



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**Профессионально-педагогический институт  
Кафедра экономики, управления и права**

**«ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»**

Выпускная квалификационная работа

по направлению 44.03.04 Профессиональное обучение

Направленность программы бакалавриата

«Правоведение и правоохранительная деятельность»

Выполнил:  
студент группы ЗФ-409/112-4-1Ми,  
Лукиных Алексей Александрович

Научный руководитель:  
к.п.н., доцент  
кафедры ЭУиП  
Гнатышина Екатерина Викторовна

Проверка на объём заимствований:

64,7 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

«05» 06 2017 г.

Зав. кафедрой ЭУиП

П.Г. Рябчук

Челябинск

2017

## Содержание

Введение.....	3
Глава I. Формирование правовой культуры обучающихся в процессе обучения праву .....	6
1.1. Теоретические основы формирования правовой культуры.....	6
1.2. Практические приемы формирования правовой культуры.....	24
1.3. Аспекты формирования правовой культуры в образовательном процессе .....	29
Выводы по первой главе.....	37
Глава II. Практика формирования правовой культуры обучающихся профессиональных образовательных организаций в современных условиях.....	40
2.1. Анализ проблемы формирования правовой культуры в ГБПОУ «Мишкинский профессионально – педагогический колледж».....	40
2.2. Опыт формирования правовой культуры обучающихся профессиональных образовательных организаций.....	44
Вывод по второй главе.....	55
Заключение.....	56
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	61

## Введение

Один из ведущих стратегических ориентиров современной России - это построение правового государства. Формирование и развитие правовых компетенций должно быть достигнуто у всех граждан России и все должны работать в рамках нормативно-правового поля.

Одной из закономерностей зрелого общества является наличие совершенной системы правового регулирования. Основу такой системы составляет высокий уровень правовой культуры членов данного общества. Для построения в России правового государства, для успешного социально-экономического развития страны необходимо воспитать активного молодого человека с развитым правосознанием.

Вступая в жизнь, молодежи необходимо быть психологически и практически готовыми к происходящим в обществе изменениям, с одной стороны, а с другой - к возрастающей социальной ответственности и самостоятельности поведения в границах нравственных и правовых норм. В настоящее время у большей части современной российской молодежи наблюдается уровень правовой культуры, не соответствующий требованиям времени. Решение данной проблемы видится в целенаправленном повышении уровня правовой культуры молодежи, что способствует формированию социально-активной личности, способной грамотно строить взаимоотношения с обществом, государством, другими людьми. Особую актуальность данное положение приобретает в отношении будущих специалистов в области права, так как в их профессиональные обязанности входит не только правоохранительная, но и правотворческая деятельность.

Актуальность данной темы определяется особой доминирующей ролью правовой культуры в процессе социализации личности. В современном обществе правовая культура выступает важнейшим компонентом общей культуры человека. В концепции модернизации в качестве главного результата образования рассматривается готовность и способность молодых людей, оканчивающих обучение, нести личную ответственность, как за

собственное благополучие, так и за благополучие общества. Важными целями образования должны стать формирование высокого уровня правовой культуры, знание основополагающих правовых норм и умение использовать возможности правовой системы государства, умение отстаивать свои права.

Наибольшими возможностями в построении системы правового образования обладают инновационные учебные заведения, поскольку для их развития характерны такие основные тенденции, как демократизация образования; включение ресурса свободы (свободы личности ребенка, учительского труда, школы); значительное влияние социально-экономических факторов на получение образования; разрастание рынка образовательных услуг; включение в сферу образования ценностных установок и механизмов складывающегося гражданского общества; вариативность образования (на уровне системы образования, образовательного учреждения, содержания образования и технологий его реализации и т. д.); актуализация исторического образовательного опыта (прежде всего, сознательно «забытого» в советской педагогике). В связи с этим практика настоятельно диктует необходимость создания системы правового образования школьников, нацеленной на формирование демократической правовой культуры, основанной на усвоении нравственно-правовых ценностей и принципов, отказе от позитивистского подхода и приоритетов законопослушности, преодолении правового нигилизма.

Правовая культура обучающихся - это совокупность правовых знаний, умений, нравственно-правовых ценностных ориентаций личности, реализуемых в жизнедеятельности человека, исполнение требований права и социально-активная позиция личности в правоохранительной деятельности. Процесс формирования правовой культуры строится в соответствии с основными компонентами правовой культуры: интеллектуальным, эмоционально-ценностным и практическим.

**Объект:** правовое образование и правовое воспитание студентов колледжа

**Предмет:** процесс формирования правовой культуры студентов колледжа

*Воспитание → составление  
образованности*

**Цель работы:** выявление особенностей процесса формирования правовой культуры студентов колледжа.

Исходя из цели, объекта и предмета решены следующие **задачи:**

1. Проанализировать понятие и особенности формирования правовой культуры.
2. Выявить основные проблемы формирования правовой культуры студентов колледжа.
3. Дать характеристику правового образования в ГБПОУ «Мишкинский профессионально – педагогический колледж».
4. Разработать рекомендации по формированию правовой культуры в ГБПОУ «Мишкинский профессионально – педагогический колледж».

**База исследования:** ГБПОУ «Мишкинский профессионально – педагогический колледж». Курганская область, р.п. Мишкино, ул. Павших борцов, 4.

**Теоретическая основа:**

Аграновская Елена Валерьевна, Венгеров Анатолий Борисович, Зорченко Елена Анатольевна, Сальников Виктор Петрович, Кейзеров Николай Миронович, Агафонов Юрий Александрович, Крыгина Ирина Александровна, Евплова Наталья Юрьевна, Певцова Елена Александровна, Беловолов Валерий Александрович, Михайлова Людмила Ивановна Макаренко Антон Семенович, Завьялова Мария Сабитовна.

Квалификационная работа состоит из введения, двух частей и шести параграфов, заключения и списка использованной литературы.

Общий объем квалификационной работы 63 страницы.

## **I. Формирование правовой культуры обучающихся в процессе обучения праву.**

### **1.1. Теоретические основы формирования правовой культуры.**

В данной главе сформулированы и представлены теоретико-методологические предпосылки формирования правовой культуры обучающихся в профессионально-педагогическом колледже. На основе теоретической базы исследования формулируются и уточняются основные понятия исследуемой темы.

Известно, что феномен правовой культуры активно обсуждается в юридической и социологической науке. Для определения смыслового поля данного понятия необходимо рассмотреть его составляющие. Как показал анализ справочной литературы (большая советская энциклопедия, философский словарь, педагогическая энциклопедия, словарь по педагогике и психологии), выражение «правовая культура» имеет как метапредметные и внутрипредметные первообразы, прообразы, так и понятия, определяющие единый семантический ряд (Е.А. Аграновская, А.Б. Венгеров, Е.А. Зорченко, В.П. Сальников, А.П. Семитко, А.К. Черненко).

Культура – это сложное междисциплинарное общеметодологическое понятие. По мнению Л. Кертмана, в настоящее время насчитывается свыше пятисот определений этого понятия. «Культура – исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных, нравственных и духовных ценностях»<sup>[1]</sup>. В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой культура определяется как «совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей»<sup>[2]</sup>. По мнению Л.И. Михайловой, «культура, прежде всего, является системой

---

<sup>[1]</sup> <http://cf17.hc.ru/~area7ru/metodic-material.php?10486>.

<sup>[2]</sup> Шереги Ф.Э. Социология права: прикладные исследования. СПб., 2002. С. 70.

ценностей, которую усваивает индивид и благодаря следованию которой он реализует себя в обществе».

Теоретическое исследование понятия «культура» позволило нам определить, что она понимается как материальные и нематериальные продукты человеческой деятельности, ценности, идеи, мнения, представления. Интерес в области конкретизации правовой культуры расширил аналитический поиск. При этом необходимо обратить внимание на соотношение философского, юридического и психолого-педагогического ансамбля сочетания культуры и права, которое представлено Н.М. Кейзеровым, В.Н. Кудрявцевым, В.Д. Попковым, Н.А. Придворовым, В.И. Ремневым, Ю.А. Розенбаумом, Ф.Т. Селюковым, А.П. Семитко, В.М. Чхиквадзе.

В философских, социологических, юридических работах (М.П. Капустин, Б.А. Кистяковский, М.М. Ковалевский, Н.М. Коркунов, Г.В. Михайловский, М. Муромцев, К.А. Неволин, П.И. Новгородцев, Л.И. Петражицкий, Е.Н. Трубецкой, Н.Е. Чижов) объясняется процесс становления правового сознания, причины и условия его деформирования<sup>[3]</sup>.

Понятие «правовая культура» вошло в науку в начале XX века. Высшей степенью правовой культуры считается уровень безупречного социально-правового поведения, детерминированного не только внешними механизмами правового регулирования, но и внутренними этическими мотивами, духовными установками<sup>[4]</sup>.

Представители правовой социологии (Ю.А. Агафонов, Э.П. Вацилин, Ф.Э. Шереги) характеризуют общий уровень правовой культуры общества, правокультурность отдельных слоев общества; настроения по отношению к

---

<sup>[3]</sup> Гадамер Г. Г. Истина и метод: основы философской герменевтики. М., 1988. С. 699.

<sup>[4]</sup> Давыдов В.В. Российская педагогическая энциклопедия. М., 1993. С. 306.

праву, к органам правопорядка, к соблюдению правовых норм в повседневной жизни.

Правовая культура является одной из основных составляющих культуры общества. Ей свойственны качества, характеризующие культуру как общественное явление (И.А. Крыгина, В.В. Мищенко, Е.И. Пахомов).

Рассмотрение психологических механизмов формирования и функционирования правосознания, определение влияния деформаций правосознания на поведение личности представлено в работах по юридической психологии с содержанием молодежной тематики (С.С. Алексеева, Я. Алстеда, П.Н. Беспаленко, Э.П. Ващилина, Р.Н. Галиахметовой, О.Б. Даутовой, В. Добрыниной, Н.Ю. Евпловой, Т.Н. Ивановой, Г.Р. Ишкильдиной, Т.Н. Клочковой, А.И. Ковалевой, Г.В.Куприяновой, Т. Кухтевич, Е.А. Певцовой).

В педагогических и психологических исследованиях (Я. Алстед, Л.И. Петражицкий, С.В. Христофоров) конкретизируется содержание структурных компонентов правовой культуры личности, определяются цели, задачи, содержание, формы, методы и средства педагогической деятельности по правовому воспитанию, методы оценки и критерии правовой воспитанности.

Итак, межпредметная область изучения соотношения права и культуры рассматривает правовую культуру как интегративное понятие, разделяя правовую культуру общества и правовую культуру отдельной личности. Такое деление позволяет нам сделать вывод о необходимости и возможности привнесения в содержание образовательного процесса профессиональных образовательных организаций феномена правовой культуры.

Конкретизируем научно-теоретический ансамбль «правовая культура общества» и «правовая культура личности».

Правовая культура общества - это разновидность общей культуры, представляющая собой систему ценностей, достигнутых человечеством в области права и относящихся к правовой реальности данного общества:



уровню правосознания, режиму законности и правопорядка, состояния законодательства, состояния юридической практики и другие. Высокий уровень правовой культуры является показателем правового прогресса. Культура общества является результатом социально-правовой активности отдельных личностей, коллективов и других субъектов права. Культура общества выступает отправным моментом, базой для такого рода активности и в целом для правовой культуры личности.

Правовая культура общества характеризует качественное состояние правовой жизни социума: уровень развития законодательной базы; наличие системы законодательных, исполнительных и правоохранительных органов; степень исполнения требований правовых норм во всех сферах жизнедеятельности общества; отношение общества к законам, к их соблюдению, к поддержанию правопорядка и так далее.

