

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1. Теоретические основы проблемы агрессивного поведения младших школьников.....	8
1.1 Проблема агрессивного поведения в работах зарубежных и отечественных ученых.....	9
1.2 Возрастные особенности и факторы, влияющие на возникновение агрессивного поведения в младшем школьном возрасте.....	29
1.3 Содержание деятельности педагога-психолога по коррекции агрессивного поведения младшего школьника	42
Выводы по первой главе.....	53
Глава 2. Экспериментальная работа по и коррекции агрессивного поведения младших школьников.....	55
2.1 Методики изучения агрессивного поведения младших школьников.....	57
2.2 Диагностика агрессивного поведения младших школьников.....	63
2.3. Рекомендации по коррекции агрессивного поведения младших школьников.....	66
Выводы по второй главе.....	83
Заключение.....	85
Библиографический список.....	89
Приложения.....	93

Введение

Проблема агрессивности младших школьников является крайне актуальной для современного общества. Рост агрессивных тенденций, распространение насилия и жестокости, отмечаемые в детской среде, вызывают озабоченность педагогов и родителей. Особое беспокойство вызывает культ насилия на экране, демонстрация моделей агрессивного поведения в средствах массовой информации, в компьютерных играх.

С проблемой агрессивного поведения детей, так или иначе, сталкиваются родители, педагоги, психологи. Необходимость оказания психологической помощи агрессивным детям приводит к тому, что особую значимость приобретают исследования, посвященные истокам агрессивности и ее коррекции. Поскольку наиболее важна коррекция агрессивности на ранних этапах онтогенеза, в период, когда закладываются основные личностные характеристики, то особенно актуально изучение проблемы коррекции агрессивности у детей младшего школьного возраста и условий ее эффективности.

В раннем и дошкольном детстве агрессивные проявления встречаются у значительного числа детей как отражение слабой социализированности личности и отсутствия у них социально принятых коммуникативных навыков. Постепенно под влиянием общения с окружающими на смену деструктивным формам взаимодействия приходят новые социализированные формы поведения.

Это обуславливает актуальность изучения проблемы агрессии у детей и процесса формирования агрессивного поведения, а также поиска путей его коррекции.

Анализ большого числа работ зарубежных и отечественных авторов свидетельствует, что эта проблема сложна и многоаспектна, а взгляды на понятие агрессии, ее механизмы и возможные причины различны.

Агрессия – одно из наиболее ярких проявлений эмоции, характерных

для всех возрастных групп, включая детей. Важнейшими факторами формирования агрессивных действий детей являются культурный контекст, родители и сам ребенок.

Издавна проблема агрессивного поведения людей была одной из самых сложных и интересных проблем психологии и педагогики. В одних и тех же жизненных ситуациях люди реагируют по-разному, иногда с некоторой долей агрессии. Поэтому важно выявить своевременно причины агрессивного поведения и учитывать эти причины в практике общения.

Агрессивность как психологический феномен включает в себя такие личностные особенности, как мстительность, нетерпимость к чужому мнению, подозрительность, вспыльчивость, обидчивость, неуступчивость, наступательность, бескомпромиссность и др.

Большинство определений агрессии совмещает в себе три разные точки зрения: позицию внешнего наблюдателя, позицию субъекта агрессии (самого агрессора) и позицию объекта агрессии (жертвы).

Различают агрессию как специфическую форму поведения и агрессивность как психическое свойство личности.

Агрессия – проявление агрессивности в деструктивных действиях, целью которых является нанесение вреда тому или иному лицу.

Агрессивность – свойство личности, заключающееся в готовности и предпочтении использования насильственных средств для реализации своих целей.

Агрессивное поведение чаще всего понимается как мотивированные внешние действия, нарушающие нормы и правила сосуществования, наносящие вред, причиняющие боль и страдания людям. Однако при этом необходимо помнить и о других аспектах проявления агрессии. Эмоциональный компонент агрессивного состояния – это чувства, и прежде всего гнев. Но не всегда агрессия сопровождается гневом и не всякий гнев приводит к агрессии. Эмоциональные переживания недоброжелательности, злости, мстительности также часто сопровождают агрессивные действия, но они далеко не всегда приводят к агрессии. Важно

учить детей осознавать и регулировать свои эмоции, приводящие к агрессивному поведению. Не менее важен и волевой компонент – умение преодолевать импульсивность, владение навыками саморегуляции.

Различные подходы к объяснению детской агрессивности не позволяют однозначно трактовать предпосылки возникновения этого феномена. Таким образом, детская агрессивность есть комплексное личностное образование. Причинами агрессивного поведения могут быть как психологические (нарушения в мотивационной, эмоциональной, волевой или нравственной сферах), так и социально-психологические факторы (дезинтеграция семьи, нарушение эмоциональных связей в системе детско-родительских отношений, особенности стиля воспитания).

В отечественной и зарубежной литературе авторы (Г.В. Бурменская (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**), Р. Бэрн и Д. Ричардсон (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**), И. Плотниекс (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**) и др.) описывают факты, позволяющие утверждать, что грубое обращение с ребенком, жестокость по отношению к нему повышают вероятность того, что ребенок и сам станет грубым и жестоким. Таким образом, если у детей не сформированы прочные эмоционально-личностные связи в микросоциуме то, возможно, они будут вести себя агрессивно, как по отношению к взрослым, так и по отношению к сверстникам.

В концепции психоаналитического направления младший школьный возраст рассматривается как «латентный», характеризующийся низкой активностью, в том числе невыраженной агрессивностью, но различные проявления агрессивности все же имеют место в этом возрасте.

В младшем школьном возрасте в связи с переходом ребенка в новые социальные отношения агрессия понимается как реакция, обусловленная комплексом внутренних и внешних изменений, социальной направленности. Кризис 7 лет и начало школьного обучения признаются факторами усугубляющими «хронические» проблемы детей.

В литературе имеются данные, что агрессивные дети обнаруживают

стойкую академическую неуспеваемость, но связь между агрессивным поведением и академическими проблемами считается сложной, с неясным характером: не ясно, является ли академическая неуспеваемость причиной или следствием агрессии; не ясно, что именно в этой связи играет важную роль – возрастные проблемы или проблемы недостаточности развития.

В качестве основного новообразования младшего школьного возраста называется новая система отношений ребенка к себе, к миру, к деятельности, в которой он участвует, и обуславливает развитие его мотивационно-потребностной, морально-нравственной, операционной и других сфер (Т.И. Артемьева (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**), А.Л. Венгер (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**), А.В. Мудрик (**Ошибка! Источник ссылки не найден., Ошибка! источник ссылки не найден.**), Н.Л. Кряжева (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**)). Эта новая система отношений описывает содержание понятий субъектной активности индивида в деятельности (В.Б. Асеев (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**), Л.И. Божович (**Ошибка! источник ссылки не найден.**), И.С. Кон (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**) и др.). Но, несмотря на большое количество исследований проблем агрессии, данная проблема остается недостаточно изученной.

Основное противоречие заключается в необходимости коррекции агрессивного поведения младших школьников, но отмечается недостаточное внимание к этой проблеме со стороны педагогов.

Отсюда **проблема**: определить направление деятельности педагога-психолога по коррекции агрессивного поведения младших школьников.

Объект исследования – агрессивное поведение младших школьников.

Предмет исследования – способы коррекции агрессивного поведения в младшем школьном возрасте.

Цель исследования: изучить теоретические аспекты агрессивного поведения младших школьников, определить уровень агрессивного поведения младших школьников и разработать рекомендации по его

коррекции.

Задачи данной работы заключаются в следующем:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме агрессивного поведения младших школьников.

2. Рассмотреть возрастные особенности и факторы, влияющие на возникновение агрессивного поведения в младшем школьном возрасте.

3. Исследовать агрессивное поведение младших школьников.

4. Разработать рекомендации по коррекции агрессивного поведения в младшем школьном возрасте.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования; тестирование; методы математикой обработки данных.

При этом были использованы следующие методики (**Ошибка! сточник ссылки не найден., Ошибка! Источник ссылки не найден.**):

1. Методика диагностики агрессивности Басса-Дарки,

2. Проективная методика Э. Вагнера «Тест рука».

База исследования: МОУ СОШ № 2 г. Мегион ХМАО-Югра.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения двух глав, выводов по главам, заключения, библиографического списка и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1. Проблема агрессивного поведения в работах зарубежных и отечественных ученых

Слово агрессия происходит от латинского «aggredi», что означает «нападать». Оно издавна бытует в европейских языках, однако, значение ему придавалось не всегда одинаковое. До начала XIX века агрессивным считалось любое активное поведение, как доброжелательное, так и враждебное. Позднее, значение этого слова изменилось, стало более узким. Под агрессией стали понимать враждебное поведение в отношении окружающих людей.

Для того, чтобы рассмотреть проблему детской агрессивности в младшем школьном возрасте для начала поясним, каково общее понятие агрессии, какова ее структура и природа.

Роберт Бэрн и Дебора Ричардсон (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**, с. 19), считают, что агрессия, в какой бы форме она ни проявлялась, представляет собой поведение, направленное на причинение вреда или ущерба другому живому существу, имеющего все основания избегать подобного обращения с собой. Данное комплексное определение включает в себя следующие частные положения:

1. Агрессия обязательно подразумевает преднамеренное, целенаправленное причинение вреда жертве.

2. В качестве агрессии может рассматриваться только такое поведение, которое подразумевает причинение вреда или ущерба живым организмам.

3. Жертвы должны обладать мотивацией избегания подобного обращения с собой.

Одна из главных проблем в определении агрессии в том, что этот термин подразумевает большое разнообразие действий. Когда люди

характеризуют кого-то как агрессивного, они могут сказать, что он обычно оскорбляет других, или что он часто недружелюбен, или же что он, будучи достаточно сильным, пытается делать все по-своему, или, может быть, что он твердо отстаивает свои убеждения, или, возможно, без страха бросается в омут неразрешимых проблем. Таким образом, при изучении агрессивного поведения человека необходимо найти выразительное и пригодное определение основного понятия.

Согласно определению, предложенному А. Бассом (13), агрессия – это любое поведение, содержащее угрозу или наносящее ущерб другим.

Определение, предложенное несколькими известными исследователям (**Ошибка! Источник ссылки не найден., Ошибка! источник ссылки не найден., Ошибка! Источник ссылки не найден.**), содержит следующее положение: чтобы те или иные действия были квалифицированы как агрессия, они должны включать в себя намерение обиды или оскорбления, а не просто приводить к таким последствиям. Третья точка зрения, высказанная Зильманом, ограничивает употребление термина агрессия попыткой нанесения другим телесных или физических повреждений (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Несмотря на значительные разногласия, относительно определений агрессии, многие специалисты в области социальных наук склоняются к принятию определения, близкого ко второму. В это определение входит как категория намерения, так и актуальное причинение оскорбления или вреда другим. Таким образом, в настоящее время большинством принимается следующее определение: агрессия – это любая форма поведения, нацеленного на оскорбление или причинение вреда другому живому существу, не желающему подобного обращения.

Это определение предполагает, что агрессию следует рассматривать как модель поведения, а не как эмоцию, мотив или установку. Термин агрессия часто ассоциируется с негативными эмоциями, – такими как злость; с мотивами, – такими как стремление оскорбить или навредить; и даже с негативными установками, – такими как расовые или этнические

предрассудки. Несмотря на то, что все эти факторы, несомненно, играют важную роль в поведении, результатом которого становится причинение ущерба, их наличие не является необходимым условием для подобных действий. Злость вовсе не является необходимым условием нападения на других; агрессия разворачивается как в состоянии полнейшего хладнокровия, так и чрезвычайно эмоционального возбуждения. Совершенно не обязательно чтобы агрессоры ненавидели или даже не симпатизировали тем, на кого направлены их действия, многие причиняют страдания людям, к которым относятся скорее положительно, чем отрицательно.

Ввиду того, что проявления агрессии у людей бесконечны и многообразны, весьма полезным оказывается ограничить изучение подобного поведения концептуальными рамками, предложенными А. Бассом. По его мнению, агрессивные действия можно описать на основании трех шкал: физическая – вербальная, активная – пассивная и прямая – непрямая. Их комбинация дает восемь категорий, под которые подпадает большинство агрессивных действий. Например, такие действия, как стрельба, нанесение ударов холодным оружием или избиение, при которых один человек осуществляет физическое насилие над другим, могут быть классифицированы как физические, активные и прямые.

Под агрессией по Э. Фрому, следует понимать любые действия, которые причиняют или имеют намерение причинить ущерб другому человеку, группе людей или животному, а также причинение ущерба вообще всякому неживому объекту (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**, с. 54).

Агрессивность, по Р.С. Немову, понимается как враждебность – поведение человека в отношении других людей, которое отличается стремлением причинить им неприятности, нанести вред (**Ошибка! источник ссылки не найден.**, с.86).

«Психологический словарь» под редакцией Ю.Л. Неймера предлагает следующее определение: «Агрессия – мотивированное

деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным), приносящее физический ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояние напряженности, страха, подавленности)» **(Ошибка! Источник ссылки не найден.)**.

Иногда понятие «агрессивность» употребляется как синонимичное с понятием «конфликтность». Такое смешение понятий осуществляется на том основании, что в исследованиях выявляются корреляционные связи между агрессивностью и конфликтностью, а также однотипные корреляции обоих этих понятий с рядом других личностных свойств (наступательность, вспыльчивость, обидчивость, нетерпимость и др.) **(Ошибка! Источник ссылки не найден., Ошибка! Источник ссылки не найден.)**.

С содержательно-психологической точки зрения понятия «агрессивность» и «конфликтность» обозначают различные психологические феномены, что находит отражение как на уровне современных теорий агрессивности и конфликтности, так и на уровне методов их диагностики. Кроме того, на поведенческом уровне конфликтность вряд ли может коррелировать с популярностью, а вот агрессия, как было показано на эмпирическом уровне, не исключает такой взаимосвязи, и, при определенных условиях, коррелирует с социометрическим статусом, эмоциональной предпочитаемостью личности **(Ошибка! Источник ссылки не найден., Ошибка! Источник ссылки не найден.)**.

В ходе работы были использованы газетные и журнальные статьи, а также труды таких исследователей этой проблемы как Роберт Бэрн и Дебора Ричардсон **(Ошибка! Источник ссылки не найден.)**, А.С. оповой **(Ошибка! Источник ссылки не найден.)**, Н. Кириченко **(Ошибка! Источник ссылки не найден.)** и др.

Можно заключить, что изучение человеческой агрессии

наиглубочайшая тема, привлекающая пристальное внимание ученых, которые пытаются воссоздать полную картину исследуемого феномена **(Ошибка! Источник ссылки не найден.)**.

Агрессия как инстинктивное поведение: психоаналитический подход. В своих ранних работах З. Фрейд утверждал, что все человеческое поведение проистекает, прямо или косвенно, из эроса, инстинкта жизни, чья энергия (известная как либидо) направлена на упрочение, сохранение и воспроизведение жизни. В этом общем контексте агрессия рассматривалась просто как реакция на блокирование или разрушение либидозных импульсов **(Ошибка! Источник ссылки не найден., REF_Ref442208478 \r \h Ошибка! Источник ссылки не найден.)**.

Агрессия как таковая не трактовалась ни как неотъемлемая, ни как постоянная и неизбежная часть жизни. Пережив опыт насилия первой мировой войны, З. Фрейд постепенно пришел к более мрачному убеждению в отношении сущности и источника агрессии. Он предположил существование второго основного инстинкта, танатоса – влечения к смерти, чья энергия направлена на разрушение и прекращение жизни. Он утверждал, что все человеческое поведение является результатом сложного взаимодействия этого инстинкта с эросом и что между ними существует постоянное напряжение. Ввиду того, что существует острый конфликт между сохранением жизни (эросом) и ее разрушением (танатосом), другие механизмы (например, смещение) служат цели направлять энергию танатоса вовне, в направлении от «Я».

Таким образом, танатос косвенно способствует тому, что агрессия выводится наружу и направляется на других. Положение об инстинкте стремления к смерти является одним из наиболее спорных в теории психоанализа. Оно было фактически отвергнуто многими учениками З. Фрейда, разделявшими его взгляды по другим вопросам. Тем не менее, утверждение о том, что агрессия берет начало из врожденных, инстинктивных сил, в целом находило поддержку даже у этих критиков.

Взгляды З. Фрейда на истоки и природу агрессии крайне

пессимистичны. Это поведение не только врожденное, берущее начало из «встроенного» в человеке инстинкта смерти, но также и неизбежное, поскольку, если энергия танатоса не будет обращена вовне, это вскоре приведет к разрушению самого индивидуума. Единственный проблеск надежды связан с тем, что внешнее проявление эмоций, сопровождающих агрессию, может вызывать разрядку разрушительной энергии и, таким образом, уменьшать вероятность появления более опасных действий. Этот аспект теории З. Фрейда (положение о катарсисе) часто интерпретировался следующим образом: совершение экспрессивных действий, не сопровождающихся разрушением, может быть эффективным средством предотвращения более опасных поступков. Однако при лучшем знакомстве с произведениями З. Фрейда обнаруживаются доводы против подобных утверждений.

Хотя у З. Фрейда не было четкой позиции по отношению к силе и продолжительности действия катарсиса, он все же склонялся к тому, что это действие является минимальным и кратковременным по своей природе. Таким образом, З. Фрейд проявлял на этот счет меньший оптимизм, чем полагали теоретики более позднего периода.

Различают два основных типа агрессивных проявлений: целевая агрессия и инструментальная агрессия. Первая выступает как осуществление агрессии в качестве заранее спланированного акта, цель которого нанесение вреда или ущерба объекту. Вторая совершается как средство достижения некоторого результата, который сам по себе не является агрессивным актом. Структуру такого проявления предложили в своих работах Й. Заградова, А.К. Осинский, Н.Д. Левитов (**Ошибка! источник ссылки не найден.**):

1. По направленности: агрессия, направленная вовне; аутоагрессия – агрессия, направленная на себя.
2. По цели: интеллектуальная агрессия; враждебная агрессия.
3. По методу выражения: физическая агрессия; вербальная агрессия.
4. По степени выраженности: прямая агрессия; косвенная агрессия.

5. По наличию инициативы: инициативная агрессия; оборонительная агрессия.

