

# Духовно-нравственное воспитание личности в условиях реализации новых образовательных стандартов

СБОРНИК ВЫСТУПЛЕНИЙ НА ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ  
ФОРУМЕ «СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО В ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ  
ГРАЖДАНИНА РОССИИ» – 2013

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«Челябинский государственный педагогический университет»

# Духовно-нравственное воспитание личности в условиях реализации новых образовательных стандартов

СБОРНИК ВЫСТУПЛЕНИЙ НА ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ  
ФОРУМЕ «СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО В ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ  
ГРАЖДАНИНА РОССИИ» – 2013

Челябинск

2014

УДК 371.011

ББК 74.200.51я4

Д 85

**Духовно-нравственное воспитание личности в условиях реализации новых образовательных стандартов:** сб. выступлений на общественно-педагогическом форуме «Социально-педагогическое партнерство в духовно-нравственном воспитании личности гражданина России», 10 декабря 2013 г. /под ред. Н.П. Шитяковой. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2014. – 139 с.

ISBN 978-5-9905576-4-2

В сборнике представлен опыт организации внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности, опыт изучения в школе основ духовно-нравственной культуры народов России, сделан акцент на профилактику аддиктивного поведения школьников средствами духовно-нравственного воспитания.

Сборник предназначен для учителей школ, педагогов дополнительного образования, преподавателей и студентов педагогических вузов, слушателей курсов повышения квалификации.

Редакционная коллегия:

И.В. Верховых, канд. пед. наук, доцент

И.В. Забродина, канд. пед. наук, доцент

Н.П. Шитякова, докт. пед. наук, профессор

ISBN 978-5-9905576-4-2

© Издательство Челябинского  
государственного педагогического  
университет», 2014

## СОДЕРЖАНИЕ

### РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ.....6

<b>Ахметова Г.И., Шитякова Н.П.</b> Системный подход к исследованию процесса формирования ценностно-смысловых установок у младших школьников .....	6
<b>Ромакер М.А.</b> Эссе колумниста или третья сторона медали.....	11
<b>Забачева Е.Н.</b> Новый ФЗ «О патронате в РФ» или ювенальное воинство выходит на рубежную черту? .....	16
<b>Черушева Н.В.</b> Подготовка студентов к духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников в процессе художественно-творческой деятельности.....	20

### РАЗДЕЛ 2. ИЗУЧЕНИЕ В ШКОЛЕ ОСНОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ..... 25

<b>Байрамгалина З.И.</b> Этнокультурные традиции башкир в духовно-нравственном воспитании личности .....	25
<b>Вертякова Э.Ф., Кочкина А.</b> Духовно-нравственное воспитание младших школьников в Казахстане.....	29
<b>Гумметова А.Ю.</b> Возможность использования проектной деятельности на уроках «Основы православной культуры».....	33
<b>Данина И.М., Борисова О.Е.</b> Использование возможностей системы Л.В. Занкова в процессе духовно-нравственного воспитания...	38
<b>Денисов А.М.</b> Произведение православной культуры как предмет общения учителя и учащихся (или предназначение тетради-хрестоматии).....	42
<b>Корнилова Л.В.</b> О преподавании основ религиозных культур и светской этики в школах г. Челябинска .....	45

<b>Мансурова Г.В.</b> Этнокультурные традиции в духовно- нравственном воспитании личности .....	50
<b>Румянцева С.В.</b> Творческая тетрадь по ОРКСЭ «Дневник путешествия по основам православной культуры».....	54
<b>Соловьева Ю.И.</b> Формирование базовой национальной ценности «семья» в курсе ОРКСЭ .....	59
<b>Шарманова Т.В.</b> Формирование универсальных учебных действий средствами учебного предмета «Основы православной культуры» .....	63
<b>Бодягин М.А., Лушникова И.Ю., Пермяков А.Е.</b> Преподавание ос- нов буддийской культуры .....	68
<b>Бодягин М.А., Пермяков А.Е.</b> О буддизме и «Челябинском центре традиции Кагью» .....	71

### **РАЗДЕЛ 3. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ .....**

74

<b>Астафьева О.В.</b> Как говорить с детьми об экологии? Проект- погружение «Операция «Чистый мир» .....	74
<b>Брундукова И.А.</b> Использование метода комплексной сказкотерапии во внеурочной деятельности.....	80
<b>Верховых И.В., Шитякова Н.П.</b> Построение тематической программы внеурочной деятельности, направленной на духовно- нравственное воспитание младших школьников .....	
<b>Воронова Е.С.</b> Православная культура как средство духовно- нравственного воспитания детей.....	
<b>Огородникова Е.А.</b> Формирование системы духовно- нравственных ориентиров как важнейшее условие развития продуктивных копинг-стратегий личности школьника на примере реализации программы «Ладья» .....	
<b>Репина Т.В., Савчук Н.Ю., Кучкина Е.В.</b> Духовно-нравственное воспитание школьников во внеурочное время .....	
<b>Смолина Е.Н.</b> Духовно-нравственное воспитание на занятиях курса внеурочной деятельности «Клуб «Юный краевед» .....	

**Цыганова С.К.** Проектирование программ внеурочной деятельности на основе программ дополнительного образования .....

**Мурзина А.Р.** Воспитательные возможности школьного туристско-краеведческого клуба «Ветер странствий» МАОУ лицея № 77 г. Челябинска при организации внеурочной деятельности .....

**РАЗДЕЛ 4. ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ .....**

**Казанцева А.Ю.** Проблема профилактики аддиктивного поведения в аспекте духовно-нравственного воспитания.....

**Прокопенко Д.А.** Духовно-нравственный аспект работы с семьёй по формированию положительной мотивации к здоровому образу жизни младшего школьника .....

**Репникова Е.Е., Огородникова Е.А.** Психолого-педагогическое сопровождение инновационной деятельности педагогического коллектива в ОУ .....

**Серышева О.М.** Управленческие механизмы реализации совокупности эффективных педагогических технологий по формированию продуктивных копинг-стратегий личности школьника....

## **РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ**

*Г.И. Ахметова, Н.П. Шитякова*

*г. Челябинск*

### **СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ИССЛЕДОВАНИЮ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ УСТАНОВОК У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

В настоящее время на младшего школьника оказывают мощное социализирующее влияние (не всегда позитивное) СМИ, Интернет, телевидение, иные источники информации. Уже в младшем школьном возрасте растущий человек тем или иным образом включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые, полярные ценности и нормы. В связи с этим актуальность проблемы формирования ценностно-смысловых установок несомненна. Она продиктована и социальным заказом государства на результаты образовательного процесса в школе.

В настоящее время на младшего школьника оказывают мощное социализирующее влияние (не всегда позитивное) СМИ, Интернет, телевидение, иные источники информации. Уже в младшем школьном возрасте растущий человек тем или иным образом включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые, полярные ценности и нормы. В связи с этим актуальность проблемы формирования ценностно-смысловых установок несомненна. Она продиктована и социальным заказом государства на результаты образовательного процесса в школе.

Среди них в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования выделяется группа личностных результатов, включающих «ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества» [8, с. 6].

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», которая является методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, духовно-нравственное развитие личности понимается как развитие ценностно-смысловой сферы личности, одним из компонентов которой являются ценностно-смысловые установки.

Формирование ценностно-смысловых установок у младших школьников – сложный процесс, его невозможно рассматривать с точки зрения только одного методологического подхода. Поэтому нами были выбраны системный, деятельностный и аксиологический подходы. В данной статье рассматривается использование только одного из них. Системный подход представлен в трудах А.Н. Аверьянова, Б.Г. Афанасьева, В.П. Беспалько, И.В. Блауберга, Ю.А. Конаржевского, Н.В. Кузьминой, Г.Н. Серикова, Э.Г. Юдина и др.

Вслед за Э.Г. Юдиным под системным подходом мы понимаем способ научного исследования и практического освоения сложноорганизованных объектов, при котором на первое место становится не анализ составных частей объекта как таковых, а его характеристика как определённого целого, раскрытие механизмов, обеспечивающих целостность объекта [10, с. 203].

В определении понятия «система» мы придерживаемся позиции Н.В. Кузьминой, которая рассматривает педагогическую систему как множество взаимосвязанных структурных и функциональных компонентов, подчинённых целям воспитания, образования и обучения подрастающих поколений [5].

Использование системного подхода в нашем исследовании позволяет рассмотреть:

- понятие «ценностно-смысловые установки» в аспекте его системных характеристик;
- процесс формирования ценностно-смысловых установок у младших школьников как сложную педагогическую систему, представленную единством взаимосвязанных и относительно устойчивых элементов.

В соответствии с положениями, разработанными Ю.А. Конаржевским [2], мы использовали системный подход в четырех его аспектах: морфологическом, структурном, функциональном, генетическом. Охарактеризуем их применительно к исследованию понятия «ценностно-смысловые установки».

Морфологический аспект предусматривает определение границ исследуемого объекта как системы, выделение подсистем и элементов системы. Опираясь на исследования А.Г. Асмолова, Б.С. Братуся, А.Н. Леонтьева, Д.А. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, мы рассматриваем ценностно-смысловые установки как подсистему ценностно-смысловой сферы личности, представляющую собой совокупность таких элементов, как ценности, смыслы и мотивы, которые взаимовлияют друг на друга. Установка во многом определяет все поведение человека.

Структурный аспект системного подхода имеет целью выделение внутренней организации системы и определение способа, характера связи элементов. В установке в структурном плане выделяют три компонента: эмоции, убеждения и мнения, реакции и навыки. Эти компоненты эмоциональных, интеллектуальных и поведенческих подструктур определяют активность человека в окружающей его обстановке. Мы считаем, что взаимодействие элементов ценностно-смысловой установки имеет характер сотовой связи. Каждый элемент непосредственно взаимодействует с другими элементами.

Функциональный аспект данного методологического подхода представляет собой рассмотрение механизма функционирования системы, внутреннего функционального взаимодействия элементов и взаимодействия системы с внешней средой. На основе анализа психолого-педагогической литературы мы выявили функции ценностно-смысловой установки во взаимодействии с внешней средой:

а) обеспечение устойчивого, последовательного, целенаправленного характера протекания деятельности, сохранение ее направленности в непрерывно изменяющихся ситуациях;

б) освобождение субъекта от необходимости принимать решения и произвольно контролировать протекание деятельности в стандартных, ранее встречавшихся ситуациях.

Однако при некоторых условиях установка может выступить и в качестве фактора, обуславливающего инертность, косность деятельности и затрудняющего приспособление субъекта к новым ситуациям.

Таким образом, взаимодействие ценностно-смысловой установки с внешней средой не является однозначным и однонаправленным, что необходимо учитывать в процессе духовно-нравственного воспитания личности.

Генетический аспект системного подхода побудил нас проследить процесс образования понятия «ценностно-смысловые установки». Для этого были рассмотрены следующие категории: «установка», «ценность», «ценностная установка», «смысл», «смысловая установка».

Понятие «установка» первоначально было введено в экспериментальной психологии немецкими психологами для обозначения обусловленного прошлым опытом фактора (готовности действовать тем или иным образом), определяющего скорость реагирования на воспринимаемую ситуацию (Л. Ланге) и некоторые иллюзии восприятия (Г. Мюллер, Т. Шуман), а также для описания возникающего при постановке задачи неосознаваемого состояния готовности, обуславливающего направленность различных психических процессов (Н. Ах). Основоположником теории установки является Д.Н. Узнадзе. Он так определяет это понятие: «установка – целостное динамическое состояние субъекта, состояние готовности к определенной активности, состояние, которое обуславливается двумя факторами: потребностью субъекта и соответствующей объективной ситуацией» [7, с. 260].

Понятие «установка» неотделимо от понятия «ценность», которое представляет собой специфически социальное определение объектов окружающего мира, выявляющее их положительное или отрицательное значение для человека и общества [9, с. 534]. По существу ценность выступает критерием выбора альтернативных решений, характеристикой внутренних потребностей человека. Взаимодействие вышеназванных понятий рождает новое понятие: «ценностные установки». Эту категорию исследовали А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, А.Г. Здравомыслов, А.И. Самсин и другие. Можно утверждать, что ценностная установка – это готовность личности к активности, основанная на потребности действовать в соответствии с теми или иными ценностями.

Понятие «ценностные установки» тесно связано с понятием «ценностные ориентации». По мнению А.В. Кирьяковой, ценностные ориентации определяют особенности и характер отношений личности к окружающей действительности и в определенной мере детерминируют особенности ее поведения [3].

Общеизвестно, что не все ценности, принятые обществом в целом, становятся ценностями отдельной личности. Человек относится к тому или иному объекту как к ценности при условии приобретения личностного смысла, основанного на сознательном или бессознательном выборе того или иного

значения, принятого конкретным сообществом людей (социальным, национальным, научным, религиозным и т.п.). Д.А. Леонтьев определяет смысл как «значение для меня» усваиваемых субъектом безличных знаний о мире, включающих понятия, умения, действия и поступки, совершаемые людьми, социальные нормы, роли, ценности и идеалы» [4].

По мнению Д.Н. Узнадзе, смысловые установки содержат информационный компонент (взгляды человека на мир и образ того, к чему человек стремится, значение того или иного морального понятия, нормы, ставшее «значением для меня»), эмоционально-оценочный компонент (антипатии и симпатии по отношению к значимым объектам), поведенческий компонент (готовность действовать по отношению к объекту, имеющему личностный смысл).

Как показали исследования Т.П. Авдуловой, к младшему школьному возрасту ребенок усваивает такие моральные нормы, как: норма справедливого распределения, норма взаимопомощи и норма правдивости [1]. Опираясь на результаты данного исследования, мы можем предположить, что в этом возрасте возможно сформировать следующие ценностно-смысловые установки: на взаимопомощь, щедрость и бескорыстие; правдивость, верность своему слову; сострадание, доброжелательность, заботу. Знание моральных норм само по себе не означает готовность (установку) действовать в соответствии с ними. Для младшего школьника очень важен эмоционально-оценочный компонент (антипатии и симпатии по отношению к значимым объектам), поэтому необходимо воспитать позитивное отношение ребенка к моральным нормам, используя приемы эмоционального воздействия, что обеспечит нахождение им личностного смысла того или иного нравственного поступка.

Таким образом, системный подход к проведенному исследованию позволил нам рассмотреть понятие «ценностно-смысловые установки младшего школьника» в аспекте его системных характеристик и прийти к выводу, что ценностно-смысловая установка – это готовность личности к активности, основанная на потребности действовать в соответствии с теми ценностями, которые ею приняты. Учитывая возрастные особенности нравственного развития ребенка в младшем школьном возрасте (ситуативность поведения, ограниченный социальный опыт и круг общения, неосознанность мотива поведения и др.), мы определяем ценностно-смысловую установку младшего

школьника как готовность личности к активности в знакомой для нее ситуации по отношению к значимому для нее кругу людей, основанную на симпатии к тем или иным ценностям.

#### Библиографический список

1. Авдулова, Т.П. Предпосылки формирования морального сознания в старшем дошкольном возрасте: автореф. канд. дис. / Т.Н. Авдулова. – М., 2001.
2. Конаржевский, Ю.А. Что нужно знать директору школы о системах и системном подходе / Ю.А. Конаржевский. – Челябинск: ЧГПИ, 1986. – 133 с.
3. Кирьякова, А.В. Механизмы ориентации в мире ценностей / А.В. Кирьякова // Вестник ОГУ. – 2002. – № 7. – С. 4 – 11.
4. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – М., 2003. – 672 с.
5. Кузьмина, Н.В. Методы системного педагогического исследования / Н.В. Кузьмина, Е.А. Григорьева, В.А. Якунин. – М.: Народное образование, 2002. – 208 с.
6. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2005. – 352 с.
7. Узнадзе, Д.Н. Психология установки / Д.Н. Узнадзе. – СПб.: Питер, 2001. – 416 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011. – 32 с.
9. Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. – М.: Республика, 2001. – 719 с.
10. Юдин, Э.Г. Системный подход и принцип деятельности: методологические проблемы современной науки / Э.Г. Юдин. – М.: Наука, 1978. – 391 с.

***М.А. Ромакер***  
***г. Челябинск***

#### **ЭССЕ КОЛУМНИСТА ИЛИ ТРЕТЬЯ СТОРОНА МЕДАЛИ**

Проблема духовно-нравственного воспитания в последнее время всё чаще напоминает мне медаль. Не настоящую, золотую, за спортивные или иные заслуги, как у Ирины Родниной. А знаете, такую всю сверкающую само-

варным золотом пластмасску китайского производства. Почему именно медаль? Да потому что всё обтекаемо, острые углы и действительные проблемы общества, которые, прежде всего, словно в зеркале отражаются на младшем поколении: либо умалчиваются, будто их и нет вовсе, либо решаются, но как-то не так. Слишком уж пафосно сообщается обществу о достигнутых результатах. Говорят, у любой медали есть аверс и реверс. Я вижу аверс – глянцевого орла. И – да, действительно! В России в последнее время интенсивно идёт работа по восстановлению духовного потенциала подрастающего поколения. Это и специальные программы развития личности, проекты «Я – гражданин России», «Лидер XXI века», и новый курс «Основы религиозных культур и светской этики». И целая треть умений, прописанных в предметных программах в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОСы). И уже есть кое-какие результаты по апробации в связи с внедрением этих программ и курсов в жизнь. Наверное, так и должно быть. Что-то новое всегда приветствуется... Система образования и воспитания должна быть лабильной. Но зачастую несовпадение результативности и действительности наводит каждого думающего педагога на ряд вопросов: почему, если всё так хорошо и замечательно обстоит дело с развитием духовности наших детей, продолжает иметь место детская преступность, наркомания и жестокость? Почему всё меньше в библиотеки приходит читателей, а социальные сети разрываются от наплыва пользователей? Почему ненормативная лексика среди детей перешла в разряд обычного молодёжного сленга?

Вот и перевернулась медаль. Реверс презентует неравнодушным взрослым довольно унылую картину. Несмотря на внедрение новых программ и курсов, на реформу образования и новые ФГОСы, почему-то культура молодёжи оставляет желать лучшего. Ведь не бывает так, что ребёнок, соображающий в точных науках, абсолютно некультурен и ничего не понимает, к примеру, в естествознании. Развитие личности должно идти гармонично. По всем направлениям. ФГОСы это учитывают, учитывают и развитие коммуникативных умений на уроках. Стараются при этом все – и учителя, и дети. И, возможно, даже некоторые неравнодушные родители. Но почему-то, почему-то проблема не исчезает...

Я постараюсь взглянуть сама и направить Ваш взгляд на третью сторону медали. На ту самую, незаметную – в рубчик, как у монетки. Это узенькое ребро, которое и соединяет аверс и реверс... Это даже не умения, знания и

навыки. Это огромный, радужный пласт культуры, озоновым слоем защищающий общество. И на данный момент развития России, истощившийся настолько, что вот-вот порвётся, как воздушный шар. Что же позволило мне сделать подобный смелый вывод? Да обычные наблюдения.

Почему у подрастающего поколения практически напрочь отсутствует то, что в прошлом веке считалось нормой, само собой разумеющимся, непреложным фактом, личностной составляющей? Я говорю об ответственности и самосознании себя как личности. Это раз. Это есть первый вопрос ребра, то есть – ребром. Представляю свои мысли по этому вопросу.

Согласно русской традиции надо искать виновного, скажу сразу – дети не виноваты. Не виноваты и их родители. То отношение, которое сформировалось в обществе по отношению к базовым нравственным ценностям, возникло не вдруг. Ещё в постсоветский исторический период неразбериха в пространстве, времени и личности в этом пространстве-времени повлекла за собой неразбериху в системе воспитания молодёжи. Разрушились прежние идеалы и нравственные установки, соответствующие лёгкой и понятной схеме: Родина – коллектив – семья – я. Данная схема перестала работать. Всё встало с ног на голову. Общекультурные ценности совершили кульбит. И с тех пор схема выглядит следующим образом: Я – семья – коллектив – Родина. Возможно, с некоторыми вариациями. Коллектив и семья меняются местами, например. Но всё равно «Я», личная выгода, собственный комфорт стали более значимы в системе духовных ориентиров. Так же, как одновременное становление рыночных отношений в экономике и возвеличивание материального по сравнению с духовным, силы и богатства по сравнению с душой. Нужны примеры? Да сколько угодно. Я, как учитель, не первый год работающий классным руководителем, сталкиваюсь с такой проблемой каждый день. Конечно, можно брюзжать о том, что раньше дети были другие, и молоко жирнее, и сахар слаще. Но ведь от бесполезного брюзжания стороннего наблюдателя ничего не изменится. Так вот. Как-то раз на классном часе со своим седьмым «Б» мы обсуждали понятие патриотизма и личных интересов на примерах, описанных в детской литературе. Я, вообще, люблю читать детям вслух. И, что интересно, они любят слушать. Никто не читает детям вслух... Но это второе ребро медали, я к нему обращаюсь позже. Читали и слушали мы Валентину Осееву «Васёк Трубачёв и его товарищи». Многие читали Осееву в детстве. А нынешние семиклассники знают о войне только благодаря не исчезнувшему празднику 9 мая, да Интернету, если нужно реферат ска-

чать на тему. А чем отличается стороннее восприятие событий и фактов от художественного изложения тех же событий? Да просто-напросто тем, что в художественной литературе, тем более написанной специально для детей, события проецируются читателем через личные переживания героя, его чувства, эмоции, настроение. Можно сколь угодно много говорить о значимости профессии учителя, например, или любви к родине. Но любое ваше увещевание, любые, даже самые интересные факты и презентации, будьте уверены, будут пропущены мимо ушей. Или мимо душ. Только события, прошедшие сквозь самую душу подростка, созвучные его эмоциям и внутреннему миру, позволяют ему задуматься о значимости тех или иных проблем, его лично не касающихся. В начале классного часа я задала такой вопрос: а могли бы вы, случись вдруг война, пойти защищать свою Родину? И получила несколько интересных и весьма честных ответов. Например: Я не пошёл бы, потому что и без меня есть, кому это сделать; Я бы собрал ценности и уехал за границу; Это меня не касается; Я должен деньги зарабатывать; Защитой простого населения должна заниматься профессиональная армия, их специально этому учат. Представляете? Эгоцентризм во всей красе! И это воспитали мы – мамы и папы современных подростков. Именно мы внушали, что только личные интересы имеют значимость и ценность. Ради богатства стоит жить! После обсуждения отрывка из Осеевой, того момента, где расстреляли учительницу, у подростков на глазах заблестели слёзы. И ответы их изменились. Теперь уже не все уверенно говорили о собственном благополучии и достатке. Возникла тема защиты близких, патриотизма, любви к человеку, часто неотделимой от любви к родине. Надеюсь, после этого классного часа многие семиклассники всё-таки задумались о собственной жизни и духовности.

Второй вопрос ребра медали – это скорость. Темп и ритм жизни в целом. Скорость усвоения информации и её обилие. Почему? Да потому что при сегодняшней физической или умственной загруженности, при наличии планшетов, нашпигованных виртуальными игрушками, ребёнку легче для отдыха взять айпад, а не книгу. Книгу ведь нужно читать, заставляя подспудно работать воображение, погружаясь в мир, созданный писателем. А это, порой, трудно. Дети перестали воспринимать чтение как удовольствие. А кому охота работать, когда есть альтернатива «оттянуться» в игре? Ведь гораздо проще поиграть в «стрелялку», «бродилку» или «аркаду». Тут-то особо думать не надо. Нужен лишь азарт. Конечно, есть дети, которые ещё читают книги, наряду с играми. Но книги эти, как правило, развлекательного харак-

тера – детективы, ужастики, фантастика в ярких обложках. Проблема детского чтения переходит постепенно из проблемы учительской в настоящую проблему современного общества. Почему? Да всё очень просто. Люди не читают, значит, не развивают способность создавать собственные мыслеобразы, не пополняют словарный запас, не развивают косвенно кругозор, не формируют идеалы и модели поведения. То есть не делают всего того, что делает человека человеком. Именно образная речь отличает человека от животных, также использующих звуковые сигналы для общения – «речь». Кино – это всё не то. Даже если сценарий написан по книге. Потому что в фильме мы видим образы, созданные трудами сценариста и режиссёра. То есть, тоже уже готовое. Думать не надо. Стереотипы супергероя, опять же ненавязчиво и с комфортом устраиваются в детской голове. Конечно, и кино необходимо, но в качестве дополнения к книге. Неслучайно многие испытывали после просмотра фильма, поставленного по любимой книге некое разочарование. Всё потому, что собственные мыслеобразы после прочтения книги не совпадали с мнением режиссёра. Но не вся проблема в детях, играх и «человекопаучной» ширпотребовской индустрии кино. Темп жизни и зарабатывание денег, для того чтобы обеспечить достойную и комфортную жизнь своим близким, лишили возможности взрослых – родителей, выполнять одно очень важное родительское удовольствие – чтение книг своему ребёнку. На ночь. Или вообще. В лучшем случае период родительского чтения ограничивается детским садом или начальной школой. Многие родители даже не задумываются об одной очень важной вещи, которая развивает не только способность к образному мышлению ребёнка. Эта вещь нематериальна. И её обычно не хватает. Это живое, неспешное общение со своим ребёнком. Ведь многие дети во время чтения задают родителю волнующие их вопросы, важные, связанные с их жизнью, внутренним миром, чувствами и переживаниями. Никто и не просит мам и пап устраивать этикие уроки с пересказом и анализом прочитанного. Не хотите же вы, чтоб ребёнок возненавидел книгу, а заодно и вас? Зачастую ребёнок слышит: «мне некогда», «отстань», «позже», гораздо чаще, чем ответ на свой вопрос или просьбу. Пройдёт несколько лет. И ребёнок больше не пойдёт делиться проблемой с родителем. И когда мама и папа спросят у пятнадцатилетнего подростка «как дела?» или «что с тобой происходит?», никто не гарантирует, что в ответ они не услышат «мне некогда, мама» или «я занят», или, вообще, «отстань». А потом сами мамы обижаются, приводят семью к конфликту. Мы же и как родители, и как учителя не хотим возникновения таких ситуаций, правда? Поэтому, заканчивая своё про-

странное рассуждение, основанное исключительно на личных наблюдениях, предлагаю задуматься над следующими вопросами:

– О чём больше мы говорим с ребёнком – о жизни, кино и книгах, или всё-таки о деньгах и материальном достатке?

– Часто ли мы делимся своими мыслями о семье с ребёнком? Или он всю жизнь будет для вас малышом, который по определению ничего дельного сказать не может?

– Когда последний раз мы читали ребёнку книгу? Да пусть хоть электронную.

– Когда последний раз говорили о войне и мире? О личном отношении к войне и миру?

– Часто ли слова «Майнкрафт» или «Энгри бёрдс» звучат в речи ребёнка? И знаете ли вы, как добывать алмазы, и для чего нужны квадратичные розовые овцы?

– Смотрели ли вы вместе такие кино: «Оплата вперёд», «Я не боюсь» и «Мальчик в полосатой пижаме»? Не говоря уже о культовых советских мультках, Петрове с Васечкиным и гостье из будущего?

Примерно так. Думаю, у вас появятся и собственные вопросы, которые расширят этот список, сообразно личности ребёнка. Только, работая сообща, как учителя, воспитатели и родители, с книгой в руке и добрым словом на устах, мы сможем научить детей отличать правду от лжи и истинные ценности от ложных, поможем молодому человеку не стать, а действительно быть ЧЕЛОВЕКОМ. Не надо нам китайских пластмассовых медалек, правда? У России всегда было только настоящее золото!

*Е.Н. Забачёва*

*г. Челябинск*

### **НОВЫЙ ФЗ «О ПАТРОНАТЕ В РФ» ИЛИ ЮВЕНАЛЬНОЕ ВОИНСТВО ВЫХОДИТ НА РУБЕЖНУЮ ЧЕРТУ?**

Родительское Всероссийское Соппротивление – это общественная организация, которая действует более чем в 60 регионах РФ. Движение реализует по всей России культурно-просветительские программы в сотрудничестве со школами, а также осуществляет адресную поддержку семьям в случае необоснованного вмешательства, организует общественную деятельность на благо семьи и детства.

В 2012 году в Госдуме были дважды отложены слушания ювенальных законопроектов: №42197-6 «О соцпатронате» и №3138-6 «Об общественном контроле», т.к. в течение полугода было собрано более 260 тысяч подписей граждан России под обращением к Президенту РФ с призывом их остановить.

В настоящее время мы видим, что Ювенальное воинство выходит на рубежную черту. Осенью этого года в нашей стране очень активно стала разворачиваться кампания по борьбе с «семейным насилием». Телевидение, радио, уличная реклама твердят о необходимости немедленно прекратить насилие в семье. 23–24 сентября в Ханты-Мансийске проходит III Российско-американский форум «Защита детей от насилия и жестокости: возможности семьи, общества и государства». В ходе работы форума американскими специалистами были проведены обучающие мастер-классы с нашими работниками органов опеки, им были выданы методические пособия по грамотному применению Ювенальной юстиции.

