



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И МОАЯ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА УРОКЕ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Выпускная квалификационная работа
По направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность программы бакалавриата
«Английский язык. Иностранный язык»

Проверка на объем заимствований

73, 73 % авторского текста
Работа реферат к защите
«14» июня 2019 г.
зав.кафедрой английского языка и
МОАЯ

Кунина Наталья Ефимовна

Выполнила:

студентка группы ОФ-503-091-5-2
Верясова Дарья Дмитриевна

Научный руководитель:

доцент кафедры английского
языка и МОАЯ

Хафизова Людмила Федоровна

Оглавление

Введение.....	3-6
Глава 1. Теоретические основы использования метода проектов на уроках английского языка	
1.1. Роль проектной методики в реализации целей обучения.....	7-9
1.2. Сущность методики проектов	10-14
1.3. Классификация проектов.....	15-19
1.4. Структура проектов.....	20-23
1.5. Этапы работы над проектом.....	24-27
1.6. Документация проекта	28-32
Выводы по 1 главе	33
Глава 2. Опытно-экспериментальная работа по использованию метода проектов на уроках английского языка	
2.1. Обобщение опыта работы учителей, использующих проектную методику в своей деятельности.....	34-43
2.2. Условия и ход эксперимента.....	44-45
2.2.1. Констатирующий этап опытнo-экспериментальной работы.....	46-49
2.2.2. Формирующий этап опытнo-экспериментальной работы.....	50-60
2.3. Критерии оценивания проектной деятельности.....	61-64
2.4. Анализ экспериментальной работы по применению проектной методики на уроках английского языка.....	65-68
Выводы по 2 главе.....	69-70
Заключение.....	71-72
Список литературы.....	73-77

Введение

В современной школе одной из основных задач педагога является формирование у учеников умений ориентироваться в потоке информации, искать и применять знания, использовать приобретенные знания на практике.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) метод проектов является одним из активных, интерактивных и наиболее действенных и эффективных методов в рамках системно-деятельностного подхода. Проектная методика заключается в самостоятельном изучении, умении искать и анализировать информацию. Таким образом, метод проектов включает в себя исследовательские, поисковые, творческие методы и приемы обучения согласно ФГОС. В процессе создания проектов ученики учатся самостоятельно определять цели, отбирать нужную информацию, прогнозировать результат, планировать действия для достижения поставленной цели. Можно сказать, что с помощью проектной методики ученик становится живым участником образовательного процесса, что соответствует требованиям ФГОС. Введение в учебный процесс методов и технологий проектной деятельности должно помочь ученикам приобрести выше перечисленные навыки. Поэтому использование проектной деятельности на уроках является одним из требований ФГОС.

Проблема внедрения метода проектов в урок иностранных языков в современной школе актуальна. В ходе педагогических школьных практик мы не наблюдали использование метода проектов учителями на уроках английского языка. Это говорит о том, что на уроках английского языка преобладает традиционная методика обучения языку без использования современных методов. Изучение иностранного языка формирует личность, способную и желающую участвовать в межкультурной коммуникации. Изучение языка и культуры обеспечивает как и эффективное достижение

практических, общеобразовательных и развивающих целей, так и содержит значительные возможности для создания и дальнейшего поддержания мотивации обучаемых.

В современном мире из разных источников поступает достаточно много информации на различные темы. Возникает вопрос: «Как при довольно обширном материале сделать преподавание иностранного языка для учеников наглядным, интересным и запоминающимся надолго?» Одним из методов, который позволяет мотивировать учеников на поиск новой информации, активизировать познавательную деятельность обучающихся, обеспечить занимательность занятий, является проектный метод. Например, кандидат педагогических наук Голуб Г.Б. считает, что целью метода проектов является формирование способностей, позволяющих эффективно действовать в реальной жизненной ситуации. С их помощью выпускник школы сможет адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, так как проектная деятельность является культурной формой деятельности, формирующей способности к осуществлению ответственного выбора. В своей работе «Проектная деятельность в образовательном учреждении» Н.Ф. Яковлева пишет, что с помощью проектной деятельности важно показать обучающимся их собственную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут пригодиться им в жизни. Чтобы реализовать этот принцип, необходимо рассматривать проблему, взятую из реальной жизни, знакомую и значимую для ученика. Краля Н.А. придерживается следующей точки зрения: повышение мотивации и развитие творческих способностей происходит из-за самостоятельного выбора. Таким образом, чувство ответственности формируется подсознательно и именно стремление самоутвердиться является главным признаком эффективности проектной деятельности.

Введение в образовательный процесс элементов исследовательской деятельности позволяет педагогу не только учить, но и помогать ученику учиться, направлять его познавательную деятельность, развивать коммуникативную компетентность обучающихся.

Метод проектов – это педагогическая технология, ориентированная не только на интеграцию фактических знаний, но и на приобретение новых (чаще всего путем самообразования) для активного включения в освоение новых способов деятельности.

Не отказываясь от традиционного урока, как основной формы обучения и воспитания учеников, следует придать уроку нестандартные, оригинальные формы для активизации мыслительной деятельности обучающихся и более широко применять метод проектного обучения на уроках английского языка. Такие формы не станут заменой старых уроков, но позволят дополнить их, внести разнообразие, оживление, которые реально повышают интерес к уроку и его содержанию, способствуя совершенствованию учебного процесса.

Исходя из актуальности определилась **тема исследования:**
«Использование метода проектов на уроке английского языка».

Гипотеза выпускной квалификационной работы: использование проектной методики будет эффективнее при соблюдении следующих условий:

- систематическое развитие навыков проектной деятельности;
- разнообразие форм организации деятельности.

Таким образом, **цель исследования** данной работы – доказать эффективность использования метода проекта на уроках английского языка в современной школе.

Задачи исследования:

- изучить понятие, классификации, структуру проектов;
- обобщить передовой опыт использования метода проектов на уроке английского языка;
- провести опытно-экспериментальную работу с применением проектной деятельности на уроках английского языка.

Объект исследования – современный процесс обучения английскому языку.

Предмет исследования – использование метода проектов на уроках английского языка.

Теоретическая значимость работы заключается в теоретическом обосновании необходимости применения метода проектов на уроке английского языка с целью повышения качества обучения английскому языку.

Практическая значимость заключается в выявлении наиболее оптимальных путей использования метода проектов на уроке английского языка и во внедрении проектной деятельности в учебный процесс.

Новизна ВКР: Поставлен вопрос о применении метода проектов в процессе обучения английскому языку. Проведено исследование, в ходе которого получены положительные результаты.

Методы исследования

- критический анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы;
- эксперимент;
- обобщение опыта учителей школ;
- статистический анализ.

Глава I. Теоретические основы использования метода проектов на уроках английского языка

1.1. Роль проектной методики в реализации целей обучения

Одной из важных целей общества является образование. Школьное образование модифицировалось в соответствии с изменениями в социальной жизни общества. Ведущей развивающей основой современного общества является преобладание информации. Характерной чертой общественного развития становятся различные информационные технологии. На сегодняшний день многочисленные профессии включают в себя творческую деятельность. Соответственно роль креативного мышления и умения работать с информацией повышается. В связи с этим, выпускник современной школы должен быть ориентирован на информационно-деятельный подход к освоению базового учебного материала. Согласно ФГОС использование метода проектов в школьной программе является одним из наиболее действенных и эффективных методов для удовлетворения социального заказа.

Метод проектов как обучение возник во второй половине XIX века в сельскохозяйственных школах США и стал альтернативой абстрактному, оторванному от жизни школьному обучению, поскольку осуществлял его связь с жизнью. Проектная деятельность основывается на теоретических концепциях «прагматической педагогики». Их основоположником был американский философ-идеалист Джон Дьюи (1859-1952).

Основной идеей Дж.Дьюи был принцип «обучение в процессе деятельности», так как он соответствует деятельностной сущности ученика и обеспечивает связь обучения с жизнью, игрой и трудом. Также, Дж.Дьюи считал, что сущность воспитания состоит в постоянном преобразовании расширяющегося личного опыта ребёнка.

Действительно, актуальная проблема, взятая из реальной жизни, мотивирует ученика на получение новых знаний и самостоятельный поиск информации. Таким образом, ученик непосредственным образом включается в активный познавательный процесс, самостоятельно изучает информацию, анализирует свою деятельность. С помощью метода проекта у ребёнка формируются новые знания и он приобретает необходимый учебный и жизненный опыт.

Н.Ф. Яковлева, в своей работе [47], утверждает, что дидактическую ценность метода проектов можно рассматривать в двух аспектах: с точки зрения учащегося и с точки зрения учителя.

С точки зрения учащегося проект – это возможность:

- делать самостоятельно что-то интересное в группе или одному;
- решить интересную проблему, сформулированную самими обучающимися в виде цели и задач;
- максимально использовать свои возможности;
- проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания;
- публично показать достигнутый результат и другие возможности.

С точки зрения учителя проект – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения, навыки и компетенции, в числе которых:

- проблематизация (рассмотрение проблемной ситуации, выделение имеющихся противоречий, формулирование проблем, постановка целей, задач и т.д.);
- целеполагание и планирование деятельности;
- самоанализ и рефлексия;

- поиск и критическое осмысление информации (отбор фактического материала, его интерпретация, обобщение, анализ);
- освоение методов исследования;
- практическое применение знаний, умений, навыков в нестандартных ситуациях и др.

Таким образом, проектная методика играет важную роль в реализации практической, общеобразовательной, воспитательной и развивающей целей обучения. Применение метода проекта в школе оказывает положительный эффект на ученика. С помощью такого метода обучения, ученик приобретает исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, учится анализировать, обобщать, резюмировать её, а также, исходя из высокого образовательного уровня, ученику легче будет адаптироваться в будущей жизни, выбрать профессию. Для учителя, метод проектов это интегративное дидактическое средство развития, обучения, воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать полезные навыки проектирования, применение академических знаний, самообучения, исследований и творческой деятельности.

1.2. Сущность методики проектов

Анализируя психолого-педагогическую и научно-методическую литературу, мы столкнулись с множеством разнообразных понятий метода проектов.

Н.Ф. Яковлева дает следующее определение. **Метод проектов как педагогическая технология** – совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. [47, С.15]

Метод проектов – технология организации образовательных ситуаций, в которых обучающийся ставит и разрешает собственные проблемы и технологию сопровождения самостоятельной деятельности учащегося по разрешению проблем. [11,С.159]

Метод проектов – способ, в основе которого лежит развитие познавательных навыков обучающихся, критического и творческого мышления, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, увидеть и сформулировать проблему. [42,С.8]

Проанализировав несколько определений метода проектов, мы сделали вывод, что основная мысль данного термина заключается в вытекающем определении:

Метод проектов – система обучения, при которой обучающиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических учебных заданий – проектов. [25,С.97]

Изучая научную литературу, мы сделали вывод, что метод проектов является неотъемлемой частью педагогического процесса. Основные характеристики проектной деятельности заключаются в следующем:

- метод проектов является процессом обучения, который строится на создании собственных продуктов творческой деятельности, овладении опытом продуктивной деятельности;
- в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся возникают различные виды и формы дифференциации в обучении;
- метод проектов положительно влияет на процесс обучения, так как он помогает создать условия для совместной деятельности как учеников с одноклассниками, так и учеников с учителями;
- в течение работы над проектом, школьники формируют важную компетенцию разрешения проблем, а также осваивают коммуникативную и информативную компетенции.

Большинство авторов, изучающих метод проектов, выделяют ряд характерных особенностей, одной из которых является проблематика проекта. Главной чертой любого исследования является результат, который достигается с помощью решений практически и теоретически значимой проблемы. Соответственно, проектная деятельность предполагает решение проблемы обучающимися с помощью исследования. К тому же, проблема должна иметь актуальный характер для автора проекта, чтобы мотивировать его на изучение и исследование необходимого материала. Для достижения результата и решения проблемы проекта, необходимо поставить ясную и реально достижимую цель. Отсюда следует, что проект обязательно должен иметь цель и проектный продукт, который создается автором в ходе работы и становится средством решения проблемы исследования. Также, важной частью любого проекта является его предварительное планирование. Исходя от проблемы до реализации цели проекта, его необходимо разбивать на несколько отдельных этапов, для точного и верного проектного продукта. Основные этапы работы в проекте мы раскроем позже.

Таким образом, характерными чертами проектного исследования является наличие:

- проблемы;
- цели;
- результата.

Опираясь на выводы ученых, мы пришли к выводу, что проектный метод обучения очень схож с методом проблемного обучения.

Проблемное обучение – это дидактическая система, характеризующаяся знаниями и способами деятельности, которые не преподносятся в готовом виде, а также правила и инструкции для решения задач не предлагаются. Можно сказать, что в данном методе, материал не дается, а задается в формах проблемных ситуациях. Такой подход обучения направлен на образование и воспитание творческой личности, а также развитие мышления, интереса и воли, которые формируются в проблемных ситуациях.

