



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА НАЧАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

**Нравственные ценности как основа воспитания
младших школьников на уроках литературного чтения**
Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Управление начальным образованием»
Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:

76,64 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« 14 » мая 2026 г.

Зав. кафедрой ТМиМНО ..

Волчегорская Евгения Юрьевна

Выполнила:

студентка группы ОФ-521-271-5-1

Аксенова Ульяна Александровна

Научный руководитель:

канд. фил. наук, доцент

Авдина Анастасия Ивановна

Челябинск
2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ....	7
1.1 Понятие «Нравственные ценности» в психологической, исторической, педагогической литературе.....	7
1.2 Особенности формирования нравственных ценностей у младших школьников.....	16
1.3 Значение уроков «Литературное чтение» при формировании нравственных ценностей у младших школьников.....	23
Выводы по первой главе.....	33
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПРОБЛЕМЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ..	36
2.1 Выявление уровня сформированности нравственных ценностей младших школьников.....	36
2.2 Рабочая тетрадь, направленная на формирование нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения.....	51
Выводы по второй главе.....	60
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	63
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ А.....	73
ПРИЛОЖЕНИЕ Б.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ В.....	75
ПРИЛОЖЕНИЕ Г.....	76
ПРИЛОЖЕНИЕ Д.....	78
ПРИЛОЖЕНИЕ Е.....	79

ВВЕДЕНИЕ

Формирование нравственных ценностей младших школьников является одной из приоритетных и актуальных задач в современной образовательной системе. Их значимость ориентирована на общественный заказ, исходя из постоянно развивающейся и изменяющейся обстановки общества. Неограниченный доступ к сети Интернет, искажение традиционных ценностей, размытие нравственных ориентиров, кризис института семьи за последнее десятилетие и многие другие факторы оказывают влияние на снижение значимости нравственных ценностей у современных детей. В связи с этим возникает острая необходимость нравственного воспитания во всех сферах жизни общества, и, в первую очередь, в учебно-воспитательном процессе школы.

В начальной школе особую роль имеет духовно-нравственное воспитание, которое является одним из обязательных компонентов образовательного процесса. Именно оно «направлено на формирование личности и расширение ценностной сферы учащегося» через усвоение традиционных российских духовно-нравственных ценностей [20].

В нашей работе мы рассмотрим нравственные ценности как основу воспитания младших школьников.

Духовно-нравственное воспитание младших школьников в современных реалиях имеет весомое значение не только для самого учащегося, но и для общества в долгосрочной перспективе. Человек, любящий свою Родину, действующий не по правилам одобрения и осуждения, а следующий высшим принципам человеческой жизни, способен проявить себя в полной мере, нести ответственность, быть причастным к развитию и укреплению российского общества, формированию здоровых отношений между людьми.

Государственная политика в сфере образования подчеркивает важность воспитания. Так в Указе Президента Российской Федерации

от 07.05.2024 г. № 309 одной основополагающих задач является создание «условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей» [45]. Таким образом, подтверждается положение о том, что нравственное воспитание младших школьников имеет весомую роль в учебно-воспитательном процессе школы.

Необходимость формирования нравственных ценностей младших школьников отражена во многих нормативно-правовых документах нашей страны. Так в п. 1 гл. 1 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования говорится о том, что образовательный процесс обеспечивает «Личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное...» [49].

Распоряжение Правительства РФ от 23.10.2025 №2970-р закрепляет создание, введение и проведение мероприятий, направленных на развитие духовно-нравственной сферы детей и молодежи [47].

Вопросами нравственного воспитания и формирования нравственных ценностей у младших школьников давно занимались многие деятели педагогической науки. К их числу можно отнести: В. И. Андреева [3], Л. Н. Антилогову [4], Ю. К. Бабанского [6], М. А. Дьячкову [19], Г. П. Иванову [21], М. В. Куранову [27], А. С. Макаренко [41], И. П. Подласого [51], В. А. Сухомлинского [57], К. Д. Ушинского [60], Г. И. Щукину [62], Н. Е. Щуркову [63] и др.

Нравственные ценности являются неотъемлемой частью воспитания младших школьников на уроках литературного чтения. В современном мире, где информация подается «клипово», через короткие тексты и образы, рамки морали стираются, важно, чтобы дети умели не только воспринимать текст, но и осмысленно реагировать на него, определять нравственную мысль и понимать «что хорошо», а что «плохо».

Уроки литературного чтения в начальной школе помогают заложить прочный «фундамент» нравственных представлений и чувств. Благодаря чтению дети получают сведения о добре и зле, чести и предательстве, справедливости, любви к ближним, ответственности, бескорыстии. В рассказах, сказках, стихах присутствует яркая эмоциональная окраска. Так, в процессе работы с текстом художественного произведения учитель помогает младшим школьникам научиться эмпатии, состраданию, сопереживанию, определить нравственные поступки и нормы поведения. На примерах литературных героев отечественных писателей и через устное народное творчество младший школьник осознает важность жизни, дружбы, честности, ответственности и взаимопомощи.

Проблема исследования: каким образом учитель может сформировать у младших школьников нравственные ценности на уроках литературного чтения?

Эта проблема обусловила выбор темы выпускной квалификационной работы: «Нравственные ценности как основа воспитания младших школьников на уроках литературного чтения».

Цель исследования – изучить проблему нравственных ценностей как основы воспитания младших школьников, а также разработать рабочую тетрадь, которую учитель сможет использовать для формирования нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения.

Объект исследования – учебно-воспитательный процесс на уроках литературного чтения.

Предмет исследования – формирование нравственных ценностей младших школьников на уроках литературного чтения.

В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи исследования:

1. Проанализировать сущность понятия «Нравственные ценности» в исторической, психологической, педагогической литературе.

2. Описать особенности младших школьников, на которые необходимо опираться при формировании нравственных ценностей.

3. Определить значение урока «Литературное чтение» при формировании нравственных ценностей младших школьников.

4. Исследовать уровень сформированности нравственных ценностей у младших школьников.

5. Разработать рабочую тетрадь, которую учитель сможет использовать для формирования нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения.

Методы исследования: теоретические (изучение и анализ литературы по проблеме исследования, сравнение, обобщение), эмпирические (анкетирование), методы обработки и интерпретации результатов.

База исследования: одна из школ Челябинской области.

Практическая значимость исследования: разработанная нами рабочая тетрадь позволит учителю начальных классов совершенствовать процесс формирования нравственных ценностей младших школьников на уроках литературного чтения.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, 8 таблиц, 48 рисунков, списка литературы и 6 приложений. Список литературы представлен в количестве 64 источников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

1.1 Понятие «Нравственные ценности» в психологической, исторической, педагогической литературе

Безусловно, начальные представления о добре и зле, дружбе, совести и справедливости дети получают в семье, а также в дошкольных образовательных учреждениях, однако именно в начальной школе нравственные ценности приобретают особое значение. Психофизиологическое развитие ребенка достигает уровня, когда младший школьник особенно чувствительно, эмоционально воспринимает мир вокруг себя, перенимает нравственные и социальные установки, которые после найдут свое отражение в поведении личности гражданина российского общества. Таким образом, возникает необходимость формирования нравственных ценностей уже с младшего школьного возраста.

Ценность, по Д. Н. Ушакову, представляется как «явление, предмет, имеющий то или иное значение, важный, существенный в каком-нибудь отношении» [59]. В Большом энциклопедическом словаре ценность – это «положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, группы, общества, определяемая их вовлеченностью в сферу человеческой деятельности, интересов и социальных отношений» [12]. В педагогической науке под ценностями понимают «нравственные принципы воспитания, условия для воспитания нравственных отношений между субъектами, средства формирования культуры личности» [50].

Обобщив вышесказанное, можем сказать, что ценности представляют собой общечеловеческие идеи или идеалы, которые являются основой формирования личности, выступают побудительным мотивом в поведении и деятельности человека, в его взаимоотношениях с другими людьми и обществом в целом.

В свою очередь, нравственность, по мнению А. Н. Леонтьева, – это «внутренние и духовные качества человека, этические нормы и правила поведения, определяемые этими качествами» [28].

Г. М. Коджаспирова определила нравственность как «особую форму общественного сознания и вид общественных отношений, один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм» [25]. В отличие от традиций, нравственность и присущие ей ценности получают обоснование в виде идеалов добра и зла, должного, справедливости.

Л. А. Григорович называла нравственность «личностной характеристикой», которая объединяет в себе ценности доброты, порядочности, дисциплинированности и коллективизма [17].

Объединив смысл данных определений, мы сделали вывод, что нравственность представляет собой, с одной стороны, систему ценностей и убеждений человека, а с другой, определяется через поведение, поступки и действия по отношению к другим людям. Таким образом, человек считается нравственным, когда усвоенные им ценности становятся стимулами и мотивами для нравственного поведения, т.е. находят свое отражение в деятельности.

Отметим, что нравственность не может появиться сама по себе. Как считал Ю. К. Бабанский, она развивается в непрерывном процессе нравственного воспитания, который определяется как «процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка, предполагающий становление его отношения к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям и самому себе» [6]. По мнению автора, учебный процесс неразрывно связан с нравственным

воспитанием. В процессе обучения младший школьник получает знания о нравственных нормах, учится следовать им в различных жизненных ситуациях.

В своих трудах автор определил следующие требования к духовно-нравственному воспитанию младших школьников:

- 1) должен гордиться своей Родиной;
- 2) должен уметь быть полезным в школе и дома;
- 3) должен любить трудолюбивых, активных и творческих людей;
- 4) должен уметь дружить;
- 5) должен бороться с собственной ленью;
- 6) должен помогать родителям и остальным взрослым, если они в этом нуждаются;
- 7) должен охранять природу родного края [6].

Можем заметить, что требования к духовно-нравственному воспитанию находятся в прямой взаимосвязи с нравственными ценностями, которыми должен овладеть учащийся младших классов.

Вопросами воспитания младших школьников занимался также И. П. Подласый, который охарактеризовал нравственное воспитание как «целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали» [51].

В своих трудах Иван Павлович отмечает, что «высокие нравственные ценности основываются на повседневных базовых принципах, которые должны ежедневно выполняться в воспитательном процессе. Милосердие, сострадание и уважение воспитываются через формирование навыков культурного поведения: проявления уважения к старшим, вежливости в отношении к младшим, заботе о животных и выражении эмпатии к товарищу» [51]. Ежедневное следование этим принципам формирует основы нравственного поведения младшего школьника.

Воспитанию нравственности младших школьников занимался великий педагог В. А. Сухомлинский, который считал, что основа нравственных идеалов и убеждений личности закладывается в начальной школе, т.е. «в детстве и раннем отрочестве». Процесс нравственного воспитания должен быть направлен на решение задачи: «Научить ребенка чувствовать другого человека» [57].

А. С. Макаренко отмечал, что нравственное воспитание ребенка строится на создании «стойких нравственных убеждений, которые будут находить свое отражение в словах, действиях и поступках воспитанника в процессе его взаимодействия с окружающими людьми» [41]. Кроме того, педагог отмечал, что уровень принятия нравственности, ценностей и норм определяется через выбор в трех направлениях: открытое нравственное решение, скрытое нравственное решение, «когда никто не знает о выборе», а также личное сопротивление воспитанника отрицательному и безнравственному началу.

У нравственного воспитания, как и любого процесса, есть свои особенности. Во-первых, это целенаправленный процесс. Однако его отличительной особенностью является необособленность от других процессов деятельности. Младший школьник осознает и принимает ценности в процессе учебы, игры, в общении со сверстниками и взрослыми. Во-вторых, нравственность всегда направлена на другого человека, именно поэтому такой тип воспитания реализуется в единстве учебной, игровой, трудовой, творческой, экологической, умственной и патриотической деятельности.

Основными задачами нравственного воспитания являются:

- 1) формирование нравственного сознания;
- 2) воспитание и развитие нравственных чувств;
- 3) выработка умений и привычек нравственного поведения.

Формирование нравственных ценностей находит отражение в реализации трех задач воспитания: ценности являются содержанием

нравственного сознания, регуляторами нравственного поведения, выступают как мотивы деятельности, проявляются в личностном отношении через эмоции.

Перейдем к определению понятия «нравственные ценности».

К. Д. Ушинский считал, что нравственные ценности – это «установки, ценностные ориентации человека, которые определяют его отношение к миру, другим людям и самому себе» [60]. Он отмечал, что ценности крепко связаны с чувствами, переживаниями и стремлениями человека, их формирование происходит через все сферы деятельности учащегося.

В. А. Сластенин под нравственными ценностями понимал «систему устойчивых отношений личности к окружающему миру и самому себе, основанную на фиксированных ценностных установках, происходящих из духовной культуры общества» [56].

Л. Н. Антилова считала: «Нравственные ценности – это интегральные образования нравственного сознания, которые тесно связаны с потребностями и интересами индивида, обеспечивают направленность сознания на достижение высших нравственных целей» [4]. В ее понимании нравственные ценности – это оценки, понятия и идеалы личности, выполняющие функции оценивания и регулирования поведения личности через категории добра и зла.

В работах М. А. Дьячковой упоминается о том, что нравственные ценности отражают «оценочное отношение личности к объектам окружающей действительности, поведению и поступкам человека, к жизненным целям и задачам» [19].

В настоящее время в Российской Федерации нравственные ценности документально представлены как «русские духовно-нравственные традиционные ценности», и определяются как «нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению...» [48]. В документе закрепляются следующие традиционные ценности: милосердие, гуманизм, честность, справедливость, патриотизм,

ответственность, трудолюбие, чувство долга, взаимопомощь и взаимоуважение, созидательный труд и коллективизм.

В процессе воспитания формируются следующие базовые ценности, которые Н. Е. Щуркова представила в «Программе воспитания школьников» и разделила на 5 основных уровней. К ним относятся:

- 1) человек;
- 2) жизнь, природа, общество;
- 3) добро, истина, красота;
- 4) труд, познание, общение, игра;
- 5) свобода, счастье, совесть, равенство, справедливость, братство [63].

С. И. Маслов утверждал, что «нравственные ценности в своем проявлении основываются на чувствах и эмоциях личности, а после закрепляются волей» [42]. Именно поэтому для младшего школьника первостепенными ценностями для усвоения являются добро, справедливость, ответственность, честность, верность, благодарность, уважение. Автор определил стадии освоения нравственных ценностей младшим школьником:

- 1) восприятие;
- 2) осознание;
- 3) включение в систему ценностных ориентаций [42].

Рассматривая механизм формирования ценностных ориентаций в воспитании младших школьников, В. И. Андреев выделил следующие элементы:

1. Активизация интереса учащихся к освоению нравственных ценностей (происходит через показ значимости для учащегося и группы детей).

2. Вовлечение воспитанника в различные виды деятельности и общения для их применения в деятельности.

3. Воспитание с элементами самовоспитания на основе уже усвоенных нравственных ценностей [3].

В нашей работе мы рассмотрим следующие нравственные ценности, которые формируются у младших школьников в учебно-воспитательном процессе начальной школы. К ним относятся: добро, сострадание, уважение к старшим, честность, ответственность, трудолюбие, взаимопомощь, верность.

Г. П. Ивановой и М. В. Курановой были определены компоненты сформированности нравственных ценностей младших школьников. К ним относятся:

- 1) когнитивный компонент;
- 2) оценочно-эмоциональный компонент;
- 3) мотивационный компонент;
- 4) поведенческий компонент [21].

Когнитивный компонент «характеризуется знакомством младшего школьника с системой нравственных ценностей и появлением нравственных представлений» [29]. В процессе социального взаимодействия и смены социальной роли у младшего школьника появляются и расширяются нравственные представления, которые представляют собой знания об общечеловеческих ценностях, нравственных качествах личности, правилах взаимодействия с семьей, классом, учителем и другими людьми.

Эмоционально-оценочный компонент характеризуется проявлением эмоциональных реакций относительно нравственных ценностей, выражением личной оценки школьника к возникающим ситуациям. Это отражается «в моменты согласия или несогласия, а также в восприятии учащимся поступков сверстников по отношению к нему самому и другим людям» [42]. Эмоциональность детей младшего школьного возраста во взаимосвязи с грамотно построенным процессом воспитания на данном этапе являются крепкой основой для формирования нравственных чувств и качеств личности: доброты, чуткости, сопереживания и гуманности.

Мотивационный компонент характеризуется возникновением у младшего школьника мотивов к соблюдению уже знакомых нравственных ценностей в общении и деятельности [1]. Мы уже упоминали о том, что нравственность всегда направлена на другого человека, а также всегда предполагает выбор. Следовательно, мотивационный компонент находится в прямой связи с волевыми качествами личности младшего школьника. По мнению С. Л. Рубинштейна, «нравственность и ценности во взаимосвязи с волей учащегося выполняют 2 функции: входят в содержание воли и является ее регулятором» [54]. На данном этапе у младшего школьника особенно формируются такие нравственные ценности как честность, справедливость, ответственность, верность.

Поведенческий компонент сформированности нравственных ценностей отражает «их применение младшим школьником в деятельности, поведении и поступках по отношению к другим людям» [58]. И. П. Подласый утверждал, что «нравственное поведение младшего школьника должно быть построено на соблюдении ежедневных нравственных привычек, которые воспринимаются как устойчивые потребности в следовании нормам нравственности» [51]. Таким образом, возникает необходимость в создании условий для практического применения этих ценностей в деятельности, «проживании» их через жизненный опыт младшего школьника. Чтобы учащийся хотел совершать нравственные поступки, должна возникнуть необходимость в осознании и применении нравственных ценностей. В начальных классах задача организации воспитания младших школьников отводится учителю, именно перед ним стоит сложная задача – создать ситуацию возникновения потребности и интереса к нравственным ценностям у младшего школьника, а также создать ситуацию их практического применения.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что уровень сформированности нравственных ценностей является одной из определяющих характеристик поведения, поступков, характера

взаимоотношений младшего школьника с другими людьми не только в контексте настоящего времени, но и в перспективе будущих отношений.

Кроме того, согласно п. 42 и п. 43 гл. 4 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования формирование системы ценностей младших школьников реализуется «в единстве обучения и воспитания... отражается через личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования» [49]. Отметим, что наибольшая роль в этом процессе отводится духовно-нравственному воспитанию учащихся.

По определению С. Б. Рябчиковой, духовно-нравственное воспитание есть «процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на развитие ценностно-смысловой сферы личности посредством интериоризации духовно-нравственных ценностей» [55]. Ключевыми принципами процесса духовно-нравственного воспитания выступают непрерывность, системность, постепенность и рефлексия.

Г. И. Щукина выделила три группы методов, которые можно использовать в процессе духовно-нравственного воспитания младших школьников. К ним относятся:

1. Методы формирования сознания личности. Это рассказы, объяснения, этические беседы, внушение, примеры.

2. Методы организации личности и формирования опыта поведения. К ним относятся воспитывающие ситуации, поручения, упражнение, приучение.

3. Методы стимулирования поведения и деятельности. К ним принято относить соревнование, поощрение и наказание [62].

Обобщая вышесказанное, отметим, что результатом сформированности нравственных ценностей и их проявлений в сознании, чувствах и поведении младших школьников является нравственная воспитанность, которая, по мнению Б. Т. Лихачёва, «характеризуется

глубиной чувств, способностью к эмоциональному переживанию, использование усвоенных нравственных привычек в жизненном опыте» [38].

Таким образом, можем сделать вывод, что нравственные ценности – это установки и ориентиры, проявляющиеся через положительное отношение к категориям добра, совести и чести, а также отражающиеся в сознании, чувствах, поведении личности, в процессе взаимоотношений с другими людьми. Такие ценности формируются через целенаправленный процесс нравственного воспитания и все виды деятельности младшего школьника.

