МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ-ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИ-
ЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИТЧ НА УРОКАХ ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«22» мая 2026 г.
Заместитель директора по УР
Расщектаева Д.О.

Выполнила: студентка группы
ОФ-418-165-4-2
Дорохова Анастасия Александровна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Тихонова Марина Юрьевна

Челябинск
2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ И ПРАКТИКЕ 7
1.1 Сущность понятия «базовые ценности» в психолого-педагогических трудах и исследованиях 7
1.2 Содержание и характеристика курса основ религиозных культур и светской этики 14
1.3 Методические основы использования притч на уроках основ религиозных культур и светской этики 22
Выводы по первой главе 27
ГЛАВА 2. ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИТЧ НА УРОКАХ ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ 31
2.1 Диагностика уровня сформированности базовых ценностей младших школьников 31
2.2 Реализация комплекса заданий с использованием притч на уроках основ религиозных культур и светской этики 38
2.3 Интерпретация и общение полученных результатов 43
Выводы по второй главе 50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 52
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 54
ПРИЛОЖЕНИЕ 58

ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе особую актуальность приобретает проблема формирования базовых ценностей младших школьников, являющихся основой духовного и нравственного развития личности. В условиях глобализации, информационной насыщенности и культурного многообразия перед системой образования стоит задача не только передавать знания, но и формировать нравственные ориентиры, ценностные установки, которые помогут молодому поколению ориентироваться в сложном современном мире, выбирать правильные жизненные позиции и поступки. Именно с раннего возраста закладываются основы духовной культуры человека, его мировоззрения и моральных убеждений.

«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Концепция) ориентирует педагогов начальной школы на формирование личности младшего школьника, знание им базовых национальных ценностей. Таких, как: жизнь, достоинство, здоровье, семья, дружба, любовь, труд.

Концепция базовых национальных ценностей является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) общего образования.

Базовые национальные ценности — это основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, которые существуют в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации и передаются от поколения к поколению.

Ученые: А.Г. Бойматова, А.Н. Кохичко, Н.А. Курмелёва, Д.А. Левчук, О.М. Потаповская, Н.Н. Трегубова и др. занимающиеся комплексом проблем, связанных с воспитанием нравственных ценностей у обучающихся, активно исследуют этапы формирования нравственных ценностей. Особое место в этой системе занимает использование различных

педагогических технологий и методов работы, среди которых особо выделяется применение притч - коротких, образных рассказов, имеющих моральное содержание. Притчи обладают универсальностью, могут легко адаптироваться к различным контекстам и способствуют развитию у детей критического мышления, эмпатии и нравственной чувствительности.

Актуальность темы обусловлена тем, что на современном этапе важно сочетать работу по воспитанию религиозных ценностей и светской этики, обеспечивая гармоничное развитие личности и формирование гражданской ответственности. В рамках образовательной практики начальной школы уроки основ религиозных культур и светской этики выступают как важное средство для формирования представлений о добре, справедливости, уважении, ответственности и толерантности. Использование притч в этих курсах позволяет не только эффективно донести моральные и этические идеи, но и повысить интерес детей к предмету, развить у них основные ценностные ориентиры.

Проблема исследования: Недостаточная эффективность формирования базовых нравственных ценностей младших школьников, а с другой стороны, также необходимость поиска инновационных педагогических средств, таких как, работа с притчами, для повышения эффективности при опоре на воспитание и обучение обучающихся.

С одной стороны проблема формирования базовых ценностей в начальной школе достаточно изучена, но с другой стороны необходимо уточнить приемы работы с притчами, как важными приемами в курсе основ религиозных культур и светской этики.

Все вышесказанное определило выбор темы исследования «Формирование базовых ценностей младших школьников посредством притч на уроках основ религиозных культур и светской этики»

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментальным путем проверить эффективность формирования базовых ценностей младших школьников посредством притч на уроках основ религиозных

культур и светской этики.

Объект исследования: процесс формирования базовых ценностей младших школьников.

Предмет исследования: формирование базовых ценностей средствами притч.

Основные задачи исследования:

1.Рассмотреть сущность понятия «базовые ценности» в психолого-педагогической литературе;

2.Проанализировать, цель, задачи, содержание курса основ религиозных культур и светской этики;

3.Описать методы и приемы работы над притчами.

4. Осуществить диагностику исходного уровня сформированности базовых ценностей младших школьников на уроках основ религиозных культур и светской этики;

5.Апробировать комплекс заданий с использованием притч и обобщить полученные результаты.

Гипотеза исследования: формирование базовых ценностей младших школьников на уроках основ религиозных культур и светской этики, будет эффективным, если учителем будут применяться комплекс заданий с использованием притч.

Методы: теоретические: анализ литературы по теме выпускной квалификационной работы, обобщение, сравнение и систематизация.

Эмпирические методы: диагностика, апробирование, путь от наблюдения до эксперимента. Результатом работы станет разработка модели внедрения притч в учебный процесс, способствующей более осознанному и эффективному формированию базовых ценностей младших школьников. Полученные эмпирические данные стали базой для дальнейшей теоретической работы

Практическая значимость работы заключается в создании методических рекомендаций и программных материалов по использованию

притч, что позволит педагогам более эффективно реализовать воспитательную функцию уроков основ религиозных культур и светской этики. Это способствует развитию у детей нравственной культуры, формированию ответственного и уважительного отношения к другим людям, а также воспитанию гражданина, осознающего свои нравственные обязанности.

Использование притч позволяет реализовать направленное воспитание, это один из эффективных способов содействия формированию духовных и нравственных основ личности в начальной школе.

База исследования: МОУ «Рощинская СОШ» Сосновского района, Челябинской области, п. Рощино. Класс 4 «В», количество обучающихся-23.

Объем и структура выпускной квалификационной работы.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ И ПРАКТИКЕ

1.1 Сущность понятия «базовые ценности» в психолого-педагогических трудах и исследованиях

Базовые ценности занимают центральное место в системе нравственного и духовного развития личности, являясь фундаментом её мировоззрения и поведения. В психолого-педагогической литературе их определяют, как устойчивые внутренние ориентиры человека, отражающие его отношение к существенным сторонам жизни, людям, обществу и миру в целом. Эти ценности формируют смысловые ориентиры, по которым человек принимает решения, действует и взаимодействует с окружающими.

Исторически сформировался широкий спектр подходов к пониманию ценностей: от философских и психологических до педагогических. В философии ценности рассматриваются как важнейшие идеалы, которые придают жизни смысл, помогают ориентироваться в моральных нормах и устанавливают приоритеты. В психологии ценности понимают, как индивидуальные убеждения, ориентиры и предпочтения, которые выражаются в системе ценностных ориентаций личности. Это понятие включает в себя цели, интересы, идеалы, убеждения и прочие мировоззренческие проявления, которые формируются при усвоении социального опыта. По словам С. Л. Рубинштейна, «ценность – значимость для человека чего-то в мире»[17].

В педагогической науке особое значение придается роли ценностей в формировании сознания, нравственности и характера школьников. В контексте начальной школы особенное место занимает формирование ценностных установок, через которые обучающийся осваивает принципы доброты, честности, справедливости, уважения и любви. Исследования показывают, что именно в младшем школьном возрасте закладываются

основы нравственных представлений, которые впоследствии развиваются и закрепляются.

Понятие «ценность», отмечает В. А. Сластенин, в педагогике выступает как личностно окрашенное отношение к миру, которое возникает на базе знания человека о мире, усвоенных культурных смыслов. Это отношение обусловлено жизненным опытом человека и направлено на достижение совершенного бытия и гармоничное развитие[19].

Также важно подчеркнуть, что базовые ценности — это не просто абстрактные идеалы, а внутренние ориентиры, которым человек живет, руководствуясь в повседневной жизни. Они формируются под воздействием семьи, школы, среды и культурных традиций, и их развитие зависит от целенаправленной воспитательной работы.

Важно отметить, что в педагогической практике и литературе понятие «базовые ценности» зачастую связывают с такими понятиями, как нравственные принципы, духовные ориентиры, гуманистические идеи.

В педагогическом контексте особое значение имеет системное взаимодействие этих ценностей с учебной деятельностью, воспитательными мероприятиями и межличностным общением в группе.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» дано определение: «Базовые национальные ценности – это основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях»[7].

Категория «нравственные ценности» является одним из основных понятий философии, социологии, педагогики и психологии. Она используется для указания на человеческое, социальное, культурное значение определенных объектов и явлений действительности, их свойств, а также абсолютных идей, воплощающих в себе общественные идеалы и

выступающих благодаря этому как эталон должного.

Термин «нравственность» происходит от греческого «этос». Позже древнеримский философ Цицерон ввел понятие «moralis» – «моральный», «нравственный». [9] По мере развития общества и различных наук, под моралью рассматривалось явление реальной жизни – нормы и эталоны поведения людей, а также выполнение этих правил.

К.Д. Ушинский считал нравственные ценности «генеральными понятиями». Это установки, ценностные ориентации человека, которые определяют его отношение к миру, другим людям и самому себе, понятия усваиваются не только через интеллектуальную сферу. Они связаны с системой чувств, переживаний, многочисленных стремлений, желаний, их удовлетворения или не удовлетворения.

В психологии раскрывают понятие нравственные ценности, как высшие этические принципы, идеалы и нормы поведения, регулирующие жизнь личности в обществе (честность, уважение, доброта, ответственность и многие другие). Они формируют внутренний «компас» человека, определяя отношение к миру и поступкам. Понятие охватывает совесть, долг, свободу, справедливость и служит основой для воспитания личности.

Нравственные ценности человека отражают представление о добре и зле, которое охватывает всю неопределенную совокупность действий, принципов и норм нравственного, счастье и горе, справедливости и несправедливости, любви и ненависти, чести и бесчестие, трудолюбие и др., с помощью которых человек может оценить конкретные житейские ситуации, поступки людей, свое поведение. В научной литературе, как отечественной, так и зарубежной, выделяются различные признаки нравственных ценностей, например, такие как: ответственность, совесть, отношение к награде и наказанию. Нравственные ценности основываются на свободе, предполагают свободу личности. Личность способна быть носительницей нравственных ценностей только потому, что она свободна.

Нравственные ценности являются внутренними носителями социальной регуляции, устойчивым мотивационным образованием, которое выражается, с одной стороны, в склонности человека к отношениям и поступкам, отвечающим моральным нормам, с другой стороны, в понимании себя свободной, совестливой и ответственной личностью. Применительно к нравственным ценностям используется различная терминология: воспитание, формирование, освоение ориентация. Рассмотрим сущность понятия «воспитание нравственных ценностей».

Проблема нравственного воспитания была актуальна всегда. Для людей в разные исторические времена и периоды жизни на первый план выступают разные ценности и цели. Это целенаправленное и регулярное влияние на сознание, чувства и поведение человека с целью формирования у них нравственных ценностей, соответствующих запросам общественной морали. Итогом процесса воспитания является развитие нравственно-цельной личности, в целостности ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения. Также оно включает: формирование сознания согласно интересам и устоям общества, превращение нравственных знаний в нравственные убеждения, формирование устойчивых нравственных чувств, высокой культуры поведения как одной из главных проявлений уважения человека к людям, формирование нравственных привычек.

Я.А. Коменский считал основами «кардинального» добродетели мудрость, умеренность, мужество и справедливость. Кроме этих основных добродетелей, Я. Коменский рекомендовал воспитывать у детей скромность, покорность, благожелательность к другим людям, опрятность, вежливость, почтительность, трудолюбие. В качестве примера он рассматривал родителей, учителей, товарищей, поучения, беседы, упражнения детей в нравственном поведении; борьбу с распущенностью, с ленью, необдуманностью, недисциплинированностью. С позиции С.В. Кульневича, воспитание становится нравственным, если оно обращено к

гуманному, т.е. человеческому началу в обучающимся.

По мнению ученого, главные нравственные ценности – это то, что определяет духовную основу личности: субъектность, совесть, душа, переживание смыслов, сознание, его личностные структуры, личностные функции, личностный опыт.