Обращенность многих специалистов: ученых и практиков, исследователей в области прикладной юриспруденции, педагогики и психологии (В.А. Беловолов, А.Б. Венгеров, Е.А. Аграновская, Е.А. Зорченко, А.Д. Лопуха, П.С. Самыгин, Е.А. Зубок, А.К. Черненко) - к изучению сущности понятия «правовая культура личности» позволяет понять, что соотношение понятий «правовая культура общества» и «правовая культура личности» имеет семантическое единство в основании образовательного пространства (процесса). Так, правовая культура личности обозначается как «совокупность духовно-практических способностей, позволяющих ей выстраивать цивилизованные, отвечающие морально-правовым критериям отношения с другими индивидами, структурами гражданского общества и государственными институтами»<sup>[5]</sup> Позиция Н.Ю. Евпловой не расходится с мнением предыдущего автора: «Правовая культура личности - это обусловленные правовой культурой общества

---

<sup>[5]</sup> Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1990. С. 314.

степень и характер прогрессивно-правового развития личности, обеспечивающие ее правомерную деятельность»<sup>[6]</sup>.

Правовая культура личности предполагает наличие правовых знаний, правовой информации, превращение накопленной информации и правовых знаний в правовые убеждения, привычки правомерного поведения, готовность действовать, руководствуясь этими правовыми знаниями и правовыми убеждениями, т.е. поступать правомерно - в соответствии с законом: использовать свои права, исполнять обязанности, соблюдать запреты, а также уметь отстаивать свои права в случае их нарушения.

Правовая культура складывается из ряда взаимосвязанных элементов: уровня правосознания и правовой активности граждан.

Уровень правосознания выражается в степени освоения (выражения знания и понимания) права гражданами, в направленности на соблюдение запретов, использование прав, исполнение обязанностей. Каждый субъект призван осмыслить, что право представляет собой ценность в сфере общественных отношений; знать право, понимать его смысл, уметь истолковать те или иные положения закона, выяснить его цель, определить сферу действия; уметь применять в практической деятельности добытые правовые знания, использовать закон для защиты своих прав, свобод и законных интересов; уметь вести себя в сложных правовых ситуациях и т.д.

Таким образом, структура правовой культуры личности весьма многогранна. В ней можно выделить три группы элементов, рассматриваемых в неразрывном единстве: идейно-теоретические представления, позитивные правовые чувства и творческую деятельность индивида в правовой сфере.

Компонентами правовой культуры личности являются следующие<sup>[7]</sup>:

---

<sup>[6]</sup> Евплова Н. Ю. Правосознание молодежи: Теоретический и социологический аспекты. Волгоград, 2000. С.67.

<sup>[7]</sup> Философский энциклопедический словарь. М., 1983. С. 292.

- правовое поведение,
- ее отношение к праву и другим правовым явлениям,
- осознание их ценности, уважение к правам другого человека,
- привычка правомерного поведения,
- социально-правовая активность.

Индивидуальная правовая культура является показателем степени и характера правового развития отдельной личности, включающим ее правовые идеологические установки, правовое сознание, добровольное исполнение правовых предписаний в процессе жизнедеятельности.

Правовую культуру личности мы будем представлять как осознание и принятие норм права, как безупречное правовое поведение, детерминированное не только внешними механизмами правового регулирования, но и внутренними этическими мотивами, духовными установками. Данное качество немислимо без человека и его деятельности, без правовой направленности этой деятельности и правового мышления.

К факторам, которые влияют на формирование правовой культуры личности, можно отнести следующие:

- Психологические: осознание своей принадлежности к данному народу, нации, государству;
- Юридические: осуществление государственно - правовой принадлежности индивида;
- Экономические: либерализация собственности, свобода предпринимательства и так далее. Все, что оказывает эффективное стимулирующее воздействие на правовую активность гражданина, нацеливая на экономическую самостоятельность в будущем;
- Политические: демократизация общества, народовластие, что обеспечивает рост социальной активности индивида, наиболее полноценное использование им конституционных прав и свобод;
- Социальные: уважение человека со стороны государства, признание приоритета его прав и свобод, социальная справедливость;

- Духовные: рост образованности индивида, его культуры, повышение его нравственного потенциала.

Правовая культура личности предполагает ее правовое сознание в действии, которое справедливо накапливается лишь в целенаправленно организованном пространстве.

Подготовка молодых людей к жизни в гражданском обществе и само его существование станут реальностью, если образовательный процесс организовать так, чтобы за годы обучения студенты не только получили знания о своих правах, свободах и обязанностях. Важно, чтобы они научились уважать права и свободы личности, проявлять национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. Смысл образования состоит в том, чтобы воспитать не только хорошо информированных людей, но и нравственных, ответственных, добропорядочных граждан (Краевский В.В.. Роль гуманитарных наук в развитии общества).

Согласно «Закону об образовании», обучающийся – это лицо, зачисленное в установленном порядке в организацию, осуществляющую образовательную деятельность. В данной работе под обучающимися мы будем подразумевать студентов образовательной организации среднего профессионального образования, являющихся субъектами образовательного процесса.

Как отмечают отечественные исследователи (А.А. Ганеева, А.И. Сорокина, А.Б. Фирстов), правосознание – это особый вид интеллектуально - познавательной и практически - преобразующей деятельности индивидов и их групп, ядро которого образуют базовые когнитивные возможности, обуславливающие понимание того, что такое право, закон, власть и определяющие специфику анализа и оценки различных видов правового поведения (противоправного и правомерного).

Целостность правовой культуры обучающегося как единства правового сознания и поведения обеспечивается благодаря развитой морально - волевой саморегуляции. Правовые отношения личности обучающегося могут быть:

- полярными (позитивными и негативными) или индифферентными;
- направленными на общество и коллектив или эгоистичными;
- устойчивыми и неустойчивыми; активными и пассивными.

Предлагаемая модель правовой культуры обучающегося включает совокупность элементов, характеризующих степень и характер его правового развития, определенный уровень правосознания, реализующегося в правопослушной профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Они представлены правовой идеологией, мировоззрением, ценностями, сознанием, психологией, поведением. Указанные элементы представляют в данной модели правовой культуры ее основные компоненты по функциональным сферам. Так, правовую культуру личности можно представить как органическое единство следующих компонентов:

- когнитивного (знание и понимание права, правовое мировоззрение);
- эмоционально - мотивационного (правовые ценности, правовая идеология, вера);
- деятельностного (правовое поведение).

Формирование правовой культуры возможно лишь в прямом взаимодействии субъектов-участников образовательного процесса. А это говорит о необходимости обозначения компонентов правовой культуры, отражающихся в показателях, как у обучающегося, так и у педагога (таблица 1). Наполнение таблицы нам позволило определить теоретический анализ понятийного аппарата ключевых терминов темы исследования на основании вышеизложенного материала и выводов специалистов, занимающихся вопросами правового воспитания и правовой культуры в области юриспруденции<sup>[8]</sup>.

---

<sup>[8]</sup> Аграновская Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности. М., 1988. С. 18.

В модели правовой культуры обучающегося и педагога можно выделить находящиеся в тесном взаимодействии когнитивный, эмоционально-мотивационный и деятельностный компоненты. Целостность правовой культуры личности обучающегося как единства правового сознания и поведения обеспечивается благодаря развитой морально - волевой саморегуляции.

Таблица 1

**Модель правовой культуры обучающегося и педагога**

Компоненты правовой культуры	Критерии	Показатели	
		Педагоги	Обучающиеся
Когнитивный	знание нормативно-правовых документов; -знания из области административного, уголовного, гражданского права -знание возможностей, процедуры и требований юридической защиты своих законных прав и интересов.	правильность применения знаний, их взаимосвязь и перенос (применение знаний в различных ситуациях).	объем и глубина усвоения правовых знаний и представлений
Эмоционально-психологический	наличие правовых взглядов и убеждений, позволяющих адекватно понимать правовую сферу общества, задачи и значимость правовых аспектов в своей деятельности, корректно интерпретировать права и обязанности, понимать их границы, правовую ответственность и необходимость осуществлять свою деятельность без нарушения законов. признание требований закона, уважение к нему как к высшим ценностям, нормативно утверждающим мораль и защищающим права и свободы человека, устойчивая мотивация		– отношение к праву, к деятельности правоохранительных органов; – отношение к нарушениям правовых норм и правонарушителям; – правовые идеалы учащегося;

	осуществлять свою деятельность без правонарушений, а также активная жизненная позиция.		
Мотивационно-ценностный	наличие установки на целенаправленную деятельность по правовому обучению, правовому воспитанию и правовому самовоспитанию, основанную на гуманном отношении и личностной готовности к данному виду деятельности.	Положительный, эмоциональный настрой на деятельность, отвечающую требованиям закона, стремление углубить знания по вопросам права, совершенствовать личностные качества и умения.	правовые идеалы учащегося; – убежденность в правильности своей правовой позиции
Поведенческий	уровень развития правового сознания, наличие сформированных личностных качеств, обеспечивающих правомерное поведение; мотивы к самостоятельному формированию правовой культуры, постоянная работа над собой, а также потребность к непрерывному совершенствованию своей правовой компетентности и культуры.	эффективное применение полученных правовых знаний и умений, целесообразность, четкость, точность, своевременность выполнения обязанностей, владение правовыми умениями, необходимыми для реализации школьного образования, творческий подход к их реализации.	– правовое поведение; – правовая активность

На основании вышесказанного можно сделать вывод, что составляющими правовой культуры обучающегося являются находящиеся в единстве когнитивный, эмоционально-психологический, мотивационно-ценностный, поведенческий компоненты.

Правовая культура обучающегося - это качество, формирующееся на основе имеющихся правовых знаний, представлений, взглядов, убеждений, интересов и идеалов, потребностей, мотивов, выражающееся в правовых

отношениях учащегося к обществу, к коллективу, морально-волевым качеств, правовых умений, навыков и привычек и к другому человеку, к себе самому.

Комплексными проявлениями правовой культуры учащегося являются следующие:

- систематизированные научные знания о праве, законодательстве Российской Федерации, о реально существующем в обществе правопорядке, мерах его укрепления и способах охраны;
- соблюдение правопорядка, установка на законопослушное поведение и активное неприятие нарушений правопорядка;
- социально полезное поведение, проявляющееся в осознанном правомерном поведении, умелой реализации своих прав и свобод, ответственном отношении к выполнению обязанностей гражданина России, готовности в различных ситуациях действовать юридически грамотно.

Выпускник колледжа должен обладать такими качествами, как законоуважение, толерантность, убежденность в неотъемлемости прав, в неразрывности прав и обязанностей, уважение к правам, своим и чужим, умением ориентироваться в правовом поле.

Актуальность проблемы формирования правовой культуры обучающихся возрастает не только в связи с высоким динамизмом социальных процессов, происходящих в обществе, но и в связи с повышенными требованиями научно-технического прогресса. Для того чтобы правильно и глубоко разобраться в разнообразной политической жизни, динамичных изменениях во всех сферах современного общества, необходимы гибкое мышление, стойкие мировоззренческие убеждения и последовательная правовая позиция.

