



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных технологий

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУРАХ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»

Выполнил:
студент группы ЗФ-411/096-4-1ПЛ

Попова Тамара Игоревна

Проверка на объем заимствований:
44,95 % авторского текста

Научный руководитель:
канд. пед. наук Махмутова Л. Г.

Работа рекомендована к защите
« 15 » 07 2017 г.

декан факультета

Иголкина (к.пед.н., доцент Е.И. Иголкина)

Челябинск
2017

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	1
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФИГУРАМИ	5
1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста.....	5
1.2. Задачи и содержание ознакомления детей дошкольного возраста с геометрическими фигурами.....	13
1.3. Классификация дидактических игр с геометрическими фигурами	15
Выводы по 1 главе.....	20
ГЛАВА 2. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУРАХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ.....	22
2.1. Диагностика уровня усвоения представлений о геометрических фигурах.....	22
2.2. Комплекс мероприятий, направленных на формирование представлений о геометрических фигурах детей старшего дошкольного возраста.....	29
2.3. Анализ и интерпретация результатов исследования.....	33
Выводы по 2 главе.....	38
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	39
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	41
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	45

ВВЕДЕНИЕ

Обучению дошкольников началам математики должно отводиться важное место. Это вызвано целым рядом причин: обилием информации, получаемой ребенком, повышением внимания к компьютеризации, желанием сделать процесс обучения более интенсивным, стремлением родителей в связи с этим как можно раньше научить ребенка узнавать цифры, считать, решать задачи. Преследуется главная цель: вырастить детей людьми, умеющими думать, хорошо ориентироваться во всем, что их окружает, правильно оценивать различные ситуации, с которыми они сталкиваются в жизни, принимать самостоятельные решения.

Положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) могут использоваться родителями (законными представителями) при получении детьми дошкольного образования в форме семейного образования.

Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка [17], в основе которых заложены следующие основные принципы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) в формах, специфических

для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы « От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира [7].

Форма является важным свойством окружающих предметов; она получила обобщенное отражение в геометрических фигурах. Другими словами, геометрические фигуры – это эталоны, при помощи которых можно определить форму предметов или их частей. Знакомство детей с геометрическими фигурами следует рассматривать в двух направлениях: сенсорное восприятие форм геометрических фигур и развитие элементарных математических представлений, элементарного геометрического мышления. Направления эти различны. Ознакомление с геометрическими фигурами в плане сенсорной культуры отличается от их изучения при формировании начальных математических представлений.

Организация занятия должна способствовать тому, чтобы ребенок из пассивного, бездеятельного наблюдателя превратился в активного участника. Для этого воспитатель может использовать дидактические игры и упражнения. Проблема нашего исследования заключается в следующем: каковы возможности дидактических игр в процессе формирования у дошкольников представлений о геометрических фигурах. Использование дидактических игр способствует лучшему развитию математических и других способностей детей, поэтому тема нашей работы актуальна.

Объект исследования: процесс формирования представлений о геометрических фигурах у дошкольников.

Предмет исследования: процесс использования дидактических игр, способствующих формированию представлений о геометрических фигурах у детей дошкольного возраста.

Цель работы: на основе выявленных теоретических аспектов проблемы изучить влияние использования дидактических игр на формирование представлений о геометрических фигурах у детей.

Достижению цели будет способствовать решение следующих задач:

- проанализировать психолого-педагогическую характеристику детей дошкольного возраста;
- рассмотреть задачи и содержание ознакомления детей дошкольного возраста с геометрическими фигурами;
- рассмотреть классификацию дидактических игр с геометрическими фигурами;

Гипотеза: Если в работе с детьми использовать дидактические игры с геометрическими фигурами, то уровень усвоения детьми данных понятий возрастет.

Методы исследования:

Теоретические:

- анализ научной и методической литературы;
- изучение и анализ диагностических методик.

Эмпирические:

- диагностика уровня сформированности представлений о геометрических фигурах;
- разработка комплекса развивающих мероприятий по формированию представлений о геометрических фигурах;
- анализ и интерпретация результатов исследования.

Методологической основой и научно-теоретической базой исследования послужили теоретические разработки в области психологии, педагогики, а также труды отечественных и зарубежных исследователей в данной области, такие как Н.П. Анисеева, Д.Б. Эльконин и др. [29].

Теоретическая и практическая значимость исследования определяется возможностью использовать основные результаты работы в профессиональной подготовке специалистов по дошкольной педагогике и при организации занятий в дошкольных образовательных организациях с детьми.

Базой исследования послужили данные МКДОУ детский сад №8 г.Пласта. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФИГУРАМИ

1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста

Дошкольное детство является важным периодом в психическом и личностном развитии ребенка. В отечественной психологии и педагогике принято выделять младший, средний и старший дошкольный возраст.

К старшим дошкольникам относят детей в возрасте 5-7 лет, посещающих старшую и подготовительную группы детского сада. Этот возраст играет особую роль в личностном развитии ребенка: в данный период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. «В старшем дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании со стороны взрослого и сверстников, интерес к коллективным формам деятельности); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе» [1].

В данных исследованиях усиленное внимание направляется на понимание особенностей развития умственной, а также мотивационной сферы и отдельных познавательных процессов дошкольников; на формирование их самосознания, особенности общения и способы социального взаимодействия; специфику игровой, изобразительной и других видов детской деятельности, механизмы формирования в дошкольном возрасте элементарной учебной деятельности, а также готовности к началу школьного обучения. Опираясь на рассматриваемые в исследованиях наиболее существенные с точки зрения особенностей возраста психологические новообразования старших дошкольников, составим психологический портрет ребёнка 5-7 лет с описанием основных видов его деятельности.

Ребёнок-дошкольник отличается динамичным развитием. На протяжении дошкольного возраста происходят существенные изменения в разных направлениях, совершенствуются основные виды его деятельности, активно развиваются психические процессы. Так, например, **память** ребёнка претерпевает как количественные, так и качественные изменения. Увеличивается её объём: дети старшей группы запоминают до 7-8, а в подготовительной группе и до 10-12 названий предметов. «Качественные изменения характеризуются появлением опосредованности и произвольности, которые выражаются в том, что ребёнок уже не просто запоминает интересную для него информацию, а принимает задачу на запоминание, применяет особые способы для удержания нужной информации» [6].

Аналогичные показатели определяют и развитие **внимания**. «Помимо усиления таких качеств внимания, как устойчивость, объём, распределение, переключение, возрастает, что наиболее существенно, его произвольность, способность ребёнка ко всё более направленному сосредоточению. Если младший дошкольник внимателен только к тому, что наиболее ярко и ново для него, то дети старшего дошкольного возраста могут удерживать своё внимание на решении самых различных задач» [6]. Ребёнку 5-6 лет оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут, к семи годам это время увеличивается до 30 минут. Также при выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

Одним из основных новообразований дошкольного возраста является **воображение**. Формируются такие его особенности, как произвольность и оригинальность. В 5-6 лет дети уже могут самостоятельно придумать небольшую сказку с последовательно разворачивающимся сюжетом на заданную тему. К семи годам они могут подчинить своё воображение определенному замыслу, последовать заранее намеченному плану, естественно внося в него некоторые коррективы.

«Развитое воображение, его культурная форма, характеризуется, прежде всего, продуктивностью. Это не отрывочное фантазирование, которое часто встречается у детей, а решение определённой творческой задачи. Такой задачей может быть создание сюжета игры, замысла рисунка или конструкции. Образы воображения характеризуются символичностью, замещением. Ребёнок использует одни предметы для раскрытия важнейших для него сторон других предметов и явлений» [6].

Совершенствуется **восприятие** цвета, формы, величины и строения предметов; систематизируются представления детей, полученные ранее. Старший дошкольник способен вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве. При этом старший дошкольник «испытывает трудности при анализе пространственного положения объектов, особенно если он должен одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков» [4].

Активное развитие воображения и совершенствование восприятия становятся основой детского **творчества**, которое находит своё отражение в продуктивной деятельности. Старший дошкольный возраст – это период наиболее активного **рисования**: в течение года ребёнок способен создать до шести тысяч рисунков. В 5-6 лет рисунки детей представляют собой схематичные изображения различных объектов, но «могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения».

К 6-7 годам рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Совершенствуется и **конструктивная деятельность** детей. Ребята овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. В старшем дошкольном возрасте ребёнок может освоить даже

сложные способы складывания бумаги и придумать собственные конструкции. Также усложняется конструирование из природного материала. В этот период продолжает развиваться **образное мышление**. На шестом году жизни ребёнок способен не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Ребёнок старшего дошкольного возраста способен использовать простые схемы для решения несложных задач, конструирования, может решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение: на основе пространственного расположения объектов ребёнок может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом ему трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжают совершенствоваться **обобщения**, что является основой словесно-логического мышления. «В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и так далее. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта»[4].

Старший дошкольный возраст – это период осознанных открытий и познавательной активности. На его протяжении постепенно углубляются и расширяются знания и представления детей, происходит их обобщение. «Ребёнок развивает представления о себе самом и разных сферах окружающей действительности: природе, продуктах человеческой культуры, человеческих отношениях. Также он осваивает способы получения знаний.

У ребёнка формируется умение слушать взрослого, отвечать на вопросы и задавать их, самостоятельно экспериментировать с действительностью. Уровень овладения подобными способами наряду с освоенной ребёнком информацией характеризует содержательную сторону его умственного развития» [6].

Дошкольный возраст также характеризуется активным развитием **игровой деятельности**, особенно сюжетно-ролевой игры, которая в этот период входит в свой расцвет. «Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей – по содержанию и интонационно – взятой роли. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется, в нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может в ходе игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее»[4].

Групповой характер сюжетно-ролевой игры развивает способность ребёнка координировать свои действия с другими детьми. Поэтому к старшему дошкольному возрасту он научается общаться, устанавливать со сверстниками определенные отношения, разрешать конфликты с помощью **речи**.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются все компоненты устной речи, совершенствуются такие показатели, как фонематический слух, интонационная выразительность, грамматический строй. Дети используют практически все части речи, занимаются словотворчеством, демонстрируют богатый лексикон. Развивается связная речь.

В этом возрасте изменяется содержание общения ребёнка как с взрослым, так и со сверстником. Общение с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим в общении становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Ребёнок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит «социальное взросление дошкольника, формируются социально-ценностные ориентации, осознаётся смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника. В организации процесса воспитания присутствуют две тенденции. Одна из них – нисходящая: от подражания взрослому к собственному поведению. Обретая в контакте со взрослыми представления о необходимых результатах человеческой деятельности, разделяя чувства, рождающиеся в общении и совместной деятельности с ними, ребёнок приобщается к ценностям взрослых людей. Другая тенденция – восходящая: от рождающихся в самой деятельности ребёнка представлений, намерений, эмоций к рождению мотивов более высокого уровня, которые оцениваются взрослыми. Ориентация на свою значимость для других даёт ребёнку возможность полноценно участвовать в совместных делах, содействует приобщению к ценностям и средствам человеческой жизнедеятельности» [2].

Ребёнок очень чутко воспринимает замечания и указания взрослого, что является благоприятным условием для воспитания, обучения и подготовки детей к школе. Сам дошкольник постепенно подходит к осознанию себя как субъекта взаимоотношений. У него формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для него оказывается чрезвычайно важной его похвала. Недостаток же приводит к повышенной обидчивости детей на замечания. При этом повышенная обидчивость – это возрастной феномен. «Ребёнок к 6-7 годам начинает переживать себя в качестве социального индивида, и у него возникает потребность в новой жизненной позиции и в общественно

значимой деятельности, обеспечивающей эту позицию. Это новообразование подводит к кризису семилетнего возраста. У ребёнка появляется желание занять значимое для мира «взрослых» место в жизни, в их деятельности.... У ребёнка появляется «внутренняя позиция», которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни» [6].

Общение со сверстниками характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Заметно преобладание в группе детского сада общения со сверстниками того же пола, принятие в среде которых имеет существенное значение для самоутверждения и адекватной самооценки. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры; в отношениях возникает конкурентность, соревновательность. В целом же для детей старшего дошкольного возраста характерны общительность и потребность в дружбе.

В старшем дошкольном возрасте общение со сверстниками имеет внеситуативно-деловую форму. Основное стремление некоторых дошкольников – жажда сотрудничества, которая возникает в играх с правилами. «Эта форма общения способствует развитию осознания своих обязанностей, поступков и их последствий, развитию произвольного, волевого поведения, что является необходимым условием для последующей учебной деятельности» [5].