Термин «формирование» выступает как следствие развития личности и означает его становление как социального существа, приобретение совокупности устойчивых свойств и качеств. Теория формирования нравственных ценностей личности представлена в трудах отечественных ученых: Л.С.Выготского, А.С.Макаренко, Н.И.Пирогова, В.А. Сухомлинского и др.

Формирование нравственных ценностей не должно быть ограничено усвоением определенной совокупности знаний о нравственности и эмоциональном отношением к поступкам, а обязательно должно обеспечивать постижение индивидом разнообразных способов и приемов решения практических задач с нравственным содержанием, выработки умений и навыков нравственного поведения (Л.Кольберг, С.Г. Якобсон)[11].

Существуют два взаимосвязанных процесса, в которых формируются нравственные ценности: понимание нравственного значения действительности и эмоционально-творческого отношения к ней. Их необходимо совмещать с развитием эмоциональной сферы потому, что недостаточно передать ребенку знаний об этических нормах, требовать и контролировать выполнение им моральных правил. Гораздо труднее сформировать у него определенное отношении к моральной норме, желание следовать хорошему и противостоять плохому. На этой основе осуществляется их взаимодействие. Особенностью формирования нравственных ценностей является понимание целесообразности нравственной сущности поведения и деятельности. Значение имеет непосредственное эмоциональное переживание, моральная потребность в

нравственных социальных требованиях к действительности.

В научной литературе существуют различные подходы ученых к определению «освоение нравственных ценностей». Т.С. Каранченцева, Ю.В. Ларин рассматривают освоение как процесс «переработки», превращения «внешнего мира», чувственной природы в человеческий мир, мир культуры. Этот процесс осуществляется самим человеком на основе его собственной деятельности.

На основе анализа философско-этической и психолого-педагогической литературы (С.Ф. Анисимова, В.В. Давыдова, Г.И. Курган, А.И. Титаренко) в нашем исследовании сущность понятия «освоение» рассматривается как процесс овладения моральными ценностями, имеющий свои структурные компоненты: целевой, деятельностный, содержательный и результативный.

Так, Т.С. Караченцева, Ю.В. Ларин рассматривают освоение как процесс переработки, превращения «внешнего мира», чувственной природы в человеческий мир, мир культуры, который осуществляется самим человеком на основе его собственной деятельности.

А.И. Титаренко считает, что понятие «освоение» предельно широкое, позволяющее различать особые способы освоения – науку, нравственность, искусство и т.д. Оно ориентирует исследователя на изучение особого способа и особого характера освоения человеком действительности, которые и определяют своеобразие нравственности[3].

В.А. Титов подчеркивает, что понятие «освоение» употребляется как родовое по отношению к морали. В нем соединены две существенные характеристики нравственности: свойство отражать действительность и свойство практически преображать ее.

Таким образом, философы рассматривают освоение как особый способ и особый характер, который определяет своеобразие нравственности; результат многовариантного соприкосновения личности с миром нравственных ценностей; путь нравственного воспитания личности.

В педагогической литературе сущность понятия «освоение» рассматривается как процесс овладения моральными ценностями.

Раскрывая сущностную характеристику процесса ориентации на нравственные ценности, Т.Ю. Артюгина подчеркивает, что здесь следует сосредоточить внимание на личностных показателях нравственного выбора: интересах и потребностях в нравственных ценностях, их актуализации, нравственных мотивах и целях, на умениях решать нравственные ситуации и совершать нравственные деяния (поступки), на понимании нравственных критериев и оценке поступка.

В итоге взаимодействия эмоциональной и рациональной сфер сознания индивида в процессе формируются базовые ценности, которые раскрывают личностное отношение к общественной морали на уровне потребностей, чувств, взглядов. Поэтому необходимо уточнить понятие «базовые ценностные ориентации».

Базовые ценностные ориентации – это система устремлений личности, а также характер этой устремленности, высший уровень представлений об идеалах, о смысле жизни и деятельности, которые в совокупности лежат в основе активности каждого человека и составляют внутренний источник его самоактивности[4]. Ценностные ориентации могут быть и отрицательным, являться источником безнравственных поступков. Каждому человеку присуща индивидуальная специфическая иерархия ценностей, которая служит связующим звеном между духовной культурой общества и духовным миром личности, между общественным и индивидуальным бытием. Ценностные ориентации, являясь важнейшим компонентом в структуре личности, представляют собой сложное интегральное образование. Это форма и разные уровни взаимодействия общественного и индивидуального в личности, специфическая форма сознания личностью окружающего мира, своего прошлого, настоящего и будущего; это общая социальная направленность человека, система фиксированных установок, более устойчивое, глубинное выражение

сознания, мощный побудитель активности личности. Таким образом, можно сделать вывод, что в основе ценностных ориентаций лежит определенная система ценностей, в том числе нравственных, сформированных в ходе знакомства человека с окружающей его действительностью.

Анализ педагогической литературы показал, что современная наука должна в достаточной мере обеспечить образовательные учреждения содержательной и процессуальной сторонами приобщения подрастающего поколения к базовым ценностям.

Следовательно, мы можем заключить, что процесс воспитания ценностных ориентаций у детей младшего школьного возраста, существенно зависит от деятельности педагогов и воспитателей, их личностных и профессиональных качеств. Ценностные ориентации, играя важную роль в формировании нравственной активности, обеспечивают общую направленность поведения личности, социально значимый выбор ею целей, ценностей, способов регуляции поведения, его форм и стиля. Воспитание ценностных ориентаций у младших школьников необходимо, так как ценности, привитые с детства, программируют поведение в дальнейшем, они являются установками, по которым человек выбирает свой путь.

1.2 Содержание и характеристика курса основ религиозных культур и светской этики

Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего образования устанавливает обязательные для изучения учебные предметы: русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, технология, физическая культура, основы религиозных культур и светской этики», т. е. предмет «Основы религиозных культур и

светской этики» (сокращенно ОРКСЭ) является обязательным для изучения предметом [8].

Цель комплексного учебного курса ОРКСЭ – формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений [5].

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;

2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в современных условиях уникален. Впервые за последние десятилетия российских школьников начали систематически знакомить с историческими и культурологическими основами традиционных религий: православия, ислама, буддизма, иудаизма, составляющих фундамент тысячелетней культуры нашей страны, с национальными духовными и этическими традициями.

Школьники вместе с учителями и родителями размышляют над

важнейшими вопросами жизни: что такое человек? В чем смысл жизни? Почему надо следовать добру и избегать зла? Как правильно строить отношения с другими людьми? Почему нравственная личность созидает и живет, а безнравственная разрушает и умирает? Школьные учителя последовательно, глубоко, профессионально говорят с детьми о морали, нравственности, духовности, об их значении в жизни человека, семьи и общества, о душе, совести, обязанностях человека, раскрывают перед ними жизненные смыслы традиционных нравственных заповедей.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой и включает в себя 6 модулей:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Один из модулей изучается обучающимся с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей). Содержание каждого модуля ориентировано на знакомство с соответствующей культурой и религиозной или светской традицией и не содержит критических оценок других религий и мировоззрений. Из всех модулей для изучения выбирают только один. Родители (законные представители) пишут заявление на имя директора, где указывают какой именно, модуль будет изучать обучающийся [8].

Основные принципы преподавания курса ОРКСЭ:

Светский характер.

Культурологический подход.

Преобладание воспитательного аспекта Акцент ставится на активных (интерактивных) формах преподавания, проектных методах работы, необходимости и возможности сотрудничества с родителями.

Курс возлагает особую ответственность на учителя, требует от него

повышенной тактичности, доброжелательности, постоянного диалога, личного неравнодушия и заинтересованности. Данный предмет ведут исключительно светские педагоги (учителя начальных классов) с необходимой квалификацией, прошедшие соответствующую подготовку в учреждениях дополнительного профессионального образования. При этом педагог получает универсальную подготовку по всем модулям курса с тем, чтобы быть готовым компетентно вести любой из выбранных родителями для своих детей модулей курса.

Согласно приказу Минобрнауки России от 31 января 2012 г. N 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов» «в рамках учебного предмета Основы религиозных культур и светской этики с IV класса по выбору обучающихся или по выбору их родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры, основы исламской культуры, основы буддийской культуры, основы иудейской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики»[7].

Введение комплексного курса основ религиозных культур и светской этики призвано содействовать более тесному взаимодействию семьи и школы в вопросах воспитания школьников, оказанию необходимой, своевременной и квалифицированной поддержки в непростых ситуациях нравственного выбора, формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России.

Нормативно-правовая основа курса:

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ МОиН РФ от 6 октября 2009 г. №373)

Курс основ религиозных культур и светской этики включает в себя 6 модулей:

– основы православной культуры;

– основы исламской культуры;

– основы буддийской культуры;

– основы иудейской культуры;

– основы религиозных культур народов России;

– основы светской этики.

Перед предметной областью курса стоят следующие задачи: формирование базовых ценностей (человек, Родина, семья, многонациональность, религия, наука, природа, искусство, труд). развитие нравственности (гуманное, толерантное и демократическое поведение детей в семье, школе, обществе, основанное на нормах духовной культуры). развитие духовности (стимулирование к внутреннему побуждению, активизация мотивации нравственного выбора, развивающегося в процессе самопознания, самореализации и самосовершенствования)[8].

В процессе реализации поставленных задач младшие школьники не только узнают, что это за предмет основ религиозных культур и светской этики, но и начинают проявлять интерес к истории многонационального российского народа, более толерантно и уважительно относиться к окружающим, проявлять чувство гражданской идентичности и патриотизма.

Формирование ценностей — это длительный, системный педагогический процесс, которому должна уделяться особая роль в воспитании младших школьников.

Важно создавать такие условия, чтобы обучающийся мог осмысливать и осваивать эти ценности через различные воспитательные средства и взаимодействия.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ:

Основы православной культуры. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во

что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности [5].

Основы исламской культуры. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Основы буддийской культуры. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Основы иудейской культуры. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Основы мировых религиозных культур Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Основы светской этики Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Все модули курса согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания. Каждый из модулей разделяется на 4 блока [8].

1. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час);

2. Основы традиционных религий и светской этики (16 часов).

3. Традиционные религии и этика в России (13 часов);

4. Духовные традиции многонационального народа России (4 часа).

Такая конструкция дает возможность родителям выбрать, а

школьникам изучать один модуль и одновременно скрепляет разные модули общими блоками, обеспечивая педагогическое единство предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

Модульное построение нового учебного предмета реализует неотъемлемое право гражданина демократического государства на свободный выбор и отражает особенность России как великой страны с богатыми и разнообразными духовными традициями. В каждой семье свои традиции, мировоззренческие или религиозные предпочтения. Школа обязана их учитывать. Но формальное разделение учащихся на группы не будет приводить к их духовному размежеванию. Для такого утверждения есть основания.

Во-первых, предмет имеет не вероучительный, а культурологический характер, а культура у нас одна – культура многонационального народа России.

Во-вторых, содержание всех модулей комплексного учебного предмета подчинено общей цели – воспитанию личности гражданина России посредством приобщения его к одной из национальных духовных традиций.

В-третьих, содержание всех модулей группируется вокруг трех базовых национальных ценностей – 1) Отечество, 2) семья и 3) отечественная культурная традиция (православная, исламская, буддийская, иудейская, светская). На этих базовых ценностях – Родина, семья и традиция - будет осуществляться воспитание детей в рамках нового предмета.

В-четвертых, новый предмет организован таким образом, что школьники, выбравшие для систематического изучения определенный модуль, получат общие представления и о содержании других модулей.

И по месту в учебном плане, и по содержанию курс служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКСЭ дополняет

обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. С другой стороны, этот курс предваряет предмет «История», который школьники будут изучать в 5 классе. Структура курса предполагает максимально тесное взаимодействие детей и родителей.

Для курса «Основы религиозной культуры и светской этики» издательством «Просвещение» выпущены учебные пособия «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики» Каждый обучающийся получает одно из шести предлагаемых учебных пособий, имеющих общую структуру из четырех блоков и связанных общими методологическими принципами, а также целями и задачами курса указанными выше.

В качестве методологического принципа разработки всех учебных пособий выбран культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики, учитывающий уже имеющийся круг знаний обучающихся, а также межпредметное взаимодействие [8].

