



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет дошкольного образования
Кафедра теории, методики и менеджмента дошкольного образования

**Методическое сопровождение реализации парциальных
программ в образовательном процессе дошкольной
образовательной организации**

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность программы магистратуры
«Менеджмент в дошкольном образовании»

Проверка на объем заимствований:
70,04% авторского текста

Работа рекомендована к защите
« 28 » мая 2018 г.
зав. кафедрой ТМиМДО
_____ Б.А. Артеменко

Выполнила
Студентка группы ОФ-202/126-2-1
Назарова Виктория Сергеевна

Научный руководитель:
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры ТМиМДО
_____ Селиверстова Ирина Анатольевна

Челябинск
2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО	10
1.1. Теоретический обзор исследований по проблеме методического сопровождения реализации образовательных программ.....	10
1.2. Особенности методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО	23
1.3. Организационно-педагогические условия методического сопровождения реализации парциальных программ	36
2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АПРОБАЦИИ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ЛЕГО – КОНСТРУИРОВАНИЕ «LEGO LAND»» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО.	46
2.1 Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы.....	46
2.2 Апробация организационно-педагогических условий.....	60
2.3 Обобщение результатов опытно-экспериментальной работы	68
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	81
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	86

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Развитие инженерно-технического направления в современной промышленности ставит новую задачу перед образованием - подготовку специалистов с современным инженерно-техническим мышлением. В связи с чем, одним из популярным направлением в образовании города Челябинска, является осуществление профориентационной работы с выпускниками школ по выбору профессий инженерно-технической направленности.

Профессиональная компетентность педагогических работников является одним из основополагающих условий эффективности организации развивающего образовательного процесса. Данное условие определяется как комплексность общечеловеческих и профессиональных установок, для практического воплощения задач развития ребенка – это определило актуальность проблемы на *социально педагогическом уровне*.

На *научно-теоретическом уровне* актуальность работы обусловлена тем, что с одной стороны в педагогической литературе накоплен богатый опыт исследований, в которых дается характеристика особенностей методической работы в дошкольной образовательной организации (Л.М. Маневцева, К.Ю. Белая, М.М. Поташник, Л.М. Денякина, М.С. Гвоздева, В.И. Зверева, Ю.А. Конаржевский, Г.С. Лазарев, Г.Н. Сериков др.). Раскрывается содержание профессиональной деятельности специалистов, занимающихся организацией данного процесса (А.А. Архипова, Е.И. Казакова, Г.С. Курагина, И.В. Серебрякова). Однако организация методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе дошкольной образовательной организации в этих работах не рассматривалась.

На *научно-методическом уровне* актуальность исследуемой проблемы связана с потребностью выбора наиболее продуктивных

методов и форм работы с педагогами по проблеме методического сопровождения реализации парциальных программ в дошкольной образовательной организации (далее по тексту ДОО).

На психолого-педагогическом уровне исследования (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддъяков, Л.А. Парамонова и др.) показывают, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности в технической сфере является практическое изучение, проектирование и изготовление объектов техники, самостоятельное создание детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которых происходит в процессе специально организованного обучения. Данную стратегию обучения и развития в ДОО можно реализовать в образовательной среде с помощью LEGO-конструкторов.

LEGO - конструирование и робототехника в ДОО - первый шаг в приобщении дошкольников к техническому творчеству.

Кроме того, актуальность LEGO-технологии и робототехники значима в свете внедрения и реализации ФГОС ДО, так как:

- являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников;
- осуществляются в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- поддерживают инициативу детей;
- позволяют педагогу построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- приобщают детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формируют познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;

- формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;

- объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понимать, как это устроено. Благодаря разработкам компании LEGO System на современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Однако в дошкольном образовании опыт системной работы по развитию технического творчества дошкольников посредством использования робототехники отсутствует. Программа поможет педагогам дошкольных образовательных организаций поддержать детскую инициативу в освоении интересного увлекательного мира технического прогресса.

Анализ психолого-педагогических исследований и объективных условий массовой практики дошкольного образования в решении проблемы реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО позволили нам выделить противоречия:

- между требованиями, предъявляемые к педагогам, и их недостаточной компетентностью в вопросах применения современных технологий и взаимодействию между всеми участниками образовательного

процесса при реализации парциальных программ в ДОО;

- между наличием большого объема теоретического материала по проблеме сопровождения парциальных программ и недостатком современной литературы по организации этой деятельности в ДОО;

- между необходимостью использования новых эффективных способов методического сопровождения всех участников образовательного процесса по реализации парциальных программ.

Указанные противоречия определяют проблему нашего исследования: при каких условиях будет эффективно методическое сопровождение реализации парциальных программ в ДОО?

Актуальность данной проблемы обусловило выбор темы выпускной квалификационной работы: «Методическое сопровождение реализации парциальных программ в образовательном процессе дошкольной образовательной организации».

Цель исследования: выявить, теоретически обосновать и апробировать организационно-педагогические условия методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Объект исследования – реализация парциальных программ в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования – организационно-педагогические условия методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Гипотеза исследования: внедрение в деятельность дошкольной образовательной организации дополнительной общеобразовательной программы на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора LEGO, будет способствовать саморазвитию и развитию личности каждого ребёнка при создании следующих организационно-педагогических условий методического сопровождения реализации парциальной программы:

- будет разработан методический комплекс, обеспечивающий реализацию программы;

- будет осуществляется взаимодействие педагогов при реализации образовательной программы.

В соответствии с целью исследования, и поставленной гипотезой были поставлены следующие **задачи**:

1. Провести теоретический обзор исследований по проблеме методического сопровождения реализации образовательных программ дошкольного образования.

2. Рассмотреть особенности методического сопровождения реализация парциальных программ в образовательном процессе ДОО.

3. Раскрыть организационно-педагогические условия методического сопровождения реализации парциальных программ.

4. Апробировать организационно-педагогические условия методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО.

Методологической основой исследования являются современные философские, педагогические, психологические и социологические концепции, раскрывающие закономерности активизации познавательной деятельности; историко-логический, системный, комплексный, синергетический, личностно-ориентированный подходы к процессу становления личности ребенка старшего дошкольного возраста.

Для достижения целей исследования использовались следующие методы исследования:

- Теоретические (изучение научной литературы по проблеме исследования; изучение нормативно-правовых актов; систематизация; анализ; синтез; сравнение; отбор методов исследования и оценивания компетенций).

- Эмпирические (педагогический эксперимент; диагностические методики; наблюдение; математическая обработка данных).

База исследования: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 482 г. Челябинска».

Апробация результатов исследования. Осуществлялась в процессе публикаций статей; выступлений на конференциях: научно-практической конференции «Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: опыт, проблемы, перспективы» 15 апреля 2016г.; XVI Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы дошкольного образования: традиции и инновации» 19-20 апреля 2018г. По результатам исследования опубликовано 2 статьи.

Этапы исследования:

1. Теоретический этап (октябрь 2016г. - февраль 2017г.) Изучение психолого-педагогической литературы по проблеме исследования. Определение цели, рабочей гипотезы и задач исследования.

2. Опытнo-экспериментальный этап (март 2017г. – апрель 2018г.) определялись теоретические и методологические основы исследования, проводилась систематизация полученных знаний, изучение, разработка и апробация организационно-педагогических условий методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО.

3. Заключительно-обобщающий этап исследования (май 2018г.) проводилось обобщение и интерпретация результатов опытнo-экспериментальной работы. Систематизация, обобщение и описание полученных результатов, анализ экспериментальных данных, полученных в ходе экспериментальной работы, оформление квалификационной работы.

Теоретическая значимость исследования заключается в теоретическом обосновании выявленных организационно – педагогических условий методического сопровождения реализации парциальных программ.

Практическая значимость состоит в том, что разработана и апробирована программа по дополнительному образованию детей лего – конструирование «Legoland», методический комплекс и методическое сопровождение, способствующие саморазвитию и развитию личности каждого ребёнка в процессе освоения окружающего мира через творческую активность, которые могут быть рекомендованы для использования в ДОО.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, список литературы - 56 источника, приложения, общее количество страниц - 85.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО

1.1. Теоретический обзор исследований по проблеме методического сопровождения реализации образовательных программ

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее по тексту - ФГОС ДО). Стандарт заменил принятые в 2009-2010 гг. Федеральные Государственные требования к структуре и условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которые в свое время достаточно сильно повлияли на смену ориентиров и приоритетов прежней системы дошкольного образования в России [1].

Произошел отход от традиционной так называемой знаниевой парадигмы (формирование «ЗУНов» - знаний, умений, навыков) и переход к новой системе ценностей – личностно-ориентированной, направленной на всестороннее развитие ребенка, поддержку в нем самостоятельности, инициативности, креативности, познавательно-исследовательской деятельности, где знания выступают не самоцелью, а лишь средством развития ребенка-дошкольника.

ФГОС ДО представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Предметом его регулирования являются отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс в ДОО, в соответствии с ФГОС ДО, должен носить характер не прямого, а опосредованного обучения, и осуществляться в совместной деятельности ребёнка и взрослого, адекватной возможностям детей дошкольного возраста.

В образовательном процессе необходимо сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости, соответствие

критериям полноты, необходимости и достаточности, обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей. Принципиально важной стороной образовательного процесса в условиях современной ДОО является позиция ребенка, отношение к ребенку со стороны взрослых [1].

Образовательный процесс в условиях ДОО — это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Образовательный процесс обеспечивает каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, возможность самореализоваться [1].

Целью образовательного процесса в ДОО является развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Важной особенностью организации образовательного процесса в ДОО на современном этапе является включение эффективных форм работы с детьми с использованием информационно-коммуникационных технологий, проектной деятельности, игровых и проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьей в условиях реализации ФГОС ДО носит целенаправленный характер.

Каждая ДОО имеет свои особенности, в силу которых и выстраивается работа, подбираются наиболее эффективные для данной организации формы взаимодействия с семьями воспитанников.

В настоящее время модернизация системы образования характеризуется вариативностью программно–методического обеспечения, технологиями организации педагогического процесса в ОУ, множеством возможностей и потребностей субъектов педагогического процесса, что приводит к усложнению современной методической деятельности [2, с. 147].

Понятие «методическая деятельность», «методическая работа», «методист» появились в начале XX века, хотя предпосылки зарождения организационных форм методической деятельности можно найти еще в XIX веке. Наряду с терминами «методическая деятельность» и «методическая работа» исследователи рассматривают термин «сопровождение».

С 90-х гг. XX века в педагогической литературе все чаще появляется термин «сопровождение». В педагогической литературе нет единого подхода к определению данного понятия.

Рассмотрим понятие «сопровождение». В толковом словаре С.И. Ожегова дано следующее определение термина «сопровождать»: «сопровождать – следовать рядом, вместе с кем-нибудь, ведя куда-нибудь или, идя за кем-нибудь...» [50, с.21]. Термин «сопровождение» используется по отношению к человеку, которому нужна помощь, поддержка в преодолении возникающих(возникших) трудностей (проблем) в процессе самореализации, достижения жизненно важных целей.

В словаре русского языка «сопровождать» означает — «идти, ехать вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого».

По мнению А.В. Мудрика «сопровождение – это особая сфера деятельности педагога, направленная на социально – культурные и нравственные ценности, которые необходимы для самореализации и

саморазвития ребенка» [44, с.21].

По определению Е. И. Казаковой, А. П. Тряпицыной сопровождение в педагогике рассматривалось как взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого, направленное на решение жизненных проблем сопровождаемого [31, с. 23].

Э.Ф. Зеер рассматривает методическое сопровождение молодого педагога как научно обоснованный способ взаимодействия сопровождающего (наставника) и сопровождаемого (молодого педагога), направленный на непрерывное саморазвитие педагога в профессии, обусловленный количественными и качественными, содержательными и структурными преобразованиями личности педагога, что ведет к усовершенствованию природного, к поступательному восхождению в профессии [51, с. 58].

В работах Ю.В. Слюсарева – основоположника данной теории в психологическом аспекте, «сопровождение» употребляется для обозначения «недирективной формы оказания психологической помощи», направленной не просто на укрепление или достройку, а на развитие и саморазвитие самосознания личности, помощи, запускающей механизмы саморазвития и активизирующей собственные ресурсы человека.

Анализ теории и психологии управления (В.С.Лазарев, М.М.Поташник, В.Ю. Кричешский, А.И. Марков) позволил уточнить компонентный состав (структуру) и содержание методического сопровождения: диагностико-аналитический, ценностно-смысловой, методический, прогностический. В методическом блоке выделяют три модуля: информационно-методический, организационно-методический и практический [51, с. 59].

Таким образом, под сопровождением в педагогической литературе понимается особый вид взаимодействия, а его признаками являются помощь в принятии решений, взаимодействие.

Методическое сопровождение – это многомерный

полифункциональный феномен, являющийся одновременно: средством управления педагогическим процессом ДОО; деятельностью педагогического коллектива ДОО, каждого его члена под руководством старшего воспитателя или самостоятельно по повышению профессиональной компетентности, стимулированию и развитию педагогического творчества, мастерства, выявлению, обобщению, распространению, внедрению ценного педагогического опыта, а также созданию собственных методических разработок для повышения эффективности работы по воспитанию и развитию дошкольников.

Понятие методическое сопровождение в исследованиях по управлению ДОО рассматривается во взаимосвязи с понятием «методическая работа» или «методическая деятельность».

По мнению Т.Н. Макаровой методическая деятельность – это основной вид образовательной деятельности, который представляет собой совокупность мероприятий, направленных на овладение педагогическими кадрами методами, приемами педагогической работы, творческого применения их в работе, поиска новых, наиболее эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса [41, с.63].

К. Ю. Белая определяет методическую работу, как работу «направленную на оказание конкретной практической помощи воспитателям в совершенствовании форм и методов работы с дошкольниками» [10, с. 32].

Л.П. Ильенко и В.П. Симонов считают, что «методическая работа - это специальный комплекс практических мероприятий, базирующийся на научной основе». Авторы обращают внимание на то, что только научная основа организации методической работы является верным и основным путем повышения мастерства учителя, его эрудиции и компетенции. Они указывают, что «главным в методической работе является оказание действенной своевременной помощи учителю, воспитателю» [43, с. 25].

Л.И. Фатюшина дает более широкое определение «методической работы» - «это система внутренней организационной педагогической и управленческой деятельности администрации и коллектива образовательного учреждения, направленная на обеспечение непрерывного совершенствования педагогической квалификации и профессионального мастерства педагога в целях повышения качества учебно-воспитательного процесса» [31, с. 45].

Л.П. Ильенко, А.М. Моисеев также полагают, что методическая работа - «это целостная система, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта, на конкретном анализе учебно-воспитательного процесса, система взаимосвязи мер, действий и мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом... на совершенствование учебно-воспитательного процесса, достижение оптимального уровня образования, воспитания и развития детей» [24, с. 30].

Анализ литературы (Л.А. Бахтурина, К.Ю. Белая, А.К. Бондаренко, А.И.Васильева, И.И. Кобитина, Л.В. Поздняк, В.И. Шкатулла) позволяет выделить задачи методической работы в ДОО: повышение профессионального и культурного уровня педагогов; обновление и совершенствование знаний в области дошкольной педагогики и детской психологии; стимулирование профессиональной активности, творческого поиска, приобщение к экспериментальной или исследовательской деятельности, активное внедрение и использование достижений и рекомендаций психолого-педагогической науки; совершенствование педагогического мастерства на основе идей педагогов-новаторов, творческой работы воспитателей; формирование у воспитателей умений и навыков анализа педагогического процесса в целом и самоанализа своей образовательно-воспитательной, развивающей деятельности в частности;

выявление, обобщение и внедрение передового педагогического опыта; организация экспериментальной работы; пропаганда педагогических знаний среди родителей; совершенствование методов и стиля взаимодействия с детьми, коллегами построенных на принципах гуманизации, демократизации; организация преемственности в работе воспитателей и учителей начальной школы, воспитателей и родителей.

Решение задач методической работы в образовательном учреждении в теории управления образовательными учреждениями (В.И. Зверева, Т.А. Каплунович, Л.М. Маневцова, Е.А. Михайлычев, З.С. Николаева, Л.В. Поздняк, В.П. Симонов, Е.Е. Смирнова, Е.А. Федорова, Т.И. Шамова и другие), осуществляется путем управления методической работой. В нем выделяются два основных направления: управление поддержанием стабильного уровня целостного педагогического процесса и управление развитием педагогического коллектива, каждого воспитателя, а, в конечном счете, детей. Реализация первого направления обеспечивает использование имеющегося образовательного потенциала учреждения, а второго – наращивание этого потенциала и повышение эффективности его использования.

Таким образом, мы выяснили, что методическое сопровождение направленно на повышение профессиональной компетентности педагогов.

Мы в своем исследовании будем рассматривать методическое сопровождение в аспекте реализации образовательной программы ДОО и понимать под методическим сопровождением разные виды методической работы по достижению поставленной цели.

Система методического сопровождения педагогов, по мнению И.А. Зимней, имеет несколько основных функций [24, с. 55]:

- информационную (удовлетворение потребностей специалистов в получении знаний о достижениях в науке, о передовом отечественном и зарубежном опыте);

- обучающую (организация и осуществление образовательного процесса в учреждениях повышения квалификации, оказание консультативной помощи педагогам);

- исследовательскую (проведение научных исследований и экспериментов в области послевузовского педагогического образования в учебных заведениях, мониторинга качества общего и профессионального обучения, изучение тенденций изменения и развития системы образования);

- экспертную (научная экспертиза программ, проектов, рекомендаций, других документов и материалов, оценка необходимости, обоснованности и безопасности экспериментальной работы, проводимой образовательными учреждениями).

В своем исследовании мы будем рассматривать в аспекте реализации образовательной программы и понимать различные виды методического сопровождения по достижению образовательных целей, сформулированных в образовательной программе и в связи с этим, перед нами стоит задача: рассмотреть, что же такое образовательная программа и какие требования предъявляют нормативные документы.

Образовательные программы разрабатываются и утверждаются образовательными организациями в соответствии с ФГОС ДО с учетом примерных образовательных программ.

Образовательная программа ДОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта.2.3. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) [1].

В соответствии с требованиями ФГОС ДО образовательного учреждения могут использовать любую из программ, включенных в навигатор образовательных программ дошкольного образования в качестве основной образовательной программы учреждения, дополнив ее своим конкретным содержанием, зависящим от специфики данной организации, а могут разработать свою программу, опираясь на различные парциальные программы, технологии и отдельные методические пособия [1].

Все программы дошкольных учреждений можно разделить на комплексные и парциальные.

Комплексные (или общеразвивающие)- включают все основные направления развития ребёнка: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое; содействуют формированию различных способностей (умственных, коммуникативных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметная, игровая, театрализованная, изобразительная, музыкальная деятельность, конструирование и др.).

Парциальные (специализированные, локальные)- включают одно или несколько направлений развития ребёнка. Целостность образовательного процесса может достигаться не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных программ.

На текущий момент вариативные программы, которые рекомендованы для образовательных организаций включены в навигатор образовательных программ дошкольного образования [53].

Содержание программы в соответствии с ФГОС ДО должно охватывать пять структурных единиц (образовательных областей):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт поддерживает и обеспечивает вариативность и разнообразие содержания Программ, возможность формирования программ различной направленности [1].

Основная образовательная программа дошкольной организации определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности ребенка дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Основная образовательная программа дошкольной организации содержит две части (см. рисунок 1):

- 1) обязательная часть (это комплексная часть программы);
- 2) часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода по всем пяти областям и должна составлять не менее 60%. В части, формируемой участниками образовательных отношений до 40%, могут быть представлены парциальные программы и технологии (выбранные или составленные самостоятельно), методики и формы организации образовательной работы.



Рисунок 1. Структура основной образовательной программы

В таблице 1 представлены парциальные программы, включенные в навигатор образовательных и их краткая характеристика, соотнесенные с образовательными областями [27].

Таблица 1

Направления парциальных программ

Образовательная область	Парциальные программы
«Физическое развитие»	<p>Парциальная программа "Чтобы быть здоровым"</p> <p>Парциальная образовательная программа по формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни дополняет и расширяет задачи, поставленные в образоват. области «Физическое развитие» ОП ДО, разработанной учреждением самостоятельно.</p> <p>Данная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор», направлена на полноценное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов и потребностей детей и родителей.</p>

«Социально – коммуникативное развитие»	<p>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p> <p>Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p> <p>В парциальной программе ДООУ «Если добрый ты ...» рассмотрены разделы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по младшему и среднему дошкольному возрасту: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе. Содержание парциальной программы «Если добрый ты ...» в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.</p>
«Речевое развитие»	<p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду (Автор: О. С. Ушакова)</p> <p>В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую, и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи. Осн. принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях.</p> <p>Парциальная программа дошк. образования «Давайте говорить правильно» носит интегрированный характер, основана на материале, отражающем особенности развития диалогической речи дошкольников.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Программа "Я - исследователь". Расширяет содержание основной общеобразоват. программы дошкольного образования за счет интеграции направлений познавательно-речевого и коммуникативно-личностного развития детей в процессе исследовательской деятельности. Парциальная программа познават. развития дошк-в «Грамотный пешеход» (автор Павлова Г.Г.). Цель: формирование и развитие у детей навыков осознанного безопасного поведения на дороге.</p>

«Художественно – эстетическое развитие»	<p>Программа «Цветные ладошки»</p> <p>Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота, радость, творчество» (авторы Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина). Является целостной, интегрированной по всем направлениям эстетического воспитания, основанного на разных видах искусства (музыкальное, изобразительное, литературное, как классическое, так и народное, театральное). Осуществляемого разными средствами (природа, эстетическая, развивающая среда, художественно - творческая деятельность. Музыкальная, изобразительная, художественно – речевая, театрализованная.</p>
---	---

Парциальные программы в ДОО по ФГОС могут использоваться для обеспечения целостности и корректировки образовательного процесса, эффективного решения задач по каждой образовательной области и достижения запланированных образовательных результатов в рамках реализации требований стандарта. Например, парциальные программы, направленные на развитие познавательного потенциала дошкольников, реализуются через ведение индивидуальной и групповой познавательно-исследовательской деятельности, приобщение воспитанников к общекультурным ценностям; формирование базовых математических представлений; экологическое воспитание.

