



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных
технологий

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР

Выпускная квалификационная работа

по направлению 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата

«Дошкольное образование»

Выполнил:

студент группы ЗФ-411/096-4-1 Пл
Ясько Надежда Петровна *Яс*

Проверка на объем заимствований:
59,6 % авторского текста

Научный руководитель:

к.п.н., доцент
Махмутова Л.Г.

Махмутова

Работа *рекомендована* к защите

« 15 » 04 2017 г.

декан факультета

Иголкина (к.пед.н., доцент Е.И. Иголкина)

Челябинск
2017

Оглавление

Введение.....	1
Глава 1. Теоретические основы проблемы формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста с помощью компьютерных игр.....	7
1.1 Психолого-педагогические характеристики представлений о времени.....	7
1.2 Особенности формирования у дошкольников представлений о времени.....	15
1.3 Компьютерные игры как метод формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени.....	26
Выводы по 1 главе.....	38
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию у дошкольников представлений о времени с помощью компьютерных игр.....	40
2.1. Диагностика уровня сформированности у детей дошкольного возраста представлений о времени.....	40
2.2 Организация работы по формированию временных представлений у дошкольников с использованием компьютерных игр.....	49
2.3 Анализ результатов опытнo-экспериментальной работы.....	58
Выводы по 2 главе.....	62
Заключение.....	65
Список использованной литературы.....	70
Приложения.....	76

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Время является одной из форм существования материи, оно реально, объективно, независимо от человеческого сознания. Все явления окружающего мира протекают во времени, оно организует и регулирует жизнь и деятельность человека. «Восприятие времени» – это отражение в сознании человека объективного времени и, прежде всего, отражение продолжительности явлений. В объективно существующем времени события следуют одно за другим, поэтому восприятие времени предусматривает отражение последовательности действий, явлений. Непосредственное восприятие времени выражается в способности оценивать длительность определенных отрезков и ориентироваться во времени без вспомогательных средств. Эту способность называют чувством времени. Ориентировка во времени жизненно необходима ребенку, т.к. дает возможность успешно овладеть разными видами деятельности, нормально развиваться, познавать окружающий мир.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) [35] подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Формирование временных представлений в ФГОС ДО включено в образовательную область «познавательное развитие».

Раздел «Ориентировка во времени» занимает значительное место в математической подготовке детей дошкольного возраста. Детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени), менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни.

Вопросами формирования у детей представлений о времени занимались такие известные педагоги-исследователи, как Ф.Н. Блехер [3], В.В. Данилова [28], Т.И. Ерофеева [13], А.М. Леушина [24], Р.Л. Непомнящая [31], В.П. Новикова [33], Т.Д. Рихтерман [41], А.А. Столяр [49] и др.

Как утверждала А.А. Люблинская «Освоение времени совершается медленно и осуществляется лишь через практическую деятельность самих детей, когда воспитатель специально вычленяет в ней эту сторону жизни» [27, с. 146].

Ф.Н. Блехер предупреждала, что не может быть и речи о заучивании с детьми последовательности времен года, месяцев, их названий. Она рекомендовала использовать в работе с детьми отрывной календарь, как наиболее наглядный прибор измерения времени [3, с. 56].

Большое значение на сегодняшний день приобретают современные методы обучения дошкольников. К таким методам относятся информационные компьютерные технологии. Использование компьютеров в образовании уже перестало быть необычным явлением. Характеристики и возможности современных персональных компьютеров и программного обеспечения постоянно улучшаются. Возможность обучения детей дошкольного возраста с помощью компьютера показал еще в 1980 году С. Пейперт [38]. Для чего он создал специальный язык программирования ЛОГО. Академик А.П. Ершов писал, что дети должны изучать информатику со 2 класса после обучения письму. В настоящее время группа ученых и методистов под руководством Ю.А. Первина, ученика и соратника академика А.П. Ершова, активно разрабатывают вопросы обучения детей с помощью компьютерных технологий. И вводить эти технологии необходимо уже с дошкольного возраста [43, с. 37].

В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной компьютерными средствами возникают психические новообразования (теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др.), которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей.

Основная образовательная цель введения компьютера в мир ребенка – это формирование мотивационной, интеллектуальной и операционной готовности ребенка к использованию компьютерных средств в своей деятельности.

Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий. Он начинает думать прежде, чем делать. Объективно все это означает начало овладения основами теоретического мышления, что является важным моментом условием при подготовке детей к обучению школе.

Большое значение в последнее время компьютерные технологии приобретают в математическом развитии дошкольников и в частности в формировании представлений о времени.

Но, несмотря на то, что компьютерные технологии уже довольно прочно входят в образовательный процесс дошкольных организаций возникает **противоречие** между необходимостью их внедрения в обучение дошкольников и неразработанностью данного вопроса в психолого-педагогической и методической литературе. Таким образом, перед нами встает **проблема**: каковы условия формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени с помощью компьютерных игр?

Объект исследования: процесс формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: особенности формирования представлений о времени с помощью компьютерных игр.

Цель исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность использования компьютерных игр в формировании временных представлений у детей дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Провести анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста.

2. Выявить особенности формирования представлений о времени в дошкольном возрасте.

3. Рассмотреть методику использования компьютерных игр в формировании временных представлений дошкольников.

4. Опытным-экспериментальным путем доказать результативность влияния компьютерных игр на формирование у дошкольников представлений о времени.

Гипотеза исследования: формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста будет проходить более успешно при условии использования с детьми компьютерных игр.

Методы исследования: в исследовании использовался комплекс взаимодополняющих методов: теоретические (анализ психолого-педагогической и методической литературы, программно-методической документации; систематизация, обобщение, анализ собранных данных); эмпирические (педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы; наблюдение, анализ развивающей предметно-пространственной среды); методы обработки результатов (количественный и качественный анализ полученных данных).

Теоретическая значимость работы заключается в представленном анализе теоретического материала по данной проблеме, систематизация данных и структурированный разбор основных положений.

Практическая значимость исследования состоит в том, что разработанные компьютерные игры, направленные на формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста может использоваться в работе воспитателей дошкольных образовательных организаций.

База исследования: МКДОУ детский сад № 2 г. Пласта Челябинской области.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованной литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР

1.1 Психолого-педагогические характеристики представлений о времени

Окружающий нас мир существует во времени. Время является всеобщей формой существования материи. Из этого следует, что временные характеристики явлений – их продолжительность, частота, ритм и другие – универсальны по своей применимости для описания любых по природе процессов [39, с. 152].

Слово «время» происходит от древнерусского «версия», что означает «вращение». Это понятие включает в себя длительность событий и явлений, их последовательность, прерывность и непрерывность, ритмичность и периодичность, связь настоящего с прошлым и будущим [31, с. 2].

Психология времени. Временные представления и понятия отражают явления внешнего мира, а временные отношения – реально существующие отношения процессов в объективном мире. Отражение времени выступает в двух основных формах: чувственной и логической. Развитие у человека восприятия времени связано с опытом, а не является «данным свыше», «готовым от природы». Как отмечают И. М. Сеченов [44], И. П. Павлов [37], временные представления образуются на почве всякого ритмического процесса.

Время имеет ряд особенностей:

1. Оно характеризуется текучестью: ни одна, даже самая маленькая, единица времени не может быть воспринята сразу, «одномоментно», а только в своем последовательном течении, т.е. фиксируется начало какого-либо события, а когда наступает его конец, то о начале можно лишь вспомнить.

2. Время – необратимо: нельзя вернуть тот момент, который прошел. Прошедшее, настоящее и будущее не могут поменяться местами.

3. Время недоступно непосредственному созерцанию: его «не видно», «не слышно»; оно не имеет наглядных форм.

4. Со временем нельзя совершать какие-либо действия. Любые действия протекают во времени, но не со временем. Время можно только прожить.

5. Словесные обозначения времени условны, относительны, нестабильны и носят переходный характер (утро становится днем, а день, в свою очередь, вечером) [31, с.4-5].

Время – это направленная величина (вектор). Определение времени опирается на общепринятую систему мер-эталонов: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Каждая из этих единиц имеет определенное числовое выражение. Отправной точкой, от которой ведется отсчет времени, является настоящее («сейчас»), которое разделяет время на предшествующее ему прошлое и последующее будущее. Система мер с постоянной точкой отсчета позволяет людям успешно ориентироваться во времени.

По убеждению Л.С. Рубинштейна ориентировка во времени у человека имеет две различные, взаимно дополняющие друг друга формы отражения времени. Одна из них – это непосредственное ощущение длительности, обусловленное висцеральной чувствительностью, на базе чего образуются условные рефлексы. Другая – собственно восприятие времени, наиболее сложная и совершенная форма отражения, которая, развиваясь на общей органической основе, тесно связана с обобщающей функцией второй сигнальной системы [42, с. 157].

В собственно восприятии времени следует различать: а) восприятие временной длительности и б) восприятие временной последовательности. Как одно, так и другое включает в единстве и взаимопроникновении непосредственные и опосредованные компоненты [53, с. 209].

Непосредственное восприятие временной длительности выражается в нашей способности чувствовать ее, непосредственно оценивать и ориентироваться во времени без всяких вспомогательных средств. Эту способность называют «чувством времени». В разных видах деятельности «чувство времени» выступает то, как чувство темпа, то, как чувство ритма, то, как чувство скорости. В формировании этого чувства определенную роль играет накопленный

опыт дифференцировки времени на основе деятельности многих анализаторов. Так, «чувство времени» наряду с чувственным восприятием включает и логические компоненты: знание мер времени [24, с. 126].

«Чувство времени» может находиться на разных ступенях развития. В раннем возрасте оно формируется на основе богатого чувственного опыта без опоры на знание эталонов времени. Младенец кричит, так как настало время кормления. Ребенок сыт – он спокойно лежит, улыбается, засыпает. У него еще нет обобщения «чувства времени», оно остается связанным только с той конкретной деятельностью, в которой оно сформировалось, т.е. имеет сравнительно узкую сферу применения. Овладение же единицами времени, и применение их дает возможность пользоваться «чувством времени» более широко.

«Чувство времени» развивается и совершенствуется в процессе практической деятельности человека, в результате специально организованных упражнений и усвоения способов оценки времени. В таких случаях оно начинает играть роль регулятора деятельности.

Итак, с одной стороны, развивающееся восприятие времени опирается на чувственную основу, а с другой – на освоение общепринятых эталонов оценки времени. Чувственному восприятию времени способствуют все основные процессы нашей органической жизни, обладающие строгой периодичностью (ритм дыхания, биение сердца и мн. др.) Точно так же весь ритм ежедневной жизни человека способствует выработке условных рефлексов на время [24, с. 127].

Психологические исследования подтверждают огромную роль второй сигнальной системы в формировании представлений о времени, в оценке временных интервалов. Слово создает возможность определить различные отрезки времени в принятых единицах измерения, определить темп, ритм, последовательность процессов, их смену и периодичность.

Основой восприятия времени, как и всякого иного восприятия, является система перспективных действий, формирующих образ (Б.Г. Ананьев). Время выступает как особая характеристика протекания этих процессов по ритму и

темпам, по последовательности и т.д., что измеряется с помощью общепринятых эталонов [1, с. 68].

Время может быть таким же раздражителем, как любой другой: свет, звук, температура. Возможна выработка условных рефлексов на время. Считается, что любой анализатор, с помощью которого воспринимаются различные свойства предметов, отражает и их временные особенности. Специального анализатора для восприятия времени у человека нет, но кинестетический и слуховой анализаторы играют ведущую роль в восприятии времени.

Помимо двигательных и слуховых ощущений, при восприятии времени особое значение имеют внутренние органические ощущения. Ритм движений при ходьбе, биение сердца, дыхательные движения сигнализируют о той или иной длительности этих явлений.

Различные свойства времени отражаются с помощью комплекса анализаторов, работающих как единая система. В отличие от взрослого у ребенка пока еще нет слаженности в работе анализаторов.

В различении времени огромную роль играют циклические природные явления: заход и восход солнца, морские приливы и отливы, смена дня и ночи и многое другое. Важнейшие системы организма человека также работают циклично. Мозг за день получает раздражения, утомляется, затем восстанавливает свою работоспособность. Пищеварительный канал периодически то занят пищей, то освобождается от нее и т.д. Любое состояние человеческого органа фиксируется в больших полушариях мозга. Это и является основанием для того, чтобы отличать один момент времени от другого.

Таким образом, сам жизненный процесс, совершающийся в организме и вне его, с постоянными циклами, ритмами, темпом является основой для переживания времени.

В жизни животных ориентировка во времени тоже имеет существенное значение. Многие из них обладают умением безошибочно совершать жизненно важные действия в строго определенное время. Но только человек способен определять время, рассчитывать его, управлять своими действиями в зависимо-

сти от времени. Он приобрел самую настоящую власть над временем. Это произошло потому, что время получило выражение в числе и слове.

Таким образом, у животных ориентировка во времени имеет биологический характер, совершается на основе деятельности первой сигнальной системы (по И.П. Павлову). У человека эта ориентировка опирается на первую и вторую сигнальные системы одновременно и превращается в сложный процесс восприятия времени [37, с. 302].

Методика формирования временных представлений у детей дошкольного возраста прошла длительный путь своего развития. В 17-18 в. вопросы содержания методов формирования представлений о времени нашли отражения в передовых педагогических системах воспитания, разработанных Я.А. Каменским [19], И.Г. Песталоцци [31], К.Д. Ушинским [48] и др.

В наши дни исследованиями по вопросам восприятия времени и формирования представлений о времени занимались как зарубежные психологи и педагоги П. Жане, Ж. Пиаже, П. Фресс и др., так и отечественные К.А. Абульханова-Славская, Ф.Н. Блехер, И. Кононенко, А.А. Кроник, А.М. Леушина, А.А. Люблинская, Р.Л. Непомнящая, Т.Д. Рихтерман, С.А. Рубинштейн, О. Фунтикова, Ф. Чуднова, Е.И. Щербакова. Ими определена достаточно разнообразная программа развития у детей знаний о времени [31].

Формирование у детей дошкольного возраста элементарных представлений и понятий о времени в дошкольной педагогике рассматривается как составная часть всестороннего гармонического, и прежде всего интеллектуального, развития ребенка. Психолого-педагогические исследования (М.В. Васильева, Т.А. Мусейибова, К.В. Назаренко, Т.Д. Рихтерман, О.А. Фунтикова) позволили определить содержание знаний, умений детей и разработать методику их формирования. Исследования показали, что развитие у детей временных представлений является необходимым условием успешного обучения в школе. Оно позволяет ребенку лучше ориентироваться в окружающей действительности, планировать свою деятельность, регулировать ее во времени, а это, в свою очередь, благоприятно сказывается на воспитании у него таких необходимых в

учении качеств, как самостоятельность, организованность, собранность, целеустремленность [53, с. 211].

В своих исследованиях С.А. Рубинштейн затрагивает вопросы восприятия времени детьми дошкольного возраста. Так в работе «Основы общей психологии» он акцентировал внимание на различии двух понятий: восприятие временной длительности и восприятие временной последовательности. Данные о времени он обобщил в закон заполненного временного отрезка: чем более заполненным и, значит, расчлененным на маленькие интервалы является отрезок времени, тем более длительным он представляется для ребенка [42, с. 195].

А.А. Люблинская в своей работе «Восприятие времени» раскрывает природу времени как объект познания и его роль в жизни детей. И указывает на то, что ребенок дошкольного возраста ориентируется во времени на основе чисто бытовых показателей [27, с. 52].

Согласно содержанию обучения, разработанного Ф.Н. Блехер, детей вводили в мир временных отношений. В играх они усваивали способы оценки временной деятельности. В реализации поставленных задач Ф.Н. Блехер рекомендовала использовать два сюжета: формировать временные представления попутно, используя все многочисленные поводы, возникающие в жизни и проводить специальные игры. По ее мнению дети должны активно участвовать в практических, жизненных ситуациях (например, определить самостоятельно путем подсчета по календарю, количество дней до праздника), выполнять поручения взрослого [3, с. 31].

Под руководством А.М. Леушиной разработаны содержания и методы формирования у детей временных представлений. Время для своего точного определения требует количественных и числовых знаний, оно неразрывно связано с определением величины, а не редко и пространства. Поэтому работу по формированию у детей умения ориентироваться во времени необходимо проводить, как указывает А.М. Леушина, в единстве с работой над числом, количеством, величиной и пространственным ориентиром [24, с. 84].

Р. Чуднова [50, с. 24] и И. Кононенко [21, с. 11] знакомят нас с методами работы по обучению детей ориентировке во времени. Смысл их работ сводится к тому, что формирование представлений о времени формируется как на занятиях, так и в повседневной деятельности детей. Обучение проводится в форме разнообразных игр, упражнений на определение временных отрезков, их последовательности. При этом постепенно усложняется иллюстративный материал, методы и приемы обучения. В целом их методики схожи, однако Р. Чуднова уделяет больше внимания использованию моделей и наглядных пособий.

В своей книге «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». Т.Д. Рихтерман дает рекомендации по формированию у детей представлений о времени, а также предлагает приемы и этапы работы по воспитанию у них чувства времени [41, с. 11].

Р.Л. Непомнящая раскрывает особенности восприятия и методику развития представлений о времени у детей. Р.Л. Непомнящая отмечает, что ориентировка во времени жизненно необходима ребенку как будущему члену общества, служит базисом его личностной культуры. Умение ориентироваться во времени дает детям возможность успешно развиваться, овладевать различными видами деятельности, познавать окружающий мир и, таким образом, готовиться к школе. Уровень развития временных представлений у детей является одним из важных показателей интеллектуальной готовности к школе и выявляется посредством педагогической и психологической диагностики [31, с. 3].

Дальнейшее совершенствование методики формирования временных представлений направлено на уточнение содержания, поиск наиболее эффективных методов, разработку и внедрение в практику работы данных учреждений новых дидактических средств.

Вопросы формирования представлений о времени нашли свое отражение в ряде исследовательских работ современных авторов.

Так, в исследованиях О.А. Фунтиковой [54] показана роль и значение моделей, схем в формировании знаний о времени. Именно знаково-символические модели помогли детям пятого года жизни осознавать существенные количе-

ственно-качественные признаки суток, прошедшие и будущие сутки (вчера, сегодня, завтра) и на их основе наглядно представить главные и существенные признаки времени. Дети шестого года жизни, как считает автор, уже могут понимать смысл задачи, поставленной педагогом, успешно овладевать элементарными действиями контроля и оценки собственной деятельности.

О.А. Фунтикова анализирует уровень сформированности знаний о времени индуктивным и дедуктивным путем. По ее мнению, индуктивный путь обеспечивает определенную полноту знаний, однако уровень их усвоения в основном репродуктивный.

Дедуктивный путь предусматривал использование знаково-символических моделей в самом начале организации процесса обучения. Существенные и основные свойства времени были отражены на моделях, которые позволяли сформировать осознанные, взаимосвязанные и прочные знания о количественно-качественных признаках суток и их частях и которые были центральной частью многих дидактических игр, упражнений и практических заданий.

Знаково-символические модели не скрывали свойств и особенностей времени, как это проявлялось в работе с иллюстративным материалом, а, наоборот, постоянно их воспроизводили на уровне достаточности и необходимости [54, с. 36].

Таким образом, многие положительные качества возникают и развиваются благодаря планированию ребенком своей деятельности во времени, например: целенаправленность, собранность, организованность и т.д. В игровой, бытовой, познавательной деятельности дети учатся регулировать темп, ритм своих действий, учитывать фактор времени.