В рамках преподавания комплексного учебного курса ОРКСЭ не предусматривается обучение религии (преподавание вероучения). Все представленные материалы учебных пособий курса ОРКСЭ адаптированы с учетом возрастного восприятия младших школьников

1.3 Методические основы использования притч на уроках основ религиозных культур и светской этики

Притча является одним из древнейших жанров в мировом фольклоре и литературе. Это небольшой рассказ нравоучительного характера, родственный басне, содержащий поучение в иносказательной, аллегорической форме. От басни притча отличается широтой обобщения. Возникла притча на востоке, где любили говорить иносказаниями,

аллегориями, загадками.

Притча пришла в русскую литературу вместе с христианством, с первыми переводами текстов Священного писания. Особенно много притч распространялось в XVII в, когда появились переводы притч Эзопа.

Притчи сохранили свою жизнь в составе самых различных видов древней письменности: в летописных сборниках, прологах, в словах и поучениях. В распространении жанра притчи прежде всего была заинтересована церковь. Она позаботилась о выдвижении на первый план христианских и ветхозаветных притч, которые нашли богатое отражение не только в древнерусской литературе, но и в живописи.

Среди библейских притч, которые имели зачастую самостоятельное распространение, следует отметить наиболее популярные на Руси: «О блудном сыне»; «О потерянной овце»; «О слепце и хромце»; «О бедном и богатом»; «О ленивом рабе, зарывшем в землю талант». Широкое бытование на Руси получили притчи, входившие в состав восточных переводных повестей. Эти притчи относятся к произведениям арабской и индийской литературы.

Жанр притчи с его нравоучительной художественной функцией оставался популярным на протяжении XVIII в., и в начале XIX в., когда появятся басни И.А. Крылова, некоторые писатели по традиции будут именовать их притчами.

Притчи исследовали библеисты, литературоведы и лингвисты, фокусируясь на библейских текстах, их жанровых особенностях и воспитательном потенциале. Среди исследователей — А. А. Олесницкий, А.С. Сорокин, Епископ Михаил, П. А. Юнгеров, Р. Дитмар, а также педагоги, использующие притчи для духовно-нравственного воспитания [12].

Жанр притчи широко использовался писателями XIX века, примером тому служат произведения Достоевского Ф.М., Лермонтова М.Ю., Некрасова Н.А., Пушкина А.С., Салтыкова-Щедрина М.Е., Толстого Л.Н..

Использование притч в образовательном процессе начальной школы — это одно из наиболее эффективных средств формирования ценностных ориентиров у младших школьников.

Притча — это краткий рассказ, содержащий нравственный урок или моральный вывод. Она обладает рядом педагогических преимуществ, таких как яркость образов, эмоциональная насыщенность, доступность для восприятия и запоминания [30].

Притчи выполняют следующие функции:

1. Функция зеркала. Притча может отображать поступки, пороки, добродетели людей, быть своеобразным зеркалом, в котором можно увидеть не только других, но и себя. Ребёнок сличает состояние персонажа со своими суждениями, представлениями, чувствами. Несмотря на то, что в этих произведениях говорится о ком-то другом, детям можно задать вопрос: «Никто здесь себя не узнает?»

2. Функция модели. Притча может быть моделью какой-то конфликтной ситуации, и предлагать её разрешение.

3. Функция опосредования. Притча служит посредником между людьми, позволяет посмотреть на их взаимоотношения со стороны. Педагог может мягко, в деликатной форме, помочь ребёнку найти выход из спорной ситуации.

4. Функция хранения опыта. Притчи являются носителями, хранителями традиций и ценностных ориентиров, они - посредники в межкультурных отношениях.

Классификация Притч может быть только условной, т.к. почти все они по природе своей полисемантичны. В них есть несколько уровней, что не позволяет разбить весь корпус Притч на четкие категории[14]. Ниже приводится одна из возможных классификаций.

а) Притчи контрастов характеризуются неожиданными концовками, показывающими, что Господь возвышает малое и униженное в глазах людей и, напротив, может отвергнуть то, что велико по мнению «мира». Оправдан

не благочестивый фарисей, а смиренный грешник мытарь (Лк.18:10 сл.); из самого малого зерна вырастает целое дерево (Мф.13:31 сл.); малая толика закваски сквашивает большое количество теста (Мф.13:33); одно зерно, упавшее на добрую землю (Лк.8:4–8), дает урожай, которым «могли насытиться более ста человек» (Иеремиас). Все эти Притчи указывают не только на несоизмеримость Божеского и человеческого, но и на Царство Небесное, которое побеждает, приходя в мир неприметным образом.

б) Притчи о внезапности Суда Божьего. Слово Христово застает врасплох тех, кто не готов к его принятию. Оно есть не только Благая Весть, но и Суд, который будет длиться до конца мира (см. статью *«Осуществленная эсхатология»). Жених, приходящий в полночь (Мф.25:1 сл.), вор, проникший в дом спящего хозяина (Мф.24:43), господин, возвращающийся внезапно и требующий отчета от своих слуг (Мф.25:14 сл.), смерть, неожиданно застигшая богача, который успокоился, расширив свои закрома (Лк.12:16 сл.), – все это образы, напоминающие о необходимости бодрствовать, о бескомпромиссном требовании, которое предъявляет Евангелие человеку. Среди Притч этой категории самой трудной считается Притча о неверном управителе (Лк.16:1 сл.). В ней смущает то, что в пример ставится человек, едва ли заслуживающий уважения. Однако, эта притча – не аллегория. В ней изображен человек, попавший в затруднение и быстро нашедший из него выход. Его энергия в житейском деле должна служить укором для тех, кто перед лицом Божьим пребывает в беспечности.

в) Притчи о долготерпении Божьем косвенным образом указывают на длительность исторического процесса и постепенное «прорастание» Царства Божьего среди людей. Притча говорит о медленном созревании посевов Божьих (Притча о всходах, Мк.4:26 сл.), о долгой отлучке господина (Притча о талантах), о процессе роста зерна и сквашивании теста (Притча о горчичном зерне и о закваске, о хозяине, который откладывает решение срубить бесплодную смоковницу (Лк.13:6 сл.). Долготерпение

Божие, проявившееся в священной истории, иллюстрирует Притча о злых виноградарях (Мф 21:33 сл.).

г) Притчи об отношении между Богом и человеком указывают на бесконечную ценность в очах Божьих каждой души (Притча о пропавшей овце, Лк.15:4 сл.; о блудном сыне, Лк.15:11 сл.; о потерянной монете, Лк.15:8 сл.). Они иллюстрируют слова *Молитвы Господней «остави нам долги наша...» (Притча о двух должниках, Лк.7:41 сл.); указывают на соблюдение заветов Христовых как на твердое основание жизни (Притча о фундаментах, Мф.7:24 сл.). К этой же категории относятся Притча о званных на вечерю (Лк.14:16 сл.) и эсхатологическая Притча об овцах и козлищах (Мф.25:31 сл.). Последняя Притча, по мнению Иеремиаса, имеет в виду язычников, не знавших Закона Божьего, но принятых в Царство, поскольку они проявили милосердие к людям.

Методические основы использования притч включают:

1. Выбор подходящих притч. Важно подбирать притчи, соответствующие возрастным особенностям, уровню развития, интересам и культурной среде детей. Притчи должны содержать понятные и актуальные для детей моральные уроки, способствовать развитию эмпатии, ответственности и доброжелательности.

2. Структурирование уроков с использованием притч. Обычно на уроках основ религиозных культур или светской этики притчу используют в начале для привлечения внимания или в конце — для закрепления изученного материала. После рассказа или прочтения притчи необходимо организовать обсуждение, постановку вопросов для осмысления, выделения нравственного урока.

3. Обсуждение притчи. Ключевым этапом является разбор содержания: что показывает герои, какой моральный урок можно извлечь, какие поступки признаются правильно или неправильно. В этом помогают вопросы типа: «Как поступил герой?», «Что он мог сделать иначе?», «Что

можно применить в своей жизни?».

4. Развитие критического мышления. Использование притч позволяет детям не только понять нравственную суть, но и развивать способность самостоятельно анализировать ситуацию, формировать собственное отношение и делать выводы.

5. Интеграция в межпредметное обучение. Притчи можно использовать вместе с литературой, историей, религиоведением и другими предметами, чтобы закрепить ценностные ориентиры и расширить кругозор.

6. Создание собственных притч. В педагогической практике можно поощрять детей к созданию собственных притч или рассказов с моралью, что способствует развитию творческого мышления и личностных ценностей.

7. Использование современных средств и форм работы.

Видео-притчи, театрализованные сценарии, квесты и ролевые игры позволяют сделать обучение более увлекательным и запоминающимся.

И так, использование притч способствует эмоциональному восприятию и запоминанию нравственных уроков, формированию у детей понимания ценностей, развитию сочувствия и моральных убеждений. Этот метод способствует устойчивому формированию нравственной культуры ребёнка, превращая уроки в интересное, содержательное и значимое событие.

Выводы по первой главе

В первой главе исследованы теоретические основы формирования базовых ценностей младших школьников в педагогической науке и практике.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил определить, что понятие «базовые ценности» охватывает ключевые ориентиры нравственного и духовного развития личности, служащие фундаментом её

мировоззрения и поведения.

Раскрыты основные определения и подходы к их интерпретации, подчеркнута их роль в формировании личности, способности к поступкам, основанным на таких ценностных ориентирах, как добро, справедливость, уважение, ответственность и толерантность.

Ценность — это представление о желаемом, которое влияет на выбор способов, средств и конечных целей действия. Это устойчивое убеждение в том, что определённый способ действия или жизненные цели более предпочтительны для индивида и общества по сравнению с другими вариантами. Ценности также можно определить, как стандарты, с которыми человек соотносит реальное положение вещей, а результат этого соотнесения выражается в оценках удовлетворённости. Они являются побудителями практических или вербальных действий индивида.

Базовые ценности — это конечные, целевые ценности человека, на основе которых формируется всё множество инструментальных (оперативных, текущих) ценностей, направляющих его жизнедеятельность. Они лежат в основе жизнедеятельности каждого человека и ведут к установлению гармоничных отношений с самим собой и с окружающим миром.

Исследование видов базовых ценностей выявило их многоаспектность и дифференцированность. Выделены такие группы ценностей, как моральные, духовные, культурные и гражданские, каждая из которых играет важную роль в воспитании гармонично развитой и ответственной личности младшего школьного возраста. Притча — это короткий иносказательный рассказ, содержащий нравственное или религиозное поучение (мораль). Она строится на сравнении, подобии или противопоставлении явлений и фактов, использует аллегорию, метафору. В притче часто отсутствуют указания на конкретное время и место действия, персонажи абстрактны и лишены психологических характеристик.

Формы и методы работы с текстами притч:

— обсуждение основной идеи и смысла притчи;

— формулирование вопросов по притче;

— поиск ответов на поставленные в притче вопросы;

— придумывание названия притчи;

— обсуждение возможного окончания притчи;

— инсценировка притчи;

— подбор пословиц, поговорок в тему притчи;

— сравнение с басней;

— поиск и вставка пропущенных слов;

— сравнение нескольких притч из разных культур с одинаковыми ценностями.

Вот несколько приёмов работы над притчей. Притча без окончания – обсуждение, чем она могла бы закончиться. Основной приём - это незавершённость повествования.

Приём «Одно целое» Суть приема в том, что учитель подготавливает два вида карточек. На карточках №1 - вопросы к притче, на карточках № 2 - ответы. Ученики, получив карточки, передвигаются по классу в поисках пары. Нужно к вопросу найти ответ. Интересен тем, что позволяет во время его выполнения передвигаться по классу, формирует коммуникативные умения [31].

Приём «Облака мыслей». Автор этого приема Ш.Амонашвили. Дети слышат название притчи, обдумывают и записывают все, что приходит в голову в связи с этой темой.

Приём «Шаг за шагом» используется в качестве приема-рефлексии. Необходимо пройти к доске и на каждый шаг попробовать дать ответы на вопрос, чему научила притча, о чем заставила задуматься.

Приём составления тонких и толстых вопросов (технология критического мышления: тонкие вопросы, на которые можно дать однозначный ответ и толстые, проблемные вопросы, предполагающие

неоднозначные ответы).

