



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный гуманитарно-  
педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)  
Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных  
технологий  
Кафедра социально-психологического образования

### РАЗВИТИЕ СВОЙСТВ ВНИМАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.02 – Психолого-педагогическое образование.  
Направленность программы бакалавриата  
«Психология образования»

Проверка на объем заимствований:

62,96 % авторского текста

Работа рецензирована к защите

06.05 2017 г.

зав. кафедрой СПО

доктор философских наук, доцент

Иванова О.Э.

Выполнил:

студент группы ЗФ-411/099-4-1 Мес

Сорокина Кристина Олеговна

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук,

доцент Федорова Е.Е.

Челябинск

2017

## Оглавление

|                                                                                                           |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Введение .....                                                                                            | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| Глава I. Теоретический анализ литературы по проблеме развития свойств внимания у младших школьников ..... | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| 1.1. Общая характеристика внимания, его виды и свойства .....                                             | 7                                      |
| 1.2. Особенности свойств внимания детей младшего школьного возраста....                                   | 12                                     |
| 1.3. Развитие свойств внимания младших школьников.....                                                    | 17                                     |
| Выводы по I главе .....                                                                                   | 24                                     |
| Глава II. Исследование уровня развития свойств внимания у младших школьников.....                         | 26                                     |
| 2.1 Организация опытной работы.....                                                                       | 26                                     |
| 2.2 Характеристика выборки по результатам констатирующего эксперимента .....                              | 28                                     |
| Выводы по II главе .....                                                                                  | 35                                     |
| Глава III. Опытная работа по развитию свойств внимания у младших школьников.....                          | 36                                     |
| 3.1 Программа развития свойств внимания у детей младшего школьного возраста .....                         | 36                                     |
| 3.2 Анализ эффективности опытной работы по развитию свойств внимания у младших школьников .....           | 39                                     |
| Выводы по III главе.....                                                                                  | 53                                     |
| Заключение .....                                                                                          | 55                                     |
| Список использованной литературы.....                                                                     | 57                                     |
| Приложения .....                                                                                          | 63                                     |



## Введение

**Актуальность работы:** такой когнитивный процесс как внимание в настоящее время привлекает к себе огромный интерес, так как он способствует повышению эффективности таких познавательных процессов как восприятие, память и мышление, а также является залогом успешной учебной деятельности школьников в целом. Все чаще встречаются случаи, когда у детей наблюдается отвлекаемость внимания, замедленность переключения и недостаточная концентрация. В результате всего это у детей возникают трудности обучения в школе, двигательная гиперактивность, проблемы во взаимоотношениях с окружающими. Именно поэтому изучение и развитие свойств внимания младших школьников будет способствовать успешной учебе и жизнедеятельности.

К сожалению, в настоящее время существует множество разработанных программ деятельности учителя и школьного психолога в развитии свойств внимания, есть необходимая методическая база. Но учителя и психологи не применяют их на практике.

Отсюда следует **противоречие:** с одной стороны, имеются теоретические исследования, практические разработки по проблеме развития свойств внимания, например, в трудах К.Д. Ушинского, Л.С. Выготского, Е.Л. Яковлевой и др., но в то же время эти разработки не применяются на практике при наличии проблемы.

Отсюда вытекает **проблема:** какие же условия и методики являются наиболее оптимальными для развития свойств внимания у детей младшего школьного возраста?

Следовательно, **тема:** «Развитие свойств внимания у младших школьников».

**Гипотеза** данного исследования базируется на предположении о том, что уровень развития свойств внимания у детей младшего школьного возраста

та повышается, если организованно систематическое развитие свойств внимания с использованием диагностических методик и занятий с игровым материалом.

**Объект исследования** – свойства внимания младших школьников.

**Предмет исследования** – развитие свойств внимания у младших школьников.

**Цель работы** – теоретически обосновать и реализовать программу развития свойств внимания у младших школьников.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие **задачи исследования**:

1. Провести теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития свойств внимания у младших школьников;
2. Провести диагностику свойств внимания младших школьников;
3. Подобрать и апробировать программу развития свойств внимания у младших школьников;
4. Оценить эффективность опытной работы.

**Методологическая основа:** в результате исследований, выдающихся отечественных и зарубежных психологов Н.Ф. Добрынина, К.Д. Ушинского, А.К. Марковой, Е.Л. Яковлевой, З.Л Шинтарь, Л.С. Выготского, Б.Г. Ананьева, Т.М. Марютиной и других были раскрыты особенности свойств внимания младших школьников.

**Методы исследования:**

- Теоретические:

- 1) Анализ литературных источников.
- 2) Изучение и описание опыта работы по нашей проблеме.
- 3) Систематизация и обобщение материала.

- Психодиагностические:

- 1) Методика «Проставь значки».
- 2) Методика «Запомни и расставь точки».

3) Методика «Расстановка чисел».

- Методы обработки результатов исследования.

**База исследования:** Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Миасская средняя общеобразовательная школа №16» г. Миасс. Учащиеся 2-ого класса, в возрасте 8-10 лет. Общим количеством 23 человека.

**Структура работы:** дипломная работа состоит из введения, трех глав, выводов по главам, заключения, списка литературы и приложений.

## **Глава I. Теоретический анализ литературы по проблеме развития свойств внимания у младших школьников**

### **1.1. Общая характеристика внимания, его виды и свойства**

Первые работы, рассматривающие внимание, отображены в исследованиях В.М. Вундта, Э.Б. Титченера, В.Б. Блока и других авторов. С точки зрения В.М. Вундта, внимание - это фиксационная точка сознания или поле ясного видения. Его последователь, Э.Б. Титченер, считал, что внимание - это свойство ощущения. Д.С. Милль характеризовал внимание как результат эмоций. В.Б. Блок утверждал, что внимание – это уровень бодрствования.

Современные психологи трактуют внимание, как концентрацию сознания на одном объекте при одновременном его отвлечении от других объектов.

Внимание – одна из важнейших психических функций, обеспечивающих деятельность и обучение ребенка; проявляется эта функция как общая готовность к деятельности и как особая (избирательная) готовность к определенным видам деятельности.

Направленность и сосредоточенность психической деятельности на чем-либо определенном - это и называется вниманием. [8, с.560]

Направленность внимания – это избирательный характер психической деятельности, преднамеренный или непреднамеренный выбор ее объектов. Также, это сохранение деятельности на какой-то промежуток времени. В педагогическом процессе достаточно легко направлять внимание на тот или иной предмет или действие. Труднее сохранить внимание в течение необходимого времени.

Направленность и сосредоточенность тесно связаны между собой. Одно не может существовать без другого. Направляя на что-нибудь свое внимание, человек одновременно сосредотачивается на этом. Но эти понятия не яв-

ляются тождественными. Направленность связана с переходом от одного занятия к другому, а сосредоточение с углубленностью в занятие.

Ученые выделяют три вида внимания – непроизвольное, произвольное, послепроизвольное. [6, с.88]

Непроизвольное внимание возникает само собой (человек внимателен независимо от ближних и отдаленных сознательных целей и даже вопреки им), без дополнительных усилий. Такое внимание больше характерно для дошкольного возраста. Маленькие дети замечают все яркое, эмоциональное, шумное, отличающееся от привычного.

Непроизвольное внимание направляет психическую активность на те объекты, которые либо обладают собственными особенными характеристиками (новизна, сила раздражителей и др.), либо отвечают внутренним детерминантам человеческого поведения и деятельности (эмоциям, мотивам, целям) и так далее.

Феномены непроизвольного внимания обусловлены ненаправленной поисковой активностью человека. Н.Ф. Добрынин выделяет три группы причин, способствующих непроизвольному вниманию и описывает соответственно три вида непроизвольного внимания:

1) «Вынужденное» внимание. Причиной вынужденного внимания является характер раздражителя с точки зрения силы, интенсивности, длительности, прерывистости и т.д.

2) «Эмоциональное» внимание обусловлено соответствием или противоречием раздражителя внутренним условиям или внутреннему состоянию личности. Этот вид непроизвольного внимания уже заметно отличается от вынужденного, так как зависит не только от особенностей раздражителя, но и от особенностей личности. Раздражитель должен быть значим для человека.

3) «Привычное» внимание обусловлено прошлым опытом человека и связано в большой мере с его привычками.



Непроизвольное внимание к конкретному раздражителю или объекту непродолжительно. Оно либо исчезает вместе с исчезновением интереса к раздражителю, либо переходит в произвольное, если объект оказывается значимым или интересным для человека.

Произвольное внимание служит для достижения поставленной цели и развивается по мере взросления. Человек занимается тем, чем нужно, а не тем, чем хочется. А это требует волевых усилий, поэтому этот вид внимания тесно связан с волей.

Круг объектов произвольного внимания потенциально безграничен, так как он не определяется особенностями стимуляции или интересами личности. Произвольное внимание свойственно лишь человеку и может быть определено как сознательно регулируемое сосредоточение на объекте.

Ученик, подчиняя своё внимание вначале словесным указаниям учителя, постепенно научается сам формулировать стоящие перед ним задачи и организует своё внимание. Произвольное внимание требует определённого опыта, умения организовать свою деятельность. Поэтому у детей раньше возникает непроизвольное внимание, и лишь позднее, в ходе их развития формируется произвольное (преднамеренное). Произвольность, достаточная для обучения в школе, формируется к 6-7 годам.

Слабеет произвольное внимание с возрастом и зависит также от циркадных ритмов (ночью, независимо от степени усталости человека, внимание более рассеяно, чем днем).

Послепроизвольный вид внимания был предложен отечественным психологом Н.Ф. Добрыниным.

Послепроизвольное внимание возникает вслед за произвольным. Это значит, что человек сначала сосредотачивает сознание на каком-то предмете или деятельности (иногда даже с помощью немалых волевых усилий), а затем этот процесс вызывает нарастающий интерес и внимание продолжает удерживаться уже без всякого волевого усилия.

С произвольным его роднит отсутствие усилия, сильная эмоциональная вовлеченность. С произвольным же связывает целенаправленность, подчиненность намерению быть внимательным.

Таким образом, послепроизвольное внимание, появляясь вслед за произвольным, не может быть сведено к нему. Оно не является и вариантом непроизвольного внимания, т.к. связано с сознательно поставленной целью.

Различают такие свойства внимания как:

- концентрация - степень сосредоточения сознания на определенном объекте;
- переключение - осознанный перенос внимания с одного объекта на другой;
- объем - количество объектов, находящихся в поле внимания одновременно небольшой промежуток времени;
- распределение - возможность одновременного удержания в сфере внимания нескольких объектов;
- устойчивость - достаточная длительность сосредоточения внимания на объекте.

Концентрация внимания - сосредоточенность внимания на объекте, процесс погружения.

Иногда человек настолько углубляется в выполнении того или иного дела, увлечён чтением книги, просмотром фильма, что ничего не видит и не слышит вокруг. Если же ученик не умеет сосредотачивать своё внимание, то его сознание как бы скользит по предметам, не задерживаясь подолгу на каком-либо из них. В результате - впечатление от предмета остаётся расплывчатым, нечётким.

Причин, снижающих концентрацию внимания несколько. Самой большой проблемой современных детей является просмотр телевизора, компьютер. Мелькание кадров требует поверхностного взгляда, а концентрированный взгляд при длительном смотре вызывает головную боль. Поэтому,

если дети много смотрят телевизор, они легко вырабатывают поверхностный взгляд и так же легко переносят его на другие виды деятельности.

Переключение внимания - это преднамеренный переход с одного объекта на другой, от одной деятельности к другой, от одного действия к другому. Разница между отвлечением и переключением в осознанности последнего. Переключение зависит от характера деятельности, привычки переключаться с одного на другое. Легче переключаться со слабого раздражителя на сильный. Наоборот, труднее с сильного на слабый.

Данное свойство человеческого внимания проявляется в скорости, с которой он может переводить свое внимание с одного объекта на другой, причем такой перевод может быть, как непроизвольным, так и произвольным. В первом случае индивид невольно переводит свое внимание на что-либо такое, что его случайно заинтересовало, а во втором – сознательно, усилием воли заставляет себя сосредоточиться на каком-нибудь, даже не очень интересном самом по себе объекте. Переключаемость внимания, если она происходит на непроизвольной основе, может свидетельствовать о его неустойчивости, но такую неустойчивость не всегда есть основание рассматривать как отрицательное качество. Она нередко способствует временному отдыху организма, анализаторов, сохранению и восстановлению работоспособности нервной системы и организма в целом.

С переключаемостью внимания функционально связаны два разнонаправленных процесса: включение и отвлечение внимания. Первый характеризуется тем, как человек переключает внимание на нечто и полностью сосредоточивается на нем; второй – тем, как осуществляется процесс отвлечения внимания.

Объём внимания - это количество объектов, которые одновременно могут находиться в зоне внимания человека, в единицу времени. Установлено, что при восприятии множества простых объектов (букв, цифр и т.п.) в интервале времени 0,07-0,1 секунды объем внимания у нормального человека ра-

вен в среднем 5-7 элементам, независимо от того, каковы объекты, буквы или слова. У младших школьников объём внимания не превышает 3-4 объектов, а у некоторых детей и того меньше. Маленький объём внимания не даёт ребёнку возможности концентрироваться на нескольких предметах, удерживать их в уме.

Поскольку экспериментальное определение объема внимания связано с кратковременным запоминанием, то его нередко отождествляют с объемом кратковременной памяти.

Распределение внимания - это концентрация сознания на нескольких разных объектах в одно и то же время. Высокий уровень распределения внимания является одним из обязательных условий успешности многих современных видов труда. Заметим, что, когда речь идет о распределении внимания между разными видами деятельности, это не всегда означает, что они в буквальном смысле слова выполняются параллельно. Такое бывает редко, и подобное впечатление создается за счет способности человека быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, успевая возвращаться к продолжению прерванного до того, как наступит забывание.

Известно, что память на прерванные действия способна сохраняться в течение определенного времени. В течение этого периода человек может без труда возвратиться к продолжению прерванной деятельности. Так именно и происходит чаще всего в случаях распределения внимания между несколькими одновременно выполняемыми делами.

Распределение внимания зависит от психологического и физиологического состояния человека. При утомлении, в процессе выполнения сложных видов деятельности, требующих повышенной концентрации внимания, область его распределения обычно сужается.

Устойчивость внимания - это способность сохранять концентрацию сознания на определённом объекте. Наиболее существенным условием устой-

чивости внимания является возможность в том предмете, на котором оно сосредоточено, раскрывать новые свойства и связи.

С устойчивостью внимания мы имеем дело тогда, когда человек погружен в какую-то деятельность или сосредоточен на предмете в максимальной степени и не реагирует на посторонние раздражители. Устойчивость внимания характеризуется как длительность его протекания, так и степенью его концентрации во все время его сохранения.

Устойчивость внимания может определяться разными причинами:

1. Причины, связанные с индивидуальными физиологическими особенностями человека. В частности, с особенностями его нервной системы, общим состоянием организма в данный момент времени.

2. Причины, которые характеризуют психические состояния (возбужденность, заторможенность и т.п.).

3. Соотносящиеся с мотивацией (наличием или отсутствием интереса к предмету деятельности, его значимостью для личности).

4. Связанные с внешними обстоятельствами осуществления деятельности.

Внимание хорошее в одном отношении может быть не очень совершенным в другом. Зная основные свойства внимания, можно их у себя развивать.

## **1.2. Особенности свойств внимания детей младшего школьного возраста**

Младший школьный возраст определяется важнейшим обстоятельством в жизни ребенка - его поступлением в школу.

Высокая сензитивность этого возрастного периода определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Это период интенсивного развития и преобразования познавательных процессов: они

начинают приобретать опосредствованный характер и становятся осознанными и произвольными. Ребенок постепенно овладевает своими психическими процессами, учится управлять вниманием, памятью, мышлением.

Основные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и во многом являются определяющими для последующих лет обучения. Эта деятельность вносит существенные изменения в протекание всех психических процессов. Изменяется и внимание детей, к которому учебная деятельность предъявляет новые высокие требования.

Как и в дошкольном возрасте, у младшего школьника по-прежнему преобладает непроизвольное внимание, ребенок реагирует на новое, яркое. [11, с.160]

Физиологической основой данного явления является ориентировочный рефлекс. В этом возрасте все еще сильная реакция на все новое, яркое, необычное. Ребенок не может еще в достаточной степени управлять своим вниманием. Это можно объяснить и преобладанием наглядно-образного характера мыслительной деятельности. Учащиеся все свое внимание направляют на бросающиеся в глаза отдельные предметы.

Непроизвольное внимание в период обучения ребенка в школе развивается и дальше. Младший школьник быстро реагирует на то, что его интересует, поэтому очень важно воспитывать познавательные интересы и потребности учащихся. Но происходит и развитие произвольного внимания учащихся.

Произвольное внимание формируется у ребенка при его общении со взрослыми. Как было показано Л.С. Выготским, на ранних фазах развития функция произвольного внимания разделена между двумя людьми -взрослым и ребенком. Первый выделяет объект среды, указывая на него и называя слова, ребенок отвечает на этот сигнал, прослеживая жест, схватывая предмет или повторяя слова. Таким образом данный предмет выделяется для ребенка

из внешнего поля. В следствии младшие школьники начинают ставить цели самостоятельно.