В повседневной жизни ребенок постоянно сталкивается с различными временными категориями, которыми пользуются взрослые в своей речи и общении, видит календарь, часы. Умение определять время, правильно используя слова для его обозначения, чувствовать его длительность, является содержанием развития интеллекта ребенка и его математических навыков.

Время – очень сложный объект познания. Оно является философским понятием и рассматривается как форма существования материи, отражающая вечное развитие природы, общества, человеческого сознания. Категория времени не дана уму ребенка изначально. Представление о нем возникает в процессе жизни на основе его личного опыта. Освоение времени ребенком идет медленно и трудно. Причины этого:

- своеобразие времени как формы проявления реальности;
- несформированность у ребенка механизмов познания времени;
- особенности детского мышления и познавательной деятельности в раннем возрасте;
- небольшой опыт проживания ребенком жизни во времени [31, с. 5].

Трудности в освоении времени детьми носят и объективный, и субъективный характер. Особенности времени как объективной реальности затрудняют его восприятие детьми. Долгое время господствовало мнение о принципиальной невозможности познания времени маленькими детьми. Однако имеющиеся трудности не следует преувеличивать. В настоящее время они успешно преодолеваются благодаря современной методике, которая способна «приручать» самые сложные понятия, представляя их детям в более доступной форме.

1.2 Особенности формирования у дошкольников представлений о времени

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) определяет пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Познавательное развитие предполагает: знакомство с миром природы и формирование экологического сознания; знакомство с социальным миром; развитие элементарных математических представлений [35].

В программах воспитания и обучения дошкольников, составленных в соответствии с ФГОС ДО, одной из основных задач формирования элементарных математических представлений дается следующее предметное содержание развития представлений о времени: расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).

Детям дошкольного возраста жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время, правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность, чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни [49, с. 6].

Несмотря на то, что жизнь и деятельность детей изначально протекают во времени, представления о нем складываются у них сравнительно поздно. В работах Е.В. Звоновой [15], С.Д. Луцковской [26], А.А. Люблинской [27], Т.Д. Рихтерман [41], Н.И. Чуприковой [51], О.А. Фунтиковой и Е.И. Щербаковой [54] и других исследователей отмечалось, что дети дошкольного возраста испытывают трудности в восприятии времени из-за отсутствия наглядных форм: время не подлежит чувственному созерцанию, поэтому воспринимается опосредованно, через движение или какую-то деятельность, связанную с определением времени или через чередование каких-то постоянных явлений. Кроме того, восприятие времени осложняют такие специфические особенности времени, как непрерывность (любое выделение единиц времени носит условный характер), текучесть (любая единица времени не может быть воспринята одновременно в ее начале и конце), необратимость (невозможность вернуть прошедшее), одномерность (невозможность поменять местами настоящее и будущее).

Употребляемые в речи взрослых людей словесные обозначения временных отношений (сегодня – вчера, сейчас – потом и др.) имеют относительный

характер: при тождественности значении этих временных интервалов конкретный момент времени, на который они указывают, непрерывно сдвигается. Достаточно условный характер имеют и общепринятые словесные обозначения временных интервалов (утро – день, зима – весна и др.): характеризующие их внешние признаки (состояние живой и неживой природы, характер деятельности людей) не являются строго фиксированными. В связи с этим дети дошкольного возраста часто спрашивают у взрослых: «Сегодня уже завтра?», «Сейчас вечер или уже ночь?» и т.п. [53, с. 215].

По мнению Ж. Пиаже, исследовавшего генезис временных понятий и представлений в контексте изучения стадий развития интеллекта, способность определять место одних изменений в системе других (сопоставлять их во времени) формируется лишь к моменту, когда ребенок овладевает интеллектуальными операциями, т.е. к семи годам [40, с. 51].

Между тем, по мнению отечественных исследователей, в частности, С.Л. Рубинштейна [42], не следует преувеличивать недоступность освоения временных представлений для детей дошкольного возраста. Уже в раннем возрасте непосредственная ориентировка ребенка во времени оказывается сопряженной с опосредованной. Так, на третьем году жизни, согласно исследованиям В.В. Гербовой, дети начинают понимать, а затем и употреблять наречия, определяющие временную последовательность (сейчас, потом и др.) и продолжительность (быстро, медленно) [8, с. 10].

В младшем дошкольном возрасте дети осваивают представления о частях суток. Принятое в социуме выделение четырех частей суток связано с объективными изменениями, происходящими в окружающей среде вследствие различной освещенности земной поверхности. Однако, как показывают исследования К.В. Назаренко, ориентировка во времени по изменениям положения солнца у многих детей вызывает серьезные затруднения: они не замечают отличий в положении солнца и окраски небосклона, присущих каждому периоду суток. Дети ориентируются преимущественно на циклично повторяющиеся виды собственной деятельности и деятельности близких им людей («ночь – это

когда спят», «утром все просыпаются и идут на работу», «вечер – это когда приходит мама, чтобы забрать меня из садика») [53, с. 221].

Е.И. Щербакова отмечает, что имеющиеся у детей знания недостаточно осознаны, единичны, отличаются статичностью. Даже в старшем дошкольном возрасте детей совмещают разные по значению временные понятия, у них отсутствует четкое понимание отдельных, особенно переходных, периодов времени: утра, вечера, рассвета, сумерек. Дети не воспринимают значения слов «полдень» и «полночь» как обозначения равного деления дня и ночи. Многие дети не могут объяснить значение слова «сутки», смешивают понятия «день» и «сутки», не выделяют день в качестве части суток. Дети затрудняются установить последовательность частей суток. Многие из них полагают, что сутки начинаются утром и заканчиваются ночью [53, с. 223].

О.А. Фунтикова, проведя диагностическое обследование воспитанников старших групп, обнаружила, что дети испытывают серьезные затруднения при нетрадиционной постановке заданий, требующих умения ориентироваться в частях суток: «Назови лишнее слово: утро, дерево, вечер», «Сколько частей во вчерашних / завтрашних сутках?», «Какие сутки длиннее: вчера или сегодня?», «Какой день недели больше: четверг или пятница?». Как отмечает автор, только 14% испытуемых, к примеру, выполнили задание, сформулированное следующим образом: «Выложи все части понедельника», только 18% старших дошкольников смогли дать верный ответ на вопрос: «Какой день недели дольше длится?» [54, с. 35].

Аналогичные затруднения возникают у детей и при освоении общепринятого деления года. Первоначально дошкольники оказываются способными локализовать во времени события, хорошо им знакомые, обладающие особой эмоциональной притягательностью («зима – это когда дед Мороз подарки приносит», «летом можно купаться в речке») [30, с. 74].

По данным исследований Т.Д. Рихтерман [41], Е.И. Щербаковой [53], многие дети старшего дошкольного возраста не знают названий дней недели, не могут определить их последовательность. Имеет место неравномерность усвое-

ния названий дней недели: лучше запоминаются дни, имеющие выраженную эмоциональную окраску (понедельник, суббота). Эта особенность проявляется и в запоминании детьми названий месяцев.

При воспроизведении временной последовательности (дней недели, времен года, месяцев) у дошкольников на первый план выступают эмоционально более сильные раздражители, тормозя остальные, поэтому последовательность расположения эпизодов может определяться не временной последовательностью явлений, а их эмоциональной значимостью для ребенка. И только постепенно эмоциональная значимость восприятия заменяется смысловой значимостью: последовательность отдельных моментов начинает соответствовать причинно-следственным отношениям между ними [15, с. 114].

Воспроизведение временной последовательности предполагает установление отправной точки отсчета времени. Для ребенка такой точкой отсчета времени служит обычно событие, связанное с живыми эмоциями, яркими представлениями, а поэтому легко выделяемое и воспринимаемое. Именно от этой точки он восстанавливает временной порядок следования событий, действий, выстраивает цепь расчлененных звеньев, где каждое звено должно занять свое определенное по времени место [9, с. 58].

Дети старшего дошкольного возраста активно пользуются временными наречиями. Но не все временные понятия осознаются ими и правильно отражаются в речи: лучше усваиваются наречия, обозначающие скорость и локализацию событий во времени (давно, быстро и т.п.), хуже – наречия, выражающие длительность и последовательность (после, долго, скоро и т.п.). У большинства детей не вошли в активный словарь понятия, выражающие временные отношения при сравнении возрастов (старше, моложе) [28, с. 36].

Как показывают исследования О.А. Фунтиковой, дети затрудняются соотносить между собой разных временных интервалов: только 18% старших дошкольников смогли ответить на вопрос: «Что быстрее проходит: сутки или неделя?». Многие дети не понимают вопросы, в которых сочетаются слова, обо-

значающие временные интервалы и отношения, например: «Какой день недели приходит раньше: вторник или среда?» [54, с. 37].

Значительные затруднения испытывают дети при определении времени с помощью часов или календаря. Как отмечают Т.Д. Рихтерман [41], Т.А. Музейбова [28], у большинства детей старшего дошкольного возраста отсутствует понимание системного характера каждой отдельной единицы измерения. Названия интервалов времени (минута, час) остаются для детей чисто словесными, абстрактными, поскольку у них еще не накоплен жизненный опыт деятельности.

Согласно исследованиям Л.А. Венгера [5], Т.Д. Рихтерман [41], старшие дошкольники способны оценивать длительность одной, трех, пяти минут, но эта оценка зависит от вида деятельности в данный промежуток времени. Время, заполненное интересной деятельностью, протекает незаметно, тогда, как в условиях выполнения однообразной деятельности оно кажется ребенку более длительным. Получив задание закончить действие через три минуты, дети стремятся осуществлять знакомые им действия, по достигаемому объему результатов которых они и судят о затраченном времени.

Таким образом, процесс освоения детьми представлений о времени, опосредующих его восприятие, начинается уже в раннем детстве, однако вплоть до конца старшего дошкольного возраста многие дети испытывают затруднения в понимании значения слов, отражающих временные интервалы и временную последовательность. Дети дошкольного возраста проявляют ярко выраженное стремление сориентироваться во времени, используя общепринятые временные эталоны, опосредующие его восприятие. Однако такие особенности времени, как его текучесть, необратимость, отсутствие наглядных форм, а также относительность словесных обозначений его временных интервалов и отношений, затрудняют процесс стихийного формирования представлений о времени, что актуализирует необходимость осуществления целенаправленного обучения.

В структуре временных представлений ребенка можно выделить три различных аспекта: адекватность отражения временных промежутков, их соотно-

сенность их с определенными внешними характеристиками; понимание и употребление слов, обозначающих временные интервалы и отношения; понимание и воспроизведение последовательности событий / действий / явлений [15, с. 120].

В соответствии с положениями системного подхода представления о времени, формируемые у детей дошкольного возраста, должны складываться в определенную систему. Знание одних интервалов времени, возможность их определения, умение устанавливать их последовательность должны служить основанием для освоения следующих и способствовать пониманию детьми существенных характеристик времени: его текучести, непрерывности, необратимости и др.

В связи этим возникает вопрос: с какого возраста и в какой именно последовательности необходимо осуществлять формирование у детей представлений о временных интервалах и отношениях.

Как полагают З.А. Михайлова [30], Т.Д. Рихтерман [41], Е.И. Щербакова [53], начиная с младшего дошкольного возраста, необходимо уточнять и конкретизировать знания детей о частях суток. В среднем дошкольном возрасте следует формировать представления о последовательности частей суток и о сутках в целом, знакомить со значением слов «вчера – сегодня – завтра». У детей старшего дошкольного возраста можно формировать представления о днях недели, знакомить с месяцами, годом, развивать умение самостоятельно вычленять временную последовательность. В подготовительной к школе группе можно знакомить детей с измерением времени (минута, час), учить пользоваться такими приборами, как песочные и обычные часы.

Обозначенные авторами задачи находят отражение в современных общеобразовательных программах дошкольного образования. Анализ действующих программ «Детство» [11], «Истоки» [17], «Детский сад – дом радости» [22], «От рождения до школы» [36] показал, что в их содержании предусматривается формирование у детей дошкольного возраста представлений о частях суток, днях недели, временах года, знакомство с календарем, часами, развитие «чув-

ства времени», но имеют место некоторые расхождения в распределении программного материала по возрастным группам.

Так, например, в программе «Детский сад – дом радости» [22] знакомство с текучестью времени, днями недели, временами года представлено во второй младшей группе, тогда как в программах «От рождения до школы [36]», «Истоки» [17] такая работа предусматривается в более старшем возрасте.

В программе «От рождения до школы» в разделе «Формирование элементарных математических представлений» средней группы выделены следующие задачи: расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности; объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра; развивать умение узнавать и называть время года.

По мнению составителей программы, в старшей группе необходимо дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки, закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий (что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра); а также формировать представления о днях недели, чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

В программе подготовительной к школе группы ставятся следующие задачи:

1) дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;

2) закреплять умение пользоваться в речи словами и понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;

3) развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час);

4) формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа;

5) закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года [36, с. 148].

Указанные в программе задачи соотносятся с зафиксированными ожидаемыми результатами. Выпускники средней группы должны уметь определять части суток, называть времена года в правильной последовательности. К концу старшей группы дети должны иметь представление о смене частей суток, уметь называть текущий день недели, называть времена года, отмечать их особенности. В качестве итоговых результатов освоения программы выделяются следующие: уметь определять временные отношения (день – неделя – месяц); уметь определять время по часам с точностью до 1 часа; знать название текущего месяца года; знать последовательность всех дней недели, времен года [36, с. 150].

Результативность организуемого в дошкольном учреждении процесса формирования представлений детей о времени зависит от того, насколько эффективны используемые методы, средства и формы организации образовательного процесса. А.М. Леушина, отмечая низкий уровень имеющихся у воспитанников дошкольных учреждений представлений о времени, связывала его с тем, что соответствующие занятия проводятся эпизодически и зачастую носят формальный характер. Педагоги преимущественно используют словесные методы, знакомят детей с отдельными интервалами времени, не формируя представлений об его текучести, необратимости, периодичности [24, с. 128].

Наряду со словесными методами и приемами (беседы, объяснения, художественное слово) в процессе формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени необходимо использовать наглядные (наблюдение, показ картинок) и практические (различные упражнения, дидактические игры). Их применение зависит как от возраста детей, так и конкретных особенностей решаемых задач.

Так, у детей младшей группы формируются знания о частях суток и умение различать их преимущественно в процессе непосредственного наблюдения. Части суток малыши различают по изменению содержания их деятельности, а также деятельности окружающих их взрослых в эти отрезки времени. Точный

распорядок дня, строго установленное время подъема детей, утренней гимнастики, завтрака, занятия и т.д. создают реальные условия для формирования представления, о частях суток. С детьми рассматривают картинки, фотографии, изображающие деятельность детей и взрослых в разные отрезки времени. Иллюстрации должны быть такими, чтобы на них были явно видны признаки, характерные для данного отрезка времени. Воспитатель выясняет, что делают дети (взрослые), нарисованные на картинке, когда они это делают. Предлагает вопросы: «А ты что делал утром? Днем?» Или: «А ты когда играешь? Гуляешь? Спишь?» Затем дети подбирают картинки, на которых нарисовано то, что делают дети или взрослые, например, утром, днем или вечером. И т.п. Постепенно слова утро, день, вечер, ночь наполняются конкретным содержанием, приобретают эмоциональную окраску. Дети начинают ими пользоваться в своей речи [29, с. 24].

При обучении детей 3-4 лет распознаванию частей суток достаточно ограничиться соотнесением правильного обозначения каждой из частей суток с соответствующим промежутком времени и научить определять этот промежуток по характерной для самих детей и окружающих их взрослых деятельности. В средней группе необходимо в большей мере включать объективные показатели для распознавания частей суток – положение солнца в разное время дня, различную силу освещенности земли, неба, а также различную окраску всего окружающего в разные части суток. Для этого организуются наблюдения за природными явлениями на прогулках. В последующем используется рассматривание картин, иллюстраций, фотографий. Детям предлагается соотнести содержание деятельности, изображенной на картинке, с некоторыми объективными показателями и на этой основе назвать временной промежуток, установить их последовательность [41, с. 31].

В средней группе следует научить детей различать и правильно употреблять слова: «сегодня», «завтра», «вчера». Для этого воспитатель на протяжении трех дней рассказывает об эмоционально значимом для детей событии: «Завтра к нам приедут цирковые артисты. Сегодня мы смотрим выступление артистов.

Кто выступал перед нами вчера?» Можно использовать упражнения с сюжетно связанными картинками с конкретным понятным содержанием, которые детям предстоит разложить в нужной последовательности. Для закрепления и уточнения этих знаний разработаны дидактические игры: «Вчера, сегодня, завтра», «Придумай предложение со словом, которое я назову» [30, с. 54].

В старших группах путем наблюдений и сравнений детям объясняются понятия «небесный свод», «закат», «горизонт», дается возможность убедиться, что солнце на протяжении дня движется по небесному своду. Днем по сравнению с утром и вечером солнце поднимается выше горизонта, и тени от предметов становятся короткими. Период суток, когда солнце высоко на небе и дети играют на участке, называют «полдень», это середина дня. На основе непосредственных наблюдений и рассматривания соответствующих репродукций картин детей этой возрастной группы знакомят с явлениями: «закход солнца», «восход солнца», «сумерки», «рассвет» и объясняют, почему об этих периодах суток говорят: «смеркается», «рассветает». В старшей группе детям объясняют, что общая длительность утра, дня, вечера и ночи составляет сутки [15, с. 117].

Эффективным средством формирования представлений о частях суток служат специально разработанные компьютерные программы. Например, на экране монитора могут демонстрироваться фрагменты изображения в цвете характерных объективных данных: положение солнца, наличие луны, звезд на небосклоне и соответствующей цветовой освещенности земной поверхности; или деятельности, характерной для каждой части суток. Ребенок, определив часть суток, нажимает соответствующий по цвету сектор модели и тут же получает оценку правильности своего ответа [30, с. 61].

Непосредственно организованная образовательная деятельность сочетается с работой в режимных моментах: педагог использует любые удобные случаи или создает специальные ситуации, решая задачи обогащения детского опыта ориентировки во времени [52, с. 121].

Таким образом, знакомство детей с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности, где знание одних

интервалов времени, возможность их определения и измерения служили бы основанием для ознакомления со следующими и раскрывали детям существенные характеристики времени: его текучесть, непрерывность, необратимость.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени используются различные педагогические средства и методы.

1.3 Компьютерные игры как метод формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени

Наша жизнь неразрывно связана со временем. Меняются части суток, времена года, месяцы. Воспринимать эти понятия достаточно сложно: их нельзя потрогать, ощутить. Мы лишь можем наблюдать их признаки, то есть изменения, происходящие в природе.

Непосредственно образовательная деятельность в детском саду имеет свою специфику. Она должна быть эмоциональной, яркой, с привлечением большого количества иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Современные компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Наглядность материала повышает его усвоение, так как задействованы все каналы восприятия детей – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный [4].

Без применения информационных технологий сегодня невозможно представить учебный процесс не только в школе, но и в дошкольных образовательных организациях. Современные дети знакомятся с компьютерами значительно раньше, чем начинают читать и писать. Возможность обучения детей дошкольного возраста с помощью компьютера показал еще в 1980 годы С. Пейперт. Для чего он создал специальный язык программирования ЛОГО. В его экспериментах дети рисовали на экране различные рисунки с помощью исполнителя черепашки. Для С. Пейперта компьютер – это, в первую очередь, средство, способное придать процессу обучения естественный, неформализованный характер. По его мнению, компьютер может изменить характер учения – не чему-то

определенному, а учения вообще – и сделать его более интересным и эффективным, а получаемые знания – более глубокими и обобщенными [38].

