



**Н.С. Касаткина**

**Н.С. Шкитина**

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»:  
ОРГАНИЗАЦИЯ И КОНТРОЛЬ  
Учебно-методическое пособие**

**Челябинск, 2019**

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Южно-Уральский государственный  
гуманитарно-педагогический университет**

**Южно-Уральский научный центр Российской академии образования**

**Н.С. Касаткина**

**Н.С. Шкитина**

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ПЕДАГОГИКА»:  
ОРГАНИЗАЦИЯ И КОНТРОЛЬ**

**Учебно-методическое пособие**

Челябинск

2019

**УДК 371 (076) (021)**

**ББК 74.00я73**

**К 28**

**Р е ц е н з е н т ы:**

**Г.Я. Гревцева**, д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»;

**М.Г. Федотова**, к.п.н., доцент кафедры английского языка и методики  
обучения английскому языку ФГБОУ ВО «Южно-Уральский  
государственный гуманитарно-педагогический университет»

**О т в е т с т в е н н ы й р е д а к т о р**

**Е.Ю. Никитина**, доктор педагогических наук, профессор

**Касаткина, Н.С.**

Самостоятельная работа по дисциплине «Педагогика»: организация и контроль [Текст] / Н.С. Касаткина, Н.С. Шкитина; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – Челябинск : Научный центр РАО, 2019. – 89 с.

ISBN 978-5-6042490-8-6

Учебно-методическое пособие разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 440305 – «Педагогическое образование». В данном издании представлена система организации и сопровождения и контроля самостоятельной работы студентов на основе заданий разного уровня сложности в условиях рейтинговой системы обучения.

Учебно-методическое пособие адресовано студентам всех педагогических специальностей, а также преподавателям высшей школы.

УДК 371 (076) (021)

ББК 74.00 я 73

© Н.С. Касаткина, 2019

© Н.С. Шкитина, 2019

ISBN 978-5-6042490-8-6

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>3</b>
<b>1. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ.....</b>	<b>6</b>
1.1. Задания репродуктивного уровня.....	6
1.2. Задания эвристического уровня.....	17
1.3. Задания креативного уровня.....	20
<b>2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ.....</b>	<b>31</b>
2.1. Задания репродуктивного уровня.....	31
2.2. Задания эвристического уровня.....	36
2.3. Задания креативного уровня.....	39
<b>3. ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ.....</b>	<b>48</b>
3.1. Задания репродуктивного уровня.....	48
3.2. Задания эвристического уровня.....	56
3.3. Задания креативного уровня.....	58
<b>4. УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СИСТЕМАМИ.....</b>	<b>60</b>
4.1. Задания репродуктивного уровня.....	60
4.2. Задания эвристического уровня.....	66
4.3. Задания креативного уровня.....	69
<b>5. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....</b>	<b>74</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>	<b>81</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>82</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Модернизация системы образования, в том числе и педагогического, существенно повысила роль самостоятельной работы студентов, которая в настоящее время становится не просто формой организации образовательного процесса, а его основой, одним из способов формирования профессиональных компетенций, а также одной из основных форм самообразования и непрерывного обучения в условиях быстрой обновляемости знаний. В этой связи педагогу необходимо изменить все составляющие образовательного процесса, в том числе и самостоятельную работу [6].

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования рассматривают самостоятельную работу студентов, наряду с аудиторными занятиями под руководством преподавателя, как важнейшую составляющую профессиональной подготовки будущих специалистов.

Понятие «самостоятельная работа» становится все более значимым в современной педагогической науке, так как новые ФГОС ВО предусматривают относительное сокращение аудиторных занятий при соответствующем увеличении до 60% учебного времени студента на самообразовательную деятельность, совершенствование форм и методов которой на современном этапе является одной из первостепенных задач.

С позиций педагогической науки самостоятельная работа – это организованная преподавателем индивидуальная или коллективная деятельность студентов, которая осуществляется без его непосредственного руководства по заранее разработанным заданиям.

Проблеме организации самостоятельной работы студентов в системе высшего профессионального образования посвящено значительное количество исследований, вместе с тем, можно констатировать, что несмотря на многоплановость и разнообразие исследовательских подходов, проблемы организации самостоятельной работы студентов вузов далеки от разрешения. В педагогической литературе нет единства взглядов на сущность самостоятельной работы, неоднозначно определяется роль и содержание деятельности преподавателя в ее организации, слабо разработаны методики осуществления текущего контроля над ходом самостоятельной работы студентов, способов ее корректировки, оказания помощи в решении учебных и квазипрофессиональных задач, остро ощущается недостаточность исследований по вопросам поиска средств организации, способных значительно повысить ее эффективность.

Проблема организации самостоятельной работы студентов педагогического вуза при изучении курса «Педагогика» остается значимой, так как это профильная дисциплина для всех направлений подготовки.

Методологическую основу системы самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, следовательно, основная задача преподавателя организовать разнообразную самостоятельную деятельность

обучающихся на разных этапах обучения, поэтому преподавателю при таком подходе отводится роль организатора, руководителя, помощника и консультанта [8].

Еще одним приоритетным направлением в организации самостоятельной работы студентов являются индивидуальный и дифференцированный подходы, возможность варьировать задания, а также предоставлять студенту право самостоятельного выбора [8].

Исходя из вышеизложенного, в процессе изучения курса «Педагогика» нами была разработана и апробирована система организации самостоятельной работы студентов, основанная на разноуровневых заданиях в соответствии с уровнями сформированности компетенций по дисциплине «Педагогика», а также основными этапами усвоения знаний.

Нами было выделено три уровня сложности заданий для самостоятельной работы:

1. Репродуктивный уровень самостоятельной работы, на котором осуществляется закрепление и перенос полученных знаний, направленных на решение простых типовых задач. Типы заданий первого уровня: ответы на вопросы по изучаемому материалу, решение тестов, подготовка к практическим занятиям.

2. Эвристический уровень самостоятельной работы, на котором осуществляется анализ учебного материала с его последующим синтезом, а также решение задач, выходящих за пределы изучаемого материала. Типы заданий второго уровня: ответы на проблемные вопросы, подготовка к лабораторным занятиям, написание рефератов.

3. Креативный уровень самостоятельной работы, на котором осуществляется процесс творческого применения полученных знаний, а также решение задач в новых, изменяющихся условиях. Типы заданий третьего уровня: решение ситуационных задач, кейсов, выполнение проектов, написание эссе.

В процессе изучения курса «Педагогика» студент выполняет задания разного уровня сложности на разных этапах обучения [7].

Такой подход, по нашему мнению, позволяет освоить каждому студенту изучаемый материал на своем уровне, а также многократно повторить изучаемую тему на разном уровне сложности.

Особое внимание уделяется результативности самостоятельной работы студентов, так как оценочная деятельность является наиболее сложной в работе педагога [3].

В условиях рейтинговой системы обучения контроль предполагает регулярный учет качества овладения знаниями и умениями, а также выполнение необходимого объема самостоятельной работы [6, 7].

Рейтинговая система оценки знаний позволяет учитывать степень трудоемкости заданий, текущую успеваемость, что значительно активизирует самостоятельную и равномерную работу студента в течение всего семестра, а

также более объективно оценивать знания за счет использования дифференцированной шкалы оценки [7].

Данное учебно-методическое пособие содержит разноуровневые задания по следующим разделам педагогики:

1. Теория и методика воспитания.
2. Педагогические технологии.
3. История образования и педагогической мысли.
4. Управление образовательными системами.

# 1. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

## 1.1. ЗАДАНИЯ РЕПРОДУКТИВНОГО УРОВНЯ

### Ответьте на вопросы

1. Что понимается под целью?
2. Какова основная цель воспитания?
3. Каковы задачи воспитания на современном этапе развития в России?
4. Каковы задачи воспитания на современном этапе развития общества в развитых странах?
5. Как изменялись цель и задачи воспитания в различные исторические периоды?
6. Что является результатом воспитания?
7. Что такое воспитание?
8. Что является предметом воспитания?
9. Какое место занимает воспитание в целостном педагогическом процессе?
10. Какова структура воспитательного процесса?
11. Каковы движущие силы воспитательного процесса?
12. Каковы особенности воспитательного процесса?
13. Каковы закономерности и принципы воспитательного процесса?
14. Что понимается под методом воспитания?
15. Назовите классификации методов воспитания.
16. Что понимается под средством воспитания?
17. Назовите классификации средств воспитания.
18. Что понимается под формой воспитания?
19. Назовите классификации форм воспитания.
20. Раскройте сущность, роль и назначение внеклассной воспитательной работы в общей системе учебно-воспитательной деятельности школы.
21. Какова структура воспитательной системы школы?
22. Связь образовательного учреждения с внешкольными учреждениями, творческими коллективами.
23. Как связана внеклассная и учебная работа в школе?
24. Перечислите основные целевые ориентации внеклассной воспитательной работы в школе.
25. Какие формы внеклассной деятельности существуют?
26. В трудах каких отечественных педагогов разрабатывалась теория воспитания в коллективе?
27. Каковы признаки коллектива?
28. Какова структура коллектива?

29. Чем отличается коллектив от диффузной группы?
30. Каковы основные типы детских коллективов?
31. Каковы особенности и характерные черты ученического коллектива?
32. Какие методы и приемы воспитания личности в коллективе существуют?
33. Какие существуют этапы развития коллектива?
34. Какие законы существования и развития коллектива сформулировал А.С. Макаренко?
35. В чем заключается педагогически целесообразный стиль отношений в школьном коллективе?
36. В чем заключается комфортный психологический климат в школьном коллективе?
37. Каковы содержание, методы и формы умственного воспитания в школе?
38. Каковы содержание, методы и формы нравственного воспитания в школе?
39. Каковы содержание, методы и формы эстетического содержания в школе?
40. Каковы содержание, методы и формы физического воспитания в школе?
41. Каковы содержание, методы и формы трудового воспитания в школе?
42. Каковы принципы организации профориентации существуют в школе?
43. Какие основные методы организации профессиональной ориентации существуют в школе?
44. Какие формы профессиональной ориентации существуют в школе?
45. Что такое самовоспитание?
46. Какие имеются методы и формы самовоспитания?
47. Что является показателями качества самовоспитания школьника?
48. Что изучает педагогика межнационального общения?
49. Раскройте понятие «толерантность».
50. Какова структура культуры межнациональных отношений?

### **Тестовые задания**

#### **1. Воспитание – это ...**

- а) целенаправленный процесс осуществления деятельности воспитуемых;
- б) планомерный процесс подготовки детей к трудовой деятельности в обществе;
- в) целенаправленное воздействие воспитателя на сознание и поведение детей;

г) целенаправленный процесс организации и стимулирования активной деятельности развивающейся личности по овладению общественным опытом;

д) деятельность педагога по передаче подрастающему поколению общественного опыта

**2. Движущая сила процесса воспитания:**

- а) активность воспитанников;
- б) педагогическое воздействие воспитателя;
- в) диалектическое противоречие;
- г) ценностные ориентации личности;
- д) установки общества

**3. Совокупность требований воспитательного процесса называется...**

- а) концепция воспитания;
- б) принципы воспитания;
- б) методика воспитания;
- г) теория воспитания;
- д) система воспитания

**4. Методы воспитания — это:**

- а) способы профессионального взаимодействия педагога и детей с целью решения воспитательных задач;
- б) техника и логика построения процесса воспитания;
- в) формы организации детской активности;
- г) наборы приемов воспитания

**5. К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся:**

- а) наказание;
- б) создание воспитывающих ситуаций;
- в) педагогическое требование;
- г) соревнование;
- д) поощрение

**6. Внешнее выражение процесса воспитания – это:**

- а) форма воспитания;
- б) метод воспитания;
- в) методика воспитания

**7. К какой группе методов относятся поручения, упражнения, игровые ситуации:**

- а) методы формирования сознания;
- б) организации деятельности воспитанников;
- в) стимулирования положительного поведения

**8. Принцип воспитания в коллективе и через коллектив обосновал...**

- а) Ушинский К.Д;
- б) Макаренко А.С;

- в) Крупская Н.К;
- г) Коменский Я.А

**9. Требования, к деятельности, предъявляемые к практике воспитания, называются...**

- а) методы;
- б) цели;
- в) формы;
- г) направления;
- д) принципы

**10. Самовоспитание – это.....**

- а) преодоление отрицательных личностных качеств;
- б) воспитание дисциплинированности и трудолюбия;
- в) совершенствование положительных качеств;
- г) целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс организации и стимулирования активной деятельности личности;
- д) осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных личностных качеств

**11. Нравственное воспитание характеризуется....**

- а) формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
- б) воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
- в) развитием у воспитанников общетрудовых умений;
- г) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- д) развитием бережного и ответственного отношения к природе

**12. Эстетическое воспитание характеризуется....**

- а) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- б) развитием бережного и ответственного отношения к природе;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное в жизни и искусстве

**13. Экологическое воспитание характеризуется....**

- а) развитием бережного и ответственного отношения к природе;
- б) развитием экономического мышления;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное

**14. Патриотическое воспитание характеризуется...**

- а) развитием экономического мышления;
- б) пониманием ценности природы на Земле;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

**15. Трудовое воспитание характеризуется....**

- а) укрепление здоровья, обеспечение работоспособности, силы, выносливости;
- б) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- в) развитием экономического мышления;
- г) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

**16. Закономерности воспитания:**

- а) обусловленность воспитания общественными потребностями;
- б) единство мыслей и поведения;
- в) педагогическое требование;
- г) учет индивидуальных потребностей ученика;
- д) социальная среда

**17. Цель воспитания определяется....**

- а) потребностями развития общества;
- б) требованиями школы;
- в) возможностями учителей и воспитателей;
- г) требованиями родителей;
- д) физиологическими и психическими возможностями воспитуемых

**18. Субъектом воспитания не являются**

- а) педагоги;
- б) родители;
- в) взрослые;
- г) одноклассники

**19. Воспитание как педагогическое понятие содержит существенные признаки...**

- а) целенаправленность;
- б) строгая регламентация;
- в) наличие какого-либо образца как социально-культурного ориентира;
- г) стихийность;
- д) присутствие определенной системы организуемых влияний

**20. В зависимости от философской концепции выделяют направленности теоретических моделей воспитания:**

- а) либеральное;
- б) прагматическое;
- в) аксиологическое;
- г) актуальное;
- д) индивидуалистическое

**21. По институциональному признаку выделяют \_\_\_\_\_ воспитание**

- а) семейное;
- б) свободное;
- в) внешкольное;
- г) конфессиональное;
- д) индивидуалистическое

**22. Основными элементами воспитательного процесса являются...**

- а) среда;
- б) деятельность;
- в) осмысление;
- г) система;
- д) коммуникация

**23. Среди перечисленных понятий определите принципы воспитания:**

- а) единство требований и уважения к личности;
- б) нравственное воспитание и формирование личности;
- в) воспитание и развитие личности;
- г) опора на положительное в воспитании;
- д) учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитуемых

**24. Составляющими элементами процесса воспитания, который осуществляет учитель, являются...**

- а) формирование знаний о мире;
- б) формирование у учащихся потребности в выработке того или иного качества;
- в) овладение учащимися знаниями о личностных качествах;
- г) упражнение в выполнении учебных действий;
- д) формирование умений, навыков и привычек поведения

**25. Закономерности воспитания базируются на:**

- а) разработках ученых;
- б) повторяемости явлений;
- в) передовом педагогическом опыте;
- г) протекании процессов и явлений в максимальной степени вне зависимости от желаний отдельных индивидов;
- д) переходе количественных изменений в качественные

**26. К движущим силам воспитания относятся....**

- а) противоречия между ожиданиями общества в отношении подрастающего поколения и собственными, субъективными потребностями детей и молодежи;

б) противоречия между «отцами и детьми» из-за различных взглядов на жизнь;

в) противоречия между методами работы учителей и потребностями учащихся;

г) противоречие между индивидуальностью процесса воспитания и массовым характером организации учебно-воспитательного процесса;

д) противоречие между возникающими у личности потребностями и возможностями для их удовлетворения

**27. К компонентам базовой культуры личности относятся...**

а) умственное воспитание;

б) политехнический кругозор;

в) нравственное воспитание;

г) физическое воспитание;

д) энциклопедичность знаний;

е) нравственная чистота;

ж) эстетическое воспитание

**28. Воспитание учащихся, направленное формирование знаний, умений и навыков, соответствующих принципам рационального хозяйствования называется**

а) экономическим;

б) нравственным;

в) гражданским;

г) экологическим

**29. Систематическая и сознательная деятельность человека, направленная на саморазвитие и формирование своей базовой культуры, называется**

а) интеграцией;

б) реабилитацией;

в) самовоспитанием;

г) социализацией

**30. Процесс формирования личности, основанный на принципах взаимопомощи и сотрудничества с народами других стран называется \_\_\_\_\_ воспитанием**

а) гражданским;

б) интернациональным;

в) патриотическим;

г) национальным

**31. Подготовка к выбору профессии является задачей \_\_\_\_\_ воспитания**

а) гражданского;

б) физического;

в) трудового;

г) умственного

**32. Формирование интеллектуальной культуры познавательных мотивов личности является целью \_\_\_\_\_ воспитания**

- а) умственного;
- б) нравственного;
- в) духовного;
- г) социального

**33. К основным направлениям воспитательного процесса в школе не относится \_\_\_\_\_ воспитание**

- а) физическое;
- б) нравственным;
- в) эстетическое;
- г) семейное

**34. К методам наказания следует отнести...**

- а) убеждение;
- б) выговор;
- в) игнорирование ученика;
- г) проявление огорчения;
- д) соревнование

**35. К формам воспитания относятся...**

- а) литературно-музыкальные вечера;
- б) викторины;
- в) объяснение;
- г) аукцион знаний;
- д) иллюстрация

**36. Соревнования «мама, папа, я – спортивная семья» призваны решать задачи \_\_\_\_\_ воспитания**

- а) умственного;
- б) физического;
- в) эстетического;
- г) гражданского

**37. К методам самовоспитания относятся...**

- а) создание воспитывающей ситуации;
- б) самокритика;
- в) авансирование доверия;
- г) наказание

**38. Классификация методов воспитания включает в себя группы методов:**

- а) организация процесса обучения;
- б) организация деятельности и формирования опыта общественного поведения;
- в) формирование сознания личности;
- г) стимулирование и мотивация деятельности и поведения;
- д) адаптация и реабилитация личности

**39. Экскурсия в художественный музей является формой организации \_\_\_\_\_ воспитания школьников**

- а) эстетического;
- б) патриотического;
- в) трудового;
- г) экологического

**40. Основными условиями выбора методов воспитания являются:**

- а) индивидуальные и возрастные особенности воспитанников;
- б) цели воспитания;
- в) статус школы: городская или сельская;
- г) число учащихся в школе, классе;
- д) содержание и принципы воспитания

**41. К методам самовоспитания относится:**

- а) поручение;
- б) самообязательства;
- в) поощрение;
- г) внушение

**42. К формам воспитания относятся:**

- а) индивидуальные;
- б) парные;
- в) микрогрупповые;
- г) масштабные;
- д) групповые;
- е) массовые

**43. Классный руководитель имеет право:**

- а) контролировать посещаемость занятий учениками его класса;
- б) контролировать учебные успехи каждого ученика;
- в) использовать оценку для наказания ребенка;
- г) определять программы индивидуальной работы с детьми

**44. Классный руководитель обязан:**

- а) содействовать социальной и правовой защите детей;
  - б) организовывать учебно-воспитательный процесс в классе;
  - в) вести научно-исследовательскую работу;
  - г) ходатайствовать о поступлении в вузы учеников класса;
- изучать детей и подростков, условия их жизнедеятельности

**45. Классный руководитель выполняет \_\_\_\_\_ функцию:**

- а) организационно-координирующую;
- б) дидактическую;
- в) экономическую;
- г) методологическую

**46. Классный руководитель ведет такую документацию, как:**

- а) книгу регистрации учеников;
- б) протоколы заседания педагогического совета;
- в) классный журнал и личные дела учащихся;

г) протоколы родительских собраний

**47. Классный час на тему «есть ли место подвигу сегодня» призван решить задачи \_\_\_\_\_ воспитания**

- а) гражданского;
- б) умственного;
- в) эстетического;
- г) трудового

**48. Для стиля сотрудничества классного руководителя и воспитанников характерно:**

- а) стремление минимально включаться в совместную деятельность;
- б) акцентирование внимания на негативных поступках учащихся;
- в) ориентирование на повышение роли учащегося во взаимодействии;
- г) привлечение каждого к решению общих дел;
- д) взаимопринятие и взаимоориентация

**49. При авторитарном стиле общения классный руководитель:**

- а) стремится минимально включаться в деятельность;
- б) акцентирует внимание на негативных поступках учащихся;
- в) ориентирован на повышение роли учащегося во взаимодействии;
- г) единолично решает вопросы жизнедеятельности классного коллектива;
- д) использует тактику диктата и опеки

**50. Содержанием деятельности классного руководителя является:**

- а) обучение наукам;
- б) надзор за детьми;
- в) адекватная социализация;
- г) помощь при решении жизненных проблем ребенка;
- д) решение проблем жизни ребенка.

