МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.01 Дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«22» мая 2026г.
Заместитель директора по УР
Д. Расщектаева Д.О.

Выполнила:
студентка группы ОФ-418-195-4-1
Хохлова Татьяна Андреевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Панькова Ксения Викторовна

Челябинск
2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 7
1.1 Психолого-педагогические аспекты формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста 7
1.2 Возрастные особенности формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста 12
1.3 Роль подвижных игр в формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста 17
Выводы по первой главе 23
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР 25
2.1 Диагностика уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста 25
2.2 Содержание и организация работы по формированию коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста в процессе подвижных игр 30
2.3 Динамика уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста 36
Выводы по второй главе 39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 42
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 45
ПРИЛОЖЕНИЕ 49

ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе четко проявляется запрос на личность с развитыми коммуникативными умениями. В сегодняшнем мире значительным образом расширился диапазон профессий, требующих от человека наличия навыков общения, умения ладить с людьми, гасить конфликтные ситуации, принося тем самым прибыль и успех компании.

Наличие коммуникативных умений играет немалую роль и в жизни младшего дошкольника. У дошкольника с развитыми коммуникативными умениями всегда много друзей готовых поддержать его игру; у такого ребенка, как правило, отсутствуют проблемы в эмоциональном развитии, он обладает адекватной самооценкой. И напротив, ребенок с неразвитыми коммуникативными умениями испытывает психологический дискомфорт, обладает заниженной самооценкой и чувствует себя одиноким. Всесторонне развиваясь, дошкольник все больше ощущает потребность поделиться своими мыслями с взрослыми, опытом и знаниями – со сверстниками, что негативным образом сказывается на психофизическом здоровье ребенка. Наиболее благоприятным периодом для формирования коммуникативных умений исследователи считают период дошкольного детства.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО) обозначено одно из важнейших направлений формирования личности дошкольника - социально-коммуникативное развитие, что предполагает освоение ребенком «моральных и нравственных ценностей, развитие общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками, развитие саморегуляции собственных действий, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками» [29].

Подвижные игры, как средство физического воспитания, являются в дошкольном возрасте наиболее эффективным условием разностороннего

развития детей. Являясь практической деятельностью, они с одной стороны, помогают детям развиваться физически, а с другой, в них создаются благоприятные условия для развития внимания, памяти, мышления. При этом правила, заложенные в подвижных играх, закрепляют в сознании играющих представления о существующих в обществе отношениях между людьми, о поведении в реальной жизни.

Исследованиями в области формирования коммуникативных умений у детей дошкольного возраста занимались Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, С.Л. Рубинштейн, А.Г. Рузская, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконин [15].

Коммуникативными умениями являются: умения слушать, передать информацию и принять её с нужным смыслом, понять другого, сопереживать, сочувствовать, адекватно оценить себя и других, принять мнение другого человека, решать конфликт, взаимодействовать со всеми членами коллектива.

Предмет формирования коммуникативных умений у детей дошкольного возраста еще не исследован должным образом, хотя уже имеется достаточный опыт методической организации коммуникативно-ориентированного воспитания (Б.В. Беляев, И.Л. Бим, Г.Е. Ведель, П.Б. Гурвич, И.А. Зимняя, В.П. Кузовлев, А.А. Леонтьев, Е.И. Пассов, В.Л. Скалкин, Б.В. Царьковэ, Э.П. Шубин) [16].

Недостаточно раскрыты содержание коммуникативных умений, критерии и показатели их сформированности у детей дошкольного возраста, не определена последовательность включения дошкольников в процесс их формирования, формы организации деятельности детей вне занятий.

Выше изложенное обуславливает тему исследования: «Формирование коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста в процессе подвижных игр».

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность применения подвижных игр как средства формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – подвижные игры как средство формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования – мы предположили, что формирование коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста посредством подвижных игр будет более эффективным, если:

– организована совместная деятельность педагога и детей по формированию коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста посредством подвижных игр;

– разработаны методические рекомендации для родителей по формированию коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста посредством подвижных игр.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста.

2. Охарактеризовать возрастные формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста.

3. Раскрыть роль использования подвижных игр как средства формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста.

4. Подобрать методики и провести диагностику уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста.

5. Проверить эффективность применения картотеки подвижных игр как средства формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста

6. Провести сравнительный анализ полученных результатов.

Теоретическая значимость работы заключается в анализе психолого-педагогической литературы по проблеме исследования.

Практическая значимость исследования состоит в применении полученных знаний в дальнейшей профессиональной деятельности.

Экспериментальная база исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 438 города Челябинска». В экспериментальном исследовании принимали участие 15 детей 3-4 года.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Психолого-педагогические аспекты формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста

Речь – это процесс общения, при помощи, которой информация познается людьми, передается через язык [17].

По мнению М.И. Лисиной «общение» и «коммуникативная» деятельность» это синонимы. Благодаря способности ребенка общаться, ему становится, комфортно находится в обществе среди людей. Дошкольников нужно учить жить среди людей, способствуя формированию у них психологические качества, такие как: внимания, эмоции, волю, навыки общения. Вследствие общения ребенок узнает социальный мир, овладевает и охватывает практику сотрудничества, сопереживания, воздействия друг на друга [22].

Условием возникновения общения считали известные ученые Л.Н. Павлова, Н.М. Аксарина, Е.Б. Волосова, Г.М. Лямина целеустремленность дошкольника к другому человеку, интерес к нему. Именно такой интерес проявляется у дошкольника уже в раннем возрасте. По мнению А.В. Артемова, Я.Л. Коломинский ребенок познаёт в общение общественный мир, изучает и присваивает, практикуется во взаимодействии, взаимовлиянию, сопереживанию [5].

Возникновение общения является то, что ребенок целенаправленно проявляет заинтересованность к другому ребенку. Для ребенка, общение включает в себя не только познавательную функцию общества, но и познание себя. Для развития ребенка в сфере общения важным в развитии становятся коммуникативные умения.

Рост коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста, рассматривали С.В.Проняева, Л.Р. Мунирова, Е.Г.Савина,

А.О.Черенкова, отмечая, что нехватка коммуникативных умений осложняет ход общения ребенка с дошкольниками своего возраста и взрослыми. В исследованиях М.И.Лисиной, Т.А.Репиной, А.В.Запорожца, Л.С.Выгодского прослеживается мнение, о том, что умении ребенка активно общаться, дает возможность ребенку спокойно находиться в обществе людей. Отсутствие умений вызывает процессы тревожности. Сокращение, либо полное прекращение потребности в общении, ограниченность и узость контактов с взрослыми и сверстниками служит причиной нарушения формирования познавательной сферы (опосредованной памяти, развития речи, классификаций, нарушения формирование обобщений). Дети, которые воспитываются в условиях интернатного типа, охарактеризуются низкой эмоциональностью, скупостью своих переживаний, неспособностью к сочувствию, это наблюдается в работах Е.О.Смирновой, Т.Н. Счастной, Ю.В. Егошкиной, И.А Залысиной [8].

По мнению Р.С. Немова, коммуникативные умения – это навыки общения ребенка с людьми, именно от них зависит его успешность лишь в общении со сверстниками. Тем не менее, языку дети учатся у взрослых, но часть интуитивно-коммуникативных способностей приобретаются в общении со сверстниками. Большую ценность в совершенствование у детей речи оказывает взрослый, его инициатива, постоянно заинтересовывать детей в разной деятельности [9].

Традиционно, рассматриваются две направленности развития общения, оказывающие разное воздействие на совершенствование и воспитании личности ребенка. Выделили известные исследователи: У. Хартуп, Е.О.Смирнова, Ж.Пиаже, М.И. Лисина, рассматривает общение с взрослым и общение со сверстником [1].

По-разному в психологии оценивают значимость контакта с взрослым и сверстником. В отечественной теории Л.С. Выготский, утверждал, что развитие психическое уделяется общению с взрослыми,

тогда как зарубежные исследователи, такие как Ж.Пиаже считал, что в развитии морального и интеллектуального развития, общение со сверстниками большое значение уделяется сверстнику, чем взрослому. Считается, что взрослые оказывают непосредственное влияние на детей, оказывают власть, силу, значения общества [27].

Исследователь У. Хартуп выделяет несколько взаимоотношений: вертикальную и горизонтальную область. Ребенку в вертикальной области оказывается защита и безопасность, основание социальных норм общения, внутренняя базовая рабочая модель общения. В горизонтальных отношениях отмечается равноправие, осуществляется чувство благополучия, приобретаются социальные навыки [1].

В работах Ж. Пиаже «Моральное суждение» доказывалось, что если в общение с взрослым задаются правила, вынужденный ребенок принимает в готовом виде, то в общении со сверстниками сокращается контроль старших, поэтому группы общения расширяются, ребенок учится взаимодействовать и сам выстраивает систему правил. Сверстники - это личности, в данный момент действующие на близком уровне сложности поведения, такое определение высказывал Ж.Пиаже. Исходя из этого, общение имеет основные две направленности в развитии, демонстрирующие разное воздействие на совершенствования и воспитание личности человека.

По мнению известного психолога Р.С. Немова содержанием общения служит информация, передающаяся от одного человека другому в межличностных контактах. Основная цель общения – это то, ради чего у ребенка начинает появляться данный вид активности, стремление к общению с другими. Средствами общения выступают – способы кодирования, пересказ данных в процессе коммуникации [9].

М.И. Лисина в дошкольном возрасте выявила несколько пунктов в формировании общения с взрослыми, включающие в себя: средства

общения, потребности, мотивы. Общие данные имеют особую форму общения.

Вид общения дошкольников с взрослыми в возрасте от трех до пяти лет – внеситуативно – познавательная форма. Эта форма разворачивается в условиях познавательной инициативности детей, сосредоточенная на принятом чувственно не воспринимаемом уровне взаимосвязей в физическом мире [10].

С ростом своих способностей дети активно стремятся к информационному сотрудничеству с взрослым, плавно переходящие от сотрудничества практического к совместному обсуждению явлений сотрудничества в предметном мире, событий.

Основным признаком внеситуативно–познавательной формой общения может служить появления вопросов дошкольника. Для младших дошкольников этот вид общения считается типичным. С достижением дошкольного детства у большинства детей эта форма считается высшим достижением. Именно необходимость со стороны взрослого оказать ребенку уважение обуславливает чувствительность детей дошкольного возраста к той оценке, которые дают им взрослые.

Ощутимость детей проявляется к оценке, ярчайшей повышенной обидчивости в нарушении и возможном прекращении деятельности после порицаний или замечаний, восторженных эмоций детей после похвалы.

