



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

**ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ
КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ
МЕТОДИК**

**Формирование культуры общения младших школьников в классе
спортивной направленности**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.02. Психолого-педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Психология и педагогика начального образования»**

Проверка на объем заимствований:
52.98 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована

« 18 » 12 20 18 г.
зав. кафедрой ППиПМ
Волчегорская Е.Ю.

Выполнила:
Студентка группы: ЗФ-408/110-4-1
Морозова Виктория Александровна

Научный руководитель:
Шишкина Ксения Игоревна
кандидат педагогических наук,
доцент

**Челябинск
2019 год**

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3-6
Глава 1. Теоретическое обоснование процесса формирования культуры общения младших школьников.....	7
1.1 Понятие общения и культура общения.....	7-9
1.2.Особенности общения младших школьников в классе спортивной направленности.....	9-13
1.3 Методы формирования культуры общения у младших школьников	13-17
Вывод по 1 главе.....	18-19
Глава 2 Экспериментальное исследование проблемы формирования культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности.....	20
2.1 Организация исследования.....	20-22
2.2 Анализ результатов исследования.....	22-24
2.3 Рекомендаций для учителей по формированию культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности.....	25-29
Вывод по 2 главе.....	30-31
Заключение.....	32-33
Библиографический список.....	34-37
Приложение.....	38-64

ВВЕДЕНИЕ

Анализ многих социальных и психических проблем современного российского общества позволяет сделать вывод о необходимости совершенствования сферы человеческих отношений. Задача вызвана почти всеми гуманитарными науками. Общество и государство, а также существование человеческой цивилизации основаны на коллективных действиях людей. С течением времени формы взаимодействия в коллективе и в обществе людей изменяются и усложняются, становятся более разнообразными. во многом, научатся ли люди эффективно и мирно сотрудничать при решении тех сложных задач, которые ставит перед ними жизнь, смогут ли развить в себе уживчивость, терпимость друг к другу зависит во многом от того, успешно ли развитие и даже просто самосохранение цивилизации.

Специфика психолого-педагогического подхода на этапе современной жизни определяет обзор и смещение акцента на формирование общения, улучшение результатов и психологическую безопасность. В связи с этим проблема создания культуры общения особенно актуальна для педагогики. Данной проблемой формирования культуры общения младших школьников в свое время занимались и продолжают заниматься многие педагоги. Так, В.А.Сухомлинский одним из направлений своей работы с детьми в своей «Школе радости» выбрал формирование культуры поведения через общение, через творчество детей. В том или ином аспекте проблематику общения и формирования его культуры затрагивали в своих трудах отечественные и зарубежные педагоги -классики (П.Ф. Каптерев, Я. Корчак, А.С. Макаренко, В.Н. Сорока-Росинский, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.)

В 70 - 80-е годы интерес к детальному изучению культуры личности в целом и культуры общения в частности резко возрос.

Дети приходят в начальную школу, не могут общаться и сотрудничать. Они не знают, как встретиться, не могут обратиться к другому ребенку, как вежливо отказаться. Плохо понимают понятия «моё», «твоеё», «общее», могут без разрешения брать чужие вещи. Не отличая шуток то агрессии, которые они не знают, ребята часто не имеют навыков, чтобы почувствовать необходимые пределы самообороны: они могут начать драку с грубым словом или легким толчком.

Существует несколько причин отсутствия элементарных навыков культуры общения.

Первое, многие дети ограниченно общаются с ровесниками до поступления в школу.

Второе, навыки общения некоторых детей неадекватны школьной среде.

Третье, у детей к формированию неадекватных навыков общения приводит увлечение телевизионными передачами и компьютерными играми. Персонажи игр заменяют детям друзей и врагов, а со сверстниками они пытаются общаться «телевизионными» методами.

Школа становится для ребят первым местом, где они могут (и вынуждены) быть членами относительно стабильного коллектива [10].

На первый взгляд может показаться, что понятие культуры общения в классе спортивной направленности особых проблем не вызывает или мало чем отличается от общения в обычном общеобразовательном классе. Специалисты, изучающие сферу физической культуры и спорт, понимают, что в этом виде деятельности существует специфический уровень контакта и недостаточность знаний и умений в области общения, его культуры, приводит, как правило, к конфликтам.

Вопросами формирования культуры поведения младших школьников занимались такие учёные, как Н.И. Дереклеева, В.Н. Зотов, А.В. Мудрик, Н.Я. Подласый, А.С. Роботова, М.И. Рожкова, В.П. Сергеева, Т.А. Стефановская, Н.Е. Щуркова, А.И. Шемшурина и др.

Противоречие между необходимостью формирования культуры общения у младших школьников и недостаточным количеством методических разработок по формированию общения культуры младших школьников в классе спортивной направленности.

Проблема: каковы методы формирования культуры общения младших школьников в классах спортивной направленности?

Выделенные противоречие и проблема позволили сформулировать тему исследования: «Формирование культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности».

Цель данного исследования: теоретически изучить проблему формирования у младших школьников культуры общения в классе спортивной направленности и разработать рекомендации для учителя по формированию культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности.

Объект исследования: процесс формирования у младших школьников культуры общения.

Предмет исследования: Формирование культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности.

Задачи:

1. Изучить понятие «общение» и «культура общения».
2. Теоретически изучить особенности общения младших школьников в классе спортивной направленности.
3. Охарактеризовать методы формирования культуры общения у младших школьников.
4. Изучить уровень культуры общения у младших школьников в классе спортивной направленности.
5. Разработать рекомендации для учителей по формированию культуры общения у младших школьников в классе спортивной направленности.

Для изучения данной проблемы, мы применили следующие методы исследования:

1.Изучение и анализ научной литературы по проблеме.

2. Анкетирование.

3.Количественный и качественный анализ результатов исследования.

База исследования: МАОУ «СОШ №78 г. Челябинска» 4 «А» класс, 21 человек.

Практическая значимость: Разработанные рекомендации могут быть использованы в практике работы учителей в классах спортивной направленности по формированию культуры общения младших школьников.

Структура квалификационной работы:

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

Глава 1. Теоретическое обоснование процесса формирования культуры общения младших школьников

1.1 Понятие общение и культура общения

Проблема культуры общения рассматривается в контексте современных культурных исследований, философии, педагогики и психологии, что объясняется динамикой развития социальных процессов в жизни современного общества в России и необходимостью гуманизации сферы человеческих отношений. После многих лет исследований можно сказать, что были предприняты важные шаги в этом направлении и проведен теоретический анализ проблем. Общение играет важную роль в этих исследованиях.

Для решения поставленных нами задач необходимо изучить сущность и специфику общения, концепции культуры общения, изучить процесс формирования культуры общения. По нашему мнению, анализ проблем, связанных с культурой информационного потока в различных областях научных знаний, представляется нам уместным и полезным, чтобы мы могли выявить идеи, которые могут послужить методологической основой для выработки рекомендаций по формированию культуры общения младших школьников в спортивном классе.

Для начала необходимо раскрыть содержание понятий "общение" и "культура общения". Если рассматривать понятия "общение" и "культура общения" в контексте философских, социологических и культурологических исследований, можно отметить некоторую обобщенность основных идей общения, с одной стороны, как существенный элемент коллективной трудовой деятельности, а, с другой стороны, как реальное бытие сознания и языка как общественных явлений. Л. Б. Бучева считает формальным подход к анализу общения и отношений, упускающий социальный фактор (совместная деятельность людей и ее

содержание)[6]. М.С.Каган также утверждает деятельностную природу человеческого общения, опосредованность его объектом - и тем по поводу которого оно осуществляется, и тем, с помощью которого оно осуществляется, и тем, который создается совместными усилиями общающихся [14].

Общение – это одна из основных форм взаимодействия человека с человеком, раскрываемая в нескольких значениях:

- 1) сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания другого человека.
- 2) взаимодействие субъектов, вызванное потребностями совместной деятельности и направленное на значительное изменение состояния, поведения
- 3) специфическое межличностное взаимодействие людей как членов общества, представителей определённых социальных групп и общностей.
- 4) деловая или дружеская связь.

Культура общения – это часть культуры поведения, которая выражается главным образом в речи, во взаимном обмене репликами и беседе. Усвоение норм общения – это результат воспитания в самом широком смысле слова.

Культура общения играет особую и всё более возрастающую роль в спорте, имеет как общие, так и характерные черты. Взаимодействие между собой: учеников, тренера, учителя ставит перед собой задачу не только необходимости знания специфики культуры общения в спортивном классе. Недостаточность знаний в области культуры общения в спорте, мешает процессу организации и управления, а также приводит к конфликтным ситуациям на тренировках и соревнованиях.

Психологические особенности детей занимающихся спортом, является чувство соперничества, лидерства в некоторых случаях эгоизм.

Б.Ф. Ломовым были выделены три класса функций общения: информационно-коммуникативная (обмен информацией), регуляционно-коммуникативная (обмен действиями, организация взаимодействия) и аффективно-коммуникативная (обмен эмоциями, чувствами) [35].

В результате теоретического анализа становится ясно, что формирование культуры общения является довольно широкой психолого-педагогической проблемой, которая рассматривается как в организации педагогической деятельности, так и в учебном процессе, что серьезно привлекает внимание к практическому развитию речи, предназначенной для школьников, формированию речевого этикета, культуре речевого общения.

(М.А. Введенская, Л.Ф. Климанова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, Л.Г. Павлова, Е.В. Чанкова и др.).