**51. К основной документации классного руководителя нельзя отнести:**

- а) программу воспитания школьника;
- б) план воспитательной работы;
- в) диагностические материалы;
- г) личные дневники учащихся;
- д) картотеки персональных сведений об учениках и их личностном росте

**52. Воспитание в коллективе и трудовое воспитание – это ведущие педагогические идеи:**

- а) А.С. Макаренко;
- б) Н.А. Бердяева;
- в) В.В. Зеньковского;
- г) С.И. Гессена

**53. По уровню развития различают группы:**

- а) ассоциации;

- б) диффузные;
- в) антигуманные;
- г) маргинальные

**54. В разработку теории и практики коллектива А.С. Макаренко положил:**

- а) авторитарный стиль управления;
- б) методику параллельного действия;
- в) систему перспективных линий;
- г) постоянный контроль со стороны воспитателя

**55. Признаками группы являются:**

- а) установление определенных отношений между участниками;
- б) высший уровень воспитанности участников группы;
- в) осознание участниками своей принадлежности к группе;
- г) формальный статус

**56. Коллектив – социальная группа, объединенная на основе:**

- а) общественно значимых целей;
- б) общих интересов;
- в) принятия и симпатии друг к другу;
- г) общих ценностных отношений;
- д) совместной деятельности

**57. Коллектив – это:**

- а) высокоорганизованная группа;
- б) среда, в которой формируется демократическая культура личности;
- в) социальная общность, выделяемая в социальном целом на основе определенного признака;
- г) высокоорганизованная группа, членов которой объединяют общие, общественно ценные цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения;

д) совокупность людей в обществе

**58. Идея перспективных линий коллектива принадлежит....**

- а) В.Н. Сорока-Росинскому;
- б) Т.Е. Конниковой;
- в) И.П. Иванову;
- г) А.С. Макаренко

**59. Воспитательная система школы – это:**

- а) учебно-воспитательная, внеклассная и внеурочная деятельность школы;
- б) учителя и ученики школы, объединенные общими воспитательными целями;
- в) совокупная деятельность школы на основе объединяющей педагогической идеи, направленная на наиболее оптимальное достижение поставленных воспитательных целей и задач

**60. Критерием эффективности воспитательной системы нельзя считать:**

- а) упорядоченность жизнедеятельности школы;
- б) материальную обеспеченность школы;
- в) реализацию педагогической концепции, идей и принципов;
- г) общий психологический климат

**61. Коллективное воспитательное дело это....**

- а) мероприятие, связанное с работой школьников на пришкольном участке;
- б) вид организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников;
- в) полезное и необходимое занятие для школьников во внеурочное время;
- г) средство педагогического воздействия.

**62. К принципам семейного воспитания относятся:**

- а) оптимистичность взаимоотношений в семье;
- б) гуманность и милосердие;
- в) последовательность в требованиях;
- г) ориентация на государственный заказ [5].

**1.2. ЗАДАНИЯ ЭВРИСТИЧЕСКОГО УРОВНЯ**

**Проблемные вопросы и задания**

1. Что понимается под педагогическим формализмом?
2. Игнорирование каких закономерностей и принципов воспитания приводит к педагогическому формализму и, как следствие, к отчужденности воспитанника от воспитания и воспитателя?
3. Каковы задачи воспитания на современном этапе развития общества?
4. Как изменялись цель и задачи воспитания в различные исторические периоды?
5. Кто из современных отечественных ученых занимается разработкой новых концепций воспитания?
6. Какие качества подрастающего поколения должна формировать современная школа?
7. На каких инновациях строится современный воспитательный процесс?
8. Какое место занимает воспитание в целостном педагогическом процессе?
9. Каковы особенности современного воспитательного процесса?
10. Каковы закономерности и принципы современного воспитательного процесса?
11. Какова взаимосвязь метода, приема, средства воспитания?
12. Какое значение имеет авторитет воспитателя при осуществлении методов воспитания?

13. В чем заключается сущность и неприемлемость авторитарного воспитания и его методов?
14. Как воплощаются в методах воспитания закономерности и принципы воспитания?
15. В чем проявляется творческий подход к выбору и использованию методов воспитания?
16. Какие объективные и субъективные факторы учитываются при выборе методов воспитания?
17. Раскройте сущность, роль и назначение внеклассной воспитательной работы в общей системе учебно-воспитательной деятельности школы.
18. Какова структура воспитательной системы современной школы?
19. Каким образом связаны внеклассная и учебная работа в школе?
20. Как формируются познавательные потребности и интересы обучающихся во внеклассной деятельности?
21. Каким образом осуществляется развитие склонностей и творческих способностей обучающихся во внеклассной деятельности?
22. Каковы особенности воспитательной работы в группах продленного дня, летних детских лагерях, интернатах и др.?
23. Назовите уровни и критерии воспитанности обучающихся.
24. Каковы функции и принципы процесса формирования научного мировоззрения?
25. Каковы критерии сформированности научного мировоззрения?
26. Каковы основные факторы нравственного становления личности?
27. Каковы содержание, методы, формы и средства нравственного воспитания обучающихся разных возрастов в учебной работе?
28. Каковы содержание, методы, формы и средства нравственного воспитания обучающихся разных возрастов во внеучебной работе?
29. Каким образом осуществляется в школе подготовка обучающихся к семейной жизни?
30. В чем заключаются недостатки содержания, методов, средств и форм трудового воспитания обучающихся?
31. Каким образом связано эстетическое воспитание с другими сторонами формирования личности?
32. Какова роль режима труда и отдыха обучающихся?
33. В чем заключается профориентация и чем она отличается от профинформации и профотбора?
34. Каково современное состояние профессиональной ориентации обучающихся в нашей стране?
35. Охарактеризуйте компоненты системы профессиональной ориентации обучающихся.
36. Как самовоспитание соотносится с процессами самообразования и самообучения?

37. Какое место в структуре процесса формирования личности занимает самовоспитание?

38. С какими сложностями может столкнуться обучающийся в процессе самовоспитания?

39. Что является показателями качества самовоспитания?

40. Какими механизмами может оперировать педагог, управляя процессом самовоспитания обучающихся?

### **Темы рефератов**

1. Проблема воспитания одаренных детей.  
2. Совместная работа школы и семьи в воспитании гражданских качеств личности

3. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников в современных условиях.

4. Нравственное воспитание старшеклассников на уроках иностранного языка.

5. Педагогические основы формирования эстетической культуры современных школьников.

6. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности.

7. Пути и средства воспитания сознательной дисциплины школьников.

8. Организация профессиональной ориентации школьников.

9. Система работы по организации общественно-полезной деятельности школьников.

10. Психолого-педагогические условия организации практической деятельности школьников по изучению и охране окружающей среды.

11. Физические и нравственно-эстетические аспекты полового воспитания школьников.

12. Влияние внутриколлективных отношений на формирование личности в коллективе.

13. Роль традиций и общественного мнения в формировании и воспитании личности.

14. Психолого-педагогические условия эффективности индивидуально-личностного взаимодействия педагога и воспитанника.

15. Особенности воспитания мальчиков и девочек.

16. Психолого-педагогические основы самовоспитания школьников.

17. Особенности воспитательной работы с трудными подростками.

18. Система работы учителя по профессиональному самовоспитанию.

19. Использование идей народной педагогики в учебно-воспитательном процессе школы.

20. Коллектив как фактор социализации личности.

21. Психолого-педагогические условия формирования у школьников культуры жизненного самоопределения.

22. Педагогические основы формирования у школьников культуры труда.
23. Система работы школы по профилактике и преодолению педагогической запущенности школьников.
24. Педагогические основы организации и осуществления природоохранительной деятельности школьников.
25. Система работы классного руководителя по формированию у старшеклассников культуры семейных отношений.
26. Патриотическое воспитание школьников.
27. Гражданское воспитание школьников.
28. Формирование читательской культуры старшеклассников.
29. Формирование готовности к самообразованию в процессе воспитания.
30. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания.
31. Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.
32. Театрализация и драматизация в воспитательном процессе.
33. Экологическая культура личности и пути ее формирования.
34. Культура педагогического взаимодействия учителя с семьей.
35. Диагностика поведения школьника.
36. Взаимодействие школьной и театральной педагогики.
37. Приемные дети в семье.
38. Коммунарская методика в воспитательном процессе.
39. Семья в предупреждении и преодолении токсикомании (алкоголизации, наркотизации, курения) детей и подростков.
40. Подготовка юношей и девушек к семейно-брачным отношениям. Требования к реферату (см. приложение 1).

### **1.3. ЗАДАНИЯ КРЕАТИВНОГО УРОВНЯ**

**Ситуационная задача 1.** Развитие коллектива предполагает знание того, что из себя представляет маршрут движения, далеко ли ты ушел от начального этапа, где ты находишься сейчас, какой путь предстоит еще проделать, чтобы добиться цели. Стадии развития коллектива можно представить образно:

«Песчаная россыпь». Нередко встречаются на нашем пути песчаные россыпи. Посмотришь – так много песчинок собрано вместе, но в то же время замечаешь, что ничто не объединяет их между собой. Подует легкий ветерок – отнесет часть песка, что лежит с краю, подальше. Дунет ветер сильнее – разнесет песчинки в стороны, пока их кто-нибудь не соберет опять вместе. Есть группы ребят, очень похожие на такие россыпи. Вроде все вместе, а присмотришься – каждый сам по себе. Не находят эти ребята дела, которое бы их объединяло, неинтересно им быть вместе, не решаются пойти друг другу навстречу. Отсутствуют в таких группах авторитетные люди, хорошие организаторы, вокруг которых могли бы сплотиться ребята. И

потому «песчаная россыпь» не приносит ни радости, ни удовлетворения тем, кто ее составляет.

«Мерцающий маяк». В штормящем море и начинающему, и опытному мореходу маяк приносит уверенность – курс выбран правильно. Маяки не горят постоянно, а периодически выбрасывают пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь». Формирующийся коллектив тоже озабочен, как ему держать правильный путь. Однако ребятам не всегда хватает сил собрать свою волю, проявить настойчивость в достижении общей цели, подчиниться коллективным требованиям. Активность проявляется всплесками.

«Алый парус». Алый парус – символ устремленности вперед, дружеской верности, не успокоенности. В таком коллективе живут и действуют по принципу: «Один за всех, все – за одного». Товарищеские взаимоотношения и искренняя заинтересованность делами друг друга и всего коллектива сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав «парусника» – знающие и надежные организаторы, верные товарищи. Здесь нет пассажиров, все члены экипажа. Вместе радуются удачам, огорчаются, когда кому-нибудь плохо. Коллектив интересуется не только собственными делами, но и делами других. Правда, не скажешь, что здесь готовы в любую минуту прийти на помощь другим коллективам, которые в этом нуждаются. Стремление к этому есть, но его еще надо подтвердить делами. Случается, что буря и ненастье нарушают на некоторое время ритм работы коллектива, но в борьбе выковывается характер.

Познакомив ребят с этапами развития коллектива, педагоги попросили рассказать, как каждый класс движется к вершине, что помогает и что мешает движению, что нужно, чтобы коллектив класса стал сплоченным, дружным.

*1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения стадий развития детского коллектива.*

*2. Дайте определения понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».*

*3. Раскройте классификацию стадий развития детского коллектива, предложенную А.С. Макаренко.*

*4. Определите, какие стадии развития коллектива представлены в станциях-символах, аргументируйте свое мнение 5-6 аргументами.*

*5. Достоверную ли информацию об уровне развития коллектива получит учитель? Докажите свою точку зрения.*

*6. Предложите варианты различных диагностических методик, позволяющих выявить уровень развития коллектива (1-2).*

**Ситуационная задача 2.** – Так вот, Светлана Михайловна, к вашему сведению, есть в педагогике такой метод – параллельного действия. Действуем на одного – воспитываем на примере его других. Слышали?

– Слышала, – вздохнула студентка-практикантка.

– Сдавала недавно педагогику.

– Вот именно, сдавали, – укоризненно произнес начальник лагеря, – а усвоить – не усвоили. Опять в вашем отряде Никифоров отличился, зеленую смородину в саду оборвал. Говорили вы с ним?

– Говорила. Обещание дал.

– Обещание он дает ежедневно. Здесь только через коллектив нужно. Испытанный метод – параллельное действие. Придется самому заняться.

На вечерней общелагерной линейке перед строем стоял Никифоров. Он чистосердечно признался, что смородину оборвал в том углу сада (четырееста голов повернулись, чтобы зафиксировать объект его интересов), что нужна она была ему для стрельбы из трубочек, которые он срезал в другом углу сада, и пообещал, что он «больше не будет». А потом последовали слова осуждения начальника лагеря и очередные заверения Никифорова о прекращении военных действий.

Начальник и не подозревал, что битва началась на следующий день сразу после завтрака. Девчонок встретили дружные смородинные залпы мальчишек. Вечером выяснилось, что в баталиях участвовал чуть ли не весь лагерь. Только Никифоров в этой битве не участвовал, к нему в этот день приехала мама.

*1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания коллектива и личности.*

*2. Дайте определение понятию «коллектив», «личность», «воспитание», «методы воспитания», «метод параллельного педагогического действия».*

*3. При каком условии метод параллельного педагогического действия результативен?*

*4. Предложите свой вариант работы с мальчиком [2].*

**Ситуационная задача 3.** Классный руководитель спешит организовать в новом для нее классе интересные дела: сентябрьские походы, практикумы-конкурсы «Самый вежливый в классе», КВН, «Будьте любезны», устный журнал «Расскажи мне обо мне», трудовые десанты и др. Поручения распределяет коллектив, учитывая интересы товарищей. Главный принцип работы классного руководителя – опора на положительное и индивидуальный подход к каждому. Благодаря походам и практическим делам педагог узнает своих воспитанников и вместе с классом ищет каждому индивидуальное занятие. Так, в походе классный руководитель узнала причину неприязни товарищей к Людмиле, которая говорила:

– Не трогайте, это мои грибы, я их нашла!

А потом в анкете подруги Люды нашла запись: «Люда – хозяйка, бережливая и очень заботливая». И классный руководитель использует эту положительную черту. По ее предложению Люду выбрали старостой. Решили: пусть позаботится о всех. И лучшего старосты у них не было. И так каждому – дело по душе и по способностям.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания коллектива и личности.

2. Дайте определение понятию «коллектив», «личность», «воспитание», «методы воспитания».

3. В соответствии с какими закономерностями процесса воспитания построил свою деятельность классный руководитель? Докажите.

5. Какие методы воспитания были использованы классным руководителем в данной ситуации. Оцените их эффективность.

4. Предложите свой вариант работы классного руководителя с новым для него классным коллективом.

5. Какие условия обеспечивают положительное влияние коллектива на личность каждого ученика?

**Ситуационная задача 4.** Проводя исследование неофициальной структуры коллектива учащихся, классный руководитель установил, что наибольшим авторитетом среди ребят пользуется малообщительный Сережа С, а очень активный Слава Т. получил всего три выбора.

Можно ли на основании этого сказать, что Слава неправильно избран в актив и его надо заменить Сережей? Как должен теперь поступить классный руководитель?

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения социометрической структуры классного коллектива.

2. Раскройте сущность понятия «социометрическая структура коллектива», назовите возможные статусные роли.

3. Какие методы педагогического исследования для выявления структуры коллектива может использовать учитель? Каковы условия их эффективности?

4. Предложите свой вариант выхода из сложившейся ситуации.

**Ситуационная задача 5.** По тропе устало брели подростки с рюкзаками. До привала еще три километра. Неожиданно цепочка распалась. Мальчик упал на жухлую траву, спрятал лицо в ладонях. Слезы оставляли на пыльных щеках светлые бороздки. Поражало, что эта картина ни в ком не вызвала сочувствия. Лишь физрук тревожно спрашивал, что случилось. Мальчик со стоном стянул носок. Ступня была стерта в кровь. Ребята переглянулись: этого и следовало ожидать, его и брать-то не хотели.

Но ситуация складывалась серьезная. Тут бы поскорее добраться до привала, но... он ведь на самом деле не может идти. Не бросать же его одного в голой степи. И мальчишки, по двое скрестив руки, донесли его до соседней станции. Там притащили горемыке ведро холодной воды, отмыли окровавленные ноги, соорудили нехитрые тапочки. И он, прихрамывая, пошел дальше. Поход продолжался. Но после этого случая мальчишку будто подменили. Кажется, растаяла в его сердце какая-то льдинка. Стал он общительнее, внимательнее к товарищам.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения теории коллектива.

