



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ
КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

**Возникновение, деятельность и гибель ордена
Тамплиеров (возможность использования темы в
школьном курсе истории)**

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.05. Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«История. Право»

Проверка на объем заимствований:
75,44 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« 11 » апреля 2019 г.

зав. кафедрой всеобщей истории
Н.Р.В. Виноградов Н.Б.

Выполнила:
Студентка группы
ОФ-505-077-5-1
Колташева Татьяна Петровна

Научный руководитель:
к.и.н., доцент, доцент кафедры

Горшков Горшков С.М.

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Возникновение духовно-рыцарского ордена Тамплиеров.....	7
1.1 Причины возникновения ордена Тамплиеров	7
1.2 Внутренняя структура ордена Тамплиеров	12
Глава 2. Особенности деятельности духовно-рыцарского ордена Тамплиеров	21
2.1. Особенности военной деятельности духовно-рыцарского ордена Тамплиеров	21
2.2 Политическая деятельность ордена Тамплиеров.....	25
2.3 Финансовая деятельность ордена Тамплиеров	30
Глава 3. Орден Тамплиеров как материал для изучения на уроках по курсу истории Средних веков.....	40
3.1 Тема ордена Тамплиеров в курсе истории Средних веков	40
3.2 Методы и приемы изучения ордена Тамплиеров в теме «Крестовые походы»	48
Заключение	55
Библиографический список	59
Приложение	Ошибка! Закладка не определена.

Введение

Изучение феномена духовно-рыцарских орденов представляет большой научный интерес в связи со спецификой их положения в средневековом христианском обществе и важным историческим значением их деятельности в Святой Земле и в различных регионах Европы.

Несмотря на то, что в настоящее время отмечается рост интереса к духовно-рыцарским орденам в нашей стране, следует констатировать, что большая часть источников по их истории остается в нашей стране непереведенной и малоизвестной.

Для освещения этой темы историк располагает рядом источников, некоторые из них оказались доступными для нас.

Основополагающим документом ордена тамплиеров был Латинский Устав Ордена Рыцарей Тамплиеров¹, а также Французский Устав².

Первые сведения об ордене Храма дает историк Гийом Тирский в своей книге «История заморских событий»³. Труд написан в период между 1170-1184 гг., содержит XXIII книги и охватывает историю Иерусалимского королевства от 1100 до 1184 г.

В 1128 г. св. Бернар написал в честь ордена трактат «Хвала новому рыцарству» ("De laude novae militiae") где призывал рыцарей благородных кровей пополнять ряды ордена Храма⁴.

¹ Устав ордена Тамплиеров // URL: <http://army.armor.kiev.ua/hist/tampl-ustav.shtml> (дата обращения: 09.02.2018)

² Текст Французского Устава Ордена Рыцарей Тамплиеров URL: https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_ordena_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html (дата обращения 21.03.2018).

³ Гийом Тирский. История заморских событий // URL: http://www.vostlit.narod.ru/Texts/rus/Giiom_Tir/otryvok1.htm (дата обращения: 10.01.2019)

⁴ Св. Бернард Клервосский. Похвала новому рыцарству // URL: http://www.unavoce.ru/library/bernard_knighthood.html (дата обращения: 10.01.2019)

К истории европейских орденов в целом, и тамплиеров в частности, обращались различные, преимущественно западные исследователи.

Советская историография не очень увлекалась изучением данной проблемы, так как сама идея Крестовых походов и участие в них духовно-рыцарских орденов в основном воспринималась как акт бессмысленной агрессии и насильственного завоевания территории Ближнего Востока.

Современная западная историография проблемы представлена в основном западными учеными, такими как: М. Барбер⁵, Ж. Бордонов,⁶ А. Демурже⁷, Ж. Руа⁸, М. Лобе⁹, М. Мельвиль¹⁰, Р. Мишо¹¹ и др.

Классическим трудом по истории Крестовых походов является работа Жозефа-Франсуа Мишо, который, несмотря на свои религиозные убеждения, объективно оценивает движение крестоносцев.

Рыцари несомненно сыграли важную роль в Крестовых походах и поэтому важно проследить изменения в их поведении, обычаях и нравах. Именно этому и уделяет внимание Ж. Ж. Руа в своем труде «История рыцарства».

Непосредственно изучением тамплиеров занималась Марион Мельвиль. В своей работе М. Мельвиль представляет читателям не только историю ордена, его деятельность и взаимоотношения с правителями европейских государств, но и представляет анализ исторических

⁵ Барбер М. Процесс тамплиеров. - М.: Алетейа, Энигма, 1998. – С. 496.

⁶ Бордонов Ж. Повседневная жизнь тамплиеров в XIII веке / Пер. с фр., предисл. и науч. ред. В. Д. Балакина. – М.: Мол. Гвардия, 2004. – С. 243.

⁷ Демурже А. Жизнь и смерть ордена тамплиеров 1120-1314. - СПб.: Евразия, 2007. – С. 392.

⁸ Руа Ж. Ж. История рыцарства. 3-е изд. – М.: Алетейа, 2004. – С. 248.

⁹ Лобе М. Трагедия Ордена Тамплиеров/ Пер. с фр. Журавлевой Д. А. — СПб.: Евразия, 2003. — С. 224.

¹⁰ Мельвиль М. История ордена тамплиеров / Пер. с фр. Г. Ф. Цыбулько. – СПб.: Евразия, 2007. – С. 363.

¹¹ Мишо Г. История крестовых походов – М.: Алетейа, 2001 – С. 368.

источников. Данное издание представляет интерес как для специалистов-историков, так и для широкого круга читателей.

Книга английского ученого М. Барбера посвящена одному из самых скандальных событий европейской истории — знаменитому судебному процессу, который в начале XIV в. французский король Филипп IV и папская инквизиция вели против рыцарского ордена тамплиеров (храмовников) по обвинению в тягчайшей ереси (отрицании Христа, идолопоклонстве, содомии и т. п.). В результате богатейший и могущественнейший орден христианского мира, насчитывавший почти двухсотлетнюю историю, был разгромлен и прекратил свое существование. Прошли сотни лет, но по сей день у ордена есть как горячие сторонники, так и яростные противники. Книга М. Барбера — одно из самых авторитетных исследований в мире — восстанавливает картину происшедшего; опираясь на огромный документальный и научный материал, автор раскрывает подоплеку и истинные причины уничтожения ордена.

Цель исследования: изучить и проанализировать особенности возникновения и деятельности духовно-рыцарского ордена Тамплиеров, а также особенности использования темы в школьном курсе истории.

Задачи исследования:

- выявить причины возникновения духовно-рыцарского ордена Тамплиеров;
- проанализировать организационную структуру ордена;
- раскрыть особенности деятельности духовно-рыцарского ордена Тамплиеров;
- определить, как материал исследовательской работы может быть применен для изучения на уроках в школьном курсе истории.

Объектом исследования являются духовно-рыцарские ордена.

Предметом исследования стали различные аспекты деятельности духовно-рыцарского ордена Тамплиеров.

Хронологические рамки исследования охватывают важный отрезок в социальной, экономической, политической истории Европы и мусульманского Востока в XII-XIV веках.

Географические рамки исследования: Европа, Северная Африка (Египет, Тунис, Марокко), Ближний Восток.

Методологическим принципом является принцип историзма, заключающийся в рассмотрении событий в контексте той эпохи, когда они происходили.

В работе использованы следующие общенаучные методы: анализ, синтез, индукция. Из специально-исторических методов был использован сравнительно-исторический метод.

Структура квалификационной работы состоит из введения, трех глав, заключения, приложения с разработкой урока и библиографического списка.

Глава 1. Возникновение духовно-рыцарского ордена Тамплиеров

1.1 Причины возникновения ордена Тамплиеров

История паломничества на Святую землю начинается с деятельности Равноапостольной царицы Елены, матери императора Константина I, которая примерно через 298 лет после смерти Христа открыла Гроб Господень. Далее под руководством первого христианского императора шло возведение храма Воскресения Христова, который более известен как храм Гроба Господня.¹² Произошел прилив паломничества в сторону Иерусалима, и он продолжался с возрастающей силой, так как христианство постепенно распространилось по всей Европе.

В 638 году Святая земля была завоевана арабами, но условия для паломников оставались благоприятными. По святым местам их сопровождали проводники мусульмане, также политику покровительства оказывали и европейские правители. Например, благодаря Карлу Великому был построен один из странноприимных домов, который иначе называется госпиталь.¹³

Ситуация изменилась, когда в 1071 году Иерусалим был захвачен турками-сельджуками. В это время наблюдается угнетение христиан: они были изгнаны из своих церквей; божественное поклонение было высмеяно и прервано. Патриарха Святого города тащили за бороду по улицам и бросили в темницу, чтобы получить выкуп от Папы. Паломники, которые, через бесчисленные опасности, дошли до ворот Иерусалима, могли быть разграблены, заключены в тюрьму, проданы в рабство или убиты.¹⁴

¹² Мишо Г. История крестовых походов. М., 2001. С.1.

¹³ Акунов В. В. Божьи дворяне. СПб., 2018. С. 12.

¹⁴ Заборов М.А. История крестовых походов в документах и материалах. М., 1977. С. 51.

27 ноября 1095 года, после недельной церковной конференции в соборе, Папа Урбан обратился к огромной толпе у стен Клермона. Он призвал собравшихся воздержаться от междоусобных войн друг с другом; вместо этого он призвал, чтобы их энергия была потрачена на борьбу с неверными на Востоке и возвращение Иерусалима. Проповеди Папы и отшельника Петра Пустынника привели к тому, что начались крестовые походы.¹⁵

На первый взгляд призыв Церкви к войне кажется странным, так как христианство на первых этапах своего развития отрицало всякое насилие, но с течением времени данный аспект религиозного учения претерпел значительные изменения.

Впервые понятие «справедливая война» в Европе появляется в трудах Аристотеля. Для древнегреческого философа справедливая война - это та война, которая ведется против людей, которые «от природы предназначенными к подчинению, не желают подчиняться».¹⁶

Дальнейшее развитие данной теории произошло в трудах Святого Августина, который сформулировал философское положение о войне и справедливости. Он полагал, что война может быть оправдана в том случае, если она направлена на борьбу с несправедливостью, а также имеет своей целью достижение мира. При этом, человек не нарушает библейских заповедей, потому что он является инструментом божественной воли.¹⁷

Церковь начала использовать теорию справедливой войны при Константине I. Это было вызвано тем, что христианство при данном императоре становится государственной религией и церковь вынуждена

¹⁵ Заборов М.А. История крестовых походов в документах и материалах. М., 1977. С.56-57.

¹⁶ Аристотель. Политика // URL: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Polit/aristot/06.php (дата обращения: 22.04.2019)

¹⁷ Августин Блаженный. О граде Божьем // URL: [https://ru.wikisource.org/wiki/О_граде_Божьем_\(Августин\)/4](https://ru.wikisource.org/wiki/О_граде_Божьем_(Августин)/4) (дата обращения 13.04.2018).

была адаптироваться к новым условиям. Отныне христиане должны были защищать империю, которая защищала их веру от ее – и их – врагов, германских народов.¹⁸

Таким образом, церковь рассматривала крестовые походы, как справедливое, благочестивое дело, ведь оно ведется против врагов веры и христианской церкви – гибель в них сулит венец мученичества.¹⁹

Однако не только религиозные причины побуждали людей участвовать в Крестовых походах. В Западной Европе в данный период существовал определенный порядок наследования – майорат. Согласно ему титул и недвижимое имущество (земли и дома) получал старший сын. Вследствие этого младшие дети были вынуждены искать источник дохода и находили его становясь военными или же вступая в орден. В ордене они получали не только дом и еду, но и могли подняться по иерархической лестнице и стать Верховным Магистром. Также существовала практика, когда отец отказывался от имущества в пользу старшего сына и принимал клятвы тамплиеров.