Таким образом, под общением мы будем понимать процесс взаимосвязи и взаимодействия субъектов общества, в котором происходит обмен деятельностью, информацией, опытом, способностями, умениями и навыками, а также результатами деятельности; одно из необходимых и всеобщих условий формирования и развития общества и личности.

Под культурой общения понимается часть культуры поведения, которая выражается главным образом в речи, во взаимном обмене репликами и беседе.

1.2 Особенности общения младших школьников в спортивном классе

Ученик начальной школы – это человек, который активно учится коммуникативным навыкам. В этот период налаживаются активно дружественные контакты. Происходит общения с группой детей своего возраста и умение подружиться – одна из важных задач развития на этом этапе формирования социальных навыков. Для формирования коммуникативных способностей, активного обучения социальному

поведению, умению общения между детьми разного пола, усвоения коммуникативных, речевых навыков, способов различения социальных ситуаций этот возраст является наиболее подходящим. Возрасте младшего школьника отношения ребенка с людьми подвергаются изменению. Дети в этом возрасте не утратили интереса к игре, и, самое главное, они используют игру в качестве учебного полигона для обучения навыкам обучения, и поэтому игра может с успехом использоваться для развития коммуникативных навыков и социального поведения [9].

Младший ученик все больше начинает ориентироваться на стандарты и ценности детей, чтобы они могли учитывать мнение других. Общение со сверстниками занимает центральное место в его развитии. Многие ребята пытаются авторитет и уважение со стороны своих товарищей и опыта, когда они не отвечают их требованиям и их реальной ситуации. Эмоциональное благополучие во многом зависит от позиции общения со сверстниками.

Внутри детского типа общения проявляются возрастные различия в том, что в 1, частично во 2 классе главным образом содержание общения определяется учебной деятельностью и игрой, а во 2-4 классах в нем в большой мере общественная деятельность довольно часто присутствует.

Роль обучения во второй половине второго класса начинает ухудшаться как часть общения. Тема общения с детьми расширяется. В основном они обсуждают учебную деятельность, игры (в том числе домашние игрушки), мультфильмы, телепередачи, домашние животные, отношения между детьми и семейные события (в основном среди девочек). Все эти темы раскрываются в разговоре ребенка сугубо событийно.

Словарный запас младших школьников достаточно развит. Тем не менее, их способность к диалогу развита очень слабо, типичным является только связанный диалог. Это особенно очевидно, когда диалог модели общения отражается на общении младших школьников.

Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей являются одной из важных задач развития на этом возрастном этапе. Если у ребенка к 9 – 10 летнему возрасту появляются дружеские отношения с кем-либо из одноклассников, то значит, что ребенок умеет наладить тесный социальный контакт с ровесником, поддерживать отношения продолжительное время, это значит также, что общение с ним тоже кому-то важно и интересно.

Как было отмечено, в спортивном классе преобладает количество учеников имеющих лидерские качества, это имеет характер затруднения общения, недопонимание, соперничество, в тоже время тренер и учитель работают на сплочение коллектива. В том числе в таких классах в основном обучается большое количество мальчиков. Таким образом, в задачу учителю входит умение подобрать стиль общения, методы и формы взаимодействия с тренером и учениками. В тоже время дети связаны не только учебной деятельностью, но так же тренировками, соревнованиями, общими победами.

Учителю и тренеру необходимо целенаправленно научить детей общаться, взаимодействовать друг с другом, развивать необходимые коммуникативные навыки.

Под коммуникативными способностями младших школьников в качестве средства их социальной адаптации выступают:

- содержание индивидуальных психологических особенностей социальной ориентации личности младшего школьника (контактность, эмпатия, доброжелательность);
- уровень знаний и навыков в социальной и коммуникативной деятельности (знание законов бесконфликтного общения с другими, навыки культурного поведения, способность быстро ориентироваться в знакомой и незнакомой ситуации и т. д.);
- желание и потребность в социальной и коммуникативной деятельности;

-способность анализировать и адекватно оценивать социальные и коммуникативные ситуации и контролировать их статус в деловых и личных контактах с другими людьми.

Изучив степени эмоциональной вовлеченности, можно выделить следующие типы общения:

- 1) -товарищеское
- 2) -приятельское

Первое из них свойственно почти всем младшим школьникам и реализуется в рамках классного коллектива и в процессе той жизнедеятельности, которая организуется учителем или возникает спонтанно в среде самих детей.

Дружественные связи (которое самими детьми, а вслед за ними часто и взрослыми называется дружбой) состоит в основном из игр в процессе, и в основном включают в себя связь между однополыми лицами. Но до 8% мальчиков и 11% девочек, чтобы принимать его регулярно общаться с противоположным полом. Дружеское общение происходит как внутри, так и за пределами классного коллектива.

Общение сверстников разных полов в младшем школьном возрасте имеет некоторую специфику. Обратив внимание на общение между мальчиками и девочками в 1-4 классах можно сказать, что общение протекает неинтенсивно, в основном в сферах жизнедеятельности, которые организовал учитель, и в играх во дворе по месту жительства ребят. Среди младших школьников выделяется группа мальчиков и девочек, общение между которыми намного интенсивнее.

Коммуникативная среда младших школьников очень нестабильна и мобильна. Все больше детей общаются со своими сверстниками по поводу конкретных видов деятельности, которые компенсируют крупномасштабные игровые игры и более стабильные дружеские группы.

В приятельских группах количество детей невелико: от 2-3 человек в первом до 4-5 человек в четвертом классе. Персональный состав этих

групп весьма подвижен, но к четвертому классу явно наблюдается рост устойчивости предпочтений.

Ведущими формами деятельности связанных с общением являются кружки, творческие объединения, студии, факультативы, занятия в творческих мастерских, физкультурных секциях. В качестве вспомогательных форм используются экскурсии, школьные клубные объединения, соревнования, конкурсы, олимпиады, массовые праздники. Из этого вытекает, что спортивная секция, является одним из компонентов способствующих построению работы над культурой общения в спортивном классе.

Характерными принципами воспитания культуры общения младших школьников является:

создание информационного общества, которое создает условия для обмена информацией и представлено особыми знаниями о реальном мире и роли человека в нем, служит особым средством обучения участников;

создание среды стимулирующую, побуждение участников образования не только к исполнению своих обязанностей, но и к удовлетворению познавательных и иных духовных потребностей.

Образование должно использовать свой потенциал для развития общества, сохранения единого социокультурного пространства страны.

Из представленной проблемы вытекает, что у детей в классе спортивной направленности будут немного отличаться своей спецификой.

Особенности класса спортивной направленности:

- преобладание учащихся мужского пола;
- лидерские качества;
- соперничество в спорте;
- конфликтность;
- эгоистичность.

1.3 Методы формирования культуры общения младших школьников

Культура общения обязательно предполагает культуры речи. Он, в свою очередь, предполагает, что у ученика достаточно слов, умение говорить тактически и в то же время сохранять спокойный тон. Управление культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, что в значительной степени предотвращает конфликты между ними. Серьезное внимание следует уделить практическому развитию речи школьников, формированию культуры речевого этикета и культуре речевого общения.

Существует много возможностей для развития культуры общения, которую учитель может использовать в своей работе. Их выбор зависит от целей и задач обучения, особой ситуации общения, особенностей детского коллектива, активности учителя и его творчества.

Сложность коммуникативной культуры заключается в том, что она адресована сознанию ребенка и требует его активного участия. Учителя играют решающую роль в формировании отношений с младшими учениками.

В начале школьного обучения, пока ещё у детей не сложились собственные отношения и оценки как себя, так и одноклассников, они безоговорочно принимают и усваивают оценки учителя, являющегося для детей высшим авторитетом.

Задача учителя состоит в том, чтобы направлять отношения детей так, чтобы эти отношения способствовали формированию коллективистских навыков. Важно, чтобы ребенок был проинструктирован о базовой культуре общения, которая помогает ему установить контакт со своими сверстниками: способность вести переговоры без криков и споров, вежливо задавать вопросы; при необходимости пусть и подождет; Не нарушайте классную тишину шумным вторжением.

Такие формы общения легче усваиваются ребёнком, если учитель его поддерживает, следит за тем, как он ведёт себя с одноклассниками, с близкими и окружающими людьми. Дети под руководством учителя

приобретают опыт положительного общения. Полезно объединять детей вокруг дел, заставляющих их вместе радоваться, переживать, испытывать чувство удовлетворения, проявлять доброжелательность. В интересной, насыщенной событиями жизни общение приобретает особую сдержанность [11].

Младшие школьники вступают в общение тогда, когда для этого имеются конкретные предметно-практические основания, которые обуславливают содержание их общения, его длительность, интенсивность и устойчивость.

Остановимся на методах, которые выделяет С.А. Шмаков более подробно[27].

1. Первый метод, который выделяет учёный это метод игры и игрового тренинга. Игра – это самостоятельный и законный для детей и подростков вид деятельности. Игра, как мультфильм, сказка, очень часто повторяется в жизни ребенка, является его воспитательным тренингом. В игре можно легко выявляются антипатии и симпатии школьников, например если в игре они выбирают, кого то из своих одноклассников, показывают свои предпочтения («Третий лишний», «Ручеек», «Колечко» и др.). Игра помогает выявлять знания, степень общения и интеллектуальные способности учащегося (викторины «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Самый умный», конкурсы, интеллектуально-познавательные игры и др.). Игры определяют уровень развития организаторских способностей учащихся, также определяют их физические способности: силу, быстроту реакции, ловкость, гибкость, выносливость и др.