Средством коммуникации в этой форме общения становится речь, лишь она одна раскрывает возможности ограничиваться одной частной ситуации и организовать то информационное сотрудничество, которое составляет всю суть объясняемой формы общения.

Эта форма значима в том, что общение детей с взрослыми состоит в помощи детям расширять границы мира доступного для понимания, предоставляет возможности отрыть взаимосвязь явлений. Познание мира предметов и физических явлений спустя время перестают интересовать детей, всё больше привлекая события, происходящее в социальной сфере.

Формирование мышления и познавательных потребностей дошкольников выходит за границы третьего генетического вида общения, где оно получает стимул и опору, перестраивает и деятельность общения с взрослыми, изменяет общую жизнедеятельность детей.

Под влиянием взрослого человека, а именно его инструкции дошкольник третьего года может не только начать, но так, же и затормозить действие, создающие новые возможности для его воспитания, для усвоения правил поведения. В развитии важнейшее достижение является понимании речи и овладение слушанием. Активно формируется в этом возрасте речевое внимание, данное умение сконцентрироваться не только на звуковой стороне слова, но и на его сюжетах и переживаниях по поводу услышанного[28].

Развитие качества коммуникативных умений в раннем возрасте связанно не только непосредственно с общением взрослого, но и с включенностью в практическую деятельность. По освоению предметов – появляется активная речь, а именно она и становится главным способом общения с взрослыми и сверстниками; добавляется не только коммуникативная, но и систематизирующая функция речи, когда ребенок осмысливает инструкцию взрослого, выполняет его требования. Возникает ситуативная речь, понятная исходя из контекста ситуации, в которой включены собеседники. Появляется и описательная речь ребенок оказывает воздействие с помощью речи на себя и взрослого. Отражает опыт и речь при взаимодействии ребенка с окружающим, произнося не только предметы, но и действия, желания, предложения. Формирование у детей слушания и понимания рассказов, стихов, литературных произведений повышает опыт ребенка, помогает запомнить социальный опыт.

В ситуациях общения с взрослыми или сверстниками ребенок с развитыми коммуникативными умения будет понимать, что происходит в конкретной ситуации и по каким правилам нужно реагировать. В случае

возникновения конфликта или другой не приятной ситуации такой ребенок замечает позитивное решение ее исправление [12].

Таким образом, младший дошкольный возраст представляется важнейшим периодом в становление личности ребенка. В этом периоде осуществляется переход к новым отношениям с взрослым, с прежним миром. Освоение звуковой системы речи осуществляется к четырем годам (умение передать просьбу, возникновение интонационной структуры речи, правильное звукопроизношение, способность передать интонацию вопроса, восклицания), благодаря благоприятным условиям развития. Приобретая точный запас слов, содержащий все части речи. Основным местом, находящимся в центре внимания являются глаголы и имена существительные. Существительные определяющие предметы и объекты непосредственного окружения, их состояния и определенные действия с ними.

1.2 Возрастные особенности формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста

При формировании коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста необходимо учитывать их возрастные особенности.

Потребность в общении со сверстниками возникает у ребенка очень рано, впервые появляясь на третьем году жизни. Тогда же возникают и первые затруднения в общении с детьми. Окружающие могут заметить, что ребенок резко выходит из игры с другими детьми, если возникает «угроза» его благополучию, не желает делиться игрушками, а при попытке другого ребенка завладеть ими, реагирует агрессивно или плачет [29].

Для 2-3-летнего ребенка это нормально. С такого неоднозначного поведения обычно и начинаются детские контакты. Ребенка тянет к сверстнику, но он пока не в состоянии преодолеть свой детский эгоизм, договориться овзаимоприемлемых условиях игры.

В этом возрасте контакты детей спонтанны, ситуативны, малосодержательны и часто приводят к конфликтам. Можно заметить, что дети играют рядом, но отдельно друг от друга. Иногда они проявляют интерес к игре другого или даже делают попытки подключиться к ней, но такое взаимодействие кратковременно.

В современной психолого-педагогической литературе выделяются различные подходы к социально-личностному развитию детей дошкольного возраста, в качестве основного направления процесса социализации определяют следующие понятия:

Нравственная воспитанность (В. К. Котырло, С. В. Петерина), как интегративное свойство личности, обеспечивающее гармонию нравственно-мотивированных отношений к познанию, деятельности, общению.Ребенок, обладающий нравственной воспитанностью, понимает состояние неблагополучия другого человека, способен различить эмоциональные реакции других людей, адекватно проявить сопереживание и сочувствие к другому[1];

Социальная компетентность (Т.В. Антонова, Т.А. Репина, Е.К. Золотарева), как базисная характеристика личности, отражающая ее достижения в развитии взаимоотношений с другими людьми[89]. Социальная компетентность предполагает проявление доброты, внимания, заботы, помощи по отношению к другим людям, способность понять интересы другого, его особенности, помочь в трудной ситуации, заметить изменения его настроения, умения выбрать адекватные способы общения, способы поведения;

Социально-эмоциональное развитие дошкольника (Т.И. Бабаева) как центральное направление педагогического процесса детского сада[4]. Основные показатели такого развития – способность ребенка адекватно ориентироваться в близком социальном окружении, осознавать ценность собственной личности, других людей, выражать свое отношение к миру в соответствии с культурными традициями, принятыми в обществе;

Начальная социально-личностная компетентность (А.Г. Гогоберидзе) как готовность самостоятельно решать задачи, связанные с общением и взаимодействием ребенка со сверстниками и взрослыми и совокупностью развивающихся представлений ребенка о себе, его самооценкой, определяющими выбор способов поведения и общения с социумом [13].

Коммуникативные навыки, то есть навыки общения, являются составной частью такого понятия как коммуникативная компетенция, которая включает знание необходимых языков, овладение способами передачи информации, умениями слушать и понимать другого.

Особая роль в развитии коммуникативных способностей младших дошкольников принадлежит взрослому как носителю образца, эталона построения взаимодействия. Взрослый должен помнить, что, воспринимая образец коммуникации, демонстрируемый взрослым ребенок принимает его как естественный, и на его основе строи свое поведение в ситуации общения.

Благодаря воздействию взрослых ребенок усваивает условия взаимодействия в процессе игры, осваивает правило очередности и обмена игрушками на время. Когда такое поведение входит в привычку, начинает возникать взаимодействие.

Известно, что любые виды деятельности детей, в том числе учебная, и их общение с другими людьми переплетены в жизни самым тесным образом и фактически не могут существовать отдельно. От того, как организовано общение детей, зависит результат обучения, которое зачастую требует постоянного взаимодействия детей и взрослых.

В свою очередь ход и успешность обучения постоянно и неотвратимо воздействует на коммуникативно-речевую активность и многие характеристики коммуникативной деятельности детей [30].

Исследования показывают, что важным аспектом формирования культуры взаимодействия является развитие эмоциональной сферы ребенка. Замечено, что успешность коммуникации зависит от умения

сопереживать, находить наиболее приемлемый тон общения. В тесной связи с эмоциональным развитием находится нравственное воспитание. Общение, построенное в соответствии общепринятыми нравственными принципами, помогает выбрать оптимальный вариант общения, рассчитывать, что тебя поймут. Таким образом информируется культура коммуникации, общения.

Важно помнить, что любое развитие, обучение, воспитание наиболее эффективно происходит в деятельности. Поэтому важно включать детей в естественные ситуации деятельности. Для младших дошкольников такой естественной деятельностью является игра. При этом игра должна быть организована таким образом, чтобы у детей возникала потребность, мотивация вступить в коммуникацию.

Роль игры в развитии и воспитании дошкольника раскрывается в работах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А.П. Усовой, Л.А. Венгера, Н.Н. Подъякова, С.Л. Новоселовой и др. Воспитательная, развивающая и обучающая функции игры связываются с генезисом игровой деятельности, с признанием того, что эти функции реализуются только на уровне самостоятельной игры. В ходе освоения игры, как деятельности, все внимание дошкольника сосредотачивается на построении сюжета, распределении ролей, выполнении правил, овладении специфическими действиями [35].

По мнению Л. С. Выготского: «С точки зрения развития игра не является преобладающей формой деятельности, но она является в известном смысле ведущей линией развития в дошкольном возрасте». Именно игра оказывает большое влияние на формирование детского воображения и ряда других психических функций. По словам Л. С. Выготского «В дошкольном возрасте у ребенка возникают своеобразные потребности, своеобразные побуждения, очень важные для всего его развития, непосредственно приводящие к игре. Они заключаются

в том, что у ребенка в этот период возникает целый ряд нереализуемых тенденций, нереализуемых непосредственно желаний. Ребенок раннего возраста имеет тенденцию к непосредственному разрешению и удовлетворению своих желаний. Исследования показывают, что не только там, где мы имеем дело с детьми недостаточно интеллектуально развитыми, но и там, где мы имеем недоразвитие аффективной сферы, игра не развивается». То есть, игра – это воображаемая реализация желаний ребенка, которые он пока не способен осуществить в реальной жизни. Л. С. Выготский считал, что у ребенка есть не только отдельные аффективные реакции на отдельные явления, а обобщенные неопредмеченные аффективные тенденции. Сущность игры в том, что она есть исполнение желаний, но не единичных желаний, а обобщенных аффектов. Но это совсем не означает, что ребенок осознанно затевает игру, понимает те мотивы, ради которых начал играть. Ребенок играет неосознанно. Создавая мнимую ситуацию, он воспринимает ее как реальную, принимая образы на себя [7].

Игровая деятельность оказывает большое влияние на развитие личности ребенка в дошкольном возрасте. Через нее дети знакомятся с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для их собственного поведения, и в ней приобретаются основные навыки общения, а также качества, необходимые для установления контакта со сверстниками и взрослыми. Подвижная игра – это сложная эмоционально окрашенная двигательная деятельность, регулируемая правилами. Подвижные игры всегда интересны детям, они обладают большим эмоциональным зарядом, отличаются вариантностью составных компонентов, дают возможность быстро осуществлять решение двигательных задач. Дети учатся придумывать, самостоятельно обогащать и развивать игровые действия, создавать новые сюжетные линии, новые формы движения [6].