Последнее время нас буквально парализуют цифрами насилия, которые якобы отражают ситуацию в российских семьях. Г-н А.И. Головань (первый уполномоченный по правам ребенка при президенте РФ) в мае 2013 года объявил, будто бы в России от насилия страдают более 4 миллионов детей до 15 лет. Это огромная цифра! Это значит, что вокруг нас – зримо и повсеместно – царит издевательство родителей над детьми. Так ли это? Ведь это можно проверить.

В нашей стране, по данным Росстата, 20 миллионов 928 тысяч детей до 15 лет, соответственно, «более 4 миллионов» – это каждый пятый, иначе – 20%. Давайте обратимся к статистике МВД. Ведь она есть! Например, за 2012 год было совершено 84558 случаев преступлений против несовершеннолетних. Сюда входят ВСЕ преступления против несовершеннолетних: и мобильники, отобранные на улице, и побои, нанесенные хулиганом из старшего класса, и неуплаченные отцом алименты. В процентах от общего числа несовершеннолетних, таким образом, подверглись этому многомерному насилию 0,4%. Никак ни 20%, а 0,4%. При этом с применением насилия – 45965, что составляет 0,22% от всех несовершеннолетних. Из них произведено членами семьи 13,7%, т.е. это 0,03% от общего количества несовершеннолетних. А вот главные цифры (таблица отчетов МВД): «Жестокость родителей по отношению к детям» – 4580 случаев в 2012 году, что составляет 0,021% от всего количества несовершеннолетних [1; 5, с. 3].

**Вот истинная цифра, – не 20% детей терпит насилие от родителей, что нам лукаво подсовывают лоббисты внедрения ювенальных технологий, а**

**двадцать одна тысячная процента. Ошибка в 1000 раз!** Глядя на эти данные от МВД, понятно, что, нагнетая истерику вокруг темы родительской жестокости, общество просто обманывают. Создают миф.

3 октября 2013 в Москве состоялось открытие Благотворительного фонда «В ответе за будущее» известной фирмой Amway, где прошла дискуссия «Россия – территория безответственного родительства? В чём не готовы признаться даже самые благополучные семьи». Психологи, общественные деятели, писатели и телеведущие обсудили противодействие жестокому обращению с детьми, формирование гармоничных детско-родительских отношений, традиции российского воспитания, понятие ответственного родительства и другие вопросы. Там озвучивалось буквально следующее: **«В настоящий момент большинство жителей нашей страны не воспринимают жестокое обращение с детьми как острую социальную проблему. Так почти 90% россиян считают себя ответственными родителями, хотя около 80% случаев насилия над детьми происходит именно в семьях, а более половины родителей применяют физическое наказание как метод воспитания ребенка»** [2]. Фактически утверждалось, что насилию в нашей стране подвергаются не 20%, а 80% детей!

И самое главное осеннее событие – Комитет по семье ГД вынес на рассмотрение новый Федеральный закон «О патронате в РФ». Красной линией в нем просматривается следующее: **профилактической мерой социального сиротства в законопроекте выступает не оказание социальной помощи родителям, находящимся в трудной жизненной ситуации, с целью сохранения кровной семьи (о чем в законопроекте не предложено ни одной нормы), а установление над ребенком «социального патроната», являющегося фактически методом контроля за семьей и выявления дополнительных оснований для произвольного изъятия ребенка из семьи** [3].

Данная норма вступает в борьбу с Федеральным законом (от 17.07.1999 № 178-ФЗ (ред. от 02.07.2013) «О государственной социальной помощи», который предусматривает не пресловутую услугу «домашний помощник», оказываемую при заключении договора о «социальном патронате», а материальную помощь и обеспечение жизненно необходимыми товарами, чего патронатный воспитатель не в состоянии предоставить ни семье, ни ребенку. Хотелось бы напомнить, что существующим законодательством предусмотрены и государственная социальная помощь малоимущим семьям в целях стимулирования их активных действий по преодолению трудной жизненной ситуации (статья 8.1.), и материальная помощь гражданам, нахо-

дящимся в трудной жизненной ситуации (ФЗ от 10.12.1995 г. № 195-ФЗ «Об основах социального обслуживания населения в РФ» (с изменениями и дополнениями). Именно этой социальной помощи чаще всего не хватает родителям для создания надлежащих условий по содержанию своих детей, а не постоянного контроля за состоянием дел в семье и вездесущего «домашнего помощника» (Социально-бытовой патронаж семьи (домашний помощник), стандарт которого разработан Фондом «Национальный Фонд защиты детей от жестокого обращения») [4; 6, с. 4].

Таким образом, вопрос о государственной поддержке малоимущих семей уже решается путем оказания конкретной помощи, способствующей преодолению трудной жизненной ситуации и являющейся реальной профилактикой социального сиротства.

Вопросы профилактики жестокого обращения с детьми, а также выявления несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении, также решаются посредством исполнения действующего ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (в редакции Федеральных законов от 30.12.2012 г. № 297-ФЗ; от 30.12.2012 г. № 319-ФЗ; от 07.05.2013 г. № 104-ФЗ) органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних (Статья 4), которые вправе проводить индивидуальную профилактическую работу в отношении родителей или иных законных представителей несовершеннолетних, если они не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними.

Приведенные нормы действующего закона свидетельствуют о намерениях власти изменить положение в социальной политике в сторону поддержки лиц, находящихся в трудной жизненной ситуации. Тогда как рассматриваемый законопроект «О патронате в РФ» нацелен не на решение серьезной государственной проблемы, а на узаконивание интересов определенной группы людей, занимающихся «детским» бизнесом.

При принятии закона «О патронате в Российской Федерации» патронаж, несмотря на действующее законодательство, будет подменять собой работу органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, занимающихся индивидуальной профилактической работой, оказывающих реальную социальную помощь семьям, находящимся в социально опасном положении или в трудной жизненной ситуации. При отсутствии системы сдержек и противовесов в законодательстве в виде

судебного решения об изъятии детей из семьи или введения уголовной ответственности за незаконные действия по отобранию ребенка из семьи, семья в Российской Федерации будет сломлена окончательно!

Родительское Всероссийское Сопротивление призывает не допустить внедрения в нашей стране западных ювенальных технологий и приглашает к сотрудничеству все заинтересованные организации в решении данной проблемы.

#### Библиографический список

1. МВД РФ ФКУ «Главный информационно-аналитический центр». – Режим доступа: [http://mvd.ru/upload/site1/document\\_file/vIXMMRlab8.pdf](http://mvd.ru/upload/site1/document_file/vIXMMRlab8.pdf).
2. Режим доступа: [http://в-ответе-за-будущее.рф/heart\\_children/](http://в-ответе-за-будущее.рф/heart_children/).
3. Проект ФЗ № 217944-6 «О патронате в РФ». – Режим доступа: [http://www.9111.ru/links/out/?http://static.consultant.ru/obj/file/doc/fz\\_070213-2.pdf](http://www.9111.ru/links/out/?http://static.consultant.ru/obj/file/doc/fz_070213-2.pdf).
4. Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения. Проекты стандартов профилактических услуг. – Режим доступа: <http://www.sirotstvo.ru/files/4390/5.pdf>.
5. Газета «Суть времени» зарегистрирована Роскомнадзором. Свидетельство ПИ № ФС77-50554 от 09.07.2012. Выпуск № 48, статья Мамико-нян М.Р. «А судьи... посмотрим-ка, кто!». – Режим доступа: <http://gazeta.eot.su/article/sudi-posmotrim-ka-cto>.
6. Газета «Суть времени» зарегистрирована Роскомнадзором. Свидетельство ПИ № ФС77-50554 от 09.07.2012. Выпуск № 54, статья Виноградовой Л.Н. «Анализ Федерального закона «О патронате в Российской Федерации». – Режим доступа: <http://gazeta.eot.su/article/analiz-federalnogo-zakona-opatronate-v-rossiyskoj-federacii>).

*Н.В. Черушева*  
*г. Челябинск*

### **ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ И ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Социальный заказ, отраженный в последних государственных документах о школе, в которых в качестве основной задачи называется воспитание духовно богатой, высоконравственной, образованной личности, уважающей традиции и культуру своего народа и других народов, определяет духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения как приоритет-

ное направление. Его актуальность обусловлена необходимостью преодоления не только социально-экономического, но и духовного кризиса в российском обществе. В связи с этим появилась потребность в подготовке педагогических кадров, способных решать задачи духовно-нравственного воспитания школьников в условиях усиливающегося расслоения общества, существования различных систем ценностей, противоречивости информационного пространства, разнотипности мировоззрения, вхождения России в контекст современной мировой культуры и т.п.

Духовно-нравственное развитие и воспитание представляют собою процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего воздействия на духовно-нравственную сферу личности ребёнка, являющуюся системообразующей её внутреннего мира. Его показателями могут быть: сформированность духовно-нравственных ценностей, уровень развития самосознания учащихся, реакция на педагогическое воздействие, богатство духовных запросов.

Духовно-нравственное развитие и воспитание представляет собой деятельность по передаче новому поколению гуманистической морали, выработанной обществом, а также целенаправленный, организованный процесс формирования нравственности личности, являющейся основой её духовности, которая реализуется в практической деятельности. В этом и состоит сущность духовно-нравственного развития и воспитания.

Вопрос духовно-нравственного развития и воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом. Развитие духовности немислимо без ощущения себя как части своего народа, его культуры.

В наши дни возрождается интерес к культурным национальным традициям, однако в педагогической среде еще не сформировалось глубокое понимание роли историко-воспитательной деятельности образовательных учреждений, семьи и других социальных институтов. Для духовно-нравственного развития и воспитания личности можно и нужно использовать народный фольклор, народную поэзию, сказки, многообразие видов декоративно-прикладного искусства, народные обряды и традиции, то есть все те духовные ценности, чем богата наша великая Родина, что составляет стержень национального характера.

Сегодня школе необходим такой учитель, который сможет ввести граждан России в целостный мир русских народных традиций, понимая и

осознавая их воспитательные возможности, который умеет слушать и слышать другого, понимать внутренний мир других людей, помогать и вдохновлять школьников на собственное саморазвитие, проявлять творчество в педагогической деятельности. При этом важной особенностью профессионального образования становится его регионализация, т.е. подготовка специалистов для конкретного региона, которые смогут обеспечить его культурно-историческое, социально-экономическое, научно-техническое развитие с учетом присущих ему социально-культурных факторов.

Учитель начальных классов должен не только хорошо знать культурно-этнографические особенности и художественные традиции своего региона, но и уметь провести экскурсию для учащихся к объектам художественной культуры, организовать встречу с мастером, работающим на основе народных традиций.

Выбрав педагогическую профессию, человек изначально предполагает, что сам сможет стать носителем доброго, вечного и прекрасного. Однако он не всегда бывает готов к осуществлению поставленных задач. Без специального, направленного обучения это невозможно. Поэтому создание на государственном уровне благоприятных условий для полноценного художественного образования и эстетического воспитания в системе профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов, их востребованность обществом, организация творческой направленности деятельности, технологичность и комфортность образовательного процесса помогут студентам стать профессионалами в данной области.

Уровень подготовки, готовность студентов к осуществлению работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников обусловлены еще и их стремлением к самоусовершенствованию, развитию своего потенциала, своего таланта, умением применить его к детям.

Решение задач по подготовке студентов к духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников осуществляется в процессе педагогической, производственной и преддипломной практики, а также на спецкурсе.

Разработанный нами курс «Подготовка студентов к духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников в процессе художественно-творческой деятельности» ориентирован на профессиональную подготовку студентов факультета учителей начальных классов педагогического вуза. Он является составной частью подготовки высококвали-

фицированного специалиста в области художественно-творческой деятельности для педагогической, научно-методической, культурно-просветительской работы.

Главная цель курса заключается в подготовке студентов к дальнейшей работе по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников в процессе художественно-творческой деятельности.

К основным задачам курса мы относим:

- формирование у студентов практических навыков художественно-творческой деятельности в процессе изучения народного искусства;
- формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;
- обретение студентами художественно-творческого опыта, связанного с изучением декоративно-прикладного искусства;
- развитие креативности личности, ее творческого начала, способности к открытиям, нетривиальным решениям в сфере будущей профессиональной деятельности через общение с различными видами искусства.

Для реализации поставленных задач используются следующие методы и формы работы:

- осуществление индивидуальных и коллективных форм художественно-творческой деятельности в процессе изучения народного искусства;
- сопоставление традиций народного искусства Уральского региона с особенностями школ народного творчества других регионов России, выявление духовной ценности произведений народного искусства на основе их общности и различий;
- практикумы – «творческие мастерские», мастер-классы с участием мастеров декоративно-прикладного искусства;
- организация экскурсий в краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства, областной центр народного творчества, картинную галерею, к памятникам культуры и старины, на выставки декоративно-прикладного искусства с целью закрепления знаний о многообразии народного творчества;
- посещение концертов народной музыки и танцев;
- организация выставок по итогам проведенной работы;
- участие в праздниках, организованных на факультете и в вузе, театральные представления с использованием русских народных костюмов;
- участие в фестивалях различного уровня.

Научно-исследовательская и художественно-творческая работа студентов является неременным условием подготовки специалистов. Результаты исследовательской деятельности студентов отражаются в работе научно-практических конференций и семинаров, которые проводятся в ЧГПУ. Но, пожалуй, самое главное – это то, что наши выпускники, работающие с детьми, открывают перед детьми широкий простор отечественной и мировой культуры, не ограниченный временными рамками. Научившись ценить и понимать свою культуру, дети смогут ориентироваться в культурно-информационном пространстве, чувствовать себя частью культурно-природной среды, осознавать меру ответственности за свою родину, что в конечном счете и будет качественным результатом воспитания человека и гражданина.

Таким образом, содержание курса «Подготовка студентов к духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников в процессе художественно-творческой деятельности» позволяет совершенствовать профессиональную подготовку будущих учителей начальных классов, а практика внедрения этого курса в ЧГПУ подтверждает необходимость его расширения в области теоретических знаний о народной культуре, технологии организации практических занятий с детьми в области народного искусства России и конкретного региона.

#### Библиографический список

1. Кирьякова, А.В. Механизмы ориентации в мире ценностей / А.В. Кирьякова // Вестник ОГУ. – 2002. – № 7. – С. 4–11.
2. Шитякова, Н.П. Концептуальные основы подготовки будущих учителей к духовно-нравственному воспитанию школьников: монография / Н.П. Шитякова. – СПб.: КЛЮЧ; Челябинск: ЧГПУ, 2005.

## РАЗДЕЛ 2. ИЗУЧЕНИЕ В ШКОЛЕ ОСНОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

*З.И. Байрамгалина*  
*Кунашакский район*

### ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ БАШКИР В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ

Анализируя и оценивая современную ситуацию в морально-нравственном состоянии общества, народный поэт башкирского народа Мустай Карим писал: «Экономика на ноги встанет. Беда в другом. Первое – разрушается духовность, второе – прекращается взаимосвязь искусства и литературы. Ни одна культура сама собой не развивается. Разрушение – общая беда». Преодолеть нынешний кризис невозможно без духовного возрождения, без ясного нравственного самосознания. Искать основу нужно в истории, в искусстве, в жизни. И начинать надо с воспитания порастающего поколения, опираясь в деле воспитания детей на народную педагогику.

Благодаря ей учились и учатся жизни не только дети, но и взрослые. Бабушки исполняют нам песни, рассказывают *баиты*, сказки, учат жизни своими пословицами и поговорками, объясняют приметы, которые несут не только познавательный, но и эстетический потенциал. И сегодня уже ни у кого не вызывает сомнения та огромная роль, которую всегда играло устное народное творчество в развитии человека и общества.

В основе этнопедагогики башкир лежит сложная система башкирских верований, где значительное место принадлежит воображаемому миру духов, которые, в свою очередь, являются результатом различных анимистических представлений. С.И. Руденко в своем труде «Башкиры: историко-этнографические очерки» пишет: «К древнейшему пласту анимистических верований башкир относятся представления о духах-хозяевах (*эйэ*). В народном сознании практически все компоненты земной сферы (горы, реки, озера, леса и т.д.), как место обитания человека, находятся в распоряжении духов-хозяев. Каждая вещь имеет своего духа-хозяина, и каждый дух называется тем предметом, в котором он обитает [2, с. 34].

В пережиточной форме они дошли до наших дней, сохранившись в памяти пожилых людей, которые и являются главными субъектами воспитания детей. При помощи всевозможных запретов старшее поколение закладывает в душу ребенка основы экологического, эстетического воспитания, правила этикета народа. Впечатления, полученные в детстве, остаются на всю жизнь. Их трудно вытравить. Они ложатся в основу сознания личности, характера, определяют весь психический механизм будущих действий ребенка.

Одним из самых главных в народе считался запрет загрязнять воду, родники. До сих пор существует обычай. Когда в первый раз приходишь за водой к источнику, чтобы задобрить духа воды, нужно сделать ему небольшой подарок, например, кинуть цветок со словами благодарности. Наиболее яркое отражение эта традиция нашла в свадебном ритуале, где невеста кидает в воду монету. Любая оплошность или непочтительное отношение к духу-хозяину воды оборачивались несчастьями. Все башкиры еще верят, что нельзя попусту тратить воду.

Из духов-хозяев, связанных с жилищем человека, у башкир известен хозяин всего домашнего хозяйства (*йорт эйэхе, ой эйэхе*). Одной из функций, приписываемых *йорт эйэхе*, было предупреждение о рождении скота. Существование духа-хозяина налагало на человека определенные обязанности: он должен был поддерживать в доме уют и спокойствие. Башкиры верят, что на человека нечистоплотного в помыслах и в делах дух-хозяин домашнего хозяйства обрушивает свой гнев в виде болезни. Его «гнев» проявлялся и в уходе из данного дома, что, в свою очередь, несло свои беды: дом пустеет, хозяин лишается удачи в делах. Поэтому всегда надо задабривать духа-хозяина дома. Защищаясь от мелких, незаметных и стремящихся в любую минуту навредить человеку злых духов, прибегали к различным магическим средствам и до сих пор строго соблюдают следующие запреты:

– Запрещается бить или пинать скотину, дабы не обидеть духа-хозяина скота (*мал эйэхе*). Для того чтобы не ушел дух-хозяин скота, во время продажи скотины покупателю дарят подарок. В свою очередь покупатель тоже должен с добрыми пожеланиями сделать ответный подарок.

– Помывшись в бане, нужно оставить со словами благодарности в тазике или в ковше немного воды духу-хозяину бани (*мунса эйэхе*).

– Запрещается оставлять на ночь открытыми пищу, напитки, чтобы *ен* (дух) не проник.

– Нужно избегать развалин старых домов, куч золы, навоза, мусорных ям, мест, куда выливают грязную воду. Нельзя выливать грязную воду вечером, т.к. на это место стаями слетаются духи и могут вселиться в человека. Поэтому выкидывали мусор и выливали воду в укромном месте, подальше от тропинок и дорог.

– Нельзя заносить в сумерках воду в дом, потому что вместе с водой могли проникнуть в дом духи - *ен*.

– Нельзя дома свистеть, и, сидя на стуле, качать ногами, тем самым звать злых духов домой.

– Нельзя спать во время заката солнца, между 5–7 часами, не то заболеешь.

– Нельзя разбрасывать волосы, где попало, а то голова будет болеть.

Сохранилось множество запретов, примет, связанных с национальным этикетом. Нельзя опираться руками о подбородок – потеряешь мать. Нельзя стричь ногти вечером – заболеешь. Чтобы раньше времени не состариться, нельзя резать горячий хлеб ножом, для этого его ломают руками или же об голову маленького ребенка, при этом желают ребенку счастья и здоровья.

Башкиры – гостеприимный народ. Это качество воспитываются с детства. Если во время трапезы приходит гость или заходит сосед, то обязательно нужно угостить его. В свою очередь, нельзя отказываться от приглашения, тем самым можно обидеть хозяев, выразив неуважение к ним. *Аштан оло булма* – нельзя быть выше еды. По этой же причине, как бы вы не торопились, нельзя выходить в путь, не попробовав готовое горячее блюдо. Не будет успеха в пути. Если у кого-нибудь что-то берешь в долг, то нужно возвращать чуть больше. Посуду пустой не возвращают, это означает, что желаешь этому человеку бедности, обязательно туда нужно положить гостиницу.

Много внимания башкиры уделяли воспитанию детей трудом. Существует обычай распределения между детьми детенышей живности (ягненка, цыпленка, теленка). Например, этот теленок будет Алмазу, он должен ухаживать за ним. Иногда дети начинают между собой соревноваться, чей питомец растет быстрее. Когда вырастает питомец, на вырученные деньги, в знак вознаграждения за труд, покупают подарок, по желанию сына или дочери. При

выращивании птиц, обязательно во время трапезы благодарят ребенка за труд, показывая тем самым, что он является важным и необходимым членом семьи. Такие поручения воспитывают в ребенке ответственное отношение к труду.

Конечно, с возрастом человек перестает верить всем запретам, духам, но, заложенные в детстве навыки гостеприимства и доброжелательности, чистоплотности и трудолюбия, уважения к старшим и бережного отношения к окружающему миру, остаются на всю жизнь.

Таким образом, башкиры традиционно обращали большое внимание на воспитание подрастающего поколения. Начиная с бережного отношения к беременной женщине до конца жизни. Главным средством воспитания является слово. При помощи слова закладываются у ребенка экологическое сознание, нравственные, патриотические чувства, ответственное отношение к труду. Услышанное в детстве не забывается никогда. Особенно, если это сопровождается выразительным повествованием. Культура народной духовной памяти развивается при общении со старшим поколением. Необходимо оживить поэтическое наследие, которое хранится в памяти дедушек и бабушек, и превратить его в подлинное духовное достояние подрастающего поколения, потому что без знания народного творчества невозможно полностью представить историю своего народа, своего края, историю своей Родины, жизнь и быт. А всестороннее знание истории своей деревни, района, города, да и вообще истории Родины является признаком высокой культуры человека.

#### Библиографический список

1. Валеев, И.И. Педагогика Мустая Карима / И.И. Валеев. – Уфа: Китап, 2002.
2. Руденко, С.И. Башкиры. Опыт этнологической монографии / С.И. Руденко. – Москва-Ленинград: издательство АН СССР, 1925. – С. 34.

*Э.Ф. Вертякова, А. Кочкина*

*г. Челябинск*

## **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КАЗАХСТАНЕ**

Вопросы нравственного развития, воспитания и совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Казахстан – полиэтническая страна, где вопросы взаимоотношения и согласия в обществе решаются на государственном уровне. В Послании Президента Республики Казахстан 2012 года в числе приоритетных задач определен вопрос качественного роста человеческого капитала в стране. Н.А. Назарбаев отметил: «Такие ценности, как патриотизм, нормы морали и нравственности, межнациональное согласие и толерантность, физическое и духовное развитие, законопослушание должны прививаться во всех учебных заведениях, независимо от формы собственности» [1].

В сегодняшнем мире, когда религиозная и национальная нетерпимость стали реальной угрозой не только государственной, но и глобальной стабильности, Казахстан показывает, что в стране, где более 120 национальностей и 30 религиозных конфессий, благодаря толерантности в государственной политике, можно добиться согласия и гармонии. Одной из задач современной казахстанской школы является воспитание поликультурной личности, умеющей уважать, быть доброжелательной и терпимой к другим народам, населяющим республику.

Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования педагога превратили во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие как долг, честь, совесть, достоинство.

Национальная система образования ориентирована на развитие личностного потенциала подрастающего поколения, формирование у детей и молодежи гуманных убеждений и опыта нравственного поведения через постижение таких общечеловеческих ценностей, как любовь, добро, истина, красота, нравственность, духовность. Перед профессиональным педагогическим сообществом страны поставлена задача перехода от концепции функциональной подготовки к концепции развития гармонической личности.

Практическим решением этой задачи стал предмет «Самопознание», автором которого является Первая леди Республики Казахстан Сара Алпыскызы.

«Самопознание» – это уникальный предмет, обладающий бесценными духовными сокровищами, приобщение к которым делает каждого человека духовным и нравственным, счастливым и радостным, добрым и мудрым. В основе программы – развитие нравственных и духовных качеств детей с учетом индивидуальных особенностей. Он является обязательным для изучения школьниками с 1 по 11 класс.

С.А. Назарбаева отмечает: «Дети, их настоящее и будущее – это наша общая забота. Мы все и каждый из нас в отдельности несем ответственность за то, какой выбор сделают наши сыновья и дочери – пойдут ли они дорогою добра, будут ли они приносить пользу людям, помогать слабым, жить в гармонии с окружающим миром, созидать и творить, или же встанут на путь разрушения. Правильный выбор помогут им сделать уроки самопознания, уроки Любви» [3].

Духовность, составляющая основу предмета «Самопознание», выражается в единстве трех основных измерений – интеллектуальном, этическом и эстетическом. Уроки опираются на лучшие образцы духовного наследия человечества. Их часто называют уроками народной мудрости. Учащиеся проводят анализ своего внутреннего мира и дают оценку собственной деятельности, ищут выходы за пределы собственного «я», осмысливают, изучают, анализируют свои мысли, слова и поступки. Вместе с тем они совершенствуют свои положительные качества и преодолевают отрицательные. Также учащиеся творчески подходят к развитию своей личности. Уроки ориентированы на получение достоверных знаний о самом себе в целях дальнейшего саморазвития и самореализации. В конечном итоге ученики получают исчерпывающие определения таких высших человеческих ценностей, как добро, красота, свобода, смысл жизни, истина, самоценность человека, достойный образ жизни, нравственность в целом.

Особенностью уроков «Самопознания» является то, что на занятиях ведется откровенный диалог с учителем, в социально-ролевых играх и тренингах исследуется мир человеческих взаимоотношений, происходит обмен жизненными наблюдениями, развиваются навыки практического

служения Родине, обществу. Идея интеграции заключена в самом предмете самопознания. Об этом говорится в Государственном стандарте РК по предмету «Самопознание»: «... В современном мировом образовательном пространстве особое внимание уделяется формированию у молодежи целостной картины мира, пробуждению интереса к духовности, нравственности... Интегрированный предмет «Самопознание», призванный выполнять качественную роль в образовательном пространстве казахстанской школы, закладывает основы гуманистического мировоззрения. Все другие образовательные области становятся частью целостного гуманитарного знания...» [3].

Воспитательный процесс строится во взаимосвязи духовного и светского направлений, и внеурочная деятельность по разработанной нами программе «Этнокультурные традиции народов Казахстана» является логическим продолжением начатой на уроке работы.

Целью программы является приобщение к этнокультурным традициям народов Казахстана и создание условий для социализации детей разных национальностей во внеурочной деятельности.

Этнокультурный компонент реализуется через:

- углублённое изучение культурных традиций казахстанского народа;
- воспитание гражданственности, патриотизма;
- интегративное освоение народной и современной культуры Казахстана.

Необходимым условием формирования нравственной сферы ребенка становится организация современной деятельности детей, способствующая развитию общения и взаимоотношений детей друг с другом, в процессе которых ребенок усваивает социально-исторический опыт, получает представления о другом человеке и о самом себе, о своих взаимоотношениях и способностях. Программа предусматривает патриотическое воспитание – это прежде всего праздники, посвященные Дню Победы, Празднование дня языков, Наурыза, Дня солидарности народов Казахстана. Духовно-нравственному воспитанию и развитию личности во внеурочной деятельности способствует освоение школьниками материала о народной культуре, народного эпоса, сказаний, пословиц, поговорок. Эпос – это

хранилище многих традиций народа, его мудрости, именно в нем отразился трудовой, эстетический духовный опыт. Он как историческая память дает нам возможность передать красоту подлинных этнокультурных традиций, связанных с такими понятиями, как патриотизм, любовь к труду, доблесть, человеческое достоинство. Эпические материалы ценны тем, что такие кардинальные темы, как тяга к счастливой и свободной жизни, идея защиты родной земли, тема любви к родине и труду, стремление к дружбе и добрососедству с другими народами нашли воплощение в многообразных художественных творениях на наших занятиях. Этнокультурные традиции осваиваются в доступной для младшего школьника игровой форме. Через освоение мира народной культуры ребенку предоставляется возможность попробовать проявлять себя в разных ролях и видах деятельности: рисовать, петь, танцевать, мастерить готовить пищу, принимать гостей и т.д.

Таким образом, образовательный процесс во внеурочной деятельности, базирующийся на традициях, ценностях казахстанской народной культуры, предполагает единство с дополнительным образованием и семейным воспитанием.

В современном Казахстане в контексте духовно-нравственного воспитания молодого поколения актуально звучит призыв великого Абая: учиться у всех народов, сохраняя при этом своё собственное лицо, национальное и человеческое достоинство, умножая число друзей, укрепляя дружбу со всем миром.

#### Библиографический список

1. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана. 27.01.2012. Официальный сайт Президента Республики Казахстан. – Режим доступа: [http// www. akorda.kz](http://www.akorda.kz).

2. Вертякова, Э.Ф. Теоретическое обоснование воспитания этнокультурных отношений будущих учителей в поликультурном образовании: монография / Э.Ф. Вертякова. – М.: МГОУ, 2009. – 205 с.

3. Государственный образовательный стандарт среднего образования Республики Казахстан по предмету «Самопознание» ГОСО РК 2.004.043. – 2010».

**А.Ю. Гумметова**

**г. Челябинск**

**ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ  
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

«Единственный путь, ведущий к знаниям, — это деятельность».

Бернард Шоу

Слова известного швейцарского педагога Фарьера (1879–1960) о том, как люди создали школу по «нашептыванию дьявола»: *«Ребёнок любит природу, поэтому замкнули его в четырёх стенах. Ребенку нравится осознавать, что его работа имеет какой-то смысл, поэтому все построили так, чтобы его активность не имела никакой пользы. Ребёнок не может оставаться без движения — его заставили не двигаться. Ребенок любит работать руками, а его заставили изучать теории и идеи. Ребенок любит говорить, а его заставили молчать. Ребенок хочет понять, а его заставили учить наизусть. Ребенок хочет сам искать знания, а ему все дают в готовом виде. Вдумчивый читатель, делай все для того, чтобы школа, в которой ты учишь, имела ценности, идущие от бога!»*

Таким образом, мы видим, что идеи системно-деятельностного обучения, которые являются концептуальной основой нового стандарта образования, зародились еще в начале прошлого столетия.

Системно-деятельностный метод – метод обучения, при котором ребёнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности. Суть этого метода в том, что когда вы действуете, вы научаетесь.

Модернизация российского образования предполагает ориентацию образования не только на получение учеником определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей, на развитие у учащихся ключевых образовательных компетентностей, таких как информационная, коммуникативная и социальная.

Сегодня акцент делается на формирование у детей способностей самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу группах. Этим обусловлено введение в

образовательный процесс методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности.

Проектная деятельность может быть эффективно использована, начиная с начальной школы, при этом, не заменяя традиционную систему, а органично дополняя, расширяя ее. От ученика требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Анализ современных образовательных программ для начальной школы показал, что они представляют широкие возможности для организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся в рамках изучения различных учебных дисциплин. Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» предусматривает такие основные виды учебной и внеурочной деятельности, как проект и исследование.

Модуль «Основы православной культуры» является светским, культурологическим и направлен на развитие у школьников 10–11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций России, на понимание их значения в жизни современного общества, на приобщение к ним. Модуль актуализирует в содержании общего начального образования вопросы совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Играет важную роль в расширении образовательного кругозора учащегося, в процессе воспитания честного, достойного гражданина России.

В свете требований ФГОС начального общего образования основными подходами к преподаванию ОПК являются: культурологический, коммуникативный, деятельностный и личностно ориентированный подходы.

Учебная деятельность в рамках курса основывается на оптимальном сочетании различных методов обучения: словесных, наглядных, практических и проблемно-поисковых.

На уроках «Основы православной культуры» ведущими являются коллективные формы учебной деятельности: работа в парах, малых группах, командах и т.д. Они позволяют учащимся получить учебную и эмоциональную поддержку одноклассников, формируют нравственные чувства дружбы, взаимопомощи и ответственности друг за друга.

Среди видов учебной деятельности на уроках ОПК особо выделяется проектная деятельность в разных ее формах: драматизация, интервью, письменная творческая работа, создание галереи образов и т.д.

Изучение модуля «Основы православной культуры» предполагает использование системы современных методов и технологий обучения, не противоречащих сущности духовно-нравственного воспитания, ориентированного на ценности православного христианства. Оно не может и не должно ограничиваться словесным изложением материала учителем с последующим ответом учащихся на вопросы репродуктивного характера. Осуществление проектов на уроках «Основы православной культуры» помогает достичь цели курса: духовно-нравственное развитие подростка посредством его приобщения к российским духовным традициям. Работая над проектами, учащиеся знакомятся с традиционными морально-нравственными идеалами, ценностями, нормами; у них формируются начальные представления о российской духовной традиции; появляются навыки нравственного самоанализа.

*Проект* (от лат. *projectus*, букв., брошенный вперед). Проект — это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, где они могут быть самостоятельными при принятии решения и ответственными за свой выбор и результат труда, создание творческого продукта.

Детям необходимо объяснить, что «Проект – это «шесть П»:

1. Проблема.
2. Проектирование (планирование).
3. Поиск информации.
4. Продукт.
5. Презентация.
6. Портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др.

Мы используем следующие этапы работы над проектом:

1. Мотивационный (создание проблемной ситуации, формулирование темы проекта, определение конечного результата).
2. Планирующий-подготовительный (объединение в группы, распределение обязанностей, составление графика работы над проектом, поиск информации).
3. Информационно-операционный (работа групп по плану, консультации с руководителем, систематизация и классификация собранного материала, создание проектного продукта).

4. Рефлексивно-оценочный (выбор формы представления проекта, составление текста для представления, репетиция представления, представление проекта).

Требования к учебному проекту учащегося школы, в общем простые, и главное из них — «исходи из ребёнка». Все темы должны быть посильны пониманию ученика. Чем меньше ребёнок — тем проще проект.

Для школьников мы подготовили памятку начинающему исследователю:

- Выбери тему исследования.
- Подумай, на какие вопросы по этой теме ты бы хотел найти ответы.
- Продумай варианты своих ответов на поставленные вопросы.
- Реши, где ты будешь искать ответы на поставленные вопросы.
- Поработай с источниками информации, найди ответы на свои вопросы.
- Сделай выводы.
- Оформи результаты своей работы.
- Подготовь краткое выступление по представлению своего исследования, дополненное презентацией.

На наш взгляд, роль учителя в проектной деятельности своеобразна. Главное правило, о котором должен помнить учитель: он выступает не как толкователь готовых знаний и их транслятор, а как равноправный соучастник их добывания. Некий вдохновитель для исследовательской деятельности учащихся.

Источниками исследовательской деятельности являются поездки, экскурсии, походы, посещение выставок, встречи с интересными людьми. В.А. Сухомлинский сказал: «Идите в поле, парк, пейте из источников мысли, и это живая вода сделает ваших питомцев мудрыми исследователями, пытливыми, любознательными людьми и поэтами».

После завершения любого проекта обязательно уделяется внимание рефлексии учащихся по работе над проектом. Они отвечают на вопросы:

1. Твой вклад в проект, в работу группы (при групповом проекте):
  - а) справился полностью с заданием (группы);
  - б) частично;
  - в) не удалось справиться.
2. Если были трудности, то с чем они связаны?
3. Что понравилось в работе (группы)?
4. Какой опыт от этой работы ты приобрел?

5. Что бы ты еще хотел узнать по данной теме?

Для лучшей организации работы учащихся над проектом можно использовать лист планирования работы в группе:

**Основополагающий вопрос** \_\_\_\_\_

**Вопрос (проблема)** \_\_\_\_\_

Этапы			
<b>Гипотеза:</b>			
<b>Цель:</b>			
<b>Задачи:</b>			
<b>Что знаю:</b>			
<b>Что ещё нужно найти:</b>			
<b>Что можно использовать:</b>			
Источник информации / ресурс		Вид информации	
<b>Какую консультацию и у кого мы можем получить:</b>			
<b>Координатор в группе:</b> _____			
<b>Распределение обязанностей и план работы:</b>			
	1 ученик	2 ученик	3 ученик
Что делать			
Что сделано			

Результаты проектной деятельности систематизируются. Таким образом, проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей учащихся, подготовке их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир. Девизом этой деятельности могут служить слова выдающегося немецкого драматурга и философа Г.Э. Лессинга: «Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но ради бога, размышляйте, хотя и криво, да сами».

#### Библиографический список

1. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Новикова // Народное образование. – № 7. – 2000.

2. Пахомова, Н.Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н.Ю. Пахомова. – М.: АРКТИ, 2003.

3. Чечель, И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула / И.Д. Чечель // Директор школы. – № 3. – 1998.

4. Леонтович, А.В. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения / А.В. Леонтович // Народное образование. – № 10. – 1999.

*И.М. Данина, О.Е. Борисова*  
*г. Челябинск*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СИСТЕМЫ Л.В. ЗАНКОВА В ПРОЦЕССЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**

Одним из основных направлений в решении проблем эффективного управления качеством образования является реализация задач духовно-нравственного воспитания.

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», определяя основные понятия «образование» и «воспитание», подчеркивает их духовно-нравственное содержание:

1) образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения в целях интеллектуального, **духовно-нравственного**, творческого, физического развития человека...;

2) воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, **духовно-нравственных ценностей** и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства [4, с. 3].

В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – Стандарт образования) лежат три основных источника:

1) обобщенные согласованные запросы семьи, общества и государства (портрет выпускника начальной школы);

2) фундаментальное ядро содержания общего образования;

3) идеологические воззрения, отражающие ценностно-смысловые ориентиры и выраженные в концепции духовно-нравственного воспитания.

В соответствии с требованиями Стандарта образования осуществляется духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, базовых национальных ценностей.

Портрет выпускника начальной школы нацеливает педагогов на воспитание, социально-педагогическую поддержку становления и развития высоко нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Примером для подражания выступает учитель, который формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

К сожалению, мы живем в такое время, когда научить стало проще, чем воспитать. И веками, исторической памятью заложенная в каждого россиянина загадочная русская душа с трудом пробивается сквозь броню черствости, прагматизма и демагогии.

Одним из инструментов формирования личности учащегося является использование возможностей УМК системы Л.В. Занкова, целью обучения в которой является оптимальное общее развитие каждого ребенка, формирование личности человека – его ума, воли, чувств и нравственных представлений.

Для реализации задач духовно-нравственного воспитания в системе всех учебников предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с представлениями о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Так, например, в курсе **«Окружающий мир»** (авторы Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков) в процессе формирования целостной картины мира и осознания места в нем человека обеспечивается единство рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми, обществом и природой; осуществляется развитие эмоционально-волевых, нравственных качеств личности; воспитание чувства патриотизма и любви к Родине, гордости за свой край.

Курс **«Изобразительное искусство»** (автор С.Г. Ашикова), основная цель которого развитие личности учащихся средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности обеспечивает и обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Курс **«Музыка»** (автор Г.С. Ригина) обеспечивает освоение искусства как духовного наследия человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности являются фундаментом для развития нравственно-эстетических чувств.

Программа и учебник **«Я в мире людей»**, разработанные Е.И. Николаевой и Е.Н. Петровой, соответствуют требованиям Стандарта образования к образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в соответствии с национальным воспитательным идеалом, закрепленным в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, основная цель курса – воспитание и психолого-педагогическая поддержка становления инициативного и компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, разделяющего духовные и культурные традиции многонационального народа Российской Федерации. В программу включены такие темы, как «Я живу в России», «Зачем человеку культура», «История – наставница жизни», «Религия – часть культуры», «Все начинается с семьи», «Душа согревается добром», «В мире с другими и с самим собой» и др.

Н.Е. Щуркова считает необходимым введение в школьное образование курса этики как некоторого профилактического воздействия на подрастающее поколение и предлагает программу **«Основы светской этики. Нрав-**

**ственность в жизни человека».** В качестве примера приведем содержание темы «Свобода нравственного выбора. «Хочу» и «надо»: Понятие нравственного выбора. Действие, поступок и отношение к Другому. Мера нравственности-безнравственности. Великодушие в оценке нравственности человека. Мотивы поступка. Внутренняя нравственная свобода. Поступок «наедине с собой». Свобода Другого. Желания и нравственные обязанности. Два понимания свободы: свобода «для» и свобода «от». «Быть как все» или «не быть как все». Поступок на грани самопожертвования – подвиг. Противоречие между принуждением и свободой.

Авторы программ и учебников видят необходимость интеграции учебных курсов, которая создает предпосылки для духовно-нравственного развития, что находит воплощение в отборе материала, в системе заданий, в организации содержательного общения детей на уроке, в стимулировании продуктивной внеурочной деятельности и в создании атмосферы, в которой протекает жизнь ребенка в школе. Задачи духовно-нравственного развития решаются в теснейшей взаимозависимости с развитием у обучающихся их личностных качеств, метапредметных и предметных действий.

Для реализации целей и задач духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности выбрана программа «Я – гражданин России» Н.Я. Чутко, рекомендуемая в системе Л.В. Занкова, целью которой является расширение общественно значимых знаний ребенка о самом себе; знаний по истории и современному государственному устройству России; представление о социальном начале человека, о его развитии; социализация ребенка.

Таким образом, работая в рамках системы развивающего обучения Л.В. Занкова, учитель обеспечит приоритетные задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

#### Библиографический список

1. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – (Стандарты нового поколения).
2. Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова / сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты нового поколения).

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – Москва: Проспект, 2013.

*А.М. Денисов*

*г. Челябинск*

### **ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ПРЕДМЕТ ОБЩЕНИЯ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ (ИЛИ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ТЕТРАДИ-ХРЕСТОМАТИИ)**

Общение между учителем и учеником – одна из основных форм, в которой дошла до нас тысячелетняя мудрость, накопленная человечеством. Достаточно вспомнить, что и христианская доктрина изложена в Новом Завете по большей части в виде общения Христа с учениками.

В контексте преподавания модуля «Основы православной культуры» нам особенно интересен аксиологический аспект педагогического общения (обмен ценностями). Не будем забывать, что и Федеральный государственный образовательный стандарт предполагает формирование у школьников системы базовых национальных ценностей, историческая и культурная связь которых с духовными ценностями православия очевидна. Затруднения, которые испытывают преподающие модуль «Основы православной культуры», во многом вызваны следующими обстоятельствами:

- не существует уверенности в том, что учитель общеобразовательной школы (даже если он считает себя православным человеком) является абсолютным носителем христианских ценностей;
- педагогическое общение предполагает передачу жизненного опыта учителя своему ученику, что вызывает опасность искажения сущности христианских ценностей сквозь призму этого (пусть даже и религиозного) опыта;
- существует проблема «включения ценностей» во внутренний мир человека, т.е. проблема владения учителем механизмами реализации ценностного содержания знаний в процессе духовно-нравственного воспитания.

Как решить эти затруднения?

Потенциально «полем» глубинного общения педагога с ребенком является культура, поскольку именно образы культуры в аксиологическом аспекте предстают как ценности, а образы православной культуры и искусства – как система духовных ценностей православия.

Кроме того, образы культуры отличаются нераздельным единством чувственных и смысловых компонентов, а мир эмоциональных переживаний современного школьника в значительной мере обеднен и нуждается в большей эмоциональной насыщенности и подкреплении смысловой основой.

Логичным в такой ситуации видится обращение учителя к образам православной культуры, зафиксированным в ее произведениях: Священном Писании, иконах, храмах, молитвах, текстах духовного содержания. Понять (принять) школьнику духовные ценности православия (христианства) возможно в сфере этих произведений.

Роль произведений православной культуры заключается в том, что они учат мыслить образами, ставить себя на место другого человека, понимать его поступки и мысли, учат переживанию, сочувствию, прощению, любви и уважению к другому человеку, преклонению перед святыней. Образы православной культуры вбирают в себя основные духовно-нравственные представления и понятия, которые интериоризируются школьниками. Ценности культуры позволяют строить общение со школьниками на воспитательно ценном материале, активизировать его аффективную сферу, чувства, являющиеся преобладающим элементом его душевной жизни и самым естественным для него способом познания.

Таким образом, предметом общения учителя и учащихся на уроке может стать произведение православной культуры. При этом необходимо осуществить отбор таких произведений в соответствии с возрастом учащихся, их возможностями, временем, отведенным на изучение модуля и пр. Если такую подборку материалов оснастить соответствующим методическим аппаратом, то получится учебное пособие, которое можно применять наряду с действующим учебником.

Таким учебным пособием для учителя и учащихся может стать рабочая тетрадь-хрестоматия для учащихся 4–5 классов «Основы православной культуры»<sup>1</sup>, которая недавно вышла в свет. Составленная в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, она призвана выполнить важнейшие задачи обучения: получение метапредметных результатов усвоения образовательной программы средствами модуля

---

<sup>1</sup> Денисов, А.М. «Основы православной культуры»: рабочая тетрадь-хрестоматия: учебное пособие / А.М. Денисов; под ред. Н.П. Шитяковой. – Челябинск: ООО «Элит-Печать», 2013. – 68 с. – Сер. Педагогическая мастерская.

«Основы православной культуры», а самое главное, приобщение детей к истокам православной духовности.

Учебное пособие включает выдержки из Евангелия и жития Сергия Радонежского, фрагменты произведений отечественных писателей и священников, молитвы и стихи, представлены в нем также изображения ряда икон. В конце тетради приведен краткий толковый словарь для школьника, а также рекомендации учителю. Все тексты подобраны и адаптированы с учетом возрастных особенностей учащихся.

Постижению текстов, приобретению навыков смыслового чтения способствуют задания, большинство из которых является продуктивными. Предлагаемая нами работа с текстом способствует формированию универсальных учебных действий, как на базовом («выпускник научится...»), так и на повышенном уровне («выпускник получит возможность...»). Нормой образования должно быть формирование у школьников потребности в обращении к словарям и навыков работы с ними, способности извлекать из словарей информацию, необходимую для решения учебных задач по разным дисциплинам. Для обеспечения этого в рамках модуля «Основы православной культуры» мы предлагаем использовать краткий толковый словарь. Слова, употребляемые в церковнославянском языке, приводим в транскрипции, т.е. так, как они встречаются в используемых нами художественных текстах и текстах молитв.

Предлагаемые в данном пособии тексты не привязаны к конкретным темам модуля «Основы православной культуры», поэтому появляется возможность реализовывать иную, отличную от учебника, логику раскрытия содержания учебного материала.

В данном издании автор предлагает «вхождение» учащихся в мир православной культуры через одно из самых значимых событий для христиан – Великий пост, связанный с праздником Пасхи. Для современных детей значение Великого поста (для православного человека) есть тайна, которую ребенок может постичь через предлагаемые нами тексты.

Учитель может использовать тексты в произвольном порядке, исходя из собственной логики раскрытия содержания модуля. В то же время часть текстов целесообразно использовать в сочетании с учебником при проведе-

нии конкретных учебных занятий<sup>2</sup>: «Россия – наша Родина», «Культура и религия», «Человек и Бог в православии», «Православная молитва», «Пасха», «Совесть и раскаяние», «Икона», «Чудо в жизни христианина», «Православие о Божием суде», «Христианин в труде».

Часть текстов посвящена Рождеству Христову как одному из главных православных праздников, не нашедших достаточного освещения в учебнике А. Кураева, и событиям Страстной недели.

Методика использования большинства представленных текстов на учебных занятиях описана нами в учебно-методических пособиях<sup>3</sup>.

В заключение отметим, что создание рабочей тетради-хрестоматии было бы невозможным без участия учителей города (преподающих модуль «Основы православной культуры») в работе педагогической мастерской при Челябинском государственном педагогическом университете.

*Л.В. Корнилова*

*г. Челябинск*

## **О ПРЕПОДАВАНИИ ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ В ШКОЛАХ Г. ЧЕЛЯБИНСКА**

Актуальность проблемы духовно-нравственного развития и воспитания обусловлена тем, что в настоящее время в стране сохраняется ситуация, связанная с кризисными явлениями в духовно-нравственной и социокультурной сферах общества.

Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что разрушение традиционных для России духовных, нравственных ценностей и идеалов привело к небывалым в истории социальным потрясениям. Достижение стабильности и устойчивого развития страны возможно только при возрождении куль-

---

<sup>2</sup> В частности, при использовании учебника: Кураев, А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4–5 классы / А. Кураев. – М.: Просвещение, 2012.

<sup>3</sup> Денисов, А.М. Основы православной культуры: первые уроки в школе: учебно-методическое пособие / С.Б. Владова, А.М. Денисов, Н.П. Шитякова; под общ. ред. Н.П. Шитяковой. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2012. – 195 с. – Ч. 1. – Сер. Педагогическая мастерская; Денисов, А.М. «Основы православной культуры» в школе: проектирование педагогического процесса / А.М. Денисов, Н.П. Шитякова. – Челябинск, 2013. – Ч. 2. – Сер. Педагогическая мастерская.

турной традиции, базовых нравственных ценностей, на которых строилось Российское государство и создавалась великая русская культура.

Перед педагогами образовательных учреждений стоит важная задача: способствовать самоопределению ребёнка в области культуры, формированию его социальной зрелости, выработке жизненной позиции. Совершенно очевидно, что в учебно-воспитательном процессе должны быть сменены приоритеты: духовно-нравственное просвещение должно стать стержнем формирования нравственной личности гражданина России. Немаловажную роль в формировании российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции играет учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики».

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». Содержание каждого из шести модулей учебного курса организуется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, религия – и представляется четырьмя основными тематическими блоками (разделами).

Учебный курс, в содержании которого представлены четыре отечественные религиозные традиции и сущностно связанная с ними этика, создает мировоззренческую и ценностную основу для интеграции разнопредметного гуманитарного учебного содержания в основной школе. Российскую историю, литературу, искусство легче понять и, следовательно, принять, зная их религиозно-культурологические основы, понимая те идеалы, ценности, жизненные приоритеты, которые разделяли и к которым стремились наши предки. Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

– понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;

– знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;

– формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России; формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;

– формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России; знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия как основы традиционной культуры многонационального народа России; укрепление веры в Россию;

– укрепление средствами образования духовной преемственности поколений [1, с. 6].

В соответствии с требованиями ФГОС воспитательный результат освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» подразумевает «духовно-нравственные приобретения, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности». Это личностные результаты, которые могут быть сформированы на трех уровнях:

– *Первый уровень результатов* – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

– *Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

– *Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Среди метапредметных результатов изучения нового предмета следует назвать умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность

конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества и др.

Анализ выбора модулей учебного предмета «ОРКСЭ» в 2013/2014 учебном году образовательными учреждениями г. Челябинска показывает:

- модуль «Основы светской этики» реализуется в 97 образовательных учреждениях (76,4%) для 63,1% учащихся 4-х классов;
- в 68 образовательных учреждениях (53,5%) реализуется модуль «Основы мировых религиозных культур» для 25,6% учащихся;
- модуль «Основы православной культуры» реализуется в 55 образовательном учреждении (43,3%) для 11,3% учащихся 4-х классов;
- модуль «Основы исламской культуры» выбран 1 учащимся (менее 0,05%) в 1 образовательном учреждении;
- модуль «Основы буддийской культуры» выбран 1 учащимся (менее 0,05%) в 1 образовательном учреждении.

В соответствии с представленной образовательными учреждениями информацией курс ОРКСЭ в 2013/2014 учебном году реализовывает 381 педагог.

Чтобы обеспечить успешность педагогической работы в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» учитель должен обладать особыми профессиональными и личностными компетенциями.

Компетентность учителя в рамках курса ОРКСЭ требует определенных знаний (о религиях мира и народов России, их традициях и ценностях и др.), что предполагает соответствующую гуманитарную подготовку кадров для реализации курса ОРКСЭ. Поэтому учителя истории и обществознания (и других гуманитарных дисциплин – граждановедения, литературы, МХК), особенно имеющие опыт преподавания учебного курса «Религии России», смогут успешно преподавать данный курс. Главное их преимущество – знание предметной области (недостаток – недостаточное знание специфики работы с детьми младшего школьного возраста – может быть преодолен на курсах и в практической работе). В то же время, учитывая возрастные особенности детей, на которых ориентирован учебный курс, кадровый состав для преподавания ОРКСЭ может отчасти формироваться за счет учителей начальных классов, которые, владея на профессиональном уровне умениями и навыками работы с младшими школьниками, одновременно способны к активному усвоению знаниевого компонента курса ОРКСЭ.

При этом самому учителю важно осознавать всю сложность этой задачи, так как в регионах, где проходила апробация ОРКСЭ, именно учителя

начальных классов испытывали серьезные трудности с усвоением знаниевого компонента ОРКСЭ.

В состав кадрового резерва могут быть рекомендованы учителя-гуманитарии и учителя начальных классов, имеющие не только знания по истории мировых религий, но и способные работать в современной образовательной парадигме, учитывая возрастные особенности младших школьников. Учителю ОРКСЭ чрезвычайно важно понимать сущность деятельностного подхода в школьном образовании (ученик не объект, а субъект, активный участник учебного процесса), иметь определенные навыки владения современными образовательными методиками и технологиями обучения (уроки-диалоги, методика художественно-образного преподавания, метод проектов и проектная деятельность, ИКТ, технология критического мышления и др.), уметь различными педагогическими приемами, способами и средствами поддерживать у школьников интерес к предмету, организовать проблемный диалог, мотивировать ребят на решение той или иной учебной ситуации, через творческую деятельность на уроках и вне урока решать познавательные и воспитательные задачи учебного предмета.

Мониторинг показал, что в 2013/2014 учебном году преподавание курса осуществляется в большинстве школ г. Челябинска учителями начальных классов (83,7%), а также учителями истории, русского языка и литературы, мировой художественной культуры.

Надо отметить, что по сравнению с 2012/2013 учебным годом доля учителей начальных классов в общем количестве педагогов, реализующих данный курс, увеличилась на 1,9%.

Уроки по курсу ОРКСЭ в школах носят безотметочный характер, использование безотметочной формы обучения закреплено в Уставе и локальном акте ОУ. При реализации двух и более модулей класс делится на подгруппы (принцип иностранного языка) или используется технология «гибкого» класса». Участие во внеклассных мероприятиях (олимпиады, конкурсы, встречи) проходит только с согласия родителей (законных представителей).

#### Библиографический список

1. Данилюк, А.Я. Основы религиозных культур и светской этики: программы общеобразовательных учреждений / А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.

## **ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ**

Народная педагогика – это столетиями накопленная система воспитания, разум и опыт нескольких поколений. Цели и задачи воспитания у всех народов одинаковы. Чуть отличны друг от друга методы и средства, потому что они связаны с языком, историей, культурой, бытом каждого народа. Поэтому нужно знать родную культуру, в которой заключена душа народа. Только через своё этническое «я» человек идёт к восприятию общечеловеческих ценностей. Незнание культуры собственного народа или одностороннее увлечение ею приводит к ограниченности личности, к ее деградации, бездуховности.

Прав был академик Д. Лихачёв, говоривший, что без национальной культуры нет нравственности, а без нравственности не действуют ни социальные, ни экономические законы.

Возрождение этнопедагогики надо начинать с восстановления памяти семейной, культурной, народной. Вспомним своих родителей, живших 40–50 лет назад. Хвалили ли они нас за хорошие поступки? Хороший поступок – это норма, не требующая похвалы. Высшей оценкой для них было признание заслуг детей посторонними, чужими людьми. Дурные поступки не одобрялись, осуждались. При этом разъяснялось, к каким последствиям может привести неверный поступок, какие беды принесёт он его семье, обществу, ему самому.

Человека даже в самом юном возрасте не полагается «водить» за руку. Он должен сам воспитывать себя, сам добывать знания и умения.

Во все времена у всех народов память народа служила основой чести, совести, нравственности и культуры. Обращение к духовной культуре народа помогает педагогам в воспитании нравственно устойчивой личности в сложных условиях социального бытия. Жизнедеятельность учащихся зачастую протекает в условиях возрастающего напряжения, связанного с резким изменением социальной ситуации, необходимостью быстрого принятия важных решений, изменением разнообразных сфер социальной жизни.

Важным средством воспитания духовной культуры в народной педагогике является фольклор. Народное поэтическое творчество — величайшее достижение национальной культуры каждого народа. Фольклор выражает вкусы, склонности, интересы народа. Содержание фольклора, его отдельных произведений, составляют жизнь народа, его миропонимание, нравственно-этические, социально-исторические, политические, философские и художественно-эстетические взгляды. Устное народное творчество, являясь важнейшим средством формирования личности, отражало единство труда и познания объективного мира. В фольклоре опосредованно фиксировались конечные «идеальные» цели народного воспитания. Произведения фольклора отвечают народным идейным и эстетическим запросам и служат важной частью духовной культуры народа. Они тесно связаны с народным бытом и обрядами, отражают особенности различных периодов истории.

Педагогические функции фольклора многообразны. Во-первых, в нем выражалось отношение народа к воспитанию и его возможностям, задачам, целям. Во-вторых, в фольклоре содержались конкретные педагогические рекомендации, а также он сам мог использоваться в качестве средства национального воспитания.

Знакомство ребенка с пословицами способствовало освоению речи во всем ее многообразии. Пословицы — это меткое образное изречение, обобщающее различные явления жизни и имеющее назидательный характер. В пословицах мысль представлена в форме наставлений, поучений, предупреждений, морали, выработанной многими: «теле бардын-иле бар, теле юктын иле юк — «Не знающий своего языка не имеет Родины». Большое педагогическое значение имеет приобщение детей к человеческой мудрости.

К пословицам примыкают поговорки. Народные поговорки — это широко распространенные образные выражения, метко определяющие какое-либо жизненное явление, дающие ему выразительную эмоциональную оценку. Поговорки в отличие от пословиц употребляются только в связи с определенными лицами и их поступками, имеют свое совершенно конкретное содержание, представляют собой образно-эмоциональную характеристику людей, создают их яркие внешние портреты, передают внутреннее душевное состояние, т.е. те или иные качества человека, особенности его характера.

Обширной и разнообразной областью народного творчества являются башкирские песни – жемчужина народного творчества, имеющие силу, передающиеся из поколения в поколение, как бесценный дар предков, воспевающие мужество, силу, терпение человека, образующие систему художественных воззрений, проникнутых любовью к родной природе, родине, родной речи, дающие оценку событиям.

Велика педагогическая ценность сказок для разграничения положительного и отрицательного. Представление об уме и глупости, о хитрости и прямотушии, о героизме и трусости остаются в сознании ребенка и определяют нормы его поведения; знакомят детей с жизнью народов, национальными обычаями. Они проникнуты верой в справедливость, в победу добра над злом, осуждают лень, тунеядство, жадность; воплощают в себе идеи трудовой этики, необходимые для нравственного формирования личности. Национальное своеобразие сказочного фольклора у каждого народа выражается в оригинальных сюжетных решениях, в приемах передачи национальной речи, быта, обычаев, в композиции.

Материалы устного народного творчества (пословицы, поговорки, сказки, и др.) составляют духовное наследие башкирского народа. Поэтому обращение к ценностям народной педагогики, национальной культуры, народным традициям является основой для формирования национального самосознания индивида в частности, духовно-нравственного воспитания поколений в целом.

Педагогическая ценность народного творчества заключается в том, что его простые и образные произведения легко воспринимаются детьми, способствуют формированию у них первоначальных нравственных представлений, развивают фантазию и вызывают стремление к творчеству. Изучая народную культуру, трудно отдать предпочтение одному какому-нибудь жанру устного народного творчества: все они имеют педагогическую ценность и отражают духовно-нравственную мудрость народных масс – этот важнейший источник народной педагогики.

В МКОУ «Маякская СОШ» Кунашакского района Челябинской области с 2007 года существуют два фольклорно-этнографические объединения: фольклорная группа «Йайгор» – «Радуга» и инструментальный ансамбль кураи-

стов «Маяк батырлары» – «Маякские батыры», руководимые энтузиастами-учителями башкирской культуры Мансуровым Хабрахманом Хизберовичем и Мансуровой Гадельнисой Варисовной. Главная задача нашей работы – это сохранение языка, самобытной культуры башкир, сохранение национальных обычаев и традиций. Ведь фольклор – это истоки народного творчества. Фольклор – это орудие воспитания, направление в будущее, выражение любви к Родине, к народу, к матери, к природе, знание своих традиций, обычаев своего народа. Мы изучаем народные игры, праздники, историю песен, разучиваем их, выносим на суд зрителя. Например, в 2012 году к 200-летию Отечественной войны 1812 года познакомились с историей башкирской народной песни «Любизники любизар», посвященной этой войне, ее победителям. Через песню учащиеся узнали о героическом прошлом своего народа. Также мы изучаем свои обычаи и на основе этих обычаев составляем сценарий и показываем его как театрализованное представление. Например, «Молодежные игры у белой юрты», «Обряд гостеприимства башкир», «Обряд именнаяречения». Что такое обычай? Это традиционно установившийся порядок. Через изучение обычаев прекрасно формируются навыки этического поведения человека в обществе, что очень важно для подрастающего человека, культуры речи, вежливости, терпимого отношения к окружающим, почитания старших.

Х.Х. Мансуров на своих занятиях учит не только играть на башкирских народных музыкальных инструментах курае и кубызе, но и рассказывает о них, расширяет кругозор детей. На занятиях кружка ребята узнают, что курай – это национальный инструмент, который вобрал в себя многовековую историю народа – своего создателя.

За эти годы фольклорная группа «Йайгор» – «Радуга» и ансамбль кураистов «Маяк батырлары» не раз становились призёрами и победителями многих районных и областных фестивалей и конкурсов. А в уходящем году участвовали в пяти областных фестивалях народного творчества. Это IV фестиваль-конкурс «Будущее России», который проходил в Аргаяше; фестиваль творчества сельской молодёжи «Когда мы вместе» – в п. Метлино; фестиваль детских фольклорно-этнографических объединений «Уральские прикрасы» – г. Сатка, фестиваль детского творчества «Небосвод» – г. Челябинск; фе-

стиваль татарского и башкирского творчества «Туган як» – «Родные просторы» – город Озёрск. С пяти областных фестивалей наши ребята привезли три первых места, два вторых места, три третьих места. В этом несомненно большая заслуга не только руководителей группы, но и самих ребят.

Впереди нас, как победителей областного фестиваля, ждёт новое выступление на российском фестивале «Уральские прикрасы».

#### Библиографический список

1. Вагапова, Ж.А. О добре и зле. Сборник статей на морально-этические темы / Ж.А. Вагапова. – Кунашак, 2011.
2. Галин, С.Р. Фольклор башкир Челябинской области / С.Р. Галин. – Челябинск 2003.
3. Рахимов, А.З. Нравология / А.З. Рахимов. – Казань, 2006.
4. Харисов, Ф.Ф. Национальная культура и образование / Ф.Ф. Харисов. – М.: Педагогика, 2000.

*С.В. Румянцева*  
*г. Челябинск*

#### **ТВОРЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ ПО ОРКСЭ «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Основы православной культуры – предмет, который предполагает путешествие учащихся в незнакомый или малознакомый для многих из них мир. Любому путешествию предшествует подготовка будущего события. Затем происходит само путешествие, а в завершении остаётся память, новые знания, пережитые чувства, фотографии, сувениры, путевые записки и многое другое.

Для ученика творческая тетрадь – это организующий его элемент на уроке, активизирующий самостоятельную деятельность. Она способствует приобретению опыта и знаний путём «делания», систематизации и структурирования материалов урока, в ходе исследования темы, проблемы, обозначенной учителем. Тетрадь – это еще и полезная шпаргалка в пространстве основ отечественной духовной культуры. Такую тетрадь хочется сохранить

«на память». Материалы можно использовать для изучения других образовательных предметов.

Для учителя тетрадь дает возможность организовать обучение через мотивацию ученика, тем самым изменяя отношения между учеником и учителем. «Дневник» является аргументом при наблюдении за личностными достижениями ученика по основным предметным образовательным линиям.

Для родителей творческая тетрадь – это предмет интереса к своему ребёнку, его развитию, способностям, проблемам и успехам. Это возможность совместной творческой деятельности.

«Дневник путешествия по основам православной культуры» имеет свою общую для всех участников образовательного процесса структуру: траекторию путешествия. Содержательная часть «Дневника» индивидуальна. Она отражает личность ученика, степень его заинтересованности предметом в начале его изучения, в процессе знакомства с основами отечественной духовной культуры и представляет предметные, метапредметные и личностные результаты освоения всего курса.

Творческая тетрадь состоит из 3-х разделов: «Я познаю мир, я познаю себя», «Я познаю мир православной культуры», «Спасибо за урок или автограф на счастье».

Тетрадь должна быть не менее 24 листов, без полиграфических рисунков. Обложка оформляется с использованием рисунков, фотографий, наклеек, коллажей, соответствующих содержанию курса. Это визитная карточка ученика, первая творческая работа, которая формирует интерес к будущему путешествию. Страницы тетради делятся на 3 части. Каждую часть необходимо каким-то образом выделить. Это момент индивидуальный и творческий. Они могут отличаться по цвету бумаги, иметь закладки-разделители, рисунки-открывалки и т.д. Название каждого раздела необходимо выделить. Учитель может заранее напечатать текст и в качестве раздаточного материала предложить учащимся использовать маркеры, цветные ручки, фломастеры и т.д. Для подраздела «Моя копилка» необходимо вклеить конверт. Удобно закрепить конверт на второй обложке тетради, она более твёрдая. Оформление конверта должно соответствовать теме курса.

В первом разделе «Я познаю мир, я познаю себя» ученик представляет самого себя. Это своего рода самоанализ «себя любимого» в начале путеше-

ствия. Первый разговор с самим собой, что соответствует выбранному жанру путевых записок: дневник. 1 раздел имеет общую структуру, каждый ученик наполняет её своим содержанием (Какой я есть; Каким мечтаю быть; Вот чем я люблю заниматься; Я люблю здесь бывать; Дорогие для меня люди, с которыми мне хорошо познавать этот мир; Если бы у меня было только одно желание, я бы пожелал...). Структурные элементы можно корректировать, дополнять, изменять. Заполнению 1 раздела тетради могут предшествовать игры с учащимися. Например, игра «Я – особенный». Воздушный шарик, под музыку, перелетает из рук в руки учеников. Тот, у кого он оказался, рассказывает о себе то, что считает важным для нашего общего знакомства. Можно назвать своё имя и рассказать, почему его так называли, есть ли тайна в его имени. Можно поведать о своих домашних животных, о друге или подруге, о любимых сказочных героях, о том, что предпочитаешь читать, кушать, о лучшем времени года, о любимом учебном предмете и т. д. Ведь дети все индивидуальны и не похожи друг на друга. В этом маленьком рассказе надо свою непохожесть на других подметить и оценить. Педагог может начать игру с рассказа о себе. О своём интересе к предмету, которым ребята будут заниматься. Для закрепления полученной информации друг о друге можно провести другую подвижную игру.

Странички этого раздела ученик начинает заполнять на уроке и заканчивает дома, самостоятельно или с родителями. Таким образом, появляется то, что может объединить ученика, учителя и родителей, сформировать информационное поле о деятельности учащихся по новому, особенному предмету, снять напряжение, вызвать интерес.

Второй раздел творческой тетради – «Я познаю мир православной культуры» состоит из подразделов:

*1) Я знаю о православной культуре ...*

На этих страницах учащиеся записывают тему урока, смысловое содержание основных терминов, понятий, структурно-логические схемы, основные тезисы, выводы.

*2) Я умею ...*

В этой части «Дневника» ученик закрепляет полученную информацию, углубляет знания. Он выполняет различные задания учителя: отвечает на вопросы, решает и составляет кроссворды, работает с таблицами, анализирует

тексты (литературные, художественные, изобразительные), видеоматериалы, выполняет тесты и др.

Так, например, после просмотра фильма «Сквозь века» об иконе Владимирской Божьей Матери учащиеся отвечают на вопросы:

1. Возраст иконы \_\_\_\_\_
  2. Её чудесные проявления \_\_\_\_\_
  3. Происхождение православного праздника «Сретение» \_\_\_\_\_
  4. Как появилась икона на Русской земле? \_\_\_\_\_
  5. Почему в 1812 и в 1941 году икона покидала Москву? \_\_\_\_\_
- 
6. Где находится святыня? \_\_\_\_\_

Иногда учащиеся выражают желание выполнить задание дома, показать родителям, завершить не совсем выполненное задание или что-то переделать. И это хорошо, потому что родители тоже становятся участниками урочной деятельности. Таким образом, снимается ряд вопросов по форме и содержанию нового, особенного школьного предмета ОРКСЭ.

### *3) Я делюсь радостью*

В этом разделе творческой тетради учащиеся выполняют творческие задания. Пишут свои впечатления, сочинения-размышления, стихи и рассказы, письмо ангелу, другу. Рисуют, делают поделки, коллажи. Создают план проведения праздника, пишут сценарии. Проектируют концертные программы, выставки, осуществляют постановку Домашнего театра и многое другое. Эта часть «Дневника путешествия по основам православной культуре» особенно дорога ученикам. Она наиболее ярко проявляет личность ученика, результативность его деятельности на уроке, успешность. Своим творчеством учащиеся могут поделиться с окружающим миром: друзьями, учителями, родителями. В методической копилке учителя всегда есть «вкусные заготовки» для успешного выполнения творческих заданий. Это могут быть литературные произведения. Например, притча «Две свечи».

– Жаль мне тебя, – сказала незажжённая свеча своей зажжённой подруге. – Короток твой век. Ты всё время горишь, и скоро тебя не станет. Я много счастливее тебя. Я не горю, и, следовательно, не таю; лежу спокойно на боку и проживу очень долго. Твои же дни сочтены.

Отвечала горящая свеча:

– Я нисколько не жалею об этом. Моя жизнь прекрасна и полна значения. Я горю, и воск мой тает, но от моего огня зажигается множество других свечей, и мой огонь от этого не убывает. И когда воск и фитиль сгорят, то огонь мой – душа свечи – соединится с огнём пространства, частицей которого он являлся, и я снова вольюсь в свой великолепный и сияющий огненный дом. А здесь я светом своим разгоняю мрак ночи; радую глаз ребёнка на праздничной ёлке; оздоравливаю воздух у постели больного, ибо возбудители болезней не выносят живого огня; возношусь символом молитвенного устремления перед священными изображениями. Разве короткая жизнь моя не прекрасна?! И мне жаль тебя, незажжённая моя сестра. Жалка твоя участь. Ты не выполнила своего назначения; и где душа твоя – огонь? Да, ты пролежишь в сохранности долгие годы, но кому ты нужна такая, и какая радость и польза от тебя?

Право, лучше гореть, нежели почивать, потому что в горении жизнь, а в спячке – смерть. И ты жалеешь меня, что я скоро сгорю и перестану жить, но ты в твоём сохранном бездействии и не начинала существовать, и так и умрёшь, не начав. А жизнь пройдёт мимо.

Так говорили две свечи [1].

#### *4) Моя копилка*

Копилка – это конверт. Он пополняется в течение учебного года дополнительной информацией по предметной области. В нем размещаются: иллюстративный и коллекционный материал (открытки, фотографии), вырезки из газет, буклеты, рисунки, сказки, притчи, рассказы и т.д. Это то, что ребёнок «принесёт из дома» покажет и расскажет другим ученикам. Это выход ученика за рамки предметной области, это реализация личностного интереса ученика и его родителей.

*Третий раздел «Спасибо за урок или автограф на счастье»* – это последние страницы «Дневника», на которых учащиеся и учитель друг другу могут оставить автограф, пожелание, реплику, стихи, наклейку, рисунок в знак признательности, благодарности за совместную продуктивную работу на уроке. Таким образом, даётся оценка, выраженная не цифрами 2,3,4,5, а благодарностью, радостью, доброжелательностью, гордостью по отношению к личным достижениям друг друга. Финальные минуты урока: рефлексия, коллективный анализ и самоосмысление учебного процесса. Самое уместное время для автографов. Учащиеся искренне желают как можно

больше получить благодарностей и мотивированы на подготовку к следующему уроку домашних заготовок друг для друга.

#### Библиографический список

1. Притча «Две свечи». Режим доступа: <http://www.pozitivuspeh.ru/pritchi-view.php?pritchi-id=2047>.

*Ю.И. Соловьева*

*г. Челябинск*

### **ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЦЕННОСТИ «СЕМЬЯ» В КУРСЕ ОРКСЭ**

В настоящее время вопросы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, формирования российской гражданской идентичности школьников приобрели статус важнейшего национального приоритета, стали предметом особого внимания и заботы государства.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков) сказано: «Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности определяется в соответствии с базовыми национальными ценностями и приобретает определенный характер и направление в зависимости от того, какие ценности общество разделяет, как организована их передача от поколения к поколению» [1].

В Концепции зафиксировано, что основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях. В качестве одной из базовых национальных ценностей названа семья, поскольку она является хранителем традиционной российской культуры; через нее осуществляется историческая связь поколений. Семья – это общество в миниатюре, от целостности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества. Без крепких и сильных семей никогда не будет сильного и крепкого государства. Духовное возрождение в

нашей стране не наступит, если не будут восстановлены семьи. Крепкая семья – живая и процветающая Россия!

Важной составляющей реализации духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России является введение в образовательный процесс курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ). Курс ОРКСЭ – это единая комплексная учебно-воспитательная система. Все модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, а также в системе содержательных, понятийных, и ценностно-смысловых связей [3].

В курсе ОРКСЭ заложены ключевые темы, которые включены во все модули. Например, «Культура и религия», «Золотое правило нравственности», «Культура и религия», «Милосердие», «Семья», «Труд», «Добро и зло», «Календарь и праздники», «Долг», «Честь и совесть», «Свобода и ответственность», «Искусство» и т.д.

Я представляю разработку занятия по одной из ключевых тем ОРКСЭ – теме «Семья». Его можно провести как в рамках урока, так и в рамках классного часа. Наибольший эффект данное занятие имеет при совместном участии в работе родителей и детей.

**Тема занятия: Семья**

Цель: принятие обучающимися базовой национальной ценности «Семья».

Задачи:

1. Актуализация знаний о своих истоках.
2. Понимание значимости семьи для человека.
3. Приобретение детьми опыта переживания чувства сопричастности к своей семье, любви к своим близким.

Оборудование: мультимедиапроектор, текст легенды, старославянский алфавит, карта мира, стикеры (английские булавки), текст эпитафии «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома». Л.Н. Толстой.

Добрый день, дорогие друзья! Определите, пожалуйста, тему занятия глядя на эпитафию. О чем у нас сегодня пойдет речь? Правильно – о семье!

Все, что рождается, живет, развивается, имеет корень РОД. Пробьется сквозь землю РОДничок – вот вам ручеек. Родились когда-то реки, леса, горы, моря – вот вам приРОДа. Так и человек: родится сам, родил другого... так образуется РОД. Родов (семей) очень много. Как палочка к палочке образуется лесенка, так и Род на Род – получается народ. Давайте вспомним определение слова народ – это единение Родов (семей), имеющих общее проис-

хождение, общий корень, говорящих на одном языке и живущих на своей земле. И русские люди имеют общего предка – РОДоначальника, говорят на русском языке и живут на своей земле – в России».

Какие еще слова с корнем РОД вы знаете? (Ответы детей: РОД – родители, родня, родословная, родство, родина, народ). Молодцы!

А знаете ли Вы свои истоки?

Упражнение «Откуда я родом?» [2]. Перед вами карта мира. Вспомните, откуда родом ваши предки. Отметьте на карте мира те точки, откуда родом вы, а также те регионы (города, области, республики, страны), где родились ваши родители, бабушки, дедушки, а, может, и прародители. Также вы можете отметить те места на карте, которые имеют значение для вас самих и членов ваших семей. Каждый отмеченный пункт нужно сопроводить комментариями (объяснить, как эта точка на карте связана с историей семьи).

После работы с картой – вопросы для обсуждения: посмотрите, насколько интересна география каждой семьи и насколько широка география нашего класса – сколько представлено городов, республик, стран! Какие мысли и чувства у вас возникают, когда вы смотрите на географический ареал нашего класса? (Ответы детей: удивление, радость, счастье, гордость, единение).

Друзья, несомненно, что все родственники – это одна большая семья, где все помогают друг другу. И каждый из нас с вами – сын или дочь, в будущем вы станете папой или мамой, бабушкой или дедушкой. А задумывались ли вы что означают эти слова? Наши предки вкладывали великий смысл в каждое слово! К примеру, слово «СЫН» происходит от старославянского слова «осынова», т.е. основа, опора родителей; слово «ДОЧЬ» – от слова «очи», т.е. очаровательная, приятная взору. Сегодня мы изучаем алфавит как буквы и звуки, а у славян каждая буква обозначала слово, несла определенный смысл.

Давайте мы вместе с вами выясним значения слов «папа» и «мама». Перед вами старославянский алфавит. Разбор значения слов: слово «ПАПА»: П – «покой», А – «аз», т.е. Я (мне): папа – защитник, он оберегает; слово «МАМА»: М – «мыслит», А – «аз», т.е. Я (мне): мама – воспитывает, учит.

Любая семья собирается под крышей дома, где отец – добытчик и кормилец, мать – хозяйка и душа дома, дети – радость дома и помощники, а старики – его мудрость. Давайте еще раз заглянем в старославянский алфавит и выясним значение слова «ДОМ»: «Д» – «Добро», «О» – «Он», «М» – «Мыслит». Дом охраняет человека от (... кого, чего? – ответы детей: от непогоды, зверей, злых людей и всяких бед). Дом – это крепость, за стенами кото-

рой царят тепло, покой, уют и любовь. В нем мы встречаем гостей, трудимся, нянчим детей, поём песни... Дом – это целый мир, под крышей которого живут наши счастливые семьи!!!

Существует легенда о том, «Как появилась дружная семья» (читаем, обсуждаем):

Давным-давно жила семья, в которой было 100 человек, но не было между ними согласия. Устали они от ссор и раздоров. И вот решили члены семьи обратиться к мудрецу, чтобы он научил их жить дружно. Мудрец внимательно выслушал просителей и сказал: «Никто не научит вас жить счастливо, вы должны сами понять, что вам нужно для счастья. Напишите, какой вы хотите видеть свою семью». Собралась эта огромная семья на семейный совет, и решили они, чтобы семья была дружной, надо относиться друг к другу (как? Ответы детей. После – зачитываем окончание притчи) с *Пониманием, Любовью, Уважением, Доверием, Помощью, Добротой, Заботой*.

Давайте сейчас мы построим «Радужный дом счастья» – это дом хорошего настроения, дом крепкой, дружной, счастливой семьи. Для его строительства у вас есть кирпичики семи цветов. Ведь в слове «семья» заложена цифра 7 – «7 Я», 7 поколений. А потому я предлагаю вам 7 составляющих вашего дома (из легенды: Понимание, Любовь, Уважение, Доверие, Доброта, Забота, Помощь). Можете предложить свои составляющие. Объясните свой выбор. Чтобы у нас получился «Радужный дом счастья», необходимо соблюдать последовательность цветов. (Дети «строят» дом»).

Молодцы! Дом построен! Какой дом получился у нас? (Ответы детей: большой, крепкий, красивый, надежный) Ребята, а если убрать один кирпичик – что произойдет с домом? (Ответы детей: покосится, рухнет...) Он уже не будет таким прочным и надежным, а может и полностью разрушиться... А, значит, еще важнее сохранить наш дом таким, каков он есть! Ведь:

Дом, заставленный добром, еще не дом,

И даже люстра над столом – ещё не дом.

И на окне живой цветок – ещё не дом.

Когда вечерняя сгустится темнота,

Так эта истина понятна и проста –

Что от ладоней до окна наполнен дом твоим теплом.

Я предлагаю наполнить наш дом (класс) теплом добрых слов и мыслей – зажечь «Свечу любви»! Приглашаю вас в круг (раздаем свечи каждому участнику). Закройте глаза, подумайте каждый о своей семье, вспомните что-

то приятное... Глядя на пламя свечи, скажите слова благодарности вашим близким (родителям, бабушкам, дедушкам, братьям, сестрам) и поясните: за что вы их благодарите. И, передайте огонек тепла, добра и благодарности вашему соседу (родителю). Молодцы! Мир вашему дому! Тушим свечи и присаживаемся на свои места.

Какие чувства вы сейчас испытываете? (Ответы детей: счастья, любви, благодарности). Запомните, пожалуйста, эти ощущения и постарайтесь как можно чаще произносить теплые слова своим родным и близким. И помните: счастлив Я – счастлива семья, счастлива семья – счастлив Род, счастлив Род – счастлив наш народ!

#### Библиографический список

1. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010.

2. Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности / под ред. А.Г. Асмолова, Г.У. Солдатовой, А.В. Макарчук. – М., 2009.

3. Инструктивно-нормативные материалы и методические рекомендации МОиН РФ от 22 августа 2012 года № 08-250 «Об обучении основам религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации». – Режим доступа: <http://orkce.org/>; раздел «Методический кабинет».

*Т.В. Шарманова*  
*г. Челябинск*

### **ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Формирование универсальных учебных действий (УУД) в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию УУД находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного

содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

Изучение модуля «Основы православной культуры» комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» предполагает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Например: умение делать выбор в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения; высказывать своё предположение (версию); работать по предложенному учителем плану; совместно с учителем и другими учениками давать оценку своей деятельности на занятиях; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России и др.

Рассмотрим, как формируются УУД средствами учебного предмета «Основы православной культуры» на основе системно-деятельностного подхода.

Следует учитывать, что курс является безотметочным, поэтому для мотивации к его изучению необходимо использовать в оптимальном сочетании различные технологии и методы обучения, в том числе *метод проектов*.

В основе организации проектной деятельности учащихся лежит метод учебного проекта – это одна из личностно ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности школьников, интегрирующий в себе проблемные, групповые, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие методы.

Осуществление проектов на уроках «Основы православной культуры» помогает достичь цели курса, а именно: духовно-нравственного развития ребенка посредством его приобщения к российской духовной традиции. Работая над проектами, учащиеся знакомятся с традиционными морально-нравственными идеалами, ценностями, нормами; у них формируются начальные представления о российской духовной традиции; появляются навыки нравственного самоанализа.

Ученики особенно любят «рисовать» проекты. Например, на уроке по теме «Совесь и раскаяние» можно выпустить стенгазету «Грехи», в которой каждый ученик изображает грех, как он его понимает. На уроке по теме «Чудо в жизни христианина» можно создать книгу «Добродетели», в которую войдут эссе учеников. После проектного урока-экскурсии по теме «Храм» проводится конкурс рисунков и макетов на тему «Храм моей мечты». Такая работа была проведена с учениками четвертого класса МАОУ СОШ № 104, лучшие рисунки были представлены в Свято-Симеоновском кафедральном соборе г. Челябинска.

Технология деятельностного метода, лежащая в основе Стандарта нового поколения, предполагает умение извлекать знания посредством выполнения специальных заданий, в которых учащиеся, опираясь на уже имеющиеся знания, самостоятельно обнаруживают и осмысливают учебную проблему. Какие проблемы могут решать ученик и учитель на уроках основ православной культуры:

- Как понять, почему Христос не уклонился от казни?
- Какова символика креста?
- Как осмыслить, чем Бог одарил человека?
- Как понять, что значит *болит душа*?
- Как узнать, что такое *образ Божий* в человеке?
- Как узнать о подсказках совести, как исправить ошибки?
- Как понять, что общего у убийства и воровства?
- Как определить, чем милосердие отличается от дружбы, кого называют ближним?
- Как понять, что люди делают в храмах?
- Как узнать, почему икона так необычна?
- Как понять, зачем изображают невидимое?
- Как понять, когда христиане бывают счастливы?
- Как плач может обернуться радостью?
- Когда сердце бывает чистым?
- Как понять, какой труд напрасен?

Решению учебных проблем, возникших при изучении нового материала, помогут задания на формирование УУД. Приведем примеры таких заданий.

**1. Заполни таблицу:**

Подумай и напиши, какими качествами ты хотел бы обладать	Подумай и ответь, от каких недостатков тебе хотелось бы избавиться

**2.** Напиши, что ты будешь делать для того, чтобы приобрести хорошие качества и избавиться от своих недостатков.

**3.** Закончи предложение (на выбор): сегодня я узнал...; было интересно...; было трудно...; я выполнял задания...; я понял, что...; теперь я могу...; я почувствовал, что...; я приобрел... ; я научился...; у меня получилось ...; я смог...; я попробую...; меня удивило...; урок дал мне для жизни...; мне захотелось...

**4.** Найди лишнее слово: крещение, Владимир, Днепр, Москва.

**5.** Подбери пары к словам и объясни свой выбор: София, Владимир, Константинополь (слова-подсказки: река, «Мудрость», жизнь, Стамбул, Василий, икона).

**6.** Задание для групповой работы: представьте, что в нашем городе решили поставить памятник Доброму Человеку. Как, вы думаете, он должен выглядеть? Нарисуйте макет этого памятника.

**7.** Задание для групповой работы: представьте, что у нас в школе открывается детский клуб «Миротворец». Придумайте и запишите 5 основных законов, которым обязательно должны следовать члены этого клуба.

Изучение модуля «Основы православной культуры» предполагает использование системы современных методов и технологий обучения, не противоречащих сущности духовно-нравственного воспитания, ориентированного на ценности православного христианства. Оно не может и не должно ограничиваться словесным изложением материала учителем с последующим ответом учащихся на вопросы репродуктивного характера.

Таким образом, формированию универсальных учебных действий на уроках основ православной культуры способствует использование современных педагогических технологий, девизом которых могут служить слова выдающегося немецкого драматурга и философа Г.Э. Лессинга: «Спорьте,

заблуждайтесь, ошибайтесь, но, ради Бога, размышляйте, хотя и криво, да сами».

#### Библиографический список

1. Основные приемы и технологии в работе преподавателей курса «Основы религиозных культур и светской этики»: учебно-методическое пособие для учреждений системы повышения квалификации / рук. проекта А.И. Рытов, Э.М. Никитин. – М., 2012.

2. Кузина, Н.Г. Возможность использования проектной деятельности на уроках «Основы православной культуры» / Н.Г. Кузина. – Режим доступа: [http://nsportal.ru/sites/default/files/2013/3/kuzina\\_n.g\\_proektnaya\\_deyatelnost\\_na\\_urokah\\_opk.doc](http://nsportal.ru/sites/default/files/2013/3/kuzina_n.g_proektnaya_deyatelnost_na_urokah_opk.doc).