2. Методы театрализации. Досуговая деятельность учащихся имеет огромное множество сюжетов и социальных ролей. Непринуждённое общение учащихся может быть в виде различных вечеринок, «капустника», «театральной гостиной», русских посиделок «праздничного вечера» и др. Метод театрализации реализуется через костюмированные

сценки, обряды, ритуалы, и т.п. Театрализация знакомит ребят с различными сюжетными ситуациями из жизни.

3. Методы состязательности. Состязание – это внутренний толчок для раскручивания творческих сил, стимулирование к поиску, реализации и открытию. Школьники должны учиться состязаться. Досуговая деятельность всегда очень эмоциональна, поэтому она стимулирует крайние формы поведения: азарт, некое состояние эффекта, волнение, обиды и др. Например, очень низка культура «боления» болельщиков в детском спорте, состязаниях, коллективных играх. В этом случае нужно учить воспитанников достойно принимать победу соперников.

4. Методы равноправного духовного контакта. Эти методы основаны на совместной деятельности детей и взрослых, так сказать «на равных» во всем. Учителя и учащиеся – считаются равноправными членами школьных клубов, объединений, творческих кружков. В организации совместной досуга для детей и взрослых, которая основана на равноправном духовном контакте, в то же время нельзя забывать о так называемой «красной линии».

5. Методы воспитывающих ситуаций. Воспитывающая ситуация – это специально созданные учителем условия для детей и подростков. Такие ситуации не должны быть надуманными. Они должны отражать жизнь со всеми её сложностями и трудностями. Учитель должен специально создавать условия для возникновения необходимой ситуации, но сама ситуация должна быть естественной. Важную роль для использования такого метода играет неожиданность. Для того чтобы воспитанник, который может ожидать определенной реакции педагога, заранее не готовил себя к сопротивлению и, действия для него были неожиданными.

6. Методы импровизации. Импровизация – это действие, которое не является осознанным и не подготавливается заранее, действие, которое получается экспромтом. В импровизации заложено имитационное поведение. Методы импровизации противопоставляются школьным

привычным методам репетиций. Метод импровизации служит для порождения азарта ребенка, развивает творчество.

Чтобы методы были эффективны и давали результат, то необходимо соблюдать определенные условия:

Каждый из используемых методов должен быть гуманным, не унижающим ребенка, не нарушающим его прав. Это соответствует детям любого возраста.

Метод должен быть возможным для осуществления, он требует логического завершения.

Формирование культуры общения обуславливается тем, как ребенок младшего школьного возраста усваивает отношения, установленные в обществе. Вытекает вопрос, как реализовать такое усвоение. Для этого необходимо определить реальный и подходящий воспитательный метод и корректно проводить воспитательную работу.

Имеются доказательства, что в процессе деятельности по интересам, игровой и развлекательной деятельности у младшего школьника реализуется формирование ценностных ориентаций, модели поведения и общения, которые работают в обществе, т.е. формируется культура общения, которая необходима для своевременного влияния с целью предупреждения младших школьников «коммуникативных проблем».

ВЫВОД ПО 1 ГЛАВЕ

Таким образом, изучив научную литературу по проблеме исследования можно сделать вывод, о том что именно младший школьный возраст является одним из наиболее важных и решающих периодов в жизни ребёнка, в процессе развития, во всех изменениях психических процессов, которые радикально меняют личность ребенка и степень культуры общения и уровень сформированности культуры общения у младших школьников, который зависит от выбранных воспитательных методов и правильно организованной воспитательной работы учителя и тренера.

Мы будем понимать под общением, одну из основных форм взаимодействия человека с человеком которая раскрывается в нескольких значениях:

- 1) сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания другого человека.
- 2) взаимодействие субъектов, вызванное потребностями совместной деятельности и направленное на значительное изменение состояния, поведения
- 3) специфическое межличностное взаимодействие людей как членов общества, представителей определённых социальных групп и общностей.
- 4) деловая или дружеская связь.

Под культурой общения понимается основная часть культуры поведения, которая выражается главным образом в речи, во взаимном обмене репликами и беседе.

Учащиеся учатся культуре общения, культуре речи, правильному использованию средств жестов и мимики в правильном использовании педагогом методов воспитания.

Особенностями класса спортивной направленности являются:

- преобладание учащихся мужского пола;
- лидерские качества;
- соперничество в спорте;
- конфликтность;
- эгоистичность.

После изучения методов и особенностей младших школьников обучающихся в классе спортивной направленности формирующих культуру общения, представляется необходимым разработка рекомендаций для педагогов классов спортивной направленности.

Глава 2. Экспериментальное исследование проблемы формирования культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности

2.1 Организация исследования

Цели экспериментальной работы: выявить уровень сформированности культуры общения и сформулировать интерпретации результатов.

Задачи экспериментальной работы:

1. провести диагностику наличного уровня сформированности культуры общения.
2. проанализировать результаты исследования по данной проблеме.
3. Разработать рекомендации для учителей по формированию культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности.

База исследования: Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №78 г. Челябинска»

В экспериментальном исследовании приняли участие 21 обучающийся 4 «А» в возрасте 9-10 лет.

Одна из самых сложных задач - подбор валидных, надежных, точных методик, позволяющих выявлять и описывать особенности процесса и результата педагогической работы по формированию культуры общения младших школьников.

В психолого-педагогических исследованиях практически отсутствуют проверенные общепризнанные как объективные методики изучения нравственного и поведенческого компонентов культуры общения детей младшего школьного возраста, то есть у педагогов нет возможности воспользоваться готовым диагностическим пакетом, позволяющим изучить столь многогранное личностное образование, как культура общения. Более того, диагностика различных сторон самого процесса общения взрослых и детей по-прежнему остается актуальной проблемой психологии и педагогики.

Методика «Культура общения» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) [22]

1) Общение со взрослыми

2) Общение со сверстниками

Критерии диагностики:

- умение задавать вопросы;
- умение отвечать на вопросы в соответствии с темой и ситуацией общения;
- умение сообщать собеседникам свое мнение;
- умение выражать просьбы, советы, предложения;
- умение сообщать о своих чувствах, делиться новостями;
- умение вести диалог в соответствии с правилами речевого этикета.

Если рассмотреть методику, то можно увидеть 3 уровня развития вести диалог, уметь общаться. В характеристике высокого уровня ребенок младшего школьного возраста, умеет ставить вопросы, отвечать, соответствующе использовать мимику.

В среднем уровне недостаточно сформировано диалоговое умение ставить вопросы и отвечать, умение общаться со взрослыми.

В низком уровне речевое общение редкое, проявление общаться со сверстниками и взрослыми низкие, отсутствие интереса к общению.

Для диагностики каждого умения были определены показатели и способы оценки (приложение 2).

Диагностика нравственной воспитанности по методике М.И.Шиловой (приложение 3).

Диагностическая таблица уровней нравственной воспитанности (УНВ) отражает пять основных показателей нравственной воспитанности школьника:

- Отношение к обществу, патриотизм
- Отношение к умственному труду
- Отношение к физическому труду
- Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности)

- Саморегуляция личности (самодисциплина)

По каждому показателю сформулированы признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляют учитель и родители.

2.2 Анализ результатов исследования

Проведя методику «Культура общения» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) (приложение 4), нами получены следующие результаты:

По критерию «Умение задавать вопросы» 24% обучающихся имеют высокий уровень, 43 % - средний уровень и 29 % - низкий уровень.

В то же время по критерию «Умение отвечать на вопросы» 23% обучающихся имеют высокий уровень, а средний уровень имеет уже 57 % , низкий 20%.

По критерию «Умение сообщать собеседникам свое мнение» 19% обучающихся находятся на высоком уровне, 43% - на среднем уровне, низкий уровень – у 38% обучающихся.

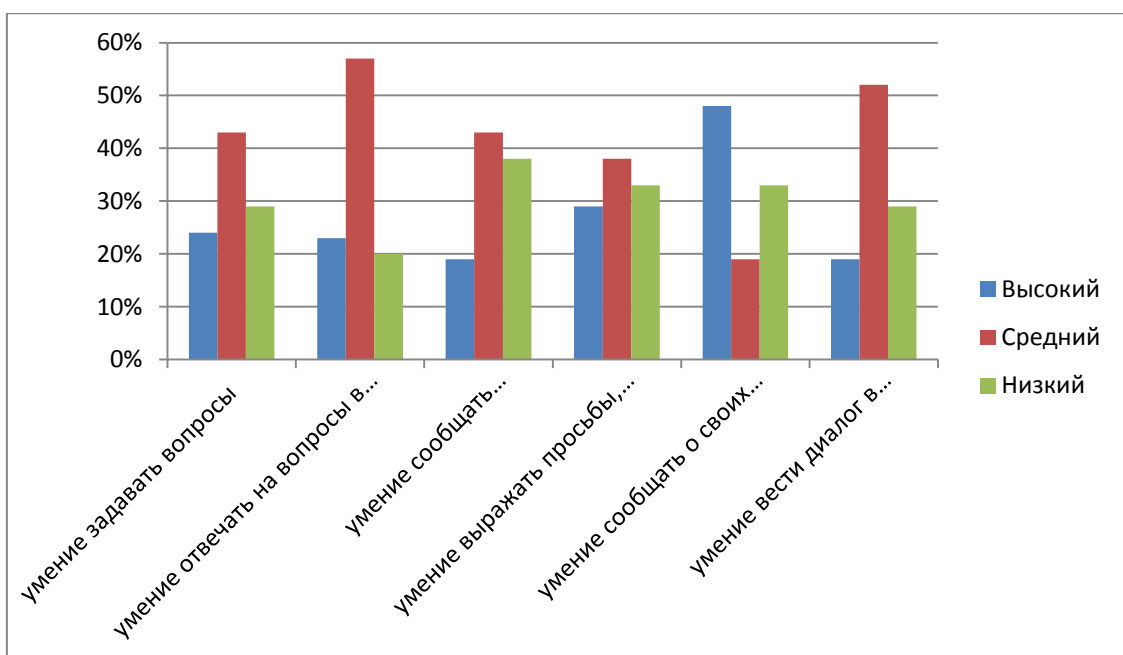
Критерий «Умение выражать просьбы, советы, предложения» распределился следующим образом: 29% обучающихся имеют высокий уровень, 38% - средний, 33 % - низкий уровень.

По критерию «Умение сообщать о своих чувствах, делиться новостями» получены следующие результаты: высокий уровень – у 48% обучающихся, средний уровень – у 19%, низкий уровень – у 33%.

Критерий «Вести диалог в соответствии с правилами речевого этикета» распределился следующим образом: высокий уровень у 19% обучающихся, средний уровень у 52%, низкий уровень у 29%.

Наглядно результаты диагностики представлены на рисунке 1.

Рисунок 1. Результаты диагностики по методике «Культура общения».



Таким образом, самое высокое процентное соотношение получилось по критерию «Умение сообщать о своих чувствах, делиться новостями».

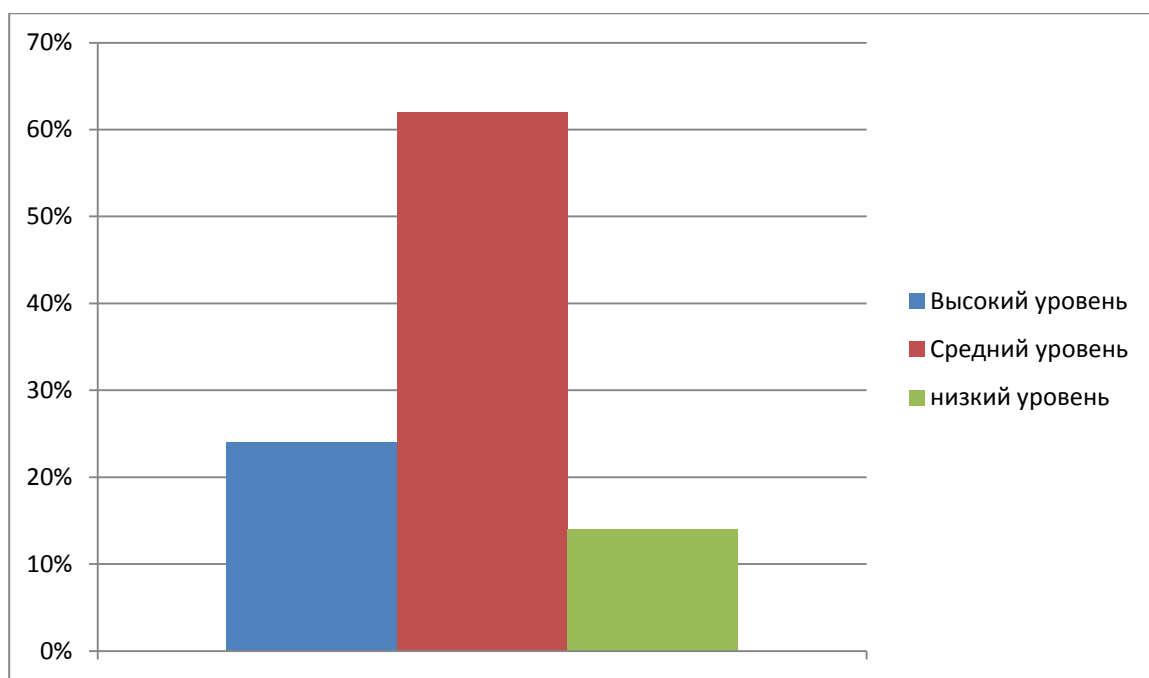
Младшие школьники знакомы с правилами речевого этикета, однако, не всегда соблюдают его при общении со сверстниками и взрослыми. Редко встречается негатив и недоброжелательность. Кроме того, наблюдается недостаточный интерес к процессу общения и ограниченное использование средств общения.

Далее нами была проведена «Диагностика нравственной воспитанности» (М.И.Шиловой) (Приложение 4).

Нами получены следующие результаты: высокий уровень воспитанности – у 24% учащихся, средний уровень – у 62% учащихся, низкий уровень у – 14% учащихся.

Наглядно результаты диагностики представлены нами на рисунке 2.

Рисунок 2. Результаты диагностики по методике «Диагностика нравственной воспитанности».



Соотнеся результаты по двум методикам, мы пришли к выводу, что высокий уровень воспитанности наблюдается у тех же обучающихся, которые по результатам методики «Культура общения» получили почти по всем критериям высокий и средний уровень. И наоборот – у обучающихся, которые получили низкий и средний процент по результатам первой диагностики, преобладает низкий или средний уровень воспитанности.

Из чего мы можем сделать вывод, что культура общения напрямую связана с воспитанностью.

Подавляющее большинство класса имеют средний уровень воспитанности. Низкий уровень воспитанности диагностируется у обучающихся, которые мало общаются с одноклассниками, учителем и тренером. Редко идут самостоятельно на контакт.

2.3 Рекомендации для учителей по формированию культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя
общеобразовательной школе №78 г. Челябинска»

**Рекомендации для учителей по формированию культуры общения
младших школьников в классе спортивной направленности.**

Морозова Виктория Александровна
Учитель начальных классов

Челябинск 2018

Аннотация

Интерес к проблеме формирования культуры поведения младших школьников обусловлен тем, что резко снижается воспитательное воздействие семьи и российской национальной культуры в сфере воспитания и формирования культуры общения.

Рекомендации направлены на оказание помощи учителям и классным руководителям по формированию культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности.

Понимая важность и возможность формирования культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности составлены примеры используемых методов, стимулирующих формирование культуры общения.

Использование рекомендаций, открывает возможность осуществления воспитательной работы, с учетом особенностей спортивного класса, возраста, интересов. Ориентирование в педагогической деятельности на данные методические рекомендации позволит педагогам выстраивать корректно и правильно работу направленную формирование культуры общения младших школьников. Но самое главное – она будет нацелена на развитие инициативности ребенка в этой работе. Методические рекомендации адресованы учителям, классным руководителям, тренеру средних образовательных организаций. Рекомендации составлены учителем начальных классов МАОУ «СОШ №78» г. Челябинска

Для формирования культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности рекомендуем использовать следующее:

- 1) Каждый метод должен быть системным, то есть использование метода единожды не сформирует культуру общения, тем самым только при условии многократного использования. Возможны изменения в формах и средствах метода.

- 2) В каждом методе опираться на положительное. При воспитательных методах, методах развития культуры общения, необходимо положительное отражение деятельности обучающихся.
- 3) Использование гуманных методов формирования культуры общения младших школьников.

Требуется гуманное отношение к личности воспитанника; уважения его прав и свобод; предъявления обучающемуся посильных и объективно сформулированных требований; уважения к позиции воспитанника даже тогда, когда он отказывается выполнять предъявляемые требования; уважать право человека быть самим собой; доведения до понимания обучающегося конкретных целей его воспитания.
- 4) Методы необходимо подобрать с уклоном на индивидуальные особенности младших школьников. Учитывая темперамент, взгляды, вкусы, черты характера. Привлекать каждого воспитанника к возможной и интересной для него воспитательной деятельностью, обеспечивающей эффективное развитие личности; своевременно устанавливать и выяснять причины, которые могут препятствовать достижению цели, максимально опираться на собственную активность человека;
- 5) Соблюдать единство требований со стороны педагогов работающих на классе спортивной направленности, а также тренера. В деятельности, особенно игровой, появляются ситуации, которые дают возможность поддерживать положительные проявления учеников, формулировать правила культуры поведения и общения. Деятельность выполняемая самостоятельно способствует развитию способности к волевому усилию, восприятию необходимости и важности знаний правил культуры общения, дает возможность устанавливать игровые и личностные отношения в самостоятельной деятельности, решать конфликтные ситуации. (приложение 1)

- 6) Связь используемых методов с жизнью. Каждый ребенок обучающийся в классе спортивной направленности, необходимо чтобы самостоятельно осознал необходимость общаться культурно, важность умения вести диалог. Задача педагога и тренера взаимодействуя совместно, указать на возможность общаться культурно на соревнованиях, тренировках. Использование ролевых игр, когда обучающихся принимает на себя роль и общается по предъявленным к нему требованиям.
- 7) Совместная деятельность по интересам, вне уроков и тренировок. Сложность этого метода в организации внеурочной деятельности, необходимо распоряжение временем.
- 8) При каждом занятии по формированию культуры общения, необходимо, что бы все общение вели сами обучающиеся, а педагог или тренер только направляли в этой деятельности.
- 9) Подобрать систему упражнений и тренингов в которых будут общаться дети разного пола, вне зависимости от уже имеющихся дружеских отношений. Заинтересовать данным видом общения.
- 10) Наглядно представить необходимость формирования культуры речи и общения, при помощи привлечения родительского коллектива, в роли примера. Возможность проведения совместный занятий, вечеров, способствующих желанию общения в доброжелательной обстановке.
- 11) Давать возможность импровизации школьникам, используя минимум подготовки. Например: дебаты, круглый стол и т.д.
- 12) Совместно всем классным коллективом составить правила общения в классе. Например: Обращаться по имени, не перебивать, рисование запрещающих знаков и введение данных знаков, во время общения. Данный метод стимулирует следить не только за собой, но и за одноклассниками.

- 13) Составить тематику дней и воспитательные задачи на день и выполнять их. «День комплиментов», «День помощи соседу по парте», «День похвалы», «День улыбок», «День прощения», «День благодарения» и др. Во время проведения таких тематических дней детям необходимо постараться делать то, чему посвящен день.

ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ

В данной главе:

Организовано и проведено экспериментальное исследование проблемы при помощи методик «Культура общения» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина), «Диагностика нравственной воспитанности» (М.И.Шиловой)

После проведения методик, мы пришли к выводу, что обучающиеся умеют задавать вопросы и отвечать, но не хватает развитых умений в ведении диалога, давать советы и стоять свою речь с требованиями и нормами этикета. Сформирована привычка здороваться и прощаться. Конфликтные ситуации возникают по причине особенности темперамента и некоторых качеств характера. Не все учащиеся умеют решать такие конфликты, чаще всего требуется помощь педагога или тренера. Участники конфликта не могут признать свою ошибку, пытаются найти «виноватого». Как было отмечено, это относится к особенностям детей обучающихся в классе спортивной направленности.

Разработаны рекомендаций для учителей, которые помогут в формировании культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности. Так как необходимо подбирать такие методы работы и воспитания, в которых каждый ребенок будет говорить, учиться говорить. Главное условие формирования культуры общения это систематичность и последовательность. Так как умение общаться не может формироваться после применения того или иного метода, тренинга и др. один раз.

Наши наблюдения за учащимися дали возможность увидеть, что наибольшие затруднения связаны с необходимостью демонстрировать различные эмоции и строить предложения в соответствии с нормами. Этот факт, по-нашему мнению, подтверждает недостаточное развитие эмоциональной сферы младших школьников и норм общения.

Таким образом, формирование культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности требует от учителя пристального внимания к их речи и конечно, систематическое формирование культуры общения в ситуациях, актуальных при практике общения младших школьников.

Поэтому, одной из задач педагога является организация целенаправленной систематичной работы направленной на формирование культуры общения. Значит, важную роль в организации данной работы, будет выступать соответствующий выбор необходимых методов работы, приемов и форм.

Из всего сказанного следует, что заботиться о формировании культуры общения нужно постоянно.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Младший школьный возраст является одним из наиболее важных и решающих периодов в жизни ребенка, и в процессе развития все изменения в психических процессах изменяются, что, в свою очередь, меняет личность ребенка и формирование культуры общения младших школьников, которая зависит от выбранных методов обучения. и правильно организованное обучение для учителя и тренера.

Проблема культуры общения рассматривается в контексте современной культурологии, философии, педагогики и психологии, что объясняется динамикой развития социальных процессов в жизни современного общества в России и необходимостью гуманизации сферы человеческих отношений. После многих лет исследований можно сказать, что были предприняты важные шаги в этом направлении и проведен теоретический анализ проблем. Общение играет важную роль в этих исследованиях.

Сформировать культуру общения значит научить непосредственно ребенка ставить вопросы и четко строить на них ответы, внимательно слушать и участвовать в обсуждении рассматриваемой проблеме, комментировать высказывания собеседников, аргументировать свое мнение в группе, а так же способность выражать эмпатию к собеседнику.

Экспериментальное исследование проблемы формирования культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности было проведено на базе Муниципального автономного образовательного учреждения средняя «Общеобразовательной школе №78 г. Челябинска»

В экспериментальном исследовании приняли участие обучающиеся 4 «А» в возрасте 9-10 лет.

Целью эксперимента являлось выявить уровень сформированности культуры общения младших школьников в классе спортивной направленности.

Так же по результатам второй главы, после анализа полученных данных, были разработаны рекомендации для педагогов.

При разработке учитывались:

- 1) Индивидуальные особенности детей класса спортивной направленности
- 2) Направленность на гуманность выбора методов
- 3) Возрастные особенности
- 4) Связь с жизнью
- 5) Практическое применение

Итак, после изучения проблемы, выявления уровня развития культуры общения и разработки рекомендаций для педагогов, можно сделать вывод, что формировать культуру общения возможно с помощью правильно подобранных методов, соответствующих особенностям детей обучающихся в классе спортивной направленности и единству требований педагогов и тренера.

Таким образом, цель нашей работы достигнута, задачи выполнены.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Агафонова И.Н. Социально-психологическое обучение детей 6–10 лет. Программа «Я и Мы»./И.Н. Агафонова – М.: СПб. 2001.
2. Александрова О. А. Формирование коммуникативных умений общения / О. А. Александрова. — М.: Просвещение, 2005.— 26 с.
3. Бабанский Ю.К. Педагогика: Учебное пособие для студентов пед.институтов – М.: Просвещение, 1983.
4. Бизикова, О.А. Развитие диалогической речи в игре/О.А. Бизикова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 136 с.
5. Богданова, Л.В. Проблемы культуры общения в спорте/Материалы совмест. науч. –практ. конф. РГАФК, МГАФК и ВНИИФК. – М., 2001. –С. 144-146.
6. Бueva Л.П.. Социология и педагогика: материалы к научной конференции учёных–педагогов соц. стран. М., 1971. – 27с.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. 2008. – 399 с.
8. Введенская Л.А., Л.Г. Павлова. Культура и искусство речи. Современная риторика.Ростов–на–Дону. «Феникс», 1998. –576 с.
9. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка// Вопросы психологии: – 1966.–№ 6.
10. Володина С.Э., Ульянина Е.Ю.ФГОУ ВПО «Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И.Вавилова», г. Саратов, Россия. http://www.rusnauka.com/12_EN_2008/Psihologia/30972.doc.htm
11. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – СПб.: Речь, 2004. – 272 с.
12. Давыдов В.В. Психологические проблемы процесса обучения младших школьников./ В.В. Давыдов – М.: Гардарики, 2006.-с.
13. Епишина Л.В.Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности / «Начальная школа» №11, 2008.–с.

14. Каган М. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений. — М.: Политиздат, 1988. — 319 с.
15. Кылтасова Я. Я., Андросова М. И. Воспитание культуры общения у младших школьников/Научно-методический электронный журнал «Концепт» — 2017.— С. 15–19.
16. Макарова Н.Н. Коммуникативная игра в младших классах // «Начальная школа» №7, 2008.
17. Матюхина М.В. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов пед. ин – тов. по спец. № 2121 «Педагогика и методика начального обучения»/М. В. Матюхина, Т. С. Михальчик, Н. Ф. Прокина и др.; Под ред. М. В. Гамезо и др.—М.: Просвещение, 2004.— 256с.
18. Мудрик А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. — 3-е изд., испр. и доп. —М.: «Академия», 2000. — 200 с.
19. Ребенок в системе коллективных отношений. Тезисы докл. К выездному заседанию лаб. В Ленинграде 28 июня 1972/Под ред. Л.П. Бугеовой, Л.И. Новиковой. — М, 1972. — 255с.
20. Рожков М.И. Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: Учебное пособие для студ. высших учебных заведений./ М.И. Рожков, Л.В. Байбородова— М.: ВЛАДОС, 2000. —450 с.
21. Рахимов А.З. Роль нравственного воспитания в формировании личности. // Классный руководитель. 2001. № 6.
22. Садова, М.Р. Каковы правила игры в общении?/Начальная школа плюс До и После. — 2004. —№2. —С. 11-14
23. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высших педагогических учебных заведений/В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. — М.: «Академия», 2002. —576 с.

- 24.Танкина К.В. Формирование коммуникативных умений младших школьников/научное сообщество студентов: междисциплинарные исследования: сб. ст. по мат. I междунар. студ. науч.-практ. конф. № 1.
- 25.Урунтаева, Г.А. Практикум по детской психологии: пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей/Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. – М.: Просвещение, 2010. – 291 с.
26. Шкуричева, Н. Я хочу учиться вместе. Совместная деятельность младших школьников как средство развития их коммуникативной компетентности. // начальная школа. – 2011. – №13. –С. 37 – 41.
27. Шмаков С. А. Игры в слова и со словами ,: АСТ: Астрель , 2000. с– 5–237–05266–5
- 28.Шмаков, С.А.Досуг школьника: проблемы. Прогнозы. Секреты. Подсказки. Калейдоскоп развлечений / С.А. Шмаков. – Липецк:Союз писателей Р. Ф., 1991. – 192 с.
29. Щуркова Н. Е., Павлова Е. П. Воспитание счастьем, счастье воспитания. Педагогическая технология воспитания счастливого человека в школе /М.: "Педагогический поиск", 2004. – 160 с.
- 30.Федеральный Государственный Образовательный Стандарт от 14 ноября 2013 года, регистрационный номер 30384
- 31.Эльконин Д. Б. Психология обучения младшего школьника. – М.: Знание, 1974. – 80 с.
- 32.Яшина, Н.К. К проблеме коммуникативной игры в педагогическом дискурсе. // Начальная школа плюс До и после. –2011. – №11. – С. 19–22.
- Интернет-ресурсы:
- 33.«Методическая разработка на тему: Формирование благоприятного психологического климата в классном коллективе.»
<https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/10/12/diagnostika-nravstvennoy-vospitannosti-po-metodike-m-i>

34. «Культура общения Ю. В. Гусев»
<https://sociology.mephi.ru/docs/kulturologia/html/gusev.html>
36. «Мир психологии» <http://www.persev.ru/book/bf-lomov-problema-obshcheniya-v-psiholo>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Игра : Что случилось?

Задачи:

- развивать вербальную и невербальную коммуникацию;
- учить определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи;
- развивать слуховое восприятие и память;
- учить задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них; учить перефразировать сказанное, уловив его главный смысл;
- учить понимать смысл сообщений, выделять основную идею высказывания, подводить итог мысли собеседника;
- учить использовать прием активного слушания: дальнейшее развитие мыслей собеседника.

Оснащение: магнитная доска, магниты; картинки: веселый крокодил, грустный львенок, злой (сердитый) мышонок, испуганный слоненок, обиженный пингвин, удивленный филин .

Описание игры:

Один из детей - водящий, остальные - «наблюдатели» и «советчики». Педагог предлагает водящему выбрать любую картинку, прикрепить ее к магнитной доске и ответить на вопросы: - Кто это? - Какое у него настроение? - Какие чувства (эмоции) он испытывает? - Почему? Что с ним случилось? - Что ты ему посоветуешь? «Наблюдатели» и «советчики» слушают ответы на вопросы и высказывают свое мнение. Затем водящий меняется, игра возобновляется.

Приложение 2

Методика «Культура общения»(Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) [22].

1) Общение со взрослыми

1. Как обращается к взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.
2. Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать.
3. Насколько внимателен ребенок ко взрослому; умеет ли вовремя прийти ему на помощь. Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому. Как и в каких ситуациях.

2) Общение со сверстниками

1. Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени; умеет ли обращаться вежливо, спокойно. Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях.
2. Внимателен ли к сверстнику: замечает ли его настроение; старается ли помочь; умеет ли не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается ли с его мнением.
3. Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их разрешает. Как себя ведет в конфликтных ситуациях: уступает, кричит, дерется, обзывает, обращается за помощью к взрослому.
4. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: ровные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.

Нормативные показатели сформированности навыков культуры общения:

5-6 лет: говорят спокойно, с уважением, заботливо относятся ко взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения взрослых.

Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения. В общественных местах ведут себя сдержанно, не привлекают излишнего внимания, разговаривают негромко.

7-10 лет: закрепляются навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми.

Критерии диагностики:

- умение задавать вопросы;
- умение отвечать на вопросы в соответствии с темой и ситуацией общения;
- умение сообщать собеседникам свое мнение;
- умение выражать просьбы, советы, предложения;
- умение сообщать о своих чувствах, делиться новостями;
- умение вести диалог в соответствии с правилами речевого этикета.

Для диагностики каждого умения были определены показатели и способы оценки (таблица 1).

Таблица 1 Показатели и способы оценки

Содержание диагностики умений вести диалог (И.А. Бизиковой) [4]			
№ п/п	Умение	Характеристика	Баллы
1	Умение задавать вопросы	в речи присутствуют вопросы делового, познавательного и социально-личностного содержания	5
		наличие вопросов делового и познавательного характера,	4
		изредка	3

		используются вопросы социально-личностного характера вопросы однообразны (по поводу деятельности) крайне редко задает вопросы	2
2	Умение отвечать на вопросы	отвечает охотно, коммуникативно целесообразно, по теме изредка уходит от ответа на вопросы сверстников может оставить без ответа вопросы как взрослых, так и сверстников, ответы не отличаются исчерпанностью отвечает неохотно	5 4 3 2
3	Умение сообщать собеседникам свое мнение	спокойно, аргументированно высказывают свое мнение не всегда может аргументировать свое мнение редко прибегает к словесным аргументам с трудом формулирует мнение	5 4 3 2
4	Умение выражать просьбы,	легко и свободно обращается к собеседнику (с	5

	советы, предложения	просьбами, советами, предложениями и другими видами побуждений) чаще всего может выразить побуждения, но изредка наблюдаются затруднения при формулировании некоторых побуждений (разъяснении, приглашении и др.) затрудняется в использовании побуждений, не всегда адекватно формулирует их слабое проявление умения или его полное отсутствие	4 3 2
5	Умение сообщать о своих чувствах, делиться новостями	всегда охотно сообщает о своих чувствах, впечатлениях, делится новостями делится впечатлениями со сверстниками, близкими взрослыми, высказывает жалобы на сверстников редко по своей инициативе вступает в общение, жалуется на сверстников	5 4 3 2

		почти не использует реплик-сообщений	
6	Умение вести диалог в соответствии с правилами речевого этикета	разнообразные варианты формул речевого этикета используются адресно и мотивированно, доброжелательным тоном ребенок использует единичные формы речевого этикета, не всегда их адресует и мотивирует. Изредка наблюдается недоброжелательная интонация в выражениях побуждений использует формулы речевого этикета не во всех ситуациях побуждений, редко обращается по имени к детям и учителю. Доброжелательность	5 4 3 2

		проявляет ситуативно почти не прибегает к формулам речевого этикета, преобладает недоброжелательность в обращениях	
--	--	--	--

Характеристика уровней умений вести диалог представлены в таблице 2.

Таблица 2 Характеристика уровней развития умений вести диалог (методика И.А. Бизиковой) [4]

Уровни	Характеристика	Средний балл
Высокий	Сформированность умений задавать вопросы и отвечать на них, знанием правил речевого общения, умений реагировать на сообщения, выражать в общении со сверстниками и взрослыми просьбы, советы, предложения; выражать готовность к выполнению побуждения или отказываться от выполнения	4-5
Средний	Недостаточная сформированность умений задавать вопросы и отвечать на них, знание отдельных правил речевого общения, эпизодическое проявление умений выражать в общении со сверстниками и взрослыми просьбы, советы, предложения; отсутствие готовности к выполнению побуждения; недостаточный интерес к процессу общения, ограниченное использование	3-3,9

	средств общения	
Низкий	Отсутствие умений задавать вопросы и отвечать на них, знания отдельных правил речевого общения, редкое проявление умений выражать в общении со сверстниками и взрослыми просьбы, советы, предложения; отсутствие готовности к выполнению побуждения; отсутствие интереса к коммуникативной деятельности и безразличие к окружающим	2-2,9

Анкета для детей методика «Культура общения» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина:

Автор: Л. Михельсон. Перевод и адаптация Ю.З. Гильбуха

1. Кто-либо говорит Вам: «Мне кажется, что Вы замечательный человек». Вы обычно в подобных ситуациях:

- а) Говорите: «Нет, что Вы! Я таким не являюсь».
- б) Говорите с улыбкой: «Спасибо, я действительно человек выдающийся».
- в) Говорите: «Спасибо».
- г) Ничего не говорите и при этом краснеете.
- д) Говорите: «Да, я думаю, что отличаюсь от других и в лучшую сторону».

2. Кто-либо совершает действие или поступок, которые, по Вашему мнению, являются замечательными. В таких случаях Вы обычно:

- а) Поступаете так, как если бы это действие не было столь замечательным, и при этом говорите: «Нормально!»
- б) Говорите: «Это было отлично, но я видел результаты получше».
- в) Ничего не говорите.
- г) Говорите: «Я могу сделать гораздо лучше».
- д) Говорите: «Это действительно замечательно!»

3. Вы занимаетесь делом, которое Вам нравится, и думаете, что оно у Вас получается очень хорошо. Кто-либо говорит: «Мне это не нравится!» Обычно в таких случаях Вы:

- а) Говорите: «Вы – болван!»
- б) Говорите: «Я все же думаю, что это заслуживает хорошей оценки».
- в) Говорите: «Вы правы», хотя на самом деле не согласны с этим.
- г) Говорите: «Я думаю, что это выдающийся уровень. Что Вы в этом понимаете».
- д) Чувствуете себя обиженным и ничего не говорите в ответ.

4. Вы забыли взять с собой какой-то предмет, а думали, что принесли его, и кто-то говорит Вам: «Вы такой растяпа! Вы забыли бы и свою голову, если бы она не была прикреплена к плечам». Обычно Вы в ответ:

- а) Говорите: «Во всяком случае, я толковее Вас. Кроме того, что Вы в этом понимаете!»
- б) Говорите: «Да, Вы правы. Иногда я веду себя как растяпа».
- в) Говорите: «Если кто-либо растяпа, то это Вы».
- г) Говорите: «У всех людей есть недостатки. Я не заслуживаю такой оценки только за то, что забыл что-то».
- д) Ничего не говорите или вообще игнорируете это заявление.

5. Кто-либо, с кем Вы договорились встретиться, опоздал на 30 минут, и это Вас расстроило, причем человек этот не дает никаких объяснений своему опозданию. В ответ Вы обычно:

- а) Говорите: «Я расстроен тем, что Вы заставили меня столько ожидать».
- б) Говорите: «Я все думал, когда же Вы придете».
- в) Говорите: «Это был последний раз, когда я заставил себя ожидать Вас».
- г) Ничего не говорите этому человеку.
- д) Говорите: «Вы же обещали! Как Вы смели так опаздывать!»

6. Вам нужно, чтобы кто-либо сделал для Вас одну вещь. Обычно в таких случаях Вы:

- а) Никого ни о чем не просите.
- б) Говорите: «Вы должны сделать это для меня».
- в) Говорите: «Не могли бы Вы сделать для меня одну вещь?», после этого объясняете суть дела.
- г) Слегка намекаете, что Вам нужна услуга этого человека.
- д) Говорите: «Я очень хочу, чтобы Вы сделали это для меня».

