



УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ОБЩАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПЕДАГОГИКА»

Челябинск, 2026

Авторы-составители:

Ногина А.А. Общая и профессиональная педагогика [Текст]: Учебное пособие для бакалавров/ А.А. Ногина – Челябинск», 2026 – 47 с.

Рецензент:

Светлова Татьяна Владимировна – заместитель директора по учебной работе ГБПОУ «Челябинский колледж промышленных технологий «Профи» им. Я.П. Осадчего»

Абрамова Ирина Николаевна – к.т.н., преподаватель высшей категории ГБПОУ «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли»

Учебное пособие по дисциплине «Общая и профессиональная педагогика» разработано для студентов, обучающихся по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)».

Учебное пособие состоит из 9 тем, каждая из которых включает в себя практические задания.

Содержание

Тема 1. Педагогика как наука. Ее роль в развитии общества.....	6
Практические занятия по теме 1.....	8
Тема 2. Нормативно-правовые основы образования.....	10
Практические занятия по теме 2.....	12
Тема 3. Педагогический процесс как система.....	14
Практические занятия по теме 3.....	16
Тема 4. Закономерности и принципы обучения.....	18
Практические занятия по теме 4.....	21
Тема 5. Методы и средства обучения.....	22
Практические занятия по теме 5.....	25
Тема 6. Педагогика профессионального образования как наука.....	27
Практические занятия по теме 6.....	29
Тема 7. Профессионально-педагогическая культура педагога.....	31
Практические занятия по теме 7.....	33
Тема 8. Методы, средства и формы профессионального обучения.....	35
Практические занятия по теме 8.....	37
Тема 9. Среднее профессиональное образование.....	40
Практические занятия по теме 9.....	42
Список рекомендованной литературы.....	44

Уважаемые студенты!

Мы живем в эпоху беспрецедентных перемен. Мир меняется быстрее, чем когда-либо: появляются новые профессии, технологии устаревают за несколько лет, а объем информации удваивается каждые несколько месяцев. В этих условиях система образования перестает быть просто этапом подготовки к жизни и становится самой жизнью — непрерывным процессом обучения (lifelong learning).

Именно поэтому дисциплина «Общая и профессиональная педагогика» сегодня актуальна как никогда. Она дает вам не просто набор фактов, а систему координат для навигации в этом сложном мире. Мы будем изучать:

Общую педагогику: законы и принципы образовательного процесса как такового, вне зависимости от того, учите вы детей в школе или взрослых в колледже.

Профессиональную педагогику: специфику обучения и воспитания в системе профессионального образования (начального, среднего и высшего), особенности формирования мастера своего дела.

Предметом нашего изучения станет педагогическая действительность во всем ее многообразии: от глобальных законов развития личности до конкретных технологий взаимодействия «педагог-обучающийся».

Цели и задачи курса

Главная цель этого курса — сформировать у вас целостное научно-педагогическое мировоззрение и заложить основы системного педагогического мышления.

Для достижения этой цели нам предстоит решить следующие задачи:

Раскрыть ключевые категории педагогики: воспитание, обучение, образование, развитие.

Изучить методологические основы педагогической науки, чтобы вы понимали, откуда берутся те или иные теории и подходы.

Проанализировать структуру и содержание профессионально-педагогической деятельности.

Познакомиться с основными теориями обучения (дидактикой) и воспитания.

Рассмотреть историю становления и современные тенденции развития системы профессионального образования в России.

Начать формирование вашей собственной педагогической позиции и стиля.

Структура учебного пособия

Наше пособие логически выстроено от общего к частному. Мы начнем с самых основ — методологии и истории, затем перейдем к сущности педагогических процессов и завершим рассмотрением конкретных аспектов управления качеством образования.

Как работать с пособием?

Читайте активно. Задавайте себе вопросы: «Согласен ли я с этим утверждением?», «Как это применить на практике?».

Выполняйте задания. Практикум в конце каждой главы — самая важная часть. Именно там теория превращается в умения. Не игнорируйте их.

Рефлексируйте. Постоянно анализируйте свой собственный опыт ученичества. Вспоминайте своих лучших учителей. Что они делали такого, что делало их уроки незабываемыми? Наша задача — деконструировать этот талант и превратить его в технологию.

Я приглашаю вас в увлекательное путешествие в мир педагогики. Путешествие, которое поможет вам не только стать квалифицированным специалистом, но и понять одну из величайших тайн бытия — тайну развития человека.

Тема 1. Педагогика как наука. Ее роль в развитии общества

1.1. Теоретические основы

1. Педагогика: от житейской мудрости к научному знанию

Каждый из нас, так или иначе, занимается педагогикой. Родители воспитывают детей, старшие товарищи делятся опытом с младшими, опытные коллеги наставляют новичков. Это **житейская педагогика**. Она основана на здравом смысле, традициях и личном опыте. Она полезна, но часто противоречива, интуитивна и не всегда эффективна.

Научная педагогика — это совершенно иное. Это система объективных, теоретически обоснованных и логически выстроенных знаний о воспитании человека. Она не просто описывает, *что* происходит, но и объясняет, *почему* это происходит, и позволяет прогнозировать результат.

Как любая наука, педагогика имеет свой:

- **Объект** — это та область действительности, которую она изучает. Объектом педагогики является **образование** как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных и культурных учреждениях).

- **Предмет** — это конкретные свойства и отношения объекта, которые изучает данная наука. Предметом педагогики является **педагогический процесс** как особый вид взаимодействия людей (педагога и обучающихся), направленный на развитие и формирование личности.

2. Категориальный аппарат педагогики

Любая наука говорит на языке своих понятий. В педагогике есть четыре ключевых категории, которые часто путают. Важно четко их разграничить:

1. **Образование** — это единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, а также совокупность приобретаемых знаний,

умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенций. Это самый широкий термин.

2. **Обучение** — это специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия педагогов и обучающихся, направленный на усвоение знаний, умений и навыков (ЗУН), формирование мировоззрения. Это *процесс*.

3. **Воспитание** — это целенаправленное создание условий для освоения человеком культуры, развития его способностей и саморазвития. Воспитание происходит не только на уроке, но и во внеурочной деятельности, в общении со сверстниками. Это работа со всей личностью.

4. **Развитие** — это объективный процесс внутреннего последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека. Развитие может происходить и без целенаправленного влияния (например, физическое созревание), но воспитание и обучение направляют его в нужное русло.

3. Функции педагогической науки

Зачем нужна педагогика? Ее роль в обществе реализуется через основные функции:

• Теоретическая функция:

- *Объяснительная:* объясняет, почему педагогические явления происходят именно так.
- *Диагностическая:* описывает состояние педагогических систем (например, почему падает успеваемость).
- *Прогностическая:* предсказывает результаты тех или иных нововведений в образовании.

• Технологическая (практическая) функция:

- *Проективная:* разрабатывает новые образовательные стандарты, программы, учебники.
- *Преобразовательная:* внедряет передовые методики и технологии в реальную практику.

- *Рефлексивная:* анализирует и оценивает эффективность образовательного процесса.

Таким образом, педагогика — это не отвлеченная теория. Это наука-проектировщик и наука-аналитик, которая напрямую влияет на качество жизни общества через подготовку новых поколений.