Еще в 1979 году А.П. Ершов писал, что дети должны изучать информатику со 2 класса после обучения письму. В настоящее время группа ученых и методистов под руководством Ю.А. Первина, ученика и с соратника А.П. Ершова, активно разрабатывают вопросы обучения детей с помощью компьютерных технологий. Они считают, что современное общество выдвигает заказ на формирование у подрастающего поколения определенного стиля мышления. Необходимо развивать навык использования информационных технологий в различных отраслях человеческой деятельности и делать это надо с раннего возраста [43, с. 37].

В работах С.Л. Новоселовой и Г.И. Петку отмечается, что компьютер является специфическим «интеллектуальным орудием» человека, позволяющим выйти на новый информационный уровень, он представляется в качестве современного средства деятельности дошкольника. Авторы, указывают, что ребенок в этом возрасте способен осознанно выбирать способ действия, принимать особые условия, предлагаемые компьютерной технологией. Принять эти условия он может потому, что к пяти годам у детей в полной мере развивается символическая функция наглядно-образного мышления, что становится основной характеристикой достижений умственного развития в этом возрасте [34, с. 12].

Т.П. Жуйкова пишет о том, что использование компьютеров в образовании уже перестало быть необычным явлением. Характеристики и возможности современных персональных компьютеров и программного обеспечения постоянно улучшаются. Способность компьютера воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные позволяет специалистам создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих игр и игрушек. Все это предъявляет качественно новые требования и к дошкольному воспитанию – первому звену непрерывного образования, одна из главных задач которого – заложить потенциал

обогащенного развития личности ребенка. Поэтому в систему дошкольного воспитания и обучения необходимо внедрять новые информационные технологии [14, с. 47].

В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной, компьютерными средствами возникают психические новообразования (теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др.), которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей.

В.П. Беспалько считает, что сам по себе компьютер не играет никакой роли без общей концепции его применения в дошкольном образовании, соответствующего задачам развития, воспитания и обучения ребенка, а также его психофизическим возможностям. Успех приобщения дошкольника к овладению информационными технологиями возможен, когда компьютерные средства становятся средствами его повседневного общения, игры, посильного труда, конструирования, художественной и других видов деятельности [2, с. 53].

В последнее время существуют следующие направления компьютеризации образования:

Первое – обеспечить всеобщую компьютерную грамотность, в этом случае компьютер является объектом изучения. Компьютер используется для формирования у детей первых навыков программирования.

Второе – использование компьютера как средства, повышающего эффективность обучения, т.е. компьютер – средство обучения.

Третье – применение компьютера как средства познавательного развития ребенка [34, с. 25].

Красочные рисунки, объемное изображение, анимация объектов, звуковое и музыкальное сопровождение делают компьютерные программы привлекательными для детей.

Существующие обучающие компьютерные программы по формированию элементарных математических представлений дошкольников можно классифицировать следующим образом:

1. Программы для обучения цифрам и счету.
2. Программы для обучения математике (арифметике и основ геометрии).
3. Программы графические редакторы с библиотеками рисунков и геометрических фигур
4. Программы для знакомства с геометрическими фигурами.
5. Программы для ориентировки в пространстве и во времени: близко-далеко, спереди-сзади, справа-слева, вчера-сегодня-завтра, день-сутки-месяц-год [43, с. 40].

Компьютер входит в жизнь ребенка через игру. Игра – одна из форм практического мышления. В игре ребенок оперирует своими знаниями, опытом, впечатлением, отображенными в общественной форме игровых способов действия, игровых знаков, приобретающих значение в смысловом поле игр. Ребенок обнаруживает способность наделять нейтральный (до определенного уровня) объект игровым значением в смысловом поле игры. Именно эта способность является главной психологической базой для введения в игру дошкольника – компьютера, как игрового средства. В ходе игровой деятельности дошкольника, с использованием компьютерных средств у него развивается: теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др., которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей. По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников компьютер обладает рядом преимуществ:

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
- движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;
- проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности детей;
- предоставляет возможность индивидуализации обучения;

- ребенок сам регулирует темп и количество решаемых игровых обучающих задач;

- в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может;

- позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полет ракеты, половодье, неожиданные и необычные эффекты);

- компьютер очень «терпелив», никогда не ругает ребенка за ошибки, а ждет, пока он сам исправит их [23, с. 326].

Компьютер, являясь самым современным инструментом для обработки информации, служит мощным техническим средством обучения, и играет роль незаменимого помощника в воспитании и общем психическом развитии дошкольников. Компьютер привлекателен для детей, как любая новая игрушка, а именно так в большинстве случаев они смотрят на него. Общение детей дошкольного возраста с компьютером начинается с компьютерных игр, тщательно подобранных с учетом возраста и учебной направленности. Использование компьютеров в учебной и внеурочной деятельности выглядит очень естественным, с точки зрения ребенка и является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения развития творческих способностей и создания благополучного эмоционального фона.

В игре ребенок оперирует своими знаниями, опытом, впечатлениями, отображенными в общественной форме игровых способов действия, игровых знаков, приобретающих значение в смысловом поле игры. Исследования Новоселовой С.Л. свидетельствуют, что ребенок обнаруживает способность наделять нейтральный до определенного времени объект игровым значением в смысловом поле игры. Именно эта способность является психологической базой для введения в игру дошкольника компьютера как игрового средства. Изображение, возникающее на дисплее, может быть надделено ребенком игровым значением в ситуации, когда он сам строит сюжет игры, оперируя образными и функциональными возможностями компьютерной программы [34, с. 36].

Способность детей замещать в игре реальный предмет игровым с переносом на него реального значения, реальное действие – игровым, замещающим его действием, лежит в основе способности осмысленно оперировать символами на экране компьютера.

Содержательным информационным компонентом в данном исследовании является категория времени. Оно связывает все структуры нашей действительности и являет собой большой культурный пласт, который представляет неисчерпаемый источник познания. Это способ углубленного познания внутренних источников, связей, смысла явлений, определения себя в пространственно-временном континууме, в котором строятся ценностные отношения личности с миром на протяжении времени жизненного пути. Для ребенка время является неиссякаемым источником накопления субъективного опыта.

Использование информационных компьютерных технологий позволит дошкольникам интегрировать сведения о временных категориях из разных областей знаний, что соответствует принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, а также спецификой и возможностями образовательных областей [23, с. 327].

Однако практическая разработанность методов использования компьютерных технологий недостаточна, ощущается нехватка практических материалов, которые может использовать педагог при работе с дошкольниками по формированию временных представлений. Различные игры и презентации, находящиеся в открытом доступе в сети Интернет, часто не соответствуют по своему содержанию и принципу научности и не учитывают возрастных особенностей дошкольников. Поэтому разработка и использование информационных технологий является сегодня крайне актуальной проблемой.

Теоретически изучив возможности игровых компьютерных технологий и проблемы формирования представлений о времени, можно предположить, что деятельность, направленная на познание категории времени и его свойств по-

средством компьютерных игр, является наиболее эффективной и имеет ряд преимуществ.

Для ребенка дошкольного возраста основным видом деятельности является игра. Компьютер дети тоже рассматривают как средство поиграть. Компьютерные игры устроены так, что процесс их освоения побуждает ребенка заниматься исследовательской деятельностью, совершенно не замечая этого: пробовать, получать информацию, уточнять, делать выводы, корректировать свои действия в соответствии с текущей ситуацией. Наилучшим способом этого можно достичь, если взрослые находятся в курсе проблем, стоящих перед играющим ребенком, и решают их вместе с ним. Совместное обсуждение и решение этих проблем могут стать первым проявлением исследовательской деятельности ребенка. Компьютерные игры приучают к этому достаточно быстро, и успех в освоении игровых программ в дошкольном возрасте поможет освоить школьные программы по информатике.

Правильно подобранные игровые программы, соответствующие возрасту, темпераменту, учебной направленности, учитывающие склонности ребенка помогут эффективно применить их с целью воспитания и развития. Игровые компьютерные программы делятся (классифицируются) на подгруппы, по различным критериям: возрасту детей, сюжетной тематике, уровню сложности игровой задачи, сложности управления, задач развития умственных способностей и других характеристик. Но в первую очередь все образовательные компьютерные программы для детей дошкольного возраста можно сгруппировать в следующие большие классы: развивающие игры; обучающие игры; игры-экспериментирования; игры-забавы; компьютерные диагностические игры [5, с. 9].

По мнению Н.О. Дроговцовой и Е.А. Тупичкиной, развивающие игры и программы для детей дошкольного возраста – это компьютерные программы так называемого «открытого» типа, предназначенные для формирования и развития у детей общих умственных способностей, целеполагания, способности мысленно соотносить свои действия по управлению игрой с создающимися

изображениями в компьютерной игре, для развития фантазии, воображения, эмоционального и нравственного развития. В них нет явно заданной цели – они являются инструментами для творчества, для самовыражения ребенка. Такие игры предполагают множество педагогических методик их использования [12, с. 50].

Обучающие игры и программы для детей дошкольного возраста – это игровые программы дидактического (закрытого) типа, в которых в игровой форме предлагается решить одну или несколько дидактических задач. К этому классу относятся игры, связанные с формированием у детей начальных математических представлений; с формированием динамических представлений по ориентации на плоскости и в пространстве; с формированием временных представлений [12, с. 50].

Игры-экспериментирования для детей дошкольного возраста. В играх этого типа цель игры и правила игры не заданы явно – скрыты в сюжете игры или способе управления ею.

В игры-забавы предоставляют возможность детям развлечься, осуществить поисковые действия и увидеть на экране результат в виде какого-либо «микромультика».

К компьютерным диагностическим играм для детей дошкольного возраста относят все выше перечисленные виды игр, поскольку опытный педагог и, тем более, психолог по способу решения компьютерных задач, стилю игровой деятельности смогут многое сказать о ребенке. Однако, более строго, компьютерными диагностическими методиками считаются лишь реализованные в виде компьютерной программы валидизированные психодиагностические методики [12, с. 50].

Все компьютерные игры, направленные на формирование временных представлений дошкольников, обладают теми же характеристиками, что и обычные дидактические, сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры. Категория обучающих программ сопоставима с дидактическими и сюжетно-

дидактическими играми. В них так же представлена обучающая и игровая задачи, игровые действия и правила [34, с. 32].

К каждой компьютерной игре должны быть разработаны методические рекомендации. Построение каждой игры имеет свои особенности. [20, с. 14].

Развитие представлений о времени у дошкольников посредством компьютерных игр осуществляется различными методами. В переводе с греческого языка «метод» означает путь к чему-либо, способ достижения цели. Выбор метода зависит, прежде всего, от цели и содержания предстоящего занятия.

Основным методом развития временных представлений посредством компьютерных игр является комплексный метод развития игры. Комплексный метод руководства игрой предполагает естественную связь разных видов деятельности детей, побуждает их к познавательной активности, творческой постановке и выполнению игровых задач [16, с. 43].

Ведущим методом обучения является метод показа и объяснения.

Метод показа – один из важных в обучении дошкольников. Показ и объяснение используются для того, чтобы дети поняли, как необходимо работать с игрой. Используются словесные методы и приёмы – беседа, объяснение, вопросы, поощрения, художественное слово.

Работа с детьми по формированию временных представлений включает пять частей:

1. Содержательная и эмоциональная подготовка детей к решению игровых и дидактических задач на компьютере.
2. Обучающая игра на компьютере.
3. Проблемное общение с каждым ребенком по ходу игры.
4. Гимнастика для глаз, зарядка для пальчиков для снятия напряжения после игры на компьютере.
5. Реализация вновь полученных (после игры на компьютере) впечатлений в самостоятельных играх детей: творческих, сюжетно-ролевых, дидактических и т.д.; в разных видах деятельности детей – в общении с взрослыми и сверстниками, изобразительной, конструктивной, трудовой [10].

В процессе обучения детей посредством компьютера на занятии применяются: индивидуальная и подгрупповая формы организации обучения.

– индивидуальная форма организации обучения включает в себя много положительных факторов, педагог имеет возможность определить задачу, содержание, методы и средства обучения соответственно уровню развития ребенка.

– подгрупповая форма организации обучения, предполагает не более шести человек. Основанием для комплектования могут быть личные симпатии детей, общность их интересов, но ни в коем случае не совпадение в уровнях развития [16, с. 45].

К условиям организации занятий относятся правильное устройство и оснащение рабочего места, рациональная рабочая поза; благоприятные показатели внешней среды, где проводится работа на компьютере; качество видеотерминала, соответствие используемых компьютерных программ возрасту детей, сложность выполняемого задания, режим работы и т.д. В режиме главным является длительность работы.

Особое внимание следует обращать на нормирование занятий дошкольников, поскольку они очень чувствительны к различного рода нагрузкам в силу продолжающегося интенсивного развития и созревания физиологических систем, которые в этом возрастном периоде отличаются неустойчивостью функционирования.

Оптимальная продолжительность общения ребенка с компьютером, не вызывающей негативного влияния на его организм, не должно превышать 15-20 минут. Как пишет Т.Р. Денисова такой выбор обусловлен результатами наблюдений за детьми при их 30-минутной работе за компьютером: «в процессе наблюдений стало очевидным, что признаки утомления (двигательное беспокойство, чрезмерное возбуждение, случаи отвлечения от работы, а у некоторых и отказ от работы) начинали появляться у детей с 14-й минуты работы, число таких случаев резко возрастало после 20-й минуты занятий. Таким образом, становится ясным, что здоровым детям непрерывно работать за компьютером

следует не более 15 минут. Детям, отнесенным к группе риска по состоянию зрения, эту длительность целесообразно сократить до 10 минут» [10]. Таким образом, компьютерные средства обучения в дошкольный период могут быть использованы в работе при безусловном соблюдении физиолого-гигиенических, эргономических и психолого-педагогических ограничительных и разрешающих норм-рекомендаций.

Итак, делая вывод по данному параграфу, можно сказать, что развивающие и обучающие игры вызывают интерес и стремление детей достигать поставленные цели; помогают им лучше овладеть знаниями в разных видах деятельности; развивают у детей положительные эмоциональные реакции; выявляют пробелы в тех или иных видах деятельности; обеспечивают достижение детьми определенного уровня интеллектуального развития, необходимого для дальнейшей учебной деятельности.

Играя в компьютерные игры дети:

- легче усваивают представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;
- закрепляют умение пользоваться в речи словами и понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
- развивают «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов;
- формируют умение определять время по часам с точностью до 1 часа;
- закрепляют умение обобщать и систематизировать представления о временах года;
- активно пополняют словарный запас;
- развивают мелкую моторику, формируют тончайшую координацию движений глаз.
- воспитывают целеустремлённость и сосредоточенность;
- развивают воображение и творческие способности;
- развивают элементы наглядно-образного и теоретического мышления.

Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий. Он начинает думать прежде, чем делать. Объективно все это означает начало овладения основами теоретического мышления, что является важным моментом при подготовке детей к обучению школе.

Программы по обучению дошкольников временным представлениям должны быть разработаны в соответствии с определенными условиями, требованиями, с учетом возраста, опыта и индивидуальных особенностей детей.

При обучении детей необходимо опираться на методику организации занятий с использованием компьютера.

В повседневной жизни ребенок постоянно сталкивается с различными временными категориями, которыми пользуются взрослые в своей речи и общении, видит календарь, часы. Умение определять время, правильно используя слова для его обозначения, чувствовать его длительность, является содержанием развития интеллекта ребенка и его математических навыков.

Время – очень сложный объект познания. Оно рассматривается как форма существования материи, отражающая вечное развитие природы, общества, человеческого сознания. Категория времени не дана уму ребенка изначально. Представление о нем возникает в процессе жизни на основе его личного опыта.

Рассмотрев особенности формирования у дошкольников представлений о времени, пришли к выводу о том, что процесс освоения детьми представлений о времени начинается уже в раннем детстве, однако вплоть до конца старшего дошкольного возраста многие дети испытывают затруднения в понимании значения слов, отражающих временные интервалы и временную последовательность. Дети дошкольного возраста проявляют ярко выраженное стремление сориентироваться во времени, используя общепринятые временные эталоны, опосредующие его восприятие. Однако такие особенности времени, как его текучесть, необратимость, отсутствие наглядных форм, а также относительность словесных обозначений его временных интервалов и отношений, затрудняют процесс стихийного формирования представлений о времени, что актуализирует необходимость осуществления целенаправленного обучения.

В связи с этим возникает вопрос: с какого возраста, и в какой именно последовательности необходимо осуществлять формирование у детей представлений о временных интервалах и отношениях. Начиная с младшего дошкольного возраста, необходимо уточнять и конкретизировать знания детей о частях суток. В среднем дошкольном возрасте следует формировать представления о последовательности частей суток и о сутках в целом, знакомить со значением слов «вчера – сегодня – завтра». У детей старшего дошкольного возраста можно формировать представления о днях недели, знакомить с месяцами, годом, развивать умение самостоятельно вычленять временную последовательность. В

подготовительной к школе группе можно знакомить детей с измерением времени (минута, час), учить пользоваться такими приборами, как песочные и обычные часы. Таким образом, знакомство детей с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности, где знание одних интервалов времени, возможность их определения и измерения служили бы основанием для ознакомления со следующими и раскрывали детям существенные характеристики времени: его текучесть, непрерывность, необратимость.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени используются различные педагогические средства и методы. В последнее время большое внимание в обучении детей дошкольного возраста уделяется компьютерным технологиям. Компьютер входит в жизнь ребенка через игру. Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий. Он начинает думать прежде, чем делать.

С помощью компьютерных игр, направленных на формирование представлений о времени дети легче усваивают представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года; закрепляют умение пользоваться в речи словами и понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; развивают «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов; формируют умение определять время по часам; закрепляют умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Программы по обучению дошкольников временным представлениям должны быть разработаны в соответствии с определенными условиями, требованиями, с учетом возраста, опыта и индивидуальных особенностей детей.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ С ПОМОЩЬЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР

2.1 Диагностика уровня сформированности у детей дошкольного возраста представлений о времени

Опытнo-экспериментальная работа проводилась с целью выявления результативности влияния компьютерных игр на формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени.

Задачи исследования:

1. Выявить уровень сформированности представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста.
2. Организовать формирующий эксперимент по формированию представлений о времени у старших дошкольников посредством компьютерных игр.
3. Подвести итоги опытнo-экспериментальной работы.

Опытнo-экспериментальная работа по формированию временных представлений у дошкольников проходила на базе МКДОУ детский сад № 2 г. Пласта Челябинской области. В эксперименте принимали участие 24 ребенка старшего дошкольного возраста.

Исследование проводилось в три этапа:

1 этап (сентябрь 2016 года) – констатирующий эксперимент. Целью данного этапа являлось выявить уровень сформированности представлений о времени у дошкольников. Методика исследования временных представлений разработана О.Б. Иншаковой, А.М. Колесниковой [18].

2 этап (октябрь 2016 г. – март 2017 г.) – формирующий эксперимент. Целью данного этапа была организация работы по формированию у дошкольников представлений о времени с помощью компьютерных игр. Методики, использованные на формирующем этапе:

– методика ознакомления с компьютером Т.Р. Денисовой [10];

– методика формирования представлений о времени Н.В. Нищевой с использование программы Microsoft Powerpoint [32];

– компьютерная игра «Домик времени и пространства Труни», разработанная компанией KIDSMART.

