



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Психолого-педагогическая коррекция агрессивного поведения детей старшего
дошкольного возраста методами арт-терапии

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы магистратуры
«Психология безопасности личности»

Проверка на объем заимствований:
44,4 % авторского текста

Выполнила:
студентка группы: ЗФ-310/133-2-1
Левандовская Лина Владиславовна

Работа рекомендована к защите
рекомендована / не рекомендована
« 6 » 4 2017 г.

зав. кафедрой ТиПП
О.А. Кондратьева Кондратьева О.А.

Научный руководитель:
к.псх.н., доцент, зва. кафедрой ТиПП
Кондратьева Ольга Александровна

Челябинск
2017

Оглавление

	Введение.....	3
Глава I.	Теоретические предпосылки исследования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии	
1.1.	Понятие агрессивного поведения в психолого-педагогических исследованиях.....	8
1.2.	Возрастные особенности агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.....	15
1.3.	Модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.....	22
Глава II.	Организация исследования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии	
2.1.	Этапы, методы и методики исследования.....	32
2.2.	Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего эксперимента.....	39
Глава III.	Опытно-экспериментальное исследование психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии	
3.1.	Программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.....	48
3.2.	Анализ результатов опытно-экспериментального.....	53
3.3.	Технологическая карта внедрения психолого-педагогического исследования в практику.....	60
	Заключение.....	70
	Список литературы.....	74
	Приложения.....	81

Введение

В современном мире ситуация, связанная с агрессивным поведением детей стала достаточно актуальна. Мы сталкиваемся с ней практически каждый день и на улице и в учебных заведениях и даже дома. В ярких формах проявляются жестокость, вербальные и не вербальные проявления агрессии. Социальные процессы, протекающие в современном обществе, негативно влияют на людей, их психологию, порождают жестокость, озлобленность, насилие и другие формы агрессивного поведения. Сложное экономическое положение в мире приводит общество к усложнению социальных отношений и конфликтам, к увеличению различных форм преступных явлений и других видов отклоняющегося поведения.

В частности в дошкольном детстве проявления агрессивного поведения встречаются у подавляющего большинства детей как отражение низкого уровня социализации личности и отсутствие у них полностью сформированных социальных и коммуникативных навыков. Однако со временем, под влиянием общения с окружающими и последующей социализацией на смену деструктивным формам взаимодействия приходят новые, социально приемлемые формы реагирования.

Как показывает практика психолого-педагогической работы, родители и воспитатели всё чаще обращают внимание на проявление детьми агрессивного поведения. Так же не стоит забывать, что агрессивное поведение – это не просто игровые толчки или задирания, о которых многие дети совершенно забывают, когда вырастают. Небольшая группа детей, с высоким уровнем агрессивного поведения может превратиться во взрослых с деструктивными формами поведения. В дошкольном возрасте работа с таким явлением как агрессивное поведение носит крайне важную роль, так как это явление находится в стадии становления и необходимое порой

вмешательство психолога может заметно повлиять на его устранение или нормализацию.

За годы изучения данного вопроса педагоги и психологи со всего мира выполнили ряд исследований. Работы многих ученых посвящены изучению и коррекции агрессивного поведения, например Эльконина Д.Б., Рубинштейна С.Я., Выготского Л.С., Фрейда З., Эриксона Э., Басса А., Бэрона Р., Ричардсона Д., Бандуры А. и других.

Можно сказать, что агрессивное поведение уменьшает активность детей, а так же усиливает их тревожность, формирует заниженную или компенсаторную самооценку. Так же стоит упомянуть, что дошкольный возраст — это период начального становления и формирования личности ребёнка. Тем самым подтверждается актуальность изучения проблемы агрессивного поведения дошкольников, а так же поиска путей коррекции такого поведения.

Коррекция агрессивного поведения на сегодняшний день является достаточно популярным психолого-педагогическим направлением. Это обуславливается тем фактом, что первичные проявления агрессивности в поведении могут быть скорректированы, особенно если коррекция начинается сразу в дошкольном возрасте. Разработано достаточное количество методов коррекции агрессивного поведения дошкольников. Следует так же отметить, что комплексная арт-терапия является одним из эффективнейших коррекционных методов снижения агрессивного поведения дошкольников в работе педагога-психолога.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить психолого-педагогическую коррекцию агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Объект исследования: агрессивное поведение детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: психолого-педагогическая коррекция агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Гипотеза исследования: агрессивное поведение детей старшего дошкольного возраста, возможно, изменится при проведении психолого-педагогической коррекционной программы методами арт-терапии.

Задачи:

1. Изучить понятие агрессивного поведения в психолого-педагогической литературе.
2. Изучить возрастные особенности агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.
3. Теоретически обосновать процесс моделирования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.
4. Описать этапы, методы и методики исследования.
5. Охарактеризовать выборку и проанализировать результаты.
6. Описать и внедрить программу психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.
7. Провести анализ эффективности коррекционной работы.
8. Разработать технологическую карту внедрения психолого-педагогического исследования в практику и сформулировать психолого-педагогические рекомендации по коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста для педагогов и родителей.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- научные подходы З. Фрейда, А. Фрейд, Э. Фрома.
- исследования А. Басса, А. Дарки.
- научные труды в области психологии Л.С. Выготского, Э. Эриксона.
- исследования в области изучения проблемы агрессивного поведения А.А. Реана, Р. Бэрона, Д. Ричардсона и других авторов.

Методы:

1. Теоретические – анализ психолого-педагогической литературы, обобщение, сравнение, моделирование, метод дерева целей.

2. Эмпирические – эксперимент и тестирование по методикам:

«Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей)

Лаврентьевой Г. П., Титаренко Т. М., опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей), проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой, наблюдение.

3. Методы математической обработки: Т-критерий Вилкоксона.

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное учреждение «Детский сад №308 «Звёздочка» г. Челябинска». Воспитанники старшей группы «Пчёлы» в количестве 24 человек.

Теоретическая значимость данного исследования заключается в разработке и апробации модели психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в разработке и реализации программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Обоснованность и достоверность проведенного исследования обеспечиваются использованием комплекса теоретических и эмпирических методов, адекватных объекту, предмету, цели и задачам исследования, организацией эксперимента с целью проверки гипотезы исследования, обработкой полученных данных методами математической статистики.

Материалы и результаты исследования могут заинтересовать психологов, педагогов, воспитателей и смежных специалистов, работающих с дошкольниками, проявляющими агрессивное поведение.

Апробация результатов исследования. Основные результаты исследования освещены в статье и двух выступлениях на научных конгрессах МАНВО:

1. Левандовская Л.В. Кондратьева О.А. Психолого-педагогическая

коррекция агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии // Формирование личности будущего на основе психолого-педагогического анализа: Сборник материалов конференции (в печати).

2. «Психофизиологические, психологические и педагогические проблемы развития личности дошкольника» время выступления 10.10.2016, 08:29 (<http://gisap.eu/ru/node/87538>).

3. «Психофизиологические, психологические и педагогические проблемы развития личности родителя» время выступления 16.05.2017, 17:08 (<http://gisap.eu/ru/node/118417>).

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, библиографического списка и приложений. Текст иллюстрирован таблицами и рисунками.

Глава 1. Теоретические предпосылки исследования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии

1.1. Понятие агрессивного поведения в психолого-педагогических исследованиях

Такое явление как агрессивное поведение достаточно часто становится предметом изучения в психологии. На данный момент эта тема стала одной из популярнейших направлений в исследованиях психолого-педагогической направленности среди исследователей нашей страны, а так же ученых других стран. Повышенный интерес к такой теме можно напрямую связать с большим ростом уровня агрессивного поведения и насилия в обществе сегодняшнего дня.

На сегодняшний день психологи выделяют достаточное количество смежных и похожих по своей сути определений, касающихся темы агрессивного поведения. Здесь мы говорим о раскрытии понятий «агрессия», «агрессивность» и самого понятия «агрессивное поведение». Выделим основные подходы к пониманию данных понятий в работах исследователей.

Начнем рассматривать данный вопрос с наверное самого известного и обобщенного понятия – «агрессия».

Под агрессией многие исследователи подразумевают акты враждебности, атаки различного вида, разрушения, и различные действия, вредящие другим лицам или материальным объектам. А.А. Реан говорит, что «человеческая агрессивность это поведенческая реакция, характеризующаяся проявлением силы в нанесении ущерба либо вреда личности или обществу» [6, с. 28].

Б.Г. Мещеряков и В.П. Зинченко описывают агрессию как «деструктивное поведение, имеющее в основе мотивацию, противоречащее

нормам жизнедеятельности людей в своей общности, наносящее ущерб объектам нападения, вызывающее у людей вред или дискомфорт в физической или психологической сфере [40, с. 32].

Большинство авторов разделяют понятие агрессия как формы поведения и понятие агрессивность как психического свойства личности. Именно агрессия рассматривается как процесс, который имеет определенную по своей специфике организацию и функцию. Агрессивность же трактуется как некоторая структура, являющаяся частью более развитой структуры свойств психики человека.

Почти каждый исследователь, изучавший человеческую агрессию, рассматривает данное понятие с различных сторон. Это можно связать с объемностью и наполненностью понятия «агрессия», которое включает в себя большой спектр поведенческих реакций индивидуума. Э. Фромм заявлял на эту тему, что агрессия – «сборник хлама, куда каждый человек сливает разные психологические механизмы, о которых и сам может не знать, так же не знать, как их интерпретировать или как их назвать, либо такие, анализ и понимание которых его не интересуют» [66, с. 96].

Традиционное определение агрессии предложено А. Бассом. Исследователь охарактеризовал агрессию как «реакцию поведения, которая наносит ущерб и вред другому живому существу» [3, с. 57].

З. Фрейд первый раз описал свое мнение на тему агрессии в работе «По ту сторону принципа удовольствия». В этой работе агрессия представлена как соединение Танатоса (деструктивного начала) и Эроса (созидающего начала) с преобладанием первого. Другими словами как слияние доминирующего инстинкта смерти и сексуального инстинкта. Ученый утверждал, что Танатос в своем роде противостоит Эросу, и его целью является возвращение к начальному состоянию неорганики [65, с. 174].

Под агрессией мы так же представляем стремление к самоутверждению и достаточно сильную активность. Р. Бэрон и Д. Ричардсон рассматривали агрессию как «такую форму поведения, которая имеет цель оскорбить или

причинить вред другому существу, которое противится такому обращению» [3, с. 176].

В научной литературе психолого-педагогической тематики, часто описывается термин «агрессивность». А.А. Реан говорит, что «различное понимание понятий агрессивность и агрессия наводит на выводы: не обязательно за всеми агрессивными действиями субъекта стоит агрессивность личности; но с другой стороны, агрессивность человека не всегда проявляется в действительно агрессивных действиях [53, с. 49].

Агрессивность - такая форма реакции на разные неблагоприятные физически и психологически, ситуации жизни, которые вызывают стресс, фрустрацию и похожие состояния [59 с. 31]. Следует упомянуть о том, что под агрессией подразумеваются акты атаки, разрушения и враждебности, такие действия, которые наносят вред другим людям или материальным объектам.

О.В. Хухлаева, рассматривая стили поведения в конфликтах, выделила несколько видов агрессивности:

1. Защитная. Этот вид проявляется, когда у ребенка с активной позицией возникает страх перед окружающим его миром. Важнейшая функция агрессии при таком виде агрессивности - защита от внешнего мира, который видится ребенку опасным.

2. Деструктивная. Становится следствием того, что ребенок в раннем возрасте не обладает автономностью, способностью к самостоятельному выбору, суждениями, оценками, активным вариантом становится появление деструктивной агрессивности.

3. Демонстративная. Носит не защитный характер по отношению к внешнему миру, а стремление у ребенка обратить внимание на себя [67, с. 127].

Чаще всего в жизни встречается сочетание нескольких или более видов агрессии. Агрессия в обществе может иметь определённые, специфические функции. Во-первых, она может выступать средством достижения

разнообразных важных целей. Во-вторых, агрессия чаще всего используется как способ переключения деятельности и замещения блокированной потребности. В-третьих, агрессия может использоваться людьми как способ удовлетворения потребностей в самоутверждении, самореализации и как поведение защиты [54, с. 91].

Мы можем видеть множество разновидностей подходов к пониманию агрессии. Наиболее экспериментально подтверждены фрустрационная теория агрессии и теория социального научения. Ученые до сих пор ведут споры о том обусловлена ли агрессия биологически или нет. Некоторые описывают агрессию как необходимый и важный механизм эволюционного развития человека. В процессе наблюдения за поведением животных, он сделал вывод, что агрессия, которая направлена против своего же вида, совершенно не разрушительна для данного вида. Наоборот, она служит функцией его сохранения, потому что агрессия помогает выявить в группе самых умных, сильных особей [48, с. 85].

Чаще всего, агрессивное поведение формируется в достаточно раннем возрасте, в тот момент, когда на пути желаний ребенка возникают препятствия. Можно рассмотреть основные три фактора, провоцирующие возникновение и укрепление агрессивного поведения:

Биологический фактор - включает в себя наследственность, злоупотребление наркотиками, алкоголем и психотропными препаратами, черепно-мозговая травма, инфекционное заболевание.

Социальный фактор - это внутренняя среда социума человека его семья, друзья, коллеги по работе и в противопоставление асоциальный круг общения.

Психологический фактор-эгоцентризм, эмоциональная неустойчивость, импульсивность, тревожность, мнительность, зависимость.

В социальных и психологических источниках говорится, что, есть значительная вероятность того, что важнейшее влияние на становление и развитие агрессивного поведения оказывают факторы окружающей среды. К

ним относят физические наказания, порочное воспитание, моральное унижение, изоляцию социальную и сенсорную, запреты на проявления эмоций и другие.

Фрустрация как феномен, достаточно долго рассматривалась в качестве главной причины агрессии. Если основываться на этой теории, склонность к агрессивному поведению усиливается, в связи с блокировкой целенаправленного поведения. Вероятнее всего, истоки фрустрации исходят из потребности контролировать или же быть контролируемым. Если этим проявлениям что-либо мешает, человек попадает в состоянии фрустрации. Его последующие действия зависят от множества культурных и социальных причин. Очень важная особенность фрустрации заключается в том, что она должна стать достаточно сильной, чтобы действительно дать проявление агрессивному действию. Значит должен быть пересечен необходимый уровень, прежде чем возникнет агрессия [34, с. 81]. Она присутствует всегда, так как окружающий мир враждебно настроен к человеку и на каждом шагу можно встретить моральные, физические или духовные препятствия. Агрессия как вид борьбы с фрустрацией может проявиться на поведенческом и вербальном плане: в виде депрессии и гнева, в виде негативизма, и иногда в редких особенных ситуациях в виде садизма и мазохизма [25, с. 78].

По теории социального научения, поведение человека формирует влияние социального окружения, социальных и культурных факторов, это так же касается и агрессивности. Агрессия воспринимается как результат инстинктивных механизмов поведения, является естественной и обязательной стороной личности, и понизить ее уровень можно направляя агрессивную энергию в социально приемлемую форму [23, с. 83].

Теория социального научения говорит о том, что агрессивность формируется на протяжении целой жизни и в частности в процессе социализации личности. Наиболее важным для ее формирования является процесс наблюдения за поведением родителей, других членов семьи, а так же сверстников [5, с. 77].

Многие работы ученых до сих пор посвящены изучению специфики влияния на агрессию окружающей среды человека. Р. Бэрон в своих работах рассматривает идею о том, что агрессия не возникает в закрытом пространстве ее наличие в большинстве своем определено многими условиями окружающей естественной среды, которые могут провоцировать ее появление, а так же влияют на форму ее проявлений. К этим условиям относят физические, такие как жара, шум, загрязненность воздуха и межличностные, включающие в себя территориальные вмешательства, нарушение личного пространства и другие [3, с. 79].

Многие психологи современности считают теорию социального научения, одной из наиболее правильно объясняющих причины агрессии. Эта теория рассматривает важную роль влияния процесса социализации и наследственности. Важная роль так же отводится воспитанию ребенка в конкретной культурной среде, эмоциональному фону отношений родителей к ребенку и семейным традициям.

Во многих источниках научной литературы рассматривают следующие виды агрессии:

1. Вербальная агрессия - выражение негативных переживаний через такую форму как крик, ссора, визг, так и через содержание вербальных реакций ругань, угрозы, проклятие.

2. Физическая агрессия или нападение - использование физической силы против других лиц или материальных объектов.

3. Косвенная агрессия – такие действия, которые обходным путем направлены на другое лицо. Это могут быть злобные сплетни, шутки и т.д., действия, отличаются неупорядоченностью и не направленностью, такие как взрывы ярости, проявляющиеся в крике, битье кулаками, топтание ногами и т.д.

4. Прямая агрессия - непосредственно направленная на кого - либо;

5. Инструментальная агрессия или «агрессия обороны», отличающаяся тем, что цель действия субъекта, проявляющего агрессию, нейтральна, и агрессия используется лишь как средство достижения данной цели.

6. Аутоагрессия - проявляется в самоуничижении, самообвинении, нанесении себе телесных повреждений вплоть до суицида.

7. Враждебная агрессия - выражается в действиях, целью которых является причинение вреда объекту агрессии. Это могут быть различные формы жестокости и насилия, формы садизма и некрофилии.

8. Реактивная агрессия, возникающая как реакция человека на фрустрацию и сопровождающаяся эмоциональным состоянием гнева, ненависти, враждебности [26, с. 158].

Таким образом, в психолого-педагогических исследованиях агрессия определяется как действия направленные на нанесение физического или психологического ущерба другим людям. В то время агрессивность рассматривается как свойство личности, которое отражает расположенность к проявлению агрессии и может иметь разный уровень выраженности. Агрессивное поведение – это враждебные действия, нанесенные с целью причинения ущерба другим людям, живым существам и материальным объектам. Однако, всесторонне развитая личность должна иметь некую степень агрессивности и стремление к самоутверждению, соревнованию, а так же активность во взаимодействии с окружающим миром. Отсутствие этой агрессивности приводит к неумению отстаивать свои интересы, неуместной уступчивости, неспособности преодолевать препятствия.

1.2. Возрастные особенности агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста

Агрессивное поведение в разной степени выраженности возникает у всех людей, являясь инстинктивным поведением, цель которого выживание и самозащита. Но есть отличие от животного, человек в процессе развития учится преобразовывать свои природные инстинкты агрессии и образовать социальный, приемлемый способ реакции, в норме у людей проходит социализация агрессии. Множество причин являются отправными точками в формировании отношения к окружающему человека мира.

Первоочередным является душевный, психологический аспект состояния беременной женщины во время вынашивания, а так же послеродовой период. Можно рассмотреть такой пример: ребенок рождается тогда, когда мама находится и переживает тяжелую жизненную ситуацию, испытывает тревогу, отчаяние и тоску. Ребенок, не разделяющий понятия я и не-я, наполнен такими же ощущениями, взаимодействие с окружающими первый раз показывает ему, отсутствие безопасности, много тревог, боли и неопределенности [30, с. 52].

В процессе развития это может перерасти в недоверие к окружению и ситуациям, для такого ребенка каждое взаимодействие с внешним миром означает нападение. Тревоги и страхи, испытываемые ребенком, контактирующим с окружающими, могут привести к тому, что всякий сигнал он истолковывает как нападки на него. Вспышки агрессии по отношению к другим детям, у таких ребят проявляются крайне неожиданно и непонятно. И конечно, на формирование отношения к окружающему миру влияет отдача родителями безусловной любви ребенку, или же ее отсутствие. Родители, проявляющие любовь к ребенку в разных жизненных ситуациях, формируют у него понимание, что, его любят, не смотря ни на что, и он постепенно начинает чувствовать доверие к окружающим его людям [36, с. 102].

Ребенок, который уверен в том, что он нелюбим, или ненавистен, решает, что это уже самое худшее, поэтому становится способным на все. У него нет переживаний, что он потеряет объект своей любви. Почему рядом тот, кто не дает ему любовь? Такая ситуация может ожесточить ребенка и заставить его мстить.

Травмой для психики детей являются также ссоры значимых взрослых между собой. Семья может установить рамки и скандалить не открытыми ссорами, а «за закрытой дверью», дети достаточно четко чувствует атмосферу напряжения [45, с. 162].

Далее второй причиной агрессивного становятся ситуации, где часто взрослые вынуждены запрещать своему ребенку вести себя именно так как ему хочется в тот момент в некоторых ситуациях или с тем, что не часто родителям удается удовлетворить постоянные просьбы от ребенка, так же может отсутствовать желание удовлетворять.

Можно так же рассмотреть социально-культурный аспект детской агрессивности. Модели поведения у детей формируются на основе трёх источников:

Первый - конечно же, семья, она же легко демонстрирует агрессивное отношение в поведение и служит закреплением у ребенка.

Второй - агрессии ребенок может обучиться во время взаимодействий с другими детьми, узнавая о способах агрессивного поведения («Я самый сильный - и мне всё можно») в процессе игр.

Третий – символические примеры агрессивного поведения. Сцены насилия и другие материалы, транслируемые по телевизору и из гаджетов, повышают уровень агрессивности детей [47, с. 33].

По мнению Э. Фромма есть два вида агрессии - «доброкачественная» и «злокачественная». Доброкачественная представляет собой защитный характер и преимущественно присутствует в опасных моментах. После исчезновения опасности исчезает, слабеет и данная форма агрессии. Второй

вид агрессии представляет собой жестокость, деструктивное поведение, часто бывает спонтанной [66, с. 139].

Можно рассмотреть некоторые критерии диагностики, разрешающие говорить о присутствии агрессивности как свойства личности у детей, выраженные в различной степени:

1. Регулярно (чаще, чем реакции поведения других детей, которые окружают ребенка) не могут контролировать себя.
2. Готовы много спорить, ругаться с ровесниками и взрослыми.
3. Специально идут на конфликт, раздражая взрослых и отказываясь выполнять их просьбы.
4. Обвиняют других в своих «неправильных» поступках и ошибках.
5. Завидуют и сомневаются.
6. Зачастую рассержены и готовы прибегнуть к драке [42, с. 61].

При проявлении у детей на протяжении 6-ти и более месяцев 4 устойчивых критериев сразу, о ребенке стоит говорить, как о обладающем качеством личности - агрессивностью. Такие дети относятся к агрессивным.

Выделяют ряд особенностей характера агрессивных детей, обозначающие внутренние противоречия, внутренние конфликты детей и их проблемные зоны. Выделение характерологических особенностей является важным этапом, потому что как раз такие агрессивные особенности в поведении ребенка становятся предметом коррекционной работы [37, с. 249].

Характерологические особенности агрессивных детей:

1. Множество разнообразных ситуаций воспринимают как угрожающие, враждебные по отношению к ним.
2. Особо чувствительно для агрессивных детей негативное отношение к себе.
3. Изначально настраиваются на негативное восприятие себя от окружения.
4. Не способны оценить собственную агрессию как агрессивное поведение.

5. Постоянно обвиняют окружающих в собственном деструктивном поведении.

6. Когда происходит акт намеренной агрессии, нет чувства вины, либо вина появляется очень слабая.

7. Склонны уходить от ответственности за собственные поступки.

8. Имеют ограниченный набор реакций на проблемную ситуацию.

9. В отношениях проявляют низкий уровень эмпатии.

10. Слабо развит контроль над своими эмоциями.

11. Не осознают свои эмоции, исключая гнев.

12. Непредсказуемое поведение родителей вызывает страх.

13. Имеют неврологические недостатки: неустойчивое, рассеянное внимание, слабая оперативная память, неустойчивое запоминание.

14. Не способны спрогнозировать результаты своих деяний (эмоционально застревают на проблемной ситуации).

15. Положительно относятся к агрессии, так как через агрессию получают чувство собственной значимости и силы [27, с. 177].