Таким образом, проблемное обучение предполагает последовательное и целенаправленное выдвижение перед обучающимися познавательных проблем, решая которые они под руководством учителя активно усваивают новые знания. Проблемное обучение обеспечивает прочность знаний и творческое их применение в практической деятельности.

Кроме того, проектный метод имеет сходство с развивающим обучением.

Развивающее обучение – это обучение, направленное на развитие психических процессов обучающегося [25,С.182]. Наряду с этим, ученик, являясь полноценным субъектом этой деятельности, сознательно ставит цели и задачи самообразования и творчески их достигает.

Таким образом, обобщим полученные знания в ходе исследования и сформируем следующее определение.

Современный проект – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности учащегося, развития его творческих способностей и формирования у него определенных личностных качеств.

Элементы проектной деятельности можно и нужно вводить в образовательный процесс с самых ранних этапов обучения предмету. Так, например, ученикам, изучающим английский язык первый год, уже через пару месяцев можно предложить создать свою иллюстрированную азбуку или постер – алфавит с яркими картинками или рисунками, а чуть позже – стенную газету к Рождеству, Новому Году, 8 Марта и т.п. Ведь проект – это любая деятельность учащегося (индивидуальная или групповая), которая включает в себя элементы самообразования (сбор, анализ и синтез информации по определенной теме), систематизацию собранного материала и в конечном итоге оформление его в проектный продукт, который, как правило, защищается в форме презентации, доклада, дискуссии, театрализованной постановки, радиопередачи и т.д.

Работа над проектом на уроках английского языка (особенно на этапе его защиты или презентации) создает максимально благоприятные условия для создания мотивации к говорению, т.е. стремление к применению своих знаний в ситуации, приближенной к реальной коммуникации, развивает воображение, фантазию, мышление. В случае выполнения группового проекта развивается способность к сотрудничеству, умения рационально распределять обязанности, появляется чувство ответственности за свою часть работы. При достижении поставленной цели появляется удовлетворение от деятельности, нередко повышается самооценка. Поскольку при выполнении проекта отсутствует формализм официального занятия, работа над ним происходит в более комфортной эмоциональной обстановке.

При использовании метода проектов при обучении английскому языку меняется и роль учителя. Она различна на различных этапах

проектирования. Учитель выступает в роли консультанта, помощника, наблюдателя, источника новой информации, координатора. Главная задача учителя состоит в передаче способов работы, а не конкретных знаний, т.е. акцент делается не на преподавание, а на учение. Вдумчивый учитель готовится к уроку, прогнозируя возможные речевые и неречевые действия учеников, планируя уровень опор, необходимых для каждой группы школьников в отдельности. Все это делает урок достаточно продуктивным. Не следует забывать, что велика роль юмора и экспромта на уроке.

Метод проектов четко ориентирован на реальный практический результат, значимый для школьников. Во время работы над проектом строятся новые отношения между учителем и обучающимися. Учитель уже не является для учеников единственным источником информации. Свою работу ученики предъявляют скорее своим товарищам, нежели учителю. Работа над проектом помогает обучающимся проявить себя с самой неожиданной стороны. У них есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты.

Подведем итог. Проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий по решению значимой для учащегося проблемы, завершающихся созданием продукта. Под методом проекта мы понимаем комплексный обучающий метод, который даёт возможность обучающимся проявлять самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности.

1.3. Классификация проектов

Как уже отмечалось ранее, суть метода проекта заключается в развитии познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно анализировать информацию, делать выводы, а также в развитии критического и творческого мышления. Подчеркнём, что метод проектов также является способом достижения цели через исследование проблемы для получения конечного реального практического результата.

Согласно требованиям ФГОС, целью обучения иностранному языку является формирование иноязычной коммуникативной компетенции. Как уже было сказано, технология проектного обучения направлена на личностно-ориентированный подход, что в свою очередь соответствует требованиям ФГОС. Благодаря методу проектов, ученики смогут легко приобрести важные умения и навыки, ориентироваться в информационном пространстве, работать в различных коллективах.

Изучая классификацию учебных проектов, мы сделали вывод, что **метод проектов, как педагогическая технология**, является комплексом исследовательских, поисковых, проблемных и творческих методов. В ходе изучения работ Н.Ф. Яковлевой [47], Н.А. Краля [21], А.В. Конышевой [19] и др., мы обнаружили, что различные классификации проектов имеют следующие типологические признаки:

1. Доминирующая деятельность в проекте, например: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, практико-ориентированная и другие виды деятельности;
2. Предметно-содержательная область в проекте, например: монопроект (в рамках одной области знаний), межпредметный проект (связан с разными областями знаний);

3. Характер координации проекта, например: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проект) характер;
4. Характер контактов;
5. Количество участников проекта;
6. Продолжительность выполнения проекта.

Теперь рассмотрим специфику видов проектов подробнее. Начнем с доминирующей деятельности.

Среди доминирующей деятельности учёные выделяют следующие проекты:

1. исследовательские;
2. творческие;
3. ролевые и игровые;
4. информационные;
5. практико-ориентированные.

Исследовательские проекты. Мы обобщили информацию по исследовательским проектам и пришли к выводу, что сущность такого вида проекта заключается в получении научного актуального знания. Также, исследовательский проект имеет логичную и детальную структуру, которая включает в себя актуальность, формулировку проблемы, определение объекта и предмета исследования, цели, задачи, выдвижение гипотезы решения обозначенной проблемы, описание методов исследования, результат работы, выводы, внешняя оценка исследовательской работы.

Творческие проекты. Необходимо подчеркнуть, что целью данного вида проектов является получение творческого продукта. Например, конечным продуктом может быть: статья, сочинение, видеоролик, праздник, выступление и др. Специфика творческого проекта состоит в том, что

конечный результат требует продуманной формы и структуры. Приведем пример: сценарий праздника или выступления, план сочинения или статьи и др. Отсюда следует, что в отличие от исследовательского проекта, структура совместной работы педагога и ученика намечается и развивается в соответствии с конечным результатом творческого проекта.

Ролевые и игровые проекты. Главной чертой данного вида проектов является то, что ученики играют роли различных героев, персонажей в зависимости от поставленной цели проекта. Результат ролевого и игрового проекта окончательно вырисовывается только в конце проекта.

Информационные проекты. Данный тип проекта направлен на сбор информации по заданной теме, конечный результат направлен на представление его широкой аудитории в виде публикации в СМИ (средствах массовой информации). Информационные проекты, также как и исследовательские, имеют логическую и хорошо продуманную структуру. Она включает в себя: актуальность проекта, цель, объект и предмет изучения, источники информации, обработка информации (анализ, сопоставление и др.), результат (статья, реферат, доклад и др.), а также презентация в виде публикации, обсуждение проекта и его внешняя оценка.

Практико-ориентированные проекты. Отличительной особенностью данного проекта является получение результата, который ориентирован на интересы участников исследования. Например, на основе изученной лексики на уроках английского языка, учениками могут быть разработаны кроссворды, раздаточные материалы для проверки знаний лексики и т.д. В отличие от творческого проекта, практико-ориентированные проекты для достижения результата требуют тщательно продуманной структуры, которая включает в себя: поэтапные действия с указанием результатов, определения функций каждого участника проекта, оценка способов внедрения результатов проекта и т.д.

Следующий признак, который мы рассмотрим – это предметно-содержательная область проекта. А.В. Конышева [19] выделяет монопроекты и межпредметные проекты.

Монопроекты. Главной особенностью такой проектной деятельности является то, что такие проекты разрабатываются в рамках одного изучаемого предмета. Приведем примеры монопроектов: литературно-творческие, лингвистические, географические и другие проекты. Также отметим, что монопроекты могут разрабатываться в рамках классно-урочной системы.

Межпредметная проектная деятельность. Межпредметные проекты могут быть небольшими и затрагивать два-три предмета, а могут быть направленными на решение сложных и обширных проблем, которые требуют содержательной интеграции многих областей знаний. Таким образом, такие проекты выполняются во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Классификация проектов по характеру координации подразумевает проекты двух типов.

Проекты с открытой координацией. Суть таких проектов заключается в том, что деятельность координируется, организуется, направляется и контролируется педагогом.

Проекты со скрытой координацией. В отличие от проектов с открытой координацией, педагог оказывает помощь только на отдельных этапах проекта.

Также, проекты могут различаться по характеру контактов между участниками. Они могут быть:

- Внутренними (внутриклассными, внутришкольными)
- Региональными;

- Межрегиональными;
- Международными.

По количеству участников, можно выделить следующие проекты:

Индивидуальные проекты. Работа над проектом выполняется одним обучающимся. Данный вид проекта развивает ответственность у ученика и приносит ему большой опыт работы.

Групповые проекты. Работа над проектом выполняется группой обучающихся. Преимуществом данного проекта является развитие навыков сотрудничества.

Рассмотрим следующий признак по продолжительности выполнения проектов. Это могут быть:

Мини-проекты, которые могут быть фрагментом урока. Как уточняет Н.Ф. Яковлева [47], такой проект эффективен на уроках иностранного языка.

Краткосрочные проекты разрабатываются в течение нескольких уроков. Координация проектных групп происходит во время уроков, а основная работа по сбору информации, изготовлению проектного продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности.

Долгосрочные проекты – это проекты, которые реализуются в течение месяца или нескольких месяцев.

Важно отметить, что необходимость организации внешней оценки проекта помогает отслеживать его эффективность, необходимость своевременной коррекции.

Таким образом, мы рассмотрели различные виды проектов и изучили их классификации по различным типологическим признакам.

1.4. Структура проекта

Как уже упоминалось ранее, проектная деятельность заключается в самостоятельной работе ученика. При этом основной задачей педагога является правильная организация структуры работы ученика над проектом. Для того чтобы исследование, проводимое учеником, оказалось логически правильным и понятным для читателей или слушателей, существует определенная структура проекта.

Анализируя статью: «Метод проектов на уроках иностранного языка» из журнала «Молодой Учёный» автора Е.Н. Пикеевой [32], мы сделали вывод, что существуют определенные требования, которые необходимо учитывать во время работы над проектом. Е.Н. Пикеева выделяет следующие требования:

- рассмотрение актуальной проблемы;
- теоретическая, практическая, нравственная, познавательная значимость результатов, полученных после применения метода проектов (например, написание эссе);
- самостоятельная работа обучающихся;
- структурирование основной части работы над проектом с указанием итогов;
- применение на практике методов исследования, выдвижение возможных гипотез решениях этих задач, совместное обсуждение исследовательских методов, оформление итога работы, анализ результатов, выводы проекта.

Из этого следует, что соблюдение таких требований является залогом успешного проекта. Необходимо также отметить, что проектная работа разделяется на подготовительные упражнения, которые служат мостиком к выполнению проекта, и на работу над самими проектами. Как отмечает Ю.В. Рындина, подготовительные упражнения играют важную роль, так

как они помогают ученикам размышлять, самостоятельно искать нужную информацию, анализировать информацию и делать выводы.

Изучая методические рекомендации по педагогическому проектированию, мы сделали следующий вывод. Типология проекта играет важную роль в его составной части. Важно отметить, что содержание любого проекта может иметь не все элементы предлагаемой нами структуры. К примеру, для игрового и ролевого проекта не требуется определение объекта и предмета исследования, в то время как для информационного проекта такие составляющие необходимы.

В своем научном исследовании, Н.А.Крала [21], выделяет внутреннюю и полную структуру проекта.

Внутренняя структура проекта. Внутренняя структура проекта характеризуется наличием следующих компонентов: тема, актуальность проблемы, предмет исследования, цель проекта, задачи, используемые методы, практическая значимость результата, презентация проекта.

Теперь подробнее рассмотрим каждый пункт внутренней структуры проекта.

Тема (название) проекта. Для того, чтобы правильно сформулировать тему проекта нужно задать вопрос: «Чем мы собираемся заниматься?». Как пишет, Н.Ф. Яковлева : «в названии проекта желательно отразить вид деятельности его учеников» [47,С.28] Итак, название проекта должно отражать его тему и вид деятельности учеников. Основными требованиями к названию являются его точность, лаконичность, правильное стилевое оформление.

Актуальность проблемы. Сначала, тема проекта определяется с выделения актуальной проблемы и ее описания. Точнее будет задать вопрос: «Почему этим нужно заниматься?» Это значит, что проблема

проекта представляет собой мотив деятельности, который направлен на ее решение. Важно отметить, что проблема базируется на противоречии. Главной задачей педагога является научить ученика видеть проблему. Для того чтобы направить ученика на поиск проблемы для исследования, нужно создать эмоционально-информационное поле в виде деловой игры, дискуссии, обсуждения темы в форме «круглого стола», «мозгового штурма» и т.д. Таким образом, в ходе урока могут выясниться интересные вопросы, противоречия для обсуждения и для реализации проекта.