Таким образом, при формировании образовательной программы дошкольной организации по ФГОС ДО имеются все возможности для внедрения современных парциальных программ. Особенности методического сопровождения реализации парциальных программ представим в следующем параграфе нашего исследования.

1.2. Особенности методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО

Обновление содержания дошкольного образования на современном этапе предусматривает его комплексность и вариативность, в связи, с чем на педагогический коллектив дошкольного учреждения возлагается большая ответственность за выбор, разработку и реализацию образовательной программы учреждения.

Прежде чем приступить к ее разработке, необходимо изучить законодательные акты, нормативные документы, регламентирующие вопросы дошкольного образования, педагогическую и методическую литературу.

Качество образования в дошкольном учреждении определяется организационно-педагогическими условиями, способствующих достижению высокой эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми на уровне современных требований:

- построение развивающей среды, соответствующей целям и задачам образовательного процесса ДОО;

- применение развивающих методов обучения (проблемных, частично-поисковых, исследовательских);

- оптимальное использование личностного и творческого потенциала, профессионального опыта работы каждого педагога и педагогического коллектива в целом;

- обеспечение управляемости педагогической деятельности (организация адаптации, создание мотивации, осуществление корректирующих действий и мероприятий);

- совокупность комплексных и парциальных программ, их адаптация к особенностям образовательной деятельности ДОО.

Фундаментальным из вышеперечисленных условий, способствующих повышению качества дошкольного образования, является

совокупность комплексных и парциальных программ.

Комплексные и парциальные программы целесообразно выбирать в соответствии с учетом поставленных целей, задач, приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения, а также кадрового состава и квалификации педагогов, образовательной развивающей среды.

Образовательная программа ДОО разрабатывается по определенному алгоритму действий (пошаговая деятельность).

Шаг 1 – в учреждении создается Рабочая группа, которая разрабатывает образовательную программу ДОО. В Рабочую группу входят представители от администрации и педагогического коллектива (5–7 человек).

Шаг 2 – состав Рабочей группы (председатель, секретарь и члены группы) утверждается приказом заведующего.

Шаг 3 – Рабочая группа организует свою деятельность в соответствии с Положением о Рабочей группе по разработке образовательной программы ДОО, которое разрабатывается администрацией учреждения, обсуждается, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом заведующего.

Шаг 4 – Рабочая группа работает по плану, утвержденному заведующим, в котором указаны конкретные мероприятия, определены сроки их выполнения и назначены ответственные лица.

Шаг 5 – Оперативные совещания Рабочей группы проводятся по мере необходимости, примерно 1–2 раза в месяц; решения оформляются в виде Протокола, составленного секретарем и подписанного председателем Рабочей группы.

Шаг 6 – проект образовательной программы ДОО обсуждается, дополняется и принимается на педагогическом совете.

Шаг 7 – окончательный вариант образовательной программы ДОО утверждается приказом заведующего и вводится в действие.

Данный алгоритм может быть использован и при разработке

парциальных программ. В соответствии с ФГОС ДО можно определить структуру парциальной программы:

1. Титульный лист

2. Содержание:

3. Целевой раздел:

-Пояснительная записка.

-Цель и задачи основной образовательной программы.

-Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

-Содержание психолого-педагогической работы.

-Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

-Планируемые результаты освоения Программы.

4. Содержательный раздел:

Учебный план реализации Программы.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе. В виде таблицы: направление развития; формы реализации программы (Совместная деятельность, Самостоятельная деятельность, Взаимодействие с семьей); способы; методы и приемы; средства).

Взаимодействие с семьей, социумом.

Планирование работы с детьми.

Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность).

5. Организационный раздел.

Оформление предметно-пространственной среды.

Режим дня, структура НОД.

Перечень методических пособий.

Психолого-педагогические отечественные и зарубежные исследования, классические и современные свидетельствуют об активном

воздействию предметно-средового пространства на людей взрослых, но особенно его влияние сказывается на детях, которые являются более чувствительными к воздействию среды и менее защищенными, чем взрослые. Современный ребенок порой испытывает информационные и эмоциональные перегрузки, познавательное пространство ограничивается так называемой «телеэкранной и компьютерной социализацией», уменьшается пространство детской жизнедеятельности, отмечается ограничение прав ребенка на творческую, самостоятельную игру.

В обыденном значении у слова «деятельность» есть синонимы: труд, дело, занятие. В науке деятельность рассматривается в связи с бытием человека и изучается многими областями знания: философии ей, психологией, историей, культурологией, педагогикой и т.д.

В деятельности проявляется одно из существенных свойств человека – быть активным. Именно это подчеркивается в различных определениях этой категории. Деятельность - специфическая форма общественно-исторического бытия людей, целенаправленное преобразование ими природной и социальной действительности. Деятельность включает в себя цель, средство, результат и сам процесс.

Педагогическая деятельность представляет собой вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования подчеркивается, что развивающая предметно - пространственная среда является важным фактором при реализации образовательной программы ДООУ. Именно ее эффективное планирование и организация призваны обеспечивать [16]:

– полноценное развитие детей в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-

эстетического и физического развития.

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе разного возраста) и взрослых,
- реализацию различных образовательных программ;
- создание необходимых условий для организации инклюзивного образования;
- учет национально-культурных, климатических условий.

Содержание развивающего пространства должно быть направлено на реализацию возрастных потребностей старших дошкольников в игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности как форм детского самовыражения.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

При выделении принципов организации развивающей предметно-пространственной среды (трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность) разработчики ФГОС использовали теоретические идеи и подходы В. А. Петровского, В.В. Давыдова, Р.Б. Стеркиной и др., ранее определявшие концепцию проектирования ПРП.

Трансформируемость среды предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей [17].

Полифункциональность материалов и оборудования среды предполагает возможность разнообразного использования детской мебели, матов, мягких модулей, легких, переносных, трансформирующихся ширм.

Вариативность среды предполагает наличие в групповой комнате небольших рекреаций для игр, конструирования, уединения, а также

материалов, игр, игрушек, спортивного оборудования для самостоятельного использования.

Свободный доступ среды для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, формирует у дошкольников понимание, что все предметы предназначены для их игр и занятий.

Свободный доступ среды обеспечивается принципом сомасштабности оборудования рукам, глазам и росту ребенка.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям, обеспечивающим надежность и безопасность при их использовании.

Если понимать под стандартом содержания образования перечень, номенклатуру образовательной информации, подлежащей изучению, анализу и усвоению, то объектами стандартизации является вся совокупность носителей образовательной информации в аспекте создания психолого - педагогических условий развития ребенка в ОУ.

Предметно-развивающая среда обеспечивает постоянное обогащение и развитие способов деятельности, обобщение практического опыта деятельности и уточнение образа мира.

По определению С. Л. Новоселовой развивающая предметная среда – «это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика». Психологическая наука стоит на позиции понимания среды как результата и процесса собственного творческого развития личности ребенка (А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия).

Предметный мир – это не только игровая среда, а среда развития всех видов специфической детской деятельности: речевой, познавательной, продуктивной, оздоровительной. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто вербальном уровне, вне предметной среды. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть

соответствующие объекты и средства, сформированы необходимые способы деятельности.

Психологически благоприятная развивающая предметно – пространственная среда, косвенно воздействует на ребенка через все органы чувств, учитывает субкультуру дошкольника, без излишних назиданий формирует представления о красоте, ценностях познания и общения, опыт поведения, чувство эмоциональной защищенности, комфорта, снимает стрессы и напряжения, обогащает процесс становления культуротворчества, улучшает качество жизни.

Разнообразная деятельность детей в развивающей предметно – пространственной среде «строит» психику. Бездеятельность, отсутствие предметов обедняет формирование практического опыта ребенка, ограничивает возможности, творческие замыслы и способности.

Процесс развития ребенка и та среда, которую создают педагоги ДОО, находятся в постоянном взаимодействии: с одной стороны, среда может быть стимулом для развития личности ребенка, с другой стороны – преградой в проявлении индивидуальности, культуротворчества, реализации возрастных потребностей. Объективно развивающая предметно-пространственная среда в практике дошкольного образования должна пониматься как условие развития «самости» (В. И. Слободчиков) ребенка, и как показатель проявления профессиональной компетентности педагога, его творчества, индивидуальности.

Проблемно-ориентированный анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях, а также учреждениях дополнительного образования, осуществляющих процесс предшкольной подготовки детей, позволил выделить следующие проблемы [19]:

– зачастую развивающая предметно-пространственная среда детства создается педагогами исходя из личных пристрастий, без учета возрастных и индивидуальных потребностей ребенка, полоролевого образ детской

субкультуры, зоны ближайшего развития, эргономических подходов к её проектированию;

– отсутствует единая система сотворчества ребенка и педагога по организации и преобразованию среды: совместные обсуждения, проектирование, оснащение базисных компонентов среды продуктами детского творчества;

– в некоторых случаях, содержание среды ориентировано не на ребенка и его развитие, а на то, чтобы «занять» предметами свободное пространство помещения: простенки, полки, стеллажи;

– в оснащении предметно-развивающего пространства разновозрастных групп отсутствует дифференцированный подход к учету возрастных потребностей детей, создается некий «усредненный» вариант его организации – «предметная среда для всех»;

– в учреждениях дополнительного образования, осуществляющих процесс предшкольной подготовки детей, развивающая предметно-пространственная среда, обращенная к возрастным потребностям ребенка, отсутствует;

– зачастую организация и расположение предметов не обеспечивают ребенку право на выбор предметов для реализации собственных интересов, потребностей, замыслов;

– в организации предметного содержания среды отмечается стабильность, консерватизм, отсутствуют предметы, реализующие потребность дошкольников в смене деятельности, развитии склонностей и предпочтений;

По-нашему мнению, это происходит по двум основным причинам:

1. Низким уровнем мотивационной готовности педагогов к изменению собственной профессиональной позиции. От «инфантильной», ожидающей указаний «как нужно сделать» к активному поиску возможностей самостоятельного познания, осмысления, анализа, рефлексии успешности и затруднений на пути в продвижении к

достижению цели.

2. Низкий уровень информационной осведомленности педагогов, специалистов, руководителей ДОО:

- о существующих теоретических исследованиях и исторически сложившейся практике организации развивающей предметно-пространственной среды;

- содержании основных документах, определяющих правовую и нормативную базу при проектировании её содержания;

- передовом педагогическом опыте дошкольных образовательных учреждений углубленно и успешно занимающихся решением этой проблемы.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает целый ряд требований к образовательной программе дошкольного образования. Это требования к содержанию этой программы, к ее структуре, к условиям ее реализации и срокам ее выполнения.

Особенно актуально стоит вопрос об условиях реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Требования к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования можно подразделить на требования психолого-педагогического характера, кадровые, финансовые, материально – технические требования и требования к развивающей предметно – пространственной среде.

Психолого - педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования в нашем ДОО являются одним из важнейших условий.

При реализации образовательной программы педагоги ДОО используют только те методы работы с детьми, которые соответствуют их индивидуальным, психологическим, возрастным особенностям.

Воспитатели ДОО предоставляют детям возможность выбора

материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения. Педагоги стараются поддерживать в детском коллективе дружескую, доброжелательную атмосферу. Учат детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределенной деятельности.

У педагогических работников, реализующих Программу ДОО, сформированы основные компетенции, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников. В группах ДОО воспитатели создают условия для принятия детьми различных решений, выражения своих чувств и мыслей, при этом педагоги могут оказать детям помощь, поддержать детскую инициативу в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в

виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Требования ФГОС являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка [5]:

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. В случае если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками как создающие

предпосылки для их реализации [8].

Повышение качества дошкольного образования в современной образовательной практике подразумевает повышения качества трех её основных составляющих:

- содержания образования;
- условий, в которых реализуется содержание;
- результатов (целевых ориентиров), которых достигает ребенок в итоге освоения примерной программы, реализуемой в дошкольной организации.

Планировать составлять, разрабатывать планы, проекты, размечать какое-либо место, пространство подо что-либо в соответствии с планом (Советский энциклопедический словарь), продумывать последовательность будущих действий.

Термин «план» толкуется, как: система взаимосвязанных, направленных на достижение единой цели плановых заданий, определяющих порядок, сроки и последовательность осуществления программ, работ или отдельных мероприятий; способ кратко (или полно) зафиксировать целевые ориентиры, последовательность организации образовательной деятельности с детьми.

Планирование образовательной процесса с детьми – составная часть педагогической деятельности, существенным признаком которой, по мнению Н. М. Божко, А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна, является её продуктивно-преобразующий характер, социальность и осознанное целеполагание. Планирование не вступает в противоречие с образовательной программой, реализуемой в дошкольной организации, отражает структуру образовательного процесса (целевой, содержательный, организационный), учитывает приоритетные направления деятельности ДОО, определяет перспективу их развития. В условиях личностно ориентированного образования мотивация планирования связана с повышением качества дошкольного образования.

Традиционно планы по видам продолжают подразделяться на перспективные и календарные. Перспективный план работы позволяет педагогу удерживать целостность образовательного процесса, основные направления развития ребенка, проектировать развитие собственной профессиональной компетентности и составляется воспитателем на один-три месяца. Точные сроки определяются либо требованиями администрации ДОО, либо самостоятельным выбором педагога.

Количество занятий, их продолжительность, формы организации регулируются расписанием (сеткой) занятий. Если в дошкольном образовательном учреждении проводятся дополнительные занятия, то на них составляется отдельное расписание, утвержденное руководителем ДОО. В некоторых случаях, перспективный план используется педагогами как основная форма планирования образовательного процесса с детьми. Не отрицая эту возможность, мы выделяем слабые стороны перспективного планирования:

- перспективное планирование, в отсутствие календарного (комплексно -тематического) плана, не раскрывает содержания деятельности, методические приемы, не конкретизирует дидактическое обеспечение;

- не всегда позволяет равномерно распределить деятельность по ее видам в течение определенного отрезка времени;

- избежать прецедента дополнительной нагрузки на детей или ее необоснованного отсутствия;

- затрудняет осуществление методического контроля над выполнением планируемых мероприятий.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования нет жестко заданных требований к формам планирования образовательной деятельности.

При составлении комплексно-тематического плана педагогу необходимо:

- провести проблемно-ориентированный анализ продвижений и затруднений детей, учесть результаты проведенного анализа при составлении плана;
- выбрать оптимально эффективные методы и приемы, ориентированные на достижение результатов, решение проблем каждого ребенка;
- определить формы учета и контроля качества при полном или частичном их достижении;
- использовать разные формы образовательного сотрудничества с детьми и родителями, формируя при этом мотивацию к активному участию у всех субъектов образовательных отношений.

Комплексно – тематический план может составляться воспитателем при участии специалистов ДОО, которые на своих занятиях творчески обогащают и развивают возможности детей, добиваясь при интеграции усилий высоких образовательных эффектов.

Таким образом, методическое сопровождение реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО включает проектирование и планирование методического сопровождения, определённый алгоритм при разработке парциальных программ.

1.3. Организационно-педагогические условия методического сопровождения реализации парциальных программ

Теоретическое исследование проблемы методического сопровождения реализации программ позволили выявить особенности этой деятельности. Они заключаются, во-первых, в необходимости разработать программно-методического сопровождения, программу и методическое обеспечение к ней, во-вторых проведение методической работы с педагогами. Исходя из проведенного теоретического анализа, мы выявили организационно-педагогические условия, при которых

методического сопровождение реализации парциальной программы будет обеспечивать эффективность решения задач саморазвития и развития личности каждого ребёнка при создании следующих организационно-педагогических условий методического сопровождения реализации парциальной программы:

-будет разработан методический комплекс, обеспечивающий реализацию программы в соответствии с требованиями, которые мы описали в параграфе 1.2;

-осуществляется взаимодействие педагогов при реализации парциальной образовательной программы.

Термин «организационно-педагогические условия» состоит из двух смысловых единиц: «организационные условия» и «педагогические условия». Рассмотрим каждое из составляющих.

«В научно-педагогической литературе под педагогическими условиями понимают совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов и материально-пространственной среды, направленных на решение поставленных в педагогике задач (В.И.Андреев, М.Е.Дуранов, А.Я.Найн и др.). При этом ученые к педагогическим относят только те условия, которые сознательно создаются в педагогическом процессе и реализация которых обеспечивает наиболее эффективное его протекание. В исследовании мы разделяем позицию, согласно которой педагогические условия нельзя сводить только к внешним обстоятельствам, к обстановке, к совокупности объектов, оказывающих влияние на процесс, так как развитие личности в педагогическом процессе представляет собой единство субъективного и объективного, внутреннего и внешнего, сущности и явления» [2].

Анализ литературы позволил нам дать следующее определение «организационно-педагогических условий: это совокупность внешних обстоятельств реализации функций управления и внутренних особенностей контрольно-аналитической деятельности, обеспечивающих

сохранение целостности, полноты и смысла этой деятельности, ее упорядоченности, целенаправленности и предметной продуктивности»[13, с.67].

Опишем эти организационно-педагогические условия. Первое условие: создание методического комплекса.

Рассмотрим основные понятия, «методический комплекс» и «методическое обеспечение».

Методический комплекс – это совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса, обеспечивающих успех обучающихся в познавательной, творческой, коммуникативной и других видах деятельности [21, с. 98].

Методическое обеспечение – это необходимая информация, учебно-методические комплексы, т.е. разнообразные методические средства, оснащающие и способствующие более эффективной реализации программно-методической, научно-экспериментальной, воспитательной, организационно-массовой, досугово – развлекательной деятельности педагогических работников системы дополнительного образования детей. [36, с.128].

Мы видим, что методический комплекс является частью методического обеспечения. Рассмотрим структуру методического комплекса в некоторых парциальных программах.

Структура методического комплекса. Например, в программе Юный эколог методический комплекс имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп.

В Программе «Веселый день дошкольника» («ВеДеДо») в учебно-методический комплекс входят электронные образовательные ресурсы, методические рекомендации для педагогов, материалы для родителей, учебные материалы для детей. Для первоначального ознакомления с

Программой открыт информационный портал www.vededo.ru. Некоторые материалы Программы находятся в открытом доступе на сайте журнала «Обруч» www.obruch.ru. Авторы Программы разработали варианты оформления интерьера группы детского сада, тематических уголков, стендов для выставок детских работ, дизайн одежды для детей и воспитателей, а также сопутствующих предметов.

А мы считаем целесообразным следующую структуру методического комплекса парциальной программы:

- парциальная программа (рабочая программа);
- конспекты занятий;
- консультации для педагогов;
- консультации для родителей;
- тематический план;
- гlossарий;
- картотека игр и др.

Второе условие - взаимодействие педагогов при реализации парциальной образовательной программы.

Педагогическое взаимодействие - это такой процесс, который происходит между воспитателем и воспитанником в ходе учебно-воспитательной работы и направлен на развитие личности ребенка.

Педагогическое взаимодействие – одно из ключевых понятий педагогики и научный принцип, лежащий в основе воспитания. Педагогическое осмысление это понятие получило в работах В. И. Загвязинского, Л. А. Левшина, Х. Й. Лийметса и др.

Выбор методов бывает обусловлен содержанием воспитания, всей педагогической системой, а также такими закономерными фактами, как достигнутый уровень развития детского коллектива, возрастные и типологические характеристики детей, особенности взаимоотношений между воспитателем и воспитанниками

Исходя из практической работы педагога, Н.Е. Щуркова

рассматривает три группы методов:

Методы, с помощью которых оказывается влияние на сознание воспитанников, формируются их взгляды (представления, понятия), осуществляется оперативный обмен информацией в педагогической системе между ее членами.

Методы, с помощью которых оказывается влияние на поведение воспитанников, организуется их деятельность, стимулируются их позитивные мотивы.

Методы, с помощью которых оказывается помощь в самоанализе и самооценке воспитанников.

Методы тесно связаны с методическими приемами. Приемы носят частный характер и не имеют самостоятельной педагогической задачи. Например, деление группы на микрогруппы (случайным выбором, по интересам, по лидерам т.п.) - методический прием, который может быть подчинен разным задачам: научить коллективному планированию, раскрыть индивидуальные особенности или др. Взаимосвязь методов и приемов подвижна, одни и те же приемы могут использоваться в различных методах.

Разнообразные формы работы с педагогами способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному усвоению приемов работы с детьми и их родителями, оказывают положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности. В работе с педагогами могут быть использованы следующие формы работы:

- консультации,
- семинары – практикумы,
- проектировочные семинары,
- педагогические гостиные,
- круглые столы,
- игровое моделирование,
- коллективное решение педагогических ситуаций,

- мастер-классы,
- работа в творческих группах и т.д.