Формирование всё более точных и полных представлений о физических, интеллектуальных и личностных качествах не только сверстников, но и самого себя, сопоставление результатов своей деятельности с результатами других детей, подводит ребёнка к развитию его **Я-образа**. Это происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка и информацией, которую он получает в процессе общения.

Далее происходит структурирование **Я-концепции**, под которой следует понимать «теоретическую картинку самого себя (А.А. Реан)[44]; форму

переживания человеком своей личности (А.Д. Леонтьев)[19]; систему представлений о себе, сопряжённую с самооценкой (Р. Берне)» [19].

В возрасте 5-6 лет ребёнок узнаёт и дифференцирует свои личностные качества. В это время потребность в самоизменении может выражаться не только вербально, но и с помощью приложения реальных усилий. У детей старшего дошкольного возраста «слова «надо», «можно», «нельзя» становятся основой для саморегуляции. Эти слова-нормативы сначала мысленно произносятся самим ребёнком, затем постепенно формируются умения учитывать их в собственном поведении, а также в поведении другого человека, учитывать его чувства и мысли» [3].

Наряду с «осознаванием» себя, ребёнок старшего дошкольного возраста начинает претерпевать процесс «самооценивая» - оценки собственных поступков с точки зрения нормативных эталонов. Вследствие ограниченности адекватного знания своих возможностей ребёнок первоначально на веру принимает оценку себя другими людьми, отношение к себе и уже оценивает себя как бы через призму отношения к себе. Немалую роль играет то положение, которое он занял в группе детей (что тоже, чаще всего, происходит с подачи взрослого). В самооценке дошкольника находят отражение развивающиеся у него чувства гордости и стыда.

Самооценка может быть адекватной, заниженной или завышенной, и переход из одного состояния в другое – её динамичность – естественна в условиях её начального этапа формирования. Положительная самооценка основана на самоуважении, ощущении собственной ценности и положительного отношения ко всему, что входит в круг представлений о самом себе. Отрицательная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности. Установлено, что тенденцию к переоценке чаще обнаруживают «непопулярные» в группе дети, а недооценку – наоборот, «популярные», эмоциональное самочувствие которых достаточно хорошее. Задача воспитателя и родителей – создать

условия для формирования адекватной самооценки, для осознания детьми реальных собственных возможностей в той или иной деятельности.

Итак, старший дошкольный возраст – последний из периодов дошкольного детства, когда в психике ребёнка появляются новые образования. Это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и так далее – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Происходят изменения и в представлениях детей о самих себе, в их самосознании и самооценках, на что оказывают непосредственное влияние более сложные и содержательные отношения со сверстниками и взрослыми. Задача воспитателя и родителя – грамотно поддержать этот процесс развития и создать условия для наиболее успешного проживания ребёнком своего дошкольного детства.

1.2. Задачи и содержание ознакомления детей дошкольного возраста с геометрическими фигурами

Задачи и содержание ознакомления детей с геометрическими фигурами отражены в программах по дошкольному воспитанию и обучению детей.

Цель по ознакомлению детей с геометрическими фигурами заключается в организации обследования предметов разной формы, манипулирования ими. Детей следует приучать выполнять действия, связанные с нахождением предметов, одинаковых по форме.

Дидактические задачи по ознакомлению дошкольников с геометрическими фигурами:

1. различать и называть геометрические фигуры;
2. группировать фигуры по разным признакам (объемные, плоскостные, имеющие углы и округлые);
3. сравнивать предметы по форме, принимать зависимость формы от других качеств, признаков;

4. называть и показывать элементы геометрических фигур (стороны, углы, вершины, основания, боковая поверхность);
5. воссоздать и трансформировать фигуры (рисовать, вычерчивать, выкладывать, делить на две-четыре части и др.);
6. знать особенности геометрических фигур как эталонов при определении формы предметов;
7. развивать глазомер.

Содержание знаний детей о геометрических фигурах представлено в Программе воспитания детей в детском саду. Реализация программы зависит от возрастных особенностей детей. Так, в первой младшей группе дети знакомятся с шаром и кубом в процессе практических действий с ними (поднять, поднести, прокатить).

Во второй младшей группе малышей можно ознакомить с квадратом, кругом, бруском, закрепить их знания о кубе и шаре. Основным содержанием является обучение приемам обследования фигуры осязательно-двигательным и зрительным путем. Дети сравнивают одинаковые по форме, но разные по цвету и величине знакомые фигуры: круги, кубы, квадраты, треугольники, шары, бруски. [17].

В средней группе закрепляются знания детей об уже знакомых фигурах, а также они знакомятся с прямоугольником и цилиндром. В старшей группе продолжается формирование знаний о геометрических фигурах. Детей можно ознакомить с ромбом, пирамидой, овалом. На основании имеющихся знаний у детей формируется понятие о четырехугольнике. От возраста к возрасту наблюдается не только увеличение количества геометрических фигур и расширение объема знаний, но и углубление их, умение свободно использовать их в разных видах деятельности [19].

В старшей группе продолжается формирование знаний о геометрических фигурах. Детей можно ознакомить с ромбом, пирамидой, овалом. На основании имеющихся знаний у детей формируется понятие о четырехугольнике. В подготовительной группе детям предлагается только одна

новая фигура – конус. Однако дети упражняются в различении и построении многоугольников (пяти-, шести-, семиугольников).

Таким образом, от возраста к возрасту наблюдается не только увеличение количества геометрических фигур и расширение объема знаний, но и углубление их, умение свободно использовать их в разных видах деятельности.

1.3. Классификация дидактических игр с геометрическими фигурами

Каждый период жизни и развития ребенка характеризуется определенным ведущим видом деятельности. В отечественной психологии под ведущей деятельностью понимается та, в процессе которой происходят качественные изменения в психике детей, формируются и развиваются основные психические процессы и свойства личности, появляются психические новообразования, характерные именно для данного конкретного возраста: в дошкольном – игровая. Сущность игры как ведущего вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. Игра – есть средство познания ребенком действительности[19].

Эльконин Д.Б. подчеркивал, что игра – это сложное психологическое явление, которое дает эффект общего психического развития. В игре ребенок «живет» и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни. В игре ребенок учиться подчинять свое поведение правилам игры, познает правила общения с людьми, развивает свои умственные способности и познавательные интересы, которые особенно важны для успешного обучения в школе. Игра для ребенка – это серьезное занятие.

Педагоги-практики разработали принципы, содержание и методы умственного воспитания детей, позволяющие повысить обучающий эффект образования, что по сути является дидактической игрой.

Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. Игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, другая – игровая, ради которой действует ребенок. Использование дидактической игры как средства развития умственных способностей детей дошкольного возраста уходит своими корнями далеко в прошлое. Традиция использования дидактических игр в целях воспитания и обучения детей, сложившихся в народной педагоге, получила свое развитие в трудах ученых и в практической деятельности многих педагогов прошлого Ф.Фребеля, М.Монтессори, Е.И.Тихеева, А.И Сорокина и др.[16].

Развивающие игры по математике привлекательны своей разноплановостью, огромным творческим потенциалом. Из всего многообразия занимательного материала мы широко используем дидактические игры. Основное назначение их - обеспечить детей знаниями в различении, выделении, назывании множества предметов, чисел, геометрических фигур, направлений. В дидактических играх есть возможность формировать новые знания, знакомить детей со способами действий. Каждая игра несет конкретную задачу совершенствования математических (количественных, пространственных, временных) представлений детей. Дидактическую игру включаем непосредственно в содержание занятий как одно из средств реализации программных задач.

Обучение дошкольников началам математики наиболее успешно будет проходить в контексте практической и игровой деятельности, в процессе решения детьми проблемных задач, которые специально продумываются воспитателем. Игровая форма поможет педагогу привлечь внимание детей к занятию, создать у них положительный эмоциональный настрой.

Знания, данные детям в занимательной форме, усваиваются быстрее, прочнее и легче, чем те, которые сопряжены с долгими, сухими упражнениями. В обучении дошкольников важно использование игры в таких

формах, при которых сохраняются и синтезируются элементы познавательного, учебного и игрового общения.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли воспитателя. Перечисленные признаки присущи всем играм, но в одних отчетливее выступают одни, в других - иные [19].

Все дидактические игры делятся на несколько групп (А.И.Сорокина, С.А. Шмаков; Н.В. Галкина):

Игры с цифрами и числами

1. Игры путешествие во времени
2. Игры на ориентирование в пространстве
3. Игры с геометрическими фигурами
4. Игры на логическое мышление

Для закрепления знаний о форме геометрических фигур детям предлагается узнать в окружающих предметах форму круга, треугольника, квадрата. Например, спрашивается: "Какую геометрическую фигуру напоминает дно тарелки?", «На какую геометрическую фигуру похожа крышка стола?». Так же проводится игра типа "Лото". Детям предлагаются картинки (по 3-4 шт. на каждого), на которых они отыскивают фигуру, подобную той, которая демонстрируется. Затем, предлагается детям назвать и рассказать, что они нашли.

Дидактическую игру "Геометрическая мозаика" можно использовать на занятиях и в свободное время, с целью закрепления знаний о геометрических фигурах, с целью развития внимания и воображения у детей. Перед началом игры дети делятся на две команды в соответствии с уровнем их умений и навыков. Командам даются задания разной сложности. Например:

Составление изображения предмета из геометрических фигур (работа по готовому расчлененному образцу)

- Работа по условию (собрать фигуру человека, девочка в платье)
- Работа по собственному замыслу (просто человека)

Каждая команда получает одинаковые наборы геометрических фигур. Дети самостоятельно договариваются о способах выполнения задания, о порядке работы. Каждый играющий в команде по очереди участвует в преобразовании геометрической фигуры, добавляя свой элемент, составляя отдельный элемент предмета из нескольких фигур. В заключение дети анализируют свои фигуры, находят сходства и различия в решении конструктивного замысла. Использование данных дидактических игр способствует закреплению у детей памяти, внимания, мышления.

Рассмотрим дидактические игры для развития логического мышления. В дошкольном возрасте у детей начинают формироваться элементы логического мышления, т.е. формируется умение рассуждать, делать свои умозаключения. Существует множество дидактических игр и упражнений, которые влияют на развитие творческих способностей у детей, так как они оказывают действие на воображение и способствуют развитию нестандартного мышления у детей. Это такие игры, как "Найди нестандартную фигуру, чем отличаются?", "Мельница" и др. Они направлены на тренировку мышления при выполнении действий.

Также предлагаются игры на нахождение пропущенной фигуры, продолжения ряда фигур, знаков, на поиск чисел. Знакомство с такими играми начинается с элементарных заданий на логическое мышление – цепочки закономерностей. В таких упражнениях идет чередование предметов или геометрических фигур. Детям предлагается продолжить ряд или найти пропущенный элемент. Кроме того, даются задания такого характера: продолжить цепочку, чередуя в определенной последовательности квадраты, большие и маленькие круги желтого и красного цвета. После того, как дети научатся выполнять такие упражнения, задания для них усложняются.

Предлагается выполнить задание, в котором необходимо чередовать предметы, учитывать одновременно цвет и величину.

Особое место среди математических игр занимают игры на составление плоскостных изображений предметов, животных, птиц из фигур. Детям нравится составлять изображение по образцу, они радуются своим результатам и стремятся выполнять задания еще лучше.

В дидактической игре ребенок должен самостоятельно решать разнообразные мыслительные задачи: описывать предметы, группировать по различным свойствам и признакам, отгадывать предметы и действия по описанию, придумывать рассказы. Дети должны уметь найти ответ, догадаться, сравнить, сделать правильный вывод, используя имеющиеся знания и опыт. При этом проявляют сообразительность, умение самостоятельно решать задачи, способность к волевому усилию при достижении поставленной цели.

Таким образом, дидактические игры четкой классификации пока не имеют. Их различают по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, по роли воспитателя. Несмотря на многообразие игр, их главной задачей должно быть развитие логического мышления, внимания, творческих способностей детей [35].

Выводы по 1 главе

Изучение психолого-педагогической литературы, практики работы дошкольных учреждений убеждают в необходимости дальнейшего исследования вопроса организации процесса обучения математике детей дошкольного возраста, разработки и внедрения новых методов математического развития дошкольников.