Предмет исследования. После постановки актуальной проблемы, необходимо определить предмет исследования. Предмет исследования, как правило, отражается в теме проекта и находит свое звучание в ключевом слове заголовка.

Цель проекта. Целью проектной деятельности является поиск решения проблемы. Цель должна быть сформулирована кратко и точно, чтобы отразить то, что исследователь собирается сделать для достижения результата. Цель проекта конкретизируется и развивается в задачах исследования.

Задачи проекта. Задачи проекта представляют собой содержательную, методическую и организационную конкретизацию цели. Из этого следует, что задачи проекта формулируются в виде конкретных требований к проблеме.

Методы исследования. Метод исследования – это способ получения сбора, обработки или анализа данных. Приведем примеры методов исследования: наблюдение и сбор фактов, анализ информации и др.

Практическая значимость результата. Здесь необходимо раскрыть практическое применение проекта и описать то, как могут применяться полученные результаты.

Презентация проекта. На данном этапе необходимо подготовить презентацию проекта, то есть выступление. Важно обратить внимание на изложение полученных результатов. Также выступление может сопровождаться наглядным материалом.

Полная структура проекта. Полная структура проекта представляет собой его конечный продукт. Это значит, что проект необходимо оформить в общедоступной и понятной форме и представить к оценке.

Приведем в пример структуру проекта Н.Ф. Яковлевой [47].

- Тема проекта.
- Актуальность проблемы.
- Объект исследования.
- Предмет исследования.
- Цели проекта.
- Задачи проекта.
- Гипотеза исследования.
- Описание проекта.
- Результаты проекта.
- Презентация проекта.

Таким образом, сравнив исследования Н.А. Крали и Н.Ф. Яковлевой, мы пришли к выводу, что структура проекта имеет похожие пункты, которые могут различаться в зависимости от типологии проекта.

1.5. Этапы работы над проектом

Проанализировав структуру проектной деятельности, мы рассмотрим этапы работы над проектом. Для того чтобы правильно, последовательно и логично организовать работу ученика над проектом существует несколько этапов работы. Обращаясь к работам разных ученых, мы выяснили, что существуют разные классификации этапов работы. М.А. Ступницкая выделяет такие этапы как: проблематизация, целеполагание, планирование, реализация, рефлексия. Г.Б. Голуб подчеркивает, что существуют следующие этапы: поисковый, аналитический, практический, презентационный, контрольный. Н.В. Горбунова, Л.В. Кочкина, Е.С. Полат считают, что работа над проектом включает четыре этапа: планирование, аналитический этап, этап обобщения информации, этап представления полученных результатов работы. Подробнее рассмотрим этапы работы над проектной деятельностью.

Для начала обратимся к исследованию М.А.Ступницкой и рассмотрим предлагаемые ею этапы работы над проектом [43].

1. **Проблематизация.** Как мы уже говорили ранее, в проекте очень важно правильно определить актуальную проблему, которая будет интересна для ученика. Чтобы проблема проекта мотивировала ученика на работу, его цель поначалу должна носить скрытый характер, порождать проблему. Таким образом, проблематизация является первым этапом работы. Здесь важно правильно оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему.
2. **Целеполагание.** Определив проблему исследования, необходимо поставить правильные цели для ее решения. Таким образом, вторым этапом является целеполагание.
3. **Планирование.** На данном этапе необходимо составить план работы, найти нужные источники информации, а также определить задачи и способы, которыми будут решаться задачи. График работы

над проектом также поможет распределить время, чтобы успеть в назначенные сроки.

4. **Реализация проекта.** Это есть этап работы, на котором пишется сам проект. Важно отметить, что на данном этапе необходима эмоциональная поддержка ученика педагогом, так как из-за возможно большого количества информации, у ученика может пропасть мотивация к исследованию.
5. **Рефлексия.** Заключительный этап работы над проектом, по мнению М.А.Ступницкой. С помощью сравнения полученного результата с замыслом, оценки достижений, анализа ошибок, чувств и эмоций, автору исследования необходимо оценить то, чему он научился, что узнал и изменился ли взгляд на проблему. Все это является содержанием этапа рефлексии.

Рассмотрим этапы работы над проектом, которые привела Г.Б. Голуб [11].

1. **Поисковый.** На данном этапе необходимо определить и проанализировать проблему исследования, собрать нужную информацию по теме и изучить ее.
2. **Аналитический.** В рамках данного этапа ученику необходимо определить цели проекта, составить задачи. Составление плана реализации проекта является важным пунктом. Он поможет правильно структурировать проект.
3. **Практический.** После того, как определился план работы, необходимо выполнить его. В это время важно обратить внимание на контроль работы ученика со стороны педагога.
4. **Презентационный.** На данном этапе работы, необходимо предварительно оценить полученный результат, исправить ошибки. Начать планировать презентацию и подготовку презентационных материалов. В конце этого этапа нужно презентовать исследование.

5. Контрольный. Заключительный этап работы над проектом. В рамках данного этапа происходит анализ результатов выполнения проекта. Также необходимо провести анализ работы над исследованием и провести рефлексию.

Н.В. Горбунова, Л.В. Кочкина, Е.С. Полат выделили следующие этапы работы над проектом [34]:

- 1. Планирование.** Планирование работы над проектом начинается с его коллективного обсуждения. На данном этапе педагогу необходимо оценить способности учеников, согласовать их интересы, выдвинуть возможные идеи на основе уже имеющихся знаний. Также педагогу необходимо построить работу так, чтобы каждый ученик смог проявить себя.
- 2. Аналитический этап.** На этом этапе ученик самостоятельно проводит исследование, получает и анализирует информацию. Прежде всего, необходимо сформулировать цель, поставить задачи. Обучающимся потребуются умение интерпретировать факты, делать выводы, формировать собственные суждения. Именно этот этап наиболее труден для учеников, по мнению авторов Н.В. Горбуновой, Л.В. Кочкиной, Е.С. Полат. Здесь также необходима помощь и контроль со стороны педагога.
- 3. Этап обобщения информации.** После сбора необходимой информации, осуществляется ее структурирование и интеграция полученных знаний, умений, навыков. Таким образом, обучающиеся систематизируют полученные данные, объединяют в единое целое полученную информацию, выстраивают общую логическую схему выводов для подведения итогов.
- 4. Этап представления полученных результатов работы над проектом (презентация).** В рамках этого этапа ученики готовят итоговую презентацию исследования, проводят рефлексию.

Таким образом, изучив работы данных авторов, мы пришли к следующему выводу. Принципы построения проектов едины и последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности. Можно объединить все изученные этапы, приведенные выше и выделить общие этапы работы над проектом:

1. Определение темы проекта и его проблема.
2. Планирование проекта.
3. Практическая часть работы.
4. Презентация проекта.
5. Рефлексия.

1.6. Документация проекта

Мы уже знаем, что важным этапом в проектной деятельности является презентация проекта и его документация. Презентация завершает работу над проектом, показывая ученикам конечные результаты. Однако очень важно планировать ход и форму проведения презентации с самого начала работы над проектом. Нарботанный материал в течение проектной деятельности играет важную роль, как для ученика, так и для педагога. Такой материал помогает педагогу правильно спланировать работу ученика над проектом, построить логическую структуру работы. Необходимо добавить, что документация проекта позволяет проследить ход мыслей учеников, отметить, что нового узнали, насколько справились с применением ранее полученных знаний.

Подробно изучив работы Н.Ф. Яковлевой, Н.А. Краля, Г.Б. Голуб, Н.Ю. Пахомовой, М.А. Ступницкой, мы выяснили, что проектная документация включает в себя дневник работы над проектом, паспорт проекта, мультимедийную презентацию, работу над текстом выступления. Раскроем подробнее сущность документации работы над проектом.

Исследования авторов работ, указанных выше, показали, что в течение работы над проектом необходимо вести дневник проекта. Проанализировав исследования ученых, мы выяснили для чего он необходим. По мнению Г.Б. Голуб, ведение дневника работы над проектом имеет ряд положительных особенностей [11].

Прежде всего, ведение дневника *помогает освоить алгоритм проекта и задает последовательность действий учащегося*. Педагог прослеживает ход работы над проектом, направляя ученика в нужное русло.

Дневник является тем документом, где происходит разработка и реализация проекта учениками. Записи, сделанные во время самостоятельной работы учеников, используются для обсуждения проекта

во время консультации с педагогом. Такие записи необходимы, чтобы *не упустить из виду отдельные детали работы, которые могут повлиять на результат проектной деятельности.*

Ведение проектного дневника *помогает правильно оценить работу ученика.* Важно отметить, что дневник работы над проектом является отличным вариантом личного роста ученика в исследовании. Такой дневник является предметом анализа, который позволит учесть все допущенные ошибки, сделать выводы о том, какие знания, умения и навыки приобрел ученик в ходе работы. Однако, необходимо, чтобы ученик сам проанализировал свои успехи и неудачи.

Таким образом, ведение дневника над проектом является важнейшей частью всей проектной деятельности, а также отчетом о ходе и результате работы.

Как мы уже говорили выше, оформление работы над проектной деятельностью играет важную роль. Для того, чтобы презентовать проект необходимо портфолио. Согласно А.М. Новикову, дадим определение «портфолио». **Портфолио** – это «папка достижений» обучающегося как средство интеграции его успехов в учебной, трудовой, исследовательской, проектной и других видах деятельности [25,С.175]. Н.А. Краля в своих трудах пишет, что портфолио – это папка документов [21,С.36]. Портфолио имеет несколько положительных особенностей. Оно помогает:

- организовать работу каждого ученика;
- создать удобный коллектор информации и справочник для работы над проектом;
- объективно оценить ход работы над завершенным проектом.

Исходя из исследований разных ученых, портфолио включает в себя следующие материалы: полный комплект проекта с приложениями

(демонстрационные материалы, документы, мультимедийные презентации, схемы, рисунки и пр.), доклад, тезисы, аннотацию. Для начала рассмотрим что входит в полный комплект проекта. Он должен иметь следующие документы:

- паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и его отдельных этапов;
- собранная информация по теме исследования;
- результаты исследования;
- гипотезы исследования, если они необходимы;
- материалы к презентации.

Паспорт проекта. Он необходим на презентации проекта и является удостоверением проекта. Этот документ должен включать основные характеристики проектной деятельности. Такие как:

- название проекта;
- полное и сокращенное название учебного заведения;
- сведения о руководителе и исполнителях проекта;
- цель и задачи проекта;
- учебный предмет, в рамках которого проводится проектирование;
- учебные дисциплины, близкие к теме проекта;
- актуальность и значимость проекта, краткое содержание проекта;
- предполагаемый продукт и ожидаемые результаты.

Теперь поговорим о **презентации проекта**. Презентация представляет собой выступление с докладом на несколько минут. Время презентации может зависеть от типологии и объема проекта. Основное внимание при выступлении уделяется изложению полученных результатов. Для наглядности доклад сопровождается демонстрацией таблиц, рисунков, схем, которые могут быть изображены на мультимедийном проекторе. Использование наглядного материала делает выступление более

динамичным и лучше воспринимается слушателями. Также для оценки проекта, необходимо сдать документацию к проекту жюри. Важно отметить, что при подготовке проектного исследования необходимо внимательно ознакомиться с положением конкурса, формой заявки и др., где указаны все необходимые пункты для защиты проекта.

Для того чтобы защита проекта прошла успешно, существует еще один важный пункт в работе над проектом. Работа над текстом выступления. Публичное выступление может стать проблемной частью защиты проекта. У многих людей публичное выступление вызывает волнение и страх, что может негативно сказаться на качестве презентации проектной деятельности. Существует много различных способов как побороть страх выступлений перед публикой. Сейчас мы приведем несколько принципов, на которых строится публичное выступление, согласно работе Н.А. Краля [21]:

Принцип краткости. Речь на защиту проекта необходимо подготовить так, чтобы раскрыть основные идеи проекта, его цели и способы достижения.

Принцип последовательности. Все части выступления должны быть взаимообусловлены и взаимосвязаны.

Принцип целенаправленности. Доклад должен иметь логическую структуру, которая соответствует его типу и содержанию проекта. Выступающий и слушатель должны осознавать направленность выступления.

Принцип усиления. Данный принцип усиливается с помощью расположения материала по значимости, а также усилением эмоционального накала изложения с помощью речевого воздействия.

Изложенные принципы построения публичного выступления должны быть реализованы в структуре композиции. Структура публичного выступления обычно состоит из следующих компонентов:

- Вступление.
- Основная часть.
- Заключение.

Вступление – это обращение к аудитории и сообщение цели выступления. Также необходимо упомянуть о проблеме исследования, его задач, дать несколько определений понятий.

Основная часть выступления. Здесь ученик излагает саму тему исследования, демонстрирует работу над решением проблемы, а также рассказывает о практических результатах и наглядно демонстрирует необходимый материал.