Интересные данные о развитии внимания приводит Г.Н. Понарядова. Выявлено, что у детей с различной успеваемостью внимание на протяжении с первого по четвертый класс развивается по-разному. У средне успевающих и хорошо успевающих учащихся внимание развито средне, у отличников - хорошо, а у неуспевающих школьников исходно низкий уровень внимания. От класса к классу у хорошо успевающих учащихся происходит активное развитие произвольного внимания, а у слабоуспевающих показатели внимания в первом и втором классах примерно одинаковы и лишь к третьему классу наблюдается небольшой рост.

Большое значение развитию произвольного внимания школьников придавал К.Д Ушинский. Он выступал против того, чтобы весь учебный процесс в начальных классах был на интересе и занимательности.

На протяжении младшего школьного возраста развивается и послепроизвольное внимание. Огромную роль начинает играть доминирующий очаг возбуждения. Младший школьник быстро реагирует на то, что его интересует, что связано с его потребностями. Если ребенок увлекается чтением книги, послепроизвольное его внимание будет очень устойчивым, что связано с возникновением стойкого доминирующего очага возбуждения в коре головного мозга.

Послепроизвольное внимание детей основано на интересе, то есть на том отношении к какому-то предмету, к своей деятельности, к поставленной задаче, которое выражается в желании узнать что-то новое, раскрыть явление более глубоко и разносторонне.

К числу особенностей внимания относятся его свойства.

В работе группы психологов А.К. Марковой, А.Г. Лидере, Е.Л. Яковлевой говорится, что объем внимания младшего школьника меньше, чем у взрослого человека, распределение внимания – слабее.

У младших школьников объем внимания в отличие от взрослых значительно уже. Поэтому, если ему приходится сразу ознакомиться с двумя новыми буквами или цифрами, знаками и т.д., происходит «спутывание» воспринимаемых объектов.

Объем внимания зависит от связей, которые образовались в мозгу в прошлом опыте человека, в особенности, если они возникли в результате восприятия материала, близкого в каком-либо отношении к тому, что воспринимается в данный момент.

Благодаря этому старые и новые связи легко объединяются в единую систему, обеспечивающую большой объем внимания. Так, ученик, имеющий некоторое представление о принесенном на урок предмете, скорее обратит внимание на все его детали, чем тот, кто видит этот предмет первый раз. Таким образом, чем шире у младшего школьника объем внимания, тем он больше схватывает из того, что ему объясняется и показывается на уроке, тем больше проявляет он наблюдательность.

Менее развито у младшего школьника и умение распределять внимание. Особенно ярко неумение распределить внимание проявляется во время написания слов, текстов, диктантов, когда надо одновременно слушать, припоминать правила, применять их и писать.

Но уже ко второму классу у детей наблюдаются заметные сдвиги в совершенствовании этого свойства, если учитель правильно организует учебную работу учащихся дома, на уроке и их общественных делах.

Так же, одним из важнейших свойств внимания является концентрация. Это свойство характеризует силу сосредоточения человека и определяется той силой нового раздражителя, которая необходима для погашения прежней доминанты и создания новой.

У младших школьников внимание, обладающее большой силой концентрации - редкое явление. Чаще всего сила сосредоточения у них невелика.



В начале обучения проявляется и небольшая устойчивость внимания, что связано с возрастной слабостью процесса торможения. Устойчивость внимания первоклассники, могут сохранять 30-35 минут, а учащиеся третьего класса могут сохранять внимание непрерывно уже в течение урока. Развивая устойчивость внимания младших школьников, учителю следует помнить, что в первом и втором классах устойчивость внимания выше при выполнении ими внешних действий и ниже при выполнении умственных. Очень важно периодически менять виды работ, чтобы не наступило утомление.

Ребенок младшего школьного возраста способен к концентрированному и устойчивому вниманию лишь при определенных условиях организации учебной деятельности. [19, с.1287]

Несовершенно у младших школьников и такое важное свойство внимания, как переключение. Такие свойства внимания, как переключение и распределение менее всего развиты в младшем школьном возрасте. В начале обучения у них еще не сформированы учебные умения и навыки, что и мешает им быстро перейти от одного вида учебных занятий к другому, однако, на протяжении школьного возраста они интенсивно развиваются и совершенствование деятельности учения уже ко второму классу приводит к формированию у детей умения переключаться от одного этапа урока к другому, от одной учебной работы к другой.

Следует помнить, что и индивидуальные особенности личности младших школьников оказывают влияние на характер внимания.

Так, у детей сангвинического темперамента кажущаяся невнимательность проявляется в чрезмерной активности. Сангвиник подвижен, непоседлив, разговаривает, но его ответы на уроках свидетельствуют о том, что он работает с классом. Флегматики и меланхолики пассивны, вялы, кажутся невнимательными. Но на самом деле они сосредоточены на изучаемом предмете, о чем свидетельствуют их ответы на вопросы учителя. [11, с.160]

Одни ученики имеют устойчивое, но плохо переключаемое внимание, они довольно долго и старательно решают одну задачу, но быстро перейти к следующей им трудно.

Другое легко переключаются в процессе учебной работы, но также легко отвлекаются на посторонние моменты.

У третьих хорошая организованность внимания сочетается с его малым объемом.

Некоторые дети действительно невнимательны и причины этого различны: у одних - лень мысли, у других - отсутствие серьезного отношения к учению, у третьих - повышенная возбудимость центральной нервной системы и множество других причин.

При организации развивающей работы следует помнить, что разные дети внимательны по-разному: раз внимание обладает различными свойствами, эти свойства развиваются в неодинаковой степени, создавая индивидуальные варианты.

### **1.3. Развитие свойств внимания младших школьников**

Наибольшее беспокойство и у психологов, и у педагогов сегодня вызывают проблемы, связанные с развитием свойств внимания у младших школьников. Многие взрослые жалуются на невнимательность детей, их неумение сосредоточиться, сколько либо долго удерживать внимание при решении учебных задач. Но качества внимания, необходимые для успешной работы в классе и дома, лишь частично могут быть развиты и подготовлены в детском саду или в семье. Они формируются в самой учебной деятельности маленького школьника, что требует особых усилий и навыков от педагога.

Исследования психологов показали, что развитие свойств внимания может способствовать стабилизации индивидуального темпа учащегося. На основе анализа взаимосвязи внимания, индивидуального темпа и успешности

обучения по разным предметам было получено, что у внимательных учащихся успеваемость по всем предметам прямо зависит от индивидуального темпа. Чем выше индивидуальный темп, тем лучше учатся дети, уже обладающие хорошо развитыми свойствами внимания. У невнимательных учеников индивидуальный темп непосредственно не связан с успеваемостью и ускорение работы в большинстве случаев оказывает даже отрицательное влияние на эффективность их учебной деятельности.

Можно сделать очень важный вывод: развитие свойств внимания поможет выровнять индивидуальный темп каждого ученика, что в свою очередь, во-первых, станет источником повышения успеваемости учащихся, во-вторых, организует работу всех учащихся синхронно и слаженно.

В обучении и воспитании учащихся важная роль принадлежит учителю, его знанию предмета, умению руководить деятельностью детей и направлять её в нужное русло, преподавать свои знания и оказывать непосредственное влияние на формирование личности каждого школьника. Учитель должен владеть знаниями о возрастных и индивидуальных особенностях психической деятельности учащихся, делать правильные педагогические выводы из наблюдений за успехами и неудачами в обучении каждого школьника.

Внимание школьника развивается в процессе учебной и игровой деятельности: произвольное внимание постепенно становится ведущим видом внимания, а также оно обуславливает формирование познавательных интересов; формируются важнейшие свойства внимания, и привычка «быть всегда внимательным».

Основываясь на слабости произвольного внимания у детей, ряд педагогов, начиная с интеллектуалиста И.Ф. Гербарта и до современных романтиков активной школы, рекомендовали целиком строить педагогический процесс на основе непроизвольного внимания. Педагог должен овладевать вниманием учащихся и приковывать его. Для этого он должен всегда стремиться

к тому, чтобы давать яркий, эмоционально насыщенный материал, избегая всякой скучной учебы.

Важнейший источник внимания ребенка в процессе обучения или в игре – его интерес. Этот интерес у младшего школьника вначале носит диффузный характер, распространяется на все, что связано с обучением. В дальнейшем учебные интересы у школьника начинают дифференцироваться и постепенно приобретают познавательный характер. В связи с этим дети становятся более внимательными при одних видах работы и отличаются рассеянностью при другого рода учебных занятиях. К числу факторов, стимулирующих возникновение интереса, относят следующие:

- оптимальное соотношение известного и неизвестного, необычного. Пока не исчерпан элемент новизны, внимание ребенка можно удерживать достаточно долго;
- определенный дефицит информации, стимулирующий ассоциации и воображение;
- использование нестандартного вопроса, постановка проблемы или загадки.

По мнению З.Л. Шинтарь - дети младшего школьного возраста способны удерживать внимание на интеллектуальных задачах, но это требует некоторых усилий воли и организации высокой мотивации. Внимание детей младшего школьного возраста характеризуется малой устойчивостью. А именно - 10-15 минут.

Существенным условием поддержания внимания, как это вытекает из экспериментального изучения устойчивости внимания, является разнообразие сообщаемого материала, соединяющееся с последовательностью и связанностью его раскрытия и изложения. Для того чтобы поддерживать внимание, необходимо вводить новое содержание, связывая его с уже известным, существенным, основным и наиболее способным заинтересовать и придать интерес тому, что с ним связывается. Логически стройное изложение, кото-

рому, однако, даются каждый раз возможно более осязательные опорные точки в области конкретного, составляет также существенную предпосылку для привлечения и поддержания внимания. Необходимо при этом, чтобы у учащихся созрели те вопросы, на которые последующее изложение дает ответы. В этих целях эффективным является построение, которое сначала ставит и заостряет вопросы перед учащимися и лишь затем дает их разрешение.

В младших классах, особенно в первом и втором, через каждые 15-20 минут надо менять вид деятельности, чтобы предупредить усталость внимания. Нельзя давать учащимся этих классов материал, большой по объему, и такой, восприятие которого требует высокого уровня распределения внимания. Младших школьников привлекает то, что для них новое, при этом необходимо, чтобы была связь между новой информацией и тем, что им уже известно, только при таких условиях учащиеся способны понять и хорошо усвоить новый для них материал. [29, с. 61-63]

В развитии внимания у ребенка существенным является его интеллектуализация, которая совершается в процессе умственного развития ребенка: внимание, опирающееся сначала на чувственное содержание, начинает переключаться на мыслительные связи. В результате расширяется объем внимания ребенка. Развитие объема внимания находится в теснейшей связи с общим умственным развитием ребенка.

В работе группы психологов А.К. Марковой, А.Г. Лидере, Е.Л. Яковлевой говорится, что объем внимания младшего школьника меньше, чем у взрослого человека, распределение внимания – слабее.

Педагогическая коррекция объёма внимания имеет ограниченные возможности. Поэтому учителю скорее просто надо учитывать маленький объём внимания. Он будет возрастать по мере развития детского мозга. Опытные учителя, зная эту особенность, ограничивают наглядность на уроке 3-4 пособиями, не дают разных примеров более обозначенного числа, даже свои объяснения нового материала выстраивают в блоки, не превышающие объёма

детского внимания. Основным условием расширения объема внимания является систематизация, группировка материала в более крупные единицы.

Выделяют несколько причин рассеянности, невнимательности детей. Прежде всего, к ним относятся особенности процессов возбуждения и торможения в мозге младших школьников. Часто к рассеянности приводит быстрое утомление детей. Оно легко возникает при выполнении трудной, неинтересной работы, перегрузке впечатлениями. Причиной рассеянности может быть общее расстройство нервной системы, болезни носоглотки, затрудняющие поступление воздуха в легкие и, следовательно, обедняющие кислородное питание мозговых клеток. Суетливое и растерянное поведение самого учителя может также способно вызвать рассеянность учащихся. Поэтому педагог обязан быть примером сосредоточенности на уроке.

Л.С. Выготский полагал, что «глубоко ошибается тот учитель, который в рассеянности видит своего злейшего врага и не понимает простой истины, что наиболее внимательным может быть именно тот, кто наиболее рассеян у него в классе». [24, с. 176]

Это связано с явлением мнимой невнимательности, когда внешне ученик подвижен, часто меняет позу, сразу выполняет много дел. Но вопросы учителя никогда не застают его врасплох, что говорит о знании им материала.

Концентрация внимания у младших школьников может быть большой только по отношению к особенно интересному предмету или явлению. Н.Ф. Добрынин установил, что устойчивость и концентрация внимания школьников возрастает при использовании разных видов мыслительной деятельности. Анализ, сравнение, выделение главных признаков, классификация предметов требуют глубокого сосредоточения внимания. Необходимо четкое понимание учащимися учебного материала. [30, с.456]

Л.С. Выготский считал, что надо так педагогически организовать урок, так соотнести материал с колебаниями внимания, «чтобы на моменты подь-

ема силы внимания приходились наиболее ударные и важные места, а с моментами падения волны внимания совпадали наименее важные части изложения». [19, с. 1287]

Младшие школьники плохо распределяют внимание, у них нет автоматических умений, поэтому им сложно одновременно выполнять два дела. Но Н.Ф. Добрынин установил, что распределение внимания очень быстро развивается в процессе обучения, поэтому уже к третьему классу многие дети могут одновременно следить и за содержанием того, что они пишут, и за чистотой письма, и за позой при работе. Они слышат указания учителя, не прекращая работы.

Произвольное внимание считается одним из главных факторов успеваемости. Однако, исследуя связь свойств внимания и успеваемости, Т.М. Марютина установила, что хорошо развитое и продолжающее совершенствоваться произвольное внимание может и не оказывать существенного влияния на успеваемость. Успешность в обучении отдельным предметам определяют разные свойства внимания.

Очень важным для организации внимания является умение учителя внести известную эмоциональную насыщенность, так мотивировать ребенка на выполнение задания, чтобы оно возбудило интерес. Также необходимо, чтобы задания были доступны, но не слишком легкие для учащихся, тогда они могут почувствовать свою успешность в учении. [33, с.463]

Б.Г. Ананьев полагал, что для развития свойств внимания играет огромную роль сознательное отношение к знаниям ребенка, воспитание воли, твердости характера. Также он отмечал большое значение для сохранения устойчивого внимания некоторых моментов в ходе урока. К ним относятся: понятность и живость изложения материала, наглядность учения, некоторые упражнения, например, на нахождения ошибок в каком-то интересном для школьника тексте.

Младший школьный возраст очень сензитивен для развития произвольного внимания. Это происходит, если учитель ставит цель перед учащимися сосредоточиться, на задании. У младших школьников произвольное внимание неустойчиво, велика рассеянность, плохо развито переключение. Однако при соблюдении учителем ряда условий в учебной деятельности, о чем говорилось выше, все эти недостатки можно исправить. [36, с. 374]

Так же, важным средством развития свойств внимания являются специальные методики, игры, упражнения. Учителю не стоит забывать о них, нужно иногда применять их в учебной деятельности.



## Выводы по I главе

Таким образом, внимание - сосредоточенность деятельности субъекта в данный момент времени на некоем реальном или идеальном объекте - предмете, событии, образе, рассуждении и пр. [3, с. 450]

Внимание – одна из важнейших психических функций, обеспечивающих деятельность и обучение ребенка; проявляется эта функция как общая готовность к деятельности и как особая (избирательная) готовность к определенным видам деятельности. Чем сложнее и ответственнее труд, тем больше требований предъявляет он к вниманию.

Ученые выделяют три вида внимания:

- непроизвольное;
- произвольное;
- послепроизвольное.

Различают такие свойства внимания как:

- концентрация - степень сосредоточения сознания на определенном объекте;
- переключение - осознанный перенос внимания с одного объекта на другой;
- объем - количество объектов, находящихся в поле внимания одновременно небольшой промежуток времени;
- распределение - возможность одновременного удержания в сфере внимания нескольких объектов;
- устойчивость - достаточная длительность сосредоточения внимания на объекте.

Особенностями внимания в младшем школьном возрасте является то, что внимание отличается большой неустойчивостью. Неустойчивость внимания объясняется тем, что у младшего школьника преобладает возбуждение над торможением. Одним и тем же видом деятельности младший школьник

может заниматься весьма непродолжительное время в связи с быстрым наступлением утомления, запредельного торможения.

В результате исследований, выдающихся отечественных и зарубежных психологов Н.Ф. Добрынина, К.Д. Ушинского, А.К. Марковой, Е.Л. Яковлевой, З.Л. Шинтарь, Л.С. Выготского, Б.Г. Ананьева, Т.М. Марютиной были раскрыты особенности свойств внимания младших школьников и пути их развития.

В младшем школьном возрасте, при соблюдении определённых требований и правил, происходит развитие определенных свойств внимания ребенка. Таких как объем и устойчивость, переключаемость и концентрация, распределение, а также активно развивается произвольное внимание. Нарушение каждого из свойств внимания приводит к отклонениям в поведении и деятельности ребенка.

## Глава II. Исследование уровня развития свойств внимания у младших школьников

### 2.1 Организация опытной работы

Проведенное нами исследование состояло из трех этапов:

- I. Констатирующий этап (октябрь 2016г.).
- II. Формирующий этап (октябрь-ноябрь 2016г.).
- III. Контрольный этап (ноябрь 2016г.).