Пример организации работы с притчами. Вот притча, которая мы рассматриваем с детьми в теме «От добрых мыслей - к доброму делу». Все дети когда-нибудь совершают ошибки. Да и взрослые тоже. Однако очень важно, чтобы каждый человек понимал: ранит любой злой поступок и действие, и слово, и взгляд, и даже мысль. Притом ранят и разрушают они не только жизнь того человека, против которого направлены, но и жизнь того, кто их совершает.

Также отмечено, что своевременное и системное формирование базовых ценностей позволяет способствовать становлению внутреннего мира ребёнка и его социальной адаптации. Особое внимание уделено методическим аспектам использования притч как педагогического средства. Рассмотрены основные принципы, которые делают притчи эффективным инструментом формирования ценностных ориентиров у детей: их образность, краткость, моральная насыщенность и способность вызвать эмоциональный отклик. Подчеркнута актуальность внедрения притч в практику преподавания основ религиозных культур и светской этики для развития у младших школьников нравственной чувствительности, критического мышления и способности делать нравственный выбор.

В целом, первая глава обосновывает теоретическую базу исследования и ставит вопрос о необходимости дальнейшей работы по разработке и апробации конкретных методик, основанных на использовании притч для формирования базовых ценностей младших школьников.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИТЧ НА УРОКАХ ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

2.1 Диагностика уровня сформированности базовых ценностей младших школьников

Опытно-экспериментальная работа состояла из трех этапов, которые позволили на практике проверить теоретические положения сформированности базовых ценностей младших школьников на уроках ОРКСЭ.

Базой исследования стала опытно-экспериментальная работа по формированию базовых ценностей детей младшего школьного возраста в количестве 23 человек (13 девочек, 10 мальчиков), осуществлялась в условиях естественного педагогического процесса на базе МОУ «Рощинской СОШ» Челябинской области в период практики с 22 сентября 2025 по 15 мая 2026 гг.

Цель опытно-экспериментальной работы: реализовать и проверить эффективность выдвинутой гипотезы по формированию базовых ценностей школьников младших классов на уроках ОРКСЭ.

Были выделены три этапа:

1) констатирующий, на котором был подобран диагностический инструментарий по изучению уровня базовых ценностей школьников младших классов; в соответствии с выделенными критериями и показателями, а именно:

когнитивный критерий, проявляющийся в наличии знаний и представлений о базовых ценностях (ценности жизни и здоровья, ценности родителей, традиционных семейных ценностях).

эмоционально-мотивационный критерий определяющий уровень

переживания, проживания исследуемых ценностей, характеризующийся устойчивым интересом к познанию ценности жизни.

действенно-практический, проявляющийся в мотивации ребёнка на нравственные поступки в отношении родителей, семьи и своего рода, бережное отношение к жизни и здоровью, уровне активности, инициативности.

2) формирующий этап, на котором осуществлялось проведение разработанного комплекса заданий по формированию базовых ценностей младшеклассников.

3)Контрольный: целью констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы стало: выявление уровня сформированности и понимания базовых ценностей у детей младшего школьного возраста.

Задачи констатирующего этапа опытно-поисковой работы:

1. уточнить уровневые характеристики, выявленные в первой главе проектировочной работы по показателям сформированности базовых ценностей у младших школьников;

2. проанализировать авторские диагностики и отобрать подходящие диагностические тесты, позволяющие получить информацию об уровнях сформированности базовых ценностей младших школьников;

3. провести диагностики по выявлению сформированности базовых ценностей. Для диагностики уровня сформированности базовых ценностей младших школьников были изучены следующие методики, наиболее близкие направлению нашего исследования:

1)Методика Ш. Шварца (Ценностный опросник (ЦО) Шварца.),

2)Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича,

3)Методика, направленная на владение и понимание базовыми ценностями и умение использовать навык, при работе с притчами.

Таблица 1 – Критерии и показатели уровня сформированности базовых ценностей у младших школьников

Методика Шалома Шварца (Ценностный опросник)	Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича	Методика на владение и понимание базовых ценностей и умение использовать навык, при работе с притчами
1	*2*	*3*
Его сущность заключается в дифференцированном подходе: выявлении не только абстрактных идеалов (ценности-принципы), но и ценностей как руководств к реальному действию, что позволяет определить иерархию приоритетов, влияющую на поведение.	Сущность заключается в разделении ценностей на две группы (цели и средства) и упорядочивании их по степени важности для человека, что выявляет ядро мотивации, жизненные приоритеты и смыслы.	Сущность заключается в применении знаний о работе с притчами на практике, умении обучающихся находить главную мысль и смысл притч.
Высокий уровень определяется, если обучающийся набирает от 60 до 45 баллов	Высокий уровень определяется, если обучающийся набирает от 18 до 15 баллов	Высокий уровень определяется, если обучающийся верно определил главную мысль и смысл всех 5 притч.
Средний уровень определяется, если обучающийся набирает от 44 до 28 баллов	Средний уровень определяется, если обучающийся набирает от 14 до 10 баллов	Средний уровень определяется, если обучающийся верно определил главную мысль и смысл половины притч.
Низкий уровень определяется, если обучающийся набирает меньше 27 баллов	Низкий уровень определяется, если обучающийся набирает ниже 10 баллов	Низкий уровень определяется, если неверно определен смысл.

Опытно-исследовательская работа по формированию базовых ценностей у детей младшего школьного возраста в художественно-поэтической деятельности проводилась с 22 октября 2025 по 15 мая 2026 года на базе МОУ «Рощинская СОШ» Челябинской области.

Таблица 2 – Средний результат распределения уровней сформированности базовых ценностей младших школьников на контрольном этапе этапе

Количество обучающихся	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
23	7 человек	9 человек	7 человек
100%	27%	35%	38%

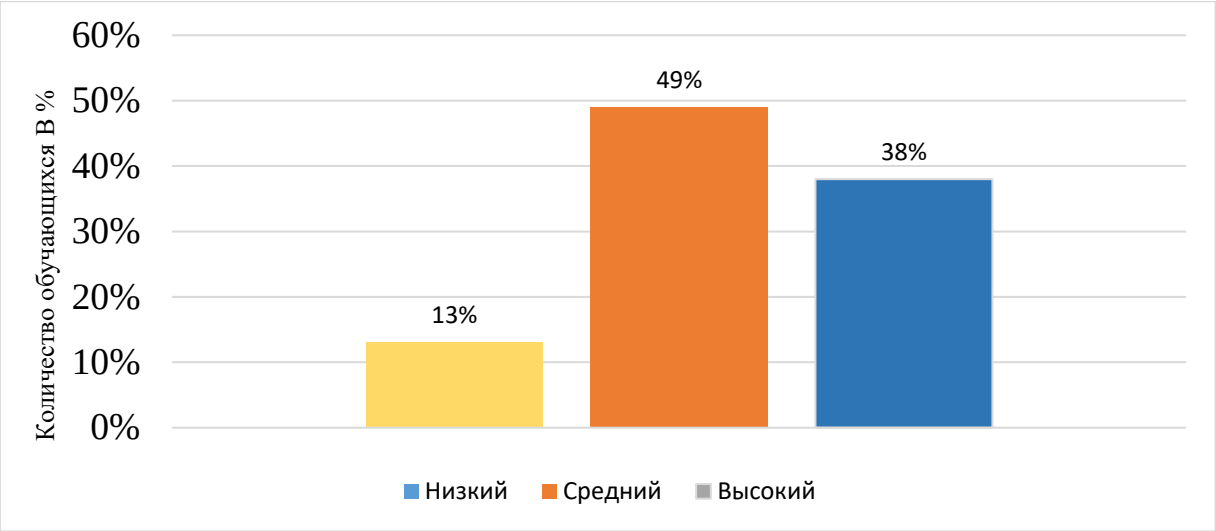


Рисунок 2 – Сравнительная диаграмма уровней сформированности базовых ценностей у детей младшего школьного возраста

Высокий уровень по методике критерию показали 38% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Дети проявили способность к пониманию ценностно-смыслового содержания тестовых вопросов. Способны к самостоятельному ценностному выбору в проблемных ситуациях на занятии и выражению собственной деятельности.

Средний уровень по данному критерию был выявлен у 35% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Этим школьникам требуется постоянная помощь и поддержка педагога в рассуждениях и выполнении творческих заданий. С помощью наводящих вопросов и дополнительных пояснений они могут раскрыть ценностно-смысловое содержание художественных и поэтических произведений с духовно-нравственной проблематикой.

Низкий уровень сформированности базовых ценностей был выявлен у 27%. Младшие школьники не проявляют интереса к обсуждению тем, связанных с духовно-нравственной проблематикой. Уклоняются от ответов на наводящие вопросы о ценностно-смысловом содержании.

Таблица 3 – Средний результат распределения уровней сформированности базовых ценностей младших школьников на контрольном этапе этапе

Количество обучающихся	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
23	15 человек	7 человек	2 человек
100%	50%	39%	11%

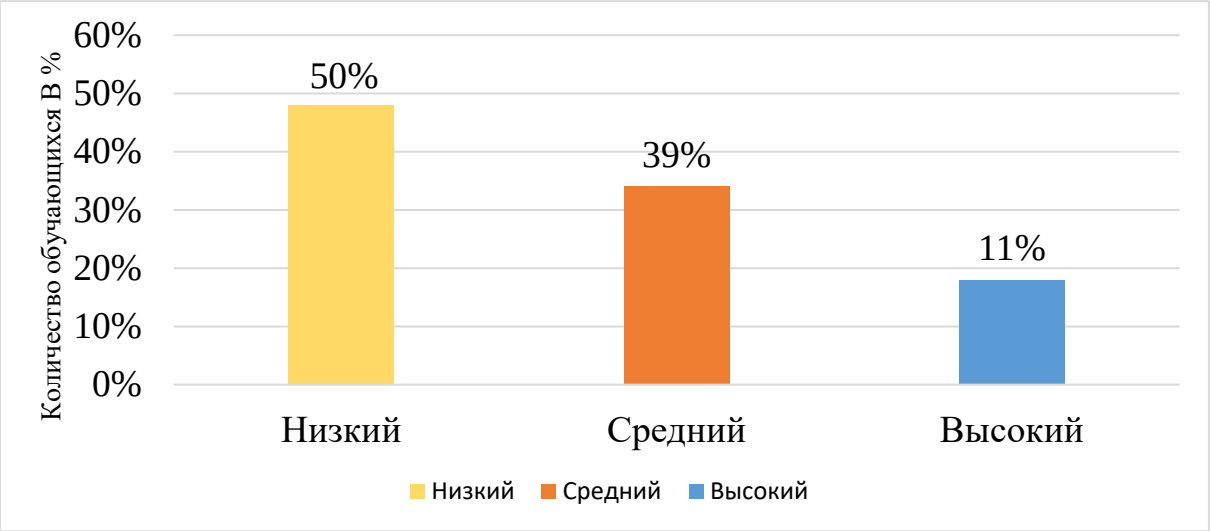


Рисунок 3 – Сравнительная диаграмма уровней сформированности базовых ценностей у детей младшего школьного возраста

Высокий уровень по методике критерию показали 11% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Дети проявили способность к пониманию ценностно-смыслового содержания тестовых вопросов. Способны к самостоятельному ценностному выбору в проблемных ситуациях на занятии и выражению собственной деятельности.

Средний уровень по данному критерию был выявлен у 39% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Этим школьникам требуется постоянная помощь и поддержка педагога в рассуждениях и выполнении творческих заданий. С помощью наводящих вопросов и дополнительных пояснений они могут раскрыть ценностно-смысловое содержание художественных и поэтических произведений с духовно-нравственной проблематикой.

Низкий уровень сформированности базовых ценностей был выявлен у 50%. Младшие школьники не проявляют интереса к обсуждению тем,

связанных с духовно-нравственной проблематикой.

