



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

ПОРТФОЛИО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ
САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»

Проверка на объем заимствований:

54,66 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« 22 » мая 20 19 г.

зав. кафедрой ППиПМ

д.п.н. профессор Волчегорская Е.Ю.

Выполнила:

Студентка ОФ-508/072-5-1 группы

Выдренкова Анастасия Игоревна

Научный руководитель:

к.п.н, доцент кафедры ПП и ПМ

Фортыгина Светлана Николаевна

Челябинск, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	2
Глава 1. Теоретические аспекты развития самооценки в младшем школьном возрасте	6
1.1. Понятие самооценки в психологии и педагогике	6
1.2. Развитие навыков самооценки в младшем школьном возрасте.	9
1.3. Портфолио как средство развития навыков самооценки младших школьников.....	17
Вывод по 1 главе	25
Глава 2. Экспериментальная работа по разработке проекта портфолио младшего школьника как средства развития его самооценки.....	27
2.1. Цели, задачи и содержание исследования.....	27
2.2. Анализ результатов диагностики младших школьников.	30
2.3. Методические рекомендации учителю по организации деятельности младших школьников с портфолио. Методическая разработка портфолио.	33
Выводы по 2 главе.....	38
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	39
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	41
Приложение 1	45
Приложение 2	47

ВВЕДЕНИЕ

Одной из основных целей начальной школы является создание условий для самореализации личности и удовлетворения образовательных потребностей каждого учащегося в соответствии с его личными качествами. Л.С. Выготский утверждал, что в возрасте семи лет самооценка начала обретать форму - это восприятие человеком важности его личности, деятельности среди других людей и оценки себя, личных качеств и чувств, сильных и слабых сторон. [1] Самооценка показывает, как ребенок оценивает себя. Совмещает опыт своей деятельности, общения с другими людьми. В настоящее время достаточно много способов повышения самооценки младших школьников, но самая интересная, на наш взгляд, самая инновационная-это портфолио. Портфолио достижений ученика начальной школы - это современная педагогическая технология, которая отражает достижения ученика за период обучения. Данная технология направлена на обновление и повышение качества образования и является обязательным компонентом определения итоговой оценки в основной образовательной программе начального общего образования и является обязательной для всех учащихся начальных классов, обучающихся по ФГОС НОО.

Актуальность данной работы заключается в том введении новых методов обучения, новых технологий является в настоящее время основной задачей. Не все дети являются успешными в начальной школе, многие сталкиваются с проблемой отсутствия мотивации и сомнениями в своих личностных качествах. Поэтому необходимо повышать мнения ребенка о самом себе, и помогут в этом новые технологии, в данном случае - портфолио.

В настоящее время портфолио является интереснейшей, многофункциональной технологией, которая позволяет не только повысить рейтинг школы (учитывая достижения учеников), а также развить, усовершенствовать многие личностные качества ребенка, повысить

уровень мотивации, повысить умение самостоятельно организовывать свою деятельность. В частности, портфолио позволяет повысить навыки самооценки ребенка. Портфолио дополняет традиционные способы оценивания, обычно направленные на проверку уровня знаний ребенка.

Многие из зарубежных и отечественных авторов занимались проблемой самооценки на разных возрастах (С.Л. Рубенштейн, Д.И. Фельдштейн, Р. Берне, Л.И. Божович), коррекции самооценки (Ю.М. Орлов, А.В. Петровский, Д.Б. Эльконин), а также определению места самооценки в структуре личности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина) и многие другие.

Не менее популярно в педагогической литературе и портфолио. В трудах Е.Е. Федотовой, Т.Г. Новиковой, А.С. Прутченковой, Н.Н. Сметанниковой, Е.С. Полат, И.В. Шалыгиной, Н.П. Дутко, Д.Майер изучению термина «Портфолио» отводится особое место.

Во время анализа литературы, посвящённой портфолио, мы видим, что сторонники портфолио находят в нём гораздо большее, чем просто альтернативный способ оценки или собрание работ. Идея портфолио связана с новым пониманием сути учебного процесса, с новыми целями образования.

В данной работе противоречие стоит между необходимостью развития навыков самооценки в младшем школьном возрасте по средствам портфолио и недостаточным уровнем методической разработки в этой сфере.

Из данного противоречия можно выявить основную проблему, каково влияние портфолио на развитие навыков самооценки детей младшего школьного возраста?

Объект исследования – развитие навыков самооценки детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования – портфолио как средство развития навыков самооценки детей младшего школьного возраста.

Цель данной работы теоретически изучить самооценку детей младшего школьного возраста для разработки методических рекомендаций по организации деятельности младших школьников с предметным портфолио.

Задачи:

- Изучить понятие самооценки в психологии и педагогике;
- Исследовать развитие самооценки в младшем школьном возрасте;
- Проанализировать портфолио как средство развития самооценки младших школьников;
- Провести диагностику самооценки младших школьников;
- Разработать методические рекомендации по организации деятельности младших школьников с предметным портфолио;
- Разработать предметный портфолио.

Методы исследования:

Теоретические:

- Анализ;
- Синтез.

Эмпирические:

- Изучение различных источников информации;
- Анализ полученных сведений;
- Эксперимент.

Практическая значимость данной выпускной квалификационной работы заключается в составлении наиболее эффективных методических рекомендаций в работе с портфолио для помощи педагогам в начальных классах.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии и приложения.

Исследования проводятся на на базе МАОУ "СОШ № 74 г.
Челябинска во 2Б классе.

Глава 1. Теоретические аспекты развития самооценки в младшем школьном возрасте

1.1. Понятие самооценки в психологии и педагогике

Проблема самооценки занимает основное место в отечественной и зарубежной педагогике. Самооценка – это представление личности о самой себе, оценивание своей деятельности в компании других людей, оценка своих качеств и чувств. [13] Основой самооценки является система личных значений личности, принятая им система ценностей. Самооценка формируется при активном участии индивида и отражает особенности его внутреннего мира.

Н.А. Менчинская утверждала, что самооценка, как один из важных личностных параметров учебной , выполняет функцию саморегуляции поведения, благодаря этому человек определяет правильность, необходимость какого-либо поступка. [24].

По мнению А.М. Колышко слово «самооценка» произошло от латинского «aestimare», которое означает оценивание, которое человек делает в отношении чей-либо значимости. [12]

В исследованиях А.И. Липкиной показано, что не только завышенная, но и заниженная самооценка плохо сказывается на процессе обучения , и как следствие на результате..[18]

М.И. Лисина утверждала, что самооценку следует характеризовать качественно – по ее составу и окраске (положительная она или отрицательная, полная или не полная). Конкретная самооценка выражает отношение ребенка к успеху своего какого-либо действия, поступка.

По мнению Б.Г. Ананьева, коллектив занимает важное место в образовании мыслей о себе, а также формирует оценку человеком самого себя.

Самооценка выполняет важную функцию в своем развитии, корректирует разные видов человеческой деятельности и поведения.

Многие советские ученые изучали самооценку как свойство человека, выполняющую определенную функцию в его развитии, определяющую поведение и деятельность человека, характер его взаимоотношений с другими людьми.

По мнению И.С. Кона познающие схемы, которые обобщают прошлый опыт личности и организуют новую информацию относительно своего «я».[10]

Д.Б. Эльконин что поведением младших школьников уже движет некий внутренний механизм, который позволяет принимать то или иное решение. На поведение ребенка особое влияние оказывает его отношение самому себе.

По мнению Е.И. Савонько, регулирующая функция самооценки развивается одновременно со становлением иных психических особенностей ребенка и на каждой возрастной ступени приобретает качественное своеобразие. Как только данная функция сформируется, самооценка становится устойчивой, и оказывает существенное влияние на его поведение [22].

От самооценки человека зависит характер его общения, отношения с другими людьми, успешность его деятельности, дальнейшее развитие его личности. Адекватная самооценка дает человеку нравственное удовлетворение. Самооценка, особенно способностей и возможностей личности, выражает определенный уровень притязаний, определяемый как уровень задач, которые личность ставит перед собой в жизни и к выполнению которых считает себя способной.

Если ребенок высоко оценивает свои умения в конкретных видах деятельности, то неудача или успех переживаются наиболее остро именно в этих видах деятельности.

В работах Л.В. Бороздиной написано, что это оценка своих действий с учетом своих ценностей, это наличие критичного мнения индивида по отношению к тому, чем он обладает.

В западной литературе самооценке уделяется также большое внимание. В трудах Л. Джеймса понятие самооценки определяется, как отношение реальных достижений индивида к его притязаниям.

Т. Шибутани в своих трудах так писал о самооценке: «Если личность - это организация ценностей, то ядром такого функционального единства является самооценка». [41] Понятие самооценки было детально исследовано Р. Бернсом. Ученый рассматривал самооценку в составе системы, известной как «Я-концепции личности». По мнению Бернса Я-концепция - это совокупность всех представлений индивида о себе, сопряженная с их оценкой. [7].

Р.Бернс рассматривал самооценку, как «Я-концепция», которая связана с самооценкой, как комплекс установок «на себя», и является суммой представлений индивида о самом себе.[42]

Вербальную составляющую Я-концепции часто называют образом Я или Я- концепцией. Составляющую, связанную с отношением к себе или отдельным своим качествам, называют самооценкой или принятием себя.

Я-концепция:[5]

- познавательная, описательная (образ Я)
- эмоциональная, оценивающая (самооценка)
- поведенческая (реакцией на эти составляющие является поведение (действия) индивидуума).

В итоге, настоящие достижения личности в самых разнообразных видах деятельности оказывают особое влияние на формирование самооценки: чем больше достижения, тем выше самооценка.

В ряде исследователей, занимающихся развитием субъективной сферы личности - проблемы самооценки, представители разных психологических школ рассматривают самооценку в соответствии с контекстом самосознания человека или категорией «Я», или в зависимости от его компонентов (регуляторных, эмоциональных, когнитивных).

Предметом объективной оценки являются возможности человека и его возможности, которые оцениваются экспертами по разным показателям.

Таким образом, обобщим, самооценка – оценивание ребенка самого себя, своих поступков, действий. Адекватная самооценка у ребенка позволяет ему лучше приспособливаться к окружающей среде, достигать больших успехов любых видах деятельности.

1.2. Развитие навыков самооценки в младшем школьном возрасте.

Младший школьный возраст чувствителен к такому компоненту, как самооценка. Самооценка включает оценку себя, своей деятельности, своего положения в команде и своего отношения к другим членам. Мнение окружающих, отношение окружающих к ребенку и формирует его отношение к самому себе. Самооценка детей в значительной степени зависит от оценок, которые дают им взрослые. Основой самооценки являются прямые обращения человека к внешней оценке. Развитие самооценки связано с интеллектуализацией отношений ребенка с самим собой, с преодолением прямого, линейного отражения в самооценке ребенком отношений взрослых. [12] Уровень самооценки оказывает влияние на желание ребенка учувствовать в командной деятельности. Самооценка формируется прежде всего под влиянием результатов образовательной деятельности. Но оценку этих результатов всегда дают окружающие взрослые - учитель, родители. Именно поэтому их оценка определяет самооценку учащихся начальных классов. Способность реагировать на себя с точки зрения окружающих развивается в общении со взрослыми и сверстниками, а также в коллективной деятельности [35].

Самооценка младшего школьника меняется под воздействием различных факторов, этот компонент не является стабильным.

Учитель может судить об уровне образовательной самооценки учеников в своем классе по:

- 1) Какие задачи выбирает ребенок?(Более легкие или сложные);

2) Когда ребенок работает над сложной задачей, предпочитает ли он работать один или в команде?

3) какие задачи (субъективно оцениваемые ребенком как легкие или сложные) он в основном упоминает, отвечая на вопрос: «Как вы выбрали (а) задания?» [12].

Факторы, которые влияют на самооценку ребенка: отметка в школе, как относится учитель к ребёнку, а также как с ребенком занимаются дома.

В младшем школьном возрасте главным фактором, влияющим на самооценку является учебная деятельность. В младших классах, оценка, поставленная учителем, замечание оказывают очень большое влияние. Дети начинают оценивать себя, т.е. считать глупыми или умными, неудачниками или наоборот. Оценка учебной деятельности воспринимается как оценка личностных качеств и определяет социальный статус ребенка.

Поэтому необходимо помнить, что оценка учебных достижений и личностных качеств- это совершенно разные вещи. Младшие школьники не различают эти понятия, поэтому плохие оценки и замечания они воспринимают очень близко, и считают себя плохими.

Школьная жизнь является для ребенка основным видом деятельности, и если он чувствует, что чего-то не понимает или у него что-то не получается, то развитие его личностных качеств ухудшается.

Дети осознают важность своих успехов в области образования, и, описывая качества сверстников, с более высокими достижениями, они в первую очередь указывают на ум и знания [35].

Недавние исследования показали, что негативная динамика познавательных интересов, интересов в себе, увеличение числа подверженных риску детей и подростков, склонных к отклонениям, обусловлены их низкой самооценкой и неспособностью контролировать себя в начальной школе. К концу младшего школьного возраста число учащихся с низкой самооценкой значительно возрастает. [23]

У младших школьников наблюдаются все виды самооценок: адекватная устойчивая, завышенная устойчивая, неустойчивая в сторону неадекватного завышения или занижения. Более того, из класса в класс возрастает способность правильно оценивать себя, свои способности и в то же время склонность переоценивать себя. Устойчивая низкая самооценка встречается крайне редко. Все это говорит о том, что самооценка младшего школьника является динамичной и имеет тенденцию к стабильности, постепенно переходит во внутреннюю позицию личности, становится мотивом поведения и влияет на формирование определенных личностных качеств.

Дети с адекватной самооценкой активны, веселы, общительны, имеют чувство юмора. Обычно они стараются узнать что-то новое, пытаются найти ошибки в сделанной работе, выбирают задания в соответствии своим умственным способностям. Если они хорошо справляются с выбранными заданиями, то в следующий раз выбирают более сложные или такие же по сложности. Их прогнозы на будущее к концу младшего школьного возраста становятся все более обоснованными и менее категоричными.

Недостаточно низкая самооценка у младших школьников отчетливо проявляется в их поведении и личностных качествах. Если таких детей приглашают проверить свою работу и найти в ней ошибки, они перечитывают работу молча, ничего не меняя или отказываются ее проверять, утверждая, что они все равно ничего не увидят. Воодушевленные и ободренные учителем, они постепенно вовлекаются в работу и часто сами находят ошибки. Эти дети выбирают только легкие задачи, как в жизни, так и в экстремальных ситуациях. Они переоценивают деятельность других. Недостаток уверенности в себе у таких детей отчетливо проявляется в их планах на будущее.

Характерной чертой детей с низкой самооценкой является их склонность замыкаться в себе, выискивать слабости в себе,

концентрировать на себе внимание. Нормальному развитию детей с низкой самооценкой мешает их повышенная самокритика и неуверенность в себе. Во всех своих начинаниях и делах они ждут только неудачи. Такие дети очень уязвимы, обострены, озабочены, застенчивы, робки, эгоистичны, а неудачи мешают им общаться с детьми и взрослыми. И все же эти дети чувствительны к одобрению, ко всему, что может повысить их самооценку.

Дети с высокой самооценкой переоценивают свои возможности, результаты деятельности, личные качества. Они выбирают задачи, которые они явно не могут сделать. После неудачи они продолжают настаивать самостоятельно или сразу переключаются на самую легкую задачу, обусловленную мотивом престижа. Они не обязательно хвалят себя, но охотно критикуют все, что делают другие. Высокомерие, бестактность, чрезмерная уверенность в себе - эти черты личности легко формируются у детей с высокой самооценкой.

Высокая неадекватная самооценка противостоит реструктуризации, и ребенок склонен сохранять ее, игнорируя ее оценку другими и свой опыт. Он не допускает наличия слабости, неспособности и непоследовательности. Долгосрочное сохранение высокой самооценки происходит в двух случаях: когда ребенок, несмотря на неудачу, все еще получает положительную оценку от кого-либо или когда у него есть некоторые способности, которые обеспечивают ему частичный или временный успех [22].

На формирование неадекватной самооценки у младших школьников влияют несколько факторов:[19]

1. Маленький круг общения и интересов. Для многих детей обучение является основным видом деятельности и помимо него больше нет никаких других увлечений. Также дети имеют маленькое количество друзей и знакомых. Все это делает меньше вероятность того, где дети могут выразить и показать себя.

Следствием этого является отсутствие идей и знаний о тех ситуациях, в которых вы хотите показать определенное качество, выполнить определенное действие или выполнить желаемое действие. Это, в свою очередь, также вызывает неадекватную самооценку.

Однако ограниченная сфера деятельности и общения не всегда приводит к недооценке или переоценке самооценки, если этот, хотя и узкий, круг общения и деятельности удовлетворяет потребность в самопознании и способствует формированию объективных критериев самооценки.

2. Низкие или высокие оценки, данные ребенку другими людьми. Такие оценки особенно сильно влияют на тех детей, которые отличаются конформизмом и повышенной внушаемостью, отсутствием независимости в выводах и зависимости от мнения других детей. Эти дети считают, что мнение другого человека более объективно и беспристрастно, чем их собственное; они склонны выборочно считать либо плохие, либо только хорошие отзывы о себе.

3. Слабое развитие оценочных отношений в коллективе, отсутствие традиции оценивать и контролировать действия и действия одноклассников. Отсутствие спроса со стороны команды может вызвать не только чрезмерную, но и низкую самооценку, поскольку это не формирует правильность критериев оценки и самооценки.

4. Случайные успехи или неудачи - то, что называется удачей и неудачей. Хотя именно из-за случайности обстоятельств, их короткой продолжительности этот фактор следует считать менее значимым.

Все эти факторы объективны, хотя они появляются при определенных условиях. К субъективным факторам формирования неадекватной самооценки следует отнести, во-первых, отсутствие склонности и умения анализировать результаты и последствия своих действий и действий, когда противоречия между претензиями и фактическими результатами их действий сглаживаются в форме и не

вызывает внутреннего конфликта. Весьма вероятно, что потребность в самосознании еще не проявилась. Во-вторых, уже сформированные, слишком низкие или, наоборот, преувеличенные критерии самооценки можно отнести к субъективному фактору. Условия формирования высокой самооценки. С момента рождения и в течение последующих лет жизни родители принимают ребенка таким, какой он есть, независимо от его индивидуальных особенностей. В то же время, доброжелательное, но отнюдь не снисходительное и хитрое отношение к ребенку доминирует. Требования к ребенку разумны и понятны. Семья отличается сплоченностью и солидарностью, в ней царит атмосфера взаимного доверия. Родители постоянно подчеркивают необходимость желания ребенка стать более совершенным. Поэтому ребенку должно быть легко даны образцы поведения, он менее подвержен стрессам и тревогам, реалистично и доброжелательно воспринимает окружающий его мир, настойчиво и успешно решает поставленные перед ним задачи [35].

Учитывая вышесказанное, логично предположить, что причинами неадекватности самооценки младших школьников будут определенные упущения в тех областях, которые способствуют развитию самосознания и самооценки - обучения и общения.

Рассмотрим основные факторы, непосредственно влияющие на формирование самооценки у младшего школьника.

На развитие самооценки школьников большое влияние оказывает стиль воспитания в семье, принятые в ней ценности.

Дети с высокой самооценкой воспитываются на основе идола семьи, в атмосфере не критичности, всеобщего поклонения.

Дети с низкой самооценкой не имеют доверительных отношений со своими родителями, они не чувствуют своего эмоционального участия. Они либо пользуются большой свободой, которая, по сути, является результатом отсутствия контроля, результатом безразличия родителей к детям, либо они испытывают чрезмерное ущемление собственной свободы

со стороны своих родителей, подвергаясь строгому ежедневному контролю и негативной критике.

В семьях, где дети имеют достаточно высокую или адекватную устойчивую самооценку, внимание к личности ребенка сочетается с достаточной требовательностью, родители не прибегают к унижающему достоинство наказанию и охотно хвалят, когда ребенок этого заслуживает.

Родители устанавливают начальный уровень стремлений ребенка - то, что он утверждает, что делает в учебной деятельности. Уровень притязаний ребенка во многом определяется семейными ценностями. Ребенок развивает те качества, которые больше всего заботят его родителей: поддержание престижа, послушание и высокие академические показатели. Уровень притязаний ребенка, родителей по отношению к ребенку и его потенциальные возможности часто не совпадают, порождая переживания, снижение уровня мотивации, что может нанести ущерб личности ученика.

Для формирования объективной и осмысленной самооценки младшего ученика учителю необходимо проводить целенаправленную работу с родителями. [20].

Таким образом, выделяют следующие стили семейного воспитания, которые оказывают влияние на формирование самооценки младших школьников:

1. Демократический стиль - родители поощряют личную ответственность и самостоятельность своих детей в соответствии с их возрастными возможностями.

2. Авторитарный стиль - все решения принимают родители, считающие, что ребенок во всем должен подчиняться их воле, авторитету.

3. Либеральный стиль воспитания - основан на предоставлении ребенку свободы, зачастую неограниченной.

4. Индифферентный (попустительский) стиль - проблемы воспитания не являются у взрослого первостепенными. Свои проблемы ребенку приходится решать самому.

Самооценка - это очень сложное и неоднородное явление, включающее в себя определенное количество компонентов, отношение к себе, к другим, к реальности.

Младший школьный возраст называют вершиной детства. Он является синзитивным для формирования такого компонента самосознания, как самооценка. У младшего школьника есть все виды самооценок: адекватный устойчивый, раздутый устойчивый, неустойчивый в направлении неадекватной переоценки или занижения.

Таким образом, важно начать формирование самооценки ребенка именно в этом конкретном возрасте, адекватно оценивать его поступки, не

Выделяют следующие стили семейного воспитания, которые оказывают влияние на формирование самооценки младших школьников: демократический, авторитарный, либеральный, индифферентный (попустительский).

В раннем школьном возрасте происходит переход от конкретно-ситуативной самооценки (оценка своих действий, действий) к более обобщенной, самооценка становится более независимой. Если самооценка первоклассника почти полностью зависит от оценок и поведения взрослых, учащиеся 2 и 3 классов оценивают свои достижения более независимо, подвергая учителя критической оценке и оценочным мероприятиям. Становясь независимым и устойчивым, самооценка начинает функционировать как мотив для деятельности младшего студента.

Таким образом, для младшего школьного возраста характерны следующие особенности формирования самооценки:

1. Младший школьный возраст является чувствительным периодом для развития самооценки как особого компонента самосознания, поэтому

представляется необходимым начать формирование объективной самооценки именно в этом конкретном возрасте.

2. Формируется на основе оценок окружающих, оценки результатов их собственной деятельности, а также на основе соотношения реального и идеального восприятия себя.

3. Самооценка не остается стабильной, в зависимости от успеха в деятельности, возрастных характеристик и многих других факторов, она имеет тенденцию меняться.

1.3. Портфолио как средство развития навыков самооценки младших школьников

Основная цель современной школы - создание условий для самореализации личности и удовлетворения образовательных потребностей каждого учащегося в соответствии с его наклонностями, интересами и способностями.

Л.С. Выготский предположил, что в возрасте семи лет самооценка начала обретать форму - обобщенное, то есть устойчивое отношение ребенка к себе. Самоуважение опосредует отношение ребенка к себе, интегрирует опыт его деятельности, общение с другими людьми.

Портфолио достижений является современной педагогической технологией, которая помогает детям повысить свою самооценку, оценку достижений и успеваемости. Данная технология направлена на повышение качества обучения ребенка, но повышение мотивации к обучению. Образование является обязательным и для всех учащихся начальной школы, обучающихся во ФГОС НОО.

Именно поэтому проверка создания и ведения портфолио является одним из направлений работы в младших классах.

С французского языка слово «портфолио» переводится как собрание листов, с итальянского - папка с документами, а с английского - портфель для документов.

Целью начала работы с портфолио является систематическая оценка личных, метасубъектных и предметных результатов обучения, а также выявление развития индивидуальных образовательных достижений ребенка в период его обучения в начальной школе. Ценность портфолио заключается в том, что оно способствует появлению адекватной самооценки учащегося, раскрытию индивидуальных способностей каждого ребенка, развитию мотивации для дальнейшего творческого роста.

Самому младшему школьнику в учебной деятельности нужна способность ставить цели и контролировать свое поведение, контролировать себя. Чтобы контролировать себя, вам нужны знания о себе, оценка себя. Процесс формирования самоконтроля зависит от уровня развития самооценки. Младшие школьники могут осуществлять самоконтроль только под руководством взрослого и при участии сверстников. Оценивание ребенком самого себя - основа самооценки младших школьников.

Самооценка ребенка проявляется не только в том, как он оценивает себя, но и в том, как он относится к достижениям других. Из наблюдений известно, что дети с высокой самооценкой не обязательно превозносят себя, но они охотно отвергают все, что делают другие. Ученики с низкой самооценкой, напротив, склонны переоценивать достижения своих товарищей.

Развитие самооценки у детей младшего школьного возраста проявляется в том, что дети постепенно повышают свою критичность и самоуважение. Первоклассники в основном положительно оценивают свою учебную деятельность, и их оценка зависит от оценок и поведения взрослых, и они связывают неудачи только с объективными обстоятельствами, учащиеся 2–4 классов уже более критично относятся к себе, оценивая не только свои успехи, но и также их собственные неудачи обучения.

Это личностный рост ребенка, его прогресс только по отношению к самому себе, который может и должен оцениваться совершенно иным, особым образом, который может исправить личные изменения. Этот способ может быть отражением, опытом самооценки и взаимных оценок.

В портфолио включены результаты, достигнутые студентом не только в процессе учебной деятельности, но и в других формах деятельности: творческая, социальная, коммуникативная, физкультурно-оздоровительная, трудовая деятельность как внутри, так и вне школьной практики. Благодаря этой особенности, использование портфеля является важным элементом практического подхода к образованию.

Содержание портфеля в начальной школе рассчитано на четыре года и планируется поэтапно, что позволяет создать «картину» значительных результатов обучения в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способность практически применять полученные знания и навыки.

В настоящее время в школах актуальна проектная деятельность, поэтому портфолио очень важно, оно показывает, как ребенок умеет общаться, делать проекты, какие у него достижения в олимпиадах и конкурсах. При переходе в среднюю школу портфолио будет незаменимым.

Работа над Портфолио также влияет на характер отношений с родителями. Они становятся полноправными субъектами образовательного процесса, что меняет характер взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса. Чтобы работать с родителями, необходимо проводить родительские собрания, где необходимо информировать их о том, как помочь ребенку дома в составлении портфолио. Большая часть работ, помещенных в портфолио, рождается на уроках в сотрудничестве с учителем, а обзоры, фотоотчеты выполняются дома с помощью родителей. Однако помощь должна быть сведена к

минимуму по мере взросления ребенка. В то же время с самого начала важно строить работу таким образом, чтобы ребенок сам приложил определенные усилия для формирования портфолио, поскольку в процессе работы неизбежно наступает осмысление его достижений, формирование личного отношения к полученным результатам и осознание своих возможностей. Формирование портфолио взрослыми без учета взглядов ребенка недопустимо. Учащийся имеет право выбрать, какие материалы следует включить в папку достижений.

В конце учебного года проводится последний урок, на котором дети рассказывают о своих изменениях и достижениях. Управление портфелем требует большой систематической работы, новых организационных и когнитивных навыков, как от учителя, так и от студентов.

Таким образом, поддержание портфолио - это современная, эффективная работа, поскольку она органично объединяет три компонента процесса обучения: преподавание, обучение и оценку.[31]

Таким образом, самооценка способностей школьников и изменение содержания оценочной деятельности учителя являются обязательными компонентами современного образования, продуктивное развитие которого возможно только на основе внутренне мотивированной деятельности.

На протяжении последних лет ребята начальной школы активно вовлекаются в участие в различных конкурсах, играх и олимпиадах.

Типы портфолио.

В настоящее время в педагогической литературе существует несколько видов портфелей: документы, процесс, показательный (презентация), рабочий (труд), оценочный, тематический, проблемный.[40]

Знание и понимание различных типов портфелей позволяет расставить акценты в обучении студентов.

Портфель документов содержит портфель сертифицированных (задокументированных и оцененных) индивидуальных образовательных

достижений. Это систематический набор сертификационных работ студентов для этого курса. Он создается в течение всего периода изучения дисциплины и представляется преподавателю до итоговой оценки. Преимущества: итоговый балл делает портфолио этого типа эффективным механизмом определения образовательного рейтинга студента. Ограничения: дает представление только о результатах, но не описывает процесс индивидуального развития учащегося, многообразие его творческой деятельности, академический стиль, интересы и т. Д.

Портфель процессов отражает все фазы и этапы обучения, включает дневники самонаблюдения и различные формы самоотчетов и самооценки в ходе выполнения любого учебного задания.

Преимущества: способствует развитию навыков профессиональной рефлексии. Ограничения: сложность разработки объективных критериев для оценки предоставленной работы.

Иллюстративный портфель включает в себя только лучшие работы, отобранные в ходе совместного обсуждения учеником и преподавателем. Обязательным требованием является полная и всесторонняя презентация работы. Включает в себя различные аудио и видео записи, фотографии, электронные версии работ.

Преимущества: демонстрация творческих способностей студентов. Ограничения: нет возможности проследить динамику процесса.

Портфель работ включает в себя сборник работ, собранных за определенный период обучения, чтобы продемонстрировать прогресс студента в любой области обучения. Это портфолио может содержать любые материалы, в том числе планы и черновики. Он может включать в себя различные творческие и дизайнерские работы студента, а также описание основных форм и направлений его учебно-творческой деятельности: участие в научных конференциях, конкурсах, семинарах, прохождение курсов по выбору, различные виды практики, занятия спортом и художественные достижения и др. Этот вариант портфеля

предполагает качественную оценку, например, с точки зрения полноты, разнообразия и убедительности материалы, ориентация на выбранный курс и т. д. Он оформлен в виде своеобразной «творческой книги» студента с применением его работ, представлен в виде текстов, электронных версий, фотографий, видеороликов. Преимущества: дает широкую картину динамики обучения на предмет изучения. Ограничения: представляет широкий спектр информации, которую сложно систематизировать и оценить из-за чего требует четкого регулирования и прояснения целей, процедур и критерии оценки.

Оценочный портфель включает в себя характеристики, которые отражают отношение студента к учебной деятельности. По своему составу может включать тексты заключений (о качестве выполненных работ), резюме (подготовленные учеником, с оценкой собственных образовательных достижений), рефераты, рецензии (для статьи), рекомендательные письма, рецензии (об исполнении на научно-практической конференции), написанные как студентом, так и преподавателем или одноклассниками.

Преимущества: это дает студенту возможность осознать качество проводимой образовательной деятельности и наметить пути саморазвития. Ограничения: сложность собранной учетной информации.

Тематическое портфолио включает материалы, отражающие цели, процесс и результат решения конкретной проблемы. Включает работу студентов в рамках темы курса (модуля).

Портфолио - это целенаправленная коллекция ученических работ, которая демонстрирует его усилия, успехи и достижения в одной или нескольких областях. Портфолио должен вовлекать учащегося в подбор его содержания, определение критериев его отбора; должен содержать критерии для оценки портфолио и доказательства студенческой рефлексии.

В модели предметного портфолио младший школьник документирует последовательность образовательных шагов, которые он выполняет, и результаты обучения иностранному языку.

Портфолио младшего школьника создается и ведется в соответствии с нормативно-правовыми документами («Закон Об Образовании, ФГОС).

Цель портфолио - обучение младших школьников самостоятельной организации своей деятельности, их мотивации к активной познавательной деятельности, формирование рефлексивных навыков, умение проводить адекватную самооценку собственной деятельности.

Задачи портфолио:

- Обеспечение высокой образовательной мотивации участников образовательного процесса, в том числе мотивации для учебной деятельности;
- развитие рефлексивной культуры младших школьников, их оценочная деятельность, и деятельность по оценки самого себя;
- развитие у студентов способности систематизировать, анализировать собранный материал, представлять субъективный опыт;
- Совершенствование системы оценки учебных достижений младших школьников в контексте реализации грамотного подхода.

Функции портфолио:

- информационная - сообщение о состоянии образовательных достижений конкретного учащегося за определенный период обучения на иностранном языке;
- обобщающе-аналитическая - анализ уровня учебно-познавательной активности младшего школьника на уроках иностранного языка, его умение прогнозировать и планировать свою деятельность;
- развивающая - развитие рефлексивной культуры младшего школьника, совершенствование системы оценивания в условиях обучения иностранному языку;

- аналитическая - активизация усилий всех субъектов образовательного процесса по его совершенствованию в рамках формирования основных компетенций студента;

- воспитательная - формирование индивидуальности каждого учащегося, его сознательной дисциплины, развитие его культуры.

Структура этого предметного портфолио состоит из трех разделов: первый раздел называется «Мой портрет», второй раздел – «Портфолио работ», третий – «Мои успехи».

Содержание портфолио включает материалы и документы младших школьников в той или иной форме, которые документируют достижения и личный опыт учащихся на иностранном языке. Выбор содержания материала для документации остается за учеником. Рекомендации по выбору работ в Портфолио могут дать учитель-предметник, родители.

Раздел «Мой портрет» включает рассказ младшего школьника о себе, своей семье, своих увлечениях, а также своей школьной жизни, и здесь он оценивает себя. В целом самооценка - это оценка самой личности, ее возможностей, качеств и места среди других людей (Зинченко, В.П.).

Именно в самооценке и оценке проявляются индивидуально-психологические, личностные и социальные качества человека, которые позволяют соотносить свои сильные стороны, способности с требованиями окружающей среды и ставить перед собой цели и задачи, определять жизненные перспективы.

Существует идея, что у каждого школьника есть своего рода «внутренний датчик», свидетельство которого свидетельствует о том, как он оценивает себя, каково его состояние здоровья, независимо от того, доволен он собой или нет. Ценность этой общей оценки удовлетворенности своими качествами очень велика.

Раздел «Мой портрет» - это диагностический инструмент, с помощью которого учитель может создать структуру для самооценки самого младшего ученика как личности.

Раздел «Портфолио работ» включает работы, проекты, домашние задания, олимпиадные задания, рисунки, сделанные в период обучения на уроке иностранного языка, дипломы, сертификацию мероприятий, проведенных учителем-предметом на уроке иностранного языка, собственные продукты, композиции., фотографии, аудио- и видеозаписи, с указанием характера достижений студента по предмету, уровня его развития личностных качеств (интерес, организация, кругозор и т. д.). Портфолио содержит список этих работ по разделам, сами работы или их копии включены в само портфолио и сопровождаются рефлексивными суждениями школьников. Учитель, который реализует портфолио в классе, должен продумать содержание уроков, чтобы ребенок мог получить осязаемый результат своей деятельности на каждом уроке.

Преимущества: позволяет глубоко и детально изучить отдельную тему. Ограничения: дискретность предоставленной информации, ее утрата из общего контекста курса. Чем конкретнее тема о портфеле, тем больше он превращается в кейс.

В заключении подытожим, портфолио –это способ индивидуальных достижений ребенка, которое несет информацию о его знаниях, умениях и навыков. Портфолио помогает младшему школьнику в оценке своих качеств, достижений, дает возможность развиваться в соответствии с его притязаниями и в итоге формирует личность ребенка.

Вывод по 1 главе

Итак, самооценка - оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Относясь к ядру личности, самооценка является важным регулятором ее поведения. От самооценки зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам.

Младшему школьнику в учебной деятельности необходимо умение ставить цели и контролировать свое поведение, управлять собой. В этом возрасте самооценка является ещё не сложившейся,

слабоструктурированной, слабо защищённой, легко поддающейся влиянию. И эту особенность важно использовать верно и своевременно. Учителю, организуя учебно-воспитательную работу, нужно учитывать не только умственные способности учащихся, но и принимать в счёт личностное развитие, включая и развитие самооценки ребёнка.

Как мы выяснили, портфолио-это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в определенный период его развития. Портфолио является незаменимым инструментом в становлении личности ребенка, т.к. наглядно демонстрирует его успехи в той или иной области.

Глава 2. Экспериментальная работа по разработке проекта портфолио младшего школьника как средства развития его самооценки

2.1. Цели, задачи и содержание исследования.

Данная методическая разработка предназначена для учителей начальных классов в помощь по работе с портфолио.

Цель: разработать методические рекомендации учителю по организации деятельности младших школьников с предметным портфолио, а также составить предметное портфолио.

Задачи:

1. Провести диагностику для выявления уровня самооценки младших школьников до введения портфолио.
2. Провести диагностику для выявления уровня самооценки младших школьников после введения портфолио.
3. Составить методические рекомендации по организации деятельности младших школьников с предметным портфолио.
4. Разработать предметное портфолио.

Для выявления влияния портфолио на самооценку ребенка была использована следующая диагностика:

Диагностика самооценки Дембо-Рубинштейн.

Данная методика основана на непосредственном оценивании (шкалировании) школьниками ряда личных качеств, таких как здоровье, способности, характер и т.д. Обследуемым предлагается на вертикальных линиях отметить определенными знаками уровень развития у них этих качеств (показатель самооценки) и уровень притязаний, т.е. уровень развития этих же качеств, который бы удовлетворял их. Каждому

испытуемому предлагается бланк методики, содержащий инструкции и задание.

Инструкция:

Любой человек оценивает свои способности, возможности, характер и др. Уровень развития каждого качества, стороны человеческой личности можно условно изобразить вертикальной линией, нижняя точка которой будет символизировать самое низкое развитие, а верхняя - наивысшее. На следующей странице изображены семь таких линий. Они обозначают:

- 1) здоровье;
- 2) ум, способности;
- 3) характер;
- 4) авторитет у сверстников;
- 5) умение многое делать своими руками, умелые руки;
- 6) внешность;
- 7) уверенность в себе.

Под каждой линией написано, что она означает. На каждой линии чертой (-) отметьте, как вы оцениваете развитие у себя этого качества, стороны вашей личности в данный момент времени. После этого крестиком (x) отметьте, при каком уровне развития этих качеств вы были бы удовлетворены собой или почувствовали гордость за себя.

Задание:

Изображено семь линий, длина каждой - 100 мм, с указанием верхней, нижней точек и серединой шкалы. При этом верхняя и нижняя точки отличаются заметными чертами, середина - едва заметной точкой. Методика может проводиться как фронтально - с целым классом (или группой), так и индивидуально. При фронтальной работе необходимо проверить, как каждый ученик заполнил первую шкалу. Надо убедиться, правильно ли применяются предложенные значки, ответить на вопросы. После этого испытуемый работает самостоятельно. Время, отводимое на заполнение шкалы вместе с чтением инструкции, 10-12 мин.

Обработка результатов

Обработка проводится по шести шкалам (первая, тренировочная - "здоровье" - не учитывается). Каждый ответ выражается в баллах. Как уже отмечалось ранее, размеры каждой шкалы 100 мм, в соответствии с этим ответы школьников получают количественную характеристику (напр., 54 мм = 54 баллам).

1. По каждой из шести шкал определить:

- а) уровень притязаний - расстояние в мм от нижней точки шкалы ("0") до знака "х";
- б) высоту самооценки - от "0" до знака "х";
- в) значение расхождения между уровнем притязаний и самооценкой - расстояние от знака "х" до знака "-", если уровень притязаний ниже самооценки, он выражается отрицательным числом.

2. Рассчитать среднюю величину каждого показателя по всем шести шкалам.

3. Соотношение между параметрами самооценки

Теперь посмотрим соотношения между всеми значками. Символы «х» должны находиться между символами «о» и «-». Расстояние между х и о — это интервал недостижимого. Желаемого, но недостижимого. «Х» — это то, что «человек сможет», а то, что выше нее, — «недоступно». Ниже «х» вплоть до актуальной самооценки — то, что достижимо. Соотношение между этими двумя интервалами (выше и ниже х) определяет уровень оптимизма испытуемого. Чем больше интервал возможного и меньше — невозможного, тем выше уровень оптимизма.

Высота «кружков» должны стоять немного ниже верхнего полюса. Если «кружок» находится на полюсе, можно предполагать незрелое отношение к ценностям. Зрелый человек не мечтает быть идеальным. Чрезмерно высокая актуальная самооценки служит признаком нереалистичности.

Неравномерные оценки, когда показатели разных шкал серьезно отличаются друг от друга, может говорить об эмоциональной неустойчивости.

«О» — идеальная самооценка, символизирует уровень мечты человека. Обычно все люди испытывают потребность мечтать. Если мечта сбывается, то возникает новая мечта. Мечта, для того чтобы сбыться, должна превратиться в цель. То есть символом «х» мы обозначаем уровень цели или реальных перспектив. По мере достижения цели, место мечты, превратившейся в цель, занимает другая мечта, а «о» по-прежнему стоит выше «х». Если этого не происходит, мы говорим об «инфляции мечты».

Исследования проводились на базе МАОУ "СОШ № 74 г. Челябинска во 2Б классе.

2.2. Анализ результатов диагностики младших школьников.

Оценка и интерпретация отдельных параметров

Параметр	Количественная характеристика (балл)			
	норма			очень высокий
	низкий	средний	высокий	
Уровень притязаний	менее 60	60-74	75-89	90-100
Уровень самооценки	менее 45	45-59	60-74	75-100

Экспериментальная группа «А»- группа детей, не использующая портфолио, как средство повышения самооценки.

Группа «Б»- эти же дети, после внедрения в образовательный процесс технологии Портфолио.

Результаты диагностики в экспериментальной группе А

ФИО	Уровень притязаний	Уровень самооценки	Разница между притязаниями и самооценкой
Алина	60	42	18
Виктория	70	40	30
Михаил	56	50	6
Артем	80	49	31
Вероника	62	52	10
Анастасия	89	65	24
Виктор	75	30	45

Рис. 1 Результаты диагностики в экспериментальной группе А



Результаты диагностики в экспериментальной группе Б

ФИО	Уровень притязаний	Уровень самооценки	Разница между притязаниями и самооценкой
Алина	80	60	20
Виктория	73	65	8
Михаил	76	74	2
Артем	89	70	19
Вероника	80	59	21
Анастасия	94	70	24
Виктор	89	75	14

Рис. 2 Результаты диагностики в экспериментальной группе Б



По данным исследований мы видим, что у детей, которые начали использовать технологию «Портфолио» повысилась не только самооценка, но и уровень притязаний. Если в группе «А» преобладал средний и низкий уровень самооценки, то уже в группе «Б» уровень самооценки поднялся до среднего и высокого.

2.3. Методические рекомендации учителю по организации деятельности младших школьников с портфолио. Методическая разработка портфолио.



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования**
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

**Методические рекомендации учителю по организации
деятельности младших школьников с портфолио.**

Автор : Выдренкова Анастасия Игоревна
Студент

Челябинск
2019 год

Аннотация

В методической разработке дается краткое представление о том, что такое портфолио и рекомендации к применению портфолио в начальных классах с целью повышения самооценки ребенка. Кратко изложен опыт работы с портфолио в начальной школе, а также разработаны методические рекомендации учителю по работе с портфолио.

Пояснительная записка

Мы начали разработку методических рекомендаций учителю по работе с портфолио по причине того, что в настоящее время данная технология очень популярна. Несмотря на это не все педагоги достаточно хорошо с ней знакомы, именно поэтому данная методическая разработка и актуальна.

Цель методических рекомендаций заключается в помощи педагогам по работе с портфолио в начальной школе.

В результате методическая рекомендация должна помочь педагогам и повысить их умения по работе с портфолио. Также надеемся, что многие педагоги начнут использовать эту технологию в своем классе.

Особенность данных рекомендаций- простое и понятное изложение. Мы обозначим педагогам какие «подводные камни» их могут ждать и как их можно обойти.

1. Общие положения

- 1.1. Методические рекомендации предназначены для учителей и учащихся начальной школы.
- 1.2. Методические рекомендации разработаны с целью эффективной реализации технологии портфолио в рамках системной работы по повышению самооценки детей младшего школьного возраста.
- 1.3. Портфолио входит в состав отчетной документации при переходе в среднюю школу.
- 1.4. Ученики начинают формировать портфолио в первом классе и пополняют его в течении всей начальной школы.
- 1.5. В первом классе в процессе начала работы над формированием портфолио проводится родительское собрание и классный час, на котором разъясняется цели, задачи, функции портфолио, порядку его формирования и представления.
- 1.6. В дальнейшей работе над портфолио обучающиеся и родители имеют право обращаться за консультацией по вопросам его составления.

2. Структура портфолио, порядок заполнения и требования к оформлению.

- 2.1. Портфолио создается под контролем учителя при помощи родителей. Портфолио может быть представлено в любом виде (презентация, альбом) с применением творческого подхода.

Портфолио состоит из трех основных разделов: первый раздел называется «Мой портрет», второй раздел – «Портфолио работ», третий – «Мои успехи».

- 2.2. Структура:

- Титульный лист.
- Мой портрет.
- Портфолио работ.
- Мои успехи.

2.3. Содержание портфолио должно постоянно обновляться, добавляться новые достижения. Каждое новое достижение должно датироваться.

2.4. В портфолио могут быть включены фотографии, отражающие деятельность ребенка (Фотографии с конкурсов, смотров, а также фотографии по изготовлению портфолио).

2.5. Ученик представляет свое портфолио в конце каждого учебного года.

2.6. По разделам размещаются документы. К ним относятся:

- Отзывы, благодарности;
- Работы (проекты, доклады);
- Грамоты, дипломы и другие виды наград.

2.7. Портфолио оформляется в свободном формате.

3. Оценка портфолио и порядок его представления.

3.1. Ученик подводит итоги своих достижений в конце каждого учебного года.

3.2. Защита портфолио проходит в форме родительского собрания, конференции, классного часа.

3.3. По итогам представления портфолио учитель не ставит оценки, но раздает награды.

4. Советы педагогу по работе с портфолио.

4.1. Необходимо учесть, направлен ли учебный процесс на способности ученика. Можно ли индивидуализировать учебный процесс и направить его на креативно-творческий процесс, в результате которого можно увидеть красивый

продукт деятельности? Достаточно ли у ребенка и педагога времени, для качественного выполнения портфолио. Если все сделать в спешке, то смысла в данной технологии не будет.

- 4.2. Нужно решить для себя, есть ли мотивация к этой деятельности? Интресна ли педагогу эта работа? Есть ли у возможность планировать свое время, чтобы педагог мог индивидуально проводить работу с учениками и давать краткие, четкие рекомендации ребенку?
- 4.3. Какие конкурсы, работы, виды деятельности можно включить в портфолио. Что из этого педагог может определить заранее, какие может предложить в процессе обучения, какие школьник может определить самостоятельно?
- 4.4. Необходимо сразу обозначить сроки, когда портфолио должно быть готовым.
- 4.5. Какие советы и правила необходимо сообщить своему ученику, чтобы он мог организовать и оценить свою работу?
- 4.6. Дать понять ученику, как будет осуществляться оценивание и контроль? Обозначить время для консультаций и встреч?
- 4.7. Когда и как следует проводить работу по выбору портфолио?
- 4.8. Показать наглядно ученикам, какие виды портфолио бывают и в каком формате можно его представить?
- 4.9. В конце учебного года, необходимо дать возможность детям представить свои портфолио, для этого можно организовать показ портфолио. Можно сделать это в конкурсной форме, чтобы ребятам было еще интереснее, ведь тогда портфолио нужно будет не только собирать, но и оформлять.

Выводы по 2 главе

Мы провести диагностику для выявления уровня самооценки младших школьников до введения портфолио, после введения портфолио.

Составили методические рекомендации по организации деятельности младших школьников с предметным портфолио. Разработали предметное портфолио.

Во второй главе квалификационной работы были проведены исследования на базе МАОУ "СОШ № 74 г. Челябинска во 2Б классе.

По данным исследований мы видим, что у детей, которые начали использовать технологию «Портфолио» повысилась не только самооценка, но и уровень притязаний. Если в группе «А» преобладал средний и низкий уровень самооценки, то уже в группе «Б» уровень самооценки поднялся до среднего и высокого. Так же разработаны рекомендации педагогу для внедрения портфолио в свою работу. В приложении прилагаем разработанное электронное портфолио ученика.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной квалификационной работе мы изучили понятие самооценки в психологии и педагогике. Выявили, что самооценка - оценка самой личности, ее возможностей, качеств и места среди других людей. Самооценка бывает адекватной и неадекватной.

Исследовали развитие самооценки в младшем школьном возрасте, выявили особенности и пути влияния.

Проанализировать портфолио как средство развития самооценки младших школьников. Понятия самооценки и портфолио тесно связаны друг с другом, поскольку «портфолио - это целенаправленная коллекция студенческих работ, которая демонстрирует его усилия, прогресс, достижения в одной или нескольких областях ...».

Проанализировав литературу по этой теме, ознакомившись с видами портфолио, с концепцией самооценки, мы пришли к следующим выводам: портфолио является одной из инновационных технологий в оценке, особенно для детей младшего школьного возраста. Ведь главная цель его - научить школьников самоорганизации, их мотивации к активной

познавательной деятельности, формирование рефлексивных навыков, умение самостоятельно адекватно оценивать свою деятельность.

То есть портфолио является одним из средств самооценки достижений студента.

Мы провели диагностику самооценки младших школьников, и выявили, что у детей, которые начали использовать технологию «Портфолио» повысилась не только самооценка, но и уровень притязаний. Если в группе «А» преобладал средний и низкий уровень самооценки, то уже в группе «Б» уровень самооценки поднялся до среднего и высокого.

Были разработаны методические рекомендации по организации деятельности младших школьников с предметным портфолио, а также разработали предметный портфолио.

А благодаря портфолио, макет которого мы разработали в этой квалификационной работе, ученики смогут не только адекватно оценивать себя, но и демонстрировать свои знания и навыки, но и свои достижения за время обучения.