1.2 Особенности формирования нравственных ценностей у младших школьников

Младший школьный возраст имеет свои особенности психофизиологического развития, определяющие характер усвоения знаний, ценностей и норм. В этот период дети активно и благоприятно усваивают информацию о реальной жизни, перенимают социальный опыт.

Возрастные границы младшего школьного возраста находятся в пределах от 6-7 до 10-11 лет. Именно в этот период у младших школьников происходит переход от игровой к учебной деятельности, закладываются основы будущей жизненной позиции человека: знания и нормы, усваиваемые в этом сенситивном периоде, становятся основой убеждений, взглядов и поступков в будущем [15].

В младшем школьном возрасте наблюдается повышенная эмоциональность учащихся. Работу по формированию нравственных ценностей следует организовывать с опорой на яркость, образность, для получения эмоционального отклика у детей [5]. Необходимо использовать разнообразные задания – это способствует сохранению заинтересованности обучающихся. По мнению Т. И. Власовой, в процессе

воспитания «важным условием является организация ситуаций психологического сопереживания ценностей, а воспринятые извне на эмоциональном и чувственном уровне нравственные ценности, перейдут во внутреннюю систему ценностей учащегося» [13].

Произвольное внимание детей младшего школьного возраста характеризуется неустойчивостью. В среднем учащиеся младших классов могут удерживать внимание на одном объекте не больше 7-10 минут [15]. Работу по формированию нравственных ценностей учителю следует организовать с частой сменой видов деятельности – это заинтересует учащихся, усилит их эмоциональную реакцию.

Мышление в младшем школьном возрасте проходит несколько этапов развития: от наглядно-образного к словесно-логическому. Дети обращают внимание на яркое, красочное и живое, то есть то, что привлекает их внимание [7]. Таким образом, использование образных материалов способствует успешному пониманию условия задания, соотнесению с реальными объектами и возможностью самоконтроля. Красочные картинки, видеоматериалы, натуральные объекты, презентации оказывают положительный эффект в процессе формирования нравственных ценностей младших школьников. Кроме того, педагогу следует обращаться и к задачам, в которых используются практические действия.

Память младших школьников слабо управляема. Это определяется доминированием непреднамеренных форм запоминания над преднамеренными, которые находятся в стадии формирования. Чаще дети запоминают именно то, что вызвало их интерес и эмоциональную реакцию [38]. В этом возрастном периоде педагогу необходимо предлагать задания, направленные на дальнейшее развитие памяти, осмысление материала через нравственные составляющие, а не заучивание и шаблонность выполнения. Таким образом, для лучшего освоения нравственных представлений, чувств и поведения будет

способствовать вовлечение младших школьников в игровую, трудовую деятельность.

Мы уже упоминали о том, что младший школьный возраст – сенситивный возрастной этап для формирования ценностных ориентаций. В результате обучения и воспитания накапливаются не только предметные знания, но и формируется система установок нравственного сознания, развитие нравственных чувств, нравственное поведение [39]. В будущем младший школьник будет использовать усвоенные ценности как основу действий в повседневной жизни.

Далее рассмотрим особенности нравственного развития младших школьников. При поступлении в первый класс каждый первоклассник проходит несколько важных этапов, успешное преодоление которых позволяет уже в начале школьного обучения предупредить множество отклонений в воспитании и усвоении нравственных ценностей. К этапам относятся:

- вхождение в новые условия школьной жизни;
- вхождение в учебный процесс и новые системы отношений;
- появление начальных форм отношения к нормам и правилам школьной жизни [7].

Начало обучения в школе характеризуется перестройкой социальных отношений. Младший школьник становится участником трех систем: «ребенок – дети», «ребенок – родители» и «ребенок – учитель». Отметим, что система «ребенок – учитель» оказывает значительное влияние на развитие личности и процесс воспитания. Психологические исследования доказали, что авторитет учителя для младшего школьника, в особенности обучающегося 1-2 классов, становится центральным ориентиром в системе норм поведения. Оценка учителя, его отношение и высказывания воспринимаются ребенком как «истина, не требующая доказательств». Как говорил великий педагог Ш. А. Амонашвили: «Нельзя воспитать нравственность, будучи безнравственным». Поэтому в воспитании

младшего школьника значительную роль играет и «нравственный облик» учителя, который выступает как ориентир, проводник к нравственности. Основная задача учителя в этом деле – направить мысль, чувства и действия школьника в правильное русло.

Влияние авторитетного взрослого на воспитание нравственности учащихся описала В. С. Мухина. Ей были определены условия нравственного развития, в соответствии с которыми происходит переход по принятию нравственных эталонов от учителя к учащимся:

- 1) знанием норм и формирование привычек поведения;
- 2) проявление эмоционального отношения к нравственным нормам;
- 3) осознание внутренней позиции самого ребенка [44].

М. И. Рожков утверждал, что в детстве формируется «нравственное ядро» личности человека. Воспитание в этот период имеет особую роль в формировании личности учащегося, так как нравственные ценности в полной мере становятся открытыми и доступными для понимания, освоения и применения. Важным условием эффективности нравственного воспитания в младшем школьном возрасте является «создание воспитательных ситуаций с четкой наглядностью и откликом на эмоциональную составляющую психики школьника» [53].

Одной из основных особенностей нравственных ценностей у детей данного возраста является недостаточная четкость нравственных представлений в связи с небольшим опытом. В дошкольных образовательных учреждениях дети получают некоторый запас нравственных представлений: к примеру, различие хорошего от плохого поступка, начальные правила вежливости. Однако в процессе школьного обучения происходит смена ведущего вида деятельности на учебную. Круг общения детей, их обязанностей и зоны ответственности расширяются, следовательно, задачей учителя в период адаптации детей, а также последующего процесса общения является создание системы, в которой

учащиеся взаимодействуют друг с другом и учителем из соображений добра, честности, уважения.

В «Азбуке нравственного воспитания» О. С. Богдановой были определены нравственные новообразования, происходящие с младшими школьниками в процессе воспитания и обучения. Рассмотрим их подробнее:

К концу первого года обучения «младшие школьники получают определенный опыт взаимоотношений в коллективе» [2]. Дети начинают работать в группе не ради удовольствия от игры, а для получения определенного результата. Таким образом, у учащихся появляется понимание личной ответственности, а также представления о дружбе и помощи.

К концу второго года обучения у учащихся появляются предпосылки к нравственному оцениванию событий и поступков по отношению ко всем людям, начинается переход мышления от «плохо или хорошо по отношению ко мне» к «плохо или хорошо по отношению к другому» [2].

В 3 и 4 классах авторитет учителя снижается, учащийся больше не нуждается в постоянном контроле.

Кроме того, учащимся начальной школы присущи сомнения в принятии нравственных решений: младший школьник понимает, как нужно поступить в той или иной ситуации, однако в собственных действиях и поступках далеко не всегда следует нормам, в особенности, в ситуациях столкновения нравственности с личными интересами. Это характеризует особенность формирования нравственных ценностей младших школьников – противоречие между знанием и практическим применением нравственных ценностей детьми [10].

Немаловажное значение в формировании нравственных ценностей имеет самооценка учащегося. По мнению В. В. Давыдова и Л. И. Божович, она является «внутренним условием в регуляции поведения и деятельности младшего школьника» [11]. Ее значение в формировании нравственности учащегося проявляется в оценивании своих поступков, суждений и реакций.

Кроме того, «развитие самооценки происходит во взаимосвязи с принятием нравственных ориентиров учащимся» [18].

Рефлексии как психологическому новообразованию уделяется особое значение. Степень развития рефлексии младшего школьника предполагает осознание им своего поведения, способности проанализировать свой поступок, вынести из него выводы. Е. Л. Горловой было выявлено, что «развитие рефлексивной деятельности младшего школьника происходит постепенно и находится в тесной связи с воображением» [16].

Воображение как возрастная особенность данного возраста в процессе формирования ценностей позволяет учащимся быстрее воспроизводить ситуации нравственного выбора, соотносить себя с положительными или отрицательными героями, и далее, в процессе рефлексии – приходить к осознанному выводу [40].

Стоит отметить, что развитие рефлексии младших школьников характеризуется образованием самооценки, самоконтроля и самопознания.

Самооценка как механизм регуляции поведения проявляется в «личностном оценивании собственных поступков и поведения по отношению к другим людям» [5]. Самоконтроль, по мнению А. В. Петровского, выступает «способностью к осознанию, управлению и оцениванию» учащимся своих эмоций и поступков» [45]. Ю. К. Бабанский считал, что самоконтроль – это «умение находить допущенные ошибки и способы их устранения» [6]. Самопознание же представляет собой «процесс соотнесения младшим школьником результатов поведения к принятым им нравственным ценностям, а также осознания общественного отношения к своей личности» [52].

По словам Е. Л. Бережковской, одним из нравственных новообразований младшего школьника является «возникновение способности к внутреннему диалогу» [8]. Нравственные ценности не воспринимаются сразу, а проходят процесс «внутреннего конфликта» учащегося, который проявляется через эмоционально-оценочное

восприятие действительности, то есть высказывание суждений и оценок. Завершение внутреннего диалога с последующей рефлексией младшего школьника определяют расширение нравственного сознания учащегося: принимаются новые нравственные ценности, формируются ориентиры и мотивы поведения личности.

Таким образом, формирование нравственных ценностей младших школьников происходит в процессе взаимодействия трех элементов: знаний, эмоций и воли.

Знания о нормах, передаваемые из поколения в поколение, позволяют ученикам определить основные представления о нравственности. Чтобы знания перешли в действия и поступки, нужна мотивация и стимул для действия. Для младших школьников эмоции и интересы являются движущей силой действия. Кроме того, эмоциональность зачастую на чувственном опыте помогает учащимся осознать, какие действия направлены в сторону «добра», а что будет относиться к категории «зла».

Заключительным компонентом формирования нравственных ценностей является воля. Через «проявление волевых качеств младший школьник учится поступать нравственно, контролировать собственное поведение, противостоять безнравственному» [1].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что младший школьный возраст – это период начала становления человека, являющийся наиболее благоприятным для формирования нравственных ценностей. В данном процессе необходимо учитывать возрастные, психофизиологические особенности, а также нравственные новообразования, происходящие с учащимися 1-4 классов. Особое внимание стоит уделить преобладанию эмоциональных реакций младших школьников, повышенной восприимчивости к усвоению нравственности, и в то же время недостаточностью практического опыта, постепенному развитию рефлексии. Педагогу, выступающему авторитетом для учащихся, необходимо направлять внимание детей на установление позитивных

взаимоотношений в коллективе, основывающихся на доброте к ближнему, уважении, ответственности и честности. Организация процесса формирования нравственных ценностей должна быть поэтапной, системной, основываться на мотивации к познанию этих ценностей, закрепляться в поведении, общении и деятельности младших школьников.

1.3 Значение уроков «Литературное чтение» при формировании нравственных ценностей у младших школьников

Формирование нравственных ценностей в рамках учебно-воспитательного процесса обучающихся начального уровня образования реализуется в процессе изучения программ отдельных предметов, и, в особенности, в рамках изучения учебного предмета «Литературное чтение».

Уроки литературного чтения имеют неограниченный потенциал и важную роль в формировании полноценной личности ребенка, ее нравственного сознания, чувств и поведения. Изучая художественные произведения и устное народное творчество, младший школьник учится отслеживать ценности через положительные примеры героев, образы поведения, что способствует развитию духовно-нравственной сферы личности и усвоению нравственных ценностей.

Литература с детства формирует у обучающихся ценность честности и доброжелательности, важность милосердия и справедливости. Через устное народное творчество из поколения в поколение передаются рассказы о людях прошлого, героических и бескорыстных поступках простых людей.

М. С. Ишмаева высказала мнение о том, что «знакомство с художественным произведением на уроке литературного чтения несомненно направлено на формирование знаний, но, в первую очередь, это формирование представлений о ценностях, принятых в обществе».

Как считает Н. И. Кудряшов, процесс чтения оказывает «ярко выраженное влияние на развитие системы нравственных ценностей

младшего школьника в процессе осмысления, анализа и обсуждения литературных произведений» [26].

По мнению В. Н. Клепикова, чтение текстов литературных произведений влияет на «формирование опыта читательских переживаний через проявление оценочно-эмоционального отношения к событиям и героям литературных произведений» [24].

Содержание художественных произведений, изучаемых в начальной школе, способствует формированию нравственных ценностей младших школьников через определение категорий добра и зла, чести и лжи.

Как утверждала Г. В. Бобровская, в процессе анализа текстов произведений необходимо выстраивать ход работы в соответствии с идеей, чтобы «каждый учащийся был задействован, анализировал поступки героев на основе собственных соображений, ощущений, соотносил с мнением других учащихся и учителя» [9].

Также важным условием формирования нравственности младших школьников на уроках литературного чтения является подбор вопросов для анализа текста. Вопросы, предполагающие выбор однозначного ответа, не раскрывают нравственное содержание произведения, следовательно, малоэффективны, от такого типа вопросов лучше отказаться.

А. В. Иванов рекомендует выбирать вопросы, которые будут предполагать «выражение оценочного мнения учащегося по отношению к поступкам и поведению персонажей» [20]. Это активизирует мышление учащихся и позволит в достаточном объеме определить нравственную составляющую текста.

Кроме того, в связи с активным развитием воображения, младший школьник способен поставить себя на место персонажа произведения – данное положение высказала Р. А. Искендерова. По ее мнению, учащийся способен «полно, точно осознать эмоции, чувства, переживания, страхи, мечты и желания героя, перенести их на опыт собственной деятельности и сделать определенные нравственные выводы, если сам представит себя

персонажем произведения» [23]. Таким образом, данный прием способствует развитию самопознания обучающихся.

Далее отметим, что рассмотрение содержания текстов литературных произведений следует проводить в ходе активного коллективного обсуждения, которое будет способствовать развитию мышления младших школьников, коммуникативных навыков, формированию ценностно-смысловой сферы личности [22].

Таким образом, на уроках литературного чтения стоит организовывать этические беседы, а также решение познавательных задач по содержанию произведений. По мнению Л. И. Матвеевой, «решение познавательных задач после знакомства с произведением является эффективным способом формирования нравственности младших школьников» [43]. Это достигается за счет привлечения личного опыта учащихся, нравственных представлений. Отметим, что решение задач способствует разностороннему анализу произведения: учащиеся могут проанализировать ситуацию не только с точки зрения главного героя, но и представить ситуацию со стороны других героев и рассказчика. Это несомненно помогает сформировать навыки оценивания, определить нравственные уроки, а также перенести ситуацию на себя, что способствует развитию нравственных чувств и навыков поведения.

Для более эффективного влияния на активизацию внимания младших школьников в процессе формирования нравственных ценностей на уроках литературного чтения необходимо использовать те приемы и методы, которые будут вызывать яркую эмоциональную окраску, сопереживание, стремление к усвоению материала [39].

Формирование нравственных ценностей младших школьников на уроках литературного чтения предполагает использование трех видов педагогических методов: наглядных, словесных и практических. Выбор метода и эффективность его интеграции в учебный процесс зависит от целей и задач урока, индивидуальных, психологических и возрастных

особенностей обучающихся. Рассмотрим перечисленные виды методов и их эффективность на уроках литературного чтения.

Наглядные методы ориентированы на изучение иллюстраций, картин, медиа-материалов. Наглядные материалы без труда воспринимаются младшими школьниками, они с интересом изучают их, информация успешно фиксируется в сознании и остается в памяти. Примером может быть показ видеофильмов или мультфильмов по художественным произведениям, которые отражают нравственные ценности.

Практическая группа методов представляет собой такие методы, которые основаны на письменных упражнениях, различных играх, моделированиях. Эти методы активно применяются в формировании нравственных представлений детей младшего школьного возраста. Важно помнить, что эффективность и ценность данных методов определяется их связью с повседневной жизнью школьника, позволяют убедиться в тех или иных фактах и явлениях, потрогать, почувствовать и понять суть.

Наиболее эффективны с детьми младшего школьного возраста словесные методы. При помощи словесных методов у детей увеличивается лингвистический запас слов-терминов, они лучше запоминают тот или иной материал. Словесными методами формирования представлений детей о нравственности являются рассказы учителя, чтение художественной литературы, устные беседы на заданные темы, ответы на вопросы, этические беседы и др.

Далее обратимся к учебной литературе. Нами была рассмотрена линия учебников учебно-методического комплекса «Школа России» по учебному предмету «Литературное чтение» с 1 по 4 класс. В ходе анализа содержания учебных пособий было отмечено, что весомая часть художественных произведений так или иначе направлена на выполнение задачи формирования нравственных ценностей младших школьников. Список произведений с пояснением основных нравственных аспектов произведений представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Содержание учебных пособий учебно-методического комплекса «Школа России» по учебному предмету «Литературное чтение», отражающих аспекты изучения нравственных ценностей

Класс	Произведение, автор	Аспекты нравственных ценностей
1	2	3
1	Е. И. Чарушин «Теремок» [30]	Ко всему нужно относиться с добром, ценить товарищей, быть вежливым.
	Е. И. Чарушин «Рукавичка» [30]	Сказка учит проявлять вежливость, дружелюбие, оказывать помощь друг другу. Главная мысль: «В тесноте, да не в обиде».
	Е. И. Чарушин «Петух и Собака» [30]	Сказка учит дружбе и поддержке друг друга. Мораль сказки олицетворяется с пословицей: «Друзья познаются в беде».
	К. Д. Ушинский «Гусь и Журавль» [30]	Сказка показывает, что лучше уметь одно дело хорошо, чем 100 дел плохо, высмеивает хвастовство Гуся, подчеркивает честность и рассудительность Журавля.
	К. Д. Ушинский «Что хорошо и что дурно?» [30]	Не стоит ждать добра и помощи, если сам не помогаешь и относишься к другим с равнодушием. На добро отвечают добром.
	К. Д. Ушинский «Ворон и сорока» [30]	Произведение призывает сохранять в себе нравственное поведение: не хвастаться, не врать, не верить всему подряд, быть честным.
	Л. Н. Толстой «Белка и волк» [30]	Басня учит доброжелательности, отзывчивости, высмеивая злобность и обидчивость.
	И. М. Пивоварова «Вежливый ослик» [30]	Важно быть честным, искренним и добрым к окружающим.
	Н. М. Артюхова «Саша-Дразнилка» [31]	Обидчивость мешает человеку быть уверенным в себе.
	М. С. Плещинский «Помощник» [31]	Произведение показывает ценность трудолюбия на примере кролика Кочерыжки, который трудился над постройкой собственного дома.
	М. С. Плещинский «Сердитый Дог Буль» [31]	На примере Дог Буля автор показывает суть дружбы: если вести себя пугающе и грозно, рычать на всех – друзей найти не получится.
	Ю. И. Ермолаев «Лучший Друг» [31]	Рассказ призывает читателя к проявлению отзывчивости, искренности, дружелюбию.
	В. Н. Орлов «Кто Кого?» [31]	Стихотворение учит дружбе, позитивному отношению к близким и терпению.
	С. В. Михалков «Бараны» [31]	Стихотворение показывает важность умения договариваться и идти на уступки.
	Д. И. Тихомиров «Находка» [31]	Мальчик совершил нравственный поступок, проявив сострадание, он помог маленькому щенку и спас его жизнь. Быть добрым нужно ко всем: и к людям, и к животным.
	Ю. С. Энтин «Про Дружбу» [31]	Стихотворение отражает ценность настоящей дружбы, призывая читателя беречь друзей и не ссориться.