Вместе с тем изучение опыта работы детского сада показал, что дидактические игры в математическом развитии старших дошкольников используются от случая к случаю, что негативно отражается на процессе усвоения детьми математических знаний. В экспериментальной части работы мы делаем попытку показать возможности дидактической игры в формировании представлений о геометрических фигурах и форме предмета у старших дошкольников.

Известно, что в дошкольном возрасте усвоение новых знаний и развитие новых способностей значительно успешнее происходит в игре, чем на учебных занятиях. Обучающая задача, поставленная в игре, имеет для ребёнка явные преимущества. В ситуации игры дошкольнику понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия. Ребёнок, увлечённый замыслом игры, как бы не замечает, что он учится, хотя при этом он постоянно сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и способов действия.

Знания, поданные в готовой форме и не связанные с жизненными интересами дошкольников, плохо усваиваются детьми и не имеют отношения

к умственному развитию. В игре же ребёнок сам стремится научиться тому, что он ещё не умеет. Дидактическая игра – это не любые действия с учебным материалом и не игровой прием на обязательном учебном занятии. Это специфическая, полноценная и достаточно содержательная для детей деятельность. Она имеет свои побудительные мотивы и свои способы действий.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью ребенка является игра. Все, что сопровождается игрой, легко воспринимается, быстро и прочно усваивается ребенком. В процессе игры ребенку дается максимальная возможность усвоения различных знаний, поэтому при включении в работу игр сравнительно легче добиться от детей усвоения материала.

Цель по ознакомлению детей с геометрическими фигурами заключается в организации обследования предметов разной формы, манипулирования ими. Детей следует приучать выполнять действия, связанные с нахождением предметов, одинаковых по форме.

Развивающие игры по математике привлекательны своей разноплановостью, огромным творческим потенциалом. Из всего многообразия занимательного материала мы широко используем дидактические игры. Основное назначение их - обеспечить детей знаниями в различении, выделении, назывании множества предметов, чисел, геометрических фигур, направлений. Несмотря на многообразие игр, их главной задачей должно быть развитие логического мышления, внимания, творческих способностей детей.

ГЛАВА 2. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУРАХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1. Диагностика уровня усвоения представлений о геометрических фигурах

Исследование проводилось с мая 2016 по сентябрь 2016 года на базе МКДОУ д\с №8 г.Пласт Челябинской области. В исследовании принимала участие подготовительная группа, включающая в себя 24 ребенка в возрасте 6-7 лет.

Цель: выявить влияние использования дидактических игр на процесс формирования представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- выявить уровень сформированности представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста;
- разработать комплекс дидактических игр по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о геометрических фигурах;
- провести контрольную диагностику уровня сформированности представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста.

Исследование проводилось в III этапа.

На первом этапе исследования использовалась диагностика уровня усвоения представления о геометрических фигурах у детей подготовительной группы. Была использована диагностика по методике Логиновой Ольги Владимировны [20]

Диагностика на знание геометрических фигур

В диагностике приведено 10 заданий. Иллюстрации к диагностике приведены в приложении 1.

За каждое задание, выполненное самостоятельно, ребенку присуждается 3 балла.

Если ребенку потребовалась ваша помощь, но в основном он справился самостоятельно, - 2 балла.

Если для выполнения каждого задания потребовались ваше объяснение и помощь, то 1 балл.

Если ребенок не может справиться с заданием даже с вашей подсказкой, 0 баллов.

Задание 1. Посчитай, сколько треугольников находится перед тобой. Пронумеруй их в порядке увеличения высоты.

Задание 2. Отметь среди представленных предметы круглой формы. Сколько их всего? Перечисли.

Задание 3. Сколько углов у треугольника? А у квадрата? Нарисуй эти фигуры.

Задание 4. Какой формы печенье лежит в вазе?

Задание 5. Нарисуй дерево из 3 треугольников и 1 четырехугольника. Нарисуй куст из 1 круга и 1 прямоугольника.

Задание 6. Назови все фигуры, которые изображены на рисунке. Обведи зеленым цветом четырехугольники, красным – треугольники, желтым – круг, синим – овал. Какие еще фигуры ты знаешь? (за каждый ответ присуждается дополнительный балл).

Задание 7. Посмотри на рисунок и распредели следующие предметы в 3 колонки: круглой формы, четырехугольной, треугольной.

Задание 8. Из каких фигур состоит нарисованный снеговик? Дорисуй ему нос-морковку. Какую фигуру ты использовал?

Задание 9. Из каких фигур сложен мост, его перила. Перейди по мосту на другую сторону, рисуя в каждом квадрате фигуры в следующей

последовательности: треугольник, круг, четырехугольник. Сколько и какие фигуры ты нарисовал?

Задание 10. Перед тобой нарисован дом. В нем не хватает крыши с круглым окном и четырехугольной трубой. Нарисуй недостающие детали.

Время проведения диагностики – 10 мин. Максимальное количество баллов – 30.

За каждое правильно выполненное задание ребенку ставят 3 балла.

На выполнение каждого задания отводится не более 1 мин. За превышение времени снимается по 1 баллу, поэтому за правильно выполненное задание с превышением отведенного времени, ребенку ставят 2 балла.

В том случае, если ребенок смог решить данное задание только при помощи наводящих вопросов взрослого, - 1 балл. Если ребенок не знает решения даже после подсказок, - 0 баллов.

Результаты диагностики.

Больше 25 баллов – отличный результат. Ребенок ясно представляет себе основные геометрические фигуры с физическими предметами реального мира, знает их особенности и умеет изображать.

От 18 до 24 баллов – хороший результат. Ребенок имеет общее представление о геометрических фигурах, умеет их различать, но у него не хватает навыка в соотношении геометрических фигур с реалиями физического мира, поэтому рекомендуется проводить с ребенком занимательные игры по узнаванию геометрических фигур среди окружающих нас предметов.

Меньше 17 баллов. Ребенок путается в простейших геометрических фигурах, поэтому для успешного выполнения курса школьной программы ребенку требуются дополнительные занятия.

Показатели уровня усвоения представлений о геометрических фигурах показаны в таблице 1.

Таблица 1

Результаты обследования детей на 1 этапе

№	Ф.И.	упр. .1	упр. .2	упр. 3	упр. 4	упр. .5	упр. 6	упр. 7	упр. 8	упр. 9	упр. 10	итог
1	Арина А.	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	20
2	Асвад С.	1	2	0	2	0	1	1	2	1	2	12
3	Андрей Х.	1	2	1	2	0	1	1	2	0	1	11
4	Вита В.	2	1	1	3	1	2	2	2	1	2	17
5	Варя Г.	2	3	2	3	3	2	2	3	2	4	26
6	Вика М.	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	21
7	Дарина К.	4	2	3	3	2	2	2	3	2	3	26
8	Данил А.	1	2	1	3	1	1	2	3	1	2	17
9	Данил Б.	1	2	0	2	1	1	2	3	1	2	15
10	Илья Т.	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	26
11	Ксюша К.	2	2	1	3	2	1	1	2	1	3	18
12	Ксюша Б.	2	2	2	3	1	2	1	3	1	3	20
13	Кирилл В.	1	2	1	3	0	2	1	2	0	1	13
14	Лева Ф.	0	1	0	1	0	1	0	2	0	1	6
15	Леня Б.	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	25
16	Максим Х.	1	2	1	2	0	1	1	2	1	0	11
17	Маша К.	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	25
18	Миша Д.	1	2	0	2	1	1	1	2	0	2	12
19	Настя С.	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	22

20	Паша Г.	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	23
21	Рамзан И.	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	12
22	Саша С.	2	2	1	3	2	1	1	2	1	3	18
23	Соня С.	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	21
24	Паша Н.	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	3

Таблица 2

Результаты распределения по уровням усвоения представлений о геометрических фигурах на констатирующем этапе

Имя ребенка	Уровень
Арина А.	Средний
Асвад С.	Низкий
Андрей Х.	Низкий
Вита В.	Низкий
Варя Г.	Высокий
Вика М.	Средний
Дарина К.	Высокий
Данил А.	Низкий
Данил Б.	Низкий
Илья Т.	Высокий
Ксюша К.	Средний
Ксюша Б.	Средний
Кирилл В.	Низкий
Лева Ф.	Низкий
Леня Б.	Высокий
Максим Х.	Низкий
Маша К.	Высокий

Миша Д.	Низкий
Настя С.	Средний
Паша Г.	Средний
Паша Н.	Низкий
Рамзан И.	Низкий
Саша С.	Средний
Соня С.	Средний

25 баллов и более – высокий уровень

От 18 до 24 баллов – средний уровень

17 и менее баллов – низкий уровень

Таким образом,

5 детей - 21% - высокий уровень усвоения представлений о геометрических фигурах;

8 детей - 33% - средний уровень;

11 детей - 46% - низкий уровень.

В результате диагностики уровня усвоения представлений о геометрических фигурах выяснилось, что в группе преобладает низкий уровень.

Представим результаты распределения по уровням на рисунке 1.

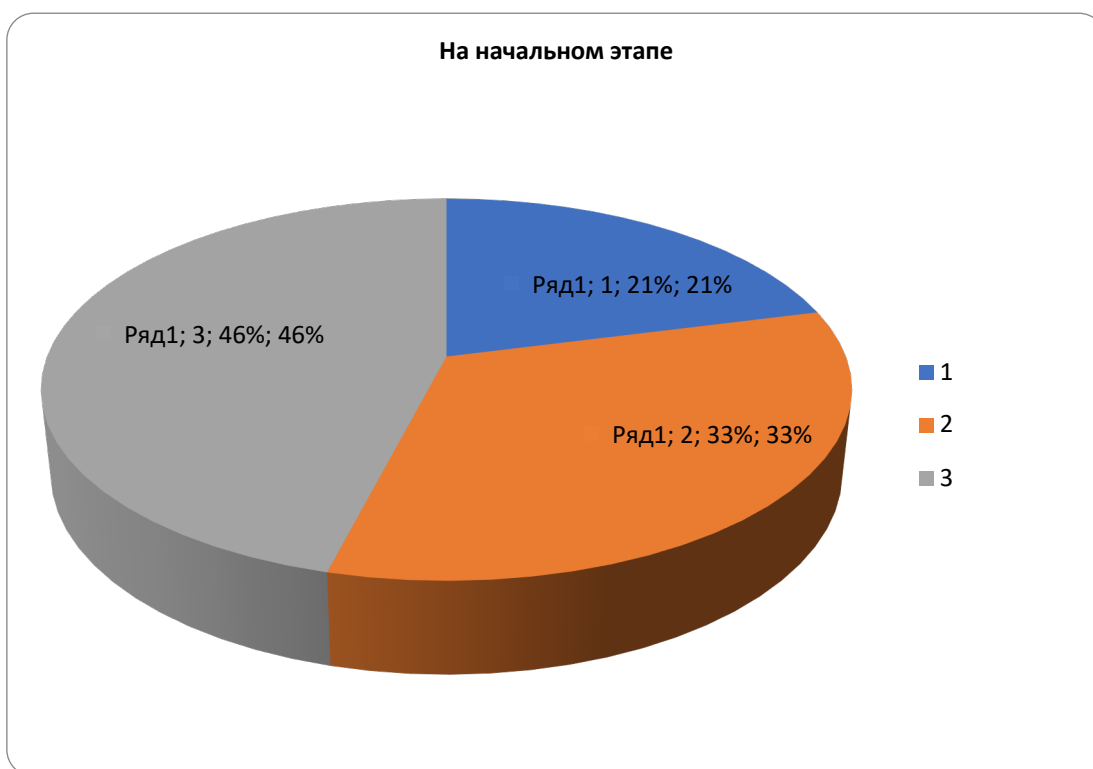


Рис.1.

Диагностика результатов на начальном этапе

В результате диагностики уровня усвоения представлений о геометрических фигурах была получена четкая и ясная картина. При выполнении заданий у детей возникали трудности. Самыми легкими для детей, оказались ответы на задание 4 «Какой формы лежит печенье в вазе», и задание 8 «Из каких фигур состоит снеговик». С этими заданиями практически все дети справились. Наиболее сложными были задания 5 и 9.

При выполнении задания 1 (см. приложение 1) три ребенка допустили ошибки в нумерации треугольников в порядке увеличения их высоты, но при помощи воспитателя один ребенок справился с заданием, а остальные продолжали допускать ошибки. Многие ребята, после того как воспитатель объяснил задание, распределяли треугольники не по высоте, а по величине.