Таблица 4 – Средний результат распределения уровней сформированности базовых ценностей младших школьников на контрольном этапе этапе

Количество обучающихся	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
23	16 человек	6 человек	2 человек
100%	56%	37%	7%

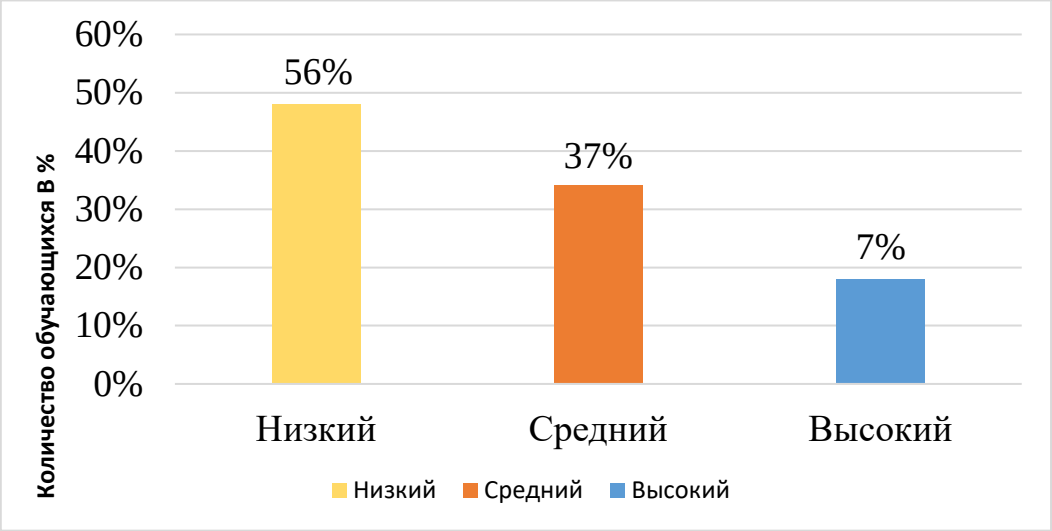


Рисунок 4 – Сравнительная диаграмма уровней сформированности базовых ценностей у детей младшего школьного возраста

Высокий уровень по методике критерию показали 7% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Дети проявили способность к пониманию ценностно-смыслового содержания тестовых вопросов. Способны к самостоятельному ценностному выбору в проблемных ситуациях на занятии и выражению собственной деятельности.

Средний уровень по данному критерию был выявлен у 37% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Этим школьникам требуется постоянная помощь и поддержка педагога в рассуждениях и выполнении творческих заданий. С помощью наводящих вопросов и дополнительных пояснений они могут раскрыть ценностно-смысловое содержание художественных и поэтических произведений с духовно-нравственной проблематикой.

Низкий уровень сформированности базовых ценностей был выявлен

у 56%. Младшие школьники не проявляют интереса к обсуждению тем, связанных с духовно-нравственной проблематикой.

Таблица 5 – Результаты распределения уровней сформированности базовых ценностей младших школьников на констатирующем этапе

№	ФИО	1	2	3	Уровень
	Обучающиеся	1 методика	2 методика	3 методика	Средний результат
1	Миша А.В	высокий	высокий	высокий	высокий
2	Лена А.А	средний	средний	средний	средний
3	Макар Б.А	средний	низкий	средний	средний
4	Саша Б.С	средний	средний	средний	средний
5	Митя Б.А.	высокий	средний	средний	средний
6	Святослав В.И.	высокий	средний	средний	средний
7	Тимофей Г.Д	высокий	средний	средний	высокий
8	Ксюша Е.С.	низкий	низкий	средний	низкий
9	Аня З.И.	высокий	средний	высокий	высокий
1	Зубова К.С.	низкий	средний	низкий	низкий
11	Давид И.Р.	средний	низкий	низкий	низкий
12	Глеб К.А.	высокий	средний	средний	средний
13	Лиза К.И.	средний	средний	средний	средний
14	Света К.Е.	высокий	средний	средний	средний
15	Коля О.	высокий	средний	средний	средний
16	Костя Л.Г.	низкий	низкий	средний	низкий
17	Катя М.Д.	низкий	низкий	средний	низкий
18	Юля О.В.	средник	средний	средний	низкий
19	Маша О.Е	средний	средний	средний	средний
20	Даша П.Д.	низкий	низкий	средний	низкий
21	Саша Ш.В.	средний	средний	средний	средний
22	Алена И.А.	высокий	средний	средний	средний
23	Женя И.У.	низкий	средний	средний	средний

2.2 Реализация комплекса заданий с использованием притч на уроках основ религиозных культур и светской этики

Анализ результатов педагогической диагностики начального этапа опытно-экспериментальной работы и основные выводы послужили главным условием для опытно-экспериментальной работы на содержательном этапе. Цель формирующего этапа опытно-экспериментальной работы – проверка эффективности комплекса заданий по формированию базовых ценностей школьников младших классов.

Комплекс заданий включает в себя цикл, состоящих из последовательно реализуемых этапов с соответствующим содержанием, формами и методами.

База: Челябинская область Сосновский район МОУ «Рощинская СОШ».

Содержание: комплекс заданий состоит из сборника заданий для работы с притчами на уроках ОРКСЭ и большой настольной игры с 10 станциями, на каждой из которой обучающимся необходимо решать различные задания, связанные с притчами, духовно-нравственным содержанием, базовыми ценностями и многим другим.

Обучающиеся получают письмо от смешариков с просьбой о помощи, знакомятся с правилами, делятся на команды, выбирают лидера. Поле для заданий представляет собой ромашковую долину со станциями (домами смешариков), где обучающиеся будут ходить по тропинкам и решать задания от смешариков. Каждая станция отражает базовую ценность (семья, дружба, жизнь, любовь, здоровье, честность, ответственность, мудрость, свобода, гармония).

На каждой станции обучающиеся сталкиваются с заданиями, содержание которых основано на притчах различных культур и религий, примерах из школьной, семейной и общественной жизни. Задания разнообразны по форме и методам.

Сборник заданий для работы с притчами на уроках ОРКСЭ состоит из трех разделов, каждый из которых разделяется на темы с теорией и заданиями для работы с притчами на уроках ОРКСЭ.

Раздел 1 Притчи, их роль в общении и воспитании:

1.1Что такое притча? (Теоретические знания о ключевых особенностях притч, свойствах и главных темах, задание состоит в прочтении притчи и выделении ее особенностей.)

1.2Почему используют притчи на уроках ОРКСЭ (Объяснение методов работы с притчами, задание состоит в том, чтобы описать важность притч)

Раздел 2 Анализ и интерпретация притч

2.1 Анализ персонажей и их ролей (Теория о типах героев в притчах, их особенностях, задание состоит в том, чтобы в притче найти героев, описать их влияние на сюжет притчи, написать схему или сделать таблицу об особенностях героев)

2.2 Алгоритм работы с пересказом притч (Описание последовательных действий, при работе с притчами, задание состоят в том, чтобы в группах подготовить устный рассказ о смысле притчи)

Раздел 3 Применение притч в жизни и на уроках

3.1 Мораль и базовые ценности (теория о главных моральных смыслах притч, задания состоит в том, чтобы прочитать притчу, подумать, в чем ее смысл и мораль и описать ситуацию из жизни, когда можно применить уроки притчи.**)**

3.2 Творческие задания и практическое применение (Задания: 1) внимательно прочитайте притчу, найдите в ней мораль, 2) рассмотрите рисунок, придумайте короткую притчу по сюжету изображения, попробуйте рассказать ее по ролям, 3) Нарисуйте сюжетное изображение, по которому окружающие должны создать притчу, 4) Напишите слова-помощники по которым можно будет написать свою притчу).

Примеры станций игры:

1 станция «ребусы»:

2 станция «выбор»

3 станция «пазлы»

4 станция «искусство»

5 станция «музыка»

6 станция «литература»

7 станция «создай»

8 станция «вопрос-ответ»

9 станция «смысл»

10 станция «кроссворд»

1. Станция «Ребусы» 10 баллов за каждый верный ответ:

Задание:

- Участники получают карточки с ребусами, необходимо отгадать слова, связанные с базовой ценностью «здоровье» (1. велоспорт 2. хокей 3. Правильное питание 4. витамины 5. лекарства 6. здоровье)

После разгадки ребусов, участники рассказывают, почему именно выбранное слово важно.

- Вопрос ведущего: «А вы можете привести пример из своей жизни, когда?»

2. Станция «выбор» 20 баллов за каждый верный ответ:

Постановка ситуации:

«Ты нашёл кошелек на улице, в нём много денег. Что ты сделаешь?»

«Ты видел, как друг обидел другого. Что будешь делать?»

- Каждая команда обсуждает варианты решений и аргументирует свой выбор.

Вопрос: «Что важнее: поступить честно или сохранить дружбу?»

Ведущий подчеркивает, что правильный выбор — тот, который помогает проявить ценности.

3. Станция «Пазлы» 30 баллов

Командам предоставляются разрезанные картинки с изображением разных семейных сцен, участникам команд необходимо собрать пазлы и рассказать, что на картинке изображено и почему эта сцена важна.

Обсуждение

- Вопрос: «Какие качества героев делает их настоящей семьёй?»

- Связь с притчей о помощи и взаимопомощи в семье.

4. Станция «Выясни» 40 баллов

От каждой команды выходят участники и вытягивают карточки с притчами. Их задание состоит в том, чтобы найди главную мысль вытянутых притч и устно объяснить

5. Станция «Математическая» 50 баллов

Каждая команда устно должна решить свое выражение.

Задание:

6. Станция «искусство» 60 баллов

Задание:

Участники от каждой команды вспоминают произведения искусства и думают какую базовую ценность они отражают. Далее они вытягивают притчи, находят их суть и дкмают какую базовую ценность они отражают.

7. Станция «Создай» 70 баллов

Задание:

- Придумайте свою короткую притчу о дружбе или ответственности.

- Например:

«О двух друзьях, которые нашли заблудившуюся кошку. Один захотел оставить её себе, другой — отвести домой. Кто поступил правильно?»

- Услышав историю, остальные угадывают ценность и обсуждают.

8. Станция «Вопрос-Ответ» 80 баллов

Задания:

- Вопрос 1: Кто помог бедняку в притче «О добром самаритянине»?

- Вопрос 2: Почему герой решил простить обидчика?

- Вопрос 3: Как поступить, если я вижу несправедливость?

- Что каждый из участников бы сделал в подобной ситуации?

- Какие ценности помогают делать правильный выбор?

9. Станция «Смысл» 90 баллов

Задание:

- Команды формулируют мораль прочитанных притч и после отвечают на вопросы:

- Почему важно соблюдать эту ценность?

- Как проявлять её в школе и дома?

10. Станция «Филворд» 100 баллов

- Решить филфорд, где по горизонтали и вертикали размещены слова обозначающие базовые ценности.

Далее идет обсуждение:

- Почему выбрано именно это слово?

- Какие ситуации из жизни иллюстрируют его значение?

Наблюдение за работой групп, анализ выполненных заданий, рефлексивные листы и итоговые сочинения позволили выявить положительную динамику у большинства обучающихся:

- Повысилась мотивация к изучению тем нравственности и духовных традиций.

- Увеличилось количество самостоятельных рассуждений и примеров из личного опыта в ходе обсуждений.

- Выросло количество положительных моделей поведения в классе (вежливость, взаимопомощь, ответственность).

- Формирование представлений о базовых ценностях стало более осознанным и прочным.

Таким образом, реализация комплекса заданий с использованием притч на уроках основ религиозных культур и светской этики оказалась эффективной методической формой, которая способствует не только формированию нравственных представлений, но и развитию

коммуникативных, творческих и рефлексивных способностей младших школьников.

Игра, построенная на последовательном выполнении заданий с использованием притч, позволяет создать условия для активного участия каждого ученика, способствует формированию у детей собственной системы моральных ориентиров. Позитивные изменения в усвоении базовых ценностей подтверждают актуальность использования притч и игровых форм работы в начальной школе для развития духовно-нравственной сферы обучающихся.