2. *Дайте определение понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».*

3. *На какой стадии развития (классификация А.С. Макаренко) находится данный коллектив? Аргументируйте свою точку зрения 4-5 аргументами.*

4. *Что послужило основой изменения отношения подростка к своим одноклассникам?*

5. *Какова роль педагогов в формировании у учащихся чувства коллективизма?*

**Ситуационная задача 6.** Два параллельных 8-х класса считались в школе сплоченными, работоспособными коллективами. В этих классах всегда был порядок, на уроках ученики сидели спокойно, и на переменах их ставили в пример.

В одно из осенних воскресений все старшеклассники поехали на уборку картофеля. Все работали с большой охотой. Но вот начался дождь. Ученики 8-го «Б» побросали мешки с картофелем и побежали в укрытие. Совсем по-иному вели себя учащиеся 8-го «А» класса. Они оставили работу только тогда, когда все мешки вынесли к дороге.

Во время вынужденного отдыха ученики этих классов вели себя по-разному.

Учащиеся 8-го «А» класса сели вместе, постелили газеты, выложили на них принесенные из дома продукты и коллективно начали обедать. Остатки еды они убрали. Ожидая машины, по очереди рассказывали, что интересного они видели или читали.

Девочки и мальчики из 8-го «Б» обедали в одиночку или небольшими группами, оставив после себя мусор. Когда учитель предложил одному из учеников этого класса все убрать, то удивился, почему «именно ему» надо выполнять эту работу.

1. *Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения стадий развития детского коллектива.*

2. *Дайте определения понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».*

3. *Раскройте классификацию стадий развития детского коллектива, предложенную А.С. Макаренко.*

4. *Определите, на какой стадии развития коллектива находятся классы 8 го «А» и 8 го «Б». Аргументируйте свое мнение 3-4 аргументами.*

5. *Предложите варианты различных диагностических методик, позволяющих выявить уровень развития коллектива (1-2).*

**Ситуационная задача 7.** Как-то в одном из X классов писали контрольную работу. Два друга сидели рядом. И тот, что был в физике слабее, отложив в сторону свой вариант задачек, аккуратно переписал в свою тетрадь решение друга.

– Кто из вас писал чужой вариант? – спросила учительница. Вопрос был явно никчемным. Все в классе, и она тоже знали на него ответ.

– Я писал свой, – не моргнув глазом, ответил списавший.

– Тогда пятерку ставлю тебе, соседу – единицу.

Но такая позиция учителя резонанса в классе не вызвала (кто-то ухмыльнулся, кто-то пожал плечами, и все).

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения стадий развития детского коллектива.

2. Дайте определения понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».

3. Раскройте классификацию стадий развития детского коллектива, предложенную А.С. Макаренко.

4. Как называется воспитательный прием, который использовал классный руководитель?

5. Что следует предпринять классному руководителю, чтобы подобные воспитательные приемы были результативными?

**Ситуационная задача 8.** Однажды весь класс ушел с урока. Во всем этом чувствовалось чье-то влияние. Но чье? Организатор не объявлялся. Тогда, потеряв терпение, классный руководитель заявил: будете наказаны – не пойдете в кино.

Ребята заволновались. Они видели отрывки из кинофильмов в рекламных роликах, у них столько разговоров было о том, что скоро они смогут посмотреть его, и вдруг такой запрет. Классный руководитель был недоволен собой – сетовал на свою поспешность, нелепость наказания.

Грустные мысли одолевали его, когда в дверь кто-то постучал. На пороге учительской стоял смущенный Анатолий А.

– Виктор Васильевич, это я подговорил ребят уйти с урока. Не наказывайте всех... Виноват я один.

Анатолий рассказал подробности. Классный руководитель вместе с ним пошел в класс, где ждали ребята. Вот когда состоялся откровенный разговор.

– Ну, а вы-то все – овечки? – спросил у ребят учитель. – Молча пошли за дезорганизатором?

– Да мы говорили, – поднялась Надя Л., – стыдили его и мальчишек, даже стали голосовать – уходить с урока или нет.

Тут Валька как закричит: «Кто голосует против – трусы и подлизы!» Тогда все ушли.

– Кого будем наказывать? – спросил классный руководитель.

– Нас обоих! – выкрикнул Валентин. – И еще кого-то, кто нам записочки прислал, что надо организовать уход с урока... Я знаю, кто писал, но не скажу. Пусть сам признается.

Все тридцать голов повернулись к Нине. Она сидела с невозмутимым видом.

– Докажите! Кто видел? – она оглянулась на ребят, ища у них поддержки.

Но никто ее не поддержал. Никто не отвернулся, не спрятал осуждающего взгляда. Единогласно, включая и самих подстрекателей, класс вынес строгий выговор Анатолию, Вале, Нине.

Классный руководитель радовался: наконец в классе состоялось настоящее собрание – принципиальное и требовательное.

*1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания коллектива и личности.*

*2. Дайте определение понятию «коллектив», «личность», «воспитание», «методы воспитания».*

*3. В соответствии, с какими закономерностями процесса воспитания построил свою деятельность учитель? Докажите.*

*4. Какие методы воспитания были использованы учителем в данной ситуации. Оцените их эффективность.*

*5. Можно ли наказывать весь коллектив? При каком условии этот метод воспитания будет результативным?*

*6. Предложите свой вариант работы классного руководителя классным коллективом.*

*7. Какие условия обеспечивают положительное влияние коллектива на личность каждого ученика?*

**Ситуационная задача 9.** Выйдя из класса после звонка, Саша тут же затеял драку с одноклассником.

– Руки чешутся? – остановил его классный руководитель.

– А я, знаете, привык, – спокойно ответил он.

– Придется расстаться с плохой привычкой.

Мальчик только пожал плечами и молча отошел в сторону. Был он нервный, легко возбудимый, рос без отца. Ему никого не было жаль, никаких правил он не признавал. Свободное время проводил на пустыре. С группой товарищей он построил шалаш, в котором собирались для обсуждения плана длительного путешествия. Уже принесли одеяла, одежду, осталось накопить денег. А рядом класс жил бурной жизнью: ребята ходили в поход, боролись за присвоение их отряду имени героя. И только Саша ко всему был безучастен. Товарищи относились к нему терпимо, но не уважали.

Однажды в шалаш к Саше пришли классный руководитель и Павлик, с мнением которого Саша более или менее считался. Постепенно Саша разговорился и поделился своими планами о путешествии.

– Эх ты, путешественник! – сказал Павлик. – Да ты же собрался бродяжничать, что карается законом. Тебя с первого же товарняка снимут и отправят в полицию.

Саша, как ни странно, не возражал, не артачился. А потом, спустя несколько дней, пошел со всем классом в поход. Пришел без лыж, без провизии, легко одетым. Но ребята позаботились о нем: кто-то сходил домой, принес запасные лыжи. Зато в походе Саша был незаменим. Помогал тем, кто уставал. С этого момента началось перерождение подростка.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения выделения стадий вхождения личности в коллектив.

2. Выделите стадии вхождения мальчика в коллектив, подтвердив примерами из текста задачи.

3. На какой стадии развития находился коллектив класса? Аргументируйте свой ответ, опираясь на теорию коллектива, разработанную А.С. Макаренко.

4. Сделайте вывод о значении уровня сплоченности коллектива и психологического комфорта личности в коллективе.

**Ситуационная задача 10.** В классе сложилась следующая ситуация: в течение нескольких лет устойчивый стабильный «актив» командовал, а «пассив» подчинялся, но все больше и больше сопротивлялся неравноправному положению. Новый классный руководитель решил исправить ошибку своего предшественника, принял кардинальные меры. В классе были проведены перевыборы. «Пассив» занял место «актива». Класс принял новшество с интересом. Однако через неделю-две стало ясно, что перевыборы не оправдали себя. Новые активисты частью отошли от своих обязанностей, частью начали наводить порядок с позиции силы. В классе появились новые группировки, «пассив» быстро удвоился.

1. В чем педагогический просчет классного руководителя?

2. При соблюдении каких условий актив способствует сплочению коллектива класса? Каковы особенности школьного самоуправления?

3. Как добиться коллегиальной взаимозаменяемости в классном коллективе?

4. Как следовало поступить в сложившейся ситуации? Предложите свой вариант работы с классом.

**Ситуационная задача 11.** Угостили маленькую Вареньку шоколадкой. Девочка отломил крошечный кусочек и побежала к маме: «На». «Добрая девочка, – похвалила мама, – кушай сама, ты у нас маленькая». Варенька подносит угощение бабушке. Та делает вид, что откусила, причмокивает, хвалит внучку: «Щедрая девочка. Как вкусно! Спасибо!» Варенька подносит угощение деду, но он отказывается: «Я и так знаю, что ты у нас не жадная, добрая». Дедушка гладит ее по голове. Варенька бежит к сестренке – школьнице, подносит ко рту кусочек шоколадки. И вмиг шоколадка исчезает за щекой!

Расплакалась Варенька. И мама, и бабушка, и дед разом обрушились на старшую сестру: «Как не стыдно, обидела маленькую! Большая, а не понимает!» Варенька перестала плакать, вслушивается в реплики взрослых, видно, что она согласно с мнением старших.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.

2. Какие методы воспитания описаны в данной ситуации? Докажите.

3. Проанализируйте действия взрослых, правильно ли они оценивают поведение Вареньки и ее сестры? Аргументируйте свое мнение.

4. *Какие черты характера могут сформироваться у девочки в данной ситуации?*

**Ситуационная задача 12.** «Работая с первым классом, учительница заметила, что у ребят пропадает то одна, то другая вещь. Это вызвало тревогу в классе, зазвучали жалобы, стала развиваться атмосфера подозрительности и недоверия. Учительнице необходимо было пресечь пропажи и найти того, кто присваивает чужое. Она поставила перед собой задачу – используя психологические особенности младшего школьного возраста, создать ситуацию, в которой воришка, соблазненный чужим, прямо или косвенно выдал бы себя. Младший школьник обычно наивен, непосредствен, доверяет словам и указаниям педагога, легко внушаем, а также склонен к самовыявлению сущности именно в совместных делах.

Способ решения. Учительница раздала ученикам по спичке и попросила, чтобы они положили ее на одну ладонь и прикрыли другой ладонью. После этого уверенно и громко сказала, что очень скоро спичка вырастет у того, кто взял чужую ручку. Для проверки она принялась подходить к каждому и просила показать его спичку. Подойдя к Коле, обнаружила, что его спичка сломана.

– Почему у тебя спичка сломана? – спросила учительница.

– Я ее поломал, чтобы она не росла, – ответил мальчик.

Так был выявлен тот, кто брал чужие вещи.

Учительница объяснила, что нельзя без разрешения брать чужое, так как это сразу будет обнаружено. С тех пор вещи в классе перестали пропадать.

1. *Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.*

2. *Какие методы воспитания использовал учитель? Докажите.*

3. *Выделите в тексте момент, раскрывающий психологический аспект решения педагогической задачи.*

4. *Как бы вы поступили на месте педагога в подобных обстоятельствах? Предложите свой вариант решения задачи.*

**Ситуационная задача 13.** «Бенджамин Франклин (1706-1790) – выдающийся американский просветитель и государственный деятель, один из авторов Декларации независимости США, опираясь на нравственные ценности своего времени, в молодости составил для себя «комплекс добродетелей» с соответствующими наставлениями и в конце каждой недели отмечал случаи их нарушения. Вот этот комплекс:

1. *Воздержание.* Нужно есть не до пресыщения и пить не до опьянения.

2. *Молчание.* Нужно говорить только то, что может принести пользу мне или другому; избегать пустых разговоров.

3. *Порядок.* Следует держать все свои вещи на своих местах; для каждого занятия иметь свое место и время.

4. *Решительность.* Нужно решаться выполнять то, что должно сделать; неукоснительно выполнять то, что решено.

5. *Трудолюбие*. Нельзя терять время попусту; нужно быть всегда занятым чем-то полезным; следует отказываться от всех ненужных действий и контактов.

6. *Искренность*. Нельзя обманывать, надо иметь чистые и справедливые, мысли и помыслы.

7. *Справедливость*. Нельзя причинять кому бы то ни было вред; нельзя избегать добрых дел, которые входят в число твоих обязанностей.

8. *Умеренность*. Следует избегать крайностей; сдерживать, насколько ты считаешь уместным, чувство обиды от несправедливостей.

9. *Чистота*. Нужно не допускать телесной грязи; соблюдать опрятность в одежде и в жилище.

10. *Спокойствие*. Не следует волноваться по пустякам.

11. *Скромность* и т.д.

«Но в целом, – так Франклин подводил итог к концу жизни, – хотя я весьма далек от того совершенства, на достижение которого были направлены мои честолюбивые замыслы, старания мои сделали меня лучше и счастливее, чем я был бы без этого опыта...».

1. *Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения организации процесса самовоспитания.*

2. *Дайте определение понятиям «воспитание», «самовоспитание». Сравните эти понятия с точки зрения субъекта и объекта воспитания.*

3. *Пронумеруйте все пункты «комплекса добродетелей» в том порядке, в котором они важны для вас, начиная с самого главного.*

4. *Составьте свой свод правил, отражающих ваш собственный «Образ Я».*

**Ситуационная задача 14.** Как-то ученица IX класса Люба Г. на вопрос учителя: почему она плохо учится? – заявила, что у нее плохая память. Учитель, услышав такую мотивировку, сделал целое «психологическое отступление» на уроке. Он рассказал, что эксперименты ученых-психологов доказали: у большинства людей, жалующихся на плохую память, она нормальная и даже хорошая. Учитель не ограничился этим. Он провел беседу о памяти с использованием экспериментальных методик, которые помогли учащимся разобраться в особенностях их памяти. Люба Г. была поражена тем, что у нее развито абстрактное мышление и память хорошая. После беседы девушка с уважением стала относиться к себе. В выполнении домашних заданий стала руководствоваться методическими советами учителя. Постепенно она научилась работать не только с учебником и конспектами, но и с дополнительной литературой. Позже она с благодарностью заявила: «Я почувствовала себя полноценным человеком. Мне интересно стало учиться».

1. *Какова роль учителя в оказании школьникам помощи при изучении своего «я»?*

2. *Как стимулировать у воспитанника процесс самовоспитания? Как самовоспитание влияет на развитие личности?*

3. *Раскройте структурные компоненты «Я – концепции».*
4. *Как самовоспитание влияет на развитие личности?*
5. *Каким образом использование методов педагогического исследования способствовало формированию внутренних мотивов учения?*

**Ситуационная задача 15.** На родительском собрании в детском саду отец пятилетнего Саши поделился воспоминаниями о своем детстве: «Я шел с отцом через лесок. Уже темнело, и я взял отца за руку. Отец, почувствовав мое состояние, предложил мне дойти одному до тропинки, которая была недалеко от нас, и подождать его там. Было страшно, но показать себя трусом перед отцом я не мог и прошел вперед по тропинке. В кустах что-то хрустнуло, о я твердо шел вперед. Когда я дошел до тропинки, отец крепко пожал мне руку». Так же сейчас я поступлю и со своим сыном.

1. *Проанализируйте предложенную ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.*
2. *Какие методы воспитания описаны в задаче? Докажите.*
3. *Прав ли был отец? Аргументируйте свое мнение.*
4. *Сделайте вывод о значении данных методов воспитания в формировании волевых качеств личности.*

**Ситуационная задача 16.** В VI классе недавно побелили стены. Классный руководитель Алла Михайловна провела беседу с ребятами о необходимости поддерживать чистоту. На следующий день на стене появились пятна. Когда учительница увидела их, она выбежала из класса и через три минуты вернулась с ведром воды и щетками. Она подошла к стене и стала ее скрести и отмывать. Этого никто не ожидал. Класс ошеломленно молчал. И вдруг все бросились с мест.

– Алла Михайловна, да зачем вы сами-то? Давайте мы... – щетки быстро перешли в ребятами руки. Работали дружно, сосредоточенно, заглаживая вину.

1. *Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания.*
2. *Какой метод воспитания использовала учительница? Каковы условия его эффективности?*
3. *Какое влияние на воспитательный результат оказывает первая реакция учителя на случившееся?*

**Ситуационная задача 17.** Как-то восьмиклассникам предложили самостоятельно разобраться в условной ситуации: «Ученик, который имел замечания по поведению, случайно разбил окно. При обсуждении этого происшествия другой ученик взял на себя вину. Можно ли назвать нравственным его поступок?».

Поступок второго ученика осудила почти половина класса. Их мотивировка: «Ученик, который разбил окно, почувствует себя безнаказанным и в следующий раз совершит еще более тяжелый проступок, надеясь, что его опять не накажут».

Треть восьмиклассников посчитала нравственным поступок второго ученика. Их аргументация: «Так как ученик, разбивший окно, имел замечание по поведению, то в дальнейшем его могли бы ожидать неприятности, например, снижение оценки по поведению. А другой ученик, взяв на себя вину, оградил того от неприятностей, значит, он сделал доброе дело».

Некоторая часть восьмиклассников высказала такое мнение: «Можно считать поступок второго ученика и нравственным – разбивший случайно стекло мог понести за это большее наказание, чем это следовало, и это усугубило бы его положение. Можно считать поступок и безнравственным, так как взрослые должны добраться до истины и разбивший стекло понес бы заслуженное наказание. Это все зависит от того, с какой точки зрения смотрели бы на поступок взрослые».

*1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания.*

*2. Какие методы воспитания использовал воспитатель? Докажите.*

*3. Чья мотивировка поступка вам кажется наиболее верной и почему. Аргументируйте свою точку зрения*

*4. Предложите свой вариант решения данной ситуации.*

**Ситуационная задача 18.** Мама Коли говорит, что она по-разному пробовала воздействовать на сына, чтобы он вовремя делал уроки. «Не сделаешь уроки, – говорит она, – не будешь играть в компьютер». А он ей: «Ну и не надо! Обойдусь!».

*1. Проанализируйте предложенную ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.*

*2. Какие методы воспитания описаны в задаче? Докажите.*

*3. Права ли мать? Аргументируйте свое мнение.*

*4. Сделайте вывод о значении данных методов воспитания в формировании личности.*

## **2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **2.1. ЗАДАНИЯ РЕПРОДУКТИВНОГО УРОВНЯ**

#### **Ответьте на вопросы**

1. Понятие «педагогическая технология».
2. Понятие «педагогическая техника».
3. Классификации педагогических технологий.
4. Критерии оценки педагогической технологии.
5. Понятие «педагогическая модель».
6. Понятие «педагогическое моделирование».
7. Каковы характеристические признаки педагогической модели?
8. Какие виды моделей существуют?
9. Этапы педагогического моделирования.
10. Границы эффективного применения педагогического моделирования.

11. Для решения каких проблем учитель привлекает педагогическое моделирование?
12. Понятие «педагогическое проектирование» и его связь с классическим определением проектирования.
13. Что такое педагогический проект?
14. Классификации педагогических проектов.
15. Каковы компоненты педагогического проектирования?
16. Технология проблемного обучения.
17. Каковы признаки проблемной ситуации?
18. Виды проблемности.
19. Технология программированного обучения.
20. Линейное и разветвленное проблемное обучение.
21. Технологии дифференцированного обучения.
22. Технология развивающего обучения.
23. Кто из педагогов-классиков занимался разработкой теории развивающего обучения?
24. Какие цели ставит развивающее обучение?
25. Выделите общие черты технологий Л.В. Занкова и Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова.
26. Технология опорного конспекта.
27. Технология портфолио.
28. Технология развития критического мышления.
29. Понятие «общение».
30. Понятие «коммуникация».
31. Понятие «педагогическое общение».
32. Классификации видов общения.
33. Вербальное общение, особенности, виды вербального общения.
34. Невербальное общение, особенности, виды невербального общения.
35. Способы понимания партнера по общению: идентификация, персонификация, эмпатия, рефлексия, аттракция, казуальная атрибуция.
36. Технология педагогической оценки.
37. Технология педагогического требования.
38. Технология информационного речевого и демонстрационного воздействия учителя.
39. Виды информационного речевого воздействия учителя.
40. Виды информационного демонстрационного воздействия учителя.

### **Тестовые вопросы и задания**

#### **1. Педагогическая технология – это**

- а) сумма научно обоснованных приемов воспитательного воздействия на человека или группу людей;
- б) педагогическая теория;
- в) составная часть педагогического мастерства;

г) элемент педагогической деятельности

**2. Понятие «педагогическая технология» впервые появилось:**

а) в конце XIX в.;

б) в 20-х гг. XX в.;

в) в 50-60-х гг. XX в.;

г) в 90-е гг. XX в.

**3. Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:**

а) доступности, прочности, связи теории с практикой;

б) концептуальности, системности, воспроизводимости;

в) наглядности, научности, эффективности;

г) мобильности, вариативности, управляемости

**4. Необходимость технологизации обучения вызвана....**

а) повышением научности знаний;

б) увеличением объема знаний;

в) непрерывностью обучения;

г) получением гарантированного качества обучения

**5. Критериями технологичности обучения являются...**

а) поэтапность, результативность, гарантированность;

б) проектируемость, варьированность, логичность;

в) системность, концентрированность, результативность;

г) воспроизводимость, гарантированность результата, управляемость

**6. Сущность педагогической технологии И.П. Волкова состоит в:**

а) гарантированности качества обучения;

б) развитии творческих качеств личности;

в) систематизации знаний;

г) поэтапное изучение материала

**7. В основе «коммунарской методики» И.П. Иванова лежат..**

а) военно-патриотическое воспитание;

б) коллективные творческие дела;

в) помощь отстающим;

г) здоровый образ жизни

**8. В основе педагогической технологии С.Н. Лысенковой лежит..**

а) программированное обучение;

б) контекстный подход;

в) игровые ситуации;

г) опережающее обучение и опорные схемы

**9. В основе педагогической технологии М.П. Щетинина лежит принцип**

а) «погружения» в учебную дисциплину;

б) природосообразности;

в) культуросообразности;

г) научности

**10. В структуру педагогической технологии входят:**

- а) цели, содержание, приемы;
- б) концептуальная основа, содержательная часть, процессуальная часть;
- в) методы, деятельность учителя по управлению образовательным процессом, диагностика учебного процесса

**11. По подходу к ребенку педагогические технологии бывают:**

- а) авторитарные;
- б) классно-урочные;
- в) компенсирующие

**12. Современные образовательные технологии направлены на.....**

- а) развитие самостоятельности, активности обучающихся;
- б) разнообразие видов деятельности, активизацию внимания;
- в) увеличение активности преподавателя, мыслительной деятельности учащихся

**13. Значительный вклад в развитие исследований в области педагогических технологий внесен:**

- а) Беспалько В.П.;
- б) Пидкасистым И.П.;
- в) Сластениным В.А.

**14. Технологии, направленные на решение узких оперативных задач и относящиеся к индивидуальному взаимодействию или самовоздействию субъектов педагогического процесса – это:**

- а) микротехнологии;
- б) макротехнологии;
- в) метатехнологии;
- г) мезотехнологии

**15. Единицей педагогического процесса является:**

- а) педагогическая ситуация;
- б) педагогическая задача;
- в) учащийся

**16. (выберите несколько вариантов ответа). Преимущества традиционной технологии обучения**

- а) экономичность;
- б) интеллектуальное развитие всех учащихся;
- в) эффективное управление учебно-воспитательным процессом;
- г) облегчение понимания учащимися сложного материала;
- д) широкие возможности для индивидуализации и дифференциации

**17. (выберите несколько вариантов ответа). К технологиям личностно ориентированного образования относятся:**

- а) технология развивающего обучения;
- б) педагогика сотрудничества;
- в) гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили;
- г) традиционная технология;

д) лично́стно ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская)

**18. (выберите несколько вариантов ответа). К современным образовательным технологиям относят**

- а) здоровьесберегающие;
- б) информационно-коммуникационные;
- в) обучение в сотрудничестве;
- г) объяснительно-иллюстративную;
- д) проекты и кейс-технологии;
- е) развитие «критического мышления»

**19. Технология, при которой открыты промежуточные результаты, но способ получения результата ученику не сообщается и приходится пробовать разные пути**

- а) модульного обучения;
- б) проблемного обучения;
- в) контекстного обучения;
- г) эвристическая технология

**20. Цель, реализуемая в определенных условиях, обстоятельствах образовательного процесса – это педагогическая...**

- а) ситуация;
- б) система;
- в) задача;
- г) модель

**21. Качество усвоения учебного материала определяется такими технологиями контроля, как...**

- а) тестовый контроль;
- б) учебное портфолио;
- в) рейтинг;
- г) традиционное пятибалльное оценивание

**22. Технологию дистанционного обучения характеризуют такие черты, как:**

- а) гибкость, адаптивность, ориентация на потребителя;
- б) целенаправленность, эффективность, планомерность;
- в) системность, наглядность, гибкость;
- г) модульность, наглядность, последовательность

**23. Характеристики, относящиеся к технологии развивающего обучения Б.Д. Эльконина- В.В. Давыдова:**

- а) обучение на высоком уровне трудности;
- б) содержательное обобщение;
- в) коллективная мыследеятельность;
- г) принцип радости, легкости обучения

**24. Педагогическое общение в технологическом плане находит свое выражение:**

- а) в умении управлять собственным психическим состоянием;

б) в умении понять состояние ученика;

в) в умении передать информацию

**25. Результатом педагогической технологии является**

а) гарантированное достижение педагогического результата и в процессе образования, и в являющемся его частью процессе обучения;

б) процесс становления личности;

в) процесс усвоения опыта

**26. Основные этапы педагогической технологии метода проектов – это**

а) ценностно-ориентированный; конструктивный; практический; заключительный; презентационный; оценочно-рефлексивный;

б) ценностно-ориентированный; конструктивный; практический; заключительный; презентационный; оценочно-рефлексивный; стимулирующий; коррекционный;

в) стимулирующий; коррекционный; презентационный; оценочно-рефлексивный

**27. Признаки технологии развивающего обучения – это**

а) позволяет осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации;

б) обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка;

в) совместная образовательная деятельность предполагает работу в «Центрах активности»

**2.2. ЗАДАНИЯ ЭВРИСТИЧЕСКОГО УРОВНЯ**

**Проблемные вопросы и задания**

1. Каковы признаки педагогической технологии?
2. Каковы основные особенности педагогической технологии?
3. В чем выражается связь между методикой и технологией?
4. Назовите границы применения педагогической технологии.
5. Назовите атрибуты технологизации педагогического процесса.
6. Каким образом согласуется технологизация обучения с индивидуальностью ребенка?
7. Каким образом соотносятся ценности личности с технологизацией обучения?
8. Почему, несмотря на огромное разнообразие педагогических технологий, обеспечивающих высокий результат работы учителя и ученика, проблема повышения качества образования обучающихся остается актуальной?
9. Достоинства и недостатки проблемного обучения.
10. Достоинства и недостатки программированного обучения.
11. Для решения каких проблем привлекается учителем педагогическое моделирование?
12. Каковы особенности педагогического моделирования и в чем его основные отличия от планирования?

13. Каковы особенности педагогического моделирования и в чем его основные отличия от прогнозирования?
14. Каковы особенности педагогического моделирования и в чем его основные отличия от программирования?
15. С какими трудностями сталкивается педагог в процессе педагогического моделирования?
16. Каковы границы применимости педагогического проектирования?
17. С какими сложностями сталкивается педагог, осуществляя педагогическое проектирование?
18. Каковы особенности педагогического проектирования и в чем его основные отличия от планирования?
19. Каковы особенности педагогического проектирования и в чем его основные отличия от разработки?
20. Каковы критерии качества педагогического проекта?
21. Определите достоинства и недостатки педагогического проектирования.
22. Определите достоинства и недостатки технологии проблемного обучения.
23. Определите достоинства и недостатки технологии программированного обучения.
24. Определите достоинства и недостатки технологии дифференцированного обучения.
25. Определите достоинства и недостатки технологии обучения в сотрудничестве.
26. Определите достоинства и недостатки технологии развивающего обучения.
27. Определите достоинства и недостатки технология портфолио.
28. Определите достоинства и недостатки технологии опорного конспекта.
29. Определите достоинства и недостатки технологии развития критического мышления.
30. Каковы факторы, обусловившие появление коммуникативного метода в обучении иностранному языку?
31. С какими барьерами педагогического общения чаще всего сталкивается учитель на уроке иностранного языка?
32. Определите типичные ошибки вербального педагогического общения.
33. Определите типичные ошибки невербального педагогического общения.
34. Покажите связь культуры педагогического общения и педагогического такта учителя.

35. В чем заключается современный подход в применении педагогической оценки при организации учебно-воспитательного процесса в школе?

36. Обоснуйте иерархию видов педагогического требования.

37. В чем заключается современный подход в применении педагогического требования при организации учебно-воспитательного процесса в школе?

38. В чем заключаются особенности деятельности педагога при разрешении различных видов педагогического конфликта?

39. Назовите типичные недостатки информационного речевого воздействия учителя.

40. Назовите типичные недостатки информационного демонстрационного воздействия учителя.

### **Темы рефератов**

1. Понятие «педагогическая технология» и этапы ее развития.  
2. Связь дидактики, методики и технологии.  
3. Становление и развитие педагогических технологий в России.  
4. Отражение процессов демократизации и гуманизации в педагогических технологиях.

5. Историография проблемы педагогической технологии.

6. Понятие и сущность педагогической технологии в зарубежной педагогике.

7. Педагогическая технология как фактор повышения качества знаний обучающихся.

8. Критерии эффективности педагогических технологий.

9. Компонентный состав педагогической технологии.

10. Сравнительный анализ технологий проблемного обучения и программированного обучения.

11. Границы применимости технологий проблемного и программированного обучения.

12. Сравнительный анализ технологий дифференцированного обучения и обучения в сотрудничестве.

13. Границы применения технологий дифференцированного обучения и обучения в сотрудничестве.

14. Становление и развитие технологии развивающего обучения.

15. Становление и развитие технологии портфолио.

16. Становление и развитие технологии опорного конспекта.

17. Становление и развитие технологии развития критического мышления.

18. Границы применения педагогических технологий (портфолио, опорного конспекта, критического мышления).

19. Педагогическое общение как составляющая педагогической технологии.

20. Сравнительный анализ понятий «общение» и «коммуникация».

21. Коммуникативный метод в обучении иностранному языку.
22. Условия организации эффективного педагогического общения.
23. Барьеры педагогического общения на уроке иностранного языка.
24. Коммуникативные способности, коммуникативная компетентность учителя.
25. Сравнительный анализ вербального и невербального педагогического общения.
26. Особенности невербального педагогического общения учителя иностранного языка.
27. Составляющие коммуникативной компетентности учителя и особенности ее формирования.
28. Соотношение понятий «культура» и «культура педагогического общения».
29. Особенности формирования педагогический такта учителя.
30. Педагогические условия повышения эффективности педагогического общения.
31. Педагогическая оценка как составляющая педагогической технологии.
32. Категории «отметка» и «оценка» в организации учебного процесса в школе.
33. Правила применения педагогической оценки при организации учебно-воспитательного процесса в школе.
34. Педагогическое требование как составляющая педагогической технологии.
35. Особенности применения педагогического требования на уроке иностранного языка.
36. Правила применения педагогического требования при организации учебно-воспитательного процесса в школе.
37. Педагогический конфликт как составляющая педагогической технологии.
38. Особенности педагогического конфликта на уроке иностранного языка.
39. Способы погашения педагогического конфликта.
40. Информационное речевое и демонстрационное воздействие учителя как составляющая педагогической технологии.

### **2.3. ЗАДАНИЯ КРЕАТИВНОГО УРОВНЯ**

#### **Кейс 1**

**Тема: Игровые технологии обучения**

**Цели:**

1. Закрепить знания об основных теоретических положениях технологии игрового обучения.
2. Сформировать у студентов технологические знания по разработке игровых учебных занятий.
3. Сформировать умения разработки сценария дидактической игры.

## **Теоретическая часть**

Среди педагогических технологий, направленных на активизацию учебного процесса, особое место принадлежит игровой технологии, целенаправленной организации игрового взаимодействия обучающихся.

Собственно игровое взаимодействие обучающихся создает условия мнимых искусственных ситуаций, вызывая соревнование и эмоциональное возбуждение, а вместе с тем и положительную мотивацию учебного познания и концентрацию интеллектуальных усилий. Мобилизующие умственные способности обучающихся, их воображение, внимание, память, дидактические игры обычно связаны с чувством удовольствия и, следовательно, с условиями непроизвольного усвоения и запоминания учебного материала.

Задолго до того, как игра стала предметом научных исследований, она широко использовалась в качестве одного из важнейших средств обучения и воспитания. Развивающую и воспитывающую ценность игры отмечали еще ученые прошлого – Платон, Д. Локк, Ж.Ж. Руссо, Д. Дьюи и др. Отечественные и зарубежные педагоги и психологи внесли свой вклад в развитие теории игр. Вместе с тем развивающие, воспитывающие и обучающие функции игр в полной мере еще не выявлены, а сам игровой подход к обучению в ряде случаев больше представлен практическими аспектами, а не методологическими обоснованиями.

Дидактическая игра как одно из важнейших педагогических средств обучения и воспитания успешно применяется в различных учебных заведениях для подготовки и переподготовки специалистов.

Педагогическая (дидактическая) игра – это такая форма организации обучения, воспитания и развития личности, которая осуществляется педагогом по специально разработанному сценарию и правилам на основе целенаправленно организованной деятельности обучающихся и изначально мотивирована на успех, максимально опирается на самоорганизацию обучаемых, воссоздает или моделирует опыт человеческой деятельности и общения.

Преимуществами игровых технологий являются:

- активизация и интенсификация процесса обучения;
- воссоздание межличностных отношений, процедуры принятия коллективных решений обучаемых в ситуациях, моделирующих реальные условия профессиональной деятельности;
- гибкое сочетание разнообразных приемов и методов обучения (от репродуктивных до проблемных);
- моделирование практически любого вида профессиональной деятельности;
- творческое саморазвитие обучаемых.

В настоящее время понятие «игровая педагогическая технология» включает в себя обширную группу методов и приемов организации процессов обучения.

По мнению С. А. Шмакова, большинство игр отличают следующие черты:

- свободная развивающая деятельность, принимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата;
- творческий, в значительной мере импровизационный, активный характер деятельности;
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция;
- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

Игра многофункциональна, она выполняет следующие **функции**:

- развлекательную (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес);
- коммуникативную: освоение диалектики общения; самореализации в игре как на полигоне человеческой практики;
- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- коррекционную: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Существуют различные подходы к классификации педагогических игр. Существуют следующие дидактические игры, классифицируемые по различным основаниям.

**По цели:**

- академические;
- обучающие;
- образовательные;
- воспитательные;
- педагогические.

**По игровому механизму:**

- имитационные;
- проблемные (эвристические);
- сюжетные;
- ситуационные;
- творческие (манипулятивные и строительные);
- настольные;
- языковые;
- абстрактные.

**По особенностям игрового процесса:**

- ролевые (организационные и функциональные);
- военные;
- деловые (управленческие, операционные и экономические);
- производственные (технологические, технические);
- спортивные;
- формализованные.

**По особенностям игровой мотивации:**

- развлекательные;
- азартные;
- актерские;
- индивидуальные;
- коллективные;
- соревновательные;
- результативные.

**По содержанию игровой деятельности:**

- предметные игры, с манипуляцией предметами;
- творческие, сюжетно-ролевые игры;
- игры с готовыми правилами;
- игры конструкторские, строительные, технические, трудовые;
- интеллектуальные.

**По целям применения:**

- обучающие (познавательные, тренинговые, творческие, обобщающие);
- воспитывающие;
- развивающие;
- коммуникативные;
- социальные;
- контролирующие и др.

**По особенностям методики и технологии организации:**

- предметные;
- сюжетные;
- ролевые;
- эвристические;
- имитационные;
- деловые.

**По уровню проблемности:**

- тренинговые;
- репродуктивные;
- творческие.

**По коммуникативному воздействию:**

- индивидуальные;
- парные;
- групповые;

- коллективные;
- массовые.

### **По применению технических средств:**

- тренажерные;
- компьютерные и др.

Деловая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, она дает возможность понять и изучить учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые игры, деловой театр, психо- и социодрама.

Имитационные игры. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, профсоюзного комитета, совета наставников, отдела, цеха, участка и т. д. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний и т.д.). Сценарий имитационной игры кроме сюжета события содержит описание структуры и назначение имитируемых процессов и объектов.

Например, обсуждение плана ремонта двигателя автомобиля.

Операционные игры. Они помогают отрабатывать выполнение конкретных специфических операций, например, методики написания сочинения, решения задач. В операционных играх моделируется соответствующий рабочий процесс. Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные.

Например, игра, связанная с решением ситуации по правилам проезда перекрестков.

Исполнение ролей. В этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между обучающимися распределяются роли с «обязательным содержанием».

Например, игра, связанная с устройством на работу. «Деловой театр». В нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в ней. Здесь обучающийся должен мобилизовать весь свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в определенный образ, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки – научить обучающегося ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. Для метода инсценировки составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи.

Психодрама и социодрама. Они весьма близки к исполнению ролей и «Деловому театру». Это тоже «театр», но уже социально-психологический, в котором отрабатывается умение чувствовать ситуацию в коллективе, оценивать и изменять состояние другого человека, умение войти с другим человеком в продуктивный контакт.

В работе по технологии игровых форм обучения используется разнообразный спектр средств обучения:

- работа с учебником;
- иллюстрации учебных пособий;
- исторические карты, схемы;
- учебные фильмы, диапозитивы, альбомы;
- тексты художественных произведений;
- творческие работы обучающихся.

В учебный процесс на основе игры входят:

1. Ориентация. В начале преподаватель представляет изучаемую тему, дает характеристику игровых правил, делает обзор хода игры.

2. Подготовка к проведению. Преподаватель излагает сценарий (условное отображение ситуации и объекта), останавливаясь на игровых задачах, правилах, ролях, игровых процедурах, примерном типе решений в ходе игры. После распределения ролей между участниками проводится пробный прогон игры в сокращенном виде.

3. Проведение игры. Преподаватель организует проведение самой игры, по ходу фиксируя следствия игровых действий, следит за подсчетом очков, разъясняет неясные моменты.

4. Обсуждение игры. Преподаватель проводит обсуждение, в ходе которого дается описательный обзор действий игры, их восприятия участниками, анализируются возникавшие по ходу трудности, идеи. Преподаватель побуждает обучаемых к анализу проведенной игры. Особое внимание уделяется имитации соответствующей области реального мира, установлению связи содержания игры с содержанием учебного курса.

Например, при подготовке автослесарей по теме «Дорожные знаки» можно использовать следующую игру. Предварительно готовятся карточки с изображением дорожных знаков и аналогичное количество карточек с описанием значения каждого знака. Порядковый номер на карточке с текстом соответствует номеру на карточке. Преподаватель или ведущий перемешивает карточки с рисунками и раздает играющим поровну. Карточки с текстом оставляет у себя. Затем ведущий берет одну карточку и читает текст. Играющий, у которого есть карточка с дорожным знаком, соответствующим прочитанному тексту, поднимает карточку вверх. Если знак подобран правильно, играющий берет эти карточки себе. Если играющий ошибся – карточка со знаком остается у него, а ведущий дает ему штрафную карточку. Тот, у кого штрафных карточек больше, проиграл. Кто ответил правильно на все вопросы – выиграл. К игровой технологии можно отнести разгадывание кроссворда. Часто проводятся игры, являющиеся

аналогами телевизионных интеллектуальных викторин и конкурсов: «Счастливый случай», «Что, где, когда?», «Своя игра», «Самый умный», «Поле чудес», «Кто хочет стать миллионером?», «Такси» и др.

### **Задания к кейсу**

1. Ознакомьтесь с теоретическими и методическими подходами технологии игрового обучения. Опишите эту технологию по классификационным признакам.

2. Разработайте сценарий дидактической игры, которую можно использовать на уроке в школе (иностраный язык, русский язык, математика, история и т.д.).

3. Дайте рекомендации к проведению игры в учебном процессе.

### **Кейс 2**

**Тема: Использование технологии «Портфолио» в процессе обучения**

#### **Цели:**

1. Закрепить знания об основных теоретических положениях технологии «Портфолио».

2. Сформировать у студентов технологические знания по разработке методических указаний к портфолио ученика по предмету.

3. Сформировать умения разработки фрагмента урока с использованием технологии «Портфолио».

### **Теоретическая часть**

1. Из различных источников информации выписать три определения понятия «портфолио». Результат работы оформить в виде таблицы.

#### **Определение понятия «портфолио»**

№ п/п	Определение понятия «портфолио»	Источник информации	Признаки понятия
1.			
2.			
3.			

2. Изучить различные виды портфолио, определив отличительные признаки каждого вида. Результат работы оформить в виде таблицы.

#### **Виды портфолио**

№ п/п	Вид портфолио	Содержание и отличительные черты
1.	Портфолио трудоустройства	
2.	Портфолио по образовательной программе	
3.	Тематическое портфолио	
4.	Портфолио работ (рабочее)	
.	Портфолио оценочное	

3. Составить кластер на тему «Структура и содержание портфолио».
4. В виде развернутого плана описать этапы работы над портфолио.
5. Определить значение технологии «портфолио» в процессе обучения и оценивания знаний учащихся. Результат работы оформить в виде таблицы.

### **Значение технологии «портфолио» в процессе обучения**

Что дает портфолио ученику	Что дает портфолио педагогу
----------------------------	-----------------------------

#### **Задания к кейсу**

*1. Разработать методические указания к портфолио ученика по предмету с критериями оценки портфолио.*

**Методические указания должны содержать:**

- Название портфолио;
- Тип и вид портфолио;
- Цель и задачи портфолио;
- Структура и рубрики портфолио;
- Требования к содержанию каждого раздела портфолио;
- Правила оформления портфолио;
- Сроки выполнения портфолио;
- Критерии оценивания портфолио;
- Рекомендации по защите портфолио.

*2. Разработайте фрагмент урока с использованием технологии «Портфолио» и проведите его в учебной группе [3].*

#### **Кейс 3**

**Тема: Технология обучения В.Ф. Шаталова**

**Цели:**

1. Закрепить знания об основных теоретических положениях технологии В.Ф. Шаталова.
2. Сформировать у студентов технологические знания по разработке опорных сигналов и опорных конспектов по предмету.
3. Сформировать умения разработки фрагмента урока с использованием технологии В.Ф. Шаталова.

**Теоретический материал**

1. В.Ф. Шаталов актуализировал и развил установленные наукой закономерности, которые ранее не были востребованы педагогикой.
2. В.Ф. Шаталов разработал в своей методической системе 7 принципов, часть из которых он творчески заимствовал у Л.В. Занкова:
  - Обучение на высоком уровне сложности.
  - Бесконфликтность.
  - Быстрое движение вперед.
  - Открытые перспективы.
  - Сверхмногократное повторение.
  - Ведущая роль теоретических знаний.

– Гласность.

3. Система В.Ф. Шаталова включает в себя 6 элементов:

- организацию сверхмногократного повторения;
- инспекцию знаний;
- систему оценки знаний;
- решения задач;
- опорные конспекты;
- спортивную работу с детьми.

4. Каждой теме учебной дисциплины В.Ф. Шаталов присваивал номер, который знали все обучающиеся.

5. Порядок изучения каждой темы, т.е. поэтапного управления был всегда один и тот же, сохранялась строгая последовательность этапов изучения новой темы (это, по сути, и есть алгоритм):

- развернутое объяснение преподавателя;
- сжатое изложение учебного материала по опорным плакатам;
- изучение листов с опорными сигналами (уменьшенные копии опорных листов и плакатов);
- работа с учебником и листом опорных сигналов в домашних условиях (самостоятельная работа);
- письменное воспроизведение опорных сигналов на следующем аудиторном занятии (практическое занятие, лабораторная работа, семинар);
- ответ у доски или прослушивание устных ответов товарищей, записанных на магнитофонную ленту (диктофон и т.п.).

6. Идею укрупнения единиц знания В.Ф. Шаталов использовал для того, чтобы сократить сроки обучения. Изучение учебного материала укрупненными единицами позволяет обучающимся видеть целостную картину изучаемого, а не только его фрагмент. Успех усвоения большой темы (дидактической единицы) достигается быстрым темпом изучения и путем многократного вариативного повторения. К примеру, в учебном материале по математике изучаются основные понятия и связи между ними.

7. Второстепенный материал не дается. Довод: практически студентам знать доказательства не обязательно, тем более, что одна и та же теорема, вывод одной и той же формулы имеют много вариантов. В результате удастся сократить время, необходимое для изучения и усвоения программного учебного предмета. Это «высвободившееся» время используется для опережающего обучения. На занятиях по какой-либо теме заглядывают в темы предстоящие.

### **Задания к кейсу**

1. *Ознакомьтесь с теоретическими и методическими подходами технологии обучения В.Ф. Шаталова. Опишите эту технологию по классификационным признакам.*

2. *Разработайте опорный сигнал по любой понравившейся теме по предмету (математика, русский язык, физика, иностранный язык, история и т.д.) на выбор.*

3. *Разработайте фрагмент урока по предмету с использованием опорного сигнала и проведите его в учебной группе.*

#### **Кейс 4**

**Тема: Технология развития критического мышления**

#### **Цели:**

1. Закрепить знания об основных теоретических положениях технологии развития критического мышления.
2. Сформировать у студентов технологические знания по разработке фрагмента урока с использованием приемов ТРКМ.

#### **Теоретическая часть**

1. Из различных источников информации выписать три определения понятия «Критическое мышление». Результат работы оформить в виде таблицы.

#### **Определение понятия «критическое мышление»**

№ п/п	Определение понятия «критическое мышление»	Источник информации	Признаки понятия
1.			
2.			
3.			

2. Изучить три фазы «Технологии развития критического мышления», результат работы оформить в виде таблицы

#### **Фазы технологии развития критического мышления**

№ п/п	Название фазы	Основная цель	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Приемы работы
1.	Вызова				
2.	Осмысления				
	Рефлексии				

#### **Задания к кейсу**

1. *Выбрать один понравившийся прием работы из технологии развития критического мышления, разработать фрагмент урока по любой теме на выбор с использованием данного приема.*
2. *Провести данный фрагмент урока в учебной группе.*

### **3. ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ**

#### **3.1. ЗАДАНИЯ РЕПРОДУКТИВНОГО УРОВНЯ**

#### **Ответьте на вопросы**

1. История педагогики как наука. Теоретико-методологические основы истории педагогики.
2. Становление и развитие истории педагогики за рубежом.
3. Воспитание в первобытном обществе.
4. Воспитание и обучение в цивилизациях Древнего Востока.
5. Система воспитания в Древней Греции.

6. Система воспитания в Древнем Риме.
7. Философские учения Сократа, Платона, Аристотеля, Демокрита, Квинтилиана.
8. Философские взгляды на образование в эпоху раннего Средневековья.
9. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.
10. Вопросы воспитания и обучения периода Реформации.
11. Формирование иезуитской системы образования.
12. Педагогическая мысль Западной Европы Нового времени.
13. Педагогическая мысль Западной Европы эпохи Просвещения.
14. Дидактика и педагогическая система Я.А. Коменского.
15. Эмпирико-сенсуалистская концепция воспитания Дж. Локка.
16. Система воспитания джентльмена.
17. Педагогическая концепция Жан – Жака Руссо.
18. Общая характеристика и основные идеи зарубежной педагогики в XIX веке.
19. Социально-педагогические взгляды И.Г. Песталоцци.
20. Философско-психологические основания педагогики И.Ф. Гербарта.
21. Педагогические идеи и практическая деятельность Ф.А. В. Дистервега.
22. Идеи позитивизма и социальных учений в педагогике (Г. Спенсер).
23. Реформаторская педагогика (Януш Корчак, Овид Декроли, Мария Монтессори, Георг Кершенштейнер).
24. Экспериментальная педагогика (Вильгельм Август Лай, Эдуард Торндайк).
25. Педагогика прагматизма (Джон Дьюи, Адольф Ферьер, Селестен Френе).
26. Педагогические теории конца XIX – начала XX века (Эмиль Дюркгейм, Пауль Наторп, Вильгельм Дильтей, Эдвард Шпрангер, Фридрих Вильгельм Ферстер, Жан Маритен, Рудольф Штейнер, Клара Цеткин).
27. Исторический генезис идеалов педагога.
28. Историческая обусловленность основных понятий в педагогике.
29. Становление и развитие истории педагогики в России.
30. Воспитание у восточных славян в VI-IX веке.
31. Просвещение на Руси в X-XIII веке.
32. Развитие педагогических идей на Руси в XIV-XV веке.
33. Педагогическая мысль в России к концу XVII века.
34. Просвещение в России в первой четверти XVIII века.
35. Реформы просвещения Петра I.
36. Жизнь и деятельность В.Н. Татищева.
37. Педагогическая деятельность М.В. Ломоносова.

38. Реформы системы образования в России в XIX веке (Н.И. Пирогов, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский).
39. Педагогическая мысль в России до 90-х годов XIX столетия.
40. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
41. Последователи К.Д. Ушинского (В.И. Водовозов, Н.А. Корф, Н.Ф. Бунаков, К.Н. Леонтьев, В.В. Розанов, С.А. Рачинский, Л.Н. Толстой).
42. Советская школа и педагогика в 1917-1930 годах.
43. Прогрессивные деятели педагогики: К.Н. Вентцель, П.Ф. Каптерев, С.Т. Шацкий.
44. Педагогическая деятельность и взгляды И.И. Бецкого, Н.И. Новикова.
45. Система воспитания А.С. Макаренко.
46. Педагогические взгляды и деятельность В.А. Сухомлинского.
47. Советская школа и педагогика в 1931-1945 годах.
48. Советская школа и педагогика в 1946-1985 годах.
49. Российские педагоги-новаторы 70-80 гг. Педагогика сотрудничества.
50. Система образования: изменения и проблемы (гуманизация и демократизация школы).
51. Роль и место образования в современном мире.
52. Интеграционные процессы в образовании.
53. Основные тенденции в развитии профессионального образования.
54. Обеспечение непрерывности образования.
55. Вхождение России в Болонское соглашение.
56. Единый государственный экзамен.

### **Тестовые вопросы и задания**

#### **1. Автор концепции воспитания джентльмена...**

- а) Локк Д.;
- б) Песталоцци И.Г.;
- в) Дидро Д.;
- г) Ушинский К. Д.

#### **2. В школах Древнего Востока обучались только:**

- а) мальчики;
- б) девочки;
- в) мальчики и девочки совместно;
- г) мальчики и девочки отдельно

#### **3. Религиозно-философский подход к воспитательным системам, распространенный в эпоху Средневековья в Западной Европе, называется:**

- а) прагматизмом;
- б) схоластикой;
- в) шариатом;

г) гуманизмом

**4. Д. Дьюи считается основоположником \_\_\_\_\_ педагогики**

а) социальной;

б) прагматической;

в) художественного воспитания;

г) духовно-нравственной

**5. Величайший педагог Я.А. Коменский обосновал ...**

а) классно-урочную систему организации обучения;

б) белл-ланкастерскую систему организации обучения;

в) лекционно-семинарскую систему организации обучения;

г) взаимного обучения

**6. Вне кастовой системы воспитания в Индии находились ...**

а) парии;

б) брахманы;

в) шудра;

г) раджи

**7. Историко-педагогическое исследование базируется на изучении...**

а) педагогических источников;

б) социальных явлений;

в) психических процессов;

г) педагогических ситуаций

**8. Сократ предложил метод обучения, основанный на...**

а) беседе учителя с учеником;

б) возбуждении у собеседника интереса к обсуждаемой проблеме;

в) использования наглядных примеров;

г) сообщению ученику готовых знаний

**9. Восемнадцатое столетие вошло в историю педагогики под названием ...**

а) эпоха Просвещения;

б) период Реформации;

в) эпоха Возрождения;

г) эпоха Педагогики природы

**10. В предметы quadriuma входили....**

а) арифметика, геометрия, музыка, астрономия;

б) гимнастика, литература, наука, математика;

в) бухгалтерия, естествознание, латынь, верховая езда;

г) счетоводство, горное дело, верховая езда, танцы

**11. Реформаторская педагогика получила свое развитие в ...**

а) 17 в.;

б) 19 в.;

в) конец 19 в. – начало 20 в.;

г) 6 в.

**12. Автором романа «Как Гертруда учит своих детей» является.....**

- а) И.Г. Песталоцци;
- б) Ж. – Ж. Руссо;
- в) В.А. Лай;
- г) Пирогов Н.И

**13. Принцип природосообразности обосновал**

- а) А. Маслоу;
- б) Я.А. Коменский;
- в) Витторино да Фельтре;
- г) Макаренко А. С.

**14. «Отцом немецких учителей» является**

- а) Ф.А.В. Дистервег;
- б) И.Ф. Гербарт;
- в) Г. Кершенштейнер;
- г) К. Маркс

**15. Страна, в которой идеалом воспитания была антично образованная личность с православным сознанием**

- а) Киевская Русь;
- б) Византия;
- в) Афины

**16. В зарубежной педагогике и психологии по проблеме личности и ее развития выделяются три основных направления:**

- а) духовное, физическое, эстетическое;
- б) социальное, философское, социально-философское;
- в) биологическое, социологическое, биосоциальное;
- г) педагогическое, психологическое, психолого-педагогическое

**17. Инициации как форма воспитания появились в .....**

- а) античном;
- б) первобытном;
- в) средневековом;
- г) просветительском

**18. Трудовое воспитание отсутствовало в \_\_\_\_\_ воспитательной системе**

- а) древнекитайской;
- б) афинской;
- в) утопийцев (из романа Т. Мора «Остров Утопия»);
- г) кастовой

**19. Учебная форма – экзамены получила свое развитие в \_\_\_\_\_**

- 1) Вавилоне;
- 2) Китае;
- 3) Египте;
- 4) Израиле

**20. В 19 в. на смену господствующему классическому образованию приходит ...**

- 1) реальное образование;

- 2) схоластика;
- 3) тривиум.
- 4) грамматическое

**21. Школы Киевской Руси назывались:**

- а) школами грамоты;
- б) элементарными школами;
- в) палестрами;
- г) княжескими вотчинами

**22. Периодом «бурь и страстей» называл юность педагог:**

- а) А. Дистервег;
- б) Джон Локк;
- в) Я.А. Коменский;
- г) Ж.-Ж. Руссо

**23. К религиозной общине «чешских братьев» принадлежал педагог:**

- а) А. Дистервег;
- б) И.Г. Песталоцци;
- в) К.Н. Вентцель;
- г) Я.А. Коменский

**24. Автором педагогического трактата «Утопия» является:**

- а) А. Дистервег;
- б) Томас Мор;
- в) Я.А. Коменский;
- г) Ж.-Ж. Руссо

**25. Академия наук в Российской империи была основана...**

- а) 1725 г.;
- б) 1825 г.;
- в) 1750 г.;
- г) 1864 г.

**26. Екатерина II для проведения школьных реформ в России пригласила**

- а) И.Г. Песталоцци;
- б) Ж. – Ж. Руссо;
- 3) Ф.И. Янковича;
- в) Д. Дьюи

**27. Принцип сословности в отечественном образовании заключается**

- а) Каждое сословие выплачивает свою часть образовательного налога;
- б) Представитель каждого сословия имеет право на получения единого для всех образования;
- в) Каждый человек мог получить такое образование, которое соответствовало его принадлежности к определенному сословию;
- г) Все сословия имеют равный доступ к школьному обучению

**28. Зачинателем общественно-педагогического движения в России считается...**

- а) К.Д. Ушинский;
- б) Н.Х. Вессель;
- в) Н.И. Пирогов;
- г) Александр Освободитель

**29. Автором изречения: «...все, что только можно, представлять для восприятия чувствами, а именно: видимое – для восприятия зрением; слышимое – слухом; запахи – обонянием; подлежащее вкусу – вкусу; доступное осязанию – путем осязания» является:**

- а) А. Дистервег;
- б) И.Г. Песталоцци;
- в) К.Н. Вентцель;
- г) Я.А. Коменский

**30. Обязательное всеобщее начальное образование в России ввели...**

- а) в середине 19 в.;
- б) в конце 19 – начале 20 вв.;
- в) в 20 – е гг. 20 в.;
- г) в период правления Екатерины Второй

**31. Автором изречения: «...все, что только можно, представлять для восприятия чувствами, а именно: видимое – для восприятия зрением; слышимое – слухом; запахи – обонянием; подлежащее вкусу – вкусу; доступное осязанию – путем осязания» является:**

- а) А. Дистервег;
- б) И.Г. Песталоцци;
- в) К.Н. Вентцель;
- г) Я.А. Коменский

**32. Средневековые университеты имели \_\_\_\_\_ факультетов**

- а) 2;
- б) 3;
- в) 4;
- г) неопределенное количество

**33. При создании коммунарской методики В.А. Караковского были реализованы идеи...**

- а) В.А. Сухомлинского;
- б) А.С. Макаренко;
- в) С.Т. Шацкого;
- г) И.П. Иванова

**34. Автор высказывания: «Если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна, прежде всего, его узнать во всех отношениях»**

- а) Н.И. Пирогов;
- б) К.Д. Ушинский;
- в) Л.М. Толстой;
- г) П.Ф. Лесгафт

**35. Движение педагогов – новаторов в нашей истории стало популярным...**

- а) в 60 –е годы 20 в.;
- б) в 80 – е годы 20 в.;
- в) в 50 – е годы 20 в.;
- г) в начале 21 века

**36. Принцип воспитания «Как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему» сформулировал**

- а) В.А. Сухомлинский;
- б) А.В. Луначарский;
- в) Н.К. Крупская;
- г) А.С. Макаренко

**37. Спартанскую систему воспитания характеризуют....**

- а) демократический характер воспитания;
- б) полное подчинение личности интересам государства и жесткая государственная регламентация воспитания;
- в) наличие школ повышенного типа, дающих значительный объем знаний;
- г) принцип состязательности и применения телесных наказаний

**38. Афинскую систему воспитания характеризуют....**

- а) военная подготовка;
- б) физическое воспитание как развитие культуры тела и литературно-музыкальное образование;
- в) наличие как государственных, так и частных школ;
- г) скудный объем общеобразовательных знаний

**39. «Семь рыцарских доблестей» включали в себя...**

- а) грамматику;
- б) езду верхом;
- в) диалектику;
- г) плавание;
- д) владение копьем;
- е) чтение;
- ж) охоту;
- з) игру в шахматы

**40. Первые средневековые университеты имели \_\_\_\_\_ факультеты**

- а) факультет свободных искусств;
- б) математический;
- в) юридический;
- г) теологический;

д) технологический

**41. Идеи «педагогической антропологии» и «народности в общественном воспитании» принадлежат**

- а) Н.И. Пирогову;
- б) К.Д. Ушинскому;
- в) П.Ф. Каптереву;
- г) П.Ф. Лесгафту

**42. Высший государственный деятель XVIII в., предпринявший в России попытку создать государственную (светскую) систему образования**

- а) Петр I;
- б) Екатерина II;
- в) Александр I;
- г) М.В. Ломоносов

**43. Афинах в период Античности дети обучались последовательно у:**

- а) кифариста, педотриба, грамматиста;
- б) грамматиста, педотриба, кифариста;
- в) грамматиста, кифариста, педотриба;
- г) педотриба, кифариста, грамматиста

**44. При Петре I перед образовательными учреждениями государством ставились цели:**

- а) повышение грамотности населения;
- б) подготовка специалистов разного профиля;
- в) сохранение существующего экономического положения;
- г) усиления роли церкви в обществе

### **3.2. ЗАДАНИЯ ЭВРИСТИЧЕСКОГО УРОВНЯ**

#### **Проблемные вопросы и задания**

1. Что, по-вашему, означает утверждение: «История педагогики есть самосознание педагогики»? Согласны ли вы с ним?

2. На основе анализа тематики историко-педагогических публикаций в журнале «Педагогика» последнего пятилетия выделите приоритетные проблемы исследования педагогического прошлого России. Чем, по-вашему, обусловлен к ним интерес авторов?

3. Обоснуйте, какие из целей, принципов, методов, форм обучения и воспитания, применяемых в Царскосельском лицее, применимы и сегодня, а какие – нет?

4. Обоснуйте, какие идеи педагогической теории С.Т. Шацкого особенно актуальны сегодня, а какие являются спорными?

5. Обоснуйте, какие идеи педагогической системы А.С. Макаренко особенно актуальны сегодня, а какие являются спорными?

4. Обоснуйте, какие идеи педагогической системы В.А. Сухомлинского особенно актуальны сегодня, а какие являются спорными?

5. Проведите сравнительный анализ педагогических концепций А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского, что у них общего и в чем отличие?

6. Сформулируйте возможный перечень проблем, с которыми чаще всего сталкиваются инициаторы вальдорфского движения в России? Обоснуйте, каковы стратегии их разрешения.

7. Проанализируйте пословицы и поговорки. Какие из них у вас вызывают особое восхищение народной мудростью, а какие с учетом достижений в современной педагогике являются спорными и даже ошибочными?

8. Выявите общее и особенное в подходах к организации образования у представителей «свободного воспитания», Я. Корчака и «гуманистической педагогики».

9. Дать краткую характеристику «Винетка-плана» Д. Уошберна, оценить возможности реализации проекта в современной образовательной практике.

10. Дать краткую характеристику «Дальтон-плана» Е. Паркхерст, оценить возможности реализации проекта в современной образовательной практике.

11. Дать краткую характеристику «Иена-плана» П. Петерсона, оценить возможности реализации проекта в современной образовательной практике.

12. Как изменились в XX в. в западной теории и практике образования парадигмы «школы учебы», «школы труда» и «свободной школы».

13. Какие педагогические достижения рубежа XIX –XX веков оказались значимыми не только для последующих десятилетий, но и для нашего времени?

14. Какие проблемы наиболее значимы для современного развития теории и практики образования на Востоке? Какие пути их решения, по вашему мнению, наиболее продуктивны?

15. Какие проблемы теории и практики образования обострились в связи с утверждением индустриального общества?

16. Какие проблемы, стоящие перед западным образованием на рубеже XIX –XX вв., успешно решала «школа учебы», а какие она была решить не в состоянии?

17. Каковы реальные педагогические достижения XX в.?

18. На какие педагогические традиции предшествующих лет опиралось развитие теории и практики западного образования в XX в.?

19. Назвать и охарактеризовать основные события XX в., стимулировавшие поиск новых педагогических идей и технологий образования.

20. Почему в конце XIX – начале XX в. усилились гуманистические тенденции в развитии педагогики? Какое влияние они оказывали на экспериментальную и массовую практику воспитания и обучения?

21. Определите степень востребованности идей И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарта, Ф.А. В. Дистервега в современной педагогической теории и практике.

22. Насколько актуальны идеи Г. Спенсера для современной педагогической теории и образовательной практики?

23. Сравните трактовку принципа природосообразности воспитания у Я. А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци и Ф. А. Дистервега? Какая из них вам кажется наиболее соответствующей сущности процесса образования?

24. Какие педагогические идеи И.Г. Песталоцци актуальны для современной школы?

25. Почему подходы И.Ф. Гербарта к образованию остаются ведущими для современной массовой школы и в то же время вызывают ожесточенную критику?

26. Какие требования, предъявляемые А. Дистервегом к учителю, сохраняют свою актуальность и сегодня?

27. Какие экономические, социальные и политические процессы, протекающие на Западе, оказали определяющее влияние на развитие образования в условиях становления индустриального общества? Каким было обратное влияние образования на них?

28. Какие педагогические идеи, сформулированные и обоснованные педагогическими мыслителями XIX в., оказали наибольшее влияние на современную им практику образования?

29. С какими наиболее острыми противоречиями в решении проблем воспитания и обучения подрастающих поколений столкнулась западная педагогика в XIX столетии? Какие альтернативные подходы предлагались для их решения?

30. Сравните классическую и реальную модели среднего образования.

31. Определите своеобразие и общие тенденции становления национальных образовательных систем.

32. Идеи каких педагогических проектов Французской буржуазной революции были воплощены в реформах западной школы на протяжении XIX столетия?

### **Темы рефератов**

1. Системы воспитания в античной педагогике.
2. Педагогика в эпоху Средневековья.
3. Эпоха рыцарей: правда и вымысел.
4. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.
5. Факторы, обусловившие становление и развитие эпохи Возрождения.
6. Отечественная школа и педагогика в XIX-XX вв.
7. Духовные ценности русской народной педагогической культуры.
8. Развитие гуманистических идей в западноевропейской педагогике.

9. Я.А. Коменский – основоположник педагогической науки.
10. Педагогические идеи К.Д. Ушинского.
11. Педагогические идеи А.С. Макаренко.
12. Педагогические идеи В.А. Сухомлинского.
13. Гуманистическая педагогика Я.А. Коменского.
14. Ретроспекция идеи ВГРЛ.
15. Становление научных основ гуманистической педагогики в России XIX в.
16. Разработка идей свободного воспитания как основы гуманистической школы в России конца XIX-начала XX века.
17. Социально ориентированная педагогика Советского государства в 20-30-х гг.
18. Сущность и специфические черты реформаторской педагогики.
19. К.Д. Ушинский о педагогике, науке и искусстве.
20. Роль народной педагогики в становлении и развитии науки о воспитании.
21. Реформирование современного образования.
22. Лицеи и гимназии в России.
23. Образ учителя в истории педагогики.
24. История женского воспитания и образования в России.
25. Я. Корчак и его концепция любви к детям.
26. М. Монтессори как первый теоретик дошкольного воспитания детей.

### **3.3. ЗАДАНИЯ КРЕАТИВНОГО УРОВНЯ**

#### **Историко-педагогический проект**

##### **Тематика проектов**

1. Спартанская система воспитания для государства и государством.
2. Система подготовки риториков.
3. Система рыцарского воспитания.
4. Традиции средневековых университетов (Кембридж, Оксфорд, Сорбонна).
5. Педагогика иезуитов.
6. «План университета» для России Д. Дидро.
7. Проекты реформ народного образования в эпоху Великой Французской революции.
8. Трудовая школа и гражданское воспитание (Г. Кершенштейнер).
9. Экспериментальная педагогика (В. Лай, Э. Мейман и др.).
10. Зарождение педологии и теории умственной одаренности (А. Бине и др.).
11. Прагматическая педагогика в США (Д. Дьюи и его последователи).
12. Теория и практика «нового воспитания» (А. Ферьер и др.).
13. Влияние реформаторской педагогики на практику массовой школы (Дальтон-план, метод проектов, комплексное обучение и др.).
14. Опыт создания новой школы С. Френе.

15. Киевская академия.
16. Славяно-греко-латинская академия.
17. Магницкий Л. – математик и педагог.
18. Екатерина Великая как воспитатель.
19. Роль Е.Р. Дашковой в развитии российской науки. Создание Академии наук.
20. Д.И. Менделеев – русский учитель.
21. Н.И. Лобачевский и Казанский университет.
22. Московский университет: история и современность
23. Смольный институт благородных девиц.
24. Женское образование в дореволюционной России.
25. Царскосельский Александровский лицей.
26. Первый министр народного просвещения граф П.В. Завадовский.
27. Дискуссия о целях, методах и средствах обучения на страницах дореволюционной периодической печати.
28. Разработка идеи русской национальной школы ведущими представителями отечественной педагогики.
29. Роль общественно-педагогического движения в развитии идеи русской национальной школы.
30. Земская школа как институт гражданственности.
31. Педагогические общества.
32. Частные школы в дореволюционной России и в наши дни.
33. Педагогическое образование в СССР.
34. О летнем досуге школьников в 50 - 60-е годы (по материалам периодической печати).
35. О летнем досуге школьников в 70-80-е годы (по материалам периодической печати).
36. Программа всеобуча.
37. Всеобщее 7- летнее образование в РСФСР.
38. Обязательное среднее образование в РСФСР.
39. Гуманистическая педагогика В.А. Сухомлинского.
40. Воспитание детей в семьях творческой интеллигенции России (композиторы, художники, ученые – на выбор студента).
41. Образование в моей семье (материалы конкретного изучения с опорой на семейный архив).

Студенты могут предложить тему проекта самостоятельно (по согласованию с преподавателем).

Требования к разработке и защите проекта (см. Приложение 2).

#### **4. УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СИСТЕМАМИ**

##### **4.1. ЗАДАНИЯ РЕПРОДУКТИВНОГО УРОВНЯ**

###### **Ответьте на вопросы**

1. Основные цели, задачи, объекты и субъекты управления системой образования.

2. Дать характеристику понятий «управление», «педагогический менеджмент», «управление педагогическими системами» определить у них сходство и отличительные особенности.
3. Дать характеристику основных функций, составить циклограмму управления общеобразовательной школой.
4. Назвать принципы управления общеобразовательной школой и дать их краткую характеристику.
5. Рассказать об основных тенденциях развития системы управления современными образовательными системами.
6. Назвать и охарактеризовать условия успешного функционирования управленческой системы школы.
7. Описать содержательно-процессуальную модель аттестации общеобразовательной школы.
8. Назвать и раскрыть содержание общественных органов управления в современной школе.
9. Дать характеристику основных компонентов школы как системы и объекта научного управления.
10. Перечислить составляющие профессионально-педагогической культуры и дать краткую характеристику основных компонентов управленческой культуры руководителя школы.
11. Каковы основные обязанности руководителей школы? В каких нормативно-правовых документах определены обязанности руководителей школы?
12. Дать понятие педагогического мониторинга, определить роль и значение педагогического анализа в управлении школой, объекты педагогического анализа?
13. Каково основное содержание организаторской деятельности руководителей школы?
14. Дать характеристику деятельности педагогического совета и общественных организаций в структуре управления школой.
15. Как осуществляются контроль и регулирование во внутришкольном управлении, их связь с другими функциями?
16. Назвать методы и технологии внутри школьного управления.
17. Перечислить аргументы почему школа должна стать организующим центром совместной деятельности школы, семьи, общественности?
18. В чем проявляется специфика современной семьи как воспитательного коллектива и педагогической системы?
19. Назвать особенности и организационное строение педагогического коллектива, определить условия эффективного управления им.
20. Назвать основные функции семьи по отношению к обществу и к конкретному человеку.
21. Дать характеристику основных форм работы с семьей.
22. Перечислить основные направления деятельности школы и дать характеристику основных критериев и показателей ее оценки.

23. Назвать цели и задачи, описать процедуру аттестации педагогических работников.

24. Дать характеристику и описать условия лицензирования, аттестации и государственной аккредитации общеобразовательной школы.

### **Тестовые вопросы и задания**

**1. Автором современных теоретических положений управления педагогическими системами являются**

- а) Щукина Г.И.;
- б) Шамова Т.И.;
- в) Беспалько В.П.;
- г) Шаталов В.Ф.

**2. Система планирования, организации и руководства деятельностью школы, осуществляемая в единстве и взаимосвязи внутренней и внешней сторон управления, называется**

- а) тематическим планированием;
- б) структурой педагогической деятельности;
- в) календарным планом;
- г) управлением школой

**3. Органом самоуправления педагогического коллектива школы является**

- а) ученическая конференция;
- б) совет школы;
- в) педагогический совет;
- г) попечительский совет

**4. По характеру объектов контроля существуют следующие виды внутришкольного контроля**

- а) текущий, предварительный, итоговый;
- б) фронтальный, тематический, персональный;
- в) общественный, административный;
- г) периодический, эпизодический

**5. Управление негосударственным образовательным учреждением осуществляет**

- а) органы государственной власти в сфере образования;
- б) педагогический совет;
- в) непосредственно учредитель или попечительский совет;
- г) муниципальный орган управления в сфере образования

**6. Педагогическим менеджментом называют**

а) комплексное использование научной организации труда;  
б) способ управления средствами, технологии;  
в) способ реализации новых педагогических технологий;  
г) комплекс принципов, методов, форм, технологических приемов управления, способствующих его эффективности

**7. Школа как педагогическая система характеризуется**

- а) замкнутостью;

- б) целостностью;
- в) зависимостью;
- г) открытостью

**8. Образовательный стандарт – это федеральный нормативный документ, не определяющий...**

- а) максимальный объем учебной нагрузки;
- б) требования к педагогу;
- в) минимум содержания образовательных программ;
- г) требования к уровню подготовки учащихся

**9. Показателями эффективности внутришкольного управления являются**

- а) репродуктивность;
- б) результативность;
- в) конфликтность;
- г) действенность

**10. Задачи, приуроченные к тому или иному этапу решения стратегических задач и сохраняющие направленность на итоговый результат образования, называются ...**

- а) дидактическими;
- б) текущими;
- в) оперативными;
- г) тактическими

**11. основополагающая идея по осуществлению управленческих функций, конкретное проявление закономерностей управления – это...**

- а) внутришкольное управление;
- б) принцип управления;
- в) педагогические технологии;
- г) функция управления

**12. Такой принцип управления педагогическими системами как оптимальность означает**

- а) учет новейших научных достижений в управлении;
- б) внутреннее единство компонентов управленческой деятельности;
- в) необходимость поиска вариантов действий, приводящих к желаемому результату

**13. Федеральный орган государственной власти, проводящий государственную образовательную политику и управление в области образования, называется...**

- а) комиссариат народного просвещения;
- б) министерство образования;
- в) министерство образования и науки Российской Федерации;
- г) департамент образования

**14. К основным функциям педагогического управления относятся...**

- а) контроль, планирование, обучение;
- б) преобразование, нововведения, принуждение;

- в) планирование, убеждение, пример;
- г) анализ, контроль, планирование, организация

**15. Образовательное учреждение имеет право вести образовательную деятельность с момента**

- а) аттестации;
- б) получения лицензии;
- в) регистрации;
- г) аккредитации

**16. К общим основам менеджмента организации, используемым в управлении школой, относятся**

- а) опора на результат;
- б) прочность;
- в) опора на коллектив;
- г) целенаправленность

**17. Разграничение полномочий между руководителем и органами самоуправления общеобразовательного учреждения определяются**

- а) уставом школы;
- б) компромиссом;
- в) приказом директора школы;
- г) Конституцией РФ

**18. Движущей силой развития педагогической системы является**

- а) противоречия;
- б) орган управления;
- в) деятельность субъектов;
- г) активная личность

**19. Документ, определяющий порядок деятельности конкретного образовательного учреждения, называется**

- а) уставом школы;
- б) базисным учебным планом;
- в) календарным планом;
- г) Законом Российской Федерации «Об образовании»

**20. Сущность функции контроля в педагогическом управлении заключается**

- а) изучение состояния, оценка результатов, разработка рекомендаций по развитию педагогического процесса;
- б) представление результата эффективного управления педагогического процесса;
- в) реализация субъектами принятых управленческих решений;
- г) сопоставление запланированного с результатами достигнутого

**21. Создание, реорганизация и ликвидация муниципальных образовательных учреждений относится к полномочиям органов**

- а) общественного управления;

- б) судебной власти;
- в) местного самоуправления;
- г) образовательного учреждения

**22. Организационной основой государственной политики Российской Федерации в сфере образования является**

- а) локальный нормативный документ;
- б) Федеральная целевая программа развития образования;
- в) Конституция Российской Федерации;
- г) Концепция модернизации образования

**23. Целью создания различных видов образовательных учреждений является**

- а) создание единого образовательного пространства;
- б) обеспечение вариативности образования;
- в) регламентация учебного процесса;
- г) обеспечение взаимосвязи теории и практики

**24. Конституция РФ гарантирует гражданам получение бесплатного высшего образования**

- а) на конкурсной основе;
- б) всем желающим;
- в) при наличии общего образования;
- г) при наличии начального профессионального образования

**25. Одним из принципов государственной политики в области образования является принцип**

- а) научности изучаемого материала;
- б) гуманистического характера образования;
- в) систематичности и последовательности в обучении;
- г) религиозного образования

**26. Основная цель управления образовательными системами заключается в**

- а) познании объективных закономерностей педагогического процесса;
- б) эффективном использовании средств для достижения оптимального результата;
- в) выработке педагогических решений;
- г) анализа состояния педагогических систем

**27. Под управлением понимается**

- а) принятие управленческого решения;
- б) функция систем различной природы, обеспечивающая сохранение их определенной структуры;
- в) целенаправленное взаимодействие управляющей и управляемой подсистем по достижению запланированного результата;
- г) процесс воздействия на систему в целях перевода ее в новое состояние

**28. Решение вопросов жизнедеятельности воспитательной организации и первичных коллективов их членами в рамках полномочий, делегированных руководителями, называется**

- а) самоутверждением;
- б) управлением;
- в) самоорганизацией;
- г) самоуправлением

**29. Государственный образовательный стандарт – это федеральный нормативный документ, определяющий ...**

- а) требования к уровню подготовки учеников; требования к уровню подготовки учеников;
- б) характер учебной деятельности; максимальный объем учебной нагрузки;
- в) минимум содержания образовательных программ; требования к уровню подготовки учеников; максимальный объем учебной нагрузки;
- г) максимальный объем учебной нагрузки;
- д) требования к учителю

**30. Основанием деления школ на государственные, муниципальные и негосударственные является**

- а) реализуемая программа;
- б) организационно-правовая форма;
- в) характер сообщаемых знаний;
- г) направленность подготовки

**31. Научный подход, являющийся методологической основой управления педагогическими системами и предполагающий взаимосвязь всех управленческих функций, называется**

- а) коллегиальным;
- б) гуманистическим;
- в) системным;
- г) деятельностным

**32. Комплексная оценка уровня квалификации педагогического профессионализма работников образовательного учреждения – это**

- а) сертификация;
- б) аттестация;
- в) диагностика;
- г) аккредитация

#### **4.2. ЗАДАНИЯ ЭВРИСТИЧЕСКОГО УРОВНЯ**

##### **Проблемные вопросы и задания**

1. Какие кризисные явления в сфере управления образованием обусловили необходимость ее коренных преобразований?

2. В чем состоит особенность современного этапа развития управления образованием в Российской Федерации?

3. Назовите основные признаки государственного управления образованием.

4. Раскройте признаки общественного управления образованием.
5. Охарактеризуйте понятие «диверсификация» и «разгосударствление».
6. Что означает понятие «демократизация» организационно-педагогической структуры современной школы?
7. Каковы причины реформирования образования?
8. В чем особенности реформ в образовании сегодня? Выскажите собственную точку зрения.
9. Какие применяются подходы к выделению функций управления?
10. Назовите особенности функций управления педагогическими системами?
11. Назовите и охарактеризуйте основные функции управления ОУ.
12. Что составляют отдельные функциональные действия?
13. Что выражают совокупные действия функций управления?
14. Какие функции управления ОУ можно отнести к специфическим?
15. В чем заключается регулирование в образовательном процессе?
16. Какими аргументами определяется значение целеполагания как самостоятельной функции управления?
17. Какие трудности сопровождают процессы целеполагания в образовательной деятельности и как их можно преодолеть?
18. Какой диапазон контроля должностных лиц ОУ?
19. Назовите виды педагогического анализа.
20. Проведите сравнение основных принципов в концепциях Ф. Тейлора и А. Файоля.
21. Какие принципы классической школы используются в управлении современными педагогическими системами?
22. Охарактеризуйте принципы управления современными педагогическими системами.
23. Чем обусловлены современные принципы управления?
24. В чем заключается принцип демократизации и гуманизации управления?
25. Почему при всей важности образовательного процесса управление ОУ не сводится к управлению только этим процессом?
26. Раскройте сущность социальной среды, с которой взаимодействует школа?
27. Какие свойства, характерные для социальных организаций, присущи школе?
28. Какую роль в жизни ОУ играют ценности ОУ, его миссия и модель выпускника?
29. Каковы отличия объектов управления от основных видов общеобразовательных учреждений?
30. Каково назначение функции руководства, ее место в структуре управленческого цикла?

31. В чем заключается различие понятий «руководство» и «управление»?

32. Охарактеризуйте авторитарный, демократический и либеральный стили руководства. Существует ли самый эффективный стиль руководства?

33. Дайте характеристику управленческих способностей и управленческой культуры руководителя.

34. Назовите типы руководителей и дайте краткую характеристику каждому типу.

35. Какими организационными качествами должен обладать руководитель?

36. Какие нравственно-волевые качества должны быть присущи руководителю?

37. Какими характеристиками определяется уровень развития коллектива?

38. Каковы особенности коллектива с высокой ценностно-ориентационной зрелостью?

39. Какие признаки отличают высокоорганизованный коллектив?

40. Как могут различаться коллективы по уровню сплоченности?

41. Чем характеризуется благоприятный социально-психологический климат коллектива и каковы условия его создания?

42. Какую двуединую задачу перед семьей и школой поставил на первое место Закон РФ «Об образовании»?

43. Назовите принципы взаимоотношений семьи и школы.

44. Вспомните, как вы себя чувствовали, будучи школьником, когда ваши родители отпраивались на встречу с педагогом? Какие коррективы вы привнесли бы сейчас, чтобы сохранить ребенку доброе самочувствие в данной ситуации?

45. Каковы предполагаемые последствия разрыва взаимодействия школы и семьи?

46. Возникновение конфликта между школой и семьей знаменует пренебрежение одним из принципов. Назовите, игнорирование какого из них немедленно порождает конфликтную ситуацию?

#### **Темы рефератов**

1. Инновации в современном образовании.
2. Современные нормативные документы: сущность и основные направления реализации.
3. Экономические проблемы системы российского образования.
4. Проблема управления качеством современного образования.
5. Управление образованием: историко-педагогический аспект.
6. Педагогический менеджмент как новое направление в педагогической науке.
7. Планирование в образовании: проблемы и возможности.
8. Содержание российского образования и проблемы его модернизации на уровне нормативных документов.

9. Инновационные процессы в российском образовании.
10. Проблемы демократизации российского образования.
11. Особенности реформирования системы российского образования в 1990-2010 гг.
12. Управление проектной деятельностью ОУ.
13. Проектирование как важная составляющая инновационной образовательной деятельности.
14. Модернизация сельской школы: проблемы и перспективы.
15. Технологии процессов лицензирования, аттестации, аккредитации ОУ.
16. Управление образовательной системой как разновидность социального управления.
17. Профессиональная этика педагога и руководителя школы.
18. Внутришкольный контроль: требования к организации и основное Целевые ориентации в воспитании молодежи стран Западной Европы.
19. Эволюция процесса аттестации кадров за последние 15-20 лет.
20. Параметры аттестации педагога.
21. Основные профессионально-значимые показатели личности и профессиональной деятельности педагога.
22. Методики определения результативности работы педагога.
23. Общие и вариативные формы аттестации педагогов.
24. Эволюция управленческой мысли в образовательной практике (Н. Ф. Бунаков, Н. А. Корф, Н. И. Пирогов).
25. Основные направления перестройки управления образованием середины 80-х гг. XX в.
26. Учреждения образования – открытая организационная система.
27. Классическая модель управления (А. Файоль).
28. Управление развитием ОУ.
29. Традиционный и инновационный взгляды на выделение функций управления образовательными системами.
30. Сравнительный анализ моделей управления государственным и негосударственным учебным заведением.
31. Структуры управления в школе и вузе.
32. Различные взгляды на школу как систему и объект управления.

#### **4.3. ЗАДАНИЯ КРЕАТИВНОГО УРОВНЯ**

**Ситуационная задача 1.** Хороший и энергичный учитель стал в родной школе директором. Он горячо принялся за дело. Прежде всего он взялся за укрепление трудовой дисциплины – «распек» опоздавшую на дежурство учительницу и объявил ей выговор в приказе. Учительница

обратилась с жалобой. Директор объяснил, что такое принцип единоначалия, приказа не отменил.

Затем вывесил приказ о подготовке учебных кабинетов. А местному предложил обсудить поведение учительницы химии, которая обещает оборудовать кабинет химии, но ничего не делает. Но местком, по мнению директора, не помог ему, а выявил причины и упрекнул самого директора в том, что учительница не может сама оборудовать вытяжной шкаф.

Тогда свои усилия директор направил против месткома и добился – председателем его стал человек, лучше которого директору и желать нельзя: с трудовым законодательством не знаком, во всем беспрекословно поддерживает директора. При голосовании любого решения уточняет: мнение директора такое-то, противоположная точка зрения такая-то. Прошу голосовать: кто за директора, кто против?

Казалось бы, теперь работа пойдет на лад. Любое решение директора проводится в жизнь. Но, увы! Ничего из того, что он намечал, вступая в директорскую должность, не сбылось. Причины своих неудач директор видит в нежелании учителей подчиняться его требованиям.

*1. Проанализируйте сложившуюся ситуацию в педагогическом коллективе и выявите истинные причины неудач в деятельности начинающего директора.*

*2. Каковы принципы руководства педагогическим коллективом, которые необходимо соблюдать директору школы, чтобы обеспечить результативность в работе?*

*3. Как вы понимаете сущность принципа единоначалия?*

**Ситуационная задача 2.** Проанализируйте обобщенный портрет директора школы, составленный из высказываний учителей.

«Суха, строга, почти сухарь. Не терпит медлительности, иронизирует над размазыванием, рассусоливанием, переливанием из пустого в порожнее, посмеивается над любителями пофилософствовать».

«Резкостью, определенностью суждений сбивает с толку непосвященных. За внешней сухостью прячет доброту. Первое видят все, второе – не каждый. Ирония не означает неприязни. К людям относится предельно объективно. И ко всем – с большой верой, с большой заботой и расположением, чем обезоруживает».

«Предельно организована, в полном смысле человек дела. Решая любой вопрос, мгновенно оценивает обстановку, отношение к нему в коллективе. Ее внутренняя ориентация – справедливость. Необыкновенно умеет создавать рабочую атмосферу, выделить самое главное на каждом этапе учебного года».

«Прекрасная память на лица, знает всех 1275 ребят, очень многих родителей. Имеет любимчиков – трудных детей».

*1. Определите, каков стиль руководства директора школы, приведите аргументируйте свой ответ.*

*2. Каким вы представляете себе руководителя школы?*

**Ситуационная задача 3.** Учительница обратилась в редакцию газеты со своими раздумьями. Вот что она пишет:

«Третий год я классный руководитель. Мои десятиклассники отличные ребята. Идут ко мне и с горем, и с радостью.

Теперь о главном. В этом году директор запретил нам устраивать классные вечера. Собираемся только на общешкольные. Недавно мои ученики попросили меня помочь им устроить вечер отдыха – такой, на котором можно было бы и поиграть, и спеть, и потанцевать. Я пообещала поговорить с директором. Но он и слушать не захотел о вечере:

– Торжественный утренник – пожалуйста, но, чтобы вечер – нет, школа не клуб...

Тогда ребята решили собраться вне школы. Узнав об этом, директор категорически запретил мне идти на это «сборище».

– Там могут быть пьяные, может произойти драка.

Мне стало очень обидно. Я спросила у коллег, как мне поступить. Не пойти? Или пойти с ребятами? Меня поддержала лишь одна учительница (ее сын в моем классе), а остальные промолчали. Тогда я решила пойти с ребятами.

Веселились от души. Пели, играли, плясали, читали стихи. Принялись за чай. И тут к нам явился директор с двумя учителями. Оглядели «застолье» и молча удалились. Должно быть, ожидали увидеть другое...

Мои девчонки и мальчишки были довольны, что так прекрасно прошел вечер. Я была счастлива. Но через день в книге приказов появилось мне предупреждение – за нарушение школьной дисциплины.

Теперь идти на вечер, если ребята захотят его устроить, мне нельзя – последует выговор. А что, если без меня произойдет именно то, чего так боится директор? Как мне быть?»

*1. Что бы вы ответили классному руководителю?*

*2. Какой должна быть позиция директора школы?*

*3. К чему может привести такой стиль руководства педагогическим коллективом?*

*4. Насколько педагогически оправданы действия директора по отношению к классному руководителю и к постановке воспитательной работы в коллективе старшеклассников?*

**Ситуационная задача 4.** В начале учебного года молодой директор школы пригласил к себе в кабинет своих заместителей и сказал:

– Давайте поделим свои обязанности и функции. Вы, – обратился он к завучу, – возьмите контроль за учебной и методической работой. Организация и контроль воспитательной работы за вами, – сказал он организатору внеклассной и внешкольной работы. А я буду заниматься хозяйственными делами. Договорились?

*1. Проанализируйте подход директора к своим функциям и обязанностям.*

*2. Каковы же основные функции директора школы?*

3. В каком документе определены формы руководства школой и контроля за всей деятельностью ее звеньев?

**Ситуационная задача 5.** Почему вы не работаете, как Галина Ивановна? Мы два года внедряем ее опыт, а до вас он до сих пор не дошел! – говорит директор учительнице.

– А по-моему, можно иначе и.. лучше, тоньше! – чуть слышно произнесла учительница и настолько убежденно, что всякие сомнения о причине ее «невосприимчивости к передовому опыту» отпали. Это подтвердил и ее собственный урок, разительно отличающийся от внедряемого эталона.

Между тем директору не терпелось укрупнить слабости словесника.

– Вы не заметили, насколько она неуверенно чувствует себя в классе? А как она затянула начальную часть урока, и его компоненты утратили соразмерность. И эта свобода суждений! И споры, споры... – продолжал директор атаку. – Ералаш какой-то, а не урок! А ведь мы должны учить ребят.

1. *«Внедрение передового опыта» - как вы это себе представляете?*

2. *Оцените позицию директора школы.*

3. *Чем она противоречит требованиям реформы общеобразовательной и профессиональной школы?*

**Ситуационная задача 6.** Вас недавно выбрали руководителем трудового коллектива, в котором вы несколько лет работали рядовым сотрудником. Вы вызвали к себе в кабинет подчиненного для выяснения причин его частых опозданий на работу, но сами неожиданно опоздали на 15 мин. Подчиненный же пришел вовремя и ждет вас. Как вы начнете беседу при встрече.

*Варианты поведения:*

1. *Сразу потребую от него объяснений причин его опозданий на работу.*

2. *Извинюсь перед подчиненным и начну беседу в спокойном тоне.*

3. *Поздоровуюсь, объясню причину своего опоздания и спрошу его: «Как вы думаете, что можно ожидать от руководителя, который так же часто опаздывает, как и вы?».*

4. *Отменю беседу и перенесу ее на другое время.*

**Ситуационная задача 7.** Статьей 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании» устанавливаются основные права учащихся и меры их социальной поддержки и стимулирования. Ранее действовавший закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании» также содержал статью 50, регулиующую права и меры социальной поддержки учащихся и воспитанников. Часть 1 статьи 34 нового закона закрепляет ряд академических прав для всех категорий учащихся. Среди прав учащихся:

1. Право на предоставление условий для обучения с учетом особенностей психофизического развития и состояния здоровья учащихся, в

том числе получение социально-педагогической и психологической помощи, бесплатной психолого-медико-педагогической коррекции.

2. Право на свободу совести, информации, свободное выражение собственных взглядов и убеждений.

1. *Сравните права и меры социальной поддержки учащихся и воспитанников, представленные в старом и новом законе «Об образовании».*

2. *Приведите в качестве примера, каким образом пользуются учащиеся данными правами.*

**Ситуационная задача 8.** Управленец должен уметь нравиться людям, вызывать у них положительные эмоции. Проанализируйте следующие предложения:

1. Выработывайте у себя положительное отношение к своим ближним.

2. Относитесь к окружающим с интересом.

3. Внимательно слушайте собеседника.

4. Пытайтесь поставить себя на место другого.

5. Всегда будьте готовы оказать другому помощь.

6. Признавайте достижения и сильные стороны других людей, выражая это, например, комплиментами.

7. Чаще называйте в разговоре своего собеседника по имени.

8. Ведите себя вежливо и корректно по отношению к окружающим.

9. Будьте в общении непринужденны и естественны.

10. По возможности настраивайтесь на радостный и оптимистический лад.

11. Будьте энергичны и уверены.

12. Выражайте свои мысли точно и внятно.

13. В беседе с окружающими чаще употребляйте местоимения «ты» и «вы», а не «я» и «мы».

14. Критические замечания высказывайте сдержанно и доброжелательно.

15. Постоянно повышайте свой образовательный уровень.

1. *Что из предложенного вы уже применяете и что намерены использовать в ближайшее время?*

2. *Какие еще соображения в формировании личного «имиджа» представляются вам важными?*

**Ситуационная задача 9.** Дискуссия на заседании педсовета. – Учителю приходится все время быть разным: когда-то настаивать на своем, а когда-то и согласиться с ребятами, уступить им, признать их правоту! – Но такое признание подрывает наш авторитет, ослабляет позицию! Разве детям позволено обсуждать требования учителя? Тогда в школе не видеть ни порядка, ни дисциплины! – Опасения ваши понятны, но чего стоит дисциплина, если она – следствие авторитаризма, что называется, из-под палки, под страхом, а не из уважения к учителю? Авторитет и авторитарность – понятия и однокоренные, то есть восходящие к некоему

изначально общему смыслу, и в то же время – взаимоисключающие, поскольку и без того пользующемуся уважением ребят педагогу вовсе нет нужды быть жестким с ними, подавлять их своим «Я», а учителям, склонным подавлять других, трудно рассчитывать на подлинный авторитет.

*1. Согласны ли вы с таким утверждением?*

*2. На чем основан авторитет? Он – черта личности или атрибут профессии?*

*3. Говорят, авторитет завоевывают. С кем (с чем) эта «война»? Как «побеждать»?*

*4. Где и почему вы ощутили себя авторитетом?*

*5. Приходилось ли вам проявлять авторитаризм? К чему это привело?*

**Ситуационная задача 10.** Молодой и талантливый педагог весьма самоуверен и спесив. Считает себя самым умным, к окружающим относится свысока, заносчив. Указания принимает с неохотой, на замечания реагирует болезненно. Все это отражается на моральном климате в педагогическом коллективе, мешает работе.

*1. Какие меры воздействия может оказать администрация образовательного учреждения в отношении данного педагога?*

*2. Предложите свой вариант выхода из сложившейся ситуации с позиции директора (завуча) школы.*

## **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

При оценивании результатов самостоятельной работы студентов: знания, умения, навыки и/или опыта деятельности (владения) в процессе формирования заявленных компетенций используются различные формы оценочных средств текущего, рубежного и итогового контроля (промежуточной аттестации), приведенные в таблице 1.

Таблица 1

**Формы оценочных средств текущего, рубежного и промежуточного контроля**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1.	<b>Ответ на вопрос</b>	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного (письменного) опроса студента или в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Рекомендуется для оценки знаний обучающихся
2.	<b>Тест</b>	Система стандартизированных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений студентов
3.	<b>Ответ на проблемный вопрос</b>	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов
4.	<b>Реферат</b>	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа

		определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов
5.	<b>Ситуационная задача</b>	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений, а также отдельных дисциплинарных компетенций студентов
6.	<b>Кейс</b>	Метод ситуационного анализа. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации
7.	<b>Проект</b>	Продукт самостоятельной работы студента (группы студентов, направленной на решение конкретной проблемы и ограниченных по времени, месту и ресурсам, который предполагает достижение конкретного и измеримого результата

В соответствии с разным уровнем трудоемкости заданий для самостоятельной работы студентов, нами были разработаны критерии

оценивания каждого оценочного средства, представленные в таблицах 2, 3, 4, 5, 6,7,8.

Таблица 2

### Критерии оценки ответа на вопрос

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1.	Изложение полученных знаний в устной, или письменной форме, полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентами	3
2.	Изложение полученных знаний в устной, или письменной, полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания преподавателя на них	2
3.	Изложение полученных знаний неполное, однако это не препятствует усвоению последующего программного материала; допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью преподавателя	1

Таблица 3

### Критерии оценки тестового задания

90-100% правильных ответов от объема тестового задания	3
80-90% правильных ответов от объема тестового задания	2
70-80% правильных ответов от объема тестового задания	1

Таблица 4

### Критерии оценки ответа на проблемный вопрос

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент продемонстрировал понимание поставленной проблемы и сумел раскрыть ее суть;</li> <li>- студент сумел изложить имеющиеся знания, раскрыв сущность поставленной проблемы, показал свободное владение материалом, использовал необходимую терминологию;</li> <li>- проявил самостоятельность в анализе проблемы и</li> </ul>	4

	отборе фактического материала, подтверждающего собственную точку зрения	
2.	студент продемонстрировал понимание сути проблемы и показал понимание того, какие педагогические знания следует применить при ответе, связал их с поставленной проблемой на бытовом уровне, присутствуют неточности, ответ нелогичен, неверно используется основная терминология	3
3.	студент в основном понял суть проблемы, но показал фрагментарное знание фактического материала, имеющего отношение к ее решению	2
4.	студент проявляет фрагментарное знание элементов содержания, но не может подкрепить их конкретными примерами, имеет общие представления о педагогических событиях или явлениях, но не может раскрыть их сущности	1

Таблица 5

### Критерии оценки реферата

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1.	Обоснование актуальности темы, правильность выделения цели и задач	1
2.	Соответствие содержания теме	1
3.	Полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованность способов и методов работы с материалом	1
4.	Количество источников, полнота использования источников (наличие источников за последние 5 лет), грамотность их анализа, наличие ссылок; грамотность оформления реферата, соответствие требованиям	1
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>

Таблица 6

### Критерии оценки ситуационной задачи

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1.	студент самостоятельно и правильно решил ситуационную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия профессиональной сферы	5
2.	студент самостоятельно и в основном правильно решил ситуационную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение,	4

	используя понятия профессиональной сферы	
3.	студент в основном решил ситуационную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя некоторые понятия профессиональной сферы	3
4.	студент в основном решил ситуационную задачу, допустил несущественные ошибки, не смог аргументировать свое решение	2
5.	студент не решил ситуационную задачу или решил с грубыми ошибками	1

Таблица 7

### Критерии оценки кейсов

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1.	изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; студент организует связь теории с практикой	5
2.	изложение материала логично, допущено не более двух незначительных ошибок; хорошее владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, правильный ответ на теоретические вопросы; студент организует связь теории с практикой	4
3.	студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный	3
4.	студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного	2

	материала	
5.	отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса	1

Таблица 8

### Критерии оценивания проекта

Критерии	Показатели	Баллы
1. Компетентность докладчика	Владение содержанием работы	
	Глубина раскрытия темы	
	Достоверность выводов и результаты	
	Доля собственного текста (нижний процент собственного текста (ниже 55%), после которого работа вообще не рассматривается, определяется ведущим преподавателем с учетом особенностей работы). Рекомендуемый % собственного текста не ниже 55% при наличии ссылок	
2. Креативность	Интерпретация материала. Оценка собственной работы, достижений	
	Решение проблемных ситуаций	
3. Коммуникативность	Грамотно выстроено выступление. Грамотность речи	
	Четко сформулированы ответы на вопросы	
4. Использование презентационных материалов	Презентационные материалы оформлены грамотно	
	Презентационные материалы встроены в выступление с оптимальным распределением времени	

### Критерии выставления баллов

0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается

В соответствии с принципами рейтинговой системы оценки знаний студентов, с учетом разного уровня сложности, а также трудоемкости заданий для самостоятельной работы каждое задание оценивается разным количеством баллов: задания репродуктивного уровня – 3 балла; задания эвристического уровня – 4 балла; задания креативного уровня – 5 баллов.

Балльно-рейтинговая система включает текущую и промежуточную аттестации. Текущая аттестация проводится в течение всего семестра и рассчитывается по 100 – балльной шкале, из которых 50 баллов студент набирает за выполнение самостоятельной работы, так как количество аудиторных часов и количество часов, отведенных на самостоятельную работу студентов, одинаковое, следовательно, и баллы в рейтинге распределяются одинаково 50/50. При этом каждый студент самостоятельно решает, какое количество заданий какого уровня выполнить. Но есть одно условие: из каждого уровня заданий должно быть представлено не менее трех заданий для самостоятельной работы. Оставшееся количество баллов студент набирает по своему усмотрению. Так, например, три задания первого уровня – это максимум 9 баллов; три задания второго уровня – это максимум 12 баллов, три задания третьего уровня – это максимум 15 баллов, итого в сумме – 36 баллов. Остается набрать 14 баллов, и как их набирать, каждый для себя решает самостоятельно.

### Список использованной литературы

1. Елагина, В.С. Нетрадиционные педагогические технологии как средство организации самостоятельной работы студентов / В.С. Елагина, Г.Я. Гревцева, Е.Ю. Немудрая // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2010. – №1. – С.73-75.
2. Касаткина, Н.С. Ситуационная задача как средство подготовки будущего педагога к взаимодействию с обучаемыми [Текст] / Н.С. Касаткина, Е.Ю. Немудрая, Н.С. Шкитина, М.В. Циулина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2017. – № 9. – С. 43-48.
3. Касаткина, Н.С. Современные средства оценивания результатов обучения: организация самостоятельной работы студентов: учебно-методическое пособие [Текст] / Н.С. Касаткина, З.М. Большакова, Д.А. Примеров. – Челябинск, 2010. – 70 с.
4. Немудрая, Е.Ю. Модификация ФОС для профессионально-творческой подготовки педагога на примере дисциплины «Педагогика» [Текст] / Е.Ю. Немудрая, Н.С. Касаткина, М.В. Циулина, Н.С. Шкитина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2018. – № 2. – С. 128-137.
5. Сборник тренировочных тестов по педагогике: дидактический материал для студентов факультета физической культуры и безопасности жизнедеятельности [Текст] / Сост. В.С. Елагина. – Челябинск: изд-во ФГБОУ ВПО ЧГПУ, 2011. – 96 с.
6. Циулина, М.В. Организация самостоятельной работы студентов в условиях рейтинговой системы обучения / М.В. Циулина, Н.С. Касаткина, Е.Ю. Немудрая, Н.С. Шкитина // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2018. – № 11 (165). – С. 142-146.
7. Шкитина, Н.С. Организация и сопровождение самостоятельной работы в условиях рейтинговой оценки учебной деятельности студентов педагогических вузов / Н.С. Шкитина, Н.С. Касаткина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2018. – № 7. – С. 203-214.
8. Шкитина, Н.С. Сравнительный анализ организации самостоятельной работы в учебных заведениях России и развитых стран Запада [Текст] / Н.С. Шкитина, Н.С. Касаткина, Е.Ю. Немудрая // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2016. – № 5. – С. 66-70.

### Требования к реферату

**Реферат** – письменный доклад по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.

Рефераты пишутся обычно стандартным языком, с использованием типологизированных речевых оборотов вроде: «важное значение имеет», «уделяется особое внимание», «поднимается вопрос», «делаем следующие выводы», «исследуемая проблема», «освещаемый вопрос» и т.п. К языковым и стилистическим особенностям рефератов относятся слова и обороты речи, носящие обобщающий характер, словесные клише. У рефератов особая логичность подачи материала и изъяснения мысли, определенная объективность изложения материала.

Реферат не копирует дословно содержание первоисточника, а представляет собой новый вторичный текст, создаваемый в результате систематизации и обобщения материала первоисточника, его аналитикосинтетической переработки. Будучи вторичным текстом, реферат составляется в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к связанному высказыванию: так ему присущи следующие категории: оптимальное соотношение и завершенность (смысловая и жанрово-композиционная). Для реферата отбирается информация, объективно-ценная для всех читающих, а не только для одного автора. Автор реферата не может пользоваться только ему понятными значками, пометами, сокращениями. Работа, проводимая автором для подготовки реферата должна обязательно включать самостоятельное мини-исследование, осуществляемое студентом на материале или художественных текстов по литературе, или архивных первоисточников по истории и т.п. Организация и описание исследования представляет собой очень сложный вид интеллектуальной деятельности, требующий культуры научного мышления, знания методики проведения исследования, навыков оформления научного труда и т.д. Мини-исследование раскрывается в реферате после глубокого, полного обзора научной литературы по проблеме исследования. В зависимости от количества реферируемых источников выделяют следующие виды рефератов:

- монографические – рефераты, написанные на основе одного источника;
- обзорные – рефераты, созданные на основе нескольких исходных текстов, объединенных общей темой и сходными проблемами исследования.

#### ***Структура реферата***

1. Титульный лист
2. Оглавление
3. Введение
4. Основная часть
5. Заключение

## 6. Список использованной литературы

## 7. Приложения

Титульный лист. Является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам.

После титульного листа помещают оглавление, в котором приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя. Все заголовки начинаются с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием (.....) с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления. Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Введение к реферату – важнейшая его часть. Здесь обычно обосновывается актуальность выбранной темы, цель и задачи, краткое содержание, указывается объект рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное. Основная часть. Основная часть реферата структурируется по главам и параграфам (пунктам и подпунктам), количество и название которых определяются автором. Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Данные главы должны показать умение студента сжато, логично и аргументировано излагать материал, обобщать, анализировать и делать логические выводы. Основная часть реферата, помимо почерпнутого из разных источников содержания, должна включать в себя собственное мнение студента и сформулированные выводы, опирающиеся на приведенные факты.

В основной части реферата обязательными являются ссылки на авторов, чьи позиции, мнения, информация использованы в реферате. Ссылки на источники могут быть выполнены по тексту работы постранично в нижней части страницы (фамилия автора, его инициалы, полное название работы, год издания и страницы, откуда взята ссылка) или в конце цитирования - тогда достаточно указать номер литературного источника из списка использованной литературы с указанием конкретных страниц, откуда взята ссылка. (Например, (7 (номер источника в списке использованной литературы), С. 67–89). Номер литературного источника должен указываться после каждого нового отрывка текста из другого литературного источника. Цитирование и ссылки не должны подменять позиции автора реферата. Излишняя высокопарность, злоупотребления терминологией, объемные отступления от темы, несоразмерная растянутость отдельных глав, разделов, параграфов рассматриваются в качестве недостатков основной части реферата. Заключительная часть предполагает последовательное, логически

стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме. Заключение не должно превышать объем 2 страниц и не должно слово в слово повторять уже имеющийся текст, но должно отражать собственные выводы о проделанной работе, а может быть, и о перспективах дальнейшего исследования темы. В заключении целесообразно сформулировать итоги выполненной работы, кратко и четко изложить выводы, представить анализ степени выполнения поставленных во введении задач и указать то новое, что лично для себя студент вынес из работы над рефератом. Список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающую самостоятельную творческую работу автора, и позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата. В список использованной литературы необходимо внести все источники, которые были изучены студентами в процессе написания реферата.

После списка использованной литературы могут быть помещены различные приложения (таблицы, графики, диаграммы, иллюстрации и пр.). В приложение рекомендуется выносить информацию, которая загромождает текст реферата и мешает его логическому восприятию. В содержательной части работы эта часть материала должна быть обобщена и представлена в сжатом виде. На все приложения в тексте реферата должны быть ссылки. Каждое приложение нумеруется и оформляется с новой страницы.

Общее количество страниц в реферате, без учета приложений, не должно превышать 15 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал. В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы (таблицы, рисунки, карты, графики, неопубликованные документы, переписка и т.д.). Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение», иметь номер и тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами (без знака «№»), например, «Приложение 1». Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри», которое обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки – например, (см. прил. 1).

#### **Оформление реферата.**

Реферат – такая же научная работа, как и курсовая или дипломная. Поэтому студенту необходимо соблюдать правила оформления.

Оформление реферата по ГОСТу подразумевает:

1. Печатную форму. Документ должен быть создан на компьютере, в идеале – в программе Microsoft Word.
2. Распечатку на одной стороне листа. Формат стандартный – А4. Поля страницы: левое – 30 мм, другие – по 20 мм.

3. Выравнивание текста – по ширине. Красная строка оформляется на одном уровне на всех страницах реферата. Отступ красной строки равен 1,25 см.

4. Шрифт основного текста – Times New Roman. Размер – 14 п. Цвет – черный. Интервал между строками – полуторный.

5. Оформление заголовков. Названия глав прописываются полужирным (размер – 16 п.), подзаголовки также выделяют жирным (размер – 14 п.). Если заголовок расположен по центру страницы, точка в конце не ставится. Подчеркивать заголовок не нужно! Названия разделов и подразделов прописывают заглавными буквами (ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

6. Интервалы после названий и подзаголовков. Между названием главы и основным текстом необходим интервал в 2,5 пункта. Интервал между подзаголовком и текстом – 2 п. Между названиями разделов и подразделов оставляют двойной интервал.

7. Нумерацию страниц. Отсчет ведется с титульного листа, но сам лист не нумеруют. Используются арабские цифры.

8. Правила оформления примечаний. Примечания располагают на той же странице, где сделана сноска.

9. Оформление цитат. Они заключаются в скобки. Авторская пунктуация и грамматика сохраняется.

10. Нумерацию глав, параграфов. Главы нумеруются римскими цифрами (Глава I, Глава II), параграфы – арабскими (1.1, 1.2).

Заголовки, названия разделов, подзаголовки лучше оформлять с помощью инструмента «Стили и форматирование» (Меню – Формат). В этом случае вы сможете оформить оглавление автоматически.

### Разработка и защита проекта

Проектирование и проектная деятельность в современной образовательной практике являются не только управленческим этапом организации педагогической деятельности, но и выступают в качестве системной компетенции, которую необходимо сформировать в современном профессиональном обучении. Проектирование как представление о будущем состоянии чего-либо можно рассматривать следующим образом:

- вид деятельности, направленный на создание проекта как особого вида продукта;
- научно-практический метод изучения и преобразования действительности;
- форма порождения инноваций, характерная для технологической культуры;
- управленческая процедура.

Можно выделить следующие виды педагогического проектирования: социально-педагогическое, образовательное и психолого-педагогическое. Проектная деятельность находится в контексте пошаговой стратегии, что предполагает наличие определенных последовательных этапов развёртывания проекта во времени и пространстве.

**Предпроектный** (предварительный) этап (диагностика ситуации, проблематизация, концептуализация, целеполагание, ценностно-смысловое самоопределение, формат проекта, планирование, публичное представление проекта).

**Этап реализации проекта** (уточнение цели, функций, задач и плана работы каждым из участников проекта, пошаговое выполнение запланированных проектных действий – формы, методы, средства, конкретные действия, коррекция хода проекта, получение и внутренняя оценка проектного продукта, внешняя экспертиза).

**Рефлексивный этап** (соответствие результата первоначальному замыслу, качество полученного продукта, качество совместной деятельности и отношений, перспективы использования продукта и развития проекта, анализ полученных результатов и пошаговый анализ процесса реализации проекта).

**Послепроектный этап** (апробация, распространение результатов и продуктов деятельности, выбор вариантов продолжения проекта).

При организации учебного процесса, с целью формирования проектной компетентности у студентов – будущих преподавателей, используются учебные проекты.

**Содержание и этапы работы студентов над проектом:**

предложите идею проекта (или выберите из предложенного списка), вычлните круг проблем, которые могут обсуждаться в контексте выбранной идеи;

определите круг участников проекта (не более трех), распределите обязанности среди «авторов проекта», договоритесь о сроках его поэтапного выполнения;

- подберите литературу, источники, иллюстративный материал;
- сформулируйте тему своего проекта;
- определите структуру и содержание проекта;
- продумайте визуальное и музыкальное оформление своего фильма или мультимедийной презентации;
- воплотите свой замысел в создании фильма или презентации;
- подготовьтесь к публичной презентации своего проекта;
- отрефлексируйте результаты работы над проектом, зафиксировав внимание на нереализованных перспективах своей исследовательской проектной деятельности;
- оформите текст проекта и сопровождающих материалов на электронном носителе, в соответствии с требованиями.

**Обязательно включите следующие слайды:**

- 1 слайд – тема, исполнители;
- 2 слайд – актуальность исследования;
- 3 слайд – цель, задачи исследования;
- последний слайд – выводы.

Публичная презентация проекта.

**Отчет о проекте предполагает:**

- представление проекта в электронном виде текста и презентация или видеофильм (не менее 15 страниц, не менее 10 источников);
- защита проекта в форме доклада.

**УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ**

*Наталья Степановна Касаткина*  
*Наталья Сергеевна Шкитина*

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ПЕДАГОГИКА»: ОРГАНИЗАЦИЯ И КОНТРОЛЬ**

**Учебно-методическое пособие**

Редактор серии «Библиотека научного журнала

«Вестник ЮУрГГПУ»

Е.Ю. Никитина

Редактор

З.М. Большакова

Корректор

Е.Ю. Немудрая

Компьютерная верстка

Н.С. Касаткина

План выпуска 2019 г. Подписано в печать «16» мая 2019 г.  
Формат 60×84 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times.  
Уч.-изд. л. 4,0

Тираж 500 экз. Заказ №

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в типографии Южно-Уральского государственного  
гуманитарно-педагогического университета  
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69



ISBN 978-5-6042490-8-6



9 785604 249086