Заключение. На данном этапе выступления необходимо обобщить сказанное, сформулировать выводы.

Важно отметить, что необходимо продумать план выступления заранее, какие факты, примеры, цитаты и пр. можно привести для убедительного раскрытия основной идеи проекта и его успешной защиты.

Подведем итог. Документация проекта имеет большое значение, как для руководителя проекта, так и для ученика. Правильное ведение необходимых записей позволяет логично выстроить структуру и ход работы над проектом. Также с помощью документации, проект легко оценить жюри во время его защиты.

Выводы по 1 главе

В результате критического анализа психолого-педагогической и научно-методической литературы по теме нашего исследования, мы сделали следующие выводы:

Применение проектной методики в современной школе оказывает положительное влияние на ученика. С помощью такого метода обучения, ученик развивает исследовательские навыки, приобретает необходимые умения для анализа информации, а также расширяет свой кругозор. Для педагога, метод проектов – это дидактическое средство развития, обучения и воспитания учеников.

Метод проекта – это комплексный обучающий метод, дающий возможность обучающимся проявить себя в исследовательской деятельности. В то время как сам проект – это организованный педагогом и выполняемый учеником комплекс действий по решению актуальной проблемы, который завершается получением практического результата.

Существуют различные виды проектов, которые различаются по типологическим признакам.

Этапы работы над проектом соответствуют этапам продуктивной познавательной деятельности. Мы выделили следующие этапы работы над проектом:

- 1) Определение темы проекта и его проблема.
- 2) Планирование проекта.
- 3) Практическая часть работы.
- 4) Презентация проекта.
- 5) Рефлексия.

Правильное ведение документации проекта позволяет логично выстроить структуру и ход работы.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по использованию метода проектов на уроках английского языка

2.1.Обобщение опыта работы учителей, использующих проектную методику в своей деятельности

Мы провели анализ опыта работы учителей применяющих метод проектов на уроках английского языка. Во второй главе мы представим данные, полученные из анализа статей журнала «Иностранные языки в школе».

На данном этапе работы нашей задачей является обобщение и анализ использованных методов работы педагогами на уроках английского языка. Нами были проанализированы статьи преподавателей О. А. Шатько [45], М. Б. Казачкова и Е. А. Новосельцева [18] из журнала «Иностранные языки в школе».

Автор статьи «Метод проектов на уроках английского языка» О. А. Шатько предлагает разработку проекта «Великобритания» с обучающимися 10-го класса.

Цель данного проекта заключается в:

- улучшении письменной речи,
- развитии умения вести дискуссию на английском языке,
- расширении кругозора.

Проектная деятельность проводилась как на уроках английского языка, так и во внеурочном времени. Проектную работу О. А. Шатько разбила на несколько этапов:

- 1) Теоретическая часть.
- 2) Девятидневный тур в страну изучаемого языка.
- 3) Проектная работа, включающая в себя:
 - а) Фотодокументы;
 - б) Аналитические статьи и впечатления;

с) Компьютерную презентацию.

Теоретический этап был основан на подборе информационного материала, связанного с предполагаемым туром. Обучающиеся, планировавшие участие во втором этапе проекта, организовали свои теоритические экскурсионные дни или мини-проекты на темы: «Исторический Лондон», «Тауэр-живая легенда Лондона», «Парки Лондона», «Взгляд на Лондон с Темзы», «Музеи и галереи Лондона», «Лондон, который я хочу показать своим друзьям» и другие с использованием разных интернет-ресурсов или энциклопедий и книг. Сроки сдачи работ первого этапа устанавливали сами обучающиеся, но последний срок был назначен за неделю до окончания четверти. Последняя неделя включала в себя задания - тесты, базирующиеся на полученных в течение четверти знаниях. О. А. Шатько утверждает, что вариативность заданий:

- заинтересовывает обучающихся,
- увеличивает их стремление к познанию,
- решение поставленных задач дает ученикам чувство собственной значимости.

Ниже приведен тест, который был использован О. А. Шатько на теоретическом этапе проектной деятельности [45,С.33].

Test 1

1. Who built the first bridge across the Thames? (*The Romans*)
2. What act united the governments of England and Scotland, creating Great Britain? (*The Act of Union of 1707*)
3. Who said “When a man is tired of London, he is tired of life”? (*Samuel Johnson*)
4. What saint flag isn't on the British flag the “Union Jack”? (*St. David, the patron saint of Wales*)

5. What does the expression “jumping the queue” mean? (*During the rush hour, when a bus or train arrives, people often push forward to make sure they get on*)
6. Under what king did England become part of the Scandinavian Empire? (*King Cnut, in 1016*)
7. What is Henry VIII famous for except his six wives? (*He made the Church of England independent of Rome. The King became the Head of the Church, which became Protestant*)
8. Whose daughter was Elizabeth? (*Henry VIII's*)
9. What do you know about the Spanish Armada? (*King Philip of Spain, encouraged by the Pope, sent the Spanish Armada, a fleet of 130 ships, to invade England in 1588*)
10. Where do the House of Commons and the House of Lords meet? (*In the Houses of Parliament*)
11. Where do the Prime Minister and the Cabinet meet almost every week? (*10 Downing Street*)
12. Who is the head of Commonwealth? (*The Queen*)
13. Why is the Queen's crown so popular? (*The diamond in the front of the crown is the biggest diamond in the world and is from India*)
14. When was Britain allowed to become a member of the Common Market? (*1973*)
15. When was the Channel officially opened? (*May 6, 1994*)
16. How many children does the average British couple have today? (*2*)
17. What schools do most British pupils study at? (*Comprehensive schools*)
18. When was the National Curriculum introduced for the first time? (*In 1988*)
19. What are the oldest universities which have the highest academic reputation in Britain? (*Oxford, Cambridge*)
20. Do pubs have family areas where children under 16 can sit and eat? (*Yes, they do*)

О.А.Шатько использовала еще одно интересное задание для проверки знаний на теоретическом этапе проектной деятельности. [45,С.34]

Crossword

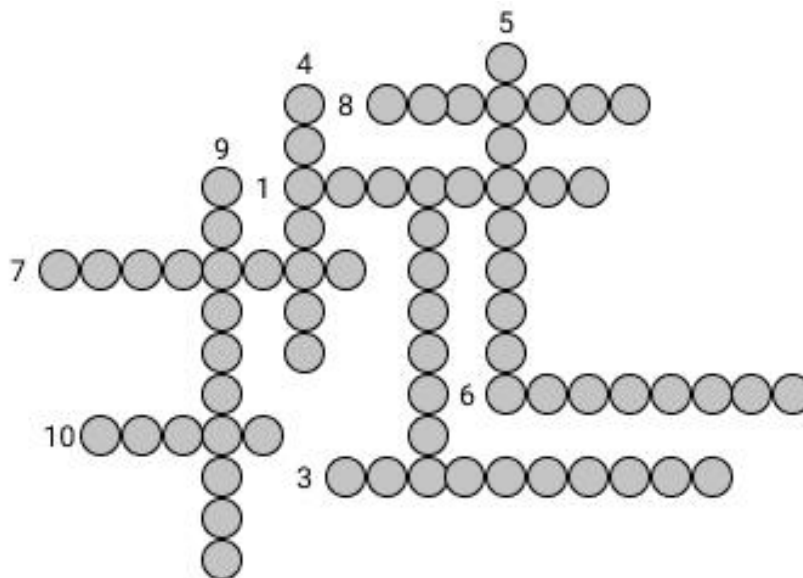


Рис.1. Crossword

1. The name of the palace where Sir Winston Churchill was born.
(*Blenheim*)
2. What gallery was founded in 1824 and contains more than 2000 pictures dating from the late 13th to the early 20th century? (*National*)
3. What has a great tradition of service and innovation? They have been trading on Oxford Street for over 80 years. (*Selfridges*)
4. What nickname do the British police have? (*Bobbies*)
5. Where was the Royal Observatory established nearly 300 years ago?
(*Greenwich*)
6. What holiday is connected with the provision of food and drink for all visitors to your home on December 31st? (*Hogmanay*)
7. Who became the queen in 1837? (*Victoria*)
8. Who ruled without Parliament from 1629 until 1640? (*Charles*)
9. What is one of the most mysterious and complex archaeological sites in the world, which dates from before 2000 BC? (*Stonehenge*)

10. What street is the former home of the country's leading newspaper?

(Fleet)

Таким образом, обучающиеся подошли ко *второму этапу* проектной деятельности, т.е. девятидневный тур в Великобританию. Обучающиеся были ознакомлены с маршрутом заранее, что позволило каждому из них почувствовать себя гидом уже в Лондоне. О. А. Шатько пишет, что заранее был подготовлен рассказчик на каждый исторический памятник. Группа учеников жила в англоязычной семье, что позволило практиковать разговорные навыки.

На третьем этапе ученики писали аналитические статьи-рассуждения, которые вошли в компьютерную презентацию. Проекты были оформлены в виде коллажей, газет, плакатов, путеводителей и т.д.

Ниже представлена статья-рассуждение одной из учениц 10 класса.
[45,С.34]

Текст 1

«We have been learning English for many years and one day we realised that we want to know England better and to see it with our own eyes. So, at the end of the 9th form our dreams came true. We prepared the trip carefully. When we arrived in London we realized at once why London's weather is nasty. We were brought to a wonderful family, with whom we lived during our trip. We had a lot of unforgettable excursions, visited exciting sights, such as Trafalgar Square, Buckingham Palace, mysterious Stonehenge, powerful Windsor, and others. The experience that we received during that trip was unforgettable and helped us greatly at home. The trip gave us endless emotions, impressions and we'll never forget it»

Жеребцова Настя,

10 класс

Следующую статью, которую мы взяли для анализа, называется «Метод проектов как фактор повышения эффективности обучения иностранному языку в школе» авторов М. Б. Казачкова и Е. А. Новосельцева [18]. Авторы данной статьи предлагают разработку проекта (квеста) по материалам учебника «Spotlight 7» российского издательства «Просвещение» и британского издательства «Express Publishing». Данный проект проводился на уроках английского языка. Целью данного проекта является закрепление грамматического и лексического материала, пройденного в течение всего учебного года по учебнику «Spotlight 7» в форме командной игры в реальности – квеста.

М. Б. Казачкова и Е. А. Новосельцева разбили проектную работу на несколько этапов:

1. Подготовительный.
2. Выполнение задач проекта.
3. Контрольно-коррекционный.
4. Практический.
5. Заключительный.

На каждом этапе проводилась своя работа, которую мы сейчас подробно рассмотрим.

На первом этапе работы над проектом проводилось коллективное обсуждение проекта, т.е. выдвижение первичных идей на основе уже имеющихся знаний и разрешения спорных вопросов, изучение информации о квестах, определение тематики проекта и его вида.

На втором этапе обучающиеся выполнили задачи проекта и подготовили все необходимое для проведения командной игры, т.е.:

- разработали лексические и грамматические задания, критерии оценивания (определяют количество ошибок, допустимых для

прохождения в следующий этап квеста, установили меры «наказания» в случае превышения лимита возможных ошибок);

- подготовили декорации и подсказки, с помощью которых можно узнать место, где спрятано задания;
- оповестили о дате, времени и месте проведения квеста – разместили красочно-оформленное объявление в фойе школы.

На данном этапе были использованы различные задания для проверки и закрепления лексического и грамматического материала по всем модулям. Например, для проверки лексики по первому модулю «Lifestyle» был использован кроссворд. Разгадав кроссворд, ученики должны составить слово (*Bookshelf*), которое является подсказкой к нахождению следующего задания[18,С.24].