Часто в понятия агрессивное действие и агрессивное поведение, агрессивность вкладывают один и тот же смысл. Агрессивное действие – это проявление агрессивности, как ситуативной реакции. Если же агрессивные действия периодически повторяются, то в этом случае следует говорить об агрессивном поведении. Сама же агрессивность подразумевает ситуативное, социальное, психологическое состояние непосредственно перед или во время агрессивного действия.

Необходимо отметить, что каждая личность должна обладать определенной степенью агрессивности, так как агрессия является неотъемлемой характеристикой активности и адаптивности человека.

В. Клайн считает, что в агрессивности есть определенные здоровые черты, которые просто необходимы для активной жизни (**Ошибка! сточник ссылки не найден.**). Это – настойчивость, инициатива, упорство в достижении цели, преодоление препятствий. Эти качества присущи лидерам.

Р.С. Хоманс считает, что агрессию может вызвать ситуация, связанная со стремлением к справедливости (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

А.А. Реан, К. Бютнер и другие рассматривают некоторые случаи агрессивного проявления как адаптивное свойство, связанное с избавлением от фрустрации и тревоги. Состояние фрустрации – это психическое состояние, характеризующееся наличием стимулированной потребности, не нашедшей своего удовлетворения (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Таким образом, агрессию можно рассматривать как биологически обоснованную и социальную форму поведения, которая проявляется как зло, как поведение, противоречащее позитивной сущности людей.

Так какой акт поведения можно считать агрессивным? Т.Р. Румянцева считает, что сегодня на первый план выдвигается

нормативный подход (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Согласно этой точке зрения, в определении поведения как агрессивного, решающее место должно принадлежать понятию нормы. Нормы формируют своеобразный механизм контроля за обозначением тех или иных действий. Понятие нормы формируется в процессе социализации ребенка. Отсюда, поведение будем называть агрессивным при наличии двух обязательных условий (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**):

1. Когда имеют место губительные для жертвы последствия;
2. Когда нарушены нормы поведения.

Важную роль в становлении агрессивного поведения играют обучение и воспитание. Р. Кратчфилд и Н. Левинсон считают, что над агрессивными проявлениями возможен контроль, связанный с процессом социализации (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Детская агрессия является наиболее частой причиной беспокойства родителей за поведение своих чад и поводом обращения к специалистам. В большинстве случаев причиной агрессии маленьких детей является недостаток внимания и понимания со стороны взрослых. Но своим поведением маленькие агрессоры только еще больше отталкивают от себя окружающих, а их неприязнь лишь усиливает протестное поведение ребенка. Ведь именно враждебное неодобрение окружающих, а вовсе не внутренние трудности в большинстве случаев провоцирует ребенка, возбуждая в нем чувство гнева и страха.

Наиболее сильные проявления агрессии свойственны именно детям, причем младшего возраста. Малышу в чем-то отказали и это его сильно раздражает. Дети ранимы и беззащитны, их легко обидеть или обмануть и в большинстве случаев детская агрессия – всего лишь протест против поведения взрослых, отстаивание своих границ и прав. Детская агрессивность обычно нарастает на протяжении всего дошкольного возраста и только к семи годам идет на спад. Психологи связывают это с тем, что к этому возрасту, ребенок уже научается разрешать конфликты другими способами (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Если агрессивность ребенка, как привычная реакция на препятствия и запреты не уменьшается, а только набирает силу, то есть повод для беспокойства. Очень многое в период детской агрессии зависит от реакции на нее родителей. И тут нашим малышам нужна скорее помощь и понимание, чем строгость и наказания за неприемлемое с точки зрения морали поведение.

Исследования показывают, что дети, становящиеся хронической жертвой агрессии, часто уединяются и впадают в депрессию, они не любят ходить в школу, у них низкая самооценка (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Небольшой процент этих детей на деле агрессивны сами. Их агрессивные сверстники вскоре понимают, что таких детей легко задеть. Однако, подавляющее большинство детей, становящихся жертвами агрессии, не отличаются сильной реакцией, они чаще замкнуты и покорны. Они не желают или не могут защититься от агрессии своих сверстников, и поэтому их обычно называют пассивными жертвами. Когда на них нападают, они показывают очевидные признаки страдания и обычно уступают нападающим, тем самым, вознаграждая агрессивное поведение.

Положение жертв агрессии всегда вызывает жалость, а иногда заставляет даже ужаснуться, но и этим детям можно помочь. Их можно научить справляться с направленной на них агрессией, а не просто пассивно уступать (например, не раздражаться гневными упреками, когда на вас нападают; не показывать, что вы испугались, когда вам угрожают). Кроме того, может помочь повышение самооценки у этих детей. Когда на них нападают, дети с низкой самооценкой могут подумать: «Я проигравший и надо с этим примириться, потому что у меня нет выбора». Повышение самооценки детей делает их менее терпимыми к личным нападкам.

Причин агрессивного поведения несколько:

1. Это выраженные эмоциональные нарушения, являющиеся следствием различных проблем перинатального или натального периода.

Это ослабленные дети, подвижные, неустойчивые.

2. Это семейное неблагополучие.
3. Это стрессы, перемены или любые изменения.
4. Это излишне строгое воспитание, постоянные запреты или отказы,
5. Или наоборот, это излишняя опека, потакание любым прихотям.
6. Это повторение стиля поведения одного из родителей.

Таким образом, детская агрессивность имеет определённую причину, которую важно понять и принять. Существует большое разнообразие коррекционных методов, это игры, художественное творчество. Следует помнить, что, пытаясь, что-то менять в своём ребёнке, важно проанализировать и своё отношение к происходящему. Паника или попустительское отношение не являются союзниками в воспитании. Кроме того, ребёнок развивается и потому не следует спешить с выводами «агрессивный», «злой». Важнее воспитывать, а не переживать по поводу того, что ребёнок не соответствует каким-то стандартам (10).

Следует формировать умения, навыки, установки в отношении других людей. Важно и взрослым формировать определенные принципы общения с агрессивными детьми (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Давать ребенку возможность выплеснуть агрессию, сместить её на другие объекты. Поколотить подушку, крепко сжать кулаки.

Показывать ребенку личный пример конструктивного поведения.

Сигнализировать ребёнку о том, что его любят, ценят и принимают. Не стесняться приласкать, обнять, пожалеть.

Социализацией агрессии можно назвать процесс научения контролю собственных агрессивных устремлений и выражения их в формах, приемлемых в рамках данной цивилизации. В результате социализации многие учатся регулировать свои агрессивные импульсы, адаптируясь к требованиям общества. Другие же остаются весьма агрессивными, но учатся проявлять агрессию более тонко: через словесные оскорбления, скрытые принуждения, завуалированные требования и прочее. Третьи

ничему не научаются и проявляют свои агрессивные импульсы в физическом насилии.

И здесь важную роль играет ранний опыт воспитания ребенка в конкретной культурной среде, семейные традиции и эмоциональный фон отношения родителей к ребенку.

По мнению Й. Заграфовой (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**) одатливость к агрессивным действиям формируется по мере накопления недостатков в процессе социализации. Она выделяет две степени социализации:

- Усвоение социального опыта, ценностей, норм культурного поведения;
- Усвоение субкультурного опыта меньшего объема, но содержащего нормы поведения, допускающие агрессивность.

Существенное значение уделяется обучению, влиянию первичных посредников социализации, а именно родителей, на обучение детей агрессивному поведению. В частности, было доказано, что поведение родителей может выступать в качестве модели агрессии и, что у агрессивных родителей обычно бывают агрессивные дети. Также эта теория утверждает, что усвоение человеком широкого диапазона агрессивных реакций – прямое поощрение такого поведения. Т.е. получение подкрепления за агрессивные действия повышает вероятность того, что подобные действия будут повторяться и в дальнейшем.

Вместе с тем, существенное значение имеет результативная агрессия, т.е. достижение успеха при использовании агрессивных действий. Сюда же относится и викарный опыт, т.е. наблюдение поощрения агрессии у других. Социальное поощрение и наказание относятся к побуждению агрессии. Самопоощрение и самонаказание – модели открытой агрессии, регулируемые поощрением и наказанием, которые человек устанавливает для себя сам (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Хочется отметить, что эта теория оставляет гораздо больше возможностей предотвратить и контролировать человеческую агрессию.

Тому есть две причины:

1. Согласно теории, агрессия – приобретенная модель социального поведения. Она может быть ослаблена с помощью процедур (устранение условий).

2. Социальное научение предполагает проявление агрессии людьми только в определенных социальных условиях.

В настоящее время теория социального научения является наиболее эффективной в предсказании агрессивного поведения, особенно если есть сведения об агрессоре и ситуации социального развития.

Именно в лоне семьи ребенок проходит первичную социализацию. На примере взаимоотношений между членами семьи он учится взаимодействовать с другими людьми, обучается поведению и формам отношений, которые сохранятся у него в подростковом периоде и в зрелые годы. Реакции родителей на неправильное поведение ребенка, характер отношений между родителями и детьми, уровень семейной гармонии или дисгармонии, характер отношений с родными братьями или сестрами – вот факторы, которые могут предопределять агрессивное поведение ребенка в семье и вне её, и влиять на его отношения с окружающими в зрелые годы.

Современные ученые утверждают, что малолетние убийцы, как правило, происходят из «семей, где царит атмосфера беспорядка и безмолвия, где безразличие к чувствам других часто идет рука об руку с физической жестокостью и недостаточной поддержкой и заинтересованностью» в жизни ребенка (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Согласно теории привязанности, маленькие дети различаются по степени ощущения безопасности в своих взаимоотношениях с матерью. У надежно привязанного ребенка в прошлом – надежное, устойчивое и чуткое отношение со стороны матери; он склонен доверять другим людям, имеет довольно хорошо развитые социальные навыки. ненадежно привязанный или тревожащийся по поводу своей привязанности ребенок будет либо резистентным, либо избегающим. Тревожный избегающий

ребенок, в общем и целом избегает своего воспитателя. Такие дети несговорчивы и сопротивляются контролю.

Резистентный ребенок расстраивается при разлуке с матерью, а ей нелегко его успокоить при новой встрече. Такие дети проявляют физическую агрессию, импульсивны, для них характерны эмоциональные вспышки. И.С. Кон сообщает, что ненадежно привязанные дети оценивались своими сверстниками как участвующие в большем числе драк, чем надежно привязанные.

Изучая последствия родительского вмешательства в драки между детьми в семье, Р. Фельсон обнаружил, что дети проявляют больше физической или вербальной агрессии против единственного брата или сестры, чем против всех остальных детей, с которыми они общаются **(Ошибка! Источник ссылки не найден.)**.

С. Галли и другие исследователи собрали у студентов колледжей сведения о насилии в их семьях. Они интересовались отношениями до того момента, пока вы не стали взрослыми между родителями, между родителями и детьми, а также между детьми, включая самих испытуемых. Исследователи подчеркивают важность взаимоотношений между братьями и сестрами для развития агрессии: «...исходя из этих» данных представляется, что наличие насилия во взаимоотношениях между детьми в одной семье ... оказывает большее, чем все прочие семейные взаимоотношения, влияние на социализацию индивида, результатом которой становится усвоение силовых моделей поведения **(Ошибка! источник ссылки не найден.)**.

Аспект семейных взаимоотношений, вызывающий наибольший интерес социологов, – это характер семейного руководства, то есть действия родителей, имеющие своей целью «наставить детей на путь истинный» или изменить их поведение. Намеренное или ненамеренное, но подкрепление существенно предопределяет становление агрессивного поведения.

Изучение зависимости между практикой семейного руководства и

агрессивным поведением у детей сосредоточилось на характере и строгости наказаний, а также на контроле родителей поведения детей. В общем и целом выявлено, что жестокие наказания связаны с относительно высоким уровнем агрессивности детей, а недостаточный контроль и присмотр за детьми коррелирует с высоким уровнем асоциальности, зачастую сопровождающимся агрессивным поведением.

С. Паттерсон и М. Стаутхаммер-Лебер изучали зависимость между характером семейного руководства и асоциальностью. Исследователи проанализировали взаимоотношения в семьях более чем двухсот мальчиков из четвертого, седьмого и десятого класса. Они обнаружили, что два параметра семейного руководства – контроль (степень опеки и осведомленности о своих детях) и последовательность (постоянство в предъявляемых требованиях и методах дисциплинарного воздействия) связаны с количеством приводов ребенка в полицию и с его личной оценкой собственного образа жизни по отношению к социальным нормам. При этом сыновья родителей, которые не следили за их поведением и были непоследовательны в наказаниях, как правило, вели себя асоциально. С. Паттерсон и М. Стаутхаммер-Лебер так резюмируют свои данные: «Кажется, что родители асоциальных детей безразличны к их времяпрепровождению, к сорту их компаний и роду занятий... такие родители менее склонны в качестве наказания запрещать ребенку делать то, что ему бы очень хотелось, или не давать ему денег на карманные расходы... Если они вообще обратят на это внимание, то наиболее вероятны нотации, брань и угрозы; в любом случае эти придирки не приведут к эффективным результатам» (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Использование физических наказаний как средства воспитания детей в процессе социализации скрывает в себе ряд специфических «опасностей». Во-первых, родители, наказывающие детей, фактически могут оказаться для тех примером агрессивности. В таких случаях наказание может провоцировать агрессивность в дальнейшем.

Во-вторых, дети, которых слишком часто наказывают, будут стремиться избегать родителей или оказывать им сопротивление. Если они «не сгибаются» под ударами «карающих мечей», вряд ли потом они усвоят другие, не такие горькие уроки, которые помогли бы им социализироваться. Вдобавок агрессивное обращение может, в конце концов привести ребенка в компанию «людей, демонстрирующих и одобряющих чрезвычайно рискованное поведение, которое действительно должно быть наказано».

В-третьих, если наказание слишком возбуждает и расстраивает детей, они могут забыть причину, породившую подобные действия. Фактически стратегия социализации в этом случае мешает усвоению правил приемлемого поведения. Если после сурового наказания ребенок расстроен или рассержен, он из-за боли может забыть, за что его наказали.

И наконец, дети, изменившие свое поведение в результате столь сильного внешнего воздействия, повинуются только до тех пор, пока за их поведением наблюдают. Возможно, эти дети так никогда и не примут правил приемлемого в обществе поведения, тех правил, которые предотвратили бы необходимость наказаний в дальнейшем.

Хотя наказание и дает порой нежелательные эффекты, тем не менее, порой оно может оказаться действенным средством модификации поведения. Результаты экспериментов и исследовательских программ свидетельствуют, что наказание может вызывать устойчивые изменения в поведении, если применяется в соответствии с определенными принципами.

Наказание должно быть напрямую связано с поведением ребенка, с тем, чтобы акт наказания регулярно и с высокой вероятностью осуществлялся после совершения проступка. Временной разрыв между неприемлемым действием и наказанием должен быть минимален, так как наказание непосредственно после проступка предполагает большую важность запрета определенной модели поведения является более действенным, чем отсроченное, когда в течение некоторого времени не

делается никаких замечаний и оценок нежелательных действий.

«Ребенку должно быть четко разъяснено, почему в качестве наказания выбрана именно временная изоляция. Эта процедура дает ребенку понять, что отклоняющееся поведение не поощряется и не принимается и что пока он не научится себя вести, ему нельзя будет общаться с другими» (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

И, наконец, любое наказание требует разъяснения, оно должно занимать определенную нишу в системе эмоциональных отношений между родителями и ребенком.

Дети усваивают различные модели поведения (как приемлемые, так и неприемлемые социально) в ходе взаимодействия с другими детьми. И различные формы агрессивного поведения также возникают при общении со сверстниками.

Игра со сверстниками дает детям возможность научиться агрессивным реакциям (например, пущенные в ход кулаки или оскорбление). Шумные игры, – в которых дети толкаются, догоняют друг друга, дразнятся, пинаются и стараются причинить друг другу какой-то вред – фактически могут оказаться сравнительно «безопасным» способом обучения агрессивному поведению. Дети говорят, что им нравятся их партнеры по шумным играм, и они редко получают травмы во время таких игр.

Существует множество теоретических обоснований возникновения агрессии, ее природы и факторов, влияющих на ее проявление. Но все они подпадают под следующие четыре категории. Агрессия относится к:

- врожденным побуждениям и задаткам;
- потребностям, активизируемым внешними стимулами;
- познавательным и эмоциональным процессам;
- актуальным социальным условиям в сочетании с предшествующим научением.

Рассмотрим наиболее известные теоретические подходы.

I. Теория влечения (психоаналитический подход).

Основоположником этой теории является Зигмунд Фрейд. Он считал, что агрессивное поведение по своей природе инстинктивное и неизбежно. В человеке существует два наиболее мощных инстинкта: сексуальный (либидо) и инстинкт влечения к смерти (танатос). Энергия первого типа направлена на упрочнение, сохранение и воспроизведение жизни. Энергия же второго типа направлена на разрушение и прекращение жизни. Он утверждал, что все человеческое поведение является результатом сложного взаимодействия этих инстинктов, и между ними существует постоянное напряжение. Ввиду того, что существует острый конфликт между сохранением жизни (эросом) и ее разрушением (танатосом), другие механизмы (смещение) служат цели направлять энергию танатоса вовне, в направлении от «Я». А если энергия танатоса не будет обращена вовне, то это вскоре приведет к разрушению самого индивидуума. Таким образом, танатос косвенно способствует тому, что агрессия выводится наружу и направляется на других.

Уменьшить вероятность появления опасных действий может внешнее проявление эмоций, сопровождающих агрессию.

II. Экологический подход.

Новое звучание эта тема получила благодаря работам К. Лоренца, который придерживался эволюционного подхода к агрессии, что было схоже с позицией З. Фрейда.

Согласно К. Лоренцу, агрессия берет начало прежде всего из врожденного инстинкта борьбы за выживание, который присутствует у людей так же, как и у других живых существ. Он считал, что агрессивная энергия, имеющая своим источником инстинкт борьбы за выживание, генерируется в организме спонтанно, непрерывно, в постоянном темпе, регулярно накапливаясь с течением времени. Таким образом, развертывание явно агрессивных действий является совместной функцией:

1. Количества накопленной агрессивной энергии.
2. Наличия стимулов, облегчающих разрядку агрессии.