Анализ понятия «правовая культура»<sup>[9]</sup>, как вида социальной культуры позволяет рассматривать ее в качестве способности человека в рамках нормативных требований общества самостоятельно найти свое место в жизни

---

<sup>[9]</sup> Соломенко Л.Д. Формирование правовой культуры обучающихся (---) / Внимание



на основании осознания собственных целей, средств их достижения и ответственности за принятое решение и последствия его реализации. Данный подход позволяет педагогам смоделировать личность обучающегося, имеющего адекватные современному развитию общества знания:

- об обществе, его целях и ценностях;
- о правах человека и способах их реализации;
- о необходимости непрерывного гражданско-правового образования в течение всей жизни;

- о двух противоположных системах отношений:

*государство - общество - личность*

*личность - общество - государство*

- о способах достижения взаимопонимания и сотрудничества между людьми, народами, различными расовыми, национальными, этническими, религиозными и социальными группами.

Такой обучающийся умеет:

- отстаивать свои права и права других людей;
- ставить цель и выбирать пути ее достижения на основе нравственных и нормативных требований;
- грамотно и осознанно действовать при столкновении с не правовыми реалиями мира.

Ему присущи следующие качества:

- гибкость и открытость, неприятие догматизма, импульсивности и крайностей в суждениях и действиях;
- готовность к исправлению своих ошибок, коррекции своего поведения на основе общепризнанных норм;
- конструктивность и настойчивость в реализации правовых норм;
- объективность;
- ответственность за принятое решение и за последствия его реализации.

Правовая культура личности включает правовые знания, умения, навыки, реализуемые в жизнедеятельности человека. В структуре данного понятия можно выделить систему взглядов и убеждений, нравственно-правовых ценностей, обеспечивающих адекватную оценку качества правовой жизни общества и исполнение правовых норм.<sup>[10]</sup>

Сущность правовой культуры характеризуется высоким уровнем овладения правовыми знаниями и умениями; сформированным социально-ценностным отношением к праву; развитыми качествами личности, позволяющими ей наиболее полно реализовать себя в правовой и социально-ориентированной деятельности. С точки зрения комплексного подхода правовая культура связана с политической, нравственной, эстетической, экологической, экономической культурой. Она включает интеллектуальный, эмоционально-ценностный и практический компоненты правового порядка и формируется в процессе правового образования и правового воспитания.

Под правовым образованием обучающихся понимается процесс овладения системой правовых знаний, практических умений и навыков, повышения уровня правовой компетентности и соответственно уровня правовой культуры личности, которые в совокупности определяют ее социально-правовой облик. Правовая образованность является необходимой составной частью культурного облика человека и предпосылкой успешной жизнедеятельности в обществе.

Правовое воспитание - это систематическая целенаправленная деятельность государственных, общественных организаций, образовательных организаций, а также отдельных граждан, направленная на формирование правовых взглядов и убеждений, позитивных нравственно-правовых ценностных ориентаций и установок, обеспечивающих исполнение правовых норм и формирующих активную позицию личности в правоохранительной и правотворческой деятельности.

---

<sup>[10]</sup> Никитина О.А. Технология формирования правовой культуры студентов // Тезисы

Следовательно, правовая культура является более широким понятием, чем правовое образование и правовое воспитание, поскольку охватывает не только уровень правовой образованности и воспитанности, включает не только формирование позитивных правовых ориентаций и установок, обеспечивающих исполнение правовых норм, но и охватывает целый культурный пласт, систему ценностных установок, социально-ценностное отношение человека к окружающему миру, предполагает ответственность человека за свою деятельность.

Правовая культура является основным показателем результативности правового образования и правового воспитания, которые выступают в качестве основного механизма формирования правовой культуры личности. Формирование правовой культуры в образовательной организации направлено на решение ряда конкретных задач. К ним относятся:

- вооружение обучающихся системой правовых знаний, развитие умений и навыков сознательного, юридически правильного поведения в обществе;
- воспитание уважения к правам, свободам, обязанностям личности в обществе;
- воспитание чувства ответственности за свое поведение;
- формирование внутренней потребности в защите законности правопорядка.

Формирование правовой культуры в учебно-воспитательном процессе включает следующие этапы:

- 1 - целенаправленное формирование правовых знаний и понятий;
- 2 - выработку правовых убеждений;
- 3 - формирование этико-правовых установок;
- 4 - воспитание правовых чувств;
- 5 - формирование опыта законопослушного поведения;
- 6 - формирование активной социально-правовой позиции.

Формирование правовой культуры осуществляется по трем основным направлениям, соответствующим основным компонентам правовой культуры, которые взаимосвязаны и взаимозависимы:

- интеллектуальному - правовые знания, умения и навыки, реализуемые в жизнедеятельности человека;

- эмоционально - ценностному - система взглядов и нравственно - правовых ценностей, обеспечивающих адекватную оценку качества правовой жизни общества;

- практическому - исполнение правовых норм, социально - активная позиция в правоохранительной деятельности.

Для каждого компонента правовой культуры определены значимые правовые качества:

- интеллектуальному - стремление к правовым знаниям, склонность к независимым суждениям, правовая компетентность, способность ориентироваться в новых правовых знаниях, способность принимать нестандартные решения;

- эмоционально - ценностному - честность, убежденность, развитое чувство справедливости, осознание долга и ответственности;

- практическому - инициатива, активность и самостоятельность в деятельности, владение практическими навыками правовой деятельности, креативность, творчество.

Технология эффективного формирования правовой культуры представляет целостную систему, включающую поэтапные взаимосвязанные действия:

- 1) определение целей и приоритетов процесса формирования правовой культуры;

- 2) диагностика уровней правовой культуры;

- 3) целеполагание;

- 4) определение педагогических условий успешного формирования правовой культуры;

- 5) организацию образовательного процесса, направленного на формирование правовой культуры, в соответствии с его основными этапами;
- 6) соотнесение достигнутых показателей с планируемыми.

Успешность формирования правовой культуры обеспечивается соблюдением следующих педагогических условий:

- 1) оптимальный отбор правовой информации и включение ее в содержание учебного материала;
- 2) использование ситуаций, максимально приближенных к реальности;
- 3) оптимизация воспитания у обучающихся правовой ответственности и активной правовой позиции;
- 4) повышение психолого-педагогической подготовки преподавательского состава.

Анализ формирования правовой культуры обучающихся показал,<sup>[11]</sup> что такой важный компонент, как ее осознанность, формируется в процессе обучения студентов критическому мышлению, которое, в свою очередь, контролируемо, обосновано и целенаправленно. Человек с таким мышлением способен анализировать, оценивать и по возможности разрешать проблемы.

Это обеспечивает переход от преимущественно нерефлексивного использования знаний в жизнедеятельности человека (в том числе учебной и внеурочной) к осознанному овладению ими. Поэтому в образовательных организациях необходимо вводить специальные курсы по формированию правовой культуры.

Преподаватели должны активно применять нетрадиционные приемы обучения, например, такие как: «синквейн» - чтение с остановками (Е.С. Королькова); заметки на полях (Дон Роу и Джудит Меридит); составление вопросов (Б.Блум); коллективный вердикт; «учимся вместе»; «двойной

---

<sup>[11]</sup> Соломенко Л.Д. Формирование правовой культуры учащихся / Внимание «Опыт» // Практика административной работы в школе. - 2003. - №3. - С.54-58,

дневник»; «кластер»; «шесть шляп мышления» (Эдвард де Боне). Эти приемы позволяют обеспечить интеграцию содержания учебных предметов на новом уровне не по принципу межпредметных связей, а по принципу общности методического подхода, что позволяет реализовать в обучении принцип социализации.

Использование названных приемов зависит от задач учителя на разных этапах формирования правовой культуры учащихся, которые строятся с учетом логики критического мышления, предполагающей три обязательные стадии: ВЫЗОВ, ОСМЫСЛЕНИЕ, РЕФЛЕКСИЯ (Е.С. Королькова).

На первом этапе (стадия ВЫЗОВА) создаются условия для активизации памяти и имеющихся знаний обучающихся по предложенной теме. Опираясь на предыдущие знания, они строят прогноз о сущности или классификации тех или иных понятий, а также самостоятельно определяет цели обучения, способы и средства их достижения.

На втором этапе (стадия ОСМЫСЛЕНИЯ) обучающийся изучает новую информацию, фиксируя уже знакомый материал и то, что для него является новым и порождает вопросы. На этой стадии он анализирует собственные знания. Ему предоставляется возможность осмыслить их сначала наедине с собой, определить пробелы в знании без свидетелей, а потому безболезненно.

В результате не страдает его самолюбие, он не может быть унижен бестактностью преподавателя или другого обучающегося, возрастает его интеллектуальная самостоятельность как основа самоуважения и чувства собственного достоинства. Кроме того, он сам обнаруживает свои пробелы, что позволяет ему спокойно признавать и за другими право на ошибку, следовательно, у него формируется терпимость к позиции другого. Только когда у обучающегося появляется собственное суждение по поводу изучаемого знания или деятельности по решению учебной задачи, преподаватель дает возможность сформулировать групповое мнение.

На третьем этапе (стадия РЕФЛЕКСИИ) преподаватель исходит из того, что «рефлексия - это способность человека к самосознанию, форма теоретической идеальной деятельности, направленная на осмысление собственных действий, своей практической деятельности» (К.Я. Вазина).

Создаются условия для соотнесения обучающимся результата и учебных действий с задаваемыми ему педагогом нормативными рамками деятельности, с одной стороны, и собственными целями, ценностями и возможностями - с другой. Для этого организуется межгрупповое взаимодействие учащихся, в процессе которого с помощью вопросов на понимание, задаваемых учащимися друг другу, анализируется результат, оценивается способ его получения.

## 1.2. Практические приемы формирования правовой культуры

В данной главе продемонстрируем практическое применение некоторых новых приемов на трех этапах формирования правовой культуры обучающихся в процессе обучения.

### 1. Прием «коллективный вердикт»

Вариант использования приема - на уроке граждановедения.

Форма организации работы: индивидуальная, переходящая в групповую.

На первом этапе преподаватель создает проблемную ситуацию необходимости согласования Правил колледжа и предлагает решить ее, составив коллективный вердикт.

На втором этапе преподаватель организует работу с вариантом текста Правил. Читая текст, каждый студент заполняет таблицу:

Это важно	Это вызывает сомнение	Есть вопрос

На третьем этапе преподаватель организует работу в группе.

В результате коллективной деятельности на бумаге (доске) студенты представляют обобщенное мнение группы - коллективный вердикт.

Преподаватель организует выступление групп и фиксирует все предложения в графе «Это важно», просит обосновать записи в графе «Это вызывает сомнение». В результате студенты принимают решение.

Оно может выглядеть так: Мы, студенты 32 группы, обсудили «Правила колледжа» и решили (таблица № 2).

Таблица № 2. Правила колледжа.

Не вызывает возражений	С этими правами и обязанностями мы не согласны	У нас есть предложения	Это непонятно возникает вопрос
1. Право студентов на информацию о критериях	1. Обязанность родителей регулярно	1. Дополнить право студентов на создание	1. Оказание посильной материальной



выставления оценки.	посещать собрания	самостоятельных объединений для выражения и защиты своих интересов словами в мирных целях	помощи колледжу
2. Право студентов на свободное выражение своего мнения			
3. Обязанность студентов действовать справедливо.			
4. Обязанность студентов соблюдать режим работы колледжа, порядок и дисциплину			
5. Право преподавателей на защиту от излишнего неоправданного вмешательства в вопросы, которые по своему характеру входят в круг их профессиональных обязанностей			
6. Обязанность преподавателей соблюдать единые требования			

## 2. Прием «кластер»

*Форма организации работы:* индивидуальная и фронтальная.