Важные изменения, происходят в возрасте 5-14 лет: становление физического развития, закладываются интеллектуальные возможности ребенка. Нервно-психическое развитие достигает внушительного уровня. Интеллектуальное поведение ребенка существенно совершенствуется, а также увеличивается словарный запас. Достаточно сильно выражаются различные эмоции - страх, радость, раздражение, огорчение, смущение, жалость. Дошкольный возраст определяет развитие моральных понятий, представлений о своих обязанностях [8, с. 138].

Дети дошкольного возраста встречаются часто ярко выражающие свою агрессивность: драки, толкания, ссоры, обзывают других ребят, отбирают игрушки. Чаще всего агрессивными детьми являются мальчики, бывает всего несколько детей, но они создают достаточно напряженную атмосферу во всей группе.

Все-таки, основным направлением становления агрессивности у детей является семейные отношения, личность самого ребенка и его родителей, их установки, стили воспитания, ценности и смысложизненные ориентации. Каждый из факторов этого направления действует в сочетании и взаимодействии, поэтому поддерживаются обстоятельства, способствующие развитию и проявлению агрессивности у детей в дошкольном и школьном возрасте.

Агрессивное поведение в старшем дошкольном возрасте принимает и проявляется в разнообразных формах. Психологами часто выделяется две формы вербальной и физической агрессии, и та и другая обладает прямыми и косвенными формами [19, с. 89]. Проявления этих форм агрессивного поведения можно четко проследить в группе детского сада. Обвинения или угроза сверстнику это проявление косвенной вербальной агрессии. Их можно проследить а том как ребенок высказывается в виде жалоб, а так же демонстративный крик. Прямая вербальная агрессия представляет собой оскорбления и вербальные формы унижения другого.

Косвенная физическая агрессия предполагает принесение различного материального ущерба оппоненту через физические действия. Это может быть:

- разрушение предметов, созданных другими детьми;
- чужие вещи подвергаются порче и уничтожению.

Прямая физическая агрессия проявляется в нападении на другого ребенка и причинении ему физической боли или унижении [50, с. 241].

Чаще всего у многих детей проявляются прямая и косвенная вербальная агрессия - начиная от жалобы и агрессивных фантазий до прямого оскорбления, у некоторых начинается физическая агрессия, и в косвенной форме, и в прямой форме. Можно сделать вывод, что агрессивное поведение можно пронаблюдать у большинства детей дошкольного возраста.

Рассматриваются несколько психологических особенностей, которые провоцируют агрессивное поведение:

- недостаточное развитие интеллектуальной деятельности и коммуникативных навыков;
- заниженный уровень произвольности;
- неразвитость игровой деятельности;
- заниженная самооценка;
- сложные отношения с другими детьми.

Главнейшая отличительная черта агрессивных детей их отношения со сверстниками. Другого ребенка они воспринимают как - противника, конкурента, препятствие, которое непременно необходимо устранить [37, с. 299].

Старшие дошкольники составляют модель агрессивного поведения, используя три источника. Демонстрация агрессивного поведения в семье, а также обеспечение их подкрепления. Проявление агрессии в собственном доме влияет на вероятность агрессивного поведения в дальнейшем у ребенка, сталкиваются ли они с проявлениями. Агрессии они также обучаются при взаимодействии со сверстниками, изучая какие преимущества агрессивного поведения можно получить во время игр. И конечно дети учатся агрессивным реакциям не только на реальных примерах но и на символических, представляемых СМИ.

Важные проблемы агрессивных детей, вытекают из сферы отношений со сверстниками. Среди агрессивных детей, с проблемами данной сферы, отчетливо выделяются три группы [41, с. 118].

Первая группа детей дошкольного возраста используют агрессию как средство для привлечения внимания других детей. Они могут ярко выражают свои эмоции - кричать, ругаются, разбрасывать вещи. Все их поведение направлено на получение эмоционального отклика. Агрессивные акты таких детей мимолетны, зависят от ситуаций и особо не отличаются жестокостью.

Вторая группа детей используют агрессивное поведение как норму в контактировании с другими детьми. Такие дети готовы использовать

агрессивные действия как способ достижения любой конкретной цели. Положительных эмоций становится больше тогда, когда достигается результат, но не в сам момент агрессивных действий. Эта группа отличается от первой тем, что уже не преследует целей привлечь к себе внимание. Среди форм поведения чаще всего проявляется прямая физическая агрессия, не отличается особой жестокостью.

В третьей группе находятся дети, целью которых является желание нанести вред другим детям. Они испытывают удовольствие от самих действий, приносящих боль и унижение сверстникам. Дети третьей группы используют чаще всего прямую агрессию, при этом это почти всегда прямая физическая агрессия - действия отличаются особой жестокостью и хладнокровием [39, с. 64].

Таким образом, можно сделать вывод, что детская агрессивность это комплексное, личностное образование. Причинами агрессивного поведения становятся как психологические (нарушения в мотивационной, эмоциональной, волевой или нравственной сферах), так и социально-психологические факторы (дезинтеграция семьи, нарушение эмоциональных связей в системе детско-родительских отношений, особенности стиля воспитания).

Агрессивное поведение старших дошкольников имеет неоднородную природу. С одной стороны, она служит способом самозащиты, отстаивания своих прав, удовлетворения желаний и достижения цели. Выраженная в приемлемой форме агрессия играет важную роль в процессе адаптации к обстановке, познанию нового, достижению успеха. С другой стороны, агрессивность выраженная во враждебной форме может нанести вред, сформировать социально нежелательные черты характера.

1.3. Модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии

Для грамотного обоснования процесса моделирования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, нам необходимо разобрать само понятие «коррекция». В переводе с латинского языка термин «коррекция» обозначает поправку или частичное изменение, исправление. И.В. Дубровина представила свое видение термина: «Психологическая коррекция – есть специфическая форма психолого-педагогической деятельности по изменению или исправлению особенностей психического развития, которые по принятой психологами системе критериев не соответствуют гипотетической «оптимальной» модели этого развития, норме или, а так же возрастному ориентиру как наилучшему варианту развития ребенка на той или иной ступени онтогенеза [18, с. 67].

А.Б. Петрова представила определение таким образом: «Психолого-педагогическая коррекция есть деятельность по исправлению, корректировке тех особенностей психического развития, которые по принятой системе критериев не соответствуют «оптимальной» модели» [13, с. 94].

А.А. Осипова описывает это явление так: «Психологическая коррекция – это общность мероприятий, которые направлены на исправление недостатков в психологии или поведении человека с помощью специальных средств психологического воздействия» [12, с. 117].

Осуществляя коррекционные воздействия, психологу необходимо принимать во внимание несколько принципов:

1. Принцип единства коррекции и развития. Этот принцип говорит о том, что решение о необходимости коррекционной работы психолог принимает исключительно на основе психолого-педагогического анализа внешних и внутренних условий развития ребенка.

2. Принцип единства индивидуального и возрастного в развитии. Данный принцип означает индивидуальный подход психолога к ребенку в системе его возрастного развития.

3. Принцип коррекции «сверху вниз». Л.С. Выготский, разработавший этот принцип, раскрывает в нем направленность коррекционной работы. Во главе внимания психолога стоит завтрашний день развития, а главным содержанием коррекционной работы является создание «зоны ближайшего развития» для клиента.

4. Принцип единства диагностики и коррекции развития. Что бы поставить и понять задачи коррекционной работы необходимо использовать в основе полную диагностику и оценку ближайшего вероятностного прогноза развития, который определяется исходя из зоны ближайшего развития ребенка.

5. Деятельностный принцип коррекционной работы. Принцип включает в себя выбор средств, способов и путей достижения поставленной цели. Деятельностный принцип так же раскрывает тот факт, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой его развития. Деятельностный принцип предполагает проведение психолого-педагогической коррекции через организацию определенных видов деятельности ребенка в сотрудничестве со взрослым [11, с. 366].

Организацию психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии необходимо начать с построения дерева цели. Метод «дерева целей» помогает исследователю привести в порядок планы на работу, яснее увидеть свои цели.

Дерево целей – это структурированная, построенная по иерархическому принципу (распределенная по уровням, ранжированная) совокупность целей системы, программы, плана, в которой выделены генеральная цель («вершина дерева»); подчиненные ей подцели первого, второго и последующего уровней («ветви дерева»). Определение «дерево

целей» исходит из того, что схема совокупности распределенных по уровням целей на вид похожа на перевернутое дерево [17, с. 45].

Метод дерева целей направлен на создание более устойчивой структуры целей, направлений, проблем. При построении начального варианта структуры следует учесть закономерности целеобразования и использовать принципы формирования иерархических структур. Данный метод широко применяется для прогнозирования различных направлений развития науки, технологий, техники, а также для составления личных целей, целей компании, профессиональных целей. Метод дерева целей связывает между собой перспективные цели и конкретные задачи на каждом иерархическом уровне. Таким образом, цель высшего порядка соответствует вершине дерева, а несколькими пунктами ниже располагаются локальные цели и задачи, которые обеспечивают достижение целей верхнего уровня. В проектировании «дерева целей» используется метод «от общего к частному».

Рассмотрим алгоритм построения «дерева целей»:

1. Определение общей (генеральной) цели.
2. Распределение генеральной цели на подцели (подцели 1-го уровня).
3. Распределение подцелей 1-го уровня на подцели 2-го уровня.
4. Распределение подцелей 2-го уровня на более детальные составляющие (подцели 3-го уровня).

Данная теория положила основу для построения дерева целей исследования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии. Первым этапом изучения данной проблемы является этап целеполагания. Он начинается с постановки генеральной цели (см. рисунок 1).

Генеральная цель работы: обосновать теорию и подтвердить экспериментом модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

1. Изучить психолого-педагогическую проблему коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

1.1. Изучить понятие агрессивного поведения в психолого-педагогических исследованиях.

1.2. Определить возрастные особенности агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Обосновать процесс моделирования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

2. Организовать и провести исследование психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

2.1. Определить этапы, методы и методики исследования.

2.2. Составить характеристику выборки и проанализировать результаты констатирующего эксперимента.

3. Провести экспериментальную работу по организации и проведению коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста.

3.1. Описать программу психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

3.2. Провести анализ эффективности коррекционной работы.

3.3. Разработать и описать технологическую карту внедрения психолого-педагогической программы коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии. Составить психолого-педагогические рекомендации по коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

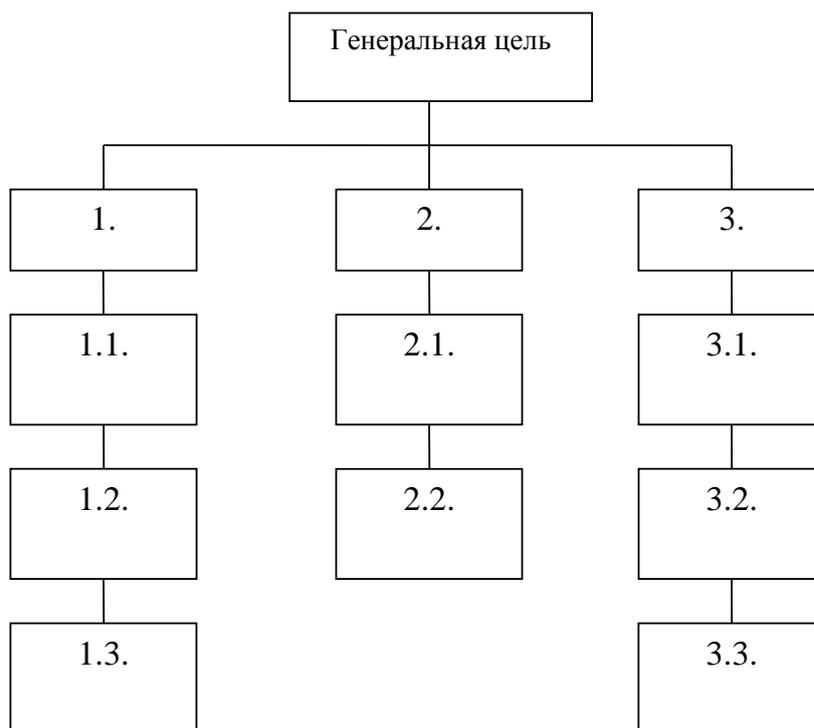


Рисунок 1. Дерево целей исследования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Взяв за основу метод дерева целей, составлена модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии. Модель, подразумевается под искусственно созданным объектом в виде схемы, физической конструкции, математических формул, наборов данных и алгоритмов их обработки и т.п.

В педагогике и психологии «модель» понимается как система объектов или знаков, воспроизводящая некоторые существенные свойства, качества и связи предметов [12, с. 21].

Моделирование в психологии – построение моделей осуществления тех или иных психологических процессов с целью формальной проверки их работоспособности. Присутствие целей, элементов и структур. Их достоверность определяется с помощью системы мероприятий, реализуемых

конкретными исполнителями, которые выделяют для этого необходимые ресурсы.

В психологическом словаре В.Н. Зинченко, Б.Г. Мещерякова рассказывается о некоторых особенностях модели: цель построения модели и протекания неких психологических процессов приведет к формальному оцениванию их работоспособности. Выполняется путем предоставления испытуемому различных средств, которые могут включаться в структуру деятельности [40, с. 377].

Целенаправленное воздействие психокоррекции осуществляется через психокоррекционный комплекс, состоящий из нескольких взаимосвязанных блоков. Каждый блок направлен на решение различных задач и состоит из методов и приёмов. Психокоррекционный комплекс включает в себя четыре основных блока: 1. Теоретический, 2. Диагностический, 3. Коррекционный, 4. Аналитический.

На основании вышеперечисленного была составлена теоретическая модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения в старшем подростковом возрасте (см. рисунок 2).



Рисунок 2. Модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии актуальна, потому что предоставляет возможность изучать одну проблему, продолжать разработку в несколько направлений. Преимущества данной модели так же в том, что она собирает все формы деятельности педагога-психолога для предоставления полных данных по имеющейся проблеме, как до проведения психолого-педагогической коррекции, так и после.

Мероприятия необходимые для реализации цели снижения уровня агрессии методами арт-терапии:

1. Теоретический блок включает в себя изучение проблемы в психолого-педагогической литературе, анализ, обобщение, структурирование теоретического материала, выявление основных понятий, характеристик, подбор методик для проведения констатирующего эксперимента. Методы: обобщение, анализ, моделирование.

2. Диагностический блок – выявляет, на каком уровне агрессия проявляет себя у детей старшего дошкольного возраста. Для этого мы используем валидные, наиболее часто используемые методики в области исследования агрессии: «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьевой Г. П., Титаренко Т. М., опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей), проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой.

3. Коррекционный блок включает формирующий эксперимент, разработка и реализация программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии. Задачи групповых занятий: 1. Развитие коммуникативных навыков; 2. Стимуляция у детей гуманных чувств по отношению к сверстникам; 3. Формирование способности использовать агрессивные действия в социально желательных целях; 4. Снижение тревожности, формирование доверия к миру; 5. Формирование позитивных эмоций, положительной самооценки, повышение самоуважения, укрепление чувства взрослости.

Методы: арт-терапевтические методы (сказкотерапия, игротерапия, изотерапия), релаксационные.

4. Аналитический блок – Оценка эффективности программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, анализ результатов исследования.

Методы: анализ, обобщение, сравнение, метод математической обработки Т-критерий Вилкоксона

Итогами проведенных мероприятий становится реализация целей по снижению и профилактике уровня агрессивного поведения в старшем дошкольном возрасте.

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований позволил разработать модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, которая содержит четыре блока: теоретический, диагностический, коррекционно-развивающий и аналитический блоки. Результатом является изменение уровня агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста в результате реализации программы психолого-педагогической коррекции методами арт-терапии.

Вывод по первой главе

Под агрессией многие исследователи подразумевают акты враждебности, атаки различного вида, разрушения, и различные действия, вредящие другим лицам или материальным объектам. В то время агрессивность рассматривается как свойство личности, отражающее

предрасположенность к проявлению агрессии и может иметь различную степень выраженности. Агрессивное поведение – это враждебные действия, целью которого является нанесения страдания, причинения ущерба другим людям и живым существам. Но гармонично развитая личность должна иметь определенную степень агрессивности и стремление к самоутверждению, соревновательности и активности во взаимодействии. Отсутствие агрессивности приводит к податливости, неумению отстаивать свои интересы, неспособности преодолевать препятствия.

Детская агрессивность это комплексное, личностное образование. Причинами агрессивного поведения могут быть как психологические (нарушения в мотивационной, эмоциональной, волевой или нравственной сферах), так и социально-психологические факторы (дезинтеграция семьи, нарушение эмоциональных связей в системе детско-родительских отношений, особенности стиля воспитания).

Агрессивное поведение ребенка имеет неоднородную природу. С одной стороны, она служит способом самозащиты, отстаивания своих прав, удовлетворения желаний и достижения цели. Выраженная в приемлемой форме агрессия играет важную роль в процессе адаптации к обстановке, познанию нового, достижению успеха. С другой стороны, агрессивность выраженная в враждебной форме может нанести вред, сформировать социально нежелательные черты характера.

Анализ психолого-педагогических исследований позволил разработать модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, которая содержит четыре блока: теоретический, диагностический, коррекционно-развивающий и аналитический блоки. Результатом является изменение уровня агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста в результате реализации программы психолого-педагогической коррекции методами арт-терапии.

Глава 2. Организация исследования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии

2.1. Этапы, методы и методики исследования

Психолого-педагогическое исследование проходило в 3 этапа:

1. Поисково-подготовительный этап: теоретическое изучение психолого-педагогической литературы, подбор методик. На данном этапе проведено изучение психолого-педагогической литературы по проблеме изучения агрессивного поведения в старшем дошкольном возрасте; подобраны методики, учитывающие возраст и тему исследования, разработано дерево целей исследования и модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

2. Опытно-экспериментальный этап: проведение методик и обработка результатов. Была проведена психодиагностика испытуемых по методикам: «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьевой Г. П., Титаренко Т. М., опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей), проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой. Затем полученные результаты были обработаны. Проведена программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

3. Контрольно-обобщающий этап: анализ и обобщение результатов повторной диагностики, формулирование выводов, проверка гипотезы. В исследовании для проверки гипотезы были использованы такие уровни: Теоретический – это анализ психолого-педагогической литературы,

обобщение. Эмпирический – эксперимент и тестирование по методикам: «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьевой Г. П., Титаренко Т. М., опросник по детской агрессивности А.А. Романовой «Ребенок глазами взрослого» (для родителей), проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой.

Характеристика использованных методов и методик исследования:

Анализ литературы - является методом научного исследования, который предполагает операции мысленного разделения целого на составные части, выполняемые в процессе познания или предметно-практической деятельности. Работа с литературой включает в себя составление списка библиографических источников, отобранных для работы и связанных с исследуемой проблемой; реферирование сжатое переложение основного содержания одной или нескольких работ по общей тематике; выделение главных идей и положений работы [55, с. 97].

Обобщение - это форма приращения знания путем мысленного перехода от частного к общему в некоторой модели мира. Обобщение - это логическая операция, заключающаяся в том, что для некоторой группы явлений находится новое, более широкое по объему понятие, отражающее общность свойств этих явлений на уровне нового знания о них. Всякое обобщение должно иметь основание, т. е. свойство или совокупность свойств, позволяющих сгруппировать явления и обозначить эту группу каким-либо понятием [55, с. 122].

Тестирование - метод психологического диагностирования, пользующийся стандартизированными вопросами и задачами - тестами, имеющими определенные шкалы значений. Они позволяют дать оценку индивида в соответствии с поставленной целью исследования; обеспечивают возможность получения количественной оценки на основе квантификации качественных параметров личности и удобство математической обработки. Один из оперативнейших способов оценки большого числа неизвестных лиц; способствуют объективности оценок, не зависящих от субъективных

установок лица, проводящего исследование, обеспечивают сопоставимость информации, полученной разными исследователями на разных испытуемых. Преимущества использования метода тестирования в стандартизации условий и результата, оперативность и экономичность, количественный понятийный характер оценки, оптимальная трудность заданий и надежность результатов [13, с. 56].

Эксперимент — исследование некоторых явлений с управляемыми условиями. Отличается от наблюдения активным взаимодействием с изучаемым объектом. Обычно эксперимент проводится в рамках научного исследования и служит для проверки гипотезы, установления причинных связей между феноменами. Основное достоинство психологического эксперимента в том, что он предоставляет возможность специально вызывать определенные психические процессы и явления, воздействовать на их характеристики, устанавливать зависимость психических явлений от изменяемых внешних условий [12, с. 37].

Констатирующий эксперимент - цель такого эксперимента определения влияния измененных одной или нескольких независимых переменных на зависимые переменные. Цель поведения - служит различием между констатирующим экспериментом и формирующим экспериментом. Целью констатирующего эксперимента выступает фиксация изменений, происходящих с зависимыми переменными, а не влияние на последние, как в формирующем эксперименте. Существует две разновидности констатирующего эксперимента естественная и лабораторная [12, с. 39].

Формирующий эксперимент — особый метод психологического исследования, его суть в том, что исследователь по особому выстраивает обучение (воспитание) испытуемого с целью заполучить заданное изменение его психики. Разница между методом констатации (срезом), направленного на изучение фактов, и лонгитюдного исследования, направленного на описание процессов в естественных условиях, формирующий эксперимент направлен,

прежде всего, на выявление причин и условий протекания процессов [12, с. 42].

В работе была применена методика «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. [31, с. 303]. Цель методики: выявление уровня агрессивности у детей в группе детского сада.

Методика состоит из 20 критериев агрессивности ребенка. Подобные критерии подбираются для педагога, обнаружив агрессию у ребенка, он сможет в дальнейшем выработать свои стратегии контактирования с таким ребенком, проявил поддержку и помощь при адаптации в детском коллективе.

Положительный ответ на каждое утверждение оценивается в один балл, затем баллы суммируются. Таким образом, можно увидеть три уровня агрессивности: высокий, средний, низкий. Анкета сразу дает понять, какие дети имеют проблемы в группе сверстников, постоянно проявляют агрессию или принадлежат группе риска.

Следующей методикой исследования является Опросник по детской агрессивности А.А. Романовой «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) [29, с. 218]. Цель методики: выявление уровня агрессивности у детей в группе детского сада.

Опросник рекомендуется относить к детям от 4 лет. Родителям предлагается оценить проявления агрессии у ребенка и частоту проявлений. Им необходимо выбрать вариант больше всего подходящий для описываемой ситуации: нет проявлений агрессивности; проявления агрессивности наблюдаются иногда; часто; почти всегда; непрерывно.

Определение уровня агрессивности у подопечного определяют сложением полученных баллов.

0-65 баллов - Ребенок самостоятельно контролирует собственную агрессию. Нет причин для беспокойства о том, что ситуационно-личностные реакции агрессивности закрепятся патохарактерологическими.

От 65 до 130 баллов - есть опасность закрепления ситуационно-личностных реакций агрессии как патохарактерологических; ребенок не может самостоятельно овладеть собственным агрессивным поведением, ему необходима помощь.

От 130 до 195 баллов - Критическое состояние, когда необходимы психолого- педагогические и медикаментозные вмешательства для контроля агрессивности и эмоций.

От 195 до 260 баллов - психолого-педагогическая помощь взрослого почти не оказывает влияние на агрессивное поведение, требуется медикаментозная помощь ребенку.

Психологу нужно предупредить родителей, что если по результатам опроса ребенок набрал больше 130 баллов, не стоит паниковать, а следует провести коррекционную работу с помощью психолога.

В качестве проективной методики для детей выбрана графическая методика «Кактус» М.А. Панфиловой [21, с. 199]. Цель методики: выявить состояние эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

Методику с рисунками считают более полезной и информативной для детской диагностики, детям проще показать свои отношения с собой и окружающим миром, мировосприятие и умственное развитие по средствам изображения.