Основной целью методической работы в ОО в современных условиях может быть оказание методической поддержки педагогам, освоение ценностных установок, в создании условий для повышения профессиональной компетентности педагогов.

Исходя из представленных целей и направлений методической работы в ОО можно определить и формы методической работы. На сегодняшний момент следует говорить о тех формах работы с педагогами, которые способствуют эффективности и результативности повышения профессиональной компетентности педагогов:

1. Репродуктивные: практикумы, научно-практические семинары, педагогические мастерские, семинары – практикумы, тренинги.
2. Эвристические: проблемные семинары, проблемно-проектные семинары, организационно – деятельные игры.
3. Эвристико – продуктивные: фестивали педагогических идей, конкурсы профессионального мастерства, конкурсы методических разработок.
4. Продуктивные: научные конференции, теоретические семинары, единый методический день и др.

На рисунке 2 отображена схема взаимодействия педагога дополнительного образования с другими участниками образовательных отношений.



Рисунок 2. Схема взаимодействия педагога дополнительного образования с другими педагогами

В данной схеме видно, что взаимодействие педагога дополнительного образования осуществляется со всеми участниками ОО, с руководителем, специалистами и педагогами ОО. Методическая работа проводится со всеми участниками образовательного процесса, так как является отличным способом повышения компетентности каждого участника образовательных отношений и помогает расширить кругозор знаний не только в своей конкретной области работы, но по всем направлениям работы с детьми.

Для реализации парциальных программ в образовательном учреждении составлена примерная тематика методической работы по проблеме реализации парциальных программ в ДОО:

-Разработка парциальной программы дошкольного образования в ОО.

-Современные требования к развивающей предметно-пространственной среде.

- Составление планов работы педагогов и специалистов.
- Осуществление взаимодействия всего педагогического коллектива.
- Обновление содержания дошкольного образования и освоение инновационных образовательных технологий в условиях освоения ФГОС ДО.
- Проектирование совместной образовательной деятельности с детьми в соответствии с ФГОС ДО.
- Организация проектной деятельности с детьми и родителями при реализации парциальных программ.
- Формирование информационно-развивающей среды в современной дошкольной образовательной организации.
- Организация индивидуальных образовательных маршрутов повышения квалификации педагогических работников в ОО при разработке рабочих программ.
- Обновление образовательного процесса в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Таким образом, организационно - педагогические условия включают организацию взаимодействия всех участников ОО, разрабатываются и внедряются различные методы и формы взаимодействия всех участников ОО для повышения профессиональной компетентности педагогов, создание развивающей среды, организованной в виде центров активности, наполненных разно уровневыми стабильными и сменяемыми материалами, стимулирующую активность ребенка, обеспечивающую индивидуализацию образования; формы организации работы с детьми в виде открытых тематических проектов, обеспечивающих каждому ребенку право выбора участия, темы содержания, форм, методов работы в ходе совместной деятельности на основе диалога с взрослыми и с другими детьми; педагогическую поддержку, основанную на готовности педагога вести целенаправленное систематическое наблюдение за проявлениями детей, готовности принимать и стимулировать инициативу ребенка,

признавать достижения ребенка, окультуривая его опыт.

Выводы по первой главе

Проведенный нами анализ психологической и педагогической литературы по проблеме методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО, доказывает актуальность нашего исследования.

Мы уточнили такие понятия как «методическая деятельность», «методическая работа», «сопровождение». В нашей работе мы будем понимать под методической деятельностью основной вид образовательной деятельности, который представляет собой совокупность мероприятий, направленных на овладение педагогическими кадрами методами, приемами педагогической работы, творческого применения их в работе, поиска новых, наиболее эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса.

Процесс организации методического сопровождения педагогов носит целенаправленный, последовательный характер и предполагает:

- обогащение профессиональной компетентности педагогов;
- определение и апробацию старшими воспитателями вариантов организации методического сопровождения в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Так же мы рассмотрели алгоритм при формировании образовательной программы дошкольной организации, и сделали вывод, что в ДОО есть все возможности для внедрения парциальных программ в образовательный процесс.

На основе анализа психолого-педагогических исследований мы выявили организационно-педагогические условия методического сопровождения реализации парциальной программы в образовательном

процессе ДОО, к числу которых относятся:

- разработка методического комплекса, обеспечивающего реализацию программы;
- взаимодействие педагогов при реализации образовательной программы.

Методическое сопровождение реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО включает проектирование и планирование методического комплекса, определенный алгоритм при разработке парциальных программ.

Для организации взаимодействия педагогов должны разрабатываться и внедряться различные методы и формы их взаимодействия в рамках методической работы. Методическая работа в ДОО должна помогать развитию профессиональной компетентности педагога в области содержания дошкольного образования, развитию его эрудиции, а также необходимых для педагога – практика свойств и качеств личности. Рост педагогического мастерства воспитателя и специалиста ДОО – необходимый показатель качества образовательного процесса. Образовательный процесс изменяет в наибольшей мере самого педагога, если он оказывает положительное воздействие на формирование и развитие личности каждого ребенка – дошкольника, обеспечивает единство образования, воспитания и развития.

2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АПРОБАЦИИ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ЛЕГО – КОНСТРУИРОВАНИЕ «LEGOLAND»» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО

2.1 Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы

Цель опытно-экспериментальной работы – экспериментально изучить целесообразность использования программно-методического комплекса лего – конструирование «Legoland» для саморазвития и развития личности каждого ребёнка при создании организационно-педагогических условий методического сопровождения реализации парциальной программы.

Задачи опытно - экспериментальной работы включали следующие этапы:

1. Изучить компетентности педагогов по уровню знаний технологий работы по познавательному развитию с детьми дошкольного возраста.

2. Изучить особенности познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста при использовании диагностического комплекса «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста» (Семаго Н.Я., Семаго М.М).

3. Внедрить и реализовать организационно-педагогических условия сопровождения по реализации программы по дополнительному образованию лего – конструирование «Legoland» в практику ДОО.

4. Провести контрольный эксперимент в экспериментальной и контрольной группе по выявлению динамики развития познавательной сферы у детей.

Методы: педагогический эксперимент; диагностические методики; наблюдение; математическая обработка данных.

База исследования: МАДОУ «Детский сад №482 г. Челябинска». В исследовании принимали участие 14 детей старшего дошкольного возраста, 12 педагогов и специалистов ДОУ.

Данное исследование проводилось в три этапа.

I этап – констатирующий (сентябрь 2017 г.): проведение диагностических мероприятий

II этап – формирующий (октябрь 2017 г. - апрель 2018 г.): создание и реализация методического комплекса, осуществлять взаимодействие с педагогами.

III этап – контрольный (май 2018 г.): повторная диагностика детей с целью подтверждения гипотезы исследования.

На констатирующем этапе мы изучали:

1) уровень компетентности педагогов по образовательной области «познавательное развитие»;

2) уровень познавательного развития детей старшего дошкольного возраста.

Для изучения уровня компетентности педагога, нами разработана анкета, построенная на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и программного содержания ДОО, целью, которой являлось выявление у педагогов уровня знаний технологий работы по познавательному развитию с детьми дошкольного возраста (Приложение 1):

1. В каких разделах программы поставлены задачи познавательного развития?

2. Какие средства, на Ваш взгляд, наиболее эффективны в работе с дошкольниками по развитию познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста?

3. Какие программы, методики, пособия по познавательному развитию Вы используете в своей работе?

4. Перечислите особенности познавательного развития детей

старшего дошкольного возраста.

5. Как осуществляется сотрудничество с родителями воспитанников по данному вопросу?

6. Насколько Вами реализуется развитие познавательных способностей детей вашей группы: 100%; 80%; 50%; 30%; 0%.

7. Как Вы понимаете термин "познавательное развитие"?

8. Как Вы понимаете термин "познавательные способности"?

9. Назовите стадии познавательного развития.

10. Что такое "познавательная деятельность"?

11. Что вызывает затруднения в работе по данному вопросу?

12. Ваши пожелания по созданию условий в детском саду для познавательного развития детей.

13. Какая помощь от методической службы, специалистов ДООУ Вам требуется по вопросам познавательного развития детей?

За каждый ответ в анкете проставляется балл (1 балл за развернутый, отображающий суть ответ; 0,5 баллов за удовлетворительный ответ; 0 баллов за отсутствие ответа либо не отображающий суть). Достаточный уровень соответствует 8-10 баллам (80- 100%), оптимальный – 5-8 баллам (50-80%), критический – 0-5 баллам (0- 50%). Последние 3 вопроса направлены на затруднения, пожелания и помощь, поэтому в результатах в баллах не учитываются.

В анкетировании приняли участие педагоги, психолог, логопед, музыкальный руководитель, педагог по физдо, педагоги по дополнительному образованию. Результаты анкетирования отображены в таблице 2.

На основе анализа анкет педагогов можно сделать следующие выводы:

- 50% педагогов по вопросам анкет владеют компетентностью по познавательному развитию детей в группах старшего возраста;

Показатели уровня компетентности педагогов по познавательному
развитию

№ педагога	1 вопр.	2 вопр.	3 вопр.	4 вопр.	5 вопр.	6 вопр.	7 вопр.	8 вопр.	9 вопр.	10 вопр.	Итого
1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	1	0,5	5,5
2	0,5	1	1	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	1	7,5
3	0,5	0,5	0,5	0	1	0,5	0	0,5	1	0,5	5,5
4	1	1	0,5	0,5	1	1	1	1	0,5	1	8,5
5	1	0,5	0,5	1	0,5	0	0,5	0,5	1	0,5	5,5
6	1	0,5	1	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1	6,5
7	0,5	1	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	1	0,5	5,5
8	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	6,5
9	1	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	1	0,5	5,5
10	0,5	1	1	1	0,5	0,5	1	0,5	1	1	8

- уровень знаний педагогов по вопросу познавательного развития находится на среднем уровне;
- трудности возникают с подбором методической литературы, планированием данного раздела работы и подбором.

На констатирующем этапе исследования мы изучали процессы познавательной сферы у детей старших дошкольников. Мы использовали диагностический комплекс «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторы Семаго Н.Я., Семаго М.М. Эти методики соответствуют возрастным данным детей и особенностям их познавательной сферы.

Методика №1 Методика Пьерона-Рузера

Данная методика используется для исследования устойчивости внимания, возможностей его переключения. Одновременно можно отметить особенности темпа деятельности, «вработываемость» в задание, проявления признаков утомления и пресыщения.

Методика также дает представление о скорости и качестве формирования простого навыка, усвоения нового способа действий, развитии элементарных графических навыков.

В верхней части бланка геометрические фигуры помечаются условными обозначениями, которые ребенок должен расставить в предлагаемом бланке.

Процедура проведения.

Перед ребенком кладется чистый бланк, и психолог, заполняя пустые фигурки образца, говорит: «Смотрите, вот в этом квадратике я поставлю галочку, в треугольнике – вот такую черточку, в круг – плюсики, а в ромбе – вот такую точку. Все остальные фигуры ты заполнишь сам, точно также как я тебе показал» (следует еще раз повторить, где и что нарисовать, – устно). После того, как ребенок приступит к работе, психолог включает секундомер и фиксирует количество знаков, поставленных ребенком за одну минуту (всего дается три минуты) – отмечает точкой или черточкой прямо на бланке.

Примечание. Желательно фиксировать (хотя бы приблизительно), с какого момента ребенок начинает работать по памяти, т. е. без опоры на образец. В протоколе необходимо отмечать, как ребенок заполняет фигуры: старательно, аккуратно или небрежно, так как это отражается на темпе работы.

Анализируемые показатели:

- возможность удержания инструкций и целенаправленной деятельности;
- параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);
- общее количество заполненных фигур;
- число заполненных фигур за каждую минуту (динамика изменения темпа деятельности);
- количество ошибок (общее);
- количество ошибок за каждую минуту работы (динамика изменения количества ошибок);
- распределение ошибок (и их количества) в разных частях листа.

Возрастные особенности выполнения.

Методика может применяться в работе с детьми, начиная с 5-летнего возраста до 8-9 лет. В зависимости от возраста ребенка и задач исследования различные условные обозначения (галочка, линия и т.д.) могут ставиться в одной, двух или трех фигурах. Образец на листе остается открытым до конца работы ребенка.

Хорошими результатами выполнения методики считаются:

- быстрое запоминание условных обозначений;
- ситуация когда после первой заполненной строчки ребенок перестает смотреть на образец;
- незначительное количество ошибок (1-2 за 3 минуты).

Показатели распределения, переключения внимания у детей экспериментальной группы отображены в таблице 3.

Таблица 3

Показатели распределения, переключения внимания
у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Удерж. инстр.	Общее кол-во фигур	Кол-во фигур		Ошибки	Показатель переключения	Распределение внимания	Уровень развития внимания
			1мин	2мин				
1. Марина С.	+	28	14	14	—	0,1	0	низкий
2. Никита С.	+	48	30	18	—	0,2	2	средний
3. Денис З.	+	55	25	30	—	0,2	2	средний
4. Павел С.	+	36	18	18	—	0,15	1	н / сред.
5. Ольга Г.	+	45	18	27	—	0,18	1	н / сред.
6. Екатерина Б.	+	50	32	18	5	0,09	0	низкий
7. Вячеслав С.	+	30	18	12	-	0,1	0	низкий

Из таблицы 3 видно, что уровень развития внимания экспериментальной группы по показателю переключения и распределения внимания следующий: 42 % - низкий уровень развития внимания; 29 % -

ниже среднего уровень развития внимания; 29 % - средний уровень развития внимания.

Дети экспериментальной группы имеют низкие показатели распределения и переключения внимания. Они мало просматривают фигур в целом (28 фигур).

Дети ставят знаки в фигуры линейно, по цепочке, часто смотрят на образец, перед тем как поставить знак. Во время выполнения работы допускают ошибки (Екатерина допустила 5 ошибок).

Таблица 4

Показатели переключения, распределения внимания
у детей контрольной группы

Ф.И.	Удерж. инстр.	Общее кол-во фигур	Кол-во фигур		Ошибки	Показатель переключения	Распределение внимания	Уровень развития внимания
			1 мин	2 мин				
1. Алексей П.	+	30	15	15	-	0,1	0	низкий
2. Светлана С.	+	48	30	18	-	0,2	2	средний
3. Дмитрий К.	+	32	18	14	3	0,06	0	низкий
4. Иван К.	+	25	15	10	-	0,1	0	низкий
5. Анжелика Л.	+	52	32	20	-	0,2	2	средний
6. Анастасия Л.	+	55	30	25	2	0,18	1	н / сред.
7. Никита С.	+	46	27	19	-	0,19	1	н / сред.

Уровень развития внимания контрольной группы по показателю переключения и распределения внимания следующий:

42 % - низкий уровень развития внимания;

29 % - ниже среднего уровня развития внимания;

29 % - средний уровень развития внимания.

Из таблицы 4 видно, что показатели распределения и переключения внимания у детей контрольной группы низкий. Дети за 2 мин. отмечают

знаками меньшее количество фигур (25 фигур), они часто смотрят на образец, перед тем как поставить соответствующий знак в фигуры. Во время выполнения задания дети допускают ошибки (Дмитрий – 3 ошибки, Анастасия – 2 ошибки). У детей также наблюдается тенденция к снижению работоспособности через одну минуту.

Методика №2 Таблицы Шульте.

Методика применяется для исследования темповых характеристик сенсомоторных реакций и особенностей (параметров) внимания у детей, инертности психических процессов в целом.

Ребенку предлагается показать по порядку числа от 1 до 25, называя их вслух. Сравнивается время, затрачиваемое ребенком на поиск цифр от 1 до 12 и от 12 до 25. Можно отмечать количество чисел, найденное за 30 секунд, и т.п. Также сравнивается время, затрачиваемое на выполнение каждой таблицы.

Анализируемые показатели:

- время, затрачиваемое на каждую таблицу;
- параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);
- количество цифр, найденных ребенком за определенный промежуток времени (15 сек., 30 сек.);
- сравнительные характеристики времени, за которое ребенок находит каждые пять цифр (равномерность выполнения задания);
- ошибки узнавания и нахождения цифр, сходных по оптическому или пространственному признаку (например, цифры 6 и 9, 12 и 21), ошибки по типу пропуска определенных цифр.

Таблица 5

Данные об устойчивости внимания у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Общее время (показ и наз-е цифр 1-25)	Кол-во цифр, названных за 15 сек.	Кол-во цифр, названных за 30 сек.	Ошибки, допущенные при назывании	Примечание
1. Марина С.	2мин. 20сек	7	5	2	исправила самостоят.
2. Никита С.	1мин. 35сек	9	4	—	
3. Денис З.	1мин. 18сек	8	4	—	отвлекается на постор. шумы
4. Павел С.	1мин. 55 сек	6	4	1	
5. Ольга Г.	3 мин. 14 сек	6	3	3	
6. Екатерина Б.	2 мин. 40 сек	9	5	3	отвлекается на постор. шумы
7. Вячеслав С.	3 мин. 30сек	6	4	1	

Анализ таблицы 6 показывает, что внимание детей неустойчивое они отвлекаются на посторонние шумы из-за этого долго не могут найти следующую цифру. А также допускают ошибки – по узнаванию и нахождению цифр, сходных по оптическому и пространственному признаку (например, цифры 6 и 9, 12 и 21), по типу пропуска определенных цифр (например, 16,18).

Таблица 6

Данные об устойчивости внимания у детей контрольной группы

Ф.И.	Общее время (показ и наз-е цифр 1-25)	Кол-во цифр, названных за 15 сек.	Кол-во цифр, названных за 30 сек.	Ошибки, допущенные при назывании	Примечание
1. Алексей П.	2 мин.	9	4	-	

	20 с.				
2.Светлана С.	2 мин. 40 с.	6	3	3	
3.Дмитрий К.	2 мин. 55 с.	8	5	-	
4.Иван К.	3 мин. 15 с.	5	4	5	отвлекается на постор. шумы
5.Анжелика Л.	1 мин. 30 с.	7	5	-	
6.Анастасия Л.	1 мин. 15 с.	9	6	1	исправила самостоят.
7. Никита С.	1 мин. 50 с.	6	4	-	

Методика № 3 Счет по Е. Крепелину (модификация Р. Шульте).

Методика была предложена для исследования работоспособности – упражняемости, выявления параметров утомляемости и «вработываемости». Ребенку предлагают производить сложение (или вычитание – в зависимости от знака перед строкой) двух цифр. При этом его предупреждают, что специалист будет делать свои пометки на листе. Каждые 30 секунд (или каждую минуту) делается пометка на листе, в том месте, где в настоящий момент остановился ребенок. Счет производится в уме, ребенок дает лишь устные ответы.

По результатам деятельности ребенка могут быть построены различные кривые, отражающие характеристики работоспособности, указывающие на наличие истощаемости или пресыщаемости, особенности внимания.

Анализируемые показатели:

- темп работы;
- наличие истощения или пресыщения деятельности;
- «вработываемость» в деятельность (по временным характеристикам деятельности);
- параметры внимания (устойчивость внимания, возможность ее

переключения)

Примечание. В данном варианте методика может использоваться с момента овладения ребенком счетными операциями в пределах 20.

Из таблицы 7 видно, темп работы у детей низкий. Они медленно включаются в работу из-за этого мало решают примеров (6 примеров). При решении примеров допускают ошибки – Никита, Денис, Павел, Ольга, Екатерина, Вячеслав.

Таблица 7

Показатели темпа работоспособности – упражняемости, выявления параметров утомляемости и «вработываемости» у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Темп работы	Утомляемость	Вработываемость	Устойчивость внимания	Примечание
1	2	3	4	5	6
1. Марина С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	Решила 6 примеров
2. Никита С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	12 примеров / 2 ошибки
3. Денис З.	быстрый	умеренная	мгновенная	неустойчивое	15 примеров / 3 ошибки

Продолжение таблицы 7

1	2	3	4	5	6
4. Павел С.	быстрый	умеренная	мгновенная	устойчивое	10 примеров / 4 ошибки
5. Ольга Г.	низкий	высокая	низкая	неустойчивое	9 примеров / 4 ошибки
6. Екатерина Б.	быстрый	умеренная	умеренная	неустойчивое	15 примеров / 5 ошибок
7. Вячеслав С.	низкий	высокая	низкая	неустойчивое	6 примеров / 1 ошибка

Внимание у детей неустойчивое из-за этого они «теряют» пример, который решали, плохо переключаются с одного примера на другой.

Таблица 8

Показатели темпа работоспособности – упражняемости, выявления параметров утомляемости и «вработываемости» у детей контрольной группы

Ф.И.	Темп работы	Утомляемость	Вработываемость	Устойчивость внимания	Примечание
1	2	3	4	5	6
1. Алексей П.	низкий	высокая	низкая	неустойчивое	6 примеров / 1 ошибка
2. Светлана С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	10 примеров / ошибок нет

Продолжение таблицы 8

1	2	3	4	5	6
3.Дмитрий К.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	12 примеров / 2 ошибки
4.Кисель Иван	низкий	высокая	низкая	неустойчивое	10 примеров / 3 ошибки
5.Анжелика Л.	быстрый	умеренная	мгновенная	неустойчивое	13 примеров / 4 ошибки
6.Анастасия Л.	быстрый	умеренная	мгновенная	неустойчивое	15 примеров / 3 ошибки
7. Никита С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	16 примеров / 1 ошибка

Таблица 8 показывает, что дети быстро утомляются, внимание неустойчивое – они отвлекаются на посторонние шумы и «теряют» тот пример, который решали. За 2 минуты дети решают от 6 до 15 примеров и допускают ошибки. Они плохо переключаются с одного примера на другой.