Прием может быть использован преподавателем *на первом и третьем этапах*. Преподаватель дает задание студентам перечислить то, что они уже знают по данной теме, фиксирует их высказывания на доске. Затем предлагает студентам проверить и дополнить свои представления по теме в

течение урока, работая с источником, и уяснить, что они понимали правильно (неправильно), что неточно, что узнали нового.

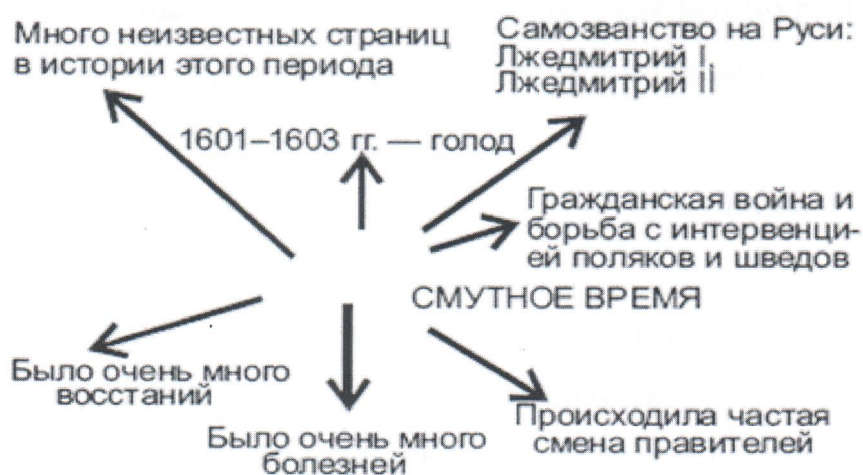
*Вариант использования приема.*

Преподаватель предлагает название темы (или проблемный вопрос). Затем просит студентов рассказать то, что они знают по этой теме. Зафиксировав на доске версии («Было очень много восстаний, было много смертей и болезней; происходила частая смена правителей; реформа патриарха Никона привела к церковному расколу»), педагог предлагает им, изучая источник, определить, что верно в их точке зрения, что ложно, что можно дополнить или изменить.

В конце урока студенты вносят изменения в кластер, обосновав их («Много неизвестных страниц в истории этого периода», «Для этого периода характерно самозванство на Руси», «В этот период была гражданская война и борьба с интервенцией поляков и шведов» и другие дополнения).

В результате работы на доске учащимися было записано следующее (рис. 1):

Рисунок 1.



### 3. Прием «шесть шляп мышления»

*Форма организации работы:* групповая или индивидуальная.

*Предварительная работа:* преподаватель готовит 6 шляп разного цвета: белая, черная, желтая, синяя, красная, зеленая. (Шляпы можно заменить карточками или значками.)

Вариант использования приема по теме «Выборы президента РФ».

*На первом этапе* каждой группе (или отдельному студенту) предлагается выбрать свой цвет шляпы и соответственно цвету свое задание:

- белый - нейтральная позиция: группа (или студент) излагает название темы, говорит о главных идеях, констатирует факты, события;

- черный - позиция «против»: группа (или студент) говорит об ошибках и противоречиях (о своем несогласии с тем, что изложено в тексте);

- желтый - позиция «за»: говорит о том, что положительного они вынесли для себя из текста (события);

- синий - позиция «размышления»: в чем сущность события, свидетелями которого они стали;

- красный - позиция «отношения», эмоций: высказывается свое отношение к прочитанному (увиденному), происходит эмоциональное объяснение события;

- зеленый - позиция «творческая»: как можно развить идею, как можно использовать то, о чем написано, что можно изменить, улучшить.

*На втором этапе*, выполняя задание, студенты вспоминают обсуждаемое событие (может быть организована работа с текстом, заслушаны выступления по теме урока).

Затем *на третьем этапе* преподаватель организует выступления студентов в следующей последовательности:

1) белый, 2) синий, 3) красный, 4) желтый, 5) черный, 6) зеленый.

В результате реализации описанных приемов у студентов появляется ответственность за выполнение взятого на себя задания, за организацию работы группы. У студентов формируется терпимость по отношению к окружающим.

К примеру, это проявляется в ином отношении к слабоуспевающим - к ним относятся уже не как к отстающим ученикам, а как к одноклассникам, скрывающим свои способности. Эти способности могут проявиться в различных видах деятельности, и слабоуспевающие так же, как и все остальные, смогут полноценно участвовать в работе своих групп. Студенты начинают соотносить свое поведение на уроке и вне урока с Правилами колледжа, правилами работы в группе. Возникающие конфликты решаются на основе общепризнанных норм.

Кроме того, студенты учатся высказывать и обосновывать свою точку зрения. У них вырабатывается навык внимательного отношения к точке зрения другого человека (к источнику информации) и спокойного отказа от своей точки зрения, если она недостаточно аргументирована или аргументы, подкрепляющие ее, оказались несостоятельными.

Таким образом, используемые приемы позволяют создать условия не только для формирования правовой культуры учащихся, но и для сохранения психического, соматического и интеллектуального здоровья учащихся.

### 1.3. Аспекты формирования правовой культуры в образовательном процессе

Анализ литературы, где рассматриваются механизмы формирования и функционирования правосознания, влияние деформаций правосознания на поведение личности (С.С. Алексеева, Я. Алстед, В.П. Беспаленко, Э.П. Ващилина, Р.Н. Галиахметова, О.Б. Даутова, В. Добрынина, Н.Ю. Евплова, Т.Н. Иванова, Г.Р. Ишкильдина, Т.Н. Клочкова, А.И. Ковалева, Г.В.Куприянова, Т. Кухтевич, Е.А. Певцова) позволяет убедиться, что рассмотрение вопроса о правовой культуре обучающихся обозначается в четырех основных аспектах: психологическом, социологическом, профилактическом и воспитательном (как части образовательного)<sup>[12]</sup>.

Одновременно выявились направления, в результате реализации которых обозначится эффективное образовательное пространство с включенной в него методологией, теорией и практикой правовой культуры. Таковыми направлениями стали: содержательное, организационное, личностное.

#### *Психологический аспект.*

Большой эмпирический и теоретический материал в области возрастной психологии, возрастной педагогики позволяет сделать вывод, что возрастные особенности сказываются на поведении подростков.

Так, к 10-12 годам у подростка на основе восприятия формируются суждения по принципу "что такое хорошо и что такое плохо". Данные суждения формируются на основе мнения близких, из детской литературы, кино- и видеофильмов, значимых для подростка бытовых (житейских) ситуаций.

К 14-16 годам на основе суждений у подростков возникают убеждения, что для него «хорошо» и что для него и окружающих «плохо». В

---

<sup>[12]</sup> Певцова Е. А. Взаимодействие права и образования в процессе формирования правового сознания школьной молодежи. М., 2004. № 6.

зависимости от собственных представлений у подростка формируется шкала социальных ценностей и предпочтений, в соответствии с которыми складываются круг друзей, стиль поведения, внешний облик.

На основе суждений и убеждений к 18-20 годам возникает мировоззрение. Система взглядов, воззрений на природу и общество в значительной степени определяют жизненный путь молодого человека.

*Социологический аспект.*

Научные знания выступают как часть, сторона, подтверждение диалектического взгляда на мир. Рассматривая научное мировоззрение как способ осмысления, понимания и оценки объективной реальности, мы обнаруживаем, что оно представляет собой связь между различными знаниями, идеями, понятиями, образующими определенную научную картину мира. В качестве элементов этой системы выступают взгляды, представления, принципы, направленные на выяснение отношения человека к миру, на определение человеком своего места и окружающей его социальной и природной среде. Но окружающая человека действительность чрезвычайно многообразна, как многообразны и те отношения, в которых человек находится с миром. И поскольку в своей практической и познавательной деятельности человек соотносит себя с какой-то определенной стороной действительности, мир выступает перед ним как бы в разных своих проекциях. Соответственно этому и сам человек, как бы проецируя себя на разные стороны мира, выделяет или различает в себе качественно определенные стороны, познает себя в различных аспектах<sup>[13]</sup>.

Конец XX – начало XXI века характеризуется эпохой глобальных перемен в России. В связи с этим активно идет процесс изучения вопросов правовой культуры – одного из наиболее важных структурных элементов общества. Наличие правовой культуры, как общества, так и отдельной личности служит гарантом эффективности проводимых политических и

---

<sup>[13]</sup> Сластенин В.А. Педагогика: учеб.пособие для студентов вузов. М., 2005

экономических реформ. Уровень правовой культуры завтрашнего российского общества зависит от того, насколько она сформирована у сегодняшних студентов. Правовая культура формируется в процессе правовой социализации и правового образования.

Под правовой социализацией исследователи (Е.А. Певцова, Г.К. Селевко, Е.В. Аграновская, Н.П. Вербицкий и др.) понимают естественный процесс вхождения каждого гражданина страны в правовое пространство своего государства. Она неизбежно осуществляется при участии индивида в различных правовых ситуациях<sup>[14]</sup>.

Исторический и социальный характер процесса социализации обусловлен переходом индивида от инстинктивно-трудоу к социально-трудоу деятельности. При этом социализация осуществляется в процессе деятельности, общения индивидов, их включенности в одно или несколько социальных образований в целях самовыражения личности<sup>[15]</sup>.

Человек в процессе социализации выступает в качестве объекта и субъекта, она складывается как из формирования индивидуального, так и усвоения социального опыта.

Правовая социализация представляет одну из важнейших частей общей социализации индивида и представляет специфическое проявление ее общих законов в сфере формирования и развития индивидуального политического, правового сознания и правовой культуры.

Социализация личности – процесс непрерывный. При формировании правовой культуры нельзя недооценивать значение правильного формирования общей иерархии ценностей личности и места правовых мотивов в этой системе. Исследования показывают, что в ряде случаев преступления и иные правонарушения совершаются в результате общей

---

<sup>[14]</sup> Певцова Е. А. Теория правосознания молодежи. М., 2007. № 3.

<sup>[15]</sup> Певцова Е. А. Взаимодействие права и образования в процессе формирования правового сознания школьной молодежи. М., 2004. № 6.

дефектности ценностных ориентаций человека. Вот почему формирование правовой культуры личности всегда должно сочетаться и дополняться воспитанием эстетической, нравственной, политической и экономической культуры.

Важнейшей задачей правовой социализации является превращение идейных ценностей, полученных в процессе правового воспитания и обучения, в убеждения и реальные поступки. Вместе с тем психолого-педагогические исследования конца 90-х годов (В.М. Елин, Н.М. Савченко, С.Н. Головин, Е.В. Ярошенко) показали, что достичь в младшем и среднем школьном возрасте развитого правового сознания не представляется возможным. Общество как феномен современной культуры во всех его проявлениях становится предметом осмысления старшего подростка. Острое желание утвердиться, переизбыток энергии и потенциальной конфликтности со взрослыми и с самим собой, социальная ориентация позволяют акцентировать его внимание на духовных проблемах. Входя в общество, старший подросток еще не имеет яркой индивидуальности, не до конца осознает себя как личность, а проблемы ему приходится решать новые, взрослые – выбор между правдой и ложью, между добром и злом. Работа с ним в этот период – помощь в жизненном самоопределении – и является основным этапом школьной социализации личности.

#### *Профилактический аспект.*

Вместе с тем это «трудный» возраст, и в первую очередь старшие подростки «трудны» для самих себя потому, что они уже не дети, но еще и не юноши и находятся в противоречивом напряжении, боясь показаться недостаточно взрослыми и одновременно не имея достаточного опыта для самостоятельности. Поэтому работа с подростком в этот период включает в себя скрытую помощь: анализируя социальные проблемы, педагог инициирует самостоятельное осмысление подростком себя среди других.