Продолжение таблицы 1

1	2	3
1	С. В. Михалков «Трезор» [31]	Стихотворение отражает нравственную мысль: «Мы в ответе за тех, кого приручили».
	В. А. Осеева «Плохо» [31]	Иногда бездействие хуже действия. Важно не только не совершать плохих поступков, нужно творить добро.
2	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» [32]	Сказка учит всегда нужно помогать тому, кто нуждается в помощи. Взаимовыручка может спасти жизнь.
	Русская народная сказка «Лиса и тетерев» [32]	Каждый лгун должен знать, что обман рано или поздно вскроется, да и он сам рискует быть обманутым.
	Русская народная сказка «Каша из топора» [32]	Главная мысль – важно учиться добру, гостеприимству, смекалке и находчивости.
	Русская народная сказка «Лиса и журавль» [32]	Залог дружбы – соблюдение золотого правила нравственности: «Поступай с другими так, как хотелось бы, чтобы они вели себя с тобой».
	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» [32]	Уроки о доброте, взаимопомощи, ответственности и уважении к старшим. Нужно стремиться исправлять свои ошибки, быть благодарным и заботиться о младших.
	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» [32]	Нравственная мысль – во всем нужно знать меру, даже в собственных желаниях.
	И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» [32]	Мораль басни – над общим делом нужно работать вместе, а не по отдельности. Нужно учиться договариваться, проявлять взаимопомощь.
	И. А. Крылов «Стрекоза и муравей» [32]	Автор подчеркивает важность трудолюбия и ответственности. На примере стрекозы в басне высмеиваются лень и легкомысленность.
	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже» [32]	Ценность правды всегда выше цены любой материальной вещи.
	Л. Н. Толстой «Филипок» [32]	Стремление к знаниям не зависит от возраста.
	М. М. Пришвин «Ребята и утята» [32]	Никогда нельзя обижать слабых и беспомощных, в особенности животных.
	С. В. Михалков «Сила воли» [32]	Смелость человека проявляется не в моменты, когда нет ничего пугающего, а в моменты преодоления свои страхов.
	А. Л. Барто «Веревочка» [32]	Если хочешь чему-то научиться, прояви терпение, трудолюбие и целеустремленность.
	Н. Н. Носов «На горке» [32]	В рассказе показано как важно быть ответственным, помогать другим, стремиться исправлять свои ошибки.
	В. А. Осеева «Волшебное слово» [33]	Доброта, уважение к старшим и соблюдение правил вежливости – залог успешного общения.

Продолжение таблицы 1

1	2	3
2	В. А. Осеева «Хорошее» [33]	Нужно быть внимательным, заботливым к близким, помогать, ведь «одно маленькое дело лучше 100 громких слов».
	В. А. Осеева «Почему?» [33]	Человек, имеющий совесть и смелость, не станет перекладывать вину на другого.
	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных» [33]	Помощь близким, внимательность всегда вознаграждаются, в то время как лень не принесет никакого положительного результата.
	В. В. Лунин «Я и Вовка» [33]	Автор иронически показывает поведение «настоящих друзей»: в дружбе важна ответственность за поступки и умение держать слово.
	А. И. Введенский «Ученый Петя» [33]	Точные знания можно получить, читая книги и усердно занимаясь.
	Э. Н. Успенский «Чебурашка» [33]	История Чебурашки заставляет задуматься о ценностях дружбы, самостоятельности, помощи.
	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович» [33]	Девочка Рукодельница усердна и старательна, не боится труда и работу выполняет ответственно. Мороз Иванович видит старания и вознаграждает ее труд, в то время как девочка Ленивица за безделье получает сосульку.
3	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным» [33]	Плохие поступки рано или поздно будут известны, лучше сразу признавать свои ошибки, не обманывать других, быть честным.
	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» [34]	Как бы хорошо не была скрыта ложь, она всегда проявится. Обладая нравственными качествами можно победить зло, и, наоборот, пренебрежение ими и безопасностью могут привести к беде.
	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» [34]	Нравственные качества человека: целеустремленность, верность, благодарность и верность дружбе, уважение к старшим.
	И. А. Крылов «Мартышка и Очки» [34]	На примере мартышки высмеивается отрицательное качество человека – невежество.
	И. А. Крылов «Ворона и Лисица» [34]	В басне высмеиваются пороки людей: глупость, жажда лести и похвалы. В басне нет положительных героев: и ворона, и лисица не обладают нравственными качествами.
	Л. Н. Толстой «Акула» [34]	Вовремя проявленная смелость и решительность могут спасти жизнь другого человека.
	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница» [34]	Хвастовство – отрицательное качество, которое мешает исполнению желаний.

Продолжение таблицы 1

1	2	3
3	В. И. Белов «Еще про Мальку» [34]	Забота о близких, сострадание проявляются и у животных. Пример Мальки олицетворяет преданность, упорство, безграничную заботу.
	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится» [34]	Истинная ценность вещей определяется не ценой или пользой, а нашим собственным отношением, восхищением, чувствами радости и счастья.
	В. П. Астафьев «Капалуха» [34]	Ни в коем случае нельзя причинять вред зверям, птицам и другим живым обитателям. Необходимо заботиться о братьях наших меньших, помогать им, проявлять сострадание.
	Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок» [35]	Рассказ учит упорству, трудолюбию и терпению. Важно не бросать дело, не лениться, маленькими шагами можно достичь высокого результата.
	М. М. Зощенко «Золотые слова» [35]	«Золотые слова – действовать по уму и обстоятельствам». Слепое послушание не сделает человека нравственным и воспитанным.
	М. М. Зощенко «Великие путешественники» [35]	Поступок мальчиков доказывает, что нужно быть рассудительными, ответственными за свои поступки, ведь каждое дело имеет последствия.
	Н. Н. Носов «Федина задача» [35]	Если взялся за дело, выполняй его ответственно. Трудолюбие помогает добиться результата, а лень и ветреность ни к чему не приведут.
	Х. К. Андерсен «Гадкий утенок» [35]	Сказка учит следовать нравственным ориентирам: судить по уму, терпение и сила воли помогают преодолевать трудности.
4	Русская народная былина «Ильины три поездочки» [36]	Образ богатыря Ильи Муромца олицетворяет смелость, честность, мужество, бескорыстие и безграничную любовь к Родине.
	П. П. Ершов «Конек-горбунок» [36]	Сказка отражает нравственные ценности, связанные с дружбой, добротой, честностью и трудолюбием, взаимопомощью.
	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» [36]	Сказка учит проявлять нравственные качества: верность, честность, трудолюбие.
	А. П. Чехов «Мальчики» [36]	Мальчики решили отправиться в путешествие, и даже не подумали о родных, своей безопасности, проявили безответственность.
	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке» [36]	Сказка направляет читателя стремиться трудолюбию, воспитывает интерес к знаниям: мальчик понимает, что без учебы и знаний жить скучно.
	П. П. Бажов «Серебряное копытце» [36]	Сказка учит милосердию, доброте, любви к братьям нашим меньшим и щедрости. Если быть добрым и воспитанным человеком, чудо обязательно случится.

Продолжение таблицы 1

1	2	3
4	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» [36]	Мальчик Петя не ценил свое время и тратил его бесцельно, за что был наказан злыми волшебниками.
	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел» [37]	Учеба и труд помогают человеку развиваться, наполнять свою жизнь смыслом, лень и безделье не приносит радости.
	Б. С. Житков «Как я ловил человечков» [37]	Рассказ учит бережному отношению к вещам, особенно ценным для близких людей.
	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» [37]	Сострадание Тараса к лебедю спасло жизнь птице и внесло радость в жизнь старика. Дикие животные должны жить на свободе.
	А. И. Куприн «Барбос и Жулька» [37]	На примерах животных автор показывает, как важно проявлять сострадание, сочувствие, смелость и доброту.
	М. М. Пришвин «Выскочка» [37]	На примере животных автор показал, что необдуманные действия могут привести к последствиям, и даже в мире животных есть свои правила.
	И. С. Никитин «Русь» [37]	Стихотворение воспитывает у читателей чувство патриотизма и любви к Родине, показывая ее красоту и разнообразие.
	С. Д. Дрожжин «Родине» [37]	Любовь к Родине начинается с любви к своему родному краю. Из постоянных ярких, маленьких эмоций складывается большое чувство глубокого уважения и гордости за Родину.
	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» [37]	Автор показывает, как важно трудолюбие и стремление к знаниям, дружба и сострадание, поддержка и честность.
	Кир Булычев «Путешествие Алисы» [37]	Ценности любознательности, верности дружбе, стремления к знаниям и трудолюбию, смелости, ответственности перед словом и делом.
	Марк Твен «Приключения Тома Сойера» [37]	Дружба познается в понимании, взаимопомощи, поддержке. Настоящие друзья – богатство для человека.

Таким образом, в результате анализа содержания художественных произведений из учебных пособий по предмету «Литературное чтение» учебно-методического комплекса «Школа России» мы сделали вывод, что в программе находится достаточное количество произведений, в которых тема нравственности раскрывается как прямо, так и косвенно. Герои произведений сталкиваются с ситуациями нравственного выбора, принимают решения, учатся на своих ошибках. Анализ содержания текстов

дает возможность младшим школьникам сделать определенные выводы, понять урок, следовать примеру героя или избежать его ошибки.

Чтение данных произведений не только способствует формированию у младших школьников нравственных ценностей, но и развивает их способность анализировать различные жизненные ситуации, делая осознанный выбор в будущем. Особенно важна в этом роль педагога – именно он направляет ход мысли младшего школьника, помогает определить неочевидное в произведении, перенести смысл текста в реальную жизнь.

Более подробно рассмотрим основные литературные жанры, изучаемые на уроках литературного чтения, и их возможности при формировании нравственных ценностей младших школьников.

В процессе чтения рассказов Л. Н. Толстого, В. А. Осеевой, С. В. Михалкова, В. Ю. Драгунского у младших школьников расширяются представления о взаимоотношениях людей, о правилах поведения и общении со сверстниками, старшими, пожилыми людьми. Произведения, в которых главные герои – сами дети, вызывают неподдельный интерес обучающихся, им легче представить себя на месте героя, вообразить ситуацию выбора, сделать нравственный вывод не только о том, как поступить «правильно», но и представить «смог ли бы я сам поступить так же?».

Былины о храбрых и смелых богатырях, совершающих подвиги, воспринимаются школьниками как воплощение высших качеств личности: бесстрашие и мужество, справедливость и честность, мудрость, трудолюбие и бескорыстие, безграничная любовь к Родине. Чтение былин помогает учащимся познакомиться с историей Родины, ее красотой и бытом.

Особое внимание стоит также уделить знакомству с известными баснями И. А. Крылова, в которых высмеиваются человеческие пороки, даются нравственные уроки, показывается ценность воспитания в себе положительных качеств личности.

Отметим, что мудрость русского народа младший школьник открывает для себя в пословицах и поговорках. Многие из них являются отражением нравственных ценностей, характерных русскому обществу еще с давних времен.

К ним можно отнести ценности труда, дружбы, уважения к старшим, верности слову и делу.

В художественных произведениях отечественных писателей дети открывают для себя красоту и неповторимость окружающего их мира: многообразие природы, ее роль в жизни каждого человека, важность бережного отношения к растениям и животным – книга дает юному читателю уроки и экологического воспитания.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что уроки литературного чтения обладает достаточным количеством возможностей при формировании нравственных ценностей младших школьников в учебно-воспитательном процессе. В содержании учебных пособий по литературному чтению УМК «Школа России» отражены произведения устного народного творчества, отечественных и мировых писателей, в которых присутствуют ситуации нравственного выбора, морали, а, следовательно, грамотно организованная работа с текстами данных художественных произведений может послужить основой для формирования нравственных ценностей младших школьников.

Выводы по первой главе

В результате изучения теоретических аспектов проблемы формирования нравственных ценностей младших школьников в учебно-воспитательном процессе на уроках литературного чтения, стоит отметить несколько выводов.

Нравственные ценности – это ценности, установки, ориентиры, проявляющиеся через отношение к категориям добра, совести и чести, и

находящие свое отражение в сознании, чувствах, поведении личности и в процессе взаимоотношений с другими людьми.

У младших школьников нравственные ценности формируются в процессе нравственного воспитания. В соответствии с реализацией федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования нравственные ценности реализуются, по большей части, в духовно-нравственном воспитании учащихся. Степень освоения нравственных ценностей младшими школьниками определяется через личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Младший школьный возраст является сенситивным периодом для формирования ценностных представлений. В процессе организации воспитания необходимо учитывать следующие особенности: ученики начальных классов эмоциональны, имеют неустойчивое внимание, происходит активное развитие воображения, самооценки – эти особенности педагогу необходимо учитывать при организации воспитательного процесса. Кроме того, стоит учитывать следующие особенности нравственных новообразований: постепенное развитие рефлексии, недостаточная четкость нравственных представлений в связи с небольшим опытом, противоречие между знанием и практическим применением ценностей, способность к «внутреннему диалогу» и др.

Уроки литературного чтения обладают потенциалом для формирования у обучающихся нравственных ценностей. Через изучение литературных произведений дети получают возможность не только развивать навыки чтения, но и сопоставлять жизненные ситуации с нравственностью, ценностями, понятиями о добре и зле. Анализ персонажей и их действий помогает учащимся осознать последствия негативного поведения. В процессе анализа художественных произведений младший школьник усваивает нравственные ценности, перенимает позитивные модели поведения.

Анализ учебных пособий по учебному предмету «Литературное чтение» учебно-методического комплекса «Школа России» показал, что содержание художественных произведений, изучаемых с 1 по 4 класс обучения отражает многие нравственные ценности, принятые в российском обществе.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПРОБЛЕМЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

2.1 Выявление уровня сформированности нравственных ценностей младших школьников

Цель практической работы – на основе выявленного уровня сформированности нравственных ценностей младших школьников разработать рабочую тетрадь, которую учитель сможет использовать для формирования нравственных ценностей младших школьников на уроках литературного чтения в процессе изучения художественных произведений.

Задачи практической работы:

1. Выявить уровень сформированности нравственных ценностей младших школьников.
2. Разработать рабочую тетрадь, направленную на формирование нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения.

Практическая работа проводилась в один этап – констатирующий.

В исследовании приняли участие обучающиеся 2 класса в количестве 20 человек одной из школ Челябинской области.

Выявление уровня сформированности нравственных ценностей младших школьников предполагает анализ когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов.

Представим диагностический инструментарий, его характеристику и результаты, полученные в ходе исследования. Для определения уровня сформированности когнитивного компонента и нравственных представлений младших школьников нами была выбрана методика «Что такое хорошо и что такое плохо?» (Г. М. Фридман) [61].

Цель: определить уровень сформированности нравственных представлений младших школьников (когнитивный компонент).

Суть данной диагностической методики заключается в следующем: учащимся предлагается письменно описать поступки, в которых подчеркиваются или отрицаются нравственные ценности. Такими поступками могут быть: доброе дело, справедливый поступок, проявление безответственности или ответственности и т.д. Список примеров, выбранный нами, представлен ниже.

Ситуации для проведения методики:

1. Доброе дело, свидетелем которого ты был.
2. Зло, сделанное тебе другими.
3. Справедливый поступок.
4. Безвольный поступок.
5. Дело, в котором ты проявил ответственность.
6. Дело, в котором ты или другой человек проявили безответственность.
7. Принципиальный поступок.
8. Оказать помощь тому, кто в ней нуждается.
9. Пример нечестного поступка.
10. Пример настоящей дружбы.

Оценивание степени сформированности нравственных представлений младших школьников определяется по следующей шкале:

- 1) 1 балл – представление о нравственном понятии сформировано неправильно или не сформировано;
- 2) 2 балла – представление о нравственном понятии сформировано правильно, но недостаточно полно и четко;
- 3) 3 балла – представление о нравственном понятии сформировано правильно, полно и четко.

В соответствии с количеством выбранных ситуаций и баллами нами были определены уровни сформированности представлений о нравственных ценностях у младших школьников:

- 1) 10-18 баллов – низкий уровень;
- 2) 19-25 баллов – средний уровень;
- 3) 26-30 баллов – высокий уровень.

Результаты ответов учащихся по диагностической методике представлены в Приложении А. Испытуемые были разделены на 3 группы: с высоким, средним и низким уровнем сформированности нравственных представлений. Полученные данные представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Уровни сформированности нравственных представлений младших школьников по данным диагностической методики «Что такое хорошо и что такое плохо?» Г. М. Фридмана

Количество баллов	Уровень	Количество обучающихся	Процентное соотношение
10-16	Низкий	3 человека	15
17-23	Средний	12 человек	60
24-30	Высокий	5 человек	25

Отразим полученные результаты в виде диаграммы (рисунок 1).

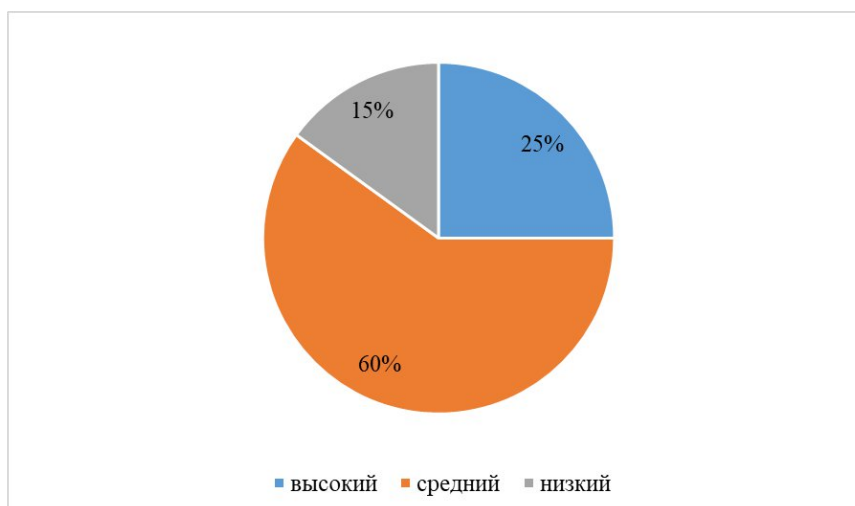


Рисунок 1 – Уровни сформированности нравственных представлений младших школьников

Проанализировав данные результатов исследования, можно сделать вывод, что низкий уровень зафиксирован у 15 % обучающихся, средний

результат показали более половины детей от общего количества обучающихся (60 %), и только четверть респондентов обладают высоким уровнем сформированности нравственных представлений.

Отметим некоторые особенности в результатах ответов. По результатам ответов касательно первой ситуации нами было выявлено, что все обучающиеся демонстрируют достаточно полное и правильное представление о добре как категории ценности. Почти половина детей (45 %) смогли привести описание «доброго дела». Максимальным балл получили следующие ответы: «Мой друг помог зимующим птицам и сделал кормушки», «Брат помог маме донести пакеты из магазина», «Моя подруга помогла бабушке перейти дорогу» и др. Ответы, оцененные в 2 балла (55 % от общего числа): «Девочка помогла брату», «Мой друг взял щенка», «Папа купил корм для собак» др.

Ситуации под номерами 2, 5 и 10 так же не вызвали затруднений у младших школьников. К примеру, в задании № 2 необходимо описать «злой поступок»: больше половины испытуемых справились с заданием на 2 балла и 40 % детей на 3 балла соответственно. Учащиеся привели следующие ответы: «Брат сломал мою любимую игрушку», «Петя специально сломал мой карандаш», «Ребята с площадки обзывали меня», «Коля сломал мой дом в игре». Обобщив ответы учащихся в первых двух ситуациях, мы можем сказать, что младшие школьники отличаются такие ценностные категории, как добро и зло, а, следовательно, обладают представлениями о данных понятиях.

Анализ ситуации № 5 показал, что младшие школьники обладают знаниями об ответственности как нравственной ценности. Так, учащиеся с высоким уровнем сформированности представлений (35 %) ответили следующим образом: «Каждую зиму мы делаем кормушки для птиц с дедушкой, чтобы они не замерзли», «Я отводил свою младшую сестру в садик», «Недавно я помог брату сделать подарок для мамы на 8 марта». Данные высказывания были оценены максимальным баллом. Большая часть

учащихся (60 %) так же дали положительные ответы, однако они не отличались полнотой и четкостью описания. К примеру: «Я помогаю маме», «Делаю домашнюю работу каждый день», «Помогаю животным» и др. Можем сделать вывод, что младшие школьники осознают, какие поступки демонстрируют ответственное отношение к делу, другим людям и поступкам.