Из трех методик можно вывести усредненные показатели уровня развития внимания у детей.

Таблица 9

Усредненные показатели уровня развития внимания
у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Темп работы	Переключение, распределение внимания	Утомляемость	Устойчивость внимания	Итог-уровень развития внимания
1. Марина С.	2	0	2	2	н / сред.
2. Никита С.	2	2	2	2	средний
3. Денис З.	3	2	2	1	средний
4. Павел С.	3	1	2	2	средний

Продолжение таблицы 9

1	2	3	4	5	6
5. Ольга Г.	1	1	1	1	низкий
6. Екатерина Б.	3	0	2	1	н / сред.
7. Вячеслав С.	1	0	1	1	низкий
Общий балл	2,1	1,2	1,7	1,4	

Из таблицы 9 видно, что в экспериментальной группе – 2 человека имеют низкий уровень развития процесса внимания (29 %); 2 человека – ниже среднего уровень процесса внимания 29 %; 3 человека – средний уровень развития процесса внимания (42%).

Из таблицы 9 видно, что дети имеют низкие показатели переключения и распределения внимания (1,2 балла); внимание детей неустойчивое (1,4 балла).

Дети быстро утомляются при выполнении заданий (1,7 балла); темп работы низкий.

Таблица 10

Усредненные показатели уровня развития внимания
у детей контрольной группы

Ф.И.	Темп работы	Переключение, распределение внимания	Утомляемость	Устойчивость внимания	Итог – уровень развития внимания
1. Алексей П.	1	0	1	1	низкий
2. Светлана С.	2	2	2	2	средний
3. Дмитрий К.	2	0	2	2	н / сред.
4. Иван К.	1	0	1	1	низкий
5. Анжелика Л.	3	2	2	1	средний
6. Анастасия Л.	3	1	2	1	н / сред.
7. Никита С.	2	1	2	2	н / сред.
Общий балл	2,2	0,8	1,7	1,4	

Из таблицы 10 видно, что в контрольной группе – 2 человека –

низкий уровень развития процесса внимания (29%); 3 человека – ниже среднего уровень развития процесса внимания (42 %); 2 человека – средний уровень развития процесса внимания (29 %).

Таблица 10 показывает, что дети имеют низкие показатели переключения и распределения внимания; внимание у них неустойчивое. Дети быстро утомляются и имеют низкий темп работы.

Таким образом, результаты констатирующего этапа показывают недостаточно высокий уровень компетентности педагогов в знании технологий работы по познавательному развитию с детьми дошкольного возраста. Низкий уровень показателя детей по познавательному развитию. Что поставило задачу реализации парциальной программы по дополнительному образованию лего – конструирование «Legoland» и апробацию организационно-педагогических условий.

2.2 Апробация организационно-педагогических условий

Целью формирующего этапа реализация организационно-педагогических условий методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО на примере парциальной программы «лего – конструирование «Legoland»».

Задачи формирующего эксперимента:

1) разработать организационно-педагогические условия по методическому сопровождению программно-методического комплекса лего – конструирование «Legoland» в процессе занятий в практике ДОО.

2) апробировать организационно-педагогические условия по методическому сопровождению программно-методического комплекса лего – конструирование «Legoland» на детях старшего дошкольного возраста экспериментальной группы.

Формирующий этап опытно-экспериментальной работы был проведен с октября 2017г. по апрель 2018 г. в старшей группе.

Апробация этих условий на примере парциальной программы «лего – конструирование «Legoland»». Реализация парциальной программы «лего – конструирование «Legoland»» направлена на развитие познавательной активности и интереса детей старшей группы к творческо-продуктивной деятельности. В соответствии с гипотезой нашего исследования реализация парциальных программ будет эффективна при создании следующих организационно-педагогических условий:

- будет разработан методический комплекс, обеспечивающий реализацию программы;
- будет осуществляется взаимодействие педагогов при реализации образовательной программы.

Для выполнения первого условия мы разработали парциальную программу «лего – конструирование «Legoland»» и методический комплекс для ее реализации.

1. При разработке программы были приняты во внимание все условия нашего исследования.

Актуальность программы заключается в следующем:

- востребованность развития широкого кругозора у дошкольников начиная с дошкольного возраста и формирования предпосылок основ технического мышления;
- деятельность, направленная на формирования навыков начального программирования;
- программа отвечает требованиям направления муниципальной и региональной политики в сфере образования - развитие основ научно-технического творчества детей в условиях модернизации образования.

Новизна Программы: исследовательская техническая направленность обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества.

Цели и задачи по реализации Программы.

Ведущие цель Программы саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения окружающего мира через творческую активность, развитие познавательных способностей дошкольников на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора LEGO.

Задачи Программы:

1. Развивать мышление в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное.
2. Развивать психические познавательные процессы: различные виды памяти, внимания, зрительное восприятие, воображение.
3. Развивать языковую культуру и формировать речевые умения: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументированно доказывать свою точку зрения.
4. Формировать навыки творческого мышления.
5. Знакомить с окружающей действительностью.
6. Развивать познавательную активность и самостоятельную мыслительную деятельность дошкольников.
7. Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу.
8. Формировать у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.
9. Формировать умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели.
10. Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к конструированию у дошкольников.
11. Развивать мелкую моторику, речь, познавательную и исследовательскую активность детей.

12. Развивать у детей умения устанавливать связь между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.

13. Закреплять положительные эмоциональные чувства при достижении поставленной цели.

14. Формировать стремление к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования.

Программа определяет содержание и организацию LEGO-конструирования и робототехники с детьми дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, представлено в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание программы определено по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Занятия по LEGO-конструированию главным образом направлены на развитие личности ребенка дошкольного возраста, а также способностей познавательных, изобразительных, коммуникативных, конструкторских, творческих.

Интегративный подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, воспитанники не только

пользуются знаниями, полученными из разных образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, но и углубляют их.

Занятия по LEGO-конструированию главным образом направлены на развитие личности ребенка дошкольного возраста, а также способностей познавательных, изобразительных, коммуникативных, конструкторских, творческих.

Интегративный подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, воспитанники не только пользуются знаниями, полученными из разных образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, но и углубляют их.

В старшем дошкольном возрасте ребенок изучает основные принципы работы простых механизмов, инженерного строения, планирования собственной постройки и её прочности, раскрывает свой потенциал, фантазирует.

Курс «LEGO-конструирование» включает в себя:

- старший возраст: LEGO-duplo. Основные наборы, с которыми работают дети: «Креативный строитель», «Общественный и муниципальный транспорт», «Служба спасения», «Дочки - матери», «Дом», «Дикие животные», «Большая ферма» и др.; конструкторы . LEGO: «Городская жизнь», «Космос и аэропорт», «Кафе», «Моя первая история» и другие конструкции для решения конкретных задач.

1. LEGO–duplo - дети могут примерить различные профессии, побывать гонщиком, летчиком, космонавтом, водителем или фермером. Девочки могут заняться устройством дома из нескольких комнат. Дети могут отправиться в любой уголок мира, изучить животных разных стран.

2. LEGO Education – дает большие возможности для

конструирования первых конструкций, первых механизмов, первый этап перехода к роботехнике.

3. LEGO – дает возможность выстроить кафе, город, космодромом.

Основные формы и методы LEGO-конструирования:

- конструирование, программирование, творческие исследования, презентация своих моделей, соревнования между группами;
- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, видеопросмотр, работа по инструкции);
- практический (составление программ, сборка моделей);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

Содержание психолого-педагогической работы направлено на познавательное развитие, обеспечивающее полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

Разработанный нами методический комплекс, позволит любому педагогу реализовать данную программу. Методический комплекс включает в себя:

1. Задачи.
2. Тематический план (приложение 2).
3. Конспекты занятий в соответствии с тематическим планом.
4. Оценочные материалы (приложение 11).
5. Карточка игр:

– карточка дидактических игр по LEGO-конструированию для

дошкольников (Приложение 9);

– картотека дидактических игр по формированию элементарных математических представлений(Приложение 10);

– схемы Лего-мозаики на весь учебный год (приложение 12).

6. Рекомендации по РППС.

7. Рекомендации для родителей:

1) консультация для родителей: создание эффективной предметно – развивающей среды по лего-конструированию в домашних условиях;

2) родительское собрание: роль игры в развитии детей дошкольного возраста;

3) консультация для родителей: развитие способностей к рефлексии, анализу, планированию деятельности посредством лего-конструктора;

4) выставка детских работ;

5) консультация для родителей: развитие индивидуальных способностей ребенка и его творческой активности с помощью Лего-конструирования;

6) фотовыставка «Мои достижения в LEGO»;

7) консультация для родителей: Консультации: «Как правильно подобрать конструктор для ребенка 5-6 лет»;

8) выставка - конкурс «Новогодние игрушки из LEGO – конструктора»;

9) консультация для родителей «Лего-конструирование – фактор развития одаренности детей дошкольного возраста» (Приложение 6);

10) информационный стенд «Конструктивные игры для детей 5-6 го года жизни»;

11) фотовыставка «Зимние забавы с LEGO»;

12) составление совместных рассказов на тему «Мои любимые зимние игры»;

13) глоссарий для педагогов и родителей «типы кубиков и деталей лего»(Приложение 8);

14) фото выставка «Парад военной техники с Лего»;

15) конкурс семейного творчества «Дорога жизни»;

- 16) консультация для родителей «Конструируем по замыслу»;
- 17) консультации: «Развитие речи с LEGO»;
- 18) выставка конкурс «Мы играем в LEGO»;
- 19) Консультация для родителей «Труд людей весной»;
- 20) выставка поделок из Лего «Мои рыбки»;
- 21) конкурс семейного творчества «Создай свой огород»;
- 22) консультация для родителей «Значение LEGO-конструирования в развитии детей дошкольного возраста» (Приложение 5).

Для осуществления второго условия - осуществление взаимодействия педагогов. В состав методического комплекса мы включили материалы, направленные на повышение уровня компетентности по познавательному развитию и воспитанию старших дошкольников у педагогов через лего-технологии.

Разработан и внедрен в работу план методического сопровождения по взаимодействию педагогов. В него входят:

- Проведение мастер-классов, консультирование педагогов, разработка индивидуальных маршрутов и т.д.
- Создание условий для самообразования педагогов в данном направлении.
- Подбор методической литературы для педагогов с целью повышения компетентности по данной теме.
- Оформление накопительной папки, содержащей материал из опыта работы педагогов по данной теме.

Примерная тематика работы с педагогами:

- 1) конспект занятия по лего-конструированию для обучающихся 5-6 лет на тему «Грузовые машины» (Приложение 3);
- 2) конспект занятия по Лего-конструированию «Путешествие по ЛЕГОстране» (Приложение 4);
- 3) консультация для педагогов «Использование конструктора «Лего» в работе по математическому развитию»

- 4) семинар-практикум для педагогов «Интеграция образовательных областей через лего – конструирование» (Приложение 7);
- 5) глоссарий для педагогов и родителей «типы кубиков и деталей лего» (Приложение 8);
- 6) консультация для педагогов «Использование лего мозаики в играх и занятиях» (Приложение 12);
- 7) семинар-практикум для педагогов «Играем в Лего вместе с детьми»;
- 8) консультация для воспитателей «Развивающие возможности ЛЕГО - конструирования в работе с детьми дошкольного возраста»;
- 9) мастер – класс для педагогов «Использование ЛЕГО-конструирования в развитии речи дошкольников»;
- 10) проекты: «Детский сад», «Улица будущего» и др.

2.3 Обобщение результатов опытно-экспериментальной работы

После проведения формирующего эксперимента был проведено повторное изучение компетентности педагогов, так же был проведен контрольный эксперимент в экспериментальной и контрольной группах по уровню развития процессов познавательной сферы у детей старшего дошкольного возраста. Использовались те же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента – методика Пьерона-Рузера, методика – таблицы Шульте, методика – счет по Крепелину, анкетирование педагогов (Приложение 1).

По итогам повторного анкетирования педагогов мы получили следующие результаты: повысилась компетентность педагогов в вопросах познавательного развития и воспитания, педагоги используют различные технологии и методы в своей работе, на 80% повысилось качество работы по познавательному развитию происходит работа по познавательному развитию с использованием лего-технологии и возникают лишь небольшие

вопросы и затруднения в данной работе. Результаты представлены в таблице 11.

Таблица 11

Показатели уровня компетентности педагогов по познавательному развитию

№ педагога	1 вопр.	2 вопр.	3 вопр.	4 вопр.	5 вопр.	6 вопр.	7 вопр.	8 вопр.	9 вопр.	10 вопр.	Итого
1	1	1	1	0,5	1	1	1	0,5	1	1	9
2	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	9,5
3	1	0,5	0,5	1	1	0,5	1	0,5	1	1	8
4	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	9,5
5	1	0,5	1	1	0,5	1	0,5	0,5	1	1	8
6	1	1	1	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	1	7,5
7	1	1	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	9
8	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	9,5
9	1	1	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	1	0,5	7,5
10	1	1	1	1	0,5	0,5	1	0,5	1	0,5	8

Методика № 1.

Пьерона – Рузера.

Таблица 12 показывает, что после формирующего эксперимента, показатель уровня переключения и распределения внимания у детей повысился:

1 человек имеет высокий уровень развития внимания;

2 человека – средний уровень развития внимания;

4 человека – ниже среднего уровня развития внимания.

Дети за 2 минуты стали отмечать знаками большее количество фигур. Они реже обращались к образцу, это говорит о том, что дети стали лучше запоминать. Снизилось количество ошибок – две ошибки допустила Екатерина (в констатирующем – допустила 5 ошибок).

В контрольной группе показатели переключения и распределения внимания у детей остался низким. Наблюдались незначительные

изменения у Марии – стала больше отмечать знаками количество фигур (констатирующий эксперимент 25 фигур, контрольный – 28 фигур). Дети контрольной группы чаще обращались к образцу и сравнивали свою работу с образцом.

Таблица 12

Показатели распределения, переключения внимания
у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Удерж. инстр.	Общее кол-во фигур	Кол-во фигур		Ошибки	Показатель переключения	Распределение внимания	Уровень развития внимания
			1мин	2мин		S	баллы	
1. Марина С.	+	36	20	16	—	0,15	1	н / сред.
2. Никита С.	+	55	25	30	—	0,2	2	средний
3. Денис З.	+	60	38	27	—	0,3	3	высокий
4. Павел С.	+	48	35	13	—	0,2	2	средний.
5. Ольга Г	+	45	27	18	—	0,18	1	н / сред.
6. Екатерина Б.	+	50	35	15	2	0,1	1	н / сред.
7. Вячеслав С.	+	35	20	15	-	0,1	1	низкий

Показатели переключения, распределения внимания
у детей контрольной группы

Ф.И.	Удерж. инстр.	Общее кол-во фигур	Кол-во фигур		Ошибки	Показатель переключения	Распределение внимания	Уровень развития внимания
			1мин	2мин				
1. Алексей П.	+	30	15	15	-	0,1	0	низкий
2. Светлана С.	+	48	30	18	-	0,2	2	средний
3. Дмитрий К.	+	32	18	14	3	0,06	0	низкий
4. Иван К.	+	28	14	14	-	0,1	0	низкий
5. Анжелика Л.	+	52	32	20	-	0,2	2	средний
6. Анастасия Л.	+	55	30	25	1	0,18	1	н / сред.
7. Никита С.	+	46	27	19	-	0,19	1	н / сред.

Методика № 2.

Таблицы Шульте.

Из таблицы 14 видно, что детям для нахождения цифр от 1 до 25 потребовалось меньше времени, чем в констатирующем эксперименте.

Ребята перестали отвлекаться, внимание стало более устойчивым. Ошибки допустили только 2 человека (в констатирующем эксперименте – 5 человек), но сразу самостоятельно их исправили, ошибки были по типу пропусков цифр (16,17....19).

Таблица 14

Данные об устойчивости внимания у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Общее время (показ и наз-е цифр 1-25)	Кол-во цифр, названных за 15 сек.	Кол-во цифр, названных за 30 сек.	Ошибки, допущенные при назывании	Примечание
1. Марина С.	2минуты	9	5	-	

Продолжение таблицы 14

1	2	3	4	5	6
2. Никита С.	1 мин. 20 сек	10	7		
3. Денис З.	1 минута	11	6		
4. Павел С.	1 мин. 40 сек	9	4	-	
5. Ольга Г	2 мин. 50 сек	6	4	2	исправляет самостоятельно
6. Екатерина Б.	2 минуты	9	5	1	исправляет самостоятельно
7. Вячеслав С.	3 минуты	8	4	-	

Таблица 15

Данные об устойчивости внимания у детей контрольной группы

Ф.И.	Общее время (показ и наз-е цифр 1-25)	Кол-во цифр, названных за 15 сек.	Кол-во цифр, названных за 30 сек.	Ошибки, допущенные при назывании	Примечание
1	2	3	4	5	6
1. Алексей П.	2 мин. 20 с.	9	4	-	
2. Светлана С.	2 мин. 35 с.	6	3	3	
3. Дмитрий К.	2 мин. 50 с.	8	5	-	
4. Иван К.	3 мин. 15 с.	5	4	3	отвлекается на постор. шумы
5. Анжелика Л.	1 мин. 30 с.	7	5	-	
6. Анастасия Л.	1 мин. 15 с.	9	6	1	исправила самостоятельно.
7. Никита С.	1 мин. 50 с.	6	4	-	

Детям контрольной группы требовалось больше времени на нахождение цифр от 1 до 25, чем детям экспериментальной группы. Три человека допустили ошибки (Светлана– 3 ошибки, Иван – 3 ошибки, Анастасия –1 ошибка). Ошибки допускают по типу пропусков и по узнаванию по оптическому и пространственному признаку.

Внимание детей неустойчивое, они отвлекаются во время выполнения задания.

Методика № 3.

Счет по Крепелину.

Таблица 16

Показатели темпа работоспособности – упражняемости, выявления параметров утомляемости и «вработываемости» у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Темп работы	Утомляемость	Вработываемость	Устойчивость внимания	Примечание
1.Марина С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	Решила 10 примеров
2. Никита С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	12 примеров
3. Денис З.	быстрый	умеренная	мгновенная	устойчивое	15 примеров
4. Павел С.	быстрый	умеренная	мгновенная	устойчивое	11 примеров / 2 ошибки
5.Ольга Г.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	9 примеров / 2 ошибки
6.Екатерина Б.	быстрый	умеренная	умеренная	неустойчивое	15 примеров / 3 ошибок
7. Вячеслав С.	низкий	высокая	низкая	устойчивое	7 примеров

Внимание детей экспериментальной группы стало более устойчивым.

За 2 минуты дети стали больше решать примеров и меньше допускать ошибок (в констатирующем эксперименте ошибки допустили 6 детей, в контрольном – 3 человека). Темп работы у детей повысился, они стали быстрее включаться в работу, утомляемость у детей снизилась.

Таблица 17

Показатели темпа работоспособности – упражняемости, выявления параметров утомляемости и «вработываемости» у детей контрольной группы

Ф.И.	Темп работы	Утомляемость	Вработываемость	Устойчивость внимания	Примечание
1. Алексей П.	низкий	высокая	низкая	неустойчивое	6 примеров / 1 ошибка
2. Светлана С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	10 примеров / ошибок нет
3. Дмитрий К.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	12 примеров / 2 ошибки
4. Иван К.	низкий	высокая	низкая	неустойчивое	10 примеров / 3 ошибки
5. Анжелика Л.	быстрый	умеренная	мгновенная	неустойчивое	13 примеров / 4 ошибки
6. Анастасия Л.	быстрый	умеренная	мгновенная	неустойчивое	15 примеров / 3 ошибки
7. Никита С.	умеренный	умеренная	умеренная	устойчивое	16 примеров / 1 ошибка

Таблица 17 показывает, что показатели темпа работоспособности – упражняемости, выявления параметров утомляемости и

«вработываемости» детей контрольной группы неустойчивое, они отвлекаются, не могут быстро включиться в работу. При решении примеров дети допустили ошибки (6 человек) – это больше, чем в экспериментальной группе (3 человека).

Таблица 18

Усредненные показатели уровня темпа работоспособности – упражняемости, выявления параметров утомляемости и «вработываемости» у детей экспериментальной группы

Ф.И.	Темп работы	Переключени е, распределени е внимания	Утомляемос ть	Устойчивос ть внимания	Итог- уровень развития внимани я
1.Марина С.	2	1	2	2	н / сред.
2. Никита С.	2	2	2	2	средний
3. Денис З.	3	3	2	2	высокий
4. Павел С.	3	2	2	2	средний
5. Ольга Г	2	1	2	2	н / сред.
6.Екатерин а Б.	3	1	2	1	н /сред.
7.Вячеслав С.	1	1	1	2	н /сред.
Общий балл	2,3	1,5	1,9	1,9	

Из таблицы 18 видно, что уровень развития процесса внимания детей экспериментальной группы повысился: 1 человек имеет высокий уровень развития (14 %); 2 человека - средний уровень развития (29 %); 4 человека – ниже среднего уровня развития (57 %).

После формирующего эксперимента темп работы у детей повысился (2,3 балла; в констатирующем эксперименте – 2,1 балла). Работоспособность детей стала более устойчивой (1,9 балла; в констатирующем эксперименте – 1,4 балла), улучшились показатели

переключения и распределения внимания (1,5 балла; в констатирующем эксперименте – 1,2 балла).