Crossword

Lifestyle

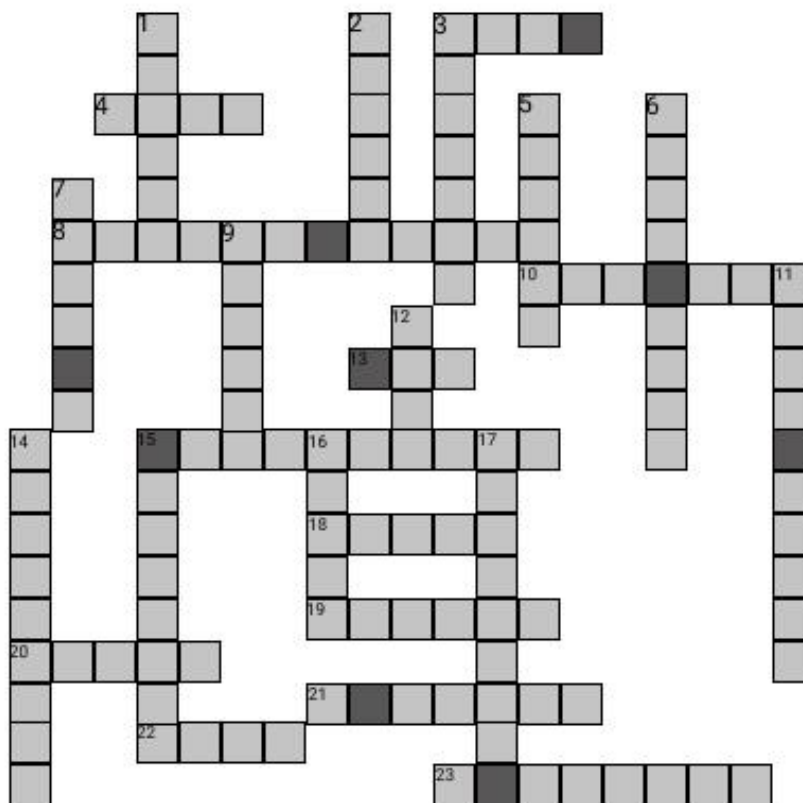


Рис. 2. Crossword

Across

3. Деньги, наличные деньги
4. Вид, пейзаж
8. Безработица
10. Досуг, свободное время
13. Ключ
15. Удобства, благоприятные условия
18. Дешевый
19. Легенда
20. Башня
21. Туризм
22. Место (любимое, уединенное и т.д.)
23. Средневековый

Down

1. Уникальный
2. Множество
3. Людный, набитый битком
5. Замок
6. Ландшафт, пейзаж
7. Суета, суматоха
9. Общественный
11. Выставка
12. Брать в аренду, нанимать
14. Загрязнение
15. Крепость
16. Местный
17. Дорогой

Приведем еще одно упражнение пример для закрепления грамматической темы модуля 5 «0 and 1 conditional» [18,С.26].

Correct the mistakes in the sentences:

1. If you will take your mobile phone into class, it must be turns off.
2. We are not using calculators when we write tests.
3. If it will rain, I will not go to the park.
4. If I will get this job, I earn a lot of money.
5. If you push this button, the volume increase.

6. When I cook salads, I am using only olive oil.
7. If the weather will be fine, we will go for a walk.
8. When water temperature reach 100 degrees, this liquid will boil.
9. If I will have enough money, I will go to Japan.

Третий этап заключается в структурировании полученной информации и интегрировании полученных знаний, умений, навыков. Обучающиеся:

- систематизировали данные,
- объединили в единое целое полученную информацию,
- выстроили общую логическую систему проведения командной игры, рассчитали время, которое понадобилось для командной игры.

На данном этапе обобщаются и анализируются промежуточные результаты реализации проектной деятельности, учитывается их эффективность и производятся соответствующие корректирующие действия.

Четвертый этап заключается в реализации проектной деятельности.

На пятом этапе были достигнуты следующие задачи:

- Подведение итогов,
- Обсуждение результатов
- Выявление и исправление ошибок
- Организация учебно-познавательной деятельности
- Завершение работы над оценочным листом, где подсчитываются баллы, подводятся итоги, выставляются и анализируются оценки.
- Проведение рефлексии (самоанализ и оценка).

Подводя итоги данного проекта, М. Б. Казачкова и Е. А. Новосельцева заключили, что предлагаемый проект помог обучающимся найти практическое применение умений и навыков, развить устную и письменную речь, творческие способности, умение выражать свои мысли. Также,

совместная работа способствовала объединению коллектива, приучила к взаимопомощи, научила уступать друг другу.

Проанализировав данные проектные деятельности, проведенными учителями английского языка, мы увидели, что метод проектов является эффективным средством развития самостоятельности мышления, навыков социального общения, а также повышения интереса к предмету.

Проектная деятельность позволила ученикам развить исследовательские навыки, приобрести необходимые умения для анализа информации, повысить мотивацию к изучению английского языка, а также расширить кругозор по данным темам. Главным достоинством метода проекта является умение работать в сфере исследования, что обязательно пригодится в дальнейшей учебной исследовательской деятельности.

2.2. Условия и ход эксперимента

Анализируя актуальность исследуемой проблемы, мы пришли к выводу, что использование метода проектов на уроках для повышения мотивации к изучению языка, а также для приобретения новых страноведческих знаний, является одной из ведущей целей обучения английскому языку в современной школе.

Нами был проведен эксперимент с использованием одного из современных подходов к обучению английскому языку – метода проектов. Проведенное нами практическое исследование является естественным экспериментом, так как оно проводилось в реальных условиях для испытуемых с выделением контрольной и экспериментальной групп. **Основной целью** нашего опытно-экспериментального обучения явилась проверка достоверности выдвинутой гипотезы о том, что использование проектной деятельности на уроках английского языка будет эффективнее при соблюдении следующих условий:

- систематическое развитие навыков проектной деятельности;
- разнообразие форм организации деятельности.

В соответствии с поставленной целью и выдвинутой гипотезой нами были определены следующие **задачи** опытно-экспериментальной работы:

- Формирование экспериментальной (ЭГ) и контрольной (КГ) групп.
- Проведение опытно-экспериментальной работы.
- Сравнение результатов тестирования ЭГ и КГ после применения метода проектов.

При организации опытно-экспериментальной работы мы руководствовались следующими положениями:

- Опытнo-экспериментальная работа проводилась в естественных условиях в 2018-2019 учебном году в соответствии с утвержденной программой изучения английского языка в частном образовательном

учреждении «Планета Инглиш» в 5-7 классах. В эксперименте принимали участие 20 учеников в возрасте 10-14 лет (по 10 человек в каждой группе).

- Исследование предполагало внесение изменений в учебный процесс в соответствии с целью и гипотезой работы.
- Опытно-экспериментальная работа предполагала изучение эффективности разработанной проектной технологии для учеников на среднем этапе обучения средней школы.
- Опытно-экспериментальное обучение проводилось на одном и том же контингенте учеников.

Наше исследование осуществлялось в три этапа, на каждом из которых решались свои задачи, описанные в Таблице 1.

Таблица 1

Этапы проведения исследования

Этап	Задачи	Предполагаемый результат
Констатирующий	1. Выбрать контрольную (КГ) и экспериментальную группы (ЭГ); 2. Определить исходный уровень знаний английского языка обучающихся на среднем этапе обучения в ЭГ и КГ. Сравнение результатов; 3. Определить варьируемые и не варьируемые условия опытно-экспериментального обучения.	1. Выбраны КГ и ЭГ; 2. Определен уровень знаний английского языка обучающихся ЭГ и КГ. Сравнили результаты; 3. Определены условия.
Формирующий	1. Апробация проектной методики. 2. Проведение рефлексии в ЭГ и КГ.	1. Повышен уровень мотивации к изучению английского языка; Расширен кругозор учеников. 2. Провели рефлексию в ЭГ и КГ и проанализировали её результаты.
Обобщающий	Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.	Подтверждение выдвинутой гипотезы.

2.2.1. Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы

Первой задачей на констатирующем этапе является формирование контрольной (КГ) и экспериментальной (ЭГ) групп. Выбор КГ и ЭГ осуществлялся на основе деления групп по учебным программам. В качестве основания для такого выбора выступило наличие проектной деятельности в обучении английскому языку в одной из учебных программ.

Занятия, которые проводятся в ЭГ базируются на программе «Project 1» авторов Tom Hutchinson, James Gault, а в КГ – «Oxford Team 1» авторов Norman Whitney, Lindsay White. Курс «Project 1» состоит из 6 разных тем. Каждый из разделов построен так, что предусматривает параллельное обучение всем видам деятельности: аудирование, чтение, говорение и письмо. Главной особенностью этого учебника, является то, что после каждой темы предполагается выполнить проектную деятельность.

Курс «Oxford Team 1» рассчитан на 12 разных тем. Каждая тема предполагает параллельное обучение всем видам деятельности: аудирование, чтение, говорение и письмо.

Второй задачей на данном этапе является определение уровня исходных знаний английского языка обучающихся на среднем этапе обучения в ЭГ и КГ на основе результатов тестирования и их сравнение. Для определения уровня знаний у обучающихся КГ и ЭГ на данном этапе был предложен тест по английскому языку. Ниже приведен тест для определения уровня исходных знаний у учеников.

Test 1

Choose the correct variant

1. ... Russia is a country, ... USA is a country too. (-,the/ -,-/ the,-/ the,the)
2. There is ... tea in the cup. (much/ many/ any/ few)

3. My story is the ... of all. (more interesting/ much interesting/ most interesting/ interestingest)
4. What ... you... at 5 o'clock yesterday? (were...doing/ was...doing/ is...doing/ are...doing)
5. When chocolate ... hot, it (get/melt; gets/melts; is get/is melt; will get/melt)
6. I always ... with John ... with Rachel. (sit/sits; sitting/sits; sit/is sitting; sitting/sitting)
7. She was a girl ... wrote this book. (which/ who/ these/ whose)
8. My grandmother ... gardening. (is fond of.../ fonda of/ is fond/ are fond)
9. ...you ever been to Moscow? (Has/ Have/ Do/ Did)
- 10....just ... a new car. Do you want to see it? (I bought/ I buy/ I've bought/ I had bought)
- 11.My friend Tommy is ... my brother Grag. (as clever as/ as cleverer as/ as cleverest as/ as more clever as)
- 12.The car ... yesterday. (are bought/ is bought/ were bought/ was bought)
- 13.You... smoke here. It's a rule. (must/ mustn't/ don't have to/ have to)

Результаты данного тестирования представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты тестирования обучающихся в группах № 20 «Project 1» , № 17 «Oxford Team 1» в начале эксперимента

Оценки тестирования группы № 20 «Project 1» (экспериментальная группа)			Оценки тестирования группы № 17 «Oxford Team 1» (контрольная группа)		
№	Ученик	Оценка	№	Ученик	Оценка
1	Вагапова Дарья	4	1	Агаев Глеб	5
2	Дубровина Анастасия	4	2	Белова Вероника	4
3	Караванский Семен	4	3	Волкова Вера	5
4	Каравдин Максим	3	4	Данилова Анна	5
5	Киржацких Дарья	4	5	Мусина Фидалия	5

6	Климанычев Глеб	4	6	Сульдин Андрей	5
7	Лящук Дарья	5	7	Томова Дарья	4
8	Павленко Глеб	4	8	Ускова Ксения	3
9	Приходько Мария	5	9	Хисамутдинов Ринат	5
10	Ручкин Кирилл	5	10	Цыганова Мария	5
	Средний балл	4,2		Средний балл	4,6

Анализ полученных данных свидетельствует о том, что исходный уровень знаний в обеих группах примерно одинаков. Средний балл в первой группе 4,2, во второй группе 4,6 соответственно. Качественный анализ показал, что в первой группе количество получивших «отлично» - 3 человека, «хорошо» - 6 человек, «удовлетворительно» - 1 человек. Во второй группе количество получивших «отлично» - 7 человек, «хорошо» - 2 человека, «удовлетворительно» - 1 человек.

Представим, для наглядности, в виде диаграммы соотношение успеваемости в обеих группах.

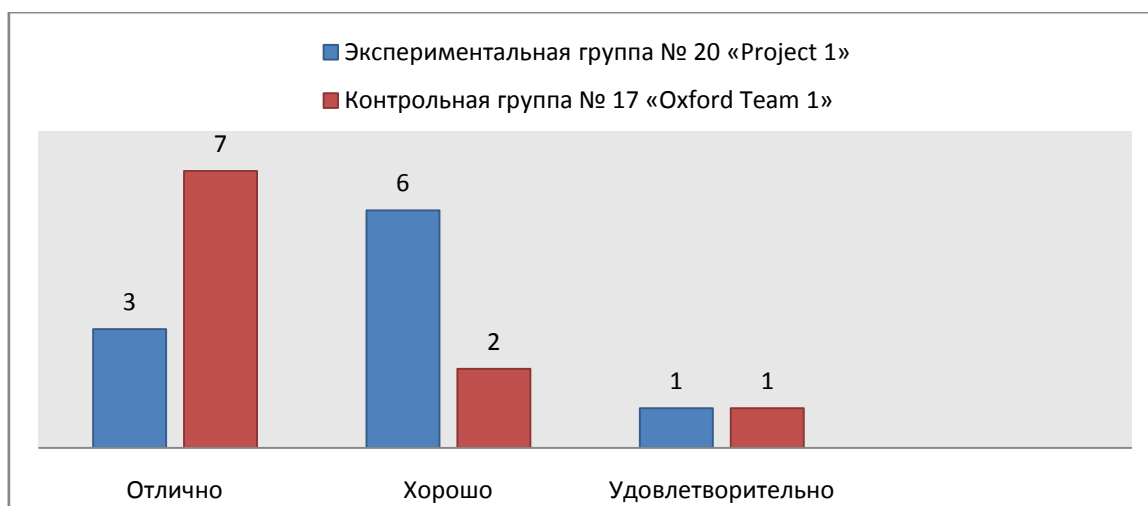


Рис.3. – Результаты тестирования обучающихся в начале эксперимента

Результаты количественного анализа указывают на то, что разрыв по итогам тестирования незначителен, что позволяет рассматривать первую группу № «Project 1» в качестве экспериментальной группы, а вторую группу № 17 «Oxford Team» в качестве контрольной группы.