Практические занятия по теме 1

1. **Тест (выберите один правильный ответ):**

- Что является **объектом** педагогики? а) Личность ученика б) Педагогический процесс в) Знания и умения г) Методы обучения
- Какая из категорий является самой широкой? а) Обучение б) Воспитание в) Образование г) Развитие
- Процесс целенаправленного создания условий для развития личности — это: а) Обучение б) Образование в) Воспитание г) Преподавание

2. Составьте глоссарий из 10 ключевых терминов по теме (например: педагогика, объект науки, предмет науки, образование, обучение, воспитание, развитие, педагогический процесс, методология, парадигма) с их определениями.

3. Заполните сравнительную таблицу «Житейская и научная педагогика» по критериям: источник знаний, характер знаний, предсказуемость результата.

4. Приведите по 3 примера из жизни или литературы, иллюстрирующих понятия «обучение», «воспитание» и «развитие».

Задания на анализ и сравнение:

5. Проанализируйте пословицу «Ученье — свет, а неученье — тьма» с точки зрения педагогической науки. Какую функцию образования она отражает?

6. В чем заключается принципиальное различие между понятиями «преподавание» (деятельность учителя) и «обучение» (взаимодействие учителя и ученика)?

7. Напишите эссе-размышление на тему: «Может ли учитель быть просто транслятором знаний в XXI веке?».

8. Приведите пример из вашего личного опыта (школьного или вузовского), где обучение было успешным, а воспитание отсутствовало. К чему это привело?

Задания на решение кейсов:

9. **Кейс:** «В школе ввели новый предмет "Основы финансовой грамотности". Ученики успешно сдают тесты по нему (знают формулы), но в реальной жизни продолжают бездумно тратить карманные деньги».

○ *Вопрос:* Какой компонент образования "проседает" в данной ситуации? Какую функцию педагогической науки необходимо задействовать для исправления ситуации?

10. **Кейс:** «Родители наняли для своего ребенка-спортсмена репетиторов по всем предметам. Ребенок получает отличные оценки, но стал замкнутым, грубым со сверстниками и не уважает старших».

○ *Вопрос:* Какая педагогическая категория была проигнорирована? Какова роль воспитания в данном случае?

Творческие и проектные задания:

11. Разработайте схему (инфографику), наглядно демонстрирующую взаимосвязь четырех основных категорий педагогики: образование, обучение, воспитание, развитие.

12. Представьте, что вам нужно доказать представителям точных наук (физикам или математикам), что педагогика — это настоящая наука. Составьте список из 5 аргументов в пользу этого утверждения.

13. Напишите синквейн на тему «Педагогика».

14. Составьте кроссворд по теме из 10-15 слов.

15. Подготовьте краткое выступление (на 2-3 минуты) для абитуриентов на тему «Зачем изучать педагогику будущему инженеру/врачу/программисту?».

Тема 2. Нормативно-правовые основы образования

2.1. Теоретические основы

Иерархия нормативно-правовых актов в сфере образования

Система законодательства об образовании в Российской Федерации имеет четкую иерархическую структуру. Понимание этой структуры необходимо для правильной трактовки и применения норм.

1. **Конституция Российской Федерации.** Это акт высшей юридической силы. Статья 43 Конституции РФ гарантирует каждому право на образование, общедоступность и бесплатность основного общего и среднего профессионального образования. Также закрепляется право родителей выбирать формы обучения и образовательные организации для своих детей.

2. **Федеральные законы (ФЗ).** Ключевым документом здесь является **Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»** от 29.12.2012. Это «педагогическая конституция», которая регулирует практически все аспекты: от прав и обязанностей участников до структуры системы образования и порядка ее финансирования.

3. **Подзаконные акты.** Это документы, которые уточняют и конкретизируют положения законов.

- Указы Президента РФ.
- Постановления Правительства РФ (например, утверждающие порядки проведения ЕГЭ, правила оказания платных образовательных услуг).

- Приказы Министерства просвещения и Министерства науки и высшего образования РФ (например, утверждающие федеральные государственные образовательные стандарты — ФГОС).

4. **Региональное законодательство.** Субъекты РФ (области, края, республики) могут принимать свои законы, которые не должны противоречить федеральным, но могут уточнять их с учетом местной специфики.

5. **Локальные нормативные акты.** Это документы, действующие в рамках конкретной образовательной организации: Устав школы/колледжа/вуза, Правила внутреннего распорядка, должностные инструкции работников. Вы обязаны быть знакомы с этими документами на своем рабочем месте.

Ключевые понятия ФЗ-273 «Об образовании в РФ»

Закон вводит и определяет статус основных участников образовательного процесса:

- **Обучающийся** — физическое лицо, осваивающее образовательную программу. Закон наделяет его широким спектром прав (на уважение человеческого достоинства, выбор организации, каникулы) и обязанностей (добросовестно осваивать программу, выполнять устав).

- **Педагогический работник** — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией и занимается обучением и воспитанием. Закон закрепляет особый статус педагога, его права (на свободу преподавания, защиту чести и достоинства) и социальные гарантии.

- **Родители (законные представители)** — имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС)

Это важнейший инструмент реализации государственной политики в образовании. ФГОС — это совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня. Именно ФГОС определяют:

- Структуру основных образовательных программ.
- Условия их реализации (в том числе кадровые, финансовые).

• **Ключевой элемент: Требования к результатам освоения** (личностным, метапредметным и предметным). Вся система оценки (включая ОГЭ и ЕГЭ) строится на проверке соответствия этим требованиям.

Для педагога это означает, что его рабочая программа и календарно-тематическое планирование должны быть строго согласованы с требованиями соответствующего ФГОС.

Профессиональный стандарт «Педагог»

Это документ, который описывает современные требования к квалификации педагога. Он не заменяет ФГОС, а дополняет его, описывая трудовые функции, необходимые знания и умения учителя. Профессиональный стандарт — это ориентир для вашего карьерного роста и оценки вашей компетентности работодателем.

Практические занятия по теме 2

Задания на знание законов и структуры:

1. Тест:

- Какой документ имеет высшую юридическую силу в РФ? а) Федеральный закон «Об образовании» б) Конституция РФ в) Профессиональный стандарт «Педагог»
- Что из перечисленного является локальным нормативным актом? а) Устав образовательной организации б) Федеральный закон № 273-ФЗ в) Указ Президента РФ

○ Кто обладает преимущественным правом на обучение и воспитание детей? а) Бабушки и дедушки б) Родители (законные представители) в) Педагоги

2. Составьте иерархическую схему нормативно-правовых актов в сфере образования (от высшего к низшему), приведя по одному примеру для каждого уровня.

3. Найдите в тексте ФЗ-273 «Об образовании» статьи, посвященные правам и обязанностям обучающихся (статья 34 и 43). Выпишите по 5 основных прав и обязанностей.

4. Аналогично найдите статьи о правах педагогических работников (статья 47). Выпишите 5 ключевых прав.

5. В чем заключается принципиальное различие между Федеральным законом «Об образовании» и Профессиональным стандартом «Педагог»?

Задания на анализ документов:

6. Проанализируйте Устав любой образовательной организации (можно найти на ее официальном сайте). Какие локальные акты там упоминаются? Каковы права и обязанности студента/ученика согласно этому Уставу?

7. Найдите в сети Интернет текст ФГОС по вашему направлению подготовки или специальности. Изучите раздел «Требования к результатам освоения». Какие компетенции вы должны будете освоить?

8. Изучите статью 48 ФЗ-273 «Об обязанностях и ответственности педагогических работников». Опишите своими словами три основные обязанности педагога, перечисленные в части 1 этой статьи.