Таким образом, оптимальные формы работы по правовой социализации подростков должны отвечать следующим требованиям:



- позволять переживать ситуации реализации своих прав или препятствий и затруднений в пользовании своими правами;
- заставлять задумываться над проблемами прав человека в отношениях между людьми, а также между гражданином и государством;
- приводить к необходимости сформулировать свое собственное (а не социально желательное) мнение и свободно его высказать;
- учить общаться друг с другом, решать конфликты, возникающие вследствие противоречий между правами и интересами отдельных людей в обществе;
- создавать атмосферу равноправия и уважения, без которой говорить о правах человека просто бессмысленно<sup>[16]</sup>.

Рост подростковой преступности тревожит родителей, педагогов, юристов, общественность. Вот почему социальная профилактика этого явления должна занимать ведущее место в деятельности различных государственных и общественных организаций.

И особое внимание в профилактической работе должно уделяться формированию правовой культуры подростков. Давно подсчитано, что предупреждением правонарушений несовершеннолетних на конкретном территориальном уровне и непосредственно занимаются 40 различных государственных органов, учреждений, предприятий, общественных формирований; отдельные должностные лица и граждане. Столь впечатляющие большие показатели численности участников воспитательно-профилактической деятельности, на первый взгляд, дают основание предполагать высокую обеспеченность необходимым потенциалом. Однако отсутствие сколько-нибудь заметных сдвигов в состоянии и динамике

---

<sup>[16]</sup> Савченко Л.В. Правовое воспитание - один из видов профилактики правонарушений. М., 1999. № 3

правонарушений заставляет не спешить с этим выводом. Очевидно, что выход из создавшегося положения совершенно иной<sup>[17]</sup>.

Будучи одновременно и областью науки, и областью практической деятельности, право предоставляет уникальные возможности для решения современных педагогических задач, позволяет обучающемуся не только приобрести знания о различных сферах общественной жизни, но и развить особые способности и практические навыки социального действия.

Особого внимания в рамках раскрытия аспектов формирования правовой культуры обучающихся заслуживает личностное направление, которое раскрывается через обобщение внешних и внутренних связей, интеграции условий и мнений, мировоззрения и убеждения. В мировоззрении проявляется единство внешнего и внутреннего, объективного и субъективного. Субъективная сторона мировоззрения состоит в том, что у человека формируется не только целостный взгляд на мир, но и обобщенное представление о самом себе, складывающееся в понимании и переживании своего "Я", своей индивидуальности, своей личности.

У человека, достигшего того уровня развития, когда его можно назвать личностью, все свойства и качества приобретают определенную структуру, логическим центром и основанием которой становится мировоззрение. Соединяя в себе сложную совокупность ценностных отношений человека к окружающей действительности, научное мировоззрение интегрирует все свойства и качества личности, объединяет их в единое целое, определяет социальную ориентацию, личностную позицию, тип гражданского поведения и деятельности. Благодаря этому формируются мировоззренческие убеждения.

Убеждения, как и знания, есть субъективное отражение объективной реальности, результат усвоения коллективного и индивидуального опыта людей. Как и знание, сознание отдельного человека существует только в

---

<sup>[17]</sup> Савченко Л.В. Указ.соч. М., 1999.№3.

связи с сознанием общественным. Отдельные люди усваивают "присваивают" знания, накопленные обществом в ходе его истории, в процессе развития общественной практики.

Следовательно, воздействие на личность осуществляется, прежде всего, в процессе утверждения в ее сознании научного знания о природе и обществе. Но сознание не определяется только знаниями и через знания.

Знания должны быть актуальны для человека, то есть приобрести для него субъективный, личностный смысл<sup>[18]</sup>.

Анализ процесса правового воспитания подростков требует учета и негативных факторов, оказывающих влияние на личность. Главная задача при этом – нейтрализация негативных моментов в целях обеспечения благоприятных условий правовой социализации. Гуманизация нашего общества, его подлинная демократизация, преодоление отчуждения человека от собственности и от власти – надежные инструменты формирования правовой личности, социального возрождения общества.

Возрастные особенности несовершеннолетних не ограничиваются особенностями формирования суждений, убеждений, мировоззрений или характером взаимодействия жизненных установок и ценностных ориентаций. Важно и то, что в этом возрасте действуют на уровне физиологического рефлекса такие поведенческие реакции, как тяготение к обществу себе подобных, подражание, чем и объясняются многие, порой огорчающие взрослых поступки несовершеннолетних. Это естественные для его возраста поступки. Но в них имеется потенциальная возможность встречи с негативными формами поведения.

Молодым свойственен и поисковый рефлекс. Студенты, особенно первых курсов, неосознанно, но постоянно определяют, что можно, а что нельзя. Только среда и ситуация дают ему сигнал, что можно, а где предел. Еще более важен рефлекс, которому даже трудно подобрать название, но

---

<sup>[18]</sup> Сластенин В. А. Философско-мировоззренческая подготовка школьников. М., 2003.

который, бесспорно, существует, - это возрастное стремление к авантюре, к приключениям и к потребности испытать "замирание духа". Например, подросток знает, что бросать камни в окна электрички нельзя, но бросает. Часто в таком поведении подростков наблюдается не только хулиганство, но и стремление испытать приключение. Если среда не ответила быстрым возмездием, то установка "искать приключения" подобным образом закрепится.

### Выводы по первой главе.

Таким образом, рассматривая вопрос о формировании правовой культуры обучающихся, необходимо учитывать психологический, социологический, профилактический и воспитательный аспекты.

Основными направлениями, в результате реализации которых обозначится эффективное образовательное пространство с включенной в него методологией, теорией и практикой правовой культуры должны стать содержательное, организационное, личностное.

Данные направления являются компонентами правового образования и правового воспитания, которые, в свою очередь, выступают в качестве основных механизмов формирования правовой культуры личности в образовательном процессе.

В качестве отправной точки аналитического исследования сущности правовой культуры в логике рассуждений основной проблемы об обогащении содержания образовательного процесса компонентами правовой культуры необходимо обратиться к соотношению двух категорий «право» и «социализация». Последняя является эффективным качественным результатом воспитания, одного из аспектов образования<sup>[19]</sup>. А формирование правовой культуры личности происходит в процессе правовой социализации, суть которой заключается в усвоении личностью правовых ценностей, превращении их в нормы своей жизни и поведения, в личные качества и особенности психологии. На данный процесс оказывают влияние внутренние (биологические – наследственность, темперамент, характер, соматические заболевания) и внешние (социальные – государственный строй, политические, экономические и социальные отношения, правовая культура общества, ближайшее окружение и др.) факторы, а также потребности самой личности.

---

<sup>[19]</sup> Сластенин В. А. Философско-мировоззренческая подготовка школьников. М., 2003.

Правовая социализация может быть стихийной и организованной. Специально организованный систематический процесс формирования правовой культуры личности называется правовым воспитанием.

Необходимо отметить наличие большого количества педагогических исследований по изучению различных аспектов правового воспитания обучающихся (А.В. Малько, Г.Н. Манов, М.Н. Марченко, Н.И. Матузов), разработанных авторских концепций правового обучения и правового воспитания обучающихся (Э.П. Ващилин, Р.Н. Галиахметова, В. Черкесов, А. Шаров, Ф.Э. Шерега, Б. Ямшанов), учебников, учебных и методических пособий (для студентов, обучающихся на юридических специальностях (С.С. Алексеев, Н.Н. Вопленко, И.В. Крючкина и А.И. Лагунова, Р.З. Лившиц, В.С. Нерсисянц). Однако недостаточно исследованной остается проблема формирования правовой культуры обучающихся в целостном педагогическом процессе образовательной организации, изучению сущности и закономерностей организации которой посвятили свои труды С.Т. Шацкий, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, М.А. Данилов, Б.Т. Лихачев, Ю.К. Бабанский, В.М. Коротов, Н.Д. Хмель, Н.Н. Хан, С.Т. Каргин). Определить компоненты целостного педагогического процесса позволяют работы В.Е. Гмурман, В.С. Ильина, Б.Т. Лихачева, А.М. Столяренко, Н.Д. Хмель. В обозначении, как сущности целостного педагогического процесса, так и его компонентов явно наличие правовой культуры как качественного организационного (дисциплинарного) накопления или как правовой нормативности.

Правовая нормативность, считает А.И. Ковалева, способна обретать различные формы в индивидуальном правосознании, и в этом одна из причин ее действенности, залог успешной адаптации универсальных императивных формул к личностным особенностям каждого человека. Среди всего разнообразия таких степеней можно выделить три основных.

Во-первых, это самая нижняя ступень законопослушного поведения, предполагающая минимум правовой культуры, ниже которого уже располагается криминальный уровень.

Второй уровень – это типовые среднеуровневые модели правового поведения, позволяющие субъектам взаимодействовать в таком режиме социального сотрудничества, когда они не пытаются нарушать юридически закреплённые договорённости и сопутствующие им моральные обязательства.

Третий уровень – высокий, для которого характерно максимальное соответствие правовым представлениям о подлинном правовом государстве и обществе и, как следствие, правомерное поведение людей, обладающих им. Это уровень систематизированного, устойчивого отражения правовой реальности в психологии людей и развитом правосознании - уровень правовой культуры, который в максимальной степени обеспечивает правомерное поведение.

Функционирование процесса формирования правовой культуры во многом определяется условиями, в которых он протекает, что побудило обратиться к разработке структурных характеристик образовательного процесса, в содержание которого включены компоненты правовой культуры.

На таковых позициях сформированы концептуальные организационные позиции в рамках формирования правовой культуры обучающихся, изложенные в последующих параграфах работы.

## **II. Практика формирования правовой культуры обучающихся профессиональных образовательных организаций в современных условиях.**

### **2.1. Анализ проблемы формирования правовой культуры в ГОУ СПО «Мишкинский профессионально – педагогический колледж»**

В свое время Президент Российской Федерации Д.А. Медведев в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» сформулировал требования к современной школе. Модель современной школы должна соответствовать целям опережающего инновационного развития экономики и социальной сферы, обеспечивать рост благосостояния страны и способствовать формированию человеческого потенциала. Сегодня образ выпускника школы становится ориентиром для проектирования процессов и условий получения образовательных результатов, главным инструментом развития школы и педагогического коллектива.

Отличительная особенность новой модели образования состоит в том, что система образования, в первую очередь, должна ориентироваться на потребителей образовательных услуг, должна быть гибкой и полностью отвечать идее непрерывного образования. Образовательная система должна стать прозрачной и открытой для общества и иметь с ним хорошую обратную связь, обеспечивающую участие представителей общественных организаций в формировании гражданского заказа и контроле качества образования.

«Новое содержание образования призвано создать условия для эволюционной смены менталитета общества и ориентировано на обеспечение самоопределения личности, создание условий для самореализации, на развитие гражданского общества» (С.Е. Шишов, В.А. Кальней).

Демократический тип управления и организации жизнедеятельности образовательной организации базируется на основных принципах и ценностях права как универсального регулятора человеческих отношений, является его продолжением. Именно от того, как директор и его заместители, педагоги и обучающиеся понимают свои права и обязанности, насколько



хорошо они знают законы и другие нормативные акты, регулирующие жизнедеятельность образовательной организации, насколько они уважают право как общественный институт вообще и права друг друга, в частности, зависит эффективность демократических преобразований в образовательных организациях.

В условиях инновационного развития экономики и системы образования Программа развития образовательной организации является документом об инновационном развитии учебного заведения, способным эффективно понижать неопределенность будущего развития для различных субъектов образовательного процесса; инструментом управления образовательной организацией, необходимым для привлечения управленческих, кадровых, финансовых ресурсов в решении значимой для образовательного процесса проблемы.