Таблица 19

Усредненные показатели уровня темпа работоспособности –
упражняемости, выявления параметров утомляемости и
«вработываемости» у детей контрольной группы

Ф.И.	Темп работ ы	Переключени е, распределени е внимания	Утомляемос ть	Устойчивос ть внимания	Итог - уровень развития внимани я
1. Алексей П.	1	0	1	1	низкий
2.Светлана С.	2	2	2	2	средний
3.Дмитрий К.	2	0	2	2	н / сред.
4.Иван К.	1	1	1	1	низкий
5.Анжелик а Л.	3	2	2	1	средний
6.Анастаси я Л.	3	1	2	1	н / сред.
7. Никита С.	2	1	2	2	н / сред.
Общий балл	2,2	1	1,7	1,4	

Изменения в контрольной группе были незначительные. Внимание детей неустойчивое (контрольный эксперимент – 1,4 балла; констатирующий - 1,4 балла), показатели переключения и распределения внимания низкие. У детей контрольной группы медленный темп работы, и высокая утомляемость.

Таблица 19 показывает, что уровень развития процессов внимания у детей контрольной группы низкий: 2 человека имеют низкий уровень развития внимания – 29 %; 3 человека – ниже среднего уровня развития внимания – 42 %; 2 человека - средний уровень развития внимания – 29 %.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс

дополнительной общеобразовательной программы на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора LEGO, способствует саморазвитию и развитию личности каждого ребёнка в процессе освоения окружающего мира через творческую активность, развитие познавательных способностей дошкольников. В качестве условий, обеспечивших достижение этого результата относятся методический комплекс обеспечивающий реализацию программы и осуществляется взаимодействие педагогов при реализации образовательной программы. В целом результаты опытно-экспериментальной работы свидетельствуют о подтверждении гипотезы исследования.

Выводы по второй главе

На констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы мы изучали целесообразность использования программно-методического комплекса лего – конструирование «Legoland» для саморазвития и развития личности каждого ребёнка при создании организационно-педагогических условий методического сопровождения реализации парциальной программы.

Для изучения уровня компетентности педагогов по познавательному развитию проводилось анкетирование педагогов. Анализ полученных данных позволил нам выделить наиболее актуальные затруднения в профессиональной деятельности педагогов: знания педагогов по вопросу познавательного развития находится на среднем уровне, также трудности возникают с подбором методической литературы, планированием данного раздела работы и подбором методов и приемов для активизации детей по познавательному развитию, недостаточно высокий уровень компетентности в использовании технологий работы по познавательному развитию с детьми старшего дошкольного возраста.

Также проводилось изучение процессов познавательной сферы у детей старшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группах. Мы использовали диагностический комплекс «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторы Семаго Н.Я., Семаго М.М. Эти методики соответствуют возрастным данным детей и особенностям их познавательной сферы. Результат изучения познавательной сферы у старших дошкольников показал низкий уровень знаний детей по познавательному развитию.

На формирующем этапе осуществлялось проектирование и реализация программно-методического комплекса лего – конструирование «Legoland», осуществлялось взаимодействие с педагогами.

На обобщающем этапе проводилось повторное анкетирование педагогов по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста и сопоставление данных с результатами констатирующего этапа. Также проводилось повторное изучение процессов познавательной сферы у детей старшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группах.

По сравнению с данными констатирующего этапа, мы наблюдаем положительную динамику показателей: увеличилось количество педагогов, демонстрирующих высокий уровень компетентности в вопросах технологий работы по познавательному развитию с детьми старшего дошкольного возраста. Результаты изучения познавательной сферы у дошкольников в экспериментальной группы показывают повышение уровня познавательного развития.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Цель проведенного исследования заключалось в выявлении, теоретическом обосновании и апробации организационно-педагогических условий методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО.

Для решения первой задачи мы провели теоретический обзор исследований по проблеме методического сопровождения реализации образовательных программ дошкольного образования. Мы уточнили такие понятия как «методическая деятельность», «методическая работа», «сопровождение». Процесс организации методического сопровождения педагогов носит целенаправленный, последовательный характер и предполагает:

- обогащение профессиональной компетентности педагогов;
- определение и апробацию старшими воспитателями вариантов организации методического сопровождения в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Мы рассмотрели особенности методического сопровождения реализации парциальных программ в образовательном процессе ДОО. Выявили алгоритм при формировании образовательной программы дошкольной организации, и сделали вывод, что в ДОО есть все возможности для внедрения парциальных программ в образовательный процесс.

Для организации взаимодействия педагогов должны разрабатываться и внедряться различные методы и формы их взаимодействия в рамках методической работы. Методическая работа в ДОО должна помогать развитию профессиональной компетентности педагога в области содержания дошкольного образования, развитию его эрудиции, а также необходимых для педагога – практика свойств и качеств личности. Рост педагогического мастерства воспитателя и специалиста ДОО –

необходимый показатель качества образовательного процесса. Образовательный процесс изменяет в наибольшей мере самого педагога, если он оказывает положительное воздействие на формирование и развитие личности каждого ребенка – дошкольника, обеспечивает единство образования, воспитания и развития.

Апробация организационно-педагогических условий осуществлялась в процессе опытно-экспериментальной работы.

В ходе опытно-экспериментальной работы мы изучили особенности познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста при использовании диагностического комплекса Семаго Н.Я, Семаго М.М. Проводилась реализация программно-методического комплекса лего – конструирование «Legoland», осуществлялось взаимодействие педагогов.

На обобщающем этапе мы проверили результаты проведенной работы. Сравнили результаты констатирующего и обобщающего этапов опытно-экспериментальной работы.

В целом, результаты проведенного исследования позволяют сделать выводы о решении задач и достижении цели исследования. Гипотеза исследования нашла свое подтверждение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азарова, Т.В. Развивающая работа психолога на этапе адаптации детей в школе / Т.В. Азарова, М.Р. Битянова // Мир психологии. - 2011. - № 1. - С. 147 - 170.
2. Алабина, Л. В. Сборник упражнений и дидактических игр : учебно-методическое пособие / Л. В. Алабина. – М.: ЦГЛ, 2013. – 410 с.
3. Алексеева М. М., Ушакова О. С. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях / М.М. Алексеева, О.С. Ушакова // Воспитание умственной активности у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2013. – 210 с.
4. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой / Н. П. Аникеева. - М.: Просвещение, 2016. – 10 с.
5. Афонькина, Ю.А. Практикум по детской психологии / Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева. - М.: Инфра-М, 2011. – 260 с.
6. Бабаева, Т.И. У школьного порога / Т.И. Бабаева // Дошкольное воспитание. - 2013. - № 6. - С. 13 - 15.
7. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. - М.: Инфра-М, 2014. – 360 с.
8. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика / Л.Р.Болотина, Т.С. Комарова. - М.: Академия, 2014. - 216. с.
9. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. М.: ИНФРА – ПРЕСС, 2015. – 210 с.
10. Бурдюкова, Е.В. Видеоматериалы и сетевые видеосервисы в работе учителя: практическое пособие / Е.В. Бурдюкова. – М.: Лига, 2014. – 260 с.
11. Быстрова, Е.А. Коммуникативная методика в формировании коммуникативных навыков / Е.А. Быстрова // Воспитание в детском саду. - 2015. - № 1. – С. 3-8.
12. Веракса Н.Е. Развитие ребенка в дошкольном детстве : пособие

для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 523 с.

13. Войтина Н.И. Организационно-педагогические контрольно-аналитической деятельности в педагогическом колледже :Дис. ... канд. пед. наук: Магнитогорск, 2001.- 190 с.

14. Волкова, Л.А. Развитие речевых способностей дошкольников на занятиях в ДОУ средствами интеллектуально-развивающих методик / Л.А. Волкова // Формирование интеллектуально-речевых способностей дошкольников в условиях ДОУ. - 2013. - № 4. - С.4-12.

15. Волошина, О.В. Развитие пространственных представлений на занятиях информатики в детском саду / О. В. Волошина // Информатика – 2015. – №19. – С. 41-47.

16. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выгодский. - М.: Педагогика, 2011. – 410 с.

17. Галигузова, Л.Н. Искусство общения с ребенком от года до шести лет: советы психолога / Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова. – М.:АРКТИ, 2014. – 260 с.

18. Горвиц, Ю.М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании / Ю. М. Горвиц, А. А. Чайнова, Н. Н. Поддъяков. – М.: АРКТИ, 2015. – 280 с.

19. Горячев, А В. Все по полочкам: пособие для дошкольников 5-6 лет / А.В. Горячев, Н.В. Ключ. – М.: АРКТИ, 2015. – 280 с.

20. Дзюба, О.В. Коммуникативная компетентность дошкольников: теоретический аспект О.В. Дзюба // Проблемы педагогического образования: сб. научн. Статей. 2014. - № 36. - С. 74-76.

21. Дмитриевских, Л.С. Обучение дошкольников речевому общению / Л.С. Дмитриевских. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 260 с.

22. Драхлер, А.Б. Сеть творческих учителей: методическое пособие / А.Б. Драхлер. – М.: Лига, 2014. – 360 с.

23. Дубина, Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников:

сборник игр и упражнений / Л. А. Дубина. – М.: Книголюб, 2013. – 64 с.

24. Журавлев, А.А. Что такое педагогические технологии и как ими пользоваться? / А.А. Журавлев. – М.: Инфра-М, 2014. – 340 с.

25. Зимняя, И. А. Педагогическое общение как процесс решения коммуникативных задач / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 2015. – 134 с.

26. Зуев, М.Б. Интернет: советы бывалого чайника: восемь лет спустя / М.Б. Зуев. – М.: Просвещение, 2015. – 234 с.

27. Ильина, М.Н. Подготовка к школе / М.Н. Ильина. - СПб.: Дельта, 2015. - 224 с.

28. Калинина, Т.В. Управление ДОУ / Т.В. Калинина. - СПб.: Дельта, 2015. - 304 с.

29. Капчеля, Г.И. Общение со взрослыми и психологическая подготовка детей к школе / Г.И. Капчеля, М.И. Лисина. - Калинин, 2015. - 132 с.

30. Колкер Я.М., Устинова Е.С. Речевые способности: как их формировать? / Я.М. Колкер // Воспитание в детском саду. - 2015. - № 4. – С. 30-33

31. Колодинская, В.И. Информатика и информационные технологии дошколятам / В.И. Колодинская. - СПб.: Дельта, 2015. - 204 с.

32. Комарова, Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 2014. – 234 с.

33. Кравцов, С.С. Компьютерные игровые программы как средство стабилизации эмоционального состояния дошкольников / С.С. Кравцов, Л. А. Ягодина // Информатика. – 2014. – №12. – С. 41-47.

34. Крапивенко, А.В. Технологии мультимедиа и восприятие ощущений / А.В. Крапивенко . – М.: Просвещение, 2014. – 234 с.

35. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии / Г.Ю. Ксензова. – М.: Просвещение, 2014. – 280 с.

36. Кульневич С.В. Иванченко В.Н. Дополнительное образование: методическая служба. Практическое пособие для руководителей ОУДО, методистов, педагогов-организаторов, специалистов по дополнительному образованию, педагогов дополнительного образования; издательство «Учитель», 2005.- 302 с.

37. Леонтьев, А.А. Педагогическое общение / А.А. Леонтьев. - М.: Знание, 2009. – 260 с.

38. Леонтьев, А.А. Теория речевой деятельности / А.А. Леонтьев. – М., «Высшая школа», 2011. – 290 с.

39. Лисина М. И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками / М. И. Лисина // Вопросы психологии, 2012.- № 4.- С.18-35

40. Лыкова И.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду / И.А. Лыкова, Н.А. Рыжова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012. – 144 с.

41. Макарова Т. Н. Планирование и организация методической работы в школе/ Т. Н. Макарова. - М.: Педагогический поиск. - 2002.- 160 с.

42. Марусинец М. Изучение познавательной активности / М. Марусинец // Дошкольное воспитание - М.: Просвещение, 2016.- №11.- С.12.

43. Марцинковская Т. Д. История детской психологии / Т. Д. Марцинковская. - М., 2015.

44. Мириманова, М.С. Психологическая безопасность дошкольной образовательной среды / М.С. Мириманова. – М.: Просвещение, 2015. – 234 с.

45. Моторин, В.Н. Воспитательные возможности компьютерных игр / В.Н. Моторин // Дошкольное воспитание. – 2012. - № 11. – С. 40-45.

46. Неделкова А.А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие/А.А. Неделкова. –

Калуга: КГУ им. К.Э.Циолковского, 2014. – 86 с.

47. Новоселова, С.Н. Компьютерный мир дошкольника / С.Н. Новоселова. – М.: Просвещение, 2015. – 234 с.

48. Пассов, Е.И. Коммуникативный метод воспитания / Е.И. Пассов. – М.: «Просвещение», 2014. – 240 с.

49. Пожарина, Г.Ю. Стратегия внедрения свободного программного обеспечения в учреждениях образования / Г.Ю. Пожарина. – М.: Просвещение, 2015. – 234 с.

50. Рыжова Н.А. Наш дом – природа / Н.А. Рыжова. – М.: Карапуз-Дидактика. 2005. – 192 с.

51. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. – М.: Карапуз-Дидактика, 2001. – 432 с.

52. Смирнова, Е.А. Формирование коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста / Е.А. Смирнова // Воспитатель дошкольного общеобразовательного учреждения. – 2015. - № 1. - С. 58-65.

53. Урунтаева, Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника: Практикум для средних и высших педагогических учебных заведений и работников дошкольных учреждений / Г.А. Урунтаева. – М.: Просвещение, 2015. – 308 с.

54. Цветкова, М.С. Информационная активность педагогов: методическое пособие / М.С. Цветкова. – М.: Просвещение, 2014. – 204 с.

55. Цветкова, М.С. Модели непрерывного информационного образования / М.С. Цветкова. – М.: Лига, 2015. – 234 с.

56. Навигатор ОПДО // http://www.firo.ru/?page_id=11684

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Анкета

"Выявление готовности педагогов к познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста"

Уважаемый педагог!

Просим Вас принять участие в анализе своей профессиональной деятельности по теме "Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста". Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы.

1. В каких разделах программы поставлены задачи познавательного развития?

2. Какие средства, на Ваш взгляд, наиболее эффективны в работе с дошкольниками по развитию познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста?

3. Какие программы, методики, пособия по познавательному развитию Вы используете в своей работе?

4. Перечислите особенности познавательного развития детей старшего дошкольного возраста. _____

5. Как осуществляется сотрудничество с родителями воспитанников по данному вопросу? _____

6. Насколько Вами реализуется развитие познавательных способностей детей вашей группы

- 100%;
- 80%;
- 50%;
- 30%;
- 0%.

7. Как Вы понимаете термин "познавательное развитие"?

8. Как Вы понимаете термин "познавательные способности»?

9. Назовите стадии познавательного развития.

10. Что такое "познавательная деятельность»?

11. Что вызывает затруднения в работе по данному вопросу??

12. Ваши пожелания по созданию условий в детском саду для познавательного развития детей.

13. Какая помощь от методической службы, специалистов ДОУ Вам требуется по вопросам познавательного развития детей?

Спасибо за сотрудничество!

**Тематический план образовательной деятельности по Lego-
конструированию «Legoland»**

Месяц	Старший дошкольный возраст
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постройка детского садика. 2. Площадка моей мечты в детском саду. 3. Мы строим город будущего. 4. Город моей мечты.
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Красота вокруг нас. 2. Разрабатываем парковую зону в городе. 3. Красота вокруг нас. 4. Разрабатываем парковую зону в городе. 5. Животные леса. 6. Животные пустыни. 7. Животные Арктики.
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уральские горы. 2. Создай историю своего города. 3. Моя семья. 4. Мама всякие нужны, мамы всякие важны. 5. Создай историю про маму.
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мы строим спортивные площадки. 2. Спорткомплексы. 3. «Щелкунчик». 4. Сказка на свой лад. 5. Продолжение. «Щелкунчик»
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зимние забавы. 2. Зимние забавы. 3. Создай свою историю. 4. Комикс «Зимние забавы».
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «День рождение». 2. Обыграть ситуацию. 3. Комикс «Я вежливый». 4. Героический поступок. Создай историю. 5. Широкая МАСЛЕНИЦА!!!!
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подарок для мамы. 2. Малахитовая шкатулка. 3. Каменный цветок. 4. Комикс «Уральские мастера».
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Удивительная птица. 2. Космический аппарат. 3. Космические истории. 4. Театр. Закулисье. <p>Любимые герои в театре</p>
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Герб города Первоуральска. 2. Настоящее и будущее. 3. Комикс «Мои друзья». 4. Экологические истории. <p>Комикс «Экологические истории».</p>

Конспект занятия по лего-конструированию для обучающихся 5-6 лет на тему «Грузовые машины»

Задачи:

- Упражнять в отборе деталей, из которых могут быть построены части машины.
- Закреплять умения детей классифицировать транспорт по назначению: пассажирский, грузовой.
- Активизировать в речи обобщающие понятия «транспорт», «пассажирский транспорт», «грузовой транспорт».
- Развивать фантазию и воображения детей, умение передавать форму объекта средствами конструктора.
- Развивать умение анализировать конструкцию предмета, выделять ее основные структурные части, форму, размеры, местоположение деталей, устанавливать связи между функцией детали и ее свойствами в постройке.
- Воспитывать умение работать в группе, в парах.

Предварительная работа:

- Просмотр мультфильма «Малыш и Карлсон»;
- игры с конструктором LEGO;
- беседа о видах транспорта.

Материал: фотография машины из LEGO, набор конструктора LEGO DUPLO, игрушки: Карлсон, Малыш; презентация «Транспорт».

Ход деятельности.

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости прилетели любимые герои из мультфильма, отгадайте кто?

Все девчонки и мальчишки

Полюбить его успели.

Он - герой веселой книжки,

За спиной его - пропеллер.

Над Стокгольмом он взлетает

Высоко, но не до Марса.

И малыш его узнает.

Кто же это? Хитрый ...

Ответ: Карлсон

Воспитатель: Ребята, Карлсон и Малыш вылетели на прогулку, и пролетали мимо нашего детского сада, как вдруг моторчик Карлсона стал барахлить и теперь они не могут добраться домой.

Воспитатель: Ребята, а что нам помогает передвигаться по городу, добираться до дома?

Ответ детей: машины, автомобили: маршрутки, такси, автобус, трамвай.

Воспитатель: Правильно, ребята! Как назвать одним словом все машины: такси, маршрутка, автобус, трамвай и т.д.? Что это?

Ответ детей: это транспорт.

- Ребята, а кто ездит в такси, автобусах, маршрутках?

Ответ детей: люди, дети, тети, дяди, бабушки.

- Как можно назвать людей, которые едут в автобусе, маршрутке по - другому, подумайте? **Ответ детей:** пассажиры.

- Правильно, пассажиры, значит такси, автобус, трамвай, маршрутка какой транспорт, если в нем ездят пассажиры?

Ответ детей: пассажирский транспорт.

- Ребята, что ещё может перевозить транспорт? **Ответ детей:** груз. - Какие грузы могут перевозить машины?

Ответ детей: продукты, песок, кирпич, землю, доски и др.

- Как называется транспорт, который перевозит грузы?

Ответ детей: грузовой.

- А еще есть специальный транспорт, назовите его.

Ответы детей

Воспитатель: Ребята, Карлсон совсем запутался, давайте ему поможем разобраться в машинах, вы согласны?

-Посмотрите, ребята, как много картинок транспорта. Разделите их на группы, и Карлсон узнает, какие машины возят пассажиров, какие грузы, а какой транспорт специальный. - -Пожалуйста, приступайте к работе.

Дети берут по одной картинке и делят транспорт на три части (пассажирский и грузовой, специальный)

Воспитатель: Давайте назовём транспорт, который перевозит груз (дети перечисляют)

-Какой это транспорт, а транспорт, который приходит человеку на помощь (специальный). Верно.

- Назовите, какой транспорт возит людей? Значит, как этот транспорт называется? (пассажирский)

Физкультминутка

Карлсон всех зовет на крышу.

Поднимайтесь все неслышно.

Руки в сторону поднять,

На носки всем срочно встать.

Выше, выше...

Опуститесь, Поклонитесь, улыбнитесь

А теперь, прошу, садитесь.

Воспитатель: Карлсон, а ты знаешь, что пассажирский транспорт не всегда так выглядел? Ребята, хотите узнать, как появился транспорт и как он выглядел много лет назад? (Предлагает детям сесть на стульчики перед мультимедийным экраном)

Показ слайдов

- Понравилась вам история пассажирского транспорта? Человек каждый раз придумывал более удобный и быстрый транспорт.

Физкультминутка

Я вам предлагаю, превратиться в автомобили, взяли рули и поехали, соблюдая правила дорожного движения на дороге.

Если я покажу вам красный сигнал светофора, то вы... (дети: останавливаемся), желтый ... (готовимся, заводим мотор), зеленый (путь открыт, едем).

Воспитатель: Ребята, Карлсон очень любит путешествовать, но кроме как с помощью своего моторчика Карлсон не на чем не летал, а когда моторчик у него ломается, Карлсону приходится сидеть дома. Как это печально!

- Ребята, что делать, как можно помочь нашим друзьям? (высказывания детей) (дети предлагают его развеселить, угостить вареньем, погладить по – дружески, подарить Карлсону машину и т. д.)

Воспитатель: Ребята, а ведь это здорово! Давайте сделаем для Малыша и Карлсона машину, на которой они могут отправиться в путешествие.

Пальчиковая гимнастика «Транспорт»

Будем пальчики сгибать –

Сжимают и разжимают пальчики.