Еще одной задачей на данном этапе является определение варьируемых и неварьируемых условий эксперимента. В качестве варьируемых условий мы выделили то, что в КГ занятия проводились по традиционной методике, а в ЭГ использовалось опытно-экспериментальное обучение английскому языку.

К неварьируемым условиям относятся:

- Изучение одинакового объема учебного материала для ЭГ и КГ.
- Постановка единых дидактических задач.
- Использование рефлексии для определения эффективности опытно-экспериментальной работы в ЭГ и КГ.

2.2.2. Формирующий этап опытно-экспериментальной работы

Развитие и воспитание целостной личности школьника является одной из современных целей обучения иностранным языкам. Недостаточно овладеть аспектами языка: чтением, говорением и основами грамматики, нужно научиться их применять в конкретной ситуации, совместно с другими участниками общения. Данная цель ориентирует учителя на более широкое использование в учебном процессе материалов из разных областей знаний.

Одним из эффективных методов обучения английскому языку является проектная деятельность. Такой метод обучения создает благоприятные условия для изучения английского языка, для расширения кругозора обучающихся. Работа над проектом создает максимально благоприятные условия для создания мотивации к говорению, развивает воображение, фантазию, мышление у школьников. Использование метода проектов на уроках английского языка помогает учителю вырабатывать и развивать полезные навыки проектирования, исследования, развивать умение применения академических знаний у учеников.

На формирующем этапе мы организовали работу над творческими проектами с обучающимися 5-7 классов средней школы на уроках английского языка. В процессе работы с обучающимися перед нами стояли следующие задачи:

1. Развить умения:

- интеллектуальные
- коммуникативные
- творческие

2. Помочь развитию способностей:

- социальные (способность к коллективной деятельности, самоорганизация, соблюдение самодисциплины, уважение и принятие мнения других);
- коммуникативные (обсуждение творческих заданий, организация консультаций с педагогом);
- личностные (самобытность, фантазия, проявление любознательности, здоровые творческие амбиции).

3. Развить УУД:

- метапредметные (овладение логическими действиями анализа, сравнения, обобщения, самонаблюдения, самооценки, формирование умения использовать знакомые символические средства для дальнейшего моделирования);
- личностные (развитие коммуникативных способностей, культуры общения, формирование мотивации изучения языка, осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка и стремление к самосовершенствованию).

Для достижения поставленных задач был выбран метод **творческого учебного проекта**. Проекты, выполненные учениками, можно классифицировать следующим образом:

- Творческие проекты, которые были направлены на получение творческого продукта. В данном случае творческими продуктами получились плакат с фотографиями на английском языке в одном проекте и диаграмма – в другом;
- Проекты с открытой координацией, так как деятельность учеников координировалась, организовывалась и направлялась учителем;
- Индивидуальные проекты. Каждый ученик работал над проектом индивидуально;

- Краткосрочные проекты разрабатывались в течение трёх занятий. Координация проектов происходила во время занятий, а основная работа по проекту и подготовка к презентации осуществлялась во внеклассной деятельности.

Целью данных проектов является творческое представление результатов проекта. **Задача** обучающихся заключается в том, чтобы совершенствовать лексические навыки, выполнить предложенные задания, направленные на развитие умений творческого мышления, проанализировать и представить собранную информацию аудитории в виде рассказа на английском языке с использованием творческого плаката.

В ходе учебного 2018-2019 года нами были успешно апробированы два творческих проекта в экспериментальной группе «Project 1». В качестве тем проекта выступили модули №1 «Hello» и №4 «Time», состоящие из 4х тем каждый, которые были выбраны в силу того, что данные темы помогут ученикам рассказывать о себе, о своем досуге, о своих друзьях и семье на английском языке. Данные темы входят в содержание практически любого учебника. Обучающимся было предложено подготовить творческие проекты на представленные темы.

Темы проектов:

- *About me* – подготовить творческий рассказ о себе, создать плакат о людях и предметах, которые окружают каждый день.
- *Free Time* – опросить учителей, друзей, семью об их досуге, составить таблицу с ответами и оформить творческий плакат.

При использовании проектной методики нами были соблюдены все условия применения проектной деятельности. Реализация проектов состояла из нескольких этапов, представленных в таблице 3.

Этапы работы над проектом

Этап	Задачи	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя	Организационные формы
Поисковый	Собрать информацию по теме. Обсудить сущность проекта.	Собирают необходимый лексический материал для проекта. Обсуждают сущность проекта.	Помогает с выбором лексического материала. Рассказывает о сущности творческих проектов. Актуализирует мотивационное состояние обучающихся.	Рассказ, беседа.
Аналитический	Выполнить задание в учебнике для проекта. Определить задачи проекта. Составить план проекта.	Выполняют задание в учебнике для проекта. Уточняют задачи проекта. Составляют план работы над проектом.	Объясняет выполнение заданий для проекта. Совместно с обучающимися устанавливает задачи и план работы над проектом.	Беседа.
Практический	Выполнение проекта. Контроль и помощь учителя.	Выполняют задачи проекта. Создают творческий плакат как результат работы над проектом.	Осуществление контроля и помощи в выполнении проектной деятельности. Поддерживает положительные эмоции в состоянии уверенности обучающихся в своих действиях.	Консультация, самостоятельная работа.

Презентационный	Оценить результат, проверить наличие ошибок. Подготовить презентацию проекта и творческого продукта. Защитить проект.	Проверяют проект на наличие ошибок. Создают презентацию проекта в виде творческого плаката. Защищают проект.	Оценивает работу учеников, исправляет ошибки. Помогает в подготовке плана презентации творческого продукта.	Консультация, беседа. Защита проектов.
Контрольный	Проанализировать результат выполнения проекта. Провести рефлексию.	Анализируют и обобщают полученные результаты. Выполняют предложенные задания для рефлексии.	Наблюдает и направляет процесс анализа. Проводит рефлексию у учеников.	Беседа, консультация. Выполнение рефлексии.

Выполнение проектной деятельности проходило в течение трёх занятий длительностью три академических часов на протяжении трёх недель. *На первом занятии* мы собрали информацию для проекта, актуализировали лексический материал с помощью различных упражнений, обсудили сущность творческого проекта, выполнили задание перед выполнением проекта, поставили задачи и составили краткий план проекта. В течение недели ученики выполняли поставленные задачи, анализировали материал по данной теме и подготовили черновой вариант проекта. *На втором занятии* ученики рассказали о ходе своей работы, задали вопросы, получили помощь и также мы поработали над планом проекта, над подготовкой к презентации проекта и творческого продукта. В течение недели ученики выполняли проектную деятельность, выполняли практическую часть и создавали творческий продукт. *На третьем занятии* ученики защищали свои проекты,

представляли свой творческий продукт. В конце занятия мы провели творческую рефлексию у учеников.

Работа по актуализации лексического материала проходила на каждом уроке с помощью различных методических приемов направленных на правильное произношение, запоминание слов и их правильного написания.

Например:

- 1) **Работа с видео.** Цель данного упражнения посмотреть видео и правильно повторить слова за диктором. Данное упражнение направленно на запоминание правильного произношения лексических единиц.
- 2) **Игра «What's missing?»** («Что пропало?») Цель данной игры запомнить карточки со словами и затем сказать что пропало. Учитель раскладывает несколько карточек со словами, ученики запоминают их в течение нескольких секунд. Ученики закрывают глаза и учитель убирает одну или две карточки. Ученики открывают глаза и говорят слова, которые пропали. Данная игра направлена на запоминание лексических единиц.
- 3) **Задание «Unscramble the words»** («Расшифруй слова»). Цель данного упражнения поставить буквы в словах в правильном порядке. Данное упражнение направленно на тренировку правильного написания лексических единиц.
- 4) **Игра «Crocodile»** («Крокодил») Цель данной игры: одному ученику предложено слово, которое он показывает, задача остальных учеников отгадать слово и правильно его произнести. Данная игра направлена на правильное употребление лексических единиц в устной речи.

Для того чтобы ученикам было легко использовать пройденный лексический материал в устной речи, был использован следующий прием, например:

- 5) **Составление диалогов.** Цель данного упражнения задать вопросы партнеру и ответить на них. Таким образом, получается диалог. Данное упражнение направлено на развитие коммуникативных умений обучающихся: умению слушать и слышать собеседника, актуализировать изученный лексический материал.

Теперь подробнее рассмотрим проектные работы учеников.

Проект № 1 «About me».

Необходимая лексика: «What's your name? My name's..., I'm..., How are you? When is your birthday? My birthday is on..., favourite, computer, mobile phone, book, photo, people, person, film star, pop group, singer, song» и другие выражения.

Задания для выполнения проекта:

1. Найти картинки вещей и фотографии людей, которые окружают тебя каждый день.
2. Приклеить их на плакат.
3. Подписать картинки, используя выражения по пройденной теме.

Задачи:

1. Повторить пройденный лексический материал.
2. Написать 3 предложения к каждой картинке или фотографии на плакате на английском языке.
3. Обсудить каким должен быть конечный творческий продукт.
4. Разработать план работы над проектом.
5. Подготовить текст для презентации проекта.

План работы над проектом:

На первом занятии: обсудить сущность проекта, поставить задачи, составить план работы.

Внеклассная деятельность: выполнить поставленные задачи, проанализировать материал по теме, подготовить плакат с картинками или фотографиями.

На втором занятии: рассказать о ходе своей работы, подготовить текст для презентации проекта, обсудить конечный творческий продукт.

Внеклассная деятельность: подписать картинки или фотографии на плакате, создать творческий продукт, выучить текст для презентации проекта.

На третьем занятии: защитить проект, выполнить задание для рефлексии.

Проект № 2 «Free time»

Необходимая лексика: «Get up, have breakfast (dinner, lunch), like, sports centre, play football, play tennis, play ice-hockey, go skiing, go swimming, play computer games, play a musical instrument, collect stamps, watch DVDs, read a comic, listen to music» и другие выражения.

Задания для выполнения проекта:

1. Составить опросник.
2. Опросить учителей, друзей, семью.
3. Внести результаты в таблицу.
4. Написать ответы на вопросы о себе и внести их в таблицу.
5. Создать плакат с графиком или таблицей ответов.

Задачи:

1. Повторить пройденный лексический материал.
2. Составить вопросы для анкеты.
3. Обсудить каким должен быть конечный творческий продукт.
4. Разработать план работы над проектом.
5. Подготовить текст для презентации проекта.

План работы над проектом:

На первом занятии: обсудить сущность проекта, поставить задачи, составить план работы.

Внеклассная деятельность: выполнить поставленные задачи, проанализировать материал по теме, составить 10 вопросов для анкеты.

На втором занятии: рассказать о ходе своей работы, подготовить текст для презентации проекта, обсудить конечный творческий продукт.

Внеклассная деятельность: опросить семью, друзей, одноклассников, записать ответы в таблицу, создать график или таблицу с результатами, выучить текст для презентации проекта.

На третьем занятии: защитить проект, выполнить задание для рефлексии.

Защита проектов происходила в следующей форме. Формой защиты проекта является устная презентация на 5 минут творческого продукта в виде плаката и диаграммы на английском языке.

Еще одной задачей на формирующем этапе работы является *проведение рефлексии* в ЭГ. На стадии рефлексии обучающиеся в ЭГ размышляют о том, чему они научились во время работы над проектами, выполняя предложенные задания. В ЭГ мы предложили выполнить следующие задания для самооценки умений приобретенных в ходе работы над проектной деятельностью.

- 1) «**Feelings**» («Эмоции») Ученикам предложено следующее задание: нарисовать человека на той ступени, на которой они находились во время работы над проектом. Предложенный вариант упражнения показан в рисунке 4. Данное упражнение направлено на эмоциональное восприятие ученика работы над проектной деятельностью.



Рис.4. Рефлексия «Feelings»

- 2) «**Finish the sentences**» («Закончи предложения») Каждый ученик формулирует итоги работы над проектом, дополняя предложения используя схему, где он (а) соединяет и обобщает свои впечатления, знания, умения. Схема представлена в рисунке 5.

