



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**"ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"  
(ФГБОУ ВО "ЮУрГГПУ")**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
Кафедра подготовки педагогов профессионального обучения и  
предметных методик**

**«МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК УСЛОВИЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ»**

**Выпускная квалификационная работа  
по направлению: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
Направленность: «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»**

Проверка на объем заимствований:

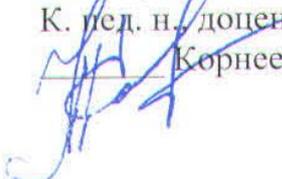
61,26 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

"29" июля 2019 г.

Зав.кафедрой ПШПО и ПМ

К. пед. н., доцент

 Корнеева Н.Ю.

Выполнила:

Студентка группы ОФ-409/080-4-1  
Рудая Татьяна Васильевна

Научный руководитель:

Д-р иск. Профессор кафедры ПШПО и  
ПМ

Шабалина Наталья Михайловна

Челябинск 2019

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические аспекты проблемы межпредметной интеграции в профессиональной подготовке студентов	
1.1 Сущность процесса межпредметной интеграции в профессиональном образовании.	6
1.2 Условия межпредметной интеграции в профессиональном образовании.	15
Выводы по главе 1.....	22
Глава 2 Разработка —учебно-методического материала по учебной дисциплине «Основы художественного оформления швейного изделия»....	23
2.1 Содержание и структура учебной дисциплины.....	23
2.2 Применение метода межпредметной интеграции в учебной дисциплине	28
Выводы по главе 2.....	35
Заключение .....	35
Список используемой литературы .....	38
Приложение	

## **Введение**

**Актуальность:** Согласно прогнозу долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года, сфера образования должна быть более доступна и качественна. Результатом модернизации образования должна стать подготовка квалифицированных кадров всех уровней профессионального образования, способных быстро реагировать на запросы рынка труда, повышать уровень своей квалификации в течении всей жизни, использовать свои знания, навыки и компетенции полученные в процессе обучения.[34] Основными направлениями развития профессионального образования являются:

- оптимизация сети учебных заведений профессионального образования,
- модернизация структуры образовательных программ для обеспечения эффективности и гибкости,
- внедрение механизмов прозрачного финансирования и стимулирования конкуренции организаций профессионального образования,
- модернизация содержания и технологии профессионального образования для обеспечения их соответствия требованиям современной экономики и изменяющимся запросам населения,
- формирование системы непрерывного образования, позволяющей выстраивать гибкие (модульные) траектории освоения новых компетенций, как по запросам населения, так и по заказу компаний;
- продолжение формирования центров профессиональных квалификаций (ресурсных центров) на базе учреждений среднего профессионального образования;
- трансформирование части программ среднего профессионального образования в программы прикладного бакалавриата;
- осуществление государственной поддержки образовательного кредитования;

- переход на эффективный контракт с преподавателями;
- интернационализация российского высшего образования и расширение экспорта российских образовательных услуг.

В современном мире, в среде профессионалов ценится способность нестандартного подхода к решению профессиональных задач, многосторонний взгляд на существующие проблемы. Фрагментарное мышление специалистов создает серьезные проблемы в поиске решений комплексных задач. Узкая специализация и профессионализация приводит к тому, что обучающийся не способен решать комплексные задачи,

самостоятельно расширять горизонт профессиональных знаний. Современное общество динамично движется в сторону все большей интеграции науки культуры, образования, что возлагает определенные требования к специалистам. Однако, в то же время постоянный процесс углубления и расширения научного знания приводит к дифференциации наук, появлению обособленных научных знаний.

Вследствие излишней дифференциации учебных дисциплин в педагогике возникли такие недостатки как: раздробленность, бессистемность, неупорядоченность, противоречивость и многие другие. Совершенствование профессионального образования возможно, в том числе с помощью связи всех компонентов образования, дисциплинами. Подобную цель ставит интегративный подход в образовании, обеспечивающий целостность и системность в педагогическом процессе, способствующий развитию в личности обучающихся важных качеств – высокий уровень общей и профессиональной культуры, мобильность, адаптивность к быстроменяющимся условиям и широкий профессиональный кругозор. Помимо этого интегративный подход в образовании позволяет решить проблему многоотраслевого научного знания в ограниченном круге учебных дисциплин. Строгая дифференциация учебных дисциплин, отсутствие межпредметных связей может привести к невозможности выполнения специалистом своих профессиональных обязанностей ввиду несформированности достаточного уровня знаний умений и навыков.

Таким образом, необходимость интегративного подхода в образовании продиктована все большим синтезом наук. Совершенствование подготовки студентов должно быть связано с возможностью интеграции различных аспектов образования.

Проблемой межпредметной интеграции занимались такие ученые, как: Я.А. Коменский, К.Д.Ушинский, М.С.Пак, О.М. Сичивица, Н.Т. Костюк, А.Д. Урсул. Значительный вклад в разработку вопроса интеграции наук внес Б.М.Кедров, Н.К Чапаев.

**Целью выпускной квалификационной работы** является оптимизация учебно-воспитательного процесса по межпредметной интеграции как условие профессиональной подготовки студентов среднего профессионального образования.

**Задачи выпускной квалификационной работы**

1. Раскрыть сущность понятий интеграция, межпредметная интеграция, профессиональное образование.

2. Изучить литературу посвященную проблеме межпредметных связей.
3. Раскрыть проблему межпредметной интеграции в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.
4. Разработать систему учебных занятий.

**Объект исследования:** педагогическая деятельность учебных заведений среднего профессионального образования.

**Предмет исследования:** применение межпредметной интеграции в процессе профессиональной подготовки студента.

**Методологическая основа исследования:** изучение и обобщение отечественной практики, анализ психолого-педагогической литературы по теме, теоретический анализ и синтез.

**Теоретическая основа исследования:** составили труды следующих исследователей: Шестакова Л.А, А.С. Воронин, Вишнякова С.М, Т.А. Медная. Н.К. Чапаев, М.С.Пак и другие.

**База исследования:** Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности.

**Практическая значимость исследования:** разрабатываемые материалы могут быть использованы в реальных условиях учебного процесса при проведении учебных занятий по междисциплинарному курсу Основы художественного оформления швейного изделия.

**Структура работы:** Работа состоит из двух глав, выводов по главам, заключения и списка литературы.

В первой главе раскрывается сущность понятий интеграция, межпредметная интеграция, профессиональное образование, рассматриваются классификация и понятия интегративных заданий. Во второй – описывается опытно-поисковая работа и анализ её результатов. В заключении подводятся итоги исследования, формируются окончательные выводы по рассматриваемой теме.

# **Глава 1. Теоретические аспекты проблемы межпредметной интеграции в профессиональной подготовке студентов**

## **1.1 Сущность процесса межпредметной интеграции в профессиональном образовании.**

В проблематике современного профессионального образования выделяют ряд проблем связанных с конкурентоспособностью выпускника среднего профессионального учебного заведения. Требования к специалистам среднего звена со стороны работодателей и производства значительно выше уровня подготовки специалистов. Современное производство повышает требования не только к уровню квалификации, но и широте профессионального поля специалиста. Быстро увеличивается объем информации, профессиональную деятельность работника, что предполагает формирование его способности к постоянному самообразованию, умению найти и использовать новые приемы и технологии труда, компьютерную грамотность.[19]

Научный прогресс и развитие технологий на производстве создают необходимость в ряде новых специалистов способных ориентироваться в смежных профессиональных областях, решать сложные производственные задачи, находить нестандартные решения. В данных условиях, образовательные учреждения среднего звена вынуждены преобразовывать содержательный компонент образования.

Необходимость комплексного обучения была озвучена педагогами Германии, Австрии, Бельгии, России и других стран еще в начале 20 века. Комплексные методики обучения считались перспективными и результативными. В современной педагогике необходимость взаимопроникновения содержания учебных дисциплин не вызывает сомнения.

Комплексная система обучения основана на необходимости объединения учебного материала в определенном смысловом пространстве, выстраивании связей между отдельными учебными предметами[52]. В комплексной системе обучения используется интегративный подход к содержанию образования. Н.К. Чапаев выделяет следующие факторы, предопределяющие и инициирующие осуществление интегративных процессов в образовании. Он разделил их на педагогические и внепедагогические факторы. Под внепедагогическими факторами Н.К Чапаев выделил:

1. Расширение социальных функций образования. Данный фактор обуславливается расширением роли образования в социуме, взаимопроникновением образования и производства, науки.