Игра – важная форма самовыражения ребенка, развития его «самости», дающая возможность быть самим собой «здесь и теперь». Особое значение игры в личностном развитии связывают со становлением психических функций и процессов. Играя дошкольник впервые начинает проявлять воображение, входящее в основу творческой деятельности человека, стимулом к которому становиться придумывание и развитие сюжета, интеграция сюжетных линий, творческая подача роли, выход за пределы реальных межличностных отношений в условно игровые. Требуя от ребенка оперирования разным информационным материалом, его сравнения, классификации и обобщения игра способствует развитию его мышления, памяти. Большой вклад игра вносит в развитие речевых функций, реализуемых в процессе коммуникации и общения, возникающих в ходе коллективной игры. Она дает ребенку возможность эмоционально насыщенного вхождения в жизнь взрослых на основе воспроизведения их социальных отношений, создает условия для самооценки и самоутверждения, переживания «ситуации успеха», получения признания сверстников. Через игру происходит становление всех механизмов личностного развития: социальной ориентации, нормативной регуляции поведения, подражания, эмоциональной идентификации, рефлексии [14].

Таким образом, формирование коммуникативных навыков у младших дошкольников осуществляется, в основном, через игровую деятельность.

1.3 Роль подвижных игр в формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста

Игра - ведущая деятельность в дошкольном возрасте, она оказывает значительное влияние на развитие ребенка. В игре ребенок познает смысл человеческой деятельности, начинает понимать и ориентироваться в

причинах тех или иных поступков людей. Познавая систему человеческих отношений, он начинает осознавать свое место в ней [19].

При анализе литературы было отмечено, что существует несколько определений понятия «игра». Советский энциклопедический словарь определяет игру как вид непродуктивной деятельности человека. Его ведущий мотив основывается не на результате, а на процессе. Игра носит непродуктивный характер в связи с тем, что та продукция, на создание которой она направлена, не имеет чёткой потребительской ценности за границами условной ситуации игры. В результате игры всегда формируется материальный или идеальный продукт. Акимова Г.Е. определяет игру как вид неутилитарной деятельности человека, которая связанна с процессом вольного выражения духовных и физических сил. Хейзинг Й. рассматривает игру как процесс, который при условии деятельности человека в ситуации с определённо созданными условиями, создает эффект «как будто». Данный аспект условности в той или иной степени связан со всеми формами человеческой деятельности, а также явлений культуры. Таким образом, разными авторами говорится о том, что игра представляет собой деятельность, связанную с воображением ребенка, которое он выражает в игре [33].

В педагогике игра определяется следующим образом: Игра - форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления действий предметных, в предметах науки и культуры. В психологии игра определяется как своеобразное отношение к действительности, которое характеризуется созданием мнимых ситуаций или переносом свойств одних предметов на другие, - дает возможность правильно решить вопрос об игре в раннем детстве [11].

По определению П.Ф.Лесгафта, «подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни» [21].

Подвижная игра, как и любая дидактическая, направлена на достижение определённых целей воспитания и обучения. Проведение дидактических игр, сопровождающихся движением, позволяет снять нагрузку, связанную с долгим пребыванием в неудобной позе, повышает работоспособность, улучшает качество усвоения знаний. Подвижные игры можно использовать как часть занятия и в качестве физкультминутки [32].

Подвижные игры, которые являются составной частью физкультурных и музыкальных занятий, могут проводиться на утренниках, развлечениях, на прогулке. По заданию логопеда воспитатели могут поиграть с детьми в вечерние часы, на прогулке, а также в свободное от занятий время [31].

Начиная с младшей группы, из основных задач является вызвать у детей желание говорить, подтолкнуть их к речевым контактам. Педагог должен стремиться к побуждению у детей подражательной речевой деятельности, расширению объема понимания речи и словарного запаса. Это достигается путем проговаривания вместе с педагогом потешек, стихотворений, словесного сопровождения подвижных игр [24].

Неоценима роль подвижных упражнений и для развития мелкой моторики, быстроты реакции, координации движений, внимания, памяти, восприятия, формирования представлений об окружающем мире, координации деятельности слухового и зрительного анализаторов. Вследствие всех вышеназванных факторов подвижные игры и упражнения способствуют ускорению развития речи, что особенно ценно для детей с нарушениями в развитии речи [20].

Подвижная игра с выраженным эмоциональным характером – одно из самых любимых занятий дошкольников. И если она правильно подобрана педагогом с учетом возможностей детей (как физических, так и речевых)[3].

Подвижные игры, используемые в работе с детьми, можно разделить на три условные категории:

– способствующие развитию фонематического восприятия;

– направленные на формирование лексико-грамматической стороны речи;

– для активизации словарного запаса;

– развитие умения общаться.

Проводя подвижную игру, нужно стремиться к тому, чтобы дошкольники достигали игровую цель. Это возможно только при хорошем усвоении детьми программного материала на занятиях [23].

Объяснение игр требует от педагога серьезной подготовки, эмоциональной выразительности, умение пробудить у детей интерес к игре. Прежде чем педагог предложит игру, он должен заблаговременно познакомить детей с ее элементами, поупражнять в тех движениях, которые им трудны.

Перед детьми ставится игровая цель, определяются игровые правила и сигналы. Важно раскрыть последовательность игровых действий, указать местоположение играющих и атрибутов. В младшей группе игра объясняется поэтапно, т. е. в процессе игры.

Сам педагог принимает активное участие в игре, помогая, подбадривая, отмечая малейшие успехи тех, кто с трудом или частично справляется с заданием. Необходимо проявить терпимость к детям, которые не могут или не понимают и в связи с этим неправильно выполняют задания взрослого. Каждый ребенок должен участвовать в игре, выполняя посильные для него игровые действия, по возможности стараясь подражать ведущему и товарищам, выполнять действия вместе с педагогом. Важно, чтобы у детей появилась уверенность в своих силах[18].

После того, как большинство детей усвоит правила игры и поймет задания ведущего, их можно объединить в группы для проведения игры.

Классификация подвижных игр:

1.Игры с разнообразными движениями и пением: «Курочка и цыплята», «Воробушки и автомобиль», «Совушка».

2.Игры с бегом: «Найди себе пару», «Поймай ленту», «Хитрая лиса».

3.Игры с прыжками: «Кролики», «Не оставайся на полу», «Лягушки и цапля».

4.Игры с подлезанием и лазанием: «Лиса в курятнике», «Медведи и пчелы», «Пожарные на учении».

5.Игры с метанием и ловлей: «Охотники и зайцы», «Мяч водящему», «Мяч в корзину».

6.Игры на ориентировку в пространстве: «Осенние листочки», «Цветные автомобили», «Найди свой домик».

7.Хороводные игры: «Эхо», «Горшки», «Мышеловка»[34].

Отбор и систематизация подвижных игр, содержащих в себе условия для физического и социально-коммуникативного развития, позволили выделить три группы игр.

1. Индивидуальные подвижные игры.

Игры, имеющие индивидуальный характер деятельности в них детей, то есть каждый ребенок отвечает сам за совершенные им неточности в игре.

Развитие коммуникативных способностей: формирование у детей умений распознавать эмоции других и владеть своими чувствами, обучение умению выражать свои потребности с помощью вербальных и невербальных средств общения, соблюдение элементарных правил общения в игре.

В этих играх:

– действия участников игры имеют индивидуальный характер;

– между играющими детьми отсутствует зависимость;

– результаты игровых действий детей не объединяются;

– противоборства сторон нет.

2. Парные подвижные игры.

Игры, характер игровых действий в которых ставил детей в условия, в которых им необходимо было не только самостоятельно выбирать

вариант своего поведения, но и уметь договариваться о согласованном выполнении игрового задания и совместно решать простейшие тактические задачи с выбранным соведущим. Подобные игры способствуют формированию чувства «открытости» по отношению к партнеру, то есть дают возможность чувствовать и понимать его.

Развитие коммуникативных способностей: развитие умения сотрудничать, помогать друг другу, взаимодействовать, уступать и обмениваться в ходе игр информацией.

В процессе игр дети овладевают следующими умениями:

- договариваться о выборе игры, заинтересовывать и приглашать необходимое число участников;
- распределять роли, разбиваться на игровые подгруппы;
- согласованно действовать с партнерами при выполнении игрового задания.

Сформированные навыки взаимоотношений позволяют переходить к более сложным подвижным играм, играм соревновательного характера, где требуется умение действовать совместно с участниками команды [25].

3. Командные подвижные игры.

Подвижные игры, в которых игровые задания, выполняются небольшой группой - командой. Основное влияние на характер проявления контактов детей в таких играх оказывают игровые правила. Они определяют последовательность выполнения действий, способы их выполнения, необходимость проявления определенных физических качеств. Указывая детям способы выполнения действий, правила побуждают играющих регулировать свое поведение. Являясь для всех участников обязательными, они требуют от каждого ребенка наличие умений соблюдать и подчиняться определенным требованиям, способствуя тем самым формированию опыта регуляции поведения.

Играя, ребенок учится совместным действиям, планирует свои поступки, соотносит их с требованиями группы, в которой он играет.

Начинает осознавать себя как личность и одновременно часть единой команды. Огромная ценность подвижных игр представляет их образовательный аспект, и то, что они располагают большими возможностями для воспитания характера человека. Причем, главным здесь оказывается воспитание общественно значимых качеств личности – коллективизма, сознательной дисциплины, способности решать общие задачи. В подвижных играх детям приходится выполнять разные роли, что способствует развитию у них организаторских навыков и знаний. При этом ребенок может применять свое творчество, но в рамках установленных правил. Интересная игра должна вызывать желание детей участвовать в общей деятельности на общее благо – выполнение игровой задачи. При этом от ребенка требуется проявлять инициативу, самостоятельность и умение сотрудничать со сверстниками. Соблюдение правил игры и осознание своих действий будет способствовать повышению социальной активности ребенка [26].

Таким образом, подвижную игру можно расценивать как наиболее доступное средство, способствующее социально-коммуникативному развитию детей младшего возраста. У детей развивается подражательная речевая деятельность, расширяется объем понимания речи и словарного запаса.

Выводы по первой главе

Формирование коммуникативных умений относится к числу важнейших проблем дошкольного образования, так как ребенок формируется только в условиях социального взаимодействия с другими людьми, а именно коммуникация выступает самым мощным средством такого взаимодействия. Особенно эта проблема становится важной с учетом того обстоятельства, что в дошкольном возрасте с помощью коммуникации происходит активное формирование основных структурных компонентов личности ребенка.

При развитии коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста важно принимать во внимание их возрастные характеристики. Формирование этих умений происходит в условиях значительных психических и социальных изменений.В этом возрасте контакты детей спонтанны, ситуативны, малосодержательны и часто приводят к конфликтам.