Рисунок показывает, являются ли дети скрытными или демонстративными, степень импульсивности и целеустремленности. При наличии у ребенка эмоциональных проблем, методика может показать на причину его негативных переживаний.

Обработка результата начинается со сбора данных, соответствующим всем графическим методам, а именно: пространственное положение, размер рисунка, характеристики линий, сила нажима на карандаш.

В данной методике мы можем проследить такие показатели как:

Агрессия - наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.

Импульсивность - отрывистые линии, сильный нажим.

Эгоцентризм, стремление к лидерству - крупный рисунок, в центре листа.

Зависимость, неуверенность - маленький рисунок внизу листа.

Демонстративность, открытость - наличие выступающих отростков, необычность форм.

Скрытность, осторожность - расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.

Оптимизм - использование ярких цветов, изображение «радостных» кактусов.

Тревога - использование темных цветов, преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии.

Женственность - наличие украшения, цветов, мягких линий, форм.

Экстравертированность - наличие других кактусов, цветов.

Интровертированность - изображен только один кактус.

Стремление к домашней защите, чувство семейной общности - наличие цветочного горшка, изображение домашнего кактуса.

Стремление к одиночеству - изображен дикорастущий кактус, пустынный кактус.

Психологическая коррекция – это система мероприятий, направленных на исправление недостатков психологии или поведения человека с помощью специальных средств психологического воздействия [14, с. 61].

Метод математической статистики – это оперирование со значениями признака, полученными у испытуемых в психологическом исследовании. Сегодня методы математической обработки постоянно применяются в педагогических и психологических исследованиях. Психолого-педагогические измерения, выполненные с помощью тестов, всегда

сопровожаются некоторой ошибкой, вызванной несовершенством диагностического инструментария и различными обстоятельствами проведения диагностики. Вследствие этого необходимо доказывать значимость полученных результатов [15, с. 289].

Для исследования был выбран Т - критерий Вилкоксона.

Критерий применяется для сопоставления показателей, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Он позволяет установить не только направленность изменений, но и их выраженность. С его помощью мы определяем, является ли сдвиг показателей в каком-то одном направлении более интенсивным, чем в другом.

Этот критерий применим в тех случаях, когда признаки измерены, по крайней мере, по шкале порядка, и сдвиги между вторым и первым замерами тоже могут быть упорядочены. Для этого они должны варьировать в достаточно широком диапазоне.

Суть метода состоит в том, что мы сопоставляем выраженность сдвигов в том и ином направлениях по абсолютной величине. Для этого мы сначала ранжируем все абсолютные величины сдвигов, а потом суммируем ранги. Если сдвиги в положительную и в отрицательную сторону происходят случайно, то суммы рангов абсолютных значений их будут примерно равны. Если же интенсивность сдвига в одном из направлений перевешивает, то сумма рангов абсолютных значений сдвигов в противоположную сторону будет значительно ниже, чем это могло бы быть при случайных изменениях. Первоначально мы исходим из предположения о том, что типичным сдвигом будет сдвиг в более часто встречающемся направлении, а нетипичным, или редким, сдвигом - сдвиг в более редко встречающемся направлении.

Гипотезы Т – критерия Вилкоксона:

H₀: Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H₁: Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Ограничения в применении T – критерия Вилкоксона:

1. Минимальное количество испытуемых, прошедших измерения в двух условиях - 5 человек. Максимальное количество испытуемых - 50 человек, что диктуется верхней границей имеющихся таблиц.

2. Нулевые сдвиги из рассмотрения исключаются, и количество наблюдений n уменьшается на количество этих нулевых сдвигов

Таким образом, психолого-педагогическое исследование проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный этап, контрольно-обобщающий этап. В работе был использован комплекс методов:

1. теоретические: анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, метод «Дерево целей» (автор В.И. Долгова), моделирование; 2. эмпирические: констатирующий и формирующий эксперимент, тестирование по методикам: «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М., опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей), проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой., математико-статистическая обработка (T-критерий Вилкоксона). Представленные этапы, методы и методики полностью отвечают задачам и цели исследования.

2.2. Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего эксперимента

База опытно-экспериментальной работы. Эмпирическое исследование проходило на базе МДОУ «Детский сад №308 «Звёздочка» г. Челябинска».

Испытуемыми являлись воспитанники старшей группы «Пчёлы» в количестве 24 человек. Из них 13 мальчиков и 11 девочек. Можно отметить,

что психологический климат в группе благоприятный. Ребята дружны и не часто ссорятся. Дети достаточно активны, принимают участие в творческих конкурсах и мероприятиях детского сада. Учитывая то, что детский сад имеет логопедический уклон и имеет несколько групп с нарушениями речи, необходимо отметить, что данная группа имеет развитие речи в норме и без отклонений. Видно так же, что родители поддерживают детей, периодически собирают родительские собрания, участвуют в жизни дошкольного учреждения. Однако, все выше перечисленные факторы не говорят о том, что дети не испытывают трудностей во взаимодействии с окружающим миром и сверстниками.

Одна из методик, использовавшихся для проведения исследования методика диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. Результаты диагностики по трем уровням агрессии отображены на рисунке 3, данные которой были обработаны и занесены в таблицу (см. Приложение 2, таблица 1).

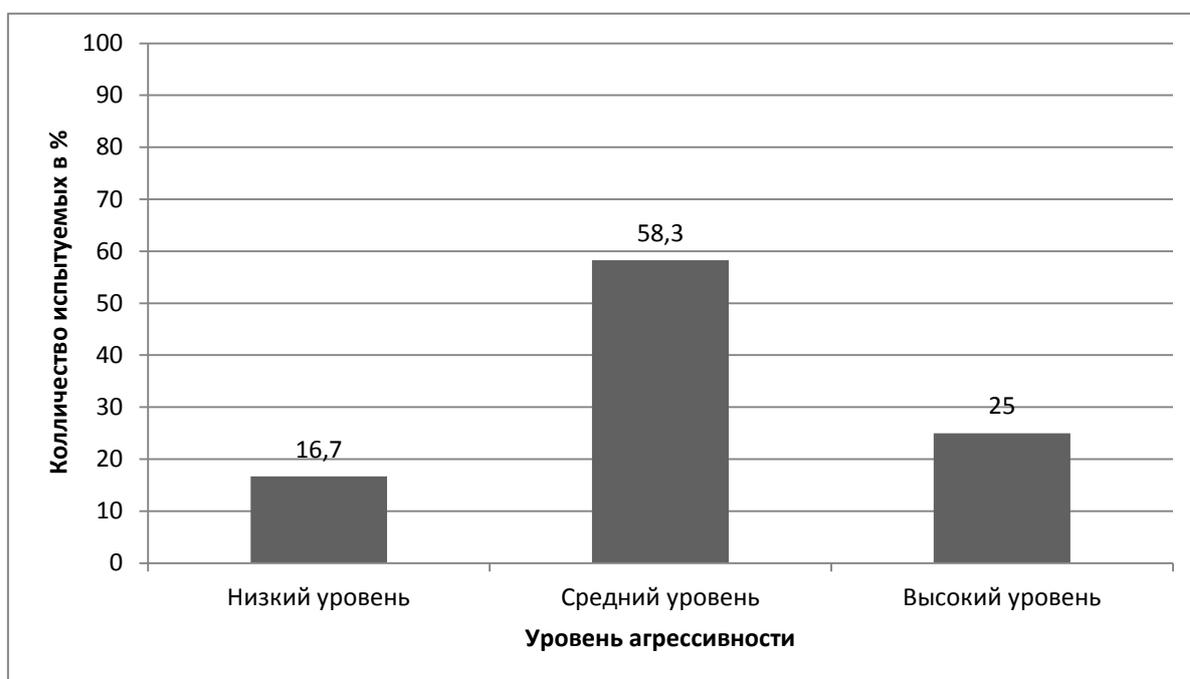


Рисунок 3. Результаты исследования уровня агрессивности по методике «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М.

Уровень агрессивности характеризует поведение ребенка и то, как он взаимодействует со сверстниками и окружающим миром. Данные этой методики могут показать нам детей, относящихся к зоне риска, это дети с высоким и низким уровнем агрессии.

На диаграмме видно, что у 4 человек (16,6%) уровень агрессивности находится на низком уровне. В отличие от высокого уровня, низкий уровень не столько социально опасен, сколько может проявляться в актах аутоагрессии. Низкий уровень агрессии так же может включать в себя показатели «обида» и «подозрительность», и можно предположить, что данные дети испытывают внутренние проявления агрессии, но могут проявлять и внешнюю агрессию. Так же низкий уровень агрессии может проявляться в пассивности, ведомости, конформности и других типах подобного поведения

Средний уровень агрессии выявлен у 14 человек (58,3%). Эти дети если и проявляют агрессивное поведение, то обычно в случаях самозащиты или достижения цели. Данный уровень агрессии считается нормой, поэтому эта та группа детей, увеличение численности которой стоит добиваться по итогам коррекционной работы. Эти дети, проявляют разные виды агрессивного поведения, особенно в эмоциональных ситуациях, но при обычных обстоятельствах агрессивное поведение не проявляется. Однако можно отметить, что коррекционную работу планируется проводить и с этой группой воспитанников в целях профилактики повышения или понижения уровня агрессии.

Так же 6 воспитанников (25%) показали высокий уровень агрессии. Одной из причин такого поведения может быть враждебное отношение к людям, в целом недоверие к взрослым, сложности в общении с ровесниками, окружающий мир. Следует также учесть, что интенсивное и длительное негативное поведение, при котором ребенок активно и открыто проявляет чувства – может оказывать разрушительные воздействия на ребенка.

Следующей методикой исследования является Опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей). Результаты диагностики по 4 уровням агрессии отображены на рисунке 4, данные которой были обработаны и занесены в таблицу (см. Приложение 2, таблица 2).

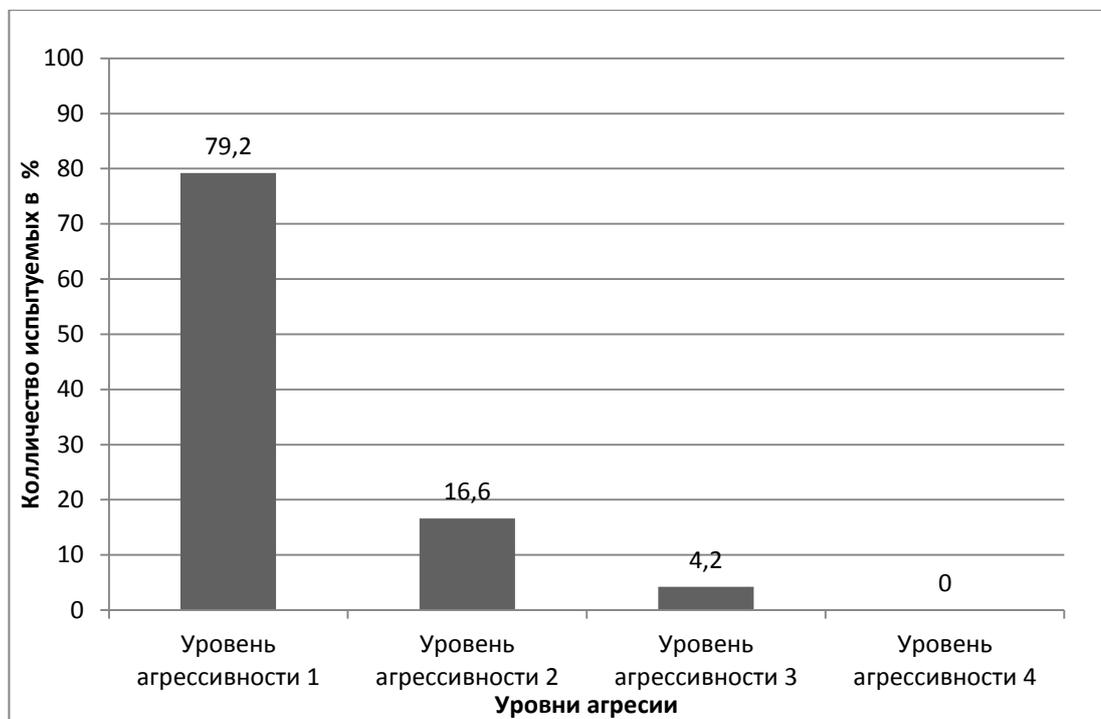


Рисунок 4. Результаты исследования по диагностике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) на этапе констатирующего эксперимента.

Основываясь на результатах методики можно отметить, что 19 человек (79,2 %) детей показывают уровень агрессивности 1. Это означает, что вероятнее всего, у этих детей нет опасности закрепления реакций агрессии как патологических черт характера. Они могут самостоятельно овладевать собственной агрессивностью, выстраивать необходимые в отдельных случаях способы реагирования на ситуации. Это самый оптимальный уровень агрессии и приравнивается к агрессивности в норме своего проявления.

Так же результаты диагностики определяют, что 4 человека (16,6 %) показали уровень агрессии 2. На данном уровне можно говорить о том, что есть опасность закрепления ситуационно-личностных реакций агрессии как

патологических черт характера. Как раз на этом уровне крайне важна и своевременна психолого-педагогическая коррекция агрессивного поведения.

Всего лишь 1 человек (4,2 %) показал уровень агрессии 3. Для данного ребенка подходит помощь в контроле агрессивности как расстройство поведения (психолого- педагогические или медикаментозные методы. У него можно проследить сложности во взаимоотношениях с окружающими людьми, сверстниками. Ему достаточно не просто отслеживать и контролировать свое агрессивное поведение.

Ни один ребенок в группе не показал уровень агрессии 4. На этом уровне психолого-педагогическая помощь взрослого почти не оказывает влияние на агрессивное поведение, требуется медикаментозная помощь ребенку. Такие дети часто проявляют не контролируемую жестокость, агрессию разных форм проявления, девиантное поведение в тяжелых формах.

Так же одной из методик диагностики являлась проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой. После интерпретации рисунков, были выявлены несколько испытуемых с показателями, соответствующими высокому уровню агрессии.

Показатели воспитанника Н.Т. Торчащие, длинные, расположенные близко друг от друга иголки - свидетельство агрессивности ребенка. Крупный рисунок, расположенный в центре листа, - показатель эгоцентризма, стремление к лидерству. Оптимизм - использование карандашей ярких цветов, изображение “радостных” кактусов.

Показатели воспитанника М.К. Торчащие, длинные, расположенные близко друг от друга иголки - свидетельство агрессивности ребенка. Маленький рисунок, расположенный внизу, позволяет предположить, что ребенок не уверен в себе. Экстравертность - наличие на рисунке других кактусов или каких-нибудь растений, цветов. Отсутствие стремления к домашней защите.

Показатели воспитанника И.С. Отрывистость линий, сильный нажим говорят о его импульсивности, даже нервности. Оптимизм - использование

карандашей ярких цветов, изображение “радостных” кактусов. Стремление к домашней защите, чувство семейной общности - наличие цветочного горшка на рисунке, изображение комнатного растения, стоящего например на подоконнике. Маленький рисунок, расположенный внизу, позволяет предположить, что ребенок не уверен в себе.

Показатели воспитанника С.Ш. Торчащие, длинные, расположенные близко друг от друга иголки - свидетельство агрессивности ребенка. Отрывистость линий, сильный нажим говорят о его импульсивности, даже нервности. Стремление к домашней защите, чувство семейной общности - наличие цветочного горшка на рисунке, изображение комнатного растения, стоящего например на подоконнике.

Показатели воспитанника С.О. Торчащие, длинные, расположенные близко друг от друга иголки - свидетельство агрессивности ребенка. Крупный рисунок, расположенный в центре листа, - показатель эгоцентризма, стремление к лидерству. Стремление к домашней защите, чувство семейной общности - наличие цветочного горшка на рисунке, изображение комнатного растения, стоящего например на подоконнике.

Частота появления в рисунках деталей, свидетельствует о присутствии признаков агрессии. В рисунках 5 испытуемых присутствуют почти все основные критерии показателей агрессивности. Остальные же дети не проявили в рисунках каких-либо явных проявлений высокого или низкого уровня агрессии.

Дети с высоким уровнем выраженности агрессии в поведении при проведении методик дети испытывали чувство отверженности, чувство вины; имелись тенденции к отчуждению и оппозиции; испытывали трудности при стремлении раскрыться перед другими; агрессивны, тревожны.

Таким образом, на основании результатов диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. можно увидеть, что у 4 человек (16,6%) уровень агрессивности находится на низком уровне. Средний уровень агрессии

выявлен у 14 человек (58,3%). Так же 6 воспитанников (25%) показали высокий уровень агрессии.

Следующей методикой исследования является опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей). Основываясь на результатах методики можно отметить, что 19 человек (79,2 %) детей показывают уровень агрессивности 1. Так же результаты диагностики определяют, что 4 человека (16,6 %) показали уровень агрессии 2. Всего лишь 1 человек (4,2 %) показал уровень агрессии 3. Ни один ребенок в группе не показал уровень агрессии 4.

Проанализировав данные, полученные в ходе диагностики «Кактус» М.А. Панфиловой, были сделаны следующие выводы: у некоторых детей выявлена высокая степень агрессивного поведения (Н.Т., М.К., И.С., С.Ш., С.О). Остальные же дети не проявили в рисунках каких-либо явных проявлений высокого или низкого уровня агрессии.

Участниками программы являются все испытуемые группы, не зависимо от диагностированного уровня агрессии. Это объясняется тем что, для детей с высоким уровнем агрессии программа будет иметь коррекционный эффект, а для детей с низким и средним уровнем программа будет выступать в качестве профилактики агрессивного поведения. На агрессивное поведение старших дошкольников влияют несколько факторов, такие как взаимоотношения со сверстниками, детско-родительские отношения, влияние СМИ и т.д. Поэтому необходимо обучить детей способам межличностного взаимодействия, развить навыки отреагирования агрессивных реакций, привить доброе отношение к окружающим. Таким образом 7 человек (29,2%) нуждаются в коррекционной программе, 17 (70,8%) человек принимают участие в программе на основе рекомендаций по профилактике агрессивного поведения.

Выводы по второй главе

Психолого-педагогическое исследование проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный этап, контрольно-обобщающий этап. В работе был использован комплекс методов:

1. Теоретический: анализ и обобщения в психолого-педагогической литературе, метод «Дерево целей» (автор В.И. Долгова), моделирование;

2. Эмпирические: констатирующий и формирующий эксперимент, тестирование по методикам: «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М., опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей), проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой.,

3. Математико-статистическая обработка (Т-критерий Вилкоксона). Представленные этапы, методы и методики полностью отвечают задачам и цели исследования.

Эмпирическое исследование проходило на базе МДОУ «Детский сад №308 «Звёздочка» г. Челябинска». Испытуемыми являлись воспитанники старшей группы «Пчёлы» в количестве 24 человек. Из них 13 мальчиков и 11 девочек.

На основании результатов диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. можно увидеть, что у 4 человек (16,6%) уровень агрессивности находится на низком уровне. Средний уровень агрессии выявлен у 14 человек (58,3%). Так же 6 воспитанников (25%) показали высокий уровень агрессии.

Следующей методикой исследования является опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей).

Основываясь на результатах методики можно отметить, что 19 человек (79,2 %) детей показывают уровень агрессивности 1. Так же результаты диагностики определяют, что 4 человека (16,6 %) показали уровень агрессии

2. Всего лишь 1 человек (4,2 %) показал уровень агрессии 3. Ни один ребенок в группе не показал уровень агрессии 4.

Проанализировав данные, полученные в ходе диагностики «Кактус» М.А. Панфиловой, были сделаны следующие выводы: у некоторых детей выявлена высокая степень агрессивного поведения (Н.Т., М.К., И.С., С.Ш., С.О). Остальные же дети не проявили в рисунках каких-либо явных проявлений высокого или низкого уровня агрессии.

Участниками программы являются все испытуемые группы, не зависимо от диагностированного уровня агрессии. Это объясняется тем что, для детей с высоким уровнем агрессии программа будет иметь коррекционный эффект, а для детей с низким и средним уровнем программа будет выступать в качестве профилактики агрессивного поведения. На агрессивное поведение старших дошкольников влияют несколько факторов, такие как взаимоотношения со сверстниками, детско-родительские отношения, влияние СМИ и т.д. Поэтому необходимо обучить детей способам межличностного взаимодействия, развить навыки отреагирования агрессивных реакций, привить доброе отношение к окружающим. Таким образом 7 человек (29,2%) нуждаются в коррекционной программе, 17 (70,8%) человек принимают участие в программе на основе рекомендаций по профилактике агрессивного поведения.

Глава 3. Экспериментальная работа по организации и проведению коррекционно-развивающей работы со старшими дошкольниками

3.1. Программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии

Массу широких возможностей представляют занятия арт-терапией в развивающих и корректирующих занятиях с ребятами дошкольного возраста. Жизнь ребенка сильно связана с творчеством, богатые игры фантазии и символическая деятельность. Дети готовы выражать свои чувства и эмоции с помощью разнообразных символов и знаков. Внутренняя и внешняя реальность легко смешивается в творчестве детей, рисуя то, что они истинно чувствуют. Творческая деятельность как нельзя лучше помогает добиваться развивающего и коррекционного эффекта при взаимодействии с ребенком. Ребенок дошкольного возраста пока не может ясно выразить свои мысли, но может нарисовать или вылепить, нафантазировать [10, с. 23].

Арт-терапия методами позволяет детям выражать свои эмоции и внутреннее состояние посредством рисунка, аппликации, сказок, пластилиновой фигурки, игры.

На арт-терапевтических занятиях искусство не является самоцелью, оно лишь средство, которое помогает лучше понять себя. Цель занятий не научить ребенка рисовать или лепить, а помочь средствами искусства справиться с проблемами, вызывающими у него негативные эмоции, которые зачастую он не может вербализовать, и дать выход творческой энергии. Эти занятия были ориентированы не на результат, а прежде всего на процесс [33, с. 19].

Каждый изобразительный материал задает определенный диапазон возможных способов действий с ним, стимулирует ребенка к различным видам деятельности.

Преимущества арт-терапии перед другими формами работы:

- в работе может участвовать каждый, т. к. она не требует наличия художественных навыков;
- арт-терапия является средством преимущественно невербального общения, что делает ее особенно ценной в работе с детьми дошкольного возраста;
- изобразительная деятельность является мощным средством сближения людей;
- она позволяет использовать работы ребенка для оценки его состояния; является средством свободного самовыражения;
- вызывает положительные эмоции, формирует активную жизненную позицию;
- основана на мобилизации творческого потенциала внутренних механизмов саморегуляции и исцеления [38, с. 55].

Цель групповых занятий: преодоление агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

Задачи групповых занятий:

1. Снижение уровня личной тревожности;
2. Обучение техникам и способам саморегуляции;
3. Отреагирование агрессивных тенденций;
4. Формирование осознания своего внутреннего мира, развитие эмпатии;
5. Обучение конструктивным поведенческим реакциям.

Показания к применению: В результате реализации программы предполагается, что проведенный курс занятий, поможет детям справиться с агрессивностью. Занятия предназначены для групповой работы с детьми 5-7 лет, в группах не более 25 человек.

Структура:

Программа включает в себя 14 занятий (7 недель), которые проводятся в группе 2 раза в неделю, в первой половине дня продолжительностью 20-30 минут, в зависимости от вида деятельности.

1. Ритуал в приветствия. Цель: настроить на работу.
2. Разминка. Цель: обеспечить психофизиологическую мобилизацию организма.
3. Основная часть. Цель: преодоление агрессивного поведения.
4. Рефлексия. Цель: осознание происходящих изменений, вербализация чувств, закрепление полученного результата.
5. Релаксация. Цель: снятие напряжения, плавно завершить занятие.

Методические приемы, используемые в программе:

Изотерапия — воздействие средствами изобразительного искусства: рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством и т. д.;

Музыкотерапия — воздействие через восприятие музыки;

Сказкотерапия — воздействие посредством сказки, притчи.

Игровая терапия - воздействие с использованием игры.

Дыхательные упражнения;

Релаксационные методы [61, с. 203].

Коррекционная программа:

Занятие № 1 «Знакомство».

Знакомство с правилами группы. Установление межличностных контактов в группе. Знакомство с изобразительной техникой марания.

Цель занятия: Знакомство участников группы между собой и с тренером, создание благоприятной атмосферы в классе. Знакомство с методами арт-терапии [4, с. 51].

Занятие № 2 «Свободный рисунок в круге».

Групповое рисование ватными палочками.

Цель занятия: благодаря «раскачиванию» двигательных и функциональных стереотипов создать почву для общего укрепления

эмоциональной сферы, уменьшение зависимости от стереотипов, повышение настроения, развитие воображения, налаживание коммуникации, объединение.

Занятие № 3 «Давай сыграем».

Тренинг эффективного межличностного взаимодействия.

Цель занятия: установление доверительных отношений, снижение уровня тревоги у детей, запуск процесса самораскрытия [10, с. 179].

Занятие № 4 «Найда».

Чтение сказки «Найда». Сказкотерапия

Цель занятия: на вербальном и эмоциональном уровне показать ребенку, что такое хорошо, что такое плохо, примерить на себя роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, развивать умение высказывать свое мнение по проблеме.

Занятие № 5 «Я и мои эмоции. Обида. Злость».

Цель занятия: обучение ребенка выражать собственные эмоции, различать положительные и отрицательные эмоции, угадывать чувства и настроения окружающих, обучение навыкам саморегуляции, выплеск негативных эмоций, коррекция детских обид [28, с. 306].

Занятие № 6 «Тренируем свои эмоции».

Игротерапия. Цель занятия: развитие саморегуляции, умения контролировать свои эмоции, снятие напряжения.

Занятие № 7 «Будем дружить».

Тренинг эффективного межличностного взаимодействия.

Цель занятия: развитие адекватного восприятия других людей, снятие внутренних запретов на свои эмоциональные проявления

Занятие № 8 «Прощание со страхами».

Рисование карандашами.

Цель занятия: коррекция страхов, агрессии, снятие напряжения, развитие творческого воображения, гармонизация эмоционального состояния.

Занятие № 9 «Я и другие».

Тренинг межличностного взаимодействия.

Цель занятия: создание положительного эмоционального состояния, дружественной атмосферы, формирование социального доверия, сплоченности, принадлежности к группе.

Занятие № 10 «Всегда ли мы поступаем правильно?»

Социально - психологический тренинг.

Цель занятия: формировать осознание последствий реакции в конфликтных или напряженных ситуациях, формировать чувство эмпатии, дружественного отношения друг к другу.

Занятие № 11 «Работа в команде».

Тренинг командообразования.

Цель занятия: налаживание межличностного взаимодействия, развитие умения высказываться и слушать своего собеседника [32, с. 103].

Занятие № 12 «Погружение в сказку».

Сказкотерапия.

Цель занятия: развитие самопознания через психологическую сказку, развитие творческого восприятия.

Занятие № 13 «Хорошие и плохие сказочные герои».

Цель занятия: понимание понятия «хорошо» и «плохо», выход негативных эмоций, преодоление страхов методами сказкотерапии [38, с. 81].

Занятие № 14 «Дарим радость».

Заключительное занятие. Подведение итогов. Работа с тестом. Лепка.

Цель занятия: подведение итогов выполненной работы, формирование у детей умения распознавать свои эмоции, овладевать и управлять ими [70, с. 134].

Данная программа состоит из модифицированных упражнений, основой для которых стали работы таких психологов, как О.В. Хухлаева, Г.В. Валеева, А.А. Воронава, О.Н. Капшук, О.Н. Капшук, Л.Д. Мардер.

Таким образом, реализация программы коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, позволит нам осуществить обучение навыкам самопознания агрессивного состояния, развитие представления о собственной ценности, уверенности в собственных силах, а также способности наиболее успешно реализовать себя в поведении и взаимодействии. Это всё необходимо для того, чтобы, обеспечить участников средствами, позволяющими ему наиболее эффективно вступать в различные виды отношений, решая встающие перед ними каждодневные задачи.

Главной целью программы являлась коррекция агрессивного поведения через формирование и закрепление социально приемлемых способов удовлетворения собственных потребностей во взаимодействии с окружающими. Так же можно отметить задачи групповых занятий: развитие коммуникативных навыков; стимуляция у детей гуманных чувств по отношению к сверстникам; формирование способности использовать агрессивные действия в социально желательных целях; снижение тревожности, формирование доверия к миру.

3.2. Анализ эффективности реализации психолого-педагогической коррекции

После формирующего эксперимента психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения старших дошкольников методами арт-терапии на базе старшей группы «Пчёлы» МБДУ №308 г. Челябинска у всей группы была проведена контрольная диагностика. Формирующий эксперимент и контрольная диагностика были проведены со всей группой

испытуемых с целью коррекции высокой агрессивности и профилактики агрессивного поведения у школьников с нормальным и низким уровнем агрессивности.

Таким образом, результаты контрольной диагностики показали изменения в поведении подопечных и результат диагностики говорит о улучшении контроля агрессии у детей, сдерживать свое поведение смогли многие испытуемые. Психолого-педагогическая коррекция с детей высокого уровня агрессивности помогла прийти к сдвигам в поведении дошкольников, снизился уровень раздражительности, негатива, обид, мнительности, это видно по оценкам косвенной, вербальной и физической агрессии.

Завершив экспериментальную работу, была проведена повторная диагностика. Результаты исследования методом диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. изменения по трем уровням агрессии до и после проведения коррекционной программы отображены на рисунке 5 (см. Приложение 4, таблица 3).

На рисунке 5 изображены 3 уровня агрессивности. Уровень агрессивности характеризует поведение ребенка и то как он взаимодействует со сверстниками и окружающим миром. Данные этой методики могут показать нам детей, относящихся к зоне риска, это дети с высоким и низким уровнем агрессии.

На диаграмме видно, что количество человек с высоким уровнем агрессивности снизилось до 2 человек (8,4 %). Повысился уровень испытуемых со средним уровнем агрессивности до 17 человек (70,8 %). А так же повысилось количество человек с низким уровнем агрессивности до 5 человек (20,8 %).

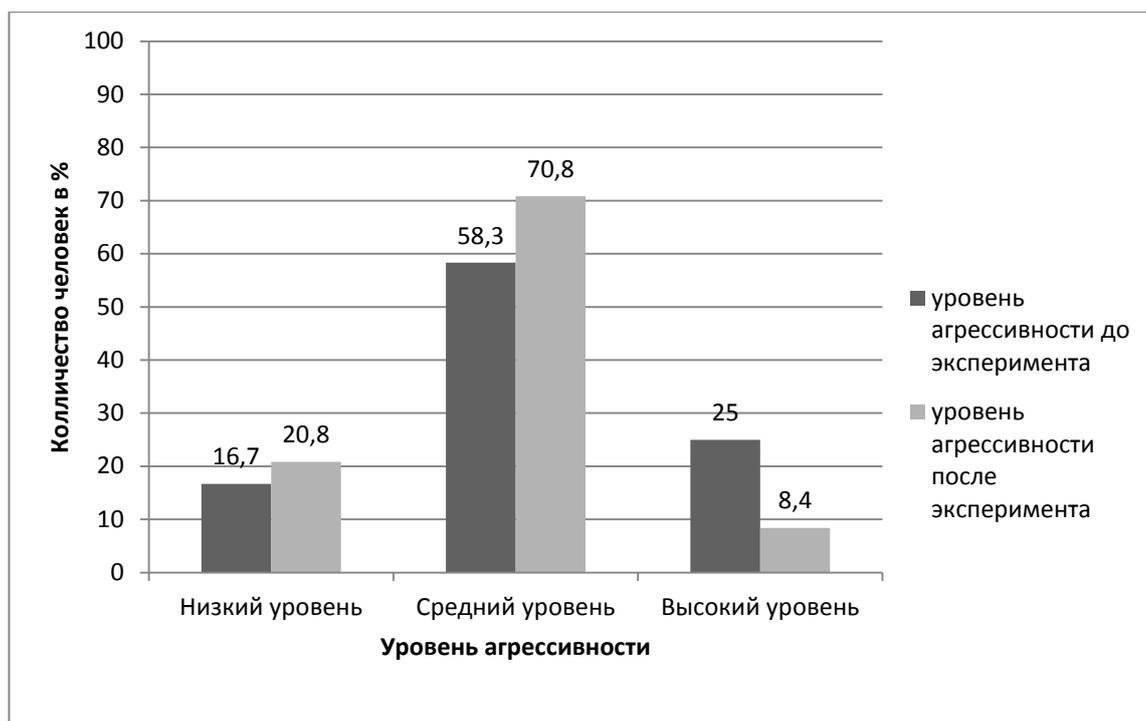


Рисунок 5. Результаты исследования методом диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М до и после экспериментального взаимодействия.

Результаты по методике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) так же показали изменения после проведенной психолого-педагогической коррекционной программы.

На рисунке 6 изображена диаграмма показателей уровней агрессии до и после проведения коррекционной программы. Сводные результаты (см. Приложение 4, таблица 4). По результатам исследования уровней агрессии, можно судить о том, что количество испытуемых с 1 уровнем агрессии увеличилось до 21 человека (87,5 %) . Количество испытуемых с уровнем агрессии 2 уменьшилось до 2 человек (8,3 %). Так же как и до эксперимента, 3 уровень агрессии показал 1 человек (4,2 %). Уровень агрессии 4 не показал ни один испытуемый.

Можно отметить, что по результатам наблюдения поведение испытуемых действительно стало чуть менее подвержено агрессивным вспышкам и реакциям. Дети были выработаны навыки общения,

позволяющие снять обиду, чувства вины; осознаны возможности, способности, интересы в целях саморазвития и самовоспитания; приобретены умения противостоять внешнему социальному и психологическому давлению; развиты навыки рефлексии, понимания позиции другого; так же можно сказать, что группа сплотилась ещё больше.

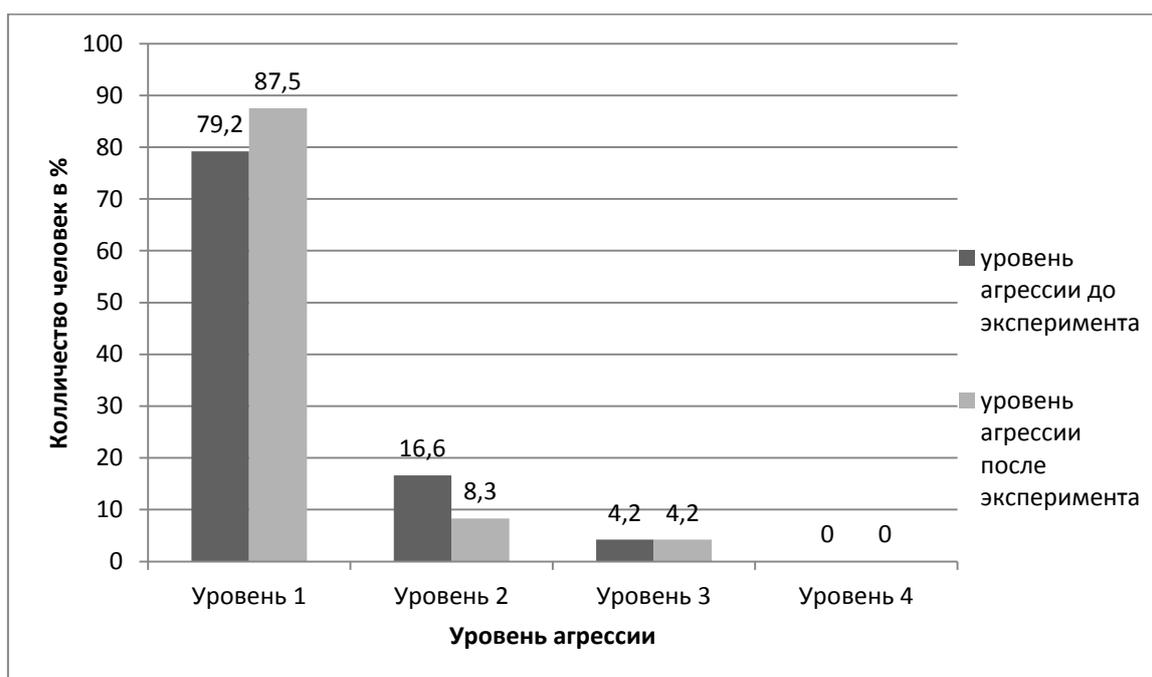


Рисунок 6. Результаты исследования методики диагностики опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) до и после экспериментального взаимодействия.

Для расчета значимости и подтверждения гипотезы необходимо провести математическую обработку по критерию Т. Вилкоксона (см. Приложение 4, таблица 5).

Верное утверждение, что значения, полученные в результате проведения методики диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М на этапе констатирующего эксперимента и результаты этой же методики на этапе формирующего эксперимента будут иметь сдвиг в сторону уменьшения? Сформулируем гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H_1 : Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Тэмп = 49

Критические значения Т при $n=22$

Ткр	
0,01	0,05
55	75

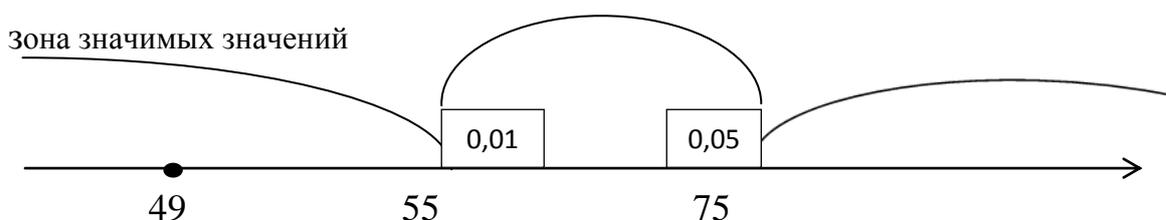


Рисунок 7. Ось значимости.

Полученное эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости, поэтому принимается гипотеза H_1 .

Значения, полученные в результате проведения методики проведения методики диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М на этапе констатирующего эксперимента и результаты этой же методики на этапе формирующего эксперимента, изменяются сдвигом в типичном направлении в область значимых значений.

Рассмотрим результаты математической обработки по критерию Т. Вилкоксона следующей методики (см. Приложение 4, таблица 6). Можно ли утверждать, что значения, полученные в результате проведения методики

диагностики опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) на этапе констатирующего эксперимента и результаты этой же методики на этапе формирующего эксперимента будут иметь сдвиг в сторону уменьшения? Сформулируем гипотезы:

H₀: Интенсивность сдвигов в типичном направлении не превосходит интенсивности сдвигов в нетипичном направлении.

H₁: Интенсивность сдвигов в типичном направлении превышает интенсивность сдвигов в нетипичном направлении.

Тэмп = 25,5

Критические значения Т при n=22

Т _{кр}	
0,01	0,05
55	75

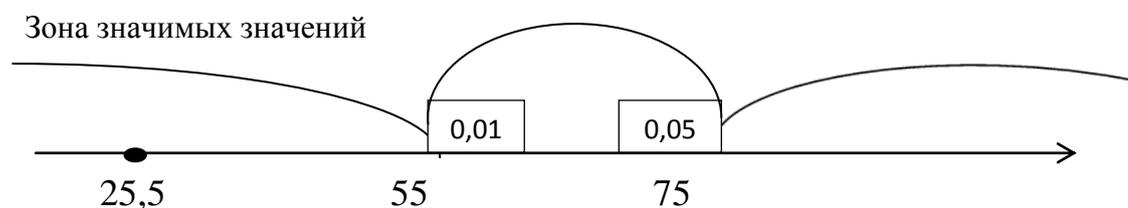


Рисунок 8. Ось значимости

Полученное эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости, поэтому принимается гипотеза H₁.

Значения, полученные в результате проведения методики опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) на этапе констатирующего эксперимента и результаты этой же методики на этапе формирующего эксперимента, изменяются сдвигом в типичном направлении в область значимых значений.

Результаты по проективной методике «Кактус» М.А. Панфиловой показали небольшие сдвиги в сторону снижения показателей агрессии после проведенной психолого-педагогической коррекционной программы. После интерпретации рисунков на этапе формирующего эксперимента, были выявлены 3 испытуемых с показателями, соответствующими высокому уровню агрессии.

Двое испытуемых из группы с высоким уровнем агрессии на этапе констатирующего эксперимента, не показали тех же критериев агрессии что и раньше:

Показатели воспитанника М.К. Иголки кактуса стали не такие торчащие и длинные. Так же можно отметить, что сам рисунок стал немного больше и это может быть показателем того, что ребенок стал более уверенным и раскованным. Экстравертность - наличие на рисунке других кактусов или каких-нибудь растений, цветов.

Показатели воспитанника И.С. Линии на рисунке стали более завершенными, нажим на карандаш менее сильный, что говорят о снижении импульсивности и нервозности. Оптимизм - использование карандашей ярких цветов, изображение “радостных” кактусов. Стремление к домашней защите, чувство семейной общности - наличие цветочного горшка на рисунке, изображение комнатного растения, стоящего например на подоконнике. Так же можно отметить, что сам рисунок стал немного больше и это может быть показателем того, что ребенок стал более уверенным и раскованным.

Показатели воспитанников С.Ш., С.О., Н.Т. остались практически неизменными. У данных испытуемых так же присутствуют почти все основные критерии показателей агрессивности (иголки острые, длинные, крупный рисунок, занимает 2/3 листа по высоте, частые иголки, расположенные по всему рисунку, промахивающиеся линии, не попадающие в одну точку). Остальные же дети, так же как и на этапе констатирующего

эксперимента, не проявили в рисунках каких-либо явных проявлений высокого или низкого уровня агрессии.

Таким образом, результаты контрольной диагностики показали статистически достоверные изменения в поведении подопечных и результат диагностики говорит об улучшении контроля агрессии у детей, сдерживать свое поведение смогли многие испытуемые. Психолого-педагогическая коррекция с детей высокого уровня агрессивного поведения помогла прийти к сдвигам в поведении дошкольников, снизился уровень раздражительности, негатива, обид, мнительности, это видно по оценкам косвенной, вербальной и физической агрессии.

Поэтому, мы можем утверждать, что гипотеза исследования доказана. Агрессивное поведение детей старшего школьного возраста изменилось при проведении психолого-педагогической программы методами арт-терапии.

3.3. Технологическая карта внедрения психолого-педагогического исследования в практику

С целью закрепления результатов программы психолого-педагогической коррекции была разработана технологическая карта внедрения (см. Приложение 5).

Технологическая карта включает 7 этапов внедрения: целеполагание внедрения инновационной технологии; формирование положительной психологической установки на внедрение; изучение предмета внедрения; опережающее (пробное) освоение предмета внедрения; фронтальное

освоение предмета внедрения; совершенствование работы над темой; распространение передового опыта освоения внедрения [17, с. 85].

1-й этап: «Целеполагание внедрения инновационной технологии по коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии».

1.1. Изучить документы по предмету внедрения (Программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии).

Изучение нормативной документации, ФЗ и Законов РФ, Постановлений Правительства РФ в области образования и безопасности среды и личности в РФ.

1.2. Поставить цели внедрения Программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Выдвижение и обоснование целей внедрения программы.

1.3. Разработать этапы внедрения Программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Изучение и анализ содержания этапов внедрения программы, его задач, принципов, условий, критериев и показателей эффективности.

1.4. Разработать программно-целевой комплекс внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Анализ уровня подготовленности педагогического коллектива к внедрению инноваций, анализ работы ДОУ по теме внедрения (психолого-педагогическая коррекция агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии), подготовка методической базы внедрения программы.

2-й этап: «Формирование положительной психологической установки на внедрение Программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии».

2.1. Выработать состояние готовности к освоению предмета внедрения у администрации ДООУ и заинтересованных субъектов внедрения.

Формирование готовности внедрить программу в ДООУ, психологический подбор и расстановка субъектов внедрения.

2.2. Сформировать положительную реакцию на предмет внедрения программы у педагогического коллектива ДООУ и родителей воспитанников.

Пропаганда передового опыта по внедрению инновационных технологий в ДООУ и их значимости для ДООУ, значимости и актуальности внедрения программы.

2.3. Сформировать положительную реакцию на предмет внедрения программы у заинтересованных субъектов вне ДООУ.

Пропаганда передового опыта по внедрению инновационных технологий вне ДООУ и их значимости для системы образования, значимости и актуальности внедрения программы для психологической безопасности общества.

2.4. Сформировать веру в свои силы по внедрению инновационной технологии в ДООУ.

Анализ своего состояния по теме внедрения, психологический подбор и расстановка субъектов внедрения, исследование психологического паспорта субъектов внедрения.

3-й этап: «Изучение предмета внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии».

3.1. Изучить необходимые материалы и документы о предмете внедрения (психолого-педагогическая коррекция агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии).

Изучение материалов и документов о предмете внедрения инновационной программы и документации ОУ.

3.2. Изучить сущность предмета внедрения инновационной программы в ДОУ.

Освоение системного подхода в работе над темой изучения предмета внедрения, его задач, принципов, содержания, форм и методов.

3.3. Изучить методику внедрения темы программы.

Освоение системного подхода в работе над темой.

4-й этап: «Опережающее (пробное) освоение предмета внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии».

4.1. Создать инициативную группу для опережающего внедрения темы.

Определение состава инициативной группы, организационная работа, исследование психологического портрета субъектов внедрения.

4.2. Закрепить и углубить знания и умения, полученные на предыдущем этапе.

Изучение теории предмета внедрения, теории систем и системного подхода, методики внедрения.

4.3. Обеспечить инициативной группе условия для успешного освоения методики внедрения программы.

Анализ создания условий для опережающего внедрения инновационной программы.

4.4. Проверить методику внедрения программы.

Работа инициативной группы по новой методике.

5-й этап: «Фронтальное освоение предмета внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии».

5.1. Мобилизовать педагогический коллектив ДОУ на внедрение инновационной программы.

Анализ работы инициативной группы по внедрению программы.

5.2. Развить знания и умения, сформированные на предыдущем этапе.

Обновление знаний о предмете внедрения программы, теории систем и системного подхода, методики внедрения.

5.3. Обеспечить условия для фронтального внедрения инновационной программы.

Анализ состояния условий для фронтального внедрения программы в ДОУ.

5.4. Освоить всем педагогическим коллективом предмет внедрения (Программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии).

Фронтальное освоение программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

6-й этап: «Совершенствование работы над темой психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии».

6.1. Совершенствовать знания и умения, сформированные на предыдущем этапе.

Совершенствование знаний и умений по системному подходу.

6.2. Обеспечить условия совершенствования методики работы по внедрению программы.

Анализ зависимости конечного результата по 1-му полугодю от создания условий для внедрения программы.

6.3. Совершенствовать методику освоения внедрения программы.

Формирование единого методического обеспечения освоения внедрения программы.

7-й этап: «Распространение передового опыта освоения внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии».

7.1. Изучить и обобщить опыт внедрения инновационной технологии.

Изучение и обобщение опыта работы ДОУ по инновационной технологии.

7.2. Осуществить наставничество над другими ДОУ, приступающими к внедрению программы.

Обучение психологов и педагогов других ДОУ работе по внедрению программы.

7.3. Осуществить пропаганду передового опыта по внедрению программы в ДОУ.

Пропаганда внедрения программы в районе/городе.

7.4. Сохранить и углубить традиции работы над темой, сложившееся на предыдущих этапах.

Обсуждение динамики работы над темой, научная работа по теме внедрения программы.

А так же с целью закрепления результатов программы психолго-педагогической коррекции разработана система рекомендаций для педагогов и родителей.

Рекомендации родителям по воспитанию агрессивного ребенка старшего дошкольного возраста:

- Упорядочьте систему требований, следите за своими поступками, показывая ребенку личный (положительный) пример.

- Поддерживайте дисциплину, выполняйте установленные правила.

- Собственным примером приучайте ребенка к самоконтролю.

- Давайте ребенку понять, что вы его любите таким, какой он есть.

- Направьте его энергию в положительное русло (например, спорт, где ребенок может научиться контролировать эмоции, управлять своим поведением).

- Предъявляя ребенку свои требования, учитывайте его возможности, а не свои желания.

- Игнорируйте легкие проявления агрессивности, не фиксируйте на них внимание окружающих.

- Включайте ребенка в совместную деятельность, подчеркивайте его значимость в выполняемом деле.

- На проявление агрессии устанавливайте жесткий запрет в том случае, когда агрессия, не являясь защитной реакцией, служит для ребенка своеобразным «развлечением».

- Научите ребенка жалеть. Он должен понять, что своим поведением доставляет огорчение, причиняет страдание близким людям.

- Практикуйте эмоциональное поощрение за проявление доброты. В этом случае ребенок быстро сумеет перерасти «естественную возрастную агрессивность» и научится быть гуманным и добрым.

- В том случае, если у ребенка имеется потребность выплеснуть агрессивные эмоции, ему предоставляется такая возможность в игре. Можно предложить ему следующие игры: подраться с подушкой; рвать бумагу; используя «стаканчик для криков», высказать свои отрицательные эмоции; поколотить стул надувным молотком; громко спеть любимую песню; налить в ванну воды, запустить в нее несколько пластмассовых игрушек и бомбить их мячом; пробежать несколько кругов вокруг дома или по коридору; покидать мяч об стену; устроить соревнование «Кто громче крикнет», «Кто выше прыгнет», «Кто быстрее пробежит».

- Если это возможно, сдерживайте агрессивные порывы ребенка непосредственно перед их проявлением, остановите занесенную для удара руку, окриknите ребенка.

- Учите ребенка выражать свои негативные эмоции в социально приемлемой форме. На первом этапе предложите ребенку переносить свой гнев с живого объекта на неживой (Например: «Если ты хочешь ударить, бей лучше не меня, а стул»), а затем научите ребенка выражать свои чувства, переживания в словесной форме [52, с. 77].

Рекомендации воспитателям ДООУ по воспитанию агрессивного ребенка старшего дошкольного возраста:

- Быть внимательным к нуждам и потребностям ребенка.

- Демонстрировать модель неагрессивного поведения.
- Быть последовательным в наказаниях ребенка, наказывать за конкретные поступки.
- Наказания не должны унижать ребенка.
- Обучать приемлемым способам выражения гнева.
- Обучать распознаванию собственного эмоционального состояния и состояния окружающих людей.
- Развивать способность к эмпатии.
- Расширять поведенческий репертуар ребенка.
- Учить брать ответственность на себя.
- Стремиться к установлению с ними теплых отношений, а на определенных этапах развития уметь проявлять твердость и решительность.

Так же в рамках рекомендаций можно выделить несколько принципов общения с агрессивными детьми:

- 1) помните, что запрет и повышение голоса - самые неэффективные способы преодоления агрессивности.
- 2) показывайте ребенку личный пример эффективного поведения. Не допускайте при нем вспышек гнева.
- 3) дайте ребенку возможность выплеснуть свою агрессию, сместите ее на другие объекты. Разрешите ему поколотить подушку, мяч.
- 4) Учите ребенка свободно говорить о своих чувствах: «Я расстроен», «Я зол». Пусть ребенок заявляет о своих чувствах в вежливой форме. Не стесняйтесь лишний раз ребенка приласкать или пожалеть. Пусть он видит, что он нужен и важен для вас [62, с. 317].

Таким образом, с целью закрепления результатов программы психолого-педагогической коррекции была разработана технологическая карта внедрения. Технологическая карта включает 7 этапов внедрения: целеполагание внедрения инновационной технологии; формирование положительной психологической установки на внедрение; изучение предмета внедрения; опережающее (пробное) освоение предмета внедрения;

фронтальное освоение предмета внедрения; совершенствование работы над темой; распространение передового опыта освоения внедрения.

А так же с целью закрепления результатов программы психолого-педагогической коррекции разработана система рекомендаций для педагогов и родителей.

Выводы по третьей главе

Реализация программы коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, позволила нам осуществить обучение навыкам самопознания агрессивного состояния, развитие представления о собственной ценности, уверенности в собственных силах, а также способности наиболее успешно реализовать себя в поведении и взаимодействии. Это всё необходимо для того, чтобы, обеспечить участников средствами, позволяющими ему наиболее эффективно вступать в различные виды отношений, решая встающие перед ними каждодневные задачи.

Главной целью программы являлась коррекция агрессивного поведения через формирование и закрепление социально приемлемых способов удовлетворения собственных потребностей во взаимодействии с окружающими. Так же можно отметить задачи групповых занятий: развитие коммуникативных навыков; стимуляция у детей гуманных чувств по отношению к сверстникам; формирование способности использовать агрессивные действия в социально желательных целях; снижение тревожности, формирование доверия к миру.

Завершив экспериментальную работу, была проведена повторная диагностика. Результаты исследования методом диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. изменения по трем уровням агрессии до и после проведения коррекционной. Количество человек с высоким уровнем агрессивности снизилось до 2 человек (8,4 %). Повысился уровень испытуемых со средним уровнем агрессивности до 17 человек (70,8 %). А так же повысилось количество человек с низким уровнем агрессивности до 5 человек (20,8 %).

Результаты по методике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) так же показали изменения после проведенной психолого-педагогической коррекционной программы. По результатам исследования уровней агрессии, можно судить о том, что количество испытуемых с 1 уровнем агрессии увеличилось до 21 человека (87,5 %) . Количество испытуемых с уровнем агрессии 2 уменьшилось до 2 человек (8,3 %). Так же как и до эксперимента, 3 уровень агрессии показал 1 человек (4,2 %). Уровень агрессии 4 не показал ни один испытуемый.

Можно отметить, что по результатам наблюдения поведение испытуемых действительно стало чуть менее подвержено агрессивным вспышкам и реакциям. Дети были выработаны навыки общения, позволяющие снять обиду, чувства вины; осознаны возможности, способности, интересы в целях саморазвития и самовоспитания; приобретены умения противостоять внешнему социальному и психологическому давлению; развиты навыки рефлексии, понимания позиции другого; так же можно сказать, что группа сплотилась ещё больше.

Для расчета значимости и подтверждения гипотезы необходимо провести математическую обработку по критерию Т. Вилкоксона.

По методике диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. полученное

эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости, поэтому принимается гипотеза Н1.

По методике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) полученное эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости, поэтому принимается гипотеза Н1.

Результаты по проективной методике «Кактус» М.А. Панфиловой показали небольшие сдвиги в сторону снижения показателей агрессии после проведенной психолого-педагогической коррекционной программы. После интерпретации рисунков на этапе формирующего эксперимента, были выявлены 3 испытуемых с показателями, соответствующими высокому уровню агрессии.

Двое испытуемых из группы с высоким уровнем агрессии на этапе констатирующего эксперимента, не показали тех же критериев агрессии что и раньше:

Показатели воспитанника М.К. Иголки кактуса стали не такие торчащие и длинные. Так же можно отметить, что сам рисунок стал немного больше и это может быть показателем того, что ребенок стал более уверенным и раскованным. Экстравертность - наличие на рисунке других кактусов или каких-нибудь растений, цветов.

Показатели воспитанника И.С. Линии на рисунке стали более завершенными, нажим на карандаш менее сильный, что говорят о снижении импульсивности и нервозности. Так же можно отметить, что сам рисунок стал немного больше и это может быть показателем того, что ребенок стал более уверенным и раскованным.

Показатели воспитанников С.Ш., С.О., Н.Т. остались практически неизменными. Остальные же дети, так же как и на этапе констатирующего эксперимента, не проявили в рисунках каких-либо явных проявлений высокого или низкого уровня агрессии.

Результаты контрольной диагностики показали изменения в поведении подопечных, и результат диагностики говорит об улучшении контроля агрессии у детей, сдерживать свое поведение смогли многие испытуемые. Психолого-педагогическая коррекция с детей высокого уровня агрессивного поведения помогла прийти к сдвигам в поведении дошкольников, снизился уровень раздражительности, негатива, обид, мнительности, это видно по оценкам косвенной, вербальной и физической агрессии.

Поэтому, мы можем утверждать, что гипотеза исследования доказана. Агрессивное поведение детей старшего школьного возраста изменилось при проведении психолого-педагогической программы методами арт-терапии.

Так же с целью закрепления результатов программы психолого-педагогической коррекции была разработана технологическая карта внедрения. Технологическая карта включает 7 этапов внедрения: целеполагание внедрения инновационной технологии; формирование положительной психологической установки на внедрение; изучение предмета внедрения; опережающее (пробное) освоение предмета внедрения; фронтальное освоение предмета внедрения; совершенствование работы над темой; распространение передового опыта освоения внедрения. А так же с целью закрепления результатов программы психолого-педагогической коррекции разработана система рекомендаций для педагогов и родителей.

Заключение

Под агрессией многие исследователи подразумевают акты враждебности, атаки различного вида, разрушения, и различные действия, вредящие другим лицам или материальным объектам. В то время агрессивность рассматривается как свойство личности, отражающее предрасположенность к проявлению агрессии и может иметь различную степень выраженности. Агрессивное поведение – это враждебные действия, целью которого является нанесения страдания, причинения ущерба другим людям и живым существам. Но гармонично развитая личность должна иметь определенную степень агрессивности и стремление к самоутверждению, соревновательности и активности во взаимодействии. Отсутствие агрессивности приводит к податливости, неумению отстаивать свои интересы, неспособности преодолевать препятствия.

Детская агрессивность это комплексное, личностное образование. Причинами агрессивного поведения могут быть как психологические (нарушения в мотивационной, эмоциональной, волевой или нравственной сферах), так и социально-психологические факторы (дезинтеграция семьи, нарушение эмоциональных связей в системе детско-родительских отношений, особенности стиля воспитания).

Агрессивное поведение ребенка имеет неоднородную природу. С одной стороны, она служит способом самозащиты, отстаивания своих прав, удовлетворения желаний и достижения цели. Выраженная в приемлемой форме агрессия играет важную роль в процессе адаптации к обстановке, познанию нового, достижению успеха. С другой стороны, агрессивность выраженная в враждебной форме может нанести вред, сформировать социально нежелательные черты характера.

Анализ психолого-педагогических исследований позволил разработать модель психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, которая содержит четыре блока: теоретический, диагностический, коррекционно-развивающий

и аналитический блоки. Результатом является изменение уровня агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста в результате реализации программы психолого-педагогической коррекции методами арт-терапии.

Психолого-педагогическое исследование проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный этап, контрольно-обобщающий этап. В работе был использован комплекс методов: 1. теоретические: анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, метод «Дерево целей» (автор В.И. Долгова), моделирование; 2. эмпирические: констатирующий и формирующий эксперимент, тестирование по методикам: «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М., опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей), проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой., математико-статистическая обработка (Т-критерий Вилкоксона). Представленные этапы, методы и методики полностью отвечают задачам и цели исследования.

На основании результатов диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. можно увидеть, что у 4 человек (16,6%) уровень агрессивности находится на низком уровне. Средний уровень агрессии выявлен у 14 человек (58,3%). Так же 6 воспитанников (25%) показали высокий уровень агрессии.

Следующей методикой исследования является опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей).

Основываясь на результатах методики можно отметить, что 19 человек (79,2 %) детей показывают уровень агрессивности 1. Так же результаты диагностики определяют, что 4 человека (16,6 %) показали уровень агрессии 2. Всего лишь 1 человек (4,2 %) показал уровень агрессии 3. Ни один ребенок в группе не показал уровень агрессии 4.

Проанализировав данные, полученные в ходе диагностики «Кактус» М.А. Панфиловой, были сделаны следующие выводы: у некоторых детей

выявлена высокая степень агрессивного поведения (Н.Т., М.К., И.С., С.Ш., С.О). Остальные же дети не проявили в рисунках каких-либо явных проявлений высокого или низкого уровня агрессии.

Участниками программы являются все испытуемые группы, не зависимо от диагностированного уровня агрессии. Это объясняется тем что, для детей с высоким уровнем агрессии программа будет иметь коррекционный эффект, а для детей с низким и средним уровнем программа будет выступать в качестве профилактики агрессивного поведения. На агрессивное поведение старших дошкольников влияют несколько факторов, такие как взаимоотношения со сверстниками, детско-родительские отношения, влияние СМИ и т.д. Поэтому необходимо обучить детей способам межличностного взаимодействия, развить навыки отреагирования агрессивных реакций, привить доброе отношение к окружающим. Таким образом 7 человек (29,2%) нуждаются в коррекционной программе, 17 (70,8%) человек принимают участие в программе на основе рекомендаций по профилактике агрессивного поведения.

Реализация программы коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии, позволила нам осуществить обучение навыкам самопознания агрессивного состояния, развитие представления о собственной ценности, уверенности в собственных силах, а также способности наиболее успешно реализовать себя в поведении и взаимодействии. Это всё необходимо для того, чтобы, обеспечить участников средствами, позволяющими ему наиболее эффективно вступать в различные виды отношений, решая встающие перед ними каждодневные задачи.

Главной целью программы являлась коррекция агрессивного поведения через формирование и закрепление социально приемлемых способов удовлетворения собственных потребностей во взаимодействии с окружающими. Так же можно отметить задачи групповых занятий: развитие коммуникативных навыков; стимуляция у детей гуманных чувств по

отношению к сверстникам; формирование способности использовать агрессивные действия в социально желательных целях; снижение тревожности, формирование доверия к миру.

Завершив экспериментальную работу, была проведена повторная диагностика. Результаты исследования методом диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. изменения по трем уровням агрессии до и после проведения коррекционной. Количество человек с высоким уровнем агрессивности снизилось до 2 человек (8,4 %). Повысился уровень испытуемых со средним уровнем агрессивности до 17 человек (70,8 %). А так же повысилось количество человек с низким уровнем агрессивности до 5 человек (20,8 %).

Результаты по методике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) так же показали изменения после проведенной психолого-педагогической коррекционной программы. По результатам исследования уровней агрессии, можно судить о том, что количество испытуемых с 1 уровнем агрессии увеличилось до 21 человека (87,5 %) . Количество испытуемых с уровнем агрессии 2 уменьшилось до 2 человек (8,3 %). Так же как и до эксперимента, 3 уровень агрессии показал 1 человек (4,2 %). Уровень агрессии 4 не показал ни один испытуемый.

Можно отметить, что по результатам наблюдения поведение испытуемых действительно стало чуть менее подвержено агрессивным вспышкам и реакциям. Дети были выработаны навыки общения, позволяющие снять обиду, чувства вины; осознаны возможности, способности, интересы в целях саморазвития и самовоспитания; приобретены умения противостоять внешнему социальному и психологическому давлению; развиты навыки рефлексии, понимания позиции другого; так же можно сказать, что группа сплотилась ещё больше.

Для расчета значимости и подтверждения гипотезы необходимо провести математическую обработку по критерию Т. Вилкоксона.

По методике диагностики «Критерии агрессивности у ребенка» (Анкета для воспитателей) Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. полученное эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости, поэтому принимается гипотеза Н1.

По методике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей) полученное эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости, поэтому принимается гипотеза Н1.

Результаты по проективной методике «Кактус» М.А. Панфиловой показали небольшие сдвиги в сторону снижения показателей агрессии после проведенной психолого-педагогической коррекционной программы. После интерпретации рисунков на этапе формирующего эксперимента, были выявлены 3 испытуемых с показателями, соответствующими высокому уровню агрессии.

Двое испытуемых из группы с высоким уровнем агрессии на этапе констатирующего эксперимента, не показали тех же критериев агрессии что и раньше:

Показатели воспитанника М.К. Иголки кактуса стали не такие торчащие и длинные. Так же можно отметить, что сам рисунок стал немного больше и это может быть показателем того, что ребенок стал более уверенным и раскованным. Экстравертность - наличие на рисунке других кактусов или каких-нибудь растений, цветов.

Показатели воспитанника И.С. Линии на рисунке стали более завершенными, нажим на карандаш менее сильный, что говорят о снижении импульсивности и нервозности. Так же можно отметить, что сам рисунок стал немного больше и это может быть показателем того, что ребенок стал более уверенным и раскованным.

Показатели воспитанников С.Ш., С.О., Н.Т. остались практически неизменными. Остальные же дети, так же как и на этапе констатирующего

эксперимента, не проявили в рисунках каких-либо явных проявлений высокого или низкого уровня агрессии.

Результаты контрольной диагностики показали изменения в поведении подопечных, и результат диагностики говорит об улучшении контроля агрессии у детей, сдерживать свое поведение смогли многие испытуемые. Психолого-педагогическая коррекция с детей высокого уровня агрессивного поведения помогла прийти к сдвигам в поведении дошкольников, снизился уровень раздражительности, негатива, обид, мнительности, это видно по оценкам косвенной, вербальной и физической агрессии.

Поэтому, мы можем утверждать, что гипотеза исследования доказана. Агрессивное поведение детей старшего школьного возраста изменилось при проведении психолого-педагогической программы методами арт-терапии.

Так же с целью закрепления результатов программы психолого-педагогической коррекции была разработана технологическая карта внедрения. Технологическая карта включает 7 этапов внедрения: целеполагание внедрения инновационной технологии; формирование положительной психологической установки на внедрение; изучение предмета внедрения; опережающее (пробное) освоение предмета внедрения; фронтальное освоение предмета внедрения; совершенствование работы над темой; распространение передового опыта освоения внедрения. А так же с целью закрепления результатов программы психолого-педагогической коррекции разработана система рекомендаций для педагогов и родителей.

Список литературы

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учебник для вузов / Г.С. Абрамова. – М.: Юрайт, 2010. – 811 с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб: Издательство Питер, 2011. – 304 с.
3. Бэрон Р., Ричардсон Д. Агрессия. Изд. 2-е. – СПб: Питер, 2014. – 352 с.
4. Валеева Г.В., Меньшова А.Ю. Сказочная жизнь или жизненная сказка. Практикум по сказкотерапии. – Челябинск, «Искра-Профи», 2014. – 115 с.
5. Вараксин В.Н. Психолого-педагогический практикум: учебное пособие для вузов / В.Н. Вараксин, Е.В. Казанцева. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2012. – 283 с.
6. Варшава Б. Е., Выготский Л. С. Психологический словарь. СПб.: Тропа Троянова; Иваново: ИТ "Роща Академии", 2008. – 256 с.
7. Вечорко Г.Ф. Основы психологии и педагогики. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вечорко Г.Ф.— Электрон. текстовые данные. Минск: ТетраСистемс, 2014. 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28175>.— ЭБС «IPRbooks».
8. Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия для педвузов /сост. И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. 4-е изд. – М.: Академия, 2007. – 368 с.
9. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г. В. Бурменская, Е.И. Захарова, О.А. Карabanова и др. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 416 с.
10. Воронова А.А. Арт-терапия для детей и их родителей. – Ростов-на Дону.: Феникс, 2013. – 253 с.

11. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 671 с.
12. Гарусев А.В. Основные методы сбора данных в психологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гарусев А.В., Дубовская Е.М., Дубровский В.Е. Электрон. текстовые данные. – М.: Аспект Пресс, 2012. – 158 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8872>. ЭБС «IPRbooks».
13. Герцог Г.А. Основы научного исследования: методология, методика, практика: учебное пособие / Г.А. Герцог. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2013. – 269 с.
14. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики: учебное пособие для вузов / А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаева; ред. В.А. Сластенин; Межд. акад. пед. образ. 6-е изд., стер. – М.: Академия, 2010. – 272 с.
15. Горбатов Д.С. Общепсихологический практикум: учебное пособие для бакалавров / Д.С. Горбатов. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 307 с.
16. Долгова В.И. Психологу образования: взаимодействие с родителями: моногр. / В.И. Долгова, О.А. Шумакова. – Челябинск: Атоксо, 2011. – 213 с.
17. Долгова В. И., Иванова Л. В., Крыжановская Н. В. Регламент аттестационных материалов. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2012. – 132 с.
18. Долгова В.И., Гольева Г.Ю., Крыжановская Н.В. Инновационные психолого-педагогические технологии в дошкольном образовании. Монография. – М.: Перо, 2015. – 172 с.
19. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: для бакалавров / под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. 2-е издание, переработанное и дополненное. – Москва [и др.]: Питер, 2015. – 460 с.

20. Дружинин В.Н. Экспериментальная психология: учебное пособие для вузов / В.Н. Дружинин. 2-е изд. – СПб. и др.: Питер, 2011. – 318 с.
21. Ежова Н.Н. Рабочая книга практического психолога / Н.Н. Ежова. Изд. 10-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 315 с.
22. Еремин В.А. Воспитание в испытаниях / В.А. Еремин. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2011. – 175 с.
23. Ерзин А.И. Диагностика и коррекция агрессивного поведения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ерзин А.И. Электрон. текстовые данные. – Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2012. – 254 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21803>. ЭБС «IPRbooks».
24. Захарова Ю.А. Энциклопедия детских проблем [Электронный ресурс] / Захарова Ю.А. Электрон. текстовые данные. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 171 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1149>. ЭБС «IPRbooks».
25. Змановская Е. В. Девиантология: (психология отклоняющегося поведения) Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. 5-е изд., – Москва: Академия, 2008. – 288 с.
26. Змановская Е.В., Рыбников В.Ю. Девиантное поведение личности и группы. Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2010. – 352 с.
27. Ильин Е.П. Психология агрессивного поведения. – СПб.: Питер, 2014. – 368 с.
28. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники / О.Н. Истратова. Изд. 4-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 350 с.
29. Истратова О.Н. Справочник по групповой психокоррекции / О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто. Изд. 3-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 444 с.

30. Казанская К.О. Детская и возрастная психология: конспект лекций / К.О. Казанская. – М.: А-Приор, 2010. – 160 с.
31. Каменская, В.Г. Психодиагностика ребенка: Учебник / В.Г. Каменская, Л.В. Томанов. – М.: Форум, 2011. – 400 с.
32. Капшук О. Н. Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 234 с.
33. Копытин А.И., Свитовская Е.Е. Арт-терапия детей и подростков. М.: Когито-Центр, 2014. – 197 с.
34. Коррекционная педагогика: учеб. Пособие для пед. Вузов / И.А. Зайцева, В.С. Кукушкин, Г.Г. Ларин и др.; ред. В.С. Кукушкин. Изд. 3-е, перераб. и доп. – Ростов-на-Дону: МарТ, 2010. – 351 с.
35. Краткий психологический словарь / авт. – сост. С.Я. Подопригора, А.С. Подопригора. Изд. 2-е, испр. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 317 с.
36. Кулагина И.Ю. Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека / И.Ю. Кулагина, В.Н. Коллюцкий. – М.: Трикта: Академ. Проект, 2011. – 420 с.
37. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям и подросткам с расстройствами поведения: учебное пособие для вузов / И.И. Мамайчук, М.И. Смирнова. – СПб.: Речь, 2010. – 384 с.
38. Мардер Л.Д. Цветной мир. Групповая арт-терапевтическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2007. – 143 с.
39. Мартыанова Г.Ю. Психологическая коррекция в детском возрасте. М.: Классикс Стиль, 2007. – 160 с.
40. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь. - М.: АСТ, СПб.: Прайм-Еврознак. 2008. — 868 с.
41. Нарушения поведения и развития у детей [Электронный ресурс]:

книга для хороших родителей и специалистов/ О.В. Заширинская [и др.]. Электрон. текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2011. – 176 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19451> ЭБС «IPRbooks».

42. Николаенко Я.Н. Коррекция агрессивного поведения у детей и подростков [Электронный ресурс]: учебное пособие для педагогов, психологов, дефектологов/ Николаенко Я.Н., Колосова Т.А.— Электрон. текстовые данные. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2013. – 88 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29975>. ЭБС «IPRbooks».

43. Новейший психолого-педагогический словарь / ред. А.П. Астахов. – Минск: Современ. шк., 2010. – 925 с.

44. Павленок П.Д. Социальная работа с лицами и группами девиантного поведения: учебное пособие для вузов / П.Д. Павленок, М.Я. Руднева. – М.: Инфра-М, 2012. – 184 с.

45. Педагогическая психология: практикум: учебное пособие для вузов / ред. Л.А. Регуш, В.И. Долгова, А.В. Орлова. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2012. – 305 с.

46. Педагогическая психология: учебник для бакалавров / ред. В.А. Гуружапова. – М.: Юрайт, 2013. – 378 с.

47. Петрова А.Б. Психологическая коррекция и профилактика агрессивных форм поведения несовершеннолетних с девиантным поведением: практическое руководство: учебное пособие / А.Б. Петрова. 2-е изд. – М.: Флинта: МПСИ, 2011. – 150 с.

48. Почебут Л.Г. Социальная психология / Л.Г. Почебут, И.А. Мейжис. – СПб и др.: Питер, 2010. – 665 с.

49. Практикум по возрастной психологии: учебное пособие / ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб.: Речь, 2010. – 693 с.

50. Психология детства. Учебник. Под ред. А.А. Реана – СПб.: «прайм-ЕВРО-ЗНАК», 2008. – 368 с.

51. Психоанализ детских страхов / Зигмунд Фрейд [пер. с нем. О.

Фельцмана, М. Вульфа]. - Санкт-Петербург: Азбука-классика, 2008. - 285 с.

52. Пятницкая И.Н. Трудные дети – трудные взрослые / И.Н.

Пятницкая, А.И. Шаталов. – М.: КноРус, 2011. – 120 с.

53. Реан А.А. Психология личности. - СПб.: Питер, 2013. — 288 с.

54. Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика. — СПб.: Питер, 2009. — 432 с.

55. Регламент аттестационных материалов: методические рекомендации / В.И. Долгова, Л.В. Иванова, Н.В. Крыжановская. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2013. – 128 с.

56. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург: Питер, 2015. - 705 с.

57. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога:

практическое пособие / Е.И. Рогов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт. – 2012. – 412 с.

58. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. Человек и мир. - СПб.: Питер, 2012. — 512 с.

59. Самыгин С.И. Возрастная психология: для студентов вузов / С.И.

Самыгин, Т.Г. Никуленко, С.А. Сущенко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 221 с.

60. Свенцицкий А.Л. Краткий психологический словарь / А.Л.

Свеницкий. – М.: Проспект, 2011. – 512 с.

61. Стребелева Е.А. С84 Коррекционно-развивающее обучение

детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Е.А. Стребелева. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. — 256 с.

62. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. Учеб. пособие для студ.

сред. пед. учеб. заведений. - 5-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2015. - 336 с.

63. Фоминова А.Н. Педагогическая психология [Электронный

ресурс]: учебное пособие/ Фоминова А.Н., Шабанова Т.Л.— Электрон.

текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 333 с.—
Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19532>.— ЭБС «IPRbooks».

64. Фрейд А. Введение в детский психоанализ. Норма и патология детского развития. «Я» и механизмы защиты / А. Фрейд. – Минск: Попурри, 2010. – 447 с.

65. Фрейд З. Я и Оно. – М.: Эксмо, 2015. – 864 с.

66. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности / Эрих Фромм; [пер. с нем. Э. М. Телятниковой]. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 624 с.

67. Хухлаева О.В. Психологическое консультирование и психологическая коррекция: учебник для бакалавров / О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаева. – Москва: Юрайт, 2013. – 423 с.

68. Хаймлих У., Хельтерсхинкен Д. Играем вместе: интегративные игровые процессы в обычном детском саду. - М.: Теревинф, 2008. — 44 с.

69. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Дошкольники. - М.: Генезис, 2007. —175 с.

70. Хухлаева О. В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. — М.: Генезис, 2007. — 176 с.

71. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога / Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько. – Изд. 9-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 316 с.

72. Эльконин Б. Д. Психология развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 144 с.

73. Эльконин Д.Б. Детская психология. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Академия, 2007. — 384 с.

Методики диагностики агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

1. Методика «Критерии агрессивности у ребенка» Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.М.

С целью выявления агрессивности у ребенка в группе детского сада или в классе можно использовать специальную анкету, разработанную для воспитателей (Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М., 1992).

Данные критерии приводятся для того, чтобы педагог, выявив агрессивного ребенка, в дальнейшем смог выработать свою стратегию поведения с ним, помог ему адаптироваться в детском коллективе.

Критерии агрессивности:

1. Временами кажется, что в него вселился злой дух.
2. Он не может промолчать, когда чем-то недоволен.
3. Когда кто-то причиняет ему зло, он обязательно старается отплатить тем же.
4. Иногда ему без всякой причины хочется выругаться.
5. Бывает, что он с удовольствием ломает игрушки, что-то разбивает, потрошит.
6. Иногда он так настаивает на чем-то, что окружающие теряют терпение.
7. Он не прочь подразнить животных.
8. Переспорить его трудно.
9. Очень сердится, когда ему кажется, что кто-то над ним подшучивает.
10. Иногда у него вспыхивает желание сделать что-то плохое, шокирующее окружающих.
11. В ответ на обычные распоряжения стремится сделать все наоборот.
12. Часто не по возрасту ворчлив.
13. Воспринимает себя как самостоятельного и решительного.
14. Любит быть первым, командовать, подчинять себе других.
15. Неудачи вызывают у него сильное раздражение, желание найти виноватых.
16. Легко ссорится, вступает в драку.
17. Старается общаться с младшими и физически более слабыми.
18. У него нередко приступы мрачной раздражительности.
19. Не считается со сверстниками, не уступает, не делится.
20. Уверен, что любое задание выполнит лучше всех.

Положительный ответ на каждое предложенное утверждение оценивается в 1 балл.

Высокая агрессивность – 15–20 баллов.

Средняя агрессивность – 7–14 баллов.

Низкая агрессивность – 1–6 баллов.

2. Опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей).

Стимульный материал:

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____ Дата заполнения _____

Заполнил: родитель _____

Подчеркните, насколько выражены ситуационно-личностные реакции агрессивности у ребенка: 0 — не проявляется никогда, 1 — иногда наблюдается, 2 — наблюдается довольно часто, 3 — проявляется почти всегда, 4 — наблюдается постоянно.

Показатели проявления агрессивности	Поведенческие акты	Частота проявления
1. Вегетативные признаки и внешние проявления агрессивности	— Краснеет (бледнеет) в состоянии раздражения, гнева	01234
	— кусает, облизывает губы в состоянии раздражения, гнева	01234
	— сжимает кулаки в состоянии обиды	01234
	— сжимает кулаки в состоянии раздражения, гнева	01234
2. Длительность выхода из состояния раздражения, гнева	— После агрессивной реакции успокаивается в течение 15 минут	01234
	— после агрессивной реакции успокаивается в течение 30 минут	01234
	— после агрессивной реакции успокаивается в течение 1 часа	01234
	— после агрессивной реакции пребывает в напряженном состоянии в течение дня	01234
3. Чувствительность к помощи взрослого	— Не может успокоиться без помощи взрослого	01234
	— замечания в устной форме не тормозят вербальной агрессии	01234
	— замечания в устной форме не тормозят физической агрессии	01234
	— чувство неприязни к другим не корректируется извне	01234
4. Отношение к собственным проявлениям агрессии	— Сам признает негативность своего поведения и прекращает его	01234
	— признает негативность своего поведения после комментариев взрослого и прекращает агрессивные действия	01234
	— признает негативность, но продолжает агрессивные проявления	01234
	— не воспринимает собственные агрессивные действия как негативные	01234
5. Недостаточность в проявлении гуманных чувств	— Делает что-то назло другим	01234
	— проявляет безразличие к страданиям других	01234
	— стремится причинить другому страдания	01234
	— отсутствие чувства вины после агрессивных реакций	01234

6. Реакция на новую обстановку и на ограничения	<ul style="list-style-type: none"> — Непривычная обстановка не тормозит проявлений агрессии — непривычная, незнакомая обстановка провоцирует проявление агрессии — в ситуации ограничения активности проявляет агрессивность — оказывает сопротивление при попытке ограничить агрессивные действия 	01234 01234 01234 01234
7. Реактивность чувствительность к агрессии других	<ul style="list-style-type: none"> — Реагирует агрессией на агрессивные проявления других — проявляет вербальные агрессивные реакции в ответ на вербальную агрессию других — проявляет физические агрессивные реакции в ответ на вербальную агрессию других — провоцирует проявление агрессии 	01234 01234 01234 01234
8. Проявление агрессии в присутствии других	<ul style="list-style-type: none"> — Проявляет агрессию один на один — проявляет агрессию в присутствии других сверстников — проявляет агрессию в присутствии взрослых — ситуация совместной деятельности провоцирует проявление агрессии 	01 2 3 4 0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4
9. Проявление физической агрессии, направленной на предмет	<ul style="list-style-type: none"> — Ломает, портит вещи противника в ситуации ссоры — портит свои вещи в состоянии раздражения, гнева — в состоянии раздражения, гнева портит те вещи, которые попадают под руку — портит вещи независимо от состояния и ситуации 	01 2 3 4 0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4
10. Проявление агрессии, направленной на других детей	<ul style="list-style-type: none"> — Проявляет агрессию по отношению к другим в состоянии раздражения, гнева — проявляет агрессивные реакции на случайные действия других (задели, толкнули и т. д.) — проявляет агрессию по отношению к другим без видимой причины — задирается, провоцирует проявление агрессии 	01 2 3 4 0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4
11. Проявление агрессии, направленной на взрослых	<ul style="list-style-type: none"> — Проявляет агрессию по отношению к родителям — проявляет агрессию по отношению к чужим взрослым — проявляет агрессию по отношению к другим в состоянии раздражения, гнева — проявляет агрессивные реакции на случайные действия других (задели, толкнули и т. д.) — проявляет агрессию по отношению к другим без видимой причины 	01 2 3 4 0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4 0 1 2 3 4
12. Проявление агрессии, направленной на себя	<ul style="list-style-type: none"> — Причиняет себе ущерб в состоянии раздражения, гнева (бьет кулаком в стену, 	01 2 3 4

	бьется головой) — причиняет себе ущерб после агрессивных реакций по отношению к другим — просит причинить ущерб в наказание — причиняет себе ущерб без видимых причин	0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4
13. Проявление агрессии, направленной на животных	— Насильно ловит животных — причиняет ущерб животным в состоянии раздражения, гнева — причиняет ущерб животным без видимых причин — убивает животных	01 2 3 4 0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4
14. Проявления вербальной агрессии	— Говорит обидные слова детям — говорит обидные слова взрослым — говорит нецензурные слова детям — говорит нецензурные слова взрослым	01 2 3 4 0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4
15. Проявления физической агрессии	— Замахивается — щипает, дергает за волосы — бьет рукой — бьет ногой	01 2 3 4 0 1 2 3 4 01 2 3 4 0 1 2 3 4

По данной схеме наблюдателю предлагается фиксировать частоту поведенческих актов ребенка в соответствии с 15 показателями проявления агрессивности:

- 0 — не проявляется никогда,
- 1 — иногда наблюдается,
- 2 — наблюдается довольно часто,
- 3 — проявляется почти всегда,
- 4 — наблюдается постоянно.

Общая сумма баллов по частоте наблюдаемости определяет уровень агрессивности:

1-й уровень (от 0 до 65 баллов) свидетельствует о том, что поведение ребенка позволяет говорить об отсутствии тенденции закрепления ситуационно-личностных реакций агрессии как патохарактерологических; скорее всего, ребенок в состоянии самостоятельно овладеть собственной агрессивностью.

2-й уровень (от 66 до 130 баллов) говорит об опасности закрепления агрессивных реакций как патохарактерологических скорее всего, ребенку требуется помощь в овладении собственным деструктивным поведением.

3-й уровень (от 131 до 195 баллов) характеризует поведение ребенка как патологическое, что предполагает оказание значительной психолого-педагогической помощи ребенку в овладении агрессивностью как расстройством поведения и эмоций.

4-й уровень (от 196 до 240 баллов) — скорее всего, свидетельство серьезных патохарактерологических изменений в личности ребенка, требующих медицинского вмешательства.

3. «Кактус» графическая методика М.А. Панфиловой

Тест проводится с детьми с 4-х лет. Цель — выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

Инструкция. На листе бумаги (формат А4) нарисуй кактус, такой, какой ты его себе представляешь!

Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. Ребенку дается столько времени, сколько ему необходимо. По завершении рисования с ребенком проводится беседа. Можно задать вопросы, ответы на которые помогут уточнить интерпретацию:

1. Кактус домашний или дикий?
2. Его можно потрогать? Он сильно колется?
3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают: поливают, удобряют?
4. Кактус растет один или с каким то растением по соседству?
5. Если растет с соседом, то, какое это растение?
6. Когда кактус вырастет, что в нем изменится?

Обработка результатов и интерпретация

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

- пространственное положение
- размер рисунка
- характеристики линий
- сила нажима на карандаш
 - Агрессия - наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.
 - Импульсивность - отрывистые линии, сильный нажим.
 - Эгоцентризм, стремление к лидерству - крупный рисунок, в центре листа.
 - Зависимость, неуверенность - маленький рисунок внизу листа.
 - Демонстративность, открытость - наличие выступающих отростков, необычность форм.
 - Скрытность, осторожность - расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.
 - Оптимизм - использование ярких цветов, изображение «радостных» кактусов.
 - Тревога - использование темных цветов, преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии.
 - Женственность - наличие украшения, цветов, мягких линий, форм.
 - Экстравертированность - наличие других кактусов, цветов.
 - Интровертированность - изображен только один кактус.
 - Стремление к домашней защите, чувство семейной общности - наличие цветочного горшка, изображение домашнего кактуса.
 - Стремление к одиночеству - изображен дикорастущий кактус, пустынный кактус.

Результаты исследования агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста.

Таблица 1

Результаты диагностики уровней агрессивности по методике «Критерии агрессивности у ребенка» Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.М.

№	Ф.И.	Показатель уровня агрессивности	Уровень агрессивности
1	Ч.В.	9	Средний
2	С.А.	12	Средний
3	М.А.	7	Средний
4	К.К.	10	Средний
5	Н.З.	14	Средний
6	П.А.	14	Средний
7	Б.П.	9	Средний
8	Н.Т.	16	Высокий
9	М.К.	15	Высокий
10	К.С.	4	Низкий
11	Н.М.	6	Низкий
12	И.С.	19	Высокий
13	Г.А.	10	Средний
14	С.Ш.	17	Высокий
15	Ш.Д.	13	Средний
16	А.М.	13	Средний
17	Д.А.	2	Низкий
18	Г.Д.	9	Средний
19	А.А.	11	Средний
20	Г.О.	1	Низкий
21	С.О.	19	Высокий
22	Ю.К.	10	Средний
23	К.Н.	16	Высокий
24	М.Ю.	12	Средний

Итого:

Уровень агрессивности:

Низкий уровень – 17,6 % (4 человека).

Средний уровень – 58,4% (14 человек).

Высокий уровень – 25% (6 человек).

Результаты диагностики уровней агрессивности по методике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей).

№	Ф.И.	Показатель уровня агрессивности	Уровень агрессивности
1	Ч.В.	32	1
2	С.А.	61	1
3	М.А.	33	1
4	К.К.	16	1
5	Н.З.	10	1
6	П.А.	21	1
7	Б.П.	33	1
8	Н.Т.	76	2
9	М.К.	48	1
10	К.С.	19	1
11	Н.М.	44	1
12	И.С.	142	3
13	Г.А.	12	1
14	С.Ш.	101	2
15	Ш.Д.	52	1
16	А.М.	14	1
17	Д.А.	82	2
18	Г.Д.	17	1
19	А.А.	19	1
20	Г.О.	32	1
21	С.О.	123	2
22	Ю.К.	29	1
23	К.Н.	60	1
24	М.Ю.	28	1

Итого:

Уровень агрессивности:

1 уровень – 79,2 % (19 человека).

2 уровень – 16,6 % (4 человек).

3 уровень – 4,2 % (1 человек).

4 уровень - 0

Программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Занятия предназначены для групповой работы с детьми 5-7 лет, в группах не более 25 человек. Структура: Программа включает в себя 14 занятий (7 недель), которые проводятся в группе 2 раза в неделю, в первой половине дня продолжительностью 20-30 минут, в зависимости от вида деятельности.

Описание программы:

Занятие № 1 «Знакомство».

Знакомство с правилами группы. Установление межличностных контактов в группе. Знакомство с изобразительной техникой марания.

Цель: Знакомство участников группы между собой и с тренером, создание благоприятной атмосферы в классе. Знакомство с методами арттерапии.

Материалы: бумага разного формата; краски, губки, кисточки, клубок ниток, одноразовые тарелочки;

Ритуал начала занятия «Клубок»

Дети сидят на стульях по кругу. Тренер передает клубок ниток ребенку. ребенок при этом называет ласковое, вежливое слово, пожелание, передавая клубок следующему участнику. Так клубок раскручивается пока не пройдет через всех участников.

Упражнения для первичного знакомства «Снежный ком».

Все играющие усаживаются в круг. Ведущий объясняет условия игры: он называет свое имя, следующий игрок называет имя предыдущего игрока, а затем свое, следующий игрок называет имена двух предыдущих игроков и свое, и т.д.

«Мое настроение» техника марания.

В буквальном понимании «марать» — значит «пачкать, грязнить». В нашем случае, в условиях арт-сессии, речь идет о спонтанных рисунках школьников, выполненных в абстрактной манере. Определение «марание» выбрано в связи с неструктурированностью изображений, отсутствием сюжета, сочетанием отвлеченных форм и цветовых пятен.

Беседа на тему «Какое мое настроение сегодня?». От чего может меняться настроение?

Затем дети на листах бумаги с помощью кисточек, губок, пальцев изображают свое настроение. Затем идет обсуждение. Какие эмоции и чувства вызывает рисунок?

Ритуал прощания «Солнечные лучики»

Все стоят в кругу, протягивают руки вперед в центр круга. Все должны почувствовать себя теплым солнечным лучиком и взяться за руки.

Занятие № 2 «Свободный рисунок в круге».

Групповое рисование ватными палочками.

Цель: благодаря «раскачиванию» двигательных и функциональных стереотипов создать почву для общего укрепления эмоциональной сферы, уменьшение зависимости от стереотипов, повышение настроения, развитие воображения, налаживание коммуникации, объединение.

Материалы: клубок, альбом, краски, ватные палочки.

Ритуал начала занятия «Клубок»

«Свободный рисунок в круге».

Ребята удобно рассаживаются за столами, делая круг, перед каждым альбом, краски и ватные палочки. Каждый начинает рисовать на свободную тему. Через определенное кол-во времени рисунок передается по кругу, каждый следующий приносит что-то свое в рисунок. После того как рисунки возвращаются к хозяевам происходит обсуждение. Что получилось? Нравится ли это обладателю. Хотелось бы что-нибудь дорисовать?

Релаксационное упражнение на расслабление мышц рук “Лимон”.

Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить “лимон” и расслабить руку:

Я возьму в ладонь лимон.

Чувствую, что круглый он.

Я его слегка сжимаю –

Сок лимонный выжимаю.

Все в порядке, сок готов.

Я лимон бросаю, руку расслабляю.

Выполнить это же упражнение левой рукой.

Ритуал прощания «Круг друзей»

Стоя в круге, все держатся за руки. Затем предлагается с помощью рукопожатий передать друг другу чувство радости, нежности, поздороваться друг с другом, потанцевать, попрощаться.

Занятие № 3 «Давай сыграем».

Тренинг эффективного межличностного взаимодействия.

Цель: установление доверительных отношений, снижение уровня тревоги у детей, запуск процесса самораскрытия.

«Будни и выходные»

Два дня недели назначают выходным. А все остальные буднями. Ведущий начинает перечислять все дни в беспорядке. Задача игроков хлопать в ладоши лишь тогда, когда ведущий называет выходные.

«Дотронуться до ...»

Игра способствует: созданию благоприятной атмосферы.

Игровая площадка: помещение, обеспечивающее свободное движение всех участников. Если игра проходит на улице, то необходимо очертить границы игрового поля.

Описание игры.

Участники хаотично двигаются по комнате. Затем ведущий просит всех дотронуться до предмета, детали какого-либо предмета, определенного цвета в одежде и украшениях участников. Фраза, произносимая ведущим, звучит так: «Дотронуться до (пуговицы; белого цвета; правой коленки; левого уха и т.п.).»

Участникам, после слов ведущего необходимо найти названный предмет (деталь предмета) не на себе, а на другом игроке.

После того, как все участники выполнили задание, они вновь продолжают движение по комнате.

Упражнение «Зоопарк».

Каждый из участников выбирает животное, птицу, рыбу и т. д. Затем в течение 2-3 минут все должны побыть этим существом, переняв что манеру движения, повадки, звуки и т. д. Но о своем выборе нельзя говорить вслух, нужно постараться изобразить это существо...

Затем группа обменивается впечатлениями, угадывая, кто же какое существо изображал.

упражнение: «Ручки»

Раздаются ручки. Ученики делятся по парам. Удерживая ручки только указательными пальцами, должны одновременно сесть и встать, не уронив ручки. Затем упражнение выполняется в тройках, затем всем классом.

упражнение: «Путаница»

Все берутся за руки. Затем дается команда запутаться неотпускная рук. Затем договариваясь распутаться, не отпуская рук.

Ритуал прощания «Круг друзей».

Занятие № 4 «Найда».

Сказкотерапия.

Цель: на вербальном и эмоциональном уровне показать ребенку что такое хорошо, что такое плохо, примерить на себя роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, развивать умение высказывать свое мнение по проблеме.

Материалы: альбом, карандаши.

Чтение сказки «Найда»

Ты, милоч, глянь-ка на себя в зеркало... Видишь, уголки рта книзу опустились и на лбу морщинки. Не по годам это. И глаза вон припухли. Зачем вчера скандалила-то? Матери сердце рвала? На все, что у подружек есть, никаких денег не хватит... А ты не завидуй! Зависть, ведь она душу ест, как ржа железо. Не успеешь оглянуться, как станет жизнь сплошной погоней за добычей. А добыча, милоч, она ведь тоже разную бывает. Иной за знаниями да счастьем тянется, а иной за тряпки жилы рвет.

Ты присядь-ка. Поведаю я тебе одну быль, а ежели покажется она тебе сказкой — что ж, может, и так...

Жили в одной деревне два брата, погодками были. Захар только на годочек старше Маркуши. Выросли в одном доме, ладно да дружно меж собою жили. А как подросли — женились, своими домами обзавелись, вот соседями и оказались. Маркуша нашел себе невесту в родной деревне. Маша в большой семье выросла, все умела по хозяйству и характером оказалась мягка да уступчива. Да и сам Маркуша небожно востер, спокойный да услужливый. Детки у них, конечно, семья. Мария за мужем как за каменной стеной: и от непогоды, и от невзгоды есть где укрыться.

А старший Захар — мужик строгий, хотя и справедливый. Женился он на Анисье. Та тоже в деревне выросла, многое могла-умела, да уж больно завистливой была, вечно всеми недовольная. Кабы живы были родители, может, и подсказали бы сыночкам, как невесту выбирать, а то братья — сами себе хозяева. Понравилась девка, ну и посватали. А предки наши не зря говаривали: «Выбирай коня по зубам, а невесту — по родителям!»

С Марией-то Маркуша не ошибся, не прогадал. У той в родной избе братьев да сестер мал мала меньше, только не бедствовали родители. Работали, старались, сами со всеми управлялись, да и ребятня помогала, как могла. Отец в их доме хозяином был,

уважали его дети, слушались. А мать — женщина покладистая да рукодельная. Оттого и Мария хорошей хозяйкою стала.

А родной дом Анисьи — иной! В том доме — мать хозяйка. Отца, что жена, что дети, и за человека не считали, рта раскрыть не позволяли. Бывало, если что не по-материному, криком баба заходилась. Ну мужик и молчал. А чтоб душу себе не рвать, уходил из дома от греха подальше.

Махнет, бывало, рукою: «Делай, как знаешь!» И вон из избы. Вот Анисья спервоначалу и в своем доме так же. Но Захар — не отец. Бабе командовать в избе не позволил. Вот и озлобилась Анисья. Да еще как мать-то напоет: мол, ты в семье уж и не хозяйка. Совсем терпенья нет.

Правда сказать, по чужим-то дворам Анисья не хаживала: муж не позволял. А вот к Марии нет-нет да и наведается. А вернется — все ей в своем доме не так делается. То у Марии занавески новые, то куры чаще несутся, то дети бережливее: одежду вон сколь носят. А свои незнамо, как рвут! Послушает Захар ее, послушает, в сердцах и плюнет — да вон из дома! Не поймет он: у Марии детей полон двор, едят не очень сладко, а щеки, смотри, румяные, сама всегда улыбается. С чего это? А у Анисьи и детей-то — сын да дочка, и на столе чего только нет, а сохнет-вянет баба. Неужто от зависти?

Мария да Маркуша не могли, конечно, своих-то ребят так потчевать. Каждый кусок на счету. А вот, гляди ты, в дом приبلудную собаку приняли. Нашла ребятня собаку ничейную. Ох, и худа была! Вот и просят у родителей в дом принять, на улицу собаку не гнать. Ну те и оставили. Найдой ту псину назвали, потому как найденьшем была. Анисья злилась: самим есть нечего — собаку завели! Добро, что ли, охранять хозяйское, которого нету?

Найда со временем выросла, любимицей сделалась. Дети, бывало, сами кусочек не съедят — ей несут. Ну и Найда, конечно, хлеб свой честно отработывала. Мимо их двора, бывало, идешь — тишина, а попробуй, калитку-то отвори! Тут как тут Найда. Всех в деревне знала: кого молча пропускала, перед кем хвостиком виляла, а кого и лаем поливала. Всяк свое сполна получал. И только Анисью собака совсем не выносила. Та — в избу, а Найда — в конуру, та на крыльцо — собака под ворота бегом. Только Анисья все равно собаку ненавидела. Не могла ей простить коз своих. Однажды, слышь, зашли Анисьины козы в Марьин огород и давай там хозяйничать! Сколь помяли-поломали! Так ведь дома у соседей никого не было — кто бы догадаться мог, чьи козы здесь покомандовали? Так эта Найда подняла лай. Мало того, козы назад в свой двор кинулись, так собака их не выпустила. Так и прознали, чьи козы оскандалились.

Ну как такую обиду собаке простить? Вот и решила Анисья Найду извести. А как? Травки какой-то сварила да в миску собаке потихоньку и вылила. Потом ту посудину за огородами закопала, чтоб никто случайно не отравился. Утром выходит ребятня, а Найда уж мертвая возле конурки лежит. Вот слез-то было! А отчего умерла — никто не прознал. Закопали Найду за огородами, первое время даже веночки ни на могилку из одуванчиков плели да носили.

И вот с этого самого дня и началось у Анисьи ноладное. Непонятное началось. Стала баба, как стемнеет, везде эту Найду встречать: во дворе, у бани, в сенях. Стоит да смотрит на бабу. Не лает, не кусает, а просто глазами глядит. И так Анисье от взгляда того муторно, так на душе гадко, хоть во двор вовсе не выходи.

Мужу сказала — тот на смех поднял. Дети Найду ни разу не видали, а у Анисьи она все под ногами путается. А дальше — больше. Стала Анисья примечать: где Найда покажется — там жди беды! Увидала собаку в курятнике — наутро две наседки пали. Отчего только? Встретила Найду у порога - дня через два ступенька под ногами сама подломилась, чуть баба не разбилась. Появилась собака на сеновале, брошенные кем-то грабли так Анисью по лбу тюкнули, что искры из глаз! Потом с неделю платок до самых бровей повязывала, шишку прикрыть старалась. А Захар все свое. Смеется: опять, мол, Найда виновата?

А тут как-то ночью уж все услышали. Как залает вдруг собака во дворе! Да так лает — спасу нет! Надрывается, словно хозяев на помощь зовет. Тут уж не только Анисья на крыльцо выскочила. Ребяшня Марьиная столпилась на своем крыльце, крича: «Найда! Найда!» Глядят, а никакой собаки во дворе и нет. Откуда ей взяться, собаке-то? Анисья уж совсем напугалась: знает, что неспроста это, ну и спустилась с крыльечка. А из колодца вроде стоны да крики. Подбежала к колодцу, вниз-то глянула, а там сынок ее меньшей висит, за ведро уцепился, чуть вовсе не утопился. Видать, среди ночи вышел во двор да в колодец и свалился. Закричала баба. Захар выскочил да Маркуша с Марией помогли. Достали мальчонку.

Тут и стали все про Найду говорить: вспомнили, кто шум то поднял. Выходит, Найда мальчонку от верной гибели спасла. Заплакала Анисья да и созналась, как собачонку уморила. А та, видишь, вновь ей сына подарила. Захар, конечно, на жену рассердился, за жестокосердие отругал. А Мария Анисью успокаивает, слезы утирает, словами уговаривает.

С того дня, с той самой ночи стала Анисья все больше к жизни Марьиной присматриваться. Что понравится, не злится, не завидует, а себе перенимает. Меньше на близких ворчать да кричать стала. И Захар теперь чаще с близкими в избе оставался: где с детишками поиграет, где с женою поговорит. Скоро уж и совсем в доме ладно сделалось.

Вот и суди: собака, а человека изменить смогла! Найда, она и для Анисьи найдой стала. Вроде, как себя баба нашла, зависть-злобу в душе извела. Когда через полгода сын да дочка маленького щенка притащили, мать не ругалась и не гнала. Даже сама той собачонке имя дала. Догадываешься какое?

ПРАВСТВЕННЫЙ УРОК: Зависть и злоба не приносят счастья в дом. Не плюй в колодец, пригодится воды напиться.

Обсуждение. ВОСПИТАНИЕ ДОБРЫХ ЧУВСТВ:

- Какое доброе дело сделала Мария?
- Какое злое дело совершила Анисья? Почему ты так думаешь?
- Хотели бы вы быть похожими на Марию? Почему?
- Что такое зависть?
- Почему можно сказать, что Найда и после смерти делала людям добро?
- Что поняла Анисья в конце сказки и почему приняла щенка в свой дом?

Рисунок «Найды»

Детям предлагается нарисовать Собаку из сказки. Затем каждый рассказывает про свою «найду». Какая она? Добрая ли? Помогает людям? Любит ли играть? и т. д.

Занятие № 5 «Я и мои эмоции. Обида. Злость».

Цель: обучение ребенка выражать собственные эмоции, различать положительные и отрицательные эмоции, угадывать чувства и настроения окружающих, обучение навыкам саморегуляции, выплеск негативных эмоций, коррекция детских обид.

Материалы: клубок, карточки с названиями эмоций, альбомы, краски, карандаши, кисти, губки.

Ритуал начала занятия «Клубок эмоций».

Дети вспоминают, какие эмоции обсуждали на прошлом занятии, перечисляют их поочередно, передавая клубок по кругу.

Беседа на тему: «Положительные и отрицательные эмоции». Дети вспоминают какие знают «+» и «-» эмоции.

Рисование «Обида. Злость»

С помощью кисточек, губок, ребята на своих листах изображают обиду и злость. Затем рисунки демонстрируются окружающим. После чего ребенок должен порвать, память свою злость и обиду и выбросить в мусор.

«Прощание с обидой и злостью».

Все ребята сидят в круге. Мысленно берут в ладони свою злость и обиду, и начинают хлопать, стучать по полу ладонями, тем самым избавляясь от негативных эмоций.

Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик»

Представьте себе, что солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Он побежал дальше по лицу. Нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть, голову, шею, животик, руки, ноги. Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник - он ловит и ласкает вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

Занятие № 6 «Тренируем свои эмоции».

Игротерапия.

Цель: развитие саморегуляции, умения контролировать свои эмоции, снятие напряжения.

Разминка "Тренируем эмоции".

Попросите ребенка нахмуриться как:

осенняя тучка;

рассерженный человек;

злой человек.

Попросите ребенка улыбнуться, как:

кот на солнце;

само солнце;

как Буратино;

как хитрая лиса;

как довольный ребенок.

Попросите ребенка показать как злится:

ребенок, у которого отняли конфету;

два барана на мосту;

человек, которого ударили.

Попросите ребенка показать как испугался:

ребенок, потерявшийся в лесу;

заяц, увидевший волка;
 котенок, на которого лает собака.
 Попросите ребенка показать, как устал:
 папа после работы;
 человек, поднявший тяжелый груз;
 муравей, притащивший большую муху.
 Попросите ребенка показать, как выглядит:
 турист, снявший тяжелый рюкзак;
 ребенок, который много потрудился, но помог маме;
 уставший воин после победы.
 «Упрямая подушка» (снятие общего напряжения, упрямства)

Терапевтическая игра:

Взрослые подготавливают «волшебную, упрямую подушку» (в темной наволочке) и вводят ребенка в игру-сказку: «Волшебница-фея подарила нам подушку. Эта подушка не простая, а волшебная. Внутри ее живут детские упрямки. Это они заставляют капризничать и упрямиться. Давайте прогоним упрямки». Ребенок бьет кулаками в подушку изо всех сил, а взрослый приговаривает: «Сильнее, сильнее, сильнее!» (Чайковский Увертюра «Буря») Когда движения ребенка становятся медленнее, игра постепенно останавливается. Взрослый предлагает послушать «упрямки в подушке: «Все ли упрямки вылезли и что они делают?» Ребенок прикладывает ухо к подушке и слушает. «Упрямки испугались и молчат в подушке», – отвечает взрослый (этот прием успокаивает ребенка после возбуждения). Подушка стала доброй. Давайте полежим на ней и послушаем прекрасную музыку (Шопен «Ноктюрн №20»).

Релаксационное упражнение «Путешествие на облаке»

Детям предлагается сесть поудобнее и закрыть глаза, два-три раза глубоко вдохнуть и выдохнуть...

«Я хочу пригласить тебя в путешествие на облаке. Прыгни на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуй, как твои ноги, спина, попка удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Твое облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуешь, как ветер овеивает твоё лицо? Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть твоё облако перенесет тебя сейчас в такое место, где ты будешь счастлив. Постарайся мысленно «увидеть» это место как можно более точно. Здесь ты чувствуешь себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное... (30 секунд.) Теперь ты снова на своем облаке, и оно везет тебя назад, на твоё место в классе. Слезь с облака и поблагодари его за то, что оно так хорошо тебя покатило... Теперь понаблюдай, как оно медленно растает в воздухе... Потянись, выпрямись и снова будь бодрый, свежий и внимательный».

Занятие № 7 «Будем дружить».

Тренинг эффективного межличностного взаимодействия.

Цель занятия - развитие адекватного восприятия других людей, снятие внутренних запретов на свои эмоциональные проявления

Материалы: карточки с именами участников.

Разминка. «Затейник»

Играющие сидят или стоят в кругу. Выбирается водящий, он выходит. В его отсутствие выбирается «затейник». Все хлопают в ладоши – водящий возвращается. Он становится в центре круга. Его задача – отыскать «затейника». Все хлопают в ладоши, пока «затейник», уловив момент, не покажет новое движение. Все начинают его повторять. Потом опять «затейник» меняет движение. Водящий не стоит на месте, а поворачивается. Следить за сменой движений нужно незаметно, иначе водящему будет легко найти «затейника». Когда водящий определяет «затейника», тот становится водящим и игра повторяется.

2. "Хрюкните те, кто..."

Участники сидят на стульях по кругу, один из них водящий произносит фразу: "Хрюкните те, кто..." (продолжение фразы может быть любым, например: "...умеет ездить на велосипеде"), следующий водящий произносит следующую фразу, подходящую по смыслу.

Примерный перечень фраз:

1. Мяукните те, кто любит слушать музыку
 2. Прокукарекайте те, кто хоть раз в жизни не слушался маму
 3. Пожмите соседу справа руку те, кто хоть раз в жизни дрался
 4. Потанцуйте те, кто умеет свистеть и т.д.
3. "Кто это?"

Ведущий заготавливает полоски бумаги с именами участников, которые помещаются в шапку, и пускает ее по кругу. Каждый по очереди вытаскивает листок с именем и, не называя его, описывает данного человека, черты его характера, манеру поведения, личностные особенности и т.д. При этом необходимо избегать описания внешних данных (рост, вес, цвет волос, глаз), а так же оценочных суждений. Остальные участники должны угадать, кто это.

«Дождик»

Участники становятся в круг друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящему. По команде ведущего изображают руками летний дождик, ливень, град, шторм. Заканчивается упражнение изображением приятных погодных условий.

Ритуал прощания «Круг друзей»

Стоя в круге, все держатся за руки. Затем предлагается с помощью рукопожатий передать друг другу чувство радости, нежности, поздороваться друг с другом, потанцевать, попрощаться.

Занятие № 8 «Прощание со страхами».

Рисование карандашами.

Цель: коррекция страхов, агрессии, снятие напряжения, развитие творческого воображения, гармонизация эмоционального состояния.

Материалы: клубок, альбомы, карандаши, мелки, нитки.

Ритуал начала занятия «Клубок»

Беседа на тему «Страхи». Дети рассуждают на тему страхов. Каждый рассказывает о том, чего он боится или боялся.

- чего мы боимся?

- какой он страх?

«Мой страх»

Детям предлагается нарисовать свой страх (на что он похож). После предлагается разорвать рисунок и выбросить в мусорное ведро.

«Мелки – наперегонки»

Ребенок в разном темпе (медлен – быстро) делает мелкими(карандашами) штрихи на листе бумаги до тех пор пока не остановится сам.

Упражнение «нитки»

Детям с помощью ниток предлагается на альбомном листе выложить свой страх. Затем предлагается из уже получившегося страха выложить что то совсем не страшное. Например, цветок, бабочку. Таким образом, страх, выложенный нитками, является бестелесным, нестрашным, легкозаменяемым. Его можно превратить во что то смешное, быстро сматываемое.

Физминутки для рук и пальцев

1. Соедините поочередно пальцы правой и левой руки, начиная с мизинца или, наоборот, с большого пальца.

2. Соедините кисти рук и разведите пальцы в стороны, изображая цветочек. Затем сомкните пальцы, и у вас получится бутончик. Чередуйте задания “цветочек”, “бутончик”

3. Соедините пальцы обеих рук так, будто в руках держите маленький шарик, и постепенно начинайте шарик надувать. Шарик увеличивается, и пальчики разводятся в стороны.

4. Раскройте ладошку, поставьте её перед собой и постукивайте пальцами другой руки, изображая бег лошадак.

6. Ритуал прощания «Солнечные лучики».

Занятие № 9 «Я и другие».

Тренинг межличностного взаимодействия.

Цель: создание положительного эмоционального состояния, дружественной атмосферы, формирование социального доверия, сплоченности, принадлежности к группе.

Материалы: фломастеры, альбомы, музыка.

Приветствие «Мое имя»

Каждый по кругу передает мяч говоря свое имя, может рассказать о том, кто его так назвал, нравится ли ему свое имя.

«Прошепчи имя»

Когда звучит музыка дети спокойно передвигаются по комнате, при этом подходят к другим участникам и шепчат на ушко свое имя. Когда музыка заканчивается все останавливаются. Далее снова звучит музыка, только теперь вам нужно будет шептать не свои имена, а имя того, к кому подходите.

Далее идет обсуждение:

Запомнили вы как кого зовут?

Чье имя было труднее всего запомнить?

Чье имя нравится больше всего?

Все ли назвали твое имя?

Все ли имена ты вспомнил?

«Двое с одним мелком»

Детям нужно разбиться на пары и сесть за стол рядом с партнёром. «Теперь вы одна команда, которая должна нарисовать картину. Вам даётся один только карандаш. Вы должны одной рукой вместе держаться за карандаш и рисовать одну картину, передавая. В

этой игре есть такое правило – нельзя разговаривать во время рисования. На рисунок вам отводится 5 минут.

Далее идет обсуждение:

Что ты нарисовал, работая в паре?

Сложно ли вам было рисовать молча?

Пришел ли ты к единому мнению со своим партнером?

Трудно ли тебе было оттого, что изображение постоянно менялось?

Разминка для мышц рук.

1. Соедините поочередно пальцы правой и левой руки, начиная с мизинца или, наоборот, с большого пальца.

2. Соедините кисти рук и разведите пальцы в стороны, изображая цветочек. Затем сомкните пальцы, и у вас получится бутончик. Чередуйте задания “цветочек”, “бутончик”

3. Соедините пальцы обеих рук так, будто в руках держите маленький шарик, и постепенно начинайте шарик надувать. Шарик увеличивается, и пальчики разводятся в стороны.

4. Раскройте ладонку, поставьте её перед собой и постукивайте пальцами другой руки, изображая бег лошадок.

Ритуал прощания «Круг друзей»

Занятие № 10 «Всегда ли мы поступаем правильно?».

Социально - психологический тренинг.

Цель: формировать осознание последствий реакции в конфликтных или напряженных ситуациях, формировать чувство эмпатии, дружественного отношения друг к другу.

Материалы: краски, альбомы, музыка.

1. Ритуал начала занятия «Клубок »

«Кто всех глупее». Проблемная ситуация

Незнайка рассказывает детям случай, происшедший с ним давно, но который его до сих пор беспокоит. Возвращаясь как- то домой, он нечаянно споткнулся о камень. Ему стало очень больно. В это время к нему подбежал котенок, и Незнайка пнул его ногой. Теперь он об этом очень сожалеет, ему стыдно и неприятно.

Чтобы помочь Незнайке, взрослый предлагает послушать рассказ В. Осеевой «Кто всех глупее»:

«Жили-были в одном доме мальчик Ваня, девочка Таня, пес Барбос, утка Устинья и цыпленок Боська.

Вот однажды вышли они все во двор и уселись на скамейку — мальчик Ваня, девочка Таня, пес Барбос, утка Устинья и цыпленок Боська.

Посмотрел Ваня направо, посмотрел налево, задрал голову кверху. От нечего делать взял да и дернул за косичку Таню. Рассердилась Таня, хотела дать Ване сдачи, да видит — мальчик большой, сильный. И ударила девочка ногой Барбоса. Завизжал Барбос, обиделся, оскалил зубы. Таня — хозяйка, трогать ее нельзя. И цапнул Барбос утку Устинью за хвост. Всполошилась утка, пригладила свои перышки; хотела цыпленка Боську своим клювом ударить, да раздумала. Вот и спрашивает ее Барбос:

- Что же ты, утка Устинья, Боську не бьешь? Он слабее тебя.

- Я не такая глупая, как ты, — отвечает Барбосу утка.

- Есть глупее меня, — говорит пес и на Таню показывает.

Услыхала Таня.

И глупее меня есть, — говорит и на Ваню смотрит.

Оглянулся Ваня — сзади никого.

"Неужели я самый глупый из всех?" — подумал Ваня».

Совместное обсуждение проблемной ситуации:

А как вы считаете, ребята, кто самый глупый в рассказе В. Осеевой «Кто всех глупее»?

Что чувствовала Таня, когда Ваня дернул ее за косичку?

Что хотела сделать Таня, рассердившись?

Почему она ударила ногой собаку?

3. Беседа на тему «Когда мы обижаем тех, кто слабее нас?»

Далее детям предлагается рассказать о случаях, похожих на те, о которых они только что узнали. Взрослый выслушивает ответы детей, обобщает и задает вопросы:

Как вы думаете, правильно ли мы поступаем, когда, рассердившись или разозлившись, вымещаем свой гнев на тех, кто слабее: безобидных животных, людях?

Как чувствует себя обиженный человек (животное)?

Что чувствует человек, когда кого-либо незаслуженно обидел?

4. Рисование «Обиды»

С помощью красок детям предлагается изобразить состояние человека, незаслуженно обидевшего кого-либо. По окончании рисования дети обсуждают цветовую гамму, которую они использовали в своих рисунках.

Взрослый знакомит детей с рядом советов, которые могут пригодиться в тех случаях, когда нам бывает трудно и мы не можем честно и открыто сказать о своих чувствах.

Советы:

- Если ты чувствуешь, что совершил что-то нехорошее и не можешь сразу честно об этом сказать, то вырази свои чувства в своем дневнике, в котором ты можешь записывать самые сокровенные мысли (срабатывает эффект исповеди, когда, раскаиваясь, человек получает физическое и эмоциональное облегчение и воссоздает полную картину того, что произошло, многое для себя проясняя).

- Умей признать свою вину или ошибку и постарайся ее исправить: извинись за совершенное необдуманное действие, утешь обиженного.

- Если ты разгневан, то лучше ударь по подушке или боксерской груше, и ты почувствуешь облегчение.

- Чтобы почувствовать себя лучше, нужно заняться своим любимым делом (хобби).

5. Ритуал прощания «Круг друзей».

Занятие № 11 «Работа в команде».

Работа в команде. Тренинг командообразования.

Цель: налаживание межличностного взаимодействия, развитие умения высказываться и слушать своего собеседника.

Материалы: фломастеры, альбомы, мозаика из цветной бумаги, заготовка «рукавички из бумаги».

«Интервью в парах».

Группа делится по парам. В течение нескольких минут один человек рассказывает другому о себе, о своих увлечениях(дает интервью). Затем после команды стоп второй человек из пары рассказывает, что запомнил из интервью о своем собеседнике. После участники меняются ролями.

«Мозаика»

Дети делятся на пары. Каждой паре раздаются элементы мозаики. Каждая пара должна собрать картину из мозаики. Пара должна заранее договориться о том, какую картину они будут делать и как они будут ее делать. После проходит обсуждение каждой работы:

- какая картина получилась?
- легко ли удалось договориться какую композицию делать?
- испытывали ли трудности при выполнении задания?
- как вы их преодолевали?
- Что понравилось?
- Что получилось лучше всего?
- хочет ли кто-нибудь из вас что –то изменить?

Релаксационное упражнение на расслабление мышц рук “Лимон”.

Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить “лимон” и расслабить руку:

Я возьму в ладонь лимон.

Чувствую, что круглый он.

Я его слегка сжимаю –

Сок лимонный выжимаю.

Все в порядке, сок готов.

Я лимон бросаю, руку расслабляю.

Выполнить это же упражнение левой рукой.

«Рукавички»

Каждому ребенку раздаются по одной вырезанной из бумаги рукавички. Затем ребенка просят найти себе пару. Каждой паре выдается три фломастера, с помощью которых необходимо одинаково раскрасить свои рукавички. Нужно постараться прийти к общему мнению. Договориться о том, как лучше раскрасить свои работы.

Затем происходит обсуждение:

- тяжело ли было договориться?
- как решили эту проблему?
- похожи ли получились рукавички?

Ритуал прощания «Круг друзей».

Занятие № 12 «Погружение в сказку».

Сказкотерапия.

Цель: развитие самопознания через психологическую сказку, развитие творческого восприятия.

Материалы: иллюстрации сказок.

Ритуал начала занятия «Клубок сказок»

Дети по кругу передают клубок, называя любимую сказку.

Демонстрирование иллюстраций из известных сказок. Дети вспоминают из какой они сказки.

«Любимый сказочный герой»

Звучит тихая, спокойная музыка. Ведущий: «Давайте на несколько минут погрузимся в удивительный мир сказки. Каждый из вас знает огромное количество сказок. А теперь, каждый должен назвать персонажа из известной нам всем сказки. Затем слово передается следующему участнику и так, по кругу». Дети поочередно рассказывают про своего любимого героя.

«Образ сказочного героя»

Процедура: «Сядьте поудобней. Займите такую позу, в которой вам будет комфортно и не потребуется ее менять в течение нескольких минут. Глаза можно закрыть, но это не обязательно. Образы, которые будут появляться перед вами, можно увидеть и с открытыми глазами. Итак, приготовились... Сейчас вы окажетесь в волшебной Сказочной Стране. Эта страна населена самыми разнообразными жителями. Герои всех сказок, какие только есть на свете, живут в этой волшебной Стране. Здесь вы можете встретиться с любым из сказочных персонажей...Сейчас перед вашим мысленным взором появится какой-то сказочный персонаж...Не пытайтесь вызвать его сознательно... Пусть придет тот, кто нужен именно в данный момент...Может быть, перед вами промелькнет череда сказочных героев. Но тот, кто будет нужен, наверняка окажется самым настырным и останется с вами даже тогда, когда остальные персонажи исчезнут...(Пауза.) Теперь повнимательней рассмотрите того героя, который оказался перед вами. Обратите внимание на все детали его внешнего облика. Он движется или неподвижен? Что он делает? Какие чувства отражены в его облике? На каком фоне вы его видите? В какой обстановке? Есть ли кто-то еще рядом с ним? Насколько ярка и отчетлива возникшая картинка? А теперь мысленно прощайтесь с этим героем. Давайте вернемся сюда, в нашу комнату. Тот, кто закрывал глаза, откройте их. Не торопитесь, не делайте лишних движений. Поворачивайте головой. Можно потянуться, расправить плечи, подвигать руками и ногами...Прошу вас поделиться тем, что вы увидели во время этого упражнения».

Участники группы рассказывают о том, какие сказочные герои появились перед ними в процессе свободного фантазирования. Довольно часто случается, что сказочный персонаж оказывается совершенно неожиданным: хотел увидеть одно, а вдруг невесть откуда появился, скажем, Вини-Пух, бредущий в тумане, или грустный Карабас-Барабас. Уже этот этап вызывает у участников сильные впечатления и порождает вопросы о значении возникшего образа. Ведущему следует воздержаться от комментариев и лишь внимательно выслушать каждого. Необходимо уточнить, какие чувства вызвал у участников их сказочный герой. Обычно это лишь приятные чувства, либо недоумение, хотя порой фиксируется тревога, волнение или равнодушие.

«Сочинение сказок»

Дети делятся на команды из 3х , 2х, человек. Каждая команда придумывает сказку с участием своих персонажей и зарисовывает сюжет сказки. На сочинение сказок в командах надо выделить не менее 15 минут. По окончании отведенного времени каждая команда представляет свою сказку и иллюстрацию другим.

Что вам было особенно трудно выполнять в течение нашей игры?

Что далось легко?

Какие чувства вы испытывали по отношению к герою, появившемуся вначале?

Что значит для вас этот герой?

Удовлетворены ли вы сказкой, которую создали в своей команде?

Занятие № 13 «Хорошие и плохие сказочные герои».

Цель: понимание понятия «хорошо» и «плохо», выход негативных эмоций, преодоление страхов методами сказкотерапии.

Материалы: картинки со сказочными героями.

Ритуал начала занятия «Клубок сказок»

Дети по кругу передают друг другу клубок, называя сказочного героя.

«Хорошие и плохие сказочные герои»

Детям предлагается вспомнить какие герои называются хорошими, а какие плохими. Дети вспоминают, какие в сказках существуют хорошие и плохие герои, перечисляют их. Почему герои «плохие»?

Демонстрация картинок со сказочными героями. Дети узнают «хороших» и «плохих» героев.

«Рисование плохих героев»

Детям предлагается с помощью цветных карандашей вспомнить самого страшного, плохого сказочного героя, которого они бы боялись больше всего, после чего просят зарисовать его. После того как рисунок готов, дети обсуждают работы.

- кого нарисовал,
- как его зовут.
- из какой он сказки?

Затем предлагается подрисовать, что либо к рисунку страшного героя, чтобы он стал смешным, и не таким страшным. Что-то можно заштриховать, закрасить и т.д. Идет обсуждение рисунков:

- боишься ли ты сейчас своего монстра?
- на кого сейчас похож сказочный герой?
- хотелось бы, что то добавить?

4. Упражнение для релаксации «безопасное место»

Сядьте поудобнее на стул, или лягте, расслабьтесь. Дышите медленно и глубоко. Закройте глаза. Пофантазируйте, представьте место, в котором вы чувствуете себя в безопасности и вам приятно там находится. Только вы имеете доступ к этому месту. Мысленно перенеситесь туда. Почувствуйте воздух, который там движется, запахи, насладитесь красотой. Выразите улыбкой свою радость по отношению к этому месту.

Украсьте своё сказочное место. Сделайте его безопасным. Представьте пещеру или дом и окружающую природу, желаемую погоду. Оставайтесь в этом месте столько, сколько пожелаете, если вам приятно здесь находиться. Если вы почувствовали что отдохнули, дайте себе знак «проснуться». Не торопитесь, пробуждайтесь медленно и с определённым ритмом возвращайтесь в реальный мир.

Занятие № 14 «Дарим радость».

Подведение итогов. Работа с тестом. Лепка.

Цель: подведение итогов выполненной работы, формирование у детей умения распознавать свои эмоции, овладевать и управлять ими;

Материалы: цветное тесто, бусины, крупа, спички, семечки.

Ритуал приветствия «Клубок»

По кругу дети передают друг другу клубок, и каждый высказывается о том, что запомнилось и понравилось из прошедших занятий. Каждый также высказывает недочеты и то, что не понравилось.

Лепка эмоции «Радость».

Беседа на тему: какие эмоции вы испытывали на занятиях? Дети перечисляют свои эмоции. Затем детям предлагается слепить эмоцию «Радость». Работы выполняются в произвольном стиле с использованием различных материалов: крупа, бусины, семечки. После выполнения дети демонстрируют свои работы и рассказывают о своей «Радости».

Теперь ребята, возьмите свою «радость с собой» и помните всегда наши занятия.

Упражнение «Подарок»

Описание упражнения: Ведущий: «Давайте подумаем, что мы могли бы подарить Вашей группе, чтобы взаимодействие в ней стало еще эффективнее, а отношения в ней – более сплоченными? Давайте скажем, что каждый из нас дарит группе. Я, например, дарю вам оптимизм и взаимное доверие». Далее каждый из участников высказывается, что он хотел бы подарить группе.

Ритуал прощания «Ладони»

Каждый участник мысленно кладет на одну ладонь, что нового узнал о себе о других членах группы, на другую ладонь, положительные эмоции. По команде соединяет весь сегодняшний опыт и громко хлопает в ладоши.

Результаты опытно-экспериментального исследования психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии.

Таблица 3

Результаты диагностики уровней агрессивности по методике «Критерии агрессивности у ребенка» Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.М.

№	Ф.И.	Показатель уровня агрессивности	Уровень агрессивности
1	Ч.В.	7	Средний
2	С.А.	11	Средний
3	М.А.	7	Средний
4	К.К.	13	Средний
5	Н.З.	11	Средний
6	П.А.	13	Средний
7	Б.П.	8	Средний
8	Н.Т.	12	Средний
9	М.К.	14	Средний
10	К.С.	2	Низкий
11	Н.М.	5	Низкий
12	И.С.	18	Высокий
13	Г.А.	9	Средний
14	С.Ш.	13	Средний
15	Ш.Д.	11	Средний
16	А.М.	6	Низкий
17	Д.А.	2	Низкий
18	Г.Д.	14	Средний
19	А.А.	8	Средний
20	Г.О.	3	Низкий
21	С.О.	17	Высокий
22	Ю.К.	8	Средний
23	К.Н.	13	Средний
24	М.Ю.	11	Средний

Итого:

Уровень агрессивности:

Низкий уровень – 20,8 % (5 человека).

Средний уровень – 70,8 % (17 человек).

Высокий уровень – 8,4 % (2 человек).

Результаты диагностики уровней агрессивности по методике опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей).

№	Ф.И.	Показатель уровня агрессивности	Уровень агрессивности
1	Ч.В.	26	1
2	С.А.	60	1
3	М.А.	31	1
4	К.К.	15	1
5	Н.З.	13	1
6	П.А.	17	1
7	Б.П.	26	1
8	Н.Т.	61	1
9	М.К.	45	1
10	К.С.	11	1
11	Н.М.	19	1
12	И.С.	140	3
13	Г.А.	21	1
14	С.Ш.	96	2
15	Ш.Д.	21	1
16	А.М.	12	1
17	Д.А.	53	1
18	Г.Д.	17	1
19	А.А.	18	1
20	Г.О.	26	1
21	С.О.	98	2
22	Ю.К.	27	1
23	К.Н.	53	1
24	М.Ю.	28	1

Итого:

Уровень агрессивности:

1 уровень – 87,5 % (21 человека).

2 уровень – 8,3 % (2 человек).

3 уровень – 4,2 % (1 человек).

4 уровень - 0

Таблица 5

Таблица расчета T- критерия Вилкоксона на основании результатов методики «Критерии агрессивности у ребенка» Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.М.

Код испыт уемог о	Ф.И.	До	После	Сдвиг (после - тдо)	Абсолютно е значение сдвига	Ранговы й номер сдвига
1	Ч.В.	9	7	-2	2	11,5
2	С.А.	12	11	-1	1	4,5
3	М.А.	7	7	0	0	0
4	К.К.	10	13	3	3	16,5
5	Н.З.	14	11	-3	3	16,5
6	П.А.	14	13	-1	1	4,5
7	Б.П.	9	8	-1	1	4,5
8	Н.Т.	16	12	-4	4	19,5
9	М.К.	15	14	-1	1	4,5
10	К.С.	4	2	-2	2	11,5
11	Н.М.	6	5	-1	1	4,5
12	И.С.	19	18	-1	1	4,5
13	Г.А.	10	9	-1	1	4,5
14	С.Ш.	17	13	-4	4	19,5
15	Ш.Д.	13	11	-2	2	11,5
16	А.М.	13	6	-7	7	22
17	Д.А.	2	2	0	0	0
18	Г.Д.	9	14	5	5	21
19	А.А.	11	8	-3	3	16,5
20	Г.О.	1	3	2	2	11,5
21	С.О.	19	17	-2	2	11,5
22	Ю.К.	10	8	-2	2	11,5
23	К.Н.	16	13	-3	3	16,5
24	М.Ю.	12	11	-1	1	4,5
Сумма рангов нетипичных значений: 49						

Результат: Тэмп = 49

Критические значения T при n=22

Ткр	
0,01	0,05
55	75

Полученное эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости.

Таблица 6

Таблица расчета Т-критерия Вилкоксона на основании результатов методики опросник по детской агрессивности А.А. Романова «Ребенок глазами взрослого» (для родителей).

Код испытуемого	Ф.И.	До	После	Сдвиг (после - до)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	Ч.В.	32	26	-6	6	12,5
2	С.А.	61	60	-1	1	2
3	М.А.	33	31	-2	2	5,5
4	К.К.	16	15	-1	1	2
5	Н.З.	10	13	3	3	8,5
6	П.А.	21	17	-4	4	10
7	Б.П.	33	26	-7	7	14,5
8	Н.Т.	76	61	-15	15	18
9	М.К.	48	45	-3	3	8,5
10	К.С.	19	11	-8	8	16
11	Н.М.	44	19	-25	25	19,5
12	И.С.	142	140	-2	2	5,5
13	Г.А.	12	21	9	9	17
14	С.Ш.	101	96	-5	5	11
15	Ш.Д.	52	21	-31	31	22
16	А.М.	14	12	-2	2	5,5
17	Д.А.	82	53	29	29	21
18	Г.Д.	17	17	0	0	0
19	А.А.	19	18	-1	1	2
20	Г.О.	32	26	-6	6	12,5
21	С.О.	123	98	-25	25	19,5
22	Ю.К.	29	27	-2	2	5,5
23	К.Н.	60	53	-7	7	14,5
24	М.Ю.	28	28	0	0	0
Сумма рангов нетипичных значений: 25,5						

Результат: Тэмп = 25,5

Критические значения Т при n=22

Ткр	
0,01	0,05
55	75

Полученное эмпирическое значение Тэмп находится в зоне значимости.

Технологическая карта внедрения психолого-педагогического исследования в практику

Цель	Содержание	Методы	Формы	Кол-во	Время	Ответственные
1	2	3	4	5	6	7
1-й этап: «Целеполагание внедрения инновационной технологии по коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии»						
1.1. Изучить документы по предмету внедрения (Программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии)	Изучение нормативной документации, ФЗ и Законов РФ, Постановлений Правительства РФ в области образования и безопасности среды и личности в РФ	Обсуждение, анализ, изучение документации и нормативных источников по теме, наблюдение	Поиск и анализ литературы, работа психологической службы, самообразование, обучение на факультете психологии ЧГПУ	1	Сентябрь	Психолог
1.2. Поставить цели внедрения Программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии	Выдвижение и обоснование целей внедрения программы	Обсуждение, анализ материалов по цели внедрения программы, работа психологической службы	Работа психологической службы, наблюдение, беседа	1	Сентябрь	Психолог
1.3. Разработать этапы внедрения Программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии	Изучение и анализ содержания этапов внедрения программы, его задач, принципов, условий, критериев и показателей эффективности	Анализ состояния воспитанников, анализ программы внедрения	Работа психологической службы, совещание, анализ документации, работа по составлению программы внедрения	1	Сентябрь	Психолог

1	2	3	4	5	6	7
1.4. Разработать программно-целевой комплекс внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии	Анализ уровня подготовленности и пед. коллектива к внедрению инноваций, анализ работы ДОУ по теме внедрения (психолого-педагогическая коррекция агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии), подготовка методической базы внедрения программы	Составление программы внедрения, анализ материалов готовности ДОУ к инновационной деятельности	Административное совещание, анализ документов, работа по составлению программы внедрения	1	Сентябрь	Психолог
2-й этап: «Формирование положительной психологической установки на внедрение Программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии»						
2.1. Выработать состояние готовности к освоению предмета внедрения у администрации ДОУ и заинтересованных субъектов внедрения	Формирование готовности внедрить программу в ДОУ, психологический подбор и расстановка субъектов внедрения	Обоснование практической значимости внедрения, тренинги (развития, готовности к инновационной деятельности, внедрения), беседы, обсуждения, популяризация идеи внедрения программы	Индивидуальные беседы с заинтересованными субъектами внедрения программы, работа психологической службы ДОУ, участие в семинарах со смежной тематикой	1	Октябрь	Психолог, администрация ДОУ
1	2	3	4	5	6	7
2.2. Сформировать положительную реакцию на предмет внедрения программы у	Пропаганда передового опыта по внедрению инновационных технологий в ДОУ и их	Беседы, обсуждения, семинары	Беседы, семинары, изучение передового опыта внедрения инновацион	Не менее 5	Сентябрь - ноябрь	Психолог, администрация ДОУ

педагогическог о коллектива ДОУ и родителей воспитанников	значимости для ДОУ, значимости и актуальности внедрения программы		ных технологий в ДОУ, творческая деятельност ь			
2.3. Сформировать положительну ю реакцию на предмет внедрения программы у заинтересован ных субъектов вне ДОУ	Пропаганда передового опыта по внедрению инновационных технологий вне ДОУ и их значимости для системы образования, значимости и актуальности внедрения программы для психологической безопасности общества	Методические выставки, семинары, консультации, научно- исследователь ская работа, конференции и конгрессы	Участие в конгрессах, конференци ях, семинарах по теме внедрения, статьи	Не менее 2	Сен тябр ь - нояб рь	Психолог, админист рация ОУ
2.4. Сформировать веру в свои силы по внедрению инновационно й технологии в ДОУ	Анализ своего состояния по теме внедрения, психологически й подбор и расстановка субъектов внедрения, исследование психологическог о паспорта субъектов внедрения	Постановка проблемы, обсуждение, тренинг развития, методы НЛП	Беседы, консультаци и, самоанализ	1	Сен тябр ь - нояб рь	Психолог
3-й этап: «Изучение предмета внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии»						
1	2	3	4	5	6	7
3.1. Изучить необходимые материалы и документы о предмете внедрения (психолого- педагогическая коррекция агрессивного поведения детей старшего	Изучение материалов и документов о предмете внедрения инновационной программы и документации ОУ	Фронтально	Семинары, работа с литературой и информацио нными источниками	1	Дек абрь	Психолог

дошкольного возраста методами арт- терапии)						
3.2. Изучить сущность предмета внедрения инновационно й программы в ДОУ	Освоение системного подхода в работе над темой изучения предмета внедрения, его задач, принципов, содержания, форм и методов	Фронтально и в ходе самообразова ния	Семинары, тренинги (развития, готовности к инновацион ной деятельност и)	1	Янв арь	Психолог, админист рация ОУ
3.3. Изучить методику внедрения темы программы	Освоение системного подхода в работе над темой	Фронтально и в ходе самообразова ния	Семинары, тренинги (целеполага ния, внедрения)	1	Фев раль	Психолог, админист рация ОУ
4-й этап: «Опережающее (пробное) освоение предмета внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии»						
4.1. Создать инициативную группу для опережающего внедрения темы	Определение состава инициативной группы, организационная работа, исследование психологическог о портрета субъектов внедрения	Наблюдение, анализ, собеседовани е, обсуждение, методы НЛП	Работа психологиче ской службы ОУ, тематически е мероприятия , уроки	Не менее 6	Апр ель	Психолог, админист рация ОУ
4.2. Закрепить и углубить знания и умения, полученные на предыдущем этапе	Изучение теории предмета внедрения, теории систем и системного подхода, методики внедрения	Самообразова ние, научно- исследователь ская работа, обсуждение	Беседы, консультаци и, работа психологиче ской службы ОУ	1	Апр ель	Психолог, админист рация ОУ
1	2	3	4	5	6	7
4.3. Обеспечить инициативной группе условия для успешного освоения методики внедрения программы	Анализ создания условий для опережающего внедрения инновационной программы	Изучение состояния дел в ДОУ по теме внедрения программы, обсуждения, экспертная оценка,	Производств енное собрание, анализ документаци и ОУ	1	Май	Психолог, админист рация ОУ

		самоаттестация				
4.4. Проверить методику внедрения программы	Работа инициативной группы по новой методике	Изучение состояния дел в ДОУ, корректировка методики	Посещение занятий, работа психологической службы ДОУ	Не менее 5	1-е полугодие	Психолог, администрация ОУ, инициативная группа по внедрению программы
5-й этап: «Фронтальное освоение предмета внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии»						
5.1. Мобилизовать педагогический коллектив ДОУ на внедрение инновационной программы	Анализ работы инициативной группы по внедрению программы	Сообщение о результатах работы по инновационной технологии, тренинги (внедрения, готовности к инновационной деятельности), работа психологической службы ДОУ	Пед. совет, работа психологической службы ДОУ	1	Январь	Психолог, администрация ДОУ, инициативная группа по внедрению Программы
1	2	3	4	5	6	7
5.2. Развить знания и умения, сформированные на предыдущем этапе	Обновление знаний о предмете внедрения программы, теории систем и системного подхода, методики внедрения	Обмен опытом внедрения инновационных программ, самообразование, тренинги (готовности к инновационной деятельности, саморегуляции), работа психологической службы ОУ	Наставничество, консультации, работа психологической службы ОУ, семинар	1	Январь – март	Психолог, администрация ДОУ, инициативная группа по внедрению программы
5.3. Обеспечить условия для фронтального	Анализ состояния условий для фронтального	Изучение состояния дел в ДОУ по теме	Работа психологической службы ДОУ,	1	Май	Психолог, администрация ДОУ

внедрения инновационной программы	внедрения программы в ДОУ	внедрения программы, обсуждения, работа психологической службы ДОУ	производственное собрание, анализ документов ДОУ			
5.4. Освоить всем педагогическим коллективом предмет внедрения (Программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии)	Фронтальное освоение программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии	Наставничество, обмен опытом, анализ и корректировка технологии внедрения программы	Работа психологической службы ДОУ, пед. совет, консультации, работа метод. объединений	1	Январь	Психолог, администрация ОУ
6-й этап: «Совершенствование работы над темой психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии»						
1	2	3	4	5	6	7
6.1. Совершенствовать знания и умения, сформированные на предыдущем этапе	Совершенствование знаний и умений по системному подходу	Наставничество, обмен опытом, корректировка методики	Конференция, конгресс по теме внедрения, анализ материалов, работа психологической службы ДОУ	1	Январь	Психолог, администрация ДОУ
6.2. Обеспечить условия совершенствования методики работы по внедрению программы	Анализ зависимости конечного результата по 1-му полугодю от создания условий для внедрения программы	Анализ состояния дел в ДОУ по теме внедрения программы, обсуждение, доклад	Производственное собрание, анализ документации ДОУ, работа психологической службы ДОУ	1	Январь	Психолог, администрация ДОУ
6.3. Совершенствовать методику	Формирование единого методического	Анализ состояния дел в ДОУ по	Работа психологической службы	Не менее 3	Сентябрь -	Психолог, администрация

освоения внедрения программы	обеспечения освоения внедрения программы	теме внедрения программы, методическая работа	ДОУ, методическа я работа		дека брь	ДОУ
7-й этап: «Распространение передового опыта освоения внедрения программы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста методами арт-терапии»						
7.1. Изучить и обобщить опыт внедрения инновационно й технологии	Изучение и обобщение опыта работы ДОУ по инновационной технологии	Наблюдение, изучение документов ДОУ, посещение	Работа психологиче ской службы ДОУ, стенды, буклеты, внеурочные формы работы	Не менее 5	Сен тябрь - дека брь	Психолог, админист рация ДОУ
7.2. Осуществить наставничеств о над другими ДОУ, приступающим и к внедрению программы	Обучение психологов и педагогов других ДОУ работе по внедрению программы	Наставничест во, обмен опытом, консультации, семинары	Выступлени е на семинарах, работа психологиче ской службы ДОУ		Мар т – май	Психолог, админист рация ДОУ
7.3. Осуществить пропаганду передового опыта по внедрению программы в ДОУ	Пропаганда внедрения программы в районе/городе	Выступления на семинарах, конференциях , конгрессах, научная и творческая деятельность	Участие в конференци ях, конгрессах, написание статей и научной работы по внедрению программы	Январь - февраль	1 - 3	Психолог, админист рация ДОУ
7.4. Сохранить и углубить традиции работы над темой, сложившееся на предыдущих этапах	Обсуждение динамики работы над темой, научная работа по теме внедрения программы	Наблюдение, анализ, работа психологичес кой службы ДОУ, научная деятельность	Семинары, написание научной работы т старей по теме внедрения программы, изучение последующе го опыта внедрения программы в различных ОУ	Октябрь - февраль	Не мен ее 2	Психолог, админист рация ДОУ