2. Потребность в интеграции воспитательных сил общества. Характеризуется необходимостью создания в обществе единой воспитательной системы с целью улучшения взаимодействий людей на производстве.

3. Усиление процессов педагогизации различных сфер профессиональной деятельности. Интеграция педагогических и специальных дисциплин, развитие организаторских навыков обучающихся.

4. Атомизация общества, рост уровня духовно-психологической разобщенности в отношениях между людьми. В век высокого развития интернет технологий и социальных сетей возникает проблема коммуникативной изоляции. Одним из способов решения данной проблемы могут выступить интегративные образовательные технологии, способствующие взаимопомощи и взаимоподдержке в процессе обучения.

5. Усиление дезинтеграционных тенденций в развитии человека.

6. Увеличение разрыва между культурой и образованием. Этот фактор характеризуется необходимостью взаимопроникновения культуры и образования, создания целостной образовательной структуры.

7. Важнейшие черты развития современной науки: теоретизация, формализация, математизация, экологизация, космизация и др.

8. Превращение интеграции в ведущую закономерность развития познания. Тенденция развития современной науки – интеграционные процессы между науками. Что в свою очередь обуславливает необходимость развития интегративно-педагогических процессов.

9. Повышение роли гуманитарных, в том числе педагогических дисциплин в общей системе наук.

10. Нарастание процессов дифференциации и раздробления научного познания.

11. Разрушение традиционных научных отраслей и констелляций.

12. Нарастание степени несоответствия научных открытий морально-этическим принципам человечности.

К педагогическим факторам относятся:

1. Потребность в формировании глобальной образовательной инфраструктуры. Глобализация образования – процесс результатом,

которого является интеграция образовательных систем, относящихся к различным социокультурным мирам. Развивается по трем направлениям:

1. Организационная интеграция - формирование единых принципов управления образовательным учреждением.
2. Содержательно-предметная интеграция – гармонизация содержания учебников, пособий, установление корреляций между дисциплинами.
3. Технологическая интеграция – разработка единых стандартов организации и построения педагогического процесса.

2. Становление единой целостной системы непрерывного образования. Единая система непрерывного образования обеспечивает преемственность между образовательными уровнями, знаниями умениями и навыками, полученными компетенциями.
3. Необходимость создания целостного педагогического процесса. Создание моделей интегративного учебного дня, интегративных курсов, разработки интегративных технологий обучения.
4. Эрозия классической парадигмы педагогической деятельности. Характеризуется процессом функционально-ролевой интеграции в деятельности педагога.
5. Энтропийные тенденции в развитии образования. К данному фактору относятся: сциентизм образования, отсутствие понимания между воспитателем и воспитуемыми, крайний антропоцентризм, абсолютизация различных форм дифференциации образования и т.д.
6. Дисгармонизация отношений между диалектически сопряженными подходами к образованию. Под дисгармонизацией между диалектически сопряженными подходами к образованию понимают
7. Расширение объекта и углубление предмета педагогической науки. Под расширением объекта педагогической науки понимается процесс включения в область научных интересов педагогики большего количества социальных элементов. Углубление предмета педагогической науки представляет собой
8. Потребность в создании общей педагогики содержащей инвариантные положения, общезначимые для всех педагогических процессов и всякой педагогической деятельности.
9. Необходимость построения иерархической структуры педагогического знания, которая характеризуется синтезом дидактических систем, имеющих в себе противоположные компоненты.

10. Нарастание дивергентных процессов в дисциплинарной инфраструктуре педагогики. Данный фактор характеризуется тенденцией раздробленности педагогической науки на отдельные педагогические дисциплины.
11. “Прессинг дифференциации анализаторства и дробленности” наблюдаемый в составе учебно-педагогического знания. В учебно-педагогической области педагогической науки существует проблема раздробленности учебно-педагогического знания, которая проявляется в большом количестве классификаций методов, форм, и т.д. Огромное количество информации в свою очередь создает проблемы для педагогов-практиков.
12. Экспансия инонаучного и инокультурного знания. В связи с дополнением педагогики знаниями из различных научных областей возникли проблемы связанные с продуктивной ассимиляцией и сохранением качества педагогического знания.

Понятие интеграция относится к общенаучным и заимствовано из педагогической наукой из философии, где интеграция понимается как сторона процесса развития связанная с объединением в целое раннее разнородных частей и элементов.

А.С. Воронин в словаре терминов по общей и социальной педагогике дает определение интеграции как ориентации на восприятие системно-структурированного знания на основе интеграции материалов из различных научных сфер, наличие междисциплинарных зависимостей и связей [13].

Вишнякова С.М. в своей книге определяет интеграцию как процесс или действие имеющее своим результатом объединение в целое каких либо частей, элементов, восстановление единства. В педагогическом смысле: слияние нескольких образовательных учреждений при самостоятельном выполнении каждым из них своих функций, но совместном управлении, а также использовании единой инфраструктуры образования (интеграция на организационном уровне); подготовка специалистов среднего звена на базе неполного высшего профессионального образования (интеграция на содержательном уровне).

Под интеграцией, на образовательном уровне, автор подразумевает процесс достижения целостности образовательного процесса, а также его результат; подразделяется на два вида: целостность по горизонтали - прочные межпредметные связи, взаимообогащение знаний из различных областей, единство знаний и умений; целостность по вертикали – преемственность

между различными ступенями образовательной лестницы, слияние этих ступеней в единый восходящий ряд, охватывающий все стадии жизненного цикла человека.[11]

Н.К. Чапаев описывает интеграцию как системное образование, объединяющее в себе:

1. Интегративное целое, представляющее собой синтез процессуальных и результирующих составляющих интеграции;
2. Интеграцию – процесс.
3. Интеграцию – результат, отражающую момент фиксации получения в ходе осуществления интеграционного процесса определенного интегрального продукта.

А так же характеризует интеграцию как сторону развития, связанную с объединением некогда разрозненных частей; она является своеобразной реакцией на процессы раздвоения единого, происходящие во всех сферах бытия и познания; восстановление единства осуществляется путем преобразования составляющих синтеза, надления их новыми качествами; степень и интенсивность этих преобразований во многом определяется внутренними возможностями компонентов интеграции, а также целевыми установками, определяющими границы функционирования и развития.

Помимо этого интеграцию также классифицируют как:

1. Внутрипредметная интеграция – интеграция понятий, знаний, умений внутри учебной дисциплины. Она направлена на объединение учебного материала в крупные тематические блоки. Содержание дисциплины обогащается новыми знаниями, и обучающиеся, не теряя из виду исходную проблему, углубляют свои знания.
2. Межпредметная интеграция - синтез фактов, понятий, принципов и т.д из двух и более дисциплин. Подобный тип связей крайне необходим для создания у обучающихся целостной картины мира.
3. Транспредметная интеграция – синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования.

Таким образом, понятие интеграции является достаточно широким и характеризует многие процессы в образовании. Однако под понятием интеграция чаще всего понимается - методологический подход, ориентирующий субъектов на целостное объединение (интеграцию) каких либо компонентов при решении стратегических и тактических задач образования[32].

Интеграция - есть процесс и результат неразрывно связанного, единого, цельного. В обучении она может осуществляться путем слияния в одном синтезированном курсе элементов разных учебных предметов, суммирования основ наук, в раскрытии комплексных учебных тем и проблем[18].

Основанием для интеграции могут быть идеи, явления, понятия, предметы, методы, способные объединить в целостное единство компоненты педагогической системы.

Межпредметная интеграция, как практический подход к реализации идей интеграции в образовании, начала активно изучаться и внедряться в 20-50 х годах XX века. В 1980 гг. представления о межпредметных связях углубляются появляются исследования, обосновывающие теоретический уровень интеграции. Разрабатываются способы подачи учебного материала в виде укрупненных дидактических единиц и блочно-модульное построение содержания обучения, в которых внутрипредметная интеграция проявляет себя особенно явно.[18]

Межпредметные связи характеризуются как взаимодействие между содержанием отдельных учебных предметов, посредством которого достигается внутреннее единство образовательной программы, а также последовательное соединение нескольких различных программ в одно целое.[11]

Необходимость межпредметных связей в обучении обуславливается, прежде всего, тенденцией современной науки к взаимопроникновению, а также повышением практической и научно теоретической подготовки учащихся. Межпредметные связи являются дидактическим условием и средством глубокого и всестороннего усвоения основ наук в процессе обучения, способствуют более глубокому усвоению знаний, формированию научных понятий и законов, совершенствованию научных понятий и законов, совершенствованию научных понятий и законов, совершенствованию учебно-воспитательного процесса и оптимальной его организации, формированию научного мировоззрения[45]. Применение междисциплинарных связей в обучении позволяет обучающимся лучше запоминать и усваивать новый материал, а также увеличить объем информации, не перегружая преподавателей и студентов.