3. Режим доступа: <http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons>.

4. Программа по отдельным курсам «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры» / Т.В. Шарманова. – Челябинск: МАОУ СОШ № 104, 2013 – 2014.

***М.А. Бодягин, И.Ю. Лушникова, А.Е. Пермяков***

***г. Челябинск***

#### **ПРЕПОДАВАНИЕ ОСНОВ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Достаточно долгое время буддизм существовал как методология изменения человеческого существа в части реализации человеческого потенциала посредством «ума». Он выработал определенную философию, основанную на принципах познания, не сводимую к теологическим доктринам, неизменным догматам, что позволяет ему оставаться гибким, учитывать культурные и национальные особенности тех регионов, в которые он распространяется. Основанный на практических методах познания, разработанных и проверенных веками, используемых в том числе научной методологией, буддизм имеет широкое видение как проблем, так и методов их решения, в том числе таких важных, как «Что такое сознание и что такое материя?». Оставаясь по своей глубинной сути достаточно элитарным явлением, буддизм, несомненно, наиболее близок к науке.

Наряду с научными работниками и духовными искателями сегодня с буддизмом знакомятся педагоги, работающие в начальной и средней школе, – с 2012 года в школах Российской Федерации введено преподавание нового предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», в рамках которого ученикам необходимо предоставить информацию и о буддизме.

Глубина и объём историко-культурного и философского наследия, накопленного даже в рамках какой-то одной религии, требуют от преподавателя не только большой эрудиции и специальных знаний, но и взвешенного подхода к обобщению информации с целью предоставить детям материал в достаточно сжатой форме, не утрачивая при этом сути. Дополнительные трудности состоят в отсутствии практических знаний об особенностях мировоззренческих концепций, содержания основных понятий, менталитета, культуры «восточных цивилизаций», сформированных в том числе и под воздействием буддизма. Более близкое знакомство с буддизмом возможно в сотрудничестве с официально зарегистрированной организацией «Буддийским центром Алмазного пути традиции Карма Кагью города Челябинска» основанного в 1991 году.

Челябинская Сангха (община) носит титул «учёной Сангхи». Здесь работали известные в буддийской среде переводчики, в том числе – Борис Романович Ерохин (один из основателей Буддийского центра в Челябинске), чьи заслуги в сфере ознакомления России с традиционной тибетской культурой трудно переоценить. Борис – известный отечественный специалист по тибетскому языку – перевёл основополагающий для буддистов труд Дагпо Сёнама Ринчена «Драгоценное украшение освобождения», причём в двух вариантах – академическом и культурологическом. Эта работа получила высокую оценку академического сообщества. В настоящее время Борис много путешествует, переводя поучения лам Кагью с тибетского языка.

Челябинский буддийский центр ведет активную социальную жизнь: принимает участие в ежегодном городском общественно-политическом вернисаже, проводит дни открытых дверей и лекции по традиционной буддийской философии с путешествующими учителями из разных стран. А также оказывает консультативную помощь педагогам в получении информации о буддизме.

Начало такому сотрудничеству между педагогическим сообществом и Челябинским буддийским центром положило приглашение представителей буддийского центра на первый Форум, прошедший в декабре 2012 года на базе Челябинского государственного педагогического университета. На данный момент представители Челябинского буддийского центра участвовали в двух подобных форумах.

К сожалению, до сих пор существует очень мало методических материалов по преподаванию основ буддизма в средней школе и впереди нас ждёт длительная и кропотливая работа по их созданию. Вместе с тем мы можем использовать положительный опыт, имеющийся в других городах, таких как Иркутск, чтобы проводить ознакомительные семинары с учителями. Проходят плодотворные встречи педагогов с представителями буддийского центра. Так, за 2013 год более 40 преподавателей средних школ из городов и районов области посетили Челябинский буддийский центр.

В рамках встречи педагоги прослушали вводную лекцию, имели возможность задать вопросы и получить ответы, просмотрели фильм «История буддизма. Путешествие, наполненное глубоким смыслом. Часть первая», неформально пообщались с представителями буддийского центра. Буддисты организовали обзор имеющейся на данный момент литературы, представляющей потенциальный интерес для педагогов, предоставили обзор интернет-ресурсов, посвященных теме преподавания буддизма в школе, рассмотрели плюсы и минусы двух имеющихся в данный момент учебников о буддизме, ответили на вопросы. По окончании встречи учителя были снабжены материалами в виде перечня ресурсов в интернете, а также диском с упомянутым выше фильмом.

Эта встреча получила положительную оценку сторон и может послужить отправной точкой для дальнейшего плодотворного сотрудничества педагогического сообщества города Челябинска и Челябинского буддийского центра.

#### **Библиографический список**

1. Леонтьева, Л. Путеводитель по буддизму. Иллюстрированная энциклопедия. / Л. Леонтьева – М.: Эксмо, 2012. – 256 с.: ил.
2. Нидал, Л. О. Каким все является. / Л.О. Нидал – М.: Эксмо, 2012. – 208 с.

3. Карма, Тринле. История Кармап Тибета. / Тринле Карма – М.: «Алмазный Путь», 2009.
4. Китинов, Б.У. Священный Тибет и воинственная Степь: буддизм у ойратов (XIII–XVII вв.). / Б.У. Китинов / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 2004. – С.64–75.
5. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Калмыки>.
6. Гампопа Дагпо Сёнам Ринчен. Драгоценное украшение Освобождения – исполняющая желания драгоценность истинного Учения. / Гампопа Дагпо Сёнам Ринчен. – СПб., 2005 г. – 304 с.

**М.А. Бодягин, А.Е. Пермяков**

*г. Челябинск*

### **О БУДДИЗМЕ И «ЧЕЛЯБИНСКОМ ЦЕНТРЕ ТРАДИЦИИ КАГЬЮ»**

Буддизм – древнейшая из трёх мировых религий. Он примерно на пятьсот лет старше христианства. Сегодня каждый седьмой человек на Земле считает себя буддистом. Ученые веками спорят о том, называть ли буддизм религией. Почему? Чему он учит и к чему ведёт?

Буддизм – самая нерелигиозная из мировых религий. В буддизме нет бога-творца, соответственно нет ни момента создания мира, ни первопричины. Бесчисленные вселенные рождаются, развиваются и исчезают по своим естественным законам с безначальных времён. Нет в буддизме и бога-судьи, какой-то карающей и регулирующей силы. Все в жизни человека подчинено закону причины и следствия: то, что мы думаем, говорим и делаем сегодня, оставляет отпечаток в нашем подсознании. В последствии эти впечатления созревают и превращаются в приятные или трудные события, и нет необходимости в «высшей личности», которая управляла бы процессом. Закон причины и следствия на санскрите называется «карма».

Буддизм – это учение об уме. Ум для буддиста – не только интеллект, способный обрабатывать информацию и складывать ее по полочкам. Ум – это то, что воспринимает и осознает. Это то, что слушает нашими ушами и смотрит нашими глазами.

Буддизм возник две с половиной тысячи лет назад на севере Индии. Основателем учения считается **Сиддхартха Гаутама**, впоследствии получивший имя Будда Шакьямуни. У Будды были уникальные возможности учить:

он жил во времена расцвета цивилизации и был окружен очень одаренными учениками. Это дало ему возможность на протяжении 45 лет показывать существам пути к полному раскрытию ума, что проявилось в многообразии данных им средств. Кангьюр – собрание собственных слов Будды, записанных после его смерти, – это 108 томов, содержащих 84 тысячи полезных наставлений. Появившиеся позднее комментарии учеников составляют еще 254 тома, каждый толщиной не менее двух сантиметров, они называются Тенгьюр. Именно из богатства методов и следует понимать последние слова Будды, которые он сказал в возрасте 80 лет, перед тем как покинуть тело: «Я могу умереть счастливо: я не оставил ни одного поучения в закрытой ладони. Все, что вам полезно, я уже дал».

Как следует из этого высказывания, он дал то, что можно непосредственно применять в жизни. На вопросы, почему и чему он учит, Будда неизменно отвечал: «Я учу потому, что вы и все существа стремитесь быть счастливыми и хотите избегать боли. Я учу тому, каким все является, – вещам, как они есть» [1]. И хотя впоследствии эти поучения стали основой целого ряда школ, эти школы объединяет то, что все они, каждая на своем уровне понимания жизни и учения Будды, нацелены на всестороннее развитие человека – осмысленное использование тела, речи и ума.

Интересной особенностью учения Будды, выделяющей его из ряда других религий, является тот факт, что последователи учения стремятся не просто верить, а проверять все на своём собственном опыте. Сам Будда побуждал своих учеников задавать вопросы, и быть самим себе путеводным светом. Как учёный при помощи экспериментов исследует мир, буддист опытным путем постигает природу ума.

Буддизм никогда не завоёвывал себе сторонников «огнём и мечом». Обычно он распространялся как интересная философия в сочетании с упражнениями, реализующими потенциал интеллектуальной сферы человека (в отличие от эмоциональной в христианстве) и практичными советами для повседневной жизни.

Приходя в очередную страну, он не уничтожал сложившуюся там культуру, а приспосабливался к ней, впитывая ее особенности. Именно поэтому в мире существует много разных «буддизмов»: в виде десятков разных традиций и школ. Их поучения подходят разным людям, но основное содержание буддийского пути неизменно: его методы ведут к освобождению от страданий, внутреннему покою и раскрытию качеств ума для блага всех существ.

Так, благодаря активности японских учителей XX века, мы многое узнали о буддизме школы Дзэн; нам знакомо словосочетание «тибетский буддизм»; многие читали так же о Южном и Северном буддизме. Представители этих течений выглядят и ведут себя подчас совсем по-разному. В группе практикующих дзен мы увидим комнату, оформленную в минималистическом японском стиле. Люди, одетые в чёрно-серое, неподвижно сидят в прямой позе медитации очень ровными рядами. Если кто-либо из них отклоняется от вертикального положения, тут же появляется монах со специальной палкой и бьёт «нарушителя» в особую точку на спине. Это не наказание, а помощь в концентрации.

Если же мы окажемся в специальном помещении, где практикуют тибетцы, мы не увидим никакого минимализма: зал обычно выкрашен в яркие, прежде всего красный и золотые тона, насыщен изображениями, статуями и дарами; монахи одеты в разные оттенки красного; они могут сидеть как хотят, толкаться, смеяться и даже засыпать во время медитации, и вряд ли тибетец позволил бы себя стукнуть – дикий горец, он дал бы сдачи.

Карма Кагью – одна из четырёх крупнейших традиций тибетского буддизма, чья история насчитывает сегодня более девятисот лет. Именно тогда родился Кармапа I, который считается «королём йогоинов» Тибета и который первым начал осознанно перерождаться, неся учение Будды живым существам [2]. Сегодня Карма Кагью находится под духовным управлением Кармапы XVII Тринле Тхайе Дордже, в 2009 году посетившего Россию с официальным визитом.

В истории России первыми Кагью были племена ойратов, которые позже стали называться калмыками, и в XVI–XVII веках мигрировали через территорию нынешней Российской Федерации. Часть их осела и на Южном Урале; есть свидетельства о том, что калмыки жили и на территории Оренбургской и на юге Челябинской областей.

В 1741 г. указом императрицы Елизаветы Петровны буддизм объявлен одной из официальных религий России. С тех пор некоторые российские регионы исповедовали тибетский буддизм: Калмыкия, Бурятия, Тува. К сожалению, в 30-е годы прошлого века сталинские репрессии против религиозных течений затронули и буддистов. Тысячи лам были расстреляны, арестованы, пропали без вести.

В 90-е годы прошлого века живая традиция практического тибетского буддизма возвращается в Россию благодаря усилиям Оле Нидала – учителя

медитации школы Карма Кагью тибетского буддизма, первого европейца, официально получившего титул Ламы от высших лам Кагью.

Буддийской организацией, официально зарегистрированной в нашем городе, является местный «Буддийский центр Алмазного пути традиции Карма Кагью города Челябинска». Буддийский центр возник как небольшая группа практикующих единомышленников в 1991 году, а в феврале 1992 года Лама Оле Нидал впервые приехал в Челябинск с публичной лекцией. Эта дата сегодня и считается началом официальной истории Кагью в Челябинске.

Представляя на Южном Урале одну из древнейших мировых религий, Челябинский буддийский центр регулярно участвует в традиционном для города общественно-политическом вернисаже, проводит дни открытых дверей, курсы и лекции по традиционной буддийской философии с путешествующими учителями из разных стран. Одним из направлений работы буддийского центра является оказание консультативной помощи педагогам, заинтересованным в получении информации о буддизме.

В 2010 году в Областном краеведческом музее нашей Сангхой совместно с фондом «Наследие Гималаев» была проведена выставка «Сокровища буддизма». За 4 месяца выставку посетили 3308 человек. На выставке были представлены уникальные артефакты, малая пластика, традиционная свитковая живопись, предметы культа и быта Гималайского региона. Впервые челябинцы смогли воочию познакомиться с одной из богатейших художественных традиций мира. По мнению челябинских искусствоведов, такой представительной коллекцией не могут похвастаться даже столичные музеи.

Сегодня буддисты Южного Урала готовят ещё несколько культурных проектов, которые безусловно обогатят духовную жизнь челябинцев.

### **Библиографический список**

1. Леонтьева, Л. Путеводитель по буддизму. Иллюстрированная энциклопедия. / Л. Леонтьева – М.: Эксмо, 2012. – 256 с.: ил.
2. Карма, Тринле. История Кармап Тибета. / Тринле Карма – М.: «Алмазный Путь», 2009.

### **РАЗДЕЛ 3. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

*О.В. Астафьева*

*г. Челябинск*

#### **КАК ГОВОРИТЬ С ДЕТЬМИ ОБ ЭКОЛОГИИ? ПРОЕКТ-ПОГРУЖЕНИЕ ОПЕРАЦИЯ «ЧИСТЫЙ МИР»**

Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России является важнейшим фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа, политической и экономической стабильности. Ключевые задачи его реализации определены в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [4]. Согласно данному документу под духовно-нравственным развитием личности понимается «процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека сознательно выстраивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов». Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, одной из которых является природа. Базовая национальная ценность «природа» раскрыта в системе таких понятий, как эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание [4].

Какие шаги может сделать учитель, чтобы его выпускники действительно воспринимали природу как ценность? Мы считаем, что для реализации данных целей является недостаточным только изучение тем учебника «Окружающий мир», посещения краеведческого музея, оформления стенгазет экологической тематики и т.п. Только через непосредственную деятельность, через полученный лично жизненный опыт может быть сформировано экологичное сознание и выработаны модели бережного, щадящего, разумного отношения к природе у ребенка.

В статье представлен опыт проведения в начальной школе проекта-погружения **«Операция “Чистый мир”»**. Этот проект учитель может осуществлять как во внеурочной деятельности, так и на уроках по дисциплине «Окружающий мир», что будет способствовать формированию целостной картины мира – ребенок, получая знания на уроке, сразу же применяет их в жизни.

Целью проекта стала выработка учащимися активной жизненной позиции, сознательного отношения к общественному долгу, единства слова и дела. Проект-погружение осуществлялся в течение двух недель и включал в себя ряд образовательных событий.

Слово «событие» в толковом словаре под ред. С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой определяется следующим образом: «то, что произошло, то или иное значительное явление, факт общественной, личной жизни» [5]. Толковый словарь В.И. Даля трактует «событие» как «событность кого с кем, чего с чем, пребывание вместе и в одно время; событность происшествий, совместность по времени, современность» [3]. В нашей работе мы руководствуемся событийным подходом Д.В. Григорьева [2], который рассматривает воспитание как совместное бытие взрослых и детей, их взаимодействие и сотрудничество, а воспитательный процесс как единство ярких, запоминающихся событий в жизни ребенка, в том числе будничных, но не менее важных. Эмоционально-чувственное проживание этапов проекта-погружения **«Операция “Чистый мир”»**, восприятие их как ярких отрезков своей жизни дает возможность детям присвоить духовно-нравственные ценности общества, сделать их частью своей личности.

Опыт реализации проекта-погружения «Операция «Чистый мир» представлен в таблице 1.

**Таблица 1**

**Этапы проведения проекта-погружения «Операция «Чистый мир»**

<b>Дата</b>	<b>Событие</b>	<b>Цель, планируемые результаты</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
9.09.2013	Просмотр-обсуждение с детьми презентации «Наука «Экология». Беседа об экологии	Сформировать у детей понятие об экологии, о том, что все в мире взаимосвязано

1	2	3
10.09.2012	Посещение краеведческого музея. Экскурсия «Птицы нашего края»	Познакомить детей с птицами Урала и птицами, занесенными в «Красную книгу», способствовать пониманию того, что природные ресурсы исчерпаемы, и все живое нуждается в защите человека
11.09.2013	Образовательное событие в лесу «Виды костров»	Рассказать детям о разных видах костров, об их назначении, правилах обращения с огнем на природе. Приобретение детьми опыта создания костров разных видов и проверки их пригодности к выпеканию картошки
12.09.2013	Просмотр и обсуждение с детьми видеоролика «Подлинная сторона человеческой природы»	Преподнести детям примеры благородных, человеческих поступков людей, вызвать чувство сопричастности к ним, сформировать впечатление, что каждый может творить добро, продемонстрировать важность внимательности ко всему происходящему
12.09.2013	Мини-сочинение на тему «Как я могу помочь природе»	Формирование у детей активной жизненной позиции в вопросах взаимоотношения с природой
13.09.2013	Оформление с детьми стенгазеты на тему «Как могу помочь природе»	Показать значимость выраженных детьми в сочинениях мыслей и намерений
15.09.2013	Участие с детьми в совместной с порталом «Сделаем!» акции по раздельному сбору мусора на карьере «Лазурный» г. Челябинска	Предоставить детям возможность приобрести опыт совместной природоохранной деятельности со своей семьей и взрослыми из другого сообщества. Объединение семей, сплочение детско-родительского коллектива класса
17.09.2013	Просмотр трейлера к фильму «Мусор» («Trashed»). Просмотр презентации «Мусорные континенты»	Введение детей в проблематику загрязненности океана. Формирование активной жизненной позиции по сбережению водных ресурсов
17.09.2013	Командная игра «Спасатели океана»	Выработка эффективных навыков коммуникаций и обратной связи у участников; предоставление им возможности попробовать себя в различных ролях в команде; преодоление психологических барьеров в детском коллективе. Активное присоединение детей к мировым проблемам и формирование представления о творческой, преобразующей роли человека в решении этих проблем

Проект-погружение предполагает эмоциональную включенность детей в познавательную и исследовательскую деятельность, что было подтверждено в ходе работы. Благодаря эмоциональному содержанию презентации, в частности, использованию реальных фотографий (а не рисунков), иллюстрирующих негативное влияние деятельности человека на природу, освещению понятных детям жизненных ситуаций (выбрасывание мусора из окна машины – сбор мусора в лесу) уже через два дня мы стали свидетелями значимого для нас результата. Во время проведения образовательного события в лесу «Виды костров» дети стихийно организовались для уборки территории. Это была полоса земли у озера, заваленная бутылками, пакетами и другим мусором. Дети самостоятельно нашли пакеты для сбора мусора, разделились на команды, ответственные за сбор мусора, вылавливание мусора из воды и подготовку сухих веток для костров. Все эти действия были начаты и осуществлены без подсказок и указаний взрослых. Только после очищения территории была начата непосредственная работа по практическому изучению видов костров и их свойств.

Следующим образовательным событием стал просмотр видеоролика «Подлинная сторона человеческой природы» [6]. Данный видеоролик представляет собой подборку видеоклипов, на которых люди помогают животным – вытаскивают их из ловушек, откуда сами животные не в состоянии выбраться: веревками вытягивают слоненка из ямы, снимают банку с морды выбежавшей к дороге лисицы и т.п. После просмотра видео детям были заданы следующие вопросы: Кто дал людям команду помогать животным? Почему лиса стояла именно у дороги? Подвергал ли свою жизнь опасности водитель грузовика, поднявший котенка с дороги? Трудно ли пришлось тем юношам, что поднимали котенка с бетонной дорожки? Какими качествами должен обладать мужчина, чтобы иметь возможность помогать тем, кто в этом нуждается? и др.

Обсуждение этого видеоролика получилось очень эмоциональным и живым, а возникшие идеи дети записали в форме мини-сочинения. Ниже приведены несколько текстов детей:

- «Я бы хотела, чтобы никаких живодеров не было. Однажды я встретила соседку и она сказала, что на мусорке 3 котенка, я принесла их домой» (Сайфулина Таисия, 8 лет).

- «Я могу убирать мусор, кормить птиц зимой» (Трапезникова Милана, 7 лет).

- «Я кормил уток хлебом» (Тимофеев Кирилл, 9 лет).

- «Я могу замечать, когда кому-то нужна помощь, и помогать им. Кормить и ухаживать за животными» (Нестерова Лиза, 7 лет).

Эти записи были оформлены в виде стенгазеты. Дети многократно подходили к газете, интересовались, что написали другие дети, рассказывали родителям о том, как они могут помогать живым существам.

Мы сознательно не ограничили природоохранную деятельность детей только стихийной уборкой мусора, а присоединились к организованной акции. Это было сделано для того, чтобы дети увидели: тех, кто заботится о природе, – много; вести себя с уважением к окружающему миру – нормально. Позже была сделана фотография со всеми участниками акции (60 человек) для фиксации опыта сопричастности к охране природы.

После просмотра презентации о мусорных континентах в океанах и трейлера к фильму «Мусор» [7], в которых наглядно отражены масштабы загрязнения природы человеком, была проведена командная игра «Спасатели океана». Детям было предложено разбиться на три команды. В течение ограниченного отрезка времени дети должны были выдвинуть, зафиксировать в наглядном виде и защитить идею очищения океана от мусора. Перед защитой дети были настроены на внимательное слушание идей других команд и генерирование вопросов по существу. Отдельно было оговорено, что вопросы нужно будет задавать, чтобы помочь другой команде усовершенствовать проект, при этом не имея в виду цель поспорить и доказать несостоятельность самой идеи.

В результате работы команд были представлены оригинальные идеи детей. **Команда № 1** предложила «собрать мусор специальным кораблем, передать ракете и увезти на другую планету (Марс)». Другие команды ей задали следующие вопросы: Каким образом корабль будет собирать мусор из океана? Что делать, когда место на Марсе кончится? Если мы так поступим, чем будем отличаться от жителей Мальдивов, которые сваливают весь мусор, оставленный туристами, на соседнем острове?

**Команда № 2** выдвинула следующую идею: «Ученые вывели бактерий, уничтожающих мусор. Рыбам, уже проглотившим мусор, делают операции по

извлечению частиц пластика». Этой команде были заданы такие вопросы: Где взять специалистов для операций? Не погибнет ли рыба, если после операции ее выпустить в открытое море? В карантине для послеоперационных рыб не отучатся ли рыбы добывать себе еду самостоятельно?

**Командой № 3** была предложена идея «специальной приводящейся ракеты». Она всасывает в себя мусор из океана и выводит его на околоземную орбиту. Далее мусор передается транспортировщику, который отвозит мусор поближе к Солнцу и отпускает его. Мусор падает на Солнце и сгорает». Вопросы от других команд были следующими: Не отравятся ли продуктами сгорания мусора вероятные жители других планет? Как сделать, чтобы транспортировщик сам не упал на Солнце? По карману ли Земле такой проект?

Таким образом, в результате нашей работы получены следующие положительные результаты:

– дети получили возможность научиться некоторым практическим действиям по охране природы, разработали конкретные идеи охраны природы;

– дети получили возможность тренировки в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы, что способствует развитию мыслительной деятельности;

– у детей появилось желание общаться с природой.

#### Библиографический список

1. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе / А.В. Бычков. – М., 2000. – 47 с.

2. Григорьев, Д.В. Событийный подход к воспитательному пространству / Д.В. Григорьев // Воспитательное пространство как объект педагогического исследования / под ред. Н.Л. Селивановой, Л.Н. Новиковой, Е.И. Соколовой. – Калуга: ИУУ, 2000. – С. 66–71.

3. Даль, В.И. Большой толковый словарь русского языка. Современное написание / В.И. Даль – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 816 с.

4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.

5. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 2000. – 940 с.

6. «Подлинная сторона человеческой природы». – Режим доступа: <http://www.youtube.com/watch?v=ZAnQ0LSOmrC>.

7. Трейлер к фильму «Мусор» («Trashed»). – Режим доступа: <http://www.youtube.com/watch?v=UfxvwS6dcRs>.

***И.А. Брундукова***

***г. Челябинск***

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КОМПЛЕКСНОЙ СКАЗКОТЕРАПИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

С детства каждому ребенку близок и понятен волшебный мир Сказки. Сказка, Чудо, Волшебство являются для него обычным состоянием души, реальностью, образом восприятия окружающего мира и жизни в нем. Дети искренне верят в Деда Мороза, разговаривают с героями сказок и спасают Принцессу. И уже самостоятельно пишут свой жизненный узор, определяют свою сказочную жизненную программу.

И, формируя образ будущего, сплетая его чудесный узор, так важно, чтобы образ этот был красивым, достойным, положительным. «Как в сказке!» – скажете вы, и будете правы. Ибо, в сказку, сказочную жизнь мы идем через саму сказку. Разве есть путь короче? – спросим вас мы? Приглашаем подумать вместе с нами ...

Программа внеурочной деятельности «Школа сказочников» является интегративной, объединяющей знания, входящие в предметные области окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, музыки. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Цель программы «Школа Волшебников» – формирование жизненных ценностей, основанных на идее Созидания, содействие формированию конструктивного целеполагания.

Основными задачами педагога в процессе реализации программы «Школа Волшебников» являются:

1. Содействие в осмыслении детьми и подростками понятий «волшебства» и «сказочный мир».

2. Помощь в понимании детьми и подростками собственной созидательной и разрушительной природы.

3. Содействие в процессе формирования участниками программы индивидуального образа цели и путей ее достижения.

4. Развитие креативности (воображения, творческих способностей; творческого мышления).

5. Формирование основ коммуникативной культуры.

Программа «Школа Волшебников» не является строго коррекционной. Она носит развивающий характер. Поэтому данную программу можно рекомендовать детям и подросткам, не имеющим выраженных нарушений в поведении и развитии, то есть «обычным» учащимся «обычных» школ. Например, школьный психолог может взять эту программу для проведения уроков психологии или культуры общения (если таковые предусмотрены в «сетке» расписания).

Автор программы «Школа Волшебников» Татьяна Дмитриевна Зинкевич-Евстигнеева, учитывая преобладание у детей до 10–12 лет «право-полушарного» типа мышления, считает необходимой передачу важной для их развития и социализации информации через яркие образы. Именно поэтому сказочные и мифологические истории являются лучшим способом передачи ребёнку знаний о Мире. Если сказочные и мифологические истории не обсуждались с ребёнком, а просто читались или рассказывались, этот «банк», эти знания находятся в пассивном состоянии. Это тоже прекрасно, ибо ресурс успешной социализации в любом случае у ребёнка имеется.

Если же взрослые нашли в себе силы и мудрость обсуждать с ребёнком сказочные истории, осмыслять жизненные уроки, ища параллели с реальными явлениями, то «банк» знаний о Мире переходит в активное состояние. Что это значит? Ребёнок естественным путём формирует способность осознанно действовать, видеть причинно-следственные связи между событиями; размышляет о своём предназначении, исследуя собственные способности и возможности; осознанно и неосознанно проявляет созидательные ипостаси души.

Важно ли это для ребёнка? Не рано ли ему задумываться о таких «серьёзных» вещах? Важно и не рано. Более того, позже может быть уже

поздно. Если мы оглянемся вокруг, то увидим, к чему привели разрушительные действия взрослого человека, одержимого иллюзией собственной безнаказанности, отрицающего «сказочные» законы взаимодействия с Миром. Именно поэтому сказкотерапия с детьми, подростками и взрослыми сегодня особенно актуальна. Хотя бы потому, что необходимо остановить лавину разрушений, производимых человеком. А сделать это возможно только тогда, когда человек возвращается к своему изначальному, «сказочному» восприятию мира.

Понятие сказкотерапии мы, в полном согласии с автором метода Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, рассматриваем через 4 грани:

- Сказкотерапия – это один из методов развития самосознания и эмоционального интеллекта.

- Сказкотерапия – это наиболее древняя воспитательная система, позволяющая тонко, недидактично формировать представления о базовых жизненных ценностях.

- Сказкотерапия – это язык образов и символов, созвучный бессознательному человека.

- Сказкотерапия – это способ поговорить с человеком о душе (психология – это наука о душе).

Первые знания о законах и явлениях жизни человек получает из сказок, притч, легенд и мифов. Правда, информация, заложенная в метафоре, носит неконкретный характер. Иносказательная форма информирования побуждает читателя или слушателя к собственным размышлениям, формирует ряд вопросов, поиск ответа на которые стимулирует развитие личности.