Но, чем большее количество агрессивной энергии имеется в данный

момент. Тем меньший стимул нужен для того, чтобы агрессия выплеснулась вовне, т.е. агрессивное поведение может выплеснуться спонтанно. Лоренц отмечал, что кроме врожденного инстинкта борьбы все живые существа наделены возможностью подавлять свои стремления, т.е. имеют сдерживающее начало, которое препятствует нападению на представителей своего вида. А люди, в свою очередь, обладают более слабым сдерживающим началом, чем животные. Отсюда, технический прогресс (оружие массового уничтожения) может привести к уничтожению человека как вида.

Ослабление агрессии возможно путем различных действий. Также Лоренц утверждал, что любовь и дружеские отношения могут оказаться несовместимыми с выражением открытой агрессии и могут блокировать ее проявления.

III. Фрустрационная теория (гомеостатическая модель).

Эта теория, предложенная Д. Доллардом, противопоставляется двум, выше описанным (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**). Здесь агрессивное поведение рассматривается как ситуативный, а не эволюционный процесс. Основные положения этой теории звучат так:

- Фрустрация всегда приводит к агрессии в какой-либо форме.
- Агрессия всегда является результатом фрустрации.

В отношении побуждения к агрессии решающее значение имеют три фактора:

1. Степень ожидаемого субъектом удовлетворения от будущего достижения цели;
2. Сила препятствия на пути достижения цели;
3. Количество последовательных фрустраций.

Т.е., чем в большей степени субъект предвкушает удовольствие, чем сильнее препятствие и чем большее количество реакций блокируется, тем сильнее будет толчок к агрессивному поведению. А если фрустрации следуют одна за другой, то их сила может быть совокупной и это может

вызвать агрессивную реакцию большей силы.

Когда выяснилось, что индивидуумы не всегда реагируют агрессией на фрустрацию, Д. Доллард и соавторы пришли к выводу, что подобное поведение не проявляется в тот же момент фрустрации прежде всего из-за угрозы наказания.

В этом случае происходит «смещение», в результате которого агрессивные действия направляются на другого человека, нападение на которого ассоциируется с наименьшим наказанием.

Таким образом, человек, которого удерживает от агрессивности против фрустратора сильный страх наказания, прибегает к смещению своих наладок, направляя на другие мишени – на тех лиц, по отношению к которым у данного индивидуума не действует сдерживающий. Что снижает агрессивную мотивацию? Ответ на этот вопрос следует искать в процессе катарсиса, т.е. такие акты агрессии, которые не приносят ущерба, снижает уровень побуждения к агрессии (оскорбление, агрессивные фантазии, удар по столу кулаком – акты агрессии, которые снижают уровень побуждения к последующей более сильной агрессии).

IV. Теория социального научения (бихевиоральная модель).

В отличие от других, эта теория гласит, что агрессия представляет собой усвоенное поведение в процессе социализации через наблюдение соответствующего образа действий и социальное подкрепление. Т.е. идет изучение человеческого поведения, ориентированного на образец.

Эта теория была предложена А. Балдугой и представлена в работе в виде таблицы 1.

Таблица 1

Теория социального научения А. Балдуры

АГРЕССИЯ ПРИОБРЕТАЕТСЯ ПОСРЕДСТВОМ: Биологических факторов (гормоны, нервная система); Научения (непосредственный опыт, наблюдение)
АГРЕССИЯ ПРОВОЦИРУЕТСЯ: Воздействием шаблонов (возбуждение, внимание); Неприемлемым обращением (нападки, фрустрация); Побудительными мотивами

(деньги, восхищение); Инструкциями (приказы); Эксцентричными убеждениями (параноидальными убеждениями)
АГРЕССИЯ РЕГУЛИРУЕТСЯ: Внешним поощрением и наказанием (материальное вознаграждение, неприятные последствия); Викарным подкреплением (наблюдение за тем, как поощряют или наказывают других); Механизмами саморегуляции (гордость, вина)
ПРИМЕЧАНИЕ: эта теория объясняет усвоение, провоцирование, регуляцию агрессивного поведения

С точки зрения А. Балдуры анализ агрессивного поведения требует учета трех моментов:

1. Способов усвоения подобных действий;
2. Факторов, провоцирующих их появление;
3. Условий, при которых они закрепляются.

Поэтому, существенное значение здесь уделяется обучению, влиянию первичных посредников социализации, а именно родителей, на обучение детей агрессивному поведению. В частности, было доказано, что поведение родителей может выступать в качестве модели агрессии и, что у агрессивных родителей обычно бывают агрессивные дети. Также эта теория утверждает, что усвоение человеком широкого диапазона агрессивных реакций – прямое поощрение такого поведения. Т.е. получение подкрепления за агрессивные действия повышает вероятность того, что подобные действия будут повторяться и в дальнейшем.

Вместе с тем, существенное значение имеет результативная агрессия, т.е. достижение успеха при использовании агрессивных действий. Сюда же относится и викарный опыт, т.е. наблюдение поощрения агрессии у других, социальное поощрение и наказание относятся к побуждению агрессии, самопоощрение и самонаказание – модели открытой агрессии, регулируемые поощрением и наказанием, которые человек устанавливает для себя сам.

Таким образом, из вышеупомянутых теорий, объясняющих природу агрессивности, можно сделать следующие выводы:

- Проявление агрессии объясняют биологические и социальные факторы;
- Агрессивность может быть не только жестокой, но и нормальной реакцией индивидуума в ходе борьбы за выживание;
- Агрессивные действия могут быть ослаблены или направлены в социально приемлемые рамки с помощью положительного подкрепления неагрессивного поведения, ориентации человека на позитивную модель поведения, изменение условий, способствующих проявлению агрессии.

Таким образом, изучением проблем агрессивного поведения младших школьников занимались многие исследователи зарубежной и отечественной психологии.

1.2. Возрастные особенности и факторы, влияющие на возникновение агрессивного поведения в младшем школьном возрасте

На первом этапе работы с ребенком, важно понять, с чем именно мы имеем дело – действительно с агрессивными проявлениями как отклонениями, требующими коррекционного вмешательства, или с возрастными особенностями его поведения. Психологу необходимо обратить внимание на следующие моменты.

Агрессивные действия у ребенка можно наблюдать уже с самого раннего детства. В первые годы жизни агрессия проявляется почти исключительно в импульсивных приступах упрямства, часто не поддающихся управлению взрослыми. Выражается это, чаще всего, вспышками злости или гнева, сопровождающихся криком, брыканием, кусанием, драчливостью. Согласно А. Валлону, в годовалом возрасте нормальными явлениями могут считаться: замахивание ребенка на мать за то, что она сделала что-то неприятное ему (7, с 67).

Как отмечает Е. Гаспарова, на втором году жизни возрастает активность ребенка. С расширением возможностей самостоятельных

действий возрастает независимость в поведении ребенка. Подчас это стремление к независимости – знаменитое «Я сам!» – выливается в первые попытки маленького человека настоять на своем, вопреки желанию родителей (4, с.96).

К трем годам жалобы на упрямство сына или дочери звучат настойчивее. В этот период дети 2х-3х лет попадают в детские сады, где, как отмечают М.Д. Лисина, В.С. Мухина, Л.Д. Кошелева, начинает формироваться опыт взаимодействия со сверстниками как процесс более или менее длительного поддержания и развертывания действий, направленных на другого. В этот период агрессия носит инструментальный характер. Конфликты между детьми чаще всего возникают в ситуации обладать вещью, обычно игрушкой. Проявление агрессивности в этом возрасте, главным образом, зависит от реакции и отношения родителей к тем или иным формам поведения. Если родители и воспитатели относятся нетерпимо к любым проявлениям открытой агрессии, то в результате могут формироваться символические формы агрессивности, такие как нытье, фыркание, упрямство, непослушание и другие виды сопротивления, а также проявления косвенной агрессии. По мнению И.А. Фурманова (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**, с. 74) то в этом возрасте усиливается «исследовательский инстинкт», и в это же время малыш сталкивается с целой системой новых, для его опыта, запретов, ограничений и социальных обязанностей. Попадая в конфликтную ситуацию между спонтанным интересом и родительским «нельзя», ребенок невольно испытывает сильнейшую депривацию – ограничение возможности удовлетворения своих потребностей. Другими словами, приводит к состоянию фрустрации. Ребенок воспринимает эту ситуацию как акт отвержения со стороны родителей. Невозможность разрешения этого конфликта приводит к тому, что в нем просыпается злость, отчаяние, агрессивные тенденции. Обсуждая проблему агрессивности в младшем дошкольном возрасте нельзя не отметить, что этот возраст совпадает с кризисом трех лет. В.В. Лебединский (**Ошибка!**

сточник ссылки не найден.) отмечает, что периоды выраженной агрессивности ребенка. Нарушающие его гармоничные отношения с окружающими и наблюдаемые в процессе нормального аффективного развития, в основном совпадают с переживаниями возрастных аффективных и личностных кризисов.

Э. Клер в работе «О личности трехлетнего ребенка» выделила несколько важных симптомов этого кризиса: негативизм, упрямство, строптивость, своеволие, обесценивание взрослых, протест-бунт, стремление к деспотизму.

Негативизм – это такие проявления в поведении ребенка, когда он хочет сделать что-либо только потому, что это предложил кто-то из взрослых, т.е. это реакция не на содержание действия, а на само предложение взрослых. Упрямство – такая реакция ребенка, когда он настаивает на чем-либо не потому, что ему это сильно захотелось, а потому что он это потребовал, т.е. реакция на свое собственное решение. Строптивость носит, в отличие от негативизма, безличный характер. Она направлена против норм воспитания, установленных для ребенка. Своёволие заключается в стремлении ребенка к самостоятельности. Наблюдается самостоятельность в намерении, в зачатке. Обесценивание взрослых. Ш. Бюмер описала ужас семьи, когда мать услышала от ребенка: «Дура!». Протест-бунт, который проявляется в частых ссорах с родителями. «Все поведение ребенка приобретает черты протеста, как будто ребенок находится в состоянии войны с окружающими, в постоянном конфликте с ними» – писал Л.С. Выготский. В семье с единственным ребенком встречается стремление к деспотизму. Ребенок проявляет деспотическую власть по отношению ко всему окружающему и изыскивает для этого множество способов.

Как считал Д.Б. Эльконин, кризис трех лет – это кризис социальных отношений, а всякий кризис отношений есть кризис своего «Я». Л.С. Выготский указывал, что в данных симптомах ребенок выступает как трудновоспитуемый (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Ребенок, недоставлявший забот и трудностей, теперь выступает как существо, которое становится трудным для взрослых. Благодаря этому, создается впечатление, что ребенок резко изменился на протяжении которого времени. Из «беби», которого носили на руках, он превратился в строптивное, упрямое, негативное, отрицающее, ревнующее или деспотичное, так что сразу весь его облик в семье меняется.

В кризисе трех лет происходит то, что называют раздвоением: здесь могут быть конфликты, ребенок может ругать мать, игрушки, предложенные в неподходящий момент, он может их разломать со злостью, происходит изменение аффективно-волевой сферы, что указывает на возросшую самостоятельность и активность ребенка. Тенденция к самостоятельной деятельности знаменует собой то, что взрослые не закрыты для ребенка предметом и способом обращения с ним, а как бы впервые раскрываются перед ним, выступают как носители образцов действий и отношений в окружающем мире.

Феномен «Я сам» означает не только возникновение внешне заметной самостоятельности, но и одновременно отделение ребенка от взрослого человека. В результате такого отделения взрослый как бы впервые возникают в мире детской жизни. Детский мир из мира ограниченного предметами превращается в мир взрослых людей.

Как уже было описано выше, ребенок приходит в наш мир взрослых с «проблемным» поведением, с точки зрения взрослых, что обуславливается неразвитостью аффективно эмоционально-волевой сферы, отсюда неумение управлять своими эмоциями.

С одной стороны, самостоятельность ребенка во всем, а с другой – слабая саморегуляция. И от нас взрослых, особенно родителей, требуется быть еще более внимательными и сочувствующими ребенку в этот период времени, т.е. отнестись к нему с пониманием.

Но, как отмечает Б. Спок (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**), именно в этот период детства родители «консолидируются» и все вместе начинают подавлять «самоутверждение ребенка». И, конечно, родители

для этого используют любые средства.

Как отмечает К. Бютнер (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**), т детей требуют соответствия родительским представлениям о поведении. А эти представления подразумевают полную «покорность» (Д.В. Винникотт) Но, несмотря на то, что преобладают негативные отношения со взрослыми, дети, все-таки, постоянно стремятся к установлению и сохранению положительных взаимоотношений с ними. И, если эти взаимоотношения не удовлетворяют ребенка, у него возникают глубокие аффективные переживания, которые ведут либо к значительному снижению активности в общении со сверстниками, либо к агрессивности по отношению к ним (О.А. Головки, В.К. Котирло) В этом случае мы говорим о непонимании родителями своего ребенка, его трудного периода. И это непонимание выражается применением физической силы и грубости по отношению к «своему милому беби». А ведь ему и так не сладко! (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**)

Родители становятся невыносимыми, ссорясь с ребенком и друг с другом из-за его воспитания (М. Мид «Развитие ребенка»). А в этом случае, при воспитании детей в атмосфере постоянных скандалов, драк, недоразумений в семье у ребенка культивируется и усиливается неумение сдерживать непосредственные эмоциональные реакции, возбудимость, конфликтность (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**)

Заражаясь раздражительностью взрослых, дети переносят ее на свое ближайшее окружение – сверстников. И, хочется повториться, что именно в младшем дошкольном возрасте перед детьми «взрослые выступают как носители образцов действий и отношений в окружающем мире» (Д.Б. Эльконин). И, конечно же, в этом возрасте в первую очередь такими образцами являются родители (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**)

К шести-семи годам к инструментальной агрессии начинает примешиваться агрессия, адресованная другому человеку лично. Происходит смена форм агрессии: частота просто физического нападения уменьшается за счет роста более «социализированных» форм

(оскорбление, борьба).

Сделав обширный обзор, хочется подробнее остановиться на возрастных особенностях младшего школьного возраста.

Младшие школьники отличаются повышенной эмоциональностью. Их эмоционально-волевая и познавательная сферы окрашены сильными переживаниями. Дети еще не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их проявление. Они очень непосредственны, откровенны в выражении радости, горя, печали, страха, удовольствия или неудовольствия. Младшие школьники отличаются большой эмоциональной неустойчивостью, частой сменой настроений, склонностью к аффектам, кратковременным и бурным проявлениям чувств. И только с годами развивается способность их регулировать, сдерживать нежелательные проявления.

Наличие признаков импульсивного поведения у младших школьников является возрастной особенностью. В силу своего эгоцентризма ребенок заботится только об удовлетворении своих потребностей. Разумеется, поведение ребенка может в большей или меньшей степени отклоняться от нормального. Незначительные отклонения есть у всех детей. В различные периоды жизни появляется или исчезает стремление к отклоняющемуся поведению. Специалисты говорят даже о наличии сензитивных, то есть наиболее благоприятных периодов для его возникновения.

Младшие школьники стремятся к самоутверждению среди сверстников, им свойственна конформность. В то же время огромное значение для развития их личности приобретают мотивы установления и сохранения положительных взаимоотношений с другими детьми. Получение положительных эмоций – первейшая человеческая потребность. Поэтому желание ребенка заслужить одобрение и симпатию сверстников является одним из основных мотивов его поведения. В младшем школьном возрасте потребность в признании проявляется

двойко: с одной стороны, ребенок хочет *«быть как все»*, а с другой – *«быть лучше, чем все»*. Данная потребность выражается в готовности *быстрее и лучше выполнить задание, правильно* решить задачу, написать или выразительно прочитать текст. Однако стремление к самоутверждению в том случае, если ребенок не способен или затрудняется выполнять то, что от него ожидают (в первую очередь это касается его успехов в школе), может стать причиной проблем в его поведении. Очень часто агрессивные проявления, *необоснованные своевольные выходки с целью обратить на себя внимание, «взять верх» над взрослыми*, становятся, по существу, примитивными асоциальными формами поведения. В данную категорию, как правило, попадают дети, неуспешные в школе или чрезмерно избалованные родителями, либо те, на которых обращают мало внимания, или же ослабленные, безынициативные, отстающие от сверстников. Во всех случаях такие дети не могут удовлетворить стремление к самоутверждению другими путями и избирают инфантильный бесперспективный способ обратить на себя внимание. Подобные особенности могут обнаруживаться в поведении ребенка со скрытыми еще акцентуациями в развитии личности, что в дальнейшем может проявиться в подростковом возрасте в асоциальном поведении.

Конформное поведение, следование за сверстниками становится типичным для детей младшего школьного возраста. Это проявляется в школе на уроках (дети, например, часто поднимают руку вслед за другими, при этом бывает, что они вовсе не готовы к ответу), в совместных играх и в повседневных взаимоотношениях. Однако дети могут «заимствовать» у одноклассников, учащихся старших классов, взрослых и отклоняющиеся формы поведения. Подражание осуществляется через копирование поведения и чувств. Ребенок повторяет различные действия взрослых, как положительные (например, выражающие сопереживание, сочувствие), так и отрицательные (вызванные злостью, жадностью). Таким образом, он овладевает всей внешней атрибутикой эмоциональных переживаний и

действительно способен их испытывать. Через имитацию педагог может сформировать у ребенка навыки культурного поведения, сам выступая как образец. Если учитель доброжелательно общается с детьми в классе, со своими коллегами, с родителями, если во всех ситуациях обыденной жизни он приветлив, улыбочив, обходителен, то и ребята неосознанно заимствуют эту манеру поведения. Но надо помнить, что ребенок непроизвольно подражает любым проявлениям, а не только достойным.

Все перечисленные возрастные особенности необходимо учитывать при проведении диагностического обследования. И, если проявления агрессии у ребенка являются единичными, не повторяются часто в различных сферах жизни и соответствуют представленным выше параметрам, то психологу нужно предоставить педагогам, либо родителям грамотные рекомендации по взаимодействию с ребенком в данном возрасте, но не обсуждать вопрос наличия у ребенка отклонений.

Помимо возрастных особенностей, которые психолог учитывает при диагностике, необходимо иметь представление и о тех особенностях, которые помогут в коррекционной работе, если у ребенка все-таки подтвердится наличие агрессии.