Т.А Медная выделяет следующие типы междисциплинарных связей:

1. Учебно-междисциплинарные прямые связи. Они возникают в случае, если усвоение одной дисциплины базируется на знании другой. При изучении

определяется базисное ядро знаний по каждой дисциплине, структура связей дисциплин.

2. Исследовательско-междисциплинарные связи проблемного характера. Возникают тогда, когда две или более дисциплины имеют общий объект исследования или общие проблемы, но рассматриваются с разных дисциплинарных подходов, в различных аспектах.

3. Ментально–опосредованные связи возникают в том случае, когда средствами разных учебных дисциплин формируются одни и те же компоненты, интеллектуальные умения необходимые в профессиональной деятельности. Здесь используют методы анализа, системного мышления, пространственного воображения, образно-интуитивного мышления, Ментально –опосредованные связи возникают при изучении общеинженерных и профессиональных дисциплин. Они касаются процессуальной стороны преподавания, развивают профессионально-интеллектуальные умения.

4. Опосредованно-прикладные связи формируются тогда, когда понятия одной науки используются при изучении другой.[24]

Таким образом, принцип межпредметности проявляется в различных компонентах образования, что позволяет применить его к широкому спектру учебных дисциплин.

Игнатов С.Б отмечает, что реализация принципа межпредметности в педагогической практике проходит через несколько этапов:

1. Координация – выделение смысловой доминанты, которая объединяет компоненты междисциплинарного содержания;

2. Кооперация - соотношение и преемственность выделенных смысловых доминант в процессе обучения в зависимости от цели обучения, возраста ученика, профильности обучения и других критериев.

3. Комплиментарность – взаимное дополнение естественных и гуманитарных наук; образование целостного междисциплинарного содержания.[18]

По версии Н.К. Чапаева интегративно – педагогическая деятельность представляет собой специфический вид педагогической деятельности, в ходе которой целенаправленно актуализируются и решаются те или иные интегративные задачи в области образовательной теории и практики.[47]

Для эффективного решения интегративных задач необходимо создать

единый педагогический коллектив, объединяющий педагогов, учащихся, родителей, заинтересованных работодателей и т.д., с целью налаживания педагогического сотрудничества по различным направлениям.

Как и любому педагогическому процессу, процессу интеграции присущи несколько этапов:

1. Определение целей интеграции. Целью создания интегрированного курса может быть необходимость сокращения многопредметности, ускорения темпов обучения, ликвидация дублирования содержания, перераспределение приоритетов, сближение теории и практики.
2. Подбор объектов, источников интегрирования зависит от целей интегрирования. Так для снижения многопредметности объектами интегрирования станут близкие дисциплины.
3. Определение системообразующего фактора интеграции. Идеи, понятия, явления, предметы способные объединить в целостное единство компоненты образования.
4. Создание новой структуры курса характеризуется изменением исходного содержания дисциплин и созданием нового, дополненного компонентами вступающими в интеграцию.
5. Проверка на эффективность. Эффективность интегративного курса определяется не только поставленными целями но и снижением напряженности, энергетических затрат в педагогическом процессе.

Межпредметная интеграция в свою очередь, также делится на различные уровни организации учебного процесса:

- Урочный
- Тематический
- Сквозной
- Внутрицикловой
- Межцикловой

Содержание, время объем и способы использования знаний из других дисциплин можно определить только на основе планирования. Для этого необходимо изучить рекомендации для каждой темы курса и ознакомиться с содержанием смежных дисциплин.

Содержание и основные направления осуществления межпредметных связей в учреждениях СПО можно представить в виде следующей системы:

1. Средства, при помощи которых осуществляются межпредметные связи:

- а) сетевое планирование учебного процесса;
- б) перспективно-тематическое планирование;
- в) составление графиков взаимосвязи учебных дисциплин, производственного обучения;
- г) группировка дисциплин в циклах.

2. Основные направления в осуществлении межпредметных связей:

- а) разработка карточек – заданий;
- б) изготовление наглядных пособий по межпредметным связям;
- в) разработка комплексных заданий для прохождения производственного обучения и практики.

3. Пути и формы осуществления межпредметных связей:

- а) различные типы занятий;
- б) кружки технического творчества;
- в) комплексные экскурсии;
- г) технические конференции, проводимые по новым технологиям, а также групповые собрания по итогам производственной практики[17].

Виды занятий с целью использования межпредметных связей.

1) бинарное занятие - учебное занятие, объединяющее содержание двух предметов одного цикла (или образовательной области) в одном уроке. Особенностью такого занятия является то, что изложение, исследование проблемы одного предмета находит продолжение в другом. При бинарном занятии межпредметные связи реализуются в процессе преподавания дисциплин одной образовательной области.

При проведении бинарного занятия одна и та же тема рассматривается сразу двумя дисциплинами любого блока.

2) интегрированное занятие - учебное занятие, на котором обозначенная тема рассматривается с различных точек зрения, средствами нескольких предметов (курсов). Ведут его два или даже несколько преподавателей.

При проведении интегрированного занятия тема по одной дисциплине дополняется знаниями из другой дисциплины, но по теме, которая, опираясь на предыдущие знания, дает более широкое познавательное формирование.

3) межпредметное занятие – эта форма занятий, при которой изучаемый учебный материал иллюстрируется сведениями из других дисциплин, обеспечивая при этом синхронность обучения по пересекающимся темам нескольких дисциплин, которые разделены по времени (семестры, курсы). Межпредметное занятие, как правило, ведет один преподаватель.

4) производственная практика - не надо забывать, что большую роль играют спецпредметы и производственное обучение. Когда теория и профессиональная практика ведутся в параллели это не что иное, как межпредметная связь.

Формы интеграции на уроке могут быть различными:

1. Предметно – образная форма интеграции используемая при воссоздании более широкого и целостного представления о предмете познания.
2. Понятийная, когда проводится феноменологический анализ явления, составляющего это понятие. И вырабатывается тезаурусное поле понятия.
3. Мироззренческая форма интеграции, когда производится обоснование изучаемого наукой явления с помощью научных фактов.
4. Деятельностная, при которой производится процедура обобщения способов деятельности, переноса и их применения в новых условиях.
5. Концептуальная форма, при которой обучающиеся разрабатывают новые идеи, предложения, способы решения учебной проблемы.

На интегрированных занятиях важную роль играет материально – техническое обеспечение и учебно-методическая база(презентация, демонстрационные материалы, аудиовизуальные средства, таблицы, графики, схемы). Часто используемым методом ведения урока является диалог. Диалог используется между преподавателями различных дисциплин, либо между преподавателем и учащимися. Большую эффективность дает использование на интегративном уроке различных интегрированных заданий, особенность которых заключается в синтезе знаний и умений из различных научных областей, разных учебных дисциплин вокруг изучения одного вопроса, решения одной проблемы. Как правило, интегрированные задания разрабатываются как межпредметные, межцикловые или связывающие теорию и практику, теорию и личный опыт обучающихся. Одним из видов интегрированных заданий могут выступать междисциплинарные проекты, предполагающие использование знаний по двум и более дисциплинам[10].

Для эффективного проведения интегрированного урока необходимо соблюдение следующих условий:

- психологическая совместимость преподавателей работающих на уроке.

- четкое определение содержания, системообразующего компонента интеграции, заданий требующих реализации межпредметных связей,
- наличие сценария занятия, предусматривающего роль каждого преподавателя в едином методическом пространстве.
- наличие интегрированных заданий, требующих обобщения, осмысления знаний, способов действий, развивающих практические умения и навыки.
- высокий уровень профессионализма преподавателей, обеспечивающий творческое сотрудничество преподавателей и обучающихся при подготовке и проведении урока[10].