Подвижная игра представляет собой одно из наиболее эффективных средств, способствующих социально-коммуникативному развитию детей. У детей происходит развитие подражательной речевой деятельности, увеличивается понимание речи и словарный запас.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР

2.1 Диагностика уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста

Экспериментальная работа по формированию коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста осуществлялась на базе МБДОУ «Детский сад № 438 города Челябинска». В экспериментальном исследовании принимали участие 15 детей 3-4 года. Для оценки уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста нами были учтены следующие критерии: умение вступать в контакт; умение слушать и понимать речь другого человека; умение эмоционально сопереживать; умение организовать общение; умение вести диалог.

На основе выделенных критериев для выявления уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста был использован комплекс следующих методик:

1) Метод наблюдения (Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова).

Цель: описать конкретную картину взаимодействия детей в общении и определить уровень сформированности коммуникативных навыков**.**

2) Метод специально созданных ситуаций (Зорина Н.А.)

Цель: - выявить особенности общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником.

Были выявлены показатели уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста (метод наблюдения (Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова); метод специально созданных ситуаций (Н.А. Зорина).

Таблица 1 –Показатели уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста

Уровень	Характеристика
Высокий уровень	Ребенок с удовольствием откликается на инициативу сверстника. Активно привлекает его к своим действиям, зовет в свою игру. В сверстнике видит партнера по играм, общение переходит на ситуативно-деловой уровень. Внимательно наблюдает за действиями сверстников, активно вмешивается в их действия. Позитивно оценивает действия сверстника (дает советы, подсказывает, хвалит), помогает ему. Не согласен с отрицательной оценкой взрослого действий сверстника, радуется положительным оценкам. С радостью помогает сверстникам (собрать игрушки, надеть обувь). Доброжелателен к сверстникам, всегда обращается по имени, вежлив, приветлив. Замечает эмоции других детей, понимает их (утешает грустного, улыбается в ответ на улыбку). С легкостью подстраивается под действия сверстника, согласовывает с ним свои действия, договаривается с ним. Испытывает потребность в общении с детьми, начинает разговор первым. Всегда готов к общению. Преобладает позитивный эмоциональный фон. Сверстник более значим, чем взрослый.
Средний уровень	Ребенок редко реагирует на инициативу сверстников, предпочитает индивидуальную игру, не всегда отвечает на предложения сверстника. Не доходит первым к детям, наблюдает со стороны. Крайне редко проявляет активность по отношению к сверстнику, в случае проявления не бывает настойчив. Интерес к сверстнику сохраняется на уровне эмоционально практического общения, ждет от сверстника отклика соучастия в «шалости». Встречаются попытки самостоятельно затеять игру со сверстником. Периодически внимательно наблюдает за сверстниками, задает отдельные вопросы или отпускает комментарии. Преобладают демонстративные оценки сверстника (сравнение с собой), может негативно оценивать действия сверстника (ругать). Соглашается со всеми оценками действий сверстника, и с отрицательными, и с положительными (взрослый еще на первом месте). Не охотно (в основном по просьбе педагога) помогает сверстникам. Не всегда проявляет доброжелательное отношение к сверстнику (обращается по имени, но забывает здороваться и говорить вежливые слова). Редко замечает эмоции других детей. Сохраняется «невидимость» сверстника. Быстро устает от общения ребятами и прерывает его.
Низкий уровень	Ребенок не отвечает на предложения сверстника. Не проявляет интереса к его действиям (интерес к сверстнику не развит). Не оценивает действия сверстника. Протестует в ответ на положительную оценку взрослого в адрес сверстника. Принимает отрицательные оценки взрослого действий сверстника, успех переживает как свое поражение. Не делиться игрушками. Не доброжелателен к сверстникам (не обращается по имени, не здоровается, не говорит вежливых слов). В совместных играх участия не принимает. Безразличен к другим детям. Избегает контактов с детьми. Может проявлять агрессию.

С целью изучения уровня сформированности коммуникативных навыков у детей младшего дошкольного возраста был применен метод наблюдения Е.О Смирновой, В.М. Холмогоровой (Приложение 1).

Таблица 2 – Результаты методики по методу наблюдения Е.О. Смирновой, В.М. Холмогоровой на констатирующем этапе эксперимента

Имя Обучающегося	Баллы	Уровень
1.ИльяА.	0	Низкий
2.ВикаА.	1	Низкий
3.ИгорьБ.	1	Низкий
4.Коля В.	1	Низкий
5.КостяВ.	0	Низкий
6.ЕленаЗ	1	Низкий
7.АлешаЗ.	1	Низкий
8.АртемЗ.	1	Низкий
9.Ева Е.	3	Высокий
10.Максим К.	3	Высокий
11.Коля Л.	1	Низкий
12.МаркЛ.	2	Средний
13.Коля Л.	2	Средний
14.ПетяМ.	2	Средний
15.ДашаМ.	2	Средний

Для более наглядного представления результата, полученные данные представлены на рисунке 1.

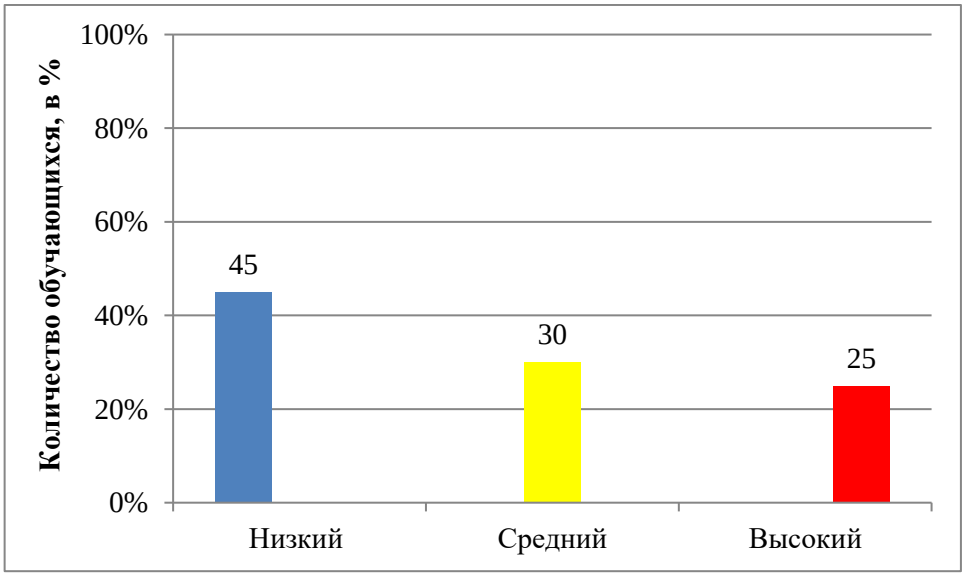


Рисунок 1 –Уровень сформированности коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста (метод наблюдения Е.О Смирновой, В.М. Холмогоровой)

В ходе диагностирования выяснилось, что у 8 детей (45%) отсутствует или слабо выражена инициативность. Это может говорить о неразвитости потребности в общении со сверстниками или о неумении найти подход к ним.

У незначительной части группы выявлен высокий (25% - 2 человека) и средний (30% - 4 человека) уровни инициативности. Это говорит о нормальном уровне развития в потребности в общении.

С целью изучения особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником детей младшего дошкольного возраста, мы использовали метод специально созданных ситуаций Зориной Н.А. (Приложение 2) на констатирующем этапе эксперимента.

Таблица 3 – Результаты уровня особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником у детей младшего дошкольного возраста (метод специально созданных ситуаций Зориной Н.А.), на констатирующем этапе эксперимента

Имя обучающегося	Баллы	Уровень
1.ИльяА.	0	Низкий
2.ВикаА.	1	Низкий
3.ИгорьБ.	2	Средний
4.Коля В.	2	Средний
5.КостяВ.	1	Низкий
6.ЕленаЗ	1	Низкий
7.АлешаЗ.	3	Высокий
8.АртемЗ.	1	Низкий
9.Ева Е.	2	Средний
10.Максим К.	3	Высокий
11.Коля Л.	2	Средний
12.МаркЛ.	3	Высокий
13.Коля Л.	3	Высокий
14.ПетяМ.	2	Средний
15.ДашаМ.	3	Высокий

Для более наглядного представления результата, полученные данные представлены на рисунке 2.

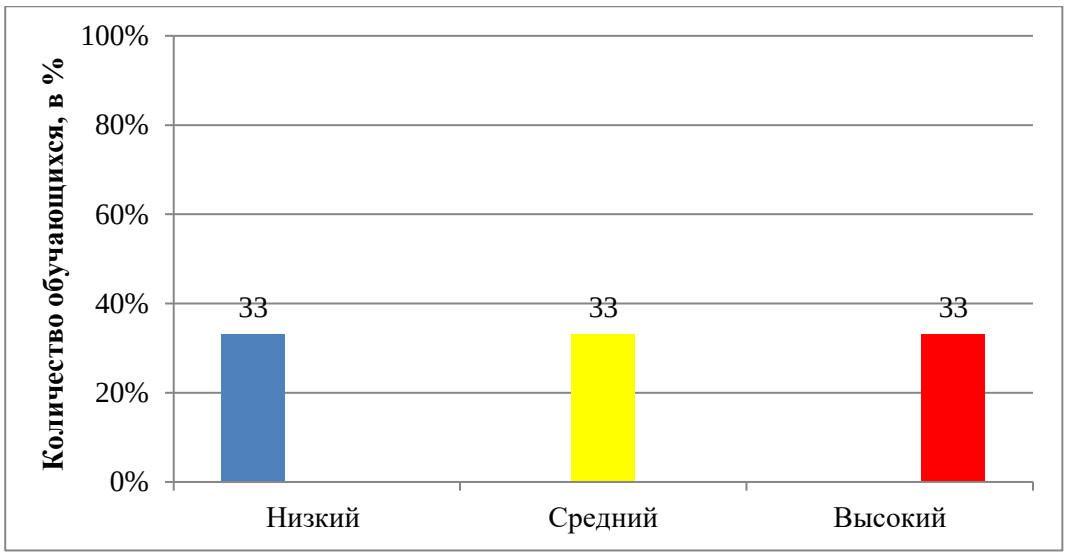


Рисунок 2–Уровень особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником у детей младшего дошкольного возраста (метод специально созданных ситуаций Зориной Н.А.)

Полученные данные свидетельствуют о том, что 33% - 5 человек набрали 3 балла, высокий уровень. Это говорит о том, что показатели проявляются вне зависимости от изменений ситуаций взаимодействия, инициирующих воздействий взрослого, ответных реакций партнера. На протяжении всей ситуации ребенок демонстрирует субъектный тип взаимодействия с сверстником.