Сравнение степени выраженности различных компонентов агрессивного поведения у мальчиков и девочек показало, что у мальчиков наиболее выражена склонность к прямой физической и прямой вербальной агрессии, а у девочек – к прямой вербальной и к косвенной вербальной. Таким образом, для мальчиков наиболее характерно не столько предпочтение агрессии по критерию «вербальная – физическая», сколько выражение ее в прямой, открытой форме и непосредственно с конфликтующим. Для девочек же характерно предпочтение именно вербальной агрессии в любых ее формах – прямой или косвенной. Хотя косвенная форма оказывается все-таки более распространенной.

Помимо возрастных особенностей, которые психолог учитывает при диагностике, необходимо иметь представление и о тех особенностях, которые помогут в коррекционной работе, если у ребенка все-таки

подтвердится наличие агрессии.

Одной из форм агрессивного поведения вообще, является аутоагрессивное поведение, то есть агрессия, направленная на самого себя. Аутоагрессия, по существу, представляет собой деструктивное, саморазрушающее поведение. Аутоагрессия, – это, как правило, низкая самооценка и неприятие себя. Уже это вполне достаточные основания для появления трудностей социально-психологического характера, связанных с установлением контактов и осуществлением продуктивного общения.

Наличие аутоагрессии связано с особенностями восприятия других людей. Аутоагрессия, по нашим данным, практически не связана с негативизацией восприятия других. Напротив, уровень аутоагрессии коррелирует с позитивностью восприятия значимых «других». Уровень аутоагрессии оказался отрицательно связанным лишь с представлением о том, «каким меня видят другие» (двойная рефлексия). Чем выше уровень аутоагрессии субъекта, тем более негативными являются представления об оценке другими его личности (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Вероятно, наибольшую озабоченность и у родителей, и у специалистов вызывают модели агрессии, демонстрируемые по телевидению. И это не случайно, ведь и вербальная и физическая агрессия на наших телеэкранах вовсе не редкость. Так, в наиболее популярных телевизионных программах на каждый час вещания приходится в среднем около девяти актов физической и восьми актов вербальной агрессии. Таким образом, даже ребенок, проводящий у телевизора, например, всего лишь два часа, видит за день в среднем свыше 17 актов агрессии (**Ошибка! источник ссылки не найден.**).

И не случайно эта тема, представляющая особый интерес для психологической науки и обладающая высокой социальной значимостью, последнее время притягивает к себе все более пристальное внимание исследователей.

Особое внимание следует уделить вопросам семьи, как главному фактору усвоения агрессивного поведения. Вопросы семейного воспитания

и влияния взаимоотношений в семье на ребенка стали разрабатываться в рамках психолого-педагогического подхода (Н.Л. Кряжева, Е.А. Кабалова, Н.И Лисина).

Авторы, занимающиеся этой проблемой, отводят важную роль раннему опыту воспитания ребенка в конкретной культурной среде, семейным традициям и эмоциональному фону отношений родителей к ребенку.

М. Мид, изучая примитивные сообщества, сделала очень интересные наблюдения. В тех сообществах, где ребенок имеет негативный опыт, как правило, формируются отрицательные черты личности. В частности, стиль взаимодействия со взрослыми сводится к следующему: мать рано отлучает ребенка от груди, надолго уходит работать, общение с матерью происходит редко. Дальнейшее воспитание остается достаточно суровым: в основном, используются частые наказания, враждебность детей по отношению друг к другу не вызывает у взрослых осуждения. В результате, формируются такие качества как тревожность, подозрительность, сильная агрессивность, эгоизм и жестокость (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

Д.Б. Эрон и др. выявили черты детей, пользовавшихся репутацией жестоких и озлобленных. Было отмечено, что такие дети, как правило, имеют склонность к агрессивности по отношению к своим детям (дети недолюбленные, брошенные).

А.А. Бодалев считает, что оценка ребенком другого человека и его действий является простым повторением оценки авторитетным для ребенка взрослым. Отсюда родители являются эталоном, по которому дети сверяют и строят свое поведение.

Передавая социально полезный опыт, родители, порой передают и негативные его стороны, являющиеся очень эмоционально заряженным «руководством к действию». Не имея своего личного опыта, ребенок не в состоянии соотнести правильность навязываемых моделей поведения с объективной реальностью. Сами же родители, как заметил Э. Берн

(Ошибка! Источник ссылки не найден.), всегда довольны, хотя могут и не показывать вида, когда дети им подражают, пусть даже в самом дурном отношении.

Таким образом, опираясь на полученные данные, можно заключить, что на социализацию агрессии оказывают влияние два основных фактора:

1. Образец отношений и поведения родителей;
2. Характер подкрепления агрессивного поведения со стороны окружающих.

В частности, была установлена связь между родительским наказанием и агрессией у детей. Родители часто по-разному реагируют на агрессивное поведение детей в зависимости от того, направлено ли оно на них или сверстников.

Р. Бэрн, Д. Ричардсон (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**, .288) также указывают на зависимость между практикой семейного руководства и агрессивным поведением у детей, которая сосредоточилась на характере и строгости наказаний, а также на контроле родителями поведения детей. В общем и целом выявлено, что жестокие наказания связаны с относительно высоким уровнем агрессивности у детей (Д.Б. Эрон и др.), а недостаточный контроль и присмотр за детьми коррелирует с высоким уровнем асоциальности, зачастую сопровождающимся агрессивным поведением (С. Питерсон и М. Стаухамер-Лебер).

Итак, формирование агрессивных тенденций у детей происходит несколькими путями:

1. Родители поощряют агрессивность в своих детях непосредственно, либо показывают пример (модель) соответствующего поведения по отношению к другим и окружающей среде.
2. Родители наказывают детей за проявление агрессивности.
3. Родители, которые очень редко подавляют агрессивность у своих детей, воспитывают в ребенке чрезмерную агрессивность.
4. Родители, которые не наказывают своих детей за проявление

агрессивности, вероятнее всего, воспитывают в них чрезмерную агрессивность.

5. Родителям, разумно подавляющие агрессивность у своих детей, как правило, удается воспитать умение владеть собой в ситуациях, провоцирующих агрессивное поведение (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**, с. 250).

По мнению Ч. Шефера (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**) отношения родителей к своему ребенку можно описать двумя парами важных признаков: неприятие-расположение; **Тип А – отвержение** (неприятие ребенка, демонстрация недоброжелательного отношения).

Первый тип формирует у ребенка ощущение покинутости, незащищенности, неуверенности в себе. Ребенок не чувствует поддержки, «стены» за которую можно спрятаться. Кроме того, отвержение разрушает механизм идентификации (ребенок не принимает родительские убеждения).

При холодных эмоциональных отношениях он не имеет позитивных поведенческих моделей реагирования. Это снижает способность саморегуляции ребенка.

1. Тип Б – гиперсоциализация (сверхтребовательное отношение: чрезмерная критика, придирчивость, наказание за малейшую провинность).

В этом случае ребенку вроде бы предоставляют образец для развития для формирования сильной, волевой личности, но все это приводит к негативным результатам – озлобленности, стремлению делать запретное «исподтишка» и прочее. Обычно критика со стороны родителей не является конструктивной и потому не приводит к положительным результатам.

Также, родители, предъявляя завышенные требования к ребенку, не учитывают его особенностей и возможностей. И отсюда, по А.И. Захарову, чрезмерная загруженность ребенка занятиями. Кроме того, занятия, несоответствующие возрасту и интересам ребенка могут привести к

возникновению невроза, провоцирующего агрессивное поведение.

2. Тип В – гиперопека (эгоцентрическое воспитание: сверхзаботливое отношение, при котором ребенок лишен возможности самостоятельно действовать).

Такой тип также нарушает нормальное развитие личности. Ребенок имеет возможность получения родительской ласки и любви, однако, чрезмерный уход приводит к инфантилизму, несамостоятельности, неспособности принимать решения и противостоять стрессам, снижает личностные способности к саморегуляции.

Такие дети, считают психологи, чаще всего становятся жертвами агрессии. И, учитывая, что они неспособны постоять за себя, у них наблюдается косвенная агрессия, т.е. свои негативные эмоции они вымещают на других предметах (рвут книги, раскидывают игрушки, наказывают игрушки в игре и др.) **(Ошибка! Источник ссылки не найден., с 226).**

Дети черпают знания о моделях агрессивного поведения из трех основных источников. Семья может одновременно демонстрировать модели агрессивного поведения и обеспечивать его подкрепление. Вероятность агрессивного поведения детей зависит от того, сталкиваются ли они с проявлениями агрессии у себя дома. Дети обучаются агрессии при взаимодействии со сверстниками, зачастую узнавая о преимуществах агрессивного поведения во время игр, учатся агрессивным реакциям не только на реальных примерах (поведение сверстников и членов семьи), но и на символических, предлагаемых масс-медиа.

Таким образом, агрессивные дети, как правило, вырастают в семьях, где дистанция между детьми и родителями велика, где мало интересуются развитием детей, где не хватает тепла и ласки, отношение к проявлениям детской агрессии безразличное или снисходительное. В таких семьях в качестве дисциплинарных воздействий вместо заботы и терпеливого объяснения предпочитают силовые методы и физические наказания.

1.3. Содержание деятельности педагога-психолога по коррекции агрессивного поведения младшего школьника

Очевидно, что раннее выявление как физиологических особенностей ребенка, так и неблагоприятных ситуаций воспитания могло бы способствовать коррекции его поведения, прежде всего созданием социальных условий, необходимых для формирования полноценной личности. И здесь возрастает роль медико-психолого-педагогической диагностики. Раннее проведение психологической диагностики позволяет выявить дефект в развитии психической деятельности и вовремя составить личностно-ориентированную на конкретного ребенка программу коррекции воспитания и образования.

Обязательно должна быть оказана психологическая и психотерапевтическая помощь семье. При проведении реабилитационных и лечебно-коррекционных мероприятий усилия врачей, психологов и педагогов объединяются. Поэтому выделяют несколько видов коррекции: педагогическую, психофармакологическую, психотерапевтическую и психологическую коррекции, направленные на развитие отдельных психических процессов.

Педагогическая коррекция включает в себя комплекс мер, направленных на выявление системы ценностей школьника (ценность знания, учебной деятельности, отношений, самооценности); формирование положительной мотивации деятельности; действия учителя, направленные на помощь ученикам в осознании ими жизненной цели, своих возможностей, интересов, соотношении «идеального и реального»; помощь в выборе профессии.

Эта деятельность будет более эффективной, если учитель работает в тесном контакте с родителями. Педагогическое просвещение родителей по наиболее актуальным проблемам воспитания ребенка способствует повышению их заинтересованности в ребенке; осознанию стиля отношений в семье; предъявлению целесообразных требований к ребенку.

Акцентирование внимания позволит им осуществить превентивные меры, направленные на предупреждение отклоняющегося поведения детей.

Детям с психопатоподобным поведением необходимы все те формы воздействия, которые существуют – ласка, шутка, поощрение, строгий тон. Следует обучить ребенка правильной реакции на эти воздействия. При отклоняющемся поведении дети страдают от неотвратимости наказания. Ожидание неприятности вызывает у них протест, в том числе и побеги. Ребенок должен знать, что реакция на его неправильное поведение обязательно будет: сегодня его простят, завтра осудят, потом будут сопереживать, в другом случае обратят в шутку. Таким образом, не создается для ребенка состояния безысходности его положения и постоянного чувства вины. У детей психопатоподобным поведением эффективным методом психотерапии является создание группы общения. Такая группа из 6-8 человек участвует в обсуждении своих проблем. В зависимости от задач можно целенаправленно воздействовать на эмоциональное объединение группы, применять приемы коррекции самооценки, саморегуляции, преодоления индивидуализма, агрессивности.

При формирующейся психопатии неустойчивого, возбудимого круга реабилитационные мероприятия связаны в основном с коррекционно-воспитательной работой. В отношении конфликтов, которые неизбежно возникают у детей с повышенной эмоциональной возбудимостью, необходимо проводить мероприятия на снятие психоэмоционального напряжения. В работе с такими детьми нужно добиваться положительной реакции на требование, правильного понимания, критичности к допущенным поступкам, вырабатывать умение вовремя остановиться. Большое значение имеет тон, манера разговора с таким ребенком. Некорректное замечание может изменить настроение ребенка, спровоцировать нарушение поведения, значительно повлиять на процесс обучения и поведение.

У гиперкинетических детей обычно отмечается выраженное нарушение активного внимания. Гиперкинетический ребенок импульсивен

и никто не может предсказать, что он сделает в следующий момент. Действует он, не задумываясь о последствиях, и поэтому чаще других попадает в неприятные ситуации. Он чрезмерно вспыльчив, он не говорит, а кричит, спорит, доказывает, оправдывается. Привлечь его внимание удается с трудом, оно постоянно ускользает с одного на другое. Такой ребенок способен вывести из терпения самого спокойного взрослого. На уроке ему трудно сосредоточиться. При письме он пропускает буквы, не дописывает слова и предложения и больше других нуждается в коррекции внимания и воспитании усидчивости.

Коррекция поведения младших школьников с истероидными проявлениями и особенно истеронеустойчивых особенно трудны (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**). Ни замечаниями, ни внушением, ни рациональным разъяснением устранить нарушения практически невозможно. Их недисциплинированность окрашена демонстративным поведением, слепым эгоцентризмом и непомерным уровнем притязаний. Они часто считают себя «героями» или «жертвами». Истеричные младшие школьники тонко чувствуют отношение к ним окружающих. Они трусоваты. В беседе с ними следует пользоваться образным языком. В таких беседах необходимо выяснить увлечения и интересы ребенка и умело использовать для коррекции. Следует возбудить любопытство младшего школьника и дать ему понять, что его уважают, хотят помочь, но не заискивать перед ним. Лучше, чтобы беседа происходила с глазу на глаз, без присутствия других лиц. Истероидные младшие школьники требуют внимания. Их необходимо выслушать, а затем постараться объяснить, на что они имеют право, а на что нет, постараться заменить асоциальные увлечения другими. Чтобы этого достичь, нужно организовать досуг ребенка. Хорошее влияние на эту категорию детей оказывают литературно-исторические примеры, ориентирующие ребенка на выбор иного стиля поведения. Постоянное сравнение себя с эталонным образцом порождает желание самосовершенствоваться. Это дети с высоким уровнем эмоциональности,

но с недостаточно развитой волевой сферой. Часто они художественно или музыкально одарены, с хорошей ручной умелостью. Эти их качества и следует использовать, вовлекая в занятия искусством, живописью, рукоделием, резьбой по дереву, металлу, дизайном. Таких детей следует активно побуждать к деятельности, постоянно поддерживая интерес к ней. В эту работу должны быть вовлечены родители. Младшие школьники с психастеническими чертами характера обычно не вовлекаются в кружки, секции, но если работают индивидуально, то достигают высокой продуктивности, им нужна постоянная опора, похвала, успех и одобрение их деятельности, которые и поддерживают интерес. Иначе они запутываются в бесконечных сомнениях и опасениях, боясь осуждения, собственного «безответственного» отношения.

Гипертимные младшие школьники не выносят однообразия и жестко регламентируемого режима. Интерес ко всему у них неиссякаемый. В плане компенсации необходимо найти выход их кипучей энергии, разнообразить жизнь, у таких детей много увлечений, и они поочередно могут заниматься ими. Необходимо только направлять в социальное русло развитие личности такого ребенка, т.к. оставленные сами по себе, они совершают антидисциплинарные поступки.

Конформные младшие школьники адаптируются к своей микросреде настолько, что даже небольшие перемены в их окружении вызывают у них негативизм. Они предпочитают стабильность существования. В этом жизненном правиле отражается отсутствие у них самостоятельности и гибкости мышления. Младшие школьники спокойно существуют в монотонной, стабильной обстановке. Настоящих друзей в школе у них нет. В учебе они старательны, но избегают нововведений. Дезадаптация наступает, когда младшие школьники попадают в группу с антиобщественным поведением. В силу своего характера они постепенно усваивают такое поведение в качестве эталонного. Следует учесть, что такой тип характера имеет и свои положительные стороны. Младшие школьники исполнительны, аккуратны, выполняют все рекомендации,

инструкции и правила. Именно на эти качества и следует опираться в коррекционной работе.

При педагогической запущенности часто выражены болезненные переживания своей несостоятельности и стремление уйти от учебных занятий. При коррекции могут быть использованы психолого-педагогические приемы. Педагог вычленяет от одной до трех тем из всего учебного материала и за короткий срок (2-4 недели) доводит знания ученика с уровня, например, 2-го класса до 4-го. Положительные результаты, успехи стимулируют ребенка на преодоление пробелов в знаниях по всему учебному материалу. Имея нормальный интеллект, ребенок быстро ликвидирует пробелы в знаниях.

Коррекционная работа при патохарактерологических реакциях личности и патологических формированиях характера должна быть направлена на оздоровление среды и семейно-бытовой обстановки: систематический контроль и коррекцию поведения со стороны родителей, воспитателей и педагогов; формирование интересов и трудовых установок; семейную психотерапию. Коррекция неблагоприятных личностных особенностей – это коррекция судьбы, развития жизненной ситуации в будущем. Не будет преувеличением сказать, что в психотерапевтической коррекции нуждаются практически все дети. Но особенно она необходима для предупреждения отклоняющегося поведения с низкой адаптивностью, с патохарактерологическими реакциями, а также при других нарушениях поведения.

Психолог при работе с младшими школьниками может использовать, например следующие методы:

- метод «психотерапевтического зеркала», формирующий способность видеть себя, свое поведение как бы со стороны.
- метод рассмотрения альтернатив, или «метод Гуру», когда ребенку показывают результат его движения «не туда» и «не за тем» и рисуют «заманчивую» перспективу;
- метод «компенсации», когда младшему школьнику, лишенному

чего-то важного, недостижимого предлагается заманчивая альтернатива приемлемого для него пути;

- метод внушения положительных социальных установок, «нравственной иммунизации», когда ребенку внушают положительные социальные установки, прививают «иммунитет» к отрицательным влияниям среды.