В 2008 учебном году на территории Курганской области на основании приказа Правительства Курганской области № 115Р от 21.04.2008 путем присоединения к ГОУ СПО «Мишкинское педагогическое училище» ГОУ НПО «Мишкинский профессиональный лицей № 22» был образован ГОУ СПО «Мишкинский профессионально – педагогический колледж».

5 октября 2011 года было зарегистрировано Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования "Мишкинский профессионально - педагогический колледж". (Постановление правительства Курганской области № 422 от 13.09.2011 года).

Постановлением Правительства Курганской области от 29 июля 2013 г. № 333 "О переименовании образовательных учреждений Курганской области, подведомственных Главному управлению образования Курганской области" переименовано в Государственное бюджетное профессиональное образовательной учреждение "Мишкинский профессионально - педагогический колледж".

Учредителем Колледжа является Курганская область. Полномочия Учредителя осуществляет Главное управление образования Курганской области. В 2008 учебном году на территории Курганской области на основании приказа Правительства Курганской области № 115Р от 21.04.2008 путем присоединения к ГОУ СПО «Мишкинское педагогическое училище» ГОУ НПО «Мишкинский профессиональный лицей № 22» был образован ГОУ СПО «Мишкинский профессионально – педагогический колледж».

5 октября 2011 года было зарегистрировано Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования "Мишкинский профессионально - педагогический колледж". (Постановление правительства Курганской области № 422 от 13.09.2011 года)

Постановлением Правительства Курганской области от 29 июля 2013 г. № 333 "О переименовании образовательных учреждений Курганской области, подведомственных Главному управлению образования Курганской области" переименовано в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Мишкинский профессионально - педагогический колледж".

Программа развития ГБПОУ «Мишкинский профессионально-педагогический колледж» составлена в соответствии с теоретическими положениями, представленными в описании концептуальных позиций, изложенных в главе 1 данной работы, в соответствии с проектом «Закона РФ «Об образовании»», Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года, предложениями федеральной целевой программы развития образования на 2013-2015 годы.

Кроме того, направление в области преобразования колледжа, заложенное в названии программы, было неоднократно обсуждено на педагогических советах коллектива. Проведены семинары-совещания на предмет выбора темы, содержания и целевых ориентиров в построении деятельности на ближайшие 3 учебных года (2017-2020), где большинством

мнений педагогами был сделан выбор в пользу области «Правовая культура».

## **2.2. Опыт формирования правовой культуры обучающихся профессиональных образовательных организаций**

Правовое воспитание учащихся колледжа в процессе их профессионального образования, реализуемое как организованная целенаправленная педагогическая деятельность, с учетом распространенного в молодежной среде правового нигилизма и неосознанных противоправных действий должно быть направлено на формирование правового сознания и правовой культуры студентов, обеспечивая, на основе сформированного ценностного отношения к закону, их правовую и юридическую грамотность, правовое поведение. Ценностные ориентации формируются при усвоении социального опыта и обнаруживаются в целях, идеалах, убеждениях, интересах и других проявлениях личности. Система ценностных ориентаций образует содержательную сторону направленности личности и выражает внутреннюю основу ее отношений к действительности. Весь процесс формирования правовой культуры обучающихся, рассматривается как целостная система во взаимосвязи компонентов правовой культуры и введение комплекса педагогических условий.

Анализ процесса формирования правовой культуры учащихся колледжа, путем введения комплекса педагогических условий позволил определить уровни и показатели сформированности не только ее отдельных компонентов, но и модели в целом. К ним отнесены:

- степень правовой информированности;
- степень сформированности отношения к праву как к ценности;
- высокий уровень правосознания и правового мышления;
- степень сформированности правовых навыков и умений правомерного поведения, социально-правовая активность личности обучающихся.

Условиями, обеспечивающими формирование правовой культуры студентов колледжа являются:

- создание воспитывающей среды на основе проблемного обучения правового характера;

- формирование ценностно-правовых ориентаций путем введения спецкурса;

- целенаправленное включение учащихся в учебную деятельность с применением активных методов обучения, направленных на актуализацию правовых функций. В основе правовой культуры студентов Мишкинского профессионального педагогического колледжа р.п. Мишкино лежат следующие ценности (таблица № 3).

Таблица № 3. Виды и основная характеристика правовых ценностей студентов колледжа.

Личностно-правовые ценности	Социально-экономические ценности	Культурные ценности	Политико-правовые ценности
<p>право на жизнь;</p> <p>достоинство личности;</p> <p>неприкосновенность частной жизни;</p> <p>неприкосновенность жилища;</p> <p>свобода передвижений и выбор места жительства;</p> <p>свобода совести и вероисповедания.</p>	<p>Осуществление Предпринимательской деятельности;</p> <p>право частной собственности;</p> <p>возможность трудиться;</p> <p>безопасность труда;</p> <p>социальная защита (пенсии, пособия, страхование);</p> <p>забота о здоровье;</p> <p>благоприятная окружающая среда;</p> <p>получение образования.</p>	<p>литературное, художественное, научное, техническое творчество;</p> <p>участие в культурной жизни общества;</p> <p>овладение правовой культурой.</p>	<p>Участие в управлении делами государства;</p> <p>участие в общественных организациях.</p>

Основной целью эксперимента являлась диагностика начального уровня сформированности правовой культуры студентов колледжа, выбор экспериментальных групп учащихся, выявление исходного уровня сформированности правовых знаний, умений и навыков, мотивация к изучению права. Сравнение данных эксперимента на констатирующем этапе показало, что большая часть обучающихся имели низкий уровень сформированности правовой культуры (54-58% от общего числа обучающихся).

Задачи экспериментальной работы по формированию правовой культуры студентов колледжа в процессе профессиональной подготовки:

- выделить этапы и содержание сформированности правовой культуры;
- апробировать разработанный комплекс педагогических условий эффективного формирования правовой культуры;
- внедрить модель в образовательный процесс колледжа.

В ходе эксперимента опробован комплекс педагогических условий эффективного формирования правовой культуры студентов колледжа, проверялась эффективность внесенных в образовательный процесс изменений в соответствии с разработанной моделью. Это - внедрение воспитывающей среды на основе проблемного обучения правового характера, формирование ценностно-правовых ориентаций обучающихся колледжа путем введения спецкурса; целенаправленное включение обучающихся в учебную деятельность с применением активных методов обучения, направленных на актуализацию правовых функций.

Задачи методики формирования правовой культуры на данном этапе:

- создать основу для формирования современного правового мышления; способствовать формированию социальных, нравственных и правовых ценностей;

- сформировать социально-правовую активность и умения в применении положений законов;

- повысить уровень правового сознания;

- выработать активную правовую позицию.

Спецкурс был введен как элемент дополнительного образования, как форма организации деятельности учащихся, направленной на формирование ценностно-правовых ориентаций, который является социально значимым механизмом, позволяющим не только повышать знания о правовых и моральных ценностях, но и превращать их в личные убеждения.

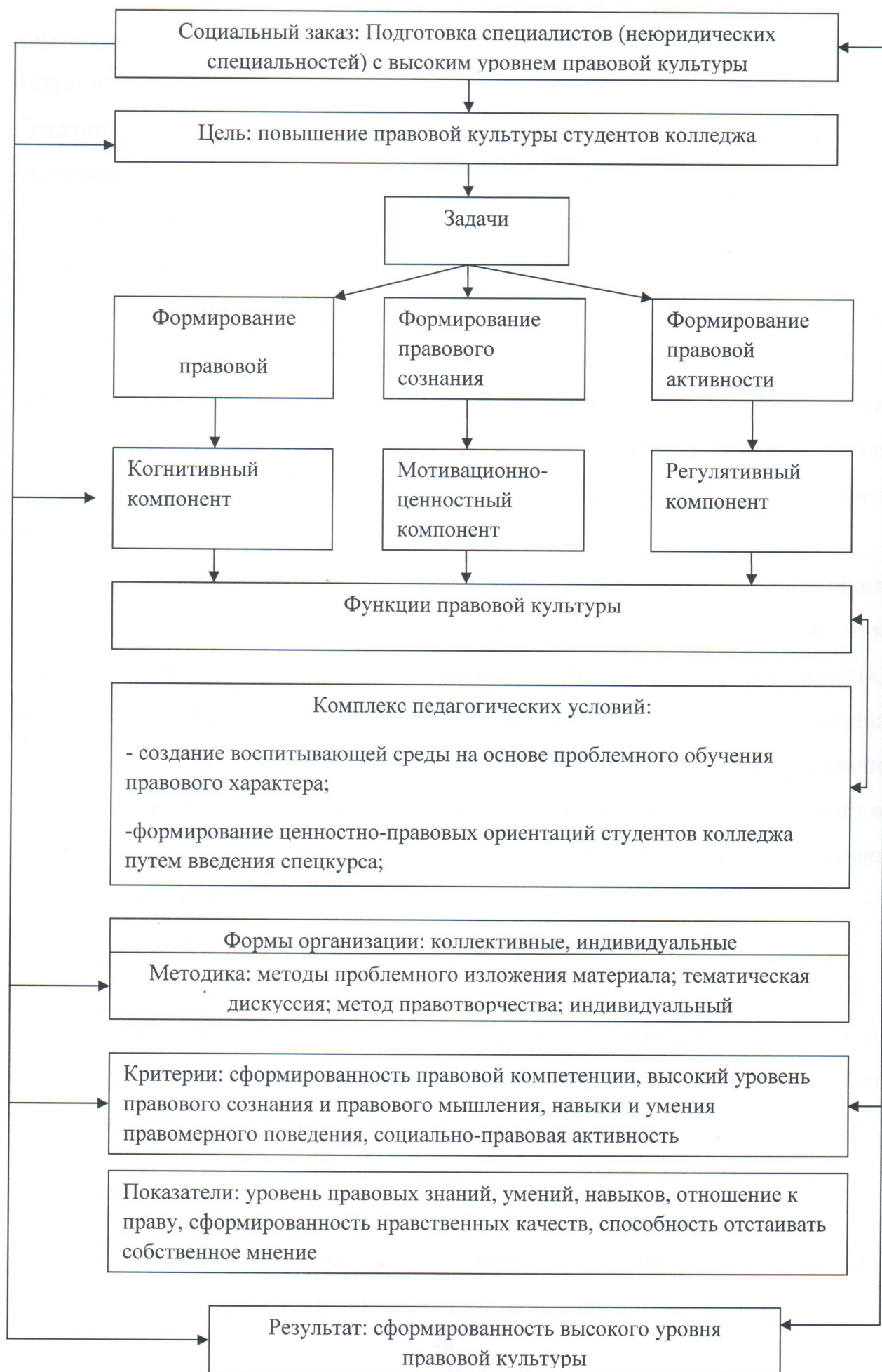
В программе материал разделен на разделы-темы; установлен порядок и методика работы с ними; в каждой теме выделены содержательные блоки, главные понятия, основные идеи; все формы проведения занятий четко структурированы; при изучении правовой дисциплины установлена связь между теорией и практикой; принцип субъекта деятельности, который особенно важен при стимуляции внутреннего потенциала обучающегося.

Предлагаемая модель (схема 1)<sup>[20]</sup> не только отражает уровни развития правовой культуры, но и формирует основные стратегические задачи для образовательных учреждений, целенаправленно реализующих правовую социализацию молодежи.

Схема 1. Модель формирования правовой культуры студентов колледжа.