Ответы детей на задание № 10 показали, что половина обучающихся считают дружбу важной составляющей жизни каждого человека и понимают ее ценность. Таким образом, у 30 % детей было отмечено нравственное представление о качестве «дружелюбие». Представим некоторые ответы детей: «Друзья помогают друг другу», «Ребята всегда делятся друг с другом», «Лиза осталась помочь мне с уборкой и потом мы вместе пошли гулять». Однако отметим, что у 15 % учащихся выявлены низкие результаты по заданию. Вероятно, это связано с тем, что у данной группы детей периодически возникают трудности в общении с одноклассниками, они нередко становятся инициаторами спорных и конфликтных ситуаций и испытывают сложности в общении.

Далее рассмотрим ситуации 4, 7 и 8, которые вызвали некоторые сложности у обучающихся. Ответы касательно 4 ситуации (безвольный поступок), оцененные в 1 балл, составили 30 %. Дети описали безвольный поступок как «плохо», «промолчать», «делать как все». В 2 балла (50 %) оценены следующие ответы: безволие – это «Не делать уроки», «Не помогать другим», «Мальчик обижает одноклассников». Только пятая часть учащихся смогли привести точное описание: «Петя обижает девочек, чтобы веселить своих друзей», «Мой друг перестал дружить со мной, потому что ему сказали другие ребята», «Не делать домашнюю работу, потому что хочешь гулять».

Анализ ситуации 7 (принципиальный поступок) показал, что почти половина детей (40 %) дали короткие и/или неправильные ответы, к примеру: «Не уступать», «Спорить», «Не сознаваться», «Быть

справедливым». Это говорит о том, что младшие школьники не до конца понимают значение принципиальности как качества и чаще воспринимают как «упрямство». Другая половина обучающихся все же смоли дать правильные ответы, хоть и не полностью точные, а именно: «Мальчик признался в ошибке», «я защищал друга от других ребят», «Я храню тайны моих друзей». Далее было выявлено, что только 10 % детей привели правильные, полные и четкие ответы: «Я укажу подруге на ошибку, даже если мы поругаемся», «Я всегда говорю правду, даже когда виноват и не хочу извиняться».

Касательно задания № 8 можно сказать, что 10 испытуемых или 50 % привели правильные и точные ответы, а именно: «Мы забрали котенка с улицы и теперь он живет у нас», «Недавно я участвовал в акции помощи другу», «Я помог другу найти потерянную вещь», «Я убирал с друзьями мусор на площадке». У детей со средним уровнем (30 % от общего количества учащихся) были выделены следующие результаты: «Помогла бабушке с пакетами», «Спасти котенка», «Помочь с заданием» и др. Пятая часть класса не смогли дать полных ответов на задание, их ситуации были оценены в 1 балл. Примеры: «Это хороший поступок», «Помочь», «Найти вещь». Таким образом, мы можем сделать вывод, что учащиеся с низким баллом не обладают достаточными нравственными представлениями о сострадании и взаимопомощи, у этих детей нет четкого понимания, как можно оказать помощь другому человеку или животному.

Для выявления уровня сформированности эмоционального компонента и отношения к нравственным ценностям младшими школьниками была использована методика «Диагностика нравственной самооценки» (Т. А. Фалькович).

Цель: выявить уровень нравственной самооценки младших школьников (сформированность эмоционального компонента).

Данная методика представлена в Приложении Б. Методика представляет собой 10 утверждений, отражающих эмоциональное

отношение обучающихся к нравственным ценностям. В зависимости от согласия с утверждением, испытуемым необходимо поставить соответствующие баллы. Если ученик полностью согласен с утверждением, то ставится 4 балла. Если практически согласен, часто поступает именно таким образом – 3 балла. Если почти не согласен – 2 балла, совсем не согласен – 1 балл.

Обработка результатов:

Утверждения под номерами 3, 4, 6, 7 (отрицательные ответы) оцениваются следующим образом: ответу, оцененному в 4 балла, присваивается 1 единица, в 3 балла – 2 единицы, в 2 балла – 3 единицы, в 1 балл – 4 единицы. Остальные вопросы оцениваются в соответствии с количеством баллов: 4 балла – 4 единицы, 3 балла – 3 единицы, 2 балла – 2 единицы, 1 балл – 1 единица.

В зависимости от суммарного количества баллов определяется уровень сформированности нравственной самооценки.

1. От 33 до 40 единиц – нравственная самооценка на высоком уровне.
2. От 24 до 32 единиц – нравственная самооценка на среднем уровне.
3. От 10 до 23 единиц – нравственная самооценка на низком уровне.

Результаты по диагностической методике представлены в Приложении В. Испытуемые были разделены на 3 группы: с высоким, средним и низким уровнями сформированности нравственной самооценки. Полученные данные представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты диагностической методики на выявление уровня сформированности нравственной самооценки младших школьников

Количество единиц	Уровень	Количество обучающихся	Процентное соотношение
От 33 до 40 единиц	Высокий	6 человек	30
От 20 до 32 единиц	Средний	11 человек	55
От 0 до 19 единиц	Низкий	3 человека	15

Отразим полученные результаты в виде диаграммы (рисунок 2).

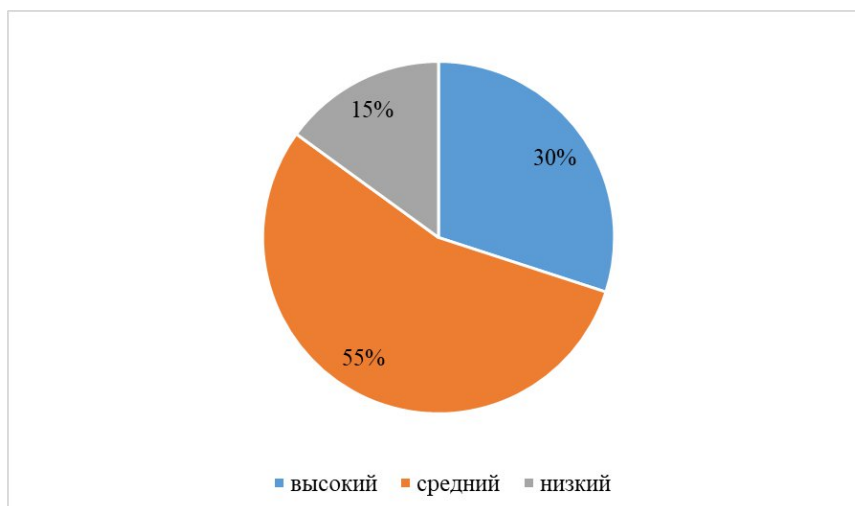


Рисунок 2 – Уровни сформированности нравственной самооценки младших школьников

Далее рассмотрим результаты учащихся подробно. Проанализировав положительные утверждения под номерами 1, 2, 5, 8 и 10, мы смогли сделать следующие выводы. Ответы учащихся в первом утверждении показывают, что многие дети хотят чувствовать доброе отношение окружающих в свою сторону и сами хотят демонстрировать то же (суммарно 85 % выбрали утверждения «полностью согласен» и «практически согласен»).

Ответы на второй вопрос иллюстрируют личное отношение младших школьников к нравственной ценности «ответственность». Так, 45 % и 30 % детей отметили, что практически всегда готовы помочь однокласснику в сложной ситуации, 10 % категорически отметили, что не готовы помогать и брать на себя ответственность.

Личное отношение учащихся к уважению и вежливости можно определить по результатам ответов в пятом утверждении: 85 % учащихся отметили, что считают вежливость важным качеством для человека, этому соответствуют ответы «полностью согласен» (25 %) и практически согласен (60 % обучающихся).

Исходя из ответов на седьмое утверждение, мы определили отношение младших школьников касательно проявления таких чувств как «сочувствие» и «сострадание». Больше половины учащихся или 60 % выбрали ответ «скорее согласен». Это говорит о том, что дети начинают

воспринимать не только собственные переживания и эмоции, но и «считывают» эмоции, чувства других людей, в особенности членов семьи и близких друзей. Однако дети младшего возраста ввиду особенностей развития нравственной сферы еще не до конца осознают, как стоит поступить в той или иной ситуации, поэтому не часто могут поступить отрицательно, даже если осознают безнравственность поступка.

Девятое высказывание направлено на выявление эмоционального отношения учащихся нравственной ценности «милосердие»: 60 % учащихся согласились с утверждением, 40 % учащихся выразили, что не готовы сразу простить другого человека. Мы так же считаем, что эти результаты связаны с возрастными особенностями младших школьников: присущая эмоциональность и яркость переживаний не всегда позволяют оценить ситуацию полноценно, таким образом, присутствует некоторая «однобокость» во взглядах. Вероятно, именно это и является причиной сильного разрыва в ответах детей.

По результатам в десятом утверждении можно так же заметить похожую ситуацию: 55 % обучающихся высказались, что практически всегда готовы понять другого человека, а 15 % отметили, что полностью согласны с утверждением. Однако в школьной жизни иногда наблюдается противоположная ситуация: в процессе взаимодействия с одноклассниками многие дети редко идут на компромисс. Мы предполагаем, что это связано с желанием младших школьников показать себя с лучшей стороны.

Далее перейдем к анализу отрицательных утверждений под номерами 3, 4, 6 и 7. Нами были сделаны следующие выводы: результаты ответов в отрицательных вопросах под номерами 4 и 6 показывают, что значительная часть учащихся еще не до конца осознает ответственность за слова и поступки, могут демонстрировать выборочную «доброту». По результатам четвертого утверждения часть учащихся отметили, что могут ответить грубо другому человеку. Ответы на шестое утверждение показали, что 45 % респондентов (суммарная доля негативных ответов) не хотят слышать

критику, не принимают ее. Такие дети могут эмоционально реагировать на замечания.

Седьмое высказывание отражает отношение младших школьников к конфликтам в коллективе: 20 % учащихся согласились с тем, что будут дразнить одноклассника, если так делают другие. И, напротив, 80 % детей выразили негативный ответ на вопрос: суммарная доля ответов «полностью не согласен» и «скорее не согласен» составила 80 % от общего количества. Это говорит нам о том, что большинство учащихся обладают правильными нравственными чувствами о дружбе и сострадании.

Для выявления уровня сформированности поведенческого компонента нами была использована диагностическая методика «Как поступать» (И. Б. Дерманова).

Цель: выявление уровня нравственного поведения младших школьников (сформированность поведенческого компонента).

В ходе проведения методики учащимся предлагается дать ответы на заданные ситуации и объяснить свое поведение, если бы они были участниками этих ситуаций. Ознакомиться с характеристикой методики и списком ситуаций можно в Приложении Г.

Ответ на каждое задание оценивается от 0 до 3 баллов. В соответствии с количественным соотношением ситуаций и баллов нами были выделены уровни сформированности поведенческого компонента нравственных ценностей у младших школьников:

- 1) 0-7 баллов – низкий уровень;
- 2) 8-12 баллов – средний уровень;
- 3) 13-15 баллов – высокий уровень.

Результаты обучающихся по данной диагностической методике представлены в Приложении Д. Нами были выявлены 3 группы обучающихся: с низким, средним и высоким уровнями сформированности поведенческого компонента. Представим полученные данные в виде таблицы 4.

Таблица 4 – Уровни сформированности нравственного поведения у младших школьников по результатам методики И. Б. Дермановой «Как поступать»

Количество баллов	Уровень	Количество обучающихся	Процентное соотношение
13-15 баллов	Высокий	4 человека	20
8-12 баллов	Средний	13 человек	65
0-7 баллов	Низкий	3 человека	15

Представим полученные результаты в виде диаграммы (рисунок 3).

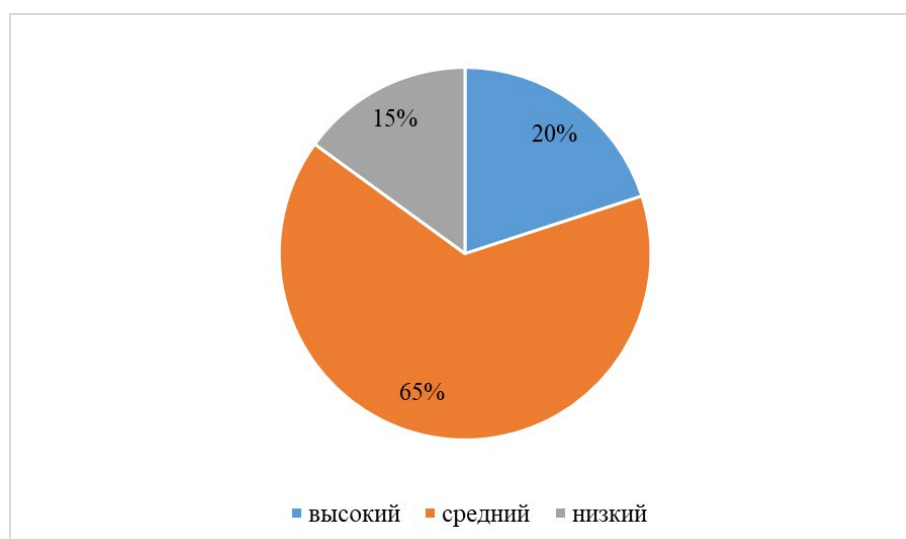


Рисунок 3 – Уровни сформированности нравственного поведения у младших школьников

Проанализировав ответы обучающихся по данной диагностической методике, мы можем сделать следующие выводы.

13 обучающихся (65 %) показали средний уровень, 3 ученика (15 %) обладают низким уровнем, 4 человека или 20 % от общего числа учащихся класса обладают высоким уровнем сформированности поведенческого компонента.

Рассмотрим результаты учащихся относительно каждой из представленных ситуаций.

Так, больше всего ответов с высокими результатами отмечено в ситуации № 4. В данном задании процент максимального балла в ответах детей составил 35 %, ответы в 2 балла соответствуют 50 % от общего числа учащихся. Вероятно, так как в описании ситуации участвует близкий для

младших школьников человек, мама, они готовы проявить ответственность и сделать выбор в сторону нравственности.

Далее отметим положительные результаты в первом задании: 30 % учащихся показали высокий результат, 65 % учащихся – средний, только у 5 % выявлен низкий уровень. Схожие результаты отмечены в третьей ситуации: ответы более половины опрошенных учащихся (65 %) соответствуют среднему уровню, 25 % – высокому, у 10 % респондентов отмечен низкий уровень нравственного поведения касательно вопроса. Большинство учащихся в ответах отметили, что необходимо «срочно» рассказать учителю, часть детей предложили заступиться за одноклассника сразу.

Большой процент низких результатов отмечен во второй и пятой ситуациях: доля учащихся, получивших 1 балл за ответ в задании № 2, составила 30 %, ровно половина испытуемых продемонстрировали средний результат. В этой же ситуации меньше всего обучающихся получили максимальный балл (20 % от всего числа детей).

В задании № 5 пятая часть младших школьников получили минимальный балл, что составляет 20 % от всех учащихся класса, 11 человек показали средний результат. В ответах детей были отмечены следующие формулировки: «Купить ему корм и поставить воду», «Попросить кого-нибудь забрать его», «Занести в подъезд».

Обобщая результаты методики, мы можем сделать вывод, что у большинства младших школьников преобладает положительная направленность в сторону нравственности, однако нравственное поведение сформировано не до конца. Эти результаты соответствуют среднему уровню сформированности поведенческого компонента. Учащиеся с таким уровнем в повседневной жизни пользуются правилами поведения, соблюдают нравственные нормы, их эмоциональные реакции достаточно устойчивы, однако возможны редкие всплески негативных эмоций.

Ученики, у которых выявлен высокий уровень нравственного поведения, так же соблюдают правила нравственности в повседневной жизни. В процессе анализа ответов у данных учащихся не только наблюдается положительная направленность в сторону ценностей, но и отслеживается четкое желание поступать «согласно правилам нравственности». Дети с высоким уровнем без труда давали точные ответы на задания. В процессе обучения и во взаимодействии с одноклассниками они не конфликты, любознательны, уважительно относятся ко всем участникам класса.

У остальных респондентов выявлен низкий уровень. Отметим, что учащиеся с низким уровнем нравственного поведения часто не могут определить, как стоит поступать в новых ситуациях, у них нередко возникают эмоциональные вспышки и бурные реакции. В процессе взаимодействия они нередко становятся зачинщиками конфликтов, испытывают трудности во время групповой работы. Таким образом, обобщив результаты методик, мы можем определить уровни сформированности нравственных ценностей младших школьников, которые представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты диагностики общего уровня сформированности нравственных ценностей младших школьников

Количество обучающихся	Уровень		
	Низкий	Средний	Высокий
Человек	3 человека	12 человек	5 человек
Процентное соотношение	15	60	25

Отразим результаты в виде диаграммы (рисунок 4).

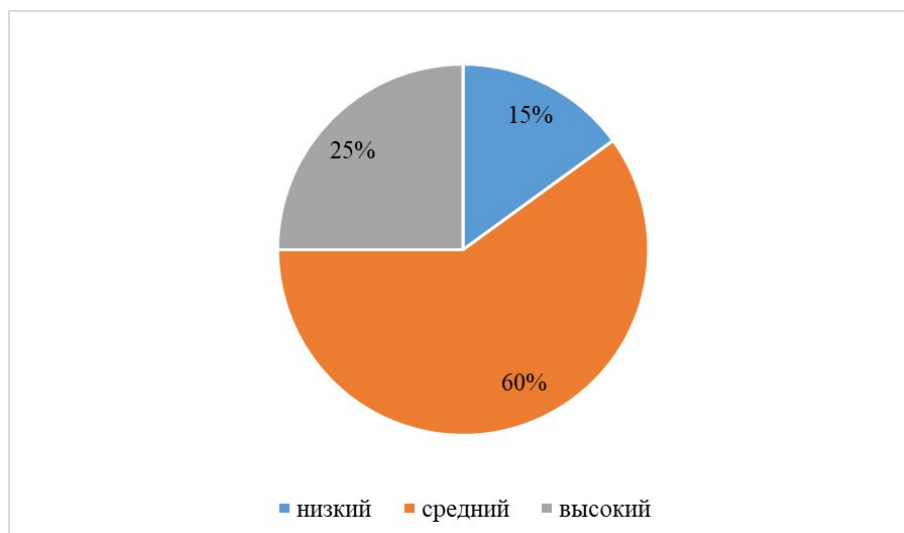


Рисунок 4 – Уровни сформированности нравственных ценностей младших школьников

Можем заметить, что высоким уровнем сформированности нравственных ценностей обладают 25 % учеников класса, средний уровень отмечен у 60 % учащихся, низкий уровень – у 15 %.

Школьники с низким уровнем сформированности нравственных ценностей (15 %) не смогли назвать примеры ценностей и соответствующих им поступков, многие вопросы для них оказались сложными и требовали много времени на размышления. У данной категории обучающихся нет четких представлений о важности нравственного поведения: в своих поступках они зачастую не руководствуются нормами морали и не ориентируются на нравственные ценности. Учащиеся с низким уровнем обладают импульсивным поведением, не проявляют социально значимые качества личности (сострадание, сочувствие, отзывчивость, внимательность и уважение к собеседнику). В деятельности они часто избегают ответственности и испытывают сложности при коллективной работе.