Например, младшего школьника оставляют за старшего в группе. Но дети его не слушают, разговаривают, встают, ходят, т.е. ведут себя так, как ведет обычно себя он. Прочувствовав на себе неприятное отношение сверстников, ребенок начинает критически оценивать свои поступки и поведение в целом.

Младшие школьники равнодушны к своему будущему. При использовании «метода Гуру» ему говорят по аналогии со сказкой: «Пойдешь налево – найдешь бесчестье, пойдешь направо – найдешь удовлетворение и счастье». Сильное впечатление на ребенка производит пример преуспевающего в жизни молодого человека. Он не поучает, не призывает, а просто рассказывает о себе, о своей жизни и успехах. Можно организовать встречи с выпускниками школы, преуспевающими в жизни.

Общеизвестен оздоровительный эффект игровой терапии. Игры вызывают неожиданные ситуации, но и есть оздоровительный эффект. Ребенок раскрывается в играх и стремится реализовать свои комплексы, стремится быть самим собой. То, что увлекает, заставляет размышлять, – запоминается, доставляет чувство удовольствия. Использование же эмоциональных воздействий, содержащихся в интонациях голоса, мимике, жестах, форме реагирования взрослого на свои действия и действия ребенка, доставит обоим участникам огромное удовольствие. Попробуйте в начале игры создать положительное эмоциональное настроение и поддерживать его в течение всего времени взаимодействия с ребенком. Сядьте рядом, не забывайте смотреть друг другу в глаза, искренне удивляться, радоваться, использовать ласковые прикосновения. Каким должно быть содержание этих игр? Прежде всего, это игры,

непосредственно направленные на обогащение эмоциональных ощущений, рассчитанные на то, чтобы рассмешить, удивить, успокоить и т.п.

Поскольку для гиперактивных детей характерны некоторые нарушения внимания и самоконтроля, важно проводить с ними простые игры на развитие данных функций, например «Лабиринт», «Что изменилось», «Чем похожи, чем не похожи», «найди лишнее» и др. последняя группа рекомендаций, используемая в совместной с детьми деятельности, особенно значима, поскольку помогает снять напряжение как у ребенка, так и у взрослого, приблизить их друг к другу, почувствовать желания и потребности друг друга, одним словом – наладить нормальную эмоционально насыщенную жизнь ребенка в семье. Следует подчеркнуть, что систематическое наблюдение за игрой позволяет определить степень общительности или замкнутости каждого ребенка. Робость часто не позволяет ребенку самому предложить себя на главную роль, а его товарищи этого не замечают. Психотерапевт предоставляет такую возможность каждому ребенку и поощряет любую инициативу и творчество. Включившись в игру, даже самые застенчивые и робкие дети в конце концов чувствуют себя свободно, раскованно, раскрепощенно, получая радость от общения с людьми. Игра помогает ребенку преодолеть робость, стеснительность, скованность. Ценность игры еще в том, что в ней проявляется способность к самовоспитанию. Ребенок намеренно ведет себя так, как того требует роль. Следует помнить, что игра не предназначена для исправления недостатков ребенка. Главная опора должна быть на положительные качества, снятие чувства вины и отрицательных эмоций, вызвавших отклонения. В психотерапевтических играх не должно быть проигравших. При отклоняющемся поведении положительное влияние игры состоит в том, что она заставляет соблюдать нормы и правила нравственного поведения. Нарушение этих правил отмечают сами дети, участвующие в игре, и выражают осуждение нарушителю. Игра тренирует эмоциональные реакции, способствует выработке сдерживающих механизмов при бурных эмоциональных

реакциях.

Отражение проблемных ситуаций в игре дает возможность коснуться и семейных отношений. Игры «в семью» дают возможность создать новые варианты взаимоотношений.

Особое место в коррекции агрессивного поведения младших школьников занимает работа с семьей. Обогатить и разнообразить эмоциональный опыт гиперактивного ребенка, помочь ему овладеть элементарными действиями и тем самым несколько сгладить проявление повышенной двигательной активности – значит изменить взаимоотношения его с близким взрослым и прежде всего с мамой. Этому будут способствовать любое действие, любая ситуация, событие, направленные на углубление контактов, их эмоциональное обогащение. Задачей психологов и педагогов становится изменение отношения близких родственников и прежде всего матери к ребенку, с тем, чтобы лучше его понять и снять излишние напряжения, формирующиеся вокруг него. При воспитании гиперактивного ребенка мать и другие близкие должны избегать двух крайностей: с одной стороны, проявления чрезмерной жалости и вседозволенности; с другой – постановки завышенных требований, которые он не в состоянии выполнить, в сочетании с излишней пунктуальностью, жестокостью и санкциями (наказанием).

Частое изменение указаний, колебания настроений родителей оказывают на таких детей более глубокое негативное воздействие, чем на других. В беседах с родителями важно подчеркивать, что сопутствующие нарушения в поведении поддаются коррекции, но процесс улучшения состояния ребенка занимает обычно длительное время и наступает не сразу. Конечно, указывая на важность эмоционально насыщенного взаимодействия ребенка с близкими, и рассматривая атмосферу семьи как условие закрепления, а в некоторых случаях даже и возникновения гиперактивности как способа поведения ребенка, мы не отрицаем, что свой негативный вклад в формирование гиперактивности могут принести также болезнь, травма или их последствия.

Психокоррекционная работа с родителями детей, имеющих отклонения в поведении и учебе, свидетельствует и том, что наиболее эффективной формой являются частично «открытые» группы, состоящие из 5-7 человек или малокомплектные группы, состоящие из 2-3 человек. Частично «открытая» группа может работать, не исключая из своего состава тех членов, которые по состоянию здоровья своих детей вынуждены какое-то число занятий отсутствовать. Занятия могут проводиться 1 раз (или чаще) в неделю. Длительность работы группы, позволяющая решить психокоррекционные задачи, учитывая глубину и константность фрустрирующего фактора, должна быть не менее одного учебного года, а в лучшем случае двух или даже трех лет. После окончания работы группы следует учесть необходимость создания цикла поддерживающих психокоррекционных занятий для отдельных членов бывшей группы (1-2 раза в месяц).

На первом занятии родители знакомятся с правилами работы группы. Ими являются:

1. Доверительный стиль общения. Рассказывая другим о себе, мы надеемся на взаимность.

2. Искренность в общении. Если не будет искренности, мы не сможем общаться.

3. Конфиденциальность всего происходящего в группе. Никто не может говорить за пределами группы о том, что в ней происходит. Каждый должен быть уверен в том, что его личные откровения остаются в группе.

4. Группа оказывает поддержку каждому (советом, возможностью выслушать, добрым словом).

5. Предметом обсуждений на наших занятиях являются проблемы семьи, воспитывающей ребенка с нарушениями в поведении и успеваемости.

В процессе работы группа проходит различные стадии своего развития, а именно:

1. Стадию независимости и ориентировки, которая характеризуется

проявлением напряженности, тревожности, страхов у членов группы.

2. Стадию нарастающего напряжения. На этой стадии может нарастать негативное отношение к психологу и к самому процессу психокоррекции (Зачем это нужно? Нам теперь это не нужно. Нас никто не трогает и мы никого не трогаем. Все это нужно было тогда, в самом начале, когда это случилось). Нарастающее недоверие к психологу может проявиться в жалобах в адрес администрации школы о том, что подобные эксперименты никому не нужны т.п.

3. Стадию формирования групповой сплоченности. Уровень напряженности в группе снижается. Растет заинтересованность к занятиям, проявляются элементы эмпатии – к членам группы и к психотерапевту.

4. Стадию зрелой, конструктивно работающей группы. Устанавливается динамическое равновесие между самораскрытием и «обратной связью». В итоге психокоррекционной работы у родителей формируются определенные модели поведения в семье и в обществе, позитивное мышление, помогающее им избегать или преодолевать стрессовые ситуации.

Содержание психокоррекционной работы представлено двумя направлениями: индивидуальной и групповой формами работы.

Индивидуальная форма работы осуществляется в виде беседы (нескольких бесед) или частично структурированного интервью, а также последующих индивидуальных занятий психолога с матерью трудного ребенка. Этот этап служит для установления непосредственного личного контакта между психологом и матерью ребенка, для ее ознакомления с проблемами, которые обсуждаются в группе, а также для определения собственной потребности в посещении групповых занятий. Одновременно на этом этапе психолог проводит исследование психологических особенностей данного лица с помощью специальных методик.

Индивидуальные занятия позволяют психологу ознакомиться с историей жизни данной женщины; выявить с помощью наблюдения некоторые особенности ее характера; ознакомиться с историей жизни

ребенка, излагаемой его мамой; определить проблемы, которые существуют в данной семье. Предложить помощь (в виде обучения некоторым приемам и формам поведения, которые могут помочь в трудных жизненных ситуациях, связанных с проблемами ребенка).

На групповом этапе работы психокоррекционное воздействие осуществляется не только со стороны психолога на каждую женщину, посещающую занятия, но и внутри группы при взаимодействии участниц. Групповые коррекционные занятия проводятся по трем направлениям.

Первое направление: гармонизация взаимоотношений между матерью и ее ребенком.

Второе направление: гармонизация внутрисемейных отношений.

Третье направление: оптимизация социальных контактов семьи, воспитывающей ребенка с отклонениями в поведении и учебе.

Каждое групповое психокоррекционное занятие имеет пять этапов:

1. Разминка. Этот этап занятия, на котором участницы группы подготавливаются к психологической работе. Для этой цели используются специальные вводные психогимнастические упражнения, настраивающие родительниц на определенный вид внутренней психологической работы. На этапе разминки используют упражнения на внимание, на снятие эмоциональной дистанции, на тренировку способностей выражения своих чувств с помощью мимики и жестов. Начинается разминка с приветствия.

2. Основная часть. Этот этап занятия полностью нацелен на переосмысление жизненных позиций и мировоззренческих установок родительниц. Для реализации основной цели психологической коррекции – изменения жизненного стереотипа матери больного ребенка – была разработана специальная форма проведения занятий, позволившая обсуждать определенные жизненные ситуации, особо значимые для группы. Применяемые психокоррекционные приемы используются для подведения участниц к инсайту и катарсису и соответствуют психокоррекционным техникам, оказывающим воздействие на высшие уровни базальной эмоциональной регуляции (3-й уровень экспансии и 4-й уровень контроля

по В.В. Лебединскому (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**)).
бсуждению подвергаются внутренние ощущения, чувства и собственные
умозаключения родительниц по поводу той или иной ситуации.

3. Аутотренинг. На этом этапе применяется техника релаксации по
Э. Джейкобсону и И. Шульцу, направленная на выработку способности к
расслаблению мышц в состоянии покоя, снятию в них локального
напряжения. В целом, занятия аутотренингом формируют у членов группы
способность к переключаемости с травмирующих переживаний к
гармоничным состояниям (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**).

4. Музыкальная релаксация. Эта часть занятия представлена
четырьмя формами. Музыкотерапия и сибблиотерапия. Под отрывки из
классических произведений отечественных и зарубежных авторов
психологом читается текст с целью создания в сознании родительниц
представлений, связанных с созерцанием природы (1 уровень
эмоциональной регуляции) или направленных на восстановление
приятных воспоминаний прошлого. Обязательное наполнение текста
оптимистическим содержанием позволяет сформировать у членов группы
позитивную установку и образы, вызывающие положительные,
оптимистичные ощущения и настроения. Характер музыкального текста
подбирается с учетом той же структуры, которая присутствует и в
литературном тексте (наличие тревоги, сильного протеста, счастливого
разрешения и умиротворения). Для прослушивания лучше избирать
классические произведения отечественных и зарубежных композиторов.

На этапе музыкальной релаксации члены группы сидят или лежат в
свободной позе с закрытыми глазами. После окончания звучания музыки
осуществляется опрос членов группы для выяснения тех образов, которые
возникли в их сознании при проведении этого этапа занятия.

Хореотерапия. Известно, что музыкально-ритмическая активация
способствует оживлению психомоторики, улучшению поведенческих
характеристик, снятию скованности движений у пассивных и инертных
матерей, а также развивает их ритмическое и слуховое восприятие. У лиц

возбудимых, хореотерапия высвобождает скопившуюся агрессивность и раздражение и трансформирует их в двигательные упражнения. Таким образом, танец, свободное движение под музыку позволяют освежить ощущения и позитивный настрой родительниц, сделать их более яркими и более стойкими. Этот вид психокоррекции может более позитивно использоваться в конце занятий, для закрепления максимальной самоактуализации в движении, ощущения полной свободы и собственного совершенства. Для этих целей лучше избирать небольшие отрывки из современных танцевальных мелодий, имеющих четкий ритм.

Важным этапом музыкальной терапии являются и совместное пение – вокалотерапия. Пение (a capella) осуществляется также под руководством психолога, который на начальных этапах может быть и инициатором этого процесса.

5. Подведение итогов занятия. Осуществляется психологом с помощью участниц группы. Получение домашнего задания:

- продумать свою позицию или поведение по какому-либо вопросу;
- проанализировать свою жизненную ситуацию, подобную предложенной в рассказе, и записать ее;
- вести дневник своих ощущений. Записи в дневнике просматриваются психологом, при необходимости обсуждаются.

В организации помощи гиперактивным детям и их родителям необходимо и участие педагогов, воспитателей, учителей. И здесь роль психолога центра или школьного психолога неопределима. Выполнение ряда его рекомендаций позволяет нормализовать взаимоотношения педагога с «трудным» ребенком и его родителями, помогает ребенку достигать более высоких результатов на занятиях, в учении.

Прежде всего психолог предоставляет учителю, родителю подробные сведения о природе гиперактивности, о характере поведения детей с гиперактивностью в детском саду, школе. Подчеркивает, что работе с такими детьми должна строиться на индивидуальной основе, а особое внимание следует уделять их отвлекаемости, слабой саморегуляции

и самоорганизации. Целесообразно по возможности игнорировать вызывающие поступки и поощрять хорошее поведение ребенка. Во время занятий или уроков важно ограничивать до минимума отвлекающие факторы. Этому, в частности, может способствовать выбор места для гиперактивного ученика в группе или в классе за партой – в центре помещения напротив стола воспитателя, классной доски.

Ребенку должна быть предоставлена возможность а случаях затруднений быстро обратиться за помощью к педагогу. Его занятия необходимо строить по четко распланированному, стереотипному распорядку, используя для этого специальный календарь или дневник.

Задания, предлагаемые на занятиях, следует разьяснять отдельно или, если это в школе, писать на доске, нив коем случае не сопровождая ироничным объяснением, что делается это специально для «нашего особого мальчика» (девочки). На определенный отрезок времени ребенку дается лишь одно задание. Если предстоит выполнить большое задание, оно предлагается в виде последовательных частей, и педагог периодически контролирует ход работы над каждой из частей, внося необходимые коррективы. Во время учебного дня предусматриваются возможности для двигательной «разрядки»: физического труда, спортивных упражнений.

Выводы по 1 главе

В данной главе рассмотрены особенности психической сферы и возрастные особенности и факторы, влияющие на возникновение агрессивности у детей. Психологи, изучающие вопросы формирования агрессивности на данном этапе онтогенеза, связывают переход от младшего детского к старшем детскому возрасту с резкой сменой внутренней позиции. Она заключается в том, что стремление доказывать, что ребенок тоже человек, становится основной направленностью детей; мальчики и девочки стремятся занять свое место под солнцем в отношениях с взрослым человеком, осознать себя в качестве члена общества, определить себя в мире, т.е. понять себя и свои возможности

наряду с пониманием своего места и назначения в жизни. Основной психологической особенностью раннего детского возраста становится личностное самоопределение, так называемый кризис трех лет, поскольку именно в нём заключается то самое существенное, что появляется в обстоятельствах жизни уже взрослого ребенка, в требованиях к каждому из них. Это во многом характеризует социальную ситуацию развития, в которой происходит формирование личности в этот период. Также в данной главе мы изучили факторы, влияющие на возникновение агрессивного поведения в младшем школьном возрасте:

1. Реакции родителей на неправильное поведение ребенка;
2. Характер отношений между родителями и детьми, характер воспитательного воздействия (отвержение, гиперсоциализация, гиперопека).
3. Уровень семейной гармонии или дисгармонии.
4. Характер отношений с родными братьями и сестрами.
5. Характер подкрепления агрессивного поведения со стороны.

Содержание деятельности педагога по коррекции агрессивного поведения младших школьников определяется в зависимости от медико-психолого-педагогической диагностики. Педагогическая коррекция направлена на выявление системы ценностей школьника (ценность знания, учебной деятельности, отношений, самооценности); формирование положительной мотивации деятельности; действия учителя, направленные на помощь ученикам в осознании ими жизненной цели, своих возможностей, интересов, соотношении «идеального и реального»; помощь а выборе профессии. Эта деятельность будет более эффективной, если учитель работает в тесном контакте с родителями. Общеизвестен оздоровительный эффект игровой терапии. Игры вызывают неожиданные ситуации, а это и есть оздоровительный эффект. Особое место в коррекции агрессивного поведения младших школьников занимает работа с семьёй. Таким образом, содержание деятельности педагога по коррекции агрессивного поведения младших школьников говорит о возможности и необходимости данной работы.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1. Методики изучения агрессивного поведения младших школьников

Проективная методика: Методика «Тест руки»

Текст методики Э. Вагнера и соавторов «Тест руки» был опубликован в 1962 году и предназначен для прогноза открытого агрессивного поведения. В 1978 году Э. Вагнер на основании результатов применения этого теста сделал вывод о высокой надежности. К настоящему времени накоплен определенный опыт применения «Теста руки» отечественной практической психологией. Данная методика может быть использована как одна из наиболее простых и информативных для диагностики нарушений поведения. Данный тест особенно часто применяется в семейной консультации родителей одновременно с детьми. Цель теста состоит в прогнозировании явного агрессивного поведения.

Процедура тестирования

Стимульные карточки для тестирования представляют собой имитацию стандартного изображения кисти руки, десятая карточка пустая. Карточки предъявляются ребенку в определенной последовательности. Среднее время проведения теста 15 минут. В соответствии с разработанной системой анализа результатов, ответы ребенка классифицируются по следующим 11 категориям, которые представлены в таблице 2.