33 % - 5 человек набрали 2 балла, средний уровень, что говорит о том, что показатели проявляются на отдельных этапах ситуации взаимодействия, их проявление существенным образом зависит от ответных реакций партнера, находящегося рядом взрослого, изменений самой ситуации, ориентированности ребенка на личных целях взаимодействия или общей цели.

0-1 балл набрали 33% - 5 человек, низкий уровень. Из этого следует, что показатели проявляются единично, на отдельных этапах ситуации взаимодействия, преимущественно в условиях включения педагога и его побуждающих воздействий.

2.2 Содержание и организация работы по формированию коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста в процессе подвижных игр

Умение общаться является одним из важных пунктов правильного развития ребенка. Освоение ребенком человеческой культуры невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Ребенку с проблемами развития коммуникативных умений сложно понять происходящие вокруг него события, чувства людей, смысл их поступков. Он испытывает трудности в установлении дружеских отношений с другими детьми. Ребенок с высоко развитыми коммуникативными способностями легко адаптируется к любой социальной среде, что определяет практическую значимость формирования и развития коммуникативных навыков с раннего детства.

На основе результатов проведенного диагностирования и выявленных проблем, с целью формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста, нами был составлен перспективный план подвижных игр.

Таблица 4–Перспективный план формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста в подвижной игре

Название	Цель	Ход игры
1 неделя		
«Паровозик дружбы»	Цель: объединение детей в группу.	Ведущий идет по кругу, хлопая в ладоши называя в такт свое имя. Выбирает себе «паровозик» - это кто-то из детей, ребенок становится впереди ведущего. Ведущий держит его за пояс, и они вместе идут по кругу. Ребенок, идущий впереди, хлопает в ладоши, и они вместе называют его имя. Затем 1 ребенок выбирает себе «паровозик» и т.д. Каждый раз меняется «паровозик» и каждый раз все вместе едут по кругу, называя имя впереди стоящего.

Продолжение таблицы 4

«Прокати мяч и назови»	Цель: развитие тонкой и общей координации.	Дети сидя на поду в кругу, катают мяч друг друга, называя имя: ласково – Танечка, Ванечка, Мишенька… строго – Таня, Ваня, Миша…
«Нужно делать так!»	Цель: развитие пантомимических движений. Активизация речи. Сплочение детей в группе.	Ведущий показывает движения и говорит, что он делает. Если названное движение соответствует выполняемому дети повторяют движение и называют что делают, если нет, то топают ногами и хлопают в ладоши. («Я прыгаю», « Я смотрю», « Я глажу», «Я обнимаю»...).
2 неделя		
«Дружная ракета»	Цель: развитие совместных действий, чувства товарищества.	Дети передают следующему ведущему шлем космонавта, ребенок надевает и становится ведущим, по ходу движения дети топают ногами, а ведущий хлопает в ладоши и дети называют его имя.
«Весёлый клоун»	Цель: развитие мимики и пантомимики. Развитие речевой интонации. Формирование умения управлять своими эмоциями.	В гости к детям пришел клоун, он решил поиграть с детьми. Дети двигаются и выполняют движения за клоуном. Действия: чистить зубы, умывается, одевается, идет. Передает чувства: светит солнышко, идет дождь, болит живот, потерял игрушку, ест мороженное. Имитация движений животных: заяц, медведь, слон , белка , петух. хоровод, проговаривая слова «Петя (Маша), ты сейчас в лесу, мы поем тебе АУ! Ну-ка, глазки открывай поскорей, кто тебя позвал, узнай побыстрей. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» – и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.
«Возьми игрушку»	Цель: развитие навыка общения.	Дети становятся в круг, в центр складывают игрушки. Ведущий произносит «Возьми пожалуйста… (машинку, куклы, пирамидку и т.д.)». Кто не нашел необходимой игрушки – водит.

Продолжение таблицы 4

4 неделя		
«Танцоры и музыканты»	Цель: учить пользоваться общими вещами, уступать друг другу.	Игра проводится под музыкальное сопровождение. Взяв куклу, педагог показывает, как можно с ней танцевать. Потом, он позывает 3-4 детей, предлагает каждому выбрать куклу. Дети с куклами становятся вокруг педагога и вместе с ним выполняют плясовые движения. Во время выступления «танцоров» остальные участники подпевают и выполняют роль музыкантов (играют на своих кулачках, как на дудочках, или изображают игру на гармошке). После пляски, передают свои куклы, тем кто еще не плясал, выражая свою симпатию определенному ребенку.
«Рукавички»	Цель: воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.	Для игры нужны вырезанные из бумаги рукавички. Количество пар должно соответствовать количеству пар детей. Разложите по разным местам комнаты рукавички с одинаковым (но не раскрашенным) орнаментом. Дети должны отыскать свою пару, и при помощи трех карандашей разных цветов раскрасить одинаковые рукавички. Понаблюдайте, как пары организуют совместную работу, как делят карандаши, как договариваются между собой. Победителей поздравляют.
«Не намочи ног»	Цель: учить проявлять взаимопомощь.	Дети сидят на стульчиках с одной стороны комнаты. На полу отделяется белой чертой болото. Детям дается по две дощечки. Обоим надо перейти по этим дощечкам – мостикам на другой берег.
«Слепец и поводырь»	Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей.	Дети разбиваются на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами,

Продолжение таблицы 4

		даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую «школу доверия». По окончанию игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

Нами был проведен мастер-класс для родителей «Подвижные игры как средство развития коммуникативных умений дошкольников».

Цель: дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка, о влиянии игры на развитие коммуникативных способностей у детей; привлечь внимание родителей к детской игре как деятельности, которая в условиях семьи наиболее полно удовлетворяет потребности ребенка в деловом, познавательном и эмоциональном общении со взрослыми и сверстниками.

Оборудование: гимнастические обручи, музыкальный центр.

Место проведения: спортивный зал

Ход мастер-класса.

Воспитатель:

Здравствуйте, а вот и я,

Добро пожаловать, друзья!

Приглашаем мы всех вас на веселый мастер-класс!

Нашим деткам, к сожалению,

Не достаточно общения,

Компьютер, мультики, планшет –

Общаться детям времени нет.

Надо это исправлять,

Коммуникации их обучать,

В игры с детками играть.

А какие мы покажем,

И все подробно вам расскажем.

Здравствуйте, уважаемые родители! Очень рада видеть вас! И нашу встречу хочу начать со слов известного педагога В. Сухомлинского: «Годы детства- это прежде всего, воспитание сердца. Воспитание не сумма мероприятий приемов, мудрое общение взрослого с живой душой ребенка».

Игра- это ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста и самый лучший способ решения вопросов воспитания и развития ребенка. Игры очень разнообразны и, условно их можно разделить на две большие группы: сюжетно-ролевые игры и игры с правилами.

В игре эффективно воспитывается умение жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу, развивается чувство коллективизма, ответственности за свои действия. Однако, без руководства взрослого даже старшие дошкольники не всегда умеют играть. В детском саду мы, воспитатели, играем с детьми. А дома может кто-то из старших членов семьи включиться в игру, и стать связывающим звеном между детьми, учить их играть вместе. Совместные игры родителей с детьми духовно и эмоционально обогащают детей, удовлетворяют потребность в общении с близкими людьми, укрепляют веру в свои силы. В игре дети учатся слушать и слышать друг друга, учатся договариваться, распределять роли, действовать как единая группа или команда.

Так как тема нашего мастер-класса «Подвижные игры как средство развития коммуникативных умений дошкольников», предлагаю вам поиграть в подвижные игры, которые вы сможете организовать с детьми в домашних условиях, или в компании незнакомых детей, например, на отдыхе.

1. Игра-знакомство «Назови свое имя»- все играющие стоят в кругу, водящий бежит по кругу за спинами стоящих, задевает кого-то рукой. Тот, кого задели, называет свое имя. Оба разбегаются в противоположные стороны, кто раньше займет место того, кого задевали.

2. Игра «Давайте поздороваемся»- здороваться надо определенным образом: Музыка звучит- все гуляют по залу. Музыка останавливается 1 раз-здороваемся за руки, с тем, кто окажется рядом. 2 раз –здороваемся плечиками. 3 раз –здороваемся спинками, коленками, стопами ит. д.

3. Игра «Дрозд» - образовать два круга - один внутри другого. Играющим встать лицом друг к другу, двигаться приставным шагом внутреннему кругу влево, внешнему кругу вправо. Сделать один шаг, и показывая на себя и на своего партнера произносить слова:

«Я дрозд, ты дрозд. У меня нос, у тебя нос. У меня глазки ясные, и у тебя глазки ясные. У меня губки алые, у тебя губки алые. Мы с тобой два друга, любим мы друг друга».

4. Игра «Голова змеи» - на умение действовать в группе. Всем играющим встать в колонну по одному, руки положить на плечи впереди стоящему. В процессе игры не разрывать Голова должна поймать хвост. Туловище защищает хвост.

5. Игра «Дед Мазай и зайцы»- на полу разложены обручи, все играющие-зайцы бегают по площадке. Ведущий говорит: «Зайцы на плоты»- все зайцы забегают в обручи на счет 3. Дед Мазай забирает к себе тех, кто не успел запрыгнуть в обруч. Далее обручи по одному убираются. Играющие спасаются сами и спасают других зайцев, даже если им тесно на обручах-плотах.

Воспитатель: Вот окончен мастер-класс. Но спрошу сейчас у вас, С чем отсюда вы уйдете, какие игры дома проведете?

Рефлексия (ответы родителей, отзывы)

Также был разработан чек-лист для родителей «Роль подвижных игр в формировании коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста» (Приложение 3).

Таким образом, умение общаться является одним из важных пунктов правильного развития ребенка. Освоение ребенком человеческой культуры невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. На основе результатов проведенного диагностирования и выявленных проблем, с целью формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста, нами был составлен перспективный план подвижных игр, был проведен мастер-класс для родителей «Подвижные игры как средство развития коммуникативных умений дошкольников», разработан чек-лист для родителей «Роль подвижных игр в формировании коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста».

2.3 Динамика уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста

После проведённого комплекса подвижных игр, было проведено контрольное диагностирование детей младшего дошкольного возраста на сформированность коммуникативных умений. Анализ показал, что в группе не осталось детей, которые изначально имели низкий уровень потребности в общении и сформированности умения вступать в контакт.

Данные, полученные после повторного исследования представлены на рисунке 3 и рисунке 4.