Каждый из этапов имел свои цели.

На констатирующем этапе были определены следующие задачи:

1. Подобрать и провести методы и методики диагностики развития свойств внимания младших школьников;
2. С помощью первичной диагностики определить уровень развития свойств внимания младших школьников;
3. Оценить и интерпретировать результаты первичной диагностики детей.

Следующим этапом исследования был формирующий этап, в ходе которого нами были определены следующие задачи:

1. На основе проведенной первичной диагностики и выявленных особенностей свойств внимания, подобрать программу, направленную на развитие свойств внимания;
2. Реализовать подобранную программу.

Завершающим этапом исследования был контрольный этап, в ходе которого решались следующие задачи:

1. Проведение повторной диагностики;
2. Оценка и интерпретация результатов;
3. Вывод.

Нами были применены три методики, диагностирующие свойства внимания:

1. *Методика «Проставь значки»* (модификация метода Пьерона – Рузера). (см. приложение 1)

Цель: оценка концентрации внимания ребёнка.

На бланке в случайном порядке расположены рисунки, внутри которых нужно расставить определенные знаки по образцу. Ребенку предлагается построчно заполнить фигуры соответствующими значками. На выполнение задания отводится 120 секунд (2 мин.).

2. *Методика «Запомни и расставь точки»* (автор Керн – Йирасек). (см. приложение 1)

Цель: оценка объема внимания.

Ребенку последовательно, на 1-2 сек, показывается восемь карточек с точками и после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в своей пустой карточке за 15 сек.

3. *Методика «Расстановка чисел»* (из книги «Тестируем детей» Т.Г. Макеева). (см. приложение 1)

Цель: оценка распределения внимания.

Ребенок должен расставить в свободных клетках бланка для заполнения в возрастающем порядке числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках квадрата бланка стимульного материала.

На выполнение задания отводится 2 минуты.

Исследование проводилось на базе муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Миасская средняя общеобразовательная школа №16» г. Миасс. В исследовании принимали участие учащиеся 2-го класса, в возрасте 8-10 лет. Общим количеством 23 человека. Из них 10 мальчиков и 13 девочек.

## 2.2 Характеристика выборки по результатам констатирующего эксперимента

Для диагностики концентрации внимания нами была применена методика «Проставь значки». По результатам диагностики был сделан вывод об уровне развития концентрации внимания испытуемых, данные отображены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностики уровня развития концентрации внимания испытуемых на констатирующем этапе по методике «Проставь значки»

| №  | Ф.И. | Сырые результаты | Стандартные уровни |
|----|------|------------------|--------------------|
| 1  | АС   | 6                | Средний            |
| 2  | БА   | 3                | Низкий             |
| 3  | БМ   | 6                | Средний            |
| 4  | ГЕ   | 8                | Выше среднего      |
| 5  | ЖД   | 7                | Средний            |
| 6  | ЗК   | 3                | Низкий             |
| 7  | ИД   | 6                | Средний            |
| 8  | КВ   | 8                | Выше среднего      |
| 9  | КЛ   | 3                | Низкий             |
| 10 | КВ   | 10               | Высокий            |
| 11 | КД   | 9                | Выше среднего      |
| 12 | КД   | 10               | Высокий            |
| 13 | ЛА   | 6                | Средний            |
| 14 | МП   | 3                | Низкий             |
| 15 | ОР   | 6                | Средний            |
| 16 | ОВ   | 7                | Средний            |
| 17 | ПВ   | 2                | Низкий             |
| 18 | РЮ   | 10               | Высокий            |
| 19 | РИ   | 6                | Средний            |
| 20 | СМ   | 8                | Выше среднего      |

|    |    |   |               |
|----|----|---|---------------|
| 21 | СИ | 8 | Выше среднего |
| 22 | СК | 6 | Средний       |
| 23 | УЕ | 9 | Выше среднего |

По результатам таблицы 1, была сделана диаграмма. Данные отображены в рисунке 1.

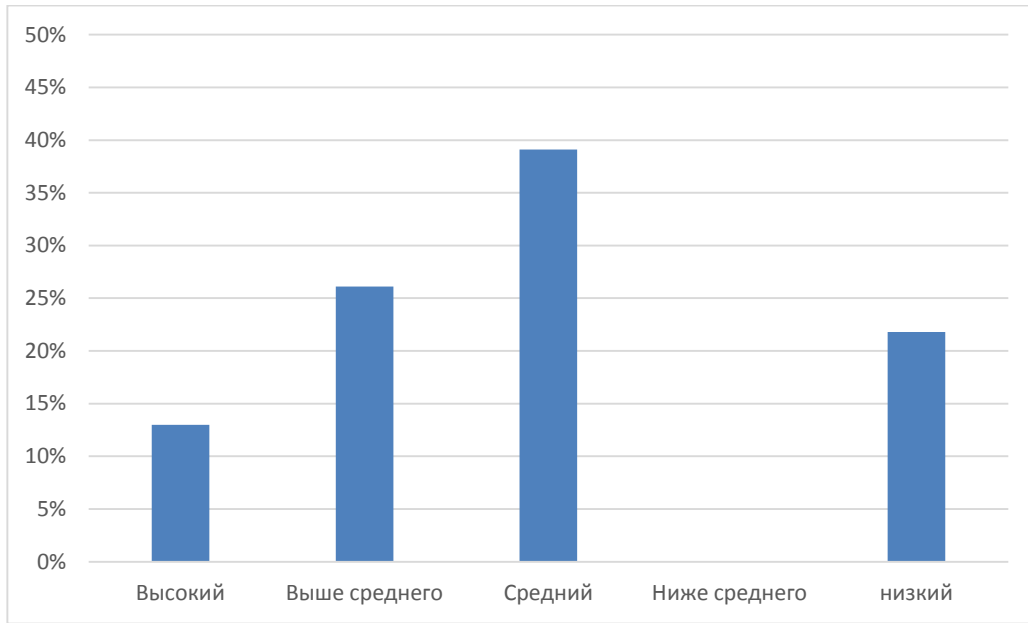


Рисунок 1: Результаты диагностики уровня развития концентрации внимания испытуемых на констатирующем этапе по методике «Проставь значки».

По результатам диагностики сделаны следующие выводы: как видно из диаграммы 1, концентрация внимания на высоком уровне развита у 13 % детей, на уровне выше среднего у 26,1 %, на среднем уровне у 39,1 %, и низкий уровень у 21,8 % испытуемых.

Для диагностики уровня развития объема внимания была применена методика «Запомни и расставь точки». По результатам методики был сделан вывод об уровне развития объема внимания испытуемых, данные отображены в таблице 2.

Результаты диагностики уровня развития объема внимания испытуемых на констатирующем этапе по методике «Запомни и расставь точки».

| №  | Ф.И. | Сырые результаты | Стандартные уровни |
|----|------|------------------|--------------------|
| 1  | АС   | 6                | Средний            |
| 2  | БА   | 6                | Средний            |
| 3  | БМ   | 3                | Низкий             |
| 4  | ГЕ   | 8                | Выше среднего      |
| 5  | ЖД   | 10               | Высокий            |
| 6  | ЗК   | 7                | Средний            |
| 7  | ИД   | 10               | Высокий            |
| 8  | КВ   | 5                | Ниже Среднего      |
| 9  | КЛ   | 6                | Средний            |
| 10 | КВ   | 3                | Низкий             |
| 11 | КД   | 6                | Средний            |
| 12 | КД   | 10               | Высокий            |
| 13 | ЛА   | 9                | Выше Среднего      |
| 14 | МП   | 2                | Низкий             |
| 15 | ОР   | 6                | Средний            |
| 16 | ОВ   | 3                | Низкий             |
| 17 | ПВ   | 8                | Выше среднего      |
| 18 | РЮ   | 10               | Высокий            |
| 19 | РИ   | 10               | Высокий            |
| 20 | СМ   | 2                | Низкий             |
| 21 | СИ   | 6                | Средний            |
| 22 | СК   | 3                | Низкий             |
| 23 | УЕ   | 8                | Выше Среднего      |

По результатам таблицы 2, была сделана диаграмма. Данные отображены в рисунке 2.

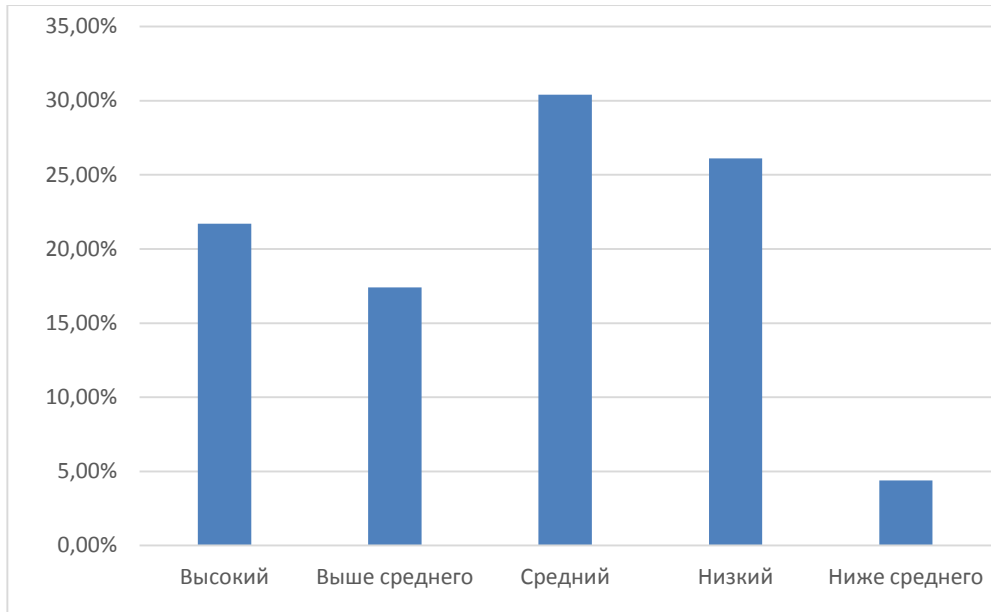


Рисунок 2: Результаты диагностики уровня развития объема внимания испытуемых на констатирующем этапе по методике «Запомни и расставь точки».

По результатам диагностики сделаны следующие выводы: как видно из диаграммы 2, объем внимания на высоком уровне развит у 21,7 % детей, выше среднего уровня у 17,4 % детей, на среднем уровне у 30,4 %, на уровне ниже среднего у 4,4 % и на низком уровне у 26,1 % детей.

Для диагностики уровня развития распределения внимания была применена методика «Расстановка чисел». По результатам методики был сделан вывод об уровне развития распределения внимания испытуемых, данные отображены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностики уровня развития распределения внимания испытуемых на констатирующем этапе по методике «Расстановка чисел».

| № | Ф.И. | Сырые результаты | Стандартные уровни |
|---|------|------------------|--------------------|
| 1 | АС   | 22               | Средний            |
| 2 | БА   | 19               | Низкий             |
| 3 | БМ   | 22               | Средний            |
| 4 | ГЕ   | 24               | Выше Среднего      |



|    |    |    |               |
|----|----|----|---------------|
| 5  | ЖД | 23 | Средний       |
| 6  | ЗК | 19 | Низкий        |
| 7  | ИД | 22 | Средний       |
| 8  | КВ | 24 | Выше Среднего |
| 9  | КЛ | 16 | Низкий        |
| 10 | КВ | 25 | Высокий       |
| 11 | КД | 24 | Выше Среднего |
| 12 | КД | 25 | Высокий       |
| 13 | ЛА | 22 | Средний       |
| 14 | МП | 19 | Низкий        |
| 15 | ОР | 22 | Средний       |
| 16 | ОВ | 22 | Средний       |
| 17 | ПВ | 19 | Низкий        |
| 18 | РЮ | 24 | Выше Среднего |
| 19 | РИ | 25 | Высокий       |
| 20 | СМ | 24 | Выше Среднего |
| 21 | СИ | 24 | Выше среднего |
| 22 | СК | 22 | Средний       |
| 23 | УЕ | 24 | Выше Среднего |

По результатам таблицы 3, была сделана диаграмма. Данные отображены в рисунке 3.

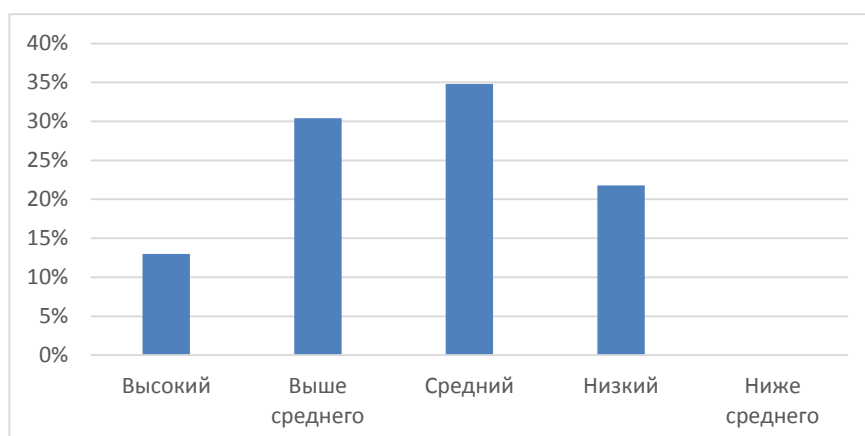


Рисунок 3: Результаты диагностики уровня развития распределения внимания испытуемых на констатирующем этапе по методике «Расстановка чисел».

По результатам диагностики сделаны следующие выводы: как видно из диаграммы 3, распределение внимания на высоком уровне развито у 13 % детей, на уровне выше среднего у 30,4 %, на среднем уровне у 34,8 % испытуемых и на низком уровне у 21,8 %.

Уровень развития свойств внимания. Результаты представлены в таблице 4.

Таблица 4

Сводная таблица результатов диагностики свойств внимания младших школьников на констатирующем этапе.

| №  | Ф.И. | Результат         |                           |                     |                    |
|----|------|-------------------|---------------------------|---------------------|--------------------|
|    |      | «Проставь значки» | «Запомни и поставь точки» | «Расстановка чисел» | Итоговый результат |
| 1  | АС   | Средний           | Средний                   | Средний             | Средний            |
| 2  | БА   | Низкий            | Средний                   | Низкий              | Ниже среднего      |
| 3  | БМ   | Средний           | Низкий                    | Средний             | Ниже среднего      |
| 4  | ГЕ   | Выше среднего     | Выше среднего             | Выше среднего       | Выше среднего      |
| 5  | ЖД   | Средний           | Высокий                   | Средний             | Выше среднего      |
| 6  | ЗК   | Низкий            | Средний                   | Низкий              | Ниже среднего      |
| 7  | ИД   | Средний           | Высокий                   | Средний             | Выше среднего      |
| 8  | КВ   | Выше среднего     | Ниже среднего             | Выше среднего       | Средний            |
| 9  | КЛ   | Низкий            | Средний                   | Низкий              | Ниже среднего      |
| 10 | КВ   | Высокий           | Низкий                    | Высокий             | Выше среднего      |
| 11 | КД   | Выше среднего     | Средний                   | Выше среднего       | Выше среднего      |
| 12 | КД   | Высокий           | Высокий                   | Высокий             | Высокий            |
| 13 | ЛА   | Средний           | Выше среднего             | Средний             | Выше среднего      |
| 14 | МП   | Низкий            | Низкий                    | Низкий              | Низкий             |
| 15 | ОР   | Средний           | Средний                   | Средний             | Средний            |
| 16 | ОВ   | Средний           | Низкий                    | Средний             | Ниже среднего      |
| 17 | ПВ   | Низкий            | Выше среднего             | Низкий              | Ниже среднего      |
| 18 | РЮ   | Высокий           | Высокий                   | Выше среднего       | Высокий            |
| 19 | РИ   | Средний           | Высокий                   | Высокий             | Выше среднего      |

|    |    |               |               |               |               |
|----|----|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 20 | СМ | Выше среднего | Низкий        | Выше среднего | Средний       |
| 21 | СИ | Выше среднего | Средний       | Выше среднего | Выше среднего |
| 22 | СК | Средний       | Низкий        | Средний       | Ниже среднего |
| 23 | УЕ | Выше среднего | Выше среднего | Выше среднего | Выше среднего |

По результатам таблицы 4, была сделана диаграмма. Данные отображены в рисунке 4.