7. Вы знаете, что кто-то чувствует себя расстроенным. Обычно в таких ситуациях Вы:

- а) Говорите: «Вы выглядите расстроенным. Не могу ли я помочь?»
- б) Находясь рядом с этим человеком, не заводите разговора о его состоянии.
- в) Говорите: «У Вас какая-то неприятность?»
- г) Ничего не говорите и оставляете этого человека наедине с собой.
- д) Смеясь говорите: «Вы просто как большой ребенок!»

8. Вы чувствуете себя расстроенным, а кто-либо говорит: «Вы выглядите расстроенным». Обычно в таких ситуациях Вы:

- а) Отрицательно качаете головой или никак не реагируете.
- б) Говорите: «Это не Ваше дело!»
- в) Говорите: «Да, я немного расстроен. Спасибо за участие».
- г) Говорите: «Пустяки».
- д) Говорите: «Я расстроен, оставьте меня одного».

9. Кто-либо порицает Вас за ошибку, совершенную другими. В таких случаях Вы обычно:

- а) Говорите: «Вы с ума сошли!»
- б) Говорите: «Это не моя вина. Эту ошибку совершил кто-то другой».
- в) Говорите: «Я не думаю, что это моя вина».

- г) Говорите: «Оставьте меня в покое, Вы не знаете, что Вы говорите».

- д) Принимаете свою вину или не говорите ничего.

10. Кто-либо просит Вас сделать что-либо, но Вы не знаете, почему это должно быть сделано. Обычно в таких случаях Вы:

- а) Говорите: «Это не имеет никакого смысла, я не хочу это делать».

- б) Выполняете просьбу и ничего не говорите.

- в) Говорите: «Это глупость; я не собираюсь этого делать».

- г) Прежде чем выполнить просьбу, говорите: «Объясните, пожалуйста, почему это должно быть сделано».

- д) Говорите: «Если Вы этого хотите...», после чего выполняете просьбу.

11. Кто-то говорит Вам, что по его мнению, то, что Вы сделали, великолепно. В таких случаях Вы обычно:

- а) Говорите: «Да, я обычно это делаю лучше, чем большинство других людей».

- б) Говорите: «Нет, это не было столь здорово».

- в) Говорите: «Правильно, я действительно это делаю лучше всех».

- г) Говорите: «Спасибо».

- д) Игнорируете услышанное и ничего не отвечаете.

12. Кто-либо был очень любезен с Вами. Обычно в таких случаях Вы:

- а) Говорите: «Вы действительно были очень любезны по отношению ко мне».

- б) Действуете так, будто этот человек не был столь любезен к Вам, и говорите: «Да, спасибо».

- в) Говорите: «Вы вели себя в отношении меня вполне нормально, но я заслуживаю большего».

- г) Игнорируете этот факт и ничего не говорите.

- д) Говорите: «Вы вели себя в отношении меня недостаточно хорошо».

13. Вы разговариваете с приятелем очень громко, и кто-либо говорит Вам: «Извините, но Вы ведете себя слишком шумно». В таких случаях Вы обычно:

- а) Немедленно прекращаете беседу.
- б) Говорите: «Если Вам это не нравится, проваливайте отсюда».
- в) Говорите: «Извините, я буду говорить тише», после чего ведется беседа приглушенным голосом.

- г) Говорите: «Извините» и прекращаете беседу.
- д) Говорите: «Все в порядке» и продолжаете громко разговаривать.

14. Вы стоите в очереди, и кто-либо становится впереди Вас. Обычно в таких случаях Вы:

• а) Негромко комментируете это, ни к кому не обращаясь, например: «Некоторые люди ведут себя очень нервно».

- б) Говорите: «Становитесь в хвост очереди!»
- в) Ничего не говорите этому типу.
- г) Говорите громко: «Выйди из очереди, ты, нахал!»
- д) Говорите: «Я занял очередь раньше Вас. Пожалуйста, станьте в конец очереди».

15. Кто-либо делает что-нибудь такое, что Вам не нравится и вызывает у Вас сильное раздражение. Обычно в таких случаях Вы:

- а) Выкрикиваете: «Вы болван, я ненавижу Вас!»
- б) Говорите: «Я сердит на Вас. Мне не нравится то, что Вы делаете».
- в) Действуете так, чтобы повредить этому делу, но ничего этому типу не говорите.

- г) Говорите: «Я рассержен. Вы мне не нравитесь».
- д) Игнорируете это событие и ничего не говорите этому типу.

16. Кто-либо имеет что-нибудь такое, чем Вы хотели бы пользоваться. Обычно в таких случаях Вы:

- а) Говорите этому человеку, чтобы он дал Вам эту вещь.
- б) Воздерживаетесь от всяких просьб.

- в) Отбираете эту вещь.
- г) Говорите этому человеку, что Вы хотели бы пользоваться данным предметом, и затем просите его у него.

- д) Рассуждаете об этом предмете, но не просите его для пользования.

17. Кто-либо спрашивает, может ли он получить у Вас определенный предмет для временного пользования, но так как это новый предмет, Вам не хочется его одалживать. В таких случаях Вы обычно:

- а) Говорите: «Нет, я только что достал его и не хочу с ним расставаться; может быть когда-нибудь потом».

- б) Говорите: «Вообще-то я не хотел бы его давать, но Вы можете попользоваться им».

- в) Говорите: «Нет, приобретайте свой!»

- г) Одалживаете этот предмет вопреки своему нежеланию.

- д) Говорите: «Вы с ума сошли!»

18. Какие-то люди ведут беседу о хобби, которое нравится и Вам, и Вы хотели бы присоединиться к разговору. В таких случаях Вы обычно:

- а) Не говорите ничего.

- б) Прерываете беседу и сразу же начинаете рассказывать о своих успехах в этом хобби.

- в) Подходите поближе к группе и при удобном случае вступаете в разговор.

- г) Подходите поближе и ожидаете, когда собеседники обратят на Вас внимание.

- д) Прерываете беседу и тотчас начинаете говорить о том, как сильно Вам нравится это хобби.

19. Вы занимаетесь своим хобби, а кто-либо спрашивает: «Что Вы делаете?» Обычно Вы:

- а) Говорите: «О, это пустяк». Или: «Да ничего особенного».

- б) Говорите: «Не мешайте, разве Вы не видите, что я занят?»

- в) Продолжаете молча работать.

- г) Говорите: «Это совсем Вас не касается».
- д) Прекращаете работу и объясняете, что именно Вы делаете.

20. Вы видите споткнувшегося и падающего человека. В таких случаях Вы:

- а) Рассмеявшись, говорите: «Почему Вы не смотрите под ноги?»
- б) Говорите: «У Вас все в порядке? Может быть я что-либо могу для Вас сделать?»

- в) Спрашиваете: «Что случилось?»
- г) Говорите: «Это все колдобины в тротуаре».
- д) Никак не реагируете на это событие.

21. Вы стукнулись головой о полку и набили шишку. Кто-либо говорит: «С Вами все в порядке?» Обычно Вы:

- а) Говорите: «Я прекрасно себя чувствую. Оставьте меня в покое!»
- б) Ничего не говорите, игнорируя этого человека.
- в) Говорите: «Почему Вы не занимаетесь своим делом?»
- г) Говорите: «Нет, я ушиб свою голову, спасибо за внимание ко мне».
- д) Говорите: «Пустяки, у меня все будет о'кей».

22. Вы допустили ошибку, но вина за нее возложена на кого-либо другого. Обычно в таких случаях Вы:

- а) Не говорите ничего.
- б) Говорите: «Это их ошибка!»
- в) Говорите: »Эту ошибку допустил Я».
- г) Говорите: «Я не думаю, что это сделал этот человек».
- д) Говорите: «Это их горькая доля».

23. Вы чувствуете себя оскорбленным словами, сказанными кем-либо в Ваш адрес. В таких случаях Вы обычно:

- а) Уходите прочь от этого человека, не сказав ему, что он расстроил Вас.
- б) Заявляете этому человеку, чтобы он не смел больше этого делать.

- в) Ничего не говорите этому человеку, хотя чувствуете себя обиженным.

- г) В свою очередь оскорбляете этого человека, называя его по имени.

- д) Заявляете этому человеку, что Вам не нравится то, что он сказал, и что он не должен этого делать снова.

24. Кто-либо часто перебивает, когда Вы говорите. Обычно в таких случаях Вы:

- а) Говорите: «Извините, но я хотел бы закончить то, о чем рассказывал».

- б) Говорите: «Так не делают. Могу я продолжить свой рассказ?»

- в) Прерываете этого человека, возобновляя свой рассказ.

- г) Ничего не говорите, позволяя другому человеку продолжать свою речь.

- д) Говорите: «Замолчите! Вы меня перебили!»

25. Кто-либо просит Вас сделать что-либо, что помешало бы Вам осуществить свои планы. В этих условиях Вы обычно:

- а) Говорите: «Я действительно имел другие планы, но я сделаю то, что Вы хотите».

- б) Говорите: «Ни в коем случае! Поищите кого-нибудь еще».

- в) Говорите: «Хорошо, я сделаю то, что Вы хотите».

- г) Говорите: «Отойдите, оставьте меня в покое».

- д) Говорите: «Я уже приступил к осуществлению других планов. Может быть, когда-нибудь потом».