В 1099 г. крестоносцы подошли к стенам Иерусалима. Около трех дней велось сражение за город. Крестоносцы нещадно вырезали на своем пути всех мусульман и евреев. «Невозможно было смотреть без ужаса, как валялись всюду тела убитых и разбросанные части тела и как вся земля была залита кровью. И не только обезображенные трупы, и отрубленные головы представляли страшное зрелище, но еще более приводило в содрогание то, что сами победители с головы до пят были в крови и наводили ужас на всякого встречного. В черте храма, говорят, погибло около 10 тысяч врагов, не считая тех, что были убиты там и сям в городе и

¹⁸ Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 26.

¹⁹ Лависс Э., Рамбо А. Эпоха крестовых походов. Смоленск., 2002. С.171-172.

устилали улицы и площади; число их, говорят, было не меньше.», – так описал взятие Иерусалима Гильом Тирский.²⁰

Поначалу кровавая резня ужаснула Европу, однако вскоре люди решили (очевидно, не без участия церкви), что раз уж крестоносцы добились таких успехов, то не иначе как Бог благословил их. Таким образом, в результате Первого Крестового похода Гроб Господень оказался в руках христиан, а также на территории Леванта образовались христианские государства, а именно графство Эдесса, княжество Антиохия, Иерусалимское королевство, графство Триполи.

Паломничество возобновилось с новой силой, но мусульмане были изгнаны из Иерусалима, но не из Палестины. Высокие горы, граничащие с морским побережьем, было заселены смелыми и воинственными бандами беглых мусульман, которые контролировали дороги между Иерусалимом и морскими портами. Таким образом, паломники подвергались грабежу и смерти. «... выходят сарацины и избивают странников на тех путях, так что очень боязно от места того входить в горы. От святого Георгия до Иерусалима двадцать больших верст, но все в горах каменных. Путь тут и тяжел, и очень страшен.», – так описывал свое путешествие на Святую землю русский игумен Даниил.²¹

Однако в защите нуждался и храм Гроба Господня, который был вынужден был взять на службу тридцать рыцарей-наемников, которые находились под контролем каноников и их приора. В их числе был и Гуго де Пейен, первый магистр ордена тамплиеров. Он несколько раз участвовал в крестовых походах, но в 1114 году он окончательно остается на Святой земле и поступает на службу в храм Гроба Господня.

²⁰ Гильом Тирский. История Деяний в заморских землях // URL: http://www.vostlit.info/Texts/rus/Giiom_Tir/frameset.htm (дата обращения 18.04.2018).

²¹ Игумен Даниил. Житие и хождение игумена Даниила из Русской земли // URL: https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/zhitie-i-hozhdenie-igumena-daniila-iz-russkoj-zemli/ (дата обращения 18.04.2018).

С течением времени, группа недовольных опекой со стороны каноников, в 1120 году образует собственное братство.²² Их целью было смягчить опасности, которым подвергались паломники. Они отреклись от мира и его удовольствий, и в присутствии Патриарха Иерусалимского, они приняли обеты вечного целомудрия, послушания и бедности. Балдуин II подарил этим рыцарям резиденцию в собственном дворце. Этот дворец находился в мечети Аль-Акса, которая, как полагали крестоносцы, находилась на месте древнего и почитаемого Храма Соломона. Более того, каноны Храма Господня предоставили рыцарям территорию вокруг дворца.

Имя и репутация тамплиеров быстро распространились по всей Европе, и различные прославленные паломники с дальнего Запада стремились стать членами священного братства.

Святой Бернард, святой аббат Клерво, был большим поклонником тамплиеров, он вел переговоры с Папой Римским, легатом и епископами Франции, и организовал созыв большого церковного совета в Труа в 1129 году. После некоторых дебатов Совет под руководством Бернарда разработал то, что стало известно, как Латинский устав тамплиеров. Этот факт свидетельствует о том, что церковь легализовала деятельность ордена. Однако церковная поддержка на этом не закончилась, она выразилась в издании ряда папских булл, которые даровали тамплиерам широкие привилегии.

Таким образом, основной причиной создания ордена тамплиеров была неспособность крестоносцев, ввиду своей малочисленности, защищать паломников, которые подвергались грабежу и убийствам со стороны разбойников. Однако в первые годы своей деятельности они не могли в полной мере выполнять свои задачи. Это можно объяснить их

²² Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 52.

бедностью и малочисленностью. После поездки главы ордена в Европу ряды рыцарей стали постепенно пополняться, улучшается материальное состояние Орлена. После Собора в Труа тамплиеры расширяют круг своей деятельности: теперь они могут патрулировать дороги, которые вели в крупные города, а также участвовать в крупных сражениях, например, в осаде Дамаска. После же первого десятилетия о тамплиерах стали говорить чаще, их деятельность стала значительнее и в итоге храмовники на протяжении XII–XIII вв. находились в самом центре истории крестоносного движения и борьбы за Святую землю.

1.2 Внутренняя структура ордена Тамплиеров

После принятия Латинского устава происходит постепенное формирование иерархии и территориального устройства Храмовников, окончательно она сформировалась при Магистре Бертроне де Бланфоре (1156—1169)²³. Она основывалась на ряде документов.

Во-первых, это Латинский устав, который был принят на Соборе в Труа, в 1129 году²⁴. Он состоит из 72 статей с прологом и носит отпечаток устава Святого Бенедикта, который был рассчитан на монахов, живущих в удалении от мира²⁵. Данный документ регулировал религиозные обязанности братьев, их повседневную жизнь, внешний облик и вооружение, и здесь же появляется деление братьев на рыцарей и сержантов. Устав разрешает принимать в орден женщин, но делает оговорку: «принимать слишком много сестер опасно, так как с участием женщины древний враг многих сбил с праведной дороги в Рай. Итак,

²³Список Великих магистров ордена Храма // URL:http://templiers.info/templiers/index.php?id=templars_from_within&templars_from_within=Grand_Master/4 (дата обращения 21.03.2018).

²⁴ Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 52-53.

²⁵ Мелвиль М. История ордена Тамплиеров. СПб., С.8.

дорогие братья, чтобы цветок невинности всегда был в вас, никоим образом не позволено злоупотреблять этим обычаем.»²⁶.

Во-вторых, папские буллы, а именно «*Omne Datum Optimum*» (1139), «*Milites Templi*» (1144) и «*Militia Dei*» (1145), которые впоследствии много раз подтверждались. В данных буллах было официально одобрена деятельность Тамплиеров и дано папское покровительство. Кроме того, орден был освобожден от десятины и налогов, а также получал в свое распоряжение все завоеванные военные трофеи. Помимо всего прочего, была провозглашена независимость Тамплиеров от местных церковных иерархий, предоставлено ордену право брать десятину и похоронные сборы, строить собственные церкви и хоронить своих мертвых на собственных кладбищах. Вместе данные буллы дали Тамплиерам необычайный диапазон прав и привилегий, которые образует основу будущего богатства и успеха ордена.

В-третьих, Французский устав, который является реакцией на появление папских булл, которые ко всему выше перечисленному разрешили Тамплиерам принимать собственные документы (статуты). Документ состоит из 7 разделов: Основной Устав, Иерархические Статуты, Наказания, Повседневная жизнь, Проведение обычных собраний, Дальнейшие подробности о наказаниях, Принятие в Орден.²⁷

Таким образом, наиболее полным документом является Французский устав, но его распространенность была крайне мала. По мнению Алена Демурже «для устава ордена Храма имеется шесть латинских рукописей и четыре французских. Другие источники упоминают пятнадцать рукописей

²⁶ Устав ордена Тамплиеров // URL: <http://army.armor.kiev.ua/hist/tampl-ustav.shtml> (дата обращения: 09.02.2018).

²⁷ Текст Французского Устава Ордена Рыцарей Тамплиеров // URL: https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_ordena_Hrama_Ordена_Rytsarey_Tamplierov.html (дата обращения 21.03.2018).

устава ныне утраченных.»²⁸. Это было следствие того, что большинство людей в то время были малограмотными и не имели возможности прочитать устав. Но наиболее важным является тот факт, что орден был против распространения своих документов и держал их в тайне, только наиболее крупные дома имели копии устава и информировали своих людей путем прочтения документа при приеме в орден и на общих собраниях.

Исходя из данных документов, мы можем выделить критерии, которым должен был соответствовать будущий тамплиер:

- 1) Отсутствие жены или невесты;
- 2) Отсутствие обязательств перед другим орденом или же перед человеком;
- 3) Отсутствие долгов;
- 4) Отсутствие тайной болезни;
- 5) Вступление в орден честными способами, особенно порицалась дача взятки;
- 6) Необходимо быть свободным человеком, а не рабом и свободным от крепостного права.²⁹

Что касается приема детей в орден, то это правило было достаточно ясным, хотя на самом деле некоторые вступали в орден молодыми. Большинство религиозных орденов в начале XII века принимали детей, предложенных их родителями, в качестве облата или партнера, но под влиянием цистерцианцев с течением времени произошел отход от этого, и тамплиеры не были исключением из общего движения. Минимальный возраст для вступления в орден не был установлен, но подающий надежды

²⁸ Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 125.

²⁹ Текст Французского Устава Ордена Рыцарей Тамплиеров // URL: https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_ordena_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html (дата обращения 21.03.2018).

молодой человек, который добивался приема, должен был быть достаточно зрелым, чтобы иметь достаточную физическую силу для этой роли.

Во время допросов тамплиеров в начале XIV века было выявлено, что в возрасте менее 20 лет в орден вступило едва ли 3 % тамплиеров³⁰.

Что касается продолжительности службы тамплиера, то есть некоторые поздние свидетельства. Из показаний, сделанных в Париже в 1307 году, можно сделать вывод, что срок службы мог составлять от одного месяца до сорока пяти лет. Средняя продолжительность службы составляла чуть более четырнадцати с половиной лет.

Мы уже упоминали о том, что женщина могла вступить в орден. Был прецедент, когда Эрменнарда де Олуха в 1198 году была назначена «командоршей» командорства Роурелль.³¹ Также существовала практика двойных монастырей, когда под одной крышей жили представители разного пола.

У тамплиеров существовал особый ритуал приема, при котором кандидата спрашивали о его призвании и положении в обществе для того, чтобы убедиться, что человек соответствует критериям ордена. Далее ему сообщали о всех трудностях жизни тамплиера, и просили не ожидать роскошной жизни внутри ордена. Затем следовали обеты послушания, целомудрия и бедности.

Новый брат также обещал никогда не покидать орден, даже после роспуска ордена большинство тамплиеров, которые получили отпущение, вступили в другие ордена³².

³⁰ Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 140-141.

³¹ Там же, С. 144.

³² Барбер М. Процесс тамплиеров. М., 1998. С. 9-10.

В ордене Тамплиеров существовало 3 категории людей: рыцари, сержанты и клирики, которые различались по своим внешним атрибутам и обязанностям.

Рыцарем ордена Тамплиеров мог стать только рыцарь или же законнорождённый сын рыцаря, только ему позволялось носить белый плащ. Также ему разрешалось иметь три лошади и одного оруженосца.

Для того, чтобы стать сержантом, требовалось только соответствовать вышеизложенным требованиям. Они носили черные сюрко, с красным крестом спереди и сзади. Также у них могут быть черные либо коричневые плащи; и они могут иметь все, что есть у братьев рыцарей, кроме снаряжения для лошадей, шатра и котла, которых у них не будет, при этом они имели только одну лошадь.

В отличие от двух других сословий, которые выполняли военные функции, клирики были сосредоточены исключительно на духовных делах, они проводили службы, благословляли, отпускали грехи и т.д. Им тоже запрещалось носить белые плащи, если только он не был произведен в архиепископы или епископы.

Существовала еще категория людей, которые не давали обеты, но при этом участвовали в жизни ордена³³. Во-первых, это «люди Храма», которые выполняли разнообразные работы. Сюда можно включить крестьян, которые обеспечивали орден продовольствием; слуг, мастеровых и т.д. Во-вторых, это собратья или сосестры, которые приносили ордену дар или же платили ренту, позволявшие им пользоваться материальным и духовным покровительством, а также получить право выбрать себе место погребения на кладбищах ордена.³⁴

³³ Бордонов Ж. Повседневная жизнь тамплиеров в XIII веке. М., 2004. С. 16.

³⁴ Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 161.

Все эти категории людей были ответственны перед Папой, который был покровителем и оказывал поддержку. Но и внутри ордена существовали определенные должности, которые им управляли.

Самое высокое положение у тамплиеров занимал Великий Магистр, который руководил внутренней (прием новых членов в орден, назначение на должность, выдача ссуд и т.д.) и внешней (заключение войны и мира) политикой ордена. При этом его власть ограничивалась совещательным органом - Генеральным Капитулом, который рассматривал и принимал решения о целесообразности тех или иных решений Великого Магистра. Наиболее удачно эта связь описана во Французском уставу, а именно «все братья Храма должны повиноваться Магистру, а Магистр должен повиноваться своему Дому.»³⁵. При этом именно Генеральный Капитул выбирал Великого Магистра, который должен был пожизненно выполнять свои функции. Также Магистр содержал свиту: «одного брата капеллана, одного клирика с тремя лошадьми, одного брата сержанта с двумя лошадьми и одного слугу благородного происхождения, чтобы носил его щит и копье. Также он должен иметь кузнеца и сарацинского писца, туркопола и повара, и может иметь двух пеших солдат и одного породистого скакуна, которого следует держать в караван-сараяе.»³⁶.

Следующим в иерархии был сенешаль, который был правой рукой Магистра и управлял всеми землями, принадлежавшими главному дому. На войне он занимался передвижением людей, закупками продовольствия и другими вопросами перемещения армии.

Маршал Ордена был тамплиером, ответственным за войну и все, что с ней связано. В этом смысле маршала можно рассматривать как второго по значимости члена Ордена после Великого Магистра. В его

³⁵ Текст Французского Устава Ордена Рыцарей Тамплиеров // URL: [https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_ordена_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html](https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_ordena_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html) (дата обращения 21.03.2018).

³⁶ Там же.

обязанности входило поставлять оружие, палатки, лошадей и мулов, и все необходимое военное снаряжение. Также он командовал всем оружием дома. К ним относились те, которые были куплены для братьев в качестве подарков, военные трофеи, экипировка погибших братьев, за исключением арбалетов и турецкого оружия. Его свита состояла из двух оруженосцев, одного туркмена, одного туркополя и одного сержанта.

Магистр Иерусалимского королевства управлял главной общиной ордена в Иерусалиме. Он был ещё казначеем ордена и распоряжался всеми его доходами и расходами, имел в своем распоряжении всех животных с вьючными седлами, всех рабов и весь скот, приобретенный домами королевства в ходе войны. Когда Великий Магистр отсутствовал в Иерусалиме, управление орденом переходило к нему.

Туркопольер – командующий легкой кавалерией в лице наёмников. В Святой Земле из-за недостатка собственных воинов орден брал на службу наемников. Это были уроженцы Сирии и Палестины, рожденные чаще всего от матерей-турчанок и отцов-христиан, воспитанные в христианской вере. Они одевались на азиатский манер, хорошо переносили местный климат и были хорошо знакомы с географией и топографией местности, а также с мусульманскими методами ведения войны. Благодаря этому они оказались очень полезны Тамплиерам в качестве легкой кавалерии и застрельщиков, и всегда сопровождали орденские войска. На местный манер их называли «туркополами».

Хранитель одежд, в обязанности которого входило раздавать братьям одежду и постельное белье, следил за диспропорциями в распределении одежды. Братья с избытком чего бы то ни было были вынуждены вернуть материал на место.

Знаменосец нес знаменитый Босеан, воинский стяг, в битву; при нем состояли несколько рыцарей и оруженосцев, которые клялись

защищать Знамя ордена. Полотнище было окрашено в два цвета: черный и белый. Чёрный означал готовность к смерти и непримиримость к врагам веры, а белый - чистоту и любовь к Богу. На знамени Ордена часто помещался девиз рыцарей: «Non nobis, Domine, non nobis, set tuo nomini da gloriam!» («Не нам, Господи, не нам, но имени твоему ниспошли славу!»), означавший стремление сражаться не во имя земных почестей, а во славу Божию.

Настоятель молельни отвечал за переносную молельню и украшения алтаря, который тамплиеры всегда брали с собой в поход. Эта переносная молельня представляла собой круглую палатку, которая устанавливалась в центре лагеря; палатки братьев размещались вокруг нее, так что они могли подобающим образом слушать мессу и исполнять религиозные предписания устава.

Так как орден имел свои дома на большой территории, это потребовало сформировать его территориальное устройство. Оно заключалось в деление территории на провинции и командорства.

Существовало два уровня провинций: Заморские земли и Запад. К первому уровню относились Иерусалим, Триполи (Антиохия), Кипр, Греция. Ко второму уровню – Англия, Германия, Франция, Пуату, Овернь, Прованс, Ломбардия, Апулия, Арагон, Кастилия, Португалия. Данными территориями управлял магистр, он нес ответственность за все дома, замки и фермы тамплиеров на своей территории³⁷. Отличие обязанностей магистров двух уровней заключалось в том, что представители Запада были в значительной степени ответственны за управление доходами и набор новых людей в орден, а не за ведение военных действий и защиту паломников. Наиболее привилегированное положение, исходя из того, что мы описывали выше, занимал Магистр Иерусалимский провинции.

³⁷ Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 179.

Следующим территориальным уровнем были командорства – округа, в которые могли входить один или несколько домов. В среднем почти во всех провинциях, которые располагались на Западе, были приблизительно сорок командорств. Исключение составляла провинция Франция, в состав которой входило около семисот командорств. Управляет данными территориями командор, который был ответственен за повседневную деятельность имений под его опекой. Обычно он был рыцарями, но если в регионе не было ни одного рыцаря, то положение могло перейти к сержанту, хотя такое исключение было применимо только к заморским землям. На западе командор был обязательно рыцарем.

Таким образом орден Тамплиеров имел сложную организацию, с разветвлённым аппаратом управления, который с течением времени, как и любая система, расширялся. Орден состоял из трех категорий людей: рыцари, сержанты и священнослужители, которые различались как по своим внешним атрибутам (цвет плаща, количество лошадей и снаряжения), так и по своим обязанностям. Именно в том делении мы можем увидеть двойственность ордена: активная военная деятельность и не менее активная духовная деятельность, которая заключалась в строительстве собственных церквей и кладбищ, проведении богослужения, отпущение грехов, сбор десятины и т.д.

Глава 2. Особенности деятельности духовно-рыцарского ордена

Тамплиеров

2.1. Особенности военной деятельности духовно-рыцарского ордена

Тамплиеров

Репутация тамплиеров в военной области была непревзойденной. Когда франки были разгромлены в Хаттине, Салах ад-Дин приказал казнить всех пленных тамплиеров и госпитальеров: «ибо они слыли самыми жестокими из всех христианских воинов, и таким образом он освободил от них всех мусульман»³⁸.

Тамплиеры, как и светские рыцари, использовали кавалерию и пехоту. Кавалерия состояла из конных рыцарей и сержантов, пехота – из лучников и войск, вооруженных топорами и копьями. Лошадей учили пинать и кусать.

Конные рыцари-тамплиеры в бою предпочитали атаковать одной линией, находясь максимально близко к друг другу³⁹. До самого удара всадники «беспрестанно пускают в ход шпоры, наращивая скорость бега своих коней с тем, чтобы столкновение достигло наивысшей силы. Никто не должен вырваться вперед: слитность движения отряда как единого целого — абсолютное условие успеха»⁴⁰. Но после удара всадник со своим длинным и тяжёлым копьём, сила удара которым зависит от скорости его движения, теряет преимущество в ближнем бою. Поэтому, нанеся копейный удар на полном скаку, рыцари должны были или бросить копья и взяться за мечи, или под прикрытием атаки следующего ряда выйти из непосредственного контакта с противником и, сделав полукруг,

³⁸ Ньюман Ш. Подлинная история тамплиеров. М., 2008. С 69.

³⁹ Контамин Ф. Война в Средние века. СПб., 2001. С. 249.

⁴⁰ Флори Ж. Повседневная жизнь рыцарей в средние века. М., 2006. С. 115.

восстановить линию, для того чтобы вновь нанести в плотном строю таранный удар⁴¹

Рыцаря учили никогда не смотреть на копьё или меч противника во время атаки, потому что это заставило бы его закрыть глаза или вздрогнуть во время удара. Его роль заключалась в том, чтобы сбросить противника с седла, либо сбить вражеского коня прямым ударом по рыцарю или его щиту.

Чтобы не допустить окружения в момент атаки и во время выхода из неё для перестроения, за рыцарями должна была двигаться вытянувшаяся по всей линии фронта пехота. Если она покидала поле боя, то после копейной атаки связанные ближним боем и не прикрытые с тыла рыцари оказывались в окружении и, потеряв своё главное преимущество, были обречены на поражение от пехоты и лёгкой кавалерии противника.

Кавалерийская атака рассматривалась как лучшее средство ослабить или прорвать вражеские линии, что позволяло пешим рыцарям и сержантам прорваться во вторую атаку с обнаженными мечами.

Конные рыцари Храма вскоре столкнулись с сарацинскими конными лучниками, чья меткость была, несомненно, смертельной, особенно против шлемов, которые не защищали лицо и плохо защищенных лошадей. Поэтому иногда тамплиеры меняли тактику. Конные рыцари оставались позади хорошо вооруженных копьеносцев и лучников, где они должны были ждать наиболее подходящего момента для атаки.

Тамплиеры давали клятву оставаться в поле, пока отличительное черно-белое знамя ордена, известное как *beauseant*, оставалось в воздухе⁴². Как только *beauseant* терялся из поля зрения, тамплиеры собирались под

⁴¹ Флори Ж. Повседневная жизнь рыцарей в средние века. М., 2006. С. 147.

⁴² Мелвилль М. История ордена Тамплиеров. СПб., С 47.

знаменем госпитальеров или, если он тоже был сбит, то под любое оставшееся христианское знамя.

В первые годы своего существования тамплиеры быстро приобрели репутацию лучших воинов, демонстрируя исключительную храбрость. Но это достигалось упорными тренировками.

Фактическая подготовка рыцаря-тамплиера мало документирована, хотя мы находим ссылки на охоту на львов как средство обучения тактике и рукопашному бою.

Поскольку белая мантия рыцаря храма была доступна только представителям знатного рода, то они с самого детства обучались искусству войны и верховой езды.

Процесс становления рыцарем обычно включает в себя следующие этапы:

1. Паж – ребенок в возрасте семи или восьми лет, он учился послушанию, манерам и другим навыкам.
2. Оруженосец - с двенадцати до четырнадцати юноша наблюдал и помогал другим рыцарям.
3. Рыцарь.

Чтобы понять, какими базовыми знаниями обладал рыцарь-тамплиер, мы должны сначала взглянуть на его ранние дни в качестве оруженосца и описать его обязанности, которые помогали сформировать из этого мальчика двенадцати или тринадцати лет в рыцаря.

Оруженосцу разрешалось ездить только на тяжелой вьючной лошади (обычная верховая лошадь, не боевая), с которой он вел боевую лошадь своего хозяина, всегда оседланную и готовую к бою в любой момент.

Прибыв на поле боя, оруженосец первым делом должен был отвести боевого коня своего господина за спину пехотинцев и лучников. Затем он

одевал на рыцаря доспехи. Как только рыцарь садился на коня, оруженосец следовал за своим хозяином в битву на безопасном расстоянии, готовый помочь своему хозяину.

В повседневной жизни, оруженосцы совершенствовали свои навыки использования меча и копья. Одним из самых надежных тренировочных устройств был высокий деревянный столб, вогнутый в землю. Также использовался специальный тренировочный меч, вдвое или втрое тяжелее обычного боевого меча⁴³.

Как только меч был освоен до приемлемого уровня, оруженосец знакомился с копьем и обучался оставаться в седле после удара, а также как правильно держать копье и не позволять ему скользить подмышкой, когда он нашел цель.

Первый день обучения копью состоял в том, что ученика сажали на деревянного коня, запряженного товарищами-оруженосцами, и он целился в щит, крепко прибитый к столбу.

После 8 или 9 лет обучения и достижения 21-летнего возраста человека можно было посвятить в рыцари, и что обычно производилось ударом по ушам, рассматриваемым рыцарским кодексом как последний удар, который рыцарь может получить без возмездия.

Таким образом, наиболее часто атака тамплиеров состояла из двух линий атаки, в первой линии были конных рыцари, за которыми следовала пехота, каждая линия формировала небольшой клин. Кавалерия прорывалась через первую линию противника, оттеснив их назад во вторую линию, и создавала замешательство, в этот момент в бой вступали остальные силы. При этом кавалерия, состоящая из рыцарей, была основной боевой силой. И для того, чтобы стать ее частью нужно, было

⁴³ Руа Ж. История рыцарства. -М., 1996. С. 8-9.

пройти трудное обучение верховой езды, получить навыки использования меча и копья.

2.2 Политическая деятельность ордена Тамплиеров

Ранее мы уже упоминали, что тамплиеры возникли из-за внутренних потребностей Заморских земель, в первую очередь они заключались в необходимости вооруженных людей для защиты паломников и замков, а также для участия в военных компаниях. И естественно, что именно правители заморских земель, поддержали орден в первые годы его существования.

С 1126 по 1129 года Балдуин II, король Иерусалима, прилагает большие усилия для церковной легализации ордена, а также для увеличения его численности и популярности⁴⁴. Для этого он ведет переписку со Святым Бернардом, а также организует путешествие тамплиеров во главе с Гуго де Пейном на Запад.

Балдуин II поставил перед ними ряд задач: во-первых, организовать брак его дочери с Фульком Анжуйским⁴⁵; во-вторых, обеспечить ордену земельную и финансовую поддержку; в-третьих, завербовать людей для новой кампании против Дамаска. Именно во время этой поездки тамплиеры начали налаживать связи, которые окажутся столь ценными для ордена в будущем, а также получают в дар большое количество земельных участков и организуют первые дома на Западе.

Тамплиеры посетили свадьбу Жоффруа V, сына Фулька Анжуйского, и Матильды, дочери Генриха I, короля Англии. Гуго де Пейн произвел впечатление на Генриха I, который «...принял его с большим почетом и преподнес богатые дары золота и серебра. Затем король послал его в Англию; и там он был принят всеми добрыми людьми, и они одаривали

⁴⁴ Демурже А. Рыцари Христа. Военно-монашеские ордены в средние века, XI-XVI вв. СПб., 2008. С. 53.

⁴⁵ Мелвиль М. История ордена Тамплиеров. СПб., С.18.

его; и в Шотландии было то же. И он звал людей в Иерусалим; и люди пошли с ним и за ним, числом гораздо большим, чем прежде»⁴⁶.

Тамплиеры располагались почти во всех странах Европы. Но отношения между тамплиерами и монархами тех земель, где орден имел свои владения, были непростыми.

Во Франции, например, эти отношения даже в лучшие времена оставались натянутыми. В Испании же они сохранялись неизменно хорошими. В Англии орден тоже пользовался благосклонностью монархов. Как мы уже видели, Генрих I принял первых рыцарей Храма с распростертыми объятиями, а Стефан, захвативший власть в 1135 г., был сыном графа Блуа, одного из руководителей первого крестового похода, и поэтому с особым одобрением относился к деяниям тамплиеров на Святой Земле. При его покровительстве Англию покрыла целая сеть прецепторий.

Во времена правления Генриха II тамплиеры начинают активно участвовать в политической жизни Англии. Ричард де Гастингс, который был во главе ордена в этой стране, выполнял роль дипломата. Когда Генрих II заключил договор о браке своего сына Генриха с дочерью французского короля Людовика, в нем было предусмотрено, что Жизор и два других места, часть приданого принцессы, должны быть переданы в распоряжение тамплиеров, которые будут переданы в руки короля Генриха после обручения. К тому же Король Англии настоял на том, чтобы магистр Храма в Англии присутствовал на церемонии обручения⁴⁷.

Вышеупомянутый Ричард де Гастингс был другом и доверенным лицом Томаса Бекета. В 1164 году, когда Томас Бекет поссорился с Генрихом II из-за Кларедонских конституций, Магистр стремился их помирить и уговаривал Томаса Бекета принять конституции⁴⁸.

⁴⁶ Бейджент М., Ли Р. Храм и ложа. От тамплиеров до масонов. М., 2006. С.59.

⁴⁷ Мелвиль М. История ордена Тамплиеров. СПб., С.40.

⁴⁸ Там же. С.39.

Король Генрих назначил тамплиера брата Роджера своим «раздающим милостыню» — человеком, отвечающим за пожертвования бедным от имени короля. Его бароны последовали этому примеру: так, куртуазный рыцарь и государственный деятель Уильям Маршал также назначил храмовника своим раздающим милостыню и принял обеты тамплиеров на смертном одре в 1219 году.

Именно с 1185 года Генрих II начал частично хранить свои финансы в лондонском Храме. В 1188 году Генрих поручил тамплиерам собирать на новый крестовый поход налог, получивший название «десятина Саладина»⁴⁹.

Но наиболее высокое положение тамплиеры начали занимать при Ричарде I Львиное Сердце. Он не только подтвердил владения тамплиеров в Англии, но и даровал новые земли. Например, продал остров Кипр тамплиерам⁵⁰. Ко всему прочему он почти полностью освободил орден от налогов.

Он регулярно общался с рыцарями Храма, путешествовал на их кораблях, останавливался в их домах. Также часто переодевался храмовником и путешествовал в их сопровождении.

Также орден смог добиться дружбы короля Иоанна (Джона) Безземельного, брата Ричарда I. Как и его брат, король Иоанн часто целыми неделями проживал в Храме в Лондоне, и многие из его приказов и предписаний датированы оттуда. Магистр Англии Аймерик де Сен-Мар был ближайшим советником Иоанна, и именно он уговорил короля в 1215 году подписать Великую хартию вольностей. Когда Иоанн поставил свою подпись под документом, Аймерик находился рядом. Он тоже подписал хартию и, следовательно, был назван одним из исполнителей воли Джона.

⁴⁹ Пти-Дютайи Ш. Феодальная монархия во Франции и в Англии X-XIII вв. М., 1938. С. 139.

⁵⁰ Вага Ф. Тамплиеры: история и легенды. М., 2007. С. 16.

Во времена правления Генриха III, Магистр Храма в Англии заседал в парламенте как первый барон королевства, но это следует понимать только среди настоятелей.

Однако вскоре положение тамплиеров в Англии пошатнулось. Эдуард I взломал сундуки тамплиеров и унес с собой десять тысяч фунтов в Виндзорский замок. Его сын, Эдуард II, вступив на престол, совершил аналогичный акт несправедливости⁵¹. Безнаказанность, с которой были совершены эти акты насилия, свидетельствует о том, что тамплиеры больше не пользовались силой и уважением, которыми они обладали в древние времена.

Однако Эдуард II некоторое время отрицал все обвинения, которые были выдвинуты против тамплиеров французским королем⁵². Он писал Папе, выражая свое недоверие к ужасным и отвратительным слухам, распространенным за границей относительно тамплиеров. Но вскоре под нажимом Папы и тестя (король Англии был женат на дочери Филиппа IV) он присоединился к обвинениям, начал арестовывать тамплиеров и изымать их имущество.

Во Франции тамплиеры были близки к короне так же, как и в Англии. Непосредственно отношения между Магистром ордена Тамплиеров во Франции и королем установились во времена Второго Крестового Похода, то есть с правлением Людовика VII. Именно в парижский Храм прибыл Людовик VII и Папа Евгений III для составления плана нового похода, согласно которому тамплиеры должны были сопровождать короля в Иерусалим, а также стать одной из главных боевых единиц в Крестовом походе. Во время этой встречи Папа даровал тамплиерам знаменитый красный крест. Эврар де Бар, Магистр Франции, а также Будущий Великий Магистр, был отправлен в Константинополь в

⁵¹ Аддисон Ч. Дж. История рыцарей-тамплиеров, церкви Темпла и Темпла, написанная Чарльзом Дж. Аддисоном, эсквайром из Внутреннего Темпла. М., 2005. С. 77.

⁵² Барбер М. Процесс тамплиеров. М., 1998. С.322.

качестве дипломата. Он должен был добиться свободно прохождением тамплиерами Константинополя.

В 1202 году, во время правления Филиппа II, была заложена традиция, по которой тамплиер становился королевским казначеем⁵³.

К тому же тамплиеры давали французским правителям огромные кредиты, о которых мы поговорим позже. Однако и Людовик VII, и Людовик IX чувствовали себя обязанными ордену, они предоставляли храмовникам многочисленные экономические привилегии, а также защищали тамплиеров от обвинений в продажности.

Однако история тамплиеров закончилась в 1314, когда был сожжен последний Великий Магистр – Жак де Моле. В разгроме ордена ведущую роль играл король Франции - Филипп IV, который таким образом стремился пополнить пустую казну.

В Испании тамплиеры не только участвовали в Реконкисте, но и играли важную политическую роль. Пик политического могущества она достигли в 1213 году, когда на престол взошел новый король Хайме I. На тот момент королю было пять лет, и Папа возложил на орден обязанность не только защищать короля, но и управлять его землями, до достижения Хайме девятилетнего возраста.

Таким образом, орден Тамплиеров занимал специфическое место в европейской политике XII-XIV вв. Достигнув значительных высот в экономической сфере, тем не менее, он был инструментом для противоборствующих сторон в лице духовной и светской власти. Например, во время конфликта Генриха II и Томаса Бекета, а также во времена Авиньонского пленения Папы. Однако до конца XIII века правители доверяли тамплиерам. Они возлагали на них обязанности сборщиков налогов, дипломатов и советников. Ситуация начала меняться,

⁵³ Бордонов Ж. Повседневная жизнь тамплиеров в XIII веке. М., 2004. С. 67.

когда крестоносцы стали терпеть поражение на Востоке. Тамплиеров начали обвинять в ростовщичестве, содомии и других религиозных нарушениях.

2.3 Финансовая деятельность ордена Тамплиеров

Мы выяснили, что орден был огромной организацией с большим количеством людей и обширными территориями. Можно только представить стоимость содержания укрепленных объектов (от больших замков, таких как Атлит (Шато Пелерин) до небольших башен и укрепленных постов) и сбора пошлины на бесчисленных паломнических и других маршрутах. Все это требовало людского, продовольственного и материально-технического снабжения. Кроме того, существовала проблема обеспечения людей с Запада оружием, доспехами и одеждой, деньгами, необходимыми для их пропитания, лошадьми и иным снаряжением.

С наступлением XIII века положение осложнилось. Уменьшение размера Заморских земель означало меньший доход для светских лордов, которые часто сталкивались с финансовым крахом перед лицом высоких затрат. Простое содержание рыцаря и его экипировки резко возросло с XII века, что является лишь одним примером экономической проблемы. Между 1140 и 1180 годами цена на лошадь утроилась, а к 1220-му удвоилась.

Тамплиеры прилагали большие усилия для снабжения и содержания своих лошадей. Они даже принимали больных лошадей для лечения.⁵⁴ Потребность в постоянном ввозе лошадей всегда была острой, учитывая потери, понесенные в ходе кампаний и в результате естественного истощения и болезней (средняя продолжительность жизни лошади составляла всего двадцать лет). Например, убийство, потеря или ранение

⁵⁴ Текст Французского Устава Ордена Рыцарей Тамплиеров // URL: https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_ordena_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html (дата обращения 21.03.2018).

тамплиером животного, является преступлением, всего в одном шаге от изгнания.

Пример ценности лошади для тамплиеров можно увидеть во время Второго крестового похода в Малой Азии (1147-1148), когда все вокруг теряли своих лошадей и употребляли их в пищу, чтобы выжить в то время как тамплиеры оберегали своих лошадей, даже несмотря на то, что голодали.

Тамплиеры должны были регулярно проверять своих лошадей. Одна из немногих причин, по которой тамплиеры могли покинуть обеденный стол, заключалась в том, что они могли позаботиться о своих лошадях.

К концу XII века для эффективной военной кампании тамплиеры должны были содержать около 4000 лошадей, не включая вьючных животных. Только сено и зерно для этих животных составляли бы 100 000 фунтов в день, не говоря уже о 24 000 галлонах воды.

К тому же тамплиеры вели активные военные действия, которые были очень дорогостоящими. Подсчитано, что к 1267 году расходы на содержание рыцаря для защиты Акры в течение года составили 90 турецких ливров. Средний доход французской монархии во время крестового похода Людовика IX в 1248 году оценивается в 250 000 турецких ливров. Если, например, 267 братьев погибли в Ла Форби (если предположить, что это число представляет собой только рыцарей, а не братьев-сержантов, чего не может быть), восстановительная стоимость равна примерно 10 процентам французского королевского дохода за один год.

Все это поставило перед орденом проблему пополнения своего бюджета, который они пополняли несколькими способами:

- 1) эффективное использование земель;
- 2) получение военных трофеев;

- 3) дары паломников, правителей и других лиц;
- 4) осуществление банковских операций;
- 5) сбор церковной десятины и
- 6) перевозка паломников;
- 7) взимание взносов с домов, располагавшихся на Западе.

Земля имеет важное значение, поскольку она позволяет получать доход от производства сельскохозяйственной продукции, а также позволяет уменьшить затраты на закупку провианта. Продукция земледелия и животноводства, входившая в состав Ордена, полностью обеспечивала все местные хозяйства Храма. Часть продукции шла на поставки в Святую Землю. Излишки выгодно продавались. На эти деньги приобретались древесина, железо и оружие.

В 1308 г. доходы от владений тамплиеров только в Йоркшире составили 1130 фунтов стерлингов (в те времена средней величины замок можно было построить за 500 фунтов. Рыцаря с оруженосцем можно было нанять за 55 фунтов в год, а арбалетчика за 7 фунтов. Содержание лошади обходилось в 9 фунтов – дороже арбалетчика.)

Этот доход можно было увеличить, если получить право рубить леса для повышения производительности сельского хозяйства. Например, Генрих II (1154-1159) даровал тамплиерам привилегию, которая позволила вырубить 2000 акров леса в Арченфилде. Точно так же орден использовал ландшафт вокруг Темпл-Брюера в Линкольншире и Темпл-Ньюшема в Йоркшире.

На Западе короли дали тамплиерам право проводить свои собственные рынки и ярмарки, на которых они реализовывали товары собственного производства⁵⁵. Также они получали выгодные монополии,

⁵⁵ Бордонов Ж. Повседневная жизнь тамплиеров в XIII веке. М., 2004. С. 65.

например, исключительное право на «взвешивание», выкупленное у графа Шампани в ущерб горожанам Провена.

Взносы, взимающиеся с домов Запада, *responsiones*, были необходимы для существования орденов на Востоке. Даже в ситуации полного краха восточной политики булла папы Николая IV от 1291 г. снова напоминает об этом. Теоретически эти отчисления составляли треть дохода, но были сведены до десятой его части, а затем, в начале XIV в., в Арагоне, превратились в фиксированную сумму размером в тысячу марок⁵⁶.

С самого начала существования ордена широко практиковалась практика пожертвований.

Правители и дворяне зачастую приносили в дар земли. После собора в Труа Филип де Харткорт подарил ордену прецепторию Шипли в Эссексе. В 1131 г. король Арагона завещал им треть своих земель. Граф Дерби передал в дар ордену Бишам, граф Уорик выделил земли для прецепторий в самом Уорике, Роджер де Буиль предложил участок земли в Уиллоутоне, Линкольншир. Жена самого Стефана Матильда подарила тамплиерам участки в Эссексе и Оксфорде, которые превратились в две самые влиятельные прецепторий того периода, Темпл-Крессинг и Темпл-Коули.

Иногда коммерческая деятельность ордена приводила к необходимости строить собственные города. Так, например, город Балдок, расположенный в Хартфордшире, неподалеку от Летчуэрта, был основан тамплиерами примерно в 1148 году. Его название происходит от Багдада.

Были также сделаны важные уступки, которые позволили ордену капитализировать торговую деятельность. Еще в 1139 году Элеонора Аквитанская даровала тамплиерам различные привилегии в процветающем порту Ла-Рошель, где здания тамплиеров должны были оставаться

⁵⁶ Демурже А. Жизнь и смерть ордена тамплиеров 1120-1314. СПб., 2008. С. 6

свободными от обычаев. Она также предоставила свободу своим вассалам делать любые пожертвования ордену и дала тамплиерам право перевозить что-либо свое по всей ее земле, тем самым обеспечив основу для знаменитого торгового присутствия тамплиеров во французском порту.

Большая часть перевозки пшеницы, лошадей, людей и снаряжения осуществлялась морем. Тамплиеры, по-видимому, придерживались как политики фрахтования судов, так и политики строительства своих собственных. Иерархические статуты (1165-1187) ясно показывают тамплиера, командующего верфью в Акре, и ссылаются на "все корабли, принадлежащие дому в Акре". . ."⁵⁷.

В Марселе, в 1216 году, ордену было предоставлено право держать свои корабли в порту и перевозить паломников и торговцев с определенными ограничениями. Они заключались в том, что тамплиеры могли снаряжать только два корабля, которые отплывали каждый год на Пасху и в августе. Также упоминается, что число паломников, которых разрешалось принимать этим кораблям, достигало максимум 1500 человек.

Тамплиеры перевозили через море не только лошадей, пшеницу, паломников и торговцев. Имеются свидетельства отгрузки ряда товаров, включая экспорт железа. Скорее всего, это свидетельствует о том, что орден производит свое собственное оружие и броню с помощью своих мастеров-сержантов.

Одна из самых доходных привилегий ордена – это право экспортировать произведенную в его владениях шерсть. Наряду с перевозкой пилигримов, экспорт шерсти приносил огромный доход, сравнимый с доходами от земель ордена.

⁵⁷ Текст Французского Устава Ордена Рыцарей Тамплиеров // URL: https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_ordena_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html (дата обращения 21.03.2018).

Есть также свидетельства участия тамплиеров (наряду с другими военными орденами) в прибыльных отраслях промышленности, таких как производство стекла. В Сомеларии рядом с поместьем тамплиеров была раскопана стекольная фабрика, которая, как полагают, контролировалась орденом.

Но наибольшего успеха орден достиг в банковском деле. Тамплиеры довольно рано в своей истории приобрели репутацию надежных банкиров. По сути, они были первым банком в Европе. Они разработали систему, в соответствии с которой деньги, депонированные в одном доме тамплиеров, могли быть сняты в другом при изготовлении кредитной банкноты.

Однако, первоначально орден занимался пассивной банковской деятельностью. Он принимал на хранение драгоценности, золото, денежные средства и даже крепости. Частные лица отдавали на хранение украшения, иногда являвшиеся залогом при совершении других операций, к которым орден, возможно, также имел отношение. Кроме того, они хранили у ордена денежные суммы, предназначенные для конкретных целей, осуществление которых откладывалось на какой-то срок. Каждая вещь, отданная на хранение, помещалась в ларь, ключ от которого находился у казначея дома Храма и открыть который можно было только с согласия владельца. Но если владелец погибал, то орден оставлял его имущество у себя.

Хранящиеся таким образом деньги были в безопасности, так как крепости тамплиеров были хорошо защищены⁵⁸ (например, их крепость в Атлите, которая была фактически укрепленным полуостровом, а не просто замком). В Европе внушительное здание Парижского Храма стало их финансовой базой (как и Лондонский Храм, но в меньшей степени).

⁵⁸ Мелвиль М. История ордена Тамплиеров. СПб., С. 76.

Например, во время своих войн с баронами Генрих III (1216–1272) перенес драгоценности короны в Парижский храм на хранение в 1261 году, где они были инвентаризованы и хранились до дальнейшего уведомления. Дальнейшее уведомление должным образом пришло три года спустя, когда Генрих использовал их в качестве обеспечения по кредиту для финансирования дальнейших кампаний против баронов⁵⁹.

«Мы представить себе не можем, - писал Людовик VII в письме к Сугерию, - как бы нам удалось продержаться в этой стране без помощи тамплиеров. Они одолжили нам весьма значительную сумму. Ее необходимо им вернуть. Поэтому мы умоляем вас безотлагательно выплатить им две тысячи марок серебром». В другом послании король уточняет механизм займа: «Пусть мое заступничество в их пользу не пропадет втуне: ведь они обещали вскоре вернуть то, что заняли с целью оказать мне услугу.»⁶⁰.

Людовик VII был первым из ряда европейских монархов, чьи финансы были спасены от краха займами тамплиеров, хотя размер займа, который предоставили тамплиеры, приблизил орден к банкротству.

Считается, что Орден предоставил ему 2000 марок серебра и 30 000 ливров в Париже. Величину этой суммы денег можно увидеть, если сравнить ее с доходами французских королевских земель, которые даже через 20 с лишним лет после Второго крестового похода составляли всего около 60 000 ливров в год.

Людовик VII был не единственным французским монархом, который стал полагаться на финансовые услуги ордена⁶¹. Этот заем положил начало традиции, продолжавшейся до самого конца крестовых походов: готовясь к отбытию в Святую землю, короли обращались к военным орденам: они

⁵⁹ Лозинский С. Средневековые ростовщики. Петроград., 1923. С. 87.

⁶⁰ Демурже А. Жизнь и смерть ордена тамплиеров 1120-1314. СПб., 2008. С. 14.

⁶¹ Барбер М. Процесс тамплиеров. М., 1998. С. 8.

либо отдавали им на хранение свои деньги в преддверии похода, как поступил Генрих II, либо просто брали в долг: так, Эдуард I, прежде чем отправиться на Восток, занял у ордена двадцать восемь тысяч ливров.

Во времена правления Филиппа II (1180–1223) произошло фактически слияние казны тамплиеров и французских королей. В течение его правления они увеличили доходы от королевских владений. В течение тринадцатого столетия казначей тамплиеров в Париже всегда был и казначеем Франции, а также стал доверенным советником Филиппа и его преемников.

Когда Людовик IX стал заложником после краха Седьмого крестового похода в 1250 году, именно в ордене Храма французские командиры искали оставшиеся 30 000 ливров, которые им потребовались, чтобы выручить своего правителя⁶².

То, что тамплиеры зарекомендовали себя как банкиры, во многом связано с тщательным ведением записей. В них тамплиеры фиксировали дату и имя дежурного тамплиера, а также кем и на какой счет должны быть внесены деньги, и откуда эта сумма поступила. В конце каждого дня собранные квитанции сдавались на хранение⁶³. В этот период в Парижском Храме было более 60 активных счетов, а владельцы счетов представляли собой смесь духовенства, дворянства и купцов.

На Рождество, Пасху и Вознесение, а также в дни праздников святых, имевших особое отношение к ордену, тамплиеры не занимались никакими делами. Вне этих дат двери Храма были открыты в значительной степени в зависимости от потребностей его клиентов.

Парижский Храм также рассылал уведомления важным клиентам несколько раз в год, детализируя движения средств в своих отчетах.

⁶² Жан де Жуанвиль. Книга благочестивых речений и добрых деяний нашего святого короля Людовика. СПб., 2012. С. 91.

⁶³ Демурже А. Жизнь и смерть ордена тамплиеров 1120-1314. СПб., 2008. С.9.

Однако дело не всегда шло гладко. Жан де Жуанвиль упоминает об одном случае, когда он получил 400 ливров в качестве заработной платы. Он оставил 40 и сдал оставшиеся 360 тамплиерам. Когда он послал одного из своих людей снять еще 40 на текущие расходы, казначей тамплиеров отрицал факт наличия денежных средств. Затем Жуанвиль пожаловался Великому Магистру, который изучил этот вопрос и через несколько дней смог сообщить Жуанвилю, что его деньги были найдены; казначей был переведен в другое место службы⁶⁴.

Папство также стало зависеть от тамплиеров в своих финансовых потребностях. Тамплиеры действовали как банкиры папы Александра III (1159–81) еще с 1163 года⁶⁵, орден также использовался папой Иннокентием III, когда тот предпринял попытку реорганизовать финансы крестовых походов во время Четвертого крестового похода (1202–1204). Он ввел новый налог, взимаемый с целью его использования для финансирования кампаний на Востоке, который должен был уплачиваться тамплиерам и госпитальерам.

Орден Храма обеспечивал свою финансовую безопасность тремя способами: с помощью залогов, процентов и штрафов. Взамен на предоставляемые деньги получатель отдавал свое имущество в залог ордену, который сохранял его на случай невозвращения долга. Процент часто маскировался под операцию обмена одной валюты на другую. Однако, когда взгляды Церкви на этот вопрос претерпели изменение, епископ Сарагосы в 1232 г. открыто признался, что уплатил ордену Храма проценты: действительно, он погасил долг в пятьсот пятьдесят морабетинов, из которых пятьсот представляли собой основную сумму, а пятьдесят — ростовщический процент. Однако орден Храма предпочитал другое обеспечение для своих ссуд: контракт оговаривал значительный

⁶⁴ Жан де Жуанвиль. Книга благочестивых речений и добрых деяний нашего святого короля Людовика. СПб., 2012. С. 98-99.

⁶⁵ Мелвиль М. История ордена Тамплиеров. СПб., С. 38.

штраф, или *interesse*, в случае невыполнения условий «кредита» со стороны заемщика. К этому приему прибегали все ростовщики, о чем свидетельствуют многочисленные примеры из венецианских архивов⁶⁶. Штраф мог составить от 60 до 100 процентов одолженной суммы.

Если тамплиеры не принимали непосредственного участия в совершении финансовых операций, то они выступали в качестве рекомендателей, свидетелей или заверителей: важная сделка подобного рода была заключена госпитальерами в Венеции в июне 1181 г. в присутствии дожа и двух братьев-тамплиеров.

Таким образом, орден Тамплиеров, члены которого приносили обед бедности, стали одной из самых богатых в мире организацией того времени. К его финансовым услугам прибегали Папы, правители различных стран и частные лица. Пользуясь своей независимостью, престижем и тем, что для него не существовало границ, орден создал целую финансовую организацию, которая вызывает восхищение современных экономистов. Именно тамплиеры придумали чек и все виды кредита. Ордену доверяли огромные вклады, через его посредничество оплачивали приобретения за границей. Тамплиеры стандартизировали вексельную систему для королевств Европы, Азии, чем способствовали развитию экономики и обороту капиталов.

⁶⁶ Демурже А. Жизнь и смерть ордена тамплиеров 1120-1314. СПб., 2008. С.7.

Глава 3. Орден Тамплиеров как материал для изучения на уроках по курсу истории Средних веков

3.1 Тема ордена Тамплиеров в курсе истории Средних веков

Одним из возможных способов применения результатов данной работы является использование в качестве материалов для изучения темы Крестовые походы и в системе общеобразовательных учреждений.

Определенно, курс всеобщей истории, в условиях увеличения мирового информационно-коммуникативного воздействия, а также активного использования учащимися компьютерных технологий, позволяет молодому поколению самоопределиться в контексте мирового исторического опыта и поколенческих взаимосвязей.

Также данный предмет влияет на складывание у учащихся собственно системы гуманистических ценностей, которая основывается на усвоении высших ценностных ориентиров человечества. Все это способствует развитию уважения к гуманистическим ценностям других народов и культур.

Все это является необходимым условием для формирования полноценной личности. И для достижения этой цели учитель строит образовательный процесс, опираясь на основные нормативные документы, в которых изложены и целевые и содержательные аспекты, реализуемые в образовательных учреждениях. В данном случае это приказ Минобрнауки РФ от 17.05.2012 №413 (в ред. от 31.12.2015) “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования” и “Примерная основная образовательная программа среднего общего образования”.

Для применения результатов исследовательской работы необходимо первоначально провести изучение нормативных документов для того,

чтобы содержание, формы организации обучения, а также приемы и методы обучения соответствовали нормативной базе.

Данный стандарт направлен на индивидуализацию обучения. Также ФГОС вводит следующие подходы к обучению:

1. Деятельностный подход – активная познавательная деятельность самого школьника;
2. Компетентностный подход – формирование общеучебных универсальных, надпредметных умений;
3. Личностно-ориентированный (гуманистический) подход – рассматривает обучение как осмысленный процесс, задача учителя – это мотивация и стимулирование осмысленного учения;
4. Проблемный подход – подход, который имеет поисковый и исследовательский характер. И, кроме того, проблемный подход рассматривается как ведущий принцип развивающего обучения.

В концепции ФГОС указаны требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ, которые структурируются по ключевым задачам общего образования и включают в себя⁶⁷:

1. Предметные результаты — это усвоение учащимися знаний, умений и навыков.

2. Метапредметные результаты — освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях;

⁶⁷ Васильева Т. С. ФГОС нового поколения о требованиях к результатам обучения. СПб., 2014. С. 74-76.

3. Личностные результаты — сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений, обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Более подробно рассмотрим предметные результаты. Данные результаты освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;

- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;

- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Если переложить данную информацию на изучаемую нами тему, которая относится к истории Средних веков, то в результате изучения данного курса выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых

обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков⁶⁸.

К сожалению, историко-культурный стандарт разработан только по отечественной истории, по всеобщей истории мы располагаем только проектом⁶⁹.

Данный документ предлагает рассмотреть в теме Крестовые походы следующие моменты: причины и начало Крестовых походов, их участники, ход и результаты Первого Крестового похода, государства крестоносцев на Востоке, духовно-рыцарские ордены, Тевтонский орден, Третий Крестовый поход, Четвёртый Крестовый поход, его переломный характер, упадок и конец крестоносного движения, значение Крестовых походов, Реконкиста⁷⁰.

При этом выделяется ряд наиболее важных аспекты данной темы:

Во-первых, это следующие понятия: духовно-рыцарские ордены, крестоносцы, паломник, Реконкиста, тамплиеры.

⁶⁸ Примерная основная образовательная программа основного общего образования // URL: http://3329.edusite.ru/DswMedia/2015_primern_obrazovat_progr_osn_obch_obraz.pdf (дата обращения 05.06.2019)

⁶⁹ Концепция нового учебно-методического комплекса по всемирной истории// URL: http://tsput.ru/his_seminar/progect.pdf (дата обращения 03.06.2019)

⁷⁰ Там же.

Во-вторых, персоналии: Людовик IX Святой, Людовик XI, Ричард I Львиное Сердце, Салах-ад-Дин (Саладин), Филипп II Август, Филипп IV Красивый, Фридрих I Барбаросса.

В-третьих, даты: 1096-1099 – Первый Крестовый поход, 1189-1192 – Третий Крестовый поход, 1202-1204 – Четвертый Крестовый поход, 1291 – конец эпохи Крестовых походов на Восток.

Опираясь на данные нормативные документы, можно сделать вывод, что наиболее полно материал, связанный с орденом Тамплиеров, может быть отражен в теме «Крестовые походы». Данная тема рассматривается в шестом и десятом классе. Отдельные моменты, конечно же, могут и будут присутствовать и в других темах, как в рамках изучения нового материала, так и во время обобщения, повторения, закрепления и контроля уровня усвоения материала.

Несомненно, важным элементом образовательного процесса является учебник. Нами были проанализированы следующие учебники для 6 и 10 класса, все они соответствуют ФГОСу. И если для изучения Крестовых походов различные авторы дают информацию, которая схожа по объему и содержанию, то по тамплиерам она различна.

1. Е.В. Агибалова, Г.М. Донской. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс, 2014 г.

В данном учебнике дается определение понятию «духовно-рыцарский орден». Отмечается, что главой ордена является Магистр и то, что орден подчиняется Папе. Дается краткое описание правил поведения тамплиера и указывается их главная функция – борьба за веру. Заканчивается изложение тем, что подчеркивается богатство ордена, которое они накопили, совершая торговые и денежные сделки, а также получая пожертвования.

Проанализировав вопросы и задания в конце параграфа, мы можем определить, какая информация по данной теме является, по мнению авторов, наиболее важной для учащихся.

Во-первых, это время создания ордена;

Во-вторых, это цель создания;

В-третьих, это какую роль сыграли тамплиеры в государствах крестоносцах.

Нужно отметить, что авторы учебника предлагают учащимся написать работу по теме «История духовно-рыцарского ордена», в которой особое внимание необходимо уделить современной истории ордена.

В следующем параграфе в качестве дополнительного материала рассказывается история процесса над тамплиерами.

2. Д.Д. Данилов, Е.В. Сизова, А.В. Кузнецов, С.М. Давыдова. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс, 2015 г.

В данном учебнике тамплиеры опять же упоминаются в связи с темой Крестовых походов, но информации меньше. Авторы говорят только то, что рыцарь давал монашеский обет (клятву) безбрачия, бедности, послушания и особый рыцарский обет – бороться с нехристианами. А также что Великий Магистр является главой ордена.

Однако, в тексте присутствует изображение рыцаря-тамплиера, одетого в белую одежду с красным крестом и несущего черно-белое знамя ордена.

Также присутствует творческое задание. Необходимо описать разговор тамплиера и мусульманина во время охоты и пира, в котором каждый объяснял бы справедливость своего дела и предсказывал бы будущий исход противостояния крестоносцев и мусульман.

3. В.А. Ведюшкин. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс, 2012 г.

В данном учебнике дается только тот факт, что орден имел баснословные богатства, занимался ростовщицеством и защитой Святой земли.

Однако автор предлагает подготовить проекты по истории ордена и процессу над ним.

4. Л.В. Искровская, С.Е. Федоров, Ю.В. Гурьянова. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс. 2008 г.

Автор упоминает орден только в контексте деятельности Филиппа IV. Подчеркивается богатства тамплиеров и их ростовщическая деятельность. Сопровождает данное повествование изображением рыцаря-тамплиера.

5. С.В. Новиков. Всеобщая история. 10 класс. Учебное пособие для профильного уровня, 2011 г.

Рассматривает период с появления древнейших людей до конца XIX века. Присутствует пункт, посвященный Крестовым походам, но отсутствует информация о тамплиерах.

6. Л. Н. Алексашкина. С древнейших времен до конца XIX века. Для базового и профильного уровня 10 класс, 2010 г.

Тамплиеры упоминаются дважды: во время рассмотрения Крестовых походов и средневекового общества. Автор дает краткую характеристику обетов тамплиеров, военной, а также финансовой деятельности.

7. О.В. Волобуев, В.А. Клоков, М.В. Пономарев, В.А. Рогожкин. История, Россия и мир, 10 класс, Базовый уровень, 2013 г.

Авторы повествуют только о том, что создавались духовно-рыцарские ордены госпитальеров, тамплиеров и тевтонцев, использовавшиеся руководством церкви в своих интересах.

8. О.Ю. Климов, В.А. Земляничин, В.В. Носков. Всеобщая история, 10 класс, 2013 г.
Рассматривает период с появления древнейших людей до конца XIX века. Присутствует пункт, посвященный Крестовым походам, но отсутствует информация о тамплиерах.
9. А.Н. Сахаров, Н.В. Загладин. История с древнейших времен до конца XIX века. 10 класс. Базовый уровень. 2013 г.
Авторы отмечают, что тамплиеры были основной ударной силой крестоносцев. Также описываются основные обеты храмовников. Присутствует иллюстрация рыцаря-тамплиера.
10. В.И. Уколова, А.В. Ревякин, под ред. А.О. Чубарьяна. Всеобщая история: с древнейших времен до конца XIX века. 10 класс. 2012 г.
Тамплиеры не упоминаются.

Таким образом, история является таким учебным предметом, который позволяет сформировать интеллектуальную и нравственную личность. И такие темы, как «Крестовые походы» и «орден Тамплиеров» как нельзя лучше подходят для этого. Они могут помочь сформировать логическое мышление, умение делать выводы и находить причинно-следственные связи. А также могут развить уважение к другим культурам и народам. Ко всему прочему в ЕГЭ присутствуют два задания в тестовой части, которые проверяют знания по всеобщей истории, в том числе и по Крестовым походам.

3.2 Методы и приемы изучения ордена Тамплиеров в теме «Крестовые походы»

Урок – это форма организации обучения, часть педагогического процесса, органически связанная со всей её системой. Каждый урок осуществляет лишь часть общих задач обучения и является этапом (начальным, промежуточным, заключительным) в формировании различных компетенций учащихся.

ФГОС предъявляет некоторые требования к современному уроку истории:

1. Урок должен быть научным;
2. Необходимо правильно определить дидактические и воспитательные цели урока и его значение в системе уроков;
3. Необходимо связывать урок с предыдущими и последующими уроками;
4. Необходимо умение отбора и применения оптимального сочетания методов для изучения нового материала;
5. Необходимо создать возможность для учащихся получать часть знаний на уроке самостоятельно под присмотром учителя;
6. Необходимо организовать активную познавательную деятельность учащихся на уроке. Сочетать коллективную и индивидуальную работу учащихся;
8. Необходимо обеспечить мотивацию к учению. Вызвать у учащихся интерес к методам работы;
9. Урок должен быть воспитывающим;
10. Урок должен быть результативным. То есть, успешно должны быть осуществлены основные его задачи. Необходимо стремиться к тому, чтобы основной материал был освоен на уроке.

Каждый урок неповторим. Поэтому каждый урок — это отдельное звено. Каждый урок имеет свою тему, свое содержание, свой воспитательный стержень. А в результате все уроки должны быть не суммой уроков, а системой, которая решает воспитательные, обучающие вопросы.

Для обеспечения наглядности и информативности учителю с самого начала урока требуется использовать специальную технику и заранее подготовленную презентацию к уроку, слайды которой будут сопровождать весь ход урока и отражать материал. Презентацию требуется оформить в соответствие со всеми требованиями, в том числе и эргономическими.

Урок – это целый механизм, который состоит из:

1. Содержания, которое формируется через различные средства;
2. Различных звеньев обучения (усвоение нового материала, проверка знаний и т.д.)
3. Многочисленных форм обучения.

Основные элементы урока:

1. Организационный момент.

По времени он от 1-3 минут. В него входит приветствие, проверка присутствующих, психологический настрой класса. Также при изучении нашей темы, мы предлагаем распределить учащихся на две группы. Это реализуется через раздачу двух видов карточек, одна из которых содержит вопросы, а другая ответы. Данный прием называется «Жокей и лошадь» и он используется не только для деления класса, но и для закрепления материала.

2. Проверка домашнего задания.

Чаще всего проверка домашнего задания проходит 10-15 минут. В основном проверка проходит в форме опроса. Во время проверки домашнего задания учитель проверяет не только наличие такового, но и его понимание, усвоение, оперирования знаниями.

3. Переход к новому материалу (подготовка учащихся к восприятию нового).

Содержание нового материала органически связано с ранее усвоенным материалом. Также этот этап урока мобилизует знания учащегося по уже пройденным темам.

Это может быть достигнуто следующими приемами: путем восстановления в памяти последовательного хода изученных событий; путем сравнения; вводная беседа; постановки проблемно-познавательного вопроса или задания; работа с эпитафией; анализ литературного отрывка или видео фрагмента.

Для изучения темы «Крестовых походов» мы предлагаем учащимся выбрать из списка правильные варианты изменений, которые произошли в Европе XI-XIII веков.

Далее мы используем видеофрагмент, с помощью которого класс должен определить тему урока. А также организуем постановку проблемного вопроса: Крестовые походы – это освобождение или завоевание?

4. Сообщение нового материала.

В большей части урока, учащиеся должны работать самостоятельно. Содержание урока и приемы, которые использует учитель, должны быть записаны в плане урока. Весь план должен быть представлен классу.

Данный этап самый продолжительный, информационно и деятельностно насыщенный. Поэтому сводить деятельность на данном этапе к рассказу учителя и пассивному его заслушиванию учащимися не следует. Для поддержания мотивированности учащихся на активное изучение материала учителю следует использовать различные источники информации и смену видов деятельности учащихся, чередуя формы

работы на уроке. Это позволит сохранить устойчивый познавательный интерес учащихся, обеспечить наиболее эффективное достижение целей и задач урока.

При изучении тематики Крестовых походов непременно будут использованы устные источники информации: слово учителя (рассказ, объяснение). Также мы используем сообщение ученика, который выступает с отрывками из речи Урбана II. Такой прием как театрализация – эффективен, но требует заблаговременной подготовки.

К используемым печатным источникам, помимо материала учебника, следует отнести различные исторические документы, художественную литературу, энциклопедическую и справочную литературу, газетные и журнальные публикации.

Для соблюдения такого педагогического принципа, как принцип наглядности, следует текстовые источники «разбавить» использованием изобразительных источников: учебных картин, иллюстраций в учебнике, репродукций с произведений изобразительного искусства, фотографий, приложений. Также к используемым наглядным графическим источникам можно отнести карты, карты-схемы, таблицы, схемы, диаграммы.

Помимо наглядных статичных источников можно использовать видеоисточники – как фрагменты документальных художественных фильмов, так и фрагменты художественных фильмов. Также, если это целесообразно, то можно использовать аудиоисточники, фрагменты музыкальных произведений.

В рамках данного урока и вообще, музыка, относящаяся в тематике урока, может быть фоном для слова учителя, сопровождая его рассказ. В рамках информатизации образования на уроке могут и подчас должны присутствовать элементы, связанные с ней: такие источники информации, как электронные учебники, ЦОРы – цифровые образовательные ресурсы.

Важно, что ко всему вышеперечисленному многообразию используемых источников должны прилагаться задания. Каждый применяемый учителем источник должен решать определенную задачу, вносить свой вклад в достижение общей цели урока – формировать у учащихся представление о Крестовых походах. Поэтому учителю крайне важно грамотно подобрать источники информации и составить правильные задания к ним.

В рамках нашей темы мы используем интерактивную карту, с помощью которой рассказываем о Первом Крестовом походе, а также вместе с классом заполняем таблицу. Далее идет работа в группах, которые анализируют справочную информацию по Третьему и Четвертому Крестовому походу.

При подведении итогов Крестовых походов, мы предлагаем распределить последствия на положительные и отрицательные.

В рамках работы на уроке учащиеся сменяют различные виды деятельности, исходя из той системы заданий, что выстраивается учителем. На уровне учебных действий учащиеся участвуют в обсуждении вопросов, раскрывают значения понятий, выделяют главное, систематизируют информацию, сравнивают, сопоставляют, обобщают, дискутируют, исследуют, выполняют письменные, творческие задания. Следует чередовать индивидуальную форму работы с групповой и парной формами, для выработки навыков работы в коллективе.

5. Закрепление.

Одним из самых распространенных способов закрепления является беседа. Второй вариант – это проверка проблемно-познавательного задания. Также закрепление можно провести через проверку знаний с использованием карты. В конце этапа необходимо сделать вывод.

Мы используем прием «Жокей и лошадь», при котором одна группа читает вопросы, а другая ищет на них ответы.

Также мы организуем дискуссию по проблемному вопросу.

6. Домашнее задание.

Домашнее задание может задаваться в любой части урока. Мы предлагаем учащимся заполнить контурные карты, а также написать эссе: «Один день из жизни крестоносца».

7. Подведение итогов работы класса.

Сначала характеризуется общая работа класса, а затем выставляются индивидуальные оценки с пояснением. Также важно узнать мнение учащихся об уроке.

Таким образом, многообразие средств и вариантов построения урока открывает перед учителем широкое пространство для применения своих организаторских, исследовательских и творческих способностей. В данном случае применительно к преподаванию темы «Крестовые походы», в том числе для ознакомления учащихся с деятельностью ордена Тамплиеров, что является темой данной исследовательской работы.

Заключение

Ко времени Первого Крестового похода католическая церковь пересмотрела свое отношение к войне. С этого времени появилось понятие «справедливая война», которая оправдывала военные действия против мусульман, а также в случае смерти предполагала отпущение всех грехов.

На призыв церкви откликнулись различные слои населения, в первую очередь – крестьянство и бедняки, которые отправились в поход в надежде на лучшую жизнь. Они стремились обрести земли и богатство. Эти же цели преследовали и рыцари, особенно младшие сыновья, которые в результате господства майората были лишены возможности получить титул или земли.

В результате Первого Крестового похода Гроб Господень оказался в руках христиан, а также на территории Леванта образовались христианские государства, а именно графство Эдесса, княжество Антиохия, Иерусалимское королевство, графство Триполи.

Но проанализировав имеющиеся источники и литературу, можно сделать вывод о том, что паломники после Первого Крестового похода подвергались грабежу и разбою. «Выходят сарацины и избивают странников на тех путях, так что очень боязно от места того входить в горы. Путь тут и тяжел, и очень страшен.», - так описывал свое путешествие на Святую землю русский игумен Даниил.

И для их защиты был образован орден Тамплиеров, который быстро приобрел последователей, а также уважение и материальную поддержку со стороны всех слоев средневекового общества.

На Соборе в Труа орден был официально узаконен, а также получил свой устав, согласно которому тамплиеры подчинялись Папе. Также было разработано внутреннее устройство ордена.

К будущему брату предъявлялось ряд требований. Например, отсутствие жены или невесты, долгов и тайной болезни, а также необходимым быть свободным человеком.

Все братья делились на три категории: рыцари, сержанты и клирики. Они различались по внешним атрибутам (цвет одежды, количество лошадей и т.д.), а также по функциям. Если первые две категории были сосредоточены на военных делах, а сержанты осуществляли и хозяйственные функции, то клирики занимались духовными делами.

Высшим должностным лицом в ордене был Великий магистр, который непосредственно управлял внутренней (прием новых членов в орден, назначение на должность, выдача ссуд и т.д.) и внешней (заключение войны и мира) политикой храмовников.

Также наиболее значимыми должностями были сенешаль, маршал, хранитель одежд, туркопольер, настоятель молельни, а также магистры провинций.

Тамплиеры были основной силой христиан на Святой Земле, защищая там интересы папства. Для этого им была предоставлена широкая автономия в действиях и крупные средства. Ордену Тамплиеров принадлежали значительные земельные владения как в созданных крестоносцами государствах на территории Палестины и Сирии, так и на Западе, особенно во Франции.

Орден обладал также широкими церковными и юридическими привилегиями, дарованными ему Папой, которому он непосредственно подчинялся, и светскими монархами, на землях которых проживали тамплиеры.

Основной деятельностью тамплиеров была военная. В походах тамплиеры, как стражники святого распятия, служили авангардом христианской армии; в боевом порядке они находились на правом фланге.

Наиболее лаконично военные умения тамплиеров описал кардинал де Витри, вдохновитель Пятого Крестового похода: «Они стремятся изгнать врагов креста Иисуса с земель христианских, сражаясь мужественно и идя в битву по сигналу и команде того, кто стоит во главе их войска, не безудержно и беспорядочно, но расчетливо и со всяческими предосторожностями – сперва в наступлении, потом при отходе. Непозволительно им также обращаться спиной в бегстве либо беспорядочно отступать. Они стали внушать такой страх противникам Христа, что один обращает в бегство тысячу, а двое – десять тысяч. Когда их призывают к оружию, они не спрашивают, сколько их, а лишь где они. Львы на войне и агнцы в своей обители, суровые воины в походе, монахи и затворники в церкви».

Орден Тамплиеров, члены которого приносили обед бедности, стали одной из самых богатых в мире организацией того времени. К его финансовым услугам прибегали Папы, правители различных стран и частные лица. Пользуясь своей независимостью, престижем и тем, что для него не существовало границ, орден создал целую финансовую организацию, которая вызывает восхищение современных экономистов. Именно тамплиеры придумали чек и все виды кредита. Ордену доверяли огромные вклады, через его посредничество оплачивали приобретения за границей. Тамплиеры стандартизировали вексельную систему для королевств Европы, Азии, чем способствовали развитию экономики и обороту капиталов.

Также тамплиеры оказывали и политическое влияние на средневековую Европу. Правители возлагали на них обязанности сборщиков налогов, дипломатов и советников.

Например, во времена правления Генриха III, Магистр Храма в Англии заседал в парламенте как первый барон королевства, но это следует понимать только среди настоятелей.

После потери Святой Земли, по вине феодального мира, не желающего сражаться за Святую Землю, орден был обескровлен. Его руководство не заметило угрозы со стороны духовных и светских завистников, и продолжало вести подчеркнуто независимую от них политику.

Поскольку папство не желало, не было способно решить эту проблему, точка в истории Ордена была поставлена Францией – доминирующим на тот период времени европейским государством.

Рассматриваемые в исследовании вопросы непосредственно связаны с темами по всеобщей истории в рамках основного общего образования, согласно нормативным документам. Исследуемый материал может быть отражен во время уроков истории, через специально подобранные формы и методы, соответствующие требованиям, предъявляемым к современному уроку истории.

Работа с различными видами источников: с документами личного характера, с документами литературного жанра, с научными документами, помогает сформировать более полные и прочные знания, конкретизировать и углубить их. Например, целесообразно использовать на уроке речь папы Урабана II, а также Латинский и Французский Устав ордена Тамплиеров.

Применение изобразительной наглядности на уроке истории путем использования технических средств обучения способствует усилению интереса учеников к изучаемой теме, усвоить сложные исторические процессы. Например, возможно использование мультимедийной карты Крестовых походов, или же фрагменты из фильмов.

Исходя из всего вышесказанного, можно с уверенностью сказать, что цель, поставленная в начале данного исследования, была достигнута путем выполнения ряда задач. Данная выпускная квалификационная работа актуальна для школьного курса истории.

Библиографический список

Источники:

1. Августин Блаженный. О граде Божьем // URL:[https://ru.wikisource.org/wiki/О_граде_Божьем_\(Августин\)/4](https://ru.wikisource.org/wiki/О_граде_Божьем_(Августин)/4) (дата обращения 13.04.2018).
2. Аристотель. Политика // URL: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Polit/aristot/06.php (дата обращения: 22.04.2019)
3. Гийом Тирский. История заморских событий // URL: http://www.vostlit.narod.ru/Texts/rus/Giiom_Tir/otryvok1.htm (дата обращения: 10.01.2019)
4. Жуанвиль Жан де. Книга благочестивых речений и добрых деяний нашего святого короля Людовика. Пер. со старофранц. Цыбулько Г. Ф., под редакцией Карачинского А. Ю., научный редактор перевода Малинин Ю. П. — СПб, Евразия, 2012. — 400 с.
5. Заборов М. А. История крестовых походов в документах и материалах. — М.: Наука, 1977. — 320 с.
6. Игумен Даниил. Житие и хождение игумена Даниила из Русской земли // URL: https://azbyka.ru/otechnik/Istoriija_Tserkvi/zhitie-i-hozhdenie-igumena-daniila-iz-russkoj-zemli/ (дата обращения 18.04.2018).
7. Концепция нового учебно-методического комплекса по всемирной истории// URL: http://tsput.ru/his_seminar/progect.pdf (дата обращения 03.06.2019)
8. Примерная основная образовательная программа основного общего образования // URL: http://3329.edusite.ru/DswMedia/2015_primern_obrazovat_progr_osn_obch_obraz.pdf (дата обращения 05.06.2019)

9. Св. Бернард Клервосский. Похвала новому рыцарству // URL: http://www.unavoce.ru/library/bernard_knighthood.html (дата обращения: 10.01.2019)
- 10.Список Великих магистров ордена Храма // URL:http://templiers.info/templiers/index.php?id=templars_from_within&templars_from_within=Grand_Master/4 (дата обращения 21.03.2018).
- 11.Текст Французского Устава Ордена Рыцарей Тамплиеров URL: [https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_orden a_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html](https://www.e-reading.club/bookreader.php/1034068/Teks_Francuzskogo_Ustava_orden_a_Hrama_Ordена_Rycarey_Tamplierov.html) (дата обращения 21.03.2018).
- 12.Устав ордена Тамплиеров // URL: <http://army.armor.kiev.ua/hist/tampl-ustav.shtml> (дата обращения: 09.02.2018)
- 13.Федеральный государственный образовательный стандарт// URL: <https://fgos.ru/>

Литература:

- 14.Аддисон Ч. Дж. История рыцарей-тамплиеров, церкви Темпла и Темпла, написанная Чарльзом Дж. Аддисоном, эсквайром из Внутреннего Темпла / Пер. с англ. Бергер Е.Е. - М.: Алетейя, 2005. - 384 с.
- 15.Акунов В. В. Божьи дворяне. СПб.: Алетея, 2018.- 406 с.
- 16.Барбер М. Процесс тамплиеров. - М.: Алетейя, Энигма, 1998. –496 с.
- 17.Бейджент М., Ли Р. Храм и ложа. От тамплиеров до масонов – М.: Эсмо, 2006. – 158 с.
- 18.Бордонов Ж. Повседневная жизнь тамплиеров в XIII веке / Пер. с фр., предисл. и науч. ред. В. Д. Балакина. – М.: Мол. Гвардия, 2004. – 243 с.
- 19.Вага Ф. Тамплиеры: история и легенды / Пер. с итал. – М.: Ниола-Пресс, 2007. – 128 с.

20. Васильева Т. С. ФГОС нового поколения о требованиях к результатам обучения // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 74-76.
21. Демурже Ален. Жизнь и смерть Ордена Тамплиеров 1120–1314/ Пер. с фр. А.П. Санина. - М., СПб: «Евразия», 2008. – 214 с.
22. Демурже Ален. Рыцари Христа: Военно-монашеские ордены в середине века, XI-XVI вв. / Пер. с фр. М. Ю. Некрасова. – М., СПб: «Евразия», 2008. – 542 с.
23. Контамин Ф. Война в Средние века / Пер. с фр. Ю. П. Малинина, А. Ю. Карачинского, М. Ю. Некрасова; под ред. Ю. П. Малинина. - СПб. : Ювента, 2001. — 416 с.
24. Лависс Э., Рамбо А. Эпоха крестовых походов / Пер. с фр. М. Гершензона. – Изд. испр. и доп. – М.: АСТ; СПб.: Полигон, 2007. – 1086 с.
25. Лобе М. Трагедия Ордена Тамплиеров/ Пер. с фр. Журавлевой Д. А. — СПб.: Евразия, 2003. — 224 с.
26. Лозинский С. Средневековые ростовщики. - Петроград: Сеятель, 1923. – 1958 с.
27. Мельвиль М. История ордена тамплиеров / Пер. с фр. Г. Ф. Цыбулько. – СПб.: Евразия, 2007. – 363 с.
28. Мишо Г. История крестовых походов – М.: Алетейа, 2001 – 368 с.
29. Ньюман Ш. Подлинная история тамплиеров. - М.: Книжный клуб 36.6, 2008. – 502 с.
30. Пти-Дютайи Ш. Феодальная монархия во Франции и в Англии X-XIII вв. / Пер. с фр., сост. синхрон. таблицы и именного указ. С. П. Моравского. — М.: Государственное социально-экономическое издательство, 1938. — 411 с.
31. Руа Ж. Ж. История рыцарства. 3-е изд. – М.: Алетейа, 2004. – 248 с.

32. Флори Ж. Повседневная жизнь рыцарей в Средние века / Пер. с фр.
Ф. Ф. Нестерова. – М.: Молодая гвардия, 2006. – 356 с.