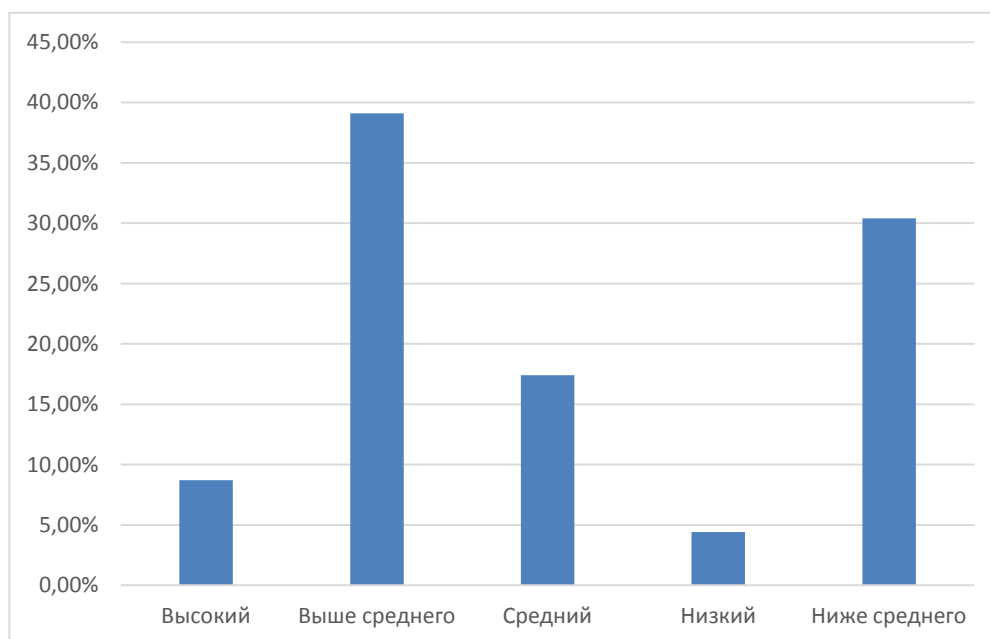


Рисунок 4: Сводная диаграмма результатов диагностики свойств внимания младших школьников на констатирующем этапе.

Анализирую результаты первичной диагностики, видно, что высокий уровень развития свойств внимания у 8,7 % учащихся, выше среднего у 39,1 %, средний уровень у 17,4 % учащихся, низкий уровень у 4,4 % и ниже среднего у 30,4 %.

### **Выводы по II главе**

Во второй главе мы провели диагностику на констатирующем этапе среди 23 детей младшего школьного возраста.

По результатам диагностики сделаны следующие выводы: как видно из диаграммы 4 высокий уровень развития свойств внимания у 8,7 % учащихся, выше среднего у 39,1 %, средний уровень у 17,4 % учащихся, низкий уровень у 4,4 % и ниже среднего у 30,4 %.

Следовательно, у 2 человек из 23 высокий уровень развития свойств внимания, а у 9 человек из 23 свойства внимания развиты выше среднего уровня. Средний уровень развития свойств внимания у 4 человек. Ниже среднего у 7 человек. И 1 человек с низким уровнем развития свойств внимания.

### **Глава III. Опытная работа по развитию свойств внимания у младших школьников**

#### **3.1. Программа развития свойств внимания у детей младшего школьного возраста**

Нами была подобрана программа по развитию свойств внимания младших школьников. Автор-составитель: педагог-психолог ГБОУ «СОШ № 121» г. Санкт-Петербурга, Бородина Светлана Анатольевна.

##### **Пояснительная записка.**

**Цель** данной программы: развитие свойств внимания младших школьников.

Исходя из цели, в ходе работы решались следующие **задачи**:

1. Подбор методик для развития свойств внимания у младших школьников.
2. Проведение занятий по развитию свойств внимания младших школьников.

**Прогнозируемый результат:** при проведении повторной диагностики на контрольном этапе будет видна положительная динамика в развитии свойств внимания испытуемых.

**Методы:** тестирование, игра.

**Структура:** Каждое занятие имеет три этапа:

- 1) вводная часть (ритуал приветствия, постановка цели занятия),
- 2) основная часть (упражнения на развитие определенного свойства внимания),
- 3) рефлексия (итоги занятия).

Программа включает в себя 10 занятий. Занятия проводятся два раза в неделю. Продолжительность каждого занятия 40-45 минут.

План занятий предоставлен в таблице 5.

## Тематический план занятий.

| Занятие   | Цель занятия                                         | Содержание                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Занятие 1 | Знакомство с детьми.<br>Развитие слухового внимания. | 1. Знакомство с детьми. Постановка цели занятия.<br>2. Определение понятия внимания.<br>3. Игра «Что звучало?».<br>4. Игра «Послушай и воспроизведи».<br>5. Игра «Слушай команду».<br>6. Игра «Потерялся ребенок».<br>7. Рефлексия.                     |
| Занятие 2 | Развитие произвольного внимания.                     | 1. Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2. Игра «Разведчики».<br>3. Игра «Найди отличия».<br>4. Игра «Кто и что летает?».<br>5. Игра «Маленький жук».<br>6. Упражнение «Передай смысл стихотворения».<br>7. Рефлексия.                       |
| Занятие 3 | Развитие зрительного внимания.                       | 1. Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2. Игра «Что изменилось?».<br>3. Упражнение «Раскрась вторую половину».<br>4. Игра «Срисуй по клеточкам».<br>5. Игра «Лабиринт».<br>6. Игра «Дорисуй».<br>7. Упражнение «Зачеркни».<br>8. Рефлексия. |
| Занятие 4 | Развитие концентрации внимания.                      | 1. Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2. Игра «Соедини половинки слов».<br>3. Упражнение «Методика Мюнстерберга».<br>4. Игра «Что изменилось?».<br>5. Рефлексия.                                                                           |
| Занятие 5 | Развитие устойчивости внимания.                      | 1. Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2. Упражнение «Ладшки».<br>3. Упражнение «Тень».<br>4. Игра «Где, чей домик?».                                                                                                                       |

|            |                                  |                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                  | 5.Рефлексия.                                                                                                                                                                                                              |
| Занятие 6  | Развитие объема внимания.        | 1.Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2.Упражнение «Что было?».<br>3.Упражнение «Найди слово».<br>4.Упражнение «Спрятанное слово».<br>5.Упражнение «Посмотри и нарисуй».<br>6.Рефлексия.                      |
| Занятие 7  | Развитие переключения внимания.  | 1.Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2.Упражнение «Назови пары слов».<br>3.Упражнение «Расшифруй».<br>4.Упражнение «Запомни рисунок».<br>5.Упражнение «Придумай сам».<br>6.Рефлексия.                        |
| Занятие 8  | Развитие распределения внимания. | 1.Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2.Упражнение «Круги, квадраты».<br>3.Упражнение «Чтение с помехой».<br>4.Упражнение «Счет с помехой».<br>5.Упражнение «Составь слово».<br>6.Рефлексия.                  |
| Занятие 9  | Развитие концентрации внимания.  | 1.Ритуал приветствия. Постановка цели.<br>2.Упражнение «Корректирующие упражнения».<br>3.Игра «Перевернутые слова».<br>4.Игра «Пишущая машинка».<br>5.Упражнение «Соединить половинки слов».<br>6.Рефлексия.              |
| Занятие 10 | Развитие устойчивости внимания.  | 1.Ритуал приветствия. Постановка цели занятия.<br>2.Упражнение «Исправь ошибки в тексте».<br>3.Упражнение «Методика Мюнстерберга».<br>4.Упражнение «Найди родственные слова».<br>5.Упражнение «Селектор».<br>6.Рефлексия. |

С данной программой более подробно можно ознакомиться в приложении. (см. приложение 2)

После проведения развивающей программы с учениками второго класса было проведено контрольное исследование.

### **3.2. Анализ эффективности опытной работы по развитию свойств внимания у младших школьников**

Для диагностики уровня развития концентрации внимания на констатирующем этапе была применена методика «Проставь значки». По результатам повторной диагностики был сделан вывод об уровне развития концентрации внимания испытуемых, данные отображены в таблице 6.

Таблица 6

Сравнительные результаты диагностики уровня развития концентрации внимания испытуемых по методике «Проставь значки» на констатирующем и контрольном этапах.

| №  | Ф.И. | Стандартные уровни на констатирующем этапе | Стандартные уровни на контрольном этапе |
|----|------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1  | АС   | Средний                                    | Выше среднего                           |
| 2  | БА   | Низкий                                     | Низкий                                  |
| 3  | БМ   | Средний                                    | Средний                                 |
| 4  | ГЕ   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 5  | ЖД   | Средний                                    | Средний                                 |
| 6  | ЗК   | Низкий                                     | Низкий                                  |
| 7  | ИД   | Средний                                    | Средний                                 |
| 8  | КВ   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 9  | КЛ   | Низкий                                     | Низкий                                  |
| 10 | КВ   | Высокий                                    | Высокий                                 |
| 11 | КД   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 12 | КД   | Высокий                                    | Высокий                                 |
| 13 | ЛА   | Средний                                    | Средний                                 |
| 14 | МП   | Низкий                                     | Низкий                                  |



|    |    |               |               |
|----|----|---------------|---------------|
| 15 | ОР | Средний       | Выше среднего |
| 16 | ОВ | Средний       | Средний       |
| 17 | ПВ | Низкий        | Низкий        |
| 18 | РЮ | Высокий       | Высокий       |
| 19 | РИ | Средний       | Средний       |
| 20 | СМ | Выше среднего | Высокий       |
| 21 | СИ | Выше среднего | Выше среднего |
| 22 | СК | Средний       | Средний       |
| 23 | УЕ | Выше среднего | Выше среднего |

По результатам таблицы 6, была сделана диаграмма. Данные отображены в рисунке 5.

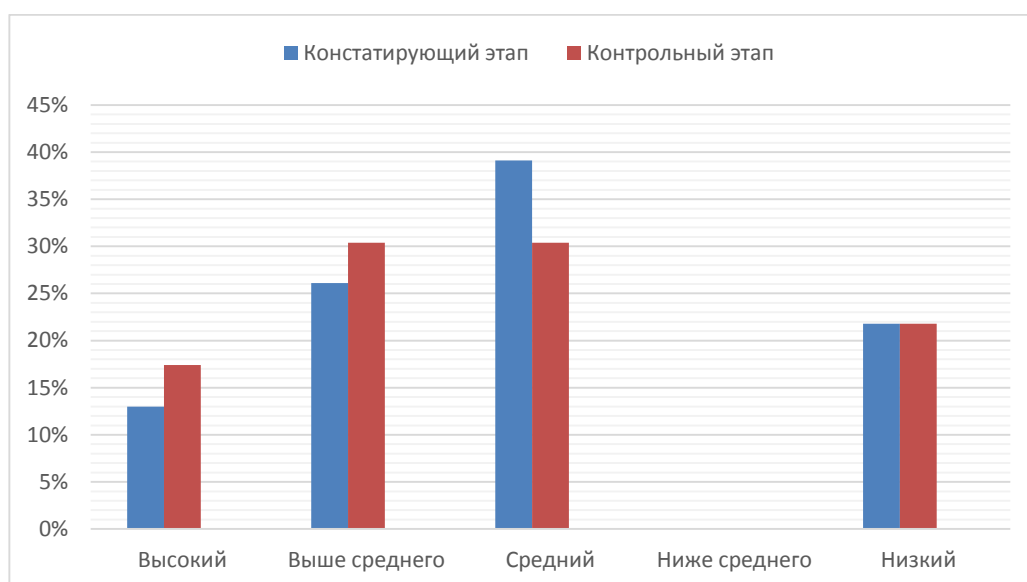


Рисунок 5: Сравнительные результаты диагностики уровня развития концентрации внимания испытуемых по методике «Проставь значки» на констатирующем и контрольном этапах.

По результатам диагностики сделаны следующие выводы: как видно из диаграммы 5: на констатирующем этапе высокий уровень развития концентрации внимания был у 13% испытуемых, на контрольном этапе стал у 17,4 % испытуемых. Выше среднего был у 26,1%, стал у 30,4 % испытуемых. Средний уровень был у 39,1 %, стал у 30,4 %. И низкий уровень был у 21,8 %, и остался у 21,8 % испытуемых.

Для диагностики уровня развития объема внимания на констатирующем этапе была применена методика «Запомни и расставь точки». По результатам повторной диагностики был сделан вывод об уровне развития объема внимания испытуемых, данные отображены в таблице 7.

Таблица 7

Сравнительные результаты диагностики уровня развития объема внимания испытуемых по методике «Запомни и расставь точки» на констатирующем и контрольном этапах

| №  | Ф.И. | Стандартные уровни на контрольном этапе | Стандартные уровни на констатирующем этапе |
|----|------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1  | АС   | Средний                                 | Средний                                    |
| 2  | БА   | Средний                                 | Средний                                    |
| 3  | БМ   | Низкий                                  | Низкий                                     |
| 4  | ГЕ   | Выше среднего                           | Высокий                                    |
| 5  | ЖД   | Высокий                                 | Высокий                                    |
| 6  | ЗК   | Средний                                 | Средний                                    |
| 7  | ИД   | Высокий                                 | Высокий                                    |
| 8  | КВ   | Ниже среднего                           | Ниже среднего                              |
| 9  | КЛ   | Средний                                 | Высокий                                    |
| 10 | КВ   | Низкий                                  | Низкий                                     |
| 11 | КД   | Средний                                 | Средний                                    |
| 12 | КД   | Высокий                                 | Высокий                                    |
| 13 | ЛА   | Выше среднего                           | Выше среднего                              |
| 14 | МП   | Низкий                                  | Низкий                                     |
| 15 | ОР   | Средний                                 | Выше среднего                              |
| 16 | ОВ   | Низкий                                  | Ниже среднего                              |
| 17 | ПВ   | Выше среднего                           | Высокий                                    |
| 18 | РЮ   | Высокий                                 | Высокий                                    |
| 19 | РИ   | Высокий                                 | Высокий                                    |
| 20 | СМ   | Низкий                                  | Низкий                                     |
| 21 | СИ   | Средний                                 | Средний                                    |
| 22 | СК   | Низкий                                  | Средний                                    |

|    |    |               |         |
|----|----|---------------|---------|
| 23 | УЕ | Выше среднего | Высокий |
|----|----|---------------|---------|

По результатам таблицы 7, была сделана диаграмма. Данные отображены в рисунке 6.

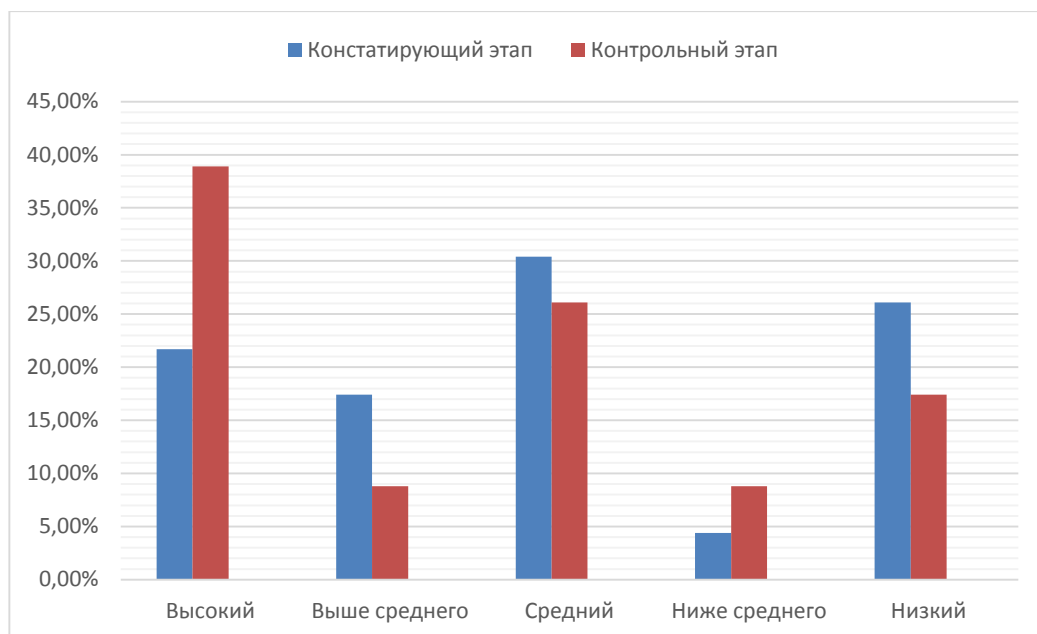


Рисунок 6: Сравнительные результаты диагностики уровня развития объема внимания испытуемых по методике «Запомни и расставь точки» на констатирующем и контрольном этапах.

По результатам диагностики сделаны следующие выводы: как видно из диаграммы 6: высокий уровень развития объема внимания на констатирующем этапе был у 21,7% испытуемых, на контрольном этапе стал у 38,9 %. Выше среднего уровня был у 17,4% испытуемых, стал у 8,8 %. Средний уровень был у 30,4% испытуемых, стал у 26,1 %. Ниже среднего был у 4,4%, стал у 8,8%. И низкий уровень был у 26,1%, стал у 17,4 %.

Для диагностики уровня развития распределения внимания на констатирующем этапе была применена методика «Расстановка чисел». По результатам повторной диагностики был сделан вывод об уровне развитии распределения внимания испытуемых, данные отображены в таблице 8.