2.3 Интерпретация и общение полученных результатов

В ходе проведения эксперимента были собраны и проанализированы данные, полученные с помощью различных методов педагогического диагностики, наблюдений и оценки эффективности применяемых технологий. Перед нами стояла задача систематизировать и интерпретировать полученные результаты с целью выявления особенностей и закономерностей процесса формирования базовых ценностей у младших школьников, а также определения факторов, способствующих совершенствованию педагогической практики в рамках курса ОРКСЭ.Особое значение уделяется анализу роли педагогического воздействия, возрастных особенностей обучающихся и степени их соответствия поставленным образовательным целям. Результаты данного анализа имеют важное практическое значение для повышения эффективности формирования ценностных установок, а также определения направлений дальнейших научных и методических разработок в области педагогики младших школьников.

Таблица 6 – Распределение уровней сформированности базовых ценностей на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы.

Количество обучающихся	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
23	9 человек	11 человек	4 человек
100%	38%	45%	18%

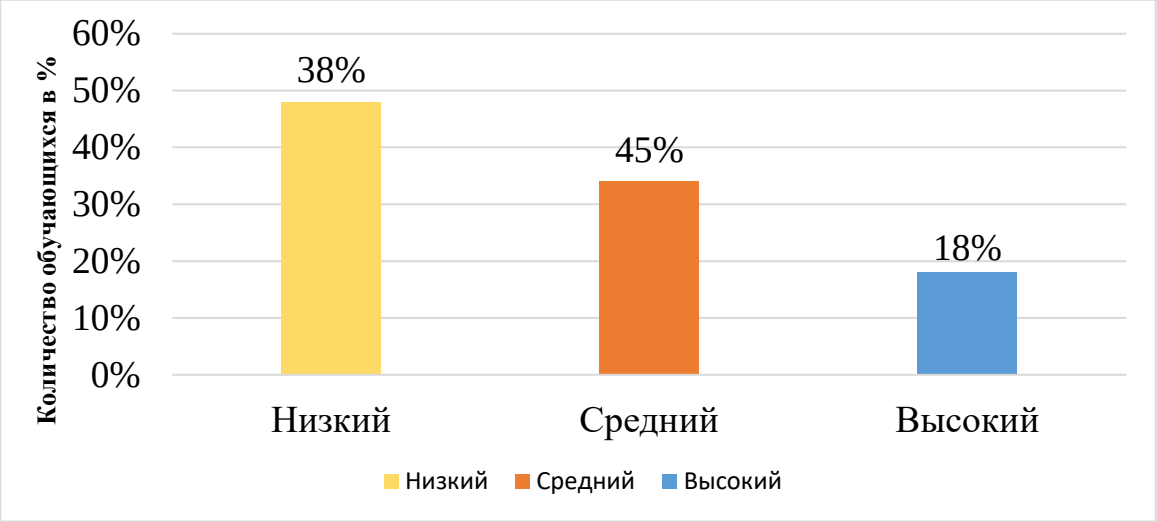


Рисунок 6 – Распределение по уровням сформированности базовых ценностей детей младшего школьного возраста по Шварцу (Ценностный опросник (ЦО) Шварца)

Высокий уровень по действенно-практическому критерию показали 38% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Дети проявили способность к пониманию ценностно-смыслового содержания тестовых вопросов. Способны к самостоятельному ценностному выбору в проблемных ситуациях на занятии и выражению собственной деятельности.

Средний уровень по данному критерию был выявлен у 45% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Этим детям требуется постоянная помощь и поддержка педагога в рассуждениях и выполнении творческих заданий. С помощью наводящих вопросов и дополнительных пояснений они могут раскрыть ценностно-смысловое содержание художественных и поэтических произведений с духовно-нравственной проблематикой, провести аналогии между поступками героев художественных и

поэтических произведений и собственными поступками, а также поступками родных людей.

Низкий уровень сформированности базовых ценностей был выявлен у 18%. Младшие школьники не проявляют интереса к обсуждению тем, связанных с духовно-нравственной проблематикой. Уклоняются от ответов на наводящие вопросы о ценностно-смысловом содержании.

Таблица 7 – Сформированность базовых ценностей детей младшего школьного возраста на контрольном этапе опытно-экспериментальности работы.

Количество обучающихся	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
23	12 человека	7 человек	4 человека
100%	43%	39%	18%

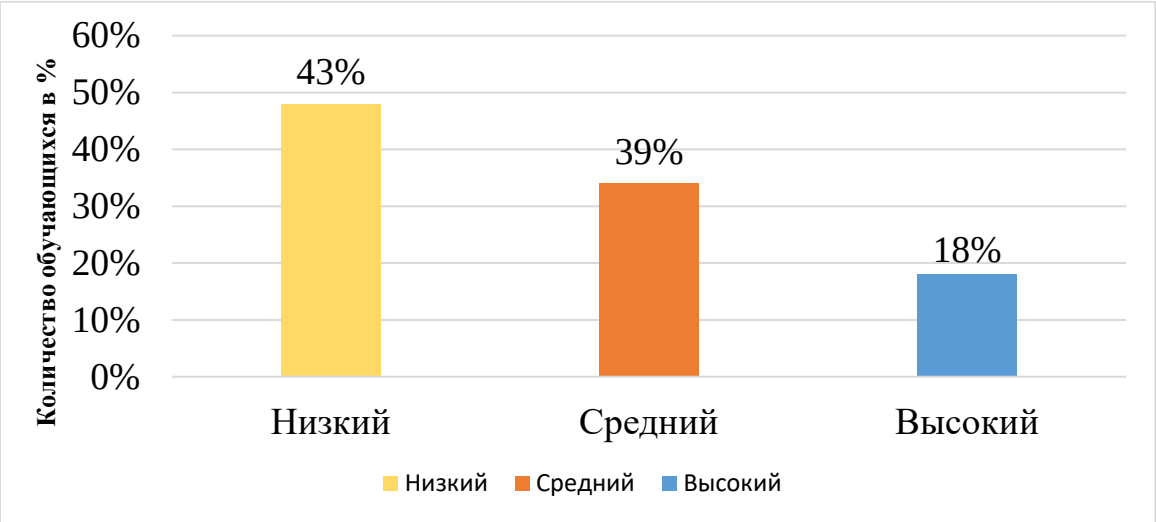


Рисунок 7 – уровней сформированности базовых ценностей у детей младшего школьного возраста по методике «Ценностные ориентации» М. Рокича

Высокий уровень по действенно-практическому критерию показали 18% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Дети проявили способность к пониманию ценностно-смыслового содержания тестовых вопросов. Способны к самостоятельному ценностному выбору в проблемных ситуациях на занятии и выражению собственной деятельности.

Средний уровень по данному критерию был выявлен у 39% детей

младшего школьного возраста (9-10 лет). Этим детям требуется постоянная помощь и поддержка педагога в рассуждениях и выполнении творческих заданий.

Низкий уровень сформированности базовых ценностей был выявлен у 43%. Дети не проявляют интереса к обсуждению тем, связанных с духовно-нравственной проблематикой. Уклоняются от ответов на наводящие вопросы о ценностно-смысловом содержании.

Таблица 8 – Сформированность базовых ценностей у детей младшего школьного возраста на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы.

Количество обучающихся	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
23	4 человека	7 человек	10 человека
100%	18%	34%	48%

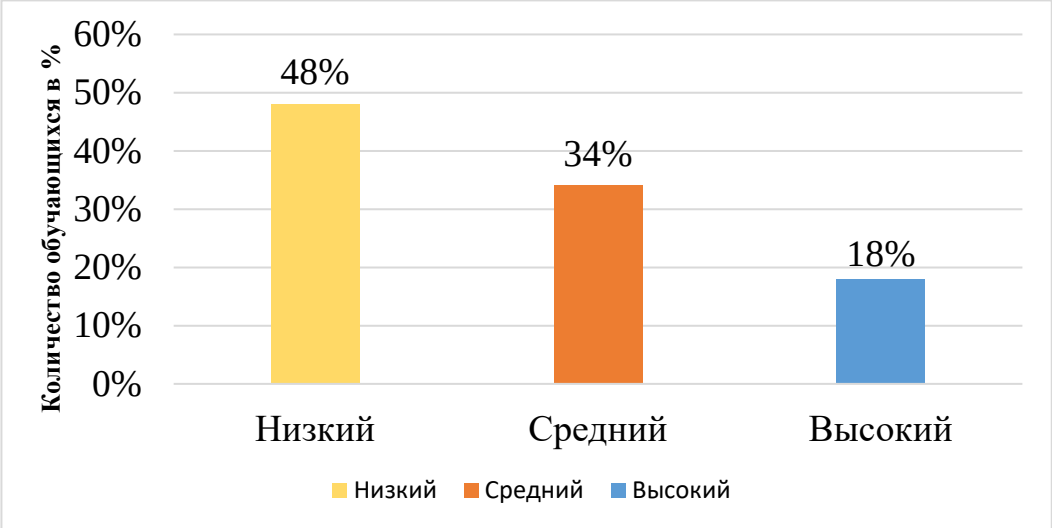


Рисунок 8 – Сравнительная диаграмма уровней сформированности базовых ценностей у детей младшего школьного возраста

Высокий уровень по методике критерию показали 16% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Дети проявили способность к пониманию ценностно-смыслового содержания тестовых вопросов. Способны к самостоятельному ценностному выбору в проблемных ситуациях на занятии и выражению собственной деятельности.

Средний уровень по данному критерию был выявлен у 74% детей младшего школьного возраста (9-10 лет). Этим школьникам требуется постоянная помощь и поддержка педагога в рассуждениях и выполнении творческих заданий. С помощью наводящих вопросов и дополнительных пояснений они могут раскрыть ценностно-смысловое содержание художественных произведений с духовно-нравственной проблематикой.

Низкий уровень сформированности базовых ценностей был выявлен у 10%. Младшие школьники не проявляют интереса к обсуждению тем, связанных с духовно-нравственной проблематикой.

Таблица 9 – Результаты распределения уровней сформированности базовых ценностей младших школьников на констатирующем этапе

	Обучающиеся	1	2	3	Уро-вень
№	ФИО	1 методика	2 методика	3 методика	Средний ре-зультат
1	Миша А.В	высокий	высокий	высокий	высокий
2	Лена А.А	средний	средний	средний	средний
3	Макар Б.А	средний	низкий	средний	средний
4	Саша Б.С	средний	средний	средний	средний
5	Митя Б.А.	высокий	средний	средний	средний
6	Святослав В.И.	высокий	средний	средний	средний
7	Тимофей Г.Д	высокий	средний	средний	высокий
8	Ксюша Е.С.	низкий	низкий	средний	низкий
9	Аня З.И.	высокий	средний	высокий	высокий
10	Зубова К.С.	низкий	средний	низкий	низкий

Продолжение таблицы 9

	Обучающиеся	1	2	3	Уровень
№	ФИО	1 методика	2 методика	3 методика	Средний результат
11	Давид И.Р.	средний	средний	средний	средний
12	Глеб К.А.	высокий	средний	средний	средний
13	Лиза К.И.	средний	средний	средний	средний
14	Света К.Е.	высокий	средний	средний	средний
15	Коля О.	высокий	средний	высокий	высокий
16	Костя Л.Г.	средний	средний	средний	средний
17	Катя М.Д.	средний	низкий	средний	средний
18	Юля О.В.	средник	средний	средний	низкий
19	Маша О.Е	средний	средний	средний	средний
20	Даша П.Д.	средний	средний	средний	средний
21	Саша Ш.В.	средний	средний	средний	средний
22	Алена И.А.	высокий	средний	средний	средний
23	Женя И.У.	низкий	средний	средний	средний

Таблица 10 – Распределение детей младшего школьного возраста по уровням сформированности базовых ценностей по на констатирующем (КЭ) и итоговом (ИЭ) этапах опытно-экспериментальной работы (%)

Количество детей	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Этапы	КЭ	ИЭ	КЭ	ИЭ	КЭ	ИЭ
Результат – количество детей (общее число детей 23)	3	4	7	15	13	4
100%	13%	18%	30%	64%	56%	16%

Результаты итоговой диагностики сформированности базовых ценностей. Высокий уровень показали 13% детей младшего школьного возраста (на констатирующем этапе высокому уровню соответствовали 18% детей). Средний уровень показали 30% детей (на констатирующем этапе средний уровень показали 64%). Низкий уровень по данному критерию показали 56% детей (на констатирующем этапе низкий уровень по данному критерию был выявлен у 16% детей).