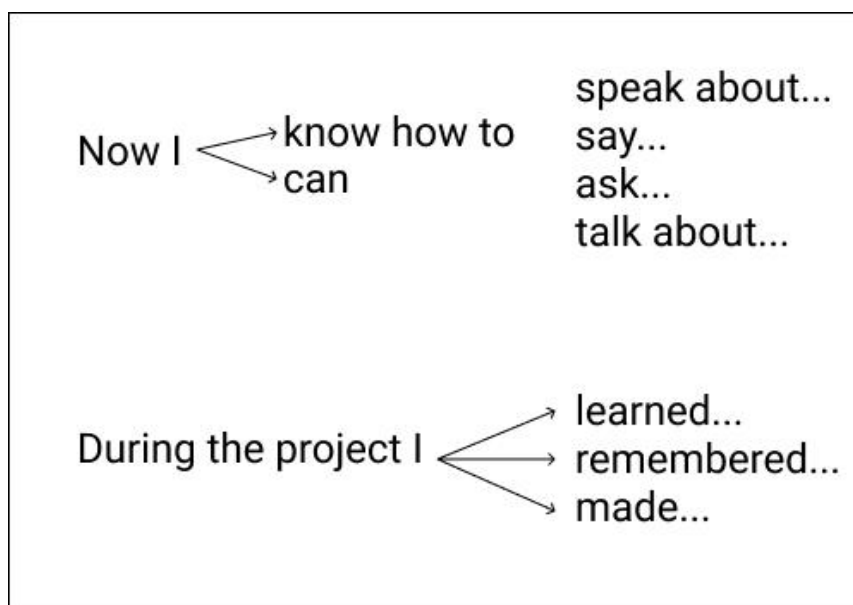


Рис. 5. Рефлексия «Finish the sentences»

Результаты работы над проектами:

Каждый ученик презентовал свой проект. Рассказал о своем творческом проекте, о хобби своей семьи, друзей и одноклассников на английском языке. В ходе рефлексии мы заметили, что данные проекты оказали положительный эффект на учеников. С помощью проектов:

- у учеников повысился уровень мотивации к изучению английского языка. Согласно рефлексии «Feelings» («Эмоции») 5 учеников нарисовало человека на ступени «Уверен(а) в своих силах», 3 ученика – «Комфортно» и 2 ученика «Хорошо»;
- ученикам было интересно рассказывать о себе на английском языке своим одноклассникам, а также узнать новую информацию о них. В задании «Finish the sentences» («Закончи предложения») большинство учеников написали, что теперь они знают то, как любят проводить досуг одноклассники. Это позволило сплотить учеников в классе;
- ученикам было интересно опрашивать своих друзей на английском для проекта. В задании «Finish the sentences» («Закончи предложения») ученики написали, что теперь они могут задавать вопросы на английском языке;
- стали лучше знать новые слова. В задании «Finish the sentences» («Закончи предложения») большинство учеников написали, что теперь они знают лучше и больше новых слов;
- у учеников развились навыки говорения на английском языке. Во время устной презентации творческих проектов, многие ученики с легкостью говорили на английском языке.

2.3. Критерии оценивания проектной деятельности

Надежность результатов опытно-экспериментальной работы требует разработки ее практического аппарата, то есть критериев. **Критерий** – это признак, на основе которого производится оценка. **Критерии эффективности педагогического процесса** – эффективность достижения в образовательном процессе поставленных педагогических целей, определяемая принятой технологией обучения, воспитания и развития и оцениваемая по критериям оптимальности организации педагогического процесса. [25,С.86]

Оценивание проектной деятельности происходило на обобщающем этапе экспериментальной работы. Значимость оценивания заключается в том, чтобы у учеников:

- сформировалось целостное представление о проекте,
- произошло осознание законченности и значимости своей деятельности,
- повысилась самооценка.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности. Для формирования критериев оценивания, мы пользовались следующими принципами оценивания проектной деятельности [23]:

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику.
2. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.
4. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и обучающимся. Они могут вырабатываться ими совместно.

5. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы обучающиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Творческие проекты целесообразно оценивать по следующим критериям, представленные в таблице 4.

Таблица 4

Критерии оценивания проектной деятельности

№	Критерий	Баллы
1	Целеполагание	Цель сформулирована, но не обоснована - 1 балл . Цель ясно сформулирована, но обоснована в общих чертах - 2 балла . Цель определена, сформулирована, чётко обоснована - 3 балла .
2	Выполнение предложенных заданий для проекта	Задания выполнены с ошибками (3 и более) – 1 балл . Задания выполнены с ошибками (1-2) – 2 балла . Задания выполнены без ошибок – 3 балла .
3	Планирование путей достижения цели проекта	План не обеспечивает достижения цели - 1 балл . Краткий план, состоит только из основных этапов проекта - 2 балла . Развёрнутый план, состоит из основных этапов и промежуточных шагов по достижению цели проекта - 3 балла .
4	Качество проектного продукта	Не соответствует требованиям качества - 1 балл . Не полностью соответствует требованиям качества - 2 балла . Полностью соответствует требованиям качества - 3 балла .
5	Качество проведения защиты проекта	Ученик презентует творческий продукт на русском языке – 1 балл . Ученик презентует творческий продукт на английском языке с речевыми ошибками – 2 балла . Ученик презентует творческий продукт на английском языке без речевых ошибок – 3 балла .
6	Анализ результата выполнения проекта.	Проведен анализ результатов – 1 балл . Проведен анализ результатов, выполнены задания рефлексии - 2 балла . Проведен полный анализ результатов, выполнены задания рефлексии, намечены перспективы - 3 балла .

Каждый критерий оценивается по шкале от одного до трёх. Общее максимальное количество баллов за все критерии 18. Ранжирование оценок по количеству набранных баллов представлено в таблице 5.

Таблица 5

Ранжирование оценок по количеству набранных баллов

Оценка	Количество баллов	Процентное соотношение
«Удовлетворительно»	0-9 баллов	0%-64%
«Хорошо»	10-15 баллов	65%-89%
«Отлично»	16-18 баллов	90%-100%

Ниже приведена таблица результатов оценивания проектной деятельности в ЭГ.

Таблица 6

Результаты оценивания проектной деятельности в ЭГ

№	Ученик	Кол-во баллов	Оценка
1	Вагапова Дарья	16	5
2	Дубровина Анастасия	18	5
3	Караванский Семен	15	4
4	Каравдин Максим	13	4
5	Киржацких Дарья	14	4
6	Климанычев Глеб	17	5
7	Лящук Дарья	18	5
8	Павленко Глеб	13	4
9	Приходько Мария	18	5
10	Ручкин Кирилл	18	5
	Средний балл	15,8	4,6

Для наглядности представим результаты оценивания проектной деятельности на рис.6.

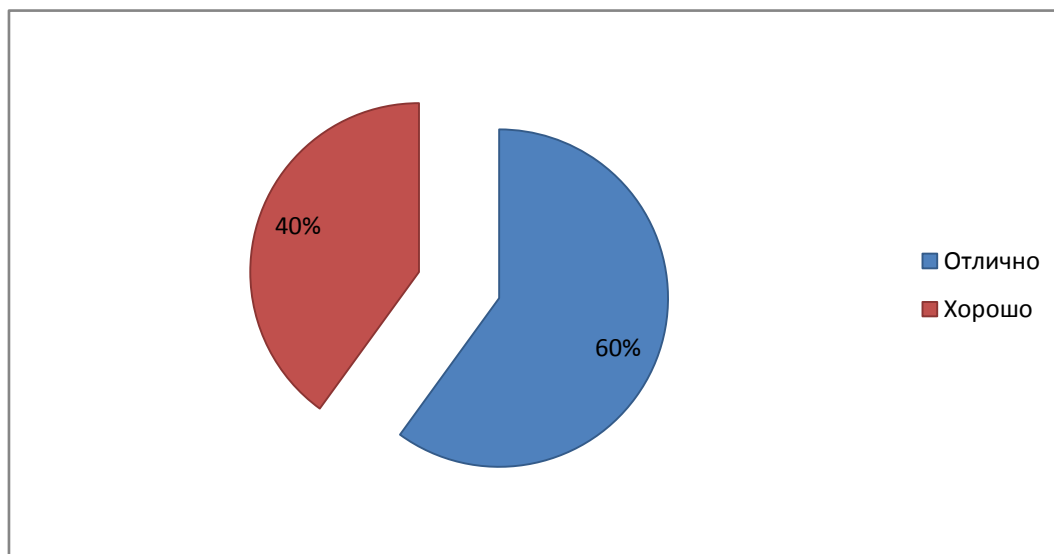


Рис.6. Результаты оценивания проектной деятельности

Анализ полученных данных свидетельствует о том, что результаты оценивания проектной деятельности в ЭГ составил 15,8 баллов. Качественный анализ показал, что количество получивших «отлично» - 6 человек, «хорошо» - 4 человека.

Анализ количественных данных, приведенных в таблице 6 и на рисунке 6, позволил нам сделать следующие выводы:

60% учеников получили оценку «отлично». Это говорит о том, что у учеников сформировалось целостное представление о проекте, повысилась самооценка, приобретены полезные умения и исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, планирования, анализирования результатов проектной работы, а также отличное выполнение заданий и защиты творческого продукта.

40% учеников получили оценку «хорошо». Это говорит о том, что у учеников не в полной мере сформировалось целостное представление о проектной деятельности. Однако, у учеников повысилась самооценка, а также приобретены вышеперечисленные полезные умения и навыки.

2.4. Анализ экспериментальной работы по применению проектной методики на уроках английского языка

Цель нашей опытно-экспериментальной работы состояла в проверке эффективности использования метода проекта на уроках английского языка в современной школе.

После апробации метода проекта на уроках английского языка, на обобщающем этапе, нами было проведено тестирование, позволяющее определить уровень знаний в конце эксперимента. Ниже представлен тест, проводимый в ЭГ и КГ.

Test 2

1. Choose the correct option

1. There are two ___ on the desk. (box/ boxes/ boxes/ boxies)
2. What's this? It's ___ umbrella. (a/ an/ - /two)
3. There ___ some chairs in the classroom. (are/ is/ isn't/ am)
4. Tom, how old is ___ brother? (you/ your/ he/ its)
5. There are a lot of ___ in the classrom. (child/ children/ childs/ childrens)

2. Put the verbs in Present Simple

1. This lesson _____ at 9.00. (NOT FINISH)
2. Vicky usually _____ breakfast at 9 o'clock. (HAVE)
3. _____ Rob _____ stamps? (COLLECT)
4. Jack and David _____ football every weekend. (PLAY)
5. We _____ TV. (NOT WATCH)

3. Put the words in the right order

1. much/ How/ salt/ we/ need/ do? _____
2. tomatoes/ many/ How/ do/ need/ you? _____
3. milk/ much/ drink/ How/ you/ do? _____

4. do/ packets of crisps/ many/ you/ every week/ How/ eat?

5. need/ three/ bananas/ I. _____

4. Choose the correct spelling of the word

1. Wensday/ Wedsnay/ Wednesday/ Wenesday
2. Australia/ Avstralia/ Ostralya/ Australya
3. Chemistry/ Kemistry/ Kemistri/ Chemisti
4. Be hinde/ Behind/ Behaind/ Bihind
5. Daughter/ Dother/ Doghter/ Dauter

5. Cross out the odd word

1. Museum Sink Park Square
2. Hamster Budgie Guinea pig Bike
3. Greece Japan English Britain
4. In front of Carpet Opposite Under
5. Armchair Sofa Geography Curtains

6. Unscramble the words of furniture

1. p c o b a d u r
2. m r h a c r a i
3. b e l t a
4. e o b k o l h f s
5. r b w a r e o d

Результаты постэкспериментального среза ЭГ и КГ представлены в таблице 7.

Таблица 7

Результаты постэкспериментального среза обучающихся в группах № 20 «Project 1», № 17 «Oxford Team 1»

Оценки тестирования группы № 20 «Project 1» (экспериментальная группа)			Оценки тестирования группы № 17 «Oxford Team 1» (контрольная группа)		
№	Ученик	Оценка	№	Ученик	Оценка
1	Вагапова Дарья	5	1	Агаев Глеб	5
2	Дубровина Анастасия	5	2	Белова Вероника	4
3	Караванский Семен	5	3	Волкова Вера	5
4	Каравдин Максим	4	4	Данилова Анна	5
5	Киржацких Дарья	5	5	Мусина Фидалия	5
6	Климанычев Глеб	5	6	Сульдин Андрей	5
7	Лящук Дарья	5	7	Томова Дарья	4
8	Павленко Глеб	5	8	Ускова Ксения	4
9	Приходько Мария	5	9	Хисамутдинов Ринат	5
10	Ручкин Кирилл	5	10	Цыганова Мария	5
	Средний балл	4,9		Средний балл	4,7

Анализ полученных данных свидетельствует о том, что уровень знаний в ЭГ стал выше на 0,7, в КГ – на 0,1. Качественный анализ показал, что в первой группе количество получивших «отлично» - 9 человек, «хорошо» - 1 человек. Во второй группе количество получивших «отлично» - 7 человек, «хорошо» - 3 человека.

Представим, для наглядности, в виде диаграммы соотношение успеваемости в обеих группах.