Сравнительные результаты диагностики уровня развития распределения внимания испытуемых по методике «Расстановка чисел» на констатирующем и контрольном этапах.

| №  | Ф.И. | Стандартные уровни на констатирующем этапе | Стандартные уровни на контрольном этапе |
|----|------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1  | АС   | Средний                                    | Выше среднего                           |
| 2  | БА   | Низкий                                     | Низкий                                  |
| 3  | БМ   | Средний                                    | Ниже среднего                           |
| 4  | ГЕ   | Выше среднего                              | Высокий                                 |
| 5  | ЖД   | Средний                                    | Средний                                 |
| 6  | ЗК   | Низкий                                     | Низкий                                  |
| 7  | ИД   | Средний                                    | Средний                                 |
| 8  | КВ   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 9  | КЛ   | Низкий                                     | Выше среднего                           |
| 10 | КВ   | Высокий                                    | Высокий                                 |
| 11 | КД   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 12 | КД   | Высокий                                    | Высокий                                 |
| 13 | ЛА   | Средний                                    | Выше среднего                           |
| 14 | МП   | Низкий                                     | Низкий                                  |
| 15 | ОР   | Средний                                    | Средний                                 |
| 16 | ОВ   | Средний                                    | Средний                                 |
| 17 | ПВ   | Низкий                                     | Низкий                                  |
| 18 | РЮ   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 19 | РИ   | Высокий                                    | Высокий                                 |
| 20 | СМ   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 21 | СИ   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |
| 22 | СК   | Средний                                    | Ниже среднего                           |
| 23 | УЕ   | Выше среднего                              | Выше среднего                           |

По результатам таблицы 8, была сделана диаграмма. Данные отображены в рисунке 7.

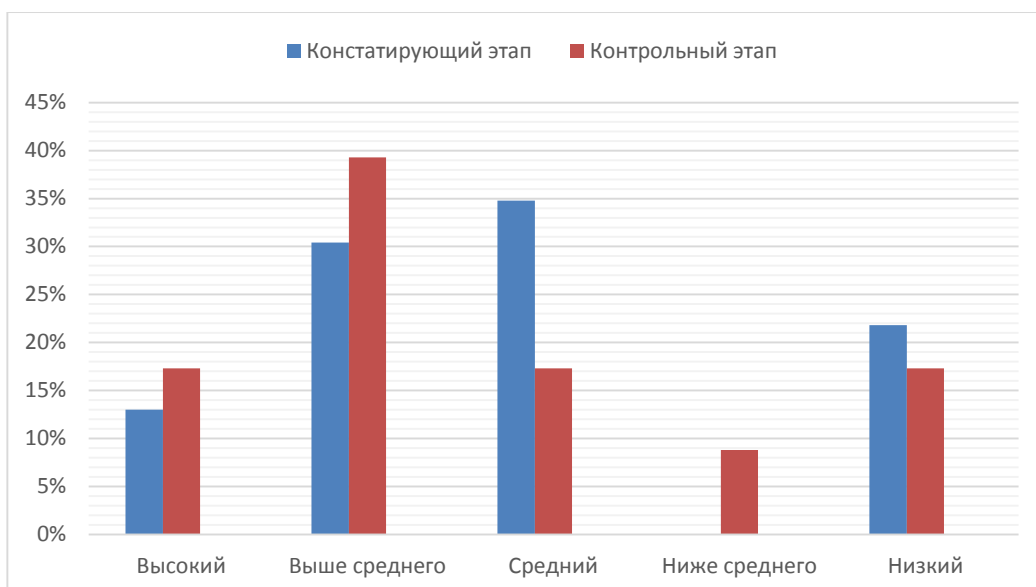


Рисунок 7: Сравнительные результаты диагностики уровня развития распределения внимания испытуемых по методике «Расстановка чисел» на констатирующем и контрольном этапах.

По результатам диагностики сделаны следующие выводы: как видно из диаграммы 7: высокий уровень развития распределения внимания на констатирующем этапе был у 13% испытуемых, на контрольном этапе стал у 17,3%. Выше среднего был у 30,4%, стал у 39,3%. Средний уровень был у 34,8%, стал у 17,3%. Уровень ниже среднего на констатирующем этапе имели 0%, стали иметь 8,8% испытуемых. И низкий уровень был у 21,8%, стал у 17,3% испытуемых.

Уровень развития свойств внимания на констатирующем и контрольном этапах предоставлен в таблице 9.

Таблица 9

Сравнительная таблица обобщенных результатов диагностики свойств внимания испытуемых на констатирующем и контрольном этапах.

| № | Ф.И. | Результат           |                  |
|---|------|---------------------|------------------|
|   |      | Констатирующий этап | Контрольный этап |
| 1 | АС   | Средний             | Выше среднего    |
| 2 | БА   | Ниже среднего       | Ниже среднего    |
| 3 | БМ   | Ниже Среднего       | Выше Среднего    |

|    |    |               |               |
|----|----|---------------|---------------|
| 4  | ГЕ | Выше Среднего | Высокий       |
| 5  | ЖД | Выше Среднего | Средний       |
| 6  | ЗК | Ниже среднего | Ниже среднего |
| 7  | ИД | Выше Среднего | Выше среднего |
| 8  | КВ | Средний       | Средний       |
| 9  | КЛ | Ниже Среднего | Выше Среднего |
| 10 | КВ | Выше Среднего | Выше среднего |
| 11 | КД | Выше Среднего | Выше Среднего |
| 12 | КД | Высокий       | Высокий       |
| 13 | ЛА | Выше Среднего | Выше Среднего |
| 14 | МП | низкий        | Низкий        |
| 15 | ОР | средний       | Выше среднего |
| 16 | ОВ | Ниже среднего | Средний       |
| 17 | ПВ | Ниже Среднего | Ниже среднего |
| 18 | РЮ | Высокий       | Высокий       |
| 19 | РИ | Выше Среднего | Выше Среднего |
| 20 | СМ | Средний       | Средний       |
| 21 | СИ | Выше среднего | Выше среднего |
| 22 | СК | Ниже среднего | Средний       |
| 23 | УЕ | Выше Среднего | Выше среднего |

По таблице 9 составлена диаграмма 8.

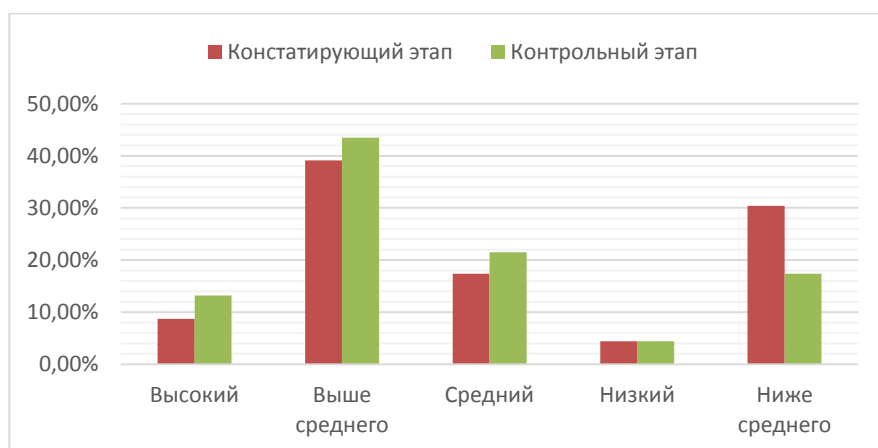


Рисунок 8: Сводная диаграмма обобщенных результатов диагностики свойств внимания испытуемых на констатирующем и контрольном этапах.

Как видно из сводной диаграммы на констатирующем этапе: высокий уровень развития свойств внимания у 8,7 % учащихся, выше среднего у 39,1 %, средний уровень у 17,4 % учащихся, низкий уровень у 4,4 % и ниже среднего у 30,4 %.

А на контрольном этапе: высокий уровень развития свойств внимания у 13,2 %, выше среднего у 43,5 %, средний у 21,5 %, низкий у 4,4 % учащихся и ниже среднего у 17,4 %.

Проведенное исследование явно показывает положительную динамику в развитии свойств внимания у младших школьников.

Для подтверждения научной гипотезы, а также эффективности опытно-экспериментальной работы, мы воспользовались методом математической статистики. Для обоснованности выводов, мы использовали парный  $t$  – критерий Вилкоксона, применяемый для оценки различий экспериментальных данных, полученных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых («до» и «после» какого-либо воздействия).

Критерий основан на ранжировании абсолютных величин разности между двумя рядами выборочных значений в первом и во втором эксперименте.

Типичный сдвиг – если интенсивность сдвига в одном направлении оказывается большей, то и соответствующая сумма рангов также оказывается больше.

Нетипичный сдвиг – противоположный, меньший по сумме рангов.

Эти два сдвига оказываются дополнительными друг к другу. Критерий Т-Вилкоксона базируется на величине нетипичного сдвига –  $T_{\text{эмп}}$ .

Обработка данных осуществляется следующим образом:

1. В столбец №4 расчетной таблицы вносятся величины сдвигов с учетом знака. Их вычисляют путем вычитания чисел столбца №3 из чисел столбца №2.
2. В столбце №5 в соответствие каждому значению ставят его абсолютную величину.

3. В столбце №6 ранжируют абсолютные величины сдвигов (столбец №5)
4. Далее подсчитывается сумма нетипичных рангов.
5. Далее подсчитывают сумму нетипичных рангов по формуле (1).

$$\text{Срангов} = \frac{N(N+1)}{2}$$

6. Проверяют правильность ранжирования на основе совпадения сумм рангов, полученных двумя способами.
7. Любым символом отмечают все имеющиеся в таблице нетипичные сдвиги.
8. Суммируют ранги нетипичных сдвигов-получают Тэмп.  
Определяют критические значения  $T_{кр}$  для  $n$ .

Критические значения  $T$  при  $n=23$ :

| n  | P    |      |
|----|------|------|
|    | 0,05 | 0,01 |
| 23 | 83   | 62   |

⇒

$$T_{кр} = \begin{cases} 83 \text{ для } P < \text{ или } = 0,05 \\ 62 \text{ для } P < \text{ или } = 0,01 \end{cases}$$

9. Затем строим «ось значимости» и определяем, попадает ли полученная величина в зону значимости (см. рисунок 9).

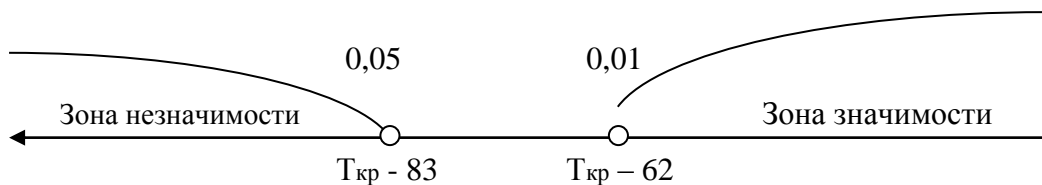


Рисунок 9. Ось значимости парного  $t$ -критерия Вилкоксона

Итак, для получения результата мы провели вычисления по описанному выше алгоритму по методике Пьера-Рузера «Проставь значки». Результаты представлены ниже в таблице 10.



Результаты диагностики по методике Пьера-Рузера «до» и «после» развивающей работы.

| №1 | №2 | №3    | №4                                       | №5                            | №6                                 | №7                        |
|----|----|-------|------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| №  | До | после | Сдвиг (значение разности с учетом знака) | Абсолютные величины разностей | Ранги абсолютных величин разностей | Символ нетипичного сдвига |
| 1  | 6  | 8     | 2                                        | 2                             | 21.5                               |                           |
| 2  | 3  | 3     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 3  | 6  | 7     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 4  | 8  | 9     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 5  | 7  | 7     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 6  | 3  | 3     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 7  | 6  | 7     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 8  | 8  | 9     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 9  | 3  | 3     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 10 | 10 | 10    | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 11 | 9  | 9     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 12 | 10 | 10    | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 13 | 6  | 7     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 14 | 3  | 3     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 15 | 6  | 9     | 3                                        | 3                             | 23                                 |                           |
| 16 | 7  | 7     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 17 | 2  | 3     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 18 | 10 | 10    | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |
| 19 | 6  | 7     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 20 | 8  | 10    | 2                                        | 2                             | 21.5                               |                           |
| 21 | 8  | 9     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 22 | 6  | 7     | 1                                        | 1                             | 16                                 |                           |
| 23 | 9  | 9     | 0                                        | 0                             | 6                                  | !                         |

Мы определили нетипичный сдвиг по показательной оси (!).

Далее мы подсчитали сумму нетипичных рангов и получили  $S=66$ , затем повторно посчитали сумму, подставив значение в формулу (1).

$$S_{\text{рангов}} = \frac{N(N+1)}{2} = \frac{11(11+1)}{2} = 66$$

Благодаря этому мы подтвердили правильность ранжирования на основе совпадения сумм рангов, полученных двумя способами.

Мы определили  $T_{\text{эмп}} = 66$ . Затем определили по  $T_{\text{кр}}$ , что на уровне значимости в 5% сумма рангов не должна превышать числа 83, а при уровне значимости в 1% не должна превышать числа 62.

Затем строим «ось значимости» (см. рисунок 10).

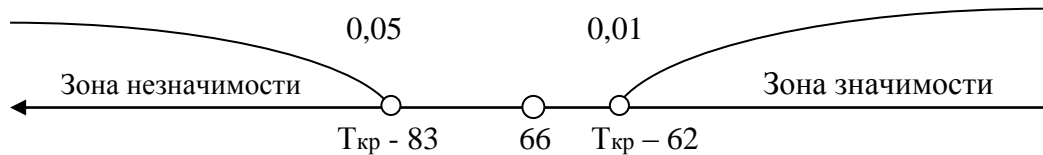


Рисунок 10. Ось значимости парного t-критерия Вилкоксона для методики Пьера-Рузера.

Анализ «оси значимости» показывает, что полученная величина  $T_{\text{эмп}}$  попадает в зону неопределенности. Следовательно, можно утверждать, что зафиксированные в эксперименте изменения по данной методике не значимы.

Для получения результата мы провели вычисления по описанному выше алгоритму по методике Керна-Йирасека «Запомни и расставь точки». Результаты представлены ниже в таблице 11.

Таблица 11

Результаты диагностики по методике Керна-Йирасека «до» и «после» развивающей работы.

| №1 | №2 | №3    | №4                                       | №5                            | №6                                 | №7                        |
|----|----|-------|------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| №  | До | после | Сдвиг (значения разности с учетом знака) | Абсолютные величины разностей | Ранги абсолютных величин разностей | Символ нетипичного сдвига |
| 1  | 6  | 7     | 1                                        | 1                             | 13.5                               |                           |
| 2  | 6  | 6     | 0                                        | 0                             | 5.5                                |                           |
| 3  | 3  | 3     | 0                                        | 0                             | 5.5                                |                           |
| 4  | 8  | 10    | 2                                        | 2                             | 19                                 |                           |
| 5  | 10 | 10    | 0                                        | 0                             | 5.5                                |                           |
| 6  | 7  | 6     | -1                                       | 1                             | 13.5                               | !                         |
| 7  | 10 | 10    | 0                                        | 0                             | 5.5                                |                           |
| 8  | 5  | 5     | 0                                        | 0                             | 5.5                                |                           |
| 9  | 6  | 10    | 4                                        | 4                             | 22.5                               |                           |

|    |    |    |   |   |      |  |
|----|----|----|---|---|------|--|
| 10 | 3  | 3  | 0 | 0 | 5.5  |  |
| 11 | 6  | 7  | 1 | 1 | 13.5 |  |
| 12 | 10 | 10 | 0 | 0 | 5.5  |  |
| 13 | 9  | 9  | 0 | 0 | 5.5  |  |
| 14 | 2  | 3  | 1 | 1 | 13.5 |  |
| 15 | 6  | 8  | 2 | 2 | 19   |  |
| 16 | 3  | 5  | 2 | 2 | 19   |  |
| 17 | 8  | 10 | 2 | 2 | 19   |  |
| 18 | 10 | 10 | 0 | 0 | 5.5  |  |
| 19 | 10 | 10 | 0 | 0 | 5.5  |  |
| 20 | 2  | 3  | 1 | 1 | 23.5 |  |
| 21 | 6  | 7  | 1 | 1 | 13.5 |  |
| 22 | 3  | 7  | 1 | 1 | 22.5 |  |
| 23 | 8  | 10 | 2 | 2 | 19   |  |

Мы определили нетипичный сдвиг по показательной оси (!).

Далее мы подсчитали сумму нетипичных рангов и получили  $S=13.5$ .

Следовательно,  $T_{\text{эмп}} = 13.5$ . Затем определили по  $T_{\text{кр}}$ , что на уровне значимости в 5% сумма рангов не должна превышать числа 83, а при уровне значимости в 1% не должна превышать числа 62.

Затем строим «ось значимости» (см. рисунок 11).

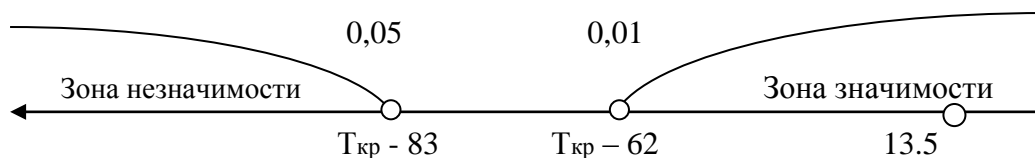


Рисунок 11. Ось значимости парного t-критерия Вилкоксона для методики Пьера-Рузера.

Анализ «оси значимости» показывает, что полученная величина  $T_{\text{эмп}}$  попадает в зону значимости. Следовательно, можно утверждать, что зафиксированные в эксперименте изменения не случайны и значимы на 1% уровне. Таким образом, применение развивающих упражнений способствует развитию свойств внимания младших школьников.