Инструкция: «Опишите, что по нашему мнению, делает эта рука?» При затруднении с ответом, испытуемому предлагается ответить на другой вопрос: «Что, по вашему мнению, делает человек, которому принадлежит рука? Назовите все варианты, которые вы можете представить». Пустая карта предъявляется с инструкцией: «Представьте какую-нибудь руку и опишите те действия, которые она может выполнять». Испытуемый может

Таблица 2

Агрессивность. Рука является доминирующей, оскорбляющей, активно хватающей другой организм или объект (рука, дающая пощечину, захватывающая, щиплющая, давящая насекомое, готовая нанести удар) и т.д.
Директивность. Рука является ведущей, руководящей, активно влияющей на другое лицо, находящейся в отношении превосходства к нему (дирижирует оркестром, дает указания, читает лекцию, учитель говорит ученику: «Выйди вон!», милиционер останавливает машину и т.д.)
Страх. Ответы по этой категории выражают страх перед возмездием или агрессией со стороны другого лица. Рука является жертвой чьей-либо агрессии. В эту категорию также включаются ответы, содержащие тенденцию отрицанию агрессии (не злая рука, кулак сжат, но не для удара, поднятая в страхе рука, отворачивающая удар и т.д.)
Эмоциональность. К этой категории относятся ответы, выражающие привязанность, положительное отношение, благожелательность (дружеское рукопожатие, похлопывание по плечу, рука, гладящая животное, дарящая цветы, обнимающая рука и т.д.)
Коммуникация. В высказываниях, относящихся к этой категории, рука представляется пытающейся обратиться с кем-то. При этом общающееся лицо нуждается в партнере также или больше, чем партнер в нем, т.е. находится с партнером в положении равенства (жестикуляции в разговоре, язык жестов, показывает дорогу и т.д.)
Зависимость. Эта категория включает ответы, в которых выполнение действия зависит от благожелательного отношении другой стороны. В эту категорию входят ответы, связанные с подчинением другому лицу (просьба, солдат отдает честь офицеру, ученик поднял руку для вопроса, рука, протянутая за милостыней, человек останавливает попутную машину и т.д.)
Демонстративность. Эта категория включает ответы, в которых рука проявляет себя нарочито демонстративно тем или иным способом (показывает кольцо, любителю маникюром, показывает тени на стене, танцует, играет на музыкальном инструменте и т.д.)
Ущербность. В ответе по этой категории рука представляется больной, деформированной, поврежденной (раненая рука, рука больного или умирающего, сломанный палец и т.д.).
Активная безличность. К этой категории относятся ответы, выражающие безличные тенденции к действию, в которых рука изменяет свое физическое положение или сопротивляется силе тяжести (вдевает иголку в нитку, пишет, пьет, ведет машину, плывет и т.д.).
Пассивная безличность. Эта категория включает ответы, в которых рука не изменяет своего положения или пассивно подчиняется силе тяжести (летит, отдыхая, спокойно вытянута, человек облокотился на стол, свесилась во время сна и т.д.).
Описание. В эту категорию входят ответы, которые являются скорее физическим описанием руки, не выражающим тенденцию к действию (пухляк рука, красивая рука, рука старого человека).

рассматривать карточку в любом положении. Все ответы испытуемого фиксируются в протоколе. Положение, в котором ребенок держит

карточку, произвольно, но оно также фиксируется в протоколе. В ходе тестирования желательно получить по несколько ответов (в среднем 2-3) на каждую предъявленную карточку. Для этого после первого высказывания ребенка следует спросить: «Хорошо, а еще что?».

Обработка результатов

1. Подсчитывается общее количество ответов.
2. Каждый ответ формализуется в соответствии с четырнадцатью оценочными категориями. Затем подсчитывается общее количество ответов каждой категории.
3. Подсчитывается процент ответов каждой категории по отношению к общему количеству ответов.

4. Подсчитываются следующие коэффициенты

4.1. Склонность к открытому агрессивному поведению:

$$AP = (A_{\Gamma} + Дир) - (A_{\Phi} + Ком + Зв)$$

4.2. Степень личности и дезадаптации:

$$ЛД = Напр + Кл + С$$

4.3. Тенденция к уходу от реальности:

$$УР = 0 + Гл + Отк$$

4.4. Наличие психопатологии

$$П = ЛД + 2УР$$

4.5. Коэффициент коммуникативной агрессивности:

$$К = ИЗ_{к/з} / ИЗ_{а/д}$$

Итоговое значение агрессивности/директивности: $ИЗ_{а/д} = 20 + 1,5(A+D)$

Итоговое значение коммуникативности/зависимости:

$ИЗ_{к/з} = 20 + 1,5(Ком + Зв)$. Если $K > 1$, то можно сделать вывод, что испытуемый не является агрессивно стремлённым. Его агрессивность может существовать лишь потенциально в нормах страха или зависимости, в форме самоагрессии.

Если $K < 1$, то агрессивность явно обнаруживается как тенденция или реальность поведения. Обработка и интерпретация результатов: краткая форма обработки используется в тех случаях, когда психолога интересует

лишь уровень агрессивности ребенка. Она обычно используется в исследованиях, связанных с опросом большого контингента испытуемых. В этом случае обработка результатов сводится к подсчету суммарного балла агрессивности субъекта. Формула подсчета основана на том предположении, что вероятность открытого агрессивного поведения возрастает в тех случаях, когда доминантные и агрессивные тенденции превышают тенденции к социальному сотрудничеству.

Кроме данных об уровне агрессивности субъекта с помощью теста руки можно получить много дополнительной информации, характеризующей личность обследуемого. Для этого проводится анализ ответов по всем категориям теста, в том числе не входящим в формулу подсчета агрессивности, определяется процентное соотношение ответов по всем категориям.

Таким образом, тест руки может применяться во всех тех случаях, когда психолога интересует такая черта личности как агрессивность, либо какой-то другой класс установок, входящих в анализ. Необходимо, однако, еще раз обратить внимание, что методика создавалась с определенной целью и направлена на выявление агрессивности в первую очередь. Получаемая с ее помощью информация требует дальнейшей проверки и нуждается в более полном и глубоком обосновании. Для этого мы использовали опросник, методику Басса-Дарки.

Методика Басса-Дарки

Опросник Басса-Дарки – одна из наиболее популярных в зарубежной психологии методик для исследования агрессии. Согласно известным представлениям, агрессия является одним из распространенных способов решения проблем, возникающих в сложных и трудных (фрустрирующих) ситуациях, вызывающих психическую напряженность (13, с. 203).

А. Бассом и А. Дарки в 1957 г. был предложен опросник, состоящий из 8 субшкал, которые они считают важными показателями агрессии. Этот опросник широко применяется в зарубежной и отечественной практике.

Опросник Басса-Дарки выявляет формы агрессивных и враждебных

реакций, представленные в таблице 3. А. Басс, принявший ряд положений своих предшественников, разделил понятия агрессии и враждебность и определил последнюю как реакцию, развивающую негативные чувства и негативные оценки людей и событий. Цель опросника – дифференциация проявления агрессии и враждебности.

Таблица 3

Формы агрессивных и враждебных реакций

1	Физическая агрессия (нападение) – использование физической силы против другого лица.
2	Косвенная агрессия – под этим термином понимают как агрессию, которая окольными путем направлена на другое лицо – злобные сплетни, шутки, так и агрессию, которая ни на кого не направлена – взрыв ярости, проявляющийся в крике, топанье ногами, битье кулаками по столу и т.п. Эти взрывы характеризуются ненаправленностью и неупорядоченностью.
3	Склонность к раздражению – готовность к проявлению при малейшем возбуждении, вспыльчивости, резкости, грубости.
4	Негативизм – оппозиционная форма поведения, направленная обычно против авторитета или руководства; это поведение может нарастать от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаев и законов.
5	Обида – зависть и ненависть к окружающим, обусловленные чувством горечи, гнева на весь мир за действительные или мнимые страдания.
6	Подозрительность – недоверие и осторожность по отношению к людям, основанные на убеждении, что окружающие намерены причинить вред.
7	Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму ссора, крик, визг), так и через содержание словесных ответов (угроза, проклятия, ругань).
8	Чувство вины. Этот индекс выражает возможное убеждение обследуемого в том, что он является плохим человеком, поступает злобно, наличие у него угрызений совести.

При составлении опросника использовались принципы:

- Вопрос может относиться только к одной форме агрессии.
- Вопросы формулируются таким образом, чтобы в наибольшей степени ослабить влияние общественного одобрения ответа на вопрос.

Ответы группируются в восемь вышеперечисленных шкал, на основании которых можно судить о характерных способах проявления агрессии. На основании этих шкал вычисляются также две производные шкалы – враждебности (включает в себя 5 и 6 шкалу) и индекс агрессивности (как прямой, так и мотивационной) (шкалы 1, 3, 7).Л

Эти индексы позволяют перейти от абстрактных шкал к конкретным паттернам межличностного взаимодействия. Высокие значения индекса враждебности позволяют предположить, что в новые социальные отношения ребенок будет вступать с негативными установками; в случае возникновения конфликтной ситуации он будет приписывать её возникновение другим участникам; отношения будут непрочными и сильно подверженными аффективным поступкам.

Опросник состоит из 75 утверждений, на которые ребенок дает ответ «да» или «нет». По числу совпадений ответов респондентов с ключом подсчитываются индексы различных форм агрессивности и враждебных реакций (2, с. 55).

Суммирование индексов 1, 2, 7 дает общий индекс агрессивности (ИА), 1, 3, 7 – показывает уровень агрессивной мотивации, а суммирование индексов 6 и 5 – индекс враждебности (ИВ). Можно также получить представление о конструктивной или деструктивной направленности агрессивности, сложив ИА и ИВ.

Выбор данных методик был не простым, так как среди такого многообразия имеющихся в настоящий момент исследовательских данных, мы имеем и большое количество методик. В нашем случае методики были подобраны для исследования агрессивности младших школьников.

Разберем полученные результаты на примере построения таблиц для большей наглядности и достоверности имеющегося материала. Мы использовали в своей работе комплексную диагностическую батарею, которая включает в себя не только беседу, наблюдение, опрос, но также и дополнительную информационную работу, посвященную консультативной части нашего исследования при проведении бесед как с классными руководителями, так и с родителями учеников.

При выборе методик психологической диагностики мы руководствовались соображениями схожести методик между собой, и в то же время их разной направленности, для освящения большего ракурса нашего исследования, для того, чтобы оно было многомерным и не

односторонним, но в тоже время оно должно соответствовать требованиям, которые накладывает сам процесс получения информации. К ним относят валидность, надежность, достоверность полученных результатов исследования при выборе той или ной методики.

Таким образом, в качестве рассматриваемых и упоминаемых в этой части методик были выделены две, которые в наибольшей степени отвечают сформулированным требованиям, и использование которых позволит получить наиболее точные результаты, необходимые для дальнейшего анализа и изучения проблемы.

2.2. Диагностика агрессивного поведения младших школьников

В исследовании приняли участие 13 школьников 2-х классов, всего 6 мальчиков и 7 девочек. Исследование проводилось на базе МОУ СОШ № 2 г. Мегион. Средний возраст учеников 2-х классов составляет 8-9 лет. В ходе проведения исследования, были использованы следующие методики:

1. Проективная методика Вагнера «Тест руки».

Результаты диагностики по проективной методике Вагнера «Тест руки» представлены в таблице 4 и 5.

Таблица 4

Результаты изучения прогноза явного агрессивного поведения

№	Имя ребенка	Аг	Дир.	С	Эм	Ком	Зв	Ущ	Аб	Пб	О	Дм	Отк	Сумма ответов
1	Антон Т.		1	1	1	4								7
2	Настя Е.	1	1		1	3	1	1						8
3	Миша К.	1			1	2			1				2	7
4	Наташа Ч.		1		2	4								7
5	Лариса А.		1		1	3			1					6
6	Вася С.		1	2	1	2			1					7
7	Лида С.		2	1		2	1		1					7
8	Ринат М.	2		1	1	1	1	1	2				1	10
9	Лена Н.	1			2	3	1		1					8
10	Ксюша К.	1	1		3		1		1					7
11	Дима Я.		1		2	3	1	1	1	1				10
12	Виталия К.		1	1	2	1	1		1					7
13	Оля В.	3			1	1	1		1	1				8

Количество ответов	9	10	6	18	29	8	3	11	2	0	0	3	99
%%	9,1	10,1	6,1	18,2	29,3	8,1	3,0	11,1	2,0	0,0	0,0	3,0	100

Здесь:

Аг – агрессия

Дир – директивность

Аб – активный безличный ответ

С – страх

Отк – отказ от ответа

Эм – эмоциональность

Ущ – ущербность

Ком – коммуникация

Дм – демонстративность

Зв – зависимость

Пб – пассивный безличный

О – описание

Таблица 5

Результаты ответов на вопросы по методике «Тест руки»

Имя ребенка	АП	ЛД	УР	П	К
Антон Т.	4	2	0	2	1,5
Настя Е.	1	1	0	1	1,06
Миша К.	4	1	0	1	1,2
Наташа Ч.	4	0	0	0	1,1
Лариса А.	3	2	0	2	1,14
Вася С.	4	3	0	2	1,07
Лида С.	1	2	0	2	1,07
Ринат М.	3	2	0	2	0,92
Лена Н.	5	1	0	1	1,2
Ксюша К.	3	1	0	1	0,93
Дима Я.	2	2	0	2	1,07
Виталья К.	2	1	0	1	1,06
Оля В.	1	1	0	1	0,94

Здесь:

АП – агрессивное поведение

ЛД – личностная дезаптация

УР – уход от реальности

П – психопатология

К – коэффициент коммуникативности

Анализируя полученные данные можно сказать, что тенденции к уходу от реальности ни у кого из детей нет. У Лены Н. имеется склонность к открытому агрессивному поведению. Агрессивность явно обнаруживается как тенденция или реальность поведения у трёх детей – Ксюша К., Ринат М., Оля В. Но с помощью коррекционной работы

психолог имеет возможность уменьшить агрессивное поведение детей.

2. Методика диагностики агрессивности Басса-Дарки.

Цель опросника – дифференциация проявления агрессии и враждебности.

Для исследования агрессивного поведения младших школьников мы взяли методику Басса-Дарки и в процессе диагностики определяли формы агрессивных и враждебных реакции: физическая агрессия, косвенная агрессия, склонность к раздражению, негативизм, обида, подозрительность, вербальная агрессия, чувство вины.

А. Басс разделил понятия агрессии и враждебность и определил последнюю как реакцию, развивающую негативные чувства и негативные оценки людей и событий. Создавая свой опросник, дифференцирующий проявления агрессии и враждебности, А. Басс и А. Дарки выделили следующие виды реакций:

- Физическая агрессия – использование физической силы против другого лица.
- Косвенная – агрессия, окольным путем направленная на другое лицо или ни на кого не направленная.
- Раздражение – готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость).
- Негативизм – оппозиционная манера в поведении от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаев и законов.
- Обида – зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия.
- Подозрительность – в диапазоне от недоверия и осторожности по отношению к людям до убеждения в том, что другие люди планируют и приносят вред.
- Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы).
- Чувство вины – выражает возможное убеждение субъекта в том,

что он является плохим человеком, что поступает зло, а также ощущаемые им угрызения совести.

Анализ результатов диагностики представлены в таблице 6.

Таблица 6

Формы агрессивных и враждебных реакций по методике Басса-Дарки

Имя ребенка	ИА	УАМ	ИВ	Н	Ч
Антон Т.	15	19	11	2	8
Настя Е.	19	18	10	1	7
Миша К.	11	11	7	4	6
Натasha Ч.	10	11	6	0	5
Лариса А.	14	13	5	0	6
Вася С.	25	25	13	5	8
Лида С.	8	7	5	0	6
Ринат М.	25	23	6	1	6
Лена Н.	18	21	10	4	3
Ксюша К.	13	10	2	3	5
Дима Я.	18	21	14	2	8
Виталия К.	18	18	11	3	5
Оля В.	17	22	13	2	8

Здесь:

ИА – индекс агрессивности.

УАМ – уровень агрессивной адаптации.

ИВ – индекс враждебности.

Н – негативизм.

Ч – чувство вины.

Опросник состоит из 75 утверждений, на которые испытуемый отвечает «да» или «нет». По числу совпадений ответов респондентов с ключом подсчитываются индексы различных форм агрессивности и враждебных реакций. Среднее время проведения теста 15 минут.

Из таблицы видно, что индекс враждебности, негативизм и чувство вины у всех детей – в норме. Индекс агрессивности присутствует у двух детей – это Ринат М. и Вася С. Уровень агрессивной мотивации превышает норму у пяти детей – Вася С., Ринат М., Лена Н., Дима Я., Оля В.

Из проведенной диагностической работы, можно сделать вывод, что

индекс враждебности, негативизм и чувство вины у всех детей в норме. Тенденции к уходу от реальности ни у кого из детей нет. У Лены Н. имеется склонность к открытому агрессивному поведению. Агрессивность явно обнаруживается как тенденция или реальность поведения у трёх детей – Ксюша К., Ринат М., Оля В.

2.3. Рекомендации по коррекции агрессивного поведения младших школьников

Приемы и техники работы с гневом

1 блок – ОБУЧЕНИЕ ПРИЕМЛЕМЫМ СПОСОБАМ ВЫРАЖЕНИЯ ГНЕВА

- Когда ребенок рассердился на сверстника и обзывает его, можно вместе с ним **нарисовать обидчика, изобразить его в том виде и в той ситуации, в которой хочется «оскорбленному»**. Если ребенок умеет писать, можно позволить ему подписать рисунок так, как он хочет, если не умеет — сделать подпись под его диктовку. Безусловно, подобная работа должна проводиться один на один с ребенком, вне поля зрения соперника.

- **"Недружеский шарж"**

Этот игровой прием поможет вашему ребенку более достойно выйти из ситуации, когда он сильно рассержен и "выливает" свои чувства на того, кто его обидел, крича, обзываясь, толкаясь и т. п. Постарайтесь увести ребенка в другое место, чтобы он не видел того, кто его так разозлил. Теперь можно предложить ему нарисовать карикатуру на этого человека. Лучше всего для начала показать образец, какой может быть карикатура, чем она отличается от обычного портрета. Когда ребенок поймет, что не нужно стараться изобразить оригинал в точности, а, напротив, можно исказить яркие черты или просто нарисовать человека таким, каким видит в данный момент, дайте ему бумагу и карандаши.