---

<sup>[20]</sup> Завьялова М.С. Из опыта работы по применению активных методов обучения в процессе формирования правовой культуры будущих специалистов / М.С.Завьялова // Формирование профессиональной компетентности через создание активной обучающей среды в средних специальных учебных заведениях» Российская научно-практическая конференция. - Красноярск: КГТЭК, 2007. - часть 1. - С.101-155.





Для формирования ценностно-правовых ориентаций были апробированы методики анализа и моделирования конкретных правовых ситуаций, тематическую дискуссию, метод правотворчества и другие. Создание воспитывающей правовой среды обеспечивало целеустремленное и систематическое воздействие на сознание и культуру поведения студентов, выработку у них чувства уважения к праву и привычки соблюдения права на основе личного убеждения.

Для формирования правовых взглядов, понятий, убеждений, использовались методы формирования правосознания личности. Данные методы очень важны для успешного прохождения важного этапа воспитательного процесса - формирование чувств, эмоционального переживания, знаний взаимосвязи права и морали, требуемого правомерного поведения.

Организация активной правовой деятельности учащихся экспериментальной группы посредством самостоятельного составления правовых документов (гражданско-правового договора, искового заявления, приказов) способствовало применению метода правотворчества. Результаты применения активных методов обучения показали, что студенты усваивали правовые нормы лучше тогда, когда они были включены непосредственно в деятельность, направленную на решение практических задач по применению юридических норм.

Основными формами экспериментальной работы явились коллективные, индивидуальные, самообучение.

В ходе экспериментального обучения с применением активных методов и форм было установлено, что названные формы и методы являются эффективным средством правового обучения, получения прочных правовых знаний, умений, навыков правомерного поведения и, соответственно эффективным способом формирования правовой культуры студентов.

Особое место в эксперименте занимал метод анализа конкретных проблемных ситуаций правового характера, создание воспитывающей среды,

на основе проблемных ситуаций, суть которого состояла в том, что искусственно создавались в учебном процессе ситуации заимствованные из профессиональной практики.

В ходе экспериментального обучения обоснованно пришли к выводу, что сформированные правовые ценности, правовые знания, умения и навыки, полученные студентами в процессе изучения спецкурса, лично значимы, более весомые, глубоко пережитые, а следовательно, более ценные для студентов.

В процессе формирования правовой культуры в экспериментальных группах главным являлось направленное воздействие на выделенные структурные компоненты правовой культуры с целью формирования когнитивного (интеллектуального), мотивационно - ценностного и регулятивного компонентов правовой культуры обучающихся.

С целью повышения достоверности эксперимента были выделены три экспериментальные группы и одна контрольная группа. В экспериментальной группе «ЭГ-1» проверялась эффективность модели формирования правовой культуры студентов колледжа в целом, с учетом всего комплекса выделенных нами педагогических условий. В экспериментальной группе «ЭГ-2» - эффективность первого и третьего условия (создание воспитывающей среды на основе проблемного обучения правового характера, целенаправленное включение учащихся в учебную деятельность с применением активных методов обучения, направленных на актуализацию правовых функций). В экспериментальной группе «ЭГ-3» проверялась эффективность введения второго и третьего педагогического условия (формирование ценностно - правовых ориентаций обучающихся колледжа путем введения спецкурса, целенаправленное включение обучающихся в учебную деятельность с применением активных методов обучения, направленных на актуализацию правовых функций).

В ходе исследования проанализированы изменения по отдельным критериям, характеризующим уровень сформированности правовой

культуры обучающихся колледжа: правовые знания, умения и навыки, уважение к праву, уровень нравственных и правовых ценностей; гуманистических жизненных установок, проявления правовой культуры в общении, в поведении, убеждении, выработку привычки к соблюдению правовых предписаний, выбор правильного, с точки зрения правовых требований общества, поведения и совершения соответствующих поступков; умения и навыки отстаивать свои законные права и интересы (таблица № 4).

Таблица № 4. Распределение студентов по уровням сформированности правовой культуры в ходе формирующего этапа эксперимента

группы	Уровни сформированности правовой культуры						Количество человек в группе
	низкий		средний		высокий		
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
ЭГ-1 (Н)	11	37,93	12	41,38	6	20,69	29
ЭГ-1 (К)	5	17,24	7	24,14	17	58,62	29
ЭГ-2 (Н)	9	36,00	10	40,00	6	24,00	25
ЭГ-2 (К)	5	20,00	7	28,00	13	52,00	25
ЭГ-3 (Н)	10	34,48	12	41,38	7	24,14	29
ЭГ-3(К)	5	17,24	10	34,48	14	48,28	29
КГ-1 (Н)	10	41,67	9	37,50	5	20,83	24
КГ-1 (К)	9	37,50	10	41,67	5	20,83	24

(Н) - на начало эксперимента;

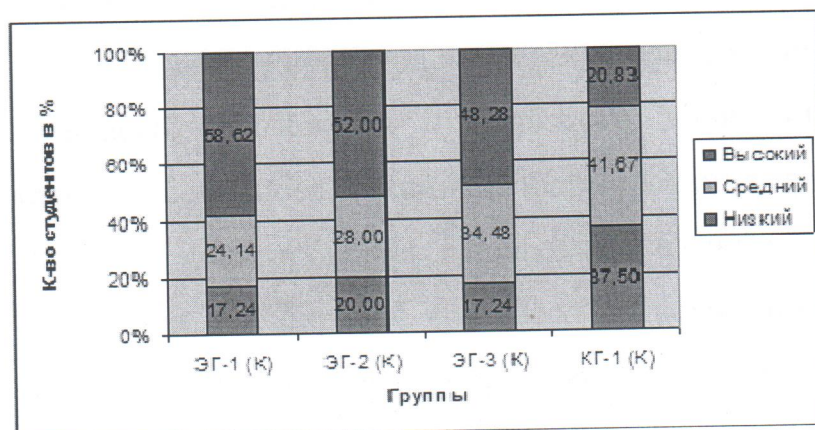
(К) – на конец эксперимента.

Анализ таблицы показал, что на конец эксперимента в экспериментальных группах в среднем основная часть учащихся по главному критерию имели уже высокий уровень (52,97%), средний уровень - 28,87% обучающихся, низкий уровень - 18,16%. При этом в контрольных группах наибольшее

число обучающихся на конец эксперимента имели средний уровень (41,67%), низкий уровень - 37,50%, высокий уровень - 20,83%.

Сравнение результатов у студентов по уровню сформированности правовой культуры на конец формирующего эксперимента наглядно представлены нами на гистограмме 1.

Гистограмма 1. Сравнение результатов по уровню сформированности правовой культуры у студентов на конец формирующего эксперимента.



В результате исследования проверен комплекс педагогических условий эффективного формирования правовой культуры обучающихся колледжа в процессе обучения, включающий в себя:

- создание воспитывающей среды на основе проблемного обучения правового характера;
- формирование ценностно - правовых ориентаций студентов колледжа путем введения спецкурса;
- целенаправленное включение студентов в учебную деятельность с применением активных методов обучения, направленных на актуализацию правовых функций.

Таким образом, повышение эффективности формирования правовой культуры обучающихся колледжа в процессе обучения возможно при использовании разработанной модели формирования правовой культуры и внедрении комплекса педагогических условий.

Полученные результаты эксперимента подтвердили предположение, что введение комплекса определенных педагогических условий способствует достижению результата и повышению уровня сформированности правовой культуры обучающихся колледжа.

Подводя итог, можно сделать некоторые краткие выводы.

Правовая культура - это совокупность правовых знаний, умений, нравственно-правовых ценностных ориентаций личности, реализуемых в жизнедеятельности человека, исполнение требований права и социально-активная позиция личности в правоохранительной деятельности.

Правовая культура является основным показателем результативности правового образования и правового воспитания, которые выступают в качестве основного механизма формирования правовой культуры личности. Модель формирования правовой культуры предполагает развитие интеллекта, расширение кругозора правовых представлений, формирование установок и нравственно-правовых ценностных ориентаций, активацию самостоятельной поисковой деятельности студентов.

Разработанная педагогическая технология формирования правовой культуры процессе обучения праву представляет целостную систему, включающую взаимосвязанные действия:

- постановку целей (образовательной, воспитательной и развивающей);
- определение приоритетов процесса формирования правовой культуры;
- выделение уровней сформированности правовой культуры в соответствии со степенью успешного решения проблемных задач в процессе обучения;
- ориентацию на профессиональную направленность в выборе средств и методов в процессе формирования опыта правовой деятельности;
- наличием ценностных правовых ориентаций; организацию учебного процесса; соотнесение достигнутых показателей с планируемыми.

Комплекс педагогических условий повышения уровня правовой культуры включает:

- 1) оптимальный отбор правовой информации и включение ее в содержание учебного материала;
- 2) использование ситуаций, максимально приближенных к реальности;
- 3) оптимизацию воспитания у обучающихся профессиональных образовательных организаций правовой ответственности и активной правовой позиции;
- 4) повышение правовой и психолого-педагогической подготовки преподавательского состава, ориентирующей на формирование правовой культуры студентов.

### **Выводы по второй главе.**

Одной из важнейших целей образования, отраженной в концепции его модернизации является формирование у детей высокого уровня правовой культуры, умения отстаивать свои права (знание основополагающих правовых норм и умение использовать возможности правовой системы государства), нести личную ответственность как за собственное благополучие, так и благополучие общества. В соответствии с этим в качестве основополагающих принципов организации образования в колледже должны выступать следующие: целостности педагогического процесса правового образования, сочетания правового образования с практической деятельностью, интеркультурности преподавания правоведческих дисциплин, интеграции, общедоступности и свободы выбора, свободы и независимости развития обучающегося, мотивации, индивидуализации и дифференциации обучения, непрерывности образования, ответственности.

На основе данных принципов проектируется содержание образования, включающее углубленное общее среднее образование и органически интегрированный в него профессиональный компонент, представленный предметными курсами и системой дополнительного образования. При этом педагогический коллектив ориентируется на компетентностный подход к определению содержания образования, намеченный в концепции модернизации российского образования. Реализация этого подхода позволяет решать задачу подготовки взрослого человека к жизни и деятельности в обществе, самостоятельному принятию решений относительно своего будущего, способного действовать свободно и ответственно в изменяющемся мире.

## Заключение

Анализ развития российской системы образования в конце XX, начале XXI веков позволяет выделить следующие основные тенденции ее развития: демократизация образования- включение ресурса свободы, значительное влияние на получение образования социально-экономических факторов: разрастание рынка образовательных услуг, разрушение государственной монополии на образование, формирование негосударственного (муниципального, частного) образовательного сектора, включение в сферу образования ценностных установок и механизмов складывающегося гражданского общества, вариативность образования (на уровне системы, образовательного учреждения, содержания образования, технологий и т. п.), актуализация исторического образовательного опыта (прежде всего, сознательно забытого в советской педагогике), признание образования приоритетным объектом финансирования.

На этом фоне возникают модели школ, реализующие альтернативное образование, противостоящее традиционному, осуществляемому в массовой общеобразовательной школе. Наибольшее распространение в практике получили инновационные школы, образовавшиеся как результат возрождения традиционно российских типов образования — гимназии, лицеи, школы разных профилей и направлений (казачьи, купеческие, фермерские, морские школы, кадетские корпуса). При этом переход от традиционной образовательной системы к инновационной происходил преимущественно путем реорганизации действующих образовательных учреждений в новый вид: из общеобразовательной школы — в гимназию, лицей и т. д. Образовательные системы данного типа образуют новую целостность более высокого, по сравнению с традиционной школой, уровня, реализуемые в виде единого образовательного развивающего пространства.