Для получения результата мы провели вычисления по описанному выше алгоритму по методике «Расстановка чисел». Результаты представлены ниже в таблице 12.

Результаты диагностики по методике «Расстановка чисел» «до» и «после» развивающей работы.

| №1 | №2 | №3    | №4                                       | №5                            | №6                                 | №7                        |
|----|----|-------|------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| №  | До | после | Сдвиг (значение разности с учетом знака) | Абсолютные величины разностей | Ранги абсолютных величин разностей | Символ нетипичного сдвига |
| 1  | 22 | 24    | 2                                        | 2                             | 21.5                               |                           |
| 2  | 19 | 19    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 3  | 22 | 21    | -1                                       | 1                             | 19                                 | !                         |
| 4  | 24 | 25    | 1                                        | 1                             | 19                                 |                           |
| 5  | 23 | 23    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 6  | 19 | 19    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 7  | 22 | 22    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 8  | 24 | 24    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 9  | 16 | 24    | 8                                        | 8                             | 23                                 |                           |
| 10 | 25 | 25    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 11 | 24 | 24    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 12 | 25 | 25    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 13 | 22 | 24    | 2                                        | 2                             | 5.5                                |                           |
| 14 | 19 | 19    | 0                                        | 0                             | 21.5                               |                           |
| 15 | 22 | 22    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 16 | 22 | 22    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 17 | 19 | 19    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 18 | 24 | 24    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 19 | 25 | 25    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 20 | 24 | 24    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 21 | 24 | 24    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |
| 22 | 22 | 21    | -1                                       | 1                             | 19                                 | !                         |
| 23 | 24 | 24    | 0                                        | 0                             | 9                                  |                           |

Мы определили нетипичный сдвиг по показательной оси (!).

Далее мы подсчитали сумму нетипичных рангов и получили  $S=38$ .

$T_{эмп} = 13.5$ . Затем определили по  $T_{кр}$ , что на уровне значимости в 5% сумма рангов не должна превышать числа 83, а при уровне значимости в 1% не должна превышать числа 62.

Затем строим «ось значимости» (см. рисунок 12).

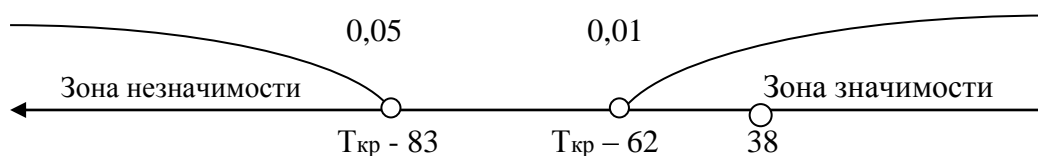


Рисунок 12. Ось значимости парного t-критерия Вилкоксона для методики Пьера-Рузера.

Анализ «оси значимости» показывает, что полученная величина Тэмп попадает в зону значимости. Следовательно, можно утверждать, что зафиксированные в эксперименте изменения не случайны и значимы на 1% уровне. Таким образом, применение развивающих упражнений способствует развитию свойств внимания младших школьников.

На основании этого можно утверждать, что проведенная нами опытно-экспериментальная работа подтвердила выдвинутую гипотезу исследования.

### Выводы по III главе

Мы проделали ряд задач: подобрали психодиагностические методики; изучили особенности свойств внимания младших школьников. Провели диагностику на констатирующем этапе. Выявили, что высокий уровень развития свойств внимания у 8,7 % учащихся, выше среднего у 39,1 %, средний уровень у 17,4 % учащихся, низкий уровень у 4,4 % и ниже среднего у 30,4 %.

Подобрали программу для развития свойств внимания детей младшего школьного возраста. Провели данную программу во втором классе на формирующем этапе.

На контрольном этапе провели повторную диагностику. Выявили, что высокий уровень развития свойств внимания у 13,2 %, выше среднего у 43,5 %, средний у 21,5 %, низкий уровень у 4,4 % учащихся и ниже среднего у 17,4 %.

Видна положительная динамика: на контрольном этапе высокий уровень развития свойств внимания повысился на 4,5 %. Уровень выше среднего повысился на 4,4 %. Средний уровень развития свойств внимания повысился на 4,1%. Уровень ниже среднего понизился на 13 %. Низкий уровень развития свойств внимания остался прежним – 4,4 %.

Для подтверждения научной гипотезы, а также эффективности опытно-экспериментальной работы, мы воспользовались методом математической статистики. Для обоснованности выводов, мы использовали парный  $t$  – критерий Вилкоксона, применяемый для оценки различий экспериментальных данных, полученных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых («до» и «после» какого-либо воздействия).

С помощью методов математической статистики установлено, что зафиксированные в эксперименте изменения не случайны и значимы на 1% уровне и соответственно, есть улучшения, так как после произведенных расчетов эмпирическое значение  $t$ -критерия Вилкоксона попало в зону значимости на заданной «оси значимости».

На основании этого можно утверждать, что проведенная нами опытно-экспериментальная работа подтвердила выдвинутую гипотезу исследования.

Значит гипотеза, что уровень развития свойств внимания у младших школьников повышается если организовано систематическое развитие свойств внимания с использованием диагностических методик и занятий с игровым материалом верна.

## Заключение

Внимание необходимо детям в процессе познания мира. Оно позволяет им сосредоточиться на определенных объектах. Эта и другие особенности психики помогают из потока информации, которую дети непрерывно получают извне, выделить наиболее интересную и значимую для них.

Так же, внимание занимает особое место в учебном процессе. Ведь во многом оно определяет ход и результаты учебной деятельности, влияет на развитие личности в целом. Поэтому этой проблеме нужно уделять большое внимание в начальном звене.

Уровень развития внимания повышается при развитии отдельных его свойств. Свойства внимания у младших школьников еще плохо развиты. Однако, соблюдая ряд условий, все эти недостатки можно исправить.

Следует помнить, что развивать свойства внимания нужно не отдельными занятиями и мероприятиями, а в системе и последовательно.

Задания, игры, упражнения на развитие внимания позволят развить такие свойства внимания, как устойчивость, распределение, переключение, а также повысить объем внимания.

Проделанная нами работа послужила основанием для следующего вывода: уровень развития свойств внимания у младших школьников повышается если организовано систематическое развитие свойств внимания с использованием диагностических методик и занятий с игровым материалом верна.

Целью нашей работы было теоретическое обоснование и реализация программы по развитию свойств внимания младших школьников.

Для достижения данной цели мы провели теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития свойств внимания младших школьников; провели диагностику свойств внимания младших школьников; реализовали подобранную программу развития свойств внимания младших школьников; а так же оценили эффективность опытной работы.



С помощью методов математической статистики мы установили, что зафиксированные в эксперименте изменения не случайны и значимы на 1% уровне и соответственно, есть улучшения, так как после произведенных расчетов эмпирическое значение t-критерия Вилкоксона попало в зону значимости на заданной «оси значимости».

Следовательно, материалы исследования позволяют говорить о том, что основная гипотеза получила свое подтверждение, цель и задачи работы достигнуты.

### Список использованной литературы

1. Абрамова, Г.С. Практикум по возрастной психологии [Текст] /Г.С. Абрамова. - М.: Академия, 1999. – 320 с.
2. Айзенберг, Б.И. Сравнительная характеристика распределения внимания в мыслительной деятельности у учащихся образовательных и вспомогательных школ [Текст] /Б.И. Айзенберг //Дефектология. - 1984. - № 6. - С.8 - 13.
3. Ануфриев, А.Ф. Как преодолеть трудности в обучении детей [Текст] /А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина. – М.: Просвещение, 1989. – 450 с.
4. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности [Текст] /Л.И. Божович; под ред. Д.И. Фельдштейна. - М.: МОДЭК, 2001. – 256 с.
5. Бондарев, И.П. Новая методика оценки свойств внимания [Текст] /И.П. Бондарев //Вопросы психологии. – 2000. - №5. – С.127 – 131.
6. Возможности практической психологии в образовании. Выпуск 1 [Текст]. – М.: Перспектива, 2001. – 88 с.
7. Волкова, Т.Н. Развитие памяти и внимания [Текст] /Т.Н. Волкова. - М.: Академия, 2006. – 340 с.
8. Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Текст] /Л.С. Выготский. - М.: Академия, 1991. – 560 с.
9. Выготский, Л.С. Развитие высших форм внимания в детском возрасте. Хрестоматия по вниманию [Текст] /Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1976. – 186 с.
10. Гальперин, П.Я. Введение в психологию [Текст] /П.Я. Гальперин. — М.: Изд-во МГУ, 1986. - 150 с.
11. Гоноболин, Ф.Н. Внимание и его воспитание [Текст] /Ф.Н. Гоноболин. - М.: Просвещение, 1972. – 160 с.
12. Горбач, М.С. Психологические основы воспитания внимания [Текст] /М.С. Горбач. – М.: Просвещение, 1992. – 233 с.

13. Детская практическая психология [Текст] /под ред. Т.Д. Марцинковской. – М.: Гардарики, 2000. – 255 с.
14. Добрынин, Н.Ф. Деятельность и внимание. Проблемы деятельности в советской психологии [Текст]: тезисы докл. к 5-му Всесоюзному съезду общества психологов. Ч. 1. /Н.Ф. Добрынин. - М.: Просвещение, 1977. – С.93 – 137.
15. Добрынин, Н.Ф. О селективности и динамике внимания [Текст] /Н.Ф. Добрынин //Вопросы психологии. - 1975. - №3. – С.12 – 34.
16. Дормашев, Ю.Б. Психология внимания [Текст] /Ю.Б. Дормашев, В.Я. Романов; послесл. проф. В.П. Зинченко. – 2-е изд., перераб. и испр. - М.: Триволта, 1999. – 336 с.
17. Ефимкина, Р.П. Психология развития [Текст]: методические указания /Р.П. Ефимкина. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2004. – 54 с.
18. Завьялова, Т.Л. Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у младших школьников [Текст] /Т.Л. Завьялова, И.В. Старобубцева. – М.: Аркти, 2008. – 56 с.
19. Запорожец, А.В. Избранные психологические труды [Текст] /А.В. Запорожец. – М.: Директмедиа Паблишинг, 2008. – 1287 с.
20. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] /В.В. Зеньковский. – М.: Академия, 2005. – 342 с.
21. Козырева, Л.М. Как стать внимательным [Текст] /Л.М. Козырева. – М.: Академия Холдинг; Академия развития, 2002. - 32 с.
22. Коломинский, Я.Л. Психическое развитие детей в норме и патологии: психологическая диагностика, профилактика и коррекция [Текст] /Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, С.А. Игумнов. – СПб.: Питер, 2004. – 480 с.
23. Крайг, Г. Психология развития [Текст] /Г. Крайг. – СПб.: Питер, 2000. – 992 с.

24. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология. Развитие ребёнка от рождения до 17 лет [Текст]: учеб. пособие /И.Ю. Кулагина. - 5-е изд. – М.: Изд-во УРАО, 1996. – 176 с.
25. Левитина, С.С. Можно ли управлять вниманием школьника [Текст] /С.С. Левитина. – М.: Просвещение, 1994. – 192 с.
26. Личность и проблемы развития [Текст] /под ред. Е.А. Чудина. – М.: Академия, 2003. - 172 с.
27. Маклаков, А.Г. Общая психология [Текст]: учебник для вузов /А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2006. – 583 с.
28. Матюгин, И.Ю. Как развивать внимание и память вашего ребёнка [Текст] /И.А. Матюгин, Т.Ю. Аскоченко, И.А. Бонк. - М.: Эйдос, 1996. – 114 с.
29. Московкина, А.Г. Как помочь ребёнку с нарушениями внимания [Текст] /А.Г. Московкина, И.В. Анисимова //Дефектология. - 2000. - №1. – С.61 – 63.
30. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст]: учебник для студ. вузов /В.С. Мухина. – 6-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2000. – 456 с.
31. Мухина, В.С. Психология детства и отрочества [Текст]: учебник для вузов /В.С. Мухина. – М.: Ин-т практич. психологии, 1998. – 488 с.
32. Мухина, В.С. Феноменология развития и бытия личности [Текст] /В.С. Мухина. - М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 1999. – 640 с.
33. Немов, Р.С. Возрастная психология [Текст] /Р.С. Немов. - М.: Владос, 1999. – 463 с.
34. Немов, Р.С. Общая психология [Текст] /Р.С. Немов. – М.: Владос, 2008. – 400 с.
35. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология [Текст]: учеб. пособие /Л.Ф. Обухова. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 442 с.

36. Обухова, Л.Ф. Детская (возрастная) психология [Текст] /Л.Ф. Обухова. – М.: Российское агентство, 1996. – 374 с.
37. Общая психология: курс лекций для первой ступени педагогического образования [Текст] /сост. Е.И. Рогов. – М.: Владос, 1998. – 405 с.
38. Павлов, И.П. Собрание сочинений [Текст] /И.П. Павлов. – М.: Просвещение, 1982. – 151 с.
39. Петровский, В.А. Индивидуальные особенности самоконтроля при организации внимания [Текст] /В.А. Петровский, Е.М. Черепанова // Вопросы психологии. - 1987. - №5. – С.48 - 50.
40. Поляков, И.В. К вопросу о переключаемости внимания [Текст] /И.В. Поляков, Л.С. Ходаковский. - М.: Просвещение, 1987. – 381 с.
41. Понарядов, Г.М. О внимании младших школьников с различной успеваемостью [Текст] /Г.М. Понарядов //Вопросы психологии. – 1982. - № 2. - С.51 - 52.
42. Практикум по возрастной и педагогической психологии [Текст] /под ред. И.В. Дубровской. – М.: Академия, 1998. – 368 с.
43. Психология [Текст] /под ред. А.Г. Ковалёва, А.А. Степанова, С.Н. Шабалина. – М.: Просвещение, 1966. – 445 с.
44. Психология высших когнитивных процессов [Текст] /под ред. Т.Н. Ушаковой, Н.И. Чуприковой. - М.: Изд-во ИП РАН, 2004. – 304 с.
45. Психология детей дошкольного возраста: развитие познавательных процессов [Текст] /под ред. А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина. – М.: Просвещение, 1984. – 127 с.
46. Психология развития [Текст] /под ред. А.К. Болотовой, О.Н. Молчановой. - М.: ЧеРо, 2005. – 524 с.
47. Психология человека от рождения до смерти [Текст] /под ред. А.А. Реан. - СПб.: Прайм-Еврознак, 2002. – 656 с.
48. Рибо, Т. Психология внимания. Хрестоматия по вниманию [Текст] /Т. Рибо. – М.: Просвещение, 1976. – 208 с.

49. Ристо, Н. Внимание и функция мозга [Текст] /Н. Ристо. – М.: Изд-во МГУ, 1998. – 560 с.
50. Романов, В.Я. Психология внимания [Текст] /В.Я. Романов, Ю.Б. Дормашев. - М.: Триволта, 1995. - 347 с.
51. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] /С.Л. Рубинштейн. - СПб.: Питер, 2001. – 720 с.
52. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника [Текст] /С.Я. Рубинштейн. – М.: Просвещение, 1986. – 192 с.
53. Санникова, Е.П. Активация внимания первоклассников на уроках [Текст] /Е.П. Санникова. – Саратов: Б.И., 1995. – 233 с.
54. Страхов, И.В. Внимание в структуре личности [Текст]: учебно-метод. пособие для пед. ин-в /И.В. Страхов. – М.: Просвещение, 1969. – 125 с.
55. Страхов, И.В. Воспитание устойчивости внимания школьников на уроках [Текст] /И.В. Страхов. – Саратов: Б.И., 1987. – 192 с.
56. Субботин, Л.Ю. Игры для развития и обучения. Дети 5 – 10 лет [Текст] /Л.Ю. Субботин; худож. В.И. Янаев, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития; Академия Холдинг, 2001. – 128 с.
57. Суворов, Н.Ф. Психофизиологические механизмы избирательного внимания. Отдел физиологии [Текст] /Н.Ф. Суворов, О.П. Топров. – М.: Наука, 1985. – 153 с.
58. Тихомирова, Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей [Текст] /Л.Ф. Тихомирова. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 192 с.
59. Узнадзе, Д.А. Установка у человека. Хрестоматия по вниманию [Текст] /Д.А. Узнадзе. – М.: Просвещение, 1976. – 106 с.
60. Уманский, Л.И. Психология организаторской деятельности школьников [Текст] /Л.И. Уманский. – М.: Просвещение, 1981. – 197 с.
61. Хрестоматия по вниманию [Текст]. - М.: Просвещение, 1976. – 320 с.

62. Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка [Текст]. – М.: Изд-во МПСИ, 2005. – 656 с.
63. Черёмушкина, Л.В. Развитие внимания детей. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст] /Л.В. Черёмушкина. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 224 с.
64. Черёмушкина, Л.В. Что значит быть внимательным? [Текст] /Л.В. Черёмушкина. – Ярославль: Академия развития, 1977. – 205 с.
65. Шаповаленко, И.В. Возрастная психология [Текст] /И.В. Шаповаленко. – М.: Гардарики, 2005. – 349 с.
66. Шинтарь, З.Л. Введение в школьную жизнь [Текст] /З.Л. Шинтарь. – Гродно: Изд-во ГрГУ, 2002. – 119 с.
67. Эльконин, Б.Д. Введение в психологию развития [Текст] /Б.Д. Эльконин. – М.: Триволта, 1994. – 168 с.