Большие затруднения вызвали задания 5 и 9. (см. приложение 1). Все дети выполняли задания по-разному. Некоторые с помощью воспитателя справлялись с заданиями, а три ребенка при выполнении данных заданий не уложились по времени. При выполнении задания 6 (см. приложение 1) у ребят возникли трудности в распределении фигур по цветам. Они потратили на это задание больше времени, чем было положено. Дети постоянно путали цвета, применяли их не к той фигуре.

Для детей со слабо развитым вниманием и логическим мышлением – затруднение вызвало задание 7. В нем нужно было распределить предметы в три колонки: круглой формы, четырехугольной, треугольной. Один ребенок с помощью воспитателя почти справился с заданием, но на его выполнение у него ушло больше времени.

С целью повышения уровня усвоения представления о геометрических фигурах был разработан комплекс развивающих мероприятий на формирование представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста.

2.2. Комплекс развивающих мероприятий на формирование представлений о геометрических фигурах детей старшего дошкольного возраста

На втором этапе был разработан комплекс развивающих мероприятий на формирование представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста (см. табл. 3) В этот комплекс входили: занятия и игры на формирование представлений о геометрических фигурах.

При проведении исследований решались следующие задачи:

- составить систему развивающих игр и занятий;

- апробировать воздействие разработанного комплекса развивающих мероприятий на формирование уровня усвоения представлений о геометрических фигурах.

Таблица 3

Комплекс развивающих мероприятий на формирование временных представлений у детей старшей группы

Занятия	Цель
«Вместе мы одна семья»	Закрепление представлений детей об особенностях различных геометрических фигур (через работу с набором предметов)
«Путешествие на остров геометрических фигур»	Закрепление знаний детей о геометрических фигурах
«Веселый квадратик»	закреплять умение обозначать на листе бумаги положение той или иной фигуры
«Многоугольники»	Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради. Учить составлять геометрические фигуры из счетных палочек. Закрепить знания о геометрических фигурах.
Игры	Цель
Фигуры из цветной мозаики	формировать умения делить сложную форму предмета на ряд однородных элементов заданной формы, расположенных в разных пространственных отношениях.
Назови геометрическую фигуру	Учить зрительно обследовать, узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры

	(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)
Найди предмет такой же формы	Учить различать предметы по форме, различать и называть некоторые геометрические фигуры
Угадай, что спрятали	Развивать умение представлять геометрические предметы по их словесному описанию
Различные по форме	Закреплять умение распознавать фигуры (блоки) по форме.
Сложи фигуру	Упражнять в составлении из частей целой геометрической фигуры
Геометрический коврик	Закрепить знание геометрических фигур.
Упражнения	Цель
Скажи сколько?	Закреплять умения различать и находить нужную геометрическую фигуру
Что из чего?	Повторить геометрические фигуры, развить наблюдательность, зрительное восприятие
Сравни рисунки	Развивать внимание, память, мышление. Развивать умение сравнивать и анализировать.
Что изменилось?	Развивать внимание, логическое мышление.
Помоги художнику	Развивать навыки конструирования
Продолжи орнамент	Закреплять умение выполнять орнамент по образцу
Составь фигуру	Упражнять детей составлять фигуру из частей другой геометрической фигуры
Найди нужную фигуру	Развивать умение составлять целое из заданных частей

Соедини предмет	Формировать умение различать форму предметов и соотносить эту форму с геометрической фигурой.
Закрась нужную фигуру	Закрепить умение быстро находить нужную геометрическую фигуру, развивать внимание.
Найди лишнюю фигуру	Учить обследовать зрительно геометрические фигуры и уточнять их признаки.
Найди недостающую фигуру	Развивать внимание и умение находить недостающую фигуру

Комплекс развивающих мероприятий по формированию представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста проводился в период с мая 2016 года по сентябрь 2016 года. Работа воспитателя была построена так, чтобы все дети были задействованы в той или иной деятельности. Дети, у которых был выявлен высокий уровень усвоения знаний, помогали педагогу в проведении игр с детьми со средним и низким уровнем.

С детьми, у которых выявили, средний и низкий уровень знаний о геометрических фигурах, были проведены индивидуальные занятия, с целью повышения уровня знаний. Детям предлагались уже знакомые дидактические игры с последующим их усложнением.

С детьми низкого уровня: проводились дополнительные занятия по формированию знаний о геометрических фигурах. Большое внимание уделялось вопросам, на которые дети затруднялись ответить.

Со всеми детьми были проведены занятия «Вместе мы одна семья», «Путешествие на остров геометрических фигур», «Веселый квадратик» (приложение 2), в которых дети не только закрепляли знания о геометрических фигурах, но и развивали логическое мышление и воображение, мелкую моторику рук. Во время таких занятий дети получили массу положительных эмоций, так как они проходили в игровой форме, с героями и «путешествиями» на необычный остров.

Дети играли в дидактические игры «Фигуры из цветной мозаики», «Угадай, что спрятали», «Геометрический коврик» (приложение 3)

Очень понравилась детям игра «Помоги художнику» (см. приложение 4), в которой ребята смогли проявить свою фантазию и творческие способности. И обычные геометрические фигуры превращались в жуков, в дома, в машины. Особой популярностью пользовалась игра «Танграм» (приложение 4). Ее дети использовали не только на занятиях, но и в самостоятельной деятельности. Многие ребята просили эту игру взять домой на выходные, чтобы поиграть в нее вместе с родителями. Усложнение игры было за счет добавления в нее теневого рисунка.

Таким образом, все занятия и игры вызвали у детей большой интерес, что необходимо для успешного обучения. Понравившиеся игры дети использовали в самостоятельной деятельности.

2.3. Анализ и интерпретация результатов исследования

На третьем этапе исследования с целью определения влияния разработанного комплекса развивающих мероприятий на формирование представлений о геометрических фигурах была проведена контрольная диагностика. Результаты диагностики уровня усвоения представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста наглядно представлено в таблице 4.

Показатели уровня усвоения представлений о геометрических фигурах у
детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе исследова-
ния

	упр.1	упр.2	упр.3	упр.4	упр.5	упр.6	упр.7	упр.8	упр.9	упр.10	итог
Арина А.	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	25
Асвад С.	2	2	1	3	1	1	2	3	1	3	19
Андрей Х.	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	13
Вита В.	3	1	2	3	2	2	2	3	1	3	22
Варя Г.	3	3	2	3	3	2	2	3	2	4	27
Вика М.	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	25
Дарина К.	4	2	3	3	3	2	2	3	2	3	26
Данил А.	2	2	1	3	2	2	2	3	2	2	21
Данил Б.	2	2	1	2	3	1	2	3	2	2	20
Илья Т.	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	26
Ксюша К.	2	2	2	3	2	1	2	2	1	3	20
Ксюша Б.	4	2	3	3	2	2	2	3	2	3	26
Кирилл В.	1	2	1	3	0	2	1	2	0	1	13
Лева Ф.	1	1	0	1	1	1	0	2	0	2	9
Леня Б.	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	26
Максим Х.	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	14
Маша К.	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	26
Миша Д.	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	15
Настя С.	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	25
Паша Г.	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	25
Паша Н.	1	2	1	1	1	1	1	1	0	1	10
Рамзан И.	2	1	2	2	1	2	2	2	1	3	18

Саша С.	3	2	1	3	2	2	1	2	2	3	21
Соня С.	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	25

Таблица 5

Показатели уровня усвоения представлений о геометрических фигурах на
контрольном этапе

Имя ребенка	Уровень
Арина А.	Высокий
Асвад С.	Средний
Андрей Х.	Низкий
Вита В.	Средний
Варя Г.	Высокий
Вика М.	Высокий
Дарина К.	Высокий
Данил А.	Средний
Данил Б.	Средний
Илья Т.	Высокий
Ксюша К.	Средний
Ксюша Б.	Высокий
Кирилл В.	Низкий
Лева Ф.	Низкий
Леня Б.	Высокий
Максим Х.	Низкий
Маша К.	Высокий
Миша Д.	Низкий
Настя С.	Высокий
Паша Г.	Высокий

Паша Н.	Низкий
Рамзан И.	Средний
Саша С.	Средний
Соня С.	Высокий

Таким образом,

Высокий уровень имели - 11 детей - 46%

Средний уровень - 7 детей – 29%

Низкий уровень - 6 детей -25%

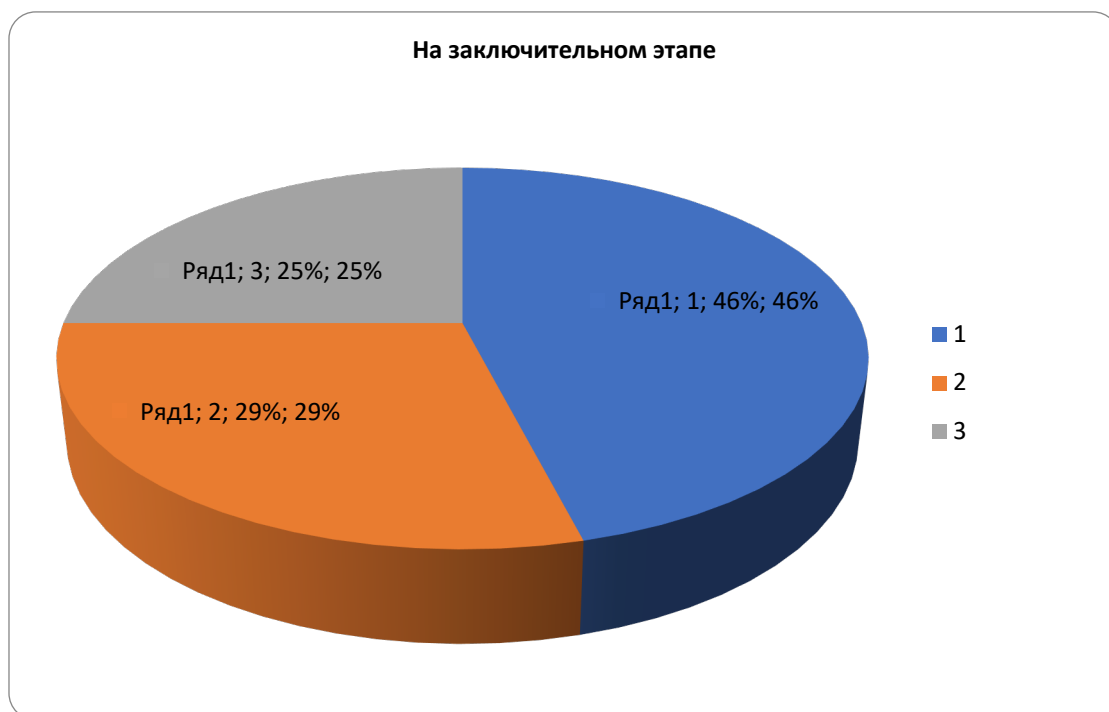


Рис.2.

Диагностика результатов на заключительном этапе

В начале года у детей преобладал низкий уровень – 46%, а после проведенного комплекса развивающих мероприятий он понизился до 25% (21%). Средний уровень понизился с 33% до 29% (4%), а высокий уровень с 21% повысился до 46% (25%). Итак, концу учебного года в группе стал

преобладать высокий уровень усвоения представления детей о геометрических фигурах.

Таким образом, проделанная работа дала положительные результаты.