Итак, душа, сознание, чувства человека в процессе соприкосновения со сказками учатся «слышать наставления и приобретать знания». Таким образом в душе, сознании и бессознательном человека формируется «банк жизненных ситуаций». В его «картотеке» содержатся самые разнообразные данные о мире и человеке. Например, о том:

- ✓ как устроен этот мир, кто его создал;
- ✓ что происходит с человеком в разные периоды его жизни;
- ✓ как приобретать и ценить дружбу и любовь;
- ✓ какими ценностями руководствоваться в жизни;
- ✓ как строить отношения с родителями и детьми;

- ✓ как бороться и прощать;
- ✓ как себя вести, если..., а также о многом другом.

Символическая «картотека» «банка жизненных ситуаций», на наш взгляд, является основой для формирования так называемого **нравственного иммунитета**. Поговорим об этом подробнее, ибо данное понятие может стать ключевым в вопросах организации внеурочной деятельности со школьниками с использованием метода Комплексной Сказкотерапии.

В последнее время мы стали пользоваться термином «нравственный иммунитет», понимая под этим способность человека к противостоянию негативным воздействиям духовного, ментального и эмоционального характера, исходящим из социума. В системе сказкотерапии исследованием «нравственного иммунитета» занимается Дмитрий Кудзилов. «Нравственный иммунитет» он считает тем естественным механизмом, который формируется психикой для защиты «человеческого духа» и обеспечения внутренних условий для конструктивной самореализации. По его мнению, в детском и юношеском возрасте «нравственный иммунитет» «подпитывается» созидательными метафорами, содержащимися в народных и авторских сказках. В дальнейшем поддержание и развитие иммунной памяти связано с осмыслением и чувственно-смысловым проживанием важнейших духовных, культурных и социальных ценностей». В своих трудах он отвечает на возникающий у многих вопрос: «Если допустить, что большинству современных молодых людей в детстве читались сказки, то откуда же мы имеем столь высокий процент разрушительного асоциального поведения среди молодежи?». Причину Д. Кудзилов видит в отсутствии целенаправленности: мало кто из взрослых сочинял с ребенком сказки, помогал ему осознать их смысл и применять в реальной жизни «уроки сказок». С другой стороны, он подчеркивает, что целенаправленно формировать у ребенка «нравственный иммунитет» может лишь тот, у кого он сформирован в достаточной степени. Поэтому многие наши современники, в особенности юные, имеют «ослабленный» «нравственный иммунитет», что приводит к тем явлениям, которые мы можем сегодня с болью наблюдать.

Итак, сказки являются основой для формирования «нравственного иммунитета» и поддержания «иммунной памяти». Как практикующему психологу, активно использующему в своей работе «Метод Комплексной

Сказкотерапии», мне хотелось бы отметить замечательные инструменты, разработанные автором Метода:

- Терапевтическая песочница, в которой мы сочиняем свои сказочные истории, представляем волшебные миры, приоткрывая свой внутренний мир.

- Пластилиновая мастерская, которую мы используем для проработки негативных эмоций, создания собственных образов.

- Создание авторских сказок.

- Сказочные карточки (Страна чувств, Волшебные предметы. Волшебные герои, Волшебные предметы), которые позволяют детям свободно выражать свои потребности, чувства, желания).

- Карта внутреннего мира, которая позволяет и детям и взрослым показать и представить в рисунке и сказке представить себя и свои ценности, убеждения, эмоции и чувства.

Сказкотерапевтические приемы мы успешно применяем в качестве тонкого диагностического инструмента в работе с детьми и подростками. Обозначим основные переменные, по которым может быть оценена сказка как диагностический инструмент.

- **С точки зрения трудозатратности** – процедура, как правило, необременительна ни для психолога, ни для учащихся, она проста и кратка.

- **Гибкость процедуры.** Достоинство сказки в том, что процедура может гибко перестраиваться в зависимости от задач. Различают четыре возможных варианта диагностической процедуры: а) психолог рассказывает заготовленную (стандартную) сказку – «считываем» спонтанные реакции испытуемого; б) начинает сочинять сказку психолог или дает стандартную заготовку ее начала, создает тестовую ситуацию – просит испытуемого продолжить, или ответить на специальный вопрос: «Что было дальше?», «Что подумал (почувствовал) медвежонок...», «Как ты думаешь, выпил ли он воду?» и др. (по Шелби); в) просит испытуемого сочинить сказку (наиболее неопределенный вариант); г) просит рассказать испытуемого любимую сказку – толкуются в парадигме Э. Берна.

- **Экологичность.** Сказкой трудно навредить. Естественность процесса сочинения, привлекательность сказок вообще дает огромный запас экологичной прочности. Только слишком грубое и прямолинейное толкование

может оказать травмирующее воздействие на учащихся, но это уже претензия не к сказке, а к такту и квалификации психолога.

• **Универсальность.** В отличие от других близких по идеологии методик, сказка выгодно отличается тем, что способна естественным образом превращаться в коррекционную технику. Для этого она имеет все необходимые свойства: позволяет задавать любую степень отстранения от наличной жизненной ситуации, возможность произвольно локализовать место действия, создавать любые ситуации, и любые нелогичные переходы (при этом реализуется логика смысловых связей), подвергать клиента любым мыслимым испытаниям, распаковывать любые ресурсы, в любом их количестве и сочетании и пр.

Похоже, вступив в новое тысячелетие, взрослый готов вспоминать... И поможет ему сделать это ребёнок, у которого «сказочное» восприятие мира ещё не забылось, и он ищет подтверждения своей «правильности». И, конечно, сказкотерапия – это ещё и процесс «вспоминания» и возвращения младшему школьнику, подростку и взрослому гармоничного мироощущения. Что, в свою очередь, станет основой для созидательных действий по отношению к себе, близким, окружающему Миру.

*И.В. Верховых, Н.П. Шитякова*

*г. Челябинск*

## **ПОСТРОЕНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

В целях реализации требований Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) второго поколения внеурочная деятельность учащихся должна стать неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Она объединяет все виды деятельности (кроме урочной), в которых возможно и целесообразно решение задач развития, воспитания и социализации детей.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НО)

реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность по пяти направлениям. Одним из них является духовно-нравственное воспитание учащихся, сущность которого в современных документах определена как целенаправленная деятельность по созданию условий для усвоения и принятия детьми базовых национальных ценностей [1, с. 9].

В соответствии с таким пониманием мы рассматриваем внеурочную деятельность духовно-нравственной направленности как образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на усвоение и принятие детьми базовых национальных ценностей, достижение личностных результатов освоения ООП НО.

В настоящее время разработано достаточно большое количество программ внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности, которыми может воспользоваться учитель при условии их корректировки. Среди них: факультативный курс Н.Я. Чутко «Я – гражданин России», программа Л.В. Суровой «Мироведение», курс А.В. Камкина, И.А. Кузьмина «Истоки», программа А.И. Шемшуриной «Основы этической культуры», Курс для начальной школы М.Ю. Новицкой «Введение в народоведение. Родная земля», программы «Мой мир» Е.Г. Романовой, «Маленькие Россияне» М.Г. Речкаловой, Е.С. Губарь и др. Тем не менее, задачи духовно-нравственного воспитания и особенности детей конкретного класса, школы побуждают педагогов к созданию новых тематических программ. Опрос учителей начальных классов, направленный на выявление затруднений при построении программ внеурочной деятельности, показал, что треть учителей их не испытывают, а для двух третей опрошенных разработка подобных программ представляет трудность. Думается, что одним из средств их предупреждения может стать алгоритм построения программы внеурочной деятельности, который к тому же поможет избежать типичных ошибок при разработке таких программ (информационной перегруженности, преобладания словесных форм воспитания и познавательного вида деятельности, ориентацию на достижение большого количества планируемых результатов).

Во избежание этих ошибок построение программы внеурочной деятельности целесообразно начинать с обращения к нормативным документам, в частности к тексту ФГОСа. Он помогает учителю определиться с целями, на решение которых будет направлена создаваемая программа. Как

известно, в целях любой деятельности должен быть виден планируемый результат, поэтому, в первую очередь, осуществляется выбор и фиксация педагогом личностных результатов освоения ООП НО, которых можно достичь в процессе реализации создаваемой программы [4, с. 5–6]. Выбираем одно-два требования из представленных в разделе «Требования к личностным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования». Например, в программе духовно-нравственной направленности можно предусмотреть *развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.*

Несмотря на кажущуюся конкретность это требование необходимо декомпозировать с учетом трех уровней достижения планируемых результатов. Это действие учителя и является вторым шагом в создании программы. Здесь может помочь ООП НО, утверждённая в школе или существующие методические рекомендации [3]. В программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования названы основные направления. Среди них выбираем то, что может реализовать выбранное нами требование, а именно «Воспитание нравственных чувств и этического сознания». Данное направление включает в себя формирование у младших школьников:

- первоначальных представлений о базовых национальных российских ценностях;
- умения различать хорошие и плохие поступки;
- уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательного отношения к сверстникам и младшим;
- умения устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережного, гуманного отношения ко всему живому;
- знаний правил этики, культуры речи;
- стремления избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умения признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- и др.

**Учитывая необходимость достижения результатов на разном уровне, все представленные по данному направлению планируемые результаты оформляем в виде таблицы (таблица 1).**

Таблица 1

**Планируемые результаты реализации программы внеурочной деятельности по воспитанию нравственных чувств и этического сознания**

I уровень результатов – приобретение учащимися социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни	II уровень результатов – получение обучающимися опыта поведения и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом	III уровень результатов – получение опыта самостоятельного общественного действия
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание чувств других людей</li> <li>• и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>• и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• и т.д.</li> </ul>

Таким образом, мы получили комплекс взаимосвязанных целей-результатов. Далее можно **выбрать виды внеурочной деятельности**, которые помогут достичь планируемых результатов. Из всех рекомендованных видов деятельности для направления «Воспитание нравственных чувств и этического сознания» доступны следующие: игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество; социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность); трудовая (производственная) деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность.

Как показывает практика, чаще всего педагогами выбирается проблемно-ценностное общение.

Проблемно-ценностное общение школьников может быть организовано в форме этических бесед, дебатов, тематических диспутов, проблемно-ценностных дискуссий. Без них очень трудно обойтись при организации процесса усвоения школьниками социальных знаний, духовно-нравственных ценностей, норм и правил поведения. Но если ограничиться

только этим видом деятельности, то будет нарушено одно из *правил разработки программы внеурочной деятельности*. А именно: количество часов аудиторных занятий не должно превышать 50% от общего объема времен, отведенного на данную программу. Следовательно, программа внеурочной деятельности должна включать в себя не один, а несколько видов деятельности, к чему нас вынуждают и запланированные результаты. В качестве примера помимо проблемно-ценностного общения выберем следующие виды: игровая деятельность, художественное творчество, трудовая деятельность и спортивно-оздоровительная деятельность.

Следующим шагом в декомпозиции поставленных целей деятельности является **определение содержания программы внеурочной деятельности по каждой теме**. Для этого необходимо определить тот круг нравственных понятий и этических чувств, на развитие которых и будет направлена программа. При этом можно опереться на содержание базовых национальных ценностей. Например, такая ценность как социальная солидарность, включает в себя доброту, милосердие, честность, справедливость и т.п. В качестве примера приведем фрагмент программы духовно-нравственного воспитания ст. дошкольников, разработанной Т.Г. Феоктистовой и Н.П. Шитяковой. Тема «Милосердие» включает следующие идеи и понятия: «Сердце наше способно чувствовать печаль, боль другого, мы должны прислушиваться к голосу сердца и уметь дарить любовь, которая исходит из глубины сердца. Самая дорогая милость заключается в том, чтобы не помнить зла. Что такое милосердие. Дела милосердия. Умеем ли мы видеть, когда другому трудно. Чем мы можем помочь другому. Что такое жалеть». В теме «Дружба и верность» рассматриваются такие вопросы, как «Кого можно назвать настоящим другом. Какой я друг и товарищ. Что такое верность. Кому и чему мы должны хранить свою верность. В чем выражается наша верность. Отзывчивость, чуткость, взаимопомощь, терпимость.

После окончания работы над содержанием программы, педагогу необходимо **определить преимущественные формы достижения воспитательных результатов во внеурочной деятельности**. Реализации данной задачи будет способствовать методический конструктор Д. Григорьева.

Выбираем соответствующие содержанию программы формы организации деятельности (см. примерный перечень), при необходимости корректируем их.

**Таблица 2**

**Тематическое планирование программы**

№	Тема	Кол-во часов / вид деятельности	Содержание
1	<b>Милосердие</b>	<b>Всего – 8 ч.:</b> <b>3 ч.</b> – проблемно-ценностное общение; <b>3 ч.</b> – игровая деятельность; <b>2 ч.</b> – художественное творчество	Обсуждение вопросов: что значит иметь милость в сердце, милосердие словом и делом. Как понимать слова: «Где гнев – там и милость. Милость от любви исходит». Групповые дела-игры Н.Е. Щурковой «Волшебный стул», «Принимаю-выбираю» и др.  Изготовление поделок-подарков для пожилых людей
2	<b>И др.</b>		

**Примерный перечень методов и форм внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности**

- беседы, свободные обсуждения, чтение легенд, размышления о самом себе, добре и зле и т.п. (Ш.А. Амонашвили);
- просмотр и обсуждение мультфильмов и видеофрагментов;
- этический заряд (А.И. Шемшурина);
- групповые дела Н.Е. Щурковой («Волшебный стул», «Принимаю-выбираю», «В кругу симпатий и др.);
- мастерская народно-прикладного творчества;
- создание ситуаций выбора;
- тренинг, ресурсный круг (А.В. Камкин);
- экскурсии, просмотр кинофильмов, заочные путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания;
- посильное участие в социальных проектах и мероприятиях;

- спортивные соревнования, веселые старты и т.п.;
- народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников (А.И. Лазарев);
- литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России;
- игровые программы, позволяющие школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей;
- обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх;
- посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;
- выполнение и презентация творческих проектов совместно с родителями (законными представителями);
- и др.

Думается, что представленный в статье алгоритм позволит учителю избежать трудностей и ошибок при разработке программы внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности.

#### Библиографический список

1. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 23 с.
2. Духовно-нравственное воспитание дошкольников: примерная программа для дошкольных образовательных учреждений / Сост. Т.Г. Феоктистова, Н.П. Шитякова. – М.: Планета 2000, 2004. – (Серия «Духовно-нравственное воспитание: системный подход»). – 49 с.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е.С. Савинов. — М.: Просвещение, 2011.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт. Начальное общее образование. – М., 2009. – 29 с.

## **ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

Юность можно считать духовной колыбелью личности. Именно в этот период активно идет ее формирование. Внешне это проявляется в том, что у юных происходит самоопределение национальное, культурное, смысловое, и что особенно важно, ценностное. Именно на этом этапе незрелости, неопытности, человек бывает максимально открыт окружающему его миру. Как ни в какой другой период жизни.

Сегодня мы живем в условиях, когда на нас особенно сильно воздействует среда: через средства массовой информации, через стереотипы жизни, через моду. Патриарх Всея Руси Кирилл отмечает, что под влиянием этих внешних обстоятельств, факторов человек иногда не способен удержать в порядке свои нравственные чувства. Вера и предназначена для того, чтобы помогать человеку это нравственное чувство сохранять. Для каждого подрастающего ребенка очень важно, какой собственный жизненный путь он изберет, пойдет ли он по жизни с любовью в сердце.

Именно на нас, педагогов, ложится ответственность за то, на какой почве взойдет зерно знаний, и насколько крепок, жизнеспособен будет этот росток, насколько будут крепки умственные и нравственные силы будущего человека. Все перечисленные факторы явились причиной создания в Доме детского творчества г. Бакала социального проекта «С верой по жизни», цель которого ознакомить взрослых и детей с культурой православной веры, как одним из источников духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Реализация проекта осуществлялась с сентября 2011 года. В целевую группу вошли учащиеся и учителя школ, воспитанники и воспитатели детских садов, воспитанники и педагоги Дома-интерната, студенты и преподаватели колледжа. Всего было охвачено 496 человек.

Участниками проектной команды стали воспитанники воскресной школы, священнослужители, воспитанники и педагоги Дома детского творчества. Они представили слушателям праздничные мероприятия, посвященные православным праздникам – Рождество, Крещение, Пасха, где юные артисты читали стихи, исполняли песнопения, обыгрывали библейские сюжеты, сказки. Настоятель местного храма Валерий Дятлов, клирик храма

Олег Свистун в своих беседах знакомил слушателей с основами православия, в личных беседах помогали подросткам найти выход из трудных ситуаций. Деятельность проекта неоднократно освещалась в СМИ – в местных газетах и на телевидении. По завершении проекта возникла образовательная программа «С верой по жизни», которая реализуется в Доме детского творчества с 2012 года.

**Цель программы:** приобщить детей к культуре русского православия как одного из направлений социального становления личности ребенка.

#### **Задачи**

1. Формирование социально-личностных компетенций воспитанников.
2. Принятие духовно-нравственных ценностей.
3. Развитие творческих способностей детей и подростков.

Приобщение детей к православной культуре как нельзя лучше восполняет отсутствие традиционных начал в нашей современной жизни. Ее удивительные достижения: архитектура, иконопись, музыка, литература, живопись пробуждает в душах детей не только нравственные и эстетические чувства, но и живую творческую активность, дают возможность почувствовать свою сопричастность с тысячелетними традициями, с той красотой, которая, по словам Федора Достоевского, спасет мир.

**Особенность программы:** используя удивительные достижения архитектуры, иконописи, музыки, литературы, живописи данная программа знакомит воспитанников с основами православия, вовлекая детей в творческую деятельность; приобщает детей к культуре русского православия.

Важным элементом в деле воспитания духовно-нравственных ориентаций, патриотизма и любви к Отечеству является ознакомление и изучение материала о жизни и подвигах русских князей и полководцев, которые после смерти были канонизированы Православной церковью – это святые Александр Невский, Георгий Победоносец, Илья Муромец.

Кроме изучения теоретического материала, предусмотрены экскурсии в храм, просмотр видеоматериала, чтение детской литературы, прослушивание музыкальных произведений и творческая деятельность детей (декоративно-прикладное творчество, эстрадные выступления).

**Организация деятельности:** программа рассчитана на детей 5–11 лет, общий курс – 2 года обучения. Занятия проходят по группам, объединяющим от 6 до 12 человек, два раза в неделю по 45 мин – для учащихся, два занятия в неделю по 35 мин – для воспитанников дошкольного возраста.

### **Формы сообщения теоретических знаний**

- беседы;
- чтение литературы;
- просмотр видеоматериала;
- прослушивание музыки.

### **Формы сообщения практических знаний**

- декоративно-прикладное творчество;
- театрализация сказок;
- эстрадные выступления;
- экскурсии в храм, библиотеку храма.

### **Разделы программы**

1. Ребенок и его окружение.
2. Мир вокруг нас.
3. Русские пословицы.
4. Жизнь святых воинов Отечества.
5. Божьи заповеди.
6. Жизнь Иисуса Христа.
7. Православные праздники.
8. Творческая деятельность. Подарки.
9. Дни Ангела детей. Чаепитие.
10. Творческая деятельность. Эстрадные выступления.

### **Систематический перечень элементов занятия**

1. Чтение детской Библии, детской литературы.
2. Рассказы о православных святынях (иконах, храмах и т.д.).
3. Рассказы и беседы о православных праздниках, церковно-исторических событиях.
4. Прослушивание музыки, песен-притч, чтение стихов.
5. Рассказы и беседы о православных традициях, о Родной истории.
6. Просмотр видеоматериала на перечисленные темы.
7. Творческие занятия: рисование, прикладное творчество, репетиции к праздникам.
8. Выражение личного отношения к изучаемой теме преподавателя и учащихся.

Отдельно взятое занятие не обязательно будет содержать все эти элементы, однако, нужно стараться максимально использовать их, что поможет сделать занятие содержательным и интересным.

В деле воспитания ребенка большое значение имеет работа с семьей, в первую очередь необходимо воспитать в ребенке любовь к ближнему – к своей маме, к близким родственникам. В течение учебного года воспитанники изготавливают подарки к праздникам: День Матери, Рождество Христово, 8 Марта, Пасха. Дети готовят праздничные выступления, участвуют в инсценировках сказок. Все это помогает ребенку через творчество выразить свои чувства, свою любовь к близким. Взрослые в свою очередь помогают детям в пошиве костюмов, в изготовлении подарков, в организации чаепития, участвуют в выступлениях с детьми. Таким образом и взрослые в некоторой степени приобщаются к культуре православия. В результате укрепляются отношения в семье, ребенок развивается гармонично, в благоприятных условиях. Такое воспитание поможет ребенку научиться любить, заботиться, сострадать, сопереживать своим близким, чего так часто не хватает в современных семьях, а знание Божьих Заповедей, их соблюдение, поможет ребенку в дальнейшем выбрать свой правильный жизненный путь без наркотиков, алкоголя и курения.

#### **Ожидаемые результаты**

По окончании обучения дети должны:

- знать изученный теоретический материал;
- свободно вести беседу на темы данной программы (о русских православных святых воинах, защитниках Отечества, о традициях и особенностях русских Православных праздников);
- уметь самостоятельно изготовить подарки к праздникам;
- уметь эмоционально выразить свои чувства (любовь, сопереживание, забота о близких, уметь преподнести подарок);
- иметь навыки общения со сверстниками и взрослыми, соблюдая 10 заповедей Иисуса Христа и т.д.;
- иметь артистические навыки.

#### **Формы подведения итогов**

- для воспитанников дошкольного возраста оценка результативности определяется методом наблюдения, когда педагогом оценивается уровень знаний, умений, навыков детей;
- для учащихся проводятся тест-опросы, викторины, определяется оценка уровня творческой активности, качества детских работ по балльной системе.

Педагоги, работающие с детьми по данной программе, должны обладать добрым сердцем и тонкой душой, чтобы из сегодняшних детей воспитать людей будущего, способных видеть и ценить в окружающем мире любовь и добро, и идти с ними по жизни.

*Е.А. Огородникова*

*г. Челябинск*

### **ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПРОДУКТИВНЫХ КОПИНГ-СТРАТЕГИЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ЛАДЬЯ»**

Россия – страна великой культуры и высокой духовности. Нравственность и духовный авторитет всегда ценились у нас выше, чем богатство и власть. В последние годы много говорится о разрушенных идеалах, о падении нравственных устоев, утрате обществом существовавших ранее норм и принципов морали. Но сегодня, наконец-то, о проблеме духовно-нравственного воспитания заговорили как о проблеме общенациональной.

Ни один человек не рождается с определенным уровнем духовности, духовность формируется постепенно, с детства. И в наших силах помочь детям понять и принять величайшие духовные ценности, развить основы нравственности. Именно поэтому нравственное воспитание – одно из важнейших направлений работы современной школы.

Обращение к опыту духовно-нравственного воспитания не является новым для педагогической науки. Проблема духовности во всем ее многообразии имеет давнюю традицию. Значительный вклад в теорию духовного становления и развития человека, его высших психических функций внесли психологи Л.С. Выготский [2], Б.Р. Ананьев [1], В.В. Давыдов [3], В.Н. Мясищев, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и другие. Идея развития личности в духовно-нравственном плане рассматривалась в классических трудах теоретиков и практиков отечественной педагогики К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, С.Т. Шацкого, а также в исследованиях зарубежных ученых В. Франка, Э. Фромма и других [5].

Соглашаясь с Н.М. Омаровой [4], мы полагаем, что сегодня духовно-нравственное воспитание нуждается в современном теоретическом осмыс-

лении ее методологических основ, разработке целостного подхода к ним, оно вскрывает новые противоречия между:

- ориентацией общества на нравственно активную и устойчивую личность и ростом проявлений аддиктивных проявлений в социальной среде;

- объективной потребностью динамично изменяющегося общества в нравственно воспитанных людях и неразработанностью педагогических основ и методических рекомендаций по эффективной организации нравственного воспитания учащихся;

- потребностью общества в духовном оздоровлении на основе укрепления преемственности поколений в традиционных ценностях и утратой школьным образованием функции духовно-культурного просвещения.

Особо важной задачей, на наш взгляд, является формирование духовно-нравственных ориентиров у современных школьников, формирование продуктивных копинг-стратегий личности у современного ребенка, подростка в условиях повышения актуальности проблемы зависимого поведения.

Проблема распространения различного вида зависимостей среди подростков и молодежи в современной России не только остается чрезвычайно актуальной – с каждым годом она все более обостряется. Сегодня общество переходит от декларативного признания необходимости профилактики зависимости к активным действиям. Государственные и негосударственные организации осуществляют разнообразные профилактические программы, акции и прочие мероприятия.

С 2012 года наше образовательное учреждение является муниципальной инновационной площадкой и реализует инновационный образовательный проект: «Практическое применение приемов копинг-профилактики зависимого поведения школьников».

Проведенные нами исследования подтвердили: проблема возникновения зависимостей действительно актуальна для современной школы, современного общества.

Начиная работу в данном направлении, мы осуществляли профилактику различного рода зависимостей через работу со старшими подростками. В течение 2012/2013 учебного года нами были разработаны и проведены круглые столы для родителей, тематические педагогические советы, организованы встречи учащихся с представителями внешкольных организаций и структур, занимающихся профилактикой аддиктивного пове-

дения. Проанализировав эффективность инновационной работы, мы пришли к выводу, что профилактика зависимостей в подростковом возрасте не эффективна, так как личность характеризуется достаточно устойчивыми сформированными ценностными ориентирами (иногда – отрицательными). Исследования в группах старших подростков показывают факт наличия отрицательных зависимостей и аддикций. Опыт нашей работы показал, что наиболее эффективной является профилактическая работа с младшими подростками. Учитывая возрастные особенности школьников, мы опираемся на интерактивные формы и методы профилактической работы. В своей работе мы используем программу первичной профилактики рискованного поведения у детей и подростков «Ладья. В ладу с собой», разработанную авторским коллективом в составе Н.А. Сироты, Т.В. Воробьевой, А.В. Ялтонской и других.

В основу программы «Ладья» положены принципы профилактики, направленные на формирование у подростков духовно-нравственных ориентиров. Программа способствует развитию в детях духовно-нравственного потенциала, добрых начал, формированию способности сопротивляться злу.

Духовность является той стороной человеческого существования, которая обеспечивает возможность полноценного роста и саморазвития, преобразования себя. Развитие духовно-нравственной сферы особенно важно в подростковом возрасте, когда ведущим фактором социализации является самоопределение, которое проявляется в желании сформировать определенную смысловую систему представлений о мире и себе самом.

Работа по программе строится в соответствии с идеей, что полноценное развитие личности и достижение ею зрелости возможно только при условии ее духовно-нравственного воспитания.

Целью программы является первичная профилактика зависимостей среди подростков посредством формирования системы духовно-нравственных ориентиров.

Задачи программы:

1. Формирование представлений о ценностях.
2. Развитие у подростков навыков творческого самовыражения, общения.
3. Создание условий для формирования навыков принятия другого человека.

4. Создание условий для формирования ответственности за свои действия.

5. Создание условий для формирования навыков самопомощи и взаимопомощи.

Основным методом работы является личностный тренинг, в ходе которого создаются условия для личностного преобразования участников в контексте происходящих с ним духовно-нравственных изменений. В программе используются когнитивные и поведенческие модификации, беседы, дискуссии, «мозговые штурмы», мини-лекции, ролевые игры.

Реализация программы «Ладья» в нашей школе происходит в три этапа: подготовительный, основной, заключительный (аналитический этап).

На подготовительном этапе нами была определена группа школьников, на которых будет реализовываться программа и контрольная группа школьников. С учащимися проведена диагностика, направленная на определение ценностных ориентаций. Кроме того, была проведена соответствующая работа с родителями по созданию у них позитивного представления о программе. Родителей школьников познакомили с целями и задачами программы, содержанием, методами работы и ожидаемыми результатами, получили согласие на участие ребят в реализации программы.

Основной этап заключался в организации групповой работы с подростками. В состав программы входят 23 занятия: «Счастье», «Я и моя жизнь», «Мужчина и женщина», «Добро и зло», «Преодоление проблем» и т. д. Каждое занятие программы включает в себя разные виды деятельности – обсуждение опыта подростка, размышления, ролевые игры, получение новой информации.

На заключительном (аналитическом) этапе предполагается оценка соответствия полученных и ожидаемых результатов, повторная диагностика учащихся. Анализ причин возникших сложностей.

Программа первичной профилактики рискованного поведения «Ладья» создана таким образом, что каждая тема прорабатывается в рамках отдельного занятия (при необходимости можно отвести на ту или иную тему несколько занятий), причем любое занятие является законченным по форме, что допускает возможность изменения предложенной авторами последовательности тем.

Ведущим программы может являться специалист, прошедший специальную подготовку, владеющий информацией о программе, знаниями по основам профилактики, навыками организации и проведения программы, навыками оценки эффективности профилактической работы, а также прошедший личностно-профессиональный тренинг для развития ресурсов, необходимых для проведения программы.