Будем транспорт называть:

Автомобиль и вертолет,

Трамвай, метро и самолет.

Поочередно разжимают пальчики,
начиная с мизинца.

Пять пальцев мы в кулак зажали,

Пять видов транспорта назвали.

Сжимают пальцы в кулачок, начиная с большого.

Воспитатель: Давайте рассмотрим картинку машины.

- Из чего состоит машина? Колеса, кабина, кузов.

- Какие детали нам понадобятся для машины? (ответы детей)

- Возьмите 5 красных кубиков (2 на 4), 5 красных кубиков (2 на 2), 6 зеленых кубиков (2 на 4), 7 зеленых кубиков (2 на 2), 4 кубика синего цвета (2 на 4), 4 синих кубика (2 на 2), 3 желтых кубика (2 на 2) и 2 прозрачных кубика (2 на 2). Дети самостоятельно подбирают нужные детали конструктора для работы, определенного цвета, количества и размера.

- С чего начинаем делать машину? Правильно снизу с колес, далее соединяем два колеса кубиком (2 на 4), ставим передние и задние фары, затем переходим к строительству кабины, затем кузова.

Итог

- Какие замечательные у вас получились машины, теперь Карлсон вместе с Малышом могут отправляться домой, а когда им захочется отправиться вновь в путешествие, то у них есть вот такие замечательные машины.

- Что вам больше всего понравилось делать?

- Что нового вы сегодня узнали?

- Чем вы могли бы поделиться или о чем рассказать своим друзьям?

Конспект занятия по Лего-конструированию «Путешествие по ЛЕГОстране»

Цель: Развитие способности детей к наглядному моделированию через ЛЕГО – конструктор.

Задачи:

- 1) Развивать зрительное и пространственное восприятие;
- 2) Активизировать внимание, направленное на продолжение ритмического рисунка постройки;
- 3) Закреплять умения детей строить по образцу;
- 4) Развивать наглядно-действенное мышление;
- 5) Воспитывать детей работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке;
- 6) Развивать способность осуществлять элементарный анализ объектов, выделять целое и части;
- 7) Развивать у детей умения, передавать характерные особенности животных, опираясь на схему.

Материал: ЛЕГО – человек, индивидуальные наборы с деталями конструктора, образец постройки для детей, схемы на каждого ребенка.

Ход:

-Педагог встречает детей, предлагая пройти на ковер. Звучит загадочная музыка. На воздушном шаре спускается ЛЕГО-человек.

Я ЛЕГО - человек. Я прилетел к вам из волшебной страны ЛЕГО. Ночью там был сильный ураган. Когда утром мы проснулись, то увидели, что любимый зоопарк разрушен, а звери разбежались. Помогите нам.

- Дети, вы согласны помочь ЛЕГО - другу. Он такой интересный, необычный (обращает внимание на фигурку ЛЕГО-человечка)

- Чем же он необычен? (Предполагаемые ответы детей)

- Да, он сделан из деталей конструктора.

- А как называется этот конструктор?

- Правильно. Это конструктор ЛЕГО.

- Он попал к нам из волшебной ЛЕГОстраны. Что бы ему помочь нам надо туда отправиться.

- Вы согласны? Как туда попасть?

- А я предлагаю построить дорогу, но не простую, не обычную, а волшебную. Чем она необычна? Она состоит из ЛЕГО деталей.

Но сначала построим волшебную дорогу.

Кирпичик нужный найди,

Дорогу в ЛЕГО - страну собери.

Развивающая игра «Волшебная дорожка»

Что бы построить дорогу, нужно соблюдать правила, каждому надо взять только 2 детали. Детали должны быть разные: разные или по цвету, или по размеру. Начинаем строить: я ставлю первую деталь. Следующая должна быть похожа на мою по цвету или размеру.

- У кого есть подходящая? (помогает соотносить детали по цвету или размеру.)

Твоя деталь похожа на мою? По цвету или размеру?

- А почему ты поставил эту деталь?

- Все поставили свои детали? Дорога готова?

- Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся мизинчиками, как детальки ЛЕГО (по кругу вокруг стола) .

- Можно отправиться в путь. (Как заклинание)

Друзей с собою возьми.

И в ЛЕГОстрану попади.

Упражнение для глаз. ЧЕЛОВЕЧЕК (Глаза вверх, вниз, вправо, влево, широко открыли от удивления, крепко зажмурились, поморгали.)

Мы с вами в ЛЕГОстране. (Беру человечка) А вот и зоопарк (подходят к столу с зоопарком). Поспешим к нему!

Посмотрите, стены зоопарка разрушены. Сможем мы их восстановить? А как? Часть стены сохранилась. Это будет для нас подсказка. Давайте мы ее внимательно рассмотрим.

- Из чего она сделана? Да из деталей Лего - конструктора.

- Все ли детали одинакового цвета?

- А какого они цвета?

- А по размеру одинаковые (уточнить размер)?

- Как детали ЛЕГО держатся (соединяются) между собой? (про кнопочки).

Возьмите контейнеры с деталями и проходите на полянку, располагайтесь удобно, но так, чтобы было видно образец (следить за осанкой). Начинаем строительство.

Детали, детали,

Вы спать не устали.

Сегодня с утра

Нам строить пора.

Начинаем строительство.

(Поза. Идет индивидуальная работа: оказание помощи путем показа, дополнительного объяснения, поддержки, одобрения.)

- Несите постройки к разрушенному зоопарку. Захватите с собой контейнеры. Лего-друг нас ждет. Будем восстанавливать стены.

Нам осталось только закрепить ваши стены на фундаменте. Ставьте их плотно, без щелей и проемов. (Закрепить зелеными деталями) .

Было много кирпичей.

Каждый был совсем ничей.

А теперь детали

Крепкой стенкой встали.

Зоопарк восстановлен. Можно вернуться на полянку.

- Ребята, посмотрите, как красиво смотрится наш зоопарк!

Вам нравится? Какие мы молодцы. Жители ЛЕГО страны будут приходить в зоопарк... Рассматривать и кого они увидят. Но животных в зоопарке нет.

- А каких животных вы знаете? Как много животных вы знаете!

- А показать руками вы их сможете?

Например, зайчика! (правой рукой, левой, одновременно)

- А как собаку показать? (Дети пробуют, педагог показывает свою) .

У собаки острый носик,
 Есть и шейка, есть и хвостик. (Двумя руками) .
 В зоопарке стоит слон
 Уши, хобот, серый он.
 Головой кивает,
 Будто в гости приглашает.
 Крокодил плывет по речке,
 Выпучив глаза.
 Он зеленый весь, как тина.
 От макушки до хвоста.
 - Молодцы! У вас просто волшебные пальчики!

Из ЛЕГО выросла стена.

Продолжим добрые дела?

У ЛЕГО - друга сохранились фотографии животных, которые жили в зоопарке. Дети мы с вами, в ЛЕГО – стране, значит, собрать животных можно из... ЛЕГО – деталей! У нас есть схемы животных. Одни схемы легкие, - они зеленого цвета. А красные – это более сложные. Давайте их рассмотрим (дети подходят к доске) .

Вы узнали их? (Обратить внимание па части тела и в соответствии с этим — технологию изготовления). (Обобщает) Сделаны они тоже. из лего. Кто какого животного хотел бы собрать?

Возьми фотографию - схему и пройди за столы - там будет удобнее работать.

(Дети строят под музыку, воспитатель оказывает помощь по мере необходимости).

Осанка, поза, неуверенные.

Мы с умом и разумом

Строим все по-разному.

Вот как в ЛЕГО стране бывает –

Все, что мы любим - оживает.

Несите их аккуратно, бережно. Не торопитесь заселять зоопарк. Посмотрим - кто в нем будет жить.

В нашем зоопарке поселился. Его построил ...

- Расскажи о нем: есть ли у него имя? Что он любит делать? Есть ли друзья? Какой он по характеру? Кто его сосед по зоопарку?

Вы заметили: какие удивительные у вас постройки. Крепкие, красивые, оригинальные, все разные. И вы замечательно о них рассказали.

ЛЕГО - другу они очень нравятся. Он благодарит вас за помощь. А за какую помощь?

Вы помогли жителям ЛЕГОСтраны. Восстановили зоопарк. Вы были смелые, отважные, решительные, сообразительные - замечательные помощники. На вас можно положиться. А вы себя, за что можете похвалить?

А теперь встаньте в круг и соедините ладошки.

Расцветай ЛЕГО - страна

А нам домой возвращаться пора.

Закрывайте глазки-

Мы уходим из этой сказки.

Консультация для родителей «Значение LEGO-конструирования в развитии детей дошкольного возраста»

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике.

Благодаря разработкам компании LEGO на современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов.

От рождения детям присуще стремление исследовать окружающий их мир. Известно, что дети лучше всего учатся в игре. В процессе игры создаются условия, позволяющие ребенку самостоятельно строить систему взаимоотношений со сверстниками и с взрослыми.

В детском саду такой способ обучения традиционно является одним из основных.

В настоящее время в нашем дошкольном учреждении широко применяется учебные пособия «LEGO». «LEGO» (в переводе с датского) – означает увлекательная среда. Наборы «LEGO» имеют детали различных форм и размеров, что позволяет с легкостью их дифференцировать и создавать тематические композиции, развивать зрительное восприятие. С помощью игры с конструктором «LEGO» дети не только учатся, но и расслабляются.

Использование пособий «LEGO» - это новый тип обучения с чрезвычайно эффективными социализирующими методами воздействия: как правило, дети работают в группе (обсуждается и учитывается мнение каждого ребенка).

Как известно, применение «LEGO» способствует:

1. Развитию у детей сенсорных представлений, поскольку используются детали разной формы, окрашенные в основные цвета;
2. Развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления, делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение);
3. Тренировки пальцев кистей рук, что очень важно для развития мелкой моторики и в дальнейшем поможет подготовить руку ребенка к письму;
4. Сплочению детского коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, т. к. дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.
5. Конструктивная деятельность очень тесно связана с развитием речи, т. к. (вначале с ребенком проговаривается, что он хочет построить, из каких деталей, почему, какое количество, размеры и т. д., что в дальнейшем помогает ребенку самому определять конечный результат работы.)

В LEGO - конструировании предусматривается участие родителей, которые способны повлиять на развитие способностей детей и выявление их талантов.

LEGO – это уникальный конструктор, из деталей которого можно построить как обыкновенную башню, высота которой будет отмечена в книге рекордов Гиннеса, так и робота, способного производить замеры освещённости и температуры окружающего пространства или сортировать предметы по корзинам. Итак, LEGO- конструирование и робототехника позволяют внедрять информационные технологии в образовательный процесс дошкольного учреждения, помогают дошкольникам овладевать элементами компьютерной грамотности, умениями и навыками работы с современными техническими средствами.

Развитие способностей к конструированию активизирует мыслительные процессы ребёнка, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, изобретательности и самостоятельности, инициативности, стремление к поиску нового и оригинального, а значит, способствует развитию одарённости.

Консультация для родителей «Легоконструирование – фактор развития одаренности детей дошкольного возраста»

Применяя конструктор, мы ставим перед воспитанниками понятные, простые и увлекательные задачи, достигая которых они, сами того не замечая, обучаются.

В процессе развития способностей к конструированию у ребенка активизируются мыслительные процессы, появляется интерес к творческому решению поставленных задач, самостоятельности и изобретательности, стремление к поиску нового, оригинального, проявляется инициативность, а значит, конструктор способствует развитию одаренности.

При внедрении легоконструирования в программу развития детей в ДОО ее задача должна состоять в максимальном развитии умственных задатков детей при помощи построения, применения ими наглядных моделей. Наглядные модели - это изображения разных предметов и явлений, где выделены и представлены в общем виде и в схемах главные отношения их компонентов, которые обозначены условно. Дети сами создают модели в разных видах деятельности, в том числе в конструировании, рисовании, сюжетно-ролевых играх. Программа должна включать занятия, развивающие способность детей к конструированию: знакомство детей с пространственными взаимосвязями, логика, конструирование, математика.

Творческая, нерутинная деятельность привлекает каждого ребенка, заставляет его думать, так как она связана с созданием нового, открытием нового знания и своих собственных неизведанных способностей.

Это очень сильный и действенный стимул к занятиям легоконструированием, к приложению усилий, нацеленных на преодоление возникающих сложностей при создании изделия.

Если деятельность дошкольника находится в зоне оптимальной трудности, то есть на пределе возможностей, то она развивает его способности, максимально используя зону потенциального развития.

Деятельность, которая находится в рамках, не достигающих оптимальной зоны трудностей, гораздо меньше развивает способности ребенка. Если конструирование очень простое для ребенка, то оно всего лишь реализует, использует те способности ребенка, которые у него уже есть; если задание слишком сложное, практически невыполнимое для ребенка, то это тоже не формирует новые умения и навыки.

Поэтому необходимо поддерживать интерес ребенка к конструированию с помощью мотивации, что превращает цель деятельности в актуальную потребность.

Развитие одаренности детей с помощью LEGO

Основной фактор развития одаренности путем использования LEGO - это, конечно, само по себе конструирование, при помощи которого дети учатся выбирать подходящие детали, создавать модели, они узнают много нового.

Воспитательная и развивающая деятельность с конструкторами LEGO способствует развитию пространственного мышления, поскольку объемное конструирование гораздо сложнее выкладывания моделей на плоскости. Ребенок при

этом уделяет внимание не только общему виду создаваемой конструкции, но и каждой ее детали.

Наряду с этим, дети знакомятся с пространственными показателями: симметричность и асимметричность.

Дошкольники в процессе этой деятельности развивают математические способности, когда пересчитывают детали, крепления на пластине или блоке, когда вычисляют нужное количество деталей и их длину.

Также легоконструирование положительно влияет на развитие речи: дети задают вопросы взрослым о разных объектах и явлениях. Это развивает навыки коммуникации.

Одна из главных целей легоконструирования - научить детей работать вместе и эффективно. Ведь сегодня совместное освоение знаний и развитие умений, а также интерактивное взаимодействие востребовано как никогда раньше.

Во время групповой работы дети не просто общаются, они обмениваются советами, как закрепить детали, обмениваются деталями, а также могут объединить свои модели для создания общей масштабной конструкции.

Важно организовать условия, в которых участники могли бы совместно решать проблемы, общаясь и советуясь друг с другом, а также учиться на ошибках.

Перед началом занятия идет обсуждение того, что именно сейчас будет моделироваться, какое значение имеет та или другая конструкция, может ли она быть помощником человека. У дошкольников при этом происходит развитие социальных навыков: инициативность, самостоятельность, взаимопонимание, которые так необходимы при взаимодействии с другими детьми.

Еще одним важным направлением развития одаренности детей в ДОУ является формирование и развитие художественно-эстетических навыков. Эта цель также легко может быть достигнута в легоконструировании при оформлении и преобразовании готовых моделей, когда для формирования окончательного образа уже используется не только конструктор, но и бумага, карандаши, картон, а также другие материалы.

Роль родителей также важна в развитии одаренности дошкольников. Легоконструирование существенно влияет на развитие способностей детей и способствует выявлению их талантов. В детских садах проводятся тематические конкурсы по конструированию из LEGO: дети вместе с родителями создают конструкции на определенную тему (День города, например), рассказывают потом, что они сделали, как возникла идея и т.п.

Для родителей полезно проводить открытые мероприятия, где бы они могли увидеть, как именно организуются занятия по конструированию из LEGO, как они могут помочь своему ребенку в создании и программировании моделей. Также они смогут получить консультацию педагога, либо они сами могут порекомендовать, как улучшить модель.

Выводы

Итак, легоконструирование и робототехника - это прекрасная возможность для внедрения информационных технологий в образовательный процесс в ДОУ. Это поможет дошкольнику овладеть элементами компьютерной грамотности, навыками и умениями работы с современными техническими средствами.

Дети развиваются всесторонне в непринужденной обстановке, у них возникает познавательный интерес, наблюдательность, креативность, что способствует развитию задатков одаренности.

Литература.

1. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей / С.А. Филиппов. – СПб. : Наука, 2010. – 195 с.

2. Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов: учеб. метод. пос. для самост. работы студентов / И.Е. Емельянова, Ю.А. Максеева. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с.

Семинар-практикум для педагогов

Интеграция образовательных областей через лего – конструирование

В мире существует множество разновидностей конструктора.

Конструкторы ЛЕГО на сегодняшний день незаменимые материалы для занятий в дошкольные учреждения. Дети любят играть в свободной деятельности.

ЛЕГО – одна из самых известных и распространённых педагогических систем, широкая использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка.

Игра является важнейшим спутником детства. ЛЕГО позволяет детям учиться, играя, и обучаться в игре. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, ребёнок продвигается всё дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу обучения.

Для многих Лего ассоциируется только с конструированием и ни с чем больше.

Тем не менее на основе ЛЕГО – конструирования осуществляется интеграция следующих образовательных областей:

Образовательные области в ДОУ не существуют в «чистом виде». Всегда происходит их интеграция, а с помощью применения ЛЕГО-конструирования легко можно интегрировать познавательное развитие, куда и входит техническое конструирование с художественно-эстетическим развитием, когда мы говорим о творческом конструировании, с социально – коммуникативным развитием и с другими образовательными областями.

- **Социально-коммуникативное развитие;**

Лего позволяет: создавать совместные постройки, объединённые одной идеей, одним проектом; развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками; формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

Наборы Лего специально разработаны для поддержки социально-эмоционального развития дошкольников по трем направлениям: постижение себя, постижение окружающих и постижение мира, окружающего ребенка и затрагивают разнообразные темы.

- **Познавательное развитие;**

Развитие элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста имеет большую ценность для интенсивного умственного развития ребенка, его познавательных интересов и любознательности, логических операций (сравнение, обобщение, классификация). В современном мире математике отводится ответственная роль в развитии и становлении активной, самостоятельно мыслящей личности, готовой конструктивно и творчески решать возникающие перед обществом задачи. Эффективным средством развития математических знаний у дошкольников можно

считать конструирование. Конструирование интенсивно развивается в дошкольном возрасте благодаря потребности ребенка в этом виде деятельности.

В процессе конструирования важнейшими являются способность к точному восприятию таких внешних свойств вещей, как форма, размерные и пространственные отношения; способность мышления к обобщению, соотнесению предметов к определенным категориям на основе выделения в них существенных свойств и установления связей и зависимостей между ними.

- Количество и счет (формирование представлений о числе и количестве).

«Волшебная лесенка»



«Классики»

1. собери классики



2. расставь цифры в правильном порядке или вставь пропущенные цифры и т. д.



Лего – мозаика «Цифры»

- собери цифру по образцу;
- собери цифру по памяти;
- закончи цифру и т. д.



- Развитие пространственной ориентировки.

«Волшебная лесенка»

Пример заданий:

- Посчитайте, сколько ступенек идёт вверх, сколько ступенек идёт вниз.
- Посчитайте, сколько деталей в каждом ряду.
- Пронумеруй ступеньки снизу вверх и сверху вниз.

Основные понятия: Вверх, вниз, справа, слева.

- Величина (развитие представлений о величине).

Сравнение величины построек.

- Развитие представлений о форме.

Конструирование построек разных форм.

- **Речевое развитие;**

Развивая речевое творчество дошкольников при помощи лего, воспитатель может предложить детям придумать сказку о том, что это за постройка, из чего она построена, кто в ней будет жить, описать ее и т.д.

Созданные постройки из ЛЕГО можно использовать в играх-театрализациях, в которых содержание, роли, игровые действия обусловлены сюжетом и содержанием того или иного литературного произведения, сказки и т. д., а также имеются элементы творчества. Выполняя постройку, дети создают объемное изображение, которое способствует лучшему запоминанию образа объекта. О доме, животном или растении, который сделал сам, ребенок рассказывает охотнее, придумывает разные истории и т. д.

Данное использование ЛЕГО - конструирование способствует и речевому творчеству: во время постройки персонажа ребенок описывает своего героя. Можно также предложить детям придумать свое окончание знакомой сказки, обыграть лучшую или все по очереди.

Используются ЛЕГО - элементы и в дидактических играх и упражнениях. Педагог может разработать различные пособия и использовать их для проведения упражнений с целью развития речи и психических процессов у детей, развития интереса к обучению, формирования коммуникативной функции. Например, игру «Чудесный мешочек», в которой у детей развиваются тактильные восприятия формы и речь, можно проводить с ЛЕГО.

Применение дидактических упражнений с использованием ЛЕГО-элементов достаточно эффективно при проведении занятий по подготовке к обучению грамоте, коррекции звукопроизношения, ознакомлению с окружающим миром и т. д.

- **Художественно – эстетическое развитие;**

При помощи деталей лего можно познакомить детей не только с формой, величиной, но и с цветами. Усвоить такое понятие как «чередование» и применять чередование цветов в собственных постройках, создавая узоры с использованием различных цветов.

Также конструктор можно использовать для изучения цветов и закрепления. Например, **«Игра «цветные домики (гаражи, заборчики и т.д.)»**

Оборудование (материалы): кубики цветные.

Строим из кубиков несколько домиков (гаражей, заборчиков и т.д.) разных цветов.

Подбираем предметы разных цветов.

Инструкция № 1. Ребенку предлагается красную машинку привезти к желтому дому, поселить лошадку в синюю конюшню.

Инструкция № 2. Ребенку предлагают собрать у зеленого дома только зеленые предметы, а у красного только красные.

Задания можно усложнять и упрощать с учетом возрастных особенностей детей.

- **Физическое развитие;**

Помимо мелкой моторики обеих рук лего – конструирование также способствует развитию крупной моторики. Конструктор лего можно использовать как инвентарь для проведения занятий по физической культуре.