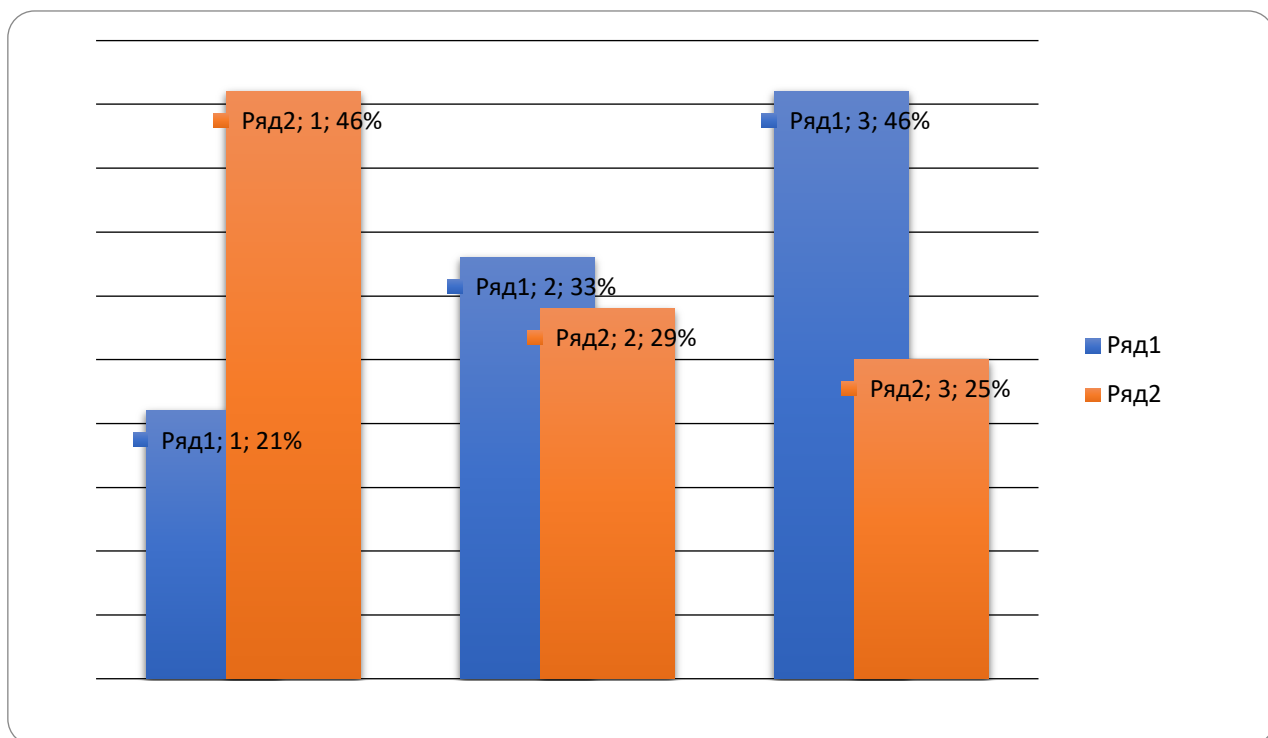


Рис.3.

Сравнение результатов первой и второй диагностики

Выводы по 1 главе

Таким образом, в результате проведённой работы уровень у 6 человек повысился с низкого до среднего, а у 6 детей – повысился со среднего до высокого. Значит, использование дидактических игр оказывает существенное влияние на развитие представлений о геометрических фигурах у дошкольников.

Заключение

Целью исследования было изучение влияния использования дидактических игр на формирование представлений о геометрических фигурах у детей. Для достижения цели мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по данной теме, рассмотрели условия формирования представлений о геометрических фигурах у дошкольников, провели исследование по формированию представлений о геометрических фигурах у детей старшего дошкольного возраста.

Необходимо отметить, что дидактические игры и упражнения – наиболее приемлемый способ сообщения знаний ребенку. В дидактических играх и упражнениях легко и без насилия над личностью можно научить ребенка различным практическим способам сравнения, группировки предметов по количеству, величине, форме, пространственному расположению. У детей идет накопление сенсорного опыта, на основе которого строятся знания, представления.

С помощью дидактических игр и упражнений уточняются и закрепляются представления детей о геометрических фигурах и их формах. Игры и упражнения способствуют развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления, речи. Они могут видоизменяться по мере усложнения содержания, а использование наглядного материала позволяет не только разнообразить игру, но и сделать ее привлекательной для детей.

Включение дидактических игр и упражнений в занятие по формированию представлений о геометрических фигурах обеспечивает целенаправленное решение задач по развитию мыслительных операций анализа, абстрагирования, обобщения, повышает интерес и активность детей на занятиях, создает необходимую базу для дальнейшего успешного обучения в школе. Создание специальных занятий, где дети по собственному желанию и интересам могут выбрать ту или иную игру, обеспечивает развитие самостоятельности, инициативы, открывает большие возможности для творчества, приобщает детей к сложному интеллектуальному труду. Чтобы игры достигли нужной цели, необходима четкая организация их, правильное

руководство со стороны воспитателя. Только в таком случае дидактические игры будут эффективным средством обучения дошкольников.

В ходе исследования нами была подтверждена гипотеза о том, что если в работе с детьми использовать дидактические игры и упражнения с геометрическими фигурами, то уровень усвоения детьми данных понятий возрастет.

Приложение I

Рисунок 1

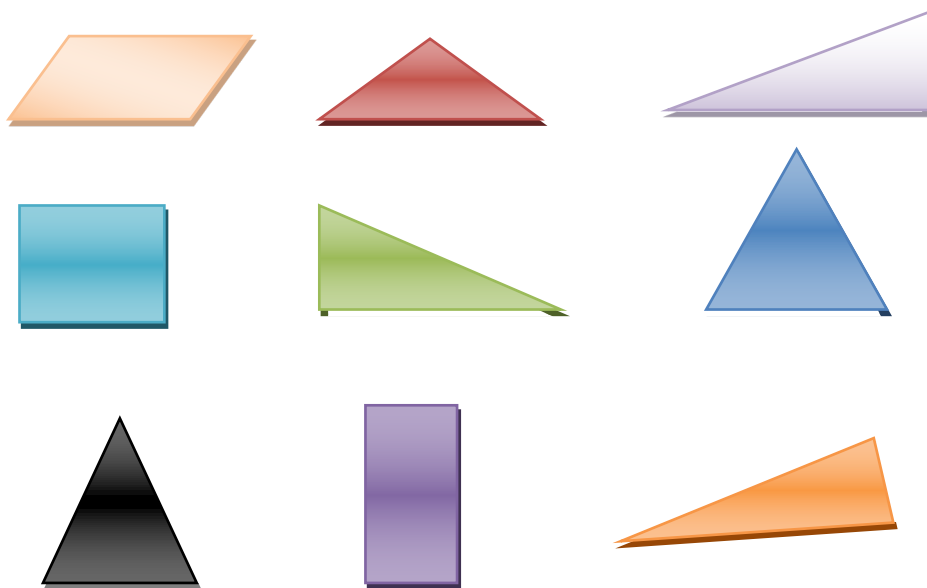


Рисунок 2

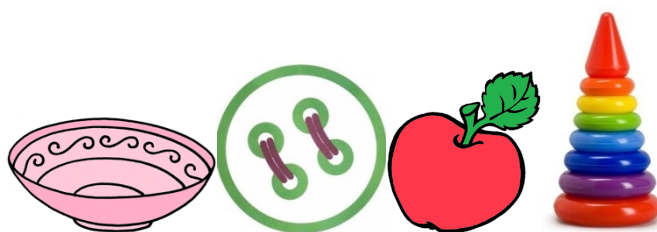
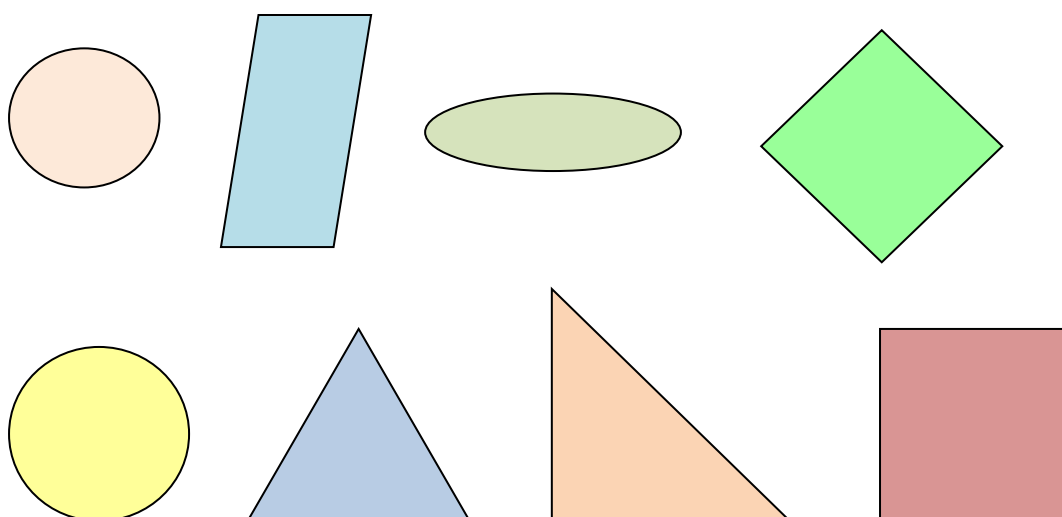




Рисунок 3



Рисунок 4



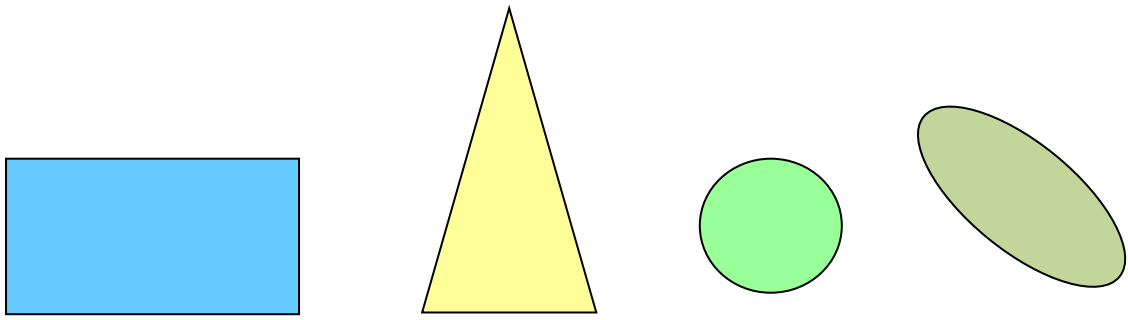


Рисунок 5





Рисунок 6

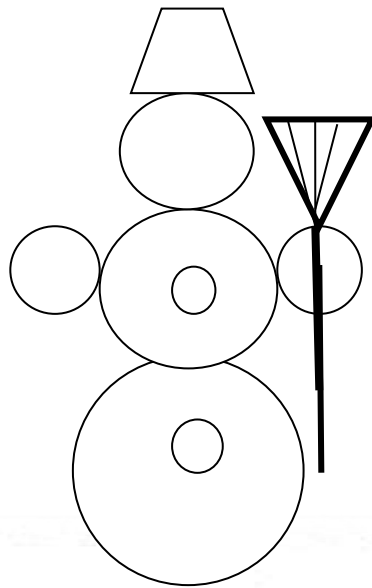


Рисунок 7

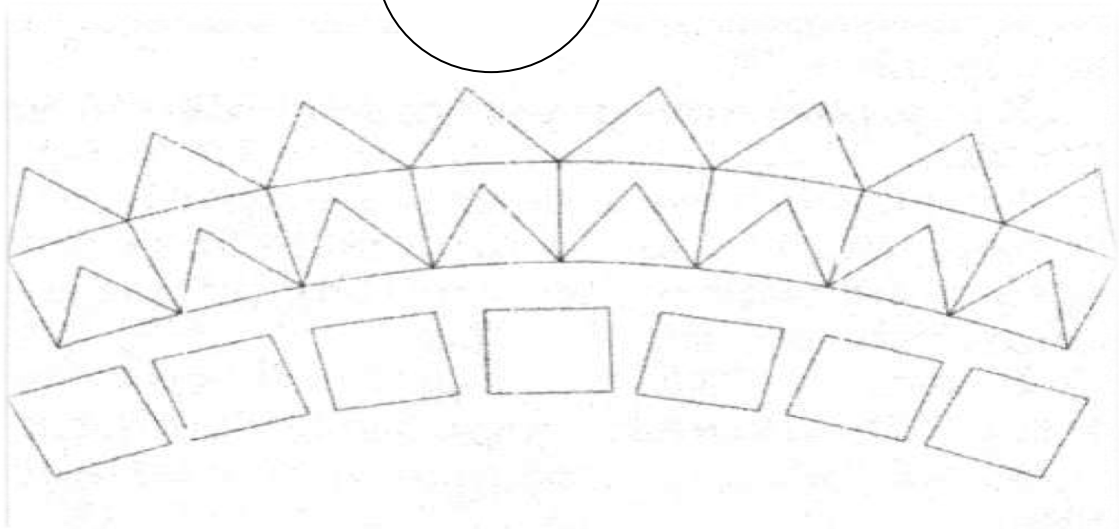
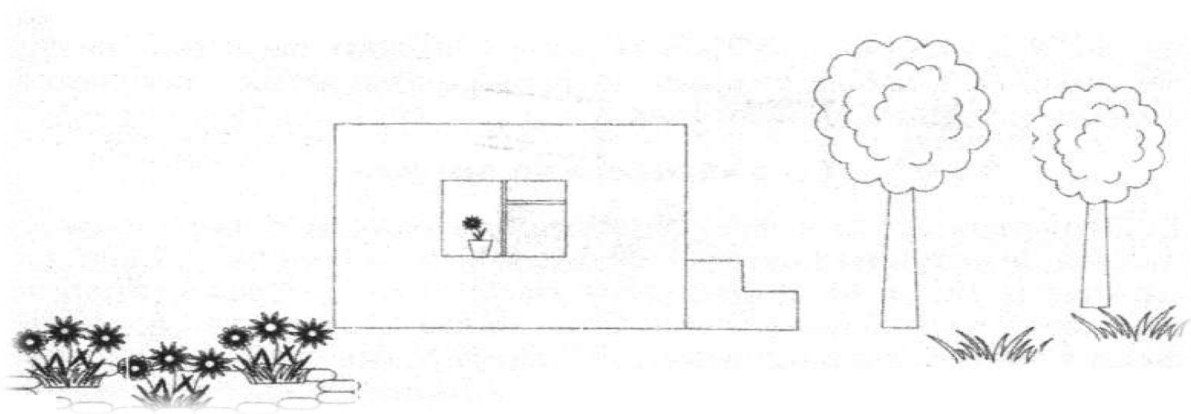


Рисунок 8



Приложение II

Конспект непосредственно-образовательной деятельности «Познание»

(формирования элементарных математических представлений)

в подготовительной к школе группе.