Основным принципом инновационных поисков в процессе проектирования развивающего образовательного пространства является создание системы отношений гуманного типа, стремление к установлению



гармоничного баланса между общественными потребностями и целями и мотивами и целями учащихся, педагогов, родителей. В целом образовательная организация как открытая инновационная образовательная система призвана обеспечивать условия для: реализации права учащихся на свободный выбор взглядов и убеждений с учетом разнообразия мировоззренческих подходов и с целью содействия взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, различными расовыми, национальными, этническими, религиозными и социальными группами-оказания помощи ребенку, прежде всего, в духовно-нравственном становлении, в разрешении его жизненных проблем, поддержки индивидуальности и самобытности ребенка, что означает решительный отказ от валового подхода в воспитании и признание каждого отдельного ребенка высшей ценностью.

Развивающее образовательное пространство образовательной организации обладает своей спецификой, определяемой сущностными особенностями данного типа учебного заведения. Колледж представляет собой вид учебного заведения, где наличие довольно широкого спектра специализаций делает реально возможным выбор индивидуальной образовательной траектории, поэтому для него характерны: прочная неременная связь с вузом (наличие базового вуза) на уровне долгосрочных договоров, предметная, ведомственная профилизация - привлечение и использование в учебно-воспитательном процессе научного и преподавательского кадрового потенциала вуза и его материальной базы. В соответствии с этим, актуальным является научное обоснование процесса формирования правовой культуры учащегося в развивающем образовательном пространстве колледжа.

В проведенном исследовании ставилась цель — обосновать процесс формирования правовой культуры обучающихся в инновационной образовательной системе колледжа. В процессе ее решения получены следующие результаты.

1. Основными сущностными характеристиками образовательной системы инновационной школы являются:

гуманистическая направленность педагогического процесса;

полипарадигмальность инновационной деятельности педагогов, осуществляемой в форме опытно-экспериментальной работы;

активное взаимодействие с педагогической наукой;

ориентация на новое качество образования, предполагающее, помимо усвоения обучающимся определенной суммы знаний, развитие его личности, познавательных и созидательных способностей;

организационное оформление в качестве единого развивающего образовательного пространства, представляющего собой специально смоделированные место и условия, имеющие развивающую направленность, и выступающего в качестве многомерного социального пространства, обеспечивающего разнообразные варианты выбора оптимальной траектории развития и взросления личности сообразно индивидуальным особенностям ее физического, соматического, психического, психологического, духовно-нравственного и социального здоровья.

Развивающее образовательное пространство инновационных школ создается с целью:

-обеспечения обязательного освоения в образовании базового стандарта по всем образовательным областям;

-углубленное изучение отдельных предметов, ориентацию обучающихся на продолжение образования в вузах;

-развитие личности, познавательных и созидательных способностей ребенка, возможности выбора предметов, курсов, форм образования, что позволяет студентам развиваться по собственному индивидуальному образовательному маршруту, самоопределяться в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами;

-психолого-педагогического сопровождения индивидуально-личностного развития детей, что позволяет педагогам создавать условия для

социализации детей в широком социальном и культурном контексте-  
повышения качества образования, превышающие средние показатели  
в аналогичных образовательных учреждениях;

- открытости образовательной системы колледжа внешнему социуму  
и прямое взаимодействие педагогов, студентов и родителей с ним.

2. Одной из целей обучения в колледже выступает формирование  
правовой культуры студента.

Ее сущностными характеристиками являются: систематизированные  
научные знания о праве, законодательстве Российской Федерации, о реально  
существующем в обществе правопорядке, мерах его укрепления и способах  
охраны;

- ориентированное на социальную ценность права и строгое  
соблюдение правопорядка отношение граждан к закону, установка  
на законопослушное поведение и активное неприятие нарушений  
правопорядка;

- социально полезное поведение личности, проявляющееся  
в осознанном правомерном поведении, умелой реализации своих прав  
и свобод, ответственном отношении к выполнению обязанностей гражданина  
России, готовности в различных ситуациях действовать юридически  
грамотно.

Таким образом, правовая культура, представляет собой интегративное  
личностное образование, включающее когнитивный, мотивационно-  
ценностный и поведенческий компоненты. Выпускник профессионального  
колледжа должен обладать такими качествами как законоуважение,  
толерантность, убежденность в неотъемлемости прав, в неразрывности прав  
и обязанностей, уважение к правам, своим и чужим, умение ориентироваться  
в правовом поле.

3. Педагогическими условиями формирования правовой культуры  
обучающегося в условиях модернизации образования в колледже являются:

конструирование содержания образования в соответствии с компетентностным подходом;

углубление содержания общеобразовательных предметов в соответствии с профилем избираемой специальности;

введение специализированных предметов адаптированных к особенностям общего образования;

использование элементов практической деятельности в области юриспруденции;

разработка и реализация преподавателями инновационных программ по предмету и внеучебной воспитательной работе, что обеспечивает профессиональную направленность учебно-воспитательного процесса.

4. Психолого-педагогическое сопровождение направлено на развитие обучающегося как субъекта жизнедеятельности в колледже и осуществляется по следующим направлениям: создание условий для формирования коммуникативных прав личности, организация самостоятельной творческой и исследовательской деятельности учащихся, направленной на формирование их правового самосознания, мониторинг развития индивидуальности ребенка, предполагающий регулярное и планомерное отслеживание его актуальных состояний.

В результате в колледже формируется уникальное правовое пространство, обеспечивающее учащимся приобретение опыта действия в ситуациях, регулируемых правом, создается правовая атмосфера в деятельности ученического самоуправления, в работе общественных организаций, в экологических, культурных и других движениях. Психолого-педагогическое сопровождение, обеспечивая создание условий для формирования правовой культуры выпускников лица, является структурообразующим компонентом инновационной образовательной системы, его правового пространства.

### Список использованной литературы:

1. Абрамов В.И. Правовая политика современного Российского государства в области защиты прав детей. - М., 2004.
2. Аграновская Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности. - М., 1988.
3. Алексеев С. С. Общая теория права. - М., 1981.
4. Антонов Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М., 2004.
5. Байниязов Р. С. Проблемы правосознания в современном российском обществе. - Саратов, 1999.
6. Бельвиль А. Проблемы преподавания права в образовательных учреждениях. - М., 1998.
7. Бердяев Н.А. Самопознание. - М., 1991.
8. Берман Г. Д. Западная традиция права: эпоха формирования. - М., 1994.
9. Бобков А.Д. Правовая культура и вопросы правового воспитания. - М., 1970.
10. Болотина Т.В. Обучение школьников правам человека как условие гуманизации общего образования. - М., 1997.
11. Бондаревская Е.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. - Р-н/Д., 1999.
12. Бондаренко М. В. Правовая культура и правомерное поведение в современном российском обществе. - М., 2002.
13. Бузюмов В.К. Правосознание и основы права. - Волгоград, 1999.
14. Бурлай Е. В. Нормы права и правоотношения в социалистическом обществе. - М., 2002.
15. Васильев А.М. Правовые категории: методологические аспекты разработки системы категории права.- М., 1976.
16. Ващилин Э. П. Творческая молодежь современной России: особенности социализации. - М., 2003.
17. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. - М., 1990.
18. Вейнгольд Ю. Ю. Проблемы возникновения права. - М., 2003.
19. Власов А. А. Кризис правосознания молодежи: Проблемы и способы разрешения. - М., 2001.
20. Гадамер Г. Г. Истина и метод: основы философской герменевтики. - М., 1988.
21. Газман О.С. Воспитание: цели, средства, перспективы. - М., 1989.
22. Газман О.С. От авторитарного образования к педагогике свободы. Новые ценности образования. - М., 1996.

23. Гасанов Г. Г. Особенности правосознания молодежи Дагестана. - М., 2008.
24. Гайнер М.Л. Можно ли научить праву? - М., 1999.
25. Гершунский Б.С. Общечеловеческие ценности. - М., 1992.
26. Голубева Г.А. Понятие правового воспитания: социально-философский аспект. - М., 1989.
27. Гражданское образование: содержание и активные методы обучения. - М.: ЗАО «Учительская газета», 1997.
28. Гранат Н.Л. Правосознание и правовая культура. - М., 1998.
29. Гриценко Г.Д. Правовое сознание россиян: история и современность. - М., 2001.
30. Гурин В.Е. Формирование правового сознания и поведения старшеклассников.- М., 1988.
31. Гусев А.Д. Социально-гуманитарные знания. - М., 2000.
32. Давыдов В.В.// Культура// Российская педагогическая энциклопедия. - М., 1993.
33. Деррида Ж. Учение Ницше и политика имени собственного. - СПб., 1990.
34. Долгова А. Правовое воспитание несовершеннолетних. - М., 1977.
35. Дорофеева Е. С. Становление правового порядка в Российском государстве. - Саратов, 1995.
36. Дробышевский В.С. Правовое воспитание в трудах русских юристов. - М., 1998.
37. Евплова Н. Ю. Правосознание молодежи: Теоретический и социологический аспекты. - Волгоград, 2000.
38. Ефременко Е. М. Правосознание учащейся молодежи: Теоретические основы и особенности формирования. - Минск, 2004.
39. Завьялова М.С. Современные технологии образования. - Красноярск, 2006.
40. Иванова Л. Н. Правовая культура и правосознание современной молодежи: проблемы и перспективы. - Улан-Удэ, 2003.
41. Ильин В.С. Формирование личности школьника. - М., 1984.
42. Ильинский И.М. Будущее России и молодёжь: к новой концепции молодёжной политики.- М., 1999.
43. Ишкильдина Г. Р. Правосознание молодежи: Проблемы становления и эволюции в современных условиях. - Казань, 2002.
44. Капустин М.П. История права. - Ярославль, 1872.
45. Кашанина Т.В. Методическое пособие по курсу «Основы права». - М., 2005.

46. Каминская В.И. Правосознание как элемент правовой культуры. - М., 1974.
47. Керимов Д.А. Философские проблемы права. - М., 1992.
48. Краевский В.В. Дидактические основания определения содержания учебника. Проблемы школьного учебника. - М., 1980.
49. Клочкова А.В. Правовое сознание студенческой молодёжи: результаты криминологических исследований. - М., 1998.
50. Комарова О.Ю. Правовая культура как объективная необходимость формирования правового сознания человека в условиях становления гражданского общества. - Ярославль. 1998.
51. Концепция модернизации российского образования. Вестник образования, 2002.
52. Краевский В.В. Дидактические основания определения содержания учебника. Проблемы школьного учебника. - М., 1980.
53. Крыгина И.А. Правовая культура, правовое воспитание и управление правосознательным процессом в современном российском обществе. - Р-н/Д., 1999.
54. Кузнецов Э.В. Кризис современного правосознания. - М., 1994.
55. Ловничая Т.Н. Формирование правосознания личности ребенка. Волгоград, 2001.
56. Лукина А.К. Проектирование пространства развития подростка в современных условиях. 2002.
57. Мазаев В.Д. О проблемах правового образования в школе. Основы государства и права. М., 2000. № 3.
58. Никитин А.Ф. «Что такое правовая культура». - М., 1988.
59. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М., 1990.
60. Проект федерального закона «Об образовании» РФ» (редакция на 15 июля 2011 года).
61. Сапогова Е.Е. Психологические особенности переходного периода в развитии детей 10-11 лет. - М., 1986.
62. Сластенин В.А. Педагогика: учеб.пособие для студентов вузов. - М., 2005.
63. Философский энциклопедический словарь. М., 1983.
64. Шереги Ф.Э. Социология права: прикладные исследования.- СПб., 2002.