## Приложения

### Приложение 1

Методика № 1: «Проставь значки» (модификация метода Пьерона – Ружера).

Цель: оценка концентрации внимания ребёнка.

Оборудование: бланк для заполнения, заточенные карандаши, секундомер.

Инструкция: Заполните таблицу, расставив в ней знаки по образцу.

На бланке в случайном порядке расположены рисунки, внутри которых нужно расставить определенные знаки по образцу. Ребенку предлагается построчно заполнить фигуры соответствующими значками. На выполнение задания отводится 120 секунд (2 мин.).

Анализ результатов: Фиксируется количество ошибок и время, затраченное на выполнение задания. В данном случае 120 секунд, если ребенок справился быстрее-указывается затраченное им время.

Общий показатель переключения и распределения внимания определяется по формуле:

$$S = (0,5 * N - 2,8 n) / 120, \text{ где:}$$

S-показатель концентрации внимания;

N - количество геометрических фигур, просмотренных и помеченных соответствующими знаками в течение двух минут;

n - количество ошибок, допущенных во время выполнения задания.

Ошибками считаются неправильно проставленные знаки или пропущенные, т.е. не помеченные соответствующими знаками геометрические фигуры.



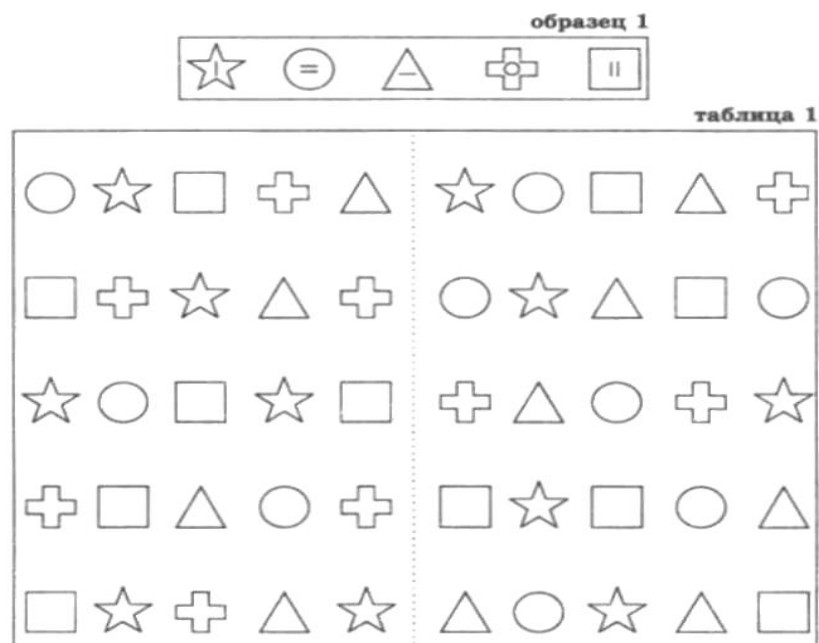
## Оценка результатов

| Кол-во баллов | Показатель S    |
|---------------|-----------------|
| 10 баллов     | выше 1,00       |
| 8-9 баллов    | от 0,75 до 1,00 |
| 6-7 баллов    | от 0,50 до 0,75 |
| 4-5 баллов    | от 0,25 до 0,50 |
| 0-3 балла     | от 0,00 до 0,25 |

Выводы об уровне развития концентрации внимания:

| Кол-во баллов | Уровень развития концентрации внимания |
|---------------|----------------------------------------|
| 10 баллов     | Высокий                                |
| 8-9 баллов    | Выше среднего                          |
| 6-7 баллов    | средний                                |
| 4-5 баллов    | Ниже среднего                          |
| 0-3 балл      | Низкий                                 |

Стимульный материал к методике «Проставь значки».



Методика №2 «Запомни и расставь точки» (Керн – Йирасек).

Цель: оценка объем внимания ребенка.

Оборудование: стимульный материал, заточенные карандаши, секундомер.

Лист с точками предварительно разрезается на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с двумя точками, а внизу – квадрат с девятью точками (все остальные идут сверху вниз по порядку с последовательно увеличивающимся на них числом точек).

Инструкция: «Сейчас мы поиграем с тобой в игру на внимание. Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках».

Далее ребенку последовательно, на 1-2 секунды, показывается каждая из восьми карточек с точками сверху вниз в стопке по очереди и после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустой карточке за 15 секунд (это время дается ребенку для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки, и отметить их в пустой карточке).

Анализ результатов: объемом внимания ребенка считается максимальное число точек, которое ребенок смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбирается та из карточек, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек).

Оценка результатов:

10 баллов – ребенок правильно за отведенное время воспроизвел на карточке 6 или более точек;

8-9 баллов – ребенок безошибочно воспроизвел на карточке 4-5 точек;

6-7 баллов – ребенок правильно восстановил по памяти 3-4 точки;

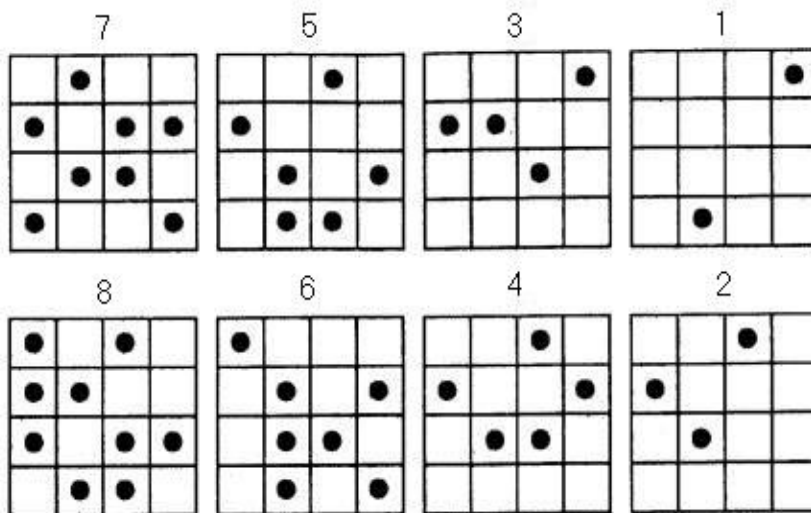
4-5 баллов – ребенок правильно воспроизвел 2-3 точки;

0-3 балла – ребенок смог правильно воспроизвести на одной карточке не более одной точки.

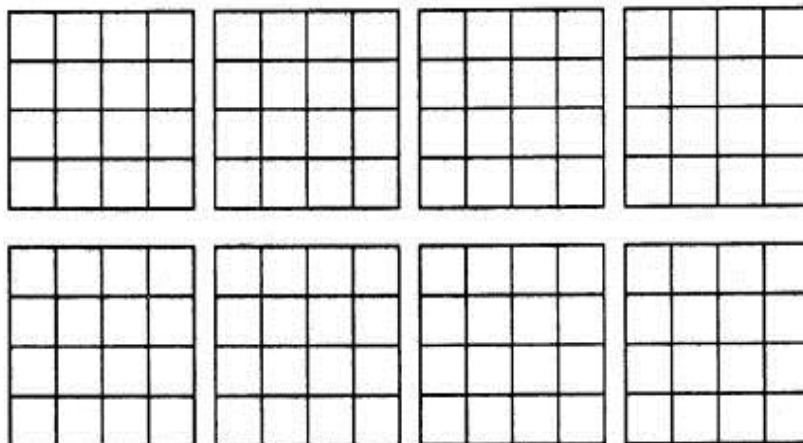
Выводы об уровне развития объема внимания:

| Кол-во баллов | Уровень развития объема внимания |
|---------------|----------------------------------|
| 10 баллов     | Высокий                          |
| 8-9 баллов    | Выше среднего                    |
| 6-7 баллов    | Средний                          |
| 4-5 баллов    | Ниже среднего                    |
| 0-3 балла     | Низкий                           |

Стимульный материал к методике «Запомни и расставь точки»



Бланк для заполнения



Методика №3 «Расстановка чисел» (из книги Т.Г. Макеева «Тестируем детей»).

Цель: оценка распределения внимания.

Оборудование: стимульный материал, заточенные карандаши, секундомер.

Инструкция: ребенок должен расставить в свободных клетках бланка для заполнения в возрастающем порядке числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках квадрата бланка стимульного материала. Числа записываются построчно, никаких отметок в левом квадрате делать нельзя. На выполнение задания отводится 2 минуты.

Стимульный материал

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 16 | 37 | 98 | 29 | 54 |
| 80 | 92 | 46 | 59 | 35 |
| 43 | 21 | 8  | 40 | 2  |
| 65 | 84 | 99 | 7  | 77 |
| 13 | 67 | 60 | 34 | 18 |

Бланк для заполнения

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Оценка производится по количеству правильно записанных чисел. Средняя норма - 22 числа и выше.

Результаты эксперимента оцениваются в следующем образом:

Высокий уровень-ребенок обработал 25 чисел;

Выше среднего-ребенок обработал 23-24 числа;

Средний уровень- ребенок обработал 22 числа;

Ниже среднего- ребенок обработал 21 число;

Низкий уровень-ребенок обработал 20 чисел и менее.

Ключ:

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 2  | 7  | 8  | 13 | 16 |
| 18 | 21 | 29 | 34 | 35 |
| 37 | 40 | 43 | 46 | 54 |
| 59 | 60 | 65 | 67 | 77 |
| 80 | 84 | 92 | 98 | 99 |

## Приложение 2

## План занятий развивающей программы

## Занятие 1.

Цель: Знакомство с детьми. Развитие слухового внимания.

Оборудование: чистые листы, заточенные цветные карандаши, музыка, музыкальные инструменты.

Ход занятия:

| Этап               | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I. Вводная часть   | <p>1. Знакомство с детьми, игра «Сказочный герой». Каждый придумывает себе имя сказочного героя и рисует его символ. Приписывает главное достоинство этого героя и самую большую проблему.</p> <p>2. Постановка цели занятия</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| II. Основная часть | <p>Определение понятия внимания:</p> <p>- <u>«Как вы понимаете, что такое внимание?»</u></p> <p>Внимание — это умение сосредоточиться на определенном объекте.</p> <p>- <u>«А что может быть объектом, как вы думаете?»</u></p> <p>Объектом внимания может быть все, что угодно, — предметы, действия, мысли, чувства других людей.</p> <p>- <u>«А для чего нужно внимание?»</u></p> <p>Внимание — необходимое условие качественного выполнения любых действий. Оно выполняет функцию контроля и особенно необходимо при обучении, когда человек сталкивается с новыми знаниями.</p> <p>- <u>«А если внимания плохо развито у человека, как мы такого человека называем?»</u> (Рассеянный).</p> <p>Рассеянность проявляется в неумении надолго сосредоточиться на чем-то одном, в частом отвлечении.</p> <p>И с сегодняшнего дня мы с вами будем работать над развитием нашего внимания.</p> <p>Упражнения на развитие внимания:</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Что звучало?».<br/>Ребенку демонстрируют звучание разных предметов (игрушки, музыкальные инструменты). Затем эти предметы звучат за ширмой, а ребенок называет, что звучало.</li> <li>• Игра «Послушай и воспроизведи».<br/>Взрослый демонстрирует ритмичные удары палочкой по столу или хлопки в ладоши, и ребенку предлагается воспроизвести их.</li> <li>• Игра «Слушай команду».<br/>Дети под музыку идут друг за другом по кругу. Когда музыка прекращается, все останавливаются, слушают команду ведущего, произнесенную шепотом, и тотчас же ее выполняют. Команды даются только на выполнение спокойных движений. Игра проводится до тех пор, пока группа хорошо слушает и точно выполняет задание.</li> <li>• Игра «Потерялся ребенок».<br/>«Давайте представим себе, что мы с вами в лесу. Что мы делаем? Конечно, собираем грибы или ягоды. Но один из нас потерялся. Мы очень обеспокоены и громко, и ласково по очереди зовем его. Например: «Ау, Сашенька!». «Потерявшийся» ребенок стоит спиной к группе и угадывает, кто же его позвал».</li> </ul> |
| III. Рефлексия | <p>Что такое внимание?</p> <p>Какие упражнения были более сложные? Какие интересные? Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Занятие 2.

Цель: Развитие произвольного внимания.

Оборудование: презентация, листы в клеточку для каждого ученика, заточенные карандаши, напечатанные четверостишия.

Ход занятия:

| Этап              | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I Вводная часть   | <p>1. Постановка цели занятия.</p> <p>2. Знакомство с детьми. Игра «Встаньте все, кто...»</p> <p>«Встаньте все, кто сегодня в хорошем настроении, кто любит бегать, радуется хорошей погоде, имеет сестру, любит дарить цветы и т.д.»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| II Основная часть | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Разведчики».</li> </ul> <p>Ребенку предлагают рассмотреть достаточно сложную сюжетную картинку и найти все предметы на букву К. <i>(Презентация)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Найди отличия».</li> </ul> <p>Предлагается карточка с изображением двух картинок, имеющих несколько различий. Необходимо как можно быстрее найти их. <i>(Презентация)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Кто и что летает?».</li> </ul> <p>Ведущий произносит слова. Если он называет летающий предмет, ребенок отвечает: летает — и машет руками. Если назван нелетающий предмет, то ребенок молчит и не поднимает руки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Маленький жук».</li> </ul> <p>«Видишь, перед тобой поле, расчерченное на клеточки. По этому полю ползает жук. Жук двигается по команде. Он может двигаться вниз, вверх, вправо, влево. Я буду диктовать тебе ходы, а ты будешь передвигать по полю жука в нужном направлении. Делай это мысленно. Рисовать или водить пальцем по полю нельзя! Внимание? Начали. Одна клеточка вверх, одна клеточка налево. Одна клеточка вниз. Одна клеточка налево. Одна клеточка вниз... Покажи, где остановился жук».</p> |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Передай смысл стихотворения».</li> </ul> <p>Ведущий и два его помощника читают каждый по четверостишью. Сначала все по очереди читают вторую строчку, затем таким же образом третью и четвертую.</p> <p>Задание 1-й команде – передать смысл первого стихотворения, задание 2-й команде – передать смысл второго стихотворения. Задание 3-й команде – передать смысл третьего стихотворения.</p> <p style="padding-left: 40px;">И увидел мальчик: прямо<br/>У аптечного ларька,<br/>Вытирает слезы мама,<br/>Потерявшая сынка.<br/>(С. Михалков)</p> <p style="padding-left: 40px;">Не мешайте мне трудиться.<br/>Я водицы притащу<br/>И колодезной водицей<br/>Всех, конечно, угощу.<br/>(Е. Благинина)</p> <p style="padding-left: 40px;">По реке плывет кораблик,<br/>Он плывет издалека.<br/>На кораблике четыре<br/>Очень храбрых моряка.<br/>(Д. Хармс)</p> |
| III Рефлексия | <p>Какие упражнения были более сложные?</p> <p>Какие интересные?</p> <p>Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## Занятие 3.

Цель: Развитие зрительного внимания.

Оборудование: мелкие предметы (10 штук), газетный лист, рисунки, цветные карандаши, лист в клеточку, лист с «лабиринтом для каждого ученика».

Ход занятия:

| Этап                     | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I Вводная часть</p>   | <p>1. Знакомство с детьми. Игра «Поздоровайся радостно», «Поздоровайся с соседом так, как будто ты его боишься».</p> <p>2. Постановка цели занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>II Основная часть</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Что изменилось?»</li> </ul> <p>На столе раскладывают мелкие предметы, карандаш, спичка, ластик... Общее количество их 10. В течение 30 секунд (можно считать до 30) ребенок должен рассматривать расположение предметов. Затем он оборачивается к столу спиной, и три-четыре предмета перекладывают на другое место. После этого ребенок оборачивается к столу и снова 30 секунд разглядывает предметы. Газетным листом накрываются предметы на столе, и ребенок описывает, какие из них были переложены и куда именно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Раскрась вторую половину».</li> </ul> <p>Предоставляется картинка, раскрашенная наполовину. Ребенок должен раскрасить вторую половину, точно так, как раскрашена первая.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Срисуй по клеточкам».</li> </ul> <p>Ребенку дают лист в клеточку (мелкую), образец для рисования (замкнутая фигура), карандаш. Необходимо перерисовать узор по клеточкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Лабиринт». Пройти по лабиринту, карандашом.</li> <li>• Игра «Дорисуй».</li> </ul> <p>Ребенку нужно назвать, что отсутствует в изображении предметов, и дорисовать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Зачеркни».</li> </ul> <p>Ребенку предлагают таблицу, где в несколько рядов изображены знакомые предметы или геометрические фигуры. Нужно зачеркнуть, например, все елки или все квадраты.</p> |

|               |                                                                               |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| III Рефлексия | Какие упражнения были более сложные?<br>Какие интересные?<br>Вам понравилось? |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|

## Занятие 4.

Цель: Развитие концентрации внимания.

Оборудование: стимульный материал-бланк с буквами.