Приложение 3

Диагностика нравственной воспитанности по методике

М.И.Шиловой [27]

Диагностическая таблица уровней нравственной воспитанности (УНВ) отражает пять основных показателей нравственной воспитанности школьника:

- Отношение к обществу, патриотизм
- Отношение к умственному труду

- Отношение к физическому труду
- Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности)
- Саморегуляция личности (самодисциплина)

По каждому показателю сформулированы признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляют учитель и родители. Полученные в ходе диагностики баллы суммируются по каждому показателю и делятся на два (вычисляем средний балл).

Полученные средние баллы по каждому показателю вносятся в сводный. Затем средние баллы по всем показателям суммируются. Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности (УНВ) личности ученика:

Невоспитанность (от 0 до 10 баллов) характеризуется отрицательным опытом поведения ученика, которое с трудом исправляется под влиянием педагогических воздействий, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.

Низкий уровень воспитанности (от 11 до 20 баллов) представляется слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативны.

Средний уровень воспитанности (от 21 до 40 баллов) характеризуется самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не вполне сформирована.

Высокий уровень воспитанности (от 31 до 40 баллов) определяется устойчивой и положительной самостоятельностью в деятельности и поведении на основе активной общественной, гражданской позиции.

Таким образом формируется оценка нравственных качеств личности. Необходимо, однако, помнить, что средний балл, выявляемый с помощью «сводного листа», помогает лишь выделить тенденцию, общую

характеристику положения дел в классе и предусмотреть целенаправленную работу как с классом в целом, так и с отдельными детьми. Напомним, что управление процессом воспитания предполагает обсуждение и анализ итогов диагностики.

Таблица 3 «Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника»

<i>Основные отношения</i> <i>Показатели воспитанности</i>	<i>Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня)</i>
<i>Отношение к обществу</i>	
<i>1. Патриотизм</i>	
1. Отношение к родной природе	3 - любит и бережет природу, побуждает к бережному отношению других; 2 - любит и бережет природу; 1 - участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; 0 - природу не ценит и не бережет.
2. Гордость за свою страну	3 - интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; 2 - интересуется историческим прошлым; 1 - знакомится с историческим прошлым при побуждении старших; 0 - не интересуется историческим прошлым.
3. Служение своими силами	3 - находит дела на службу малому Отечеству и организует других; 2 - находит дела на службу малому Отечеству; 1 - участвует в делах на службу малому

	Отечеству при организации и поддержке со стороны учителей; 0 - не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству
4. Забота о своей школе	3 - участвует в делах класса и привлекает к этому других 2 - испытывает гордость за свою школу, участвует в делах класса; 1 - в делах класса участвует при побуждении; 0 - в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает.
<i>Отношение к умственному труду</i>	
<i>2. Любознательность</i>	
5. Познавательная активность	3 - сам много читает и знает, обсуждает с друзьями узnanное; 2 - сам много читает; 1 - читает при побуждении взрослых, учителей 0 - читает недостаточно, на побуждения учителя не реагирует
6. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности	3 - стремится учиться как можно лучше, помогает другим; 2 - стремится учиться как можно лучше 1 - учиться при наличии контроля; 0 - плохо учится даже при наличии контроля
7. Саморазвитие	3 - есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей; 2 - есть любимое полезное увлечение; 1 - нет полезного увлечения, во внеурочной

	познавательной деятельности участвует при наличии побуждения со стороны учителя; 0 - во внеурочной деятельности не участвует.
8. Организованность в учении	3 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам; 2 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно 1- Работу на уроке и домашнее задания выполняет под контролем; 0 - на уроках невнимателен, домашнее задания не выполняет
<i>Отношение к физическому труду</i>	
<i>3. Трудолюбие</i>	
9. Инициативность и творчество в труде	3 - находит полезные дела в классе, школе и организует товарищей на творческий труд; 2 - находит полезные дела в классе, школе, выполняет их с интересом; 1 - участвует в полезных делах в классе, в школе, организованных другими; 0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет.
10. Самостоятельность	3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей; 2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 1 - трудится при наличии контроля; 0 - участия в труде не принимает

11. Бережное отношение к результатам труда	3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других; 2 - бережет личное и общественное имущество; 1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу; 0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества.
12. Осознание значимости труда	3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам; 2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам; 1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве; 0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться.
<i>Отношение к людям</i>	
<i>4. Доброта и отзывчивость</i>	
13. Уважительное отношение к старшим	3 - уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников; 2 - уважает старших; 1 - к старикам не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 0 - не уважает старших, допускает грубость.
14. Дружелюбное отношение к сверстникам	3 - отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 2 - отзывчив к друзьям, близким и сверстникам; 1 - проявляет дружелюбие, нуждается в

	побуждении со стороны товарищей и старших; 0 - груб и эгоистичен
15. Милосердие	3 - сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным и настраивает на это других; 2 - сочувствует и помогает слабым, больным; 1 - помогает слабым, больным при условии поручения, наличия контроля 0 - неотзывчив, иногда жесток
16. Честность в отношениях с товарищами и взрослыми	3 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми, не терпит проявления лжи и обмана со стороны других 2 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми; 1 - не всегда честен; 0 - нечестен
<i>Отношение к себе</i>	
<i>5. Самодисциплина</i>	
17. Самообладание и сила воли	3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других; 2 - сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей; 1 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других; 0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать.

18. Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения	3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает
19. Организованность и пунктуальность	3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет
20. Требовательность к себе	3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.

Приложение 4

Мы получили следующие результаты:

Методика «Культура общения» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

Таблица 4. Результаты диагностики по методике «Культура общения»

		Умение задавать вопросы	Умение отвечать на вопросы	Умение сообщать собеседникам свое мнение	Умение выражать просьбы, советы, предложения	Умение сообщать о своих чувствах, делиться новостями	Умение вести диалог в соответствии с правилами речевого этикета
1	Ангелина	Средний	средний	низкий	низкий	средний	низкий
2	Елена	Средний	средний	средний	высокий	высокий	низкий
3	Владислав	низкий	средний	низкий	низкий	высокий	средний
4	Александр	Средний	средний	низкий	средний	низкий	средний
5	Виктор	низкий	высокий	средний	средний	низкий	средний
6	Анна	высокий	средний	средний	высокий	высокий	высокий
7	Роза	средний	низкий	высокий	высокий	средний	средний
8	Иван	низкий	средний	низкий	низкий	средний	низкий
9	Артем	высокий	средний	средний	высокий	низкий	высокий

		й					
10	Никита	Средни й	высокий	средний	низкий	высокий	высокий
11	Вячесл ав	низкий	высокий	низкий	средний	высокий	средний
12	Полина	низкий	средний	высокий	высокий	низкий	средний
13	Амира	Средни й	средний	низкий	средний	низкий	средний
14	Алена	высоки й	средний	высокий	низкий	высокий	средний
15	Карина	высоки й	высокий	средний	высокий	средний	средний
16	Семен	высоки й	высокий	низкий	средний	низкий	средний
17	Вадим	высоки й	средний	средний	средний	высокий	высокий
18	Владис лав	Средни й	средний	высокий	низкий	высокий	низкий
19	Даниил	низкий	высокий	низкий	средний	высокий	низкий
20	Арсени й	Средни й	низкий	средний	средний	низкий	средний
21	Матвей	Средни й	низкий	средний	низкий	высокий	низкий

Методика 2 «Диагностика нравственной воспитанности» (М.И.Шиловой)

Таблица 5 Результаты диагностики по методике «Нравственной воспитанности » (М.И.Шиловой)

№	Имя		Любозна	Труд	Добро	Самод	итого	уровень
		Патри	тельнос	олюб	та и	исципл		

		<i>отизм</i>	<i>ть</i>	<i>ие</i>	<i>отзывч ивость</i>	<i>ина</i>		
1	Ангел ина	7	6	5	4	4	26	<i>Средний уровень</i>
2	Елена	5	6	4	4	5	24	<i>Средний уровень</i>
3	Влади слав	5	6	6	5	5	27	<i>Средний уровень</i>
4	Алекс андр	6	6	7	7	8	34	<i>Высокий уровень</i>
5	Викто р	4	5	5	4	5	23	<i>Средний уровень</i>
6	Анна	6	7	7	8	6	34	<i>Высокий уровень</i>
7	Роза	6	6	5	5	6	28	<i>Средний уровень</i>
8	Иван	3	3	4	3	4	17	<i>Низкий уровень</i>
9	Артем	6	7	6	5	6	30	
10	Никит а	4	3	4	3	4	18	<i>Низкий уровень</i>
11	Вячес лав	4	5	4	5	4	26	<i>Средний уровень</i>
12	Полин а	5	6	6	7	6	30	<i>Средний уровень</i>
13	Амира	6	5	7	8	6	30	<i>Средний уровень</i>
14	Алена	7	8	9	7	7	38	<i>Высокий уровень</i>

1 5	Карин а	7	8	7	7	6	35	<i>Высокий уровень</i>
1 6	Семен	6	4	5	7	7	29	<i>Средний уровень</i>
1 7	Вадим	5	6	7	7	6	31	<i>Высокий уровень</i>
1 8	Влади слав	7	4	6	6	4	27	<i>Средний уровень</i>
1 9	Дании л	4	4	4	5	4	19	<i>Низкий уровень</i>
2 0	Арсен ий	5	6	5	5	6	27	<i>Средний уровень</i>
2 1	Матве й	5	6	4	5	5	25	<i>Средний уровень</i>