Ученики со средним уровнем сформированности нравственных ценностей (60 %) обладают некоторым объемом представлений, но эти знания нечеткие и неполные. При выполнении задания у них также возникали сложности: им было трудно составить полный и связный ответ на вопрос, что такое ответственность, справедливость и др. В деятельности

они бывают непостоянны в проявлении чувств и эмоций: учащиеся могут проявлять сострадание, эмпатию, брать на себя ответственность, вести себя уважительно, быть отзывчивыми и трудолюбивыми, но, как правило, эти проявления непостоянны и требуют внимания и развития, так как учащиеся не всегда ориентируются на нравственные ценности. У детей данной группы возможны эпизодические вспышки негативных эмоций, они могут как избегать ответственности, лениться, спорить, так и помочь однокласснику в сложной ситуации, проявить доброжелательность.

Высокий уровень сформированности нравственных ценностей отмечен у 25 % обучающихся класса. Дети с таким уровнем отзывчивы, доброжелательны, уважительны по отношению к окружающим людям. Дети данной группы стабильны в проявлении чувств и эмоций, обладают широким спектром нравственных представлений – это было отмечено по ответам детей. У этих учащихся не возникало сложностей с объяснением нравственных понятий. В поведении такие дети руководствуются нравственными ценностями: они приучены к труду, могут держать свое слово и брать ответственность, в коллективной работе принимают роль лидера.

Таким образом, по результатам диагностики мы можем сделать вывод, что у большинства младших школьников уровень нравственных ценностей находится на среднем и низком уровне, высокий уровень отмечен у небольшой части учащихся. Это говорит нам о том, что процесс нравственного воспитания не обладает достаточной эффективностью. Возникает необходимость в проведении дополнительной работы по формированию нравственных ценностей младших школьников: расширения сферы нравственных представлений, обогащения нравственных чувств и включения детей в деятельность, направленную на развитие нравственного поведения.

2.2 Рабочая тетрадь, направленная на формирование нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения

На основании результатов проведенного исследования мы пришли к выводу о необходимости проведения дополнительной работы по формированию нравственных ценностей младших школьников. В качестве средства формирования была разработана рабочая тетрадь по литературному чтению для обучающихся 2 класса, которую учитель сможет использовать в процессе изучения художественных произведений из содержания пособий учебно-методического комплекса «Школа России» по учебному предмету «Литературное чтение». Ознакомиться с разработкой можно в Приложении Е.

Представим описание содержания рабочей тетради. В тетради содержатся комплексные задания по 26 художественным произведениям, которые отражают принятые нравственные ценности изучаются на протяжении года обучения во втором классе. Задания к произведениям разделены на 3 смысловых блока: «Сказочные уроки», «С заботой о животных», «Слово и дело».

Список художественных произведений, входящих в рабочую тетрадь, представлен в ранее приведенной нами таблице.

Жанры произведений: устные народные сказки, авторские сказки, басни и рассказы, стихотворения.

С целью формирования нравственных ценностей младших школьников, а также выполнения комплексного анализа художественных произведений, в рабочей тетради нами были представлены следующие задания:

1. Обязательные устные вопросы по содержанию произведения на формирование нравственности младших школьников.

2. Письменные вопросы, направленные на формирование у учащихся умения обобщать изученный материал, выделять основную нравственную мысль произведения.

3. Работа с пословицами и поговорками устного народного творчества («Выбери подходящую пословицу», «Соедини начало и конец пословицы», «Объясни смысл пословицы. Подходит ли она к содержанию этого произведения?» и др.).

4. Работа с характеристикой персонажей художественных произведений (соотнесение уже описанных качеств героев произведений и задания, предполагающие самостоятельное составление описание характеристики героев).

5. Клоуз-тесты, направленные на закрепление правил нравственного поведения, а также включающие работу на соотнесение содержания текста и нравственных ценностей.

6. Задания со свободным развернутым ответом («Составь и запиши 3 совета, которые ты бы дал Стрекозе в басне «Стрекоза и Муравей», «Как бы ты поступил на месте героев? Запиши свой ответ» и др.).

7. Задания на решение кроссвордов, направленные на систематизацию изученных нравственных представлений из содержаний художественных произведений.

8. Задания на сравнение и заполнение таблиц, направленные на формирование нравственности посредством соотнесения поступка героя и описанных последствий и др.).

9. Творческие задания (составление иллюстрации к художественному произведению, составление мини-рассказа или сказки, задания с разгадыванием слов и др.).

Представленные задания рабочей тетради варьируются в соответствии с содержанием произведений. На рабочих листах представлено не более 5 заданий к каждому художественному произведению.

В содержании рабочей тетради также представлены итоговые задания по разделам: «Уроки сказки», «С заботой о животных», «Уроки поведения».

В конце рабочей тетради добавлен лист «Копилка добрых дел», содержащий 9 пустых ячеек. В данных ячейках учащимся предлагается зарисовывать свои самые добрые дела, сделанные за месяц: одна ячейка – один поступок. Таким образом, в конце года учитель с учениками сможет организовать выставку «Добрых дел класса», в которой будут представлены работы обучающихся.

Далее опишем некоторые основные рекомендации для учителя по организации эффективной работы с заданиями рабочей тетради.

Устные вопросы на формирование нравственности младших школьников представлены в каждом рабочем листе – это рубрика «Обсудим». Вопросы следует выносить на обсуждение всеми учениками класса в процессе вторичного синтеза художественного произведения. Работу можно организовать фронтально, а также через групповую или парную форму с последующим кратким обсуждением.

Задания тетради составлены по типу «от простого к сложному» вертикальным способом. Необходимо контролировать время выполнения заданий школьниками. На выполнение последних заданий творческого характера следует закладывать больше времени.

В зависимости от индивидуальных особенностей, способностей обучающихся, возможно варьирование степени выполнения заданий самостоятельно или в рамках фронтальной/парной работы.

Объемные задания, такие как заполнение таблицы или клоуз-теста, необходимо проводить с обязательной проверкой в ходе обсуждения или беседы. Важно уделять внимание на составление учащимися выводов проведенной работы и определения нравственной мысли произведения.

Каждый рабочий листе оснащен элементом рефлексии ученика. в конце урока школьники могут оценить свою работу.

Творческие задания, такие как составление мини-сказки или рассказа, создание иллюстрации к произведению, обязательно выносятся на самостоятельное выполнение в рамках домашней работы. На следующем уроке учащиеся могут рассказать свои тексты, просмотр иллюстраций возможно организовать в рамках выставки или других форм.

Отметки обучающимся за выполнение заданий рабочей тетради следует выставять только за грамотность. Ответы на задания оцениваются с использованием условных обозначений, представленных в описании тетради.

Отметим, что организация системной работы по выполнению представленных заданий рабочей тетради поможет учителю формировать нравственные ценности младших школьников на уроках литературного чтения.

Далее представим описание некоторых заданий из рабочей тетради более подробно.

К примеру, клоуз-тест по произведению Александра Сергеевича Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» составлен в соответствии с содержанием произведения. Таким образом, учащиеся, заполняя пропуски в тексте, запомнят последовательность событий сказки (например, что получила Старуха от Золотой рыбки) и смогут сделать нравственный вывод, что «скромность – важное качество для человека» (рисунок 5).

Вставь подходящие по смыслу слова и восстанови содержание текста.

В сказке старик очень _____. Когда он поймал _____, то _____ ее просто так. А старуха оказалось очень _____.

Сначала она захотела _____, потом _____, а в конце стать _____. За свою жадность старуха получила _____. Золотая рыбка забрала свои дары, старуха осталась с _____.

Сказка учит быть _____ и знать меру в своих _____.

Слова для вставки: разбитым корытом, избу, скромности, отпустил, добрый, наказание, желаниях, корыто, золотую рыбку, жадной, царицей.

Рисунок 5 – Клоуз тест по произведению «Сказка о рыбаке и рыбке»

Представим другой вариант клоуз-теста «Правила гостеприимства от Журавля», предлагаемый учащимся для выполнения при изучении русской народной сказки «Лиса и Журавль» (рисунок 6).

На месте пропущенных слов вставь подходящие по смыслу слова:

Правила гостеприимства от Журавля:

Когда приглашаешь в гости, в первую очередь думай не о себе, а об удобстве _____. Важно приготовить блюдо и _____, чтобы гостю было комфортно. Если каждый будет _____ только о себе, то дружба превратится в _____, и _____ никому радости не принесет! Помни: «Как _____, так и _____».

Слова для справок: откликнется, заботиться, обиды, аукнется, гостя, посуду, еда.



Рисунок 6 – Клоуз-тест по произведению «Лиса и Журавль»

В данном задании учащимся предлагается вставить на пропущенные места слова из списка «слова для вставок». Можем заметить, что текст теста перекликается с содержанием сказки, однако по мере заполнения предложений, учащиеся получают список «Правил гостеприимства». Данное задание направлено на формирование нравственных представлений младших школьников о правилах поведения с гостями и возможных последствиях, если нарушать эти правила. Нравственные ценности, которые отражаются в задании: доброжелательность, уважение, ответственность.

Рассмотрим рабочий лист, предлагаемый учащимся для выполнения в процессе изучения русской народной сказки «Каша из топора».

В начале анализа художественного произведения учителю необходимо провести работу с нравственными вопросами рубрики «Обсудим». Отметим, что первые два вопроса достаточны просты для понимания, третий вопрос: «Почему обман солдата не наказывается?»

подталкивает младших школьников к рассуждению, что является «обманом», а что «хитростью во благо».

Следующим заданием может быть обсуждение пословиц к произведению: почему они подходят или не подходят к содержанию сказки.

В этапе самостоятельной работы с последующей беседой мы предлагаем выполнение задания «Составление характеристик героев произведения» и ответы на вопросы в творческой форме. Таким образом, вопрос: «Вы оказались на месте солдата. Как бы вы поступили в этой ситуации?» подталкивает учащихся к размышлению и представлению себя на месте героя произведения, что позволяет младшим школьникам сделать вывод, поступили бы они нравственно или, наоборот, не руководствовались нравственными ценностями. Подобные вопросы оказывают сильное влияние на эмоциональную сферу младших школьников, позволяют прочувствовать «ситуацию» произведения. Задание с составлением «Списка вежливых слов» закрепляет нравственные представления учащихся о правилах уважительного отношения к окружающим людям. Таким образом, комплексное выполнение представленных заданий позволит младшим школьникам точно выявить все нравственные уроки народной сказки, широко проанализировать произведение, что, следовательно, благоприятно скажется на расширении нравственной сферы.

Далее мы рассмотрим составленный нами рабочий лист к устной народной сказке «Гуси-лебеди» (рисунок 7).

Представим подробное описание заданий. Нравственные вопросы направлены на: первый вопрос предполагает анализ поступков героев, второй вопрос направлен на анализ всего произведения и выделение основных мыслей, третий вопрос – рассуждение, синхронизирует с пословицей «За добро добром платят», четвертый вопрос – включение эмоционально-ценностной сферы младших школьников в совокупности с нравственным поведением.



Рисунок 7 – Рабочий лист к произведению «Гуси-лебеди»

Следующим идет задание от хитрой лисы – главного героя раздела «В мире сказок». Предполагается самостоятельное выполнение учащимися задания, если по ответам на вопросы по содержанию произведения и его нравственной мысли дети справились хорошо, если было допущено много ошибок и дети не в полной мере поняли главную мысль произведения – задание выполняется совместно с учителем.

Далее обратим внимание на видоизмененное задание с составлением «Портрета героя». Нами была выбрана сестрица – главная героиня сказки, которая, по мере чтения произведения, получает нравственные уроки и проявляет новые качества. Это обусловило составление задания: «Качества сестрицы в начале сказки и ее качества в конце». В данном случае обучающиеся смогут отметить наглядно изменения в характере героини.

Последнее задание «Полезные советы для сестрицы» закрепляет представления учащихся о том, что добро и взаимовыручка помогают

преодолевать трудности. Также это задание направлено на расширение эмоциональной сферы школьников.

Проанализируем содержание заданий из рабочего листа к басне И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».

Первый вопрос для обсуждения, представленный в списке, направлен на анализ содержания произведения и выявления морали басни: герои не смогли сдвинуть воз, потому что работали порознь. Второй вопрос нравственного характера: «Есть ли виноватые в этой ситуации и почему?» Третий вопрос – работа с выражением: в дополнение к этому учащимся может быть предложено подумать, была ли происходила ли подобная ситуация с ними. Последний вопрос – анализ поступков героев и причин их поведения.

Последовательная работа с данными вопросами позволит школьникам выделить основные аспекты басни, определить мораль и соотнести ее с собственным опытом, а значит, сделать нравственный вывод. Мораль басни – это своеобразный урок, который дает автор произведения. В следующем письменном задании можно варьировать структуру ответа: если учащиеся быстро пишут, то они могут найти мораль в произведении и записать ее дословно, или же устно проговорить необходимые строки басни, а вот мораль записать своими словами, так, как они поняли. Отметим, что составление письменных ответов способствует совершенствованию навыка письма, помогает ученикам развивать устную и письменную речь.

В задании «Разгадай зашифрованные слова» младшим школьникам предлагается определить два слова: товарищи и взаимопомощь. В упражнении также добавлена лексическая работа – подбор синонимов. В процессе выполнения учитель может задать вопрос: «Почему даны именно эти слова?», и учащимся необходимо будет доказать свой ответ с помощью цитирования произведения.

Последнее задание – выбор подходящей пословицы к произведению. Мы считаем, что постоянная работа с пословицами необходима на уроках

литературного чтения, так как благодаря этому учащиеся могут: структурировать материал, соотнести его с жизненным опытом, расширить свой словарный запас, закрепить понимание нравственной мысли произведения. Пример задания представлен ниже. В дополнении можно попросить обучающихся вспомнить самим подходящие пословицы и записать их или устно обсудить.

Далее отметим задания, направленные на анализ художественных произведений «Почему?» В. А. Осеевой и «Тайное становится явным» В. Ю. Драгунского. В данных рабочих листах нами была предложена работа с таблицами. Так, к примеру, таблица к произведению «Почему?» содержит три основных блока: эпизод, чувства мальчика и последствия. Ученикам необходимо добавить пропущенные эпизоды рассказа, а после проанализировать чувства и эмоции героя произведения в параллели с последствиями. Заполнение ячеек таблицы создает ситуацию нравственной наглядности для младших школьников, становится отчетливой взаимосвязь между поступками человека и происходящими последствиями. Учителю в данном случае необходимо обратить особое внимание на ценности, которые нарушил герой (рисунок 8).

Эпизод	Чувства мальчика	Последствия
Чашка разбилась		
Ложь маме		

Рисунок 8 – Задание из рабочего листа по произведению «Почему?» В. А. Осеевой, направленное на формирование нравственных чувств

Таблица к произведению «Тайное становится явным» также содержит три блока: основные моменты рассказа и два варианта развития событий. В данном случае учащимся необходимо добавить в пустые ячейки реальные события рассказа (колонка «Дениска не сознался»), а также представить возможные варианты развития событий, если бы «Дениска сознался в

содеянном». Выполнив задание, младшие школьники смогут отследить, почему стоит поступать честно, уметь признавать свои ошибки. Выполнение задания способствует формированию у учащихся таких нравственных ценностей как честность, ответственность (рисунок 9).

	Дениска признался	Дениска не признался
Реакция мамы		
Последствия для окружающих		
Чувства Дениски		
Поездка в Кремль		
Какой урок получил Дениска		

Рисунок 9 – Задание из рабочего листа «Тайное становится явным», направленное на формирование ответственности младших школьников

Таким образом, нами было представлено краткое описание заданий рабочей тетради. Содержание тетради представлено в Приложении Е.

Обобщив вышесказанное, можем сделать вывод, что составленная нами рабочая тетрадь по литературному чтению для обучающихся 2 класса способствует формированию нравственных ценностей младших школьников. Системное выполнение заданий, включающее составление ответов на нравственные вопросы, характеристик героев, работу с таблицами и клоуз-тестами, а также выполнение творческих заданий способствует расширению нравственных представлений младших школьников, обогащению их нравственных чувств и развитию навыков поведения

Выводы по второй главе

Целью нашей работы во второй главе было на основе выявленного уровня нравственных ценностей обучающихся 2 класса разработать

рабочую тетрадь, которую учитель сможет использовать для формирования нравственных ценностей младших школьников в процессе изучения художественных произведений из содержания учебных пособий учебно-методического комплекса «Школа России» по учебному предмету «Литературное чтение»

На первом этапе были продиагностированы учащиеся 2 класса одной из школ Челябинской области в количестве 20 человек. Был выбран диагностический инструментарий: для анализа когнитивного компонента и уровня нравственных представлений была использована методика Г. М. Фридмана «Что такое хорошо и что такое плохо?». Для диагностики уровня эмоционально-ценностного компонента сформированности нравственной воспитанности младших школьников выбрана методика Т. А. Фалькович «Диагностика нравственной самооценки». Уровень сформированности поведенческого компонента учащихся определялся с использованием методики И. Б. Дермановой «Как поступать?».

Проанализировав результаты трех методик, мы смогли определить уровни сформированности нравственных ценностей младших школьников. Выявлено, что 15 % учащихся класса обладают низким уровнем нравственных ценностей, у 60 % отмечен средний уровень, четверть испытуемых обладают высоким уровнем. Это позволило нам сделать вывод, что необходимо проведение дополнительной работы по формированию нравственных ценностей младших школьников.

На втором этапе практической работы была разработана рабочая тетрадь, которая включает в себя задания на формирование нравственности младших школьников по 26 художественным произведениям, которые изучаются во 2 классе в рамках учебного предмета «Литературное чтение». В рабочей тетради представлены комплексные задания по таким произведениям как русская народная сказка «Каша из Топора», «Хорошее», «Почему?», «Волшебное слово» В. А. Осеевой, «Ребята и утята» М. М. Пришвина, «На горке» Н. Н. Носова и др. В процессе выполнения

заданий рабочей тетради, обучающиеся будут находить ответы на вопросы по содержанию текста, определять основную мысль текста и нравственный смысл, заложенный автором произведения, давать оценку поступкам и действиям героев рассказов, определять взаимосвязи между поступками героя и последствиями его поведения. Используя задания рабочей тетради, учитель может провести этическую беседу о прочитанном тексте, составить портрет персонажей с их сильными и слабыми сторонами и др. Творческие задания позволяют учащимся на уровне эмоционального отношения поставить себя на место героя произведения, сделать нравственный выбор, а также «дать совет» персонажу.

Таким образом, представленные материалы рабочей тетради могут помочь учителю сформировать правильное и полное представление младших школьников о нравственных ценностях, закрепить их, развить нравственные чувства и определить нормы поведения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итоги, мы можем сделать вывод, что значимость нравственных ценностей как основополагающего фактора воспитания младших школьников неоспорима, а формирование нравственных ценностей – актуальная задача государственной политики в сфере образования. Теоретический анализ психолого-педагогической литературы позволил нам подробно рассмотреть проблему нравственных ценностей как основы воспитания младших школьников на уроках литературного чтения.

В первой главе мы определили, что принятие нравственных ценностей – это цель нравственного воспитания, которое представляет собой «Процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка», а также определяет его отношение к Родине, труду, другим людям и самому себе в будущем. Нравственные ценности, в свою очередь, это принятая на чувственном уровне система нравственных представлений, убеждений, оценок личности к окружающему миру и самому себе, проявляющая в поведении и деятельности. Процесс формирования нравственных ценностей обширный и многогранный, включающий в себя три компонента: когнитивный компонент, олицетворяющий систему нравственных представлений, эмоционально-ценностный компонент, включающий в себя эмоции, чувства и отношение личности к себе и окружающим людям, проявляющийся в социально значимых качествах личности, и поведенческий компонент, определяющий деятельность личности, соблюдение правил нравственного поведения, уважения и нравственных привычек.

Нравственные ценности формируются в процессе обучения и воспитания в начальной школе. Изучение и анализ художественных произведений – эффективное средство формирования нравственных ценностей младших школьников, поскольку учащиеся находятся на благоприятном для этого этапе возрастного и психического развития, а

художественные произведения, обладающие яркой эмоциональной окраской, переживаниями, необычными ситуациями, проживаемыми героями, открывают для младших школьников возможности для развития нравственных чувств, нравственных представлений и нравственного поведения через анализ поступков литературных героев, их выбора и качеств.

Вторая глава нашей работы была посвящена практическому анализу проблемы. Диагностика уровня сформированности нравственных ценностей учащихся 2 класса позволила нам сделать вывод, что проблема формирования нравственных ценностей существует: большинство учащихся не владеет четкими представлениями о ценностях (у 60 % испытуемых выявлен средний уровень), у 15% детей система нравственных ценностей не сформирована, 25 % респондентов показали высокий результат. Это говорит нам о том, что большинство обучающихся класса не имеют четких нравственных представлений, чувств и эмоций, дети обладают неустойчивым нравственным поведением в общении со сверстниками и окружающими людьми.

В связи с этим возникает необходимость проведения дополнительной работы по формированию нравственных ценностей младших школьников на уроках литературного чтения.

На основе данных диагностики и анализа содержания учебных пособий по литературному чтению учебно-методического комплекса «Школа России» нами была разработана рабочая тетрадь, содержащая в себе комплексные задания по 26 художественным произведениям.

Цель квалификационной работы достигнута, поставленные задачи выполнены. Практическая значимость работы заключается в создании рабочей тетради, которая может быть внедрена в учебный процесс урока «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса как дополнительное средство формирования нравственных ценностей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Агафонова С. В. Особенности связи мотивационно-волевого компонента с направленностью нравственного выбора и уровнем нравственного развития человека / С. В. Агафонова // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2015. – № 6. – С. 8–28.
2. Азбука нравственного воспитания : пособие для учителя / под ред. И. А. Каирова, О. С. Богдановой. – 3-е изд., перераб и доп. – Москва : Просвещение, 1979. – 318 с.
3. Андреев В. И. Педагогика творческого саморазвития: Инновационный курс. Кн. 1 : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по социал.-гуманит. спец. и группе спец. «Образование» / В. И. Андреев. – Казань : Издательство КГУ, 1996. – 565 с. – ISBN 5-7464-1219-8.
4. Антилогова Л. Н. Нравственное сознание личности и его структура / Л. Н. Антилогова // Сибирская психология сегодня. – 2002. – С. 72–89.
5. Апетян М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / М. К. Апетян // Молодой ученый. – 2014. – № 14 (73). – С. 243–244. – URL: <https://moluch.ru/archive/73/12457/> (дата обращения: 21.11.2025).
6. Бабанский. Ю. К. Педагогика высшей школы : учебное пособие для университетов и педагогических институтов / Ю. К. Бабанский, Т. А. Ильина, З. У. Жантекеева. – Алма-Ата : Мектеп, 1989. – 175 с. – ISBN 5-625-00844-2.
7. Белкин А. С. Основы возрастной педагогики : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А. С. Белкин – Москва : «Академия», 2000. – 192 с.

8. Бережковская Е. Л. Возрастное и индивидуальное в психическом развитии / Е. Л. Бережковская // Журнал Психологического общества им. Л. С. Выготского. – 2000. – Сигнальный выпуск (№ 0). – С. 16–25.

9. Бобровская Г. В. Формирование нравственных представлений у младших школьников в процессе чтения произведений детской литературы / Г. В. Бобровская // Начальная школа. – 2011. – № 2. – С. 101–103.

10. Богданова О. С. Некоторые проблемы нравственного воспитания и развития младших школьников / О. С. Богданова, В. Н Петрова. – Москва : Педагогика, 1972. – 104 с.

11. Божович Л. И. Проблемы формирования личности: Избранные психологические труды / Л. И. Божович. – 3-е изд. – Москва : МПСИ ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. – 352 с. – ISBN 5-89502-210-3.

12. Большой энциклопедический словарь / ред. А. М. Прохоров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Большая Российская энциклопедия ; Санкт-Петербург : Норинт, 1997. – 1434 с. – ISBN 5-85270-160-2.

13. Власова Т. И. Теоретико-методологические основы и практика воспитания духовности современных школьников : автореф. дис. ... докт. пед. наук : 13.00.06 / Власова Татьяна Ивановна. – Ростов-на-Дону, 1999. – 44 с.

14. Волобуева Л. М. Ранний и дошкольный возраст: вопросы нравственного воспитания в педагогических концепциях И. А. Сикорского и В. М. Бехтерева / Л. М. Волобуева, Е. А. Авилова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 3. – С. 88–92.

15. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – Москва : Аст : Астрель : Люкс, 2005. – 670 с. – ISBN 5-17-027239-1.

16. Горлова Е. Л. Центральное психологическое новообразование младшего школьного возраста как основа развивающего обучения : автореф. дис. ... канд. псих. наук : 19.00.07 / Горлова Елена Леонидовна ; РГГУ. – Москва, 2002. – 28 с.

17. Григорович Л. А. Педагогика и психология : учебное пособие для студентов вузов / Л. А. Григорович, Т. Д. Марцинковская. – Москва : Гардарики, 2001. – 475 с. – ISBN 5-8279-0096-4.

18. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования / В. В. Давыдов. – Москва : Педагогика, 1986. – 240 с.

19. Дьячкова М. А. Понятия ценность и духовно-нравственные ценности в педагогике / М. А. Дьячкова // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – № 1 – С. 141–149.

20. Иванов А. В. Духовно-нравственное воспитание детей, подростков и юношества : учебное пособие / А. В. Иванов. – Москва : Перо, 2021. – 312 с. – ISBN 978-5-00171-802-4.

21. Иванова Г. П. Освоение нравственных ценностей учащимися общеобразовательных школ в современных условиях / Г. П. Иванова ; Моск. гуманитар.-социал. акад. – Москва : Социум, 2001. – 159 с. – ISBN 5-85085-611-0.

22. Ипполитова Н. Н. Нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения / Н. Н. Ипполитова // Молодой ученый. – 2024. – № 20 (519). – С. 622–623. – URL: <https://moluch.ru/archive/519/114197> (дата обращения: 03.02.2026).

23. Искендерова Р. А. Роль этических бесед в нравственном воспитании учащихся / Р. А. Искендерова // Сфера знаний: научное взаимодействие в рамках образовательного процесса. – Казань, 2018. – С. 186–189.

24. Клепиков Формирование у учащихся общенациональных ценностей / В. Н. Клепиков // Воспитание школьников. – 2014. – № 6. – С. 27–34.

25. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь : для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова,

А. Ю. Коджаспиров. – 2-е изд., стер. – Москва : Academia, 2005. – 173 с. – ISBN 5-7695-2145-7.

26. Кудряшов Н. И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы : пособие для учителя / Н. И. Кудряшев. – Москва : Просвещение, 1981. – 190 с.

27. Куранова М. В. Формирование общечеловеческих добродетелей у младших школьников в учебно-воспитательном процессе : автореф. дис. ... канд. пед. Наук : 13.00.01 / Куранова Марина Владимировна. Москва, 1999. 27 с.

28. Леонтьев А. А. Деятельность, сознание, личность / А. А. Леонтьев, Д. А. Леонтьев, Е. Е. Соколова. – Москва : Смысл, 2005. – 431 с. – ISBN 5-89357-113-4.

29. Лернер И. Я. Качества знаний учащихся. Какими они должны быть? / И. Я. Лернер. – Москва : Знание, 1978. – 47 с.

30. Литературное чтение. 1 класс. Часть 1 : учебник для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 79 с. – ISBN-978-5-09-102352-4.

31. Литературное чтение. 1 класс. Часть 2 : учебник для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 79 с. – ISBN-978-5-09-102354-1.

32. Литературное чтение. 2 класс. Часть 1 : учебник для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 160 с. – ISBN-978-5-09-102356-5.

33. Литературное чтение. 2 класс. Часть 2 : учебник для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 160 с. – ISBN-978-5-09-102357-2.

34. Литературное чтение. 3 класс. Часть 1 : учебник. для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 160 с. – ISBN-978-5-09-102359-6.

35. Литературное чтение. 3 класс. Часть 2 : учебник. для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 160 с. – ISBN-978-5-09-102360-2.

36. Литературное чтение. 4 класс. Часть 1 : учебник. для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 162 с. – ISBN-978-5-09-111589-5

37. Литературное чтение. 4 класс. Часть 2 : учебник. для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – Москва : Просвещение (Школа России), 2023. – 162 с. – ISBN-978-5-09-117879-1

38. Лихачев Б. Т. Педагогика : курс лекций / Б. Т. Лихачев. – Москва : Владос, 2010. – 646 с. – ISBN 978-5-691-01654-7.

39. Люблинская А. А. Учителю о психологии младшего школьника : учеб. пособие / А. А. Люблинская. – Москва : Просвещение, 1977. – 224 с.

40. Магомедова Е. Э. Психолого-педагогические особенности нравственного воспитания в образовательной среде / Е. Э. Магомедова // Вестник Костромского государственного университета. Серия : Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2012. – Т. 18. № 2. – С. 161–164.

41. Макаренко А. С. Воспитание гражданина / А. С. Макаренко. – Москва : Просвещение, 1988. – 304 с. – ISBN 5-09-000780-2.

42. Маслов С. И. Дидактические основы реализации эмоционально ценностного компонента в начальном образовании : автореферат дис. ... докт. пед. наук : 13.00.01 / Маслов Сергей Ильич. – Москва, 2000. – 34 с.

43. Матвеева Л. И. Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения / Л. И. Матвеева. – Ленинград : ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1989. – 167 с.

44. Мухина В. С. Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество : учебник для студентов, обучающихся по пед. специальностям / В. С. Мухина. – 9-е изд., стер. – Москва : Академия, 2004. – 452 с. – ISBN 5-7695-0408-0.

45. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года : Указ Президента Российской Федерации № 309 от 07.05.2024 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/408892634/> (дата обращения: 03.02.2026).

46. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения: 03.02.2026).

47. Об утверждении комплекса мер по патриотическому воспитанию и духовно-нравственному воспитанию молодежи в Российской Федерации до 2028 года : Распоряжение Правительства РФ № 2970-р от 23.10.2025 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/412820535/> (дата обращения: 03.02.2026).

48. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Указ Президента № 809 РФ от 9 ноября 2022 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/> (дата обращения: 03.02.2026).

49. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования : приказ Министерства Просвещения РФ № 286 от 31.05.2021 г. // Информационно-правовой портал ГАРАНТ : [сайт]. – URL: <https://ivo.garant.ru/#/document/400907193/paragraph/1:0> (дата обращения: 03.02.2026).

50. Педагогический энциклопедический словарь / ред. Б. М. Бим-Бада. – 3-е изд., стер. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 2009 – 527 с. – ISBN 978-5-85270-230-2.

51. Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов : учеб. пособие для студентов вузов / И. П. Подласый. – Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. – 364 с. – ISBN 5-305-00038-6.

52. Психология. Словарь / ред. А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Политиздат, 1990. – 494 с. – ISBN 5-250-00364-8.

53. Рожков М. И. Теория и методика воспитания : учебник и практикум для вузов / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 330 с. – ISBN 978-5-534-06464-3.

54. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Москва : Питер, 2012. – 705 с. – ISBN 978-5-459-01141-8.

55. Рябчикова С. Б. Духовно-нравственные традиции русской культуры : программа и методическое пособие / С. Б. Рябчикова, С. А. Синягина, А. Д. Шарова. – Ярославль, 2009. – 442 с.

56. Слостенин В. А. Педагогика : учебник для студ. учреждений высш. образования / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – 12-е изд., стер. – Москва : Издательский центр «Академия», 2014. – 608 с. – ISBN 978-5-4468-1450-3.
57. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Москва : Концептуал, 2018. – 319 с. – ISBN 978-5-907079-21-2.
58. Утемов В. В. Формирование нравственных ценностей у младших школьников / В. В. Утемов, А. А. Климова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т 29. – С. 180–184. – URL: <https://e-koncept.ru/2017/770836.htm> (дата обращения: 03.02.2026).
59. Ушаков Д. Н. Большой толковый словарь русского языка : современная редакция / Д. Н. Ушаков. – Москва : Хит-книга, 2017. – 959 с. – ISBN 978-5-9909735-2-7.
60. Ушинский К. Д. Педагогические сочинения. В 6 т. Т. 1 / К. Д. Ушинский ; Акад. пед. наук СССР. – Москва : Педагогика, 1988. – 414 с.
61. Фридман Л. М. Изучение личности учащегося и ученических коллективов : книга для учителя / Л. М. Фридман, Т. А. Пушкина, И. Я. Каплунович. – Москва : Просвещение, 1988. – 206 с. – ISBN 5-09-000211-8.
62. Щукина Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г. И. Щукина. – Москва : Педагогика, 1971. – 351 с.
63. Щуркова Н. Е. Программа воспитания школьника / Н. Е. Щуркова ; Центр «Педагогический поиск». – Москва : Центр «Пед. поиск», 2010. – 80 с.
64. Юнусова Э. А. Теоретические основы нравственного воспитания младших школьников / Э. А. Юнусова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-2. – URL: <https://gpa.cfuv.ru/attachments/article/4601/Выпуск%2067%20часть%202,%202020%20год.pdf> (дата обращения: 03.02.2026).

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Результаты обучающихся по методике представлены в таблице А.1.

Таблица А.1 – Результаты обучающихся по модифицированной методике «Что такое хорошо и что такое плохо?» Г. М. Фридмана

Испытуемый	Нравственные понятия										Сумма баллов	Результат
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Мария К.	3	2	2	1	3	3	1	3	2	3	23	Средний
Лиза М.	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	26	Высокий
София О.	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	28	Высокий
Михаил К.	2	3	2	2	2	1	2	1	2	1	18	Средний
Евгений Т.	2	3	2	1	2	3	1	1	2	2	19	Средний
Олег Д.	2	3	2	1	3	1	1	2	2	1	18	Низкий
Виктория Л.	3	3	2	2	3	3	1	3	3	3	26	Высокий
Алексей П.	2	2	2	2	3	3	2	3	1	2	22	Средний
Степан С.	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	24	Средний
Евангелина Р.	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	24	Средний
Арина Ш.	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	23	Средний
Вероника Д.	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	27	Высокий
Мария В.	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	25	Средний
Костя Н.	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	22	Средний
Ульяна О.	3	2	3	3	2	1	2	2	2	1	23	Средний
Елена А.	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	27	Высокий
Инна З.	3	2	2	1	2	2	1	2	2	3	20	Средний
Кирилл Б.	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	16	Низкий
Лера Г.	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	18	Низкий
София М.	2	2	3	1	2	3	1	1	2	3	20	Средний

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Модифицированная методика Т. А. Фалькович

«Диагностика нравственной самооценки»

Испытуемым предлагается оценить свое отношение к 10 утверждениям в соответствии с количеством баллов: 4 балла – полностью согласен, 3 балла – практически полностью согласен, 2 балла – немного согласен, 1 балл – совсем не согласен.

Максимальное количество баллов – 40.

Вопросы:

1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми.
2. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду.
3. Я считаю, что можно быть несдержанным с некоторыми взрослыми.
4. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку.
5. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей.
6. Я думаю, что можно выругаться на несправедливое замечание в мой адрес.
7. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню.
8. Мне приятно доставлять людям радость.
9. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки.
10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы.

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Результаты обучающихся по методике представлены в таблице В.1.

Таблица В.1 – Результаты обучающихся по модифицированной методике Т. А. Фалькович: «Диагностика нравственной самооценки»

Испытуемый	Вопросы										Сумма единиц	Результат
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Мария К.	3	4	4	3	3	3	4	2	3	4	33	Высокий
Лиза М.	4	4	2	2	3	1	3	3	4	3	30	Средний
София О.	3	4	4	2	4	3	4	2	4	3	33	Высокий
Михаил К.	2	3	3	2	2	3	2	4	2	2	25	Средний
Евгений Т.	4	2	1	2	4	1	2	3	4	3	26	Средний
Олег Д.	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	23	Низкий
Виктория Л.	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	36	Высокий
Алексей П.	4	3	2	2	3	2	2	4	2	2	26	Средний
Степан С.	3	2	3	3	4	3	4	3	2	3	30	Средний
Евангелина Р	3	4	3	1	3	2	3	3	2	3	27	Средний
Арина Ш.	3	3	2	2	3	2	3	4	3	3	28	Средний
Вероника Д.	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	34	Высокий
Мария В.	3	3	3	2	3	2	3	2	4	3	28	Средний
Костя Н.	2	1	3	1	3	1	3	3	2	2	21	Низкий
Ульяна О.	3	3	1	2	2	3	2	4	3	2	25	Средний
Елена А.	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	33	Высокий
Инна З.	4	3	4	2	3	3	4	4	4	3	34	Высокий
Кирилл Б.	3	4	2	2	3	3	3	3	2	3	28	Средний
Лера Г.	2	1	2	1	4	2	3	3	2	1	21	Низкий
София М.	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	31	Средний

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Модифицированная методика «Как поступать»

(составитель И. Б. Дерманова)

Ребенку предлагается прочитать ситуацию и описать, как бы он себя в ней повел, если бы был участником.

Список ситуаций:

Первая ситуация: во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Он не сознался. Что ты скажешь? Почему?

Вторая ситуация: одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

Третья ситуация: ты видишь, как старшеклассники дразнят твоего одноклассника. как отреагируешь: пройдешь мимо, попытаешься заступиться или расскажешь учителю?

Четвертая ситуация: ты пообещал помочь маме с уборкой, но друзья зовут гулять. Как поступишь?

Пятая ситуация: во дворе ты видишь котёнка, который дрожит от холода. Родители не разрешают взять его домой. Как можно помочь?

Обработка результатов производится следующим образом:

0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношение к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки (они не соответствуют тем качествам, которые он называет), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам еще недостаточно устойчивое.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Максимальное количество баллов – 15.

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Результаты обучающихся по методике представлены в таблице Д.1.

Таблица Д.1 – Результаты обучающихся по модифицированной методике И. Б. Дермановой «Как поступать»

Испытуемый	Ситуации					Сумма баллов	Уровень
	1	2	3	4	5		
Мария К.	2	1	2	2	2	9	Средний
Лиза М.	2	2	2	3	2	11	Средний
София О.	2	3	3	2	3	13	Высокий
Михаил К.	2	1	1	1	1	6	Низкий
Евгений Т.	2	2	2	2	1	9	Средний
Олег Д.	2	2	2	2	2	10	Средний
Виктория Л.	1	2	2	2	3	10	Средний
Алексей П.	3	1	2	3	2	11	Средний
Степан С.	2	2	2	2	2	10	Средний
Евангелина Р	2	2	3	2	2	11	Средний
Арина Ш.	2	3	3	2	3	13	Высокий
Вероника Д.	3	3	2	3	2	13	Высокий
Мария В.	2	2	3	3	2	12	Средний
Костя Н.	2	1	1	2	1	7	Низкий
Ульяна О.	3	2	2	3	2	12	Средний
Елена А.	3	2	2	1	3	11	Средний
Инна З.	3	3	3	3	2	14	Высокий
Кирилл Б.	2	1	2	3	2	10	Средний
Лера Г.	2	1	2	1	1	7	Низкий
София М.	3	2	2	2	3	12	Средний

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Рабочая тетрадь по литературному чтению «Уроки нравственности
от героев любимых произведений»

Данная рабочая тетрадь направлена на формирование нравственных ценностей у обучающихся 2 классов. Ниже представлена визуальная обложка рабочей тетради (рисунок Е.1), вступительный лист (рисунок Е.2), оглавление (рисунок Е.3).