Преимущества интегративного урока:

1. Сокращение времени на изучение дисциплины.
2. Обогащение содержания учебной дисциплины за счет включения дополнительного материала.
3. Повышение уровня знаний обучающихся, систематизация и комплексное применение знаний за счет многогранной интеграции.
4. Повышение мотивации обучающихся к изучению дисциплин.
5. Снятие напряжения, утомляемости, за счет переключения на разнообразные виды деятельности.
6. Возможности для самореализации и самовыражения, творчества педагога.
7. Подготовка и проведение интегрированных бинарных уроков развивает сотрудничество педагогов, способствует сплочению педагогического коллектива.

## **1.2 Условия межпредметной интеграции в профессиональном образовании.**

Одной из главных задач развития современной Российской экономики является развитие и поддержка среднего профессионального образования. В современном обществе профессиональное образование один из главных капиталов человеческих ресурсов.

Под профессиональным образованием Вишнякова С.М. подразумевает процесс и результат профессионального становления и развития личности, сопровождающийся овладением знаниями, умениями и навыками по конкретным профессиям и специальностям для выполнения специализированных функций в сфере оплачиваемого труда. Специфика профессионального образования, по сравнению с общим образованием состоит в большем разнообразии профессий и специальностей, форм подготовки работников, достаточно коротком сроке учебно-программной документации, т.к. содержание профессионального обучения непосредственно связано с быстро меняющимся в результате научно-технического процесса содержанием труда.[11]

Среднее профессиональное образование – процесс подготовки специалистов среднего звена, удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования на базе основного общего, среднего (полного) общего образования является частью послесреднего образования, реализуется в образовательных учреждениях среднего профессионального образования(техникумах, педагогических, музыкальных и др. училищах, колледжах) или на первой ступени образовательных учреждений высшего профессионального образования.[11]

Однако профессиональное образование находится в состоянии неопределенности в виду различных факторов, изменений, вызванных в производстве, таких как изменение производственных технологий, технологическая реструктуризация, спрос на новые умения и навыки, спад массового производства и размывание профессиональных границ. Современная система среднего профессионального образования претерпевает необходимость изменений в содержании профессиональной подготовки на основе компетентностного подхода.

Приоритетное внимание к проблемам качества образования обусловлено следующими основными факторами:

- необходимостью соотнесения основных целей развития профессиональной школы с государственной образовательной политикой (государственный образовательный стандарт, лицензирование, аттестация, государственная аккредитация, учреждений профессионального образования).

- проблемой сопоставимости сертификатов и дипломов о профессиональном образовании, их признанием на всей территории Российской Федерации и постепенным вхождением на рынок труда

- потребностью к привлечению к определению содержания и уровню профессионального образования социальных партнеров с целью объективной оценки качества выпускников образовательных учреждений.[17]

Формирование профессиональных компетенций у студентов СПО является единым образовательным процессом и результатом, охватывающим не только содержание образования, но и организационные формы методы и средства обучения. В связи с чем, от средних профессиональных образовательных учреждений в настоящее время требуется создание новых механизмов обеспечивающих качество образовательных услуг отвечающих требованиям профессиональной деятельности.

В связи с этим, образовательные учреждения среднего и начального образования нацелены на возрождение среднего образования, которое значительно снизило свое влияние на производство. Помимо этого перед образовательными учреждениями стоит цель формирования интеллектуальной профессионально компетентной личности. Подобные цели также закреплены в ряде государственных документов: концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года, национальной доктрине образования в Российской Федерации 2025 года, Федеральном законе об образовании и других нормативно-правовых актах. Одним из таких документов является профессиональный стандарт – характеристика квалификации, которая необходима работнику для выполнения определенного вида профессиональной деятельности человека. Профессиональные стандарты включают в себя описание нормативного уровня знаний работника, специфических умений, опыта работы, профессиональных навыков, которыми работник должен обладать.[8]

Профессиональные стандарты применяются:

- а) работодателями при формировании кадровой политики и в процессе управления персоналом, при организации обучения и

аттестации работников, разработке должностных инструкций, тарификации работ, присвоении тарифных разрядов работникам и установлении систем оплаты труда с учетом особенностей организации производства, труда и управления.

- b) Образовательными организациями профессионального образования при разработке профессиональных образовательных программ.
- c) При разработке в установленном порядке федеральных государственных образовательных программ[34].

Основой федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования является компетентный подход. Компетентный подход – попытка привести в соответствие профессиональное образование и потребности и рынка труда, при этом результаты образования признаются значимыми за пределами системы образования, то есть становятся средством социализации личности[8].

Управление качеством профессионального образования в колледже призвано обеспечить реализацию следующих функций:

- обеспечение качества – создание необходимых условий для предоставления высококачественных образовательных услуг.
- контроль качества - оценка процесса обучения и его результатов всеми заинтересованными сторонами.
- постоянное совершенствование – прогнозирование идеального состояния, сравнение его с реалиями и планирование развития с учетом имеющихся ресурсов.

В качестве организационно-педагогических условий, направленных на формирование профессиональных компетенций у студентов можно выделить следующие:

1. Определение содержания образования, относящегося к вариативной составляющей, важно при этом, что отдается приоритет интересам работодателей, а не нуждам образовательной организации.
2. Повышение уровня мотивации студентов к будущей профессиональной деятельности; осознание личностного смысла получаемого образования, формирование устойчивой мотивации к постоянному самосовершенствованию через реализацию расширенных, в особенности дополнительных профессиональных компетенций.
3. Научное и учебно-методическое обеспечение образовательной программы с учетом требований работодателей.

4. Моделирование будущей профессиональной деятельности выпускников, предусматривающей, что содержание профессиональной подготовки должно совершенствоваться и адаптироваться с учетом инноваций в технике, технологии, организации труда и т.п.
5. Формирование у студентов образовательной организации профессионального образования общих компетенций, освоение ими тех специальных навыков и практических умений которые обеспечивают психологическую устойчивость, формирование навыков планирования и развития карьеры, активность в поиске места работы, готовность к конкурентной борьбе за рабочее место[39].

Развитие профессиональных компетенций студентов проходит во время обучения с помощью различных методов и средств обучения: исследовательская работа, проблемная лекция, межпредметные задания, интегративные задания, учебная дискуссия, поисковая работа. Проектная работа, эвристическая беседа, анализ и решение ситуативных задач, ролевая или дидактическая игра, выполнение индивидуальных заданий в процессе урока, работа с опорными схемами, конспектами, практический и лабораторный анализ и т.д. Доленко Г.Н считает весьма эффективными методы интерактивного обучения - диалог, беседу, деловые игры, круглые столы и др., а также исследовательская деятельность затрагивающая интересы обучающихся.

Кроме того на формировании профессиональных компетенций благоприятно влияют участие в профессиональных конкурсах, фестивалях, мастер-классах, воркшопах. Одним из перспективных решений проблемы развития профессиональных компетенций у студентов среднего профессионального образования является интегрированный урок – особый вид урока на котором обозначенная тема, вопрос, проблема рассматривается средствами двух или нескольких дисциплин, осуществляется синтез и систематизация знаний, умений, что обеспечивает формирование у обучающихся целостной картины мира, способствует освоению ими соответствующих компетенций. Предметом изучения и анализа в интегрированном уроке выступают многоплановые объекты, информация о сущности которых содержится в различных учебных дисциплинах, материал в таких уроках показывает единство процессов в окружающем мире, позволяет обучающимся видеть взаимосвязь разных наук. Содержание интегрированных уроков включает в себя не только основной изучаемый материал из разных дисциплин, но и новое содержание, которое создается на основе осмысления и обобщения этого материала обучающимися. Конечной целью интегрированного урока

является применение знаний в незнакомой, нестандартной ситуации, выдвижение новых гипотез и реализация теоретических знаний на практике, в ходе чего происходит осмысление целостности окружающего мира, формируются творческие способности обучающихся[10].

Проведение интегрированного урока рационально и оправданно в случаях:

- Дублирования одного и того же материала в смежных учебных дисциплинах.
- При изучении обобщенных межнаучных категорий, законов, принципов, охватывающих разные аспекты человеческой жизни и деятельности, технологических процессов.
- При выявлении противоречий в описании и трактовке одних и тех же явлений, событий, фактов в разных науках, учебных дисциплинах.
- При демонстрации более широкого поля проявления изучаемого явления, выходящего за рамки изучаемой дисциплины.
- При использовании технологии проблемного и проектного обучения (составление междисциплинарных проектов, решение комплексных проблем).
- При ограничении времени на изучение темы.

В профессиональном образовании чаще всего проводятся совмещенные уроки, на которых предполагается одновременное овладение студентом теоретических знаний и практических умений построенных на полученных знаниях. Данные уроки обычно проводятся мастером производственного обучения и преподавателем профессиональных дисциплин, либо только мастером.

## **Выводы по главе 1**

Выявление теоретических оснований развития профессиональных компетенций студентов основывалось на изучении психологической, педагогической литературы, нормативных источников информации. Теоретическое исследование было направлено на определение сущности интеграции, межпредметной интеграции в профессиональном образовании, условий развития профессиональной компетенции. Проведенное теоретическое исследование позволило нам получить следующие результаты.

Экономическое, социокультурное и политическое развитие России опирается, в том числе на развитие и поддержку производства. Данным фактором обуславливается интенсивный процесс модернизации и реорганизации системы среднего образования. Для обучения конкурентоспособных профессиональных кадров внедряется компетентностный подход в образовании.

Результаты современного образования должны быть выражены в сформированности компетенций, под которыми понимают способность специалиста решать определенный ряд профессиональных задач.

Применение межпредметных связей между общеобразовательными дисциплинами и профессиональными модулями способствует развитию профессиональных компетенций, подготовке высококвалифицированных специалистов, конкурентоспособных на рынке труда.

При разработке межпредметных занятий и получения наилучших результатов, поставленных целей и задач следует использовать различные методы и средства обучения.

## **Глава 2 Разработка учебно-методического материала по учебной дисциплине «Основы художественного оформления швейного изделия»**

### **2.1 Содержание и структура учебной дисциплины**

Опытно поисковая работа проводилась на базе Челябинского техникума текстильной и легкой промышленности, специальности среднего профессионального образования 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий. Квалификация – технолог-конструктор, нормативный срок освоения – 3 года и 10 месяцев на базе основного общего образования. Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования была разработана преподавателями ГПБОУ «Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности» и включает в себя рабочие программы по учебным дисциплинам всех циклов, профессиональным модулям, включая учебную и производственную практику, в соответствии с учебным планом.

Цель опытно-поисковой работы изучить федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, учебный план. Разработать систему уроков с использованием межпредметных связей по МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия.

Дисциплина основы художественного оформления швейного изделия входит в профессиональный модуль программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий. Максимальная нагрузка – 486 часов, самостоятельная работа – 162 часа. Всего учебных часов 324, из них 160 – лабораторные работы. Основная нагрузка приходится на 6 семестр – 152 часа, 7 семестр – 108 часов, 8 семестр – 64 часа. Областью профессиональной деятельности выпускников является моделирование и конструирование, а также организация производства швейных изделий. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- потребительские и эстетические характеристики модели швейного изделия,
- эскизы технические рисунки, чертежи конструкций моделей швейного изделия
- основные вспомогательные материалы, трикотажное полотно, фурнитура для изготовления швейного изделия

- процессы моделирования и конструирования
- оборудование и технологические процессы швейного производства
- коллекция моделей
- первичные трудовые коллективы

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий требования для освоения основной образовательной программы включают в себя 18 общих компетенций и 39 профессиональных. Степень овладения этими компетенциями и является характеристикой готовности выпускников к осуществлению своей профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции в федеральном государственном образовательном стандарте подразделяются на пять категорий:

- Моделирование швейных изделий
- Конструирование швейных изделий
- Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве
- Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею
- Проведение разработок по созданию промышленных коллекций швейных изделий.

Согласно структуре основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования, на занятиях 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия формируются следующие компетенции.

ПК 1.1 Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.

ПК 1.2 Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.

ПК 1.3 Выполнять технический рисунок модели по эскизу.

ПК 1.4 Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене.

ПК 1.5 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.

Помимо этого занятия по МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия способствуют формированию важнейших составляющих учебной деятельности: самомотивации к учебной деятельности, поиск, планирование, преобразования и оценки результата, умение ставить задачи, принимать решения, организовывать собственную деятельность и работу в коллективе.

Как можно понять из данных компетенций дисциплина основы художественного оформления швейного изделия имеет большое значение в подготовке будущих специалистов, так как этот предмет важен для развития профессиональных навыков и компетенций.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции;

Уметь: определять стилевые особенности, направления различных видов швейных изделий, выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта, разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения, применять разнообразие фактур используемых материалов, реализовывать творческие идеи в макете.

Знать: связь стилевых признаков костюма, влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий, теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий, формообразующие свойства тканей, основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру.

Следует отметить, что данные знания и умения невозможно получить без межпредметных связей с другими дисциплинами, такими как материаловедение, история стилей в костюме, спецрисунки и художественная графика. Эти связи основываются на общих, для смежных дисциплин, объектах изучения. Деятельность на занятиях направлена на то чтобы при изготовлении изделия учитывались современные тенденции моды, свойства материалов, законы композиции и формообразования.

Содержание дисциплины материаловедение применяется в МДК 01.01 как основа для дальнейшего развития профессиональных компетенций, указанных во ФГОСе. Студенты подбирают ткань в соответствии с назначением, стилем, костюмной группой и другими факторами, согласно тем знаниям основных видов, классификации и свойств материалов, умениям

распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду происхождению свойствам и подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации. Данные знания и умения приобретаются в ходе освоения дисциплины материаловедение.

В результате освоения дисциплины ОП.03. Материаловедение обучающийся должен знать:

- распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам
- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ
- выбирать и расшифровывать марки конструкционных материалов
- подбирать способы и режимы обработки материалов для изготовления различных деталей
- основные виды конструкционных и сырьевых, металлических и неметаллических материалов
- классификацию, свойства, маркировку и область применения конструкционных материалов, принципы их выбора для применения в производстве
- особенности строения, назначения и свойства различных материалов
- виды обработки различных материалов
- требования к качеству обработки деталей
- виды износа деталей и узлов
- классификацию, свойства и область применения сырьевых материалов
- требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов

Дисциплина история стилей в костюме также связана с курсом основы художественного оформления швейного изделия, так как умения определять стилевые особенности и направления моды, соответствие цветового, силуэтного решения тому или иному стилю или временному промежутку, получаемые в ходе изучения МДК Основы художественного оформления швейного изделия, опираются на знания, полученные при изучении курса истории стилей в костюме.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;

- проводить анализ исторических объектов;
- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние моды в различных областях швейного производства.

Такие умения, как выполнение эскизов различными графическими приемами и разработка моделей с применением законов композиции и цветовых соотношений также опираются на знания и умения выполнять линейно-конструктивный рисунок фигуры человека, с использованием различных графических приемов, полученные при изучении дисциплины спецрисунок и художественная графика.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

В результате освоения программы дисциплины студент должен знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;

основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

Таким образом, выбор дисциплины МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия в качестве основы для разработки учебно-методического материала можно считать оправданным.

Для разработки занятий были взяты следующие темы уроков:

1. Тема 1. Художественное проектирование костюма. Пропорциональное строение фигуры человека. Понятие модных пропорций.
2. Тема 2 . Закономерности композиции костюма. Понятие композиции костюма. Принципы композиционного построения объекта.

3. Тема 3. Закономерности композиции костюма. Понятие о стиле. Разновидности стилевых тенденций в организации костюма. Связь декора и стиля. Декоративная отделка одежды.

При изучении этих тем, можно соединить использование интегративных заданий, теоретического материала дисциплин и представить разработку в виде мультимедийной презентации. Интегрированные уроки требуют предварительного анализа программ каждого предмета и выделения связанных тем. С помощью межпредметных связей возможно преодоление формальности в усвоении содержания дисциплины и способствует гибкости мышления.

## **2.2 Применение метода межпредметной интеграции в учебной дисциплине**

При разработке учебно-методического материала необходимо опираться на современные технологии, в том числе в области программирования и компьютеризации. Современный студент живет в мире электронной культуры, поэтому применение информационных технологий в образовательных целях более чем оправдано. Вместе с тем в мире широкой информационной культуры, доступной информации остро встает вопрос достоверности. В связи с этим меняется роль учителя - он должен стать координатором информационного потока и владеть современными информационными технологиями.

Принцип наглядности в образовании один из основополагающих и подразумевает использование наглядного материала в обучении. Это способствует развитию мышления как ключевой задачи в процессе обучения. Характеристика познавательной деятельности учащихся на основе философии сенсуализма и есть выражение принципа наглядности в педагогических взглядах Коменского, Песталоцци, Ушинского[43].

Впервые в педагогике теоретическое обоснование принципа наглядности обучения дал великий чешский педагог Ян Амос Коменский (1592 - 1670) и понимался им как отражение необходимости привлечения всех органов чувств обучаемого для восприятия предмета изучения.

Значительную роль в развитии принципа наглядности обучения сыграл выдающийся швейцарский педагог Иоганн Генрих Песталоцци (1746 - 1827). Также как и великий чешский педагог Песталоцци считал необходимым знакомить ребенка с ранних лет с предметами и явлениями реального мира привлекая для их восприятия по возможности большее число его органов и чувств.

Более глубокое психологическое обоснование принципа наглядности дал русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский (1824 - 1870). Наглядное обучение Ушинский определяет как “такое учение , которое строится не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком”. Ушинский дал глубокое психологическое обоснование наглядности начального обучения . Он не растворяет чувственное познание в наглядности обучения, Наглядные пособия являются средством для активизации мыслительной деятельности и формирования чувственного образа. Именно чувственный образ, сформированный на основе наглядного пособия, является главным в обучении, а не само наглядное пособие. Ушинский значительно обогатил методику наглядного обучения, разработав ряд способов и приемов работы с наглядными пособиями. Он показал, что наглядное обучение способствует правильному переходу мысли ученика от конкретного к абстрактному[49]. С тех пор технологии в образовании изменились под влиянием технического прогресса. Современное обучение невозможно представить без технологий мультимедиа, которая включает в себя совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение, то есть во всех известных сегодня формах. Здесь мы имеем два основных преимущества – качественное и количественное. Качественно новые возможности очевидны, если сравнить словесные описания с непосредственным аудиовизуальным представлением[14].

Создание мультимедийных презентаций и их использование в учебном процессе является эффективным способом донесения информации широкой аудитории. Использование мультимедийного сопровождения на учебных занятиях несет с собой ряд преимуществ, положительно влияющих на качество образования, а именно:

– возможность реализовать дидактический принцип наглядности в большом объеме,

- формирование умений и навыков работы с различными видами информации,
- развитие широких познавательных способностей студентов,
- внедрение инновационных технологий, и как следствие, развивающее обучение.
- формирование общих компетенций будущих специалистов, – воспитание информационной культуры студентов[51].

Электронная (учебная) презентация — это логически связанная последовательность слайдов, объединенная одной тематикой и общими принципами оформления. Мультимедийная презентация представляет сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду[51]. Применение мультимедиа презентации на уроках соответствует триединой дидактической цели урока:

Образовательный аспект: восприятие учащимися учебного материала, осмысливание связей и отношений в объектах изучения.

Развивающий аспект: развитие познавательного интереса у учащихся, умения обобщать, анализировать, сравнивать, активизация творческой деятельности учащихся.

Воспитательный аспект: воспитание научного мировоззрения, умения четко организовать самостоятельную и групповую работу, воспитание чувства товарищества, взаимопомощи.

При разработке презентаций важно учитывать учебные функции которые должна выполнять презентация, в противном случае её ценность как средство обучения падает:

- Информационная. Презентация может стать простым и удобным способом подачи информации, которая может быть как ознакомительной, не требующей запоминания, так и обязательной для запоминания.
- Иллюстративная. Содержание презентации служит необходимым визуальным сопровождением при подаче учебного материала. Основное предназначение такой презентации — наглядное подтверждение излагаемого преподавателем материала.

– Обучающая. Материал презентации служит источником получения информации, когда студенты в ходе анализа предлагаемых схем, графиков, диаграмм и других изображений, самостоятельно приходят к ответу на вопросы, поставленные преподавателем. Кроме того, материал презентации может являться инструкцией по выполнению задания. Основное предназначение такой презентации — самостоятельный поиск ответов на поставленные вопросы путем анализа учебного материала. Преподаватель в этом случае выступает как организатор процесса учения, руководитель самостоятельной деятельностью студентов, оказывающий им необходимые консультации.

– Кумулятивная. Хранение и систематизация учебной и учебно-методической информации осуществляется через комплектование, создание, накопление, сохранение и передачу информации с помощью современных информационных технологий.

– Научно-исследовательская. Преобразование получаемой информации студентами с исследовательской целью и с поиском вариантов использования компьютера, моделированием содержания и форм подачи информации.

1

Кроме того необходимо понимать что презентация не может полностью заменять педагога, а является лишь вспомогательным инструментом, расставляющим важные акценты. Она не должна быть перегружена информацией, слайды должны быть структурированы. Рекомендуемая длительность презентации 15 минут.

Цели использования презентаций могут быть следующими

- Актуализация знаний
- Сопровождение объяснения нового материала
- Первичное закрепление знаний
- Обобщение и систематизация знаний
- Обеспечение наглядности излагаемого материала

Требования применяемые к учебным презентациям:  
Яркость иллюстративного материала

Удобочитаемость

---

<sup>1</sup> Чистякова И. А. Методика разработки и применения компьютерных презентаций на занятиях [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2017 г.). — Казань: Бук, 2017. — С. 82-87.

Понятность графических элементов.

Заголовки должны привлекать внимание аудитории

Слова и предложения

Одинаковая временная форма глаголов

Минимум предлогов, наречий, прилагательных

На одном слайде – не более трех определений, фактов, выводов.

Ключевые пункты – по одному на каждом отдельном слайде.

Минимальность иллюстративного материала и текста на слайде. Не более 2-3 рисунков. Целесообразно заменять большие таблицы графиками, содержащими табличный материал.

В случае если материал, используемый для презентации необходимо запомнить, имеет смысл ввести разнообразие оформления слайдов для запоминания и слайдов для просмотра. Следует исключить музыкальное и анимационное сопровождение презентации, кроме случаев поэтапного вывода основных понятий, положений и т.д.

В расположении информации следует придерживаться горизонтального положения, центра экрана, однако возможны и исключения. Размер заголовка – 24 пт и более, остальной информации не менее 20 пт. Не рекомендуется употребление более двух – трех видов шрифтов. Предпочтительнее употребление рубленых шрифтов так как употребление сглаженных шрифтов или шрифтов с засечками может ухудшить восприятие текста. Подбор цветового решения презентации также важно в восприятии учебного материала. Цвета должны контрастировать но не раздражать зрение.

Прежде чем приступить к созданию презентации необходимо наметить структуру слайдов. А также концепцию которая будет объединять их. Также стоит составить предварительный сценарий, по которому кадры будут сменять друг друга. Необходимо добавить в презентационный файл все элементы, после чего внести соответствующие коррективы, выделять именно ключевые факторы и суть идеи, не перегружая слайды лишней и второстепенной информации.

Применение программы Power Point для создания компьютерных презентаций преподавателем совместно со студентами дает огромные развивающие возможности для студентов, у них формируются важнейшие в современных условиях навыки: критическое осмысление

информации, выделение главного, систематизирование и обобщение материала, грамотное представление имеющейся информации. Работа над презентацией, её публичное представление положительно влияет на развитие у студентов навыков общения с помощью информационно-компьютерных технологий, дает дополнительную мотивацию к изучению дисциплины, способствуют повышению уровня восприятия информации презентации, используемых преподавателем на занятиях[51].

Процесс разработки учебных занятий с использованием мультимедийных презентаций требует решения сложной дидактической проблемы, суть которой заключена в том, что изучение разных дисциплин ставит разные задачи, опирается на разные источники. Подготовка к интегрированному занятию по МДК Основы художественного оформления одежды по теме начинается с подробного плана его проведения. Составляется четкая структура урока с распределением времени на отдельные этапы. Подготовка интегрированного урока проходит в несколько этапов:

1. Анализ и сопоставление программного материала, календарно тематических планов учебных дисциплин. Содержание курса Основы художественного оформления одежды предоставляет преподавателю обширные возможности для установления межпредметных связей с содержанием смежных дисциплин, это позволяет более эффективно достигать поставленных целей обучения.
2. Определение целей интегрированного урока. Одной из важнейших целей интегрированного урока является применение знаний в нестандартной ситуации и реализация теоретических знаний на практике. Интегрированный урок подталкивает обучающихся к целостной картине мира.
3. Отбор материала для объединения. Отбираются учебные темы и их отдельные части, которые составят содержательную основу интеграции. Материал делят на основной и вспомогательный. Основной материал становится системообразующим компонентом урока.
4. Разработка сценария урока.
  - Организационный этап,
  - Совместное целеполагание и мотивация обучающихся,
  - Актуализация опорных знаний обучающихся, На данном этапе необходимо напомнить обучающимся опорные знания из интегрируемой дисциплины, предложить ответить на вопросы наводящие на тему урока.