9. Решите кейс: *«Ученик систематически нарушает правила поведения в школе (опаздывает на уроки, использует телефон). Директор требует от учителя применять строгие меры наказания».* Как должен действовать учитель с точки зрения закона? Какие правовые нормы регулируют эту ситуацию?

10. Решите кейс: *«Родитель ученика требует от учителя индивидуальных консультаций по WhatsApp в 22:00»*. Правомерно ли это требование? Какими статьями закона может оперировать учитель для выстраивания границ?

Творческие и проектные задания:

11. Разработайте памятку для первокурсника «Мои права и обязанности как обучающегося вуза/колледжа».

12. Напишите эссе на тему: «Почему знание нормативно-правовой базы необходимо современному педагогу?».

13. Составьте кроссворд по теме из 10-15 юридических терминов (ФЗ, ФГОС, Устав, локальный акт, компетенция и т.д.).

14. Подготовьте проект «Должностная инструкция преподавателя [вашей специальности]», опираясь на положения ФЗ-273 и Профстандарта.

15. Напишите сценарий ролевой игры «Разговор с родителем», где педагогу необходимо отстоять свою позицию, опираясь на нормы закона.

16. Составьте список из 5-7 официальных сайтов или правовых систем («КонсультантПлюс», «Гарант»), где педагог может оперативно отслеживать изменения в законодательстве об образовании.

Тема 3. Педагогический процесс как система

3.1. Теоретические основы

Сущность и структура педагогического процесса

Педагогический процесс — это специально организованное, целенаправленное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач.

Ключевое слово здесь — **система**. Это означает, что педагогический процесс обладает свойствами целостности: изменение одного элемента неизбежно ведет к изменению всей системы. Эту систему можно представить как единство двух подсистем:

1. **Обучение** (преподавание + учение) — процесс передачи и усвоения знаний, умений, навыков (ЗУН), формирования компетенций.

2. **Воспитание** — процесс целенаправленного формирования личности, ее ценностей, убеждений и качеств.

Эти две подсистемы неразрывны. Нельзя воспитать человека, не обучая его, и невозможно эффективно обучать, не занимаясь его воспитанием.

В классической отечественной педагогике (Н.В. Кузьмина, В.А. Сластенин) принято выделять следующие компоненты (структурные элементы) педагогического процесса как системы:

1. **Целевой компонент.** Это системообразующий элемент. Цель — это идеальное представление о результате, к которому мы стремимся. Цель определяет содержание, методы и формы. В современной педагогике цели должны быть диагностируемыми (проверяемыми) и формулироваться через компетенции.

2. **Содержательный компонент.** Это ответ на вопрос «Чему учить и что воспитывать?». Содержание образования отбирается в соответствии с целями и требованиями ФГОС. Оно включает в себя знания о мире, опыт осуществления деятельности, опыт творчества и опыт эмоционально-ценностного отношения.

3. **Деятельностно-операционный компонент.** Это ответ на вопрос «Как учить и воспитывать?». Он включает в себя:

- **Методы:** способы совместной деятельности педагога и обучающихся (словесные, наглядные, практические, проблемно-поисковые).

- **Средства:** материальные и идеальные объекты, которые используются для достижения цели (учебники, компьютеры, лаборатории, речь).

- **Формы:** способы организации учебного/воспитательного процесса (урок, лекция, семинар, экскурсия, классный час).

4. **Оценочно-результативный компонент.** Это ответ на вопрос «Что получилось?». Он включает в себя контроль, проверку, оценку результатов и их соотнесение с поставленной целью. Результат педагогического процесса — это не только знания и умения (обученность), но и изменения в личности воспитанника (воспитанность), его развитие.

Движущие силы и логика педагогического процесса

Движущей силой педагогического процесса является **основное противоречие**: между постоянно растущими потребностями общества в развитой личности и уровнем ее развития у обучающихся. Педагогический процесс призван разрешать это противоречие.

Логика процесса не линейна, а циклична и представляет собой спираль:

- Диагностика (изучение исходного состояния).
- Целеполагание.
- Отбор содержания.
- Выбор методов и форм.
- Организация деятельности.
- Анализ результатов.
- Новая диагностика на более высоком уровне.

Понимание педагогического процесса как системы позволяет педагогу не действовать интуитивно, а конструировать свою деятельность осознанно, прогнозируя результаты и внося необходимые коррективы.

Практические занятия по теме 3

Задания на анализ структуры:

1. Представьте педагогический процесс в виде схемы (графической модели), отражающей все его компоненты: Цель -> Содержание -> Методы/Формы -> Результат. Покажите стрелками взаимосвязи между ними.

2. Выберите любой урок из вашего школьного прошлого или студенческого настоящего. Проанализируйте его по компонентам структуры педагогического процесса:

- Какова была цель урока?
- Какое содержание было отобрано?
- Какие методы и формы использовал педагог?
- Как был оценен результат?

3. Проанализируйте внеклассное мероприятие (например, День здоровья или конкурс талантов) с точки зрения структуры педагогического процесса.

4. Напишите эссе на тему: «Почему педагогический процесс нельзя свести только к обучению или только к воспитанию?».

5. Приведите пример из жизни или кинофильма ситуации, где произошел сбой в одном из компонентов системы (например, была поставлена неверная цель), и это привело к краху всего процесса.

Задания на проектирование:

6. Разработайте фрагмент урока по любой теме вашего предмета (5-7 минут). Четко пропишите все компоненты:

- Конкретная диагностическая цель.
- Содержание (какой материал будет изучен).
- Методы и формы (что конкретно будут делать учитель и ученики).
- Способ проверки понимания (оценочно-результативный компонент).

7. Спроектируйте систему воспитательной работы в учебной группе на первый семестр. Определите цель, содержание (направления работы), формы (мероприятия) и предполагаемый результат.

8. Решите кейс: *«Учитель провел блестящий урок с использованием новейших технологий. Ученики были в восторге. Однако последующая контрольная работа показала, что знания не усвоены».*

Проанализируйте ситуацию с точки зрения системного подхода. Где произошел сбой?

9. Разработайте анкету для самоанализа урока, которая поможет учителю оценить эффективность каждого из четырех компонентов педагогического процесса.

10. Напишите статью для педагогического сайта на тему: «Системный подход как основа современного урока».

Творческие задания:

11. Составьте синквейн на тему «Педагогический процесс».

12. Напишите письмо от лица «Компонента "Цель"» другим компонентам системы («Содержанию», «Методам», «Результату»), жалуясь на их поведение или объясняя свою важность.

13. Подготовьте краткое выступление (2 минуты) для коллег на тему: «Как я использую знание о структуре педагогического процесса для планирования своей работы».

14. Найдите метафору или аналогию для описания педагогического процесса как системы (например, «педагогический процесс — это оркестр», где цель — партитура, а методы — инструменты).

15. Составьте кроссворд по ключевым понятиям темы: *процесс, система, цель, содержание, метод, форма, результат*.

Тема 4. Закономерности и принципы обучения

4.1. Теоретические основы

1. Закономерности обучения: объективная основа процесса

Закономерности обучения — это объективные, устойчивые, повторяющиеся связи между элементами учебного процесса (между целями, содержанием, методами, средствами и результатами).

Важно понимать: закономерности существуют независимо от того, знаем мы о них или нет. Но знание их позволяет учителю действовать не

вслепую, а осознанно, опираясь на науку. Их можно условно разделить на несколько групп:

- **Закономерности, связанные с learner (обучающимся):**

- Обучение происходит только при активной деятельности и включении самого ученика.
- Продуктивность обучения зависит от уровня развития ученика и его познавательного интереса.
- Развитие мышления (от конкретного к абстрактному) определяет доступность учебного материала.

- **Закономерности, связанные с teacher (педагогом):**

- Эффективность обучения прямо пропорциональна умению учителя управлять познавательной деятельностью учеников.
- Результаты обучения зависят от личности педагога, его профессионализма и авторитета.

- **Закономерности, связанные с content (содержанием) и methods (методами):**

- Содержание обучения определяет методы и средства.
- Единство теории и практики: прочность знаний обеспечивается их применением.
- Наглядность обучения (золотое правило дидактики Я.А. Коменского): чем больше органов чувств участвует в восприятии, тем эффективнее обучение.

2. Принципы обучения: нормативная база для учителя

Если закономерности — это объективные законы, то **принципы обучения** — это вытекающие из них нормативные требования, руководящие правила для педагога. Это своего рода «инструкция по эксплуатации» учебного процесса. Они указывают, что нужно делать, чтобы обучение было успешным.

Современная дидактика выделяет систему принципов:

• **Принцип научности:** Учащимся предлагается для изучения наука в ее современном, объективном виде. Никаких псевдонаучных теорий и упрощений, искажающих суть.

• **Принцип доступности:** Обучение должно находиться в «зоне ближайшего развития» ученика — быть достаточно сложным, чтобы вызывать интерес, но не настолько, чтобы вызывать отчаяние.

• **Принцип систематичности и последовательности:** Знания должны усваиваться в определенной логике: от простого к сложному, от известного к неизвестному, от фактов к обобщениям.

• **Принцип наглядности:** Я.А. Коменский называл его «золотым правилом дидактики». Использование наглядных пособий (образных, символических, технических) делает обучение более осознанным и прочным.

• **Принцип сознательности и активности:** Ученик должен не пассивно «потреблять» знания, а быть субъектом деятельности: понимать, что и зачем он изучает, и активно участвовать в процессе.

• **Принцип прочности:** Результаты обучения должны быть устойчивыми. Для этого необходимы повторение, систематизация и практическое применение знаний.

• **Принцип связи теории с практикой:** Знания мертвы без применения. Ученик должен видеть, как теория работает в реальной жизни и в его будущей профессии.

• **Принцип индивидуализации и дифференциации:** Учет индивидуальных особенностей каждого ученика (темперамента, способностей, темпа работы).

Понимание этих принципов — это переход от ремесла к искусству. Ремесленник знает приемы. Мастер понимает законы и принципы, которые стоят за этими приемами.

Практические занятия по теме 4

Задания на анализ определений:

1. Дайте развернутое определение понятиям «закономерность» и «принцип обучения». В чем их главное различие?
2. Составьте глоссарий из 8-10 ключевых терминов по теме (например: научность, доступность, наглядность, зона ближайшего развития).

3. Тест:

- Какое из перечисленных положений является закономерностью? а) Учитель должен использовать наглядные пособия. б) Обучение эффективно только при активной деятельности ученика. в) Материал должен излагаться систематично.
- Какой принцип требует от учителя учитывать индивидуальные особенности учеников? а) Принцип научности б) Принцип доступности в) Принцип индивидуализации

Задания на анализ ситуаций (кейсы):

4. Проанализируйте фрагмент урока: *«Учитель физики просто читает параграф из учебника монотонным голосом. Ученики сидят молча»*. Какие принципы обучения нарушены? К каким закономерностям апеллирует ваше решение?
5. Решите кейс: *«Учитель математики дает ученикам 10 класса для решения задачи олимпиадного уровня. Большинство учеников не могут даже приступить к решению»*. Какой принцип нарушен? Как учителю следовало поступить?
6. Приведите пример из своего опыта обучения (в школе или вузе), где принцип наглядности был применен особенно эффективно. Что это было (схема на доске, видео, модель)?

7. Найдите в сети Интернет видео урока (на любом предмете) и проанализируйте его на предмет реализации 3-4 дидактических принципов.

Задания на проектирование:

8. Разработайте фрагмент урока по своей специальности для первокурсников. В плане урока явно укажите, как вы реализуете принципы научности и доступности.

9. Спроектируйте практическое занятие в учебной мастерской/лаборатории так, чтобы максимально реализовать принцип связи теории с практикой.

10. Напишите инструкцию для молодого учителя на тему «Как на практике реализовать принцип сознательности и активности учащихся на уроке?».

Творческие задания:

11. Напишите эссе-размышление на тему: «Принцип наглядности в цифровую эпоху: заменят ли видео и VR-технологии традиционные плакаты?».

12. Составьте синквейн на тему «Принцип обучения».

13. Подготовьте краткое выступление (2-3 минуты) для коллег на тему «Мой любимый дидактический принцип и как я его использую».

14. Составьте кроссворд по теме из 10-15 слов.

15. Напишите шуточный рассказ «Один день из жизни школы, где все принципы обучения были забыты».

Тема 5. Методы и средства обучения

5.1. Теоретические основы

1. Методы обучения: сущность и классификации

Метод обучения — это упорядоченная деятельность педагога и обучающихся, направленная на достижение цели образования. Это способ

взаимосвязанной деятельности по передаче знаний, формированию умений и навыков.

Существует множество классификаций методов. Для практической работы наиболее удобной является **классификация по характеру познавательной деятельности учащихся** (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин):

1. **Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный) метод.** Суть: педагог сообщает информацию, а ученики ее воспринимают, осмысливают и запоминают.

- *Деятельность учителя:* Рассказ, лекция, объяснение, показ.
- *Деятельность ученика:* Слушание, наблюдение, запоминание.
- *Когда применять:* При изложении большого объема нового материала.

2. **Репродуктивный метод.** Суть: формирование умений и навыков на основе образца (алгоритма), показанного учителем.

- *Деятельность учителя:* Объяснение способа действия, составление инструкций.
- *Деятельность ученика:* Выполнение действий по образцу, решение типовых задач.
- *Когда применять:* Для отработки базовых навыков (решение математических задач, написание букв, выполнение лабораторной работы по инструкции).

3. **Метод проблемного изложения.** Суть: педагог ставит проблему и сам показывает путь ее решения, раскрывая логику научного мышления.

- *Деятельность учителя:* Постановка проблемы и ее «живое» решение на глазах у учеников.
- *Деятельность ученика:* Следить за логикой решения, сопереживать поиску.
- *Когда применять:* Для демонстрации образцов научного мышления.

4. **Частично-поисковый (эвристический) метод.** Суть: учитель организует участие учеников в выполнении отдельных шагов поиска решения проблемы.

- *Деятельность учителя:* Подводящие вопросы, создание проблемных ситуаций.
- *Деятельность ученика:* Участие в обсуждении, выдвижение гипотез, выполнение отдельных этапов решения.
- *Когда применять:* Для вовлечения учеников в активный мыслительный процесс.

5. **Исследовательский метод.** Суть: создание педагогом проблемной ситуации, которую ученики решают самостоятельно, творчески, с элементами научного исследования.

- *Деятельность учителя:* Постановка общей проблемы, консультирование.
- *Деятельность ученика:* Самостоятельный поиск информации, проведение опытов, формулирование выводов.
- *Когда применять:* Для развития творческих способностей и исследовательских навыков.

2. Средства обучения: материальные и идеальные

Средства обучения — это дидактический материал и технические средства, которые используются для повышения эффективности учебного процесса.

Их принято делить на две большие группы:

• Материальные (материально-технические) средства:

- **Вербальные:** учебники, пособия, сборники задач.
- **Наглядные:** плакаты, карты, схемы, модели, макеты.
- **Технические:** компьютеры, проекторы, интерактивные доски, лабораторное оборудование.

• **Идеальные (психологические) средства:** Это уже сформировавшиеся у участников процесса знания и умения. К ним относятся:

- Знания учителя (его эрудиция).
- Знания учеников (их опорные знания).
- Способы умственной деятельности (приемы мышления).
- Эмоционально-ценностное отношение к миру.

Важно понимать: нет «плохих» или «хороших» методов. Есть методы, адекватные или неадекватные целям урока, содержанию материала и возрастным особенностям учеников. Искусство педагога — в гибком сочетании различных методов и средств.

Практические занятия по теме 5

Задания на классификацию и анализ:

1. Тест:

- Какой метод предполагает выполнение действий по образцу?
а) Исследовательский б) Репродуктивный в) Проблемного изложения
- Что из перечисленного является идеальным средством обучения? а) Интерактивная доска б) Учебник в) Знания и умения ученика г) Макет двигателя

2. Заполните сравнительную таблицу «Методы обучения», указав для каждого метода (из классификации Лернера-Скаткина) пример деятельности учителя и пример деятельности ученика.

3. Проанализируйте любой просмотренный вами урок (в школе или вузе). Какие методы использовал преподаватель? Насколько они были адекватны теме урока? Предложите свой вариант сочетания методов для этой же темы.

4. Приведите по 3 примера материальных и идеальных средств обучения для вашей будущей специальности.

5. Напишите эссе-размышление на тему: «Может ли компьютер полностью заменить учителя?».

Задания на проектирование урока:

6. Разработайте фрагмент урока по теме «[Ваша тема]» с использованием **исследовательского метода**. Опишите проблему, которую будут решать ученики, и этапы их работы.

7. Спроектируйте этап урока по введению нового сложного понятия с использованием **метода проблемного изложения**. Сформулируйте проблему и опишите логику ее решения учителем.

8. Разработайте систему упражнений (3-4 задания) для **репродуктивного метода** по отработке конкретного навыка в вашей предметной области (например, решение квадратных уравнений или чтение электросхемы).

9. Составьте план урока-практикума с использованием **частично-поискового метода**, где учитель с помощью наводящих вопросов подводит учеников к самостоятельному выводу правила или формулы.

10. Опишите, как вы бы использовали **объяснительно-иллюстративный метод** для изложения большого теоретического блока в начале курса.

Творческие задания:

11. Составьте синквейн на тему «Метод обучения».

12. Напишите инструкцию для молодого специалиста «Как выбрать оптимальный метод обучения в зависимости от цели урока?».

13. Подготовьте краткое выступление (2 минуты) на тему «Топ-3 цифровых средства обучения для современного педагога».

14. Составьте кроссворд по теме из 10-15 слов (метод, средство, наглядность, учебник, компьютерная программа и т.д.).

15. Напишите шуточный рассказ «Путешествие во времени: как бы я провел урок геометрии для строителей египетских пирамид».

Тема 6. Педагогика профессионального образования как наука

6.1. Теоретические основы

1. Предмет и объект педагогики профессионального образования

Как самостоятельная отрасль научного знания, педагогика профессионального образования имеет свой, отличный от общей педагогики, объект и предмет.

- **Объект:** Процесс профессионально-личностного становления и развития специалиста в системе непрерывного профессионального образования (начального, среднего, высшего, дополнительного).

- **Предмет:** Закономерности, принципы, методы и средства проектирования и реализации образовательного процесса, обеспечивающего формирование у обучающихся профессиональных компетенций, а также профессионально важных качеств личности.

Проще говоря, ППО изучает, как сделать так, чтобы выпускник колледжа или вуза был не просто "начитан", а умел применять знания на практике, был конкурентоспособным и обладал профессиональной культурой.

2. Ключевые категории и понятия

В центре внимания ППО находятся специфические для этой сферы понятия:

- **Профессиональное становление личности:** Процесс развития личности в период профессионального самоопределения, обучения, самостоятельной трудовой деятельности и ее самосовершенствования.

- **Профессиональная компетентность:** Интегральное качество личности, выражающееся в способности и готовности человека к эффективной профессиональной деятельности.

- *Важно:* Компетентность отличается от компетенции.

Компетенция — это круг вопросов, в которых человек хорошо

осведомлен, или круг его полномочий. А **компетентность** — это уже состоявшееся качество личности (владение компетенциями).

- **Профессионально важные качества (ПВК):** Индивидуальные особенности человека, влияющие на эффективность профессиональной деятельности (например, для пилота — пространственное мышление, для педагога — эмпатия).

- **Мастер производственного обучения / Преподаватель спецдисциплин:** Ключевая фигура в системе СПО. Это специалист, который не только знает теорию, но и владеет практическими навыками своей профессии.

3. Специфика образовательного процесса в системе ПО

Главное отличие от общего образования (школы) — это **практико-ориентированный характер**. Если в школе мы учимся *для жизни* и дальнейшего образования, то в колледже/вузе мы учимся *профессии*.

Это определяет специфику:

- **Интеграция теории и практики:** Теоретические занятия должны быть неразрывно связаны с практическими (лабораторными, производственными).

- **Роль мастера/преподавателя:** Он выступает не только как транслятор знаний, но и как наставник, передающий профессиональный опыт, этику и культуру труда.

- **Содержание образования:** Определяется не только ФГОС, но и профессиональными стандартами (ПС), которые диктуют требования рынка труда.

- **Активное использование дуального обучения:** Модель, при которой теоретическая часть подготовки проходит на базе образовательной организации, а практическая — на рабочем месте на предприятии.

4. Основные задачи ППО как науки

1. Разработка теоретических основ проектирования образовательных программ в системе ПО.
2. Поиск путей оптимизации взаимодействия теоретического и производственного обучения.
3. Изучение закономерностей формирования профессиональной компетентности и мастерства.
4. Разработка эффективных методик подготовки и повышения квалификации самих педагогов профессионального обучения.

Практические занятия по теме 6

Задания на анализ понятий:

1. Сравните цели общего образования (школы) и профессионального образования (колледжа/вуза). Составьте сравнительную таблицу.
2. **Тест:**
 - Что является главным результатом обучения в системе профессионального образования согласно ФГОС? а) Знания б) Умения в) Профессиональные компетенции
 - Кто является ключевой фигурой, передающей практический опыт в системе СПО? а) Учитель б) Мастер производственного обучения в) Психолог
3. Дайте развернутые определения понятиям «компетенция» и «компетентность». Приведите пример из вашей будущей профессии.
4. Проанализируйте понятие «профессионально важные качества» (ПВК). Составьте список из 5-7 ПВВ для вашей будущей специальности.

Задания на решение кейсов:

5. **Кейс:** «Студент выпускного курса колледжа отлично знает теорию по своему предмету, но на производственной практике не может

применить знания для решения нестандартной задачи на реальном оборудовании».

- *Вопрос:* Какую проблему выявил этот случай? Какое звено в подготовке специалиста «просело»? Какие методы обучения необходимо было усилить?

6. **Кейс:** «Мастер производственного обучения на уроке в мастерской большую часть времени молча наблюдает за студентами, не давая им обратной связи и не направляя их работу».

- *Вопрос:* Какие функции мастера производственного обучения нарушены? Как должен строиться его диалог со студентами?

7. Напишите эссе-размышление на тему: «В чем заключается миссия преподавателя спецдисциплин в современном колледже?».

Задания на проектирование:

8. Разработайте фрагмент урока по своей специальности, где вы демонстрируете **интеграцию теории и практики**. Опишите, как теоретическое знание из аудитории применяется для решения практической задачи.

9. Спроектируйте структуру занятия по теме «[Тема по вашей специальности]» с использованием **метода анализа производственных ситуаций (кейс-стади)**.

10. Составьте план-конспект вводного инструктажа для студентов-первокурсников на тему «Техника безопасности в [ваша учебная мастерская/лаборатория]».

11. Разработайте программу наставничества «Мастер-ученик» для первокурсников в вашей профессиональной области.

Творческие задания:

12. Составьте синквейн на тему «Мастер производственного обучения».

13. Напишите письмо от лица студента-первокурсника мастеру производственного обучения с вопросами о том, как стать настоящим профессионалом.

14. Подготовьте краткое выступление (2 минуты) на тему «Почему я хочу стать преподавателем именно в системе профессионального образования?».

15. Составьте кроссворд по ключевым понятиям темы: *компетенция, мастер ПО, производственная практика, дуальное обучение, профессиональный стандарт.*

Тема 7. Профессионально-педагогическая культура педагога

7.1. Теоретические основы

1. Сущность профессионально-педагогической культуры

Профессионально-педагогическая культура — это мера и способ творческой самореализации личности педагога в разнообразных видах педагогической деятельности и общения, направленных на освоение, создание и передачу ценностей и технологий.

Это не просто набор знаний и умений. Это интегративное качество личности, которое определяет направленность и продуктивность педагогической деятельности. Это то, как вы мыслите, как говорите, как одеваетесь, как реагируете на стресс. Это ваш профессиональный облик в самом широком смысле.

Эту культуру можно представить как систему, состоящую из нескольких ключевых компонентов:

• **Аксиологический компонент (ценностный):** Это ядро культуры. Это совокупность педагогических ценностей, которые педагог принимает и разделяет. Сюда относятся:

- Ценность личности ребенка/студента как самоцели образования.

- Ценность знания и познания.
- Ценность педагогического труда.
- Ценность профессионализма и мастерства. Без этого

фундамента все остальные компоненты теряют смысл.

• **Технологический компонент:** Владение способами и приемами педагогической деятельности. Это не только умение провести урок, но и владение **педагогической техникой:**

- Управление своим телом, голосом, эмоциями.
- Умение устанавливать психологический контакт.
- Владение технологиями разрешения конфликтов.
- Способность к импровизации.

• **Личностно-творческий компонент:** Способность к саморазвитию, рефлексии, творчеству. Педагогическая культура не может быть статичной. Мастер постоянно находится в поиске, анализирует свой опыт, создает новые методики, адаптирует чужие под себя и своих учеников. Это способность не просто действовать по инструкции, а создавать нечто новое.

2. Педагогическое мастерство как высший уровень культуры

Педагогическое мастерство — это высший уровень осуществления педагогической деятельности, синтез глубоких знаний, отработанных умений и индивидуальных особенностей личности педагога, позволяющий ему эффективно решать педагогические задачи.

Мастерство — это то, что отличает ремесленника от художника. Ремесленник знает *как делать*. Мастер знает не только *как*, но и *почему*, и он вкладывает в это душу.

Ключевой элемент мастерства — это **педагогический такт**.

Педагогический такт — это чувство меры в поведении и действиях учителя, включающее в себя высокую чувствительность к психическому состоянию учеников, способность находить наиболее целесообразные меры воздействия в конкретной ситуации.

Тактичный учитель не будет унижать ученика перед классом, не будет читать нотации по пустякам. Он чувствует грань, за которой помощь превращается во вмешательство. Такт — это не врожденное качество, а результат постоянного самоанализа и работы над собой.

3. Путь к мастерству: от подражания к творчеству

Становление мастера — это путь. Он проходит через несколько этапов:

1. **Репродуктивный (подражательный):** Вы копируете действия своих любимых учителей или преподавателей.
2. **Адаптивный:** Вы начинаете приспосабливать заимствованные приемы к своей индивидуальности и конкретным условиям.
3. **Локально-моделирующий:** Вы уверенно владеете методиками для решения типовых задач.
4. **Системно-моделирующий (творческий):** Вы создаете собственную систему работы, которая является уникальной и эффективной. Вы становитесь Мастером.

Практические занятия по теме 7

Задания для самоанализа:

1. Составьте «Кодекс моей педагогической этики». Запишите 5-7 принципов (например: «Никогда не повышать голос на ученика», «Признавать свои ошибки»), которыми вы никогда не поступите как будущий учитель.
2. Напишите эссе на тему: «Портрет идеального учителя: сочетание каких качеств создает образ Мастера?».
3. Проведите самодиагностику: оцените по шкале от 1 до 10 уровень развития у вас таких качеств, как эмпатия, артистизм, стрессоустойчивость, чувство юмора. Составьте план развития самого слабого качества.

4. Вспомните учителя (или другого значимого взрослого), который оказал на вас наибольшее влияние. Опишите его с точки зрения педагогической культуры: что именно в его поведении, речи, отношении было проявлением высокой культуры?

5. Напишите «Письмо моему будущему ученику», где вы выразите свои главные ценности и ожидания от совместной работы.

Задания на анализ ситуаций (кейсы):

6. Проанализируйте ситуацию: *«Ученик на уроке демонстративно играет в телефон»*. Предложите три варианта реакции учителя: а) Проявление низкой педагогической культуры (например, крик). б) Нейтральная реакция (замечание). в) Проявление высокого мастерства и такта (решение проблемы через диалог или нестандартный ход).

7. Решите кейс: *«Родитель на родительском собрании в агрессивной форме критикует ваши методы обучения»*. Опишите алгоритм ваших действий с позиции тактичного и культурного педагога.

8. Опишите ситуацию из фильма или книги (например, сцена из «Доживем до понедельника» или «Географ глобус пропил»), где учитель демонстрирует (или нарушает) педагогический такт.

9. Разработайте алгоритм «Как сохранить самообладание в конфликтной ситуации с подростком?».

Задания на проектирование и моделирование:

10. Разработайте сценарий «первого дня» в качестве классного руководителя или мастера производственного обучения. Как вы представитесь классу? Какими будут ваши первые слова?

11. Составьте список из 10 книг (художественных), которые должен прочитать каждый педагог для развития своей личности и понимания человеческой природы (например, «Повелитель мух» Голдинга, «451° по Фаренгейту» Бредбери).

12. Смоделируйте фрагмент урока (5-7 минут), где вы демонстрируете владение голосом (темп, интонация) для привлечения внимания класса к сложной теме.

13. Напишите мини-сочинение на тему: «В чем разница между "быть учителем" и "играть роль учителя"?».

14. Разработайте программу самообразования для педагога на год по теме «Развитие коммуникативной компетентности».

15. Представьте себя через 20 лет работы в школе/колледже. Вы — уважаемый мастер своего дела. К вам пришел молодой специалист за советом. Что вы ему скажете о секретах педагогического мастерства?

Тема 8. Методы, средства и формы профессионального обучения

8.1. Теоретические основы

1. Специфика методов в профессиональном обучении

В отличие от общей педагогики, где классификация по источнику знаний (словесные, наглядные, практические) является базовой, в профессиональном обучении ключевое значение имеет классификация по **характеру деятельности обучающегося**. Это логично: мы учим не просто знать, а уметь.

Выделяют три основные группы методов:

• Методы формирования сознания (теоретическое обучение):

- *Словесные:* Рассказ, объяснение, беседа, лекция, работа с технической документацией.
- *Наглядные:* Демонстрация плакатов, схем, видеофильмов, работа с 3D-моделями на компьютере.
- *Цель:* Сформировать у обучающихся систему теоретических знаний, понятий и представлений, необходимых для понимания сути профессии.

• Методы организации деятельности и формирования опыта (практическое обучение):

- *Упражнения:* Многократное повторение действий для выработки и совершенствования умений и навыков (например, упражнение по выполнению сварочного шва, решение типовых задач по бухгалтерскому учету).

- *Лабораторные работы:* Проведение опытов и исследований с использованием специального оборудования для подтверждения теоретических положений.

- *Цель:* Перевести знания в плоскость умений и навыков.

• Методы применения и творческого использования знаний (производственная практика):

- *Производственное обучение (в учебных мастерских):* Выполнение работ, максимально приближенных к реальным производственным условиям.

- *Учебная и производственная практика на предприятиях:* Выполнение реальных производственных заданий под руководством наставника.

- *Дипломное проектирование:* Комплексная работа, требующая применения всех полученных знаний и навыков для решения конкретной профессиональной задачи.

- *Цель:* Сформировать профессиональную компетентность и готовность к самостоятельной работе.

2. Специфика средств обучения

Средства в профессиональном обучении — это материальные объекты, с которыми работает будущий специалист.

• Орудия труда: Инструменты (отвертки, гаечные ключи), станки (токарные, фрезерные), приборы (осциллографы, вольтметры), компьютеры и специализированное ПО.

- **Заготовки и материалы:** Металл, древесина, ткани, химические реактивы — все то, что будет преобразовано в продукт труда.

- **Тренажеры и симуляторы:** От простых макетов до сложнейших виртуальных симуляторов (например, для пилотов или хирургов), позволяющих отработать действия в безопасной среде.

- **Техническая документация:** Чертежи, технологические карты, инструкции по эксплуатации оборудования.

3. Специфика форм организации обучения

Формы в ПО также имеют свою специфику:

- **Урок теоретического обучения:** Классическая лекция или семинар.

- **Урок производственного (практического) обучения:** Ведущая форма в СПО. Проводится в специально оборудованных мастерских или лабораториях. Его структура кардинально отличается от теоретического урока: вводный инструктаж -> самостоятельная работа учащихся -> текущий инструктаж (целеориентированный) -> заключительный инструктаж.

- **Дуальное обучение:** Форма, при которой теоретическая часть подготовки проходит на базе образовательной организации, а практическая — на рабочем месте на предприятии. Это "золотой стандарт" современного профобразования.

- **Экзамен (квалификационный):** Часто принимает форму выполнения практического задания (сборка узла, приготовление блюда) или решения производственной задачи.

Практические занятия по теме 8

Задания на анализ и классификацию:

1. Тест:

- Какой метод является ведущим при формировании практических умений в системе ПО? а) Лекция б) Упражнение в) Беседа г) Демонстрация

○ Что из перечисленного является специфическим средством обучения для автомеханика? а) Учебник по физике б) Двигатель внутреннего сгорания (учебный) в) Глобус г) Портрет Ньютона

2. Заполните таблицу "Сопоставление методов и целей в профессиональном обучении":

Метод	Цель (Что формируем?)	Пример применения
Упражнение		
Лабораторная работа		
Производственная практика		
Демонстрация		

3. Приведите по 3 примера материальных средств обучения для вашей будущей специальности (например: для программиста - компьютер; для повара - плита; для электрика - мультиметр).

4. Сравните структуру урока теоретического обучения и урока производственного обучения. В чем их принципиальные различия?

5. Проанализируйте понятие "дуальное обучение". В чем его преимущества перед традиционной моделью подготовки специалистов?

Задания на проектирование:

6. Разработайте план-конспект урока производственного обучения по теме "[Ваша тема]" (например, "Токарная обработка детали типа 'вал'"). Обязательно включите в план этапы: вводный инструктаж (показ приемов), целеориентированный текущий инструктаж, заключительный инструктаж.

7. Разработайте сценарий проведения **вводного инструктажа** на уроке производственного обучения. Опишите, как вы будете мотивировать студентов, ставить задачу, показывать безопасные приемы работы и организовывать рабочее место.

8. Спроектируйте фрагмент урока по вашей специальности, где для объяснения сложного теоретического материала вы используете **метод анализа конкретной производственной ситуации (кейс-стади)**. Опишите ситуацию и вопросы для студентов.

9. Составьте алгоритм действий мастера производственного обучения при возникновении нештатной ситуации на уроке в мастерской (например, поломка оборудования или нарушение техники безопасности студентом).

10. Разработайте проект **учебно-производственного задания** для студентов 2-го курса по вашей специальности, которое требует от них применения знаний из нескольких смежных дисциплин (междисциплинарный подход).

Творческие и аналитические задания:

11. Напишите эссе на тему: **«Роль наставника на производстве в формировании будущего специалиста»**. В чем его отличие от роли мастера в учебной мастерской?

12. Составьте **синквейн** на тему «Урок производственного обучения».

13. Представьте, что вам нужно выступить перед школьниками на дне открытых дверей и убедить их поступать на вашу специальность. Подготовьте **3-минутную речь**, в которой вы используете наглядные примеры (описание оборудования, продуктов труда), чтобы показать привлекательность профессии.

14. Составьте **кроссворд** из 10-15 терминов по теме (например: *инструктаж, тренажер, мастер ПО, производственная практика, ФГОС, компетенция, дуальное обучение, заготовка, разряд, наставник*).

15. Напишите **шуточный рассказ** «Один день из жизни учебной мастерской, где все делают только то, что написано в теории, но не имеют никаких практических навыков».

Тема 9. Среднее профессиональное образование

9.1. Теоретические основы

1. Сущность и место СПО в системе образования

Среднее профессиональное образование — это уровень профессионального образования, направленный на подготовку квалифицированных рабочих (служащих) и специалистов среднего звена по всем основным направлениям общественно полезной деятельности.

СПО занимает уникальное место, являясь мостом между общим образованием и требованиями реального производства. Его главная цель — не просто дать знания, а сформировать у выпускника конкретные **профессиональные компетенции**, позволяющие ему немедленно приступить к работе.

Ключевая особенность СПО — его **практико-ориентированный характер**. В отличие от школы, где учатся "для жизни", в колледже или техникуме учатся "для профессии".

2. Уровни и основные образовательные программы СПО

В соответствии с законодательством, система СПО реализует два основных вида образовательных программ:

1. **Подготовка квалифицированных рабочих, служащих.** Это программы, ориентированные на получение рабочих профессий.

- *Срок обучения:* на базе основного общего образования (9 классов) — обычно 2-3 года.

- *Квалификация по завершении:* Присваивается определенный **разряд** или квалификация (например, "Сварщик", "Повар", "Автомеханик").

2. **Подготовка специалистов среднего звена.** Это более высокий уровень, предполагающий углубленную теоретическую и практическую подготовку.

- *Срок обучения:* на базе основного общего образования (9 классов) — 3-4 года; на базе среднего общего (11 классов) — 2-3 года.
- *Квалификация по завершении:* Присваивается квалификация "специалист среднего звена" (например, "Техник-программист", "Бухгалтер", "Дизайнер").

3. Структура и ключевые компоненты системы СПО

Современная система СПО — это сложный механизм, включающий:

- **Образовательные организации:** Колледжи и техникумы. Важно понимать, что сегодня большинство из них входят в структуру вузов (университетских комплексов), что позволяет студентам СПО получать более легкий доступ к высшему образованию.

- **ФГОС СПО:** Федеральные государственные образовательные стандарты, которые жестко регламентируют, какими именно компетенциями должен обладать выпускник. Это главный документ для разработки учебных планов.

- **Демонстрационный экзамен:** Современная форма государственной итоговой аттестации, когда студент не просто отвечает на вопросы билета, а выполняет практическое задание на реальном оборудовании или в виртуальной среде, доказывая свое владение профессиональными навыками.

- **Взаимодействие с рынком труда:** Система СПО тесно связана с предприятиями через **дуальное обучение**, базовые кафедры на производстве и целевое обучение.

4. Роль педагога в системе СПО

Педагог в колледже или техникуме — это чаще всего не просто преподаватель, а **мастер производственного обучения**. Это человек с двойным бэкграундом: он обладает глубокими теоретическими знаниями по своей дисциплине и одновременно имеет реальный опыт работы в отрасли. Его задача — не только рассказать, как надо, но и показать это на практике, передать культуру производства.

Практические занятия по теме 9

Задания на анализ и сравнение:

1. Тест:

○ Какая квалификация присваивается выпускнику программы подготовки специалистов среднего звена? а) Рабочий б) Специалист среднего звена в) Бакалавр

○ Что является ключевой особенностью системы СПО? а) Фундаментальная теоретическая подготовка б) Практико-ориентированный характер в) Фокус на исследовательской деятельности

2. Составьте сравнительную таблицу «Система СПО vs Школа» по критериям: главная цель, основной результат, характер обучения (теория/практика).

3. Составьте сравнительную таблицу «Система СПО vs Высшее образование (бакалавриат)» по тем же критериям.

4. Дайте развернутое определение понятию «демонстрационный экзамен». В чем его принципиальное отличие от традиционного экзамена по билетам?

5. Проанализируйте понятие «дуальное обучение». Опишите его модель: кто за что отвечает (колледж vs предприятие).

Задания на проектирование и решение кейсов:

6. Разработайте **профиль компетенций** для выпускника по вашей специальности (например, «Слесарь-ремонтник» или «Графический дизайнер»), опираясь на требования ФГОС СПО. Какие знания, умения и навыки должны быть у него сформированы?

7. **Кейс:** «Выпускник колледжа по специальности "Программирование" отлично знает теорию алгоритмов, но не умеет работать в команде и использовать системы контроля версий (Git), которые являются стандартом в IT-компаниях».

○ *Вопрос:* Какую проблему выявил этот кейс? Как система СПО может ее решить? Какую роль здесь играет взаимодействие с работодателями?

8. **Кейс:** «Студент колледжа систематически пропускает занятия по общеобразовательным предметам (математика, русский язык), заявляя, что они ему не нужны для будущей профессии автомеханика».

○ *Вопрос:* Как должен отреагировать мастер производственного обучения? Аргументируйте свою позицию с точки зрения важности общего развития специалиста.

9. Представьте, что вы — директор колледжа. Разработайте программу взаимодействия с местными предприятиями для организации дуального обучения для ваших студентов.

Творческие задания:

10. Напишите эссе на тему: «Почему сегодня престиж среднего профессионального образования растет?».

11. Составьте синквейн на тему «Колледж».

12. Подготовьте краткое выступление (2 минуты) для школьников 9-го класса на тему «5 причин поступить в колледж после 9-го класса».

13. Составьте кроссворд по теме из 10-15 слов (*колледж, техникум, ФГОС, демонстрационный экзамен, разряд, мастер ПО, дуальное обучение*).

14. Напишите письмо от лица студента-первокурсника колледжа своим друзьям, которые пошли в 10-й класс, описывая свои первые впечатления от учебы и практики.

Список рекомендованной литературы

Нормативно-правовые акты

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм. и доп. на 2025 г.). – Москва : Проспект, 2025.
2. О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" : Федеральный закон от 25.12.2023 № 685-ФЗ.
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности... : [Приказы Минпросвещения России по конкретным специальностям, например, Приказ от 17.05.2022 № 336]. – Текст : электронный // Официальный интернет-портал правовой информации.
4. О профессиональном стандарте "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования" : Приказ Минтруда России от 08.09.2015 № 608н (в ред. от 2021 г.).

Общая и профессиональная педагогика

5. Бережнова, Л. Н. Педагогика : учебник для вузов / Л. Н. Бережнова, В. И. Богословская, В. В. Краевский. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2021.
6. Сластенин, В. А. Педагогика : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Сластенина. – Москва : Академия, 2020.
7. Михайлова, Н. С. Подготовка мастера производственного обучения : учебное пособие для вузов / Н. С. Михайлова, Е. Н. Бычкова, О. Ф. Фролова ; под общ. ред. Н. С. Михайловой. – Москва : Юрайт, 2021.
8. Симоненко, В. Д. Общая и профессиональная педагогика : учебное пособие для студентов педагогических вузов / В. Д. Симоненко,

М. В. Ретивых, А. Д. Стариченко ; под ред. В. Д. Симоненко. – Москва : Юрайт, 2019.

9. Зеер, Э. Ф. Психолого-педагогическое сопровождение профессионального образования : учебное пособие / Э. Ф. Зеер, А. М. Павлова, Э. Э. Сыманюк ; под ред. Э. Ф. Зеера. – Москва : Издательство Юрайт, 2021.

Педагогическое мастерство и культура

10. Кузина, С. В. Профессионально-педагогическая культура преподавателя : учебное пособие / С. В. Кузина, И. А. Шаповалов. – Москва : КноРус, 2022.

11. Шаповалов, И. А. Формирование профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы : монография / И. А. Шаповалов, С. В. Кузина ; под ред. И. А. Шаповалова. – Москва : ИНФРА-М, 2020.

Дидактика и методика обучения

12. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания : учебник и практикум для вузов / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. – Москва : Юрайт, 2024.

13. Ситаров, В. А. Дидактика : учебное пособие для вузов / В. А. Ситаров ; под ред. В. А. Сластенина. – Москва : Юрайт, 2023.

14. Блинов, В. И. Методика обучения в среднем профессиональном образовании : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, И. С. Сергеев ; под ред. В. И. Блинова. – Москва : Юрайт, 2024.

Система среднего профессионального образования

15. Золотарева, Н. М. Управление качеством образования в колледже: теория и практика : монография / Н. М. Золотарева, Г. М. Криулина ; под ред. Н.М.Золотаревой. – Москва : ИНФРА-М, 2019.

16. Смирнов, И. П. Новый принцип воспитания: ориентация на интересы молодежи / И.П.Смирнов, Е.В.Ткаченко ; Российская академия

образования, Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики". – Москва : Экон-Информ, 2019.

17. Ткаченко, Е.В. Дуальное образование: от социальной идеи к жизненной практике / Е.В.Ткаченко // Профессиональное образование в России и за рубежом: научно-практический журнал для специалистов профессионального образования / Кузбасский региональный институт развития профессионального образования (КРИПО). – Кемерово : КРИПО, 2019.

Цифровизация и современные технологии

18. Роберт, И.В. Цифровая трансформация образования: дизайн-компетенции учителей : учебно-методическое пособие / И.В.Роберт, С.В.Панюкова ; Институт цифрового образования Московского городского педагогического университета (МГПУ). – Москва : МГПУ, 2020.

А.А. Ногина

ОБЩАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