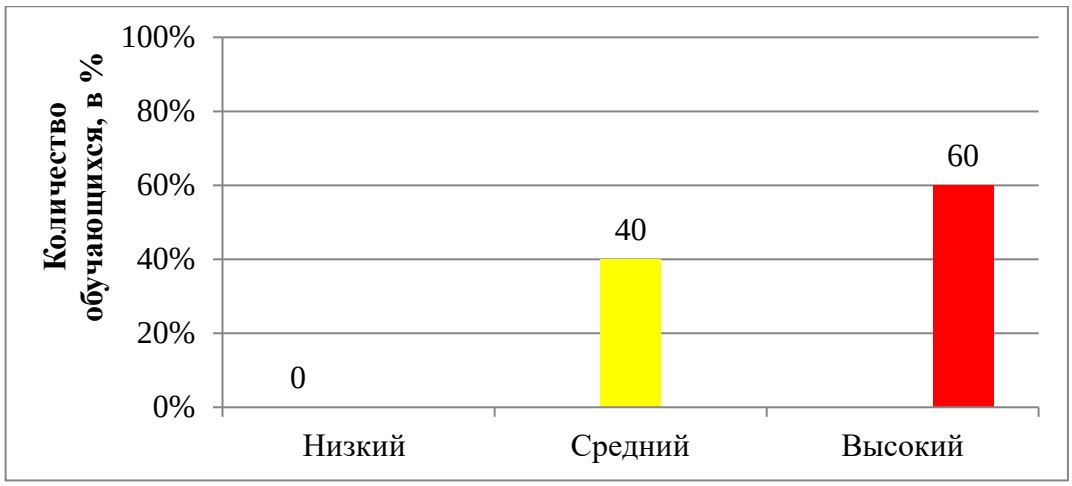


Рисунок 3 – Контрольное изучение уровня сформированности коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста (метод наблюдения Е.О Смирновой, В.М. Холмогоровой)

При контрольном диагностировании было выявлено, что у 60% - 9 человек - выявлен высокий уровень инициативности, а 40% - 6 человек – средний. Это говорит о нормальном уровне развития в потребности в общении.

Детей с низким уровнем инициативности не осталось.

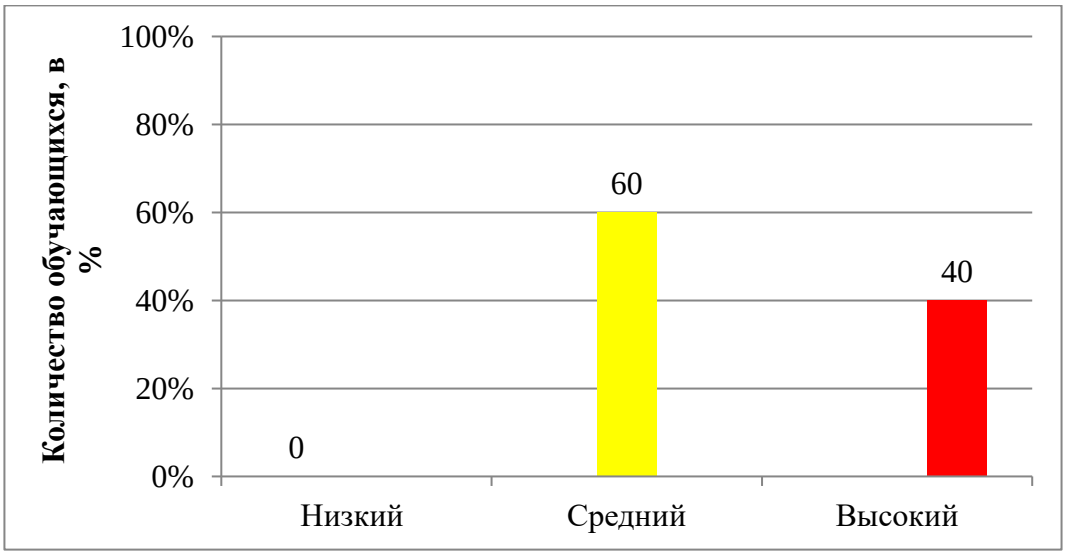


Рисунок 4 – Контрольное изучение уровня особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником у детей младшего дошкольного возраста (метод специально созданных ситуаций Зориной Н.А.)

При контрольной диагностике было выявлено, что 40% – 6 человек – набрали 3 балла, высокий уровень. Это говорит о том, что показатели

проявляются вне зависимости от ситуаций взаимодействия, инициирующих воздействий взрослого, ответных реакций партнера.

60% - 9 человек – набрали 2 балла, средний уровень. Это говорит о том, что показатели проявляются на отдельных этапах ситуации взаимодействия, их проявление существенно зависит от реакций партнера.

Детей с низким уровнем не осталось.

Наглядно сравнительные результаты исследований представлены в диаграммах на рисунках 5,6.

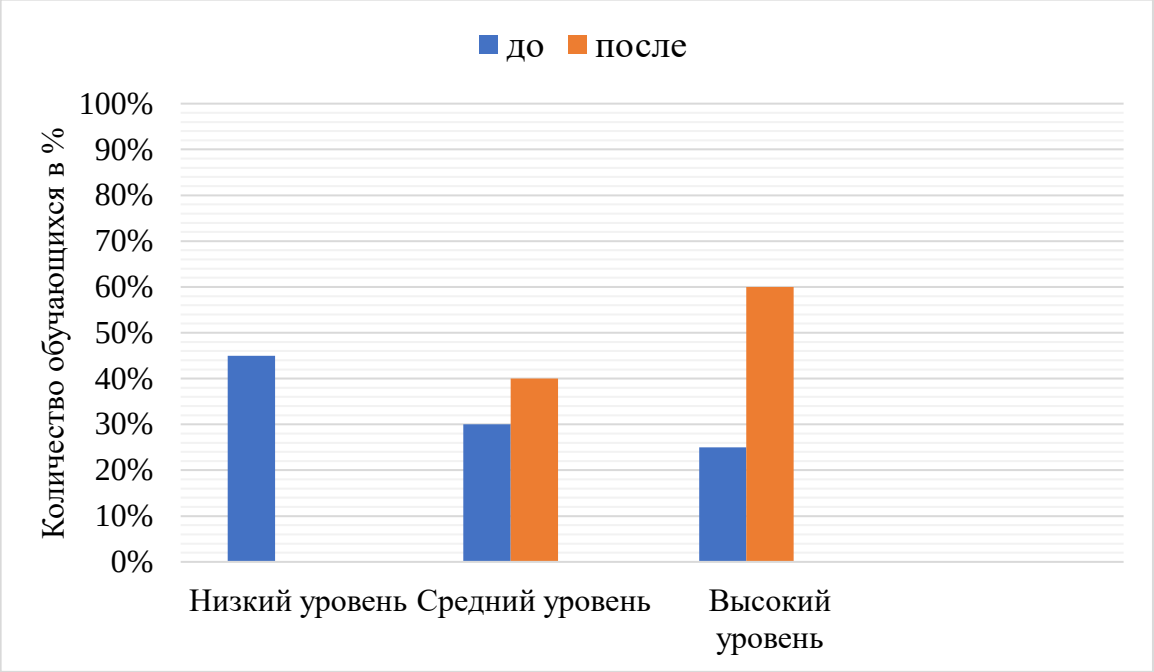


Рисунок 5 – Динамика уровня сформированности коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста (метод наблюдения Е.О Смирновой, В.М. Холмогоровой)

На констатирующем этапе низкий уровень инициативности был 45 % (8 человек), а на констатирующем – 0%. Средний уровень был 30% (4 человека), стал 40 % (6 человек). Высокий уровень был 25% (2 человека), стал 60% (9 человек).

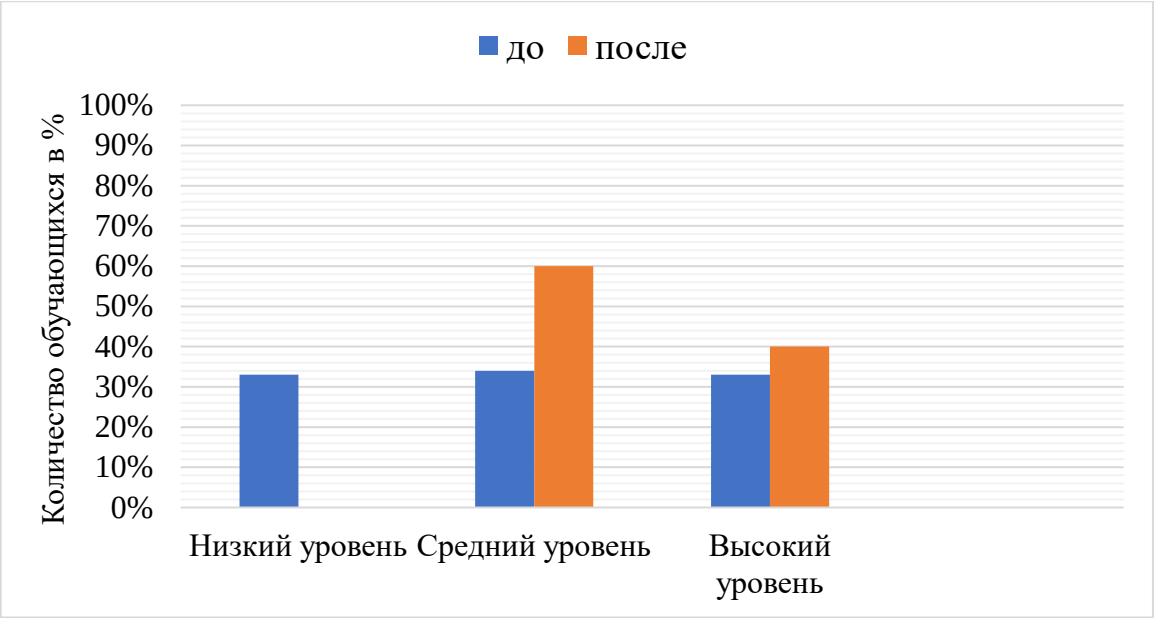


Рисунок 6 - Динамика уровня особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником у детей младшего дошкольного возраста (метод специально созданных ситуаций Зориной Н.А.)

На констатирующем этапе низкий уровень был 33 % (5 человек), а на контрольном этапе – 0%. Средний уровень был 33% (5 человек), стал 60% (9 человек). Высокий уровень был 33% (5 человек), стал 40% (6 человек).

В конце формирующего этапа было отмечено, что у детей появился интерес к совместной деятельности, ими стало, проявляется стремление приходить к одному общему решению, дошкольники стараются уступать друг другу. У детей с низким уровнем сформированности коммуникативных навыков стала проявляться инициативность в общении со сверстниками.

