проводились репетиции, в ходе которых

педагог помогал детям правильно передавать настроение персонажей, использовать мимику, жесты и выразительные движения.

Кроме того, семьи воспитанников активно участвовали в оформлении спектакля. Родители вместе с детьми изготавливали элементы элементов костюмов, декорации и атрибуты для постановки. Детями были нарисованы афиши и пригласительные билеты для родителей и воспитанников других групп. Также в группе дошкольной образовательной организации был оформлен информационный уголок, где размещались фотографии с репетиций и этапов подготовки спектакля.

Проведение спектакля проходило в музыкальном зале дошкольной образовательной организации. Во время выступления дети старались использовать различные средства выразительности речи: изменяли темп и силу голоса, передавали эмоциональное состояние героев с помощью интонации и жестов. Участие родителей в постановке создавало благоприятную эмоциональную атмосферу и повышало уверенность детей в собственных речевых возможностях.

После проведения спектакля была организована рефлексивная беседа с родителями, в ходе которой обсуждались результаты совместной деятельности. Многие родители отмечали, что в процессе подготовки дети стали более эмоциональными, уверенными в себе и начали активнее использовать выразительные средства речи в повседневном общении.

Следует отметить, что реализация указанных форм взаимодействия способствовала повышению заинтересованности родителей в развитии речи детей, а также их активному включению в образовательный процесс.

Таким образом, нами были реализованы педагогические условия, направленные на организацию эффективного взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

2.3 Анализ результатов исследования

Для проверки эффективности экспериментальной работы по процессу формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и семьи мы провели повторную диагностику уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Рассмотрим данные, полученные в ходе повторного исследования детей, представленные в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты повторной диагностики уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

№	Критерии	Высокий	Средний	Низкий
1	Регуляция темпа, ритма, высоты, силы голоса и логического ударения	42	37	21
2	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	50	32	18
3	Понимание фразеологизмов	39	46	25

Анализ полученных данных показал положительную динамику уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста по всем выделенным критериям. Отмечается увеличение количества детей с высоким уровнем сформированности выразительности речи и снижение доли детей с низкими показателями. Дети стали более уверенно использовать интонационные средства, лучше справляться с построением связных высказываний, а также проявлять большую активность в речевом общении. Данные результаты мы также предоставляем в виде гистограммы (Рисунок 2).