Ожидаемый результат программы – формирование у подростков системы нравственных ценностей, которая способствует уменьшению риска возникновения отрицательных зависимостей.

Оценка эффективности программы осуществляется путем сбора и анализа отзывов о программе со стороны подростков. Отзывы получают в результате беседы или письменного опроса. Показателями эффективности является признание программы интересной, полезной и соответствующей заявленным целям. В заключение реализации программы проводится диагностика, направленная на изучение динамики формирования ценностных ориентаций в экспериментальной и контрольной группах школьников.

Таким образом, основными линиями работы по развитию духовно-нравственного потенциала личности подростков является расширение репертуара средств эмоционального самовыражения, овладение коммуникативными навыками и умением ставить и решать проблемы. Освоение коммуникативных умений и навыков осуществляется на основе эмоциональной поддержки другого человека, на основе построения помогающих отношений. Эти ценности усваиваются детьми и становятся их собственными ценностями. Все перечисленное, в свою очередь, является сформировавшимися устойчивыми продуктивными копинг-стратегиями личности школьников.

#### Библиографический список

1. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. 3-е изд. – СПб.: Питер, 2001. – 282 с.
2. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л.С. Выготский. – М., 1984.
3. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М: Педагогика, 1986. – 56 с.
4. Омарова, Н.М. Формирование духовно-нравственных ценностей подростков в процессе внеурочной деятельности: автореф. дис. канд. пед. наук / Н.М. Омарова. – Махачкала, 2011. – 140 с.

5. Цыганова, Е.В. Педагогические факторы развития духовно-нравственного потенциала подростков в период социальной реформации: автореф. дис. канд. пед. наук / Е.В. Цыганова. – Якутск, 2008. – 144 с.

*Т.В. Репина, Н.Ю. Савчук, Е.В. Кучкина,  
г. Челябинск*

### **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ**

В.А. Сухомлинский утверждал, что особой сферой воспитательной работы является ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности. Возникший в 90-е годы XX века духовный вакуум в настоящее время наполняется ценностями, транслирующимися через Интернет, телевидение, компьютерные игры, кино и др. Ученик начальных классов получает противоречивую и нередко агрессивную информацию, поэтому воспитательное и социализирующее воздействие на ребенка не всегда является позитивным. В связи с этим педагогическое сообщество нацелено на организацию целенаправленной деятельности по созданию условий для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, что и является сутью современного духовно-нравственного воспитания.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в системе отечественного образования. По требованиям ФГОС каждое учебное заведение обязано иметь Программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, ориентированную на социальный заказ родителей учеников, государства, общества. Входящая в содержательный раздел Основной образовательной программы начального общего образования, она отражает многолетнюю целенаправленную деятельность педагогического коллектива с целью воспитания у школьников высоких духовно-нравственных качеств.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, созданная в МАОУ гимназии № 80, реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих инструментов:

1. Использование УМК системы развивающего обучения Л.В. Занкова.
2. Программы дополнительного образования МАОУ гимназии № 80.
3. Социально-педагогическое партнерство субъектов воспитания обучающихся.

4. Программы внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается деятельность, отличная от урочной системы обучения, организуемая участниками образовательного процесса с целью достижения личностных и метапредметных результатов образования. Занятия по направлениям внеурочной деятельности позволяют в полной мере реализовать требования ФГОС.

Жизнедеятельность классных коллективов обучающихся строится на основе составленной учителями начальных классов «Программ деятельности классных руководителей»: «Разноцветный мир», «Первые», «Планета дружбы», «Конфетти» и т.д. Данные программы индивидуальны для каждого классного коллектива, но все они опираются на основные направления развития личности, обозначенные в оптимальной модели внеурочной деятельности гимназии.

#### *1. Общеинтеллектуальное направление*

Факультатив «Юный исследователь» ориентирован на развитие творческой личности и предполагает повышение мотивации к познавательной деятельности, формирование первичных умений самостоятельной исследовательской деятельности, развитие личностных качеств ребёнка, адекватной жизненной позиции, способности к самопознанию и творчеству, расширение знаний и представлений об окружающем мире. На факультативных занятиях дети учатся создавать индивидуальные и коллективные проекты, которые защищают на научно-практических конференциях «Шаг за шагом» (школьный тур), «Шаг в будущее. Созвездие НТМ», «Интеллектуалы XXI века», олимпиадах и конкурсах разного уровня.

#### *2. Духовно-нравственное направление*

Факультатив «Я – гражданин России» (Н.Я. Чутко) ставит целью расширение общественно значимых знаний ребенка о самом себе, углубление знаний по истории России – о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека.

Курс «Литература Южного Урала» направлен на знакомство учащихся с творчеством писателей родного края, расширяет знания по истории и географии Южного Урала, воспитывает патриотов малой родины.

Факультатив «Люби свой край» призван приобщать детей к истории малой родины, формировать познавательную активность детей и развитие у них творческих способностей, любви к природе родного края.

### *3. Социальное направление*

Предполагает общественно-полезную деятельность, участие учащихся начальной школы в совместных делах с воспитанниками детских садов, ветеранами Великой Отечественной войны, участие в акциях «Спешите делать добро», «Подари радость детям», «Сохрани дерево», «Сохраним пчелу – сохраним планету», «Рождественский подарок пожилому человеку» и др.

### *4. Общекультурное направление*

Нацелено на приобщение учащихся к эстетическим ценностям, развитие творческих способностей через художественное творчество, концерты, праздники. Художественно-эстетическое воспитание в начальных классах реализуется через занятия в кружке изобразительного искусства «Оранжевый кот», которые помогают детям по-новому увидеть и осмыслить мир вещей и предметов в повседневной жизни.

Хореографическая группа «Вальс» обеспечивает формирование целостной духовно-нравственной гармонично развитой личности ребенка посредством классического танца.

«Азбука театрально-творческого развития» – это курс развития творческой личности младшего школьника средствами кукольного театра «Весёлый балаганчик».

На занятиях организуются встречи с интересными людьми, где учащиеся знакомятся с примерами нравственной позиции других людей и их умением выживать в трудных жизненных ситуациях, происходит формирование позитивного отношения к обычаям, культуре и традициям народов России. Проводятся экскурсии по храмам разных вероисповеданий «Купола родного города», жизнь народов севера дети узнают при посещении «Аквилона» и др.

Таким образом, в «Программах деятельности классного руководителя» уделяется достаточное внимание духовно-нравственному воспитанию детей, развитию их нравственных качеств, формированию моральных основ и осознанию истинных общепринятых ценностей, что приводит к планируемым результатам.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых

ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

Изучение личностного развития учащихся начальной школы ведется с помощью карт воспитанности. Карты воспитанности – это документ, где перечислены качества личности, оцениваемые по пятибалльной шкале. По результирующим показателям можно судить об изменениях в личностном развитии школьников в тот или иной возрастной период. Это позволяет учителю видеть, как изменяется ребенок: в какой области развивается быстрее, где отстает. Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Реализация Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся через внеурочную деятельность обучающихся позволяет достичь цели – воспитание высоконравственного гражданина России.

#### Библиографический список

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – М.: Просвещение, 2010 г.
2. Сухомлинский, В.А. Как воспитывать настоящего человека / В.А. Сухомлинский. – М.: – Педагогика, 1989.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – М.: Просвещение, 2010 г.

*Е.Н. Смолина*

*г. Челябинск*

### **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КЛУБ “ЮНЫЙ КРАЕВЕД”»**

Сейчас в России наступило «время собирать камни». Прошёл период лихих девяностых годов, время смены ценностных ориентиров. Россия пережила время крупных социально-политических изменений, которые оказали отрицательное влияние на гражданское самосознание, на отношение людей

к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку, общественную нравственность.

В конце прошлого столетия поменялись жизненные приоритеты молодёжи, разрушились ценности старшего поколения, деформировались традиционные для страны моральные нормы и нравственные установки. В стране произошло быстрое разрушение советской идеологии, и началось поспешное копирование западных форм жизни.

В настоящее время ясно видно, что отсутствие системы нравственно-духовных ценностей отрицательно сказалось на всех сторонах жизни россиян.

В послании Президента России Федеральному собранию Российской Федерации 12 декабря 2013 г. было подчёркнуто, что нам нужны школы, которые не просто учат, что чрезвычайно важно, но и школы, которые воспитывают личность, гражданина страны, впитавшего её ценности, историю и традиции.

Государство ставит задачу вернуть в сознание юных россиян многими забытые понятия «патриотизм», «социальная солидарность», «творчество и труд», «долг перед Отечеством», «гражданственность».

Ценности личности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых, армейских и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т.д.

Но именно образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества. Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества. Ведь ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

Идея о решающей роли воспитания в развитии и становлении личности осознавалась и ставилась в педагогике с давних времён. Ещё древнеримский философ Сенека говорил: «Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней». Нынешняя ситуация в образовании подтверждает всю справедливость этих слов.

Закономерно возникает вопрос о том, как и на каких уроках вести духовно-нравственную работу. Логичный ответ: «На всех и всегда». Но любой

учитель-практик ответит, что это нереально. Государство предложило один из выходов.

Федеральным законом «Об образовании в РФ» (ст. 12, 87) установлено, что основные общеобразовательные программы общего образования должны содействовать духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Исходя из вышесказанного, в нашей школе были выстроены единые подходы к преподаванию краеведения в начальной и основной школе. Для этого в начальной школе введён курс внеурочной деятельности – клуб «Юный краевед». Разрабатывая курс мы использовали методические рекомендации Н.П. Шитяковой «Преемственность в нравственном воспитании дошкольников и младших школьников».

Педагогическая идея курса: воспитание гражданина России.

Воплощение в жизнь этой идеи невозможно без привития детям интереса к природе и истории своего края, ведь любовь к России начинается с уважения к «трем берёзам, растущим под твоим окном».

Цель программы: формирование основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.

Особенности курса: в курсе заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей. Предмет использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, окружающего мира, физической культуры, математики, труда, изобразительного искусства, риторики, информатики, музыки, совместно с ними помогая детям освоить материал краеведения.

Программа отличается тем, что ребёнку предлагаются задания неучебного характера, поэтому серьёзная работа принимает форму игровой деятельности. На этих занятиях не ставятся отметки, хотя устное оценивание осуществляется. К тому же ребёнок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее

утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Программа рассчитана на 135 учебных часов: 1 класс – 33 часа, 2–4 класс – 34 часа в год. На изучение данного курса отводится 1 час в неделю с 1 по 4 класс. На время занятий класс делится на подгруппы не более 15 человек.

Содержание курса изучается на протяжении четырёх лет обучения, постепенно расширяет и уточняет знания обучающихся по краеведению, полученные при изучении учебных предметов. Особенно благодатный материал для духовно-нравственного воспитания дают следующие темы курса:

#### 1. «Начало начал»

Дети узнают, что понятие «Родина» складывается из понятий: «семья», «дом», «школа», «город», «страна». Узнают значение своих имён и имён своих близких. Уточняют понятия «дом», «семья», «школа», выводят правила культурного общения в социуме. Знакомятся со школьным музеем.

#### 2. «Знакомые незнакомцы»

При изучении данной темы внимание детей обращается на знакомый мир вокруг. Дети учатся всматриваться в него и видеть его красоту, учатся разгадывать его тайны. Во время экскурсий развиваются эстетические чувства детей средствами общения с родной природой.

#### 3. «Я – гражданин России»

При работе над темой изучается духовный мир человека. Дети знакомятся с общепринятыми ценностями, правилами поведения, эмоциями и качествами личности и учатся ими управлять. Во время работы предусмотрено много практических занятий, включающих театрализацию, рисование, декламацию и др.

#### 4. «Урал литературный»

Учащиеся знакомятся не только с произведениями уральских авторов, но и с фольклорными формами разных народов, проживающих на Урале.

#### 5. «Россия – Родина моя»

Основная мысль этой темы: уральцы – часть большой многонациональной страны.

Исходя из цели курса и психологических особенностей младших школьников, мы построили работу концентрически, постепенно расширяя зону исследования малышей. Таким образом, в 1 классе в разделе «Я – гражданин Росси» учащиеся знакомятся с качествами гражданина страны и познают свой внутренний мир. С детьми рассматриваются такие темы, как:

«Совесь», «Зло и добро», «Вечность. След человека на Земле», «Щедность и жадность», «Зависть», «Дружба и верность», «Трудолюбие», «Память» и другие. Во 2 классе школьники изучают свой класс, школу, учатся правилам товарищества, дружной работы, честной игры и состязаний. В 3 и 4 классах ученики переходят к изучению родного города, области, страны.

Как вы видите, вся работа построена на учёте психологических особенностей детей. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Межличностные взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. Следующая ступень развития гражданина России – это осознанное принятие личностью традиций, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Более высокой ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации.

В духовно-нравственном воспитании учащихся необходимо, чтобы школьники усваивали знания не только разумом, но и сердцем, чтобы они не только могли правильно объяснять свои и чужие поступки, но и правильно действовать в жизни. Для достижения этой цели учащимся предлагаются практические занятия. Например, постараться в течение дня никого не обмануть, постараться сделать кому-то доброе дело без просьбы об этом, постараться ничем не похвастаться в течение дня, узнать о своих родственниках, участниках боевых действий и т.д.

При сочетании теоретических и практических занятий педагоги смогут добиться того, что ребёнок сможет отличать добро от зла, ценить труд, семью, других людей, общество, Отечество.

#### Библиографический список

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009.

2. Преемственность в нравственном воспитании дошкольников и младших школьников / составитель Н.П. Шитякова. – Челябинск, ЧГПУ, 1997.

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОСНОВЕ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Хочется начать со слов Теодора Рузвельта, которые не утратили своей актуальности и значимости в настоящее время: «Воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, – значит вырастить угрозу для общества».

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), прописаны характер современного национального воспитательного идеала; цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодёжи; система базовых национальных ценностей; основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

С введением в общеобразовательных учреждениях ФГОС появился ещё один инструмент духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – внеурочная деятельность. Перед учителями и педагогами дополнительного образования была поставлена новая задача: принять участие в написании основной образовательной программы школы в части создания программ курсов внеурочной деятельности.

Проведя опрос педагогических работников нашего учреждения, мы выявили следующие затруднения, с которыми сталкиваются учителя при написании программ:

Затруднение 1. Чем программа курса внеурочной деятельности отличается от программы дополнительного образования?

Затруднение 2. Чем программа курса отличается от рабочей программы?

Затруднение 3. В книжных магазинах, сети Интернет появилось много программ курсов внеурочной деятельности. Можно ли использовать их в работе? Действительно ли купленная программа соответствует требованиям ФГОС?

Для того, чтобы ответить на эти вопросы нами был разработан семинар по технологии проектирования программы курса внеурочной деятельности на основе программы дополнительного образования.

Начиная семинар, мы предлагаем слушателям ответить на вопрос: чем программа курса внеурочной деятельности отличается от программы дополнительного образования? Высказанные коллегами предположения мы обсуждаем, анализируем, после чего делаем выводы.

Этот перечень можно ещё продолжить, но главное становится понятным уже через несколько минут общения с учителями. Подавляющее большинство педагогов понимают, что эти два вида программ имеют как общие признаки, так и много отличий.

**Таблица 1**

**Сравнительный анализ программ дополнительного образования  
и программ внеурочной деятельности**

<b>Программа курса внеурочной деятельности</b>	<b>Программа дополнительного образования</b>
Курс нацелен на социализацию обучающегося через развитие универсальных учебных действий	Курс нацелен на достижение определённых результатов (места в соревнованиях, конкурсах и т.п.)
Место программы: структурная часть основной образовательной программы школы (ООП)	Место программы: часть образовательной программы школы или учреждения дополнительного образования детей
Ориентация: на процесс	Ориентация: на результат
Структура: соответствует ФГОС	Структура: принятая в учреждении
Общее предметное содержание (обучение танцам, пению, художественному творчеству и т.д.)	
Создаются по направлениям развития личности	
Дополняют основное образование	
Посещают все желающие дети	Посещают дети, имеющие способности к определённой деятельности
Реализуют: учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования, учителя-предметники и т.д.	Реализуют: специалисты в определённой области

При написании основной образовательной программы школа должна определить для себя, какие программы дополнительного образования станут её частью, а какие так и останутся в системе дополнительного образования. При осуществлении данного выбора мы предлагаем руководствоваться двумя аргументами: являются ли планируемые результаты программы курса важной составляющей частью «портрета выпускника»; учёт размера финансирования, выделенного школе на осуществление внеурочной деятельности. Напомним, что на это выделяются средства из расчёта 10 часов на каждого обучающегося начальных классов. Кроме того, важно учесть и кадровый потенциал учреждения, ведь являясь частью основной образовательной программы, курсы внеурочной деятельности обязательны к реализации. Школа несёт административную ответственность за прохождение программ.

Далее, знакомясь со структурой программ курсов внеурочной деятельности, мы изучаем ФГОС НОО п. 19.5 и ФГОС ООО п. 18.2.2, в которых прописана структура отдельных учебных предметов, курсов. Знакомство со структурой программ выводит нас на освоение некоторых нормативных документов и методических материалов.

**Таблица 2**

**Источники, помогающие разработать программу курсов внеурочной деятельности**

<b>Компонент структуры программы</b>	<b>Источник</b>
Цели	ООП – целевой раздел – планируемые результаты освоения ООП
Описание места курса в плане внеурочной деятельности	ООП – организационный раздел – план внеурочной деятельности
Описание ценностных ориентиров содержания курса	Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного курса	ООП – содержательный раздел – программа формирования УУД
Содержание курса	Программа дополнительного образования
Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся	Примерные программы по смежным предметам как источник понимания термина «основные виды деятельности обучающихся»

Обсуждая сходство программ внеурочной деятельности и программ дополнительного образования, мы приходим к выводу, что содержание последних может стать основой для составления программ внеурочной деятельности. Этот вывод позволяет нам перейти к групповой работе по проектированию.

Цель групповой работы: предложить педагогам алгоритм действий для проектирования программы внеурочной деятельности, соответствующей ФГОС; показать механизм проверки программы курса на соответствие требованиям ФГОС.

Каждая группа получает материалы, при помощи которых можно написать программу курса внеурочной деятельности: ФГОС, Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, перечень УУД, направления развития личности, выдержки из примерных программ с основными видами деятельности обучающихся, содержание программы дополнительного образования.

Для работы группы получают разные задания, например:

- преобразовать программу дополнительного образования в программу курса внеурочной деятельности, соответствующую ФГОС;
- написать программу курса внеурочной деятельности самостоятельно на основе содержания и тематического планирования;
- проверить программу курса внеурочной деятельности на соответствие требованиям ФГОС;
- написать рабочую программу курса внеурочной деятельности на основе программы курса.

Работа последней группы поможет нам ответить на второй вопрос, поставленный в начале нашей статьи: чем программа отличается от рабочей программы. До сих пор среди учителей и руководящих работников происходит путаница в этих понятиях, поэтому во время семинара мы уточняем значение этих понятий.

**Таблица 3**

**Сравнительный анализ программы курса и рабочей программы курса  
внеурочной деятельности**

<b>Программа учебного предмета, курса</b>	<b>Рабочая программа учебного предмета, курса</b>
1	2
Является составной частью ООП	Является приложением к образовательной программе школы

1	2
Составляется на основе примерных или авторских программ	Составляется на основе программы учебного предмета, курса
Составляется с учётом нормативно-правовых и инструктивно-методических документов длительного действия	Составляется с учётом ежегодных методических рекомендаций
Составляется на период обучения (1–4; 5–9; 10–11 для учебных предметов или на весь период реализации для программ внеурочной деятельности: двухгодичные и т.д.)	Разрабатывается на один год с учётом особенностей класса
Утверждается вместе с ООП	В начале учебного года рассматривается на методическом объединении, согласовывается с заместителем директора по УВР, утверждается директором школы
Структура соответствует ФГОС и Положению школы	Структура соответствует Положению школы
Хранится у администрации, размещается на сайте ОУ	Находится у учителя, реализующего программу учебного предмета, курса
Составляется администрацией или руководителем методического объединения	Разрабатывается учителем, реализующим учебный предмет, курс

После завершения групповой работы представители групп презентуют результаты деятельности. В ходе выступлений все знакомятся не только с получившимися программами, но и с алгоритмом действий и технологией работы с нормативными и методическими материалами.

Подробнее ознакомиться с материалами семинара можно на сайте школы <http://chel67.ru/> в разделе «Виртуальный методический кабинет».

#### Библиографический список

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – М.: Просвещение, 2009.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011.

*А.Р. Мурзина*

*г. Челябинск*

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТУРИСТСКО-  
КРАЕВЕДЧЕСКОГО КЛУБА «ВЕТЕР СТРАНСТВИЙ» МАОУ ЛИЦЕЯ № 77  
г. ЧЕЛЯБИНСКА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Решение задач воспитания и социализации школьников в контексте национального воспитательного процесса наиболее эффективно реализуется в рамках организации внеурочной деятельности.

Такая возможность общеобразовательным учреждениям предоставляется Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) нового поколения. Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач обучения, воспитания и социализации детей. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения.

В МАОУ лицее № 77 г. Челябинска созданы все условия для организации различных видов внеурочной деятельности: художественно-эстетической, декоративно-прикладной, спортивно-оздоровительной, туристско-краеведческой, научно-исследовательской. Туристско-краеведческое движение осуществляется школьным клубом «Ветер Странствий», деятельность которого представлено тремя основными направлениями: спортивным, экологическим и геологическим. Приоритетные задачи работы клуба – это создание воспитательного пространства для реализации разностороннего развития детей, их творческих возможностей, формирование навыков самообразования, обеспечение условий для самореализации личности.

В рамках туристско-краеведческой деятельности (далее – ТКД) решаются задачи многих направлений воспитания и социализации обучающихся.

В области гражданского воспитания – это развитие активной жизненной позиции, выработка навыков и привычек общественного поведения,

воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, многонационального государства, умение общаться, чувство ответственности за свои решения и поступки, критическое мышление, толерантность и многое другое.

В области трудового воспитания – это выработка навыков самообслуживания, уважения к физическому труду, воспитания непримиримости к лени, умение выполнять порученное дело.

В области нравственного воспитания – это воспитание сознательной дисциплины, бережного отношения к общественной собственности, чувства дружбы, товарищества, единства слова и дела, коллективизма, культуры взаимоотношений между людьми, между коллективом и личностью, умение подчинять личные интересы общественным.

В области физического воспитания – это укрепление здоровья участников походов путем преодоления трудностей, формирования здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье.

Как видим, задачи, которые решает в области воспитания ТКД, весьма широки и разнообразны. И, пожалуй, самое главное – комплексность этих направлений воспитания, их органическое единство и оптимальное сочетание в условиях путешествия, благодаря чему и достигается наивысший воспитательный и оздоровительный эффект.

Опыт работы с учащимися показал, что подростки лучше воспринимают нормы нравственного поведения, если они «оформлены» в виде законов, правил, заповедей, в виде кодекса их поведения. Причем введение этих законов, норм и заповедей должно идти постепенно по решению самих ребят, которые этот кодекс чести сами и создают. Вопросы дисциплины и культуры поведения легче решаются у костра в туристском походе, а позже эти навыки развиваются и закрепляются в постоянном общении и вне туристских мероприятий. Но первый урок по установлению особого стиля отношений легче принимать в условиях автономного существования коллектива (на туристическом маршруте, во время геологических экспедиций), когда группа чувствует наибольшую сплоченность, взаимозависимость, когда каждый идет на взаимодействие, взаимопомощь более заинтересованно, легко, без внешнего принуждения.

Каждый год воспитанники клуба являются участниками походов и экспедиций. Под руководством Рудневой Оксаны Викторовны были осуществлены степенные и категорийные походы на Алтай, Таганай, Нургуш, сплавы по рекам Юрюзань, Ай. Мурзина Альбина Рафиковна организовала велопоходы на Иремель, Аркаим. Под руководством Беспаловой Светланы Григорьевны, Мурзиной Альбины Рафиковны подростки приняли участие в 4 экспедициях в район «Русской Бразилии» (Пластовский район), на озера Широмбай, Тургояк, Зюраткуль. Все свои практические навыки и знания воспитанники клуба реализуют в различных творческих и спортивных конкурсах: областной геологический слет; районно-городской туристский слет; фестиваль «Экспедиционное лето», «Из дальних странствий возвратясь...», «Каменная палитра»; конференция «Отечество», «Наследие», «Земля – наш дом» и др.

Туристско-краеведческая деятельность клуба дает возможность интеллектуально-нравственного развития ребенка, где помимо приобретения учебных знаний и умений формируются умение поставить цель и выполнить работу от начала до конца; навыки работы в коллективе, взаимной поддержки; умение жить и работать в экспедиционных условиях в разных ландшафтных зонах и бережно относиться к окружающей природной среде. Ежегодно воспитанники клуба являются участниками и победителями олимпиад разного уровня: Всероссийской олимпиады «Земля и человек», Московской открытой олимпиады по геологии в МГУ, Уральской олимпиады – в Миассе.

Рождается детская дружеская среда интеллектуального общения, которая сохраняется и у выпускников: они продолжают общаться друг с другом, совершать совместные походы и экскурсии, привлекать к данной деятельности все новых участников образовательного процесса: своих младших товарищей, сверстников, родителей, наставников.

Методическое сопровождение внеурочной деятельности по ТКД – это авторские программы учителей МАОУ лицей № 77 «Мой мир – геология», «Геоэкология Южного Урала», «Юный геолог-исследователь» (Мурзина Альбина Рафиковна), «Юные натуралисты» (Беспалова Светлана Григорьевна), «Край, в котором я живу» (Руднева Оксана Викторовна).

«Люблю и знаю, знаю и люблю. И тем полней люблю, чем больше знаю». Эти слова стали своеобразным девизом клуба «Ветер Странствий». Нельзя любить, а значит, ценить, беречь то, чего не знаешь. Книги, атласы, карты, обогащают нас информацией, дают знания, некогда сформированные другими людьми. Без них нельзя – это богатство целых поколений. Но не менее ценны те знания, которые приобретаются детьми в процессе самостоятельного изучения, накопления личного опыта. А с чем можно сравнить и как передать чувства, эмоции ребенка, увидевшего впервые закат на Тургояке. Или ощущение ответственности за своего товарища и его поддержку во время длительного перехода? Как надолго остаются в памяти запах дыма костра, тихая песня под переборы гитары!

Сейчас первые члены клуба – студенты челябинских вузов, но и по сей день рюкзак, маршрутная карта, палатка и костёр – неотъемлемая часть студенческих каникул. Они знают трудности походной жизни и радость открытий, которые совершили, верность друзей, а самое главное – они чувствуют притяжение родной земли, на которой будут созидателями. Дело, начатое ими, продолжают другие лицеисты, так как туристско-краеведческий клуб МАОУ лицея № 77 «Ветер Странствий» объединил всех желающих от пятиклашек до старшеклассников: преемственность поколений – обязательный принцип работы.

Общей целью нашей деятельности является формирование у подростков целостной картины мира, убеждение в необходимости усвоения, норм и правил цивилизованного общения, развитие личности, умеющей выбирать, руководствуясь общечеловеческими ценностями, умножать в этом мире добро и свет, красоту и любовь.

## **РАЗДЕЛ 4. ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**

*А.Ю. Казанцева*

*г. Кыштым*

### **ПРОБЛЕМА ПРОФИЛАКТИКИ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ В АСПЕКТЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**

Более 20 лет в Российской Федерации происходят изменения в духовной, политической, социальной и экономической сферах. Происходящие в обществе перемены – быстрая смена духовно-психологического климата общества, утрата ценностей, утверждение извращенных потребностей и превращение их в главный мотив поведения – неблагоприятно сказываются на подрастающем поколении и молодежи. Молодые люди, не имеющие необходимых жизненных планов, не готовы к преодолению стрессовых ситуаций, нередко прибегают для развития и поддержания интенсивных эмоций к аддиктивной реализации. Так суммарное количество людей с заболеваниями, вызванными приемом различных психоактивных веществ, за исключением курильщиков табака, составляет более 500 миллионов человек, а предварительная оценка факторов, ответственных за мировое бремя болезней, показала, что на долю табака приходится 6% всех смертей в мире; на алкоголь – 1,5% и наркотики 0,2%. Алкоголь и табак наносят больше вреда здоровью, чем плохие санитарные условия или гипертония. Болезненное пристрастие и формирование различных зависимостей является предметом длительного лечения и реабилитации лиц, употребляющих психоактивные вещества (далее ПАВ), и занимает важное место среди последствий их употребления у взрослых.

Аддиктивное поведение (от англ. Addiction – пагубная, порочная склонность) – одна из форм деструктивного, девиантного поведения, которая выражается в стремлении к уходу от реальности посредством изменения своего психического состояния [1]. Если обратиться к историческим корням данного понятия, то лат. «addictus» – тот, кто связан долгами. Иначе говоря,

это человек, который находится в глубокой рабской зависимости от некой непреодолимой власти.