Тема: «Вместе мы одна семья».

Цель: закрепление представлений детей о геометрических фигурах.

Задачи:

- закреплять умение пользоваться количественным и порядковым счётом (через игровые ситуации);
- закреплять представления детей о особенностях различных геометрических фигур (через работу с набором предметов);
- формировать представления детей о семье, дружбе, взаимоотношениях.

- формировать умение находить геометрические фигуры в окружающей обстановке;
- воспитывать интерес к познанию окружающего мира (через игровой сюжет);
- развивать умение действовать сообща, договариваться (через работу в группах);
- развивать память, речь, мышление (через различные виды деятельности);

Предварительная работа: беседа о семье, повторение пословиц поговорок о дружбе, рассматривание иллюстрации на тему «Я и моя семья»

Материал и оборудование: картинки Ластика, Карандаша, Ручки, набор геометрических фигур по количеству детей, альбомный лист.

Содержание организованной деятельности.

Воспитатель: Ребята послушайте стихотворение.

Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Рождение детей, первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем, волнение и трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно!

Всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды, и ссоры подальше гоните,

Хочу, чтоб про нас говорили друзья:

Какая хорошая Ваша семья!

Воспитатель: Какое слово повторяется в этом стихотворении?

Дети: Семья.

Воспитатель: У каждого человека и даже животного должна быть семья. Семья может быть маленькой или большой.

Воспитатель: а сегодня нас с вами пригласила в гости необычная семья. Посмотрите кто это?

Дети: карандаш, ластик и ручка.

Воспитатель: да это удивительная семья. Чтобы к ним попасть нужно, сделать 10 шагов. Давайте попробуем. (дети выполняют шаги на месте.)

Воспитатель: вот мы и в гостях. Посмотрите, весёлая семья расположилась за столом, на котором разложено много геометрических фигур.

-Ой, что это?- спросил ластик и показал на фигурку, у которой три угла, три стороны и три вершины.

Ручка закричала: «Я знаю, я знаю! У меня даже загадка про эту фигуру есть! Вот послушайте:

Узнаешь сразу ты, кто я

На нас ты посмотри.

У нас всего, у нас всего,

Естественно, по три.

Три стороны и три угла,

Три пика-острия...

Мне это нравится вполне.

Ведь (треугольник) я!

-Совершенно верно!- сказал Карандаш.

-Теперь возьмите палочки и сделайте треугольник - предложил Карандаш.

Воспитатель: ребята, давайте, и мы попробуем выложить 3 треугольника разных по размеру. А давайте посмотрим, чем они отличаются.

- Ой, а это что за фигура? — снова спросил Ластик и показал на квадрат.

- Я тоже знаю! — сказала Ручка

- И про эту фигуру у меня есть загадка:

Он давно знакомый мой,

Каждый угол в нем прямой,
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам представиться я рад,
А зовут меня...
(квадрат).

Воспитатель: Что интересного знаете о квадрате вы?

Дети: квадрат имеет четыре угла и четыре стороны.

Карандаш просит составить из палочек квадраты, разные по размеру.

Воспитатель: В своем наборе геометрических фигур. Найдите квадраты, разные по размеру.

Воспитатель: Что общего у этих фигур?

Дети: они похожи

Воспитатель: Чем они отличаются?

Дети: фигуры разные по размеру

Воспитатель: На что похож квадрат?

Дети: на кубик

Ой, здесь еще какие-то «странные» квадраты! — удивился Ластик.

У этих «странных» квадратов есть свое название, — сказал Карандаш.

Воспитатель: А вы знаете, как они называются?

Дети: это прямоугольники

Воспитатель: Что интересного знаете о прямоугольнике вы?

Карандаш просит составить из палочек прямоугольники, разные по размеру.

Воспитатель: В своем наборе геометрических фигур найдите прямоугольники, разные по размеру.

Воспитатель: Что общего у этих фигур?

Чем они отличаются?

На что похожи прямоугольники?

Воспитатель: У Ластика что-то все перепуталось в голове, поэтому он желает немного отдохнуть.

Физминутка

Загудел паровоз

И вагончик повез:

«Чу-чу-чу, чу-чу-чу!

Далеко я укачу!»

Вагончики зеленые

Бегут, бегут, бегут.

А круглые колесики:

«Тук-тук, тук-тук, тук-тук!»

- А вот это круг! — радостно сказал Ластик, - Я его сразу узнал!

Воспитатель: Карандаш предлагает из палочек сделать круг.

Почему не получается сделать круг из палочек?

Что интересного мы должны помнить о круге?

- Опять какой-то «странный» круг! — с удивлением произнес Ластик.

- Опять ты все напутал! — сказала Ручка, и загадал такую загадку:

Мальчик круг нарисовал - убежал.

Тут слоненок проходил - наступил.

И из круга получился ...

(овал).

- Теперь я понял! — сказал Ластик.

- Это овал.

Воспитатель: Можно ли овал сделать из палочек? Почему?

В своем наборе геометрических фигур найдите овалы, разные по размеру.

Что общего у этих фигур?

Чем они отличаются?

На что похожи овалы?

Знаете ли вы, что прямоугольник и квадрат относятся к четырехугольникам?

Почему их можно объединить в одну группу?

Знаете ли вы, как называется фигура, у которой 5 углов? 6 углов?

Что получится, если геометрические фигуры составить вместе? — удивленно спросил Ластик.

Воспитатель: Каждый из вас придумает картину и на альбомном листе составит ее из геометрических фигур.

(дети самостоятельно выполняют задание.)

Расскажите Ластик, из каких геометрических фигур сделали домик, солнце, елочку, бабочку, цветочек.

А теперь соберите геометрические фигуры вместе.

Выберите все фигуры, одинаковые по форме; по цвету; по размеру.

Какие фигуры выбирали?

Воспитатель: Давайте сделаем 10 шагов назад. Вот мы и вернулись.

Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений

в подготовительной группе

на тему:

«Путешествие на остров геометрических фигур»

Программное содержание:

Закрепить знания детей о геометрических фигурах;

Формировать навыки порядкового счета в пределах 7;

Закрепить умение выделять часть из целого;

Развивать интерес к занятиям, к решению логических задач;

Развивать логическое мышление и воображение;

Развивать фонематический слух и слуховое восприятие;

Воспитывать у детей доброжелательные отношения друг к другу.

Оборудование:

- игрушка Незнайка;
- гимнастические коврики,
- грибы, поделенные на части, с изображением цифр на обеих частях;
- цветы из геометрических фигур;

- аудио-запись «Шум моря».

Демонстрационный материал:

Набор геометрических фигур.

Раздаточный материал:

- квадраты с зашифрованным изображением лодки;
- математические пеналы;
- математические полоски;
- цветные карандаши.

Ход занятия

Воспитатель приглашает детей встать на ковре полукругом и обращает их внимание на то, что в гости к ним пришел Незнайка. Незнайка очень хотел бы отправиться в путешествие на остров геометрических фигур, но только не знает, как это сделать.

Воспитатель говорит, что Незнайка хочет загадать детям загадку. (загадывает).

Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нем прямой.

Все четыре стороны
Одинаковой длины.

Вам его представить рад,
Как зовут его?

Дети: квадрат

Воспитатель: «Да, ребята, правильно, это квадрат. Вот и Незнайка принес вам по необычному квадрату».

Воспитатель раздает детям квадраты и предлагает занять свои рабочие места. Затем воспитатель поясняет детям, что это непростые квадраты, а зашифрованные: в них спрятан вид транспорта, на котором Незнайка с ребятами хочет отправиться в путешествие. Воспитатель просит детей закрасить на квадрате все треугольники и тогда получится это транспортное средство.

Вопросы к детям:

1. «Какое транспортное средство у вас получилось?»
2. «У всех получилась лодка?»
3. «Почему получилась лодка?»

Воспитатель: «Вот на этой лодке мы и отправимся на остров геометрических фигур».

1 часть(работа с демонстрационным материалом).

Воспитатель предлагает детям посмотреть на геометрические фигуры, изображенные на доске и назвать их (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, трапеция, ромб, овал).

По-очереди воспитатель вызывает несколько детей и просит их сосчитать все геометрические фигуры.

Вопросы к детям:

1. «Сколько всего геометрических фигур?»
2. «А как мы узнали, что их 7?»
3. «Все согласны, а ты как считаешь?» (воспитатель спрашивает у конкретных детей) и т.п.

Воспитатель: «Да, правильно, Всего 7 геометрических фигур. Ребята, когда хотят узнать сколько предметов их считают так: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь. Считая так, находят ответ на вопрос: сколько всего геометрических фигур? Всего 7 геометрических фигур. Когда мы хотим узнать место предмета среди других, тоже считаем, но по-другому. Послушайте и посмотрите, как считают, когда узнают на каком месте предмет, который он по счету. (воспитатель считает слева-направо) Первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой».

Воспитатель вызывает нескольких детей и предлагает им пересчитать фигуры по порядку.

Вопросы к детям:

1. «Какая фигура третья по порядку?»
2. «Какая фигура пятая по порядку?»
3. «Какая фигура седьмая по порядку?»
4. «Который по порядку круг?»
5. «А квадрат?» и т.п.

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «День-ночь». Пока дети закрывают глаза (ночь), воспитатель меняет геометрические фигуры местами. Дети открывают глаза (день), воспитатель задает аналогичные вопросы.

2 часть(работа с раздаточным материалом)

Воспитатель предлагает детям на верхнюю полоску выложить семь квадратов, а на нижнюю полоску семь треугольников. Затем, воспитатель предлагает детям убрать второй по счету квадрат и положить на его место круг, убрать четвертый по счету квадрат и положить на его место треугольник, тоже самое проделывается с треугольниками, только меняется задание: убрать третий по счету треугольник и положить на его место овал, убрать седьмой по счету треугольник и положить на его место квадрат.

Вопросы к детям:

- 1.«Сколько всего геометрических фигур на верхней полоске?» (семь).
- 2.«Сколько всего геометрических фигур на верхней полоске?» (семь).
- 3.«Что мы можем сказать о них?» (их поровну, одинаковое количество, на верхней полоске, столько же геометрических фигур, сколько на нижней).
- 4.«Сколько всего квадратов на верхней полоске?»
- 5.«А треугольников на нижней полоске?»
- 6.«Какой по счету стоит круг на верхней полоске, а на нижней?»
- 7.«Какой по счету стоит квадрат на нижней полоске, а овал?» И т.п.

Проводится физкультминутка

Воспитатель приглашает детей на ковер.

Воспитатель: «Ребята, а сейчас вы будете лодками, на которых вместе с Незнайкой, поплывете в путешествие.

Воспитатель предлагает детям занять место на гимнастических ковриках: лечь на живот и выполнить упражнение «Лодочка», затем встать и выполнить упражнение «Волна».

3 часть

Воспитатель: «Ребята, а вот и первая остановка. Остров цветов».