- Изложение основных вопросов изучаемой темы. На этапе объяснения новой темы следует делать отступления в сторону дисциплины История стилей в костюме , актуализируя и закрепляя знания.

- Рефлексия урока. Подведение итога.

В качестве закрепляющего задания студентам предлагается работа в группах из 3-4 человек с дальнейшим правильности выполнения заданий, контроль качества усвоения знаний и формирования умений по определению пропорций в костюме. В качестве задания используется раздаточный материал и предлагается обозначить те или иные пропорции костюма, согласно определенному временному промежутку.

## **Выводы по главе 2**

В ходе опытно поисковой работы была разработана система учебных занятий на основе межпредметной интеграции с использованием мультимедийных презентаций. Был проведен анализ Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий в соответствии с которыми были выделены профессиональные компетенции, на развитие которых направлена работа. Определена значимость МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия, её связи с другими предметами курса.

Также была обозначена актуальность присущая мультимедийным информационным технологиям в современном образовании. Выявлены закономерности и особенности разработки и использования презентаций в образовательном процессе.

Нами была разработана система учебных занятий с использованием интегративных заданий на базе мультимедийных презентаций. Которая направлена на повышение интереса учащихся к изучению дисциплины, актуализации знаний по смежным дисциплинам, лучшее качество запоминания и развитие профессиональных компетенций.

Во время занятий студенты изучают представленный материал, проводят анализ, сравнение, наблюдение, применяют знания по изученным дисциплинам

## **Заключение**

Теоретические основания развития профессиональной подготовки студентов в условиях межпредметной интеграции, а также выявление основных понятий основывалось на изучении психологической, педагогической литературы, нормативных источниках информации. Теоретическое и эмпирическое исследование процесса подготовки студентов было направлено на определение сущности их профессиональных компетенций, условий развития их профессиональных компетенций, выявление особенностей межпредметной интеграции в профессиональном обучении и роль интеграции в развитии профессиональных компетенций.

Внедрение межпредметных связей в современном среднем профессиональном образовании связано с этапом модернизации системы образования и продиктовано необходимостью экономического, социокультурного, и политического развития нашей страны. А также современными требованиями к конкурентоспособности профессиональных кадров. Межпредметная интеграция играет большую роль в развитии профессиональных компетенций и представляет собой синтез фактов, понятий, принципов и т.д. двух и более дисциплин. Межпредметное интегрирование содержания образования способствует формированию системности знания, творческих способов познавательной деятельности и личностно-смысловых ориентаций учащихся. Такая система организации учебного процесса способствует формированию ориентировочной основы действий в пределах всего содержания образовательного процесса, оптимизирует личностно-смысловую сферу школьников. Основой для интеграции является теория межпредметных связей и применение межпредметных связей между общеобразовательными дисциплинами и профессиональными модулями способствует развитию профессиональных компетенций, подготовке высококвалифицированных специалистов, конкурентоспособных на рынке труда.

Анализ теоретической литературы по проблеме позволил сделать вывод что реализация интеграции в образовательном процессе;

- Является средством реализации принципа системности в образовании
- Создает условия для развития мышления обучающихся (способность к абстракции, умение выделять главное, проводить аналогии, осуществлять анализ, сопоставление, обобщение и т.д.)

- Способствует общему развитию обучающихся, формированию у них целостной картины мира, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом. Побуждают к активному познанию, дают возможность увидеть перспективу применения имеющихся знаний и умений.

Основными результатами исследования стала разработка системы учебных занятий с использованием межпредметных связей. На занятиях студенты ищут и выделяют необходимую информацию, рассуждают, анализируют и устанавливают причинно-следственные связи.

В результате анализа федерального государственного образовательного стандарта по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий были выделены профессиональные компетенции, на развитие которых была направлена работа. Нами была разработана система учебных занятий с использованием интегративных заданий на базе мультимедийных презентаций, которая направлена на повышение познавательного интереса обучающихся, интереса к профессиональной деятельности, актуализация полученных знаний, возбуждение учебной активности, лучшее запоминание информации и развитие профессиональных компетенций обучающихся.

Использование различных методов обучения позволяет поддерживать внимание обучающихся в течении урока на высоком уровне, а наличие материала расширяющего кругозор студентов вызывает интерес. Кроме того важно, что применение межпредметных связей при решении проблемных задач дает возможность увидеть перспективу применения имеющихся знаний и умений, способствует развитию системных теоретических знаний по предмету, расширению научного кругозора студентов.

## Список используемой литературы

1. Абакумова Л.В. Интеграция учебных дисциплин как способ формирования компетенций студентов на уроках специальных дисциплин и производственного обучения.[Текст]/ Л.В.Абакумова, Е.А. Климова // Открытый урок.- 2017.
2. Анфимова А.Ю. Актуальные проблемы современного профессионального образования // Всероссийская научная конференция с международным участием "Модернизация системы отечественного образования".  
URL: <http://econf.rae.ru/article/4858>
3. Аннотации программ учебных дисциплин ГПБОУ Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена) по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.
4. Багова Ляна Левовна Межпредметная интеграция в образовательном процессе и ее проблемы на этапах становления педагогической науки // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2014. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhpredmetnaya-integratsiya-v-obrazovatelnom-protsesse-i-ee-problemy-na-etapah-stanovleniya-pedagogicheskoy-nauki>.
5. Бадертдинова Э. М. Управление качеством образовательного процесса в системе среднего профессионального образования // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2008. №77. URL:

- <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-kachestvom-obrazovatelno-go-protssessa-v-sisteme-srednego-professionalnogo-obrazovaniya>.
6. Белых Ольга Николаевна Межпредметная интеграция как условие повышения качества политехнической подготовки будущего учителя физики и математики сельской малокомплектной школы // Сибирский педагогический журнал. 2007. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhpredmetnaya-integratsiya-kak-usloviye-povysheniya-kachestva-politehnicheskoy-podgotovki-buduschego-uchitelya-fiziki-i-matematiki>
  7. Бойко Е. Л., Пикина А. Л. Интеграция дополнительного и профессионального образования как фактор развития учреждений сферы начального профессионального образования // Ярославский педагогический вестник. 2008. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-dopolnitelnogo-i-professionalnogo-obrazovaniya-kak-faktor-razvitiya-uchrezhdeniy-sfery-nachalnogo-professionalnogo>.
  8. Бугайчук Т.В. Теория и методика профессионального образования в вопросах и ответах: учебное пособие / сост.: Бугайчук Т.В. Доссэ Т.Г., Коряковцева О.А., Куликов А.Ю., Тарханова И.Ю., / под науч. ред. М.В.Новикова. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2016 – 107 с.
  9. Бузаров Ким Ибрагимович Комплексный подход как методологический принцип построения воспитательной системы школы (теоретический аспект) // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2012. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompleksnyy-podhod-kak-metodologicheskiiy-printsip-postroeniya-vospitatelnoy-sistemy-shkoly-teoreticheskiiy-aspekt>
  10. Вавилова Л.Н. Интегрированный урок: особенности, подготовка, проведение // Образование. Карьера. Общество. 2017. №3 (54). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integrirovannyy-urok-osobennosti-podgotovka-provedenie>
  11. Вишнякова С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. – М.: НМЦ СПО, 1999. – 539 с
  12. Ветринская Виктория Владиславовна, Полякова Наталия Владимировна Межпредметная интеграция как фактор формирования у студентов общекультурных и профессиональных компетенций // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhpredmetnaya-integratsiya-kak-faktor->