3 этап (апрель 2017 года) – контрольный эксперимент. Целью контрольного эксперимента являлось выявить эффективность использования компьютерных игр в формировании у дошкольников представлений о времени. контрольный эксперимент проходил по методике констатирующего эксперимента.

Методика исследования развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста О.Б. Иншаковой, А.М. Колесниковой [18].

Целью данной методики является: исследование понимания и отражения в устной речи представлений об основных единицах времени:

– о названии частей суток, дней недели, их последовательности и умения определять какой день был вчера, сегодня, будет завтра;

– о названии и последовательности месяцев, времен года и того, какие месяцы составляют то или иное время года;

– в умении определять время с использованием календаря, механических и электронных часов;

– определять время по цикличности природных явлений.

В основе данной методики лежат материалы Т.Д. Рихтерман [41] и Т.И. Тарабаринной [45]. Задания для детей сгруппированы в шесть блоков по 12 вопросов.

Методика обследования включает использование: картинок, изображающих действия людей в разное время суток; картинок, изображающих один и тот же пейзаж в разное время суток; картинок с изображением времен года; числовых карточек, обозначающих дни недели; циферблата часов.

Ребенку предлагается выполнить следующие задания и ответить на вопросы.

I блок. Представления о частях суток.

1. Выбери картинку, на которой изображена ночь (картинки с действиями людей).
2. Выбери картинку, на которой изображен день.
3. Выбери картинку, на которой изображено утро.
4. Выбери картинку, на которой изображен вечер.
5. Выбери картинку, на которой изображена ночь (картинки с природой).
6. Выбери картинку, на которой изображен день.
7. Выбери картинку, на которой изображено утро.
8. Выбери картинку, на которой изображен вечер.
9. Разложи картинки по порядку, что бывает раньше, что потом. Сначала ночь, потом...
10. Назови соседей утра, что было раньше, а что будет потом.
11. Назови пропущенное слово, используя слова утро, день, вечер, ночь: «Мы завтракаем ... а обедаем ...».

12. «Мы ложимся спать и все уже спим ...».

Оценка: за каждый правильный ответ ставиться 1 балл.

9-12 правильных ответов – высокий уровень;

5-8 правильных ответов – средний уровень;

0-4 правильных ответа – низкий уровень.

II блок. Представления о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра».

1. Ответь на вопрос, используя слова «сегодня», «вчера», «завтра»: «Как называется день, который уже прошел?»
2. «Как называется день, который, идет?»
3. «Как называется день, который будет?»
4. Закончи предложение нужным словом— «вчера», «сегодня», «завтра»: «Мы гуляем на улице ...».
5. «На следующий день дети посетят музей. Это будет ...»
6. «Мы навещали бабушку в предыдущий день. Это было ...»
7. «Через полчаса мы пойдем гулять в парк. Это ...»
8. «На следующий день мы будем читать книгу. Это будет ...»

9. «Мы приехали из деревни в Москву день назад. Это было ...»

10. Определи, все ли правильно в этих предложениях? Исправь ошибку.

«Завтра дети написали диктант».

11. «Вчера мы поедem в цирк».

12. «Вчера дети слушают музыку».

Оценка: за каждый правильный ответ ставится 1 балл.

9-12 правильных ответов – высокий уровень;

5-8 правильных ответов – средний уровень;

0-4 правильных ответа – низкий уровень.

III блок. Представления о временах года.

1. Назови все времена года.

2. Выбери картинку, где изображена зима.

3. Выбери картинку, где изображено лето.

4. Выбери картинку, где изображена осень.

5. Выбери картинку, где изображена весна.

6. Разложи картинки с изображением времен года в правильном порядке.

7. Назови по порядку времена года, начиная с лета.

8. Скажи, что следует за осенью?

9. Скажи, что бывает перед летом?

10. Скажи, какое время года между летом и зимой?

11. Скажи, что бывает после весны?

12. Скажи, какое время года бывает до зимы?

Оценка: за каждый правильный ответ ставится 1 балл.

9-12 правильных ответов – высокий уровень;

5-8 правильных ответов – средний уровень;

0-4 правильных ответа – низкий уровень.

IV блок. Представления о месяцах.

1. Скажи, сколько всего месяцев в году?

2. Скажи, сколько месяцев в каждом времени года?

3. Назови зимние месяцы.

4. Назови летние месяцы.
5. Назови осенние месяцы.
6. Назови весенние месяцы.
7. Назови второй месяц весны.
8. Назови последний месяц осени.
9. Назови, что бывает до и после сентября.
10. Определи, к какому времени года относятся эти месяцы? (К осени).

Разложи их по порядку.

11. Отбери карточки с названиями зимних месяцев и разложи их по порядку.

12. Отбери карточки с названиями весенних месяцев и разложи их по порядку.

V блок. Представления о днях недели.

1. Назови дни недели по порядку.
2. Назови дни недели по порядку, начиная со среды.
3. Скажи, какой сегодня день недели?
4. Скажи, какой день недели был вчера?
5. Скажи, какой день недели будет завтра?
6. Скажи, какой день недели между средой и пятницей?
7. Назови, что бывает до и после среды.
8. Разложи карточки, изображающие дни недели (кружочками), по порядку и покажи четверг.
9. Назови, какой день недели я закрыла?
10. Назови вчерашний день по отношению к закрытому.
11. Выбери из карточек (с написанными днями недели) день, который бывает перед вторником и день, который идет после вторника.
12. Разложи карточки со всеми днями недели по порядку.

Оценка: за каждый правильный ответ ставиться 1 балл.

9-12 правильных ответов – высокий уровень;

5-8 правильных ответов – средний уровень;

0-4 правильных ответа – низкий уровень.

VI блок. Представления о мерах времени на часах.

1. Скажи, с помощью чего мы узнаем время?
2. Скажи, с помощью чего мы определяем время по часам?
3. Скажи, сколько сейчас времени на часах?
4. Поставь минутную стрелку на цифру 12, а часовую на цифру 9.
5. Скажи, сколько получилось времени?
6. Переведи минутную стрелку на пять минут назад.
7. Скажи, сколько стало времени теперь?
8. Переведи стрелку на 10 минут вперед.
9. Скажи, сколько стало времени теперь?
10. Скажи, как называется на часах стрелка, которая быстрее всех движется?
11. Скажи, что эта стрелка показывает?
12. Скажи, сколько пройдет времени, когда секундная стрелка обойдет один круг?

Оценка: за каждый правильный ответ ставиться 1 балл.

9-12 правильных ответов – высокий уровень;

5-8 правильных ответов – средний уровень;

0-4 правильных ответа – низкий уровень.

Итоговый уровень сформированности у дошкольников представлений о времени определяется по следующим критериям:

54-72 балла – высокий уровень;

30-53 баллов – средний уровень;

Ниже 30 – низкий уровень.

Уровни сформированности у дошкольников представлений о времени и его измерении:

Высокий уровень:

– знает и называет части суток;

– знает название дней недели их последовательность;

- определяет, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра;
- определяет время с помощью механических и электронных часов;
- ориентируется в названиях и последовательности месяцев года;
- знает, из каких месяцев состоит то или иное время года;
- умеет определять время года по цикличности природных явлений.

Средний уровень:

- затрудняется в назывании частей суток;
- затрудняется в назывании дней недели их последовательность;
- затрудняется в определении, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра;
- определяет время с помощью часов с подсказки воспитателя;
- путает названия и последовательность месяцев года;
- путает, из каких месяцев состоит то или иное время года;
- затрудняется в определении времени года по цикличности природных явлений.

Низкий уровень:

- не знает и называет части суток;
- не знает название дней недели их последовательность;
- не определяет какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра;
- не определяет время с помощью часов;
- не ориентируется в названиях и последовательности месяцев года;
- не знает из каких месяцев состоит то или иное время года;
- не умеет определять время года по цикличности природных явлений.

Результаты исследования у дошкольников представлений о времени отражены в таблице 1.

Уровни сформированности у старших дошкольников представлений о времени

№	Имя ребенка	1 блок	2 блок	3 блок	4 блок	5 блок	6 блок	Итого	Уровень
1	Макар Т.	7	6	6	7	6	5	37	Средний
2	Олег Ж.	6	5	6	6	5	5	33	Средний
3	Тимофей И.	8	6	7	6	6	6	39	Средний
4	Алена С.	10	8	9	9	9	9	54	Высокий
5	Лина Т.	5	4	4	5	3	4	25	Низкий
6	Рома Ю.	6	5	5	6	6	5	33	Средний
7	Василиса Н.	4	3	4	4	2	2	19	Низкий
8	Дима Т.	6	4	5	6	6	5	32	Средний
9	Ваня Д.	9	9	9	10	9	8	54	Высокий
10	Настя Я.	4	4	3	3	3	3	20	Низкий
11	Оля Т.	6	5	6	6	5	5	33	Средний
12	Саша Д.	7	5	6	8	5	5	36	Средний
13	Вера Ш.	4	3	3	3	2	3	18	Низкий
14	Элина Я.	5	5	4	6	5	5	30	Средний
15	Ильгиз А	7	6	6	7	5	5	36	Средний
16	Катя С.	8	7	6	7	5	5	38	Средний
17	Катя У.	4	3	4	4	3	3	21	Низкий
18	Кирилл В.	4	2	4	3	2	2	17	Низкий
19	Максим Ф.	9	8	9	10	9	9	54	Высокий
20	Милана М.	6	5	5	6	5	5	32	Средний
21	Кристина А.	7	6	6	6	5	6	36	Средний
22	Даша П.	8	7	7	6	6	5	39	Средний
23	Миша Р.	5	4	4	4	3	3	23	Низкий
24	Максим Л.	8	6	6	7	5	5	37	Средний

Результаты исследования в процентном соотношении отражены в таблице 2. Подсчет процентов проводился следующим образом: количество детей получивших определенный уровень умножался на 100% и делился на количество детей в группе, т.е. на 24.

Таблица 2

Уровни сформированности представлений о времени у дошкольников на констатирующем этапе эксперимента (%)

Уровни	Количество детей	%
Высокий	3	12%
Средний	14	58%
Низкий	7	30%

Для наглядности результаты данного эксперимента отображены на рисунке 1.

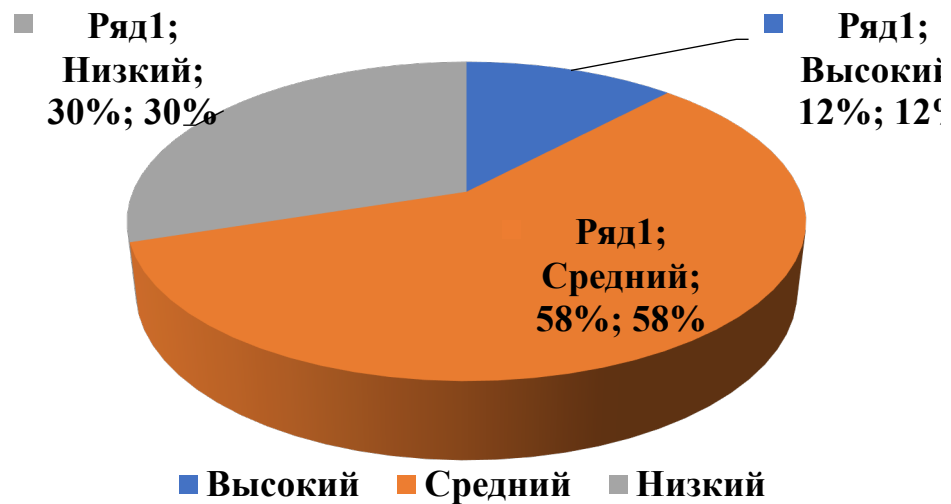


Рис. 1. Уровни сформированности у старших дошкольников представлений о времени

Таким образом, подводя итог констатирующего эксперимента, можно сделать следующие выводы.

Высокий уровень получили только 3 детей (12%) Дети хорошо знают и называют части суток, без ошибок называют название дней недели их последовательность; определяют, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра, почти без ошибок определяют время с помощью часов, довольно хорошо ориентируются в названиях и последовательности месяцев года, знают, из каких месяцев состоит то или иное время года, умеют определять время года по цикличности природных явлений.

Большинство детей – 58% (14 детей) получили средний уровень. Это говорит о том, что при выполнении заданий дошкольники испытывали некоторые трудности и постоянно ждали помощи взрослого. Дети затруднялись в назывании частей суток, в назывании дней недели их последовательности, в определении какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра. Время по часам определяли только с помощью подсказки воспитателя. Путали названия и последовательность месяцев года, и из каких месяцев состоит то или иное время года. Затруднялись в определении времени года по цикличности природных явлений.

30% детей (7 дошкольников) получили низкий уровень. Дети не правильно называют последовательность дней недели, не могут назвать какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра. Не могут определить время с помощью часов, даже после подсказки воспитателя. Не ориентируются в названиях и последовательности месяцев года, не знают, из каких месяцев состоит то или иное время года, не умеют определять время года по цикличности природных явлений.

Данный вывод говорит о том, что у старших дошкольников уровень сформированности представлений о времени недостаточный. Эти результаты доказывают необходимость проведения формирующего эксперимента.

2.2 Организация работы по формированию временных представлений у дошкольников с использованием компьютерных игр

Целью формирующего эксперимента была организация работы по формированию у дошкольников представлений о времени с помощью компьютерных игр.

Работа по формированию у дошкольников представлений о времени была разделена на два этапа. На первом этапе были проведены занятия по знакомству детей с компьютером. На втором этапе нами были подобраны компьютерные игры, с помощью которых были организованы занятия по формированию временных представлений у старших дошкольников.

1 этап. Методика ознакомления дошкольников с компьютером, которая была использована в нашей работе, разработана Т.Р. Денисовой [10].

Компьютер как средство деятельности не должен в своей технической и программной сути быть враждебен ребенку. Компьютер в ДООУ является обогащающим и преобразующим элементом развивающей предметной среды. Овладение компьютером благотворно влияет на формирование личности ребенка и придает ему более высокий социальный статус. В дошкольном образовательном учреждении, где установлены компьютеры, у детей появляется новое

направление общения – они активно обсуждают новые компьютерные игры, свои достижения и промахи при выполнении трудных заданий. Значительно обогащается детский словарь, дошкольники легко и с удовольствием овладевают новой терминологией. Но главное состоит в том, что существенно возрастает самооценка ребенка. Дома, во дворе он с достоинством рассказывает товарищам обо всех «тонкостях» работы на компьютере, который выступает как эффективный способ самоутверждения. Это способствует возникновению эмоционального комфорта, что чрезвычайно важно для нормального развития дошкольника [10].

Детей необходимо познакомить с компьютером, дать элементарные понятия о работе компьютера, о правилах техники безопасности при работе с компьютером.

Система работы по ознакомлению старших дошкольников с компьютером включала 6 занятий. Занятия проводились один раз в неделю в первой половине дня.

Темы занятий:

Занятие 1. Тема: «Техника безопасности при работе с компьютером».

Цель: учить детей технике безопасности при работе с компьютером; формировать умение работать дружно; воспитывать интерес к занятиям, умение ориентироваться в пространстве.

Занятие 2. Тема: «Компьютер в нашей жизни».

Цель: дать детям представление о значении компьютера в жизни человека; дать понять, что компьютер – это электронная машина для работы с информацией; активизировать интерес детей к работе на компьютере.

Занятие 3. Тема: «Устройство компьютера».

Цель: формировать у детей знания об устройстве компьютера; содействовать раскрепощению личности во время занятий.

Занятие 4. Тема: «Знакомство с монитором».

Цель: познакомить детей с монитором, для чего он используется; дать знания о включении и выключении монитора.

Занятие 5. Тема «Знакомство с клавиатурой».

Цель: дать понятие о клавиатуре; рассказать о назначениях клавиш на клавиатуре; способствовать интересу к познанию своих интеллектуальных возможностей; закрепить знания о назначении монитора; воспитывать аккуратное, бережное отношение к клавиатуре компьютера.

Занятие 6. Тема: «Знакомство с компьютерной мышкой».

Цель: познакомить детей с работой мыши; дать представление о работе и использовании мыши при работе с компьютером; активизировать интерес детей к работе на компьютере; закрепить знания о назначении клавиатуры.

Конспекты занятий представлены в приложении 1.

2 этап. Формирование временных представлений с помощью компьютерных игр.

В качестве методики формирования представлений о времени у старших дошкольников нами было выбрано пособие Н.В. Нищевой «Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста» [32].

На основе данного пособия были разработаны компьютерные игры в программе Microsoft Powerpoint. Мультимедийные презентации являются одним из наиболее удобных и эффективных форм использования информационно-коммуникативных технологий в обучении дошкольников.

Презентация является своеобразным планом непосредственно образовательной деятельности, его логической структурой, служит способом вовлечения детей в образовательную деятельность и позволяет сделать занятие:

- эмоционально окрашенными,
- привлекательными,
- вызывает у ребенка живой интерес,
- является прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности [47].

Совместно с методистом ИКТ были составлены интересные презентации «Подбери картинки», «День и ночь – сутки прочь», «Разноцветный венок»,

«Птичий год», «Разноцветные деревня» и др. Они позволяют закрепить содержание тематической презентации, развивают логическое мышление, речь, воспитывают такие важные качества, как умение выслушать ответы товарищей.

Мультимедийная подача информации обладает рядом преимуществ:

- быстрее возникает умение ориентироваться во времени;
- легче усваивают представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;
- закрепляют умение пользоваться в речи словами и понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
- закрепляют умение обобщать и систематизировать представления о временах года;
- активно пополняют словарный запас;
- тренируется эффективность внимания и память;
- формируется тончайшая координация движений глаз.
- воспитывается целеустремлённость и сосредоточенность;
- развивается воображение и творческие способности;
- развиваются элементы наглядно-образного мышления.

Самые несложные презентации выполняют функции демонстрационного материала. Они заменяют множество дидактических пособий и картинок, используемых в непосредственной образовательной деятельности по математическим представлениям, но в отличие от обычных картинок они могут ожить и заговорить с ребенком.

Благодаря презентациям, дети, которые обычно не отличались высокой активностью на занятиях, стали активно высказывать свое мнение, рассуждать.

Использование новых непривычных приёмов объяснения и закрепления, тем более в игровой форме, делает непосредственную образовательную деятельность с использованием мультимедийных установок интереснее и познавательнее.

Однако необходимо помнить, что презентация нужна тогда, когда только с ее помощью ребенок может увидеть то, чего не может увидеть и ощутить

лично, на практике. Если есть возможность организовать самостоятельную познавательно-игровую математическую деятельность, в которой ребёнок выступает как своеобразный исследователь, то презентацию старались не использовать.

Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждой непосредственно образовательной деятельности (НОД), т.к. при подготовке и организации таких НОД от педагога, а также от детей, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий, чем при обычной подготовке. А, кроме того, при частом использовании ИКТ у детей теряется особый интерес к таким занятиям.

Таким образом, использование мультимедийных презентаций на НОД по математике обеспечивает активность детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении ими признаков и свойств предметов, формируются способы зрительного восприятия, обследования, выделения в предметном мире качественных, количественных и пространственно-временных признаков и свойств, развиваются зрительное внимание и зрительная память.

Игры, направленные на формирование у дошкольников представлений о времени представлены в таблице 3.