Наличие аддиктивного поведения указывает на нарушенную адаптацию к изменившимся условиям микро- и макросреды. Проблема аддикций начинается тогда, когда стремление ухода от реальности, связанное с изменением психического состояния, начинает доминировать в сознании, становясь центральной идеей, вторгающейся в жизнь, приводя к отрыву от реальности. Происходит процесс, во время которого человек не только не решает важных для себя проблем, но и останавливается в своем духовном развитии [2].

Профилактика аддиктивного поведения предполагает некоторую систему общих мероприятий на таких уровнях социальной организации, как общегосударственный, правовой, общественный, экономический, медико-санитарный, педагогический, социально-психологический. Обязательными условиями успешной профилактической работы считают ее комплексность, последовательность, дифференцированность, своевременность.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования одной из приоритетных целей называет формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей.

Принято выделять первичную, вторичную и третичную профилактику. С точки зрения профилактики интерес представляет собой первичная профилактика, основная направленность которой заключается в том, чтобы устранять неблагоприятные факторы, способные спровоцировать появление зависимости, а также в том, чтобы повышать индивидуальную устойчивость личности ребенка к влиянию этих факторов. Это обусловлено тем, что у младших школьников зависимость как таковая отсутствует, а предпосылки для ее формирования во многом уже заложены. Используя при этом непрямую профилактику учитель не говорит с детьми о психоактивных веществах, а проводит целенаправленную работу по приобретению детьми основных жизненных навыков.

Наиболее эффективно процесс профилактики аддиктивного поведения может осуществляться в спортивно-оздоровительном, духовно-нравствен-

ном, социальном направлениях в видах игровой, спортивно-оздоровительной деятельности, в таких формах, как клуб, объединение, игра, спектакль.

Духовно-нравственное воспитание имеет непосредственное отношение к формированию здорового образа жизни. Как отмечает И.В. Силуянова, «концентрация внимания на материальных условиях жизнедеятельности человека приводит к некоторой абсолютизации роли телесных составляющих здоровья человека, оставляя в стороне составляющие духовного, нравственного, психического, социального, коммуникативного уровней. Прямым следствием этой абсолютизации можно рассматривать широко распространенную максиму: «В здоровом теле – здоровый дух», где психическая стабильность человека ставится в зависимость от состояния его телесности. Данное утверждение является искажением строки X сатиры римского поэта Ювенала, которая звучит так: «Orandum est ut sit mens sana in corpore sano», что в переводе с латинского означает: «Надо молить, чтобы в здоровом теле был здоровый дух». Очевидно, что смысл этой строки прямо противоположен популярной в недавнем прошлом идеологической установке» [3, с. 34].

Главным средством восстановления духовного, нравственного, интеллектуального потенциала народа является возрождение системы духовно-нравственного воспитания личности.

Под духовно-нравственным воспитанием понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него: нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости), нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли) [4].

На наш взгляд, в современной педагогике, более чем какое-либо другое, имеет право на существование направление, обращенное к духовно-нравственным основам просвещения и базирующееся на фундаменте православных культурных традиций.

Успешность решения исследуемой проблемы мы видим в целенаправленном процессе воспитания самостоятельной личности, способной к самоанализу, самоконтролю и самооценке своих поступков, что, в свою очередь, обуславливает более успешную адаптацию к постоянно меняющимся усло-

виям современной действительности. Духовно-нравственное воспитание способствует формированию и у детей ответственности за свое здоровье не только перед собой, своей совестью, но и перед родителями, близкими и Отчиной, формированию способности с достоинством и терпением переживать и преодолевать трудности, становлению тех личностных качеств, которые позволят избежать аддиктивного поведения.

Таким образом, проблема борьбы с вредными привычками, их профилактика приобретают общегосударственный характер. Важно акцентировать внимание педагогов, родителей и всех окружающих на проведении мероприятий, направленных на устранение пагубного влечения детей к наркотикам, никотину, алкоголю. С этой целью необходимо с раннего детства прививать и воспитывать будущих граждан в условиях традиционной культуры.

#### Библиографический список

1. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – М.: Прайм-Еврознак, 2003. – 672 с.

2. Короленко, Ц.П. Социодинамическая психиатрия / Ц.П. Короленко, Н.В. Дмитриева. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга. 2000. – 460 с.

3. Силуянова, И.В. Духовно-нравственное и физическое здоровье: параметры взаимозависимости / И.В. Силуянова. – Режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru/pedagogy/38067.php>.

4. Шестун, Е. Православная педагогика / Е. Шестун. – М., 2001. – 560 с.

*Д.А. Прокопенко*

*г. Челябинск*

### **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЙ АСПЕКТ РАБОТЫ С СЕМЬЁЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

Одна из задач духовно-нравственного развития заключается в формировании жизнестойкости личности, которая выражается в объективном восприятии окружающей действительности, её способности к природной и общественной интеграции и преодолению трудностей. В связи с этим можно говорить о воспитании терпимости к чужому мнению, о пропаганде образцов

нравственного поведения, о формировании общественного, экологического сознания, о национально-патриотическом и интернациональном воспитании, о физическом совершенствовании.

Здоровье – это великий дар Божий, который надо хранить и укреплять. Физически развивать своих детей родители обязаны уже потому, что они несут ответственность не только за их духовное, но и за физическое здоровье.

Общеизвестно, что здоровье человека на 20% зависит от наследственных факторов, на 20% – от природного окружения, на 7–10% – от уровня здравоохранения и на 50% – от образа жизни человека.

Под здоровым образом жизни понимают способ жизнедеятельности, направленный на сохранение и улучшение здоровья людей как условия и предпосылки существования и развития других сторон образа жизни.

Здоровый образ жизни формируется и в семье, и в школе. Под общим контролем должны быть учебная нагрузка, режим дня, питание, двигательная активность, закаливающие процедуры, психологический климат дома, в школе и в классе, взаимоотношения родителей и детей, учеников и учителей, виды и формы досуга, развлечения и интересы.

Сохранение и укрепление здоровья детей – одна из главных стратегических задач страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как Закон «Об образовании в РФ», Федеральный закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», а также Указами Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации» и др.

Взаимодействие школы с семьей – одна из актуальных и сложных проблем в работе школы и каждого педагога. Семьи очень разные, у каждой свои проблемы и трудности, поэтому невозможно дать готовый и единственно правильный ответ на вопрос о том, как взаимодействовать с семьей. Много зависит от интуиции, мастерства педагога, который должен проанализировать комплекс различных обстоятельств, чтобы принять нужное решение в выборе способов и средств взаимодействия с родителями и ребенком в конкретной ситуации [2].

Ни для кого не секрет, что деятельность школы в разы превышает интенсивность деятельности семьи. С 1 сентября 2011 года все образователь-

ные учреждения России перешли на новый Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО). Проблема сохранения и развития здоровья в последнее десятилетие приобрела статус приоритетного направления. Формирование здорового образа жизни должно происходить непрерывно и целенаправленно. Особенно актуальна эта проблема для начальной школы, что связано с кардинальными изменениями в привычном укладе жизни ребенка, освоением им новой социальной роли «ученик». Поэтому во ФГОС НОО определен «портрет» выпускника начальной школы, в котором выделен пункт, говорящий о том, что выпускник должен выполнять правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Отличительной особенностью ФГОС НОО является формирование универсальных учебных действий (УУД), которые рассматриваются как умение учиться, то есть представляют собой способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта). УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий: коммуникативные (обеспечивающие социальную компетентность), познавательные (общеучебные, логические, связанные с решением проблемы), регулятивные (обеспечивающие организацию собственной деятельности и личностные (определяющие мотивационную ориентацию).

Таким образом, личностные УУД, обеспечивающие ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях являются целью работы по формированию мотивации к здоровому образу жизни. Применительно к нашему исследованию следует выделить три вида действий: смыслообразование, нравственно-этическая ориентация и самоопределение, которые позволят сформировать у младших школьников самостоятельную и личную ответственность за свои поступки, установку на здоровый образ жизни и готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определены базовые национальные ценности. Одной из

ценностей является семья, которая включает в себя любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, заботу о старших и младших, заботу о продолжении рода.

Приобщение человека к здоровому образу жизни следует начинать с формирования у него мотивации здоровья. Забота о здоровье, его укреплении должна стать ценностным мотивом, формирующим, регулирующим и контролирующим образ жизни человека. По мнению академика В.П. Казначеева: «Образ жизни каждого человека определяет его представление о смысле жизни, отношении к окружающему миру, к себе, к своему здоровью». Доказано, что никакие пожелания, приказы, наказания не могут заставить человека вести здоровый образ жизни, охранять и укреплять собственное здоровье, если всем этим не управляет осознанная мотивация здоровья.

В настоящее время наблюдается противоречие между потребностями общества в формировании у детей мотивации к ведению здорового образа жизни и тем, насколько эффективно это решается. Недостаточно внимания уделяется работе педагога с семьей по формированию ценностного отношения к здоровью.

С целью выявления уровня осведомленности учащихся о здоровом образе жизни было проведено исследование мнений детей и их родителей. В тестировании участвовало 25 учеников 3 класса, ребятам было предложено 10 вопросов с одним правильным ответом и несколькими неправильными ответами.

Вывод: исследование показало, что у 32% детей сформирован высокий уровень осведомленности о здоровом образе жизни, ученики осознают ценность здоровья, имеют представление о системности здорового образа жизни, 49% – средний уровень представлений о ценности здоровья, дети путают названия частей тела и внутренних органов, представления о здоровом образе жизни ограничены, не конкретны, ценность здоровья понимают, но с трудом формулируют, что надо делать, чтобы не болеть. Низкий уровень показали 19% школьников, дети не могут объяснить, привести примеры заботы человека о своем здоровье.

С целью выявления роли семьи в формировании положительной мотивации к здоровому образу жизни у младших школьников было проведено анкетирование родителей. В опросе участвовало 25 семей. Ни один из опро-

шенных не рассматривает здоровье и здоровый образ жизни как нравственную ценность.

Далее мы выявили формы взаимодействия учителя с семьей по формированию положительной мотивации к здоровому образу жизни у младших школьников. Педагоги пользуются традиционными (собрания, индивидуальные встречи, разговоры по телефону) формами работы с семьей.

Основная роль принадлежит собраниям нетрадиционной формы, которые активизируют внимание уставших родителей, способствуют более легкому запоминанию сути бесед, создают особую настрой на доброжелательный, откровенный разговор. Все это повышает интерес родителей к вопросам воспитания детей, значительно увеличивает явку, активизирует родителей на решение проблем воспитания. Нетрадиционные формы собраний: педагогическая мастерская, деловая, ролевая игра, конференции, консилиумы, диспуты, диалоги, дискуссии, практикумы тренинги, круглый стол, вечер встреч, семинары, педагогический всеобуч, педагогические гостиные, школа заботливых родителей.

Полученные результаты указывают на необходимость воспитания у учащихся потребностей в здоровом образе жизни, формирования у них научных представлений о сущности здорового образа жизни, ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, акцентирования внимания на их нравственной составляющей, поскольку здоровый образ жизни это не только правильное питание, достаточная двигательная активность, отсутствие вредных привычек и закаливание, но и духовно-нравственное развитие личности.

#### Библиографический список

1. Мартыненко, А.В. Здоровый образ жизни молодежи / А.В. Мартыненко // Энциклопедия гуманитарных наук. – 2004. – №1. – Режим доступа: [http://mosgu.ru/nauchnaya/ZPU/2004\\_1/Martynenko/index.pdf](http://mosgu.ru/nauchnaya/ZPU/2004_1/Martynenko/index.pdf).

2. Недвецкая, М.Н. Основы педагогического взаимодействия школы и семьи: учебно-методическое пособие / М.Н. Недвецкая. – М.: АПК и ППРО, 2006. – 148 с.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Российское государство находится на этапе активных социально-экономических преобразований, которые стимулируют развитие всех сфер жизни общества. Правительством Российской Федерации развитие образования определено в качестве одного из национальных проектов. В этих условиях особую роль играет модернизация системы образования, главной задачей которой является «обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества, государства» [2].

Современное состояние отечественной образовательной системы характеризуется активным внедрением различных инновационных технологий в образовательный процесс. Способность к изменениям по мнению большинства специалистов (В.И. Зверевой, М.М. Поташника, А.И. Пригожего, П.И. Третьякова), является в настоящее время решающим фактором развития, обеспечивающим конкурентоспособность того или иного образовательного учреждения [1; 3; 4; 5; 7].

По данным социологических исследований, на которые ссылается в своей работе Е.А. Шатохин, более 90% школ Российской Федерации охвачены в настоящее время поиском новых средств, методов и форм образовательной и воспитательной деятельности. В учреждениях образования, особенно в последнее десятилетие, осуществляется огромное количество разнообразных инновационных процессов. Это количественная статистика [8].

Инновацией в образовании называют целенаправленное изменение, вносящее в систему новые элементы, вызывающие ее переход из одного состояния в другое [6]. для эффективного протекания инновационных процессов в школе требуются инновационные подходы к построению всего образовательного процесса, в том числе и психолого-педагогического сопровождения.

Мы придерживаемся определения сопровождения как совместного развития на основе возникновения, преобразования и смены одних форм деятельности другими формами – более сложными и более высокого уровня.

Учитывая, что психолого-педагогическое сопровождение инновационной деятельности школы достаточно молодое направление в образовании и имеет серьезное практическое значение, мы понимаем, что от выбора целей, задач и направления инновационной деятельности каждого ее участника зависит итог работы, способность образовательной организации грамотно и всесторонне представить свои результаты и находки.

В методической литературе педагога-психолога отмечено, что содержание деятельности психолога образования по сопровождению инновационных направлений в развитии школы предусматривает:

1. Психологическую экспертизу кадрового потенциала (оценка профессиональной компетентности, готовности к инновационной деятельности).

2. Психологическую оценку необходимости и целесообразности выбранного направления инновационной деятельности с учетом особенностей и потребностей субъектов образовательного процесса (педагогического коллектива, учащихся и их родителей).

3. Определение мотивов участников инновационной деятельности.

4. Участие в планировании и реализации инновационной деятельности образовательного учреждения.

5. Прогнозирование и анализ результатов с позиции психологического аспекта.

Комплексный проект модернизации российского образования определил переход от традиционной системы обучения и воспитания к расширению спектра образовательных услуг, требующий от учителя способности самостоятельно выстраивать и реализовывать собственную концепцию деятельности. Определение учителем образовательной стратегии обеспечивается непрерывным изучением собственного педагогического потенциала, в основе которого лежит самоанализ профессиональной деятельности.

Очень многое в системе образования определяется самими педагогами и школьниками, поскольку их целеустремленность, творческая инициатива и способности, нестандартность мышления, стремление к прогнозированию, новациям – неперенные характеристики эффективности системы образования, ее деятельности и прогресса.

В то же время ключевой фигурой образовательной системы выступает учитель как творец педагогического образования, его идеологии, содержания, технологий. Ведь именно от учителя, его мотивации, умения решать возникающие проблемы в первую очередь зависит, насколько полно и адекватно учащийся сможет реализовать свой потенциал.

М.М. Поташник и его коллеги отметили, что все вышеперечисленные факторы способствуют повышению уровня готовности педагога к инновациям вообще и к овладению новыми педагогическими технологиями в частности.

Таким образом, мы, в нашей деятельности, опираемся на определение готовности к инновационной деятельности как совокупности качеств учителя, определяющих его направленность на развитие собственной педагогической деятельности и деятельности всего коллектива школы, а также его способность выявить актуальные проблемы образования учеников, находить и реализовывать эффективные способы их решения.

Второй год на базе нашего образовательного учреждения работает муниципальная инновационная площадка «Практическое применение приемов копинг-профилактики зависимого поведения школьников». Целью психолого-педагогического сопровождения инновационной деятельности стало повышение уровня готовности педагога к инновациям. Педагог-психолог содействует созданию таких условий, чтобы педагоги захотели что-либо поменять в своей работе. Проведена диагностика готовности к инновационной деятельности каждого педагога, организованы групповые и индивидуальные консультации, семинары-тренинги.

Определение готовности к инновационной деятельности не может ограничиваться только опытом и мастерством педагога.

Готовность к нововведениям – это такое личностное проявление творческого стиля деятельности, в котором своеобразно сочетаются определенная личностная направленность, стремление и потребность внедрять новые способы и формы профессиональной деятельности. Другими словами, это сочетание психологической, теоретической и практической готовности.

Анализируя существующие теории инновационной деятельности педагогов, мы определили следующие составляющие, которые могут являться отправными точками в планировании нашей работы с педагогическим коллективом.

Первая составляющая – наличие мотива включения в эту деятельность.

Изучение мотивации необходимо нам, так как мотивация является основным стержнем к саморазвитию педагога, его стремление к достижению новых вершин в педагогике, личной жизни. Вспомним книгу Д. Карнеги «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей». Через всю книгу красной линией проходит мысль: «Единственная возможность заставить человека сделать что-либо – это сделать так, чтобы он сам захотел сделать это».

Большую роль в повышении готовности педагогов к инновационной деятельности играет поэтапная, грамотно спланированная работа администрации и службы психолого-педагогического сопровождения школы по введению инновационных технологий в образовательный процесс, в том числе по созданию ситуации успеха для каждого педагога, обеспечение безопасной профессиональной среды для проявления своего творческого потенциала. Это может быть организация участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства, создание и участие в работе интернет-представительств по данной проблеме, в том числе размещение собственных методических продуктов на блоге инновационной площадки.

Вторая составляющая – комплекс знаний о современных требованиях к результатам школьного обучения, о различных моделях и технологиях образования.

На наш взгляд, правильная организация методического сопровождения образовательного и воспитательного процесса в школе может являться главным в формировании данного компонента готовности педагогов к инновациям. В нашем образовательном учреждении в рамках реализации инновационного проекта на начальном этапе деятельности была разработана и реализована система методических совещаний, семинаров-тренингов, проведен педагогический совет, создан блог инновационной площадки.

Третий компонент – совокупность знаний и способов решения задач инновационной деятельности, которыми владеет учитель, то есть компетентность в области педагогической инновации.

Особое внимание в формировании данного компонента уделяется способности и возможности администрации школы и службы психолого-педагогического сопровождения организовать такое взаимодействие с внешними субъектами образовательного и профессионального пространства, которое позволит упорядочить существующие знания и повысить компетентность в области инновационной деятельности. Такое взаимодействие может осу-

ществляться через организацию практических семинаров, тренингов с приглашением специалистов из профилактических центров, высших учебных заведений и т.д.

Наш опыт реализации инновационной деятельности показывает, что психолого-педагогическое сопровождение педагогического коллектива является важным и необходимым условием на всех этапах реализации инновационного процесса: от изучения мотивации и готовности педагогов до анализа деятельности. И от того, насколько грамотно построен данный вид сопровождения, зависит эффективность реализации инновационного проекта в образовательной организации.

#### Библиографический список

1. Зверева, В.И. Организационно-педагогическая деятельность руководителя школы / В.И. Зверева. – М.: Новая школа, 1997. – 179 с.
2. Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 года // Приказ ЗЧ 393 от 11.02.2002 г.
3. Поташник, М.М. Управление современной школой (в вопросах и ответах) / А.М. Моисеев, М.М. Поташник. – М.: Новая школа, 1997. – 352 с.
4. Пригожий, А.И. Нововведения: стимулы и препятствия / А.И. Пригожий. – М.: Политиздат, 1989. – 271 с.
5. Третьяков, П.И. Управление школой по результатам. Практика педагогического менеджмента / П.И. Третьяков. – М.: Новая школа, 1997. – 288 с.
6. Управление развитием школы: пособие для руководителей образовательных учреждений / под ред. М.М. Поташника и В.С. Лазарева. – М.: Новая школа, 1995. – 465 с.
7. Хомерики, О.Г. Развитие школы как инновационный процесс: методическое пособие для руководителей образовательных учреждений / О.Г. Хомерики, М.М. Поташник, А.В. Лоренсов; под ред. М.М. Поташника. – М.: Новая школа, 1994. – 64 с.
8. Шатохин, Е.А. Организационно-педагогические основы инновационного управления развивающимся общеобразовательным учреждением: автореф. дис. канд. пед. наук / Е.А. Шатохин. – Брянск, 1999. – 186 с.

**УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОВОКУПНОСТИ  
ЭФФЕКТИВНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ  
ПРОДУКТИВНЫХ КОПИНГ-СТРАТЕГИЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА**

В образовательных учреждениях актуальной является проблема возникновения отрицательных зависимостей у школьников. В результате работы по раннему выявлению неблагополучия в семьях все большее количество семей относятся к категории группы риска по различным факторам. Таким образом, перед администрацией и коллективом школы поиск инновационных педагогических технологий, способных решить проблему возникновения отрицательных зависимостей в детской и подростковой среде, становится одним из приоритетных направлений деятельности.

По оценкам специалистов до 20% детей школьного возраста страдают теми или иными формами дезадаптации, проявляющимися в ухудшении успеваемости, конфликтных отношениях с учителями и сверстниками, нарушении норм морали и права, в асоциальных формах поведения и деформации системы внутренней регуляции, употреблении наркотиков и алкоголя, табакокурении (С.А. Беличева, 1993; Л.Н. Винокуров, 1993; В.Е. Каган, 1984; Г.М. Риснюк, 1990; М.И. Чурьянова, И.И. Круглова, 1994).

Ежегодные психолого-педагогические исследования, направленные на изучение эмоционально-волевой сферы школьников, свидетельствуют об увеличении количества обучающихся с высоким уровнем личностной тревожности. Кроме того, увеличивается и количество детей с нарушениями детско-родительских отношений, что, на наш взгляд, является предпосылкой социальной дезадаптации.

Особую значимость в современной системе образования, на наш взгляд, приобретает внедрение концепций и принципов социальной педагогики и психологии в деятельность педагогов. Важнейшим подходом к реализации этой задачи является формирование у педагогов высокофункционального копинг-поведения и выработки навыков, способствующих личностно-профессиональному росту. Это позволит педагогам обучать школьников на примере своего поведения активным стратегиям преодоления проблем. Та-

ким образом, обучение школьников поведению, предупреждающему возникновение отрицательных зависимостей, является профессиональным осуществлением педагогами профилактики психогенных расстройств (М. Грант, М. Госсоп, 1993; Н.А. Сирота, 1994; В.М. Ялтонский, 1995; Sarason S., 1993).

Понятие «coping behavior» возникло в связи с концепциями стресса в психологии в 60-х годах, это преодолевающее поведение или механизмы совладания, или просто – копинг-поведение (от англ. coping — преодоление, совладание). В настоящее время отечественными медицинскими психологами активно исследуются проблемы копинг-поведения (Б.Д. Карвасарский, 1992; Н.В. Веелова, 1994; Е.Р. Исаева, Г.Л. Исурина, Е.К. Кайдановская, Ф.Ф. Флорес Буэно, Е.И. Чехлатый, 1995; В.А. Ташлыков, 1990, 1992; Е.И. Чехлатый, 1994). Разработан концептуальный подход к профилактике наркомании и других психосоциальных расстройств (Н.А. Сирота, 1994; В.М. Ялтонский, 1995).

В последнее время возрос интерес роли совладающего со стрессом поведения в общей, клинической, юридической и других областях психологии, педагогике, медицине. Разработанные и апробированные существующие опросники копинг-стратегий предоставляют возможность диагностировать широкий спектр продуктивных и непродуктивных копинг-стратегий. В результате изучения научно-теоретических основ копинг-профилактики в детской и подростковой среде стало очевидным, что продуктивные копинг-механизмы, копинг-стратегии личности, сформированные в детском возрасте, позволяют школьникам проходить успешную психосоциальную адаптацию в обществе.

На наш взгляд, реализация модели копинг-поведения подростков в форме конструктивной адаптации и социальной интеграции может быть достигнута путем целенаправленных превентивных воздействий (копинг-профилактики) на формирование активных устойчивых жизненных позиций, которые являются психологическими факторами резистентности к стрессу и определяют способность к успешной психосоциальной адаптации и развитию здорового жизненного стиля.

В соответствии с вышеизложенным, наш образовательный проект направлен на создание условий для разработки и апробирования в работе с учащимися и их родителями – законными представителями социально-психолого-педагогических технологий по формированию продуктивных ко-

пинг-стратегий личности школьника в целях профилактики различного вида отрицательных зависимостей.

Задача по обеспечению научно-методических, организационных и мотивационных условий внедрения в образовательный процесс ОУ совокупности наиболее эффективных педагогических технологий стала осуществимой при комплексном программно-целевом подходе:

- создание творческой группы по реализации образовательного проекта и разработка локальной нормативно-правовой базы (приказ, Положение, Проект, план мероприятий по реализации проекта, графики консультирования и т.д.);
- изучение современного состояния научно-методических основ работанности вопроса формирования продуктивных копинг-стратегий личности школьника;
- разработка мер по повышению уровня информированности всех участников образовательного процесса по проблемам зависимого поведения школьников и проведению копинг-профилактики;
- создание, наполнение, продвижение интернет-ресурса по реализации образовательного проекта «Практическое применение приемов копинг-профилактики зависимого поведения школьников»;
- диагностика доминирующих копинг-механизмов, копинг-стратегий личности школьников;
- формирование у педагогов высокофункционального копинг-поведения и навыков, способствующих личностно-профессиональному росту;
- разработка, использование в работе, обобщение методических материалов профилактики зависимого поведения школьников;
- мотивация школьников на формирование активных устойчивых жизненных позиций, в том числе и здорового образа жизни, их успешная психосоциальная адаптация в обществе;
- разработка, распространение информационных и методических материалов по формированию копинг-ресурсов и продуктивных копинг-стратегий личности школьника.

Однако необходимо учитывать то, что условием эффективного управления является, прежде всего, максимальное достижение согласованности действий всех работников образовательной организации. Используемые управленцами для этого средства могут широко варьироваться в зависимости от культуры данного предприятия и принятого в соответствии с ней стиля

управления. В соответствии с ГОСТ 24525.0-80 к общим функциям управления относятся: прогнозирование и планирование; организация работы; мотивация; координация и регулирование; контроль, учет, анализ. Основные функции управления являются основой для формирования структуры управляющей системы и взаимодействия ее компонентов.

Как известно, большое влияние на эффективность деятельности любой организации оказывает организованная и действующая система управления. При реализации образовательного проекта центром работы в образовательной организации может являться творческая группа.

В состав творческой группы по реализации проекта в обязательном порядке необходимо включить администратора, курирующего данное направление работы. Усиление административного ресурса деятельности творческой группы по поиску, разработке и апробированию эффективных педагогических технологий по формированию продуктивных копинг-стратегий личности школьников происходит именно благодаря непосредственному руководству администратора, возможно – заместителя директора.

Безусловно, в настоящее время в педагогическом сообществе складывается непростая ситуация: педагоги чрезвычайно загружены, напряженным (зачастую – нежеланным) остается взаимодействие с семьей учащегося, обвал требований по повышению качества образования воспринимается лишь как усиление подготовки школьников к ЕГЭ и ГИА, независимым экспертизам. Педагог понимает свою роль, как преподать качественные знания. Однако многие забывают, что не сами знания являются самоцелью обучения и воспитания, а способность личности быть социально адаптированной, без всякого рода аддикций: компьютерной и интернет-зависимостей, алкоголизма, токсикомании, наркомании и т.п. Применение административных «рычагов» при реализации педагогического проекта может способствовать повышению эффективности, соблюдению принципа программно-целевого управления, формированию четкой и слаженной системы менеджмента качества управления.

Анализ результатов реализации образовательного проекта свидетельствует об эффективности выбора управленческих механизмов внедрения в образовательный процесс совокупности психолого-педагогических технологий по формированию продуктивных копинг-стратегий личности школьника.

Со всеми исследованиями, диагностическими и методическими материалами, информационными буклетами можно познакомиться на блоге: <http://coping61.blogspot.ru/>.

#### Библиографический список

1. Блог муниципальной инновационной площадки МБОУ № 61 г. Челябинска. – Режим доступа: <http://coping61.blogspot.ru/>.
2. Новиков, Д.А. Механизмы управления / Д.А. Новиков. – Режим доступа: <http://www.mtas.ru/about/smartman/mechanism/MU11.pdf>.
3. Механизмы менеджмента и эффективности управления. – Режим доступа: [http://otherreferats.allbest.ru/management/00198524\\_0.html](http://otherreferats.allbest.ru/management/00198524_0.html).

*Научное издание*

**Духовно-нравственное воспитание личности  
в условиях реализации новых образовательных  
стандартов**

Сборник выступлений на общественно-педагогическом форуме «Социально-педагогическое партнерство в духовно-нравственном воспитании личности гражданина России», 10 декабря 2013 года

Работа рекомендована РИСом ЧГПУ  
Протокол 1/14, пункт 4. 2014 г.,

ISBN 978-5-9905576-4-2

Редактор Е.М. Сапегина

Издательство ЧГПУ  
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Бумага офсетная. Подписано в печать 29.04.2014 г.  
Формат 70x100/8. Объем 7,7 уч.-изд. л.  
Тираж 200 экз. Заказ №

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в типографии ЧГПУ  
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69