Дальнейшие мероприятия по реализации этого проекта будут направлены на реализацию портфолио во всей экспериментальной группе, чтобы повысить уровень самооценки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акимова Г. Е. Как помочь своему ребенку? [Текст] : справ. для равнодуш. родителей / Г. Е. Акимова. – Екатеринбург : У-Фактория, 2003. – 332 с.
2. Асеев В. Г. Мотивация поведения и формирование личности. – М. : Мысль, 2003. – 247с.
3. .Белобрыкина О. А. Влияние социального окружения на развитие самооценки, журнал «Вопросы психологии», №4 2001.
4. Белл, Д. Джулия Белл. Портфолио / Д. Белл. - М.: АСТ, **2016**. - **15** с.
5. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание : Пер.с англ. / Общ.ред.и вступ.ст.В. Я.Пилиповского. – М. : Прогресс, 1986. – 420с
6. Богданова Н. А. Психологические трудности развития Я-идентичности младших школьников: Автореф. дис. канд. псих. наук... / Н.А. Богданова – Калуга, 2000.

7. Богин В. Г. Несколько аспектов проблемы школьного образования и несколько размышлений о путях ее решения / В.Г Богин // Вопросы методологии. – 1999.– № 1-2. – С. 35-54.
8. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович // Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия для студентов пед. вузов / сост. И. В. Дубровина [и др.]. – М., М., 2007. – С. 43-46
9. Бороздина Л. В. Что такое самооценка?// Психологический журнал № 2 2000.
10. Вальехо, Борис Борис Вальехо. Портфолио / Борис Вальехо. - М.: АСТ, Астрель, Времена 2, 2012. - 64 с.
11. Варшава Б. Е. Психологический словарь. – М.: Издательское товарищество «Академия», 2008.
12. Виноградова Н. Ф. Учителю на заметку./ Виноградова Н. Ф.// Начальная школа. – 2007. – №13. – С. 15.
13. Волков Б. С. Младший школьник. Как помочь ему учиться: Учеб.пособие / Б.С.Волков. – М.: Акад.проект, 2005. – 144с.
14. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций в переходном возрасте [Текст] / Л. С. Выготский // Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия для студентов пед. вузов / сост. И. В. Дубровина [и др.]. – М., М., 2007. – С. 278-282.
15. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. Т. 4/Л. С. Выготский – М.: Говорящая книга, 2005.
16. Головин. С. Ю. Словарь практического психолога / Сост.С. Ю. Головин. – Минск: Харвест; М.: АСТ, 2001. – 800с
17. Дьяченко М. И. Краткий психологический словарь: Личность, образование, самообразование, профессия / М.И. Дьяченко, Л. А. Кандыбович. – Минск, 1998. – 386с.
18. Зак А. З. Экспериментальное изучение рефлексии у младших школьников //Вопросы психологии. – 1978. – № 2. – С. 102 – 110

19. Зверева О. Л., Ганичева А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста [Текст]: [программа курса по специальности "Педагогика и методика дошкол. образования"] / О. Л. Зверева // Управление дошкол. образоват. учреждением. – 2009. – № 3. – С. 23-28.
20. Иванов, А. В. Мой портфолио. 1 класс / А.В. Иванов. - М.: Просвещение, 2015. - 53 с.
21. Казанская К. О. Детская и возрастная психология. – М.: А-Приор, 2010. – 160с
22. Каменская Е. Н. Психология развития и возрастная психология [Текст]: конспект лекций / Е. Н. Каменская. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 252 с.
23. Квинн В. Прикладная психология. / В. Квинн. – Санкт-Петербург: Питер, 2000.
24. Коджаспиров А. Ю., Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь: для студ. высш. и средн. учебн. заведений. / А. Ю. Коджаспиров, Г. М. Коджаспирова. – М., 2001.
25. Костылев Ф. В. Вопросы проверки знаний в советское время // Учить по-новому: Нужны ли оценки-баллы. – М., М.,2000. – С.44-77.
26. Костяк Т. В. Тревожный ребенок: младший школьный возраст [Текст] / Т. В. Костяк. – М.: Академия, 2008. – 96 с.
27. Крупская Н. К. Педагогические сочинения: В 6 т. Т.6 / Акад.пед.наук СССР.Науч.-исслед.ин-т общ.педагогики; Под ред.А.М.Арсеньева и др. – М.: Педагогика, 1980. – 511с.
28. Кулагина И. Ю. Возрастная психология: Развитие человека от рождения до поздней зрелости: Учеб.пособие для студентов высш.спец.учеб.заведений. – М.: Сфера, 2001. – 464с.
29. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики [Текст] / А. Н. Леонтьев // Сравнительная психология и зоопсихология: хрестоматия / сост. Г. В. Калягина. – СПб., СПб., 2001. – С. 21-49

30. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении [Текст] / М. И. Лисина. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.
31. Молчанова О. Н. Самооценка: теоретические проблемы и эмпирические исследования. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Молчанова О. Н. – Москва: Флинта, 2010. – 392 с.
32. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учеб. для студентов вузов. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2000. – 456с.
33. Немов Р. С. Формирование личности в младшем школьном возрасте [Текст] / Р. С. Немов // Психология: учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. / Р. С. Немов. – М., М., 2003. – Кн. 2. – Гл. 11. – С. 208-220.
34. Осипова А. А. Общая психокоррекция: Учеб. пособие для студентов высш. спец. учеб. заведений / А. А. Осипова. – М.: Сфера, 2005. – 512с.
35. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка [Электронный ресурс] / Пиаже Ж. – Москва: РИМИС, 2008. – 448 с.
36. Пирогов Н. М. Организация учебного процесса. // Директор школы. – 2006, №1 – С. 57
37. Рогов Е. И. Приемы развития внимания [Текст] / Е. И. Рогов // Настольная книга практического психолога : учеб. пособие : в 2 кн. / Е. И. Рогов. – М., М., 1998. – Кн. 2. – С. 321-325.
38. Слостенин В. А. Профессиональная деятельность и личность педагога / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов // Педагогика: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В. А. Слостенина. – М., М., 2004. – С. 18-31.
39. Слободчиков В. И. Формирование Я-концепции, журнал «Начальная школа» №3, 2002.

40. Смирнов А. А. Избранные психологические труды: В 2 т. Т.1 / Акад.пед.наук СССР;Под ред.Б.Ф.Ломова. – М.: Педагогика, 1987. – 172с
41. Спиркин, А. Г. Сознание и самосознание. – М.: Политиздат, 1972. – 303с.
42. Тихомирова Е. И. Социальная педагогика. Самореализация школьников в коллективе [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е. И. Тихомирова. – М.: Академия, 2005. – 144 с.
43. Фельдштейн Д. И. Психология развития человека как личности: Избр.тр.: В 2 т. Т.1 / Д. И. Фельдштейн; Моск.психол.-социал.ин-т. – М.: Моск.психол.-социал.ин-т; Воронеж: МОДЭК, 2005. – 568с.
44. Феннел М. Как повысить самооценку. – М.: АСТ, 2005.- 288с.
45. Фомина, Л. Ю. Что влияет на формирование самооценки младших школьников. // Начальная школа. – 2003. – №10 – С. 99–102.
46. Чеснокова И. И., Шорохова Е. В. Проблема самосознания в психологии. М.: Наука, 1977. – 144 с.
47. Эльконин Д. Б. Детская психология/Эльконин Д. Б. – М., 1960.

1) Здоровье;	
2) Умственные способности;	
3) Характер;	
4) Авторитет у сверстников	
5) Умение много делать своими руками;	
6) Внешность	
7) Уверенность в себе	

Приложение 2







МОЁ ХОББИ