Воспитатель обращает внимание на поляну цветов: ромашки непростые.

Вопрос к детям:

«Кто заметил, чем отличаются эти ромашки?»

Ответы детей.

Воспитатель: «Правильно, они сделаны из геометрических фигур. Все лепестки разные. Каждый лепесток – загадка. Отгадайте загадки и мы сможем отправиться путешествовать дальше».

Воспитатель загадывает детям загадки (по выбору воспитателя о геометрических фигурах, цифрах).

4 часть

Воспитатель: «А вот и остров животных. Но на этом острове живут непростые животные. Они оставили для нас письмо. Давайте скорее посмотрим, что в нем. Ребята, в этом письме животные просят нас о помощи. Конечно же, мы поможем им ведь мы не можем оставить их в беде». Воспитатель предлагает собрать из геометрических фигур «Гуся и лису»

5 часть

Воспитатель: «Молодцы, все помогли животным. Продолжаем наше путешествие. А вот и Остров грибов. Ребята, мы приплыли с вами на остров грибов, только вот беда, кто-то посылал все шляпки с грибов и перепутал их метами. Так нельзя мы должны помочь грибам и вернуть все на свои места». Детям предлагается найти шляпки и ножки от грибов (с одинаковым изображением цифр) и выложить их по порядку.

Вопросы к детям:

1. «Правильно ли вы выложили грибы?»
2. «Давайте их посчитаем»
3. «Какой по счету стоит красный гриб?»
4. «А желтый?»
5. «Какой по счету стоит оранжевый гриб?»
6. «Сколько всего грибов?»

6 часть

Вопросы к детям:

1. «Понравилось ли вам занятие?»
2. «Что нового вы сегодня узнали?»
3. «Что для вас было трудным, а что легким?»

Незнайка благодарит детей за увлекательное путешествие и дарит им угощение. Незнайка прощается с детьми.

Конспект занятия по ФЭМП в подготовительной группе на тему: «Веселый квадратик»

Цель:

- закреплять знания детей о геометрических фигурах;
- закреплять умение обозначать на листе бумаги положение той или иной фигуры;
- развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук.

Материал:

- набор геометрических фигур на каждого ребенка;
- волшебные мольберты — красиво оформленные коробочки с цветным дном и разными наполнителями (очищенный песок, мелкие камешки, бусины, крупы);
- «дома для фигур» - карточки, разделенные на девять клеток;
- предметные картинки (солнышко, цветок, облако, бабочка) для каждого ребенка;
- тонированные листы бумаги, набор для аппликации;

- квадрат на подставке.

Ход занятия

Воспитатель: Дети, сегодня к нам пришел необыкновенный гость.

Педагог показывает Квадратик.

На какую геометрическую фигуру похож наш гость? (Ответы детей.)

Зовут его Квадратик. Только он почему-то грустный.

Давайте покажем Квадратику, как мы умеем играть с пальчиками, может, он развеселится.

Воспитатель проводит пальчиковую игру «1-5 — научились мы считать»:

Один, два, три, четыре, пять (дети загибают пальцы, начиная с мизинца) -

Научились мы считать (сжимают и разжимают кулаки).

Один, два, три, четыре, пять (загибают пальцы, начиная с большого) -

Надо нам умнее стать... (Сжимают и разжимают кулаки.)

Дети: Квадратик не стал веселым. Почему?

Воспитатель: Давайте у него спросим.

Квадратик: А не весел я потому, что потерял своих друзей. Воспитатель предлагает детям помочь Квадратику найти его друзей.

Воспитатель: Но нам надо отгадать загадки, а ответы нарисовать на волшебных мольбертах. Чем мы будем рисовать? (Ответы детей.)

(Правильно, пальчиками.)

1. У этой геометрической фигуры четыре угла, четыре вершины и четыре стороны, причем все стороны одинаковые.

2. У этой — три угла, три вершины и три стороны.

3. Вот фигура совсем без углов, она имеет вытянутую форму.

4. У следующей четыре угла, четыре вершины и четыре стороны, причем две противоположные стороны — длинные, а две — короткие.

5. Эта фигура не имеет углов и похожа на солнышко, обруч, тарелку...
(Дети пальчиком рисуют на мольбертах ответы на загадки.)

Воспитатель спрашивает у одного ребенка, затем у другого:

Какую фигуру нарисовал? Сколько углов у этой фигуры? сторон? Вершин?

(Ответы детей.)

Воспитатель: Молодцы! Все загадки вы отгадали правильно. Посмотрите, как заулыбался Квадратик, ведь вы назвали его друзей. Как двумя словами можно назвать друзей Квадратика?

Дети: Это геометрические фигуры!

Воспитатель: Правильно. Но чтобы друзья больше не терялись, давайте поселим их в дом (карточка, разделенная на девять клеток).

Далее педагог дает детям задание: квадрат будет жить в середине (центре) листа, круг — над квадратом, овал — под квадратом; справа от квадрата станет жить треугольник; слева от квадрата поселится прямоугольник. Чтобы дом был уютным, светлым, нарядным, нужно его украсить: «В левый верхний угол поместите солнышко; в правый нижний угол посадите цветок; в правый верхний угол — облако; левый нижний угол украсьте бабочкой».

Воспитатель задает детям разные вопросы. Например: где живет Квадрат, откуда он появился, что будет делать в будущем? Дети отвечают, фантазируя.

Квадратик благодарит ребят, предлагает им поиграть в игру.

Проводится физкультминутка.

Воспитатель: Вам понравилась игра?

Педагог предлагает детям сделать что-нибудь приятное для гостя. Например, вручить ему подарки.

Воспитатель: Что бы подарить? (Ответы детей.) Как вы думаете, дети, обрадуется Квадратик, если подарим ему красивые открытки, на которых соберутся все его друзья — геометрические фигуры? Для этого нужно из

нескольких фигур создать какое-нибудь изображение. Затем наклеить его на лист бумаги, чтобы получилась открытка.

Дети приступают к работе. Из набора геометрических фигур придумывают и выкладывают на листе любое изображение, затем приклеивают его.

В это время играет спокойная музыка.

После того как работа будет выполнена, воспитатель предлагает подарить свои открытки Квадратику.

Квадратик благодарит детей и остается в группе на целый день.

Приложение III

Дидактическая игра «Фигуры из цветной мозаики»

Дидактическая задача: формировать умения делить сложную форму предмета на ряд однородных элементов заданной формы, расположенных в разных пространственных отношениях. Игра предусматривает четыре варианта возрастающей сложности, в которой дети подводятся к более высокому уровню зрительного анализа составной формы:

1. выложить изображения по полному образцу;
2. выложить изображение по полному образцу с предварительным отбором необходимого количества однородных фигур;
3. выложить изображение по контурному образцу без предварительного отбора фигур;
4. выложить изображение по контурному образцу с предварительным отбором необходимого количества фигур.

Материал: коробка с несколькими отделениями. В первом отделении лежат треугольники, во втором – квадраты, в третьем – прямоугольники. Даны два вида изображения предметов: контурное и полное, где показано

количество и размещение частей. Расчлененный образец выполнен на одной стороне листа, нерасчлененный – на другой. Если у детей возникают трудности во время выполнения третьего и четвертого вариантов, необходимо использовать наклеивание элементов на нерасчлененный образец, потом внимательно рассмотреть изображение, которое получилось, смешать фигуры и снова начать выкладывать изображение. При выполнении второго и четвертого вариантов, после того как дети отберут необходимое количество фигур, коробку закрывают. Выигрывает ребенок, который правильно набрал необходимое количество фигур. Если фигур не хватило или остались лишние, задание считается невыполненным. Каждый вариант повторяется два-три раза.

Дидактическая игра «Назови геометрическую фигуру»

Цель: Учить зрительно обследовать, узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)

Материал: Таблицы с геометрическими фигурами. На каждой таблице контурные изображения двух-трех фигур в разных положениях и сочетаниях.

Ход игры:

Игра проводится с одной таблицей. Остальные можно закрыть чистым листом бумаги. Взрослый предлагает внимательно рассмотреть геометрические фигуры, движением руки обвести контуры фигур, назвать их. На одном занятии можно показать ребёнку 2- 3 таблицы.

Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы»

У взрослого имеются нарисованные на бумаге геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и т.д.

Он показывает ребёнку одну из фигур, например, круг. Ребёнок должен назвать предмет, который находится в групповой комнате такой же формы.

Дидактическая игра «Угадай, что спрятали»

На столе перед ребёнком карточки с изображением геометрических фигур. Ребёнок внимательно их рассматривает. Затем ребёнку предлагают закрыть глаза, взрослый прячет одну карточку. После условного знака ребёнок открывает глаза и говорит, что спрятали.

Для тренировки детей в распознавании формы, цвета, величины фигур (или блоков) полезными являются игры по образованию цепочек фигур, выложенных по определенным правилам.

Дидактическая игра «Различные по форме»

Дидактическая задача: Закреплять умение распознавать фигуры (блоки) по форме.

Игровое действие: Соревнование.

Правила. 1. Последующая фигура цепочки должна отличаться по форме от предыдущей, а остальные свойства фигур в этой игре не принимаются во внимание.

Правила. 2. Каждому можно увеличить цепочку только на одну фигуру

Материал: Комплект фигур (или блоков). Указания к проведению игры. Воспитатель делит группу на две команды: «Сегодня мы посмотрим, какая команда лучше знает форму фигур. Для этого каждая команда построит свою цепочку фигур». Далее воспитатель объясняет правила игры и условия победы: победит та команда, которая быстрее и с меньшим числом штрафных очков (начисляемых за ошибки) построит свою цепочку. Исходные фигуры цепочек воспитатель предлагает таким образом, чтобы они отличались по форме. Дети поочередно находят в наборе нужный блок и дополняют им цепочку.

Аналогично проводятся игры «Различные по цвету», «Различные по форме и цвету», «Различные только по форме» и др. Различным образом можно методически обработать и сами игры с обручами, с одним, двумя или тремя.

Дидактическая игра «Сложи фигуру»

Цель: закрепить знание геометрических фигур, упражнять в составлении из частей целой геометрической фигуры, развивать внимание, сообразительность, умение анализировать и сравнивать.

Оборудование: модели геометрических фигур, аналогичные геометрические фигуры, разрезанные на 2 -4 части.

Игровое правило: ребенок выбирает части только одной какой-либо геометрической фигуры, берет другие части только после выкладывания предыдущей геометрической фигуры.

Ход игры:

Воспитатель показывает модели геометрических фигур. Предлагает ребенку показать все фигуры и назвать их. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же геометрические фигуры, но они разрезаны на 2-4 части. Если правильно приложить их друг к другу, то получится, целая фигура». Выполнив задание, дети рассказывают, из какого количества частей они составили очередную фигуру.

Дидактическая игра «Геометрический коврик»

Цель: развивать внимание, память, умение ориентироваться на плоскости, мыслительные операции; закрепить знание геометрических фигур.

Оборудование: демонстрационные карточки геометрических ковриков, игровые поля (по количеству игроков), наборы геометрических фигур (по количеству игроков), призовые фишки.

Игровое правило: Игрок, давший правильный ответ, получает фишку. Побеждает игрок набравший, по окончании игры, больше всего фишек.

Ход игры:

1 Вариант.

Воспитатель (ведущий) предъявляет игрокам один из геометрических ковриков. Игроки выкладывают на своем игровом поле точно такой же по образцу. Игрок, первым справившийся с заданием, получает фишку. После того, как все игроки справятся с заданием, воспитатель проводит беседу по вопросам:

Какие геометрические фигуры были использованы ?

Сколько тех или иных фигур потребовалось?

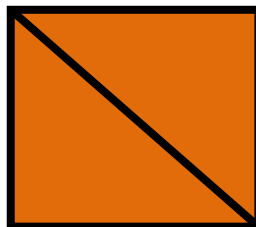
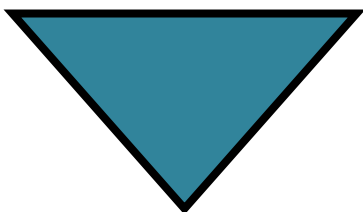
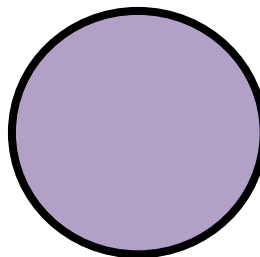
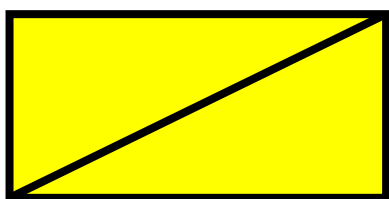
Игрок, давший правильный ответ, получает фишку. Побеждает игрок набравший, по окончании игры, больше всего фишек.