Таблица 3

Игры по формированию у дошкольников представлений о времени

№	Название игры	Цель	Оборудование
1	Подбери картинки	Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь). Ознакомление с моделью суток	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint
2	День и ночь – сутки прочь	Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь).	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint. Модель суток Картинки, на которых изображены завтрак, обед и ужин.
3	Что за время суток?	Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь).	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint. Модель суток Картинки: 1) мама подводящая ребенка к детскому саду; 2) мама с ребенком выходит из детского са-

			да; 3) дети на прогулке; 4) спящий в кроватке ребенок, за окном видны звезды.
4	Стихи подсказки	Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь).	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint. Модель суток Картинки, на которых изображены луна и звезды, яркое круглое солнце, ласточки на голубом небе, закат – солнце садится за ели.
5	Неделя	Формирование представлений об очередности дней недели	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint Семь разноцветных секторов круга, символизирующих дни недели. Картинки: краски и кисточки, ножницы, клей, цветная бумага, мяч и скакалка, карточки с цифрами и счетный материал, кубики с буквами, картинка и книга, пластилин, пианино, детский микроскоп, листок дерева, колба с водой.
6	Когда это бывает?	Формирование временных представлений (времена года), ознакомление с моделью года	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint Модель времен года Картинки, на которых изображены дети на прогулке в разные сезоны.
7	Разноцветный круг	Формирование временных представлений (времена года), ознакомление с моделью года	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint Модель времен года Картинки с изображением медведя: медведь спит в берлоге, медведь выползает из берлоги, медведь ест малину, медведь готовит берлогу к зиме.
8	Разноцветные деревья	Формирование представлений о смене времен года	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint. Модель времен года Картинки: береза в июне, черемуха в цвету, молоденькая елочка в свежих шишках, береза и клен в разноцветных листьях: береза желтая, а клен красный.
9	Птичий год	Формирование представлений о смене времен года	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint. Модель времен года Картинки: снегири на кустике, улетающие журавли, грачи, строящие гнезда, стрижи со стриженками в небе.
10	Разноцветный веночек	Формирование временных представлений (времена года)	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint. Модель времен года Картинки: подснежник, окно в морозных узорах, васильки, георгины.
11	Стихотворный календарь	Формирование временных представлений	Персональный компьютер. Программа Microsoft Powerpoint.

		(времена года)	Модель времен года Картинки: мальчик едет с горки на санках, дети под зонтом прячутся от осеннего дождя, дети с мороженым, дети пускают кораблики в весеннем ручейке
--	--	----------------	---

Конспекты занятий с презентацией игр по ознакомлению дошкольников с временными представлениями представлены в приложении 2.

В занятия по формированию у старших дошкольников представлений о времени также были включены занятия по ознакомлению детей с часами. Примерные конспекты занятий представлены в приложении 3.

Для закрепления полученных знаний на занятиях детям была предложена компьютерная игра «Домик времени и пространства Труни», разработанная компанией KIDSMART.

Программа раннего обучения KIDSMART предназначена для обучения детей младшего возраста (3-6 лет) путем использования информационных и коммуникационных технологий и создания стимулирующей среды обучения, способствующей социальному и когнитивному развитию детей.

Игра «Домик времени и пространства Труни» знакомит с понятиями пространства и времени, помогая детям приобрести прочную основу для освоения естественных наук. Труня поможет научиться узнавать время, освоить понятие временного отрезка и единицы измерения времени.

В игре «Веселые часики» Механическая Аня и Электронный Ваня обучают узнавать время по часам обоих типов (с точностью в час, полчаса и четверть часа).

В игре с «Часы с календарем» Труня учит различать единицы времени (месяцы, дни, часы, минуты и секунды) с помощью продвижения вперед и назад по мультфильму.

У каждой игры есть режим изучения и режим заданий. Это позволяет ребенку или свободно двигаться по игре, направляя свое обучение, или получать ненавязчивую помощь, подсказки и обратную связь. Сложность игры можно изменять, чтобы дети были заинтересованы, но не перегружены.

Иллюстрации к игре смотрите на рисунке 2.

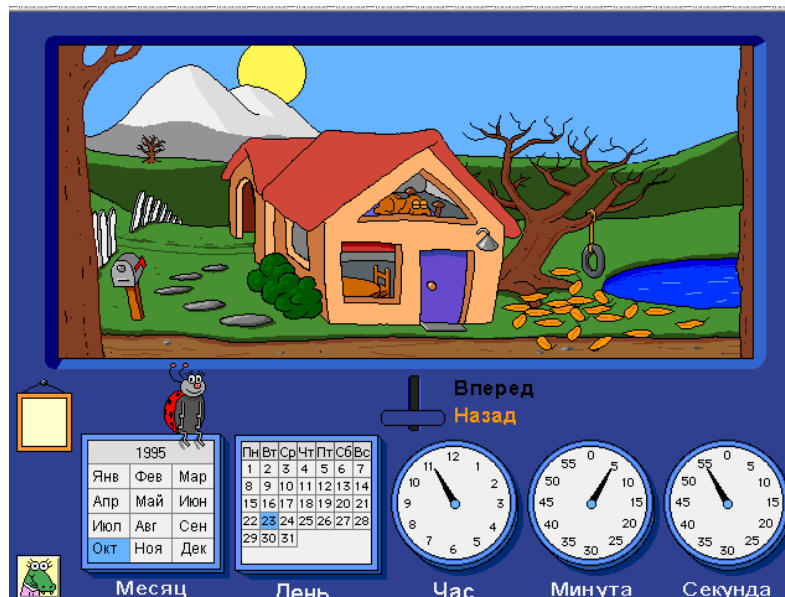
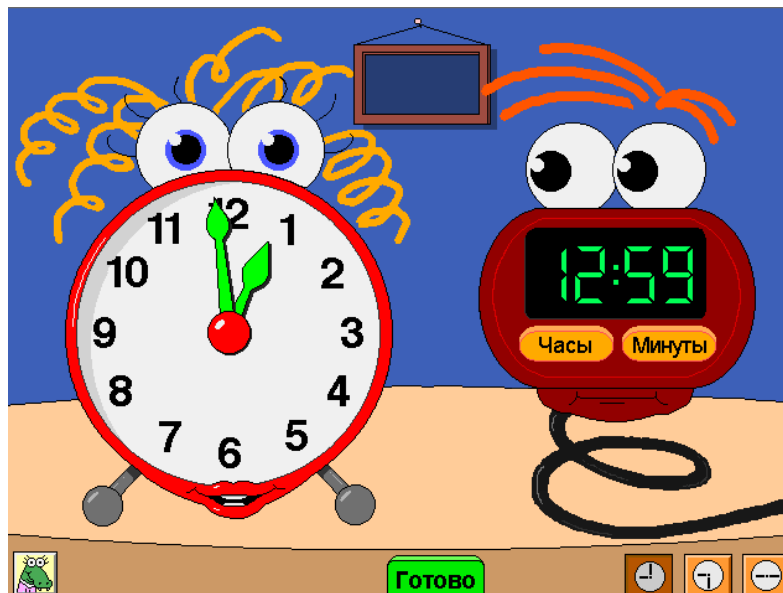


Рис. 2. Иллюстрации к игре «Домик времени и пространства Труни»

Таким образом, работа по формированию у дошкольников представлений о времени включала два этапа.

На первом этапе была проведена серия занятий по ознакомлению старших дошкольников с компьютером. Разработчик занятий Т.Р. Денисова. На занятиях дети узнавали технику безопасности работы с компьютером, устройство компьютера.

На втором этапе проводилась работа по формированию у дошкольников представлений о времени и включала в себя занятия по ознакомлению детей с такими категориями времени как сутки: утро, день, вечер, ночь; очередности дней недели; времена года. Для этого была использованная методика, разработанная Н.В. Нищевой в которой представлены игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. На основе этих игр нами были разработаны компьютерные игры в программе Microsoft Powerpoint.

Также работа по ознакомлению детей с представлениями о времени включала в себя знакомство дошкольников с часами. Для этого были разработаны различные дидактические игры. Для закрепления знаний о времени и часах старшим дошкольникам была предложена игра «Домик времени и пространства Труни». В данной игре дети учились определять время, как по механическим, так и по электронным часам с точностью в час, полчаса и четверть часа. Осваивали такие категории времени как месяцы, дни, часы, минуты и секунды.

В ходе формирующего эксперимента представления детей о времени постепенно шли к пониманию его как феномена текущего, непрерывного, циклического, к осознанию его ценности, наполненности предметным действием и потребностью использовать его в качестве ориентира своей деятельности. Параллельно дети усваивали элементарные навыки упражнений на компьютере, их деятельность стала более самостоятельной и уже имела творческую направленность, они стали четко осознавать смысл компьютерной игры, общение детей стало носить характер инициативного и делового. Игры с компьютером требовали от детей наличия определенного уровня познавательной активности

и ее интенсивности. Необходимо отметить, что сам компьютер явился мощнейшим источником развития, как по познавательной активности, так и других интеллектуальных чувств ребенка любознательности, удовлетворенности результатом своей деятельности, а также волевых качеств. Само устройство компьютера, не говоря уже о содержании компьютерных программ, игровых или обучающих, ставило дошкольников в совершенно новую психологическую позицию: нужно сначала решить, на какую клавишу нажать, чтобы получилось то, что ты хочешь видеть на экране компьютера.

2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

После проведения формирующего эксперимента нами был организован и проведен контрольный эксперимент, целью которого являлось выявление результативности проведенной работы на формирующем этапе.

В контрольном эксперименте были использованы те же методики что и при проведении констатирующего эксперимента.

Результаты исследования уровня сформированности у дошкольников представлений о времени на контрольном этапе эксперимента смотрите в таблице 4.

Таблица 4

Уровни сформированности у старших дошкольников представлений о времени
(Контрольный эксперимент)

№	Имя ребенка	1 блок	2 блок	3 блок	4 блок	5 блок	6 блок	Итого	Уровень
1	Макар Т.	10	9	9	9	10	8	55	Высокий
2	Олег Ж.	9	8	8	6	6	6	43	Средний
3	Тимофей И.	10	9	9	9	9	9	55	Высокий
4	Алена С.	11	10	9	10	9	9	58	Высокий
5	Лина Т.	7	5	5	5	6	4	32	Средний
6	Рома Ю.	8	6	6	6	7	6	39	Средний
7	Василиса Н.	6	5	7	7	5	4	34	Средний
8	Дима Т.	8	5	7	6	6	6	38	Средний
9	Ваня Д.	12	10	10	10	10	9	61	Высокий
10	Настя Я.	8	6	5	5	5	5	34	Средний
11	Оля Т.	9	7	7	8	7	6	44	Средний
12	Саша Д.	10	9	9	9	10	8	55	Высокий
13	Вера Ш.	7	6	6	5	6	5	35	Средний
14	Элина Я.	8	8	8	9	7	7	47	Средний

15	Ильгиз А.	9	7	7	7	8	5	43	Средний
16	Катя С.	10	9	9	9	9	8	54	Высокий
17	Катя У.	8	5	6	7	5	6	37	Средний
18	Кирилл В.	7	5	6	5	5	4	32	Средний
19	Максим Ф.	12	10	10	10	9	10	61	Высокий
20	Милана М.	8	6	6	8	7	5	40	Средний
21	Кристина А.	11	10	8	8	6	7	50	Средний
22	Даша П.	10	10	9	9	9	8	55	Высокий
23	Миша Р.	8	5	5	5	5	5	33	Средний
24	Максим Л.	10	7	7	7	6	5	42	Средний

Результаты исследования на контрольном этапе эксперимента в процентном соотношении отражены в таблице 5.

Таблица 5

Уровни сформированности представлений о времени у дошкольников на контрольном этапе эксперимента (%)

Уровни	Количество детей	%
Высокий	8	33%
Средний	16	67%
Низкий	-	0%

Для наглядности результаты данного исследования отображены на рисунке 3.

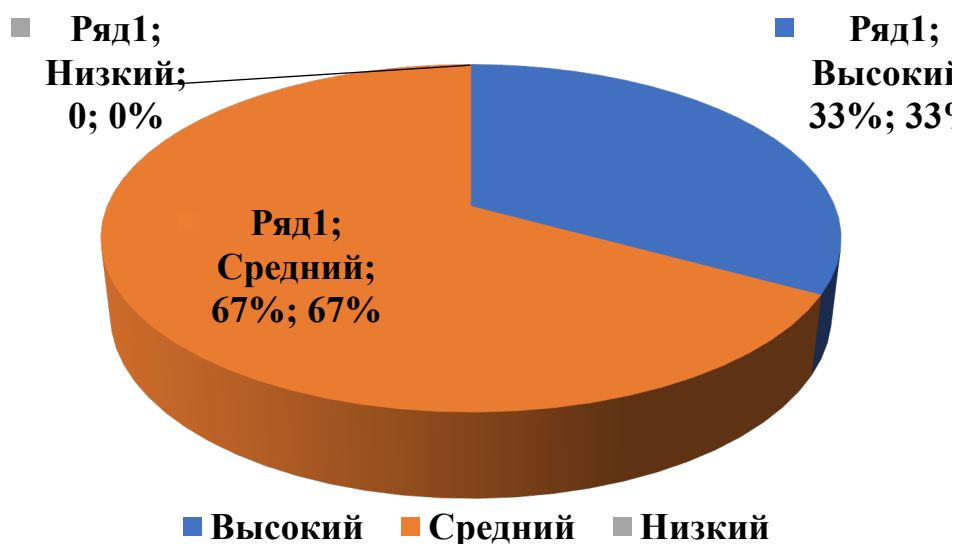


Рисунок 3. Уровни сформированности у старших дошкольников представлений о времени (Контрольный эксперимент)

Таким образом, результаты контрольного эксперимента позволяют сделать выводы о том, что уровень сформированности у старших

дошкольников представлений о времени заметно повысился. Низкого уровня на данном этапе не получил не один ребенок. 67% дошкольников получили средний уровень. Высокий уровень получили 8 детей (33%).

Сравнительные результаты двух этапов эксперимента отражены в сводной таблице 6.

Таблица 6

Сравнительные результаты двух этапов эксперимента

Этапы	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Констатирующий эксперимент	12%	58%	30%
Контрольный эксперимент	33%	67%	-

Динамика сформированности уровня представлений о времени у старших дошкольников отображена на рисунке 4.



Рис. 4. Динамика сформированности уровня представлений о времени у старших дошкольников

Таким образом, подводя итог опытно-экспериментальной работы, можно сказать, что уровень сформированности у дошкольников представлений о времени заметно повысился. Если в начале эксперимента 30% дошкольников имели низкий уровень, то к концу эксперимента низкого уровня не было ни у

одного ребенка. На 21% повысился высокий уровень. На констатирующем этапе всего трое детей имели высокий уровень, на контрольном же этапе уже восемь дошкольников получили высокий уровень. Это значит что дети стали лучше ориентироваться во времени: стали правильно называть части суток, уяснили последовательность дней недели. Могут почти без ошибок определять, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра, могут определять время с помощью часов. Дети научились ориентироваться в названиях и последовательности месяцев года, знают, из каких месяцев состоит то или иное время года, научились определять время года по цикличности природных явлений.

Это свидетельствует об эффективности и практической значимости предложенных компьютерных игр. Компьютерные игры, применяемые в качестве операциональных логических действий и адекватные возрасту детей, поддерживали у них интерес к познанию временных категорий.

Использование мультимедийных возможностей компьютера позволили обеспечить наилучшую, по сравнению с другими техническими средствами обучения, реализацию принципа наглядности, которому принадлежит ведущее место в обучении дошкольников.

Таким образом, в ходе проведения исследования был решен круг проблем, требующих разработки и внедрения компьютерных технологий в процесс формирования у детей временных представлений.

Гипотеза, выдвинутая нами в начале исследования, нашла свое подтверждение. А это значит, что цель данного исследования достигнута, и все поставленные в начале работы задачи выполнены.

Выводы по 2 главе

Опытно-экспериментальная работа проводилась с целью выявления результативности влияния компьютерных игр на формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени. Вся экспериментальная работа проходила в три этапа.

На констатирующем этапе эксперимента проводилась диагностика представлений о времени у старших дошкольников по методике, разработанной О.Б. Иншаковой, А.М. Колесниковой. Целью данной методики было: исследование понимания и отражения в устной речи представлений об основных единицах времени.

По результатам констатирующего эксперимента были выявлены следующие результаты. Высокий уровень получили только 3 детей (12%). Дети правильно и самостоятельно справлялись почти со всеми заданиями. Большинство детей – 58% (14 детей) получили средний уровень. Это говорит о том, что при выполнении заданий дошкольники испытывали трудности и постоянно ждали помощи взрослого. Дети затруднялись в назывании частей суток, в назывании дней недели их последовательности, в определении какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра. Время по часам определяли только с помощью подсказки воспитателя. Путали названия и последовательность месяцев года, и из каких месяцев состоит то или иное время года. Затруднялись в определении времени года по цикличности природных явлений. 30% детей (7 дошкольников) получили низкий уровень. Дети не справлялись с выполнением многих заданий даже при помощи взрослого. Данные результаты продиктовали необходимость проведения формирующего эксперимента.

Целью формирующего эксперимента была организация работы по формированию у дошкольников представлений о времени с помощью компьютерных игр. Работа по формированию у дошкольников представлений о времени включала два этапа.

На первом этапе была проведена серия занятий по ознакомлению старших дошкольников с компьютером. Разработчик занятий Т.Р. Денисова. На занятиях дети узнавали технику безопасности работы с компьютером, устройство компьютера.

На втором этапе проводилась работа по формированию у дошкольников представлений о времени, которая включала в себя занятия по ознакомлению детей с такими категориями времени как сутки: утро, день, вечер, ночь; очередности дней недели; времена года. Для этого была использованная методика, разработанная Н.В. Нищевой в которой представлены игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. На основе этих игр нами были разработаны компьютерные игры в программе Microsoft Powerpoint.

Также работа по ознакомлению детей с представлениями о времени включала в себя знакомство дошкольников с часами. Для этого были разработаны различные дидактические игры. Для закрепления знаний о времени и часах старшим дошкольникам была предложена игра «Домик времени и пространства Труни». В данной игре дети учились определять время, как по механическим, так и по электронным часам с точностью в час, полчаса и четверть часа. Осваивали такие категории времени как месяцы, дни, часы, минуты и секунды.

В ходе формирующего эксперимента представления детей о времени постепенно шли к пониманию его как феномена текущего, непрерывного, циклического, к осознанию его ценности, наполненности предметным действием и потребностью использовать его в качестве ориентира своей деятельности. Параллельно дети усваивали элементарные навыки упражнений на компьютере, их деятельность стала более самостоятельной и уже имела творческую направленность, они стали четко осознавать смысл компьютерной игры, общение детей стало носить характер инициативного и делового. Игры с компьютером требовали от детей наличия определенного уровня познавательной активности и ее интенсивности. Необходимо отметить, что сам компьютер явился мощнейшим источником развития, как по познавательной активности, так и других

интеллектуальных чувств ребенка любознательности, удовлетворенности результатом своей деятельности, а также волевых качеств.