Проведение физической культуры с использованием лего – деталей.

- ходьба/бег змейкой между деталями конструктора;
- челночный бег;
- удержание равновесия;
- упражнения на развитие координации движений;
- упражнения на развитие гибкости, быстроты и ловкости.

Для корригирующей гимнастики и профилактики плоскостопия можно использовать коврики из лего - конструктора. Данные коврики будут массировать стопы ног за счет выпуклой формы деталей лего, а также будут привлекать детей своей яркостью за счет разнообразной цветовой гаммы.

Это лишь малая часть вариантов использования лего в непосредственно образовательной деятельности ДОУ. Таким образом, традиционные средства конструирования при интегративном подходе в обучении дают возможность развивать разносторонние интеллектуальные и личностные качества дошкольника.

Глоссарий ТИПЫ КУБИКОВ И ДЕТАЛЕЙ ЛЕГО

Определяем размеры деталей.



Давайте начнем с основного кубика 1x1, показанного на рис. 1.1.

Кубик 1x1 (произносится один на один) — исходный стандарт для определения остальных размеров. Если расположить два кубика 1x1 рядом, то вместе они составят такой же размер, как у следующего по величине кубика — 1x2, показанного на рис. 1.2.

Если деталь имеет такую же высоту, как элемент 1x1, говорят, что она одинарной высоты. Деталь, имеющая ту же высоту, что и кубик 1x1, но в два раза длиннее, обозначается как 1x2.



Шип.

Шип (обведен овалом на рис. 1.4) — часть почти любой детали LEGO®.

Он используется для измерения длины и ширины детали. Шипы помогают определить вид детали LEGO® и обеспечивают функционирование системы. Элемент 1x1, показанный на рис. 1.4, имеет один шип и равен одному шипу в длину и одному в ширину. На рис. 1.3 показан кубик 2x4: два шипа по ширине на четыре по длине.

Трубка.

Трубка в детали помогает элементам соединяться вместе. Она захватывает шип, что позволяет соединять детали Лего друг с другом.

Трубки видны на нижней стороне кубиков LEGO, как показано на рис. 1.5.

На этом рисунке изображена простая конструкция с обратной стороны: продемонстрировано, как именно трубки скреплены с шипами. Детали различаются по виду трубок. Например, на самом тонком (см. рис 1.5, вверху) трубки укорочены, а у кубика 2x4 (см. ниже) они более длинные. На кубике 1x4 (в самом низу конструкции) вместо полых трубок — тонкие столбики.

Несмотря на различия, все трубки служат одной и той же цели: они зажимают входящие в них шипы с силой, достаточной, чтобы удерживать соединенные элементы.

Кубики Лего



Наклонные кубики иногда называют кубиками для крыши, но они могут применяться и в других целях.

Они придают модели особенный вид, помогают сгладить резкие прямые углы, образовать стреловидные крылья для самолета, достаточно точную имитацию елки. Разумеется, из них собирают крышу практически для любого здания LEGO®.

Наклонные кубики бывают также в обратном варианте — наклон сделан в нижней части кубика, как если бы вы поставили обычный наклонный кубик на зеркальную поверхность (рис. 1.9).

Специализированные детали Лего



Рис. 1.10. Специализированные детали могут иметь самые разные формы и размеры

Некоторые элементы системы LEGO® нелегко поддаются классификации (рис. 1.10). Эти

детали либо уникальны, либо в достаточной степени отличаются от других и поэтому требуют включения в отдельную категорию. Многие имеют необычные форму и расположение шипов.

Детали данного вида, как правило, обладают дополнительной функциональностью и используются как в типовых, так и специфических ситуациях.

Арки Лего

Арки (рис. 1.11) могут показаться слишком специализированными, чтобы часто использоваться в архитектурных конструкциях, но они способны придать образ и форму модели любого типа.



Рис. 1.11. Арки представляют собой одну из наиболее изысканных деталей LEGO®. Они бывают разных размеров и стилей

Чтобы использовать арку по прямому назначению, особенно задумываться не нужно, но строительство из нескольких арок разных форм и цветов уже не такое простое дело. Обычно лучше всего срисовать вдохновивший вас образец арки непосредственно с того здания, которое вы пытаетесь скопировать, или, если вы хотите построить что-то свое, с аналогичного строения.

Выбор варианта арки из того многообразия, которое используется при строительстве зданий, похоже на решение головоломки, где надо посчитать, сколько треугольников образовано несколькими десятками пересекающихся линий.

Плитки и панели Лего



Рис. 1.13. Выпускаемые панели имеют самые разные формы и размеры

Стандартные плитки легко



Рис. 1.12. Плитки имеют небольшие пазы-фаски по нижнему краю, которые дают возможность легко отделять их от других деталей

узнать (рис. 1.12) — они выглядят как пластины без шипов. Круглые плитки выглядят как маленькие гладкие крышки люков.

Но в то же время панели (рис. 1.13) выпускаются с большим разнообразием форм и размеров.

Панели являются разновидностью плиток и могут быть соединены с другими панелями под прямым углом, чтобы образовать одну или две вертикальные стены. Некоторые панели имеют шипы, а другие — нет.

Цилиндры и конусы Лего

Цилиндрические детали похожи на банку кофе или барабан.

Конусы напоминают перевернутые рожки с мороженым. Цилиндрам и конусам можно найти применение при создании деревьев, или фонарных столбов, или насадок на стволы водометов.



Рис. 1.14. Цилиндры являются стандартными деталями с вертикальными стенками, а конусы — их скошенный вариант www.toybytoy.com

Круглые пластины Лего

Круглые пластины — это укороченные версии цилиндрических собратьев, имеющих полную высоту. Крохотная круглая пластина 1x1 (иногда ее называют точкой), круглые пластины 2x2 и 4x4 (рис. 1.15) - единственные представители этой маленькой



Рис. 1.15. «Точка» рядом с двумя другими деталями www.toybytoy.com

подкатегории.

Базовые платы Лего

Большие стандартные пластины легко спутать с маленькими базовыми или строительными платами, поэтому нужно понять, чем они отличаются.

Базовая плата — деталь, имеющая стандартную единичную высоту, со слегка рифленой снизу поверхностью, к которой нельзя присоединить другие элементы. В длину и ширину она больше чем 8x16 шипов. Базовые платы даже тоньше, чем стандартная пластина (рис. 1.16). Они могут быть плоскими (только с равномерно расположенными шипами) или с напечатанным рисунком (например, дорожной разметкой).



Рис. 1.16. Пластина 1x1 использована для демонстрации разницы в толщине между пластиной и рифленой базовой платой www.toybytoy.com

Базовые платы могут использоваться как основание модели, например для здания, машины или скульптуры. Они полезны во всех случаях, когда нужна платформа для обеспечения устойчивости, транспортировки или показа.

Декоративные элементы

Когда приходит пора придать вашему творению некоторое своеобразие, можно использовать декоративные элементы, будь то окна, двери, деревья и т. п. Они часто представляют собой решение для строительства из одной детали и имеют множество форм (рис. 1.17).



Как соединять детали Лего

Неважно, сколько вам лет, но, когда вы садитесь рядом с горкой кубиков Лего, неизменно одно: вам хочется соединить их друг с другом. Детали LEGO® будто песчинки на берегу, предназначены для того, чтобы быть вместе.



Но как лучше всего соединять кубики?

Конечно, это зависит от того, что именно вы строите. В официальной литературе Лего описывается множество возможных способов соединения. Например, указывается, что шесть кубиков 2x4 можно расположить 102 981 500 различными

способами. (Кто-то из сотрудников LEGO® Group очень хорошо разбирается в геометрии и математике или просто очень долго работал руками.)

На рисунке показаны лишь ТРИ варианта из возможных.

Решения: как лучше всего соединять кубики Лего

Пожалуй, куда важнее количества возможных способов соединить кубики друг с другом оказываются правила их соединения.



Например, любые два кубика 2x4 можно соединить тремя способами (рис. 2.2-2.4): перекрытием или ступенчатой кладкой.

кубика 2x4
основными
кладкой,

На рисунках выше показан отдельный способ соединения кубиков LEGO®. Каждый из них предполагает свой метод их расположения. Давайте рассмотрим каждый по отдельности.

Кладка

Хотя этот метод не самый распространенный и не обеспечивает высокую прочность, кладка кубиков может быть очень полезной. Например, маленький магазин в вашем городе LEGO® имеет вертикальные цветные полосы на стенах здания.



Или, возможно, на хвостовой части самолета нанесен цветной рисунок.



Обычно решение, ставить ли кубики друг на друга, определяется скорее эстетическими, чем инженерными потребностями. Причина проста: как показано на рис. 2.5, столбики из кубиков, не поддерживаемые прилегающими деталями или слоями, обычно не слишком устойчивы.

Перекрытие



Ни один из методов строительства не обеспечивает такой прочности моделей, как перекрытие. Как и настоящие стенные кирпичи, кубики Лего держатся лучше, если устанавливаются друг на друга по принципу перекрытия (рис. 2.7). Такие соединения делают конструкцию более прочной и препятствуют

выпадению деталей.

Перекрытие укрепляет модели и позволяет полностью использовать одну из основных возможностей системы LEGO® — взаимоскрепляющую функцию деталей.

Модели, в которых применяются стандартные кубики и пластины, почти всегда построены с помощью того или иного принципа перекрытия (далее будет показано, как строить стены и соединять их, используя перекрытие).



Другие детали также необходимо устанавливать с перекрытием.

Двери и окна должны быть укреплены таким образом, чтобы они не вываливались из стен (рис. 2.8).



Ступенчатая кладка кубиков Лего



Рис. 2.10. Этот прием создания ступенчатой кладки можно использовать в разнообразных моделях

Когда вы соединяете кубики ступенькой, следующий уровень сдвигается на один шип назад по отношению к предыдущему, образуя рисунок ступеней лестницы (рис. 2.10).



Рис. 2.11. Не забывайте устанавливать кубики с перекрытием, даже если слои располагаются со смещением

Ступенчатая кладка играет важную роль, в частности, при создании скульптур, поскольку дает возможность с помощью кубиков, обычно имеющих форму куба или параллелепипеда, но расположенных в нужных сочетаниях, создавать более естественные формы.

Используя ступенчатую кладку (рис. 2.10), можно сделать крышу дома при помощи только стандартных кубиков (наклонные в данном случае не обязательны).

Домики Лего. Возводим стены

Какое бы здание вы ни строили из деталей LEGO®, вам придется возводить стены — пожарной станции, больницы, отделения полиции, средневекового замка или, например, базы инопланетян на некоей удаленной планете. В разделе Перекрытие на с. 31 вы научились строить крепкие стены, которые стоят сами по себе, без дополнительных подпорок. Теперь давайте соединим вместе две (или больше) стены.

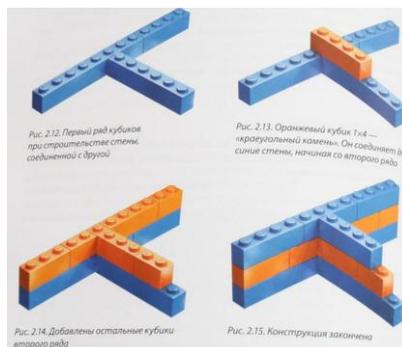


Рис. 2.12. Первый ряд кубиков при строительстве стены соединяем с другой

Рис. 2.13. Оранжевый кубик 1x4 — «краеугольный камень». Он соединит две стены, начиная со второго ряда

Рис. 2.14. Добавлены остальные кубики второго ряда

Рис. 2.15. Конструкция закончена

Надстройка стен.

На рис. 2.7-2.9 показано (смотрите выше), как строить простые стены с применением метода перекрытия. Но одиноко стоящая стена не очень хороша в случае, когда вы намерены создать реалистично выглядящее здание (конечно, если вы не планировали построить развалины!). Обитатели вашего мира LEGO® непременно окажутся довольны своими домами, если комнаты, двери и стены не будут рушиться.

Но не стоит ожидать, что если вы соедините уже готовые стены, то они образуют крепкую пару. Возводите стены одновременно, тогда они придадут друг другу нужную прочность. Они должны соединяться друг с другом, начиная с первого слоя или ряда кубиков (рис. 2.12). Построив несколько рядов, вы обнаружите, что стены надежно удерживают друг друга. Попробовав поколебать любую из них, вы обнаружите, что

сделать это непросто. Рисунок перекрытий обеспечивает прочность стен, а метод перекрытия при соединении стен друг с другом еще больше увеличивает ее.

Круглые стены - из прямоугольных кубиков Лего



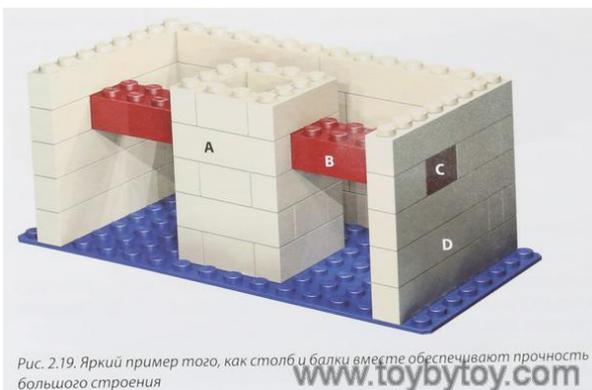
достать как можно больше кубиков 1x3 и соединить их вместе (рис. 2.16).

Этот метод дает возможность построить скругленную стену или даже образовать полный круг. С его помощью вы можете сделать загон для животных на скотном дворе, корпус ракеты, изгородь вокруг дома и т.п.

Чтобы изменить вид такой стены, попробуйте вставить в промежутки между кубиками 1x3 цилиндры 1x1. Это добавит стене монолитности (рис. 2.17). Вы не сможете при этом сделать ее изгибающейся настолько сильно, как на рис. 2.16, но все равно это отличный способ придать моделям нестандартный облик.



Укрепление стен в домиках Лего



Этот метод дает возможность построить скругленную стену или даже образовать полный круг. С его помощью вы можете сделать загон для животных на скотном дворе, корпус ракеты, изгородь вокруг дома и т. п.

Чтобы изменить вид такой стены, попробуйте вставить в промежутки между кубиками 1x3 цилиндры 1x1. Это добавит стене монолитности (рис. 2.17). Вы не сможете при этом сделать ее изгибающейся настолько сильно, как на рис. 2.16, но все равно это отличный способ придать моделям нестандартный облик.

Как не надо строить балки



Установите несколько блоков, как показано на рис. 2.22.

Чтобы провести эксперимент, надавите пальцем на кубик. Даже при небольшом усилии кубики, установленные между двумя столбами отвалятся.

Правильный способ положить балку



Теперь попробуйте похожий набор кубиков соединить по слегка измененной схеме (рис. 2.23). Тщательно отметьте позиции кубиков и то, где они перекрываются. Когда вы снова нажмете на конструкцию, разрушение балки будет почти невозможным.

Видите, как важно

устанавливать кубики с перекрытием.

Картотека дидактических игр по LEGO-конструированию для дошкольников

Игра «Что изменилось»

Цель : развивать произвольное внимание, кратковременную память.

Оборудование: детали конструктора - LEGO Classic.

Правила игры: на стол кладутся несколько деталей конструктора LEGO Classic. Дошкольникам предлагается запомнить находящиеся на столе детали. По команде дети отворачиваются, а педагог убирает одну из деталей и предлагает дошкольникам отгадать, какая деталь исчезла (для сложности количество деталей можно увеличивать).

Игра «Найди постройку»

Цель: развитие внимания, наблюдательности, учить соотносить изображенное на карточке с постройками.

Оборудование: карточки, готовые постройки из LEGO Classic, пластиковый контейнер для лего-деталей, либо мешочек.

Правила игры: дети по очереди достают карточку из контейнера или мешочка, внимательно смотрят на неё, называют, что на ней изображено, и ищут эту постройку. Кто ошибается, достает вторую карточку.

Игра «Кто самый внимательный»

Цель: развивать быстроту, внимание, координацию движений.

Оборудование: 4 небольших контейнера, детали конструктора LEGO Classic размером 2*2 см, 2*4 см по 2 штуки на каждого игрока.

Правила игры: игроки делятся на две команды. У каждой команды свой цвет кирпичиков LEGO и своя деталь. Например, кирпичики размером 2*2 см красного цвета, 2*4 см- синего. Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Победитель тот, чья команда быстрее выполнит задание.

Игра «LEGO на голове»

Цель: развитие ловкости, координации движений.

Оборудование: кирпичик LEGO Duplo.

Правила игры: ребенок кладет на голову кирпичик LEGO. Остальные дети дают ему задания, например, пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Если ребенок выполнил три задания и при этом кирпичик не упал с его головы, значит, он выиграл и получает приз.

Игра «Кто быстрее построит»

Цель: учить строить конструкции из LEGO в команде, помогать друг другу; развивать внимание, быстроту.

Оборудование: набор конструктора кирпичик LEGO Classic, образец.

Правила игры: дети разбиваются на две команды. Каждой команде дается образец постройки (дом, машина с одинаковым количеством деталей). Ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу, подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает та команда, которая быстрее соберет предложенную постройку.

Игра «Крестики-нолики»

Цель: развитие концентрации внимания, мышления.

Оборудование: плата, детали конструктора LEGO Classic.

Правила игры: на плату наносится разметка игрового поля с помощью тонких LEGO – пластинок. Детям предлагается выбрать кубики LEGO двух цветов и начать игру (Рис.1.).

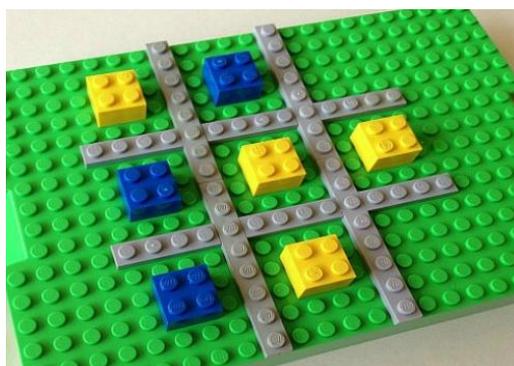


Рисунок 1

Игра «Цифры»

Цель: закрепление прямого и обратного счета в пределах 10.

Оборудование: плата, детали конструктора LEGO Classic, LEGO схемым «Цифры» (рис.2.).

Правила игры: на плате выстраиваются цифры их LEGO Classic от 1 до 10. Дошкольник считает от 1 до 10 и обратный счет от 10 до 1. Для усложнения педагог может предложить детям назвать соседей числа 5, 6 и т.д.



Рисунок 2

Игра «Запомни и выложи ряд»

Цель: развитие концентрации внимания, кратковременной памяти, логического мышления .

Оборудование: плата, детали конструктора LEGO Classic.

Правила игры: выстраивается ряд деталей с соблюдением какой-либо закономерности. Педагог подчеркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлены детали в образце. Дети в течении нескольких секунд рассматривают образец, а затем выставляют то же по памяти.

Игра «Лабиринт из LEGO»

Цель: развитие координации, формирование пространственных представлений.

Оборудование: плата, детали конструктора LEGO Classic.

Правила игры: на плате выкладывается лабиринт с помощью деталей конструктора LEGO Classic. Дошкольник может не только совершать ходы, передвигаясь по игровому полю при помощи LEGO человечка, либо катать по игровому полю шарик (рис. 3.).



Рисунок 3

Игра «Реши пример»

Цель: составление и решение примеров с помощью конструктора LEGO Classic.

Оборудование: плата, детали конструктора LEGO Classic.

Правила игры: дошкольники с помощью конструктора LEGO Classic составляют и решают примеры (рис.4). Когда решение примеров превращаются в интересную и увлекательную игру, то и процесс знания и усвоения материала становится легким.

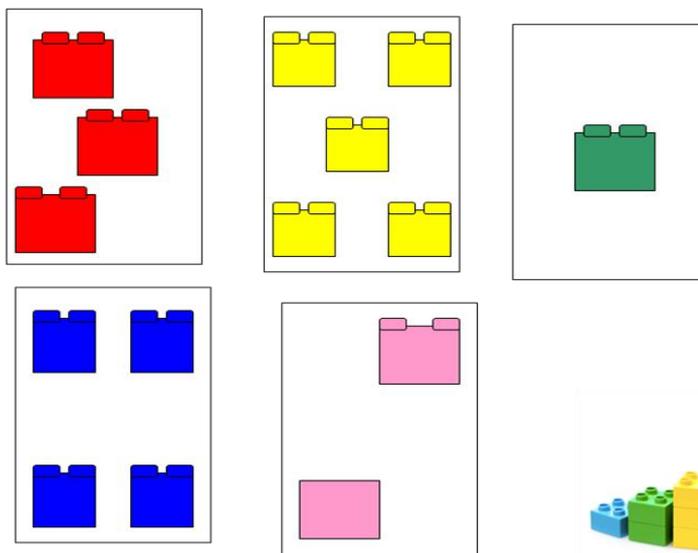


Рисунок 4.

