



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных
технологий

ВОСПИТАНИЕ НОРМ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»

Выполнил:

студент группы ЗФ-411/096-4-4 Учалы
Каримова Рита Нигаметьяновна

Каримова

Проверка на объем заимствований:

60,9 % авторского текста

Научный руководитель:

к.п.н.доцент
Глухих Н.В.

Глухих

Работа рекомендована к защите

« 13 » мая 2017 г.

декан факультета

Иголкина (к.пед.н., доцент Е.И. Иголкина)

Челябинск
2017

Оглавление

Введение.....	3
Глава I. Психолого-педагогические основы формирования и развития речевого этикета	
1.1. Основные понятия и характеристика проблемы развития речевого этикета детей дошкольников.....	6
1.2. Формирования речевого этикета у детей дошкольников	22
Выводы по 1 главе	34
Глава II. Экспериментальная работа по изучению и формированию речевого этикета у детей дошкольного возраста	
2.1. Организация экспериментальной работы по изучению и формированию речевого этикета у детей дошкольного возраста.....	36
2.2. Анализ результатов эксперимента	48
Выводы по 2 главе.....	57
Заключение.....	59
Список использованной литературы.....	61

Введение

Актуальность исследования, проблемы воспитания норм речевого этикета дошкольника, заключается в сложившейся в настоящее время социально-экономической и культурной ситуацией, характеризующейся острыми конфликтами на почве духовного и нравственного кризиса общества, связанного с утратой культурособразных способов регулирования взаимоотношений между людьми и на личностном уровнях.

Одной из основных задач воспитания дошкольника в ДОУ представляет и воспитание норм и правил поведения; влияя на отношения ребёнка со сверстниками, родителями, другими людьми, помогая ориентироваться в общественной жизни.

Культура поведения – отличительный знак неплохого обучения. Поэтому обучение хорошим манерам является такой же важной частью воспитательного процесса, как и обучение, грамоте, музыке [1, с. 17].

Этикет – это слово от французского происхождения, означающее манеру поведения. К нему относятся правила учтивости и вежливости, принятые в обществе и усваивая этикетную лексику, ребенок овладевает культурно-речевыми эталонами, характерными для той культурной среды, в которой он находится [25, с. 19].

В своих работах И.И. Иванец, И.Н. Курочкина, Л. Крысин, А.И. Савостьянов, Н.В. Чудакова и другие сделали обращение к речевой культуре личности – как один из путей возрождения духовности, в котором образование – это пространство, «возделывающее» ум и душу ребенка через приобщение его к ценностям культуры [8,9,10, 33].

Ребенок самостоятельно не может овладеть речевой нормой (М.И. Лисина, Е.Н. Медынский, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и другие).

К проблеме исследования речевого этикета у взрослых и детей обратили внимание такие ученые, как А.А. Акишина, Б.В. Бушелева, Т.А. Ладыженская, В.А. Слостенин, Н.И. Формановская и другие. Они рассматривали речевой этикет – не только как систему общения между собой, но и как формулы

хорошего тона, обеспечивающие комфорт в общении и способствующие установлению доброжелательных взаимоотношений [20, 32].

Овладение речевым этикетом, как проявлением нравственного развития языковой личности понимается нами, как умение устанавливать положительный контакт, вести бесконфликтное общение индивида. Развитие речевого этикета определяется как процесс овладения нормами и правилами речевого поведения в различных ситуациях речевого общения, выражающееся в расширении круга формул речевого этикета в соответствии с разнообразными речевыми ситуациями. Под обучением речевому этикету, мы понимаем процесс, направленный на формирование потребности в установлении положительных контактов, воспитание доброжелательных отношений с ровесниками и взрослыми, усвоение определенной суммы формул речевого общения, помогающих выражению доброжелательности [33, с. 27].

Рассматриваемая проблема формирования речевого этикета ориентирована на детей дошкольного возраста, поскольку именно в этот период закладывается фундамент моральных принципов, активно развивается эмоциональная сфера личности, формируется продуктивный опыт повседневной коммуникации, так делятся свои опытом А.К. Байбурин, В.А. Петрова, Д.Б. Эльконин и другие. [4, 31].

Данные процессы происходят во многом на основе овладения словарным составом литературного языка и его использования в практике речевого общения со взрослыми и сверстниками (Т.В. Антонова, Л.В. Лидак, Т.А. Маркова, С.В. Петерина и другие).

Введение словесных формул речевого этикета в общую систему речевого взаимодействия дошкольника с окружающими взрослыми и сверстниками будет способствовать формированию комфортного общения, и оказывать безусловное влияние на духовный мир ребенка.

Отсюда и обуславливаются противоречия исследования:

– между существующей речью детей дошкольного возраста к овладению речевой культурой и недостаточной разработанностью научно-методических основ ее формирования; между требованиями образовательного стандарта к подготовке дошкольника, владеющего основами культуры поведения и недостаточной готовностью к решению этой задачи педагогами ДОО.

Исходя из вышеуказанных противоречий, можно сформулировать проблему исследований: содержания условий воспитания норм речевого этикета у детей дошкольного возраста.

Цель исследования: изучение процесса воспитания норм речевого этикета у детей дошкольного возраста.

Объектом исследования: дети дошкольного возраста в ДОО

Предметом исследования являются условия формирования воспитания норм речевого этикета у детей дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели необходимо реализовать **задачи исследования:**

1. Определить основные понятия и характеристики проблемы развития речевого этикета детей дошкольников

2. Изучить формирования речевого этикета у детей дошкольников

3. Организовать экспериментальную работу по изучению и формированию речевого этикета у детей дошкольного возраста

4. Сделать анализ результатов эксперимента

Для решения поставленных целей и задач были использованы **методы исследования:** анализ литературы, обобщение результатов исследования, наблюдения, беседа, анкетирование, тестирование; педагогический эксперимент.

База исследования: МБДОУ Д/С «Колокольчик» г.Учалы и Учалинского района Республики Башкортостан

Глава 1. Психолого-педагогические основы формирования и развития речевого этикета

1.1 Основные понятия и характеристика проблемы развития речевого этикета детей дошкольников

Важнейшее средство общения людей – это речь. О людях судят по тому, что, и как они говорят, как доносят, до находящихся вокруг собственные идеи, ощущения, воспоминания, познания. Речевой этикет считается словесным отношением уважительного отношения приятеля к приятелю. Он помогает обозначить свою сделку споре, и повлияет на настроение людей, предотвращая нехорошие тревоги [20, с. 19].

Речевой этикет - это совокупность правил, средства проявления почтения к людям. Как структурное подразделение он считается формой этикета и взаимосвязан с неречевой формой. К образцу – собеседники могут сидеть за столом, стоять, на что-то базироваться, при этом определенным образом держа руки и корпус тела, могут действовать.

Детский речевой этикет можно разглядывать, как процесс овладения детьми этических общепризнанным меркам речевого общения, а так же воспитать и развить у детей отличные повадки, стиль, культуру речевого общения.

Становясь более самостоятельными, дошкольник, посещая ДООУ, начинают общаться с более широким кругом людей, в особенности со сверстниками. Продолжение круга общения требует от ребёнка настоящего овладения средствами общения, главным из которых считается речь. Высочайшие запросы к развитию речи предъявляет и усугубляющаяся активность детей [23, с. 13].

Формирование речи идёт в нескольких направлениях, и она улучшается с её практичным потреблением в общении с иными людьми, совместно стиль делается основой перестройки психических действий, инструментом мышления. При конкретных критериях воспитания, дети затевают никак не

лишь воспользоваться речью, однако и обдумывать её основание, что имеет принципиальный смысл для следующего овладения грамотой.

На протяжении дошкольного периода продолжает расти лексический резерв у детей и по сопоставлению с ранним детством словарь у дошкольника возрастает в некоторое количество. При этом, рост словарного запаса конкретно находится в зависимости от критерий жизни и обучения, а личные особенности тут более видны, чем в иной области психического развития.

Необходимая рациональность речи возникает у дошкольников лишь в процессе осознанного изучения, что как раз и затрагивается главных формулировок этикета.

Формирование речевого этикета базируется на необыкновенностях становления речи детей. Если в 3 – 4 года он усваивает правило, что к педагогу и иным посторонним взрослым надлежит обращаться по имени и отчеству, то затем надлежит изучение и главных форм этикета – приветствия, пожелания, признательности, прощения и т.д..

Очень важно, чтобы ребёнок непрерывно слышал эти формы общения от взрослых, то есть от своих родителей. Формы воспитанного обращения в семье автоматически усваиваются ребёнком в дошкольном возрасте – это и составляет базу формирования речевого этикета [6, с. 21].

Воспитатель, должен устремляться совершенствовать речь детей по таковой ступени, чтобы дети были готовы к последующему шагу своей жизни, так же учитывая запросы к речи дошкольника. К этим потребностям входит:

1. Точная дикция и верное прочитывание слов;
2. Четкость речи, в которой находится интонационное и темповое обилие, а также различная степень громкости;
3. Большой лексический резерв и использование слов по их значениям;
4. Наименование слов, ненужных в общении (слова-паразиты, грубость, ругань и т. п.);

5. Использование в речи не только односложных, но и многосложных предложений;

6. Умение вести разговор, т.е. задавать собеседнику вопросы и отвечать на них самому;

7. Знание пересказывать текст, а так же сочинять собственные рассказы;

8. Знание неопровержимо доказывать свои утверждения [6, с. 23].

Таким образом, чертами становления речевого этикета дошкольников считаются: стремление к воспроизведению старшим; улучшение практического потребления речи в общении с иными людьми; подъем словарного резерва детей; энергичность самого дошкольника по отношению к языку.

Культура общения – это та часть поведения, которая выражается главным образом в речи. Есть конкретные правила ведения разговора, которые именуется этикетом. Этикет от французского слова – ярлык, этикетка – есть совокупность правил поведения, затрагивающих внешнего проявления отношения к людям. Культура речи – сложное понятие. Под культурой речи считают умение говорить нормами языка, т. е. правилами произношения, ударения, грамматики и словоупотребления. Традиционно с данных позиций расценивают верную и ошибочную речь.

Культура речи – это также речевое мастерство, умение выразительно и доходчиво объяснять идеи. Вершиной речевой культуры считается литературный язык – это примерная, подвергнутая обработке мастерами слова вид общенародного языка. Верности нашей речи препятствуют воздействия диалектов, просторечия, жаргоны, а также засорение устной и письменной речи ненужными словесными штампами. Путь борьбы с этим – поднятие единой и языковой культуры людей и интереса к языку [1, с. 30].

Н.И. Формановская в своих трудах обозначила, что речевой этикет - это правила речевого поведения, характеризующиеся взаимоотношениями

разговаривающих в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения.

В речевой этикет входит: обращение, знакомство, приветствие, привлечение внимания, приглашение, просьба, извинение, жалоба, сочувствие, поздравление, прощание, благодарность и мн.др.. [30, с. 24].