В процессе рисования постарайтесь не одергивать ребенка и не смягчать то, что он рисует и что он при этом говорит. Просто будьте рядом и не осуждайте. Вы также можете показать ребенку, что понимаете его чувства (несмотря на то, что не согласны с тем, что обидчик действительно заслуживает всех ругательных слов, которые при рисовании говорятся в его адрес). Для этого вы можете отразить его чувства словами типа: "Я вижу, ты сильно разозлился на Колю" или "Действительно очень обидно, когда тебя не понимают и подозревают" и т. п.

Когда рисунок будет закончен, предложите ребенку подписать его так, как ему хочется. Затем спросите его о том, как он себя сейчас чувствует и что ему хочется сделать с этим "недружеским шаржем" (пусть ребенок совершит это в действительности).

Примечание. Когда вы будете проводить этот игровой прием, не смущайтесь "негуманностью" и "некультурностью" происходящего. Помните, что это всего лишь игра, и чем больше негативных эмоций в ней сумеет выплеснуть ребенок, тем меньше разрушительных действий ему захочется совершить в общении с реальным человеком. Напротив, порадуйтесь сами и выразите гордость за успехи ребенка, если он смог таким образом избежать драки или крупной ссоры.

- **«Мешочек для криков»** («Стаканчик для криков», «Волшебная труба «Крик»» и др.).

Перед началом урока каждый желающий ребенок может подойти к «Мешочку для криков» и как можно громче покричать в него. Таким образом, он «избавляется» от своего крика на время занятия. После занятия дети могут «забрать» свой крик обратно. Обычно в конце урока дети с шутками и смехом оставляют содержимое «Мешочка» учителю на память.

Другой вариант - "Мешочек криков":

если ребенок возмущен, взволнован, разозлен, словом, просто не в состоянии говорить с вами спокойно, предложите ему воспользоваться "мешочком криков". Договоритесь с ребенком, что пока у него в руках этот

мешочек, то он может кричать и визжать в него столько, сколько ему необходимо. Но когда он опустит волшебный мешочек, то будет разговаривать с окружающими спокойным голосом, обсуждая произошедшее.

Примечание. Так называемый "мешочек криков" вы можете изготовить из любого тканевого мешочка, желательно пришить к нему завязочки, чтобы иметь возможность "закрывать" все "кричалки" на время нормального разговора. Получившийся мешочек должен храниться в определенном месте и не использоваться с другими целями. Если под рукой не оказалось мешочка, то можно его переделать в "баночку криков" или даже "кастрюлю криков", желательно с крышкой. Однако использовать их позднее для мирных целей, например для приготовления еды, будет крайне нежелательно.

- Техники физического отведения гнева - подходят любые интенсивные физические упражнения. Лучше всего, если они связаны с ударами: игры с мячом, ракеткой или ритмичные движения — плавание, бег и т. д. Все, что дает возможность выплеснуть негативную энергию гнева в действие.

Легкие мячики, которые ребенок может швырять в мишень; мягкие подушки, которые разгневанный ребенок может пинать, колотить; резиновые молотки, которыми можно со всей силы бить по стене и по полу; газеты, которые можно комкать и швырять, не боясь что-либо разбить и разрушить, — все эти предметы могут способствовать снижению эмоционального и мышечного напряжения, если мы научим детей пользоваться ими в экстремальных ситуациях.

- Из глины можно слепить фигурку своего обидчика (а можно даже нацарапать чем-то острым его имя), разбить, смять ее, расплющить между ладошками, а затем при желании восстановить. Так, когда ребенок лепит фигурку обидчика из глины, он испытывает ощущение контроля ситуации: он может ее создать, сплющить, растоптать и, при желании,

снова восстановить. Причем именно то, что ребенок по собственному желанию может уничтожать и восстанавливать свое произведение, и привлекает детей больше всего.

- **"Критикуй, не обижая"**

Эта игра является очень важной частью программы работы с агрессивным ребенком, так как она тренирует умение направлять свое недовольство не на бумагу, песок или воду, а непосредственно на того, кто вызвал у ребенка негативные эмоции. Конечно, форма проявления такого недовольства должна быть вежливой и не обижать человека. Ребенку следует стремиться не "сделать больно в отместку", а добиться изменений в поведении другого человека, чтобы ему снова стало комфортно с ним общаться. Иными словами, нужно учить детей конструктивной критике, а это - целое искусство. Поэтому не ожидайте всего и сразу, а начинайте постепенную работу в этом направлении.

Заранее заготовьте набор фраз, которыми ваш ребенок (или его одноклассники) склонен пользоваться, чтобы оценить проявления другого человека. В этой копилке у вас окажутся предложения типа: "Ты дурак", "Смотри, куда прешься, корова!", "С тобой со скуки помрешь!" и другие фразы, режущие ухо воспитанного взрослого. Можно записать эти грубости и обзывалки на отдельных листочках. Теперь введите законы правильной критики. К ним относятся:

- критикуй не человека в целом, а его конкретные действия;
- говори о своих чувствах по поводу того, что тебе не нравится;
- предлагай пути решения проблемы, если возможно, то и свою помощь;
- покажи уважение к человеку, свою веру в то, что он сможет измениться;
- избегай слов и интонаций, которые могут обидеть человека;
- не приказывай, а предлагай человеку выбор.

Если теория ребенком усвоена, начинайте практиковаться. Возьмите любой листок с обидной фразой. Пусть ребенок предложит, как ее изменить таким образом, чтобы сказать о своих чувствах и мыслях, но не обидеть человека. Так, фраза "С тобой со скуки помрешь!" может перетечь в предложение типа: "Знаешь, мне уже надоело собирать мозаику. Давай лучше погуляем или построим замок из конструктора" или "Лично мне не очень интересно слушать об одном и том же целый день. Я уверен, что ты знаешь еще много интересных вещей. Так что, может, поговорим о чем-то еще или займемся делами?". Каким именно будет ответ вашего ребенка, зависит от его возраста и от того, какую ситуацию он себе представил.

Примечание. Взрослым придется помогать ребенку на первом этапе, так как речевое развитие и мышление детей еще недостаточны, чтобы придать мыслям и чувствам другую словесную форму. Поэтому подготовьтесь заранее. При этом, предлагая сыну или дочке какой-то вежливый вариант, подумайте, соответствует ли такая формулировка возрасту ребенка и особенностям речи современных детей. Иначе может возникнуть ситуация, когда ваш ребенок станет посмешищем, употребляя слишком книжные или слишком взрослые предложения. Замена грубым фразам, которую вы ему предлагаете, должна гармонично влиться в его речь, чтобы у окружающих не возникало ощущения, будто ваш ребенок играет какую-то роль (например, воспитанницы Института благородных девиц).

2 блок – ОБУЧЕНИЕ НАВЫКАМ РАСПОЗНАВАНИЯ И КОНТРОЛЯ, УМЕНИЯ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ В СИТУАЦИЯХ, ПРОВОЦИРУЮЩИХ ВСПЫШКИ ГНЕВА

- Можно научить детей проводить обратную процедуру: самим придумывать названия эмоциональных состояний, изображенных на плакате. Дети должны указать, в каком настроении находятся забавные человечки.

- Еще один способ научить ребенка понимать свое эмоциональное состояние и развить потребность говорить о нем — рисование. Детей можно попросить сделать **рисунки на темы: «Когда я сержусь», «Когда я радуюсь», «Когда я счастлив» и т.д.** С этой целью разместите на мольберте (или просто на большом листе на стене) заранее нарисованные фигурки людей, изображенных в различных ситуациях, но без прорисованных лиц. Тогда ребенок сможет при желании подойти и завершить рисунок.

- Для того чтобы дети могли верно оценивать свое состояние, а в нужный момент и управлять им, необходимо **научить каждого ребенка понимать себя**, и прежде всего — **ощущение своего тела**. Сначала можно потренироваться перед зеркалом: пусть ребенок скажет, какое настроение у него в данный момент и что он чувствует. Дети очень чутко воспринимают сигналы своего тела и с легкостью описывают их. Например, если ребенок злится, он чаще всего определяет свое состояние так: «Сердце колотится, в животе щекотно, в горле кричать хочется, в пальцах на руках как будто иголки колют, щекам горячо, ладошки чешутся и т.д.».

Мы можем научить детей точно оценивать эмоциональное состояние и, значит, вовремя реагировать на сигналы, которые подает нам тело. Если ребенок верно «расшифрует» послание своего тела, сам сможет понять: «Мое состояние близко к критическому. Жди бури». А если ребенок к тому же знает несколько приемлемых способов выплескивания гнева, он может успеть принять правильное решение, тем самым предотвратив конфликт.

- **"Гнев на сцене"**

Этот игровой коррекционный прием основан на зрительном представлении образа своего негативного чувства.

Когда ваш ребенок злится (или только что испытал злость), предложите ему представить, как выглядел бы его гнев на сцене театра. В образе кого выступал бы актер, играющий гнев, - монстра, человека,

животного, а может быть, бесформенного пятна? Какого цвета был бы его костюм? Каким он был бы на ощупь - горячим или холодным, шершавым или гладким? Чем бы он пах? Каким голосом говорил бы? Какими интонациями? Как бы он двигался по сцене?

При желании ребенок может нарисовать образ своего гнева, а еще лучше, войти в роль этого актера и изобразить гнев "от первого лица", выразительно двигаясь за него и произнося реплики, которые ему хочется в данный момент произнести, и с такой громкостью и интонациями, как считает нужным. Спросите ребенка, с чего начиналось бы выступление гнева? Как развивалось бы? Чем оно должно закончиться? Пусть он покажет вам весь спектакль.

Позитивным моментом в этой игре является возможность совмещения ребенком ролей режиссера и актера, играющего гнев, то есть, получая возможность выплеснуть гнев, он в то же время имеет возможность руководить им и в конце концов "убрать" его со сцены.

Примечание. Для ребят постарше задание можно усложнить, попросив их придумать, как вел бы себя гнев на сцене, если бы он был гневом человека из первобытного общества, из рыцарского ордена, из современного цивилизованного мира. Тем самым вы натолкнете ребенка на мысль, что чувство гнева существовало всегда, но нормы его выражения в разные исторические времена и в разных обществах существенно отличаются.

• **Конверсия энергии гнева в энергию роста и развития слабой части личности, которая нуждается в защите**

Ребенку предлагается представить образ не только своей гневной части личности, но и той слабой части, которую он защищает с помощью гнева. После чего ему предлагается перебросить всю энергию гнева на рост и развитие слабой части личности. Ребенок должен сосредоточиться и мысленно несколько минут поработать над этим. Затем ребенку предлагается соединиться в одно целое с этой слабой частью, которая

теперь уже стала сильной. Обратите внимание ребенка на его ощущения во всем теле. Обычно гневная часть представляется каким-то большим, черным и колючим объектом, а слабая - маленьким, светлым и нежным. В результате такой конверсии энергии (обговаривается, что энергия возвращается слабой части в позитивной форме) слабая часть растет и усиливается, не теряя своего качества доброты, а гневная часть исчезает или также становится доброй. Бывшая слабая часть становится способной решать те задачи, которые ранее были для нее недоступны, гнев более не нужен.

- **«Листок гнева»**

Обычно он представляет собой форматный лист, на котором изображено какое-либо смешное чудовище с огромным хоботом, длинными ушами или восемью ногами - на усмотрение автора. Хозяин листа в момент наибольшего эмоционального напряжения может смять, разорвать его. Этот вариант подойдет в том случае, если приступ гнева охватил ребенка во время урока.

Однако это способ поведения скорее взрослых, детям же просто один раз швырнуть скомканную бумагу в угол обычно недостаточно. Поэтому им стоит предложить разные способы выражения своих негативных эмоций: можно комкать, рвать, кусать, топтать, пинать листок гнева до тех пор, пока ребенок не почувствует, что это чувство уменьшилось и теперь он легко с ним справится. После этого попросите мальчика или девочку окончательно справиться со своим гневом, собрав все кусочки "гневного листа" и выбросив их в мусорку. Как правило, в процессе работы дети перестают злиться и эта игра начинает их веселить, так что заканчивают ее обычно в хорошем настроении.

Примечание. "Листок гнева" можно изготовить самим. Если это будет делать сам ребенок, то получится даже двойная проработка его эмоционального состояния. Итак, предложите ребенку представить, как выглядит его гнев: какой он формы, размера, на что или на кого похож.

Теперь пусть ребенок изобразит получившийся образ на бумаге (с маленькими детьми нужно сразу переходить к рисованию, так как им еще сложно изобразить образ словами, что может вызвать дополнительное раздражение). Далее для расправы с гневом (как описывалось выше) все способы хороши!

- **"Посчитал до десяти я и решил..."**

По сути, это правило, которого должен придерживаться ребенок, когда чувствует свою готовность действовать агрессивно. Он ни в коем случае не должен принимать никакого решения сразу, а вместо этого попробовать спокойно посчитать до десяти, успокаивая свое дыхание и стараясь расслабиться. Только после этого он может принять решение, как ему действовать в данной ситуации. Обсудите с сыном или дочерью, как изменились его (ее) мысли и желания после "успокоительного" счета. Какое решение будет более эффективным, а какое повлечет за собой еще большие трудности? Помогите ребенку освоить такой "взрослый" стиль мышления, который он позже сможет использовать самостоятельно.

3 блок – ФОРМИРОВАНИЕ СПОСОБНОСТИ К ЭМПАТИИ, ДОВЕРИЮ, СОЧУВСТВИЮ, СОПЕРЕЖИВАНИЮ, развитие коммуникативных навыков и уверенного поведения

- Формирование способности к эмпатии, доверию, сочувствию, сопереживанию – через **ролевую игру**, в процессе которой ребенок получает возможность поставить себя на место других, оценить свое поведение со стороны. Попросить ребенка **разыграть ссору с выдуманными персонажами, похожую на ту, которая произошла в группе, а затем попытаться помирить ссорившихся**. Дети предлагают различные способы выхода из конфликта.

Общее обсуждение проблемы будет способствовать сплочению детского коллектива и установлению благоприятного психологического климата в группе.

Во время подобных обсуждений можно разыгрывать и другие ситуации, которые чаще всего вызывают конфликты в коллективе: как реагировать, если товарищ не отдает нужную тебе игрушку, что делать, если тебя дразнят, как поступить, если тебя толкнули и ты упал, и др. Целенаправленная и терпеливая работа в этом направлении поможет ребенку с большим пониманием относиться к чувствам и поступкам других и научиться самому адекватно относиться к происходящему.

- **"Отгадай, что я почувствовал?"**

Если вы уже поиграли (и не раз) в предыдущую игру, то наверняка ваш ребенок уже знает названия хотя бы основных эмоций. Но это еще не значит, что он правильно понимает их суть. Проверить это (а при необходимости и подкорректировать) вам поможет данная игра. В ней две основные роли: водящего и игрока (игроков может быть несколько).

Водящий должен загадать какое-то чувство, вспомнить историю, когда это чувство возникало у него, или придумать историю о ком-то другом, переживающем похожее состояние. При этом он должен рассказать свою историю так, чтобы не назвать случайно само чувство. Закончить рассказ нужно предложением: "Тогда я почувствовал..." - и сделать паузу. Тогда игрок пробует отгадать, что же мог чувствовать человек, попавший в такую ситуацию.

Рассказы лучше делать небольшие, например такие: "Пришла я раз из магазина, выложила продукты и поняла, что среди них нет масла. Вероятно, я забыла его на прилавке, когда убирала все в пакет. Посмотрела на часы - магазин уже закрывается. А так хотелось пожарить картошку! Тогда я почувствовала..." (Самый точный ответ в этом примере - "досада", но могут иметь место и другие эмоции - грусть или злость на себя.)

Примечание. Лучше, чтобы начинал водить взрослый, показывая детям на примере, какими могут быть рассказы (не слишком длинные и не очень сложные). Если же ребенок угадал чувство персонажа, о котором идет речь, то можно предложить ему стать водящим и придумать свою

историю. Слушайте внимательно эти истории - возможно, в обычной беседе ребенок не рассказал бы о своих скрытых переживаниях!

- **"Страна чувств"**

Теперь, когда ребенок знает и названия эмоций, и какие ощущения за ними стоят, можно перейти к зримым образам чувств и применению творчества в работе с ними.

Вспомните с ребенком еще раз, какие чувства вы знаете. Запишите названия эмоций, которые вам вспоминаются, на отдельных листах бумаги. А теперь предложите ребенку представить, как выглядят эти "жители внутреннего мира"? Пусть он нарисует портрет каждого на листе с соответствующим названием. Процесс создания таких образов очень интересен и показателен. Обратите внимание, как представляет себе ребенок те или иные чувства, как объясняет свой выбор. Особенно информативным может быть следующее дополнение к нарисованному портрету. Предложите юному художнику изобразить, как выглядит домик каждого чувства и какие вещи в нем хранятся. Возможно, в новых образах вы увидите что-то схожее с жизнью самого ребенка.

Примечание. Полученные портреты лучше всего как-нибудь оформить. Можно создать из них "галерею чувств", развесив на стене, можно сделать художественный альбом, соединив листы вместе и сделав обложку. Главное, не выкидывайте их и не позволяйте им валяться где попало. Ведь это "жители внутреннего мира" вашего сына или дочери и только поэтому они заслуживают уважения и достойного обращения, а дети очень чувствительны к таким проявлениям родительского внимания! Работу по созданию такого альбома или галереи лучше проводить в несколько приемов (особенно с маленькими детьми), делая такие занятия систематическими и приступая к новым портретам на листах с надписью, сделанной в первый день этой долгой игры.

- **"Чувства на сцене"**

Эта игра аналогична игре "Гнев на сцене", только ролей может быть столько, сколько чувств. Так что есть, где разгуляться режиссерской фантазии!

Лучше эту игру, как и предыдущую, сделать систематически повторяющейся. Предлагайте в нее сыграть тогда, когда видите, что ребенок действительно испытывает какие-то эмоции. Например, когда он радуется, предложите ему рассказать и изобразить, как выглядела бы его радость на сцене.