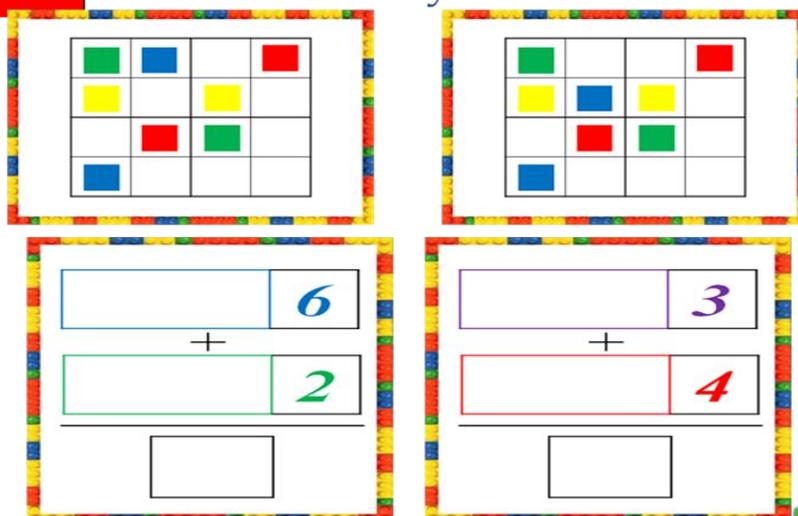
Дидактические игры
по формированию элементарных математических представлений



Соедини карточку с цифрой



Поставь нужный кирпичик
на пустое место



ФИ ребенк а	1 Побуждение	3 Умение	умение группировать детали		умение скреплять детали разными способами	умение работать				умение анализировать постройку, выделяя части	умение планировать предстоящую постройку	умение строить элементарные постройки по	умение работать в паре (ведущий-ведомый), в	умение составлять рассказ о постройке, используя	умение обыгрывать постройку									
																2 Знание представления	название цвета детали	название формы детали	по цвету	по форме	по объемному образцу	по образцу, изображенному на картинке	используя пошаговую схему	по инструкции
	интерес к данному виду деятельности		название цвета детали	название формы детали		по цвету	по форме	по объемному образцу	по образцу, изображенному на картинке															

Критерии оценки показателей:

Высокий уровень – выполняет самостоятельно;

Средний уровень – выполняет с помощью взрослого;

Низкий уровень – не выполняет;

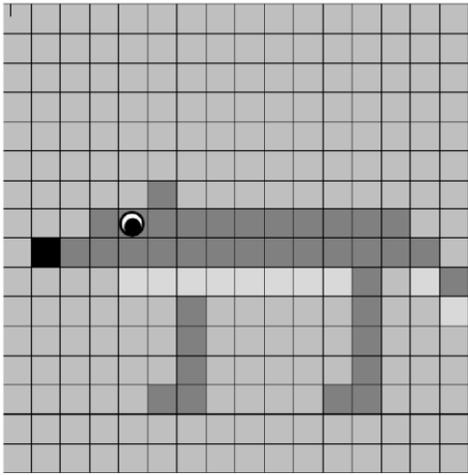
Инструментарий сбора информации.

критерии диагностики		диагностический инструментарий
1 Побуждение	интерес к данному виду деятельности	Наблюдение за деятельностью детей при построении Лего конструкций
2 Знание представления	название цвета детали	«Запомни и выложи ряд» - выставляется ряд деталей с соблюдением цветовой закономерности. Педагог подчеркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлена деталь в образце. Дети в течении нескольких секунд рассматривают образец и выстраивают его в той же последовательности, по памяти.
	название формы детали	«Отгадай» - Одному из детей завязывают глаза и предлагают отгадать на ощупь форму детали.
3	умение группировать	по цвету «Кто быстрее» - детям

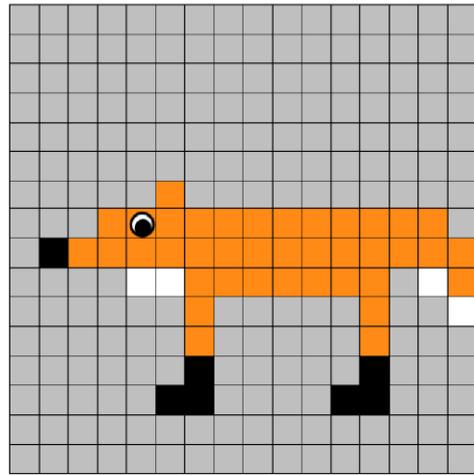
Умение	детали		предлагается корзина с большим набором деталей. Предлагается найти по 5 деталей каждого цвета (красный, желтый, зеленый, синий)
		по форме	«Кто быстрее» - детям предлагается корзина с большим набором деталей. Предлагается найти по 5 деталей каждой формы (кубик, кирпичик, клювик, кнопочка)
	умение скреплять детали разными способами	«Собери модель» - дети собирают модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей, используя наречия «сверху», «посередине», «слева», «поперек».	
Умение	работать	по объемному образцу	«Собери модель по памяти» - педагог показывает детям, в течение нескольких секунд, модель из 3-4 деталей, а затем убирает ее. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.
		по образцу, изображенному на картинке	«Собери модель по картинке» - педагог предлагает детям собрать постройку по картинке. Дети собирают модель по картинке, сравнивая ее с изображением.
		используя пошаговую схему (технологические карты)	«Собери модель» - педагог предлагает пошаговую схему сбора модели ребенку. Оценивает самостоятельность деятельности ребенка.
		по инструкции	«Собери модель по ориентирам» - педагог диктует детям, куда выставить деталь определенного цвета и формы. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «середина правой стороны», «середина левой стороны», «над», «под», «слева от», «справа от».
	умение анализировать постройку, выделяя части целого	«Домик в деревне» - педагог предлагает детям проанализировать постройку. Выделить и обозначить части постройки (дом: стены, окна, крыша, дверь, труба; деревья, забор и т.д.)	
	умение планировать	Беседа – педагог предлагает ребенку рассказать,	

предстоящую постройку	как он будет строить какую-либо модель (например: дом).
умение строить элементарные постройки по творческому замыслу	«Подарок маме» - педагог предлагает детям придумать и самостоятельно построить подарок для мамы.
умение работать в паре (ведущий-ведомый), в группе	«Полянка цветов» - педагог предлагает детям совместно построить цветы и выложить их в поляну.
умение составлять рассказ о постройке, используя технологию моделирования (мнемосхемы)	«Прогулка» - педагог предлагает детям построить деревья и составить рассказ о поделке по мнемосхеме.
умение обыгрывать постройку	«ПДД» - педагог предлагает детям поиграть в регулировщика. Дети играют в построенную ими дорогу, соблюдая правила дорожного движения.

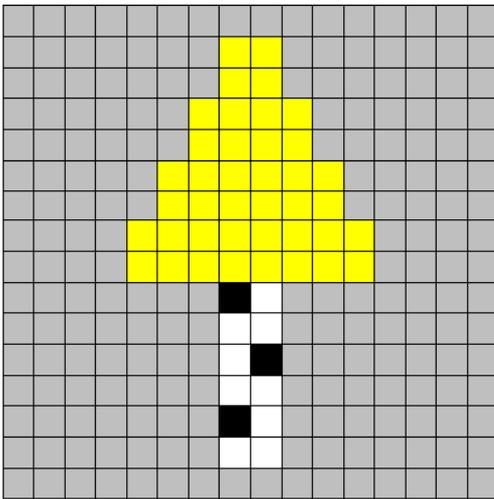
Схемы Лего-мозаики



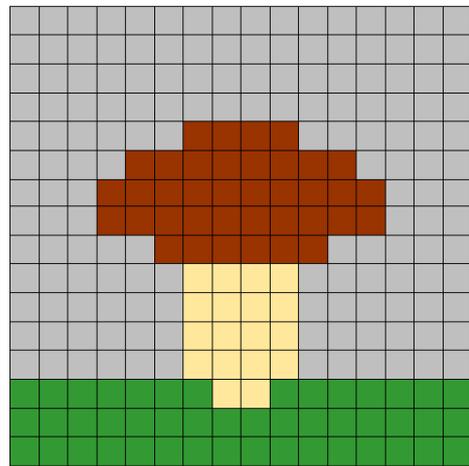
Волк



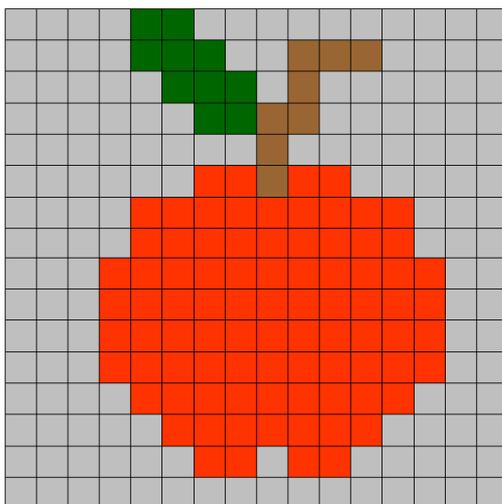
Лиса



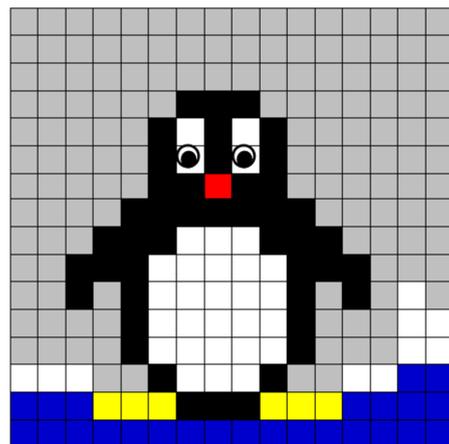
Береза



Гриб



Яблоко



Пингвин

Консультация для педагогов «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕГО МОЗАЙКИ В ИГРАХ И ЗАНЯТИЯХ»

В поиске новых образовательных средств, обеспечивающих преемственность и системность в образовании и развитии детей, не следует забывать о старых. Среди них большую ценность представляет всем известная мозаика-специальные наборы геометрических фигур.

Это достаточно яркий, красочный полифункциональный материал, предоставляющий огромные возможности для поисковой и экспериментально-исследовательской деятельности ребенка.

1. Значение слова «Мозаика»

В «Новом словаре русского языка» Т.Ф.Ефимов:

Мозика-1. Вид декоративного прикладного искусства.

2. Картина, узор из закрепленных на слое цемента или мастики разноцветных кусочков стекла, мрамора, цветных камней и т.п. //Кусочки стекла, мрамора, цветных камней и т.п., используемые для таких картин, узоров.
3. Перен. То, что представляет собою пеструю смесь разнородных элементов.
4. Детская игра, в которой нужно составить рисунки, узоры из разноцветных элементов.

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова:

Мозаика - искусство составления таких узоров.

Мозаика - узор из скрепленных друг с другом кусочков смальты, разноцветных камешков, эмали, дерева.

В «Толковом словаре русского языка» Д.Н. Ушакова:

Мозаики, ж. (ит. Mosaico).

1. Художественное изображение, узор, составленные их скрепленных между собой разноцветных мелких камешков, куочков окрашенного стекла (искус.) Древнеримские мозаики.
2. Только ед. Искусство составлять такие изображения (разг.). Заниматься мозаикой.
3. Название детских игр, в которых нужно составлять узоры из разноцветных шариков, кубиков и т.п.
4. Перен. Сложная пестря смесь разнородных элементов (книжн.).

В «Толковом словаре» В.И. Даля:

Мозаика мусия ж. мозаичное,- ческое или мусийное искусство и произведение его; искусство подражать живописи набором мелких цветных камней и стекол. Мозаикист, мусийщи, мозаичник м. мозаичный художник.

В «Секретной инструкции LEGO» А.Бедфорда:

Мозаика - рисунок, выложенный при помощи кубиков и пластин конструктора LEGO на горизонтальной поверхности, обычно на базовой пластине.

Знакомя детей с LEGO мозаикой, желательно дать им представление о том, что мозаика- одна из разновидностей монументальной живописи. В мозаике создаются изображения из простейших цветовых элементов – кусочков разноцветных натуральных камней, глушеного стекла, керамики, дерева и других материалов.

2.Развивающие возможности LEGO мозаики

Для педагогов ДОУ LEGO мозаика является великолепным средством, помогающим обеспечить интеграцию различных видов деятельности и решений, способствующих решению задач всестороннего развития, воспитания, образования в:

- Развитии речи;
- Математике;
- Конструировании;
- Рисовании;
- Элементарных историко-географических представлениях;
- Экологическом воспитании;
- Ознакомления с окружающим миром.

LEGO мозаика является незаменимым средством в коррекционной работе с детьми, так как оказывает влияние на все аспекты развития личности ребенка:

- *Мышление*: речь, анализ, синтез, классификация, обобщение, сравнение, логика;
- *Память*: формирование процессов запоминания;
- *Внимание*: концентрация, переключаемость, объем, распределение;
- *Восприятие*: цветовое (зрительное), цветоощущение, пространственное восприятие (ориентировка на листе бумаги, орфографической зоркости);
- *Воображение*: творческое (фантазия, мечты, ассоциации);
- *Личностная сфера*: развитие индивидуальности, общение, поведение (преодоление неусидчивости), доводить дело до конца;
- *Способность*: художественно-эстетические, творческие, интеллектуальные;
- *Познавательная деятельность*: развитие речи, математических представлений (учиться считать, закреплять состав числа), конструирование, ознакомление с окружающим;
- *Эмоционально-волевая сфера*: темперамент, характер.

LEGO мозаика в умелых руках педагога – воспитательное средство, которое помогает объединить усилия ДОУ и семьи в решении вопроса воспитания и развития ребенка, помогает развить внимание, умение слушать педагога, ориентацию в пространстве.

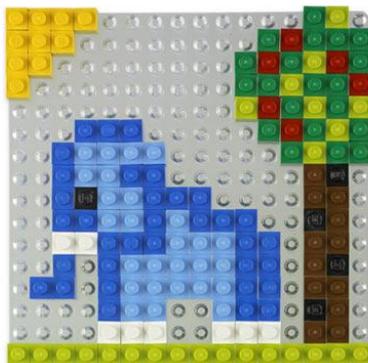
Она также подготовит руку ребенка к письму. С помощью этих занятий ребенок развивает, корректирует правильность своих движений. Это отличный способ развить логику, абстрактное мышление, кропотливость. LEGO мозаика – может с успехом применяться с пяти лет.

3. Что такое LEGO мозаика?

Отличие LEGO мозаики от других видов мозаики состоит в том, что на базовой пластине выкладывается рисунок, при помощи кубиков и пластин конструктора LEGO. В результате на пластине получается изображение предмета или живого существа.

Элементы конструктора LEGO позволяют создавать мозаики двумя способами:

- *Первый способ*, известный как «*шипики наружу*», состоит в креплении меньших кубиков или пластин, на пластине-основании с открытыми или «*наружными*» шипиками, которые можно видеть. На рисунке 1 показан мозаичный узор, созданный этим способом.



*Рис.1 Элементы, составляющие основное изображение,
Выкладываются шипиками наружу.*

На рисунке 1 видно, что шипики каждой части направлены наружу. Мозаики «шипиками наружу» обычно имеют массивный внешний вид, но их довольно легко проектировать и строить.

- *Второй способ* сделать мозаику из элементов LEGO – конструктора «шипиками вверх». В этом случае (рисунок 2) узор создается путем расположения кубиков и пластин так, чтобы все их шипики были направлены вверх, к верхнему краю картины.



*Рис. 2. Вы можете использовать мозаики «шипиками вверх»
для создания интересных самостоятельных художественных произведений
или использовать их как часть более крупной модели для добавления надписи
или других изображений*

Усовершенствованная версия этого метода заключается в повороте некоторых пластин на 90 градусов для создания более изысканных форм.

4.Для выполнения LEGO мозаики понадобятся :

LEGO мозаика может быть любого размера. Если изображение, которое вы хотите показать, создается методом «шипик наружу», оно, будет размером с пластину – основание которая у вас имеется.

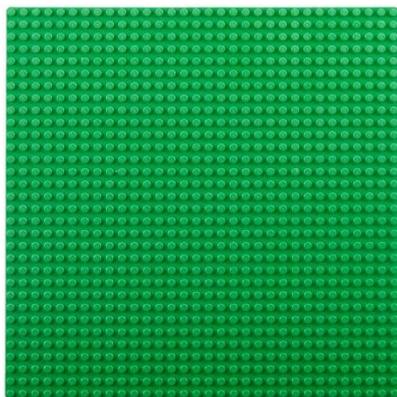


Рис.3-1.

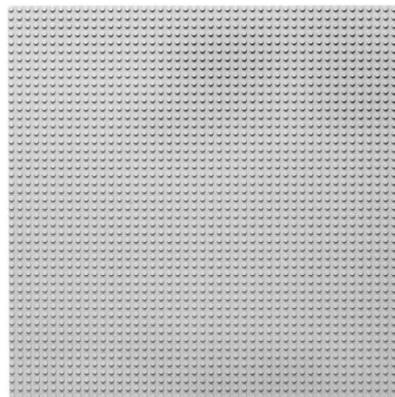


Рис. 3-2.

На рисунке 3-1 изображена меньшая по размерам пластина-основание на 32*32 шипика, а на рисунке 3-2 более крупная 48*48 шипика.

На рисунке 4 показана более мелкая односторонняя пластина-основание 16*16, которая является наиболее удобной для LEGO мозаики на занятиях.

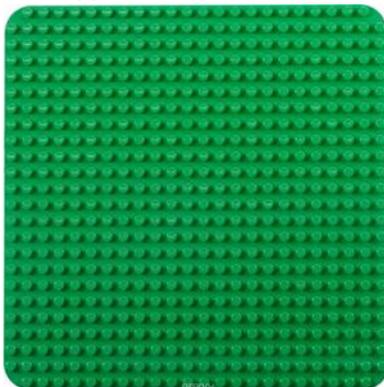


Рис. 4

Кроме пластины-основания для изготовления мозаики понадобится большое количество элементов LEGO-конструктора. Схемы LEGO мозаик могут быть различными.

5. Как заниматься

Рисунок LEGO мозаики выкладывается на шипики пластины в заданном направлении на определенное расстояние при помощи кубиков и пластин LEGO-конструктора. Проводятся занятия с детьми старшего дошкольного возраста, уже ориентирующимся на листе бумаги.

Занятия по LEGO мозаике требуют от дошкольника сосредоточенности, внимания, усидчивости.

В старшей группе (5-6 лет) LEGO мозаика проводится в игровой форме: с предварительным описанием изображаемого объекта, загадками, стихотворениями, потешками, чистоговорками, пальчиковой гимнастикой. Поэтому LEGO мозаика из сложного занятия превращается в увлекательную игру.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) обучающиеся должны оперировать понятиями «шипики», «точка пересечения шипиков», различать углы и стороны пластины, называть их, иначе выкладывать рисунок будет сложно.

Перед педагогом стоит задача: не только научить детей выполнять задание правильно и внимательно, но и стремиться, чтобы он был похож на образец или картинку.

Важно, чтобы педагог сначала четко объяснил ребенку задание и последовательность его выполнения, а затем так же четко и неторопливо ребенок выкладывал рисунок с опорой на схему.

6. Методика

LEGO мозаика для дошкольников проводится в несколько этапов:

- *Первый этап* – подготовительный. Педагог вызывает у ребенка интерес к предстоящей работе, настраивает на выполнение задания. Привлечь внимание дошкольника помогают стихи, загадки, скороговорки, рассказы об изображенном объекте. Можно выполнить пальчиковую гимнастику, спеть песенку, изобразить животное или неодушевленный предмет при помощи мимики и жестов. Взрослый уточняет, где на пластине находится верх, низ, право, лево.

- *Второй этап* - непосредственно выполнение работы. Обучающийся выполняет рисунок с помощью схем к LEGO мозаике (рисунок 5). Педагог предлагает ребенку сначала взять в руки схему LEGO мозаики и посчитать, какое количество клеток надо пропустить в первой строке слева и снизу (найти точку пересечения (рисунок 5), а затем такое же количество шипиков высчитываем на пластине и

закрепляем кирпичик с нужным количеством шпиков (рисунок 6). Далее выкладываем рисунок с опорой на схему.



Рис. 5. Схема к LEGO-мозаике

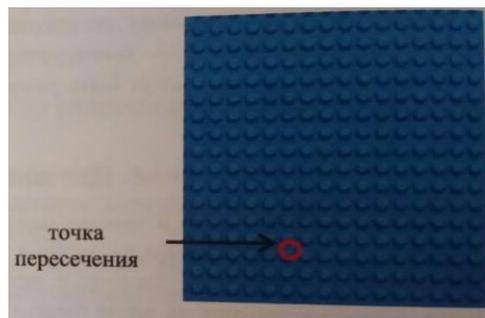


Рис.6. Пластина-основание

Для более удобной работы предлагаем использовать с детьми пластину-основание 16*16. Схема и пластина должны быть идентичны по размерам.

После выполнения работы ребенок проверяет свою работу (сравнивая со схемой LEGO мозаики) на наличие ошибок и исправляет их, сравнивая со схемой LEGO мозаики.

Во время работы на первых этапах необходимо контролировать ребенка, помогать ему, рекомендуется следить за выполнением каждого шага.

Методика LEGO мозаики – одна из наиболее сложных, поэтому ошибки неизбежны. Необходимо поддерживать дошкольника и хвалить его за старание. Дошкольники очень чувствительны к отрицательной оценке, поэтому следует избегать негативных высказываний. На недостатки в работе указывать нужно корректно. Настраивать ребенка на положительный лад, говорить о том, что в следующий раз он справится с заданием лучше.

7.Время занятий

Поскольку дошкольники не могут долго заниматься одним делом, время занятий ограничено. LEGO мозаика для детей 5-7 лет рассчитана на пятнадцать-двадцать минут. С шестилетними детьми занимаются до двадцати пяти минут. Время может быть увеличено, если ребенку интересно. Одно условие – выполнение задания необходимо доводить до конца.