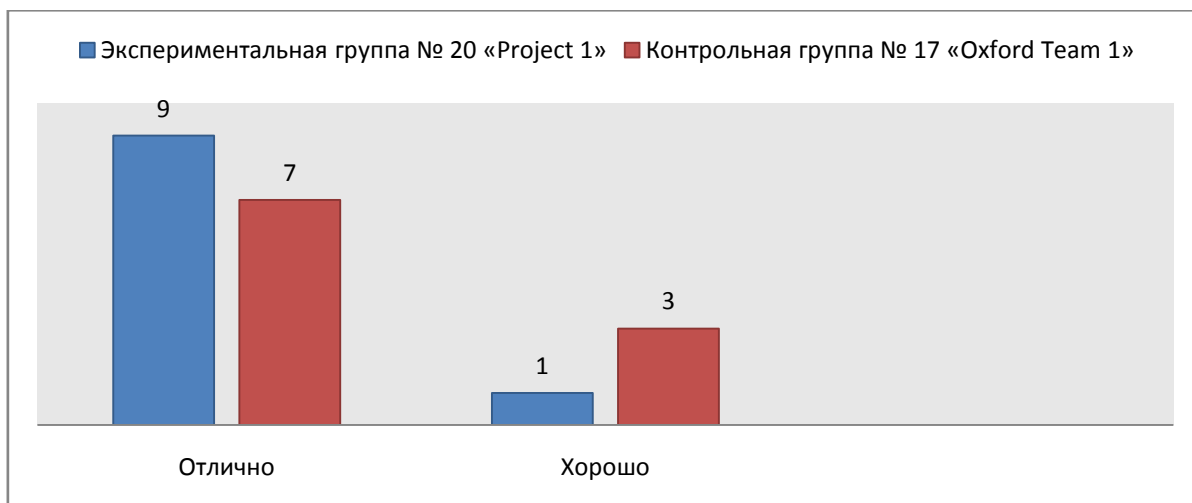


Рис.7. – Результаты тестирования обучающихся в конце эксперимента

Как мы видим на диаграмме, результаты ЭГ стали значительно лучше, в то время как в КГ результаты остались примерно на том же уровне.

Таким образом, результаты обобщающего этапа исследования свидетельствуют о позитивных изменениях, которые показывают вовлеченность обучающихся в образовательный процесс, так как чем сильнее ученик вовлечен, тем больше информации он запоминает, усваивает, получает больше знаний. Следовательно, выдвинутая нами гипотеза о том, что использование проектной методики будет эффективнее при соблюдении следующих условий (систематическое развитие навыков проектной деятельности; разнообразие форм организации деятельности), подтвердилась на практике. Поэтому, можно сделать вывод, что метод проектов на уроках английского языка эффективен.

Выводы по 2 главе

Проведенная нами опытно-экспериментальная работа подтвердила правильность выдвинутой нами гипотезы о том, что использование проектной методики будет эффективнее при соблюдении следующих условий:

- систематическое развитие навыков проектной деятельности;
 - разнообразие форм организации деятельности.
1. Проведенный нами эксперимент был осуществлен в естественных условиях. Для подтверждения гипотезы исследования была организована экспериментальная работа на базе частного образовательного учреждения «Планета Инглиш» в 5-7 классах, которая проходила в три этапа. На основе использования объективных данных нами были выбраны экспериментальная и контрольная группы.
 2. На констатирующем этапе была подобрана и апробирована тестовая методика для выявления уровня исходных умений и навыков обучающихся средней школы. Результаты констатирующего этапа показали, что исходный уровень знаний в ЭГ и КГ примерно одинаков. Средний балл в ЭГ – 4,2, в КГ – 4,6 баллов.
 3. Формирующий этап эксперимента показал, что использование проектной деятельности оказал положительный эффект на учеников. С помощью проектов:
 - у учеников повысился уровень мотивации к изучению английского языка;
 - ученикам было интересно рассказывать о себе на английском языке своим одноклассникам, а также узнать новую информацию о них;
 - ученикам было интересно опрашивать своих друзей на английском для проекта;
 - стали лучше знать новые слова;
 - у учеников развились навыки говорения на английском языке.

4. Опытнo-экспериментальное обучение подтвердило эффективность использования метода проектов на уроках английского языка в современной школе. Результаты обучения позволяют сделать вывод о том, что уровень знаний и мотивация к изучению английского языка в ЭГ повысился.

Заключение

Проектная методика играет важную роль в реализации практической, общеобразовательной, воспитательной и развивающей целей обучения. Применение метода проекта на уроках английского языка в современной школе оказывает положительный эффект на ученика. С помощью такого метода обучения, ученик приобретает исследовательские навыки, учится анализировать информацию, а также, в силу более высокого образовательного уровня ученику легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни, выбрать будущую профессию. Следовательно, применение метода проектной деятельности на уроках английского языка является одной из важных и необходимых задач учителя.

В данной квалификационной работе мы провели критический анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы по методу проектной деятельности и определили возможности применения данного метода на уроках английского языка в современной школе.

В теоретической части подробно были рассмотрены сущность метода проекта, а также основные характеристики проектной деятельности. Нами были рассмотрены различные типы проектов, включая этапы работы над ними. Было выделено, что проектная методика заключается в самостоятельном изучении, умении искать и анализировать информацию. Таким образом, главной педагогической целью метода проекта является формирование исследовательских, поисковых и творческих методов и приемов обучения согласно ФГОС.

Практическая глава работы посвящена использованию проектной методики на среднем этапе обучения. Были использованы проектные работы на основе учебника «Project 1» авторов Tom Hutchinson, James Gault и апробирован в частном образовательном учреждении «Планета Инглиш» города Челябинска.

Для работы над проектной деятельностью были использованы модули №1 «Hello» и №4 «Time». Целью данных творческих проектов является совершенствование лексических навыков, развитие умений творческого мышления, проанализировать и представить собранную информацию аудитории в виде рассказа на английском языке с использованием творческого продукта проекта.

В квалификационной работе мы провели опытно-экспериментальную работу с применением метода проекта на уроках английского языка в средних классах. Результаты работы подтвердили нашу гипотезу о том, что использование проектной методики будет эффективнее при соблюдении следующих условий:

- систематическое развитие навыков проектной деятельности;
- разнообразие форм организации деятельности.

Таким образом, анализ полученных качественных и количественных результатов опытно-экспериментальной работы показал, что выдвинутая гипотеза нашла свое подтверждение, задачи решены, цель исследования достигнута.

Список литературы

Учебники, монографии, брошюры

1. Hutchinson Tom, Gault James, Edwards Lynda: Project 1 Elementary: Students Book: Russian Edition/ Английский язык. Учебное пособие / Tom Hutchinson. - Oxford University Press, 2017. – 81p.
2. Whitney Norman, White Lindsay: Oxford Team 1 Elementary: Students Book: Russian Edition/ Английский язык. Учебное пособие / Norman Whitney. - Oxford University Press, 2008. – 137p.
3. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. А35 Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
4. Андреева, И. А., Мачульская А.В. Нетрадиционные формы уроков в обучении иностранным языкам. Современные проблемы науки и образования. – 2006.– С. 29-30.
5. Ариян М.А., Оберемко О.Г., Шамоу А.Н. Методика преподавания иностранных языков. Общий курс. – Н.Новгород: НЛГУ им.Н.А.Добролюбова, 2009. – 97 с.
6. Боголюбов В.И. Инновационные технологии в педагогике. /В.И. Боголюбов // Школьные технологии. - 2005. - №1.
7. Волохова Е.С. Основные этапы научного исследования / Е.С. Волохова // Молодой ученый. — 2016. — №6. С. 755-757.
8. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.
9. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2000. – 165 с.
10. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова. Н. И. Гез. – М.: Изд. Центр «Академия», 2004. – 336 с.

11. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов. Технология компетентностно-ориентированного образования. Методическое пособие для педагогов, руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. д.ф., м.н., проф. Е.Я. Когана. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. 176 с.
12. Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: Учебно-методическое пособие, 2011. 160 с.
13. Жаббарова М.О. Инновационные технологии в изучении иностранных языков / М.О. Жаббарова // Молодой ученый. — 2019. — №2. С. 341-342.
14. Зайцева В.А. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Методика обучения иностранному языку» для специальности «Современные иностранные языки» - Беларусь, 2014. – 66 с.
15. Зимняя И. А., Сахарова Т. Е. Проектная методика обучения иностранному языку [Текст] // Иностранные языки в школе.- 2000. № 3. С. 9-15.
16. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991.
17. Казакова А.Г., Современные педагогические технологии.- М.: Просвещение, 1999.- 249с.
18. Казачкова М.Б., Новосельцева Е.А. Метод проектов как фактор повышения эффективности обучения иностранному языку в школе / М.Б. Казачкова, Е.А. Новосельцева // Иностранные языки в школе. — 2017. — № 10 — С.22-27.
19. Коньшева А. В. Современные методы обучения английскому языку : учебник/ А.В. Коньшева. – 3-е изд., - Ми.:ТетраСистемс, 2007. - 176с.
20. Коньшев Н.М. Проектная деятельность школьников/ Н.М. Коньшев // Начальная школа. - 2006, №1.

- 21.Краля Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся. Под ред. Ю.П. Дубенского. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2005. – 59 с.
- 22.Круглова О.С. Технология проектного обучения//Завуч. - 1999.- №6.
- 23.Макарова Л. А. Обучение выполнению и оценивание проектов на английском языке / Л.А. Макарова // Молодой ученый. — 2015. — №14. — С. 492-494.
- 24.Матяш, Н.В. Психология проектной деятельности школьников [Текст] / Под ред.В.В. Рубцова. — Мозырь: Белый ветер, 2000. — 288с.
- 25.Новиков А.М. Педагогика: Словарь системы основных понятий. – М.: Издательский центр ИЭТ, 2013. – 268с.
- 26.Опарина Е.А.Методика обучения иностранным языкам в схемах и таблицах: Конспекты лекций/ Е.Н. Опарина; Ряз.гос.пед.ун-т им.С.А.Есенина. - Рязань, 2005. – 40с.
- 27.Пассов, Е.И. Урок иностранного языка в средней школе / Е.И. Пассов. — М.: Просвещение, 1988
- 28.Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2005. — 112 с.
- 29.Пахомова Н.Ю. Методология учебного проекта. /Учитель №1, 2000г.
- 30.Пахомова Н.Ю. Проектное обучение – что это? Из опыта метод. работы. Дайджест журнала “Методист”./ Сост. Пахомова. Науч. Ред. Э.М.Никишин. – М.: АМК и ПРО, 2004.
- 31.Перезовова Н.А. Формирование готовности младших школьников к проектной деятельности / Н.А.Перезовова // Молодой ученый. — 2019. — №2. С. 363.
- 32.Пикеева Е.Н. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.Н.Пикеева // Молодой ученый. — 2014. — №7. С. 534-536.
- 33.Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеев М.В. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. Пособия

- для студ.высш.учеб.заведений/ Под редакцией Е.С. Полат. – 3-е изд.,
испр. и доп. – М.: «Академия», 2008. – 272 с.
- 34.Полат, Е. С. Метод проектов на уроках ИЯ. / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. — 2010. — № 2, 3, 2000 г.
- 35.Постникова Е. Метод проектов как один из путей повышения компетенции школьника. //Сельская школа. – 2004. - №2.
- 36.Репич Е.Б. Метод проектов на уроках иностранного языка. – Краснодарский край, 2015. – С. 99-102.
- 37.Романюк М.Ю. Метод проекта в условиях внедрения Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС). Статья из научно-практического журнала. Выпуск №2(2). – МБОУ «Лицей №1» п.Первомайский Оренбургского района, 2014. – 5 с.
- 38.Сальникова Т.П. Педагогические технологии.- М.: ТЦ Сфера, 2007, 128с.
- 39.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М., 2005.
- 40.Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. //Завуч. – 2003. 35. Солдатова З. М. Использование проектного метода обучения на уроках.
- 41.Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. Пособие для студентов пед.вузов и учителей/ 2-е изд. – М.: Просвещение, 2007-164 с.
- 42.Ступницкая М.А. Творческий потенциал проектной деятельности школьников. Развитие творческих способностей школьников и формирование различных моделей учета индивидуальных достижений. М.: Центр "Школьная книга", 2006.
- 43.Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? /М.: Первое сентября, 2010. –44 с.

44. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования (Стандарты второго поколения) / М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011.
45. Шатько О.А. Метод проектов на уроках английского языка / О.А. Шатько // Иностранные языки в школе. — 2010. — № 1 — С.32-35.
46. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов / А.Н. Щукин. – 4-е изд. – М.: Филоматис: Изд-во «Омега-Л», 2010. – 480 с.
47. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении. Учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 144 с.

Электронные ресурсы

48. Закон Российской Федерации «Об образовании» [Электронный ресурс] - <http://zakonobobrazovanii.ru/>
49. Федеральный государственный стандарт [Электронный ресурс] - <https://fgos.ru/>