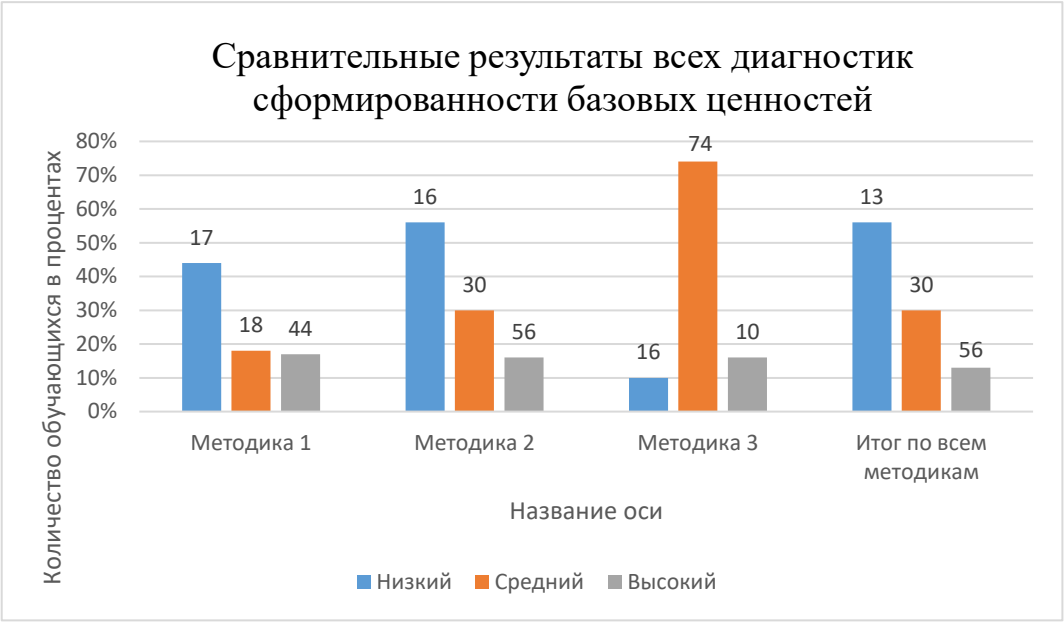


Рисунок 10– Сравнительные данные констатирующего этапа опытно-поисковой работы сформированности базовых ценностей у детей младшего школьного возраста

Качественный анализ результатов итоговой диагностики по эмоционально-мотивационному критерию показал, что переживание и осмысление художественных и поэтических образов в творческом самовыражении детей способствовало развитию позитивной эмоциональной реакции и личностной сопричастности к художественным и поэтическим образам – носителям базовых ценностей.

В процессе творческих воплощений собственных переживаний и мыслей в поэтическое слово в художественно-поэтической деятельности дети приобрели умения выражать свои чувства, сопереживать, выражать

свое отношение к жизни, к родителям, к семье.

В результате активного включения детей в обсуждения духовно-нравственной составляющей таких ценностей, как жизнь и здоровье, семья и родители на материале притч, у детей сформировалась мотивация к позитивному взаимодействию с окружающими, стремление беречь жизнь и здоровье родных, поддерживать семейные традиции, желание положительно влиять на них. Творческие задания, направленные на самовыражение детей в художественно-поэтической деятельности, способствовали развитию у детей не только умений применять на практике разнообразные средства словесной выразительности, но и развитию самостоятельности, инициативности. У детей обогатился словарный запас.

Представим сравнительные результаты диагностики сформированности базовых ценностей у детей младшего школьного возраста.

Выводы по второй главе

Во второй главе исследованы практические основы формирования и проведена диагностика уровня сформированности базовых ценностей младших школьников.

Анализ ответов младших школьников на вопросы методики позволяет получить информацию о личностном росте каждого обучающегося, о самооценке младших школьников, об изменениях в их интеллектуальном и нравственном развитии.

Сопоставление полученных данных с целями, содержанием и способами организации процесса воспитания помогает определить эффективность воспитательной деятельности.

Полученные результаты целесообразно использовать при перспективном и жизнедеятельности, и воспитания младших школьников.

В целом, вторая глава обосновывает практическую базу исследования и подводит итог апробации конкретных методик, основанных на

использовании притч для формирования базовых ценностей младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе проведенного исследования была рассмотрена проблема формирования базовых ценностей у младших школьников на уроках основ религиозных культур и светской этики.

Анализ в психолого-педагогических трудах и исследованиях позволил установить, что понятие «ценность» в педагогике рассматривается как личностно окрашенное отношение к миру, которое возникает на базе знания человека о мире, усвоенных культурных смыслов.

Базовые ценности – это основополагающие нравственно-этические, моральные образцы и нормы, аккумулирующие в себе своеобразие, самобытность, особенности характера, обычаи, традиции и уклад жизни, наиболее важные потребности многонационального народа России, сложившиеся в результате длительного исторического процесса и передаваемые из поколения в поколение.

Ценностный компонент содержания образования – это система норм и отношений к миру, к деятельности, к людям, т.е. система ценностных ориентиров, которая предполагает усвоение эмоционального опыта, накопленного обществом и эмоционально-ценностного отношения к действительности.

Круг базовых ценностей в содержании курса основ религиозных культур и светской этики охватывает ценности патриотизма (любовь к родине, уважение традиций, желание служить Отечеству), человечества (многообразие культур и народов, мир во всем мире, международное сотрудничество), природы, семьи, труда и творчества, культуры и науки (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, знания), здорового образа жизни.

Проведенная работа заключается в создании методических рекомендаций и программных материалов по использованию притч, что позволит педагогам более эффективно реализовать воспитательную

функцию уроков основ религиозных культур и светской этики. Это способствует развитию у детей нравственной культуры, формированию ответственного и уважительного отношения к другим людям, а также воспитанию гражданина, осознающего свои нравственные обязанности.

Использование притч позволяет реализовать направленное воспитание, это один из эффективных способов содействия формированию духовных и нравственных основ личности в начальной школе.

В ходе проведения работы были определены критерии и показатели оценки уровней сформированности базовых ценностей у младших школьников, подобраны диагностические методики и проведена диагностика уровня сформированности базовых ценностей у младших школьников.

Последовательное выполнение заданий с использованием притч, позволило создать условия для активного участия каждого ученика, способствовало формированию у детей собственной системы моральных ориентиров. Позитивные изменения в усвоении базовых ценностей подтверждают актуальность использования притч и игровых форм работы в начальной школе для развития духовно-нравственной сферы младших школьников.

Таким образом, цель, задачи и гипотеза, поставленные в работе были реализованы.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Амонашвили Ш.А. Лев Николаевич Толстой о гуманизме и нравственности в образовании и воспитании. [Текст]. – М.: ИД Амонашвили, 2022. – 210 с.

2. Алексеева, О. Ю. Содержание общечеловеческих ценностей – основа новой философии и методологии профессиональной подготовки будущего учителя [Текст] / О. Ю. Алексеева // Актуальные проблемы современной педагогики. – Таганрог, 2000. – С. 3 – 8.

3. Амосов, И.Н. Базовые ценности в современном отечественном образовании /И.Н. Амосов // Культура. Духовность. Общество. 2015. №16. – С.141 –145.

4. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев – М.: Наука, 2000. – 351 с.

5. Беловол Е.В., Мелков С.В., Пучкова Е.Б., Сахарова Т.Н., Подымов Н.А. Теоретические подходы к разработке и апробации опросника «Профиль гражданской идентичности личности» // Педагогика и психология образования. – 2021. – № 4. – С. 101-123.

6. Барсукова, С. А. Базовые общекультурные ценности россиян /С. А. Барсукова// Наука. Общество. Государство. 2017. №1 (17). – С. 148 – 154.

7. Верховых, И.В. Преподавание курса «Основы мировых религиозных культур и светской этики» / Верховых И.В., Забродина И.В., Козлова Н.А. // Вестник ЮУрГГПУ. 2016. №7. – С. 14 –19.

8. Волков Б.С. Психология подросткового возраста: учебник. [Текст]. – М.: КноРус, 2020. – 226 с.

9. Грязнова, О.С. Базовые ценности российских и европейских учителей / О.С. Грязнова, В.С. Магун// Социологический журнал. 2011. №7 – С. 53 – 57.

10. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков М., 2010 – С. 39 – 45.

11. Данилюк, А.Я. Примерная программа начального общего образования «Основы религиозных культур и светской этики»/ А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2013. – 25 с.

12. Краткий психологический словарь / сост. Л. А. Карпенко; под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 1985. – 431 с.

13. Миловзорова, М.Н. Любовь как базовая ценность русской цивилизации /М.Н. Миловзорова// Terra Linguistica. 2015. №3. – С. 145 –151.

14. Михайлова, Е.В. Психологические основы формирования нравственных ценностей у младших школьников/Е.В. Михайлова// Вестник КГУ. 2007. №1. – С. 5 – 9.

15. Опрышко, А.А. Базовые ценности в образовании // Известия ЮФУ. Технические науки. 2012. №10. – С. 96 – 99.

16. Пищальникова, В. А. Динамика базовых ценностей и речевая практика социума /В.А. Пищальникова// Человек: Образ и сущность. Гуманитарные аспекты. 2017. №1-2 (28-29). – С. 146 – 159.

17. Платынюк, И.И. К вопросу о природе базовых национальных ценностей/И.И. Платынюк // Наука и современность. 2014. №29. – С. 103 – 107.

18. Погорелов, С. Т. Воспитательная миссия общеобразовательной школы в современном социуме / С. Т. Погорелов // Педагогическое образование в России. – 2010. – № 3. – С. 151 –156.

19. Рахметов, Ж. А., Мачнева, С. Г. Духовность как базовая ценность общественного сознания/ Ж.А. Рахметов, С.Г. Мачнева// Педагогикалық ғылым және практика. Педагогическая наука и практика. 2018. №3. – С. 32 – 35.

20. Рубинштейн, С. Л. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1973. – 424 с.

21. Падерина Т.Б. Значение нравственности в воспитании личности ребенка / Акмеология профессионального образования. – Екатеринбург: Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2020. – С. 128- 132

22. Прилипко Ю.А. Практика школьного воспитания //Педагогическое обозрение. - 2023. - №9

23. Светоносова, Л.Г. Приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям / Светоносова, Л.Г., Беркулов, Д.Ж.// Ученые записки Шадринского государственного педагогического университета. 2025. №2. – С. 184 – 189.

24. Сластенин, В. А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Испев, Е. Н. Шиянов. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.

25. Смирнов, Л. М. Эмпирическое изучение базовых ценностей / Л.М. Смирнов // Мир России. Социология. Этнология. 2002. №1. – С. 166 – 184.

26. Судьина, С.Б. Сетевая поддержка становления нравственных ценностей младшего школьника/ С.Б. Судьина// Гуманитарный вектор. Серия: Педагогика, психология. 2014. №1 (37). – С. 21 – 26.

27. Тишков, В.А. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы. ФГОС/ В.А. Тишков, О.Е. Казьмина, Т.Д. Шапошникова. - М: Просвещение, 2013.- 239 с.

28. Травников, Г.Н. Человек - базовая ценность современного образования / Г.Н. Травников // Гуманизация образования. 2009. №6. – С. 26 – 30.

29. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения. Том 4 Педагогические сочинения: В 6 т. Том 4. Москва: Педагогика, 2024. — 528 с

30. Филиппова, И.Ю. Образование как базовая ценность культуры /И.Ю. Филиппова// Наука. Инновации. Технологии. 2012. – С. 98 – 102.

31. Хлопова, А.И. Вербальная диагностика динамики базовых ценностей (на примере базовой ценности Arbeit) // Языковое бытие человека и этноса. 2017. №19. – С. 204 – 208.

32. Хлопова, А.И. Вербальная диагностика динамики базовых ценностей (на примере базовой ценности «работа» / "Arbeit") / А.И. Хлопова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2017. №5 (782). – С. 184 – 202.

33. Хлопова, А.И. Методы установления содержания базовых ценностей (на примере базовой ценностей Freundschaft (дружба) / А.И. Хлопова// Вестник ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. 2024. №4 (125). – С. 142 – 150.