Рисунок Е.1 – Обложка рабочей тетради по литературному чтению



Рисунок Е.2 – Вступительный лист рабочей тетради

Оглавление

«СКАЗОЧНЫЕ УРОКИ»

Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».....	4
Русская народная сказка «Каша из топора».....	5
Русская народная сказка «Лиса и Тетерев».....	6
Русская народная сказка «Лиса и Журавль».....	7
Русская народная сказка «Гуси-лебеди».....	9
А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».....	10
В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».....	11
Григорий Остер «Будем знакомы».....	12

«С ЗАБОТОЙ О ЖИВОТНЫХ»

М. М. Пришвин «Ребята и утята».....	16
В. А. Осеева «Почему?».....	17
С. В. Михалков «Мой щенок».....	18
Л. Н. Толстой «Котенок».....	20
Э. Н. Успенский «Чебурашка».....	21

«СЛОВО И ДЕЛО»

И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».....	24
И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей».....	25
Н. Н. Носов «На горке».....	27
Н. Н. Носов «Заплатка».....	28
С. В. Михалков «Сила воли».....	29
В. А. Осеева «Волшебное слово».....	30
В. А. Осеева «Хорошее».....	32
В. А. Осеева «Синие листья».....	33
Ю. И. Ермолаев «Два пирожных».....	34
В. В. Лунин «Я и Вовка».....	35
Л. Н. Толстой «Филипок».....	37
А. И. Введенский «Ученый Петя».....	38
В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным».....	39

КОПИЛКА ДОБРЫХ ДЕЛ

Рисунок Е.3 – Оглавление рабочей тетради

В содержание рабочей тетради вошли 26 художественных произведений из учебников по литературному чтению для 2 класса. Произведения и упражнения к ним разделены на 3 блока: «Сказочные уроки», «С заботой о животных», «Слово и дело».

Далее представим упражнения к произведениям раздела «Сказочные уроки» и краткое описание к ним.

Задания на формирование нравственности по русской народной сказке «Петушок и бобовое зернышко» представлены на рисунке Е.4.

Формируемые ценности: сострадание, ответственность, помощь.

Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»



Здравствуй, дорогой читатель! Я услышала, что ты прочитал новую сказку, поэтому сегодня приготовила для тебя несколько заданий! Будь внимателен, удачи!

Ответим на вопросы:

1. Почему Петушок подавился?
2. Почему Курочка пыталась спасти Петушка?
3. Злилась ли Курочка на Петушка? Почему?
4. Какие правила можно найти в этой сказке?
5. Какой урок получил Петушок? Курочка? Остальные герои сказки?

Напиши, какой совет ты бы дал Петушку?

Запиши главную мысль сказки?

Подчеркни пословицы, которые отражают мораль сказки:

**Стрелками покажи
путь Курочки**



Одна голова хорошо, а две лучше.
Нет друга – ищи, а нашел – береги.
Друзья познаются в беде.
Семь раз отмерь, один раз отрежь.
Доброе братство дороже богатства.

4

Рисунок Е.4 – Страница рабочей тетради по русской народной сказке «Петушок и бобовое зернышко»

Задания к сказке «Каша из топора» направлены на формирование нравственных представлений о милосердии, взаимопомощи, вежливости, гостеприимстве, доброте.



Русская народная сказка «Каша из Топора»



Как ты думаешь, подходят ли эти пословицы для сказки? Почему?
«Красна гора скалой, а человек — головой»
«Жадность – всякому горю начало».

Ответим на вопросы:

1. Почему старуха поверила, что из топора можно сварить кашу?
2. Кого из героев можно назвать жадным, а кого находчивым?
3. Почему обман солдата не наказывается?
4. В чем заключается сила смекалки? Как она помогает преодолевать трудности?
5. Какие уроки можно вынести из поведения старухи?

Соедини персонажей сказки и их описание:



жадность

находчивость

ум

доброта

злость

сварливость

скупость

щедрость



Продолжи фразы:

Эта сказка учит тому, что _____

Вежливые слова, которые подходят к этой сказке: _____

Вы оказались на месте солдата. Как бы вы поступили в этой ситуации? _____

5

Рисунок Е.5 – Страница рабочей тетради к русской народной сказке «Каша из топора»

На рисунке Е.6 представлены задания к русской народной сказке «Лиса и Тетерев». Выполнение заданий способствует формированию нравственных представлений о находчивости и честности как положительных качествах, а также представление о том, что лесть может быть опасна. Формируемая ценность – справедливость.

Русская народная сказка «Лиса и тетерев»

Обсудим:

1. Почему Лиса уговаривает Тетерева, а не пытается просто его поймать?
2. Почему Лиса так легко поверила Тетереву?
3. Поступок Тетерева – это хитрость или обман?





Соедини стрелками начало и конец пословиц:

На всякого хитреца Не рой другому яму Смекалка Доверяй,	Но проверяй Сам в нее попадешь И воду останавливает Найдется свой хитрец
--	---

Красным цветом закрась качества Лисы,

Хитрая

Умный

Трусливая

а синим – Тетерева:

Сообразительный

Льстивая

Осторожный

Чему учит сказка? Запиши свой ответ.

Нарисуй героев сказки

6

Рисунок Е.6 – Страница рабочей тетради по русской народной сказке «Лиса и Тетерев»

Далее представлены задания к сказке «Лиса и Журавль» (рисунок Е.7). Формируемые ценности: дружба, взаимопомощь, гостеприимство, забота о других.



Русская народная сказка «Лиса и Журавль»

Здравствуй, дорогой читатель! Вижу, сегодня ты познакомился со сказкой про меня! Да, с Журавлём дружба у нас не заладилась...но...ничего страшного, еще успеем подружиться! А сейчас выполни-ка задания, глядишь, я и тебя кашкой угошу...

Ответим на вопросы:

- 1.Оказалась ли Лиса внимательной хозяйкой? Почему?
- 2.Можно ли назвать поведение Журавля мудрым поступком?
- 3.Почему герои сказки не попробовали договориться?
- 4.Какова мораль сказки?
- 5.Как бы ты поступил на месте героев?

Разгадай зашифрованные слова:













На месте пропущенных слов вставь подходящие по смыслу слова:

Правила гостеприимства от Журавля:
 Когда приглашаешь в гости, в первую очередь думай не о себе, а об удобстве _____. Важно приготовить блюдо и _____, чтобы гостю было комфортно. Если каждый будет _____ только о себе, то дружба превратится в _____, и _____ никому радости не принесет! Помни: «Как _____, так и _____».

Слова для справок: откликнется, заботиться, обиды, аукнется, гостя, посуду, еда.



7

Рисунок Е.7 – Страница рабочей тетради по русской народной сказке «Лиса и журавль»

На рисунке Е.8 представлены задания к сказке «Гуси-лебеди».

В процессе выполнения заданий и составления выводов, у учащихся формируются представления о вежливости, ответственности, взаимопомощи.



Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

Подчеркни пословицы, которые отражают мораль сказки:

За добро добром платят.
Поспешись – людей насмешишь.
В гостях хорошо, а дома лучше.
Как аукнется, так и откликнется.



Обсудим:

1. Почему герои сказки не помогли девочке в первый раз? Почему помогли во второй?
2. Чему смогла научиться сестрица?
3. Помогли бы девочке яблонька, печка и речка, если бы она сразу выполнила их просьбы? Почему?
4. Как бы вы поступили на месте сестрицы?

Закрась красным цветом качества сестрицы в начале сказки, а синим – качества в конце сказки.

Неблагодарная

Смелая

Ответственная

Благодарная

Легкомысленная

Отзывчивая

Капризная





Напиши полезные советы для сестрицы о правилах осторожности и вежливости:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

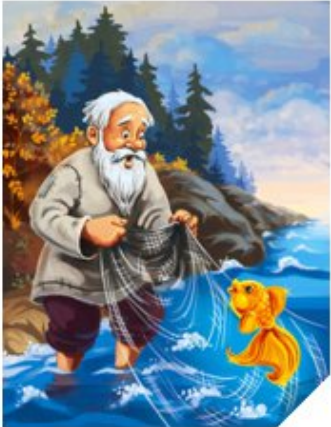
9

Рисунок Е.8 – Страница рабочей тетради по русской народной сказке «Гуси-лебеди»

Задания к произведению А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» направлено на формирование ценностей бескорыстия и чести (рисунок Е.9).

Александр Сергеевич Пушкин

«Сказка о рыбаке и рыбке»



Обсудим:

1. Почему рыбка сначала исполняла желания, а потом все забрала?
2. Почему старуха не останавливалась в своих желаниях?
3. Заслужила ли она «разбитое корыто»?

Представь, что ты поймал золотую рыбку. Какие желания ты бы загадал?

Соедини стрелками героев сказки и подходящие к ним слова:



Совестливость
Жадность
Неблагодарность
Безволие
Податливость
Высокомерие
Добросердечность
Смирение



Вставь подходящие по смыслу слова и восстанови содержание текста.

В сказке старик очень _____. Когда он поймал _____, то _____ ее просто так. А старуха оказалось очень _____. Сначала она захотела _____, потом _____, а в конце стать _____. За свою жадность старуха получила _____. Золотая рыбка забрала свои дары, старуха осталась с _____. Сказка учит быть _____ и знать меру в своих _____.

Слова для вставки: разбитым корытом, избу, скромности, отпустил, добрый, наказание, желаниях, корыто, золотую рыбку, жадной, царицей.

10

Рисунок Е.9 – Страница рабочей тетради по сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»

На странице рабочей тетради, посвященной сказке В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович» описаны задания, которые способствуют формированию

у младших школьников ценностей трудолюбия, справедливости, ответственности (рисунок Е.10).

Владимир Фёдорович Одоевский

«Мороз Иванович»

Обсудим:

1. Почему Рукодельница никогда не скучала?
2. Почему у Ленивицы ничего не получилось?
3. Почему одна девочка получила подарки, а другая нет?
4. Какие качества ценит Мороз Иванович?

Соедини начало и конец пословиц. Пословицы про Ленивицу подчеркни синим, а про Рукодельницу – красным.

Землю солнце красит,	тот и не ценится.
Какие труды,	такие и плоды.
Умелые руки	не знают скуки.
Кто ленится,	а человека труд.

Заполни таблицу.

	Рукодельница	Ленивица
Что делает по дому?		
Как относится к старшим?		
Как помогла Морозу Ивановичу?		
Награда		
Вывод		

Как бы ты поступил? Запиши свои ответы.

Мама попросила помыть посуду, но ты смотришь мультик. Как быть?

Брат (сестра) рассыпал крупу на кухне. Рядом никого нет. Как быть?

1 случай, когда ты поступил как Рукодельница: _____

1 случай, когда ты поступил как Ленивица: _____



11

Рисунок Е.10 – Страница рабочей тетради к сказке В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович»

Завершают раздел «Сказочные уроки» задания к сказке Григория Остера «Будем знакомы» (рисунок Е.11).

Григорий Бенционович Остер «Будем знакомы»

Обсудим:

1. Почему герои решили познакомиться заново?
2. Возможна ли «дружба без правил»? Почему?
3. Что бы изменилось, если бы один из героев отказался знакомиться?



Восстанови последовательность знакомства по порядку. Вставь пропущенные слова.

____ И они все сказали друг другу: «_____!» ____ Попугай пожал слонёнку_____. ____ Мартышка пожалла попугаю_____. ____ А потом сказали: «_____!» ____ Слонёнок пожал _____ хвост.

Составь свой список правил для знакомства.

Что нужно делать	Что делать не стоит

Прочитав сказку, я понял(а), что _____

Дружба – это _____



12

Рисунок Е.11 – Страница рабочей тетради по сказке Григория Остера
«Будем знакомы»

Задания направлены на формирование представлений о дружбе, уважении, поведении настоящих друзей.

Следующие элементы раздела – творческое задание (рисунок Е.12) и итоговое задание (рисунок Е.13). Творческое задание «Составление сказки»

помогает учащимся осознать важность дружбы как ценности. Итоговый кроссворд содержит ценности, которые отражали герои сказок.



Рисунок Е.12 – Творческое задание по разделу «Сказочные уроки»



Рисунок Е.13 – Итоговое задание по разделу «Сказочные уроки»

Далее перейдем к описанию 2 раздела рабочей тетради «С заботой о животных».

Открывают раздел задания к рассказу М. М. Пришвина «Ребята и Утята» (рисунок Е.14). выполнение заданий способствует развитию нравственных представлений об ответственности, сострадании и милосердии, уважении к животным.

Михаил Михайлович Пришвин

«Ребята и утята»

1. Почему ребята начали ловить утят?

2. Почему автор сказал детям: «Что вы будете делать с утятами?»

3. Почему мальчишки остановились?

3. Какой урок получили ребята?

Закончи предложение.
 Если бы рассказчик прошел мимо, то _____

Самое страшное в поступке мальчишков – это _____

Мальчишки поняли, что _____

Соедини стрелками героев рассказа и их поступки.

Беззащитные

Любящая

Мудрый

Смелая

Мальчишки

Рассказчик

Мама-утка

Утята

Остановил ребят

Напуганные

Безответственные

Озорные

Добрый

Спасала своих детей

Зашвыряли тапками утят



Составь список правил поведения на природе.
Как нужно относиться к животным? К растениям?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

16

Рисунок Е.14 – Задания на формирование ответственного отношения к животным по рассказу М. М. Пришвина «Ребята и утята»

Далее следуют задания к рассказу В. А. Осеевой «Почему?» (рисунок Е.15).

Валентина Александровна Осеева «Почему?»



Заполни таблицу.

Эпизод	Чувства мальчика	Последствия
Чашка разбилась		
Ложь маме		

Обсудим.

1. Почему мальчик сразу не признался в содеянном?
2. Поняла ли мама, кто разбил чашку? Подтвердите словами из текста.
3. Почему мама выгнала Бума?
4. Почему нельзя перекладывать вину на другого?
5. Если бы вы были на месте мальчика, смогли бы сразу рассказать правду? Почему?

Восстанови пословицу. Что она значит?

таится
не
дело
Честное

Запиши главную мысль рассказа.

Какой урок ты понял для себя? Запиши.



17

Рисунок Е.15 – Задания на формирование ответственного отношения к животным по произведению В. А. Осеевой «Почему?»

Задания на формирование нравственности составлены на основе стихотворения С. В. Михалкова «Мой щенок» (рисунок Е.16).

Формируемые ценности: любовь и забота о животных, сострадание, умение прощать.

Сергей Владимирович Михалков

«Мой щенок»



Обсудим:

1. Как девочка относится к щенку?
2. Почему щенок убежал из дома?
3. Какие эмоции испытала девочка?
4. Почему автор называет щенка «страшным зверем»?
5. С кем можно сравнить щенка?

Синим раскрась слова, характеризующие девочку, а зеленым – щенка.

Заботливая

Злой

Озорной

Добрая

Непослушный

Трусливая

Любопытный

Верный друг

Вставь пропущенные слова и восстанови текст.

Правила заботы о домашнем питомце.

Питомца нужно каждый день _____. За ним надо _____.

Важно обязательно _____ на улице, даже если лень или холодно.

Если питомец _____, его нужно _____. Можно отвезти его к врачу – _____. Самое главное правило – никогда _____ своего друга. Если питомец что-то сломал, его нужно _____. Помни: «Мы в ответе за тех, кого _____».

Питомец – это член _____.

Слова для справок: кормить, не бросай, семья, ухаживать, лечить, гулять, ветеринару, приручили, заболел, простить.

Какие проказы совершил щенок? Перечисли.



18

Рисунок Е.16 – Задания на формирование ответственного отношения к животным по произведению «Мой щенок» С. В. Михалкова

Далее представим страницу с заданиями на нравственность по произведению Л. Н. Толстого «Котенок» (рисунок Е.17). Формируемые нравственные ценности: ответственность, забота о животных, сострадание.

Лев Николаевич Толстой «Котенок»



Обсудим:

1. Почему котенок оказался один на дороге?
2. Почему Вася бросился к котенку?
3. Можно ли осуждать Катю за страх? Почему?
4. Какой вывод сделали ребята?

Запиши подходящую к рассказу пословицу: _____

Какие черты характера проявились у Васи и Лены?

Вася: _____

Лена: _____



Если бы ты попал в начало истории, какой совет ты бы дал ребятам? Запиши. _____

Какие советы ты был дал ребятам по уходу за котенком? Запиши.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

20

Рисунок Е.17 – Задания по произведению Л. Н. Толстого «Котенок»

На рисунке Е.18 представлены задания к произведению Э. Н. Успенского «Чебурашка», направленные на формирование

нравственных представлений о сострадании, помощи, а также развитие нравственных чувств.

Эдуард Николаевич Успенский

«Чебурашка»




Обсудим:

1. Почему Чебурашка попал в ящик?
2. Почему его не приняли в зоопарке?
3. Помогли ли герою продавец и директор на самом деле? Почему?
4. Можно ли было считать Чебурашку одиноким? Почему?

Заполни «Паспорт Чебурашки»:

Как выглядит?	
Что чувствует в начале истории?	
Какие поступки совершает?	
Какой характер у Чебурашки?	

Чебурашка оказался один в незнакомом городе. Кто и как мог бы помочь ему найти дом? Запиши.

Как бы ты мог помочь Чебурашке, если бы встретил его на улице? Запиши.



21

Рисунок Е.18 – Задания по произведению «Чебурашка» Э. Н. Успенского

Дополнительно в разделе отражены творческое (рисунок Е.19) и итоговое (рисунок Е.20) задания, направленные на развитие нравственных

представлений о любви и уважении к животным, формирование ответственного отношения к ним.

Нарисуй иллюстрацию к произведению С. В. Михалкова «Мой щенок»
ИЛИ
нарисуй иллюстрацию своего домашнего питомца, как ты заботишься о нем.

Рисунок Е.19 – Творческое задание по разделу «С заботой о животных»

Допиши сказку про мальчика Ваню и щенка. Придумай, как Ваня помог щенку, чем закончилась история. <i>Жил-был мальчик Ваня. Однажды он увидел на улице маленького щенка. Щенок дрожал и плакал</i> _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Придумай и нарисуй 3 добрых дела, которые ты можешь сделать для животных. Подпиши каждое действие короткой фразой.

Рисунок Е.20 – Итоговое задание по разделу «С заботой о животных»

Завершающим и самым объемным в рабочей тетради является раздел «Слово и дело», произведения в котором направлены на формирование нравственных ценностей, связанных со значимыми качествами личности.

Изучение раздела начинается с заданий к басням И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» (рисунок Е.21), «Стрекоза и Муравей» (рисунок Е.22).

Задания по басне «Лебедь, Щука и Рак» направлены на осознание важности взаимопомощи и умения работать в команде.

Задания к басне «Стрекоза и Муравей» отражают ценности трудолюбия, справедливости, ответственности.

Иван Андреевич Крылов басня «Лебедь, Щука и Рак»

Обсудим:

1. Почему у героев ничего не получилось?
2. Кто виноват в ситуации, а кто прав?
3. Почему «Вместе – не значит дружно?»
4. Почему герои сказки бросили дело, но не поругались?



Запиши мораль басни:

Запиши слова, которые подходят под описание героев:

Рак _____

Лебедь _____

Щука _____

Разгадай зашифрованные слова:



О



Синоним - _____

Почеркни пословицу, которая подходит к этой басне:

- ☐ Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- ☐ Дружно – не грузно, а врозь – скучно.
- ☐ Не все то золото, что блестит.

Рисунок Е.21 – Задания к басне И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»

Иван Андреевич Крылов басня «Стрекоза и Муравей»



Обсудим:

1. Как вы относитесь к поступку Стрекозы?
2. Прав ли Муравей? Как бы вы поступили на его месте?
3. Что хотел сказать автор басней?
4. Чьи поступки изображает автор на примерах Стрекозы и Муравья?