После проведения формирующего эксперимента был организован и проведен контрольный эксперимент, целью которого являлось выявление результативности проведенной работы на формирующем этапе. Подводя итог опытно-экспериментальной работы можно сказать, что уровень сформированности у дошкольников представлений о времени заметно повысился. Если в начале эксперимента 30% дошкольников имели низкий уровень, то к концу эксперимента низкого уровня не было ни у одного ребенка. На 21% повысился высокий уровень. На констатирующем этапе всего трое детей имели высокий уровень, на контрольном же этапе уже восемь дошкольников получили высокий уровень. Это значит, что дети стали лучше ориентироваться во времени: стали правильно называть части суток, уяснили последовательность дней недели. Могут почти без ошибок определять, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра, могут определять время с помощью часов. Дети научились ориентироваться в названиях и последовательности месяцев года, знают, из каких месяцев состоит то или иное время года, научились определять время года по цикличности природных явлений.

Это свидетельствует об эффективности и практической значимости предложенных компьютерных игр. Компьютерные игры, применяемые в качестве операциональных логических действий и адекватные возрасту детей, поддерживали у них интерес к познанию временных категорий.

Таким образом, в ходе проведения исследования был решен круг проблем, требующих разработки и внедрения компьютерных технологий в процесс формирования у детей временных представлений.

Гипотеза, выдвинутая нами в начале исследования, нашла свое подтверждение. А это значит, что цель данного исследования достигнута, и все поставленные в начале работы задачи выполнены.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данного исследования являлось: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность использования компьютерных игр в формировании временных представлений у детей дошкольного возраста.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, пришли к выводам о том, что в повседневной жизни ребенок постоянно сталкивается с различными временными категориями, которыми пользуются взрослые в своей речи и общении, видит календарь, часы. Умение определять время, правильно используя слова для его обозначения, чувствовать его длительность, является содержанием развития интеллекта ребенка и его математических навыков.

Время – очень сложный объект познания. Оно рассматривается как форма существования материи, отражающая вечное развитие природы, общества, человеческого сознания. Категория времени не дана уму ребенка изначально. Представление о нем возникает в процессе жизни на основе его личного опыта.

Рассмотрев особенности формирования у дошкольников представлений о времени, пришли к выводу о том, что процесс освоения детьми представлений о времени начинается уже в раннем детстве, однако вплоть до конца старшего дошкольного возраста многие дети испытывают затруднения в понимании значения слов, отражающих временные интервалы и временную последовательность. Дети дошкольного возраста проявляют ярко выраженное стремление сориентироваться во времени, используя общепринятые временные эталоны, опосредующие его восприятие. Однако такие особенности времени, как его текучесть, необратимость, отсутствие наглядных форм, а также относительность словесных обозначений его временных интервалов и отношений, затрудняют процесс стихийного формирования представлений о времени, что актуализирует необходимость осуществления целенаправленного обучения.

В связи этим возникает вопрос: с какого возраста, и в какой именно последовательности необходимо осуществлять формирование у детей представлений о временных интервалах и отношениях. Начиная с младшего дошкольного возраста, необходимо уточнять и конкретизировать знания детей о частях суток. В среднем дошкольном возрасте следует формировать представления о последовательности частей суток и о сутках в целом, знакомить со значением слов «вчера – сегодня – завтра». У детей старшего дошкольного возраста можно формировать представления о днях недели, знакомить с месяцами, годом, развивать умение самостоятельно вычленять временную последовательность. В подготовительной к школе группе можно знакомить детей с измерением времени (минута, час), учить пользоваться такими приборами, как песочные и обычные часы. Таким образом, знакомство детей с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности, где знание одних интервалов времени, возможность их определения и измерения служили бы основанием для ознакомления со следующими и раскрывали детям существенные характеристики времени: его текучесть, непрерывность, необратимость.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени используются различные педагогические средства и методы. В последнее время большое внимание в обучении детей дошкольного возраста уделяется компьютерным технологиям. Компьютер входит в жизнь ребенка через игру. Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий. Он начинает думать прежде, чем делать.

С помощью компьютерных игр, направленных на формирование представлений о времени дети: легче усваивают представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года; закрепляют умение пользоваться в речи словами и понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; развивают

«чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов; формируют умение определять время по часам; закрепляют умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Опытно-экспериментальная работа проводилась с целью выявления результативности влияния компьютерных игр на формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени. Вся экспериментальная работа проходила в три этапа.

На констатирующем этапе эксперимента проводилась диагностика представлений о времени у старших дошкольников по методике, разработанной О.Б. Иншаковой, А.М. Колесниковой. Целью данной методики было: исследование понимания и отражения в устной речи представлений об основных единицах времени.

По результатам констатирующего эксперимента были выявлены следующие результаты. Высокий уровень получили только 3 детей (12%). Дети правильно и самостоятельно справлялись почти со всеми заданиями. Большинство детей – 58% (14 детей) получили средний уровень. Это говорит о том, что при выполнении заданий дошкольники испытывали трудности и постоянно ждали помощи взрослого. Дети затруднялись в назывании частей суток, в назывании дней недели их последовательности, в определении какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра. Время по часам определяли только с помощью подсказки воспитателя. Путали названия и последовательность месяцев года, и из каких месяцев состоит то или иное время года. Затруднялись в определении времени года по цикличности природных явлений. 30% детей (7 дошкольников) получили низкий уровень. Дети не справлялись с выполнением многих заданий даже при помощи взрослого. Данные результаты продиктовали необходимость проведения формирующего эксперимента.

Целью формирующего эксперимента была организация работы по формированию у дошкольников представлений о времени с помощью компьютер-

ных игр. Работа по формированию у дошкольников представлений о времени включала два этапа.

На первом этапе была проведена серия занятий по ознакомлению старших дошкольников с компьютером. Разработчик занятий Т.Р. Денисова. На занятиях дети узнавали технику безопасности работы с компьютером, устройство компьютера.

На втором этапе проводилась работа по формированию у дошкольников представлений о времени включала в себя занятия по ознакомлению детей с такими категориями времени как сутки: утро, день, вечер, ночь; очередности дней недели; времена года. Для этого была использованная методика, разработанная Н.В. Нищевой в которой представлены игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. На основе этих игр нами были разработаны компьютерные игры в программе Microsoft Powerpoint.

Также работа по ознакомлению детей с представлениями о времени включала в себя знакомство дошкольников с часами. Для этого были разработаны различные дидактические игры. Для закрепления знаний о времени и часах старшим дошкольникам была предложена игра «Домик времени и пространства Труни». В данной игре дети учились определять время, как по механическим, так и по электронным часам с точностью в час, полчаса и четверть часа. Осваивали такие категории времени как месяцы, дни, часы, минуты и секунды.

В ходе формирующего эксперимента представления детей о времени постепенно шли к пониманию его как феномена текущего, непрерывного, циклического, к осознанию его ценности, наполненности предметным действием и потребностью использовать его в качестве ориентира своей деятельности. Параллельно дети усваивали элементарные навыки упражнений на компьютере, их деятельность стала более самостоятельной и уже имела творческую направленность, они стали четко осознавать смысл компьютерной игры, общение детей стало носить характер инициативного и делового. Игры с компьютером требовали от детей наличия определенного уровня познавательной активности

и ее интенсивности. Необходимо отметить, что сам компьютер явился мощнейшим источником развития, как по познавательной активности, так и других интеллектуальных чувств ребенка любознательности, удовлетворенности результатом своей деятельности, а также волевых качеств.

После проведения формирующего эксперимента был организован и проведен контрольный эксперимент, целью которого являлось выявление результативности проведенной работы на формирующем этапе. Подводя итог опытно-экспериментальной работы можно сказать, что уровень сформированности у дошкольников представлений о времени заметно повысился. Если в начале эксперимента 30% дошкольников имели низкий уровень, то к концу эксперимента низкого уровня не было ни у одного ребенка. На 21% повысился высокий уровень. На констатирующем этапе всего трое детей имели высокий уровень, на контрольном же этапе уже восемь дошкольников получили высокий уровень. Это значит, что дети стали лучше ориентироваться во времени: стали правильно называть части суток, уяснили последовательность дней недели. Могут почти без ошибок определять, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра, могут определять время с помощью часов. Дети научились ориентироваться в названиях и последовательности месяцев года, знают, из каких месяцев состоит то или иное время года, научились определять время года по цикличности природных явлений.

Это свидетельствует об эффективности и практической значимости предложенных компьютерных игр. Компьютерные игры, применяемые в качестве операциональных логических действий и адекватные возрасту детей, поддерживали у них интерес к познанию временных категорий.

Таким образом, в ходе проведения исследования был решен круг проблем, требующих разработки и внедрения компьютерных технологий в процесс формирования у детей временных представлений.

Гипотеза, выдвинутая нами в начале исследования, нашла свое подтверждение. А это значит, что цель данного исследования достигнута, и все поставленные в начале работы задачи выполнены.

Занятия по ознакомлению старших дошкольников с компьютером

Занятие 1. Тема: «Техника безопасности при работе с компьютером».

Цель: учить детей технике безопасности при работе с компьютером; формировать умение работать дружно; воспитывать интерес к занятиям, умение ориентироваться в пространстве.

Оборудование: стенд «Техника безопасности в компьютерном зале».

Ход занятия.

Здравствуйте, друзья!
Сейчас в первый раз войдете в класс,
Где компьютеры стоят,
Где всегда полно ребят!
Чтоб с компьютером дружить,
Надо правила учить:
Не шуметь и не спешить,
Только тихо говорить,
Руки чистыми держать,
Сухо-сухо вытирать,
Никогда без разрешенья
Кнопки здесь не нажимать!

Ребята, о чем это стихотворение: (О правилах поведения в компьютерном зале). Это очень важно. И сегодня мы с вами изучим эти правила и изготовим стенд для нашего компьютерного зала. Я буду говорить вам правила, а вы из символов, представленных перед вами, будете выбирать те, которые подходят под это правило, и будем наклеивать на этот стенд.

Итак, правила техники безопасности:

Нельзя держать на компьютерном столе лишние предметы.

Нельзя заходить за заднюю панель компьютера, располагающуюся в опасной зоне.

Нельзя трогать руками провода, розетки, экран монитора.

Расстояние от глаз до монитора должно быть чуть больше вытянутой руки.

Нельзя работать за компьютером влажными руками.

Нельзя делать резкие движения, бегать в помещении, передвигаться по компьютерному залу без разрешения воспитателя.

(Дети совместно с воспитателем выбирают символы, подходящие к каждому из правил, и наклеивают на стенд).

В конце занятия дети повторяют правила техники безопасности по символам на стенде.

Занятие 2. Тема: «Компьютер в нашей жизни».

Цель: дать детям представление о значении компьютера в жизни человека; дать понять, что компьютер – это электронная машина для работы с информацией; активизировать интерес детей к работе на компьютере.

Оборудование: персональный компьютер, компьютерная игра «День рождения-2» компании «Никита»; картинки с изображением экскаватора, дрели, телевизора, печатной машинки, пылесоса, самолета, калькулятора, антенны, стиральной машинки; предметы: роза, магнитофонная кассета, груша, книга, колокольчик, наушники, варежки, марлевая повязка; игрушки: плюшевый мишка, кукла.

Ход занятия

Каждый день, ребята, мы узнаем что-то новое, т.е. получаем информацию. Глядя в окно на падающий снег, мы получаем информацию. Например, можем сказать, какое у нас время года. Читая книгу, слушая сказки, мы получаем информацию. Информация – это сведения об окружающем нас мире. Информацию из окружающего мира человек получает с помощью органов чувств через пять каналов восприятия информации: зрение, слух, обоняние, осязание и вкус.

За долгую историю люди научились запоминать, хранить и передавать информацию. В древности люди использовали для хранения информации зарубки, наскальные рисунки. Затем появились способы записи информации с

помощью букв и цифр – письменность. Теперь все чаще используется для хранения и передачи информации компьютер.

Современные компьютеры управляют космическими кораблями, сложными машинами, целыми заводами. Компьютер может за очень короткое время просмотреть каталог библиотеки и сказать, есть там нужная книга или нет. Компьютеры авиакомпаний и железных дорог соединены друг с другом по всему миру и могут немедленно сообщить, есть ли билет на нужный авиа или железнодорожный рейс. Составляя прогноз погоды, метеорологи с помощью компьютера обрабатывают данные, полученные со спутников.

Ученому и врачу, инженеру и учителю, писателю и композитору, художнику и агроному – всем может помочь компьютер. Даже дома, в быту компьютеры – наши незаменимые помощники. Я говорю о «компьютерах-невидимках». Это крохотные микропроцессоры, вмонтированные в окружающие нас предметы. Их можно встретить в микроволновой печи, автоматической стиральной машине, в музыкальном центре, фотокамере, телефонном автоответчике, телевизоре и многих других предметах.

Так что же такое компьютер? Скажем просто: компьютер – это машина. Нас окружает много разных машин. Грузовик – тоже машина, хотя он на компьютер совсем не похож. Но машины и не должны быть все одинаковыми. Бывают машины механические. Они нужны, чтобы выполнять механическую работу. Подъемный кран поднимает грузы, автомобиль эти грузы перевозит, экскаватор копает землю, бульдозер ее разравнивает и т.д. Бывают машины электрические. Они получают энергию по проводам. Кухонный комбайн, кофемолка и др. – это электрические машины. А бывают машины электронные. Они окружают нас постоянно: это магнитофон, телевизор и т.д.

Компьютер – это один из видов электронных машин.

У всех машин есть общая черта: они облегчают труд человека. Пылесос помогает делать дома уборку. Мясорубка помогает готовить обед. Стиральная машина помогает стирать белье. Космическая ракета – это машина, способная переместить грузы или людей в космос. А что же помогает делать компьютер?

Компьютер – это машина, которая может принимать информацию, обрабатывать, хранить и выдавать информацию. Человек тоже все это умеет делать, но делает он это медленно, иногда с ошибками и не всегда охотно. Компьютер обрабатывает информацию быстро, безотказно, выдает в том виде, в каком удобно человеку, и хранит сколько угодно долго.

Ребята, а когда мы играем в компьютерные игры, как вы думаете, мы занимаемся обработкой информации или просто развлекаемся? (Ответы детей). Дело в том, что мы развлекаемся, а компьютер работает. Давайте же разберемся по порядку. И поможет нам в этом маленький веселый медвежонок Финни из компьютерной игры «День рождения-2» (показ игры воспитателем с комментариями). Когда мы загрузим программу в компьютер, она хранится в его памяти – вот вам и хранение. Когда мы играем, компьютер внимательно следит за всеми нашими действиями. Мы можем двигать мышь, нажимать клавиши. Что бы мы ни делали, компьютер мгновенно узнает о любом нашем действии. Он постоянно принимает от нас информацию – вот вам и прием. Принятую информацию компьютер сравнивает с тем, что записано в программе. Если мы направим нашего героя туда, где с дерева падают шишки, компьютер найдет в программе информацию о том, что надо делать, когда шишка упадет мышке на голову. Если же мы прицелимся в эти шишки и нажмем нужную кнопку, то компьютер найдет в программе другую информацию и покажет, как шишки взрываются, а мышка проходит под ними целый и невредимый. Это и есть обработка информации.

Все эти события мы видим, потому что результат обработки компьютер показывает на экране, а это и есть выдача информации.

Как видите, компьютерная игра – такая же программа для обработки информации, как и все остальные. С точки зрения компьютера нет никакой разницы, чем заниматься. Он может составлять расписание школьных занятий или расписание движения поездов, может управлять работой большого цеха, а может с нашей помощью управлять веселым медвежонком. Во всех случаях ком-

пьютер – это машина, которая делает одно и то же дело: получает, обрабатывает, сохраняет и выдает информацию.

Вот сколько всего нового мы узнали. А теперь я проверю, насколько внимательно вы меня слушали.

Упражнение 1. Я буду поочередно показывать вам картинки машин, а вы скажите, какая это машина – электрическая, механическая или электронная. (Показываю картинки: экскаватор, дрель, печатная машинка, пылесос, телевизор, самолет, стиральная машинка, компьютер).

Упражнение 2. Люди с давних пор стремились сделать информацию приятной. Как ты думаешь, для каких органов чувств приятны эти предметы: плюшевый мишка (осязание), кукла (зрение), магнитофонная запись на кассете (слух), груша (вкус), роза (обоняние).

Упражнение 3. Как вы думаете, для чего служат эти предметы: антенна (прием информации), калькулятор (обработка информации), книга (хранение информации), колокольчик (выдача информации).

Молодцы, ребята, а в заключение нашего занятия я хочу прочитать вам стихотворение.

Оглянись, дружок, вокруг!
Нам компьютер – верный друг.
Он всегда тебе поможет:
Сложит, вычтет и умножит!
Может он ребят учить,
Может он станок включить,
Папе, бабушке и тете
Он поможет на работе.
Стало легче с ним, чем прежде,
Дом построить, сшить одежду,
И послать ракету к звездам
Без него не так-то просто!
Даже вылечить больного
Он поможет – что ж такого!
Много игр на белом свете,
Вот они – играйте, дети!
Щелк! – и сам в мультфильме ты!
Можешь прыгать с высоты,
Пропасти перелетать

И принцесс освободить,
И в бою со злым драконом
Не остаться побежденным!
Это все компьютер смог!
И теперь, не чуя ног,
Мы к компьютеру летим:
Подружиться с ним хотим!

Занятие 3. Тема: «Устройство компьютера»

Цель: формировать у детей знания об устройстве компьютера; содействовать раскрепощению личности во время занятий.

Оборудование: персональный компьютер, таблички с изображениями монитора, мыши, клавиатуры, системного блока.

Ход занятия

Вы, наверное, видели большой оркестр и слышали его игру. В нем много разных инструментов: скрипки, виолончели, духовые инструменты, струнные и, конечно же, на почетном месте рояль. Каждый инструмент играет свою музыкальную партию. Звук от разных инструментов сливается в одно музыкальное произведение. Для того чтобы все инструменты звучали вместе, а не каждый сам по себе, оркестром управляет дирижер.

Компьютер чем-то похож на оркестр. В нем тоже много разных инструментов, и каждый делает свое дело. Мы уже знаем, что таких дел может быть четыре: прием, обработка, хранение и выдача информации. Если бы для каждого дела у компьютера было по одному устройству, то ему хватило бы всего четырех устройств. Но на самом деле так не получается. Мы знаем, что компьютер работает с пятью видами информации, и каждый вид надо суметь принять, сохранить, обработать и выдать. Поэтому устройств у компьютера не четыре, а гораздо больше. Некоторые устройства расположены снаружи. Такие устройства называют внешними. Те устройства, которые находятся у компьютера внутри, называют внутренними. Человеку удобнее пользоваться внешними устройствами, поэтому они используются для приема и выдачи информации. Устройствами же для хранения и обработки информации человеку пользоваться-

ся не надо – их компьютер использует сам. Поэтому их стараются делать внутренними.

Мы начнем знакомство с компьютером с его внешних устройств. Их мы можем увидеть. Внутренние устройства спрятаны внутри корпуса. У разных компьютеров могут быть различные внешние устройства, но есть четыре вида устройств, которые есть у каждого компьютера. Это клавиатура, мышь, монитор (или дисплей) и системный блок. Вот послушайте, как об этом говорится в стихотворении.

Вот компьютер наш стоит,
Из чего он состоит?
Клавиш ряд – клавиатура,
Монитор – экран тут есть;
Мышка хвостиком вильнула –
Может, хочет внутрь залезть?
Этот шкаф – системный блок
Важно смотрит в потолок!
Впереди в нем – кнопка «пуск»,
Место для дискеты,
А еще здесь – CIDI-ROM,
Ты запомни это!

Мышь и клавиатура нужны для ввода информации.

Системный блок служит для обработки и хранения информации.

Монитор нужен для вывода информации.