Выводы по второй главе

Для оценки уровня сформированности коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста был применен метод наблюдения Е.О Смирновой, В.М. Холмогоровой. В ходе диагностирования выяснилось, что у 8 детей (45%) отсутствует или слабо выражена инициативность. Это может говорить о неразвитости потребности в

общении со сверстниками или о неумении найти подход к ним. У незначительной части группы выявлен высокий (25%) и средний (30%) уровни инициативности. Это говорит о нормальном уровне развития в потребности в общении. С целью изучения особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником детей младшего дошкольного возраста, мы использовали метод специально созданных ситуаций Зориной Н.А.Было выявлено, что 33% (5 человек)набрали 3 балла, высокий уровень. Это говорит о том, что показатели проявляются вне зависимости от изменений ситуаций взаимодействия, инициирующих воздействий взрослого, ответных реакций партнера. На протяжении всей ситуации ребенок демонстрирует субъектный тип взаимодействия с сверстником. 33% (5 человек) набрали 2 балла, средний уровень, что говорит о том, что показатели проявляются на отдельных этапах ситуации взаимодействия, их проявление существенным образом зависит от ответных реакций партнера, находящегося рядом взрослого, изменений самой ситуации, ориентированности ребенка на личных целях взаимодействия или общей цели.0-1 балл набрали 33% (5 человек), низкий уровень. Из этого следует, что показатели проявляются единично, на отдельных этапах ситуации взаимодействия, преимущественно в условиях включения педагога и его побуждающих воздействий.

На основе результатов проведенного диагностирования и выявленных проблем, с целью формирования коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста, нами был составлен комплекс подвижных игр. Для родителей был проведен мастер-класс «Подвижные игры как средство развития коммуникативных умений дошкольников». Также была разработана консультация для родителей в формате чек-листа «Роль подвижных игр в формировании коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста».

После проведённого комплекса подвижных игр было проведено контрольное тестирование детей младшего дошкольного возраста на сформированность коммуникативных умений. Результаты показали, что в группе не осталось детей с изначально низким уровнем сформированности коммуникативных навыков.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В народной педагогике игра как средство воспитания, используется уже не один век, она отвечает естественным потребностям и желаниям ребёнка, с её помощью он учится легко и охотно, получая при это положительные эмоции. В игре у дошкольника есть возможность делать то, что он ещё не умеет делать в жизни: придумывать интересные сюжеты, выполнять правила, ждать своей очереди, быть настойчивым и терпеливым. Самое главное, что всё это происходит свободно и добровольно, без нажима и принуждения со стороны взрослого. В младшем дошкольном возрасте коммуникативные навыки формируются и развиваются в игре, первой совместной деятельности детей. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что игры с правилами дают большие возможности для развития навыков общения, поскольку наличие правил в игре развивает у дошкольников умение управлять свои поведением. Точно подобранный комплекс подвижных игр позволят сформировать у малышей интерес, доброжелательное отношение к сверстнику, умения входить в контакт, вступать в диалог, согласовывать свои действия с действиями сверстника.

После изучения критериев и показателей сформированности коммуникативной культуры младших дошкольников на основании работ Смирновой Е.О., Холмогоровой В.М., Зориной Н.А. нами были разработаны уровни сформированности коммуникативной культуры младших дошкольников. Подобраны методики проведения диагностического обследования младших дошкольников, разработанные Смирновой Е.О., Холмогоровой В.М., Зориной Н.А. Критериями отбора методик диагностирования послужили доступность, простота проведения, показательность. Экспериментальное исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 438 города Челябинска». В исследовании приняли участие

дети младшей группы в количестве 15 человек. Анализ результатов констатирующего эксперимента (по уровням критериям) показал, что коммуникативные навыки младших дошкольников развиты недостаточно. Дети не доброжелательны по отношению друг к другу, не замечаю чужих эмоций, испытывают трудности при общении друг с другом, не умеют подстраиваться под партнера, согласовывать с ним свои действия. На основе этих результатов нами был разработан перспективный план по организации подвижных игр, используемых для формирования коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста.

План содержит в себе подвижные игры, направленные на достижение поставленной цели. Все игры подобранны с учетом возраста и поставленных задач. В ходе исследования было выявлено, что после завершения формирующего эксперимента у детей экспериментальной группы, принявших участие в исследовании произошли следующие изменения: на 35% увеличилось количество детей с высоким уровнем сформированности коммуникативных навыков (констатирующий этап – 25%, контрольный этап – 60%), на 10% увеличилось количество детей со средним уровнем сформированности коммуникативных навыков (констатирующий этап – 30%, контрольный этап – 40%), на 45% уменьшилось количество детей с низким уровнем сформированности коммуникативных навыков (констатирующий этап – 45%, контрольный этап – 0%); на 7% увеличилось количество детей с высоким уровнем особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником (констатирующий этап – 33%, контрольный этап – 40%), на 27% увеличилось количество детей со средним уровнем особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником (констатирующий этап – 33%, контрольный этап – 60%), на 33% уменьшилось количество детей с низким уровнем особенностей общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником

(констатирующий этап – 33%, контрольный этап – 0%). Результаты детей в контрольной группе значительно изменились.

Таким образом, мы выявили, обосновали и исследовали влияние подвижной игры на формирование коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста. По итогам проведения нашего исследования необходимо отметить, что выдвинутая нами гипотеза оказалась достоверной, что правильно организованная подвижная игра будет способствовать активизации коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аксарина, Н. М. Воспитание детей раннего возраста / Н. М. Аксарина. – Москва : Медицина, 1977. – 302 с.

2. Антонова, Т. Социальная компетентность ребёнка-дошкольника: показатели и методы выявления // Детский сад от А до Я. – 2004. – № 5. – С. 54–69.

3. Аркин, Е. А. Игра и труд дошкольника : / Е. А. Аркин, В. Н. Скосырев. – Москва : Гос. изд-во биол. и мед. лит-ры, 1936. – 118 с.

4. Бабаева, Т. И. Социально-эмоциональное развитие старшего дошкольника : учебное пособие для вузов / Т. И. Бабаева, Л. С. Римашевская. – Мосвква : Издательство Юрайт, 2021. – 111 с. – ISBN 978-5-534-14574-8.

5. Волосова, Е. Развитие речи ребенка раннего возраста. Основные показатели / Е. Волосова. – Мосвка : Обруч, 1999. – № 0. – С. 1.

6. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л. С. Выготский // Вопросы психологии. – 2016. – № 6. – С. 34-35.

7. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – Москва : Лабиринт, 1999. – 351 с.

8. Выготский, Л. С. Развитие устной речи / Л. С. Выготский, А. М. Матюшкин // Собрание сочинений : в 6 т. Т. 3. Проблемы развития психики. – Москва : Педагогика, 1983. – 368 с.

9. Галагузова, М. А. Социальная педагогика : учеб. для вузов / М. А. Галагузова, Ю. Н. Галагузова, Г. Н. Штинова. – Москва : Владос, 2008. – 260 с.

10. Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до семи / Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова. – Москва : Просвещение, 1992. – 160 с.

11. Гессен, С. И. Основы педагогики: Введение в прикладную философию / С. И. Гессен. – Берлин : Слово, 1923. – 418 с.

12. Глухов, В. П. Основы психолингвистики : учеб. пособие для студентов педвузов / В. П. Глухов. – Москва : Астрель, 2005. – 351 с.

13. Гогоберидзе, А. Г. Предшкольное образование: некоторые итоги размышлений (Концепция образования детей старшего дошкольного возраста) // Управление ДОУ. – 2006. – № 1. – С. 10–19.

14. Грос, К. Душевная жизнь ребёнка: Избранные лекции / К. Грос ; пер. со 2-го изд. В. В. Деловой. – Киев : Киев. Фребелев. о-во, 1916. – XVI, 242 с.

15. Запорожец, А. В. Игра и развитие ребенка / А. В. Запорожец // Психология и педагогика игры дошкольника / под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. – Москва : Просвещение, 2016. – 231 с.

16. Зимняя, И. А. Лингвопсихология речевой деятельности / И. А. Зимняя. – Москва : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. – 432 с.

17. Коменский, Я. А. Великая дидактика // Краткая хрестоматия по истории зарубежной и отечественной педагогической мысли : учеб. пособие для вузов / сост. И. П. Андриади [и др.] ; под общ. ред. И. П. Андриади. – Москва : Юрайт, 2007. – С. 63–140. – ISBN 978-5-243-00254-7.

18. Крупская, Н. К. Роль игры в детском саду // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2019. – № 1. – С. 61–62.

19. Леонтьев, А. Н. Психологические основы развития ребёнка и обучения : сборник / А. Н. Леонтьев ; под ред. Д. А. Леонтьева, А. А. Леонтьева. – М. : Смысл, 2009. – 422 с. – ISBN 978-5-89357-278-0.

20. Лесгафт, П. Ф. Руководство по физическому образованию детей школьного возраста : в 2 ч. Ч. 1 / П. Лесгафт. – 3-е изд. (посмертное). – Санкт-Петербург : Тип. А. Бенке, 1912. – IX, 384 с.

21. Лесгафт, П. Ф. Семейное воспитание ребёнка / П. Ф. Лесгафт. – Санкт-Петербург : Лениздат : Команда А, 2014. – 222 с. – ISBN 978-5-4453-0643-6.

22. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребёнка / М. И. Лисина. – Москва ; Воронеж : Институт практической психологии, МОДЭК, 1997. – 22 с.

23. Макаренко, А. С. Лекции о воспитании детей / А. С. Макаренко ; под ред. Г. С. Макаренко и В. Н. Колбановского. – 4-е изд. – Москва : Учпедгиз, 1952. – 96 с.

24. Макаренко, А. С. Методика организации воспитательного процесса / под ред. Г. С. Макаренко. – Москва : Издательство Акад. пед. наук РСФСР, 1950. – 108 с.

25. Марц, В. Г. Беседы по методике и теории игры : учеб. пособие для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений / В. Г. Марц. – Москва : СпортАкадемПресс, 2001. – 203 с. – ISBN 5-8134-0059-1.

26. Мухина, В. С. Психология дошкольника : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов и учащихся пед. училищ / В. С. Мухина ; под ред. Л. А. Венгера. – Москва : Просвещение, 1975. – 239 с.

27. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребёнка / Ж. Пиаже. – Москва : Просвещение, 1994. – 239 с.

28. Пиаже, Ж. Суждение и рассуждение ребёнка / Ж. Пиаже. – Санкт-Петербург : Москва, 1997. – 139 с.

29. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 : в ред. от 21 января 2019 г. // Министерство просвещения Российской Федерации : [сайт]. – Москва, 2013. – URL : https://edu.gov.ru/application/fgos/des (дата обращения : 10.10.2026).

30. Смирнова, Е. О. Общение и его развитие в дошкольном возрасте : учебник для вузов / Е. О. Смирнова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2025. – 163 с.

31. Урунтаева, Г. А. Детская психология : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Г. А. Урунтаева. – Москва : Академия, 2013. – С. 199.

32. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский. – Москва : Гранд : Фаир, 2004. – 575 с. – ISBN 5-8183-0811-1.

33. Хейзинга, Й. Homo ludens. Человек играющий / Й. Хейзинга ; пер. с нидерл. Д. Сильвестрова. – Санкт-Петерьург : Азбука, 2018. – 396 с. – ISBN 978-5-389-15565-7.

34. Эльконин, Д. Б. Психология игры : монография / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – Москва : Владос, 1999. – 360 с. – ISBN 5-691-00256-2.

35. Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте (Краткий очерк) / Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т психологии. – Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1958. – 115 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Метод наблюдения (Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова)

Данный метод является незаменимым при первичной ориентировке в реальности детских отношений. Он позволяет описать конкретную картину взаимодействия детей, дает много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях. При наблюдении необходимо обращать внимание на следующие показатели поведения детей:

– инициативность — отражает желание ребенка привлечь к себе внимание сверстника, побудить к совместной деятельности, к выражению отношения к себе и своим действиям, разделить радость и огорчение,

– чувствительность к воздействиям сверстника — отражает желание и готовность ребенка воспринять его действия и откликнуться на предложения. Чувствительность проявляется в ответных на обращения сверстника действиях ребенка, в чередовании инициативных и ответных действий, в согласованности собственных действий с действиями другого, в умении замечать пожелания и настроения сверстника и подстраиваться под него,

– преобладающий эмоциональный фон — проявляется в эмоциональной окраске взаимодействия ребенка сверстниками: позитивной, нейтрально-деловой и негативной. На каждого испытуемого заводится протокол, в котором по схеме отмечается наличие данных показателей и степень их выраженности.

Обработка данных и анализ результатов

- инициативность: 0 — отсутствует: ребенок не проявляет никакой активности, играет в одиночестве или пассивно следует за другими; 1 — слабая: ребенок крайне редко проявляет активность и предпочитает следовать за другими детьми; 2 — средняя: ребенок часто проявляет

инициативу, однако он не бывает настойчивым; 3 — ребенок активно привлекает окружающих детей к своим действиям и предлагает различные варианты взаимодействия.

- чувствительность к воздействиям сверстника: 0 — отсутствует: ребенок вообще не отвечает на предложения сверстников; 1 — слабая: ребенок лишь в редких случаях реагирует на инициативу сверстников, предпочитая индивидуальную игру; 2 — средняя: ребенок не всегда отвечает на предложения сверстников; 3 — высокая: ребенок с удовольствием откликается на инициативу сверстников, активно подхватывает их идеи и действия.

- преобладающий эмоциональный фон: негативный, нейтрально-деловой, позитивный

Регистрация поведения детей с помощью протокола позволяет более точно определить характер отношения ребенка к сверстникам. Так, отсутствие или слабо выраженная инициативность (0—1 балл) может говорить о неразвитости потребности в общении со сверстниками или о неумении найти подход к ним. Средний и высокий уровни инициативности (2—3 балла) говорят о нормальном уровне развития потребности в общении.

Отсутствие чувствительности к воздействиям сверстника, своеобразная «коммуникативная глухота» (0—1 балл) говорит о неспособности видеть и слышать другого, что является существенной преградой в развитии межличностных отношений.

Важной качественной характеристикой общения является преобладающий эмоциональный фон. В случае если преобладающим является негативный фон (ребенок постоянно раздражается, кричит, оскорбляет сверстников или даже дерется), ребенок требует особого внимания. Если же преобладает положительный фон или положительные и отрицательные эмоции по отношению к сверстнику сбалансированы, то

это свидетельствует о нормальном эмоциональном настрое по отношению к сверстнику.

Наблюдая, необходимо не только фиксировать поведение детей по указанным параметрам, но и замечать и описывать живую картину детского взаимодействия. Конкретные высказывания, поступки, ссоры, способы выражения внимания к сверстнику могут дать незаменимые реальные факты детской жизни, которые нельзя получить никакими другими методами.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Метод специально созданных ситуаций (Зорина Н.А.)

Цель метода - выявить особенности общения в ситуациях опосредованного взаимодействия со сверстником.

Задание проводится с парами детей (один из них испытуемый). Ситуации специально конструируются и предъявляются детям в готовом виде. Экспериментатор составляет подробный протокол наблюдения за взаимодействием детей.

В протоколе фиксируются все проявления детей по следующим критериям и показателям:

- отношение к ситуации предстоящего общения (принимает задание с желанием, удовольствием, сразу включается в выполнение…) или проявляет больший интерес к взрослому, обсуждению с ним задания, просит обратиться за помощью к другому и т.д.

- понимание и принятие цели общения (выделяет цель общения: договориться, сделать вместе, позвать; может выделить личностный смысл цели - без партнера у меня ничего не получится и социальный смысл - надо сделать вместе, так быстрее и лучше; пытается сформулировать (переформулировать цель общения по-своему, задает вопросы педагогу уточняющего характера) или не выделяет цели, игнорирует ее.

- настойчивость в достижении цели (стремится пояснить свои действия и реакции партнеру как необходимые для достижения цели, неоднократно повторяет цель для себя и партнера, использует различные тактики достижения цели и пытается их варьировать, не оставляет попыток в достижении цели даже в ситуации неуспешности или неадекваных действий партнера, уточняет цель у экспериментатора, «держит» цель в голове на протяжении всего времени выполнения задания).

- характер отношения к партнеру (партнер как субъект взаимодействия – проявляет интерес к нему, старается понять и «

прочитать» ответные реакции, сосредотачивает внимание на партнере, озвучивает его настроения и состояния, старается понять (или уточнить у педагога, сверстника) их причины, внимателен к изменениям в эмоциональных проявлениях партнера, его позиции, ответных реакциях, действиях, обращается к партнеру личностно (по имени, ласково) и уважительно, стремится проявить помощь, уговаривает, убеждает, предлагает варианты взаимодействия.

- использование средств общения (использует разнообразные средства общения, демонстрирует расположение к сверстнику, заинтересованность его реакциями и действиями, оценку его усилий с помощью интонации, речевых высказываний, мимики, жестов, тактильных прикосновений, зрительного контакта (заглядывает в глаза, просит посмотреть на него, что-либо показать), в целом средства используются адекватно ситуации взаимодействия, ее целям, ответным реакциям сверстника.

- характер и качество применения способов коммуникации (использует адекватные возрасту и коммуникативной ситуации способы: личностные обращения к сверстнику, указания и пояснения, договаривается с ним, вступает в диалог, дает аргументированную оценку, делает какие-либо предложения, устанавливает оптимальную дистанцию в ситуации общения, инициирует ответные действия партнера).

- самостоятельность в решении задач коммуникации (не прибегает к помощи педагога, самостоятельно разрешает возникающие конфликты, изменяет тактику действий, адаптируя их сообразно ситуации общения и ответным реакциям сверстника, проявляет креативность в выборе и реализации способов общения, настойчив в достижении согласованности действий)

- тип отношений, складывающихся в ситуации общения (субъектно ориентированный, объектно-ориентированный, игнорирующий).

Обработка данных и анализ результатов

Анализ данных протоколов осуществляется на основе следующей системе баллирования:

3 - показатели проявляются вне зависимости от изменений ситуации взаимодействия, инициирующих воздействий взрослого, ответных реакций партнера. На протяжении всей ситуации ребенок демонстрирует субъектный тип взаимодействия с сверстником

2 - показатели проявляются на отдельных этапах ситуации взаимодействия, их проявление существенным образом зависит от ответных реакций партнера, находящегося рядом взрослого, изменений самой ситуации, ориентированности ребенка на личных целях взаимодействия или общей цели

1 - показатели проявляются единично, на отдельных этапах ситуации взаимодействия, преимущественно в условиях включения педагога и его побуждающих воздействий.

0 - проявления показателей отсутствует либо ребенок отказывается от выполнения задания.

Ситуация «Свободное общение»

Экспериментатор предлагает испытуемому пригласить сверстника: мне нужно показать ...(имя ребенка) картинки. Позови, пожалуйста, его. Пусть подойдет ко мне.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Чек-лист для родителей «Роль подвижных игр в формировании коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста»

Памятка для родителей

Подвижные игры для формирования коммуникативных умений детей младшего возраста

Почему это важно?

Общение – основа развития ребёнка. Подвижные игры помогают детям легко устанавливать контакт, дружить, договариваться и действовать вместе.



Какие умения развиваются?

- Умение вступать в контакт и поддерживать его
- Слушать и понимать других
- Договариваться и соблюдать правила
- Действовать согласованно
- Проявлять доброжелательность и уважение
- Справляться с эмоциями



Примеры игр

1 Лови мяч



Дети бросают мяч друг другу. Можно называть имя того, кому бросаешь мяч.

Развивает: внимание к партнёру, умение взаимодействовать.

2 Паровозик



Дети «цепочкой» движутся друг за другом под музыку или по команде.

Развивает: умение действовать вместе, доверие.

3 Передай привет



Дети передают «привет» по кругу: жестом, улыбкой, словом.

Развивает: умение проявлять внимание и доброжелательность.

4 Найди пару



Дети находят себе пару по цвету, картинке или жесту и соединяются.

Развивает: умение замечать других, устанавливать контакт.

5 Мы идём гулять



Дети идут вместе «на прогулку», проговаривая слова и выполняя действия.

Развивает: умение согласовывать действия и речь.

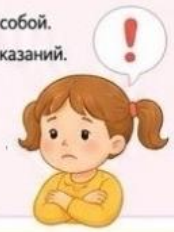
Советы взрослым

- Играйте вместе с детьми и будьте примером.
- Объясняйте правила просто и понятно.
- Поддерживайте инициативу ребёнка.
- Хвалите за старание и успехи.
- Помогайте детям договариваться.
- Создавайте доброжелательную атмосферу.



Чего избегать

- Критики и сравнения детей между собой.
- Слишком строгих требований и наказаний.
- Навязывания своей роли в игре.
- Игнорирования чувств ребёнка.
- Частых подсказок



Вывод

Подвижные игры – это радость, движение и общение! Регулярные совместные игры помогают ребёнку стать уверенным, дружелюбным и успешным в общении.



Играйте с детьми, общайтесь и получайте удовольствие!