34. Холодкова, О. Г. К проблеме развития нравственных ценностей младших школьников / О.Г. Холодкова, С.М., Малохвей// МНКО. 2014. №4. – С. 34 – 40.

35. Шитякова, Н.П. Психолого-педагогические основы преподавания учебных предметов духовно-нравственной направленности/ Н.П. Шитякова // Вестник ЮУрГГПУ. 2015. №1. – С. 109 – 116.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 «МЕТОДИКА «ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ» М. РОКИЧА»

Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича Тест личности, направленный на изучение ценностно-мотивационной сферы человека. Система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самой, основу мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности, основу жизненной концепции и «философии жизни». Разработанная М. Рокичем методика, основана на прямом ранжировании списка ценностей. М. Рокич различает два класса ценностей:

1. Терминальные - убеждения в том, что конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться. Стимульный материал представлен набором из 18 ценностей.

2. Инструментальные - убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации. Стимульный материал также представлен набором из 18 ценностей.

Это деление соответствует традиционному делению на ценности - цели и ценности-средства. При анализе полученных ранжировок ценностей, психолог обращает внимание на их группировку испытуемым в содержательные блоки по разным основаниям. Так, например, можно выделить «конкретные» и «абстрактные» ценности, ценности профессиональной самореализации личной жизни и т.д. Инструментальные ценности могут группироваться в этические ценности, ценности общения, ценности дела; индивидуалистические и конформистские ценности, альтруистические ценности; ценности самоутверждения и ценности принятия других и т.д. Психолог должен попытаться уловить индивидуальную закономерность. Если не удается выявить ни одной

закономерности, можно предположить несформированность у респондента системы ценностей или неискренность ответов в ходе обследования. Достоинством методики является универсальность, удобство и экономичность в проведении обследования и обработке результатов, гибкость - возможность варьировать как стимульный материал (списки ценностей), так и инструкции.

Существенным ее недостатком является влияние социальной желательности, возможность неискренности. Поэтому особую роль в данном случае играет мотивация диагностики, добровольный характер тестирования и наличие контакта между психологом и испытуемым. Применение методики в целях отбора, экспертизы должно быть весьма осторожным. Инструкция Особенности проведения процедуры тестирования: Респонденту предъявляются два списка ценностей (по 18 в каждом), либо на листах бумаги в алфавитном порядке, либо на карточках. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер, а карточки раскладывает по порядку значимости. Последняя форма подачи материала дает более надежные результаты. Вначале предъявляется набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей. Для преодоления социальной желательности и более глубокого проникновения в систему ценностных ориентаций испытуемого возможны изменения инструкций, которые дают дополнительную диагностическую информацию и позволяют сделать более обоснованные выводы.

Так, после основной серии можно попросить испытуемого ранжировать карточки, отвечая на следующие вопросы:

1. «В каком порядке и в какой степени (в процентах) реализованы данные ценности в Вашей жизни?»

2. «Как бы Вы расположили эти ценности, если бы стали таким, каким мечтали?»

3. «Как, на Ваш взгляд, это сделал бы человек, совершенный всех отношениях?»

4. «Как сделало бы это, по Вашему мнению, большинство людей?»

5. «Как это сделали бы Вы 5 или 10 лет назад?»

6. «Как это сделали бы Вы через 5 или 10 лет?»

7. «Как ранжировали бы карточки близкие Вам люди?» Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование.

Инструкция: «Сейчас Вам будет предъявлен набор из 18 карточек с обозначением ценностей. Ваша задача - разложить их по порядку значимости для Вас как принципов, которыми Вы руководствуетесь в Вашей жизни. Каждая ценность написана на отдельной карточке. Внимательно изучите карточки и, выбрав ту, которая для Вас наиболее значима, поместите ее на первое место. Затем выберите вторую по значимости ценность и поместите ее вслед за первой. Затем проделайте то же со всеми оставшимися карточками. Наименее важная останется последней и займет 18 место. Разработайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы Вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы, поменяв карточки местами. Конечный результат должен отражать Вашу истинную позицию».

Стимульный материал к методике «Ценностные ориентации»

Список А (терминальные ценности):

1. активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни);

2. жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом);

3. здоровье (физическое и психическое);

4. интересная работа;

5. красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве);

6. любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком);

7. материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений);

8. наличие хороших и верных друзей;

9. общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе);

10. познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие);

11. продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей);

12. развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование);

13. развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей);

14. свобода (самостоятельность, независимость в суждениях поступках);

15. счастливая семейная жизнь;

16. счастье других (благосостояние, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом);

17. творчество (возможность творческой деятельности);

18. уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений).

Список Б (инструментальные ценности):

1. 1. аккуратность (чистоплотность), умение содержать в порядке вещи, порядок в делах;

2. воспитанность (хорошие манеры);

3. высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания);

4. жизнерадостность (чувство юмора);

5. исполнительность (дисциплинированность);

6. независимость (способность действовать самостоятельно, решительно);

7. непримиримость к недостаткам в себе и других;

8. образованность (широта знаний, высокая общая культура);

9. ответственность (чувство долга, умение держать свое слово);

10. рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения);

11. самоконтроль (сдержанность, самодисциплина);

12. смелость в отстаиваниях своего мнения, взглядов;

13. твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями);

14. терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения);

15. широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки);

16. честность (правдивость, искренность);

17. эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе);

18. чуткость (заботливость).

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. МЕТОДИКА Ш. ШВАРЦА (ЦЕННОСТНЫЙ ОПРОСНИК (ЦО) ШВАРЦА)

Методика Шварца применяется для исследования динамики изменения ценностей как в группах (культурах) в связи с изменениями в обществе, так и для личности в связи с ее жизненными проблемами.

Под ценностями Шалом Шварц (Schwartz Shalom H.) подразумевал "познанные" потребности, непосредственно зависящие от культуры, среды, менталитета конкретного общества (см. рис. Модель соотношения десяти основных человеческих ценностей (круг ценностей Шварца)).

В основе опросника Шварца лежит теория, согласно которой все ценности делятся на социальные и индивидуальные. Опросник разработан Шаломом Шварцем в 1992 году. При разработке опросника автор использовал методику Рокича, качественно модифицировав, расширив и усовершенствовав ее концептуальную базу.

Ключ, обработка результатов, интерпретация методики Шварца. Методика дает количественное выражение значимости каждого из десяти мотивационных типов ценностей на двух уровнях: на уровне нормативных идеалов и на уровне индивидуальных приоритетов.

Обработка результатов проводится путем соотнесения ответов испытуемого с ключом. Соответствующий ключ приводится ниже (в таблице 2). В нем указаны номера пунктов обеих частей опросника, соответствующие каждому типу ценностей. Средний балл по данному типу ценности показывает степень ее значимости.

При обработке первого раздела опросника — «Обзор ценностей» (уровень нормативных идеалов) — результаты по спискам 1 и 2 суммируются.

Перед подсчетом результатов второго раздела опросника — «Профиль личности» — необходимо перевести шкалу опросника в баллы.

Ключ для перевода ответов испытуемых в баллы приводится ниже в таблице 1.

Таблица 1 Количество баллов, приписываемое пунктам шкалы «Профиль личности» при обработке результатов.

Пункты шкалы	Очень похож на меня	Похож на меня	В некоторой степени похож на меня	Немного похож на меня	Не похож на меня	Совсем не похож на меня
Количество баллов	4	3	2	1	0	-1

При первичной обработке данных по каждой части опросника («Обзор ценностей» и «Профиль личности») высчитывается средний балл для выбранных испытуемым ответов в соответствии с ключом (см. таблица 2). Обработка проводится отдельно для каждого из 10 типов ценностных ориентации. Величина этого среднего балла по отношению к другим позволяет судить о степени значимости этого типа ценностей для испытуемого.

Следует обратить внимание, что данные, полученные по первой и второй частям опросника, обычно не совпадают, так как ценностные ориентации личности на уровне нормативных идеалов не всегда могут реализоваться в поведении вследствие ограничения возможностей человека, группового давления, соблюдения определенных традиций, следования образцам поведения и другим причинам. В соответствии со средним баллом по каждому типу ценностей устанавливается их ранговое соотношение.

Каждому типу ценностей присваивается ранг от 1 до 10.

Первый ранг присваивается типу ценностей, имеющему наиболее высокий средний балл, десятый — имеющему самый низкий средний балл.

Ранг от 1 до 3, полученный соответствующими типами ценностей, характеризует их высокую значимость для испытуемого.

Ранг от 7 до 10 свидетельствует о низкой значимости соответствующих ценностей.

Таблица 2 Ключ для обработки результатов

Тип ценностей (10 основных ценностей)	Номера пунктов опросника	
	Обзор ценностей (уровень нормативных идеалов)- список 1 и 2	Профиль личности (уровень индивидуальных приоритетов)
Комфортность	11, 20, 40, 47	7, 16, 28, 36
Традиции	18, 32,36, 44, 51	9, 20, 25, 38
Доброта	33, 45, 49, 52, 54	12, 18, 27, 33
Универсализм	1,17, 24, 26, 29, 30, 35, 38	3, 8, 19, 23, 29, 40
Самостоятельность	5,16, 31, 41, 53	1,11, 22, 34
Стимуляция	9, 25, 37	6, 15, 30
Гедонизм	4, 50, 57	10, 26, 37
Достижения	34, 39, 43, 55	4, 13, 24, 32
Власть	3, 12, 27, 46	2, 17, 39
Безопасность	8, 13, 15, 22, 56	5, 14, 21, 31, 35

Рисунок.1 Модель соотношения десяти основных человеческих ценностей (круг ценностей Шварца).



ПРИЛОЖЕНИЕ 3 ВЫДЕЛЕНИЕ СМЫСЛА ПРИТЧ

Внимательно прочитайте притчи, выделите смысл притчи.

1) Два волка

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину:

— В каждом человеке идёт борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло: зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь. Другой волк представляет добро: мир, любовь, надежду, истину, доброту и верность.

Внук, тронутый до глубины души словами деда, задумался, а потом спросил:

— А какой волк в конце побеждает?

Старик улыбнулся и ответил:

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

2) Сыновья

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

— Мой сынок ловок да силён, никто с ним не сладит.

— А мой поёт, как соловей. «Ни у кого голоса такого нет», —говорит другая. А третья молчит.

— Что же ты про своего сына не скажешь? — спрашивают её соседки.

— Что ж сказать? — говорит женщина. — Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок — за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит — любуются им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается — заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё тяжёлые вёдра и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

— Ну что? Каковы наши сыновья?

— А где же они? — отвечает старик. Я только одного сына вижу.

3) Полосатые люди

Проповедник задал ученикам вопрос:

— Если бы все хорошие люди были белыми, а все плохие — чёрными, какой бы цвет вы выбрали, дети?

Маленькая Мэри ответила:

— Я была бы полосатой.

4) Три друга

Один человек имел трех друзей. Первые двое из них пользовались особенною его любовью и уважением, третий же временами был забываем.

Случилось так, что этот человек попал в беду. К кому обратиться за помощью? Конечно же, к друзьям. И вот приходит он к первому другу, самому любимому, и излагает причину своего посещения.

— Какой ты мне друг? — отвечает тот. — Я тебя даже не знаю. Вот, если тебе угодно, возьми немного одежды и больше от меня ничего не жди.

Опечаленный таким отказом, человек обратился ко второму другу и попросил проводить его и сопутствовать ему в пути, который надлежит ему сделать для исправления своего стесненного положения. Но и этот друг отказал в помощи из-за неимения свободного времени, хотя согласился проводить его недалеко.

Оставленный своими близкими и друзьями, несчастный вспомнил о третьем друге и обратился к нему. Этот, сверх всякого ожидания, принял горячее участие в несчастье, и при его помощи беда миновала.

5) Старик и палка

Как то спросили у одного мудрого старика:

— В чём смысл жизни?

Старик огляделся, подобрал лежащую неподалёку палку, опёрся на неё и сказал:

— Несколько секунд назад и у этой палки не было смысла для существования. Теперь смысл есть.