Самый главный блок в компьютере – системный. В нем находятся процессор и память, звуковой адаптер и видеоадаптер, жесткий диск и дисководы. Если к компьютеру подключают какие-то другие устройства, то подключают их именно к системному блоку. У него на задней стенке для этого имеются разъемы. Иногда дополнительные устройства вставляют внутрь системного блока, но открывать системный блок рекомендуется только специалистом.

На передней панели системного блока есть кнопка для запуска компьютера. Это большая кнопка, которую нетрудно найти и нажать даже с закрытыми глазами. Кроме нее на передней панели имеется аварийная кнопка «РЕСЕТ». Она сделана небольшой, потому что без крайней необходимости нажимать ее не следует. Предназначена она для того, чтобы перезапустить компьютер в слу-

чае, когда он не реагирует ни на клавиатуру, ни на мышь. К счастью, на современных компьютерах такое случается довольно редко.

В системном блоке есть, дружок,
Один укромный уголок.
В нем – небольшая микросхема,
Что управляет всей системой!
Она необходима тут!
Процессор – так ее зовут.
Все, что ни делает компьютер,
Обдумает в одну минуту,
Направил точно все процессы –
Такой умелый он, процессор!

Процессор – это самая главная микросхема компьютера. Все, что делает компьютер, либо делает его процессор, либо другие устройства по командам процессора. Ни одно действие не обходится без внимания процессора. Самое главное требование к процессору – чтобы работал быстро. От его быстродействия зависит, что сможет сделать, а что – нет.

Вы поняли, ребята, что компьютер состоит из многих узлов, соединенных друг с другом проводами и разъемами. Способ объединения разных узлов в одно целое называется «архитектурой». Вам, конечно, знакомы детские конструкторы. Если из набора деталей можно собрать много разных моделей, то говорят, что набор имеет открытую архитектуру. Если же из набора можно собрать одну модель, его архитектуру называют закрытой. Этот компьютер можно обновлять непрерывно. Любое устройство в нем можно заменить другим, и при этом программы не перестанут работать. Старую клавиатуру можно заменить новой, можно заменить мышь, купить и подключить новый монитор. Т.е. настольному компьютеру подходит открытая архитектура.

А теперь давайте выполним несколько заданий.

Задание 1. Перед вами четыре значка, на которых изображены внешние устройства компьютера. Как вы думаете, какой значок что изображает? (На табличках изображены: монитор, клавиатура, системный блок, мышь).

Показ табличек:

Системный блок (обработка, хранение информации).

Мышь (ввод информации).

Клавиатура (ввод информации).

Монитор (вывод информации).

Молодцы, ребята, на следующих занятиях мы подробнее познакомимся с этими устройствами компьютера.

Занятие 4. Тема: «Знакомство с монитором».

Цель: познакомить детей с монитором, для чего он используется; дать знания о включении и выключении монитора.

Оборудование: персональный компьютер, диск «Мир информации, 1-2 год обучения».

Ход занятия.

Вот картина в серой раме,
Только – посмотрите сами! –
Ожила картина вдруг!
Удивились все вокруг.
На картине лес шумит,
Быстро серый волк бежит,
Под кустом зайчата пляшут,
В танце хвостиками машут!
«Это вовсе не картина! –
Объяснила тебя Дина. –
Знайте, дети, с этим пор
Перед вами – монитор!»
«Ой, – обрадовалась Лиза, –
Он похож на телевизор!
Яркой радугой он дышит,
И на нем компьютер пишет
И рисует без запинки
Всевозможные картинки».

Больше всего информации люди получают через зрение. Поэтому устройство для воспроизведения графических данных имеют особое значение. Это устройство называется монитор (или дисплей).

Монитор во многом похож на телевизор, только у него намного лучше качество изображения. Телевизор нельзя смотреть вблизи, потому что от этого могут заболеть глаза. На монитор, конечно, тоже нельзя смотреть вблизи, на расстоянии вытянутой руки все-таки можно.

Мониторы могут быть цветными и одноцветными (их называют монохромными). Те, кто работает только с текстами, предпочитают монохромные мониторы – от них меньше устают глаза. Тем же, кто имеет дело с графикой, цветной монитор необходим. И, конечно же, цвет необходим для компьютерных игр.

Ребята, вы, конечно, помните, что монитор служит для выдачи информации. Обычный монитор может выводить на экран тексты, числа, картинки и видео.

А сейчас я покажу, как включается компьютер, и мы на мониторе посмотрим информацию о значении компьютера в жизни людей. (Работа с диском «Мир информатики»).

Затем, читая стихотворение, воспитатель показывает действия на компьютере.

А теперь пора сказать,
 Как компьютер выключать.
 Ничего не пропускай,
 Аккуратно выполняй!
 Внизу экрана ПУСК найду
 И мышку ловко подведу.
 Щелчок и левый применю –
 Раскрою ГЛАВНОЕ МЕНЮ.
 Со мною вниз пройди его ты
 До завершения работы
 И, если мышкой щелкнешь тут,
 Меню получишь из трех блюд:
 Сеанса окончание;
 Режим для Ожидания»
 А вот и «Выключить компьютер!»
 Здесь щелкнем; подождем минуту...
 Огни погасли, гул стихает,
 Теперь компьютер отдыхает.

Вот мы подробно узнали и еще об одном устройстве компьютера под названием Монитор (или дисплей). На этом занятие закончено.

Занятие 5. Тема «Знакомство с клавиатурой».

Цель: дать понятие о клавиатуре; рассказать о назначениях клавиш на клавиатуре; способствовать интересу к познанию своих интеллектуальных воз-

можностей; закрепить знания о назначении монитора; воспитывать аккуратное, бережное отношение к клавиатуре компьютера.

Оборудование: персональный компьютер, плакат с изображением клавиатуры компьютера, игры «Карусель», «Давайте познакомимся».

Ход занятия

Ребята, с каким устройством компьютера, служащего для вывода информации на экран, мы познакомились на прошлом занятии? Я вам подскажу, это устройство похоже на телевизор (монитор).

Сегодня мы познакомимся с другим устройством компьютера, которое служит для ввода информации и называется клавиатура.

Это вот – КЛАВИАТУРА.

Пальцам здесь и физкультура,

И гимнастика нужны!

Пальцы прыгать тут должны!

По клавишам прыг да скок –

Бе-ре-ги-те но-го-ток!

Раз-два и готово –

Отстукали слово!

А ну-ка, слово «Ваня»,

Светись-ка на экране!

Клавиатура есть у каждого домашнего компьютера. С ее помощью в компьютер вводят данные и отдают команды. Прабабушкой компьютерной клавиатуры была пишущая машинка. От нее клавиатуре достались клавиши с буквами и цифрами. Компьютер умеет делать больше дел, чем пишущая машинка, поэтому у его клавиатуры намного больше клавиш, их более ста.

У каждой клавиши свое назначение. У пишущей машинки, например, нет клавиш для стирания написанного, а у клавиатуры – есть. Пишущая машинка не может вставить слово между двумя другими, а компьютер – может.

Клавиатуру компьютера нужно изучать специально, чтобы знать, какая клавиша для чего служит. На это изучение может уйти немало времени, поэтому делают это постепенно. В первую очередь, надо запомнить несколько основных клавиш, а с остальными можно разобраться, когда в них возникнет необходимость.

Когда мы играем в компьютерные игры, то чаще всего пользуемся клавишами со стрелками (показ). Их еще называют «курсорными клавишами». Ими можно управлять поведением героя игры (показ фрагмента игры «Карусель»).

Очень часто в играх используются клавиши Control и Alt. Одной клавишей исполняется выстрел, а другой – прыжок. Это довольно большие клавиши, к тому же они находятся в самом низу клавиатуры, и потому пользоваться ими удобно.

Самая длинная клавиша – пробел. Ее вы легко найдете даже с закрытыми глазами. Поэтому ее тоже очень часто используют в играх. Ее для себя мы будем называть клавишей «Пожалуйста!»

Есть мнение, что от компьютерных игр клавиатура быстро портится. Это не совсем так. Она портится не от игр, и от игроков, т.е. от вас. Если обращаться с клавиатурой бережно, то можно много лет играть в игры и ничего с ней не случится. А тем, кто стучит по клавишам изо всех сил, лучше играть в домино. Злейшие враги клавиатуры – всевозможные напитки. Входить с напитками в комнату, где стоит компьютер – это проявление невоспитанности. Если рядом с клавиатурой поставить стакан с газированной водой, то пузырьки, поднимающиеся в стакане, вызывают невидимые сладкие брызги. Они попадают на клавиатуру, отчего она становится липкой, а потом и грязной.

Физминутка, пальчиковая гимнастика.

Много ног у осьминога,
Все они ему нужны,
Заменяют ему руки,
Очень ловкие они.

А сейчас поиграем в игру «Перевозка». В этой игре нужно на платформе переправить всех ученых и людоедов с правой стороны на левую. Но если на одной стороне ученых окажется меньше, чем людоедов, то их съедят. Для посадки на платформу и для перемещения самой платформы с помощью клавиш со стрелками надо подъехать к соответствующему компьютеру и нажать кла-

вишу «Пожалуйста!». Все поняли задание. Давайте попробуем. (При необходимости даю консультации индивидуально каждому ребенку).

После игры давайте сделаем гимнастику для глаз.

Закрывать сильно глаза, напрягая мышцы глаз на счет 1 – 4. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль через окно на счет 1 – 6 (повторить 2-3 раза).

Не поворачивая головы, посмотреть направо, затем вдаль – прямо, затем налево, потом вдаль – прямо (повторить 2 раза).

Подведение итога занятия, поощрение детей.

Занятие 6. Тема: «Знакомство с компьютерной мышкой».

Цель: познакомить детей с работой мыши; дать представление о работе и использовании мыши при работе с компьютером; активизировать интерес детей к работе на компьютере; закрепить знания о назначении клавиатуры.

Оборудование: персональный компьютер, диск «Мир информатики» (1-2 год обучения).

Ход занятия

Ребята, какое устройство для ввода информации в компьютер вы уже знаете? (Клавиатура). Правильно. Сегодня мы познакомимся еще с одним устройством, которое тоже служит для ввода информации в компьютер – это компьютерная мышь.

Здесь водится зверюшка,
Компьютерная мышка,
Хорошая подружка
Девчонка и мальчишкам!
Мышка, мышка, где твой хвост?
Он к компьютеру прирос!
За компьютер я держусь,
Потеряться не боюсь!
Мышка, мышка, где твой нос?
Странный, право же, вопрос!
Он по экрану рыщет,
Все, что вам надо, ищет!
Мышка, мышка, как живешь?
Каждый день весьма хорош!
А зачем тебе две лапки?
Чтоб найти программы в папке!

Лево́й мышкой поведу,
 Папку́ нужную найду;
 В ней порою́сь, поищу –
 И програ́мму отыщу,
 Да разо́чка посту́чу –
 И ее́ здесь запу́щу!
 (А е́сли найде́н яры́лок,
 Нуже́н ли́шь о́дин щелчо́к).
 Пра́вой ла́пкой пово́жу –
 И ме́ню ва́м пока́жу.
 Выби́райте, что́ хоте́те,
 То́лько мышко́й ука́жите!

Мышь – это очень удобное приспособление для управления компьютером. Когда мышь перемещают по столу или по специальному коврику, вместе с ней перемещается указатель мыши. Когда мышь катится влево, компьютер по проводам получает сигнал, что указатель мыши надо передвинуть на экране тоже влево. В какую сторону катится мышь, в ту сторону и перемещается указатель мыши. Одна кнопка мыши называется левой, а другая – правой, т.е. у нашей мышки две лапки: левая и правая. Если щелкнуть (нажать) этой кнопкой, то в компьютер поступает сигнал о том, что надо что-то сделать. А что именно надо сделать, компьютер должен «догадаться» сам. Зависит этот от того, где находится указатель.

Ребята, как отдаются команды компьютеру? (Щелчками кнопок мышки). Щелчки бывают разные: обычный, двойной и специальный. Чтобы выполнить обычный щелчок, надо нажать и отпустить левую лапку мышки. Двойной щелчок – это два обычных щелчка, сделанных друг за другом, а специальный щелчок – это щелчок правой лапкой мышки (показ на примере компьютерного упражнения «Включи в окна свет»).

С помощью мыши можно перемещать по экрану графические объекты: значки, ярлыки, отдельные элементы управления и целые окна. Для перемещения служит прием, который называется «перетаскиванием». Он выполняется за четыре этапа.

Надо привести указатель мыши на объект.

Нажать и держать основную кнопку мыши (т.е. левую «лапку» мышки).

Перемещать мышь при нажатой «левой лапке». Объект движется по экрану вместе с указателем.

Установив объект в нужное место, надо отпустить «лапку».

(Показ на примере упражнения «Собери снеговика»).

Физминутка. Упражнения для разработки пальцев рук (для овладения мышью).

Интересен был рассказ,
 Но мышь не слушается нас!
 Чтобы мышкой управлять,
 Надо шарик покатать,
 Надо пальчиком по парте
 Осторожно постучать!
 Соберите пальцы горкой,
 И Маринка, и Егорка,
 Указательный согните
 И немножко поднимите,
 Начинайте им стучать
 И при этом напевать:
 «Тень-тень-потетень,
 Выше города плетень,
 Вышли звери за плетень,
 Похвалялися весь день!»
 Стоит потренироваться,
 Чтобы с мышкой управляться!

А сейчас, ребята, послушайте еще одно стихотворение о компьютерной мышке.

В зоопарке есть зайчишка,
 У компьютера есть ... МЫШКА!
 Это мышка не простая,
 Эта мышка вот какая:
 Скромный серый коробок,
 Длинный тонкий проводок,
 Ну а на коробке –
 Две или три кнопки.
 Мышь на коврик ты кладешь,
 Мышь по коврику ведешь –
 На экране тут же стрелка
 Вдруг запрыгает, как белка!
 Начинается забава:

Мышка вправо – стрелка вправо!
Влево мышка – стрелка тоже!
Догонялки? Да, похоже!
Мышкой можно указать,
Мышкой можно приказать –
И компьютер наш умело
Сразу примется за дело!

Вот и мы сейчас поупражняемся работать мышкой.

Дети выполняют упражнения «Укрась новогоднюю елочку», «Включи свет в окнах», «Собери снеговика». Слежу за выполнением упражнений. При затруднении помогу.

А теперь давайте дадим нашим глазкам отдохнуть и выполним гимнастику для глаз.

Держите голову прямо. Не поворачивая головы, делаем медленно круговые движения глазами: вверх – вправо – вниз – влево, посмотреть прямо, а затем в обратную сторону: вверх – влево – вниз – вправо – прямо. (2-3 раза).

Смотрим прямо, а затем быстро-быстро моргаем глазками. Опять смотрим прямо (2 раза).

Закрывать глаза, не напрягая глазные мышцы, затем широко открыть глаза и посмотреть вдаль (2-3 раза).

Подведение итога занятия.

Игры на формирование временных представлений у старших дошкольников

Подбери картинки

Цель. Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь), ознакомление с моделью суток.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint. Педагог демонстрирует круг, составленный из секторов.

Ход игры

Педагог. Этот круг, разделенный на части, – модель суток. Голубая часть – утро, желтая – день, розовая – вечер, черная – ночь. К каждому времени суток вы должны подобрать подходящую картинку и поместить ее на соответствующую часть круга. Что нарисовано на картинках?

Дети. Петушок; яркое солнышко в центре неба; красное солнышко садится за елки; месяц и звезды.

Педагог. Как вы думаете, какую картинку нужно поместить на голубую часть круга – утро?

Дети. Петушок. В деревне он будит всех по утрам.

Педагог. Правильно. Вспомните потешку об этом.

Дети.

Петушок, петушок.

Золотой гребешок.

Что ты рано встаешь.

Детям спать не даешь?

Дети помещают изображение петушка на голубую часть круга.

Педагог. Какую картинку вы поместите на желтую часть круга, которая у нас обозначает день?

Дети. Солнышко. Такое яркое солнышко светит днем.

Педагог. Правильно. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вспомните потешку о солнышке.

Дети.

А уж ясно солнышко
Припекло, припекло
И повсюду золото
Разлило, разлило.

Дети помещают изображение солнышка на желтую часть круга.

Педагог. Какую картинку вы поместите на розовую часть круга, которая у нас обозначает вечер?

Дети. Красное солнышко садится за елки.

Педагог. Верно. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вспомните потешку о вечере.

Дети.

Заря-заряница,
Солнцева сестрица.
День замыкает,
Месяц зажигает.

Педагог. Точно. Мы не случайно выбрали для вечера розовую часть круга. Заря-заряница окрашивает небо в розовый цвет. И наконец, какую картинку вы поместите на черную часть круга?

Дети. Месяц и звезды.

Педагог. Верно.

Дети выполняют задание

Педагог. Вспомните потешку про ночь.

Дети.

И лес-то спит,
И река-то спит.
Холит сон у окон,
Оле спать велит.

Педагог. Отлично. Молодцы! Похлопайте себе.

День и ночь – сутки прочь

Цель. Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь), ознакомление с моделью суток.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint. Модель суток. Картинки, на которых изображены завтрак, обед и ужин.

Ход игры. Педагог ставит на наборное полотно четыре картинки, на которых изображены завтрак, обед, ужин, ребенок в постели ночью.

Педагог.

Рано утром встали дети.
 В ясном небе солнце светит.
 Завтрак вкусный на столе –
 На здоровье детворе.
 Днем с прогулки мы пришли.
 На столе обед нашли:
 Суп, котлеты, сок полезный,
 Чтобы не было болезней.
 Вечером в кругу домашнем
 Мы поужинали кашей.
 Молоко с печеньем пили,
 Чтоб здоровыми мы были.
 Ночью крепко-крепко спали,
 Потому что мы устали.
 Знают все на белом свете:
 Вырастают ночью дети.
 Н. Нищева

Вы послушали стихотворение и рассмотрели картинки. Ответьте на мои вопросы. Когда люди завтракают?

Дети. Утром.

Педагог. Когда люди обедают?

Дети. Днем.

Педагог. Когда люди ужинают?

Дети. Вечером.

Педагог. Когда все люди спят?

Дети. Ночью.

Педагог. Верно. Утро, день, вечер и ночь вместе составляют сутки.

Педагог показывает круг, разделенный на четыре части.

Педагог. Давайте представим, что этот круг – сутки. Голубая часть круга – утро, желтая часть круга – день, розовая часть круга – вечер, черная часть круга – ночь.

Смотрите на круг и отвечайте на мои вопросы.

После какого времени суток наступает утро?

Дети. После ночи.

Педагог. После какого времени суток наступает день?

Дети. После утра,

Педагог. После чего наступает вечер?

Дети. После дня.

Педагог. После чего наступает ночь?

Дети. После вечера.

Педагог. Подберите картинку для каждой части круга. Что вы поместите на голубую часть, которая обозначает утро?

Дети. Картинку, на которой нарисован завтрак: каша, чай и бутерброд с сыром.

Дети вставляют картинку на сектор голубого цвета.

Педагог. А что нужно поместить на желтую часть круга, которая обозначает день?

Дети. Картинку, на которой нарисован обед: суп, пюре с котлетой и сок.

Дети вставляют картинку на сектор желтого цвета.

Педагог. Отлично! Какая картинка подойдет для розовой части круга, которая изображает вечер?

Дети. Картинка, на которой нарисован ужин: гречневая каша с сосиской и молоко с печеньем.

Дети вставляют картинку на сектор розового цвета.