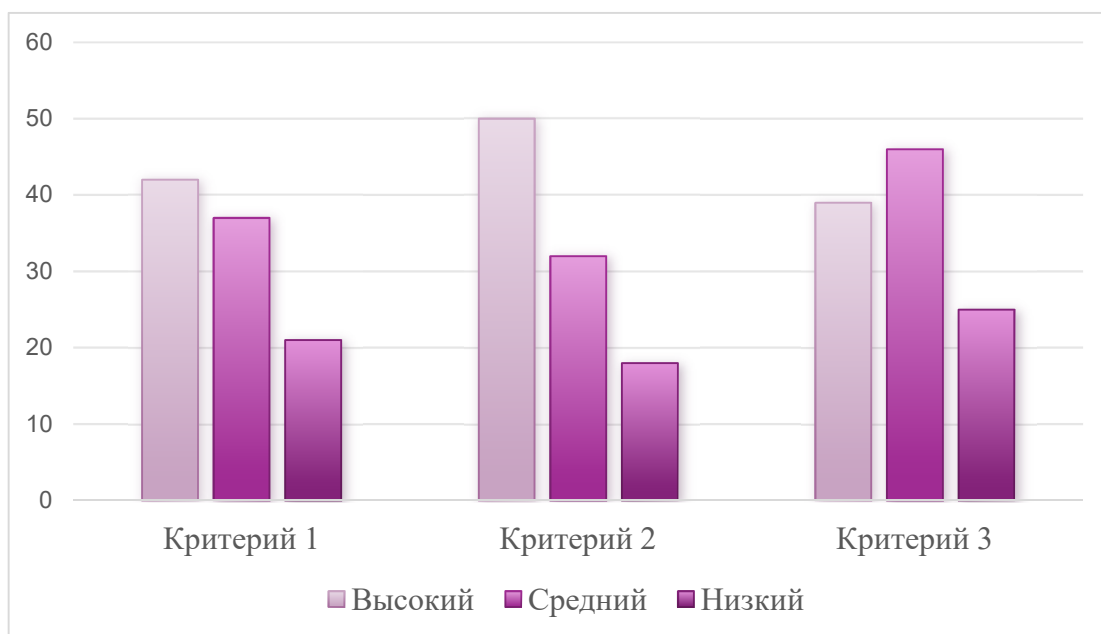


Рисунок 2 – Результаты повторной диагностики уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

С целью получения общего показателя сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста нами были проанализированы результаты по всем выделенным критериям и вновь рассчитан средний показатель уровня сформированности выразительности речи детей. Результаты контрольного этапа исследования представлены в таблице.

Таблица 9 – Результаты повторной диагностики уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста

Уровень	Общий показатель
Высокий	44 %
Средний	38 %
Низкий	18 %

Анализ результатов контрольного этапа показал положительную динамику уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Увеличилось количество детей, с высоким уровнем

сформированности выразительности речи, а также снизилось количество детей с низким уровнем.

Дети стали более уверенно использовать интонационные средства выразительности, изменять темп и силу голоса, выделять логическое ударение. Кроме того, у детей улучшились навыки построения связных высказываний: рассказы стали более последовательными, логичными и эмоционально окрашенными. В процессе общения дети начали активнее использовать выразительные средства речи, мимику и жесты.

Сравнение результатов констатирующего этапа и контрольного этапов исследования позволяет сделать выводы о том, что реализованные педагогические условия оказали положительное влияние на процесс формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Следует отметить, что положительная динамика была связана не только с работой, проводимой в условиях дошкольной образовательной организации, но и с активным включением родителей в образовательный процесс. Повышение педагогической компетентности родителей, а также их участие в совместной деятельности с детьми способствовали закреплению навыков выразительной речи в условиях семейного общения.

С целью оценки эффективности реализации педагогических условий в части взаимодействия дошкольной образовательной организации было проведено повторное анкетирование родителей воспитанников.

Результаты повторного анкетирования показали положительную динамику по ряду показателей. Увеличилось количество родителей, понимающих значимость выразительной речи в развитии ребенка. Если на констатирующем этапе многие родители связывали выразительность речи преимущественно с правильным произношением, то на контрольном этапе

большинство родителей отмечали важность интонации, эмоциональной окраски речи и умения передавать настроение высказывания.

Также увеличилось количество родителей, регулярно использующих совместное чтение, обсуждение произведений, театрализацию и игровые упражнения, направленные на развитие выразительности речи детей. Родители стали чаще обращать внимание на культуру собственной речи активнее взаимодействовать с педагогами по вопросам речевого развития детей.

Кроме того, повысился уровень заинтересованности родителей в совместной деятельности с детьми. Многие семьи принимали активное участие в подготовке конкурса чтецов и постановке спектакля, что способствовало созданию единого образовательного пространства «детский сад – семья».

Таким образом, результаты контрольного этапа исследования подтвердили эффективность реализованных педагогических условий. Проведанная работа способствовала повышению уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста, а также активизации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи в вопросах речевого развития детей.

Выводы по 2 главе

Во второй главе нами было представлено эмпирическое исследование, направленное на изучение формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

На констатирующем этапе исследования был выявлен преимущественно средний уровень сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Анализ результатов

диагностики показал, что дети испытывали трудности при использовании интонационных средств выразительности, построении связных высказываний и передаче эмоционального содержания речи. Кроме того, результаты анкетирования родителей позволили установить недостаточный уровень педагогической компетентности семей в вопросах формирования выразительности речи детей и недостаточную включенность родителей в совместную речевую деятельность.

С учетом выявленных проблем были реализованы педагогические условия, направленные на организацию взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Работа проводилась по двум направлениям: просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей и организация интерактивных форм взаимодействия с семьями воспитанников.

В ходе формирующего этапа были реализованы цикл консультаций «Речевая палитра», творческий марафон «Живое слово», конкурс чтецов «Юный поэт» и совместный спектакль «Семейный театр». Организованные мероприятия способствовали активному включению родителей в образовательный процесс и созданию единого развивающего пространства «детский сад – семья».

Результаты контрольного этапа исследования показали положительную динамику уровня сформированности выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. У детей повысился уровень владения интонационными средствами выразительности, улучшились навыки связной речи, а также возрос интерес к выразительному речевому общению. Повторное анкетирование родителей также подтвердило повышение уровня их педагогической компетентности и заинтересованности в совместной деятельности по развитию речи детей.

Таким образом, результаты экспериментальной работы подтвердили эффективность реализованных педагогических условий и доказали, что организация взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи способствует более успешному формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблема формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи является актуальной в современной системе дошкольного образования. Это связано с тем, что выразительная речь играет важную роль в развитии личности ребенка, его коммуникативных способностей, эмоциональной сферы и успешной социализации. Особое значение в данном процессе приобретает согласованное взаимодействие педагогов и родителей, обеспечивающее создание единого развивающего пространства.

В ходе исследования был проведен анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Были рассмотрены основные подходы к пониманию выразительности речи, раскрыты особенности ее формирования в старшем дошкольном возрасте, а также проанализирована проблема взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи. Анализ научной литературы показал, что успешность формирования выразительности речи детей во многом зависит от активности семьи и согласованности действий педагогов и родителей.

В теоретической части исследования были выделены и обоснованы педагогические условия организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста: просвещение родителей воспитанников в вопросах формирования выразительности речи детей; организация интерактивных форм взаимодействия с родителями, стимулирующих интерес к выразительному речевому общению.

С целью проверки эффективности выделенных педагогических условий была организована экспериментальная работа, включающая констатирующий, формирующий и контрольный этапы исследования.

Результаты констатирующего этапа показали, что у большинства детей старшего дошкольного возраста уровень сформированности выразительности речи является средним. У детей наблюдались трудности при использовании интонационных средств выразительности, построении связанных высказываний и передачи эмоционального содержания речи. Кроме того, результаты анкетирования родителей выявили недостаточный уровень педагогической компетентности семей в вопросах развития выразительности речи детей.

На формирующем этапе были реализованы педагогические условия, направленные на организацию взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи. В рамках работы был проведён цикл консультаций для родителей «Речевая палитра», организован творческий марафон «Живое слово», включающий конкурс чтецов «Юный поэт» и совместный спектакль «Семейный театр». Реализация данных мероприятий способствовала активному включению родителей в образовательный процесс и созданию благоприятных условий для развития выразительной речи детей.

Результаты контрольного этапа исследования показали положительную динамику уровня сформированности выразительности речи и детей старшего дошкольного возраста. У детей повысился уровень владения интонационными средствами выразительности, улучшились навыки связных речей, увеличилась речевая активность и эмоциональная выразительность высказываний. Повторное анкетирование родителей также подтвердило повышение уровня педагогической компетентности и заинтересованности в совместной деятельности по развитию речи детей.

Таким образом, результаты проведённого исследования подтвердили выдвинутую гипотезу и доказали эффективность реализованных педагогических условий организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по формированию выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Поставленные цели и задачи исследования были достигнуты.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акименко В. М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями / В. М. Акименко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 77 с.
2. Алексеева М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2000. – 400 с.
3. Арнаутова Е. П. Педагог и семья / Е. П. Арнаутова. – Москва : Карапуз, 2001. – 264 с.
4. Ахманова О. С. Большой толковый словарь русского языка / О. С. Ахманова. – Москва : Мир энциклопедий, 2004. – 944 с.
5. Белкина В. Н. Психология раннего и дошкольного детства : учебное пособие / В. Н. Белкина. – Москва : Академический проект, 2005. – 256 с.
6. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 400 с.
7. Венгер Л. А. Психология : учебное пособие для дошкольных педагогических училищ / Л. А. Венгер, В. С. Мухина. – Москва : Просвещение, 1988. – 336 с.
8. Веракса Н. Е. От рождения до школы : инновационная программа дошкольного образования / Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 368 с.
9. Вишнякова С. М. Профессиональное образование : словарь / С. М. Вишнякова. – Москва : НМЦ СПО, 1999. – 538 с.
10. Выготский Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – Москва : Лабиринт, 1999. – 352 с.
11. Гавриш Н. В. Развитие речевого творчества дошкольников : методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций / Н. В. Гавриш. – Москва : Сфера, 2005. – 128 с.

12. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет : методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций / В. В. Гербова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
13. Губанова Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников / Н. Ф. Губанова. – Москва : ВАКО, 2011. – 256 с.
14. Давыдова О. И. Работа с родителями в детском саду / О. И. Давыдова. – Москва : ТЦ Сфера, 2005. – 144 с.
15. Доронова Т. Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьей / Т. Н. Доронова. – Москва : Просвещение, 2002. – 120 с.
16. Жеребило Т. В. Словарь лингвистических терминов / Т. В. Жеребило. – 5-е изд., испр. и доп. – Назрань : Пилигрим, 2010. – 485 с.
17. Запорожец А. В. Избранные психологические труды : в 2 т. Т. 1. Психическое развитие ребенка / А. В. Запорожец. – Москва : Педагогика, 1986. – 320 с.
18. Захарова Т. В. Развитие выразительности речи детей дошкольного возраста / Т. В. Захарова. – Москва : Детство-Пресс, 2012. – 96 с.
19. Зверева О. Л. Общение педагога с родителями в ДОУ / О. Л. Зверева. – Москва : ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.
20. Истоки : примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Л. А. Парамоновой. – Москва : ТЦ Сфера, 2014. – 320 с.
21. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : Академия, 2005. – 176 с.
22. Лазаренко О. И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей : методическое пособие / О. И. Лазаренко. – Москва : Сфера, 2009. – 64 с.

23. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность / А. А. Леонтьев. – Москва : Просвещение, 1969. – 214 с.
24. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Политиздат, 1975. – 304 с.
25. Ожегов С. И. Словарь русского языка : 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Н. Ю. Шведовой. – Москва : Русский язык, 1990. – 921 с.
26. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми старшего дошкольного возраста / Л. А. Парамонова. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 512 с.
27. Психолого-педагогический словарь / сост. Е. С. Рапацевич. – Минск : Современное слово, 2006. – 928 с.
28. Рапацевич Е. С. Современный словарь по педагогике / Е. С. Рапацевич. – Минск : Современное слово, 2001. – 928 с.
29. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2002. – 720 с.
30. Судакова Е. Н. Развитие интонационной выразительности речи детей дошкольного возраста / Е. Н. Судакова. – Москва : ВЛАДОС, 2011. – 112 с.
31. Урунтаева Г. А. Дошкольная психология : учебное пособие / Г. А. Урунтаева. – Москва : Академия, 2001. – 336 с.
32. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – Москва : ВЛАДОС, 2004. – 288 с.
33. Федеральная образовательная программа дошкольного образования : утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgosreestr.ru> (дата обращения: 05.05.2026).

34. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 05.05.2026).

35. Фребель Ф. Воспитание человека / Ф. Фребель. – Москва : Карапуз, 2001. – 288 с.

36. Чуковский К. И. От двух до пяти / К. И. Чуковский. – Москва : Книжный дом «Университет», 2005. – 397 с.

37. Яшина В. И. Теория и методика развития речи детей : учебник для студентов высших учебных заведений / В. И. Яшина, М. М. Алексеева ; под общ. ред. В. И. Яшиной. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Академия, 2013. – 448 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета для родителей «Особенности формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях семьи»

Уважаемые родители!

Просим вас ответить на вопросы анкеты. Полученные данные будут использованы в обобщенном виде в исследовательских целях.

Вопросы:

1. Как вы понимаете понятие «выразительная речь»?

(можно выбрать один вариант)

А. Это правильное произношение звуков

Б. Это умение передавать эмоции с помощью речи

В. Это богатый словарный запас

Г. Затрудняюсь ответить

2. Как часто вы общаетесь с ребенком на различные темы (рассказы, обсуждения, вопросы)?