Мораль басни _____

Напишите черты сходства и различия Стрекозы и Муравья:

Сходства: _____

Различия: _____

Вставь подходящие слова в предложения:

Труд человека _____, а лень _____
(портит, кормит).

Летом Стрекозе стоило не только _____, но и _____
(петь, трудиться).

В басне высмеивается _____ Стрекозы
и восхваляется _____ Муравья
(трудолюбие, беспечность).

Что бы ты посоветовал Стрекозе?

Напиши 3 совета:

1. _____
2. _____
3. _____



25

Рисунок Е.22 – Задания к басне И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»

На рисунке Е.23 представлены задания к произведению Н. Н. Носова «На горке», направленные на формирование у младших школьников нравственных представлений о прощении, взаимопомощи и трудолюбии.

Николай Николаевич Носов «На горке»



Обсудим:

1. Почему мальчики простили меня?
2. Почему я не только извинился, но и помог построить горку заново?
3. Почему важно быть честным?
4. Какой урок я получил? Что хотел сказать автор?

Пронумеруй события рассказа по порядку. Какого события не хватает?

Письменно ответь на вопросы:

Какое доброе дело ты бы мог сделать для своего класса?

Запиши пословицу, которая подходит к рассказу.

Заполни таблицу. Какой вывод можно сделать?

	В начале рассказа	В конце рассказа
Отношение к труду		
Отношение к ребятам		
Поступок		
Эмоции и чувства		



27

Рисунок Е.23 – Задания к рассказу Н. Н. Носова «На горке»

Далее следуют задания к произведению «Заплата» (рисунок Е.24).

Формируемая нравственная ценность – трудолюбие.

Николай Николаевич Носов «Заплата»

Обсудим:

1. Почему мама отказалась зашивать штаны сыну?
2. Как отреагировали ребята и Бобка на рванные штаны?
3. Почему Бобка решил переделать заплатку?
4. Почему вторая заплатка получилась?
5. Какой урок получил Бобка?

Заполни таблицу.



	В начале рассказа	В конце рассказа
Отношение к труду		
Поступок		
Эмоции и чувства		
Черты характера		

Какой совет ты бы дал Бобке? _____

Главная мысль произведения _____

Разгадай ребусы. Запиши получившиеся слова.



ж п



и: удо



и = е

ж: ие

Рисунок Е.24 – Задания к рассказу Н. Н. Носова «Заплата»

Задания по к стихотворению С. В. Михалкова «Сила воли» направлены на развитие нравственных качеств: смелости, упорства (рисунок Е.25).

Сергей Владимирович Михалков «Сила воли»



Обсудим.

1. Почему мальчик решил бороться со своим страхом?
2. Почему утром мальчик называет себя молодцом?
3. Можно ли преодолеть свой страх ничего не делая? Как тогда поступать?
4. Почему автор выбрал такое название стихотворению?

Запиши главную мысль стихотворения: _____

Напиши свой пример из жизни, когда ты смог преодолеть страх.

Подчеркни качества, которыми обладает мальчик.

Храбрость	лень
упорство	терпение
жадность	беспечность

Стрелками соедини начало и конец пословиц.

Запиши пословицу, которая подходит стихотворению.

Глаза страшатся	тот имеет сильный характер
Утро вечера	мудренее
Кто борется со страхом	а руки делают

Рисунок Е.25 – Задания к стихотворению С. В. Михалкова «Сила Воли»

Так же для изучения в разделе «Слово и дело» представлены задания к произведениям В. А. Осеевой «Волшебное слово» (рисунок Е.26), «Хорошее» (рисунок Е.27) и «Синие листья» (рисунок Е.28).

Задания к рассказу «Волшебное слово» направлены на формирование ценностей уважения, благодарности, семьи и достоинства.

Валентина Александровна Осеева «Волшебное слово»



1. Почему в начале рассказа я был сердитым?
2. Как изменились мои отношения с родными после использования «волшебного слова»?
3. Старичок на самом деле оказался волшебником? Почему тогда его совет помог мне?
4. Если бы я встретил старичка, что мне стоит ему сказать?

Соедини начало и конец пословиц.
Подчеркни пословицы, которые отражают главную мысль текста.

Доброе слово открывает все двери.
Верному другу тот и отвечает.
Кому поручают цены нет.
Вежливость и кошке приятно.

Напиши изменения Павлика в рассказе.

Был

Стал

1. Сердитый

1. _____

2. Грубый

2. _____

3. _____

3. _____

4. _____

4. _____

Запиши правила вежливости, которые ты используешь сам и мог бы рассказать Павлику.



Рисунок Е.26 – Задания к рассказу В. А. Осеевой «Волшебное слово»

Выполнение упражнений к рассказу «Хорошее» из рабочей тетради способствует развитию нравственных представлений о бескорыстии, ответственности и великодушии.

Валентина Александровна Осеева «Хорошее»

1. О чем мечтал Юра?
2. Почему Юра не выполнил просьбы своих родных?
3. О ком на самом деле думал мальчик?
4. Что такое «хорошее дело»?
5. Какая главная мысль рассказа?



Красным цветом подчеркни
настоящие качества Юры, а синим
цветом – его желаемые качества

Смелый грубый добрый ленивый
Безответственный бескорыстный мечтательный
скромный

Восстанови пословицу и запиши. Что она значит?

хорошо

говорить

Лучше

хорошо

чем

поступить

Какой совет ты можешь дать Юре?

Заполни пропуски в тексте словами.

Юра мечтал совершать великие _____, но не _____
тех, кому нужна была его _____. Когда сестра попросила
_____ с ней, а няня - _____ по хозяйству, Юра говорил,
что он _____. Так прошел день, а Юра не сделал ни одного
_____. Мама советовала Юре начать с помощи
близким: это будут _____, но _____ дела.
Этот рассказ показывает, что важно быть _____,
_____ и помогать, если тебя об этом просят.

Слова для справок: *погулять, занят, хорошего дела, подвиги,
маленькие, замечал, помощь, внимательным, помочь, отзывчивым,
настоящие.*

32

Рисунок Е.27 – Задания к рассказу В. А. Осеевой «Хорошее»

Задания к рассказу «Синие листья» подчеркивают нравственную идею произведения и способствуют формированию представлений о важности взаимопомощи и сострадания.

Валентина Александровна Осеева «Синие листья»

Обсудим:

1. Почему рассказ называется «Синие листья»?
2. Почему Лена обратилась именно к Кате?
3. Почему Лена не взяла карандаш?
4. Почему Катя краснеет в разговоре с учительницей?
5. Можно ли назвать Катю и Лену подругами? Почему?

Запиши значение фразы «давать нужно так, чтобы можно было взять» _____

Соедини начало и конец пословиц. Подчеркни самую подходящую.



Жадность — что река:
Жадный сам себе
Жадность сгубит,

Покою не дает.
А щедрость сохранит.
чем дальше, тем шире.

Подчеркни ключевые слова произведения:

Карандаши тетради доброта жадность
улыбка подруги цвет брат синий
жестокость помощь зеленый дерево
семья одноклассница

Подпиши эпизод рассказа, изображенный на картинке: _____

Герой какого произведения смог бы одолжить карандаш, а какой герой – нет. Запиши их имена и качества, которыми они обладают

Одолжит карандаш	Не одолжит карандаш

33

Рисунок Е.28 – Задания к рассказу В. А. Осеевой «Синие листья»

Следующими представлены задания к произведению Ю. И. Ермолаева «Два пирожных» (рисунок Е.29). Формируемые ценности: ответственность, справедливость и трудолюбие.

Юрий Иванович Ермолаев «Два пирожных»

Обсудим.

1. Почему Наташа отказалась мыть посуду? Что она сказала?
2. Каким качеством обладает Оля?
3. Справедливо ли, что Оля съела два пирожных? Докажите свой ответ.
4. Какой урок получила Наташа?



Заполни таблицу. Какой вывод можно сделать?

	Поступок	Результат	Почему так произошло?
Оля			
Наташа			

Раскрась пословицы, которые отражают главную мысль рассказа.

Что посеешь, то и пожнешь.

Кто не работает, тот не ест.

Каковы труды, таковы и плоды.

Доброе дело два века живет.

Запиши совет, который ты бы дал Наташе.

Придумай и запиши другой финал рассказа, где Наташа осознает свою ошибку. Запиши.



34

Рисунок Е.29 – Задания к произведению Ю. И. Ермолаева «Два пирожных»

На рисунке Е.30 описаны задания к стихотворению В. В. Лунина «Я и Вовка», выполнение которых способствует осознанию младшими школьниками ценностей настоящей дружбы, уважения и прощения.

Виктор Владимирович Лунин «Я и Вовка»



Обсудим:

1. Опишите поступки Вовки. Правильно ли он поступал?
2. Какие чувства испытывает Витька?
3. Простил ли Витька Вовку? Как вы это поняли?
4. Каким должен быть настоящий друг?
5. Что важнее в дружбе: слова или поступки? Докажите.

Запиши в «Дерево дружбы» качества и поступки настоящих друзей.



Стихотворение учит тому, что _____

Пословица, которая подходит стихотворению: _____

Представь, что ты учишься с Витей и Вовой. Какие советы можно дать мальчикам? Запиши.

Советы для <u>Вити</u> :	Советы для <u>Вовы</u> :

35

Рисунок Е.30 – Задания к произведению В. В. Лунина «Я и Вовка»

Далее представлены задания к рассказу Л. Н. Толстого «Филипок» (рисунок Е.31). Формируемые ценности: ценность познания, любознательность, смелость.

Лев Николаевич Толстой

«Филипок»



Обсудим:

1. Почему Филипок нарушил запрет мамы?
2. Какие чувства испытал герой по дороге в школу? В школе?
3. Почему учитель не стал выгонять Филипка?
4. Чему учит рассказ?

Заполни таблицу. В первой колонке запиши качества, а во второй - поступки героя из текста.

Качество <u>Филипка</u>	Поступок

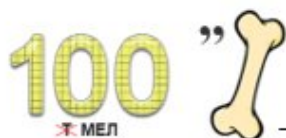
Продолжи фразы:

Я очень хочу научиться _____

Я боюсь, но попробую _____

Я поступил как Филипок, когда _____

Главная мысль рассказа – это _____



37

Рисунок Е.31 – Задания к произведению Л. Н. Толстого «Филипок»

На рисунке Е.32 представлена задания рабочей тетради, составленные на основе произведения А. И. Введенского «Ученый Петя».

Выполнение заданий способствует формированию нравственных качеств: честности, любознательности, ответственности за слова.

Александр Иванович Введенский «Ученый Петя»

Обсудим:

1. В чем заключается «учённость» Пети?
2. Почему Петя выдает себя за ученого?
3. Что нужно делать, чтобы стать настоящим ученым?
4. Зачем нужно проверять информацию?
5. Как поддержать того, кто ошибся или не знает ответа?

Какие небылицы придумал Петя? Запиши.



Что хотел сказать автор стихотворения? _____

Какая пословица подходит стихотворению? _____

Подчеркни слова, которые относятся к главному герою:

фантазер	болтливый	добрый	честный	самоуверенный
веселый		хвастливый	ученый	
не умеет признавать ошибки			всегда признает ошибки	

Напиши небольшое письмо главному герою. В письме запиши свои советы, как стоит поступить Пете в следующий раз.

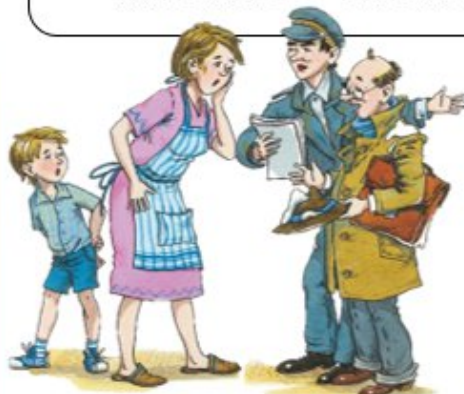


38

Рисунок Е.32 – Задания к произведению А. И. Введенского «Ученый Петя»

Завершают раздел «Слово и дело» задания к рассказу В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным» (рисунок Е.33).
Нравственные ценности: честность и совесть.

Виктор Юзефович Драгунский «Тайное становится явным»



Подчеркни пословицы, которые подходят к рассказу.

1. Утро вечера мудренее.
2. Ложь стоит на одной ноге, а правда на двух.
3. Как не хитри, а правда выйдет.
4. Смекалка во всяком деле выручит.

Заполни таблицу. Какой результат окажется лучше?

1. Поступок Дениски – случайность?

Почему?

2. К кому в этой ситуации вы испытываете сочувствие?

3. Лучше сразу признаться в ошибке или надеяться, что никто не узнает?

4. Почему автор дал такое название рассказу?

Нарисуй иллюстрацию к рассказу.

	Дениска признался	Дениска не признался
Реакция мамы		
Последствия для окружающих		
Чувства Дениски		
Поездка в Кремль		
Какой урок получил Дениска		

39

Рисунок Е.33 – Задания к произведению В. Ю. Драгунского
«Тайное становится явным»

Также представим итоговое задание раздела «Слово и дело» (рисунок Е.34), творческое задание № 1 (рисунок Е.35), творческое задание № 2 (рисунок Е.36).

В итоговом задании учащимся предлагается прочитать текст и письменно ответить на вопросы к нему. Задание направлено на формирование нравственных ценностей о милосердии, сострадании, бескорыстной помощи.

Прочитай текст. Письменно ответь на вопросы.

Красивые слова и красивые дела

Среди поля стоит маленькая хатка. Её построили для того, чтобы в ненастье люди могли спрятаться и пересидеть в тепле.

Однажды среди летнего дня небо обложили тучи, пошел дождь. В лесу в это время были трое мальчиков. Они вовремя спрятались от дождя и смотрели, как с неба льют потоки воды.

Вдруг они увидели: к хатке бежит мальчик лет десяти. Они не знали его, мальчик был из соседнего села. Он промок до нитки и дрожал от холода. И вот самый старший из тех, кто убежал от дождя и сидел в сухой одежде, сказал:

– Как это плохо, что ты, мальчик, попал под дождь. Мне жаль тебя...

Второй мальчик тоже произнес красивые и жалостливые слова.

– Наверно, страшно очутиться в такую погоду среди поля. Я сочувствую тебе, мальчик...

А третий не сказал ни слова. Он молча снял свою рубашку и отдал дрожащему от холода мальчику.

Красивы не красивые слова, красивы красивые дела.

1. Какое человеческое качество осуждается в этом тексте? _____
2. Поступок какого мальчика можно назвать красивым? _____

Почему? _____

3. В каких словах содержится главная мысль текста? (*подчеркни в тексте*)

4. Какой совет вы бы дали этим мальчикам?



Рисунок Е.34 – Итоговое задание по разделу «Слово и дело»

Придумай и запиши рассказ про себя и своего друга.
 Что вы любите делать сообща?
 Какие хорошие качества для дружбы есть у тебя и друга (подруги)?
 Что вы считаете важным в вашей дружбе?
 По желанию добавь рисунок!

У меня есть (друг/подруга) _____

Рисунок Е.35 – Творческое задание «Рассказ про дружбу» к разделу
«Слово и дело»

Придумай и напиши небольшой рассказ на тему «Волшебные слова». Добавь иллюстрацию.

Рисунок Е.36 – Творческое задание «Рассказ про волшебные слова»
по разделу «Слово и дело»

Ниже представлено описание листа рабочей тетради «Копилка добрых дел», который заполняется учащимися на протяжении учебного

года (рисунок Е.37). В ячейку каждого месяца вносится рисунок про самое доброе дело, сделанное детьми. Заполнение листа помогает учащимся осознать значимость нравственности в жизни человека.

Копилка добрых дел		
СЕНТЯБРЬ	ОКТЯБРЬ	НОЯБРЬ
ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ
МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ

Рисунок Е.37 – «Копилка добрых дел»

Лист рефлексии младших школьников по изученным произведениям разделов «Сказочные уроки» и «С заботой о животных» (рисунок Е.38).

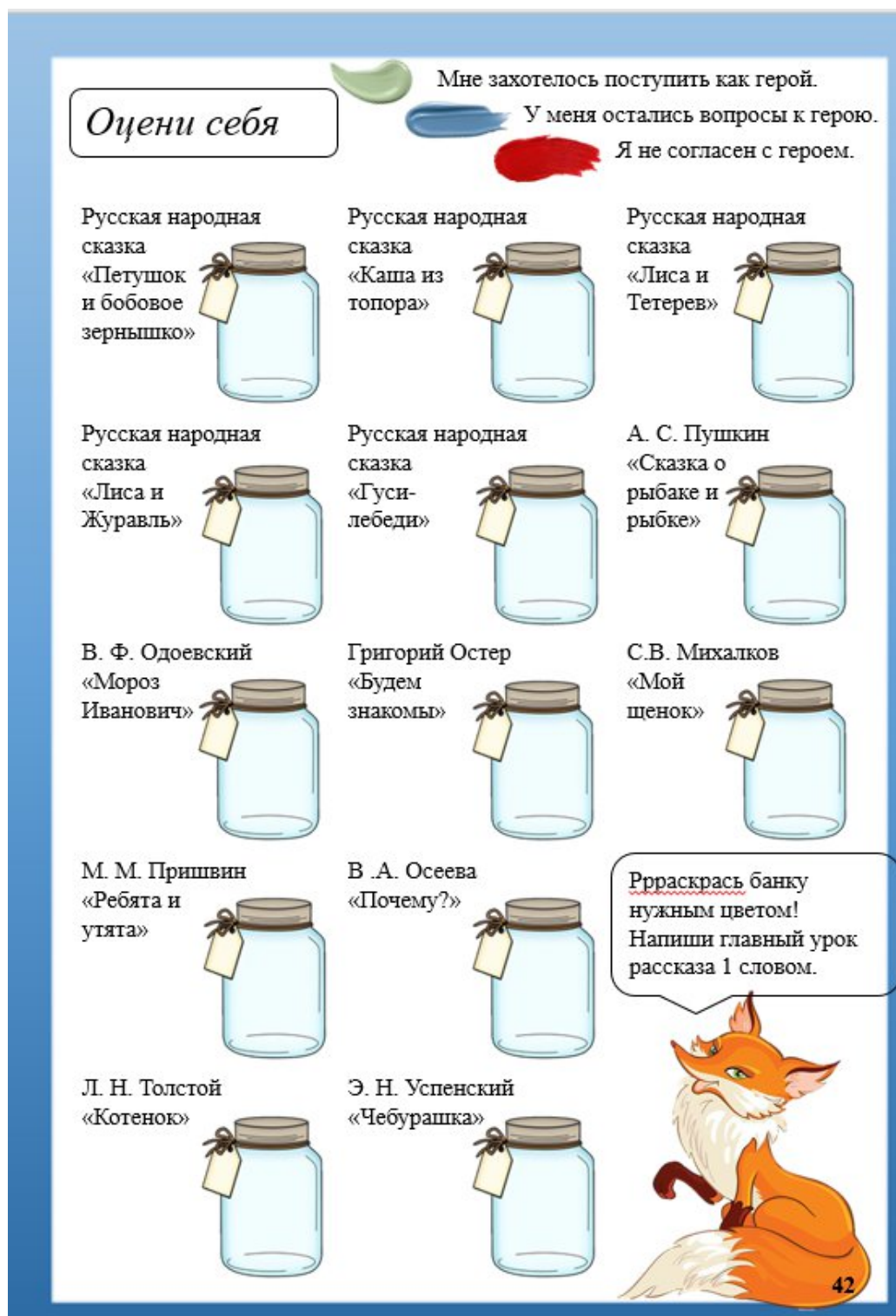


Рисунок Е.38 – Лист рефлексии по разделам «Сказочные уроки» и «С заботой о животных»

Лист рефлексии по разделу «Слово и дело» (рисунок Е.39).



Рисунок Е.39 – Лист рефлексии по заданиям раздела «Слово и дело»