Педагог. И какая картинка осталась для черной части круга, которая изображает ночь?

Дети. Картинка, на которой изображен мальчик в кроватке.

Дети прикрепляют картинку на сектор черного цвета с помощью магнита или «липучки».

Педагог. Молодцы! Отлично! Я вами горжусь.

Что за время суток?

Цель. Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь), ознакомление с моделью суток.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint. Модель суток. Картинки: 1) мама подводящая ребенка к детскому саду; 2) мама с ребенком выходит из детского сада; 3) дети на прогулке; 4) спящий в кроватке ребенок, за окном видны звезды.

Ход игры

Педагог. Сегодня мы с вами снова поговорим о сутках и поиграем, а первая игра называется «Что за время суток?» Вы будете отгадывать мои загадки, и помешать на круг, который изображает сутки, подходящие картинки.

Солнце встало только-только,
В сад ведут детишек.
Там игрушек много столько,
Зайчиков и мишек.
Все детишки в сад идут.
Это время как зовут?
Н. Нищева

Дети. Это утро.

Педагог. Как вы догадались?

Дети. Утром встает солнышко, детей ведут в детский сад.

Педагог. Подберите картинку для этого времени суток.

Дети вставляют картинку, на которой изображена мама, подводящая ребенка к детскому саду на модель суток.

Педагог. Правильно. Слушайте следующую загадку.

Скоро солнышку садиться,

Небо потемнело.
 Все закончили трудиться.
 Отложили дело.
 Всех детей домой ведут.
 Это время как зовут?
 Н. Нищева

Дети. Это вечер.

Педагог. Почему вы так думаете?

Дети. Вечером садится солнышко, все заканчивают работу, детей ведут домой.

Педагог. Отлично. Найдите картинку для этого времени суток.

Дети вставляют картинку, на которой мама с ребенком выходит из детского сада на модель суток.

Педагог. А вот и третья загадка.
 Солнце в небе ярко светит.
 Погулять выходят дети.
 Погулять и вы хотите?
 Время это назовите.

Н. Нищева

Дети. Это день. Днем солнце высоко в небе, дети выходят погулять.

Педагог. Верно. Какая же картинка подходит для этого времени суток?

Дети вставляют картинку, на которой изображены дети на прогулке на модель суток.

Педагог. А вот и последняя загадка.

В небе звездочки зажглись.
 Все в кровати улеглись.
 Засыпают сын и дочь.
 Что за время это?..

Н. Нищева

Дети. Ночь.

Педагог. Правильно. Найдите картинку, на которой нарисована ночь.

Дети вставляют на модель картинку, на которой изображен спящий в кровати ребенок, а за окном видны луна и звезды.

Педагог. Молодцы! Вы нашли картинки для всех частей суток. Сейчас я покажу картинки по очереди, а вы назовете каждое время суток.

Педагог указкой показывает картинки.

Дети. Утро, день, вечер, ночь.

Педагог убирает модель суток с картинками.

Стихи-подсказки

Цель. Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь), ознакомление с моделью суток.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint. Модель суток. Картинки, на которых изображены луна и звезды, яркое круглое солнце, ласточки на голубом небе, закат – солнце садится за ели.

Ход игры

Педагог.

На цыпочках с постели –
 К прохладному окну!
 Снежинки полетели
 В ночную глубину...
 Фонарь чуть-чуть колышет
 Ограду за стеклом...
 Дом за спиною дышит
 Покоем и теплом.
 Корявой ветки пальцы
 Снежком опушены...
 По крышам тихо катится
 Воздушный шар луны.
 Г. Маура

О каком времени суток говорится в этом стихотворении?

Дети. Это стихотворение про ночь.

Педагог. Как вы догадались?

Дети. В доме все спят, снежинки летят в ночную глубину, в небе светит луна.

Педагог. Вставьте подходящую картинку к этому стихотворению на часть круга, изображающую ночь.

Дети прикрепляют картинку, на которой изображены луна и звезды, на сектор черного цвета.

Педагог.

По вечерам, по вечерам

Спасенья нету комарам:

Раздолье для охоты

Лягушкам большеротым.

По вечерам, по вечерам

На всю округу тарарам:

Июньские лягушки

Такие хохотушки.

Г. Маура

О каком времени суток говорится в этом стихотворении?

Дети. О вечере.

Педагог. Поместите подходящую картинку на часть круга, которая изображает ночь.

Дети вставляют картинку, на которой изображено садящееся солнце, на сектор розового цвета.

Педагог.

Солнца много-много-много,

Солнца – целая страна! Вязнут солнечные ноги

В низких ветках у окна.

Г. Маура

Вы догадались, о каком времени суток это стихотворение?

Дети. Это стихотворение про день, потому что днем много солнца.

Дети вставляют картинку, на которой изображено яркое солнце, на сектор бледно-желтого цвета.

Педагог.

Утром в голубом окне

Только птицы в вышине,

Только неба синева.

Только солнца голова.

Г. Маура

О каком времени суток эти строчки?

Дети. Об утре.

Дети вставляют картинку, на которой изображены ласточки в небе, на сектор голубого цвета.

Педагог. Молодцы! Вы правильно выбрали и разместили на круге картинку. Назовите части суток по порядку, начиная с утра.

Дети. Утро, день, вечер, ночь.

Педагог. Отлично! Похлопайте себе.

Дети дружно аплодируют.

Неделя

Цель. Формирование представлений об очередности дней недели.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint

Семь разноцветных секторов круга, символизирующих дни недели.

Картинки: краски и кисточки, ножницы, клей, цветная бумага, мяч и скакалка, карточки с цифрами и счетный материал, кубики с буквами, картинка и книга, пластилин, пианино, детский микроскоп, листок дерева, колба с водой.

Ход игры

Педагог. Рассмотрите картинки и расскажите, символами каких занятий они являются.

Дети выполняют задание. Педагог помещает на доску семь разноцветных секторов.

Педагог. Сейчас вы составите модель недели из разноцветных частей и подберете картинку-символ к каждому дню недели, вспомнив одно из занятий, которое бывает у нас в этот день. Но сначала послушайте стихотворение.

Детский сад наш, детский сад
Каждый день он ждет ребят.
Здесь забавы и игрушки:

Куклы, кубики, вертушки.
 В понедельник мы считаем.
 Прибавляем, вычитаем.
 Вторник – музыка у нас,
 Мы танцуем – просто класс.
 А среда – спортивный день.
 Прыгать, бегать нам не лень.
 Книгу мы в четверг читали,
 Много нового узнали.
 В пятницу лепили птиц:
 Сов, кукушек и синиц.
 А в субботу с воскресеньем
 Были цирк и день рожденья.
 С папой с горки мы катались.
 А потом в снегу валялись.
 С мамой мы пекли печенье
 Для гостей на день рожденья.

В. Нищева

Составьте модель недели. В этом вам поможет знание очередности цветов в радуге.

Дети составляют модель.

Педагог. Назовите дни недели по порядку.

Дети. Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

Педагог. Подберите картинку на каждую часть круга.

Дети выполняют задание и дают необходимые объяснения. Педагог оценивает их работу.

Когда это бывает?

Цель. Формирование временных представлений (времена года), ознакомление с моделью года.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint. Модель времен года

Картинки, на которых изображены дети на прогулке в разные сезоны.

Ход игры

Педагог. Какое время года только что наступило?

Дети. Зима.

Педагог. После какого времени года наступила зима?

Дети. После осени.

Педагог. А перед осенью какое время года было?

Дети. Лето.

Педагог. А перед летом?

Дети. Весна.

Педагог. Очень хорошо. Картинки помогут вам отгадать загадки в игре «Когда это бывает?» Слушайте первую загадку.

Белый снег одел поля,
 Стала белой земля.
 В поле вьюга завывает.
 Это все когда бывает?
 Дети. Зимой.

Педагог. Верно. Слушайте вторую загадку.

Солнце в небе высоко
 Светит, греет жарко.
 Одеваемся легко
 Для прогулки в парке.
 В травке бабочки порхают.
 Это все когда бывает?

Дети. Летом.

Педагог. Правильно. А вот и третья загадка.

Солнце низко, греет мало,
 В травке бабочек не стало.
 Сбросил клен свои одежды
 На дорожку, нам под ножки.
 Птичьи стаи улетают.
 Это все когда бывает?

Дети. Осенью.

Педагог. Точно. И наконец, последняя загадка.

Звонко с крыши капли скачут.
 Над окном сосульки плачут.
 По полям ручьи звенят.
 Птиц на родину манят.
 Снег на горке быстро тает.
 Это все когда бывает?

И. Нищева

Дети. Весной.

Педагог помещает на модель года, состоящий из четырех частей – светло-голубого, светло-зеленого, красного и желтого цветов – и дает детям соответствующие пояснения.

Педагог. Этот круг изображает год. Светло-голубая его часть – зима, светло-зеленая – весна, красная – лето, желтая – осень. Прикрепите подходящую картинку на каждую часть круга.

Дети выполняют задание и комментируют его выполнение по предложению педагога. Педагог оценивает работу детей.

Разноцветный круг

Цель. Формирование временных представлений (времена года), ознакомление с моделью года.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint. Модель времен года

Картинки с изображением медведя: медведь спит в берлоге, медведь вылезает из берлоги, медведь ест малину, медведь готовит берлогу к зиме.

Ход игры

Педагог. Следующая игра вам знакома. Она называется «Разноцветный круг». Соберите круг из частей так, чтобы правильно показать чередование времен года.

Дети собирают круг, соединив по порядку сектора светло-голубого, светло-зеленого, красного и желтого цветов.

Дети. Зима, весна, лето, осень.

Педагог вставляет изображения медведя: медведь спит в берлоге, медведь вылезает из берлоги, медведь ест малину, медведь готовит берлогу к зимовке.

Педагог. Теперь поместите на каждую часть круга изображение медведя, которое соответствует данному времени года.

Дети вставляют изображения медведя.

Педагог. Проверьте, правильно ли вы выполнили задание, послушав стихотворение.

В лесу ледяные бушуют метели.

Склонились к земле опушенные ели.

В берлоге под елями – сонный медведь.

И рядом с берлогой не стоит шуметь.
 В апреле наряд у березок красивый,
 В апреле пушистые верба и ива,
 В апреле медведю на волю пора,
 На солнце в берлоге под елью – жара.
 Ягода малина летом созревает.
 Ягоды малины много не бывает.
 Любит эти ягоды
 Мишенька-медведь,
 Любит он в малиннике летом пореветь.
 Листья пожелтели, в воздухе кружат.
 На ветру осинки ежатся, дрожат.
 Для берлоги место мишка подыскал,
 Мха и желтых листьев гору натаскал.
 Н.В. Нищева

Правильно ли вы подобрали изображения медведя?

Дети. Правильно. Педагог. Молодцы!

Разноцветные деревья

Цель. Формирование представлений о смене времен года.

Оборудование. Программа Microsoft Powerpoint. Модель времен года.

Картинки: береза в инее, черемуха в цвету, молоденькая елочка в свежих шишках, береза и клен в разноцветных листьях: береза желтая, а клен красный.

Ход игры.

Педагог. Следующая игра называется «Разноцветные деревья». Вы слушаете стихи о деревьях и разместите соответствующие картинки на разные части круга, который изображает год. Но сначала соберите круг из частей так, чтобы правильно показать чередование времен года, и назовите времена года по порядку.

Дети собирают круг, соединив по порядку сектора светло-голубого, светло-зеленого, красного и желтого цветов.

Дети. Зима, весна, лето, осень.

Педагог. Правильно.

Педагог размещает изображения: береза в инее, черемухи в цвету, молоденькая елочка в свежих шишках, береза и клен в разноцветных листьях: береза желтая, а клен красный.

Педагог.

Мороз в окно глядит и дышит,
И на стекле узоры пишет,
А против мерзлого окна,
Дыханьем Дедушки Мороза
В парчу и жемчуг убрана,
Стоит кудрявая береза.

С. Дрожжин

Подберите картинку к этому стихотворению.

Дети выполняют задание.

Педагог. На какую часть круга вы поместите эту картинку?

Дети. На часть круга светло-голубого цвета.

Педагог. Почему?

Дети. В этом стихотворении описана береза зимой.

Педагог. Верно. Слушайте следующее стихотворение.

Березы и клены одеты прекрасно –
То в желтых накидках.
То в огненно-красных;
То цвет апельсина, то цвет шоколада –
Деревья на зиму меняют наряды!

Г. Шура

Подберите картинку к этому стихотворению.

Дети выполняют задание.

Педагог. На какую часть круга вы поместите эту картинку?

Дети. На часть круга желтого цвета.

Педагог. Почему?

Дети. В этом стихотворении описаны деревья осенью.

Педагог. Правильно. Слушайте следующее стихотворение.

На опушке, на опушке
Две черемухи-подружки
Поутру, поутру.
Шелестят на ветру
Белыми цветами:
– Потанцуйте с нами!

Г. Шура

Подберите картинку. Дети выполняют задание.

Педагог. На какую часть круга нужно ее положить? Дети. На часть круга светло-зеленого цвета. Педагог. Почему?

Дети. В этом стихотворении говорится о цветущей черемухе. Значит, это весна.

Педагог. Точно. Слушайте последнее стихотворение.

У царевны-елочки
Весь наряд с иголочки:
Новенькими-новыми
Шишками лиловыми
Крылья оторочены!
Встала у обочины.

Г. Маура

Вам нужно подобрать картинку и к этому стихотворению.

Дети выполняют задание.

Педагог. На какую часть круга нужно ее положить?

Дети. На часть круга красного цвета.

Педагог. Почему?

Дети. В этом стихотворении говорится о елочке в новом наряде: свежих иголках и лиловых шишечках. Такой наряд бывает у елочки летом.

Педагог. Отлично! Вы просто молодцы!

Игры по ознакомлению дошкольников с часами

Конспект НОД по познавательному развитию в старшей группе «Часы»

Цель: Познакомить детей с историей возникновения часов; рассказать о разных видах часов и показать их; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь (отдельные мероприятия) по часам.

Материал: различные виды часов (настенные, ручные, будильник, песочные, иллюстрации с изображением солнечных часов, свеча.

Ход занятия:

Педагог говорит детям: «Люди всегда хотели как можно точнее измерять время. Сегодня для того, чтобы узнать время, достаточно посмотреть на один предмет, который показывает время. Что это за предмет? (Часы). Но часы не всегда были такими, какими мы привыкли их видеть. А какими же они были?»

1. Сообщение о солнечных часах.

2. Сообщение о песочных часах.

Сообщение об огненных часах.

Воспитатель: «В давние времена люди пользовались огненными часами. Для этого использовали, например, свечи. Один французский король брал огромную свечу и размечал ее на 24 части- по количеству часов в сутках. Свечу поджигали, и она горела весь день. Около свечи стояли специальные люди, которые следили за тем, как горит свеча. А когда королю нужно было узнать время, эти люди приходили к нему и докладывали, до какого деления догорела свеча.

Посмотрите на карту. Это горы, называются они Альпы. В далекие времена, когда люди еще не изобрели самолет, было очень сложно перебираться через горы без проводника (человека, который хорошо знал путь и проводил по

нему других людей). Путь через горы был трудным и долгим; приходилось делать привалы, ночевать в горах. Проводники в Альпах использовали особые часы-будильник. Будильником им служила размеченная свеча. В определенном месте в свечу втыкали булавку, к которой привязывали тяжелый предмет. Когда огонь добирался до булавки, предмет падал на пол и будил путников».

Педагог предлагает детям попробовать сделать такой будильник. Для этого берется свеча, в нее втыкается булавка (на 2- 3 см от верха) и на булавке крепится небольшой предмет (например, маленький колокольчик или бубенчик). Свеча поджигается. Педагог сообщает детям, что когда колокольчик упадет, это будет сигналом о том, что занятие закончилось.

Пока свеча горит, педагог продолжает рассказывать детям о том, что люди долгое время трудились над созданием часов и часы становились все разнообразнее. Воспитатель спрашивает: «А какие часы существуют сейчас?» Педагог демонстрирует некоторые виды часов. Дети их рассматривают, определяют разницу во внешнем виде и в функциях (например, есть часы, которые показывают время и дают сигнал – это часы с боем, будильники и даже говорящие часы). Педагог предлагает детям пофантазировать о том, какие часы могут придумать люди (при высказываниях детей педагог следит за тем, чтобы дети усвоили главное назначение часов-фиксация времени на пользу человеку).

Дидактическая игра «Часы»

Цель: Учить детей определять время на часах.

Задачи: Уточнять и развивать у детей временные представления.

Оборудование: На каждого ребёнка картонные часы с крутящимися стрелками.

Ход игры:

1. Воспитатель предлагает детям поставить маленькую стрелку часов на цифру 1, а большую стрелку часов на 12. Сколько времени на часах? Вариантов много.

2. Воспитатель ставит перед детьми задачу-загадку: (дети устанавливают время по словам воспитателя)

В 7.00 ч. мама привела в детский сад Полину.

В 8.00 ч. завтрак.

В 9.00 ч. началось занятие по музыке.

Через 20 минут Дети вернулись в группу.

У кого на часах какое время?

Дидактическая игра «Часы и время»

Цель: Научить детей ориентироваться во времени. Совершенствовать навыки определения времени по часам, фиксируя его значение на циферблате. Развивать у детей внимание, логическое мышление и речь.

Оборудование: циферблаты, изготовленные из дисков с наклеенными цифрами. Карточки с изображением времени. Минутная и секундная стрелочки.

1 вариант игры. В игре могут принимать участие от 4 до 6 детей. Перед началом игры дети берут себе циферблаты и стрелочки. Ведущий, смешав маленькие карточки со временем, укладывает их стопкой на стол изображением вниз. Далее он открывает одну карточку и называет время – дети должны правильно и быстро установить нужное время у себя на циферблате. Кто выполнил первым – получает фишку. В конце игры определяется победитель.

2 вариант игры. В игре могут играть от 2 до 4 детей. На столе разложены карточки со временем. У каждого игрока по 3-4 игровых циферблата с обозначенным временем. Воспитатель предлагает определить время на циферблате и выбрать правильные карточки на общем поле. Кто сделал правильно и быстро – победитель!

3 вариант. В игре могут принять участие от 5 до 10 детей. Игроки сидят за столами с чистыми циферблатами и стрелочками. Ведущий показывает карточку и предлагает поставить время, которое наступило (наступит) на час или полчаса раньше (позже) обозначенного на карточке. Выигрывает и получает фишку тот, кто выставил правильное время.

Дидактическая игра «От минуты к минуте»

Цели игры: учить определять время по часам. Развивать мышление, внимание, память, ориентировку в пространстве. Упражнять в умении осуществлять целенаправленные поисковые действия умственного и практического плана, частичном мысленном решении задач.

Оборудование: Игровое поле, фишки, кубик.

Правила игры. Играют вдвоем. Каждый берет по две фишки. Фишки устанавливают на начале маршрута. Разыграют право первого хода. Играющий бросает игровой кубик. Очки, выпавшие на кубике, можно произвольно распределить между фишками.

Например, шесть: 2 –одной фишке, 4 другой или 6 – одной, а другой – ничего и т.д. Таким образом, выбирают для фишки наиболее удачные места. На одном кружке может помещаться несколько фишек. Если фишка попадает на красный кружок, ее следует возвратить на такое число делений, которое соответствует дневному времени на часах этого кружка. При попадании на зеленый кружок фишку переставляют вперед на соответствующее число делений. Побеждает тот, кто первым завершит движение по маршруту двумя фишками.