А. Ежедневно

Б. Несколько раз в неделю

В. Редко

Г. Практически не общаемся

3. Обращаете ли вы внимание на выразительность речи ребенка (интонацию, громкость, темп речи)?

А. Да, регулярно

Б. Иногда

В. Редко

Г. Нет

4. Используете ли вы в общении с ребенком выразительные средства речи (интонацию, изменение голоса, эмоциональную окраску)?

А. Да, часто

Б. Иногда

В. Редко

Г. Не задумывался(ась) об этом

5. Занимаетесь ли вы с ребенком деятельностью, способствующей развитию речи (чтение книг, пересказ, обсуждение, игры)?

А. Да, регулярно

Б. Иногда

В. Редко

Г. Нет

6. Взаимодействуете ли вы с педагогами по вопросам развития речи вашего ребенка?

А. Да, активно (задаю вопросы, обсуждаю)

Б. Иногда

В. Редко

Г. Нет

7. Нуждаетесь ли вы в рекомендациях педагогов по развитию выразительности речи ребенка?

А. Да

Б. Скорее да

В. Скорее нет

Г. Нет

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Консультация для родителей «Зачем ребёнку быть выразительным?»

Цель консультации: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах формирования выразительности речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: познакомить родителей с понятием выразительности речи; показать значения выразительной речи в развитии ребёнка; предложить практические рекомендации по развитию выразительности речи в домашних условиях.

Выразительная речь – это речь, которая помогает человеку передавать свои эмоции чувства и отношение к происходящему с помощью интонации, темпа речи, силы голоса, мимики и жестов. Ребёнок с развитой выразительной речью умеет: эмоционально рассказывать, правильно передавать настроение героев, изменять интонацию, чётко и понятно выражать свои мысли, уверенно общаться со взрослыми и сверстниками.

Старший дошкольный возраст является благоприятным периодом для развития речи ребёнка. В этом возрасте дети начинают активно использовать новые слова, строить развёрнутые высказывания, передавать эмоции в речи, подражать речевому поведению взрослых. Выразительная речь помогает ребёнку лучше общаться, поднимать эмоциональное состояние других людей, чувствовать себя увереннее, успешнее выступать перед окружающими, легче адаптироваться к школьному обучению.

Семья играет важную роль в речевом развитии ребёнка. Именно родители являются главным речевым образцом для детей. Ребёнок ежедневно наблюдает как разговаривают взрослые, как они выражают эмоции, используют ли интонацию, насколько выразительно читают и общаются. Если в семье поддерживаются культура речевого общения, ребёнок быстрее овладевает выразительными средствами речи.

Рекомендации для родителей

Читайте ребёнку выразительно. Во время чтения меняйте интонацию, темп и силу голоса. Старайтесь передавать характер и настроение героев. После чтения задавайте вопросы: «Какое настроение было у героя?», «Почему он так говорил?», «Как можно произнести эту фразу по-другому?».

Используйте театральные игры. Предлагайте ребёнку разыгрывать сказки, диалоги и небольшие сценки. Можно использовать игрушки, маски, кукольный театр, элементы костюмов. Театрализация помогает ребёнку учиться передавать эмоции, использовать мимику, жесты и интонацию.

Играйте в игры на развитие эмоций. Например: скажи радостно, скажи сердито, угадай настроение, кто как говорит. Такие игры развивают эмоциональную выразительность речи.

Следите за собственной речью. Ребёнок копирует речь взрослых, поэтому важно говорить чётко, правильно произносить слова, использовать выразительную интонацию, избегать грубых слов и крика.

Разучивать скороговорки и чистоговорки. Они помогут развивать дикцию, чёткость речи, речевое дыхание, темп речи.

Примеры игр для развития выразительности речи.

Игра повтори настроение: взрослые произносят фразу с определёнными эмоциями, ребёнок повторяет.

Игра живые герои: ребёнок изображает персонажи сказки с помощью речи, мимики и жестов.

Игра закончи фразу: взрослый начинает предложение, а ребёнок продолжает его сложной интонацией.

Формирование выразительности речи является важной частью общего речевого и эмоционального развития ребёнка. Развитие выразительной речи требует совместной работы дошкольной образовательной организации и семьи. Только при активном участии родителей регулярном плечевом

общении и поддержки ребёнка возможно создание благоприятных условий для развития выразительности речи детей старшего дошкольного возраста. Совместное чтение, игры, театрализация и эмоциональное общение помогают что делать речь ребёнка более грамотной яркой и выразительной.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Памятка для родителей по развитию речи ребёнка

1. Знакомьте детей с телом. Учите правильно называть части тела, своевременно сообщать о недугах, воспитывайте стремление расти сильными и здоровыми.

2. Знакомьте детей с трудом взрослых: врач, шофер и т.д. Расскажите о своей профессии.

3. Учите детей узнавать и называть различные предметы и вещи, которые нас окружают, группировать их по признакам : игрушки, одежда, посуда и т.д.

4. Знакомьте детей с дикими и с домашними животными и их детенышами, с деревьями, с кустами, птицами. Учите наблюдать и любоваться ими.

5. Знакомьте детей с овощами, фруктами, ягодами. Учите различать их цвет, запах, определять на вкус, на ощупь.

6. В играх вместе с детьми подбирайте к словам-существительным слова — прилагательные, признаки (василек — красивый, полезной)

7. Учите детей образовывать существительные с уменьшительно — ласкательными суффиксами: стул-стульчик.

8. Учите выражать просьбу спокойно, глядя в глаза собеседнику.

9. Учите отвечать на простые вопросы. Рассказывать несложные рассказы и сказки.

Рисунок 4 — Памятка для родителей

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Картотека упражнений

Цель: обучение родителей практическим приемам развития выразительности речи детей старшего дошкольного возраста в условиях семейного общения.

Задачи:

- 1) познакомить родителей с упражнениями на развитие выразительности речи;
- 2) показать способы развития интонации, дикции и речевого дыхания;
- 3) вовлечь родителей в совместную речевую деятельность с детьми;
- 4) создать условия для активного взаимодействия семьи и дошкольное образовательной организации.

В ходе мастер-класса родители совместно с детьми выполняли практические упражнения и речевые игры, направленные на развитие выразительности речи.

1. Упражнения на развитие интонационной выразительности.

Игра «Скажи по-разному»

Цель: развитие умения передавать эмоции с помощью интонации.

Ход игры: педагог предлагал детям и родителям произнести одну и ту же фразу с разным эмоциональным настроением. Используемые фразы: «Сегодня хорошая погода», «Я люблю читать сказки», «К нам пришли гости». Фразы нужно было произнести радостно, грустно, удивлённо, сердито, испуганно. После выполнения задания участники обсуждали, как изменялся смысл высказывания при изменении интонации.

Игра «Угадай настроение».

Цель: развитие эмоциональной выразительности речи.

Игры: один участник произносил фразу с определённой эмоцией, остальные должны были определить настроение говорящего. Используемые эмоции: радость, грусть, удивление, злость, страх.

2. Упражнения на развитие речевого дыхания.

Упражнение «Сдуй снежинку».

Цель: развитие плавного речевого дыхания.

Оборудование: бумажные снежинки.

Ход упражнения: ребёнок и родитель старались плавно сдуть снежинку с ладони длительным выдохом. Педагог обращал внимание на: спокойный вдох, плавный длительный выдох, отсутствие резких движений.

Упражнения «Надуй шарик»

Цель: развитие силы выдоха.

Ход упражнения: детям предлагалось представить, что они надувают большой воздушный шарик. Во время выполнения упражнения дети медленно вдыхали воздух.

3. Упражнения на развитие дикции.

Работа с чистоговорками.

Цель: развитие чёткости произношения.

Используемые чистоговорки: «Ра-ра-ра – начинается игра». «Жу-жу-жу – я со звуками дружу». «Ша-ша-ша – наша Маша хороша». Сначала чистоговорки произносились медленно, затем быстрее.

Работа со скороговорками.

Цель: развитие дикции и темп речи.

Используемые скороговорки: «Карл у Клары украл кораллы», «Шла Саша по шоссе», «От топота копыт пыль по полю летит». Родители вместе с детьми проговаривали скороговорки по слогам, произносили их медленно, постепенно увеличивали темп речи.

4. Игры на развитие логического ударения

Игра «Главное слово».

Цель: развитие умения выделять голосом главное слово в предложении.

Ход игры: педагог предлагал участникам предложения, в котором нужно было голосом выделить определённое слово. Пример: «Мама купила мяч. Мама купила мяч. Мама купила мяч». После выполнения задания участники обсуждали, как изменялся смысл предложения.

5. Игры на развитие выразительности речи через диалог.

Игра «Разговор героев».

Цель: развитие умения передавать характер персонажа с помощью речи.

Ход игры: родителям и детям предлагались карточки с персонажами сказок (лиса, медведь, зайчик, волк). Участники разыгрывали короткие диалоги, стараясь передать особенности речи персонажей (тихий голос, громкий голос, медленный темп, быструю речь).

6. Театрализованные упражнения

Цель: развитие мимики и жестов.

Ход упражнения: педагог называл эмоцию, а участники должны были показать её голосом, мимикой, жестами. Используемые эмоции: радость, удивления, обида, страх, восторг.

В ходе проведения интерактивных консультаций и мастер-классов родителей познакомились с практическими приемами развития выразительности речи, научились использовать речевые игры в домашних условиях, стали активнее участвовать в совместной речевой деятельности с детьми. Дети проявляли интерес к игровым развитием, активно участвовали в упражнениях и старались использовать выразительные средства речи в процессе общения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Конкурс чтецов «Юный поэт»

Цель конкурса: создание условий для развития выразительности речи детей старшего дошкольного возраста через художественное слово и совместную деятельность детей, родителей и педагогов.

Задачи конкурса:

- 1) развивать у детей навыки выразительного чтения;
- 2) формировать умение передавать эмоциональное содержание произведения;
- 3) развивать интонационную выразительность, дикцию, темп и силу голоса;
- 4) повышать интерес детей к художественной литературе;
- 5) вовлекать родителей совместную деятельность по развитию речи детей;
- 6) способствовать развитию уверенности детей в публичных выступлениях.

Подготовка к конкурсу проводилась совместно с родителями воспитанников. На родительском собрании педагог познакомил родителей с целями и задачами конкурса, а также рассказал о значении и выразительного чтения для развития речи детей старшего дошкольного возраста. И для повышения заинтересованности родителей и детей было организовано онлайн голосование по выбору произведений для конкурса родителям предлагалось выбрать наиболее интересной и понятные детям произведения.

По результатам голосования для конкурса были выбраны произведения «Телефон» К. И. Чуковского, стихотворение из цикла «Игрушки» А. Л. Барто. Выбор данных произведений объяснялся тем, что они обладают яркой эмоциональной окраской, понятные детям старшего

дошкольного возраста и позволяют активно использовать различные средства выразительности речи.

Конкурс проводился в музыкальном зале дошкольной образовательной организации. Для создания праздничной атмосферы помещение было украшено детскими рисунками, иллюстрациями к произведению и тематическими плакатами. Дети совместно с педагогом заранее подготовили приглашение для родителей, афишу конкурса, выставку рисунков по мотивам произведений. Родители принимали активное участие в подготовке детей: помогали разучивать тексты, отработывали интонацию, подбирали элементы костюмов, репетировали выступления дома. Во время подготовки большое внимание уделялось чёткости дикции, правильному дыханию, силе голоса, эмоциональной передаче содержания, использования мимики и жестов.

Конкурс проходил в доброжелательной и эмоционально комфортной атмосфере. Каждый ребёнок выступал перед зрителями с выбранным произведением. При оценке выступлений учитывались: выразительность речи, эмоциональность исполнения, правильность интонации, чёткость произношения, умение держаться перед аудиторией. Во время конкурса дети старались передавать настроение героев, использовали мимику, жесты и изменения темпа речи. Особый интерес зрителей вызвали эмоциональное исполнение стихотворения «Телефон», инсценировка стихотворения А. Барто, использование детьми элементов костюмов и игрушек.

По итогам конкурса все дети были награждены дипломами: самый выразительный чтец, за эмоциональное исполнение, лучшее актёрское мастерство, за артистичность. Родители получили благодарственные письма за активное участие в подготовке детей. После завершения конкурса было организовано совместное обсуждение, в ходе которого родители отмечали, что дети стали увереннее выступать перед аудиторией, активнее

использовать интонацию, более эмоционально читать стихи, проявлять интерес к художественной литературе.

Проведение конкурса чтецов юный поэт способствовало развитию выразительности речи детей, повышению интереса к художественному слову, укреплению взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи, активному включению родителей в образовательный процесс, созданию положительной эмоциональной атмосферы совместного творчества.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Совместный спектакль «Семейный театр»

Цель мероприятия: создание условий для развития выразительности речи детей старшего дошкольного возраста посредством совместной театрализованной деятельности детей, родители и педагога.

Задачи мероприятия:

- 1) развивать навыки выразительной речи детей;
формировать умение использовать интонацию, мимику и жесты в процессе речевого общения;
- 2) развивать эмоциональную отзывчивость и артистические способности детей;
- 3) вовлекать родителей в совместную творческую деятельность;
- 4) укреплять взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи.

Подготовка к спектаклю проводилась совместно с детьми и родителями в течение трёх недель. На первом этапе педагогом было организовано онлайн-голосование по выбору сказки для постановки родителям было предложено несколько произведений, соответствующих возрастным особенностям детей и позволяющих использовать разнообразные средства выразительности речи.

По результатам голосования для постановки была выбрана русская народная сказка «Теремок». Выбор данной сказки объяснялся тем, что произведение хорошо знакомо детям, содержит большое количество диалогов и позволяет каждому ребёнку проявлять себя в речевой и театрализованной деятельности.

После выбора сказки совместно с родителями было проведено распределение ролей. При распределении учитывались желание детей, особенности характера ребёнка, уровень речевой активности, умение

выступать перед аудиторией. В спектакле принимали участие не только дети, но и родители. Родители исполняли роли ведущих и помогали детям во время выступления. Родители совместно с педагогами подготавливали костюмы, изготавливали декорации, помогали детям учить текст, проводили домашние репетиции, оформляли музыкальный зал. Дети принимали участие в изготовлении афиши спектакля, оформление пригласительных билетов, рисование декораций, выборе музыкального сопровождения.

Репетиции проводились два раза в неделю в музыкальном зале дошкольной образовательной организации. Во время репетиций особое внимание уделялось правильному произношению текста, чёткости дикции, выразительности интонации, эмоциональной передаче образа, использованию мимики и жестов, умение взаимодействовать с партнёрами по сцене. Педагог предлагал детям произносить реплики громко и тихо, быстро и медленно, радостно, удивлённо испуганно, с разной эмоциональной окраской. Также проводились упражнения на развитие речевого дыхания, управление силой голоса, развитие темпа речи.

Спектакль семейный театр был проведён в музыкальном зале дошкольной образовательной организации. Зал был оформлен декорациями, изготовленными детьми и родителями. Перед началом спектакля педагог напомнил детям правила поведения на сцене и поддержал участников доброжелательной беседой. Во время постановки дети старались чётко произносить текст, передавать характер персонажей, использовать выразительную интонацию, сопровождать речь мимикой и жестами. Родители активно поддерживали детей аплодисментами и эмоциональной реакцией.

После завершения спектакля было организовано совместное обсуждение мероприятия. Родители отмечали, что участие в спектакле

повысило уровень уверенности детей в себе, помогло детям стать более раскрепощенными, способствовало развитию выразительности речи, усилило интерес к театрализованной деятельности. Дети проявляли эмоциональную активность, с удовольствием рассказывали о своих ролях и делились впечатлениями. По итогам мероприятия всем участникам были вручены дипломы, памятные медали, благодарственные письма родителям.