Примечание. Фантазируйте вместе с ребенком, задавая дополнительные вопросы, например: "Каким был бы танец радости?" Если мальчик или девочка захотят его исполнить, вероятно, понадобится ваша помощь в выборе музыкального сопровождения этого творческого процесса! Поэтому в коллекции ваших аудиокассет или дисков должны находиться мелодии с самым разным эмоциональным наполнением (от отчаяния и тревоги до радости и гордости).

- **"Словарик добрых слов"**

Агрессивные дети часто страдают от бедного словарного запаса, вследствие чего даже при общении с симпатичными им людьми они часто употребляют привычные грубые выражения. Язык не только отражает наш внутренний мир, но и может влиять на него: вместе с появлением хороших слов наше внимание акцентируется на тех приятных качествах и явлениях, которые они обозначают.

Заведите с ребенком особый словарь. В него по алфавиту вы будете записывать различные прилагательные, причастия и существительные, которыми можно описать характер или внешность человека, то есть ответить на вопрос, каким может быть человек. При этом нужно соблюдать важное ограничение - все слова должны быть добрыми, вежливыми, подходящими для описания приятных (или нейтральных) качеств в людях. Так, на букву "Б" у вас могут быть записаны как слова, описывающие внешность: "блондин", "брюнет", "белокожий", "белокурый"

и др., так и слова, относящиеся к описанию характера: "бескорыстный", "бережливый", "благородный", "беззащитный", "безотказный" и др. или описывающие деятельность человека в какой-то сфере: "безупречный", "безукоризненный", "блестящий" и пр. Если в голову вашему ребенку приходят слова типа "бестолковый" или "болтун", то обсудите с ним, что такие слова тоже есть в русском языке и мы их употребляем, но являются ли они приятными, хотел бы он услышать их в свой адрес! Если нет, то в словарики добрых слов им не место.

Примечание. Как вы, наверное, понимаете, мало составить вместе с ребенком такой словарик и, положив его на полку, ждать, когда же он заговорит, используя столь богатую лексику. Чтобы все эти слова действительно стали употребляться детьми в обычной речи, необходимо проводить систематическую работу. С этой целью, во-первых, хорошо "освежать" слова в памяти. Для этого можно либо использовать вариант игры "Слово - шаг" (когда игрок может сделать шаг вперед, назвав качество человека на определенную букву), либо время от времени задавать ребенку вопросы, содержащие определения какого-то свойства, но не называющие его (например: "Как можно назвать человека, который не может постоять за себя и не чувствует себя в безопасности?" Ответ: "Беззащитный."). Во-вторых, нужно позаботиться о практике использования новых слов в каждодневной речи вашего сына или дочери. Для этого старайтесь чаще обсуждать с ним героев фильмов и книг, анализировать их поступки, мотивы, решая, о каких чертах характера они свидетельствуют. Конечно, здесь вам придется употреблять не только положительные характеристики, но постарайтесь показать ребенку, что даже в самом отрицательном герое (как и реальном человеке) можно найти какие-то хорошие черты, заслуживающие уважения.

- **"Пилот и диспетчер"**

Узнайте у ребенка, как он представляет себе действия пилота в самолете: с помощью чего он ориентируется в пространстве? Как избегает

столкновения с другими самолетами? На что полагается, если плохая видимость? Таким образом, вы неминуемо придете к обсуждению работы диспетчера. Не трудно привести печальные примеры из жизни, когда неверные действия пилота, невнимательность диспетчера или просто их несогласованность в работе приводили к катастрофе. Поэтому бывает очень важно доверять другому человеку и выполнять его рекомендации, если у того информации больше, чем у тебя в данный момент.

Сначала роль пилота будет играть ребенок. Завяжите ему глаза, это означает, что самолет попал в зону плохой видимости. Теперь придется юному пилоту полностью доверить свое благополучие диспетчеру, то есть вам (или другому члену семьи, исполняющему эту роль). Как и в предыдущей игре, расставьте в комнате различные преграды. В центре поставьте пилота. Диспетчер должен находиться от него на достаточном расстоянии и управлять действиями самолета "с земли", то есть исключительно словами. Так он может давать пошаговые инструкции типа: "Повернись немного вправо, сделай три небольших шага вперед. Так, еще чуть-чуть продвись вперед. Стоп" и т. д. Пилот, выполняя указания диспетчера, должен пролететь беспрепятственно по комнате до указанного пункта назначения.

Примечание. Эта игра похожа на игру "Слепой и поводырь", но она несколько сложнее по выполнению, потому что помимо доверия ребенка ко второму игроку она предполагает умение ждать, находиться какое-то время в неизвестности. То есть вашему ребенку в процессе игры придется преодолеть свою импульсивность и научиться доверять человеку "на расстоянии", не ощущая рядом "дружеского плеча" и руководствуясь только словесными указаниями. Так что если вы предполагаете наличие сложностей с развитием этих качеств у вашего сына или дочери, то не стоит переходить к этой игре, не освоив хорошенько предыдущую.

- **"Портрет агрессивного человека"**

Способность к адекватной самооценке и самокритике, к сожалению, не является хорошо развитым качеством у большинства детей, тем более у детей, склонных к агрессии. Это игровое упражнение поможет им увидеть себя со стороны и осознать свои отдельные поступки в ситуации конфликта и стиль поведения в целом.

Попросите ребенка мысленно представить себе агрессивного человека: как он выглядит, как ведет себя, как разговаривает, как ходит. Теперь можно попробовать отразить эти представления на бумаге - пусть ребенок нарисует портрет агрессивного человека. Когда рисунок будет закончен, поговорите о том, что там изображено. Почему ребенок именно так нарисовал агрессивного человека, какие его качества он хотел подчеркнуть в этом портрете? Спросите также, что вашему сыну или дочери нравится в нарисованном человеке, за что его можно уважать. А что, напротив, не нравится, что хотелось бы изменить? Почему этот человечек агрессивный? Поинтересуйтесь, как, по мнению ребенка, к агрессивным людям относятся окружающие? Как он сам к ним относится?

Теперь необходимо перейти к разговору о личности самого ребенка. Расскажите ему, прежде всего, о том, что агрессия является нормальным человеческим проявлением в определенных ситуациях, когда остальные методы решения проблемы неэффективны (лучше сразу привести примеры таких ситуаций или попросить ребенка это сделать). Можно также обсудить то, что у агрессии есть некоторые проявления, которые не только не осуждаются обществом, но даже поощряются. К таким проявлениям относятся, например, настойчивость в достижении цели и умение защитить себя и других людей.

После того как ребенок уяснил, что агрессия - это не всегда плохо, вы можете ожидать от него признания в себе этого качества. Спросите вашего сына или дочь, когда он (она) сам ведет себя агрессивно по отношению к окружающим? Есть ли какие-то обстоятельства, в которых он почти всегда себя так ведет? Есть ли люди, постоянно вызывающие

агрессивные желания у ребенка? Отнеситесь внимательно к этим ответам, в них прозвучат "хронические проблемы", которые нужно анализировать и над которыми придется систематически работать. Постарайтесь подробно обсудить типичные ситуации возникновения гнева и агрессивного поведения у ребенка. Что чувствовал ваш ребенок в тот момент? О чем подумал? Что ему захотелось сделать? Как он реально поступил? Что за этим последовало? Можно ли было поступить иначе, чтобы избежать негативных последствий?

Примечание. Если вы будете в этом разговоре не судьей, а сочувствующим другом, то вам удастся расширить границы мышления ребенка и обогатить его поведенческий репертуар за счет знаний, почерпнутых из своего жизненного опыта. Для того чтобы вызвать у детей желание вести себя по-другому, лучше опирайтесь на такие аргументы, как "достиг ли ты своей цели?", "поняли ли окружающие, что ты чувствовал и чего хотел?", "было ли твое поведение эффективным?", "улучшились ли твои отношения с окружающими?", чем на обоснования типа "это некрасиво!" или "хорошие дети так себя не ведут!".

- **"Пойми без слов"**

Каждый взрослый по себе знает, как раздражает непонимание окружающими наших мыслей и желаний. Также каждый взрослый догадывается, что есть в этом печальном обстоятельстве и вина самого человека - значит, он не смог этого четко объяснить, был недостаточно настойчив или находчив для достижения этой цели. А вот дети об этом часто не догадываются. В силу детского эгоцентризма (когда они считают себя центром мироздания и меряют весь мир по себе), им трудно бывает представить, что окружающие их действительно не поняли или поняли неправильно. Дети редко прикладывают усилия для того, чтобы быть понятыми, зато часто обижаются и злятся, оценивая непонимание как "злонамеренность".

Поэтому данная игра будет полезна всем, так как в ней ребенку понадобится быть максимально доходчивым и постоянно искать объяснения задуманного остальным игрокам. Кроме того, он также побудет и "в чужой шкуре", пытаясь понять водящего, когда они поменяются местами.

Итак, в этой игре водящий задумывает какое-то слово (отвечающее на вопрос "кто?" или "что?"). После этого он должен постараться изобразить то, что это слово обозначает, не проронив ни звука. Можно двигаться, воспроизводя ситуацию, в которой используется данная вещь, или замирать, пытаясь скульптурно изобразить задуманное слово. Единственное, что запрещено в этой игре, так это указывать на сам предмет, даже если он есть поблизости, и произносить слова и звуки. Остальные игроки пытаются угадать изображаемое слово. Когда у них появляется версия о том, что бы это значило, то они сразу произносят свой ответ. Если он неверен, то водящий отрицательно качает головой. Если ответ правильный, то водящий снова может говорить и радостно это демонстрирует, называя вслух загаданное слово и приглашая назвавшего его стать водящим. Если же ответ игрока близок по смыслу, но не совсем точен, то ведущий показывает это с помощью знака, о котором договариваются заранее, например, помахав двумя руками перед собой.

Примечание. Когда ваш ребенок освоится с этими правилами, можно усложнить игру, загадывая не одно слово, а словосочетание, содержащее название предмета и его характеристику (например, "толстый кот"). Соответственно отгадывание ответа будет состоять из двух частей. Сначала водящий поднимает вверх один палец, что означает задачу отгадать существительное. Когда оно уже произнесено, то водящий показывает два пальца, что демонстрирует участникам, что они переходят к отгадыванию прилагательного.

Выводы по второй главе

Для выявления агрессивного поведения у детей использовались методики: опросник Басса-Дарки, проективная методика Вагнера «Тест руки», и разработаны рекомендации для родителей и учителей.

По результатам исследования в группе выявлено три ребёнка с явно выраженным агрессивным поведением. Тенденции к уходу от реальности ни у кого из детей нет. У Ксюши К. имеется склонность к открытому агрессивному поведению. Индекс враждебности, негативизм и чувство вины у всех детей – в норме. Уровень агрессивной мотивации превышает норму у пяти детей.

Результаты эксперимента с использованием названных методик показали, что необходимо проводить коррекционную работу с детьми всего класса. Выявлено, что во 2 классе высокий индекс агрессивности присутствует у двух детей – это Ринат М. и Вася С. Уровень агрессивной мотивации превышает норму у пяти детей – Вася С., Ринат М., Лена Н., Дима Я., Оля В. У Лены Н. имеется склонность к открытому агрессивному поведению. Агрессивность явно обнаруживается как тенденция или реальность поведения у трёх детей – Ксюша К., Ринат М., Оля В.

Рекомендации для педагогов и родителей представлены следующими направлениями: диагностическая работа, тематические опросники, проективный рисунок, музыкальная релаксация, представленная четырьмя формами арттерапии: музыкотерапия, сиблиторепия, хореотерапия, вокалотерапия; сказкотерапией и игровыми приемами, направленными на работу с гневом, обучение самоконтролю, работу с чувствами, привитие конструктивных навыков общения.

Рекомендации родителям детей с агрессивным поведением: первая группа рекомендаций относится к внешней стороне поведения близких ребенку взрослых людей. Вторая группа рекомендаций касается организации среды и окружающей обстановки в семье. Третья группа рекомендаций направлена на активное взаимодействие ребенка с близким

взрослым, на развитие способности, как взрослого, так и ребенка почувствовать друг друга, сблизиться эмоционально.

Заключение

В младшем школьном возрасте одним из видов отклоняющегося поведения является агрессивное поведение, нередко принимающее враждебную форму (драки, оскорбления). Для некоторых младших школьников участие в драках, утверждение себя с помощью кулаков является устоявшейся линией поведения. Ситуация усугубляется нестабильностью общества, межличностными межгрупповыми конфликтами. Снижается возраст проявления агрессивных действий. Все чаще встречаются случаи агрессивного поведения у девочек.

Наше исследование было посвящено выявлению уровня агрессивности в младшем школьном возрасте. Цель исследования – выявить уровни агрессивного поведения младших школьников и разработать упражнения для занятий и основные направления педагога по коррекции агрессивного поведения младших школьников, изучить теоретические аспекты агрессивного поведения младших школьников. Непременным условием антиобщественного поведения является избыток свободного времени, отсутствие положительно формирующих личность увлечений. У многих младших школьников отмечается неполная семья с нарушенными функциональными связями. С другой стороны отвержение, гиперопека, гиперсоциализация, также как и безнадзорность, нередко способствуют антиобщественному поведению. Реакции, вызванные чрезмерным контролем и нудными поучениями и наставлениями, находят свое выражение в виде уходов из дома и бродяжничества, агрессивности.

В теоретической части исследования нами были изучены понятие агрессии, причины агрессивного поведения, виды агрессии, основные подходы к изучению агрессивности младших школьников, возрастные особенности и факторы, влияющие на возникновение агрессивности у детей младшего школьного возраста. Мы рассмотрели содержание

деятельности педагога по коррекции агрессивного поведения младших школьников.

В практической части проведена экспериментальная работа по выявлению уровня агрессивных детей, разработаны упражнения для занятий по коррекции агрессивного поведения младших школьников. Исследование показало, что в классе имеются дети с агрессивным поведением.

Для решения нашей проблемы было выделены 4 задачи:

1 задача – «Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме агрессивного поведения младших школьников» – решилась на основе анализа литературы. Нам в наибольшей степени помогли исследования таких ученых как: П.Я. Гальперин, Л.С. Выготский, С.Я. Рубинштейн, Р. Бэрон, Д. Ричардсон (авторы считают, что агрессия представляет собой поведение, направленное на причинение вреда или ущерба другому живому существу, имеющего все основания избегать подобного обращения с собой), Р.С. Немов, К. Бютнер (рассматривают некоторые случаи агрессивного проявления как адаптивное свойство, связанное с избавлением от фрустрации и тревоги). Решение данной задачи позволило ознакомиться с понятием «агрессия» и агрессивное поведение.

Изучение литературы дало возможность выявить причины агрессивного поведения, из которых наиболее значимыми являются: семейное неблагополучие; стрессы, перемены или любые изменения; излишне строгое воспитание, постоянные запреты или отказы; излишняя опека, потакание любым прихотям; повторение стиля поведения одного из родителей.

Выявлены виды агрессии, а также основные подходы к изучению агрессивного поведения младших школьников: теория влечения (психоаналитический подход) основоположник – З. Фрейд, экологический подход – К. Лоренц, фрустрационная теория – Дж. Доллард, теория

социального научения (бихевиоральная модель) – А. Бандура.

Решение 2 задачи – «Рассмотреть возрастные особенности и факторы, влияющие на возникновение агрессивного поведения в младшем школьном возрасте» – дало возможность рассмотреть эти особенности: согласно А. Валлону, в годовалом возрасте нормальными явлениями могут считаться: замахивание ребенка на мать за то, что она сделала что-то неприятное ему (7, с. 67). Как отмечает Е. Гаспарова, на втором году жизни возрастает активность ребенка. Подчас это стремление к независимости – знаменитое «Я сам!» – выливается в первые попытки маленького человека настоять на своем, вопреки желанию родителей (14, с. 96). В этот период агрессия носит инструментальный характер. А. Фромм (30, с. 34), указывает на существование феномена «перенесения», который в три-четыре года является одной из самых обычных примет агрессивности. К шести-семи годам к инструментальной агрессии начинает примешиваться агрессия, адресованная другому человеку лично. Младшие школьники отличаются повышенной эмоциональностью. Младшие школьники стремятся к самоутверждению среди сверстников, им свойственна конформность.

3 задача – «Подобрать методики изучения агрессивности младших школьников» – для исследования мы взяли методику Басса-Дарки, которая позволяет определить формы агрессивных и враждебных реакций: физическая агрессия, склонность к раздражению, негативизм, обида, подозрительность, вербальная агрессия, чувство вины.

Вторая подобранная нами методика – проективная методика Вагнера «Тест руки». В соответствии с разработанной системой анализа результатов, ответы ребенка классифицируются по 12 категориям анализа.

При выборе метода психологической диагностики мы руководствовались соображениями схожести методик между собой, и в то же время их разной направленности, для освящения большего ракурса нашего исследования, для того, чтобы оно было многомерным и не

односторонним, но в тоже время оно должно соответствовать требованиям, которые накладывает сам процесс получения информации. К ним относят валидность, надежность, достоверность полученных результатов исследования при выборе той или иной методики.

Две выделенные методики в наибольшей степени отвечают сформулированным требованиям, их использование позволило получить наиболее точные результаты.

4 задача – «Провести диагностику агрессивного поведения младших школьников» – была решена с помощью 2 методик: 1) методика Басса-Дарки, которая показала, что индекс враждебности, негативизм и чувство вины у всех детей – в норме. Индекс агрессивности присутствует у двух детей – это Ринат М., Вася С. Уровень агрессивной мотивации превышает норму у пяти детей – Вася С., Ринат М., Лена Н., Дима Я., Оля В; 2) проективная методика Вагнера «Тест руки»: тестирование проводилось по стимульным карточкам, которые представляют собой 9 стандартных изображений кистей рук, 10 карточка пустая. Карточки предъявляются ребенку в определенной последовательности. Среднее время проведения теста 15 минут. В соответствии с разработанной системой анализа результатов, ответы ребенка классифицировались по 12 категориям анализа. Данная методика помогла выявить, что тенденции к уходу от реальности ни у кого из детей нет. У Лены Н. имеется склонность к открытому агрессивному поведению. Агрессивность явно обнаруживается как тенденция или реальность поведения у трёх детей – Ксюша К., Ринат М., Оля В.

Таким образом, задачи выполнены, наша цель достигнута. Дальнейшим направлением исследования может стать разработка программы работы родителями по профилактике агрессивности у младших школьников.