Знакомя детей с правилами речевого этикета, необходимо подействовать им взять во внимание о культуре речевого общения, познакомить их с миром «волшебных» слов, воспитывать желание быть культурным, воспитанным человеком, а так же разным вариациям этикетных форм, совершенствовать искусства отбирать языковые средства в зависимости от соучастников и ситуации общения и др..

Таким образом, речевой этикет у детей позволяет определить подходящий контакт с собеседником, в разной ситуации общения, защищать нрав отношений общающихся, такие выводы сделаны научными исследователями как И.М Анисимова, Е.В. Головнева, ВТ.А.Ладыженская, Н.И. Формановская и др. [1,6,20]

Уже в дошкольном детстве можно сформировать привычку к конкретным общепризнанным меркам речевого поведения, позволяющим воспитать личность человека, который в процессе коммуникации способен на установленную степень восприятия информации, действуя на нее и управления ею.

Речевой этикет – это не как лишь система вербальных единиц, это и формулы неплохого тона, обеспечивающие удобство в общении, так как они содействуют установлению доброжелательных взаимоотношений. Речевой этикет – это также элемент государственной культуры, вырабатываемый народом никак не одно столетие [4, с. 16].

В «Словаре по этике» мнение «этикет» ориентируется как совокупность правил поведения, дотрагивающихся внешнего проявления отношения к людям. А конкретно: обхождение с окружающими, формы обращения и приветствий, поведение в публичных местах, стиль, одежда и

др. Действительно, этикет выражается в самых различных гранях нашего поведения. Этикетный смысл имеет все шансы обладать различными движениями ребенка, позы и расположения, которые он воспринимает. В этикетных целях нередко употребляются классические вещи (приподнятая шапка, преподнесенные цветы и т.д.). Самую главную роль в этикетном выражении взаимоотношений к людям играет наша речь. Если этикет, как установившийся в сообществе свод правил регулирует поведение в согласовании с социальными требованиями, то речевой этикет регулирует правила речевого поведения [9, с. 53].

Речевой этикет, привязывается к ситуации речевого общения, т.е к индивидуальностям собеседников, теме, месту, времени, мотиву и цели общения. Наверное, имеет возможность существовать форма общения таким образом, будто обращения на – «Вы» используется как символ почтения и большей формальности общения; обращения на – «Ты», напротив, подходят неформальному общению между одинаковыми.

Речевой этикет открывает себя по-разному и в зависимости от темы, места, времени, мотива и цели общения. Эдак, к примеру, правила речевого общения имеет все шансы отличаться в зависимости от того, что считается ли темой общения грустные либо веселые; есть специальные этикетные правила, связанные с местом общения (производственное совещание) и т.д.

К средствам, или единицам речевого этикета относятся слова и выражения, потребляемые людьми для прощания, пожелания, извинения.

Речевой этикет предугадывает типизированных и однотипных правил речевого поведения в обстановках речевого общения и их выделяется некоторое количество: приветствие; знакомство; прощание; извинение; благодарность; поздравление; пожелание; соболезнование; приглашение; просьба; совет; одобрение; комплимент и т.д. [9, с. 54].

Исходя из определений этикета, можно сделать вывод о том, что в жизни сообщества этикет играет очень главную роль: он считается регулятором поведения, дает сведения о том, как принято себя вести в той

либо другой ситуации. По манерам поведения человека можно догадаться, к какому социальному слою, он относится.

Этикет творит условия, подходящие для общения и сосуществования людей, разных по национальному, социальному, половому положению, эмоциональным и возрастным особенностям, взорам, образовательному уровню [9, с. 59].

Благодаря ему, мы знаем, как принято вести себя посреди людей определенной общественной категории; действовать в согласовании с появившейся обстановкой; основывать свои отношения с близкими, друзьями, сотрудниками по работе; общаться с малознакомыми и незнакомыми людьми.

В большей степени воплощение этикета позволяет нам достигнуть успеха в профессиональной деятельности.

В отличие от единых определений этикета, можно привести некоторое количество определений конкретного речевого этикета. Так, А. Акишина и Н.И. Формановская говорят о том, что: «Речевой этикет – это правила речевого поведения, характеризуемая взаимоотношениями разговаривающих. Такие правила приняты данным национальным коллективом носителей языка, а также небольшими социальными группами в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения и т.д.» [13, с. 23].

Иное определение дали М.Д. Максимовский и Э.С. Козлов: «В широком его смысле речевой этикет следует понимать как форму нормативного речевого поведения в сообществе между представителями единой нации. В наиболее узком смысле перед речевым этикетом полагается совокупность стандартных выражений, прикрепленных национально-культурными и языковыми традициями в предоставленном языковом коллективе для применения в определенных социально-коммуникативных обстановках» [14, 22].

Под речевым этикетом еще понимается микросистема национально специфичных стабильных формул общения, принятых и указанных сообществом для установления контакта собеседников, укрепления общения в выбранной тональности.

На наш взгляд, более четким и всеобъемлющим, которого мы придерживались в нашем изыскании, считается предложенное определение Н.И. Формановской: «...под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стандартных, стабильных формул общения, принятых и указанных сообществом для установления контакта собеседников, укрепления и прерывания контакта в выбранной тональности».

Изучение правил речевого этикета происходит на базе такого, что уже понятно ребенку. К примеру, он понимает, что необходимо здороваться со знакомыми при встрече, непременно разговаривать применяя воспитанные слова «спасибо», «пожалуйста». Однако воспитатель расширяет и углубляет способности детей в применении данных знаний, добавляя свежие, на что тот раньше никак не был заинтересован, например, кого и как приветствовать, какие еще вежливые слова и почему помогают установлению хороших взаимоотношений [29, с. 57].

Из всего произнесенного можно сделать вывод о том, что «усвоение правил этикета протекает в настоящей жизни ребенка. К примеру, с утра детки приветствуют воспитателя, вечером прощаются, в течение дня, обращаясь к ней и к ровесникам, потребляют нужные речевые обороты. Каждое правило речевого этикета появляются в жизни ребенка немало раз в день – в ДОУ и за ее пределами. Отсюда велика значимость общей работы педагога, родителей и остальных, близких для ребенка людей, чтобы то, что он познал в детском саду, использовалось, закреплялось, становилось его потребностью».

Следовательно, нужно приступать уже вести планомерную работу по формированию языковой и коммуникативной зон ответственности в

дошкольном возрасте, так как даже в это время ребенок имеет возможность обдумывать язык в качестве единичного парадокса [29, с. 59].

Исследования С.О. Николаева показали, что «уже двухлетние дети видят и исправляют ошибки в своей речи и так же замечают ошибки других;... могут поменять свое речевое поведение в зависимости от взятых на себя ролей в различных играх и инсценировках;... обнаруживать попытки привыкания собственной речи к условиям общения;... чувствовать находчивость или неудовлетворенность коммуникации и при необходимости не только повторять, но и видоизменять свои выражения».

Ребенок усваивает родную речь именуемым «материнским методом», подражая близким, он должен услышать не только верную, но и воспитанную речь, подобающую правилам речевого этикета. А.С. Макаренко писал: «Ваше личное поведение – исключительно важная вещь. Не думайте, будто вы воспитываете ребенка лишь, как скоро с ним беседуете, либо поучаете, либо повеливаете ему. Вы воспитываете его в любой момент, даже тогда, когда вас нет дома. Как вы беседуете с остальными людьми и разговариваете о других людях, как вы довольствуетесь либо печалитесь, как вы общаетесь с приятелями и с неприятелями, как вы смеетесь, читаете печатные издания – всего это для ребенка имеет огромный смысл» [24, с. 22].

Если посмотреть, как разговаривают между собой дошкольники, можно увидеть, что многие из них кричат, явно подражая кому-то из взрослого окружения. Нередко взрослые обращаются к своему ребенку в форме не приказа, а просьбы и потребляют слово «пожалуйста», благодарят его, высказывают свое родительское согласие по поводу выраженной им воспитанности? Часто родители именуют своего сына или дочку не иначе как Вовка, Катька. Ребенок, естественно, не обижается, так как уверен в их любви, однако, у него притупляется присуще дошкольникам обостренное чувство языка [33, с. 39].

Любая типизированная обстановка обслуживается группой формул и выражений:

- более употребительные, стилистически нейтральные формулы (до свидания, спасибо, здравствуйте);
- формулы с оттенками смысла (до завтра, до вечера, прощайте, доброе утро);
- формулы с разными стилистическими оттенками (позвольте попрощаться; пока; целую ручки; спасибо; благодарю вас) [33, с. 49].

Неважно, какая обстановка речевого общения получает типичные формы и содержание в зависимости от речевого и социального опыта собеседников. Любой конкретный акт прощания, приветствия, благодарности, просьбы и т.п. прибавляет к обычным, стабильным формулам речевого этикета, очень много личных «приращений».

Воспитанность фраз речевого этикета протекает и за счет «приращения» к ним мотиваций: «Я признательна вам за книжку, она мне очень помогла; До свидания, полагаюсь, завтра увидимся». Дополнение формул речевого этикета обращениями и мотивировками вносит в них не только лишь теплоту, однако и выделяет особенность разговаривающего. «Прибавление» («развертывание») этикетных фраз готовит их наименее обычными, стандартными [33, с. 50].

Главную роль играет и то, с какой интонацией произносятся фразы речевого этикета, какими жестами, мимикой и движениями они сопровождаются.

Таким образом, овладевая речевым этикетом ребенок обязан изучить:

- различные формулы речевого этикета в обычной ситуации общения и умение ими воспользоваться, глядя на обстоятельства, особенности общения и собеседника;
- легкодоступные методы объяснения вежливых формул;
- умение говорить их благосклонно, выделяя вежливость мимикой, движением и иными средствами общения.

Педагог–гуманист Я.А.Коменский огромный интерес уделял дилемме становления речи детей, как базы формирования речевого этикета. К

развитию речи, он посвящает главу в своем руководстве «О заботливом воспитании детства в 1-ые шесть лет», где показывает, что разум и язык человека надлежит совершенствованию с раннего детства. Советы по формированию речи Я.А. Коменский дает на базе разбора особенностей психического развития дошкольников на протяжении первых 6 лет. Осматривая воспитание смысла жестов, мимики как базу этического речевого деяния в данной работе создатель охарактеризовывает общение взрослых с детьми лишь до 3-х лет. Он предлагает направлять интерес детей на отличия между обычной речью и убеждением и в качестве средства формирования речевой энергичности дошкольника, советует изучать разуметь образную речь, заучивать стихи, применять в работе с детьми художественные рассказы, басни. [33, с.89].

Художественная литература рассматривается нами как источник ознакомления дошкольников с культурно-речевыми образцами, потому в изыскании совсем принципиальна зрению основоположнику научной педагогики Я.А.Коменского и он в собственных творениях тесно связывал дилему общения с развитием речи детей [33, с. 112].

По содержанию изучения речи и методическим советам близким к трудам Коменского, считаются труды иного педагога, как И.Г. Песталоцци, раскрывшего социальный, культурный и общепедагогический смысл родного языка. «Язык дает ребенку в короткое мгновение то, что человек получил от природы за тысячелетия. Язык, считается огромным искусством, которым овладел человеческий род», и он выдвинул три его главные задачи:

- воспитание звуку либо средству становления органов речи;
- воспитание слову либо средству ознакомления с отдельными вещами;
- воспитание речи либо средству выучиться ясно выражаться о предмете.

Таким образом, можно сделать вывод, что речевой этикет – понятие обширное и многогранное, он показывает собой совокупность словесных

форм учтивости, вежливости, доброжелательности, в отсутствии таких нереально обойтись в сообществе. Потому оно выработало необыкновенную систему соответственных словесных формул, обслуживающих надобность – ставить контакты принятым методом и помогать доброжелательную тональность общения.

На базее разбора определений речевого этикета можно сформулировать главные его функции. Одним из основных считается контактоустанавливающая функция – данная функция языка имеет место быть в таковых речевых актах, как скоро разговаривающий направляет на себя интерес собеседника и делает его к сообщению информации.

Из еще из выделяемых наукой функций языка к речевому этикету имеет отношение и эмотивная функция, сплетенная с выражением эмоций, чувств.

Речь колеблется в такт человеческим взаимоотношениям – это этикетное изменение речи. Изменение речевого и неречевого поведения перед воздействием человеческих взаимоотношений протекает постоянно, а особое этикетное общение совершается лишь время от времени.

Речь – важное средство общения и часто о людях обсуждают о том, что и как они говорят, какими собеседниками считаются, как доносят до находящихся вокруг собственные идеи, мысли, впечатления и познания. Словом можно закрепить человека в вере, надежде, направить к серьезным жизненным достижениям, поддержать в трудную минуту и т.д. Так же в развитии доброжелательных взаимоотношений вескую роль играют комплименты – добрые слова, раскрывающие достоинства человека [14, с. 32].

Речевой этикет считается формой этикета и словесным выражением уважительного отношения к людям. Он содействует развитию доброжелательных взаимоотношений, помогает отстоять позиции в споре, при этом никак не задевая себялюбия оппонента, повлияет на настроение людей, предотвращая нехорошие волнения. Соблюдение речевого этикета для педагога – важное профессиональное требование. «Искусство

воспитания включает, прежде всего, искусство говорить, обращаться к человеческому сердцу», – писал В.А. Сухомлинский.

Профессиональная речь всегда верная, литературная, лишенная сленговых слов и выражений и потому ребенок еще с детского сада впитывает речь педагога и на всю жизнь бережет ее в собственной памяти. Вот отчего принципиально знать язык, воспользоваться особыми словарями, слушать и смотреть о правильном русском языке [14, с. 33].

Искусство быть приятным собеседником помогает нам в собственной жизни и профессиональной деятельности. Главные его правила: знание правильно избрать тему разговора; сторониться неоднозначных и запретных тем; давать и при надобности поменять тему; следить за красотой и правильностью своей речи; соблюдать приятный речевой стиль [15, с. 34].

Из произведенного выше принадлежит, что русский речевой этикет – сложное явление, требующий особого, целенаправленного изучения.

Вопросы культуры речи в современном обществе имеют главный смысл и что, большая часть экспертов обеспокоено понижением всеобщего значения речевой культуры. Как отмечает Н.Г. Комлев, «культура речевого действия упала до самой невысокой черты. Русская речь катастрофически отстает от больших канонов российской словесности. Она становится все больше примитивной, стилистически немощной и часто вульгарной».

Важным приобретением дошкольного детства считается, овладение родным языком, как средством и методом человеческого общения. Средством языка ребенок налаживает контакт с окружающими людьми и чтоб данные контакты носили дружеский нрав. Ребенок обязан выучиться хорошему, разумному отношению к людям, а так же методикам их выражения, в том числе и речевым методикам и таким образом, характеризуют речевое поведение человека, которое в значительной степени реализуется с помощью прикрепленных стандартов общения.

«Этикет – совокупность правил поведения, дотрагивающих внешнего проявления отношения к людям (обхождение с окружающими, формы

обращения и приветствия, поведение в общественных местах, стиль, одежда)», такое понятие этикета представляет собой понятия философские, этические. [22, с. 77].

«Речевой этикет – национально специфичные правила речевого поведения, реализующиеся в системе стабильных формул и выражений в принятых и указываемых сообществом обстановках «вежливого» отношения с окружающим, – это определение дано в «Большая энциклопедии». Таковыми обстановками считаются: обращение к собеседнику и вовлечение его интереса, приветствие, знакомство, прощание, извинение, благодарность и т.д.». Ситуации речевого этикета открыты наиболее в широкой области «стереотипов общения», однако они никак не замкнуты [29, с. 69].

Таким образом, речевой этикет позволяет установить подходящий контакт с собеседником в конкретной тональности, в разной ситуации общения, отражать мудрый нрав взаимоотношений общающихся и т.п.

Соблюдение речевого этикета помогает дошкольнику основывать собственное общение со сверстниками и взрослыми людьми. Воспитатель обязан убедить ребенка, что соблюдение речевого этикета содействует развитию доброжелательных взаимоотношений с людьми, т.к. с его поддержкою разрешено не только проявить уважение к людям, однако и выразить разные ощущения, высказать желание, защитить свое мировоззрение, никого при этом не обидев.

Исследование правил речевого этикета протекает на базе того, что уже известно ребенку. Он понимает, что нужно приветствовать знакомых при встрече, при разговоре говорить вежливые слова «спасибо», «пожалуйста» и др.

Задача педагога – увеличить и углубить данные познания, создать возможности для их применения. Освоение правил протекает и на упражнениях по этикету, и в ежедневной жизни, никак не прекращаясь ни на минуту. Любое правило речевого этикета проявляется в жизни ребенка немало раз в день, в детском саду и за его пределами. Вот отчего так

принципиальна совместная работа воспитателя, родителей и других людей, близких ребенку. То, что дошкольник узнал в детском саду, непрерывно употребляется, укрепляется и становится его потребностью.

Роль родителей в обучении детей правилам речевого этикета базируется на широких возможностях, поскольку постоянное общение родителя с ребенком основано на соблюдении речевого этикета.

1.2. Формирования речевого этикета у детей дошкольников

Работа по формированию речевого этикета у дошкольников базируется на инновационное сознание речевой коммуникации.

В научной литературе дилема изучения речевой коммуникации рассматривается как культурное речевое деяние диалогового характера, нацеленное на субъект или объект коммуникации с целью известия информации о себе, ином либо оценки [7, с.18].

Как демонстрируют особые изучения и практика, в отсутствии целенаправленного изучения, нереально создание коммуникативно-речевых умений.

Главные направленности работы с детьми, подбор языкового материала, способов и приемов изучения обязаны содействовать развитию коммуникативных умений детей и выражается в современных программах

речевого становления, как «Детство», «Радуга», «Из детства в отрочество» и владеет коммуникативно-познавательной направленностью в обучении языку и развитию речи [26, с. 39].

Вопросы способов формирования коммуникативно-речевых умений, культуры речевого общения рассматриваются в изысканиях Т.В.Антоновой, Л.Г.Арушановой, М.В.Ильященко, А.А.Лукияницы, М.Малетиной и других.

В известных программах и пособиях, которые были использованы и представлены у Л.М.Щипицыной и О.В.Защиринской в «Азбуке общения», Л.М.Щипицыной и О.В.Защиринской «Открой себя», Е.Рылеевой и методических популярных пособиях Л.Г.Антоновой, О.А.Белобрыкиной, И.В.Богуславской, Н.А.Куниной, Н.В.Клюевой, Ю.В.Косаткиной. В данных работах были определены задачи, содержание, условия, методы и приемы формирования коммуникативно-речевых умений, диалогической речи, культуры речевого общения.

Ребенок о нормах поведения наиболее первые представления получает в семье и детском саду.

Соблюдение правил поведения, нужно для обычного существования, и ребенок, попадая в детский сад, попадает в мир детского коллектива. Воздействуя на взаимоотношения дошкольника со сверстниками, родителями, знакомыми и незнакомыми людьми, воспитатель сформировывает у ребенка понятие о нормах и правилах поведения, тем самым, помогая ориентироваться в общественной жизни и создавая умения положительного общения. Одни дети вступают в непростой мир общения просто и свободно: остальные пугаются, чувствуют дискомфорт. В приобретении поведенческих ориентиров, в отсутствии каких невозможно ощущать себя в сообществе достаточно уверенным, ребенку родители и воспитатели должны посодействовать в познании общепризнанных норм человеческих отношений между людьми [19, с. 67].

Воспитание детей правилам поведения по этикету необыкновенную значимость имеют высоконравственные аспекты, потому нужно направлять

интерес детей на то, что и почему хорошо либо плохо. Между воспитателем и воспитанниками, надлежит избрать верный тон общения. Почтение к ребенку, сознание его особенности, дружелюбное отношение к нему творят лучшие условия для формирования общепризнанных норм поведения в этикете. Детей при обращении с взрослым необходимо приучать обращаться по имени отчеству, но обращаться к детям желательно по имени [12, с. 86].

Куручкина И.Н в своих исследованиях разглядывает, воспитание детей правилам этикета в два этапа: во-первых, воспитатель сформирует первичные представления о поведенческих правилах; во-втором этапе, в старшей и подготовительной группе, предоставляют этикетные мнения, система правил поведения, их высоконравственная и эстетическая база. Ежели, оно никак не подкреплено выработкой конкретных нравственных установок, то познание правил поведения никак не содействует их неукоснительному исполнению. С детьми выясняется не только вопрос о том, как надлежит себя вести, однако конкретно лучше действовать в той либо другой ситуации, как отображается тот либо другой поступок на отношениях людей, в чем состоит красота поведения [10, с. 13].

Создание основ поведенческой культуры проходит своеобразный цикл исследования правил всякого, мы даем ребенку: познание данного правила, создаем сознание его разумности и надобности, предоставляем вероятность использовать правило, свершить практический поступок или действие, довольствоваться верному его исполнению или испытать неудачу, то есть эмоционально прочувствовать его [10, с. 14].

Содание речевого этикетного поведения протекает непрерывно: будь это занятия, игры, беседы, режимные моменты, в настоящей жизни и в умышленно сделанных обстановках т.е. во всех организационных формах.

Познания и понимание речевого этикетного правила еще никак не гарантирует его исполнение ребенком, все это обязан учесть воспитатель в своей работе с детьми. Для обучения речевого этикетного поведения, нужно следующие условия [10, с. 19]:

1. Положительный настрой на упражнениях и в ежедневной жизни – невозможно никого из дошкольников забыть или оскорбить; обращения по именам, похвала, призы и прочие увлекающие детей методы обучения поспособствуют в разработке положительного настроения;

2. Пример взрослых, и, прежде всего воспитателя – ребенок наблюдает и расценивает взрослых, прощает либо не прощает оплошности, допущенные ими; воспитателю лучше постоянно оценивать свое поведение с позиций доказательности, разумности и соблюдения этикета и соответствия собственным поучительным словам. Все обязательно должно быть продумано для достижения главной цели – сотворения творческой и доброжелательной обстановки, в которой развивается личность ребенка;

3. Связь с семьей – данная работа, позволяет сберечь целостность и последовательность требований; единая цель – семьи и детского сада – хорошо воспитанный, культурный и образованный человек, которого мы совместно творим из малыша, являясь в данном важном деле сотрудниками;

4. Огромную роль в обучении и воспитании поведенческой культуры играет язык – обучение же верному и прекрасному поведению, в свою очередь, содействует речевое развитие дошкольника; с поддержкой проведения словарной работы у ребенка расширяется кругозор этико-поведенческих понятий; в речевой резерв дошкольника вводятся такие понятия, как «Этикет», «уважение», «любовь», «вежливость», «общение» и др.[10, с. 20].

При соблюдении педагогических и этикетных основ вводится воспитание культуры поведения с позиций передового речевого этикета. В процессе деятельности, как при совместной работе воспитателя и родителей; педагогического управления соединяют с развитием детской инициативы и самостоятельности, предусматриваются возрастные и личные индивидуальности детей, и тогда исполняется воспитание детей дошкольного возраста [9, с. 19].

Курочкина И.Н в своих изысканиях подчеркнула следующие взгляды:

– Принцип обучения: научность, энциклопедичность, наглядность, систематичность, сознательность, прочность обучения, индивидуализация развития дошкольников.

– Принципы речевого этикета: смысленность и надобность поведенческих правил, доброжелательность и дружелюбие, прочность и красота манеры поведения, отсутствие мелочей, уважение национальных традиций [9, с. 20].

При функциональном применении различных способов и приемов происходит создание навыков речевого этикета детей:

Во первых – это приучение: воспитатель дает детям речевой эталон и приучает к данному эталону, осуществляя контроль пунктуальности исполнения ими того либо другого правила. Например, показывает красоту и правильность поведения за столом; эстетику доброжелательного обращения взрослого и детей во время игры, занятия, разговора со старшими и сверстниками.

Во вторых – это упражнения: много раз повторяется то либо другое действие, отрабатывается до машинального, сознательно не регулируемого. Но отрабатывать хоть какое действие надлежит на базе осознания ребенком его надобности и разумности. Например, мы приучаем ребенка к правильному применению столовых приборов. Объясняем ему, как удобно и красиво держать их в руках, учим верно брать нож и вилку, разделявать кусок мяса и др..

В третьих – это воспитывающие ситуации: формируются условия, в которых ребенок стоит перед избранием речевых формул. Например, есть вилкой и ножом или одной вилкой, держать вилку в правой или левой руке. Выдающийся ученый Л.С.Выготский, отметил, что: «Самым отличительным для овладения своим поведением является выбор...».

В четвертых – это поощрение: ведется разными методами, к выбору правильного поведенческого шага активизирует дошкольников к обучению.

В пятых – это наказание: используется очень редко и никогда не

допускается наказание, приводящие к боли и физическому наказанию. Недостатком данного способа считается то, что ребенок в результате наказания понимает, как поступать нельзя, но не знает, как поступать надо.

В шестых – это пример для подражания: считается типичным наглядным образцом и нужен ребенку. Им могут быть воспитатель, родитель, знакомый взрослый или ребенок, литературный и сказочный герой могут стать привлекательным, а значит, и желательным образцом для подражания.

В седьмых – это разнообразие словесных методов: помогает наиболее осознанному исследованию поведенческих правил, однако, используя их, надлежит сторониться скучной морализации и нотации.

В восьмых – это разъяснение: нужно никак не лишь представить и поведать, но и объяснить, как поступить в той или иной ситуации.

В девярых – это беседа: помогает узнать степень познания и понимание детьми общепризнанных норм и правил поведения. Ее разумнее проводить с малой группой, для познания способностей детей для ведения беседы, их взглядов, убеждений и привычек [9, с. 23-24].

В нашей работе ныне рассмотрим формы работы по формированию и развитию речевого этикета.

Основное место в развитии речевого этикета, занимает стиль воспитателя, которая, разговаривая с детьми, следя за их играми, нужно ей укреплять проявления позитивного и негативного речевого поведения. Позднее, рассказывая детям о том, кто, чем ныне нас изумил и повеселел, воспитатель обязан разъяснить, как лучше разговаривать друг с другом в той или иной ситуации [17, с.21].

При работе с детьми полезно педагогу придерживаться и контролировать свое речевое поведение, т.е. фразы:

– стараетесь ли вы, отдавая приказ, разъяснить ребенку фактор, побудившую вас обратиться к нему... «Расстегни застёжки на туфлях. Ты сомнешь задники, и обувь будет натирать тебе пятки. И вид у башмаков станет некрасивым»;

– нередко ли вы потребляете фразу «А почему бы тебе не попробовать...»;

– высказываете ли вы ребенку удовлетворение, которое получили от разговора с ним «Тебя так любопытно выслушивать! Расскажи что-нибудь еще о своем новом друге!»;

– восторгаетесь ли вы действием ребенка или итогом его деятельности «Это у тебя получилось замечательно!» ?

Усвоение речевого этикета нужно исполнять с исследованием единых правил культуры поведения и целенаправленно и только внедрение ролевого принципа. Собеседники обязаны обдумать свои ролевые позиции таких как, старший – младший, знакомый – незнакомый, мальчик – девочка и основываясь строить свое речевое поведение, применяя нужные в определенной ситуации этикетные стандарты [21, с. 46].

С этой целью внедрение умышленно сделанных дидактических, а так же художественных текстов. Критически оценивать неправильное поведение и строить правильную этикетную речь по эталону, позволяет детям, в рассказах и диалогах использование принципа контраста.

Игры-инсценировки, дидактические игры, речевые упражнения, речевые ситуации, словесные игры, так же считаются действенными способами и приемами обучения дошкольников правилам речевого этикета.

Игра – одно из более действенных средств формирования поведения детей с позиций современного этикета. Она как метод знания находящегося вокруг всего принуждает задуматься дошкольнику над своими поведенческими манерами, дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представление о том, как принято себя вести в той или иной ситуации. Соблюдение установленной дисциплины считается особым условием выполнения этикетного правила, потому невозможно забывать о дисциплинирующем смысле игры и для данных целей употребляют самые различные виды игр [24, с. 49].

Главная цель – формирование ребенка, потому время занятий и в других

режимных эпизодах организуют дидактические игры, с приемами правил и норм этикета.

Игры – инсценировки и дидактические игры разрешают зафиксировать в речи разные этикетные стандарты. Содействовать при освоении речевого этикета, могут выступать знакомые детям персонажи детских книг – «Незнайка», «Буратино», «Карлсон», поведение которых дети оценивают в качестве своих героев [21, с. 19].

Дидактические игры и речевые упражнения содействуют в введение в словарь детей различных этикетных формул – «Кто знает больше слов – приветствий», «Скажи по другому», «Как сказать маме приятное слово», а также обыгрывание ситуаций – «Пригласи подругу на день рождения, чтобы она поняла, что ты будешь очень рада ее приходу», «Поблаговари друга за подарок так, чтобы он понял, что его подарок тебе очень понравился». Дети дают собственные варианты диалогов, в беседах с внедрением иллюстративного материала героев в разных ситуациях, однако огромный интерес у дошкольников вызывают настольно – печатные игры: игра – лото, а игра «Как мы одеваемся» поможет приучить навыкам в культуре внешнего вида, игра «Настольный телефон», укрепит приобретенные познания, связанные с этикетом телефонного разговора. [25, с. 27].

Прием словесных поручений имеет, большое значение в освоении речевого этикета, потому сначала педагог дает эталон словесного пожелания, а по мере становления речевых умений ребенок сам избирает форму обращения.

Комплименты относятся к формам общения, способствующим установлению дружеских отношений. В толковом словаре Ожегова «комплемент» ориентируется, как ласковые, милые слова, положительный отзыв. В исследовании М.Малетиной показана вероятность применения комплементов в работе с дошкольниками и воспитательная важность комплементов, но а до реального времени в практике обучения культуры поведения дошкольников комплементы никак не отыскивали широкого

внедрения.

Создание в группе дружественных отношений, позитивного эмоционального фона, собственный пример взрослого в искренности и уместности подключения комплементов в разные ситуации общения считается важнейшим условием изучения старших дошкольников комплементом. Особые дидактические игры и упражнения, как «Лучший комплемент для мамы», «Доброе слово для друга» содействуют в внедрению комплементов в речевое общение дошкольников [33, с. 19].

И.Н.Курочкина советует в своих работах для укрепления правила, простые семейные поручения. Например: изложи маме ситуацию «бедного телефона», уставшего от долгих дискуссий; придумайте с отцом сказку о красивом рыцаре, помогающем дамам; накрой с бабушкой вечерний чайный стол; сделай и подари близким подарки. Вместе с родителями исполнение основных принципов таких заданий – добровольность; детское творчество: картинки, композиции, аппликации, рассказы, стихи; постоянное стремление к соблюдению правил этикета.

Организуя особые родительские консультации либо собрания на этикетные темы, воспитатель знакомит родителей со своими способами работы с детьми в ДОУ, пытаясь как можно реже говорить родителям такие слова, как «вы должны», «вы обязаны», подменять их словами «уместно», «желательно», «целенаправленно», «лучше» [8, с. 102].

Его цель – довести до сознания родителей значимость формирования у дошкольников этикетного поведения и надобность особых занятий для данного; никак не докучливо увеличить их расунок по содержанию передового этикета; достигнуть, чтоб родителям лично хотелось принять участие в данной работе дома и в ДОУ. Родителям разве посоветовать особую литературу: книжки и журнальные заметки в журналах «Дошкольное образование», «Няня», «Мой малютка», «Наш малыш» и остальные для освоения взрослыми поведенческого распорядка, принятого в сообществе.

Воспитатели, работая с детьми, уделяют огромный интерес

формированию их поведения на упражнениях, в играх, труде и мало расценивают способности ежедневной домашней работы, часто никак не обратив интереса на тех педагогических ценностей, которые скрывают в себе ежедневную жизнь ДОУ.

Приучая детей здороваться со своими друзьями, воспитатель тоже употребляет при встрече в течение дня с другом, заведующей, музыкальным руководителем, поваром и т. д. Постоянные упражнения подсобляют ребенку осмыслить единое правило: «Здороваться нужно со всеми, кого заметил в этот день», так приучая детей здороваться со своими друзьями в утренний приход в детский сад, но а такая неизменная ассоциация сформировывает у детей позитивную динамику [17, с. 20].

Внешняя форма воспитанности выражает почтение и доброжелательное отношение к находящимся вокруг, потому огромным смыслом обладает то, как произнесено детьми «Здравствуйте» или «Доброе утро». Одни здороваются добровольно и вежливо, другие – никак не здороваются вовсе либо здороваются нехотя, третьи – лишь опосля напоминания, а здесь наиболее лучшее ориентироваться и посодействовать ему справиться в этом. [19, с. 41].

По мнению Л.С.Выготского в дошкольном возрасте, с детьми разрешено вести цикл занятий исследуя правил речевого этикета, как скоро значима роль слова, а речь получает, намечающую и регулирующую функции.

Таким образом, основным свойством таких занятий считаются поведенческие правила, подкрепленные этическими и эстетическими нормами и в данные занятия, можно включить разговор, игры, театрализованные представления, торжественные вечера, встречи с родителями и другими увлекательными людьми, экскурсии, посещения театра, музея, библиотеки и т.п. – все наверно сотворит условия для лучшего усвоения принятого в сообществе порядка поведения.

Практические упражнения по правилам речевого этикета подсобляют технически проработать тот либо другой поведенческий опыт, к примеру:

уступить в транспорте место, поблагодарить за подарок, встать из – за стола, произнести комплемент и т.п.

Итак, формирование речевого этикета базируется на особенностях развития речи дошкольника. Принципиально, чтоб ребенок непрерывно слышал эти формы общения, как формы воспитанного обращения в семье и она автоматически усваиваются ребенком в дошкольном возрасте. Это и составляет базу формирования речевого этикета.

Общение самый особенный фактор психического развития. Благодаря общению человек поддерживает свою жизнедеятельность, в отсутствии общения нереально само существование человеческих особенностей.

Выводы по 1 главе

Этикет – обязательная часть культуры поведения, т.е. правила поведения, которые поставлены сообществом либо социальной группой. Как трудное общественное образование он владеет структурой, группирующей поведенческие правила в зависимости от того, к какой социальной группе, к какой жизненной ситуации те относятся, а еще какими средствами выражается уважительное отношение людей друг к другу [25, с. 19].

Речевой этикет – это совокупность правил, опирающихся на речевые средства проявления почтения к людям. Знать главные правила речевого этикета, к примеру: правила приветствия, знакомства, выражения критического замечания, комплимента, ведения спора, дискуссии, собрания, выступления с отчетом либо сообщением и др.;

Под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально – специфичных стандартов, стабильных формул общения, принятых и указанных сообществом для установления контакта собеседников, укрепления и прерывания контакта в выбранной тональности.

Дети всякой возрастной категории общаются со своим воспитателем. Для воспитателя детского сада владение примерной речью – признак его

профессиональной подготовленности. Поэтому внимание о совершенствовании собственной речи – нравственный и общественный долг всякого настоящего педагога.

Значимость улучшения произносительной культуры речи грядущего воспитателя обусловлена тем, что детям звуковая культура речи имеет возможность привить лишь прямым путем, в процессе конкретного с ними общения, так как дети учатся произношению, лишь моделируя речь взрослых разговаривающих, в первую очередь речь воспитателя и родителей.

Работа по формированию речевого этикета у старших дошкольников базируется на инновационное сознание речевой коммуникации.

В детском саду ребенок вступает в мир, в котором воплощение правил поведения нужно для обычного существования детского коллектива. Воспитатель сформировывает понятие о нормах и правилах поведения, тем наиболее, воздействия на отношения дошкольников с ровесниками, родителями, иными взрослыми людьми, знакомыми и незнакомыми, помогая ориентироваться в публичной жизни и создавая умения позитивного общения. Воспитание детей правилам поведения требует от педагога выдумки, увлекательности и такта.

ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по изучению и формированию речевого этикета у детей дошкольного возраста

2.1 Организация экспериментальной работы по изучению и формированию речевого этикета у детей дошкольного возраста

На основе наблюдения и анализа литературы по представленной проблеме была проведена экспериментальная работа, нацеленная на изучение и улучшение речевого этикета у дошкольников. Работа велась на базе МБДОУ Д/С «Колокольчик» г.Учалы и Учалинского района Республики Башкортостан в несколько этапов.

На первом этапе – протекает знакомство детей с понятием «этикет» – воспитанное, учтивое отношение к находящимся вокруг.

На втором этапе – отличаются этикетные формы общения, т.е. форма приветствия, прощания и др. и надлежащие ряды этикетных формул, применяемые в этих формах общения.

На третьем этапе исполнялось укрепление познаний главных средств выражения воспитанности в речевом этикете как в устной, так и в письменной формах. Дети знакомятся с письменной формой речевого этикета: пожелание и благожелание, использование формул приветствия и прощания на образце написания послания приятелю, пожелания кого-либо с праздником и т.д.

Таким образом, экспериментальная работа охватывает в себе три этапа, любой из которых постановляет собственные задачи. В итоге результаты проведенной работы получают свою научно-практическую важность для решения проблемы формирования речевого этикета у дошкольников.

Базируясь на трудах Н.И. Формановской и Т.А. Лодыженской о речевом этикете, мы спроектировали систему упражнений для дошкольников, где одной из критерий настоящего общения – вежливое, доброжелательное отношение к дошкольнику в разных обстановках речевого общения.

Воспитанность, согласно воззрению С.О.Николаевой, – предотвращение собеседнику той социальной роли, которая подходит его социальным показателям. Воспитанность подтверждается с речевым этикетом, перед которым понимается совокупность правил, регулирующих общение. Практически во всех выделенных ею обстановках общения, речевой этикет имеет место быть в функции вежливости [24, с. 39].

Вежливость владеет разными оттенками значений: корректность – акцентированная официальность; учтивость – вежливая воспитанность; любезность – рвение существовать нужным и полезным другому и др.

Т.А.Лодыженская продемонстрировала вероятность и необходимость формирования у детей всех средств выразительности речи, чтобы они содействовали лучшему осмысливанию собеседников и подходили выражаемым ими мыслям и эмоциям [20, с. 27].

Рассматривая аспекты связи разных частей голосовой стороны речи с развитием связной речи, Н.Е. Богуславская пишет: «Связный текст, с всеобщим тоном, темпом, громкостью произношения, хотя и формируется по законам языка, считается фактически речевым творением».

Так как речевой этикет достаточно труден для дошкольников, нами избраны лишь наиболее обыкновенные и употребительные его аспекты:

1. Различные формы приветствия и прощания.
2. Вежливые формы извинения за причиненные неудобства.
3. Вежливые формы обращения.

4. Признательность за услугу.

5. Пожелания.

Выделенные главные направленности по формированию речевого этикета, анализ типичных ошибок, допущенных детьми при исполнении заданий в ходе констатирующего опыта, позволили нам создать и ввести в практику обучения комплекс упражнений.

Главная мысль созданного комплекса упражнений заключается в переходе от знакомства с главными формулами речевого этикета к овладению умениями осознанного применения их в своей речи.

При составлении комплекса упражнений учитывалось, на каком этапе изучения станет применен тот либо другой вид упражнений, какие абстрактные сведения станут усвоены и зафиксированы детьми, какие при данном станут сформированы искусства и умения, а еще место данных упражнений в единой системе упражнений по речевому этикету.

При исследовании комплекса упражнений мы опирались на предложенную Н.И. Формановской классификацию упражнений по речевому этикету с учетом возрастных и эмоциональных особенностей дошкольников, а еще классификацию на базе систематизации способов изучения, предложенную И.Я. Лернером, М.Н. Скаткиным.

Согласно классификации Н.И. Формановской, употребительно к исследованию речевого этикета в ДОУ было выделено три группы упражнений.

Первая группа представляет собой лексико-семантические упражнения. В ходе исполнения упражнений представленного типа у детей создается умение отделять формулы речевого этикета в потоке речи. Данная группа упражнений отличительна для главного этапа работы по формированию речевого этикета детей. С помощью упражнений представленной группы дети усваивают нужные сведения о речевом этикете, получают знание выискать этикетные формулы в потоке речи.

Отрывок занятия 1.

Прочтите разговор Вани и библиотекаря. Отыщите «вежливые слова».

–Здравствуйте! – произнес Ваня.

– Добрый день! Чем могу посодействовать? – произнес библиотекарь.

– Скажите, пожалуйста, а у вас есть басни К.И. Чуковского?

– Имеется. Сейчас принесу.

–Простите, а сможете принести разные книги, чтобы я выбрал одну и взял домой? – робко спросил ученик.

– Естественно, разрешено. В нашей библиотеке имеется несколько разных изданий.

Библиотекарь приносит книги.

– Вот, возьми на здоровье.

– Спасибо! – поблагодарил мальчик, выбрав нужную книгу.

– Не за что. – улыбаясь, ответил библиотекарь.

– До свидания! – попрощался Ваня.

– Всего доброго!

Дальше надлежит проверка верности выполнения задания.

Вторая группа упражнений носит комбинированный характер. При исполнении заданий представленной группы упражнений дети получают главные лексико-грамматические познания, а еще у них создаются и укрепляются умения и навыки по речевому этикету.

Дальше дети читают стихотворения об главных выражениях речевого этикета.

Отрывок занятия 2.

Дети читают стихотворения, в каких видят этикетные слова.

За что мы говорим «спасибо»?

За все, что делают для нас.

И мы припомнить не смогли бы –

Кому сказали? Сколько раз?

– Добрый день! – тебе сказали.

Добрый день! – ответил ты

Как две ниточки связали

Теплоты и доброты.

Здравствуй! – ты скажешь человеку.

– Здравствуй! – улыбнется он в ответ.

И, наверно, не пойдет в аптеку

И здоровым будет много лет.

Отменить, что ли слово «пожалуйста»?

Повторять ли его поминутно.

Нет, пожалуй, что без «пожалуйста»

Нам становится неуютно.

– Какие этикетные слова видите в этих стихотворениях?

– Выберите синонимы или синонимичные выражения к этим словам.

Упражнения комбинированного нрава целенаправлено применять на втором и третьем этапах изучения речевому этикету.

Исполнение упражнений третьей группы позволяет узнать ступень познаний, умений и навыков в области речевого этикета в целом, а еще узнать степень познаний по любому течению в работе по формированию речевого этикета дошкольников.

Отрывок занятия 3.

Задание 1.

Перечислите вежливые слова:

а) приветствия

б) прощания

в) пожелания

г) признательности

д) прощения

Работа над формулами речевого этикета в группах обязана содержаться до этого только, в формировании у детей познаний о методах словесного выражения воспитанности в речевом этикете и умений сравнивать речевое представление воспитанности с поведенческим. Это достигается в итоге

разъяснения, укрепления и активизации в речи формул речевого этикета, а еще на базе образцов из ежедневной жизни и художественной литературы.

Базируясь на данных положениях, строилась экспериментальная работа.

В ходе обучающего опыта у детей создавалась последующая система языковых и речевых умений:

- искусство аналитического нрава, представляющие собой знание отделять этикетные формулы в потоке как устной, так и письменной речи;
- знание делить формулы речевого этикета по формам этикетного общения;
- нормативно – коммуникативные искусства – верное и уместное использование речевого этикета в согласовании с манерой и обстановкой общения;
- умение повернуть этикетные формулы в согласовании с сформировавшейся коммуникативной обстановкой.

В эксперименте приняли участие 20 детей 1 группы, и 20 детей, 2 группы. Контрольной группой отобрана 2 группа, работа по формированию речевого этикета в котором проводится в рамках уроков культуры речи. Экспериментальной группой отобрана 1 группа, где занятия проходят по традиционной программе, систематической работы в котором по формированию этикета речи никак не проводится.

Цель эксперимента содержалась в последующем:

1. сопоставить отдачи формирования речевого этикета в процессе занятий по культуре речи;
2. определить размер и степень искусства фактически использовать формулы речевого этикета дошкольниками в своей речи;
3. нарастить степень познаний и фактических умений и навыков в области речевого этикета.

Обучающий эксперимент был разделен на этапы. Любому этапу подходил установленный комплекс упражнений.

На первом этапе – происходит знакомство детей с мнением «этикет» – вежливое, учтивое отношение к находящимся вокруг.

«Речевой этикет» – словесное представление воспитанности, правила речевого поведения, характеризующие взаимоотношения разговаривающих.

Еще на данном этапе дети обучаются отделять в речи «волшебные слова», т.е. слова, выражающие приветствие, прощание, признательность, просьбу, пожелание.

Отрывок занятия 1.

Игра «Разрешите представиться».

– Как вы думаете, с чего наступает введение хороших отношений с человеком?

– Какие приветственные слова вы понимаете?

– Сегодня мы с вами выучим разные формы приветствия, несомненно, поможет нам в данной игре «Веселое приветствие».

– Изъясняем правила игры. Включаем музыку, вы можете ходить, прыгать, танцевать, после моих слов: «Раз, два, три, друга найди!» любой обязан отыскать себе пару и встать вблизи с ней. После чего вы обязаны исполнить мою команду – «Поздоровайтесь ушами, мизинцами и т.д.».

Дети при проведении игры вели себя очень активно, наблюдались позитивные впечатления. Были положительно настроены на последующую «работу». Энергичность детей обуславливается тем, будто водящий деятельностью в дошкольном возрасте остается игра. Дети получали умения культурного общения в процессе игры, контактировали с чертами возведения взаимоотношений между людьми и правилами речевого этикета, принятого в сообществе.

На втором этапе – отличаются этикетные формы общения, т.е. форма приветствия, форма прощания и др. и надлежащие синонимичные ряды этикетных формул, применяемые в этих формах общения.

Не считая такого, дети знакомятся с теми способностями, которыми располагает язык для наиболее вежливого, мягкого, деликатного выражения

идеи – о средствах выражения вежливости в русском языке, к которым, в первую очередь, относится интонация. Еще рассматривается внедрение главных формул речевого этикета в художественных творениях.

Отрывок занятия 2.

Поручение на знакомство с главными фразами речевого этикета.

– Ребята, вы познакомились уже с мнением «речевой этикет», умеете выискать в тексте «волшебные слова». Сейчас вы узнаете, какие есть главные выражения речевого этикета.

– Прочтем слова и выражения на карточках. Задумайтесь над их смыслом. Какие слова и выражения схожие по смыслу? Соединяем их и записываем или разложим в колонки рядом. Дополните любую группу собственными выражениями, похожими по смыслу.

– Здравствуйте!

– До свидания!

– Привет!

– Благодарю!

– Простите!

– Просьба!

– Прошу прощение!

– До скорой встречи!

– Спасибо!

– Будьте добры!

– А в данный момент проверим, как вы усвоили этикетные слова. Мы будем читать вам стихотворение, а вы хором продолжайте незаконченные предложения.

Растает даже ледяная глыба, от слова теплого...

Зазеленеет старый пенек, когда услышит...

Если больше есть не в силах, скажем маме мы...

Когда нас бранят за шалости, говорим ...

И во Франции, и в Дании, на прощание говорят...

– Мы очень рады, что вы знаете главные выражения речевого этикета и умеете их использовать.

Данные задания ориентированы на сознание значения главных выражений и формул речевого этикета, на изучение умения выбирать синонимичные выражения к главным фразам речевого этикета.

Отрывок занятия 3.

Работа над сценой прощания из мультфильма.

Дальшее мы объясняем из карточки с текстом фрагмент из мультфильма.

– Дети, а в данный момент мы прочтем разговор из знаменитого мультфильма «Винни Пух идет в гости». В представленном отрывке представлена сцена прощания Винни Пуха и Пятачка с Кроликом.

Далее педагог готовит поскональный разбор каждой фразы. Это делается для того, чтоб дети увидели специфику прощания представленного разговора.

– Разговор наступает фразой извинения:

Винни Пух: Нам пора! Мы конечно, могли бы еще немного посидеть...

Кролик: Нет, по правде сказать, я и сам собирался уходить.

– Тут мы сталкиваемся со обычной фразой, которая используется в ситуации, когда гости «засиделись».

Винни Пух: А, ну хорошо. Тогда мы пошли.

– Данная обычная фраза, которая употребляется в акте прощания, несет в себе наименьшую психологическую смысловую нагрузку. Дальше сцена прощания кончается.

Кролик: Всего хорошего!

Винни Пух: Спасибо!

Кролик: Что вы, что вы, не за что.

– Звучит обычная форма ответа на признательность.

Винни Пух: До свидания!

Кролик: Будьте здоровы!

– Разговор кончается обычным пожеланием, отличительными для основной массы обстановки прощания.

Представленная работа ориентирована на формирование умений созидать специфику формул речевого этикета, как объектов исследования.

На третьем этапе исполнялось укрепление познаний главных средств выражения вежливости в речевом этикете как в устной, так и в письменной формах. Дети знакомятся с письменной формой речевого этикета: поздравление и пожелание, использование формул приветствия и прощания на образце написания послания приятелю, пожелания кому-либо с праздником и т.д.

Отрывок занятия 1.

Игра «Найдем нарушения правил общения»

Педагог разбивает детей на некоторое количество групп, потом дает поручения каждой группе, определяет членов жюри. Нужно проанализировать собственную обстановку и ответить на вопросы.

Ситуация 1

Говорят два взрослых – мама и учитель. Учитель:

– Я сегодня вызвала вашего сына к доске, а он не рассказал урок.

Мама:

– Я видела, что он вчера вечером сидел и учил.

Денис встречается в беседу мамы и учителя:

– Я учил, а когда вышел к доске, Маша начала меня смешить, и я не смог рассказать урок.

- 1) Какое правило нарушил Денис?
- 2) Как он должен его исправить?
- 3) Проиграть правильно ситуацию.

Ситуация 2

Катя подошла к прохожему на улице и задала вопрос:

– Где ближайшая аптека?

– На углу за этим делом.

– Наконец-то нашла!

- 1) Правильно ли девочка начала общение?
- 2) Все ли нужные формулы речевого этикета употребляла Катя?

Ситуация 3

Витя ведаёт Саше увлекательный фильм, который он посмотрел. Увлеченный рассказом, он вытирает нос рукавом. Саша делает замечание, прерывая рассказ товарища:

– У тебя, что платка нет?

Все вокруг иронизируют.

- 1) Какие правила этикета при разговоре нарушили мальчики?
- 2) Как необходимо было поступить?
- 3) Проиграть правильно ситуацию.

Ситуация 4

Маша ведаёт Ане, как она вчера с матерью прогуливалась в зоологический парк, при этом старательно заполняя дневник. А Аня, слушая рассказ Маши, доставала из портфеля учебники.

- 1) Почтительно ли отнеслись друг к другу девочки?
- 2) Оцените поступки ребят при общении.
- 3) Скажите, как надо себя вести?

Какие оплошности были допущены в этих обстановках? Для того, чтобы вам этих погрешностей не делать, сформулируем главные рецепты правильного общения.

Рецепты правильного общения:

1. Нельзя вмешиваться в разговор взрослых, если они тебя не просят.
2. В беседе друг с другом нужно избегать односложных вопросов и ответов.
3. Нельзя делать замечания в присутствии детей прерывать беседу.
4. Невежливо при беседе заниматься посторонними делами.
5. В общении со взрослыми нужно всегда разговаривать на «вы».
6. При входе в любое общественное место нужно здороваться с людьми.

7. При выходе всегда необходимо прощаться.

8. Если ты к кому-либо обращаешься с просьбой, используй слова «пожалуйста», «будьте добры», «прошу».

9. Если тебе оказали помощь, не забывай использовать слова благодарности.

10. Если ты кого-то обидел, не забывай попросить прощение.

Задания подбирались с учетом возрастных особенностей, и в соответствии с целью: познакомить дошкольников с основными правилами речевого общения.

2.2 Анализ результатов эксперимента

В ходе формирующего эксперимента был представлен комплекс упражнений для дошкольников, основная цель которого содержалась в формировании у детей последующих умений:

- 1) знание отделять этикетные формулы в потоке как устной, так и письменной речи;
- 2) знание делить формулы речевого этикета по формам этикетного общения;
- 3) верное и уместное использование единиц речевого этикета в соответствии с манерой и обстановкой общения;
- 4) знание повернуть этикетные формулы по этому сформировавшей коммуникативной ситуации.

В данном параграфе представлены итоги исследования, сделанного после формирующего эксперимента. Исследование подразумевает проведение второго констатирующего эксперимента, с целью доказательства выдвинутой гипотезой: занятия по обучению этикета речи станут содействовать усвоению дошкольниками основ речевого этикета, ежели его оглавление станет ориентировано на общественно важные для дошкольников ситуации, а приемы станут подходить возрастным особенностям детей.

Данные, приобретенные в ходе второго констатирующего эксперимента, анализировались по следующим аспектам: а) знание выбирать синонимы и синонимичные выражения к главным фразам речевого этикета; б) знание верно применять выражения речевого этикета в согласовании с той либо другой обстановкой общения.

На этапе констатирующего эксперимента были предложены последующие способы:

1. Способ на отбор синонимов и синонимичных выражений к формулам речевого этикета.

2. «Клоуз – испытания(тесты)»

3. Поручения на пребывание и поправка погрешностей в речевых обстановках.

4. Итоги констатирующего эксперимента были проанализированы и подвергнуты статистической обработке.

Проанализировав эти, приобретенные в итоге проведения способа на отбор синонимов к главным формулам речевого этикета, разрешено поделить всех учащихся 2 групп по степени сформированности предоставленного умения. Отнесение дошкольников к тому или иному уровню ориентируется следующими аспектами:

- Высокий уровень – выбрано ко всякой фразе по 3 и более выражений;
- Средний уровень – выбрано 2- 3 выражения;
- Низкий уровень – выбрано по всякой фразе менее 2-х выражений.

Таблица 1. Распределение испытуемых по уровням знания основных формул речевого этикета

Группа	Уровни развития					
	Низкий		Средний		Высокий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальный	3	15	10	50	7	35
Контрольный	7	35	9	45	4	20

Таблица 1 показывает, что в экспериментальной группе 35% детей проявили высокий уровень, в то время как при первом срезе их было 10%; 50%

детей имеют средний уровень, в то время как при первом срезе их было 35%; и 15% детей показали низкий уровень, в то время как при первом срезе их было 55%.

В контрольной группе данные по итогам двух констатирующих срезов отличаются некординально.

В контрольной группе 20% детей проявили высокий уровень, в то время как при первом срезе их было 15%; 45% детей имеют средний уровень, в то время как при первом срезе их было 35%; и 35% детей показали низкий уровень, в то время как при первом срезе их было 55%.

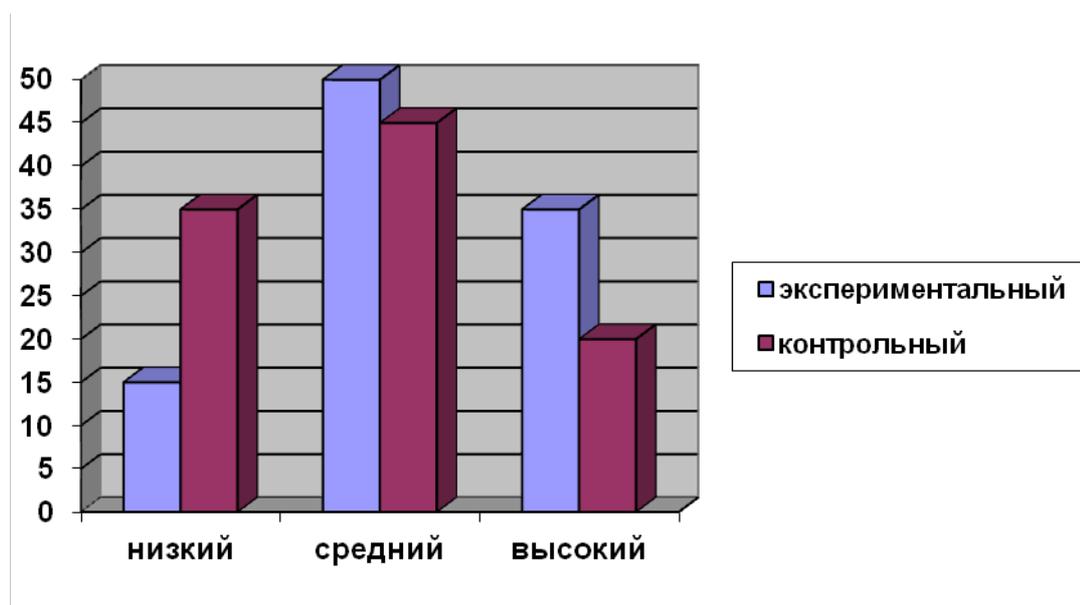


Рис. 1. Распределение испытуемых по уровням сформированности культуры общения, степени владения фразами речевого этикета

Для получения наиболее совершенной и беспристрастной картины состояния речевого этикета детей на этот момент времени, нами была применена способ «Клоуз – испытания(тесты)».

Приписывание детей к тому либо другому уровню определялось на основании последующих критериев:

Высокий уровень – все три задания выполнены правильно;

Средний уровень – исполнены 1 - 2 задания;

Низкий уровень – ни одного задания не выполнено, либо одно выполнено частично.

Таблица 2. Распределение испытуемых по уровням сформированности умения владеть выражениями речевого этикета

Группа	Уровни развития					
	Низкий		Средний		Высокий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальный	2	10	10	50	8	40
Контрольный	9	45	8	40	3	15

Таблица 2 показывает, что в экспериментальной группе 40% детей проявили высокий уровень, в то время как при первом срезе их было 15%; 50% детей имеют средний уровень, в то время как при первом срезе их было 30%; и 10% детей показали низкий уровень по данному критерию, в то время как при первом срезе их было 55%.

В контрольной группе данные по итогам двух срезов отличаются незначительно, 15% детей показали высокий уровень, в то время как при первом срезе их было 10%; 40% детей имеют средний уровень, в то время как при первом срезе их было 35%; и 45% детей показали низкий уровень по данному критерию, в то время как при первом срезе их было 55%.

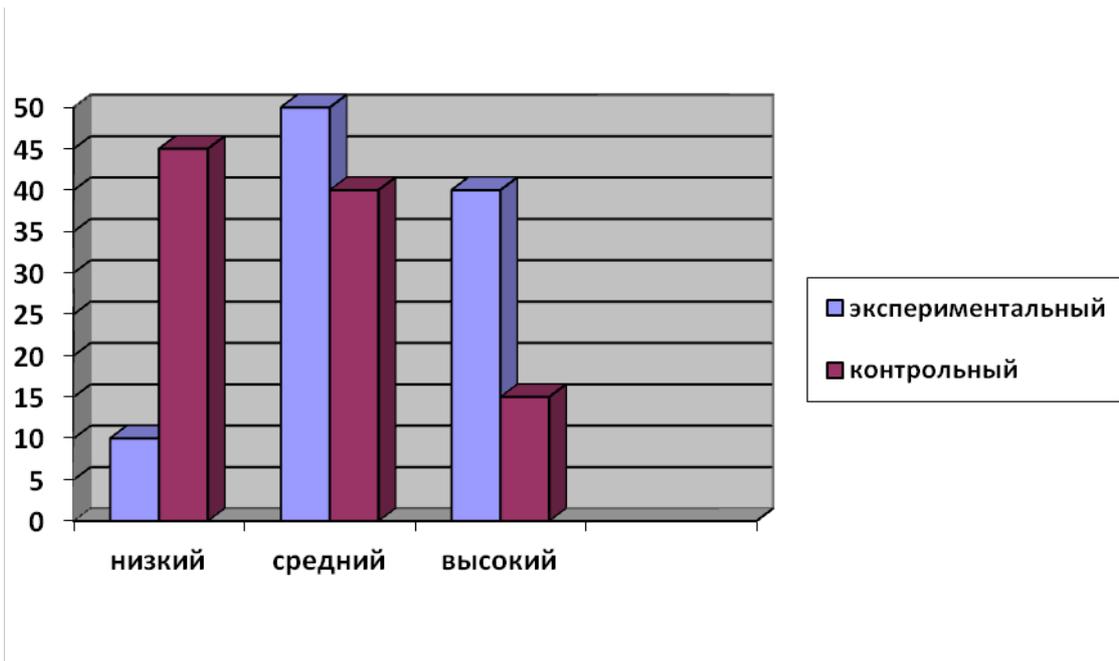


Рис. 2. Распределение испытуемых по уровням сформированности умения владеть выражениями речевого этикета

Еще для раскрытия значения речевого этикета на этот эпизод времени, была применена способ на прибывание и поправка погрешностей в обстановках общения.

Приписывание детей к тому либо другому уровню определялось на основании последующих критериев:

Высокий уровень – отысканы и исправлены все оплошности;

Средний уровень – отысканы по 2–3 оплошности в всякой ситуации;

Низкий уровень – отысканы и исправлены одна, либо ни одной ошибки по каждой ситуации.

Таблица 3. Распределение испытуемых по уровням сформированности умения анализировать использование способов выражения этикета с позиции уместности и целесообразности

Группа	Уровни развития					
	Низкий		Средний		Высокий	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Экспериментальный	2	10	12	60	6	30
Контрольный	10	50	8	40	2	10

Таблица 3 показывает, что в экспериментальной группе 30% детей показали высокий уровень, в то время как при первом срезе их было 5%; 60% детей имеют средний уровень, в то время как при первом срезе их было 20%; и 10% детей показали низкий уровень по данному критерию, в то время как при первом срезе их было 75%.

В контрольной группе данные по результатам двух срезов отличаются незначительно. 10% детей показали высокий уровень, в то время как при первом срезе их было 0%; 40% детей имеют средний уровень, в то время как при первом срезе их было 15%; и 50% детей показали низкий уровень по данному критерию, в то время как при первом срезе их было 85%.

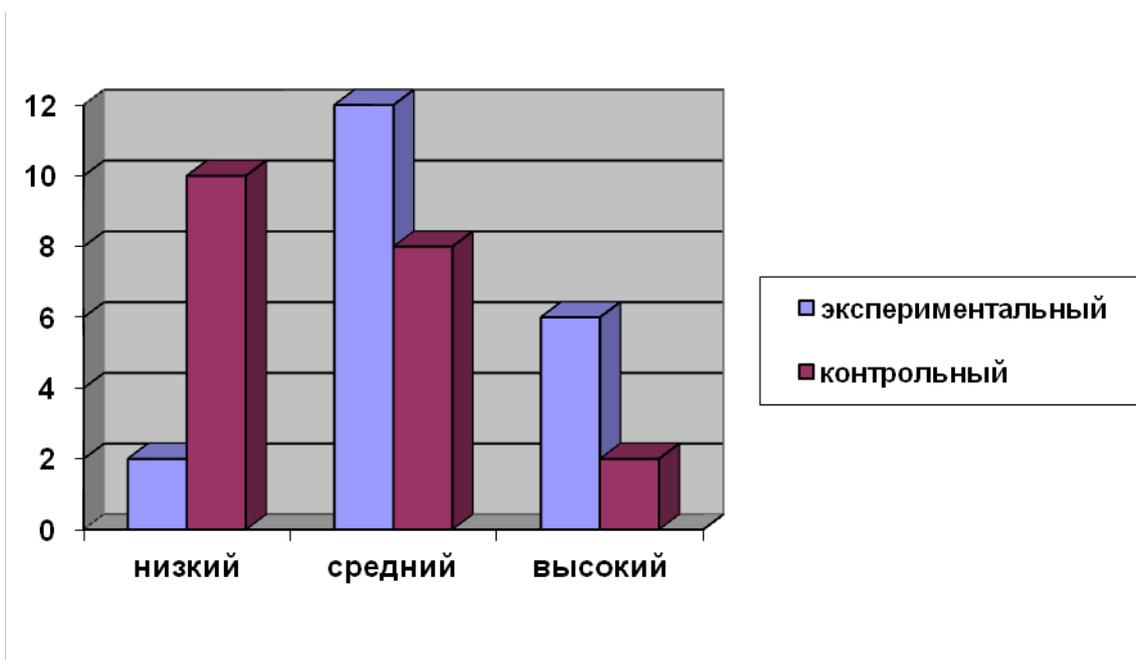


Рис. 3. Распределение испытуемых по уровням сформированности умения анализировать использование способов выражения этикета с позиции уместности и целесообразности

Таким образом, на основании выше рассказанных данных были сделаны следующие выводы:

Во – первых: по итогам констатирующего среза 2 детей экспериментальной группы и 6 детей контрольной группы имеют **низкую степень** сформированности речевого этикета. При первом срезе низкий уровень был зафиксирован у 7 детей экспериментальной группы и у 5 детей контрольной группы. Таким образом, в экспериментальной группе данный уровень повысился на 55%, а в контрольном на 5%.

Во – вторых: по итогам констатирующего среза 7 детей экспериментальной группы и 3 детей контрольной группы имеют **средний степень** сформированности речевого этикета. При первом срезе средний уровень был замечен у 6 детей экспериментальной группы и у 2 детей контрольного класса. Таким образом в экспериментальной группе данный уровень повысился на 25%, а в контрольном на 10%.

В третьих: по итогам констатирующего среза 4 детей экспериментальной группы и 1 детей контрольной группы имеют **высокий** степень сформированности речевого этикета. При первом срезе высокий уровень был замечен у 2 детей экспериментальной и контрольной групп. Таким образом, в экспериментальной группе данный уровень повысился на 25%, а в контрольном на 5%.

Динамика изменений в уровне сформированности речевого этикета представлена на рисунках 3 и 4.

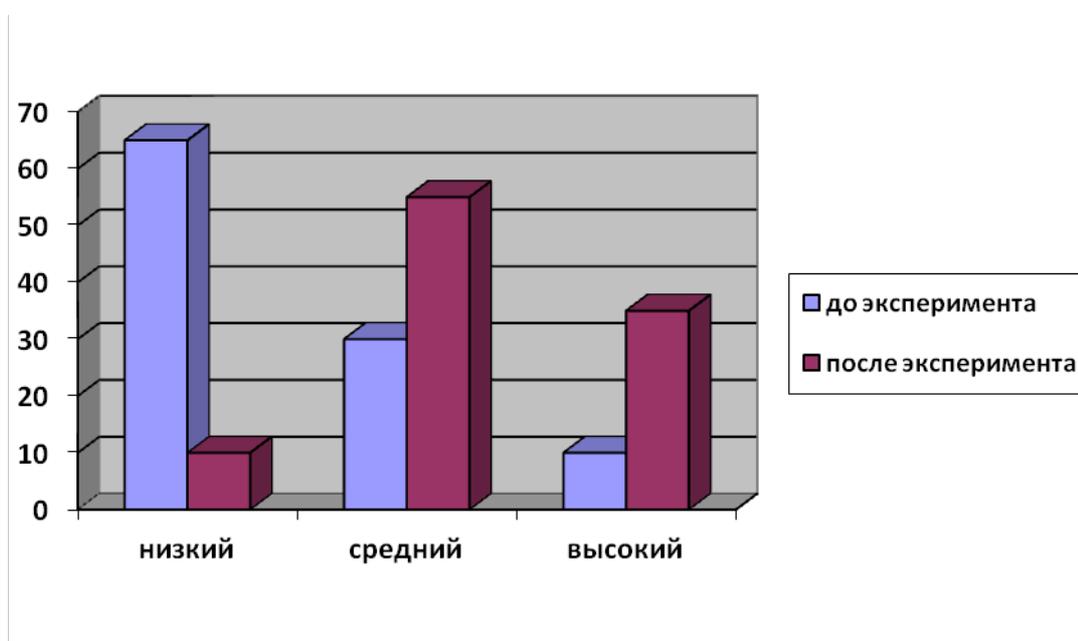


Рис. 3. Уровни сформированности речевого этикета у детей экспериментального класса

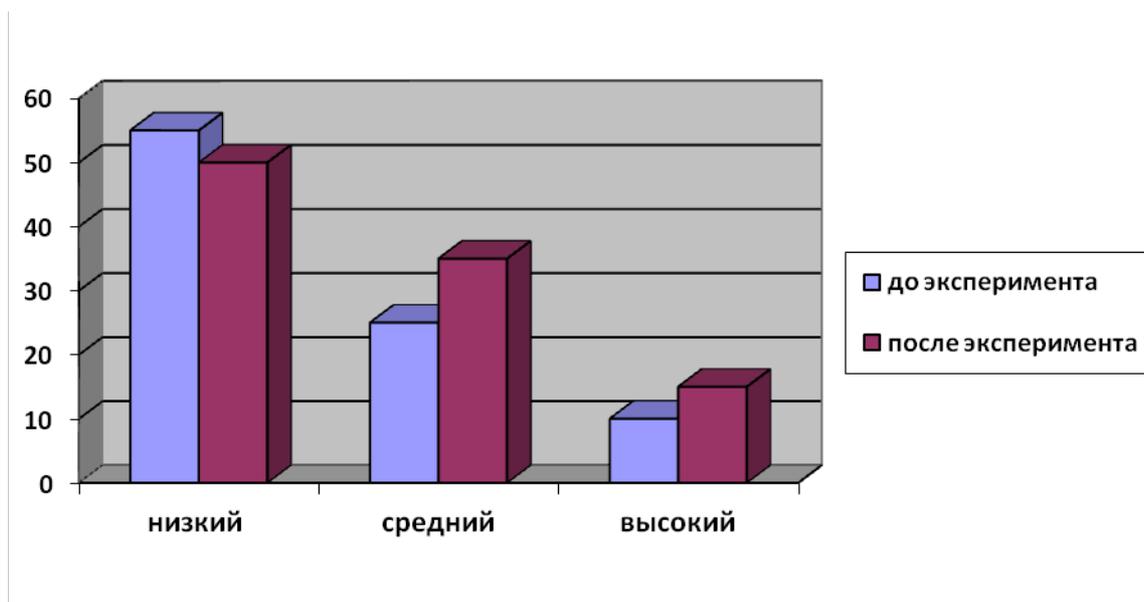


Рис. 4. Уровни сформированности речевого этикета у детей контрольного класса

Из рисунка 6 видно, что в экспериментальной группе случились значимые конфигурации значения становления речевого этикета у дошкольников. У основной массы детей возросла порция со средним уровнем становления речевого этикета и высочайшим уровнем.

Из рисунка 4 видно, что в контрольной группе конфигурация незначительна. По прежнему, доминирует низкий уровень развития речевого этикета.

В итоге проведения констатирующего эксперимента, цель нашего исследования подтвердилась: занятия по воспитанию этикета речи будут содействовать усвоению дошкольниками общепризнанных норм речевого этикета, ежели его содержание станет ориентировано на социально - значимые для дошкольников ситуации, а приемы станут подходить возрастным особенностям детей.

В результате расчетов мы пришли к выводу, что существует статистическая разница в экспериментальной группе до формирующего эксперимента и после него по уровню сформированности речевого этикета.

Выводы по 2 главе

Итак, на нашем исследовании приняли участие 20 детей дошкольного возраста на предмет развития уровня норм речевого этикета и она проходила в три этапа: на первом, происходит знакомство детей с мнением «этикет» – вежливое, учтливое отношение к находящимся вокруг; на втором – отличаются этикетные формы общения, как форма приветствия, прощания и др. и на третьем – исполнялось укрепление познаний главных средств выражения воспитанности в речевом этикете, как в устной, так и в письменной формах.

Таким образом по итогам: 1) по результатам констатирующего среза 2 детей экспериментальной группы и 6 детей контрольной группы имеют низкий уровень сформированности речевого этикета. При первом срезе низкий уровень был замечен у 7 детей экспериментальной группы и у 5 детей контрольной группы. Таким образом, в экспериментальной группе данный уровень повысился на 55%, а на контрольном на 5%.

2) По результатам второго среза 7 детей экспериментальной группы и 3 детей контрольной группы имеют средний уровень сформированности речевого этикета. При первом срезе средний уровень был замечен у 3 детей экспериментальной группы и у 2 детей контрольной группы. Таким образом, в экспериментальной группе данный уровень повысился на 25%, а в контрольном на 10%.

3) По результатам второго среза 7 детей экспериментальной группы и 3 детей контрольной группы имеют высокий уровень сформированности речевого этикета. При первом срезе высокий уровень был замечен у 3 детей экспериментальной и 2 детей из контрольной групп. Таким образом, в экспериментальной группе данный уровень повысился на 25%, а в контрольном на 5%.

В результате по окончательным итогам изучения видно, что в экспериментальной группе случились значимые конфигурации значения становления речевого этикета у дошкольников. У основной массы детей

выросла доля со средним уровнем становления речевого этикета и высоким уровнем, однако, в контрольной группе изменения незначительны. По – прежнему, доминирует более низкий уровень становления речевого этикета.

Педагогический состав сотрудников ДОО обязан действовать над повышением уровня обучения норм речевого этикета дошкольников. Проводя работу по этикету и культуре поведения дошкольников для того, чтоб придя в школу, имели представления о культуре поведения, взаимосвязи с нравственными нормами и принципами поведения в обществе.

Заключение

Под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стандартных, стабильных формул общения, принятых и указанных сообществом для установления контакта собеседников, укрепления и прерывания контакта в выбранной тональности. Базу речевого этикета составляют речевые формулы, нрав которых находится в зависимости от особенностей общения.

Можно выделить три значения усвоения речевого этикета, как для взрослых, так и для детей хоть какого возраста: это познание речевых формулировок приветствия, введения в общение, различных фраз для продолжения или остановки общения; использование общепризнанных формулировок в свободном течении общения; неосуществимость перехода на наиболее низкой степени воспитанности и культуры общения.

Никак не у всех дошкольников полноценны предпосылки, нужные для формирования и становления процесса общения как познавательная, так и речевая активность, никак не сформированы все виды речемыслительной деятельности и ее составляющие. Наверное имеет место в неумении много и отчетливо отвечать на вопросы, требовать высказываться в присутствии окружающих, слушать других, продолжать начатый разговор.

На основании теоретических источников по дилемме речевого этикета были проведены методические занятия и упражнения, нацеленные на изучение, развитие, соблюдение речевого этикета в ежедневной жизни.

Образование культурно-речевое общепризнанных норм детей, наврно огромная педагогическая работа в ДОУ, так как она имеет общественную значимость. Нужен личностно - ориентированный подход к детям с учетом уровня их речевого развития. И нежели ранее наступает речевое обучение ребенка, тем больше возможностей для крепкого овладения многоплановыми коммуникативными навыками и умениями. Работу по ознакомлению с главными формами речевого этикета целесообразнее приступать уже с дошкольного возраста, как скоро дети наиболее восприимчивы ко всему

новому.

Конкретно, поэтому предоставленная работа носит общественно нужный нрав и имеет возможность работать значимым подспорьем в работе педагогов, воспитателей, родителей, а также основанием последующих научных исследований, разработке и создании новейших творческих идей и принятию необычных решений.

Надобность раннего формирования позитивного эксперимента общения детей обусловлена тем, что дети устремляются, однако нередко никак не могут входить в контакт, избирать подходящие методы общения со сверстниками, проявлять вежливое, доброжелательное отношение к ним, соблюдать беседуя этикет, выслушивать собеседника.

В реальном изыскании обрели роль 20 детей дошкольного возраста на объект становления значения речевого этикета.

В результате по окончательным итогам изучения видно, что в экспериментальной группе случились значимые конфигурации значения становления речевого этикета у дошкольников. У основной массы детей возросла доля со средним уровнем развития речевого этикета и высоким уровнем, однако в контрольной группе конфигурации незначительны. По - прежнему, доминирует наиболее низкий уровень становления речевого этикета.

Это говорит о том, что должна вестись постоянная соответственная работа по воспитанию культуры поведения, нравственных основ отношений, этические формулы и правила норм речевого этикета с дети дошкольного возраста.