2 Вариант.

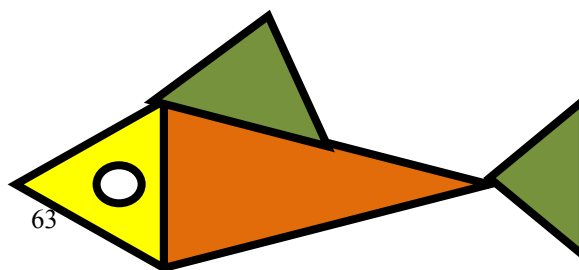
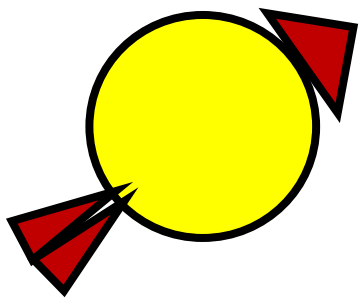
Воспитатель (ведущий) предъявляет игрокам один из геометрических ковриков на несколько секунд (от 15 до 30 секунд). Время зависит от подготовленности детей. Затем коврик убирается, игроки должны выложить узор по памяти. Игрок, первым справившийся с заданием, получает фишку. Затем коврик демонстрируется повторно, чтобы все игроки смогли проверить и исправить ошибки. Побеждает игрок набравший, по окончании игры, наибольшее количество фишек.

Приложение IV

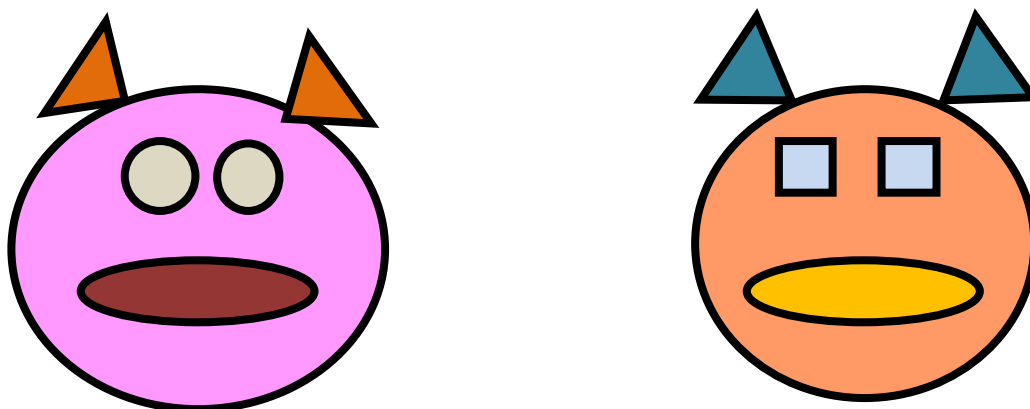
Упр. «Сколько на рисунке треугольников, кругов, четырехугольников»



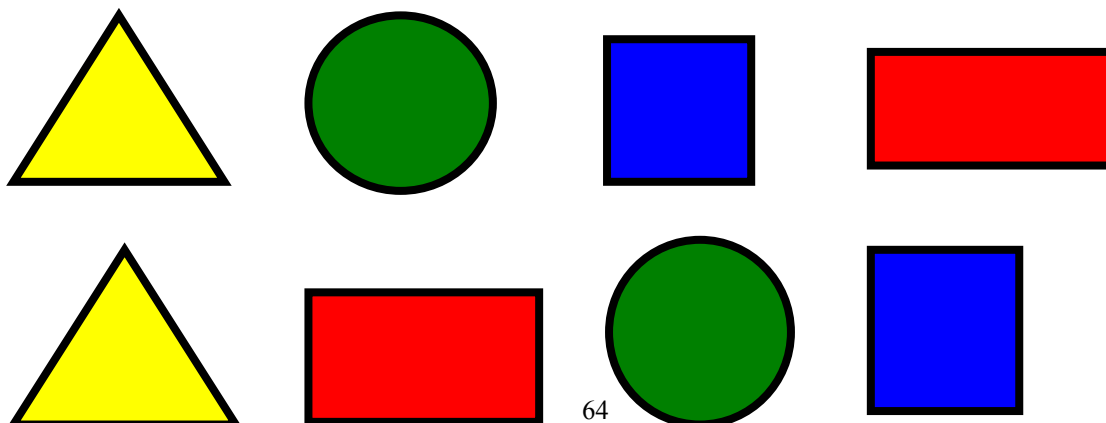
Упр. «Что из чего? Какие геометрические фигуры использованы на рисунке?»



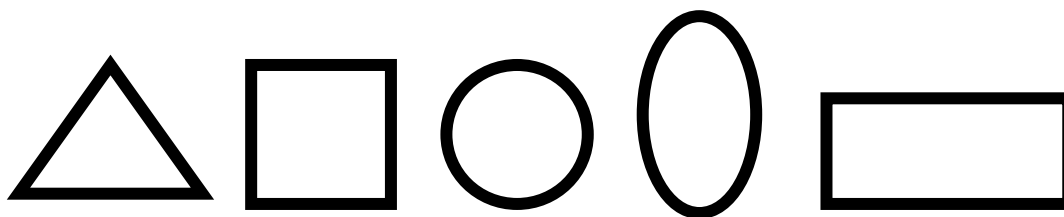
Упр. «Сравни рисунки. Чем они похожи? Чем отличаются? Из каких геометрических фигур они состоят?»



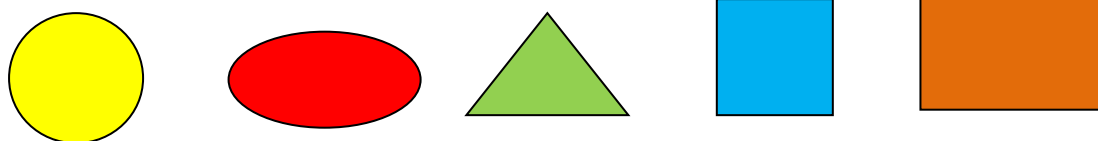
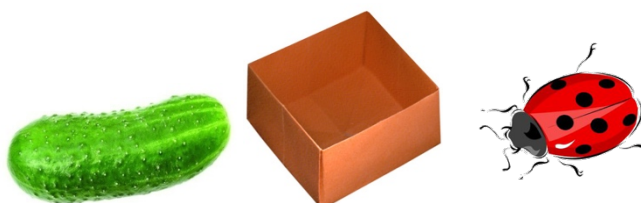
Упр. «Что изменилось?» Предлагается 2 ряда фигур: первый – до изменения, второй – после. Требуется показать какая фигура, с какой поменялись местами.



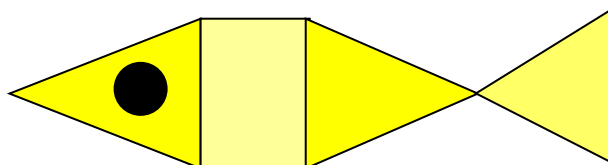
Игра «Помоги художнику». Нужно превратить геометрические фигуры в какие-нибудь предметы, животных.

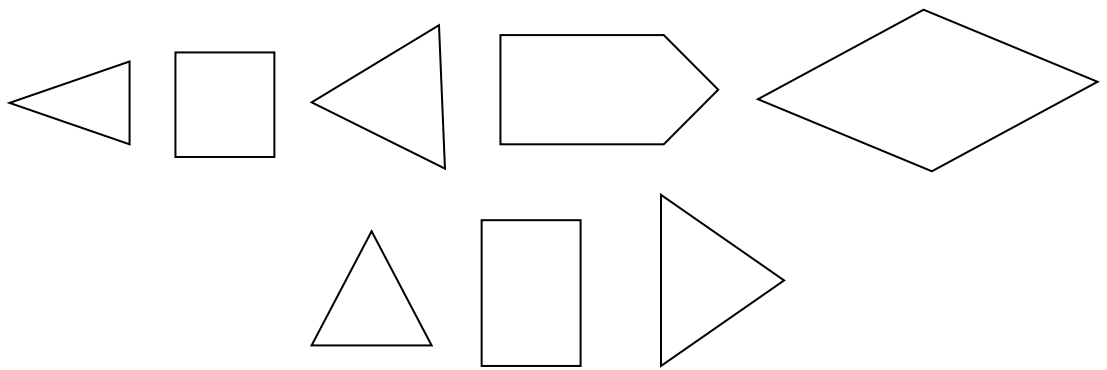


Упр. Соедини линией предмет и фигуру, на которую он похож

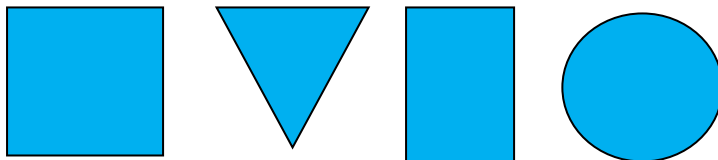
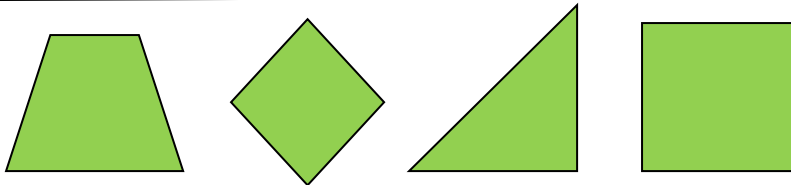
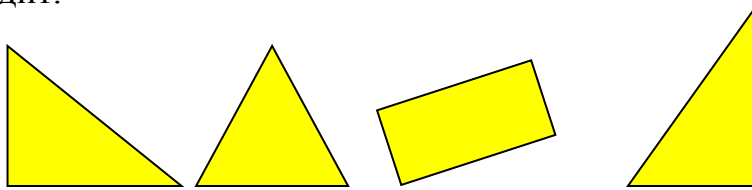


Упр. закрась только те геометрические фигуры снизу, из которых состоит рыбка.



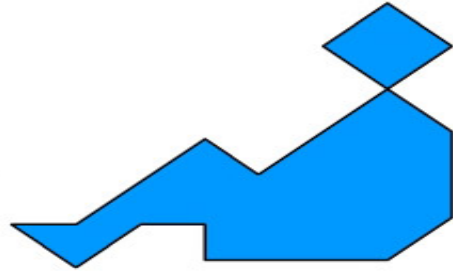
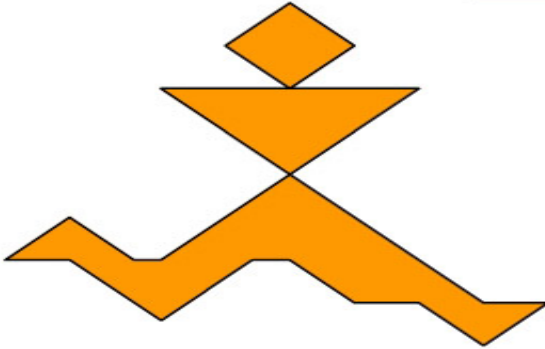
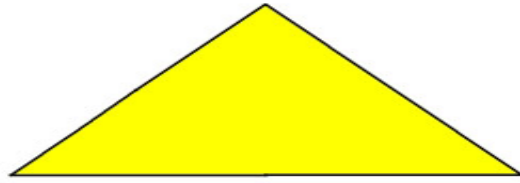
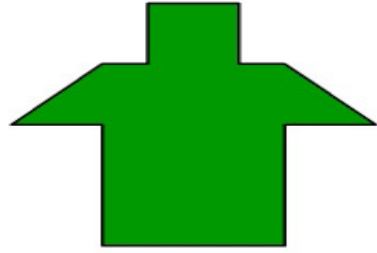
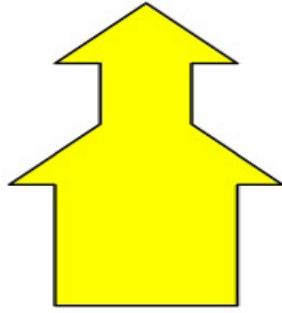


Упр. найди лишнюю фигуру в каждом ряду. Объясни, почему она не подходит.





"Танграм"





"Танграм"