- formirovaniya-u-studentov-obschekulturnyh-i-professionalnyh-kompetentsiy.
13. Воронин А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике. - Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ, 2006. - 135 с.
  14. Губина Т. Н. Мультимедиа презентации как метод обучения // Молодой ученый. — 2012. — №3. — С. 345-347. — URL <https://moluch.ru/archive/38/4465/>.
  15. Доленко Георгий Николаевич Проблемы среднего профессионального образования // Проблемы Науки. 2014. №9 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-srednego-professionalnogo-obrazovaniya>.
  16. Дышлюк Ирина Станиславовна Смысловое развитие учащихся средствами межпредметной интеграции // Российский психологический журнал. 2014. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovoe-razvitie-uchaschihsya-sredstvami-mezhpredmetnoy-integratsii>.
  17. Емельянова М.А. Качество профессиональной подготовки специалистов в колледже: теория и опыт реализации [Текст]: коллективная монография / под общ. ред. М.А. Емельяновой. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2012 – 200 с.
  18. Ефременко Е.В. Межпредметные связи в учебной деятельности ОУ СПО [Текст] / Е.В. Ефременко // Мариинский политехнический техникум - 2011.
  19. Игнатов С. Б., Игнатова В. А. Интегративный подход в моделировании современного образования // Социально-экологические технологии. 2013. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integrativnyy-podhod-v-modelirovanii-sovremennogo-obrazovaniya>.
  20. Кагосян А.С. Проблемы и перспективы развития среднего профессионального образования // Гуманизация образования. 2014. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-i-perspektivy-razvitiya-srednego-professionalnogo-obrazovaniya>
  21. Киричек К.А. Технология интегрированного обучения в формировании и развитии профессиональной компетентности студентов в системе среднего профессионального образования [Текст] / К.А. Киричек // Психология, социология и педагогика. 2015 № 4 [Электронный ресурс]. URL: <http://psychology.snauka.ru/2015/04/4843>
  22. Кузнецова Е.Н. Создание педагогических условий для формирования профессиональных компетенций обучающихся среднего

- профессионального образования [Текст]/ Е.Н. Кузнецова // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. - 2014.
23. В.С. Кукушин Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – Серия «Педагогическое образование». – Москва: ИКЦ «МарТ», 2004. – 336с.
24. Луговская Е.В. Межпредметная интеграция как условие развития профессиональной компетенции будущих педагогов. [Текст]/Е.В. Луговская // Челябинский гумм.-пед. унив-ет. – Челябинск 2018.
25. Медная Т.А. Междисциплинарность современного образования // Электронный вестник Ростовского социально-экономического института. 2015. №3-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhdistsiplinarnost-sovremennogo-obrazovaniya>.
26. Мусаев К.М. Проблемы среднего профессионального образования в современных условиях // Материалы IV Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: ["https://scienceforum.ru/2012/article/2012003302">https://scienceforum.ru/2012/article/2012003302](https://scienceforum.ru/2012/article/2012003302)
27. Назарова Н.В. Межпредметная интеграция в формировании конкурентоспособности студентов вуза [Текст] / Н.В. Назарова // Современные проблемы науки и образования. – 2016. - № 5. – 174 с.
28. Новиков А. М. Профессиональное образование: устремление в будущее // Проблемы современного образования. 2012. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-obrazovanie-ustremlenie-v-budushee>.
29. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий [Текст]. Приказ министерства науки и образования Российской Федерации от 15 мая 2014. Москва. (Зарегистрировано в Минюсте России 26.06.2014 N 32869)
30. Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.
31. Пак М.С. Концепции интегративно-контекстного образования в средней и высшей школе. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – 36с.

32. Певцова Т. А. Современные информационные технологии в образовании // ИТС. 2000. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-informatsionnye-tehnologii-v-obrazovanii-1>.
33. Пешкова В.Е. Педагогика. Часть 5. Педагогические технологии в начальном образовании. Курс лекций. Учебное пособие. Адыгейский гос. ун-ет. Майкоп 2010. 288с.
34. Постановление правительства РФ от 22.01.2013 № 23 О правилах разработки утверждения и применения профессиональных стандартов
35. Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года" (разработан Минэкономразвития России
36. Репин Сергей Арсеньевич, Колодий Елена Евгеньевна Актуальность проблемы формирования дополнительных профессиональных компетенций студентов образовательной организации СПО в соответствии с требованиями современного производства // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. 2014. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnost-problemy-formirovaniya-dopolnitelnyh-professionalnyh-kompetentsiy-studentov-obrazovatelnoy-organizatsii-spo-v>.
37. Ручков Артём Андреевич Информационные технологии в современной системе образования // Вестник ПензГУ. 2015. №1 (9). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionnye-tehnologii-v-sovremennoy-sisteme-obrazovaniya>
38. Салманова Д. А. Межпредметная интеграция как условие модернизации педагогического образования [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 330-332. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6597/>.
39. Синкина Елена Александровна Организационно-педагогические условия формирования профессиональных компетенций студентов технического вуза // Вестник ПНИПУ. Машиностроение, материаловедение. 2012. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionno-pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-professionalnyh-kompetentsiy-studentov-tehnicheskogo-vuza>.

40. Сопегина Вера Терентьевна Междисциплинарный комплекс как средство интеграции педагогических и специальных знаний в непрерывном профессионально-педагогическом образовании // Образование и наука. 2011. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhdistsiplinarnyy-kompleks-kak-sredstvo-integratsii-pedagogicheskikh-i-spetsialnyh-znaniy-v-nepreryvnom-professionalno>.
41. Ткаченко Евгений Викторович Профессиональное образование в России: проблемы развития // Ценности и смыслы. 2014. №2 (30). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-obrazovanie-v-rossii-problemy-razvitiya>
42. Тухтаева З. Ш., Искандарова Г. Б. Пути осуществления межпредметной связи и преемственности // Молодой ученый. — 2014. — №8. — С. 884-887. — URL <https://moluch.ru/archive/67/11176>
43. Усольцев Александр Петрович, Шамало Тамара Николаевна Наглядность и ее функции в обучении // Педагогическое образование в России. 2016. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/naglyadnost-i-ee-funktsii-v-obuchenii>.
44. Учебный план ГПОУ Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности по программе среднего профессионального образования (программе подготовки специалистов среднего звена) по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий по программе базовой подготовки.
45. Фролова В. Д. Применение наглядных пособий и технических средств обучения на уроках специальных дисциплин // Вологодские чтения. 2009. №75. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-naglyadnyh-posobiy-i-tehnicheskikh-sredstv-obucheniya-na-urokah-spetsialnyh-distsiplin>.
46. Хасанов А. А., Маматкаримов К. З. Межпредметные связи как дидактическое условие повышения эффективности учебного процесса // Молодой ученый. — 2016. — №20. — С. 738-741. — URL <https://moluch.ru/archive/124/33275/>
47. Харина Н. В. Профессиональное образование в России: проблемы, пути решения // Ped.Rev.. 2013. №1 (1). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-obrazovanie-v-rossii-problemy-puti-resheniya>.
48. Чапаев Н.К. Педагогическая интеграция: методология, теория, технология: 2-е изд., испр. и доп. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-

- пед. ун-та; Кемерово: Изд-во Кемеровского гос. проф.-пед. колледжа 2005. 325с.
- 49.Чернов А.Е. Принцип наглядности и его состояние в свете современных компьютерных технологий // Наука и школа. 2010. №1.
- 50.Черепанов Михаил Александрович, Осипова Ирина Васильевна Интеграция как методологическое требование при подготовке педагогов профессионального обучения // Образование и наука. 2003. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-kak-metodologicheskoe-trebovanie-pri-podgotovke-pedagogov-professionalnogo-obucheniya>
51. Чистякова И. А. Методика разработки и применения компьютерных презентаций на занятиях [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2017 г.). — Казань: Бук, 2017. — С. 82-87.
- 52.Шабалина Н.М. Полипрофессиональные технологии в системе высшего художественного образования // Дизайн. Искусство. Промышленность: Международный журнал научных исследований / гл. ред. Д-р иск. Н.М.Шабалина. – Челябинск: Издательский дом Технэ, 2018. - Выпуск 5.С. 41-45.
- 53.Шагеева Ф. Т., Нахматулина А. Р., Сайфуллин Р. С. Интегрированные занятия в колледже технологического университета // Вестник Казанского технологического университета. 2012. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integrirrovannye-zanyatiya-v-kolledzhe-technologicheskogo-universiteta>.
- 54.Шестакова Лариса Анатольевна Междисциплинарная интеграция как методологическая основа современного образовательного процесса // Образовательные ресурсы и технологии. 2013. №1 (2). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhdistsiplinarnaya-integratsiya-kak-metodologicheskaya-osnova-sovremennogo-obrazovatel'nogo-protssessa>.
- 55.Шестакова Л. Г., О. В. Сурсякова Интегрированные уроки "математика и химия" в среднем профессиональном образовании // ФМО. 2018. №3 (17). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integrirrovannye-uroki-matematika-i-himiya-v-srednem-professionalnom-obrazovanii>.