Ход занятия:

| Этап                     | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I Вводная часть</p>   | <p>1.Игра «Моё имя».</p> <p>Каждый ребенок произносит свое имя так, как ему хотелось бы, чтобы его называли. Остальные хором повторяют имя с той же интонацией, какую использовал «автор». Далее дети говорят друг другу фразу приветствия: «Роман, приятно с тобой увидеться».</p> <p>2.Постановка цели занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>II Основная часть</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Методика Мюнстерберга».</li> </ul> <p>Сплошной буквенный текст, среди которого имеются слова. В этом тексте зашифровано 23 слова. Если за 2 минуты вы нашли все слова, это хороший результат. Если вы нашли меньше, чем 23 слова, то за каждое пропущенное слово приплюсовываете 5 секунд штрафа (2 минуты).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Что изменилось?».</li> </ul> <p>В этой игре должны принимать участие несколько игроков. Участники должны встать в шеренгу, а ведущий - выбрать одного участника. Выбранный игрок запоминает внешний вид каждого участника. После этого он уходит или отворачивается, а затем пытается назвать произошедшие изменения.</p> |
| <p>III Рефлексия</p>     | <p>Какие упражнения были более сложные?</p> <p>Какие интересные?</p> <p>Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## Занятие 5.

Цель: Развитие устойчивости внимания.

Оборудование: стимульный материал-рисунок с животными и домами, лист с буквами.

Ход занятия:

| Этап              | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I Вводная часть   | <p>1. Знакомство с детьми. Игра «Сигнал». Дети стоят (сидят) по кругу, держась за руки. Педагог - психолог передает «сигнал» легким нажатием руки рядом стоящего ребенка справа. Ребенок, получивший «сигнал» (левой рукой), должен передать его рядом стоящему - правой рукой. И т.д. по кругу, пока «сигнал» не дойдет до ведущего.</p> <p>2. Постановка цели занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| II Основная часть | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Ладочки».</li> </ul> <p>Педагог хлопает в ладоши, а дети должны повторить. Постоянно ритм усложняется.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Тень».</li> </ul> <p>Участники разбиваются на пары. Один из них будет «Человеком», а другой – его «Тенью». Человек делает движения, а тень их повторяет. Тень должна двигаться в том же ритме, что и Человек.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Где чей домик?».</li> </ul> <p>Ребенку предлагают рисунок с изображением семи разных зверёк, каждая из которых спешит в свой домик. Линии соединяют животных с их домиками. Нужно определить, где чей домик, не проводя карандашом по линиям.</p> |
| III Рефлексия     | <p>Какие упражнения были более сложные?</p> <p>Какие интересные?</p> <p>Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## Занятие 6.

Цель: Развитие объема внимания.

Оборудование: стимульный материал-рисунки, бланки с буквами.

Ход занятия:

| Этап                     | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I Вводная часть</p>   | <p>1.Ритуал приветствия.</p> <p>«Ребята, давайте встанем в круг и поприветствуем друг друга, как обычно.»</p> <p>Дети встают в круг, произносят слова приветствия и выполняют соответствующие движения: «Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Мы навстречу вам откроем. И ладошки, и сердца! Пусть тепло на свете будет! Улыбаются пусть люди! Мир пусть будет без конца!»</p> <p>«Вот, мы с вами и поприветствовали друг друга. Настроение наше улучшилось, и на занятии сегодня мы будем как всегда добры и внимательны друг к другу.»</p> <p>2.Постановка цели занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>II Основная часть</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Что было?».</li> </ul> <p>Предлагается ребенку рассмотреть картину и назвать как можно больше предметов, которые он увидел, и описать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Найди слово».</li> </ul> <p>Ребёнок должен соединить линии, чтобы найти слово.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Спрятанное слово».</li> </ul> <p>Учащимся предлагается выделить и подчеркнуть слово, спрятанное среди букв: СОЛНЦЕИТРАНВСТОЛРЮДЖМЕТОКГГЩЩЦАТ-МАШ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Посмотри и нарисуй».</li> </ul> <p>Перед ребенком кладется карточка с изображением какой-то фигуры. Он внимательно смотрит на эту фигуру в течение 10 секунд. Затем карточка переворачивается изображением вниз, а на своем листе бумаги ребенок рисует то, что запомнил.</p> |

|               |                                                                               |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| III Рефлексия | Какие упражнения были более сложные?<br>Какие интересные?<br>Вам понравилось? |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|

## Занятие 7.

Цель: Развитие переключения внимания.

Оборудование: стимульный материал-бланк с «зашифрованными» словами, бланк с утверждениями.

Ход занятия:

| Этап              | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I Вводная часть   | <p>1.«Давайте представим, что вы не можете говорить, но нам надо познакомиться и поприветствовать друг друга. Кто из вас Рома? Таня?» (Когда дети слышат свое имя, они жестами показывают на себя и приветствуют друг друга: поклоном, машут рукой, имитируют снятие головного убора и т.д.)</p> <p>2.Постановка цели занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| II Основная часть | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Назови пары слов».</li> </ul> <p>Ребенку предлагается назвать поочередно: одно слово – предмет мебели, два- животного, два – растения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Расшифруй».</li> </ul> <p>Расшифруй слова и запиши их без ошибок: (Аворок, алокш, кинечу, адогоп, алкук, теломас, анишам, рофотевс, ьлибомотва).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Запомни рисунок».</li> </ul> <p>Психолог предлагает участникам внимательно посмотреть и запомнить предоставленные рисунки. Время запоминания рисунка – 10 секунд.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Придумай сам».</li> </ul> <p>Даны утверждения. Вы будете должны, завершить их одним словом. Надо подобрать к предмету второй пары такой предмет, чтобы между ними была та же смысловая связь, что и в первой паре.</p> <p>Например: Карандаш – грифель, шариковая ручка – паста.</p> <p><i>Утверждения:</i></p> <p>Шайба – клюшка, воланчик - ...</p> <p>Коньки – лёд, лыжи -...</p> <p>Дом – кирпич, стакан - ...</p> |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p>Платье – ткань, гвоздь – ...</p> <p>Игла – ткань, фломастер - ...</p> <p>Овца – шерсть, рыба - ...</p> <p>Орёл – клюв, волк - ...</p> <p>Растение – семя, птица - ...</p> <p>Свет – глаза, запах - ...</p> <p>Река – лодка, дорога - ...</p> <p>Хлеб – пекарь, дом - ...</p> <p>Вода – жажда, пища - ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Найди два одинаковых предмета».</li> </ul> <p>Дана картинка, на которой надо найти два одинаковых предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «летает-не летает».</li> </ul> <p>Педагог называет предметы и животные, если летает- ребята хлопают в ладоши.</p> |
| <p>III Рефлексия</p> | <p>Какие упражнения были более сложные?</p> <p>Какие интересные?</p> <p>Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## Занятие 8.

Цель: Развитие распределения внимания.

Оборудование: мягкая игрушка, чистые листы, заточенные карандаши, секундомер.

Ход занятия:

| Этап              | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I Вводная часть   | <p>1. В кабинете детей встречает психолог с котом Барсиком (мягкая игрушка). Педагог предлагает детям погладить кота и назвать его ласковым словом.</p> <p>2. Постановка цели занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| II Основная часть | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Круги, квадраты».</li> </ul> <p>Ребенок левой рукой рисует круги и одновременно правой квадраты в течение одной минуты. Затем подсчитывается количество кругов и квадратов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Чтение с помехой».</li> </ul> <p>Дети читают текст, одновременно выстукивая карандашом какой-либо ритм. При чтении дети также ищут ответы на вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Счет с помехой».</li> </ul> <p>Ребенок называет цифры от 1 до 20, одновременно записывая их на листе бумаги в обратном порядке: произносит 1, пишет 20, произносит 2, пишет 19 и т.д. Подсчитывают время выполнения задания и число ошибок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Составь слово».</li> </ul> <p>Время выполнения: 5 минут. Дети в своих рабочих тетрадях должны составить из предлагаемого набора букв как можно больше слов.</p> <p style="text-align: center;">Вариант 1: а, к, с, о, и, м, р, т.</p> <p style="text-align: center;">Вариант 2: м, ш, а, н, и, ы, г, р.</p> |
| III Рефлексия     | <p>Какие упражнения были более сложные?</p> <p>Какие интересные?</p> <p>Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Занятие 9.

Цель: Развитие концентрации внимания.

Оборудование: заточенные карандаши, напечатанный текст, бланки с «зашифрованными» словами.

Ход занятия:

| Этап                     | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |       |        |        |        |       |         |       |       |        |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------|--------|--------|-------|---------|-------|-------|--------|
| <p>I Вводная часть</p>   | <p>1.Ритуал приветствия.<br/>«Ребята, здравствуйте, давайте с вами встанем в круг, возьмемся за руки, улыбнемся друг другу, передадим из рук в руки этот пушистый комочек и скажем друг другу – "Я так рада тебя видеть (имя того, кому говоришь)".»</p> <p>2. Постановка цели занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |       |        |        |        |       |         |       |       |        |
| <p>II Основная часть</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Корректирующие упражнения».</li> </ul> <p>Время выполнения: по 5 минут. Инструкция: В течение 5 минут нужно:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зачеркнуть все встретившиеся (или обвести в кружок) буквы «А»: и маленькие, и заглавные, и в названии текста, и в фамилии автора;</li> <li>2. «И» подчеркнуть, «Л» вычеркнуть;</li> </ol> <p>Проверка выполнения задания проводится самими учениками друг у друга (ищут ошибки, исправляют их).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Перевернутые слова».</li> </ul> <p>Время выполнения: 10- 15 минут. Инструкция: Учащимся предлагается набор слов, в которых буквы перепутаны местами. Необходимо, восстановить нормальный порядок слов.</p> <p style="text-align: center;">Пример: МАИЗ- ЗИМА, НЯНААВ- ВАННАЯ.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">ШИАМНА-</td> <td style="width: 50%;">СЫУБ-</td> </tr> <tr> <td>ТЕЕВР-</td> <td>ЛОХДО-</td> </tr> <tr> <td>ФЕКРИ-</td> <td>ЛОРЬ-</td> </tr> <tr> <td>ЕЗЕЖОЛ-</td> <td>МЕТА-</td> </tr> <tr> <td>АКША-</td> <td>ВОРЬК-</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Пишущая машинка».</li> </ul> | ШИАМНА- | СЫУБ- | ТЕЕВР- | ЛОХДО- | ФЕКРИ- | ЛОРЬ- | ЕЗЕЖОЛ- | МЕТА- | АКША- | ВОРЬК- |
| ШИАМНА-                  | СЫУБ-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |        |        |        |       |         |       |       |        |
| ТЕЕВР-                   | ЛОХДО-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |       |        |        |        |       |         |       |       |        |
| ФЕКРИ-                   | ЛОРЬ-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |        |        |        |       |         |       |       |        |
| ЕЗЕЖОЛ-                  | МЕТА-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |        |        |        |       |         |       |       |        |
| АКША-                    | ВОРЬК-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |       |        |        |        |       |         |       |       |        |

|               | <p>Инструкция: Учитель предлагает учащимся «напечатать» какое-нибудь предложение.</p> <p>Например: «Велик океан, но и капля для него прибыль».</p> <p>Участники игры должны по очереди называть буквы. Когда слово кончается, вы должны встать, а когда надо поставить знак препинания, все топают ногой, в конце предложения все должны хлопнуть в ладоши. Кто ошибается, выходит из игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Соединить половинки слов».</li> </ul> <p>Инструкция: Слова делят на две части. Затем, первые половинки записывают в разнбой в левый столбик, а вторые - в правый. Нужно соединить эти половинки между собой так, чтобы получились целые слова.</p> <table border="1" data-bbox="587 904 1445 1527"> <thead> <tr> <th>Вариант 1</th> <th>Вариант 2</th> <th>Вариант 3</th> <th>Вариант 4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ми точка</td> <td>пере ва</td> <td>род раст</td> <td>само ляр</td> </tr> <tr> <td>кар та</td> <td>пери на</td> <td>при ездка</td> <td>бук верт</td> </tr> <tr> <td>кило на</td> <td>ни ник</td> <td>воз ина</td> <td>фут варь</td> </tr> <tr> <td>кар ло</td> <td>тра вал</td> <td>раз горок</td> <td>бал вар</td> </tr> <tr> <td>фор ван</td> <td>ворот когда</td> <td>по очка</td> <td>кап кон</td> </tr> <tr> <td>со май</td> <td>чай ворот</td> <td>сор бор</td> <td>кон нал</td> </tr> <tr> <td>ко точка</td> <td>лай скоп</td> <td>пар воз</td> <td>ва ка</td> </tr> <tr> <td>воро метр</td> <td>кро нер</td> <td>водо фор</td> <td>гон кан</td> </tr> <tr> <td>ши кол</td> <td>пере ка</td> <td>сема та</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ди мар</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Дети записывают составленные слова в рабочие тетради, затем проверяют. Можно давать дополнительные задания не только по теме урока, но и как материал для повторения.</p> | Вариант 1 | Вариант 2 | Вариант 3 | Вариант 4 | ми точка | пере ва | род раст | само ляр | кар та | пери на | при ездка | бук верт | кило на | ни ник | воз ина | фут варь | кар ло | тра вал | раз горок | бал вар | фор ван | ворот когда | по очка | кап кон | со май | чай ворот | сор бор | кон нал | ко точка | лай скоп | пар воз | ва ка | воро метр | кро нер | водо фор | гон кан | ши кол | пере ка | сема та |  | ди мар |  |  |  |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|---------|----------|----------|--------|---------|-----------|----------|---------|--------|---------|----------|--------|---------|-----------|---------|---------|-------------|---------|---------|--------|-----------|---------|---------|----------|----------|---------|-------|-----------|---------|----------|---------|--------|---------|---------|--|--------|--|--|--|
| Вариант 1     | Вариант 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Вариант 3 | Вариант 4 |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| ми точка      | пере ва                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | род раст  | само ляр  |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| кар та        | пери на                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | при ездка | бук верт  |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| кило на       | ни ник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | воз ина   | фут варь  |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| кар ло        | тра вал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | раз горок | бал вар   |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| фор ван       | ворот когда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | по очка   | кап кон   |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| со май        | чай ворот                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | сор бор   | кон нал   |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| ко точка      | лай скоп                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | пар воз   | ва ка     |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| воро метр     | кро нер                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | водо фор  | гон кан   |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| ши кол        | пере ка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | сема та   |           |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| ди мар        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |           |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |
| III Рефлексия | <p>Какие упражнения были более сложные?</p> <p>Какие интересные?</p> <p>Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |           |           |           |          |         |          |          |        |         |           |          |         |        |         |          |        |         |           |         |         |             |         |         |        |           |         |         |          |          |         |       |           |         |          |         |        |         |         |  |        |  |  |  |

## Занятие 10.

Цель: Развитие устойчивости внимания.

Оборудование: бланки с буквами, бланки со словами.

Ход занятия:

| Этап                     | Ход занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I Вводная часть</p>   | <p>1. Знакомство с детьми. «Встаньте все, кто...» «Встаньте все, кто сегодня в хорошем настроении, кто любит бегать, радуется хорошей погоде, имеет сестру, любит дарить цветы и т.д.»</p> <p>2. Постановка цели и задачи занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>II Основная часть</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Исправь ошибки в тексте».</li> </ul> <p>Время проведения: 10-15 минут. Инструкция: «На доске записан текст. Внимательно прочитайте. Найдите допущенные ошибки.</p> <p>Вариант 1.</p> <p>По круто тропинке горной<br/>Шёл домой барашек чёрны<br/>И на мостик горбатым<br/>Повстречался с белым брато<br/>Помотал один рогом,<br/>Упёрся друго ногами...<br/>Как рогам не крути,<br/>А вдвоём нельз пройти.<br/>(С. Михалков).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Методика Мюнстерберга».</li> </ul> <p>Время проведения: 5-10 минут. Инструкция: В бессмысленный набор букв вставляются слова, (чаще существительные, но могут быть глаголы, прилагательные, наречия). Требуется отыскать их как можно быстрее и без ошибок. Ребёнку даётся бланк с напечатанными строчками случайно набранных букв, следующих друг за другом без пробелов. Среди этих букв учащиеся должны отыскать слова и подчеркнуть их. Затем учащиеся обмениваются тетрадью с соседом по парте и проверяют задание (исправляют ошибки, подчёркивают не найденные слова). Показателем успешности служит число правильно найденных слов.</p> |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Найди родственные слова».</li> </ul> <p>Инструкция: Предлагаются разные слова (корни слов). Например: ДОМ- домик, домище, домок, домовой, домовничать, домашний, домовня, домовитый и др. Это задание может использоваться при изучении темы: «Состав слова и словообразование». (вода, огонь)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Селектор».</li> </ul> <p>Для упражнения выбирается один из участников игры - "приемник". Остальная группа - "передатчики" - заняты тем, что каждый считает вслух от разных чисел и в разных направлениях. "Приемник" держит в руке жезл и молча слушает. Он должен поочередно настроиться на каждый "передатчик". Если ему сложно услышать тот или иной "передатчик", он может повелительным жестом заставить его говорить громче. Если ему слишком легко, он может убавить звук. После того как "приемник" достаточно поработает, он передает жезл своему соседу, а сам становится "передатчиком". В ходе игры жезл совершает полный круг.</p> |
| III Рефлексия | <p>Какие упражнения были более сложные?</p> <p>Какие интересные?</p> <p>Вам понравилось?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |