



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

**Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного  
возраста**

**Выпускная квалификационная работа по направлению**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы бакалавриата**

**«Дошкольное образование»**

**Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:

77 % авторского текста  
Работа рекомендована к защите  
рекомендована

«1» июня 2020  
зав. кафедрой ПиПД, д.п.н., доцент  
Филиппова Оксана Геннадьевна

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-502-096-5-1  
Колосова Светлана Вячеславовна

Научный руководитель:

к. п. н., доцент кафедры ПиПД  
Иванова Ирина Юрьевна

Челябинск

2020

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	8
1.1 Анализ состояния проблемы формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.....	8
1.2 Особенности формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.....	29
1.3 Педагогические условия формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.....	39
Вывод по I главе .....	51
ГЛАВА 2. ОПЫТНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	53
2.1 Задачи, методика и результаты констатирующего этапа опытно- экспериментальной работы .....	53
2.2 Реализация педагогических условий, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста .....	70
2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы и их интерпретация .....	83
Вывод по второй главе.....	89
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	92
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	95
Приложения .....	103

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность рассматриваемой проблемы объясняется тем, что современное общество нуждается в гражданах, которых отличают целеустремленность, наблюдательность, эрудированность, умение находить выход из трудной ситуации, мобильность. Интерес к изучаемой нами проблеме обуславливается, в настоящее время, гуманистическими задачами более полного раскрытия индивидуальности развивающейся личности, ее творческого потенциала. Жизнь во всех ее проявлениях становится все многообразнее и сложнее, от человека требуются не шаблонные, привычные действия, а творческий подход к решению больших и малых задач, способность самостоятельно ставить и решать новые проблемы.

Человек как личность развивается на протяжении всей своей жизни. Но именно дошкольный возраст является первоначальным звеном в развитии ребенка (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец и др.), и именно в этом возрасте происходит формирование самостоятельности человека (А.А. Люблинская, В.С. Мухина и др.).

Формирование самостоятельности необходимо рассматривать как составную часть воспитания дошкольников. Зачастую дети старшего дошкольного возраста не могут самостоятельно ставить цель своей деятельности, не умеют планировать свои действия, корректировать их осуществление, соотносить полученный результат с поставленной целью. Поэтому, первостепенно важная задача каждого педагога, чтобы дети на этапе завершения дошкольного образования достигли определённого, достаточно высокого уровня самостоятельности, открывающего возможность справиться с разными заданиями, добывать новое.

В связи с этим образование направлено на формирование у детей самостоятельности, инициативности, активности в познании окружающего мира, субъектной позиции в деятельности. Этот факт находит отражение в

федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) где прямо указано, что необходимо «побуждать детей к инициативности и самостоятельности», специальным образом организуя образовательную среду. Согласно п.3.2.1 ФГОС ДО необходимо при реализации основной образовательной программы дошкольного образования как программы позитивной социализации дошкольников целенаправленно создавать психолого-педагогические условия поддержки инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Роль самостоятельности во всестороннем развитии личности человека доказана теорией и практикой воспитания, жизненным опытом человечества. В отечественной педагогике и психологии проблему исследовали и изучали Р.С. Буре, Л. Ф. Островская, С.А. Козлова и др.

Самостоятельность одна из основных характеристик личности. Своевременное формирование самостоятельности у ребёнка расширяет его возможности познания и общения. Только ребенок с высоким уровнем самостоятельности может в дальнейшем успешно учиться в школе, где от него будет требоваться проявление активности, инициативы, элементов творчества при решении различных проблем и задач.

В связи с этим мы обозначим противоречие между возросшей необходимостью формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста и недостаточностью методических рекомендаций для педагогов в реализации данного процесса.

Выявленное нами противоречие позволило сформулировать проблему исследования: каковы педагогические условия формирования самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста?

Таким образом, важность и актуальность рассматриваемой проблемы обусловили выбор темы квалификационной работы: «Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста».

Цель исследования: теоретически выявить, обосновать и экспериментально апробировать педагогические условия формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – педагогические условия формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования и анализ состояния проблемы в теории и практике позволили сформулировать гипотезу, согласно которой способность к самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста значительно возрастет, если:

- разработать и реализовать комплекс образовательных ситуаций, направленных на формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста;

- организовать взаимодействие с родителями для определения единых требований к ребенку.

В соответствии с целью, предметом и выдвинутой гипотезой мы определили следующие задачи:

- 1) Изучить проблему формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в теории и практике.

- 2) Уточнить основное понятие исследования «формирование самостоятельности».

- 3) Определить особенности формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

- 4) Разработать и реализовать педагогические условия, направленные на формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Методологической и теоретической основой исследования являются положения о ведущей роли деятельности в развитии личности (Б.Г.

Ананьев, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский); психологическая концепция о социальной обусловленности и индивидуальном выражении интеллектуального, эмоционального и волевого развития (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн); теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина); теоретические разработки в области педагогических технологий (В.П. Беспалько, Г.К. Селевко, В.А. Сластенин).

Для решения поставленных задач использовался комплекс методов:

- теоретический анализ психологической, педагогической литературы, связанной с кругом проблем, обозначенных задачами исследования;
- наблюдение за процессом формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста;
- беседа с воспитателями, экспериментальной группы для уточнения индивидуальных успехов детей в формировании самостоятельности;
- анкетирование;
- педагогический эксперимент.

Выбранная теоретическая основа и поставленные задачи определили этапы исследования:

Первый этап (сентябрь 2019) – поисково-теоретический. На данном этапе осуществлялось теоретическое осмысление проблемы исследования, формулировались исходные позиции исследования, разрабатывался его понятийный аппарат.

Второй этап (октябрь 2019-март 2020) – опытно-экспериментальный. На данном этапе была осуществлена проверка гипотезы, проверены педагогические условия организации работы по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Третий этап (апрель-март 2020) – заключительно-оценочный. На данном этапе была осуществлена проверка и уточнение выводов, оформлены результаты работы и завершено литературное оформление квалификационной работы.

Практическая значимость исследования заключается в разработке, плана образовательных ситуаций, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста, и современного дидактического оборудования для практического сопровождения данного плана. Представленные методические разработки будут полезны воспитателям.

Базой исследования являлась МДОУ «комбинированного вида» детский сад №2 Челябинской области Сосновского района с. Долгодеревенское ул. Ленина 30.

Структура квалификационной работы. Квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка литературы, приложения.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1 Анализ состояния проблемы формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе

В нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности. Поддержка становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий ребёнка, является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования, целевыми ориентирами, определенными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей: проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок способен к волевым усилиям; пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; способен к принятию собственных решений [57].

Становление самостоятельности в старшем дошкольном возрасте связано с освоением ребенком разных видов деятельности (игровой, продуктивной, трудовой), в которых он постепенно приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию.

Становление детской самостоятельности в последнее время все чаще становится объектом повышенного внимания ученых, преподавателей и



педагогов. Это связано не столько с реализацией личностно-ориентированного и деятельностного подхода к развитию, воспитанию и обучению детей, сколько с необходимостью решения проблемы подготовки подрастающего поколения к условиям жизни в современном обществе, практико-ориентированным подходом к организации воспитательно-образовательного процесса. В рамках данного подхода считается, что дети в процессе воспитания и обучения в детском саду, должны научиться самостоятельно, ставить цель и задачи своей деятельности, анализировать ее условия, формулировать проблемы и гипотезы, вносить предположения о вариантах решения проблемных ситуаций, находить для этого средства, преодолевать разногласия, организовывать и корректировать ход как индивидуальной, так и совместной деятельности, достигая положительного результата [3]. Дети старшего дошкольного возраста чаще всего недостаточно соответствуют данным ориентирам. В связи с этим становление самостоятельности старших дошкольников является социально-педагогической проблемой.

Одним из системообразующих качеств личности является самостоятельность, приобретающая, в условиях современной и перспективной социально-экономической ситуации особый вес. Становление этого качества, как самостоятельность, приводит к развитию личности дошкольника в целом.

Необходимость становления самостоятельности диктуется потребностями общества в людях нестандартных, умеющих мыслить творчески, совершать открытия на благо человечества. А решение этого вопроса находит свое отражение в процессе становления самостоятельности, который позволяет человеку ставить новые проблемы, находить новые решения [16].

Самостоятельность – как важнейшая характеристика личности, касающаяся почти всех сторон ее жизни и деятельности, изучалась

многими педагогами и психологами (А.А. Люблинская, Г.Н. Година, Ф.В. Изотова, О.В. Зимонина, В.С. Мухина и другие).

Остановимся на определении ключевых понятий изучаемой социально-педагогической проблемы.

Детская самостоятельность в последнее время все чаще становится объектом повышенного внимания ученых, преподавателей и педагогов. Это связано не столько с реализацией личностно-ориентированного и деятельностного подхода к развитию, воспитанию и обучению детей, сколько с необходимостью решения проблемы подготовки подрастающего поколения к условиям жизни в современном обществе, практико-ориентированным подходом к организации воспитательно-образовательного процесса. В рамках данного подхода считается, что дети в процессе воспитания и обучения в детском саду должны научиться самостоятельно, ставить цель и задачи своей деятельности, анализировать ее условия, формулировать проблемы и гипотезы, предположения о вариантах решения проблемных ситуаций, находить для этого средства, преодолевать разногласия, организовывать и корректировать ход как индивидуальной, так и совместной деятельности, достигая положительного результата. [33, с. 17]

Самостоятельность – независимость, свобода от внешних влияний, принуждений, от посторонней поддержки, помощи. Самостоятельность – способность к независимым действиям, суждениям, обладание инициативой, решительность. Такие определения дает «Толковый словарь русского языка». В педагогике это одна из волевых сфер личности. Это умение не поддаваться влиянию различных факторов, действовать на основе своих взглядов и побуждений. [48, с. 280]

Интерес к данной проблеме обусловлен, прежде всего, тем, что стремление к самостоятельности свойственно маленьким детям. Это внутренняя потребность растущего организма ребёнка, которую

необходимо поддерживать и развивать. Самостоятельность рассмотрена и изучена в работах Иванова В.Д., Осницкого А.К., Теплюк С., Марковой Т.А., К.П. Кузовковой, СЛ. Рубинштейна, Р.С. Буре, Л.Ф. Островской, Т. Гуськовой, И.С. Кона, А. А. Люблинской, Е.О. Смирновой.

По мнению С. Теплюк истоки самостоятельности зарождаются в раннем возрасте, на стыке первого и второго годов жизни ребенка. Именно здесь берут начало пути формирования самостоятельных действий и умений, постепенно усложняющихся в игре и занятиях, в восприятии окружающего и в общении. С помощью взрослого самостоятельные умения ребенка закрепляются, проявляются в разнообразных видах деятельности, постепенно приобретая статус свойства личности. С.Теплюк отмечает роль родителей в развитии самостоятельности детей. Родители должны целенаправленно её развивать, не оставляя её на потом. При этом родители должны помнить, что при развитии самостоятельности с каждым разом объем самостоятельных действий ребенка увеличивается, а помощь взрослого сокращается. Показателем самостоятельности ребенка является результативность его действий. Этот показатель нельзя подменить контролем взрослого. Контроль неизменно предусматривает послушание, а крепкий союз этих двух понятий может развить безволие, безответственность, леность, инфантилизм. Самостоятельность – это налог к внутренней свободе, к свободе выбора действий, поступков, суждений, в ней истоки ответственности, уверенности в своих собственных силах, истоки творчества, чувства собственного достоинства. [47, с. 67]

В.Д. Иванов в своей работе указывает, что самостоятельность не может быть абсолютной, так как жить в обществе (в семье) и быть свободным, независимым от общества нельзя. Все зависят друг от друга: и отдельные люди, и группы людей, и человеческие обязанности. Поэтому следует иметь в виду достаточный уровень самостоятельности. Также В.Д. Иванов рассматривает самостоятельность в неразрывной связи с

самодетельностью и самоуправлением. Необходимыми компонентами достаточной самостоятельности В. Д. Иванов выделяет:

- умение реагировать на критику, умение её принимать;
- ответственность, т.е. необходимость и обязанность отвечать за свои действия. Ответственность невозможна без адекватной самооценки.

Предпосылкой ответственности является свобода выбора;

- дисциплина – имеет два плана: внешний и внутренний.

Внешняя дисциплина характеризуется послушанием и исполнительностью. Внутренняя предполагает более глубокий уровень дисциплины, когда кроме четкого выполнения обязанностей привносится творчество в осмысленной деятельности. Именно этот вид дисциплины характерен для самостоятельности. [22, с.120]

Т.В. Маркова отмечает, что самостоятельность позволяет устанавливать с другими людьми подлинно гуманные отношения, основанные на взаимном уважении и взаимопомощи. Без самостоятельности каждого невозможна совместная жизнь людей, их быт, труд, экономические, культурные и другие отношения. Человек в различных условиях жизни должен уметь самостоятельно осмысливать ситуацию, участвовать в выработке решений коллектива. [32, с. 241]

А.А. Люблинская утверждает, что самостоятельность не возникает вдруг, она развивается с самого раннего детства на основе укрепляющихся простейших навыков и привычек. [30, с.101]

М. Монтессори рассматривала самостоятельность и независимость как биологическое качество человека. Природа дала людям возможность развивать их для формирования всех необходимых умений, реализации способностей, овладения знаниями. Все шаги развития ребенка – от приобретаемой умелости в движениях, научения переворачиваться, сидеть, ползать, ходить до формируемых социально-коммуникативных реакций и

умений (жесты, речь, интонации, поведенческие аспекты) – это шаг ребенка к независимости от взрослых. [7, с. 127]

По мнению, Е.О. Смирновой, самостоятельность – не столько умение исполнять какие-то действия без посторонней помощи, сколько способность постоянно вырываться за пределы своих возможностей, ставить перед собой новые задачи и находить их решения. Самостоятельность не означает полной свободы действия и поступков, она всегда заключена в рамки принятых в обществе норм. Каждому ребенку важна оценка его действий значимым взрослым – мамой или папой. Им важно радовать родителей своими новыми успехами и достижениями. [42, с.65]

Академик И.С. Кон определяет самостоятельность как свойство личности, предполагающее, во-первых, независимость, способность самому, без подсказки извне, принимать и проводить в жизнь важные решения, во-вторых, ответственность, готовность отвечать за последствия своих поступков и, в-третьих, убеждение в том, что такое поведение реально, социально возможно и морально правильно. [27, с. 26]

По мнению СЛ. Рубинштейна, самостоятельность является результатом большой внутренней работы человека, его способности ставить не только отдельные цели, задачи, но и определять направление своей деятельности. [40, с.6]

К.П. Кузовкова, исследуя труды венгерского учёного И. Молнар, указывает, что, по мнению автора, самостоятельность – это интегральное выражение многих эмоциональных и интеллектуальных свойств личности, направленности и воли. [26, с.56]

По мнению А.К. Осницкого, самостоятельность начинается с подражания, для чего необходимо проявление инициативы, стремления и желания. Действие этого механизма подкрепляется с энергичным участием природных механизмов, поддерживающих и закрепляющих подражание, к

ним добавляются чувства симпатии, сопереживания, эмоциональной поддержки, заинтересованности. Затем начинают себя обнаруживать механизмы «переноса» и репрезентации, дополняющиеся механизмами антиципации. Позднее начинается интенсивное испытание собственных возможностей. Следующими обнаруживают себя механизмы исследования вариативности и механизмы усовершенствования. На высшей стадии этого процесса привносятся элементы творчества. [36, с. 45]

В работах К.П. Кузовковой, Т. Гуськовой определены уровни самостоятельности дошкольников. Авторы отмечают, что уровень самостоятельности зависит от содержания конкретной деятельности (предметной, мыслительной, коммуникативной), совершаемой ребёнком без помощи других людей. Самостоятельность имеет и ещё одну характеристику – степень выраженности. Сравнивая действия двух детей одного возраста, всегда можно определить, кто из них более самостоятелен, т.е. более настойчив, менее рассчитывает на поддержку, сосредоточен на задании. У дошкольника это качество чаще всего проявляется в предметной деятельности.

Следовательно, содержательна любая деятельность, но она является самостоятельной только тогда, когда совершающий её человек овладевает ею в полном объёме, т.е. становится её носителем. В связи с этим самостоятельность можно определить, как особый момент становления целостной деятельности, как критерий степени овладения этой деятельностью. [14, с. 60]

Таким образом, авторы отмечают, что самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении поставить определенную цель, настойчиво добиваться её выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений.

По мнению специалистов педагогов и психологов, самостоятельность – это психическое состояние личности, включающее в себя:

- способность ставить перед собой задачу;
- способность удерживать в памяти конечную цель действия и организовывать свои действия в русле её достижения;
- способность совершать в той или иной степени сложности действия без посторонней помощи, соотносить полученный результат с исходным намерением. [16, с. 50]

Многочисленные исследования советских педагогов и психологов, посвященные проблеме самостоятельности детей дошкольного возраста в их игровой и трудовой деятельности, в повседневном поведении, позволяют уточнить некоторые признаки самостоятельности ребенка.

– Самостоятельность ребенка не имеет ничего общего со стихийным его поведением. За самостоятельностью ребенка (любого возраста) всегда стоит руководящая роль и требования взрослого. Однако с развитием детей это воздействие становится все менее и менее открытым. Вынужденный постоянно подчиняться требованиям взрослых, ребенок начинает ориентироваться на них как на определенные нормы поведения. Лишь на основе соответствующих выработанных привычек, т. е. сложившихся стереотипов, отвечающих требованиям старших, может быть воспитана подлинная самостоятельность как ценнейшая черта личности. Если привычки не сформированы, предоставленная ребенку самостоятельность приводит к стихийному его поведению, полному нарушению общественных требований.

– Уровень самостоятельности детей повышается с их развитием, с возрастающими у них возможностями выполнять все более сложные физические и умственные действия. Поэтому то, что оценивалось как проявление самостоятельности у двух-трехлетних детей (умение аккуратно

есть, одеваться без помощи взрослого) уже недостаточно для характеристики того же качества у старших детей.

– В развитии самостоятельности могут быть намечены три ступени. Первая ступень – когда ребенок действует в обычных для него условиях, в которых вырабатывались основные привычки, без напоминания, побуждений и помощи со стороны взрослого (сам убирает после игры строительный материал; сам идет мыть руки, когда его зовут к столу; сам говорит «пожалуйста» и «спасибо», когда просит о чем-то или благодарит за помощь). Вторая ступень – ребенок самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях. Например, научившись убирать свою комнату, Наташа без подсказки взрослых сама подмела комнату у бабушки, убрала посуду в незнакомый шкаф. Без просьбы мамы Ира сама принесла из комнаты в кухню стул и предложила соседке, которая зашла к маме, присесть. В детском саду ее учили предлагать стул гостям. На третьей ступени возможен уже более далекий перенос. Освоенное правило приобретает обобщенный характер и становится критерием для определения ребенком своего поведения в любых условиях.

Таким образом, самостоятельность есть всегда продукт подчинения требованиям взрослых и одновременно собственной инициативы ребенка. И чем лучше, глубже, осмысленнее освоил ребенок правила поведения, тем шире у него возможности инициативно и самостоятельно применять их в новых, разнообразных условиях жизни. [30, с. 65]

Самостоятельность как база формирования социальных компетенций дошкольника рассматривается многими педагогами, такими как:

О. В. Солодянкина рассматривает социальную компетентность дошкольника как «сознательное применение определенных норм и правил поведения в обществе, в котором отражается отношение ко взрослым и сверстникам». В этой интерпретации социальная компетенция – один из



показателей социализации ребенка, наряду с другими, такими, как уровень самообслуживания, социальная адаптация, социальный статус. [46, с. 10]

Л. В. Трубайчук, рассматривая процесс социального развития ребенка-дошкольника как совокупность непрерывных закономерных изменений в личности, приводящих к возникновению новых качеств, следующим образом формулирует понятие социальной компетентности дошкольника: «...это приобретаемые ребенком данного возраста компетенции, необходимые для вхождения растущей личности в общество... ценные для его последующей жизни умения и навыки коллективного поведения и коллективной деятельности, умения принимать общие цели, осуществлять познавательную деятельность, привыкать к само регламентации своей активности, к согласованию ее с другими людьми на основе общечеловеческих ценностей, благодаря чему и формируется социальный опыт и социальная зрелость». [49, с. 300]

Компетентностный подход становится ведущим направлением модернизации системы отечественного образования. Наиболее глубоко он проработан в базисной программе развития ребенка-дошкольника «Истоки». Компетентность в программе определяется как важнейшая комплексная характеристика личности, включающая в себя целый ряд аспектов: интеллектуальный, языковой, социальный и другие, которые отражают достижения личностного развития ребенка. [39, с. 15]

Важными показателями социальной компетентности ребенка являются произвольность – умение управлять своим поведением в соответствии с представлениями, правилами, нормами; умение выстраивать отношения сотрудничества в процессе обучения и воспитания; компетентность в сфере социально-трудовой деятельности; навыки самоорганизации, умение работать в коллективе. Частью социальной компетентности является компетентность ребенка в бытовой сфере.

Анализируя приобретаемые умения и формируемые качества, соответствующие ключевым компетенциям (общекультурным, физическим, познавательным, ценностно-смысловым, коммуникативным, личностным компетенциям, без труда можно выделить самостоятельность как одно из качеств социально компетентной личности либо как основу формирования других значимых социальных качеств, таких, например, как субъектная активность, творческая инициатива, самопознание, само восприятие, само изменение, саморазвитие. По большому счету самостоятельность ребенка является основой формирования всех ключевых компетенций. Направленность ребенка в самостоятельной активной деятельности ведет к невозможности приобретения им и общекультурных, и познавательных, и личностных компетенций, т. е. ведет к социальной незрелости. Именно через активную деятельность, самостоятельные пробы и ошибки ребенок приобретает опыт в разных областях жизни, в том числе и социальной. [7, с. 127]

Развитие самостоятельности в дошкольном возрасте связано с освоением ребенком разных видов деятельности – (игровой, трудовой), в которых он приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию.

Самостоятельность детей разворачивается от самостоятельности репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности.

Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

– Так, игра способствует развитию активности и инициативы.

Разные подходы к детской игре отражены во многих работах. Среди этих подходов можно выделить объяснение природы сущности детской игры, как формы общения (Лисина М.И.), либо как формы деятельности, в

том числе усвоения деятельности взрослых (Эльконин Д.Б.), либо как проявление и условие умственного развития (Пиаже Ж.).

Каждый из этих подходов, выделяя какую-то сторону игры, в конечном счете, оказывается недостаточным для объяснения сущности, специфики детской игры в целом. [35, с. 66]

Несмотря на то, что игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте, значимость ее не снижается и впоследствии. Л.С. Выготский отмечал, что в дошкольном возрасте игра и занятия, игра и труд образуют два основных русла, по которым протекает деятельность дошкольников. Выготский Л.С. видел в игре неиссякаемый источник развития личности, сферу, определяющую «зону ближайшего развития». Отсюда – сущность проблемы заключается во влиянии игры на развитие самостоятельности детей, творческих способностей, личностных качеств. Игра создает положительный эмоциональный фон, на котором все психические процессы протекают наиболее активно. Использование игровых приемов и методов, их последовательность и взаимосвязь будут способствовать в решении данной проблемы. [35, с. 67]

Актуальность поднятой проблемы вызвана потребностью психологов, педагогов, родителей в совершенствующихся методах психолого-педагогического воздействия на формирующуюся личность ребенка с целью развития самостоятельности детей.

Возможно, игра прельщает ребенка своим непостижимым многообразием ситуаций, требующих от него активного проявления индивидуальности, сообразительности, находчивости, творчества и самостоятельности.

– В трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата.

Уже у ребенка раннего возраста есть желание самостоятельно выполнять действия с предметами, относящимися к миру взрослых людей (мыть посуду, накрывать на стол, пылесосить и т.п.). Это желание может быть востребовано и развито в разнообразных видах бытового труда. Формирование навыков бытового труда необходимо, прежде всего, для развития самостоятельности.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка изменяется отношение к своим обязанностям, появляется ответственность за свою работу. Появляется новый мотив – «сделать для других», ребенок проявляет инициативу, меняется отношение к себе, появляется объективная самооценка.

Выполняя элементарные трудовые навыки, дети начинают работать совместно, распределяют между собой обязанности, договариваются друг с другом, осуществляют свои действия так, чтобы другой мог их успешно продолжать. Старшие дошкольники оказывают помощь друг другу, контролируют, поправляют друг друга, проявляют инициативу и самостоятельность, правильно относятся к оценке своего труда, редко хвалят себя, часто проявляют скромность при оценке своей работы (Эльконин Д.Б.).

Элементарные формы бытового труда интересны и важны потому, что между ребенком и взрослым устанавливаются своеобразные отношения: это отношения реальной взаимопомощи, координации действий, распределения обязанностей. Все эти отношения, возникая в дошкольном возрасте, в дальнейшем продолжают развиваться. [35, с. 69]

– В продуктивных видах деятельности формируются независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных средств самовыражения.

– Общение. В дошкольном возрасте, помимо общения со взрослыми, дифференцируется и достигает развернутой формы общение со

сверстниками, основу которой составляют отношения взаимного уважения, возможные только между равными. К пяти-семи годам сверстник приобретает индивидуальность в глазах ребенка. Старший дошкольник проявляет острый интерес к товарищам, который проявляется в форме активного подражания, стремления к соперничеству.

По мнению М.И. Лисиной, общение ребенка со сверстниками приводит к возникновению образа другого человека и параллельно – образа самого себя. [35, с.70]

– Самоорганизация – деятельность, направленная на поиск и творческое преобразование действительности, высокая адаптивность, активная мобилизация внутренних ресурсов личности.

В психологии деятельность человека рассматривается как внутренняя (психическая) и внешняя (двигательная) активность, регулируемая осознаваемой целью.

Исходя из вышеуказанного, самостоятельность представляется как исходная основа. Стартовая площадка становления самоорганизации в целом, что выступает в тесной связи с субъективной активностью личности.

Одним из общих факторов позитивного общения между детьми считается «субъективная активность личности», представленная в виде самостоятельности – качества, несомненно, необходимого для развития личности ребенка. Самостоятельность, выступая как личностный фактор, может детерминировать позитивные взаимоотношения детей в семье.

Трудолюбие и самостоятельность, развитая способность к само регуляции создают благоприятные возможности для развития детей дошкольного возраста и вне непосредственного общения с взрослыми или сверстниками. Речь, в частности, идет о способности детей этого возраста часами в одиночку заниматься любимым делом. В этом возрасте важно обеспечить ребенка различными дидактическими развивающими играми.

Показателями самостоятельности старшего дошкольника выступают: стремление к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умение поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а также способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач. Существенную роль в процессе формирования самостоятельности играет способность ребёнка к анализу и самоанализу действий и отношений в совместных делах, умение соотносить свои возможности участия с возможностями товарища. Наличие у детей всех этих показателей позволяет им быстро самоутвердиться в общей деятельности, найти своё место и применить разумно свои способности. Совместная деятельность со сверстниками и соответствующее руководство этим процессом со стороны взрослого являются важными условиями развития самостоятельности в старшем дошкольном возрасте.

Самостоятельность формируется как нравственно-волевое качество. В старшем дошкольном возрасте, она связана с воспитанием у детей способности, управлять своим поведением, проявлять полезную инициативу, настойчивость в достижении цели и результата деятельности. Она предполагает умение руководствоваться в действиях нравственными представлениями о правилах поведения (не подавлять инициативу менее самостоятельных сверстников, учитывать их интересы, проявлять взаимопомощь, делиться с товарищами своими знаниями, научить тому, что умеешь сам). Задача родителей – придать поведению дошкольников нравственный характер и направленность.

Старших дошкольников начинает особенно интересовать личность другого человека. Дети стремятся вместе со взрослыми обсуждать достоинства и поступки друг друга, окружающих людей, оценивать их с

точки зрения соответствия социальным нормам. В этих случаях самостоятельность ребенка приобретает нравственную направленность.

Развитие самостоятельности в самообслуживании преследует цель закрепить и довести до известного автоматизма приобретенные навыки. Умение самостоятельно следить за внешним видом – важная обязанность дошкольника. Свидетельством успешного развития самостоятельности старших дошкольников в самообслуживании является качество выполнения процессов самообслуживания, достаточная быстрота выполнения, умение без напоминания следить за собой, приводить себя в порядок (почистить одежду, пришить пуговицу), умение заметить беспорядок во внешнем виде сверстника, указать на него, помочь его устранить. Привычка к самообслуживанию способствует формированию элементов самоконтроля, самоорганизации. Она дисциплинирует детей, позволяет сократить время на выполнение режимных процессов, освободить его для разнообразной деятельности.

Высшей ступенью в развитии самостоятельности дошкольников является способность к самостоятельной организации и участию в коллективной деятельности. В ней происходит дальнейшее совершенствование умений каждого и освоение новых умений и способов коллективного сотрудничества. Низкий уровень умений, слабая результативность действий не позволяют ребенку занять достойное место в коллективной деятельности, хорошо справиться с порученной ролью. Это снижает интерес к нему сверстников, мешает поверить в себя, тормозит стремление к самостоятельности.

Поэтому развитие индивидуальной самостоятельности в разных видах деятельности, планомерное накопление опыта является предпосылкой развития самостоятельности в коллективных делах.

Характерные черты развитой самостоятельности:

- умение выполнять работу по собственной инициативе, замечать необходимость тех или иных действий (полить цветы, если земля сухая; увидев беспорядок, устранить его);
- умение выполнять работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого;
- сознательность действий, наличие элементарного планирования (умение понять цель работы, предвидеть ее результат);
- умение давать достаточно адекватную оценку своей работе, осуществлять элементарный самоконтроль;
- умение переносить известные способы действия в новые условия.

Отставание в развитии самостоятельности у дошкольников во многом является следствием неправильной организации деятельности детей, ошибок воспитания: излишняя регламентация деятельности, постоянный контроль и опека, преобладание прямых приемов руководства действиями детей, обучение действиям путем прямого подражания показу взрослого и т. п.

И наоборот, воспитание самостоятельности идет успешно, когда взрослый активно побуждает детей к проявлению инициативы, учит их самостоятельному планированию предстоящей работы, развивает умение рассказывать о предстоящей работе, выделять ее цель, результат.

Важную роль в развитии самостоятельности играет обучение детей элементарному самоконтролю. Самоконтроль осваивается детьми постепенно: от умения осуществлять его по достигнутому результату к самоконтролю за способом осуществления деятельности и на этой основе к самоконтролю за деятельностью в целом. Наибольшие возможности формирования самоконтроля в продуктивной деятельности. В ней достаточно наглядно выступает перед детьми конечный результат и способы его достижения, что облегчает ребенку самоконтроль.



Формирование самостоятельности в совместной деятельности зависит от наличия в отношениях детей устойчивой доброжелательности (как преобладающего стиля общения в группе), а также от овладения умениями устанавливать взаимодействие. Необходимо постепенно формировать у детей умения сотрудничества сначала в небольшой группе (2—3 ребенка), а затем в группе с большим количеством участников, специально учить детей способам самостоятельной организации совместной деятельности: умению определить общую цель, спланировать работу (или игру), договориться о ее распределении между участниками; получить результат.

Следует развивать стремление к дружной самостоятельной деятельности, воспитывать привычку к использованию нравственно-приемлемых способов взаимодействия, активно внедрять элементы взаимообучения и взаимопомощи. Использование заданий типа «Научи своего товарища тому, что умеешь сам», выполнение работы по коллективному замыслу его участников, самостоятельная организация деятельности по предложенному воспитателем заданию – все это способствует постепенному развитию самостоятельности детей в совместной деятельности. Стимулом к проявлению самостоятельности является положительная оценка воспитателя, создание общественного мнения, а также активно поддерживаемое педагогом стремление старших дошкольников стать самостоятельными.

Современные исследования показали эффективность использования в старших группах специальных внешних наглядных средств, облегчающих ребенку самостоятельное выполнение тех или иных заданий и правильную организацию деятельности.

Темперамент, врожденные способности, сфера интересов, семейный стиль поощрения и наказания – все существенно влияет на темпы становления детской самостоятельности. Поэтому не стоит увлекаться

возрастными нормами, лучше сравнить самостоятельность ребенка с тем, что было неделю, месяц или год назад. Если «репертуар» самостоятельных действий у него растет, значит, он развивается нормально, пусть даже не вполне справляясь с тем, в чем его сверстники более удачливы. [43, с. 10]

Самостоятельность не дается человеку от рождения. Она формируется по мере взросления детей и на каждом возрастном этапе имеет свои особенности. И родителям важно учитывать это, менять методы воспитания ребенка, уважать его независимость, поддерживать стремления, поощрять и тактично направлять его самостоятельные действия. Несомненно, самостоятельность следует поощрять, более того – к ней надо готовить. Это значит, что следует развивать навыки и умения ребенка, которые могут обеспечить успехи первых самостоятельных шагов: навыки движения (в раннем детстве), навыки речи (в дошкольном возрасте) и т.д.

Первые проявления самостоятельности следует стимулировать, потому что в раннем возрасте еще недостаточно развита самооценка ребенка, и её в основном заменяют оценки родителей и других взрослых. Самооценка начинается с самокритичности, т.е. с сомнения в правильности своих действий. Но постоянное сомнение (рефлексия) подавляет самостоятельность, но будучи необходимым компонентом адекватной самооценки, наоборот, дает инициативе опору, позволяет управлять своими поступками и корректировать. Самостоятельность также предполагает готовность к преодолению трудностей, т.е. наличие воли. Самостоятельность в ребенке формирует чувство ответственности, поэтому на его развитие следует обратить особое внимание уже с малых лет. В труде ребенок находит возможности и самоутверждения. Для этого ему совершенно необходимы самостоятельные задания. Потребность в самоутверждении тесно связана с уровнем притязаний. Его уверенность в своих силах – серьезный стимул для развития внутренних сил, умений и

самой деятельности. Однако, стремление детей к самостоятельности не всегда соответствует их реальным возможностям. [24, с. 15]

В процессе жизнедеятельности личность ребенка подвергается постоянному управлению со стороны взрослых, внешней среды, ближайшего микросоциума. Постепенно у него закладывается само организующее начало, что, на наш взгляд, выражается в самостоятельности, активности, гармонизации взаимоотношений между членами коллектива и самой семьи.

Воспитание самостоятельности – неотъемлемое требование сегодняшней реальности, и предполагающее формирование целеустремленности, независимости, широты взглядов, мышления, гибкости ума и поступков, предприимчивости и трезвого анализа происходящего в жизни явления и ситуации.

Чтобы избежать ошибок в воспитании, следует помнить, что качества, характеризующие самостоятельность, тесно связаны с другими сторонами личности и выступают неоднозначно в различных сочетаниях и условиях. Одна и та же черта самостоятельности в сочетании с одними качествами может положительно характеризовать личность, в сочетании с другими – отрицательно.

З. И. Власова выделяет 4 вида самостоятельности: бытовой, поведенческий, коммуникативный, познавательный. Каждый вид самостоятельности, в свою очередь, имеет определенные компоненты.

Бытовой вид самостоятельности:

- стремление к самостоятельности в бытовых ситуациях;
- умение действовать по собственной инициативе;
- умение выполнять привычные дела без обращения за помощью и контроля взрослого;

– умение осознанно действовать в новых условиях (поставить цель, учесть условия, осуществлять элементарное планирование, получить результат).

Поведенческий вид самостоятельности:

– восприимчивость к морально-нравственным нормам и правилам;

– сознательность и дисциплинированность по отношению к общественно значимым видам деятельности, чувство долга и ответственности;

– поведенческая независимость от взрослого;

– эмоциональная устойчивость.

Познавательный вид самостоятельности:

– самостоятельное овладение сложившейся системой знаний, умений и навыков;

– активное воспроизведение ранее полученных знаний;

– самостоятельный поиск недостающих знаний, воображение и эмоции.

Коммуникативный вид самостоятельности:

– умение вести диалог со взрослым и сверстниками;

– принимать участие в игровой деятельности;

– устанавливать контакты, с целью выполнения задания [13].

Таким образом, самостоятельность – способность к независимым действиям, суждениям, обладание инициативой, решительностью [24].

Определены виды самостоятельности, выделенные З.И. Власовой: коммуникативный, познавательный, бытовой, поведенческий.

Несмотря на противоречивость в определении самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста, учёные единодушны в одном: самостоятельность – важнейшая характеристика личности; самостоятельность не может возникнуть в отрыве от других личностных

свойств (произвольности, воли, целеустремленности), без самостоятельности личность не становится полноценной.

## 1.2 Особенности формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

К старшему дошкольному возрасту относятся дети в возрасте от 5 до 7 лет, которые посещают старшую и подготовительную группы дошкольного учреждения. Дошкольный возраст является основным в личностном развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности, а также основы поведения [2].

Большое внимание исследованию психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста уделяли такие зарубежные и отечественные авторы, как А.В. Запорожец, В.С. Мухина, Н.Н. Поддъяков, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин и другие.

В научных работах, перечисленных выше авторов, большое внимание уделяется следованиям изучению особенностей развития умственной, а также мотивационной сферы и отдельных познавательных процессов детей дошкольного возраста; особенностей формирования самосознания, особенностей общения и способов взаимодействия с социальной средой; специфики игровой, изобразительной и других видов детской деятельности, механизмов формирования элементарной учебной деятельности, готовности ребенка к началу обучения в школе.

Исходя из анализируемого материала и наиболее существенных с точки зрения особенностей возраста и психологических новообразований старших дошкольников, можно составить психологический портрет ребёнка 5-7 лет с описанием основных видов его деятельности.

Ребёнок 5-7 лет отличается динамичностью развития. На протяжении старшего дошкольного возраста происходят существенные изменения в формировании личности ребенка, совершенствуются основные виды деятельности, активно развиваются психические процессы. Например, память ребёнка изменяется как в количественном, так и в качественном отношении. Увеличивается её объём: дети старшей группы запоминают приблизительно 7-8, а в подготовительной группе и до 10-12 названий предметов. [11]

«Качественные изменения характеризуются появлением опосредованности и произвольности, которые выражаются в том, что ребёнок уже не просто запоминает интересную для него информацию, а принимает задачу на запоминание, применяет особые способы для удержания нужной информации» [11, с. 88].

Аналогичные показатели определяют и развитие внимания. «Помимо усиления таких качеств внимания, как устойчивость, объём, распределение, переключение, возрастает, что наиболее существенно, его произвольность, способность ребёнка к всё более направленному сосредоточению. Если младший дошкольник внимателен только к тому, что наиболее ярко и ново для него, то дети старшего дошкольного возраста могут удерживать своё внимание на решении самых различных задач» [44, с. 27].

Ребёнку старшего дошкольного возраста становится доступна деятельность, требующая с сосредоточенности в течение 15-20 минут, к семи годам это время увеличивается до 30 минут. Также, при выполнении каких-либо действий ребенок может удерживать в памяти несложное условие

Одним из главных новообразований старшего дошкольного возраста является воображение. Формируются такие его особенности, как произвольность и оригинальность. Как правило, в 5-6 лет дети уже могут

самостоятельно придумать небольшую сказку с последовательным сюжетом на заданную тему. К семи годам они могут подчинить своё воображение определенному замыслу, а также следовать заранее намеченному плану, по ходу внося в него некоторые исправления.

«Развитое воображение, его культурная форма, характеризуется, прежде всего, продуктивностью. Это не отрывочное фантазирование, которое часто встречается у детей, а решение определённой творческой задачи. Такой задачей может быть создание сюжета игры, замысла рисунка или конструкции. Образы воображения характеризуются символичностью, замещением. Ребёнок использует одни предметы для раскрытия важнейших для его сторон других предметов и явлений» [14, с. 55].

Совершенствуется и восприятие цвета, формы, величины и строения предметов; систематизируются представления детей, полученные ранее. Старший дошкольник способен в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве. При этом старший дошкольник «испытывает трудности при анализе пространственного положения объектов, особенно если он должен одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков» [19, с. 42].

Активное совершенствование воображения и восприятия закладывают основу для детского творчества, которое отражается в продуктивной деятельности. Старший дошкольный возраст – это период активной изобразительной деятельности: в течение года ребёнок способен создать до шести тысяч рисунков. В 5-6 лет рисунки детей отличаются схематичностью изображения различных объектов, но «могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения». К 6-7 годам рисунки детей приобретают детализированный характер, обогащаются различной цветовой гаммой. В

изображение человека добавляется пропорциональность, большее внимание уделяется деталям [7].

К шести годам жизни ребёнок способен не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Ребёнок старшего дошкольного возраста способен использовать простые схемы для решения несложных задач, конструирования, может решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение: на основе пространственного расположения объектов ребёнок может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия [7].

Совершенствуется и конструктивная деятельность детей. Дети овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность начинает осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. В старшем дошкольном возрасте ребенок может осваивать даже сложные способы складывания из бумаги и придумывать собственные конструкции, усложняется конструирование из природного материала.

В этот период продолжает развиваться образное мышление. Однако при этом ребенку трудно встать на позицию другого наблюдателя и мысленно совершить преобразование образа.

«Продолжает совершенствоваться обобщение, которое является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и так далее. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные



причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за их наглядный опыт» [50, с. 13].

«Старший дошкольный возраст – это период осознанных открытий и активной познавательной деятельности. На его протяжении углубляются и расширяются знания и представления детей, происходит их обобщение. «Ребёнок развивает представления о себе самом и разных сферах окружающей действительности: природе, продуктах человеческой культуры, человеческих отношениях. Также он осваивает способы получения знаний. У ребёнка формируется умение слушать взрослого, отвечать на вопросы и задавать их, самостоятельно экспериментировать с действительностью. Уровень овладения подобными способами наряду с освоенной ребёнком информацией характеризует содержательную сторону его умственного развития» [50, с. 18].

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются все компоненты устной речи, совершенствуются фонематический слух, интонационная выразительность, грамматический строй. Во время общения дети используют практически все части речи, занимаются словотворчеством. Развивается связная речь, обогащается словарный запас.

Старший дошкольный возраст также характеризуется развитием игровой деятельности, особенно активно развивается сюжетно-ролевая игра, которая в этот период входит в свой расцвет. Дети 6 лет уже могут осознанно распределить роли до начала игры и выстраивать своё поведение, согласно полученной роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, которая соответствует выбранной роли по содержанию и интонационно.

Игровые действия детей все более и более усложняются, обретают особый смысл, который не всегда может быть понятен взрослому.

Усложняется и игровое пространство, в котором может быть несколько центров, при этом каждый из них поддерживает свою сюжетную линию. В ходе игры дошкольники способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и выстраивать своё поведение в зависимости от места в нём. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может взять эту роль на себя, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Групповой характер сюжетно-ролевой игры развивает способность ребёнка согласовывать свои действия с другими детьми. Поэтому к старшему дошкольному возрасту ребенок уже способен общаться и устанавливать со сверстниками определенные отношения, разрешать сложившиеся конфликты при помощи речи [35].

В старшем дошкольном возрасте меняется содержание общения ребёнка как со взрослыми, так и со сверстниками. Общение со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим в общении становится познавательный мотив. Вся информация, которую ребёнок получает в процессе общения, иногда сложная и трудная для понимания, вызывает у него интерес. Ребёнок делится со взрослыми своим мыслями, планами, впечатлениями. В ходе такого общения происходит социальное взросление, у дошкольника формируются социально-ценностные ориентации, проясняется смысл событий, развивается готовность к социальной роли школьника [35].

При организации процесса воспитания следует опираться на две тенденции. Одна из них – исходящая: от подражания взрослому к собственному поведению. Обретая в контакте со взрослыми представления о человеческой деятельности, разделяя эмоции и чувства, рождающиеся в общении и совместной деятельности с ними, дошкольник приобщается к ценностям окружающих его взрослых людей. Другая тенденция – восходящая: от рожденных в деятельности ребёнка представлений,

намерений, эмоций к рождению мотивов более высокого уровня, которые оцениваются взрослыми. Ориентация на свою значимость для других даёт ребёнку возможность полноценно участвовать в совместной деятельности, содействует приобщению его к ценностям ближайшего окружения [30].

Ребёнок внимательно слушает и воспринимает замечания и указания взрослого, что является важным условием для воспитания, обучения и подготовки детей к поступлению в школу. Сам дошкольник постепенно подходит к осознанию себя как субъекта взаимоотношений. У него формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для него оказывается, чрезвычайно важна его похвала. Недостаток внимания и уважения же приводит к обидчивости детей и отрицательной реакции на замечания. При этом повышенная обидчивость является возрастным феноменом [62].

«Ребёнок к 6-7 годам начинает переживать себя в качестве социального индивида, и у него возникает потребность в новой жизненной позиции и в общественно значимой деятельности, обеспечивающей эту позицию. Это новообразование подводит к кризису семилетнего возраста. У ребёнка появляется желание занять значимое для мира «взрослых» место в жизни, в их деятельности. У ребёнка появляется «внутренняя позиция», которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни» [63, с. 32].

Взаимоотношения детей со сверстниками характеризуются избирательностью. В дошкольных группах становится заметным преобладание общения со сверстниками того же пола, принятие в среде которых имеет большое значение для самоутверждения и формирования адекватной самооценки. Появляются постоянные партнёры по играм. Начинают выделяться лидеры, в отношениях прослеживается

конкуренция, соревновательный дух. В целом же для с старших дошкольников характерны общительность и потребность в дружбе.

Общение со сверстниками в старшем дошкольном возрасте, имеет, вне ситуативно – деловую форму. Основной потребностью некоторых дошкольников является жажда сотрудничества, возникающая в играх с определенным количеством правил. Эта форма общения способствует развитию осознания своих обязанностей, поступков и их последствию развитию произвольного, волевого поведения, что является необходимым условием для последующей учебной деятельности» [43, с. 213]

«В старшем дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности:

- формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании со стороны взрослого и сверстников, интерес к коллективным формам деятельности);

- возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе» [15, с. 43].

«Формирование более точных и полных представлений о физических, интеллектуальных и личностных качествах не только сверстников, но и самого себя, сопоставление результатов своей деятельности с результатами деятельности других детей, подводит ребёнка к развитию «Я – образа». Осуществляется это на основе установления связи между индивидуальным опытом и информацией, которую ребенок получает в процессе общения.

Далее происходит структурирование «Я – концепции», которая определяется как теоретическая картинка самого себя; форма переживания

человеком своей личности; система представлений о себе, сопряжённая с самооценкой» [15, с. 212].

В старшем дошкольном возрасте ребёнок узнаёт и дифференцирует принадлежащие ему личностные качества. Поэтому потребность в изменении самого себя может выражаться не только с помощью речи, но и с помощью приложения реальных усилий. У детей старшего дошкольного возраста слова «надо», «можно», «нельзя» становятся основой для само регуляции. Эти слова нормативы сначала мысленно произносятся самим ребёнком, затем постепенно формируются умения учитывать их в собственном поведении, а также в поведении другого человека, учитывать его чувства и мысли» [4, с. 14].

Наряду с «осознаванием» себя, для ребёнка старшего дошкольного возраста характерен процесс «само оценивая», то есть оценки собственных действий с точки зрения принятых норм. Вследствие ограниченности знаний о своих возможностях, ребёнок первоначально на веру принимает оценку себя другими людьми, и оценивает себя как бы через призму отношения к себе. Большую роль играет то положение, которое ребенок занял в группе детей (что, чаще всего, происходит с подачи взрослого). В самооценке ребенка – дошкольника отражаются развивающиеся у него чувства гордости и стыда.

Самооценка может быть адекватной, заниженной или завышенной, и ее переход из одного состояния в другое – её динамичность – естественна в условиях начального этапа формирования. Положительная самооценка основывается на самоуважении, ощущении ценности, нужности и положительного отношения ко всему, что входит в круг представлений о самом себе. Отрицательная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности [15].

Дети старшего дошкольного возраста проявляют больше инициативы и творчества в самостоятельной деятельности.

Самостоятельность у них становится достаточно устойчивой, разнообразной и проявляется в выполнении различных обязанностей и поручений. В основе становления самостоятельности у старших дошкольников целый комплекс психологических изменений.

Это и усвоение ребенком норм общежития, и развитие умения сравнивать действия сверстников со своими собственными и с требованиями, предъявляемыми взрослыми к его поведению, деятельности. Постепенное овладение логикой взаимосвязи явлений подводит ребенка к построению элементарного практического мировоззрения, формирует доступные самостоятельные рассуждения, умозаключения, обобщения фактов. Немаловажное значение для становления самостоятельности у детей 5-7 лет имеют такие педагогические воздействия, которые ставят ребенка в условия выбора формы поведения, способа деятельности, самостоятельного выполнения задания, обязанностей [29].

Таким образом, старший дошкольный возраст – последний из периодов дошкольного детства, когда в психике ребёнка появляются новые образования. В возрасте 5-7 лет закладываются основы будущей личности. Это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и т.д. – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением

Дети этого возраста проявляют больше инициативы и творчества в самостоятельной деятельности. Самостоятельность у них становится достаточно устойчивой, разнообразной. Происходят изменения и в представлениях детей о самих себе, в их самосознании и самооценках, на что оказывают непосредственное влияние более сложные и содержательные отношения со сверстниками и взрослыми.

Задача воспитателя и родителя – грамотно поддержать этот процесс развития и создать условия для наиболее успешного проживания ребёнком своего дошкольного детства.

### 1.3 Педагогические условия формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Становление самостоятельности – это возникновение, образование независимости, способности к суждениям, обладание инициативой и решительностью в процессе развития.

С момента своего рождения ребенок с помощью взрослых и во взаимосвязи с ними постоянно овладевает всеми человеческими способами удовлетворения своих органических и духовных потребностей, которые необходимы ему в тот или иной конкретный возрастной период.

В условиях целенаправленной педагогической деятельности, направленной на становление самостоятельности, дети–дошкольники достигают выраженных показателей самостоятельности в разных видах деятельности. Становление самостоятельности создает благоприятные условия для получения знаний на все большие области жизни ребенка.

В настоящее время общество ставит перед дошкольными образовательными учреждениями высокие требования. На первый план выдвигаются задачи по созданию условий для развития самостоятельной, творчески активной, любознательной, целеустремленной личности, т.е. на создание целостной системы развития и воспитания дошкольников.

На основе проведенного анализа психолого-педагогической, методической литературы нами сформулирована гипотеза, согласно которой способность к самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста значительно возрастет, если:

– разработать и реализовать комплекс педагогических условий, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста;

– организовать взаимодействие с родителями для определения единых требований к ребенку.

В след за Ю.К. Бабанским, А.Я. Найн, В.А. Сластениным и др., под педагогическими условиями мы понимаем совокупность объективных возможностей, содержания, форм, методов, педагогических приемов, направленных на решение поставленных исследовательских задач.

В соответствии с логикой нашего исследования обратимся к рассмотрению выделенных педагогических условий с теоретической точки зрения. Первым педагогическим условием является разработка комплекса педагогических условия, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Обратимся к анализу выявленных педагогических условий формирования самостоятельности детей. Первое условие нашей гипотезы – организовать взаимодействие с родителями для определения единых требований к ребенку.

При формировании самостоятельности ребёнка на первых этапах детскую деятельность необходимо направлять, разумно руководить ею, оставляя место для проявления творчества и самостоятельности.

Когда воспитание ребенка пускается на самотек, когда взрослый оправдывает свое невнимание к нему нехваткой времени, он лишает его правильных ориентиров в жизни и деятельности. Лишенный полноценного общения с взрослыми, ребенок может вырасти, неспособным каким-либо самостоятельным действиям.

И наоборот, если постоянно глушить стремление ребенка к самостоятельности, он всегда будет ждать, когда за него все сделают взрослые. Поэтому важно не оставлять без внимания попытки ребенка



самостоятельно выполнять то или иное действие. Каждое достижение ребенка, пусть и небольшое, необходимо поддержать, одобрить [9].

Ученые-педагоги давно обосновали необходимость педагогического руководства самостоятельной деятельностью детей. Н.А. Ветлугина отмечает: «Признавая, что самостоятельная деятельность начинается по инициативе детей и в основном проходит без непосредственной помощи взрослого, мы считаем этот процесс не спонтанным, а педагогически обусловленным» [11, с. 131].

Р.С. Буре в свою очередь также подтверждает, что «педагог всегда остается организатором, руководителем детской жизнедеятельности, только методы его влияния на детей значительно изменяются в период, когда каждый из них самостоятелен в определении своих занятий и игр» [10, с. 42].

Рассматривая вопрос о роли и месте педагога в процессе организации свободной деятельности старших дошкольников, необходимо видеть его в системе. Такая система предлагает, как и любая успешная деятельность, совокупность взаимосвязанных между собой элементов: цель – задачи – структура – содержание – принципы – подходы – формы – методы – создание условий – результат.

Остановимся подробнее на формах и методах становления самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

В отечественной и зарубежной научной психологии применяются различные формы и методы в становлении самостоятельности детей дошкольников.

«Форма – это устойчивая завершенная организация педагогического процесса в единстве всех его компонентов» [24, с.176].

Построение образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении формируется на адекватных возрастным

особенностям форм работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от:

- контингента воспитанников;
- оснащённости дошкольного учреждения;
- культурных и региональных особенностей;
- от опыта и творческого подхода педагогов и т.д.

1) Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные, хороводные, игры-драматизации, театрализованные, игры на прогулке и т.д.) в целях пробуждения у дошкольников становления самостоятельности.

Вообще, игра как ведущая деятельность старших дошкольников, является отличной формой в становлении самостоятельности ребёнка. В игре можно формировать почти все полезные качества детей. Самостоятельность в игре развивается произвольно. Ведь в игре ребенок предоставлен самому себе, находится в среде таких же детей. Тут не нужны просьбы и указания взрослого. Дети сами знают, что делать с игрушками. А придумывая сцены и ситуации, дети незаметным для себя и других приобретают навыки самостоятельности.

В игровых ситуациях у ребенка повышается активность. Игровая активность ведет к тому, что ребенок сам ведет игровой сюжет в том направлении, которое кажется ему наиболее интересным.

На сегодняшний день отечественная и зарубежная педагогика располагает игровыми развивающими технологиями, которые апробированы и дают хорошие результаты в становлении детской самостоятельности. Они могут быть использованы как на специально организованных занятиях, так и в совместной деятельности взрослого и ребенка, а также самостоятельной деятельности [5].

2) Трудовая деятельность.

Что касается труда дошкольников в процессе становления самостоятельности, то хочется отметить следующее. В детском саду дети имеют возможность участвовать в дежурстве. Дети наводят порядок в игровом уголке, убирают за собой посуду, стирают кукольную одежду и другие. В процессе выполнения трудовых умений иногда бывают непредсказуемые ситуации. И тогда ребенок имеет отличную возможность принять собственное решение и выполнить что-то самостоятельно. Например, во время дежурства дети должны вытирать пыль, поливать цветы. Иногда кто-то может нечаянно уронить какие-то игрушки. В этой ситуации появляется необходимость собрать игрушки и расставить на места. Ребенок может не помнить, как стояли игрушки до этого и ставит их в таком порядке, как ему кажется красиво. Самостоятельно принимая решение расставить игрушки, ребенок учится быть самостоятельным в бытовом труде. Постоянно выполняя трудовые задания, дети учатся проявлять самостоятельность и инициативу в быту [3].

Когда младший воспитатель в детском саду меняет постельное белье, она может попросить помощи у детей. Ребята с желанием застилают свои кроватки, помогая няне. Эти навыки позднее проявляются в том, что дети после дневного сна самостоятельно заправляют свои постели.

Приучая детей к порядку в групповой комнате, воспитатель может предложить посмотреть вокруг. Если что-то в группе разбросано, дети могут предложить сами, что нужно сделать.

Также у каждого ребенка в раздевалке есть свой шкаф для одежды. Можно дать задание детям навести порядок в своих шкафчиках. Если они приучатся это делать, то всегда будут следить за порядком в шкафчике, и будут самостоятельно прибирать там свои вещи.

Используя, такого рода методы, воспитатель создаёт условия, стимулирующие ребёнка к становлению его самостоятельности.

3) Проектная деятельность (экспериментирование, конструирование и т.д.).

Применение «метода проектов» способствует становлению самостоятельности детей старшего дошкольного возраста. Дети учатся договариваться, проявлять инициативу, откликаться на идеи, выдвигаемые другими, учатся сотрудничать, принимать чужую точку зрения как требующую понимания.

«При проблемном обучении ребенок систематически включается в поиск решения новых для него вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение, происходит активизация мыслительной деятельности, формирование подвижности и вариативности мышления. Проблемная ситуация служит также и мотивационным условием, и эмоциональным средством воздействия на становление самостоятельности ребенка» [51, с.43].

4) Продуктивная деятельность (конструирование, рисование, лепка, аппликация).

«В процессе продуктивной деятельности формируются такие важные качества личности, как умственная активность, воображение, любознательность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными компонентами при становлении самостоятельности ребёнка. Он приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, учится проявлять самостоятельность в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности. Дети реализуют свои замыслы, и это ведет к становлению их самостоятельности» [5, с.150].

Педагогические условия, непосредственно образовательная деятельность. Формирование самостоятельности детей происходит в процессе педагогических условиях, непосредственно образовательной деятельности. В ежедневных занятиях необходимо ставить следующие

цели: воспитывать самостоятельность и инициативность, формировать самосознание ребенка, уверенность в собственных силах, учить ребенка смело высказывать свои суждения. На занятиях рисования, лепки, аппликации детям предоставляется выбор сюжета, оформления, цветовой гаммы по желанию. Воспитатели учитывают темперамент, способности, особенности стиля воспитания в семье, которые существенно влияют на темп становления самостоятельности [5].

5) Самоорганизованная деятельность.

«Самоорганизация – деятельность, направленная на поиск и творческое преобразование действительности, высокая адаптивность, активная мобилизация внутренних ресурсов личности. Поэтому очень важно создавать условия и предоставлять достаточно времени для активной самостоятельной деятельности детей» [6, с.36].

Воспитатель должен создать разнообразную игровую среду – (развивающую предметно пространственную среду), которая должна обеспечивать ребенку познавательную активность, должна соответствовать его интересам и иметь развивающий характер. Среда должна предоставлять детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.

Воспитатель может подключиться к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников [52].

6) Мероприятия (создание различных ситуаций, рассказы, беседы, события, факты, просмотр и обсуждение телепередач, мультфильмов и т.д.).

Мероприятия – это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-либо другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. [24].

При проведении мероприятий, у детей развиваются коммуникативные качества, что также не маловажно при становлении детской самостоятельности.

Система игровых упражнений и заданий на развитие у детей коммуникативных способностей состоит из четырёх блоков:

- развиваем умение сотрудничать;
- развиваем умение активно слушать;
- развиваем умение самостоятельно высказываться;
- развиваем умение самостоятельно правильно перерабатывать информацию [54];
- поручения.

Поручения – это задания, которые воспитатель эпизодически дает одному или нескольким детям, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, наличие опыта, а также воспитательные задачи.

Поручения, как одна из интегрированных форм становления самостоятельности. Можно различать следующие поручения:

- по содержанию;
- по степени привлекательности;
- по степени новизны;
- по сложности организации (простыми, содержащими в себе одно несложное конкретное действие или более сложным, включающим цепь действий);
- по возможности творчества;
- по времени выполнения (кратковременные или длительные);
- по способу получения;
- по составу участников (индивидуальными или общими).

Выполнение трудовых поручений определяется в соответствии с видами, рекомендованными программой воспитания в детском саду; во многом зависит от возраста детей, от условий, в которых находятся дети в течение дня (наличие познавательно – исследовательской площадки, аквариума с рыбками, расположение центров в группе и т.д.). Поручение дает воспитателю возможность индивидуализировать приемы руководства детьми: одному помочь, другого научить, третьему оказать поддержку, похвалить. По мере накопления дошкольниками опыта участия в выполнении поручений воспитатель усложняет их содержание.

Педагог, организуя, выполнение поручений старшими дошкольниками вносит в это элементы игры. Такая взаимосвязь игры и труда закономерна. Игровые мотивы помогают ему выполнить трудовое задание, делая его более занимательным, привлекательным [18].

Предоставляя самостоятельность и возможность проявить инициативу, педагог создает стимул в виде положительного эмоционального отношения, способствует ответственному выполнению задачи. Контролируя деятельность ребенка, педагог выражает одобрение или, при необходимости, останавливает отрицательные проявления.

Если самостоятельность проявляется у детей только к конкретному делу, а при переносе в другие условия уровень самостоятельности снижается, внимание воспитателя должно быть направлено на формирование умения применять усвоенные знания, умения, навыки в новых или частично измененных ситуациях, на воспитание положительного эмоционального настроения к любой полезной для других деятельности [46].

Встречаются дети, которые ответственно и самостоятельно выполняют работу только в случае, если она совпадает с их личными интересами и желаниями. Работают они в зависимости от темперамента либо излишне поспешно, либо медлительно. В их деятельности

отсутствует самостоятельность и инициатива. Они стараются отстраниться от работы, часто не доводя до конца, безразличны к ее результату. Решающим мотивом такой деятельности лежит или боязнь наказания, или удовлетворение личного интереса. Педагог учитывает эти мотивы и использует в становлении самостоятельности детей дошкольного возраста индивидуальные, групповые и коллективные формы работы [65].

Индивидуальная форма – ребенок общается с педагогом один на один и выполняет все задания самостоятельно.

Групповая форма – предполагает наличие на занятиях нескольких человек.

Коллективная форма – предполагает наличие на занятиях всех детей группы.

Для становления самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации наряду с формами работы используются различные методы.

«Метод – это способ взаимодействия, взаимосвязанной деятельности педагога и воспитанника, направленный на решение задач, для развития потребности – мотивационной сферы и сознания детей, для выработки у них привычек поведения, их корректировки и совершенствования» [24, с.73].

Эффективный метод для становления самостоятельности у ребёнка достигается через похвалу. Если что-то выполнено ребенком хорошо, то было бы правильно похвалить его при всех детях. Это будет стимулом к дальнейшему проявлению самостоятельности, как самого дошкольника, так и его товарищей. Ведь и другие дети тоже захотят получить слова похвалы. Старшие дошкольники очень любят, когда воспитатель отмечает их успехи при всех детях. Положительная оценка деятельности дошкольника помогает ребенку поверить в собственные силы. У него



укрепляется желание и дальше поступать так же, проявляя самостоятельность.

Наиболее часто на практике педагоги используют метод объяснения действий и метод целенаправленной активизации становления

самостоятельности. Активизируя «самостоятельную» деятельность детей, педагог на начальных этапах приобретения детьми навыков самостоятельности и инициативы использует показ и объяснение, привлекает внимание детей к отдельным деталям ранее наблюдаемого объекта или явления, рекомендует приемы и способы работы [9].

Метод объяснения организован главным образом на формирование у старших дошкольников осознания понятия «что значит быть самостоятельным» и формах проявления этой самостоятельности. С помощью вопросов педагога: какая работа и в какой последовательности должна быть выполнена, с чего надо начать, что думают делать затем, что нужно для предстоящей работы – дети лучше понимают порядок действий, приучаются в элементарной форме планировать свои действия и планомерно осуществлять задуманное, что улучшает качество их труда. Затем дети по своей инициативе вносят элементы планирования в свою работу [34].

Детей приучают после работы рассказывать о последовательности действий при выполнении работы. Умение формулировать цель, предвидеть результат – основополагающие компоненты становления самостоятельности. Но их трудно реализовать в полной мере, если у ребенка не сформированы навыки разных типов деятельности. Например, взрослые часто пресекают попытки детей выполнить какое-либо действие, например, помыть после себя посуду. Потому что знают, что вместо желанной чистой тарелки, посуда может оказаться жирной. Выходит, еще один метод становления самостоятельности – тренировка конкретных навыков.

Самостоятельность воспитывается при выполнении детьми обязанностей по обслуживанию себя и близких людей; уровень становления самостоятельности связан с освоением социального опыта трудовой деятельности, возможностью проявления ребенком в труде субъектной позиции. Самостоятельность детей разворачивается от самостоятельности репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества, при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности [6].

Ещё один важный метод в портрете формирования самостоятельности – настойчивость в достижении результата, когда неудача не становится поводом для отказа от задуманного. В связи с этим хочется сказать о воспитательных сторонах становления самостоятельности. Выработка силы воли, терпения и ответственности очень важна. Роль воспитателя – стимуляция действий, доводящих до конца начатого дела. Особенно ценно, если ребенок догадывается объединить свои усилия с кем-то из окружающих.

Таким образом, можно выделить следующие формы формирования самостоятельности детей старшего дошкольного возраста: игровая деятельность, трудовая деятельность, проектная деятельность, продуктивная деятельность, непосредственно образовательная деятельность, самоорганизованная деятельность, мероприятия, поручения. Также выделяют индивидуальную, групповую, коллективную формы работы. Содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения дидактических целей.

Методы формирования самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации: похвала, метод объяснения, метод целенаправленной активизации, метод поощрения, метод тренировки навыков, метод настойчивости в достижении результата.

## Вывод по I главе

Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам сформулировать следующие положения:

По мнению М. В. Крулехт, Ю. А. Мичуриной, Л. И. Сайгушевой и других, самостоятельность не означает полной свободы действия и поступков, она всегда заключена в жесткие рамки принятых в обществе норм. Это не любое действие в одиночку, а только осмысленное и социально приемлемое.

В ряде исследований отмечается, что самостоятельная деятельность способствует психическому развитию дошкольника (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, А.Г. Рузская и др.), влияют на общий уровень его деятельности (З.М. Богуславская, Д.Б. Эльконин и др.). Значение сформированности самостоятельности умений становится более очевидным на этапе перехода ребенка к обучению в школе (М.И. Лисина, А.Г. Рузская, В.А. Петровский, Е.Е. Шулешко и др.), когда отсутствие элементарных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает процесс обучения в целом.

Самостоятельная деятельность – это работа, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом ребенок, сознательно стремятся достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (либо тех и других вместе) действий.

Развитие самостоятельности в дошкольном возрасте связано с освоением ребенком разных видов деятельности – (предметной, игровой, трудовой), в которых он приобретает возможность проявлять себя.

В связи с этим – самостоятельность не является универсальным качеством, оно не переносится автоматически из одного вида деятельности в другой и формируется в каждом из них автономно.

Самостоятельность детей разворачивается от самостоятельности репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества, при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности.

Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста станет успешнее, если использовать следующие педагогические условия:

- разработать и реализовать комплекс образовательных ситуаций, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста;
- организовать взаимодействие с родителями для определения единых требований к ребенку.

Таким образом, трудолюбие и развитая способность к саморегуляции создают благоприятные возможности для развития самостоятельности детей дошкольного возраста и вне непосредственного общения с взрослыми или сверстниками.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

2.1 Задачи, методика и результаты констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы

Цель опытно-экспериментальной работы: разработать и экспериментально проверить эффективность реализации педагогических условий формирования самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Исходя из цели опытно-экспериментальной работы, были выявлены следующие задачи:

- 1) определить уровень сформированности самостоятельности детей старшего дошкольного возраста;
- 2) разработать календарно-тематический план. Педагогические условия направленных на уровень сформированности самостоятельности детей старшего дошкольного возраста, обеспечить его современным дидактическим оборудованием и апробировать на практике;
- 3) Провести сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента и сделать вывод об эффективности использования организованных педагогических условий, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Педагогический эксперимент проходил в 3 этапа:

Первый этап – констатирующий (сентябрь-ноябрь 2019г.), целью данного этапа эксперимента было: выявить уровень сформированности самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Второй этап – формирующий (декабрь 2019г.-апрель 2020г.), проходил с целью экспериментальной проверки эффективности

использования образовательных ситуаций на сформированности самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Третий этап – контрольный (май 2020г.), его цель состояла в том, чтобы собрать, систематизировать, проанализировать и обобщить результаты экспериментальной работы.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МДОУ комбинированного вида детского сада №2 Челябинской области Сосновского района с. Долгодеревенское ул. Ленина 30.

Активными участниками воспитательно-образовательного процесса являются: педагоги, родители.

Детский сад комбинированного вида № 2 укомплектован полностью. Плановая наполняемость –150 детей. Количество групп – 6: 1 – группа разновозрастная, 5 групп дошкольного возраста (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы). Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации. Порядок приема воспитанников в детский сад определяется Учредителем. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения. Цель ДОО: реализация основной общеобразовательной программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста» под редакцией М.А. Васильевой; присмотр и уход за воспитанниками.

Обязательное условие успешной детского сада №2 работы комбинированного вида по становлению самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста – это полноценная взаимосвязь между специалистами детского сада, родителями и детьми. Они основаны на уважении к личности растущего человека, любви к нему, знании законов психического и физического развития.

Высокие результаты наблюдались в тех случаях, когда родители знали суть проблемы, прислушивались к советам воспитателя. Поэтому

педагогический коллектив, активно сотрудничает с родителями (законными представителями), посредством информирования и консультирования (например, по вопросам становления самостоятельности, причин её отсутствия). Для родителей (законных представителей) в учреждении организуются условия для обучения способам результативной коммуникации и взаимодействия с детьми (например, обучение поощрять ребенка, когда он проявляет инициативу, самостоятельно выполняет поручения и т.д.) Педагоги и родители пришли к выводу, что становление самостоятельности ребёнка требует системного подхода, следовательно, сообща стали подходить к решению проблемы.

В учреждении используются следующие формы работы с семьей:

- индивидуальные формы (беседы, консультирование);
- групповые формы (групповые консультации, тренинги, мастер-классы);
- коллективные формы (родительские собрания, конференции, встречи с представителями медицинских, социальных служб, дни открытых дверей, досуговые мероприятия);
- наглядно-информационные формы (выставки семейного творчества, создание видеороликов и фильмов, оформление фотоколлажей).

Таблица 1– Критерии сформированности самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Критерий	Показатели	Метод диагностики
Коммуникативный	умения вступать в процесс общения; умения соотносить средства вербального и невербального общения, умение принимать информацию, умение передавать информацию	наблюдения за игровой деятельностью дошкольников., Педагогические условия
Автономность поведения	Автономен в самообслуживании. Умеет решать Проблемы общения с детьми. В деятельности ориентирован на результат, огорчается, если не смог достичь его сам.	метод наблюдения за детьми во всех видах детской деятельности и ситуации общения.

Решение проблемных ситуаций	Способен решать познавательные проблемы, используя знания и имеющийся опыт (отмечает процент верно решённых ситуаций из предложенных).	методика Р. С. Немова «Нелепицы»
Решение бытовых ситуаций	Обращали внимание, моет ли ребёнок руки перед едой, правильно ли вытирает их своим полотенцем. Как ребёнок садится за стол при приёме пищи, использует ли по назначению столовые и чайные приборы, пользуется ли салфеткой. Наблюдали, знает ли ребёнок последовательность	метод наблюдения в режимных моментах.

Таблица 2 – Критериально – уровневая шкала сформированности самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Критерий	Уровни		
	Низкий	Достаточный	Высокий
Коммуникативный	Не вступает в общение, не проявляет тенденции к контактам, действует индивидуально. Не способен высказывать свою точку зрения	Легко находят контакт со сверстниками, но главным образом с детьми своего пола, существуют трудности при вступлении в контакт с незнакомыми людьми	Легко вступают в контакт со взрослыми и со сверстниками, проявляют умение выслушать собеседника, стремление
Автономность поведения	Дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, каждый настаивает на своем. Не проявляет активности, пассивно следует за инициативой других, провоцирует конфликты, от помощи взрослого и сверстников отказывается, не знает нормы организованного взаимодействия	Дети обсуждают варианты совместной работы, но все же есть разногласия в действиях. Активность в общении недостаточная, но принимает положение инициатора, учитывая свои интересы может выступить с встречным предложением, в конфликтах уступает и идет на компромисс, помощь принимает, но самостоятельно не просит. Знает нормы организованного взаимодействия, но не всегда следует им	Дети активно обсуждают возможный вариант совместной работы; приходят к согласию относительно способа выполнения деятельности; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла. В конфликтных ситуациях стремятся обратиться ко взрослому или найти справедливое решение. Знает нормы взаимодействия и следует им.



Решение проблемных ситуаций	Отмечается развитие эмоциональной отзывчивости, проявляющейся на основе слабо выраженного сопереживания или его отсутствия. Выражается в переживании состояний, которые испытывает другой, на основе отождествления с ним. Не проявляет интереса к сверстникам.	Ребенок способен обрести свойства, присущие сопереживанию и сочувствию (переживание по поводу чувств другого, обращенность к внутреннему миру другого). Включает в себя идентификацию субъекта с объектом, испытывающим эмоциональный дискомфорт. Не всегда учитывает интересы собеседников. Проявляет интерес к сверстникам своего пола	осмыслению своего поступка, адекватной оценке своей деятельности, стремлению к оказанию действенной помощи. Успешность ее зависит от степени обращенности личности к своему внутреннему миру, подвержено рефлексии. С удовольствием общается со всеми сверстниками.
Решение бытовых ситуаций	Обращаются к воспитателю за помощью без использования собственных возможностей	Выраженная неустойчивость поведения требуется помощь взрослого.	принимали задачу, направленную на достижение результата. Обращения к взрослым за помощью были редки и появлялись лишь после исчерпания собственных возможностей

В начале опытно-экспериментальной работы, провели первичную диагностику для выявления уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста. Первоначально мы запустили анкету-опросник для родителей, автор: Рягузова О. Н. (Приложение 1).

Цель анкеты: выявить уровень самостоятельности детей старшего дошкольного возраста, по мнению родителей.

В анкете-опросник приняли участие родители 18 детей.

По результатам анкеты для родителей (приложение А1) была выявлена оценка уровня самостоятельности детей.

Высокий уровень – 26-30 баллов. Эти дети проявляют инициативу в самостоятельных действиях. Ответственно выполняют посильные поручения по дому. Без напоминания родителей убирают свои вещи и

игрушки на место. Без помощи взрослого справляются с продуктивными видами деятельности (лепка, рисование). Способны вести диалог со взрослым и сверстниками. Восприимчивы к морально-нравственным нормам и правилам.

Средний уровень – 20-25 баллов. Данные дети иногда, но проявляют инициативу в самостоятельных действиях. Посильные поручения выполняют, но не всегда это делают ответственно. Убирают свои вещи и игрушки на место по просьбе родителей. Справляются с продуктивными видами деятельности, но регулярно обращаются за помощью к взрослым. Не всегда восприимчивы к морально-нравственным нормам и правилам.

Низкий уровень – 14-19 баллов. Низкий уровень самостоятельности, по мнению родителей, показали дети: Ваня; Ангелина.; Лена; Аня; Вика; Кирилл; Таня. Они не проявляют инициативу в самостоятельных действиях. От поручений по дому отказываются. Продуктивными видами деятельности (лепка, рисование, аппликация), без присутствия рядом взрослого не занимаются. Нарушают морально-нравственные нормы и правила.

Мы можем сделать следующий вывод, исходя из полученных результатов опроса родителей, что:

- три ребенка – имеют высокий уровень формирования самостоятельности;
- восемь детей – достаточный уровень формирования самостоятельности;
- семь детей – низкий уровень формирования самостоятельности.



Рисунок 1– Результат анкетирования родителей:  
«Оценка уровня самостоятельности детей» на констатирующем этапе  
опытно-экспериментального исследования

Далее мы продолжили проведение первичной диагностики.

В исследовании участвовало 18 детей в возрасте 5-6 лет. С целью выявления уровня самостоятельности старших дошкольников, мы опирались на виды самостоятельности, выделенные З.И. Власовой: коммуникативный, познавательный, бытовой, поведенческий.

При диагностировании детей, для каждого вида самостоятельности подбирались методы и методики, с помощью которых определялся уровень (высокий, средний, низкий) соответствующих компонентов.

Коммуникативный вид самостоятельности рассматривается З. И. Власовой, как способность ребенка быть инициатором совместных игр, занятий, новых коммуникаций, в способности легко контактировать с незнакомыми сверстниками и взрослыми; характеризует детей с высокой потребностью в общении.

Также З.И. Власова выделяет компоненты, которые предусматривают коммуникативный вид самостоятельности:

- вести диалог со взрослым и сверстником;
- принимать участие в игровой, совместной деятельности;
- устанавливать контакты с целью выполнения задания.

Для выявления, у детей, уровня развития компонентов, относящихся к коммуникативному виду самостоятельности, были организованы наблюдения за игровой деятельностью дошкольников. Серии наблюдений велись в основном на материале тех игр, которые дети организовывали сами.

Полученные результаты представлены в таблице А.2.

Дети с высоким уровнем коммуникативного вида самостоятельности (Серёжа М, Варя С, Маша С) свободно вели диалог с воспитателем и товарищами, принимали активное участие в игровой деятельности (смогли сами предложить несколько вариантов сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций или игр с правилами, рассказать, хотя бы в общих чертах, о ходе игры, ее правилах, распределении ролей). Без труда устанавливали контакты со сверстниками.

Дети при среднем уровне коммуникативного вида самостоятельности смогли предложить один вариант сюжетно-ролевой игры или игры с правилами, либо только настольно-печатные игры, иногда – игры, предполагающие наличие двух партнеров (шашки, шахматы). Контакты со сверстниками устанавливали, но испытывали при этом небольшие трудности.

У четверых детей (Таня К., Кирилл К., Лена К., Ваня Ч.), был выявлен низкий уровень коммуникативного вида самостоятельности. Эти дети не смогли самостоятельно предложить игры или предлагали игры манипулятивные (машинки катать) или деструктивные. Установить контакт со сверстниками не удалось.

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

- четыре ребёнка имеют низкий уровень коммуникативного вида самостоятельности;
- одиннадцать детей – средний;

– трое детей – высокий уровень коммуникативного вида самостоятельности.



Рисунок 2 – Оценка уровня коммуникативного вида самостоятельности

Познавательный вид самостоятельности – это форма активности, отражающая личностные характеристики ребенка как субъекта своей собственной познавательной деятельности.

Познавательная самостоятельность рассматривается З. И. Власовой, как качество личности, которое формируется в деятельности, характеризуется достаточным уровнем развития эмоциональной, умственной и волевой сфер ребенка, что проявляется в готовности и умении приобретать новые знания без помощи взрослого.

З. И. Власова выделяет компоненты, которые предусматривают познавательный вид самостоятельности:

- овладение сложившейся системой знаний, умений и навыков;
- активное воспроизведение ранее полученных знаний;
- самостоятельный поиск недостающих знаний, воображение и эмоции.

С целью выявления у детей, уровня развития компонентов, относящихся к познавательному виду самостоятельности, использовали методику Р. С. Немова «Нелепицы» (Приложение 2).

Цель методики: оценить образные представления ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих

между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. Определить умение ребенка самостоятельно рассуждать логически и находить правильное решение.

Методика проводилась в индивидуальной форме.

Суть методики заключалась в том, что ребёнку показывали картинку, на которой изображено несколько нелепых ситуаций с животными. Давалась инструкция, рассмотреть картинку и самостоятельно найти, всё ли здесь находится на своём месте, а если что-то нарисовано неправильно, то указать на это и объяснить своё решение.

С помощью данной методики удалось выявить, насколько дети самостоятельно могут рассуждать логически и без помощи взрослого находить правильные решения, активно воспроизводя ранее полученные знания в области окружающего мира.

Полученные результаты представлены в таблице А.3.

Высокий уровень – 8-10 баллов – эти дети за отведённое время 3 минуты, заметили все семь имеющиеся на картинке нелепиц. Также они смогли самостоятельно объяснить, что нарисовано не так, и, кроме того рассказали, как на самом деле должно быть.

Средний уровень – 4-7 баллов – эти дети заметили и отметили все имеющиеся нелепицы, но от одной до пяти из них не сумели до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

Низкий уровень – 3 балла – за отведенное время 7 детей не успели заметить 1-4 из 7 имеющихся нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

Интерпретируя результаты методики Р.С. Немова «Нелепицы», также используя метод наблюдения во время проведения непосредственно образовательной деятельности, мы смогли определить уровни развития познавательного вида самостоятельности, фиксируя компоненты, выделенные З. И. Власовой.

Полученные результаты представлены в таблице А.4.

У четверых детей был выявлен высокий уровень познавательного вида самостоятельности. Эти дети проявили устойчивый интерес к заданию, владели сложившейся системой знаний, умений и навыков. Без помощи взрослого довели начатое дело до конца. Самостоятельно стремились улучшить конечные результаты.

Дети со средним уровнем познавательного вида самостоятельности в достаточной степени владели ранее полученными знаниями. Но, при выполнении задания не искали самостоятельного решения, часто обращались к взрослому для того, чтобы утвердиться, в оценке правильности.

Дети с низким уровнем познавательного вида самостоятельности имели поверхностный интерес к заданию. Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

- семь детей имеют низкий уровень познавательного вида самостоятельности;
- семь детей – средний уровень;
- четыре ребенка – высокий уровень познавательного вида самостоятельности.



Рисунок 3 – Оценка уровня познавательного вида самостоятельности

Для оценки уровня бытового вида самостоятельности детей, мы использовали метод наблюдения в режимных моментах. Важно было

проследить, присутствует ли у ребёнка стремление к самостоятельности в бытовых ситуациях. Обращали внимание, моет ли ребёнок руки перед едой, правильно ли вытирает их своим полотенцем. Как ребёнок садится за стол при приёме пищи, использует ли по назначению столовые и чайные приборы, пользуется ли салфеткой. Наблюдали, знает ли ребёнок последовательность использования предметов одежды, проявляет ли самостоятельность при раздевании и одевании. Выяснили, кто из детей, без напоминания убирает на место игрушки, свою одежду, обувь и т.д.

Интерпретируя результаты наблюдений, мы смогли определить уровни (высокий, средний, низкий) компонентов, которые предусматривают бытовой вид самостоятельности по З. И. Власовой:

- стремление к самостоятельности в бытовых ситуациях;
- умение действовать по собственной инициативе;
- умение выполнять привычные дела без обращения за помощью и контроля взрослого;
- умение осознанно действовать в новых условиях (поставить цель, учесть условия, осуществлять элементарное планирование, получить результат).

Полученные результаты представлены в таблице А.5.

У двух детей выявлен высокий уровень бытового вида самостоятельности. Эти дети внимательно принимали задачу, направленную на достижение результата. Обращения к взрослым за помощью были редки и появлялись лишь после исчерпания собственных возможностей. Работа выполнялась без спешки, суетливости. Работу данные дети выполняли добросовестно, аккуратно. Эмоциональные реакции свидетельствовали об умении самостоятельно оценить качество своей работы, объективно соотнести полученный результат с требуемым. Двенадцать детей, в большинстве случаев, имели высокий интерес к заданию, но прослеживалась выраженная неустойчивость поведения. В



начале деятельности – высокая активность, но при столкновении с трудностями темп работы снижается, действия становятся менее целенаправленными, иногда безрезультатно повторяются. Поддержка взрослого, небольшая помощь, поощрение нередко приводят к существенному подъему активности, инициативы. Дети адекватно оценивают свою работу, но стремление к улучшению результатов выражено было слабо. В обычных условиях наблюдается несдержанность, импульсивность, небрежное выполнение задания, однако при усложнении задачи проявляется более высокая организованность, инициативность и независимость. В этом случае заметно выраженное эмоциональное отношение к своей деятельности и достигаемым результатам, наблюдается ответственное отношение к работе, стремление не отступать перед трудностями, преодолевать их своими силами, не обращаясь к взрослому за помощью. У данных детей выявлен средний уровень бытового вида самостоятельности.

У четверых детей (Ваня, Ангелина, Кирилл., и Таня.) не было интереса к заданию в обычных условиях, повышающийся в нестандартных условиях. Наличие бесцельных нерезультативных действий, инертность. Они обращались к воспитателю за помощью без использования собственных возможностей. Активность у Жени и Егора прослеживалась сравнительно высокая в начале деятельности, затем быстро шла на убыль вследствие пресыщения. Все четверо детей результат достигали с помощью хаотических неорганизованных проб. Качество выполнения задания оставалось вне поля внимания детей. У данных детей выявлен низкий уровень бытового вида самостоятельности.

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

– четыре ребёнка имеют низкий уровень бытового вида самостоятельности;

- двенадцать детей – средний уровень;
- два ребенка – высокий уровень бытового вида самостоятельности.



Рисунок 4 – Оценка уровня бытового вида самостоятельности

Поведенческий вид самостоятельности включает в себя восприимчивость к правилам и нормам, культура поведения, эмоциональная устойчивость.

Для оценки уровня поведенческого вида самостоятельности детей, мы использовали метод наблюдения за детьми во всех видах детской деятельности и ситуации общения.

З. И. Власова выделяет компоненты, которые предусматривают поведенческий вид самостоятельности:

- восприимчивость к морально-нравственным нормам и правилам;
- сознательность и дисциплинированность по отношению к общественно значимым видам деятельности, чувство долга и ответственности;
- поведенческая независимость от взрослого;
- эмоциональная устойчивость.

Полученные результаты представлены в таблице А.6.

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

– шесть детей имеют низкий уровень поведенческого вида самостоятельности (Ангелина, Лена, Павел, Аня, Кирилл, Таня.). Эти дети не всегда воспринимают морально-нравственные нормы и правила, не сознательно относятся к общественно значимым видам деятельности, эмоционально не устойчивы;

– одиннадцать детей – средний уровень. Эти дети восприимчивы к морально-нравственным нормам и правилам. Сознательно, но не всегда дисциплинированно относятся к общественно значимым видам деятельности. Прослеживается поведенческая независимость от взрослого, эмоционально устойчивы;

– один ребенок (Катя) – высокий уровень поведенческого вида самостоятельности.

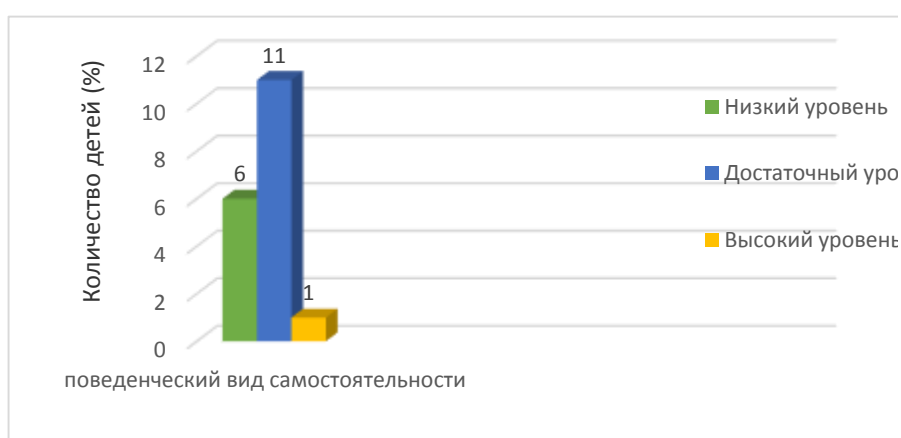


Рисунок 5 – «Поведенческий вид самостоятельности»

Интерпретируя результаты, нами был выявлен общий уровень самостоятельности каждого ребёнка.

Полученные результаты представлены в таблице А.7.

Таким образом, по итогам первичной диагностики, мы определили, что из 18 детей на высоком уровне самостоятельности 3 ребёнка. Эти дети способны вести диалог со взрослым и сверстниками, активно участвуют в

игровой и совместной деятельности. Проявляют устойчивый интерес к самостоятельной деятельности в новых условиях. У них высокая степень овладения различными умениями и навыками работы. В ходе самостоятельной деятельности они проявляют настойчивость. Способны к самоконтролю и критической оценке своей деятельности, стремятся улучшить конечные результаты, обнаруживают способность к внесению элементов новизны и оригинальности. Дети восприимчивы к морально-нравственным нормам и правилам. Эмоционально устойчивы.

Средний уровень самостоятельности – у 9 детей, они отличаются тем, что у них неустойчивый интерес к самостоятельной деятельности. У них отмечается достаточная степень овладения различными умениями и навыками самостоятельной работы. При выполнении задания часто обращаются за помощью к взрослому для того, чтобы утвердиться в оценке правильности выполнения задания. С неуверенностью ведут диалог со взрослым и сверстником. Осуществляют самоконтроль своей деятельности и оценивают ее результаты только с помощью взрослого. Не всегда воспринимают морально-нравственные нормы и правила.

В особом внимании нуждаются 6 детей, у которых выявлен низкий уровень самостоятельности. Это следующие дети: Ваня, Лена, Аня, Вика, Кирилл, Таня. Данные дети проявляют поверхностный интерес к деятельности, инициативность не проявляют. Восприимчивость к новому слабая. При самостоятельной работе замысел неустойчив, может несколько раз меняться в ходе выполнения действия. Не воспринимают морально-нравственные нормы и правила. Эмоционально неустойчивые.



Рисунок 6 – Сводная оценка уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента

Из беседы с педагогом, мы выяснили, что причиной слабого становления самостоятельности у этих детей, могло послужить:

- у Вани, Ани и Лены чрезмерная опека родителей.

Например, Лена рассказывает, что маме всегда некогда, а бабушка всё за неё делает дома сама. А в детском саду ей не хочется ничего делать. Аня и Вика также пояснили, что дома они ничего из домашних поручений не делают, им нравится смотреть мультфильмы. А Женя сказал, что папа ему всегда говорит, что лучшая твоя помощь, это не мешаться. И родители также всё за мальчика делают сами.

- Кирилл, часто болеющий ребёнок, детский сад посещает редко, с детьми не общителен. К любой деятельности проявляет поверхностный интерес.

- Сережа очень активный мальчик, лидер в группе. Дети, в основном мальчики, тянутся к нему. Он всегда приносит новые игрушки, чем привлекает внимание мальчишек. Но к самостоятельности испытывает негатив, зачастую просит товарищей, чтобы за него выполнили какое-либо поручение.

Общий анализ результатов первичной диагностики свидетельствует о необходимости систематической целенаправленной работы педагогов

дошкольного образовательного учреждения по формированию самостоятельности у старших дошкольников.

## 2.2 Реализация педагогических условий, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

Формирующий этап эксперимента был вторым этапом экспериментальной работы и осуществлялся с ноября 2019 по апрель 2020 года.

Целью эксперимента было выявить эффективность педагогических условий формирования самостоятельности детей старшего дошкольного возраста:

- разработать и реализовать план образовательных ситуаций, направленных на формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста;
- организовать взаимодействие с родителями для определения единых требований к ребенку.

Актуальность педагогических условий обусловлена тем, что дошкольное образование направлено на развитие у детей самостоятельности, инициативности, активности в познании окружающего мира, субъектной позиции в деятельности. Этот факт находит отражение в основных федеральных документах: Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Поддержка самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий ребёнка, является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Исходя из результатов первичной диагностики, этап констатирующего эксперимента были выявлены следующие проблемы.

Дети старшего дошкольного возраста не все способны вести диалог со взрослым и сверстником, принимать участие в игровой и совместной деятельности. Многие не могут самостоятельно ставить цель своей деятельности, не умеют планировать свои действия, корректировать их осуществление, соотносить полученный результат с поставленной целью. Не стремятся к самостоятельности в бытовых ситуациях, чаще действуют по просьбе взрослого, а не по собственной инициативе. Некоторые дети не восприимчивы к морально-нравственным нормам и правилам, эмоционально неустойчивые.

Поэтому, первоначально важная задача при разработке педагогических условий, чтобы дети на этапе завершения дошкольного образования достигли определённого, достаточно высокого уровня самостоятельности, открывающего возможность справиться с разными заданиями, добывать новое.

Совокупность выбранных критериев позволила обеспечить проверку влияния педагогических условий на эффективность первоначального этапа формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, процесс реализации которых мы рассмотрим в параграфе 2.2.

Планируя результаты первоначального этапа формирования педагогических условий, мы исходим из уровневого подхода. Это прежде всего обосновывается тем, что в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования как результаты овладения программой являются целевые ориентиры, которые в свою очередь соответствуют достаточному для данного возраста уровню. Тем временем, каждый ребенок индивидуален, часть из них может отставать от нормы и соответствовать низкому уровню, а другая часть опережать достаточный уровень и находиться на высоком.

Все уровни взаимосвязаны друг с другом, каждый предыдущий обуславливает последующий и включается в его состав. В таблице 7

содержится характеристика уровней формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

С этой целью нами были разработаны педагогических условий по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. Выстраивая задачи педагогических условий, опирались на компоненты, которые предусматривают виды самостоятельности (коммуникативный, познавательный, бытовой, поведенческий) выделенные З. И. Власовой.

Задачи образовательных ситуаций:

- 1) дать детям представления и знания о самостоятельности как социального качества личности;
- 2) учить самостоятельному поиску недостающих знаний;
- 3) активизировать участие детей в игровой и совместной деятельности;
- 4) упражнять детей вести диалог со взрослым и сверстниками;
- 5) развивать осознанный интерес к самостоятельным действиям в новых условиях;
- 6) развивать элементы самоконтроля и самооценки при выполнении деятельности;
- 7) прививать восприимчивость к морально-нравственным нормам и правилам.

Данные педагогических условий рассчитаны для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет. Педагогических условий реализуется в контексте непосредственно образовательной деятельности по подгруппам (8-10 детей). По форме, педагогические условия делились:

- фронтальные (со всей группой);
- подгрупповые (3-5 человек);
- индивидуальные.



Педагогических условий, групповой формы организации, проводились (25-30 мин.). В утренние часы либо во второй половине дня до или после прогулки. На индивидуальные и подгрупповые образовательные ситуации выделялось 30 минут во второй половине дня. Образовательные по формированию самостоятельности старших дошкольников включает в себя 12 занятий (НОД). 1 раз в неделю, в течение трёх месяцев.

Навыки самостоятельности детей, приобретённые, во время реализации образовательных ситуаций закрепляются ежедневно во время режимных моментов.

Предусмотрена работа по двум направлениям:

- 1) работа с детьми;
- 2) работа с родителями.

Первое направление работы – педагогические условия с детьми старшего дошкольного возраста.

Таблица 3 – План педагогических условия по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Тема НОД	Цель НОД	Методы	Вид Самостоятельности	Сроки
1.Формы самостоятельного поведения	-Дать представления о формах самостоятельного поведения; -Подвести детей к пониманию нравственной категории становления самостоятельности, её значимости в личностном и социальном смысле; -Способствовать приобретению форм самостоятельного	Методы объяснения и целенаправленной активизации	Коммуникативный	1-я неделя февраля

	поведения.			
2.Как бы ты себя повёл в детском саду?	-Закрепить требования распорядка деятельности в детском саду; -Познакомить со способами регуляции поведения в учреждении; -Развивать интерес к самостоятельным действиям.	Методы объяснения и тренировки навыков.	поведенческий	2-я неделя февраля
3.Воркшоп (мастерская) по изготовлению пуговиц из солёного теста	-Познакомить с девизом: «Сами делаем – сами играем»; -Учить самостоятельно, применять свои способности и знания; -Способствовать, чтобы дети смогли найти свой способ применения готового продукта и рассказать о нём.	Методы настойчивости и достижения результата.	познавательный	3-я неделя февраля
4.Найди домик для предмета	-Закрепить знания детей о том, что каждый предмет должен иметь своё место; - Упражнять самостоятельно, прибирать предметы (игрушки, вещи, книги) на место.	Методы тренировки навыков, похвала.	бытовой	4-я неделя февраля
5.Театральный калейдоскоп	Развивать способность свободно держаться при выступлении; -Побуждать к импровизации; -Способствовать самореализации	Методы целенаправленной активизации и поощрения.	коммуникативный	1-я неделя марта

	каждого ребёнка.			
6.Как бы ты себя повёл на прогулке?	-Познакомить со способами регуляции поведения на прогулке; -Развивать интерес к самостоятельным действиям.	Методы объяснения и тренировки навыков.	поведенческий	2-я неделя марта
7.Мы исследователи: «В лаборатории дедушки Зная»	формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; -развивать умения самостоятельно определять возможные методы решения проблемы; -развивать способность выдвигать гипотезы и самостоятельно формулировать выводы.	Методы целенаправленной активизации настойчивости в достижении результата.	познавательный	3-я неделя марта
8.Правила самостоятельного поведения за столом (беседа с элементами практикума)	-Закрепить навыки культуры поведения за столом: сидеть прямо, не класть локти на стол, правильно и самостоятельно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой; -Развивать интерес к самостоятельным действиям.	Методы объяснения, и тренировки навыков	бытовой	4-я неделя марта
9.Сюжетно ролевая игра «Фотостудия»	-Формировать у детей умение самостоятельно выбирать роль и атрибуты; -Способствовать выполнению в игре	Методы целенаправленной активизации и поощрения	коммуникативный	1-я неделя апреля

	нескольких взаимосвязанных действий; -Создать условия для выражения детьми своего мнения.			
10.Один дома. Я - самостоятельный	-Формировать навыки самостоятельного поведения у детей дома через практическую деятельность; -Развивать умение адекватно вести себя дома, в различных ситуациях.	Методы объяснения и тренировки навыков, похвала.	поведенческий	2-я неделя апреля
11.Придумай и сделай сам	-Учить принимать задачу и находить способ её решения; -Развивать образное мышление; -Формировать становление самостоятельности, целеустремлённости, волевых качеств ребёнка	Методы целенаправленной активизации настойчивости в достижении результата, похвала.	познавательный	3-я неделя апреля
12.Поручения для зайки - незнайки	-Учить детей ответственно относиться к поручениям; -Развивать стремление к самостоятельности во всех бытовых ситуациях; -Формировать элементы самоконтроля и самооценки при выполнении поручений.	Методы тренировки навыков, похвала	бытовой	4-я неделя апреля

Исходя из того, что ведущим видом деятельности в старшем дошкольном возрасте является игра, а также активно развиваются продуктивная деятельность, начальные формы учебной деятельности, а

также вне ситуативно-личностное и вне ситуативно-познавательное общение, в образовательных ситуациях применяется комплекс мероприятий по формированию самостоятельности, состоящий из игровой, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, методы объяснения, тренировки конкретных навыков, методы целенаправленной активизации, методы настойчивости и достижения результата и другие.

В образовательные ситуации включены мероприятия, охватывающие четыре вида самостоятельности, выделенные З.И. Власовой: коммуникативный, познавательный, бытовой, поведенческий.

Непосредственно образовательная деятельность, направленная на развитие коммуникативного вида самостоятельности, включает в себя: беседы с элементами практикума, проблемные ситуации, сюжетно ролевые и театрализованные игры. Задача педагога в том, чтобы подвести детей к пониманию нравственной категории самостоятельности, её значимости в личностном и социальном смысле, способствовать приобретению у детей форм самостоятельного поведения (вести диалог со взрослым и сверстником, принимать участие в игровой и совместной деятельности). Также создать условия для выражения детьми своего собственного мнения. Для развития коммуникативного вида самостоятельности разработано три непосредственно образовательных деятельности.

1) Тема: «Формы самостоятельного поведения».

Задачи НОД:

- дать представления о формах самостоятельного поведения;
- подвести детей к пониманию нравственной категории самостоятельности;
- способствовать приобретению форм самостоятельного поведения.

2) Тема: «Театральный калейдоскоп».

Задачи:

- развивать способность свободно держаться при выступлении;
  - побуждать к импровизации;
  - способствовать реализации каждого ребёнка.
- 3) Тема: «Сюжетно – ролевая игра «Фотостудия».

Задачи:

- формировать у детей умение самостоятельно выбирать роль и атрибуты;
- способствовать выполнению в игре нескольких взаимосвязанных действий;
- создать условия для выражения детьми своего мнения.

Непосредственно образовательная деятельность, направленная на развитие познавательного вида самостоятельности, включает в себя: познавательно-исследовательскую и продуктивные виды деятельности. На данных занятиях у детей развиваются предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Они учатся активно воспроизводить ранее полученные знания, самостоятельно определять возможные методы решения проблемы, выдвигают гипотезы и формулируют выводы.

Для развития познавательного вида самостоятельности разработано непосредственно три образовательные деятельности.

1) Тема: «Воркшоп – по изготовлению пуговиц из солёного теста».

Задачи НОД:

- познакомить с девизом: «Сами делаем – сами играем»;
- учить самостоятельно, применять свои способности и знания;
- способствовать, чтобы дети смогли найти свой способ применения готового продукта и рассказать о нём.

2) Тема: «Мы исследователи. В лаборатории бабушки Зная».

Задачи:

- формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развивать умения самостоятельно определять возможные методы решения проблемы;
- развивать способность выдвигать гипотезы и самостоятельно формулировать выводы.

3) Тема: «Придумай и сделай сам».

Задачи:

- учить принимать задачу и находить способ её решения;
- развивать образное мышление;
- формировать самостоятельность, целеустремлённость, волевые качества ребёнка.

На непосредственно образовательной деятельности, направленной на развитие бытового вида самостоятельности у детей развивается стремление быть самостоятельными во всех бытовых ситуациях. В данные занятия включены упражнения с элементами практикума, используются методы тренировки навыков самостоятельного поведения. Дети учатся осознанно действовать в новых ситуациях, у них развиваются элементы самооценки во время выполнения посильных поручений.

Для развития бытового вида самостоятельности разработаны непосредственно три образовательные деятельности.

1) Тема: «Найди домик для предмета»

Задачи НОД:

- закрепить знания детей о том, что каждый предмет должен иметь своё место;
- упражнять самостоятельно, прибирать предметы (игрушки, вещи, книги) на место.

2) Тема: «Правила самостоятельного поведения за столом»

Задачи:

- закрепить навыки культуры поведения за столом: сидеть прямо, не класть локти на стол, правильно и самостоятельно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой;

- развивать интерес к самостоятельным действиям.

3) Тема: «Поручения для Зайки – Незнайки».

Задачи:

- учить детей ответственно относиться к поручениям;
- развивать стремление к самостоятельности во всех бытовых ситуациях;

- формировать элементы самоконтроля и самооценки при выполнении поручений.

На непосредственно образовательной деятельности, направленной на развитие поведенческого вида самостоятельности, через практическую деятельность, у детей формируются навыки самостоятельного поведения в детском саду, на прогулке и дома. У детей появляется сознательность и дисциплинированность по отношению к общественно значимым видам деятельности, чувство долга и ответственности. Дети приобретают поведенческую независимость от взрослого, учатся быть эмоционально устойчивыми.

Для развития поведенческого вида самостоятельности непосредственно разработаны три образовательные деятельности.

1) Тема: «Как бы ты себя повёл в детском саду?»

Задачи НОД:

- закрепить требования распорядка деятельности в детском саду;

- познакомить со способами регуляции поведения в учреждении;

- развивать интерес к самостоятельным действиям.

2) Тема: «Как бы ты себя повёл на прогулке?»



Задачи:

- познакомить со способами регуляции поведения на прогулке;
- развивать интерес к самостоятельным действиям.

3) Тема: «Один дома. Я - самостоятельный».

Задачи:

- формировать навыки самостоятельного поведения у детей дома через практическую деятельность;
- развивать умение адекватно вести себя дома, в различных ситуациях.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в непринуждённой форме, построена на принципе доступности информации для детей старшего дошкольного возраста. Первоначально, с помощью весёлого приветствия или музыкотерапии создаётся позитивный настрой всех детей группы. Основная часть состоит из игр, упражнений, мини поручений, проблемных ситуаций и др., где дети самостоятельно пытаются принять решение, сделать собственные умозаключения и т.д. В заключительной части предусматривается беседа, в процессе которой дети пытаются каждый оценить себя, насколько он проявил самостоятельность. Затем обязательный момент рефлексия (интересно было или нет, почему это важно, зачем мы это делали).

Ожидаемые результаты:

- 1) дети имеют представления и знания о самостоятельности, как социального качества личности;
- 2) дети научились самостоятельно искать недостающие знания;
- 3) дети активно участвуют в игровой и совместной деятельности;
- 4) умеют вести диалог со взрослым и сверстником;
- 5) имеют осознанный интерес к самостоятельным действиям в новых условиях;

б) у детей сформированы элементы самоконтроля и самооценки при выполнении деятельности;

7) дети восприимчивы к морально – нравственным нормам и правилам.

Известно, что любая работа с детьми не будет успешной без поддержки родителей, которых необходимо учить поддерживать ребёнка, когда он проявляет инициативу. Главная задача педагогов – способствовать взаимодействию родителя со своими детьми при помощи коммуникативных навыков и практической тренировки.

Работа с родителями проводится в форме оказания консультативной помощи, с целью становления детской самостоятельности.

Задачи педагога в работе с родителями:

1) оказывать помощь родителям в формировании единых требований и правил воспитания, в процессе становления детской самостоятельности;

2) обучить родителей упражнять детей в формах самостоятельного поведения;

3) научить родителей правильному применению методов убеждения и поощрений;

4) постоянно информировать родителей об изменениях в становлении самостоятельности их детей.

Таблица 4 – План взаимодействия с родителями по формированию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

№	Наименование мероприятия	ответственные	Сроки исполнения
1	Анкетирование, с целью выявления уровня детской самостоятельности.	Воспитатели группы	январь
2	Групповое и индивидуальное консультирование родителей по вопросам становления детской самостоятельности.	Воспитатели группы	По требованию
3	Реализация детско – родительских	Воспитатели	В течение года

	проектов.	группы	
4	Организация выставок семейного творчества в группе	Воспитатели группы	В течение года
5	Постоянное обновление и пополнение информации на стенде и сайте дошкольной организации.	Воспитатели группы	В течение года

В процессе реализации образовательных ситуаций по формированию самостоятельности нами было замечено, что дети со временем научились самостоятельно искать недостающие знания, активно участвовать в игровой и совместной деятельности. Стали стремиться вести диалог со взрослым и сверстником. Появился осознанный интерес к самостоятельным действиям в новых условиях. Дети стали настойчивыми в выполнении заданий, они пытались самостоятельно преодолевать трудности, постепенно у них росла уверенность в своих силах. Ребята начинали проявлять заинтересованность, чтобы результат их деятельности был качественным. Стали проявлять элементы самоконтроля и самооценки при выполнении деятельности. Стала прослеживаться у детей поведенческая независимость от взрослого, восприимчивость к морально-нравственным нормам и правилам.

Таким образом, педагогических условиях привлекают детей старшего дошкольного возраста проявляют инициативу в самостоятельных действиях. Ответственно выполняют посильные поручения по дому. Без напоминания родителей убирают свои вещи и игрушки на место. Без помощи взрослого справляются с продуктивными видами деятельности (лепка, рисование). Способны вести диалог со взрослым и сверстниками.

### 2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы и их интерпретация

Заключительным этапом опытно-экспериментальной работы явился контрольный этап эксперимента, который проходил в мае 2020 года на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения

комбинированного вида детского сада № 2 Челябинской области Сосновского района с. Долгодеревенского ул. Ленина 30.

Цель контрольного этапа эксперимента – проанализировать и оценить эффективность педагогических условий, направленных на формирование самостоятельности детей старшего дошкольного возраста, обобщить педагогический опыт работы.

Нами была проведена повторная диагностика с использованием тех же методов и методик что и первичная, до проведения образовательных ситуаций. В ходе обследования заполнялись диагностические протоколы

Повторно запустили анкету-опросник для родителей, автор: Рягузова О.Н. (Приложение 1).

Цель анкеты: выявить уровень самостоятельности детей старшего дошкольного возраста, по мнению родителей.

В анкетировании также приняли участие родители 18 детей.

По результатам анкеты для родителей (табл. А.8) была выявлена оценка уровня самостоятельности детей.

Мы можем сделать следующий вывод, исходя из полученных результатов повторного опроса родителей, что:

– три ребенка имели высокий уровень самостоятельности, а после реализации программы количество детей с высоким уровнем увеличилось до семи. Эти дети проявляют инициативу в самостоятельных действиях. Ответственно выполняют поручения по дому. Без напоминания родителей убирают свои вещи и игрушки на место. Без помощи взрослого справляются с продуктивными видами деятельности (лепка, рисование). Способны вести диалог со взрослым и сверстниками. Восприимчивы к морально – нравственным нормам и правилам;

– семь детей, которые, по мнению родителей, имели низкий уровень самостоятельности вышли на средний уровень. Данные дети стали пытаться проявлять инициативу в самостоятельных действиях, выполнять

посильные поручения. Справляются с продуктивными видами деятельности, но ещё с частыми обращениями за помощью к взрослым. Не всегда воспринимают морально-нравственные нормы и правила.

Для выявления, у детей, уровня развития компонентов, относящихся к коммуникативному виду самостоятельности, были вновь организованы наблюдения за игровой деятельностью дошкольников. Серии наблюдений велись в основном на материале тех игр, которые дети организовывали сами.

Полученные результаты представлены в таблице А.9.

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

– четыре ребёнка, которые первоначально имели средний уровень коммуникативного вида самостоятельности, поднялись на высокий уровень (Андрей, Сережа, Катя, Лена. Егор.). Эти ребята стали свободно вести диалог с воспитателем и сверстником, стали принимать активное участие в игровой и совместной деятельности, без труда устанавливают контакты, с целью выполнения задания;

– четыре ребёнка, которые первоначально имели низкий уровень коммуникативного вида самостоятельности, поднялись на средний уровень (Ваня, Лена, Кирилл и Таня.) Эти дети ещё испытывают небольшие трудности, но уже стремятся устанавливать контакты со сверстниками, вести диалог со взрослым. Не активно, но принимают участие в игровой и совместной деятельности.

С целью выявления у детей, уровня развития компонентов, относящихся к познавательному виду самостоятельности, повторно использовали методику Р. С. Немова «Нелепицы» (Приложение 2).

Цель методики: оценить образные представления ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни,

природой. Определить умение ребенка самостоятельно рассуждать логически и находить правильное решение.

Полученные результаты представлены в таблице А.10.

Высокий уровень – 8-10 баллов. Дети, которые показали высокий уровень по методике «Нелепицы», за отведённое время 3 минуты, заметили все семь имеющиеся на картинке нелепиц. Также они смогли самостоятельно объяснить, что нарисовано не так, и, кроме того рассказали, как на самом деле должно быть. Со среднего уровня на высокий поднялся один ребёнок (Женя.).

Средний уровень - 4-7 баллов. Семь детей, у которых был выявлен низкий уровень по данной методике, показали улучшенные результаты, и вышли на средний уровень. Они самостоятельно отметили все имеющиеся нелепицы, но на некоторых из них не сумели до конца объяснить, как на самом деле должно быть.

Интерпретируя повторные результаты методики Р. С. Немова «Нелепицы», также используя метод наблюдения во время проведения непосредственно образовательной деятельности, мы смогли определить уровни развития познавательного вида самостоятельности, фиксируя компоненты, выделенные З. И. Власовой.

Полученные результаты представлены в таблице А.11.

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

- низкого уровня познавательного вида самостоятельности не выявлено;
- семь детей с низкого уровня познавательного вида самостоятельности поднялись на средний. Эти дети (Ваня, Витя, Лена, Аня, Вика, Андрей и Таня.) в достаточной степени стали владеть ранее полученными знаниями. Но, при выполнении задания ещё не всегда могут

принять самостоятельного решения, часто обращались к взрослому для того, чтобы утвердиться, в оценке правильности;

– четверо детей подтвердили результат первичной диагностики и показали высокий уровень. А Женя, со среднего уровня познавательного вида самостоятельности поднялся на высокий. Эти дети проявили устойчивый интерес к заданию, владели сложившейся системой знаний, умений и навыков. Без помощи взрослого довели начатое дело до конца. Самостоятельно стремились улучшить конечные результаты.

Для оценки уровня бытового вида самостоятельности детей, мы использовать метод наблюдения в режимных моментах.

Полученные результаты представлены в таблице А.12.

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

– шесть детей имели при первичной диагностики поведенческого вида самостоятельности низкий уровень (Ангелина, Лена, Павел, Аня, Андрей, Таня.). После реализации программы все шесть детей показали средний уровень. Эти дети стали более восприимчивы к морально – нравственным нормам и правилам, стали сознательно относиться к общественно значимым видам деятельности, эмоциональная устойчивость значительно повысилась. У Ани, наблюдается ещё поведенческая зависимость от взрослого;

– четверо детей (Маша, Варя, Ангелина, Женя.) по результатам первичной диагностики имели средний уровень, а результаты итоговой диагностики показали высокий уровень поведенческого вида самостоятельности;

– низкого уровня поведенческого вида самостоятельности при повторной диагностики не выявлено.

Таким образом, по результатам проведения повторных диагностик можно сделать вывод, что: шесть детей имеют высокий уровень

самостоятельности, 12 детей – средний. Дети, у которых в результате первичной диагностики, был выявлен низкий уровень самостоятельности (Ваня, Лена, Аня, Вика, Кирилл, Таня) показали средний уровень самостоятельности. У таких детей как Сергей, Катя, Женья при первичной диагностики был выявлен средний уровень самостоятельности, после реализации программы итоговая диагностика показала у данных детей высокий уровень самостоятельности. Детей с низким уровнем, по всем четырём выделенным видам самостоятельности, не выявлено.

В результате были получены данные, которые представлены в таблице А.13.

Этап	Уровни		
	Низкий (%)	Достаточный (%)	Высокий (%)
КЭ	33	50	17
ИЭ	0	67	33

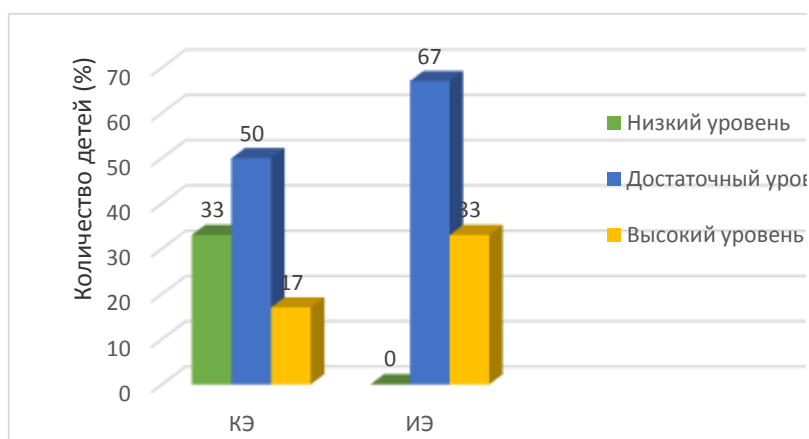


Рисунок 7 – Сводные оценки уровня самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Данные результаты свидетельствуют о том, что необходимо, воспитателям дошкольных организаций, включать в воспитательно-образовательный процесс, образовательные ситуации и работу с родителями.



Таким образом, мы можем сделать вывод, что образовательные ситуации по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста дала положительные результаты, что свидетельствует о целесообразности ее применения в образовательном процессе.

#### Выводы по второй главе

1) Основной целью экспериментальной работы явилась проверка выдвинутой гипотезы. Экспериментальная работа проводилась с детьми старшего дошкольного возраста МДОУ «комбинированного вида» д/с №2 Челябинской области Сосновского района с. Долгодеревенское ул. Ленина 30.

Результаты констатирующего этапа показывают, что формирование самостоятельности находится на недостаточном уровне развития: необходима специальная, целенаправленная работа в этом направлении. Нами выделены три уровня: низкий, достаточный и высокий.

2) Экспериментальная работа показала, что формирование самостоятельности протекает более успешно при реализации разработанных педагогических условий по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

3) Критериями эффективности формирования самостоятельности являются: коммуникативные, автономность поведения, решение проблемных ситуаций, бытовых ситуаций. Диагностика уровня сформированности самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста после проведения экспериментальной работы по выделенным критериям показала, что комплекс педагогических условий является необходимым и достаточным для развития самостоятельности.

В результате проведённой нами опытно-экспериментальной работы, которая делилась на 3 этапа, по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в образовательных ситуациях.

Результаты проведенного нами исследования позволяют сделать следующие выводы:

Первым этапом опытно-экспериментальной работы явился констатирующий этап эксперимента. Цель эксперимента – выявить уровень сформированности самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста так как достаточно сформированный уровень самостоятельности даёт возможность справиться с разными заданиями, добывать новое.

В экспериментальную группу входило 18 детей старшего дошкольного возраста. Нами была проведена диагностика на основе методики Р. С. Немова «Нелепицы», З. И. Власовой, методика наблюдения показали, что 30% детей имеют средний уровень сформированности самостоятельности, 70% детей низкий уровень.

Данные результаты свидетельствуют о необходимости работы по формированию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Формирующий этап эксперимента был вторым этапом опытно-экспериментальной работы. Целью эксперимента было выявить эффективность комплекса педагогических мероприятий, разработанных в педагогических условиях на формирование самостоятельности у детей дошкольного возраста:

- для развития коммуникативного вида самостоятельности;
- для развитие познавательного вида самостоятельности;
- развитие бытового вида самостоятельности;
- развитие поведенческого вида самостоятельности.

Заключительным этапом опытно-экспериментальной работы явился контрольный этап эксперимента. Цель которого – определить эффективность мероприятий, направленных на развитие самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Приведенный нами анализ полученных данных на основе критериальной шкалы уровней и показателей сформированности самостоятельности показал, в начале эксперимента было детей высоко – 3 ребенка; среднего уровня – 9 детей; низкий – 6 детей. А по окончании эксперимента показал высокий уровень – 6 детей, средний уровень – 12 детей, низкий уровень – 0 детей. Данные показатели отражают положительную динамику формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Данные результаты свидетельствуют о том, что необходимо, воспитателям дошкольных организаций, включать в воспитательно-образовательный процесс, педагогические условия и работу с родителями.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что образовательные ситуации по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста дала положительные результаты, что свидетельствует о целесообразности ее применения в образовательном процессе.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенная исследовательская работа посвящена проблеме формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. Мы ставили перед собой цель теоретически обосновать и апробировать в практике детского сада организацию образовательного процесса в направлении формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Решая первую задачу, мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. Мы пришли к выводу, самостоятельность как одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении поставить определенную цель, настойчиво добиваться её выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений.

Решая вторую задачу, мы вслед за Л.Н. Галигузовой, Е.О. Смирновой выделяем следующие особенности общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками: яркая эмоциональная насыщенность, нестандартность детских высказываний, общепринятых фраз и речевых оборотов, преобладание инициативных высказываний над ответными, богатство назначения и функций самостоятельной деятельности. В то же время, М.И. Лисина выделяет несколько этапов в развитии общения со взрослыми, один из которых внеситуативно-личностное общение, присущее детям старшего дошкольного возраста. В данной форме на первый план выходит взаимопонимание и доверие, темами для общения становятся не только предметный окружающий мир, но и воспоминания, мысли ребенка, который до этого возрастного этапа был в сложной досягаемости для ребенка. Нами были выделены ряд педагогических условий, которые способствуют эффективному

формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста и включают в себя следующие положения: формирование положительного отношения к сверстникам в процессе организации сюжетно-ролевой игры; создание развивающей предметно-пространственной среды; повышение педагогической компетентности родителей по формированию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Решая третью задачу, мы выделили критерии формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста: коммуникативные, автономность поведения, решение проблемных ситуаций, бытовых ситуаций. Проанализировав результаты, полученные на констатирующем этапе эксперимента, мы сделали вывод, что уровень сформированной самостоятельности у детей дошкольного возраста недостаточный. На формирующем этапе эксперимента мы реализовывали комплекс педагогических условий. В своей работе мы использовали комплекс сюжетно-ролевых игр, создали развивающую предметно-пространственную среду для формирования самостоятельности, проводили работу по повышению компетентности родителей. После формирующего этапа эксперимента мы провели повторную диагностику уровня сформированности самостоятельности у детей контрольной и экспериментальной группы. В результате этого мы пришли к выводу, что выделенный комплекс педагогических условий является эффективным для развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, полученные результаты теоретического исследования и экспериментальной работы позволяют считать, что выдвинутая гипотеза подтвердилась, а поставленные в работе задачи решены.

В то же время наше изыскание не исчерпывает содержания рассматриваемой проблемы. Не все аспекты данной проблемы изучены нами в полной мере, однако выявленный комплекс педагогических

условий апробирован нами на практике и дал положительные результаты. С точки зрения рассмотренных аспектов нам представляется необходимым продолжить дальнейшее исследование.

Проведенный нами анализ полученных данных на основе критериальной шкалы уровней и показателей сформированности самостоятельности показал, что уровень сформированности самостоятельности вырос на 3,73 балла. Таким образом, разница прироста сформированности самостоятельности 2,5 балла, что доказало нашу гипотезу.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абузярова Л. Н. Предметно-развивающая среда ДОУ /Л. Н. Абузярова//Ребёнок в детском саду. - 2004. -№6. -с.30-32.
2. Аверинцев С. А. Философский энциклопедический словарь – М.: Сов.энциклопедия, 1989. 815 с.
3. Акимова Г. Е. Психологические особенности развития детей от 2 до 7 лет /Г. Е.Акимова Е. В.Федорова В. Н. Яковлева. -СПб. - 2002.
4. Акулова Е.И. Формируем у детей самостоятельность и ответственность /Е.И. Акулова //Дошкольное воспитание. – 2009. - №9 - С. 52-58.
5. Акулова Е.Ф. Формирование индивидуальности, самостоятельности и ответственности у дошкольников посредством подвижных игр / Е.Ф. Акулова // Наука, образование, общество. - 2015. - № 4 (6). - С. 38-52.
6. Андреева Н.А. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе художественного труда. В сборнике: МИР ДЕТСТВА И ОБРАЗОВАНИЕ Сборник материалов IX очно-заочной Всероссийской научно-практической конференции с приглашением представителей стран СНГ. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». 2015.- 61-65 с.
7. Белошистая А. В. Педагогическая технология организации самостоятельной деятельности детей на занятиях ручным трудом в детском саду и дома /А. В. Белошистая, О. Г. Жукова // Детский сад от А до Я. – 2008. - №1 – с. 148-158.

8. Бехтерева Е. Технология формирования ответственности. Старший дошкольный возраст /Е.Бехтерева //Дошкольное воспитание. – 2014. - № 8 - С. 36-45.
9. Блонский П.П. Дошкольный возраст / Блонский П.П. Педология. – М., 2000. – С.89-119.
10. Борисова О. Ф. Самостоятельность как база формирования социальных компетенций дошкольника /О. Ф. Борисова // Детский сад от А до Я. – 2008. - №1 – С. 124-132.
11. Букина Н.А. Что мешает нашим детям быть самостоятельными я /Н.А. Букина // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 12 – С. 28-33.
12. Буре, Р.С. Воспитатель и дети: Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений, студентов педагогических колледжей и вузов, родителей и дошкольников /Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – 3-е изд., перераб. и доп.-М.-: Издательство «Ювета», - 2001. - С.176
13. Власова Т.А. Формирование самостоятельности у детей дошкольного возраста в художественном ручном труде: Дис. канд. пед. Наук. - Екатеринбург, - 2000. - С.260.
14. Волкова Б.С. Психология детства. /Б.С., Волкова, Н.В. Волкова. – М.: АПО,1997. – С. 272;
15. Волосова Е.И. Развитие ребёнка дошкольного возраста /Е.И. Волосова. - М.-1999.
16. Воскресенская В. С. Создаём развивающую среду сами /В. С. Воскресенская //Дошкольное воспитание. - 2004. - №1. -С.77-79.
17. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей – Российский гос. Пед. Университет им Герцина, СПб: Детство-ПРЕСС. - 2000- С.192.
18. Выготский Л.С. Кризис трёх лет /Л.С Выготский // Дошкольное образование. -2005. - №15. -С.2-4.



19. Выготский Л.С. Педагогическая психология // Под ред. В.В. Давыдова- М.: Педагогика-Пресс, - 1999. – С. 536;
20. Гнездилов Г.В. Возрастная психология и психология развития: учебное пособие /Г.В. Гнездилов, Е.А. Кокорева, А.Б. Курдюмов. - М.: Издво СГУ, - 2013. – С. 204.
21. Година Г. Н. Самостоятельность дошкольников и её внимание на развитие детских взаимоотношений / Г. Н. Година //Нравственное воспитание дошкольников: Младший средний возраст. - М.: Педагогика, - 1992. - С.83 -111.
22. Гуськова Т. В. Что такое самостоятельный ребёнок. / Гуськова, Т. В. //Дошкольное воспитание. - 1988. - №11 - С.60-64.
23. Дошкольная педагогика /Под редакцией В.И.Логиновой П.Г.Саморуковой. М., - Просвещение. - 1988. -С.270.
24. Дуброва В. П. Воспитание самостоятельности у дошкольника в семье. Методические рекомендации /В. П. Дуброва– М.: «Просвещение», 1999.
25. Еникеев М.И. Общая и специальная психология / М.И. Еникеев– М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА. - М.: 2000 – С.624.
26. Ефимкина Р.П. Детская психология / Р.П. Ефимкина. – М., - 2005. –С. 220.
27. Жарова Л. В. Учить самостоятельности /Л. В. Жарова– М.: «Просвещение», - 1993.
28. Иванов, В.Д. Самодеятельность, самостоятельность, самоуправление, или несколько историй из жизни школьников с вопросами письмами, монологами и документами: Кн. для старшеклассников /В.Д. Иванов– М., - 1991.
29. Игра дошкольника/Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В. Артёмова и др. // Под ред. С. Л. Новосёловой. - М.: Просвещение, - 1989. -С. 286.

30. Изотова Ф. В. Формирование самостоятельности и инициативы у детей старшего дошкольного возраста в конструктивно-игровой деятельности. Л., 2011. 123с.
31. Каплан Л.И. Первые проявления самостоятельности. /Каплан Л.И. Посеешь привычку – пожнёшь характер. - М., 2000.С.40-41.
32. Качалова А.В. Формирование двигательной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста / А.В. Качалова, В.Р. Каримов // Наука и школа. - 2012. - № 5. - С. 112-114;
33. Кон И. С. Психология самостоятельности /И. С.Кон // Педагогика здоровья. – М., - 1992. С.55-57.
34. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. - М.: Просвещение, - 1989. - № 5. - С. 10-23;
35. Красникова А.Н. Воспитание инициативы и самостоятельности детей / А.Н. Красникова, А.К. Князькина, К.М. Огонькова. В сборнике: Воспитание и обучение: теория, методика и практика. Сборник материалов V Международной научно-практической конференции. - 2015. С. 153-156.
36. Кузнецова С. С. Обновление предметно-развивающей среды/С. С. Кузнецова //Ребёнок в детском саду. -2004. – 34. – С.58-65.
37. Макеева С.П. Приемы формирования оценочной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. В сборнике: в мире научных открытий Материалы X Международной научно-практической конференции. Центр научной мысли. - 2013. - С. 72-75;
38. Малик О. А. Условия развития самостоятельности детей на занятиях аппликацией /О. А Малик. // Детский сад от А до Я. – 2008. - №1 – С. 142 – 147.
39. Маркова Т.А. Воспитание дошкольника в семье /Т.А. Маркова - М., - 1999.

40. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. для воспитателя детского сада / Т.А. Маркова. – М.: Просвещение, - 1991. – С.112.
41. Маханёва М. И. Влияние среды на формирование и развитие личности ребёнка /М. И. Маханёва, //Дошкольное воспитание. -1992. - №2 – С.4-6.
42. Микерина А.С. Теоретическое обоснование проблемы формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста / А.С. Микерина. -Вестник Челябинского государственного педагогического университета. - 2016. - № 5. - С. 77-81;
43. Микляева Н. В. Несколько слов о развитии и поддержке детской активности и самостоятельности /Н. В. Микляева, // Детский сад от А до Я. – 2012. - №3 – С. 17-23.
44. Минина А.В. Формирование педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста. Теория и практика общественного развития / А.В. Минина. - 2014. - № 13. - С. 100-104;
45. Мясищев В.Н. Психология отношений // В.Н. Мясищев. – М.: Изд-во «Институт практической психологии»: Воронеж: «НПО» «Модэк», 1995. – С. 356;
46. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы // Л.Ф. Обухова. – М.: Тривола, 2010. – С.360.
47. Общение детей в детском саду и семье // Под. ред. Т.А. Репиной, Р.Б. Стеркиной // Научно-исследовательский институт дошкольного воспитания акад. пед. наук СССР. - М.: Педагогика, - 1990. –С.75.
48. Организационно-педагогические методы управления инновационной деятельностью образовательной организации // Кравцова А.М. Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. - 2015. - № 3 (5). - С. 145-149;

49. Основы дошкольной педагогики/Под ред. А.В. Запорожца, Б.Д. Маркова -М., - 1980.

50. Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении /В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова М.И. // Научно-методическое объединение «Творческая педагогика», Малое предприятие «Новая школа», - 1993.

51. Платохина Н. А. Организация самостоятельной деятельности детей в процессе ознакомления с историей и культурой родного края /Н. А. Платохина// Детский сад от А до Я. – 2008. - №1 – С. 108-115.

52. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении//Дуброва В.П., Милашевич Е.П. Педагогическая практика в детском саду. -м., 1998. - С.93-100.

53. Психологический словарь/Под ред. В.В. Вавилова, А.В. Запорожца, Б.Ф. Ломова- М.: Педагогика 1983.

54. Реан А.А. Социальная педагогическая психология /А.А. Реан, Я.Л. Коломинский. -СПб.: Питер, 1999. – С. 416.

55. Самостоятельность у детей: фрагмент из книги К. Флейка Хобсона, Б. Робинсона, И. Скина: Развитие ребёнка и его отношений с окружающими» //Дошкольное воспитание -1995. - №11. – С.28-29.

56. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПин 2.4.1.3049-13. - Санкт- Петербург: Детство-пресс, - 2014.

57. Теплюк С. Истоки самостоятельности /С.Теплюк//Дошкольное воспитание. - 1991. -№7 - С.67.

58. Трубайчук Л. В. Социальная компетентность дошкольника /Л. В. Трубайчук// Актуальные проблемы дошкольного образования: теоретические и прикладные аспекты социализации социального развития детей дошкольного возраста: Материалы V Международной научно

практической конференции. Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2007. С. 300-307.

59. Удалова Н.Ю. Формирование самостоятельности в хозяйственно-бытовом труде у детей старшего дошкольного возраста. Вопросы педагогики. 2016. - № 10. - С. 60-63;

60. Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада/Под ред. Г.А. Урунтаевой, М.: Просвещение: Владос, - 1995- С.391.

61. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования // Г.А. Урунтаева. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. –С.272.

62. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. url: <http://standart.edu.ru>;

63. Фролова П.И. Психология и педагогика. Министерство образования и науки РФ / П.И., Фролова, А.В. Горина, М.Г. Дубынина. // Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирская государственная автомобильно-дорожная академия (СибАДИ)». Кафедра «Инженерная педагогика». - Омск- 2015.

64. Хисматуллина М.Е. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста путем сюжетно-ролевых игр. Наука XXI века: проблемы и перспективы / М.Е. Хисматуллина, - 2015. - № 1 (3). - С. 47-49;

65. Цукерман, Г.А. Парадокс самостоятельности //Цукерман Г.А. - М., 1985. – С.3-6.

66. Цыркун Н.А. Самостоятельность //Цыркун Н.А.Развитие воли у дошкольников. - Мн.- 1991- С.81-82.

67. Чанчикова А.А. Педагогические условия формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста в ДОУ. Педагогический опыт: теория, методика, практика / А.А. Чанчикова, О.В. Полетаева. -2015. - № 1 (2). - С. 253-255;

68. Чехонина О. И. Самостоятельная поисковая деятельность детей в образовательном процессе детского сада /О. И. Чехонина// Детский сад от А до Я. – 2008. - № 1 – С. 101- 107.

69. Хисматуллина М.Е. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста путем сюжетно-ролевых игр. Наука XXI века: проблемы и перспективы / М.Е. Хисматуллина, - 2015. - № 1 (3). - С. 47-49;

70. Шкрабова И.Н. Индивидуальный подход в работе с детьми дошкольного возраста /И.Н. Шкрабова, А.И. Старцева // Научный альманах. -2015. - №12;

71. Эльконин Д.Б. Детская психология // Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2004. – С. 384;

72. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды: проблемы возрастной и педагогической психологии // Под ред. Д.И. Фельдштейна. - М.: Междунар. пед. акад., 1995. – 2014. – № 5(83);

73. Юсупова Г. Воспитание самостоятельности у детей /Юсупова, Г. //Дошкольное воспитание. - 2002. - №8 - С.28-29.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

Таблица 1– уровень самостоятельности детей старшего дошкольного возраста, по мнению родителей на этапе констатирующего эксперимента

№	И. ребенка	Кол-во баллов	Уровень сформированности самостоятельности		
			низкий	средний	высокий
1	Ваня	15	+		
2	Ангелина	17	+		
3	Данил	24		+	
4	Витя	24		+	
5	Маша	28			+
6	Лена	16	+		
7	Андрей	22		+	
8	Павел	24		+	
9	Аня	16	+		
10	Варя	29			+
11	Вика	17	+		
12	Егор	20		+	
13	Сережа	22		+	
14	Катя	20		+	
15	Илья	28			+
16	Кирилл	18	+		
17	Женя	24		+	
18	Таня	15	+		
		Итого	7 детей	8 детей	3 ребенка

Таблица 2 – уровень коммуникативного вида самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента

№	И. ребенка	Коммуникативный вид самостоятельности			
		Ведёт диалог со взрослым, сверстником	Принимает участие в игровой, совместной деятельности	Устанавливает контакты с целью выполнения задания	Общий показатель
1	Ваня	С	Н	Н	Н
2	Ангелина	С	С	С	С
3	Данил	С	С	С	С
4	Витя	С	С	С	С
5	Маша	В	В	С	С
6	Лена	С	Н	Н	Н
7	Андрей	С	С	С	С
8	Павел	С	С	С	С
9	Аня	С	С	С	С
10	Варя	В	В	С	В
11	Вика	С	С	С	С
12	Егор	С	С	С	С
13	Сереза	С	С	Н	С
14	Катя	С	С	С	С
15	Илья	В	В	В	В
16	Кирилл	Н	Н	Н	Н
17	Женя	С	С	С	С
18	Таня	Н	Н	Н	Н
		Итого В-3 ребенка С-11 детей Н-4 ребенка			



Таблица 3 – уровень самостоятельности детей по методике  
«Нелепицы» автор Р. С. Немов на этапе констатирующего эксперимента

№	И. ребенка								балы	Общий показатель
		1	2	3	4	5	6	7		
1	Ваня	-	-	+	-	-	+	+	3	В
2	Ангелина	+	+	-	-	+	+	-	5	Н
3	Данил	+	+	-	-	+	+	+	7	С
4	Витя	-	+	-	-	-	-	+	2	Н
5	Маша	+	+	+	+	+	+	+	10	В
6	Лена	-	-	+	-	-	+	-	3	Н
7	Андрей	+	-	+	-	-	+	+	6	С
8	Павел	+	-	+	-	+	+	+	6	С
9	Аня	-	+	+	-	-	-	-	2	Н
10	Варя	+	+	+	+	-	+	+	8	В
11	Вика	+	+	+	+	-	+	-	3	Н
12	Егор	+	-	+	+	-	-	+	6	С
13	Сережа	+	+	+	-	+	-	-	5	С
14	Катя	+	-	+	+	+	+	+	9	В
15	Илья	+	+	+	+	+	+	+	9	В
16	Кирилл	+	-	+	-	-	-	-	2	Н
17	Женя	+	-	+	+	-	+	+	7	С
18	Таня	+	-	+	-	-	-	-	3	Н
		Итого В – 4 ребенка С – 7 детей Н – 11 детей								

Таблица 4 – уровень познавательного вида самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента

№	И. ребенка	Познавательный вид самостоятельности			
		Владение системой знаний, умений, навыков	Воспроизведение ранее полученных навыков	Самостоятельный поиск решений	Общий показатель
1	Ваня	Н	С	Н	Н
2	Ангелина	С	С	С	С
3	Данил	С	С	С	С
4	Витя	Н	С	Н	Н
5	Маша	В	В	С	В
6	Лена	Н	С	Н	Н
7	Андрей	С	С	С	С
8	Павел	С	С	С	С
9	Аня	Н	С	Н	Н
10	Варя	В	В	С	В
11	Вика	Н	С	Н	Н
12	Егор	С	С	С	С
13	Сереза	С	С	С	С
14	Катя	В	В	В	В
15	Илья	В	В	С	В
16	Кирилл	Н	Н	Н	Н
17	Женя	С	С	С	С
18	Таня	Н	С	Н	Н
		Итого В-4 ребенка С-7 детей Н-7 детей			

Таблица 5 – Уровень бытового вида самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента

№	И. ребенка	Бытовой вид самостоятельности				
		Стремление к самостоятельности в бытовых ситуациях	Умение действовать по собственной инициативе	Умение выполнять первичные дела без помощи взрослых	Умение осознанно действовать в новых условиях	Общий показатель
1	Ваня	Н	Н	С	Н	Н
2	Ангелина	С	С	С	Н	С
3	Данил	С	С	С	С	С
4	Витя	С	С	С	С	С
5	Маша	В	В	В	С	В
6	Лена	Н	Н	С	Н	Н
7	Андрей	С	С	С	С	С
8	Павел	С	С	С	С	С
9	Аня	С	С	С	С	С
10	Варя	В	В	В	С	В
11	Вика	С	С	С	С	С
12	Егор	С	С	С	С	С
13	Сереза	С	С	С	С	С
14	Катя	С	С	С	С	С
15	Илья	С	Н	С	С	С
16	Кирилл	Н	Н	С	Н	Н
17	Женя	С	С	С	С	С
18	Таня	Н	Н	С	Н	Н
		Итого В-2 ребенка С-12 детей Н-4 ребенка				

Таблица 6 – Уровень поведенческого вида самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента

№	И. ребенка	Поведенческий вид самостоятельности				
		Восприимчивость к морально-нравственным нормам и правилам	Сознательность и дисциплинированность	Поведенческая независимость от взрослого	Эмоционально устойчив	Общий показатель
1	Ваня	С	С	С	С	С
2	Ангелина	Н	С	С	Н	Н
3	Данил	С	С	С	С	С
4	Витя	Н	С	С	С	С
5	Маша	С	С	С	С	С
6	Лена	Н	Н	С	Н	Н
7	Андрей	С	С	С	С	С
8	Павел	С	Н	С	Н	Н
9	Аня	Н	Н	С	Н	Н
10	Варя	С	С	С	С	С
11	Вика	С	С	С	С	С
12	Егор	С	С	С	С	С
13	Сережа	С	С	С	С	С
14	Катя	С	В	В	В	В
15	Илья	С	С	С	С	С
16	Кирилл	Н	Н	С	Н	Н
17	Женя	С	С	С	С	С
18	Таня	Н	С	С	Н	Н
		Итого В-1 ребенка С-11 детей Н-6 детей				

Таблица 7– Сводная оценка уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента

№	И. ребенка						
		Анкета-опросник для родителей	Коммуникативный вид самостоятельности	Познавательный вид самостоятельности	Бытовой вид самостоятельности	Поведенческий вид самостоятельности	Общие показатели
1	Ваня	Н	Н	Н	Н	С	Н
2	Ангелина	Н	С	С	С	Н	С
3	Данил	С	С	С	С	С	С
4	Витя	С	С	Н	С	С	С
5	Маша	В	В	В	В	С	В
6	Лена	Н	Н	Н	Н	Н	Н
7	Андрей	С	С	С	С	С	С
8	Павел	С	С	С	С	Н	С
9	Аня	Н	С	Н	С	Н	Н
10	Варя	В	В	В	В	С	В
11	Вика	Н	С	Н	С	Н	Н
12	Егор	С	С	С	С	С	С
13	Сереза	С	С	С	С	С	С
14	Катя	С	С	В	С	В	С
15	Илья	В	В	В	В	С	В
16	Кирилл	Н	Н	Н	Н	Н	Н
17	Женя	С	С	С	С	С	С
18	Таня	Н	Н	Н	Н	Н	Н
Итого В-3 ребенка С-9 детей Н-6 детей							

Таблица 8 – уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста, по мнению родителей на этапе контрольного эксперимента

№	И. ребенка	Кол-во баллов	Уровень сформированности самостоятельности		
			низкий	средний	высокий
1	Ваня	21		+	
2	Ангелина	23		+	
3	Данил	25		+	
4	Витя	25		+	
5	Маша	29			+
6	Лена	22		+	
7	Андрей	28			+
8	Павел	24		+	
9	Аня	20		+	
10	Варя	30			+
11	Вика	22		+	
12	Егор	23		+	
13	Сереза	28			+
14	Катя	27			+
15	Илья	30			+
16	Кирилл	20		+	
17	Женя	26			+
18	Таня	20		+	
		Итого	0 детей	11 детей	7 ребенка

Высокий уровень – 26-30 баллов.

Средний уровень – 20-25 баллов.

Таблица 9 – Оценка уровня коммуникативного вида самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста (повторная)

№	И. ребенка	Коммуникативный вид самостоятельности			
		Ведёт диалог со взрослым, сверстником	Принимает участие в игровой, совместной деятельности	Устанавливает контакты с целью выполнения задания	Общий показатель
1	Ваня	С	С	С	С
2	Ангелина	С	В	С	С
3	Данил	С	В	С	С
4	Витя	С	С	С	С
5	Маша	В	В	В	В
6	Лена	С	С	С	С
7	Андрей	С	В	В	В
8	Павел	С	С	С	С
9	Аня	С	В	С	С
10	Варя	В	В	В	В
11	Вика	С	С	В	С
12	Егор	В	В	В	С
13	Сереза	В	В	С	В
14	Катя	В	В	В	В
15	Илья	В	В	В	В
16	Кирилл	С	С	Н	С
17	Женя	С	В	С	С
18	Таня	С	С	С	С
Итого В-7детей С-11 детей Н-0 детей					

Таблица 10 – Оценка уровня самостоятельности детей по методике «Нелепицы» автор Р. С. Немов (повторно)

№	И. ребенка								балы	Общий показатель
		1	2	3	4	5	6	7		
1	Ваня	-	-	+	+	-	+	+	4	С
2	Ангелина	+	+	-	+	+	+	-	6	С
3	Данил	+	+	-	+	+	+	+	7	С
4	Витя	-	+	-	+	-	-	+	4	С
5	Маша	+	+	+	+	+	+	+	10	В
6	Лена	+	-	+	-	+	+	-	5	С
7	Андрей	+	-	+	+	+	+	+	7	С
8	Павел	+	-	+	+	+	+	+	7	С
9	Аня	-	+	+	-	+	+	-	4	С
10	Варя	+	+	+	+	-	+	+	9	В
11	Вика	+	+	+	+	-	+	-	5	С
12	Егор	+	-	+	+	+	-	+	7	С
13	Сереза	+	+	+	-	+	+	-	7	С
14	Катя	+	+	+	+	+	+	+	10	В
15	Илья	+	+	+	+	-	+	+	9	В
16	Кирилл	+	-	+	-	+	+	-	5	С
17	Женя	+	-	+	+	+	+	+	9	В
18	Таня	+	-	+	-	+	-	+	5	С
		Итого В – 5 детей С – 13 детей Н – 0 детей								



Таблица 11– Оценка уровня познавательного вида самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста (повторная)

№	И. ребенка	Познавательный вид самостоятельности			
		Владение системой знаний, умений, навыков	Воспроизведение ранее полученных навыков	Самостоятельный поиск решений	Общий показатель
1	Ваня	С	С	С	С
2	Ангелина	С	С	В	С
3	Данил	В	С	С	С
4	Витя	С	С	С	С
5	Маша	В	В	В	В
6	Лена	С	С	С	С
7	Андрей	С	С	В	С
8	Павел	С	С	С	С
9	Аня	С	С	С	С
10	Варя	В	В	В	В
11	Вика	С	С	С	С
12	Егор	С	С	С	С
13	Сереза	С	С	С	С
14	Катя	В	В	В	В
15	Илья	В	В	В	В
16	Андрей	С	С	Н	С
17	Женя	В	В	С	В
18	Таня	С	С	Н	С
		Итого В-5 детей С-13 детей Н-0 детей			

Таблица 12 – Оценка уровня бытового вида самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста (повторная)

№	И. ребенка	Бытовой вид самостоятельности				
		Стремление к самостоятельности в бытовых ситуациях	Умение действовать по собственной инициативе	Умение выполнять первичные дела без помощи взрослых	Умение осознанно действовать в новых условиях	Общий показатель
1	Ваня	С	С	С	С	С
2	Ангелина	С	С	С	С	С
3	Данил	С	С	С	С	С
4	Витя	С	С	С	С	С
5	Маша	В	В	В	В	В
6	Лена	С	С	С	С	С
7	Андрей	С	С	С	С	С
8	Павел	С	С	С	С	С
9	Аня	С	С	С	С	С
10	Варя	В	В	В	В	В
11	Вика	С	С	С	С	С
12	Егор	В	С	В	В	В
13	Сереза	С	С	С	С	С
14	Катя	В	В	В	В	В
15	Илья	С	В	С	В	В
16	Андрей	Н	С	С	С	С
17	Женя	В	В	С	В	В
18	Таня	Н	С	С	С	С
		Итого В-5 детей С-13 детей Н-0 детей				

Таблица 13 – Сводные оценки уровня самостоятельности детей старшего дошкольного возраста (первичная, итоговая)

№	И. ребенка	Первичная диагностика						Итоговая диагностика					
		Анкета полителе	Коммуни кативный	познавате льный	бытовой	поведенч еский	Общий показател	Анкета полителе	Коммуни кативный	познавате льный	бытовой	поведенч еский	Общий показател
1	Ваня	Н	Н	Н	Н	С	Н	С	С	С	С	С	С
2	Ангелина	Н	С	С	С	Н	С	С	С	С	С	С	С
3	Данил	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С
4	Витя	С	С	Н	С	С	С	С	С	С	С	С	С
5	Маша	В	В	В	В	С	В	В	В	В	В	В	В
6	Лена	Н	Н	Н	Н	Н	Н	С	С	С	С	С	С
7	Андрей	С	С	С	С	С	С	В	В	С	С	С	С
8	Павел	С	С	С	С	Н	С	С	С	С	С	С	С
9	Аня	Н	С	Н	С	Н	Н	С	С	С	С	С	С
10	Варя	В	В	В	В	С	В	В	В	В	В	В	В
11	Вика	Н	С	Н	С	Н	Н	С	С	С	С	С	С
12	Егор	С	С	С	С	С	С	С	В	С	В	С	С
13	Сереза	С	С	С	С	С	С	В	В	С	В	С	В
14	Катя	С	С	В	С	В	С	В	В	В	С	В	В
15	Илья	В	В	В	С	С	В	В	В	В	В	В	В
16	Кирилл	Н	Н	Н	Н	Н	Н	С	С	С	С	С	С
17	Женя	С	С	С	С	С	С	В	С	В	В	В	В
18	Таня	Н	Н	Н	Н	Н	Н	С	С	С	С	С	С
Итого		В-3 ребенка С-9 детей Н- 6 детей						В-6 детей С-12 детей Н-0 детей					

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета-опросник для родителей «Самостоятелен ли Ваш ребёнок?»

Автор: Рягузова О. Н.

Цель: выявление уровня самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Инструкция.

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на предлагаемые вопросы!

1. Приучаете ли Вы своего ребенка к самостоятельным действиям?

а) да; б) нет; в) иногда;

2. Восприимчив ли Ваш ребёнок к морально – нравственным нормам и правилам?

а) да; б) нет; в) иногда;

3. Может ли Ваш ребёнок остаться один дома?

а) да; б) нет; в) иногда;

4. Ответственно ли Ваш ребёнок относится к поручению?

а) да; б) нет; в) иногда;

5. Может ли Ваш ребенок нарисовать рисунок без посторонней помощи?

а) да; б) нет; в) иногда;

6. Умеет ли Ваш ребенок что-нибудь делать по дому без вас (пропылесосить, обтереть пыль, полить цветы)?

а) да; б) нет; в) иногда;

7. Присутствует ли у вашего ребёнка поведенческая независимость от взрослого?

а) да; б) нет; в) иногда;

8. Убирает ли Ваш ребёнок за собой свои вещи, игрушки?

а) да; б) нет; в) иногда;

9. Может ли Ваш ребёнок вести диалог со взрослым и сверстником?

а) да; б) нет; в) иногда;

10. Часто ли Ваш ребёнок проявляет инициативу, что - то сделать самостоятельно?

а) да; б) нет; в) иногда;

Спасибо за участие в исследовании!

Положительный ответ на каждое предложенное утверждение оценивается в 3 балла, ответ – иногда в 2 балла, отрицательный ответ – 1 балл.

Высокий уровень – 26-30 баллов. Эти дети проявляют инициативу в самостоятельных действиях. Ответственно выполняют посильные поручения по дому. Без напоминания родителей убирают свои вещи и игрушки на место. Без помощи взрослого справляются с продуктивными видами деятельности (лепка, рисование). Способны вести диалог со взрослым и сверстником. Восприимчивы, к морально-нравственным нормам и правилам.

Средний уровень – 20-25 баллов. Дети иногда проявляют инициативу в самостоятельных действиях. Посильные поручения выполняют, но не всегда это делают ответственно. Убирают свои вещи и игрушки на место по просьбе родителей. Справляются с продуктивными видами деятельности, но регулярно обращаются за помощью к взрослым. Не всегда воспринимают морально-нравственные нормы и правила.

Низкий уровень – 14-19 баллов. Дети не проявляют инициативу в самостоятельных действиях. От поручений по дому отказываются. Продуктивными видами деятельности (лепка, рисование, аппликация), без присутствия рядом взрослого не занимаются. Нарушают морально-нравственные нормы и правила.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Методика «Нелепицы» (автор Немов Р. С.)

Цель: Оценить образные представления ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. Определить умение ребенка самостоятельно рассуждать логически и находить правильное решение.

Форма и условия проведения: индивидуальная.

Инструкция: Вначале ребенку показывают картинку. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находятся на своем месте и правильно нарисовано. Если, что-то тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее скажи, как на самом деле должно быть».

Примечание. Обе части инструкции выполняются последовательно.

Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть. Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить, как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так как на самом деле должно быть.

Оценка результатов:

8- 10 баллов – такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время 3 мин. Он заметил все семь имеющихся на картине нелепиц, успел самостоятельно объяснить, что не так, у 5-7 нелепиц, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

4-7 баллов – ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до пяти из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

3 балла – за отведенное время ребенок не успел заметить 1 – 4 из 7 имеющихся нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

Примечание. 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т. е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

8- 10 баллов – высокий уровень, 4-7 баллов – средний уровень, 3 балла – низкий уровень.

Педагогические условия, направленные на формирования  
самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

Конспект НОД «Один дома. Я самостоятельный.»

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, речевое, физическое, художественно-эстетическое.

Цель освоения предложенного материала: Сформировать у детей представление об опасных предметах и ситуациях в быту.

Задачи:

- образовательные:

-закрепить знания детей о правилах безопасного поведения дома (не открывать дверь незнакомым людям, не играть со спичками, не трогать лекарства из домашней аптечки);

-формировать умение правильно и быстро сообщать об опасности;

-формировать умения и навыки, которые помогут избежать опасных ситуаций во время отсутствия взрослых (*смотреть в глазок, выбежать при пожаре из помещения*);

-продолжить работу по формированию у детей самостоятельности, ответственности, умения объяснить собственное поведение;

-активизировать словарный запас по теме.

- развивающие:

-развивать речь, память, мышление, внимание;

- воспитательные:

-воспитывать бдительность в общении с чужими людьми;



- воспитывать смелость, находчивость, решительность.

Планируемые результаты: Дети знают правила безопасного поведения дома. Воспитанники умеют правильно и быстро сообщать об опасности, знают номера телефонов экстренных служб, могут позвонить.

Организация пространства: Фотографии Аркадия Паровозов, картинки с номерами телефонов экстренных служб, ноутбук, мультфильм *«Аркадий Паровозов»*, мяч, телефон, листы бумаги с изображением лесенки и карандаши.

Основные понятия темы: Правила безопасного поведения в быту.

Подготовительная работа:

Беседы: *«Правила поведения с незнакомыми людьми»*, *«Хороший и плохой огонь»*, *«Опасные места дома»*. Рассмотрение иллюстраций *«Жалит не только оса»*, *«Бытовая техника»*. Загадывание загадок, чтение скороговорок, считалок, пословиц на тему *«Если дома ты один»*.

Ход НОД: Психологический настрой:

Воспитатель:

Круг широкий вижу я,

Стали все мои друзья,

Мы сейчас пойдем налево –

А потом пойдем направо!

В центре круга соберемся,

И друг другу улыбнемся.

Мотивационно-ориентировочный этап:

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эту фотографию (вывожу фото Аркадия Паровозова на экран через проектор, знаком ли вам этот герой? *(Да, Аркадий Паровозов)*)

Воспитатель: Подумайте, если он прислал нам свою фотографию, то, о чем мы будем с вами говорить сегодня на занятии? *(О том, как себя вести в разных опасных ситуациях)*

Воспитатель: Мои друзья Саша и Маша остались одни дома, их маму вызвали на работу. Чем мы можем ребятам помочь? *(Мы научим, как правильно вести, если дома остались одни)*

Воспитатель: Давайте составим план! *(Расскажем, что нужно делать, если в дом пришел незнакомый человек; что нельзя брать спички и лекарства)*

Воспитатель: Ребята, Аркадий Паровозов прислал нам аудиописьмо. Давайте его послушаем (включая аудиозапись, «Здравствуйте, ребята! Это я, Аркадий Паровозов. Сегодня я приготовил для вас несколько своих мультфильмов о моих друзьях Саше и Маше. Давайте посмотрим, что произошло с Сашей, когда он остался дома один)

Практический этап:

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим на экран (включая 1-ый мультфильм – серия №9 «Незнакомец», просматриваем до того момента, как случается беда, останавливаем, начинаем обсуждение).

Воспитатель: Дети, правильно ли поступил Саша *(Нет, Саша открыл дверь чужому, хотя был дома один и не должен был этого делать)*

Воспитатель: А как он должен был поступить? *(Посмотреть в глазок. Спросить, кто пришел)*

Воспитатель: Ребята, а если незнакомец не уходит и настаивает, чтобы вы открыли дверь, что делать тогда? *(Не говорить, что дома одни, сказать, что мама спит.)*

Воспитатель: Ребята, а что же делать, если Вы уже открыли дверь и посторонний ушел? (Попытайтесь убежать. Срочно звонить родителям или сразу в полицию. Можно кричать и звать на помощь. Сообщить соседям)

Воспитатель: Ребята, а как же нам вызвать полицию? (*Позвонить по телефону 02*)

Воспитатель: Посмотрите на картинку (*показываю картинку с номером телефона*). Ребята, позвонив по этому номеру нужно объяснить, что произошло, и назвать свой адрес. Все вы знаете свой адрес? (*Да.*)

Воспитатель: Давайте поиграем и поучимся вызывать полицию. У меня есть телефонный аппарат, кто хочет попробовать?

Игровая ситуация «Телефон»

Полина (*набирает на телефоне 02*) Здравствуйте, я дома одна, ко мне в дверь стучится незнакомец. Меня зовут Аня, я живу по адресу: улица Парковая 6, квартира 57...

Воспитатель: молодец, Полина! Кто еще хочет?

Данил (*набирает на телефоне 112*) Здравствуйте, ко мне в дверь стучится незнакомый мужчина, я дома один. Меня зовут Данил, я живу по адресу: улица Ленина 15, квартира 42...

Воспитатель: Очень хорошо! Молодец Данил! Давайте еще позвоним в полицию, кто будет звонить?

Лера (*набирает на телефоне 02*) Здравствуйте, меня зовут Лера, я дома одна, ко мне в дверь стучится незнакомец. Я живу по адресу: улица Фрунзе 3, квартира 9...

Воспитатель: Лера, молодец!

Воспитатель: А теперь давайте досмотрим мультфильм и узнаем, что же советует нам Аркадий Паровозов. (*Досматриваем мультик*)

Воспитатель: Дети, запомните советы Аркадия Паровозов. Всегда смотрим в глазок, не говорим, что мы одни дома, в случае опасности вызываем полицию.

Воспитатель: (Включает аудиозапись с голосом Аркадия Паровозов «Ребята, а теперь посмотрите, что произошло с Сашей и Машей, когда они были дома без родителей»)

Воспитатель: Давайте посмотрим еще один мультфильм – серия 10 «Спички». (Просматриваем до того момента, как случается беда, останавливаем, начинаем обсуждение).

Воспитатель: Дети, что случилось с героями (*Саша и Маша играли со спичками и подожгли дом.*)

Воспитатель: Ребята, а от чего еще может возникнуть пожар (От неисправных электроприборов. Если засунуть в розетку посторонний предмет. Если не выключить утюг.)

Воспитатель: Ребята, а если все же начался пожар, что же делать? (Позвонить родителям. Выскочить из дома, не прятаться под кроватями и столами. Срочно вызывать пожарных)

Воспитатель: Правильно! Нужно позвонить 01, назвать свое имя и адрес (*показываю картинку с номером телефона*).

Воспитатель: Давайте поиграем и поучимся вызывать полицию. У меня есть телефонный аппарат, кто хочет попробовать?

Игровая ситуация «Телефон»

Лера (*набирает на телефоне 01*) Здравствуйте, я дома одна, у меня дома начался пожар. Меня зовут Катя, я живу по адресу: улица Парковая 13, квартира 7...

Воспитатель: молодец, Лера! Кто еще хочет?

Егор (*набирает на телефоне 01*) Здравствуйте, я дома один, у меня начался пожар! Меня зовут Егор, я живу по адресу: улица Мичурина 7, квартира 33...

Воспитатель: Очень хорошо! Молодец Егор!

Воспитатель: А теперь давайте досмотрим мультфильм и узнаем, что же советует нам Аркадий Паровозов!

Воспитатель: Давайте немного отдохнем, выходите на ковер, вставайте в круг. Поиграем в игру «*Опасно-безопасно*». (Воспитатель держит мяч, произносит фразу и бросает его ребенку. Тот должен ответить, опасно это или безопасно и вернуть мяч воспитателю.)

Воспитатель: Саша засунул в розетку спицу (*опасно*);

Воспитатель: Маша пользуется электрочайником только в присутствии мамы (*безопасно*);

Воспитатель: Саша и Маша поджигают спички дома (*опасно*);

Воспитатель: Маша разогревает на огне еду, пока ее мама на работе (*опасно*);

Воспитатель: Саша пользуется электрочайником, только в присутствии родителей (*безопасно*);

Воспитатель: Маша трогает провода электроприборов мокрыми руками (*опасно*).

Воспитатель: Саша, с мамой уходя из квартиры, выключили утюг (*безопасно*)

Воспитатель: Маша залезла на подоконник и смотрит в окно (*опасно*)

Воспитатель: Молодцы, ребята, отлично справились!

Воспитатель: А теперь, ребята, посмотрите, что придумала Маша, пока ее родители были на работе. Мультфильм – серия 19 «*Лекарство*». (Просматриваем до того момента, как случается беда, останавливаем, начинаем обсуждение)

Воспитатель: Дети, что случилось с героями (*Маша накормила Сашу таблетками из маминой аптечки*)

Воспитатель: Как вы думаете, правильно ли поступили дети (*Нет, употреблять любые таблетки опасно*)

Воспитатель: А всегда ли таблетки опасны? (*Нет, они помогают вылечиться при болезни*)

Воспитатель: Значит, когда мы можем пить таблетки (*Когда их назначает врач и дают взрослые*)

Воспитатель: Что же делать, если вы случайно проглотили незнакомые таблетки? Куда обращаться? (*Срочно звонить в скорую помощь*)

Воспитатель: Правильно, дети, мы звоним по телефону 03 (*показываю картинку с номером телефона*).

Игровая ситуация «Телефон»

Аня (*набирает на телефоне 03*) Здравствуйте, мой папа упал с лестницы, у него болит нога. Приезжайте по адресу: улица Парковая 2, квартира 11...

Воспитатель: молодец, Аня! Кто еще хочет?

Леша (*набирает на телефоне 03*) Здравствуйте, у моего брата температура. Приезжайте к нам по адресу: улица Мичурина 2, квартира 79...

Воспитатель: Очень хорошо! Молодец Леша!

Воспитатель: А теперь давайте досмотрим мультфильм и узнаем, что же советует нам Аркадий Паровозов.

Воспитатель: Ребята! А теперь давайте дадим отдых нашим глазкам, которые устали от просмотра мультфильмов.

Зрительная гимнастика.

Упражнение – «Смотри на ноготок».

Упражнение – «Вверх, вниз, влево, вправо».

Упражнение – «Моргаем».

Воспитатель: А теперь поиграем в игру «Где правильно» (Дети берут карточки с хорошими и плохими ситуациями, относят их к мольбертам, и объясняют свой выбор.)

Рефлексивно-оценочный этап:

Воспитатель: Ребята, давайте подойдем к плану. Какими советами мы помогли моим друзьям Саше и Маше? (Не открывать незнакомым, не

подходить к электроприборам, не брать спички, лекарства и другие пузырьки)

Воспитатель: А если Саша и Маша опять останутся одни дома, чем им заняться? (*Рисовать, лепить, играть с игрушками, смотреть книги и мультики*)

Воспитатель: Что вам понравилось на занятии? (*Мультфильмы, игры*)

Воспитатель: Что для вас было трудным на занятии? (*ответы детей*)

Воспитатель: А, что легким? (*ответы детей*).

Воспитатель: Ребята, вам понравилось наше занятие? Садитесь за столы. Перед вами листок бумаги, на котором изображена лесенка из трех ступенек. Если у вас на занятии было хорошее настроение, вам все понравилось, и было интересно, и запомнили правила поведения в то на первой ступеньке нарисуйте смайлик. Если что-то не понравилось, то на второй ступени нарисуйте смайлик без улыбки. Если не понравилось ничего – на последней ступени нарисуйте грустный смайлик.

Последующая работа:

Воспитатель: Ребята, на следующем занятии мы с вами поговорим о безопасности на улице.

Сюжетно-ролевая игра в старшей группе. Фотостудия

Сюжетно-ролевая игра в старшей группе

Фотостудия

Цель: Создание социальной ситуации развития детей в процессе ознакомления с профессиями: администратора, фотографа, парикмахера, официанта/ через сюжетно ролевую игру.

Задачи:

— Создание игровой проблемной ситуации.

— Создать условия для: ознакомления профессий, выражения детьми своего мнения, самостоятельного выбора профессии и материалов, побуждать к речевой активности, развития диалогической речи, навыков взаимодействия, развития сюжетно-ролевой игры детей.

— Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение друг к другу, благодарить за оказанную услугу.

Предварительная работа:

1. Экскурсия в фотоателье. Беседа по проведенной экскурсии.
2. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.
3. Рассматривание альбома с образцами фотографий.
4. Знакомство с фотоаппаратом.
5. ИКТ - технологии: познавательные видеофильмы, презентации, мультфильмы, дидактические игры.
6. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата.
7. Рассматривание семейных фотографий.
8. Ручной труд: Изготовление с детьми атрибутов к игре.
9. Работа с родителями.

Словарная работа: фотографироваться, вакансии,

Роли: администратор, фотограф, парикмахер, официант, клиенты.

Предметно - игровая среда: арка, украшенная шарами с ленточкой, бейджи, экран, вывеска фотостудии, образцы фотографий, парики, зонтик, лошадка, шляпки, различные украшения, чайный набор, поднос, меню, пирожные, зеркало, фартук, накидка, фен, ножницы, различные расчёски, блеск для губ.

Руководство процессом сюжетно ролевой игрой.



Организационный момент.

Давайте порадуемся солнцу и птицам *(руки вверх)*

А так порадуемся улыбчивым лицам *(улыбаются друг другу)*

Всем, кто живёт на нашей планете *(разводят руки в стороны)*

*(поворачиваются к гостям и друг к другу)*. «Доброе утро»

В-ль: Ребята у нас в группе будет проходить конкурс на самую лучшую фотографию. Вы хотите в нём участвовать.

Дети: Да.

В-ль: А как вы думаете, где можно сделать фотографии.

Дети: В фотостудии, в фотоателье.

В-ль: А вы хотите поиграть в игру фотостудия.

Дети: Да.

В-ль: Внимание, внимание. В нашей группе открывается фотостудия «Росточки».

Объявляется ярмарка вакансий. Подходите и выберите карточку с профессией.

Беседа с детьми о профессиях. Кто что делает? (парикмахер, фотограф, официант, администратор, клиенты).

В-ль: А кто же нам поможет разрезать ленточку?

Дети приглашают разрезать ленточку, заведующую детского сада.

В-ль: Все вакансии заняты? Вы готовы приступить к работе? Занимайте свои рабочие места и приступайте к работе.

Дети замечают, что нет администратора. Предлагают воспитателю занять должность администратора.

*(клиенты сидят за столиком, рассматривают фотоальбомы)*

Администратор проводит клиентов к фотографу.

Фотограф: Проходите, пожалуйста. Какую фотографию вы хотите? Портрет или открытку.

Клиент: Я хочу и открытку, и портрет.

Фотограф: Хорошо присаживайтесь на стул. Поднимите подбородок, улыбнитесь. Хорошо. Всё отлично. Ещё один кадр. Портрет готов.

А теперь сделаем открытку. С каким предметом вы хотите сфотографироваться?

Клиент1: С зонтиком и в шляпке....

Фотограф: Хорошо. Возьмите зонтик в левую руку, а шляпку мы наденем чуть-чуть на бок, вот так. Просто прекрасный образ. Улыбайтесь. Сейчас вылетит птичка. Спасибо. Подождите, пожалуйста, 10 минут, и ваша фотография будет готова. А пока вы, ждёте, можете пройти в наше кафе.

*(клиент проходит в кафе, где его встречает официант)*

Официант: Здравствуйте. Присаживайтесь, пожалуйста. Возьмите меню.

У нас есть вкусные пирожные.

Клиент 1: Мне, пожалуйста, пирожное и сок.

Официант: Ваш заказ принят. *(приносит заказ)*

Клиент: Спасибо большое, всё было очень вкусно. Оплачивает заказ.

Администратор: Проходите, пожалуйста за фотографиями. *(говорит сумму за фотографии)*

Клиент 1: Спасибо у вас очень хорошая фотостудия. Я к вам ещё приду. До свидания.

Администратор: До свидания. Приходите к нам. Мы будем очень рады вас видеть.

Клиент2: проходит к администратору, затем к фотографу. Фотограф отправляет клиента к парикмахеру поправить причёску.

Парикмахер: Здравствуйте. Какую причёску вам сделать?

Клиент 2: Сделайте мне локоны.

Парикмахер: делает локоны и поддерживает беседу с клиентом.

Клиент 3 и 4: две подружки пришли сфотографироваться. Фотограф их фотографирует, поддерживает с ними беседу. Подружки выбирают разные предметы и позируют фотографу. После фотосессии проходят в кафе ожидать фотографии.

Клиент2: Подходит к фотографу и фотографируется. Затем уходит ожидать фотографии в кафе. Благодарит фотографа.

Клиент 3 и 4: Расплачиваются в кафе с официантом и проходят к администратору за фотографиями, где тоже оплачивают за фотографии.

Клиент5: Подходит к администратору, он провожает вежливо его к фотографу.

Фотограф: Какую фотографию вам нужно?

Клиент:5 Я хочу сфотографироваться на паспорт.

Фотограф: Присаживайтесь на стульчик, спина прямая, подбородок повыше, смотрим прямо, не моргаем, сейчас вылетит птичка. Хорошо всё получилось с первого раза. Ожидайте фотографии они будут готовы в течении 20 мину. Можете посетить наше кафе, там просто замечательный чай.

Администратор: приглашает клиентов за фотографиями. Берёт оплату. Благодарит, что они посетили именно их кафе.

В-ль: Рабочий день окончен мы хорошо потрудились и теперь можем отдохнуть.

Конспект НОД по коммуникации в старшей группе: «Как вести себя за столом».

Цель: закрепление знаний детей о правилах столового этикета.

Задачи:

1. Образовательная: формировать у детей навыки правильного поведения за столом.
2. Развивающая: активизировать словарный запас детей; развивать умение сервировать стол.
3. Воспитательная: воспитывать чувство коллективизма и желание в оказании помощи.

Оборудование: скатерти, салфетки, посуда для сервировки стола, картинки с памятками о правилах поведения в столовой.

Предшествующая работа: беседа на тему «Как сидеть за столом», дидактическая игра «Как пользоваться столовыми приборами», сюжетно-ролевая игра «Как общаться за столом», разыгрывание проблемных ситуаций, разучивание пальчиковой гимнастики «Помощники» и физминутки «Посуда», чтение произведения А. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино», НОД по коммуникации «Как правильно и красиво сервировать стол».

I. Организационный момент.

Звучит музыка, дети проходят к столам. Девочки проходят первыми, мальчики отодвигают стулья и, подождав, когда девочки займут свои места, придвигают стулья. Потом садятся сами.

Пальчиковая гимнастика.

«ПОМОЩНИКИ»

Раз, два, три, четыре,

Мы посуду перемыли:

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку.

Мы посуду перемыли,

Только чашку мы разбили, Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

Ложку мы чуть-чуть сломали, так мы маме помогали.

(Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить.)

(Одна ладонь скользит по другой по кругу.) (Загибают пальчики по одному, начиная с большого.)

(Одна ладонь скользит по другой.) (Загибают пальчики по одному, начиная с большого.)

(Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить.)

II. Беседа.

В: Приятно всем вместе сидеть за одним столом. Верно? Сегодня мы с вами поговорим о правилах поведения за столом, о том, как правильно и красиво нужно сервировать стол.

(Звучит музыка, открывается занавес. Мальвина и Буратино показывают сценку)

М: Какой же ты невоспитанный и некультурный, Буратино!

Б: Мальвина, я не понимаю, за что ты меня ругаешь?

В: Что случилось, Мальвина?

М: Буратино совсем не умеет правильно вести себя за столом.

Б: Да все я правильно делаю, зря ты меня ругаешь.

(Буратино вилкой ест компот, пальцем ест кашу, вытирает руками рот, упирается стол локтями, качается на стуле, набив полный рот, не может прожевать).

В: Да, Мальвина, ты была права. Буратино не знает о правилах поведения за столом.

+Ребята! Буратино сидит совсем расстроенный. Давайте мы ему расскажем, как нужно правильно вести себя за столом.

(Дети читают стихи).

Не упирайся в стол локтями.

И спину ты ровней держи,

Еду не надо брать руками —

Есть ложки, вилки и ножи.

Большие куски в рот не следует брать —

Их надо на части всегда разделять!

Старайся посуду свою не разбить,

А то, что в стакане — на стол не пролить.

Ешь внимательно, опрятно,

Не спеша и аккуратно,

Рот едой не набивай

И кусочки не роняй.

Ешь спокойно всегда, не крутись,

Не толкай тех, кто рядом, локтями, хочешь что-то достать — не тянись,  
Попроси, чтоб тебе передали!

Пользуйся салфеткой,

На стуле не качайся

И низко над тарелкой Своею не склоняйся!

Не говори ты с полным ртом,

Еду жуй очень тщательно

И не забудь сказать потом «Спасибо» обязательно!

Б: (Благодарит детей) Молодцы, вы столько много правил поведения за столом знаете. Я тоже буду соблюдать их.

В: А сейчас давайте немного отдохнем.

+

Физ. Минутка «Посуда»

Вот большой стеклянный чайник, (Надули животик: одна рука на поясе, другая изогнута, как носик).

Очень важный, как начальник.

Вот фарфоровые чашки, (Присели, одна рука на поясе.)

Очень хрупкие, бедняжки

Вот фарфоровые блюдца, только стукни — разобьются. Вот серебряные ложки,

Голова на тонкой ножке.

Вот пластмассовый поднос.

Он посуду нам принес.

(Кружат, рисуя руками круг)

(Потянулись, руки сомкнули над головой)

(Легли на ковер, вытянулись).

**В:** Ребята! А что вы знаете о сервировке стола?

**Д:** 1. Накрываем стол скатертью.

2. Расставляем тарелки.

3. Раскладываем столовые приборы.



#### 4. Раскладываем салфетки.

**В:** А сейчас я предлагаю немного поиграть, необходимоделиться на две команды. Каждый стол нужно оформить по правилам сервировки. А помогать вам будут Мальвина и Буратино. (Давайте поделимся на 2 команды: 5 человек с Мальвиной, 5 человек с Буратиной).

(На двух столах посуда, скатерти, салфетки, дети работают в командах под музыку).

Стихотворение воспитателя.

Все сумели, все успели

Аккуратно сделать.

Прежде чем на стол поставить Чашки и тарелки,

Не забыли постелить чистые салфетки.

Чашки, ложки лежат в ряд,

Стол накрыт для всех ребят.

**В:** Какие красивые столы у нас получились. Постарайтесь сами выглядеть хорошо за этими столами.

— Как вы поступите, если какое-либо приглянувшееся вам блюдо находится далеко от вас? (попросить соседа подать его).

— Чем нужно брать пищу из блюда? (столовыми приборами).

— Что делать, если вам предложили попробовать незнакомое кушанье? (есть его).

Б: Какие культурные и воспитанные дети. Как много они знают правил поведения

за столом. А знаешь, Мальвина, я тоже многому научился у ребят.

М: Я очень рада за тебя, Буратино. Но нам пора прощаться с ребятами.

В: Буратино! А на прощание дети подарят тебе картинки с памятками о правилах

поведения в столовой.

(Дети дарят карточки)

1. Перед едой мой руки с мылом.
2. Кушай не быстро и не очень медленно, хорошо пережевывая пищу.
3. Сладости кушай только после обеда.
4. Не ставь локти на стол.
5. Не разговаривай с полным ртом.
6. Используй салфетку.
7. Поблагодари.

Б: (Уходит со словами) Спасибо, ребятки,

Девчонки и мальчишки! Картинки ваши мне помогут Правила не забывать.  
Постоянно за обедом

Их я буду вспоминать.

В: Я рада за вас, что вы знаете правила поведения за столом и смогли научить этим правилам Буратино. Молодцы!

Консультация для педагогов и родителей

«Организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО».

В соответствии с ФГОС ДО образовательной задачи должны решаться педагогами:

- в ходе режимных моментов;

- в совместной деятельности детей с педагогом (в том числе и на занятиях);

- в самостоятельной деятельности детей;

- в совместной деятельности с семьей.

Одной из главных форм в процессе образования и воспитания детей в детском саду является самостоятельная деятельность детей. Прежде чем перейти к вопросу организации этой самостоятельной деятельности в условиях ДО, я расскажу о том, что же необходимо понимать под самостоятельностью.

В научной педагогической литературе «самостоятельность» - это постепенно развивающееся стремление к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умение поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а также способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Научные исследования свидетельствуют о том, что в условиях оптимального воспитания и обучения дети могут достичь определенного уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно – исследовательской, продуктивной (рисование, лепка, художественный труд), трудовой, музыкальной.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Схема развития любого вида деятельности в соответствии с концепцией Л. С. Выготского такова: сначала она осуществляется совместной деятельностью с взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка. При этом особая роль отводится воспитателю.

Предметно – развивающая среда должна организовываться таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Такая среда должна отвечать индивидуальным и возрастным особенностям детей, их ведущему виду деятельности – игре.

Игра в детском саду должна организовываться, во-первых, как совместная игра воспитателя с детьми, где взрослый выступает как играющий партнёр и одновременно как носитель специфического «языка» игры. Естественное эмоциональное поведение воспитателя, принимающего любые детские замыслы, гарантирует свободу и непринуждённость, удовольствие ребёнка от игры, способствует возникновению у детей стремления самим овладеть игровыми способами. Во-вторых, на всех возрастных этапах игра должна сохраняться как свободная самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается в известной мере независимый от взрослых мир детства.

Наряду с игрой немалое место в жизни ребёнка занимает свободная продуктивная деятельность детей (конструктивная, изобразительная и т.д.) Так же, как и в игре, здесь обогащаются возможности развития ребёнка.

Прежде всего, обучение на художественных занятиях необходимо строить так, чтобы дети действовали не только по прямому указанию взрослого, но и без помощи. Если ребенок научится самостоятельно выполнять учебные задания, то он сумеет так же действовать и вне занятий: организовывать игры-драматизации, по собственному желанию петь, рисовать.

На занятиях педагог показывает, как по-разному может быть преподнесена сказка. Сначала дети ее слушают, потом рассматривают иллюстрации и по ним составляют сказку, затем инсценируют ее в настольном театре или зарисовывают персонажей и используют фигурки для показа их на фланелеграфе. Впоследствии они применяют эти приемы совершенно самостоятельно — в свободное от занятий время рассматривают иллюстрации, пересказывают сказки, драматизируют их. Большое значение в группе имеют книги, картинки, книжки-самоделки, детские работы на литературные сюжеты.

Один раз в месяц в группе можно организовать выставку книг. Первую — в начале учебного года — целесообразно посвятить любимым книгам ребят. Необходимо заботиться, чтобы желание каждого ребенка было удовлетворено. Последующие выставки могут быть тематическими: книги о природе, о нашей Родине, о технике, сказки и т. д. Ежеженедельно можно провести в группе рекламу книги, которую родители читали детям дома. Дети приносят книгу в группу и рассказывают, о чем она всем детям. В каждой группе функционирует центр музыкально театрализованной деятельности для театрализованных игр. В данном центре находится все необходимое оборудование — ширма и комплекты различных видов кукольного театра, театральные костюмы, настольно печатные игры,

музыкальные инструменты, магнитофон. Одной из наиболее ярких форм самостоятельной художественной деятельности является игра.

Все материалы, используемые для художественной самостоятельной деятельности, постоянно обновляются, варьируются.

В соответствии с ФГОС ДО математического развития дошкольников осуществляется через совместную образовательную деятельность воспитателя и детей, а также через самостоятельную познавательно-игровую деятельность самих детей. Ребенок-дошкольник, даже старшего возраста – существо играющее, и наибольший интерес у него вызывает игра, игровые упражнения. Но, очень часто методика обучения элементарным математическим представлениям должна не только дать простейшие знания и умения, но и на их основе развивать у дошкольника мышление, воображение, смекалку, быстроту реакции. Математика должна быть веселой и занимательной.

Для организации детской деятельности использовались разнообразные развивающие игры, дидактические пособия, материалы, позволяющие «потренировать» детей в установлении отношений, зависимостей. Соотношение игровых и познавательных мотивов в дошкольном возрасте определяет, что наиболее успешным процесс познания будет в ситуациях, требующих сообразительности детей. В детском саду, в утреннее и вечернее время, проводились игры математического содержания, настольно – печатные, такие как: «Домино фигур», «Составь картинку», «Арифметическое домино», «Логическое лото», «Лото», «Найди отличие», игры в шашки и шахматы, разгадывание лабиринтов и другие.

Педагог может заранее спланировать самостоятельную деятельность детей с учетом актуальной на данный день (или неделю) темы, поставленных целей и задач образовательной работы в режиме дня, т.е. должен быть реализован принцип комплексно – тематического построения

образовательного процесса в ДО. Педагог «отталкивается» от этой темы при организации самостоятельной деятельности детей.

Так, например, в старшей группе тема недели «Едет Масленица дорогая...»

Как можно педагогам организовать самостоятельную деятельность детей:

1. Накануне в группе организовать выставку «Кукла Масленица» с помощью демонстрационного материала: картины, детские рисунки, вырезки из газет, детские книги, тряпичные куклы.

2. Вводная беседа педагога с детьми по теме. Цель и выставки и беседы: мотивация детей на самостоятельное изучение, рассмотрение демонстрационного материала.

3. Внести материал разнообразных свойств для художественного творчества (карандаши, кисти, краски, восковые мелки, бумагу для аппликаций). Используя педагогический метод авансирования (т. е. заранее похвалить ребенка, заставить поверить его в свои силы) педагог мотивирует детей на самостоятельное художественное творчество (аппликации «Солнышко», рисунки «Кукла Масленица» и др.)

4. Во время прогулки рассказать детям о правилах подвижной праздничной игры (в которую играют на праздник Масленица): пошла коза по лесу, веснушка – весна, холодно – горячо. И предложить им самостоятельно в них сыграть, а также рассказать об играх другим детям и сыграть вместе.

5. Дети по желанию берут заранее изготовленные поделки «Солнышко» и через эти поделки педагог может побуждать к хороводным играм. (Роль воспитателя - направляет, остальное дети делают сами) 6. В уголке «Хозяюшка» предложить детям испечь блины (после чтения художественной литературы, за клички и стихотворений про блины), поиграть в сюжетно-ролевую игру «Кулинары»



Таким образом, самостоятельная работа детей в ДО – это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом ребенок сознательно стремится достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических действий.

## Консультация для родителей

## «Организация самостоятельной изобразительной деятельности детей дошкольного возраста дома»

Дорогие родители все дети любят рисовать, лепить, вырезать, мастерить. И делают это самозабвенно и искренне. Хотя конечно, детские работы далеки от произведений искусства, редко практически применимы, да и художниками становятся совсем не каждый. Тем не менее, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) имеет огромное значение для развития ребенка.

Что же происходит, когда ребенок рисует, лепит, делает аппликацию?

Закрепляются и уточняются представления об окружающем мире, т.к. ребенок изображает не предмет (явление), а то, что о нем знает.

Изобразительная деятельность дает ребенку возможность выразить свое отношение к действительности.

Ребенок учится смотреть и видеть, различать и сравнивать, вспоминать и запоминать, планировать и анализировать, воображать и фантазировать. Спрашивать и рассказывать, и объяснять. Другими словами, развиваются все психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь).

Укрепляется мелкая мускулатура рук, развивается ручная моторика. И развиваются способности детей.

Формируется, и развиваются самостоятельность, целеустремленность, умение приложить волевые усилия (произвольность), желание сделать, что-то для других людей.

Изобразительная деятельность предоставляет широкие возможности для развития ребенка, т. к. является одним из основных видов деятельности в дошкольном возрасте (наравне с игрой). Для того чтобы сама изобразительная

деятельности была полноценной, необходимо создать соответствующие условия и дома.

— Наличие стола и стула для детского творчества, соответствующего росту ребенка и находящегося в хорошо освещенном месте  
Наличие и разнообразных материалов:

— Бумага — Картон — Краски (акварельные, гуашь)

— Баночка для воды

— Цветные и простые карандаши

— Фломастеры и маркеры

— Кисти (мягкие и жесткие) разных размеров

— Восковые мелки

— Клей (ПВА или карандаш)

— Тканевая салфетка

— Клеенка

— Ножницы с закругленными концами

— Пластилин

— Стеки, штампики (ими могут стать колпачки от фломастеров, рельефные пуговицы) и т.п.

— Дощечка для лепки  
Изобразительный материал должен находиться в доступном для ребенка месте (за исключением ножниц), чтобы он в любое время мог приступить к творчеству

Заведите специальную папку, коробку для хранения детских работ.

Хорошо если есть возможность найти практическое применение рисунку (аппликацию) оформить в рамку и повесить в комнате, подарить близкому человеку.

Организованная таким образом предметная среда обеспечит материальную базу, для развития изо деятельности ребенка выше перечисленные материалы так же необходимы дошкольнику, как и игрушки.

Очень важно создать для ребенка не только соответствующие материальные условия, но и психологические.

Организируйте интересную содержательную жизнь ребенка, обогащайте ее яркими впечатлениями, обеспечивайте эмоционально-интеллектуальный опыт т.к. именно он является основой творчества.

Стимулируйте интерес и желание ребенка творить. Верьте в его силы и говорите ему об этом.

Будьте доброжелательными, искренне заинтересованными в общении с ребенком.

Если ребенок увлеченно рисует или лепит самостоятельно и не просит вас о помощи – не вмешивайтесь. Ваше вмешательство будет расценено ребенком, как не уверенность в его способностях.

Если ребенок просит, о помощи не отказывайте ему в этом помогите, но не делайте все за него.

Говорите с ребенком о содержании рисунка, что он нарисовал, что еще нарисует. Пока технические навыки не совершенны, не акцентируйте на это внимание, а обратите внимание на аккуратность работы.

Не позволяйте насмешек в сторону рисунка ребенка.

Хвалите или критикуйте не ребенка, а его действия и их результат. («мне так нравится, как ты слепил пирамидку, правда она немного кривая, давай ее выпрямим»)

Поддерживайте ребенка при неудачах, но не обеспечивайте его переживания словами. «Нашел из-за чего плакать!», «Подумаешь, краска растеклась». Лучше окажите практическую помощь.

Бережно и осторожно относитесь и результатам детской деятельности, если они потеряют значение для ребенка, он сделает это сам.

Такой подход в общении с ребенком не только обеспечит развитие творческой деятельности, но и укрепит с ним ваши отношения.

Сделает их более близкими и доверительными, поможет ребенку чувствовать себя любимым и защищенным.

Организация театрализованной деятельности и развития творческой активности детей.

Театрализованная деятельность в детском саду - возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ, у них развиваются творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычное в обыденном. Театральное искусство близко и понятно, как детям, так и взрослым, прежде всего потому, что в основе его лежит игра.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй, обогащается словарь образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов.

К формам организации театрализованной деятельности можно отнести занятия, индивидуальную работу, театрализованные игры, праздники, развлечения.

Занятия театральной деятельностью должны выполнять одновременно познавательную, воспитательную и развивающую функцию и ни в коей мере не сводиться только к подготовке выступлений. Их

содержание, формы и методы проведения должны способствовать одновременно достижению трёх основных целей: развитию речи и навыков театрально-исполнительской деятельности; созданию атмосферы творчества, социально-эмоционально развитию детей.

Театрализованная деятельность способствует развитию у детей уверенности в себе, формированию социальных навыков поведения тогда, когда каждый ребенок будет иметь возможность проявить себя в роли того или иного персонажа.

Из многообразия средств выразительности рекомендуется:

- во второй младшей группе формировать простейшие образно выразительные умения (например, имитирование характерных движений сказочных животных);
- в средней группе обучать элементам образных выразительных средств (интонации, мимике, пантомиме);
- в старшей группе совершенствовать образные исполнительские умения;
- в подготовительной группе развивать творческую самостоятельность в передаче образа, выразительность речевых и пантомимических действий под музыку.

На речевых занятиях у детей развивается четкая ясная дикция, ведется работа над артикуляцией с помощью скороговорок, чисто говорок, потешек, дети знакомятся с литературным произведением к постановке спектакля.

С учетом вышеизложенного можно определить этапы работы по развитию речи детей в театрализованной деятельности:

- 1) Организация театрализованной деятельности в форме подгрупповых и индивидуальных занятий, на которых создаются условия для высокой речевой активности детей, формируется интерес к занятиям, проводятся наблюдения за окружающей действительностью, рассматривание картин,

беседы на интересующие детей темы, в ходе которых создавались условия, побуждающие ребенка к связному высказыванию.

2) Чтение художественной литературы с целью обучения детей анализировать композицию произведения (как начинается, о чем рассказ или сказка, как и чем заканчивается), его языковые особенности.

3) Обогащение словаря детей через проведение игр типа «Чего не стало?», «Что игрушка рассказывает о себе?», «Угадай игрушку», в которых педагог привлекает внимание детей к отдельным признакам объектов, описывает игрушки, предлагает детям найти, что описано. В ходе игр дети учатся отвечать на вопросы воспитателя не одним словом, а фразой, предложением, несколькими предложениями.

4) Подведением итогов проведенной работы является подготовка к театрализации сказки и выступление детей на празднике или развлечении.

В процессе создания театрального действия дети учатся в художественной форме выражать чувства и мысли, развиваются навыки общения, связная речь, обогащается словарь, умения взаимодействовать и сотрудничать.

Таким образом, театрализованная деятельность обладает значительными возможностями в развитии у детей младшего дошкольного возраста речевого общения.



## Организация самостоятельной двигательной деятельности ребенка

Знания и умения, двигательные навыки, сформированные у ребенка в организованных формах двигательной деятельности, успешно переносятся в повседневную жизнь, в самостоятельную двигательную деятельность в течение дня. Они целенаправленно организуются педагогом, который продумывает формы и виды деятельности и осуществляет ее корректировку.

В самостоятельной двигательной деятельности ребенок достигает поставленной перед собой цели, успешно используя разнообразные способы двигательных действий, выбирая наиболее целесообразные. Это активизирует мыслительные процессы, учит проявлять настойчивость, целеустремленность, самостоятельность и творчество. Следя за действиями ребенка, педагог активизирует его двигательные умения и навыки, в зависимости от индивидуальных способностей предоставляя ему возможность принятия решений. Воспитатель может усложнять или упрощать задания, вызывая полезные психофизические усилия.

Формированию у ребенка навыков самостоятельных двигательных действий способствуют различные мелкие и крупные физкультурные пособия, игрушки. Учитывая индивидуальные особенности и возможности малыша, педагог ежедневно в плане работы предусматривает использование различных предметов в целях закрепления приобретенных навыков.

На третьем году жизни подбираются игрушки, стимулирующие первоначальные самостоятельные действия — это каталки, коляски, автомобили, мячи, шары, которые используются для бросания, прокатывания в воротца, катания и скатывания с горки.

Применяются крупные физкультурные пособия: горки, лесенки, ворота, скамейки, ящики и др., на которых ребенок упражняется в лазании, ползании, подлезании, перешагивании и т.д.

Использование этих игрушек и пособий проводится под руководством педагога после предварительного разучивания действий с ними на занятиях. Объясняя способы действия, воспитатель приучает ребенка к усвоению пространственной терминологии, названий упражнений, исходных положений, что содействует развитию мышц ног, рук, тела, основных движений. Для ребенка четвертого года жизни воспитатель подбирает двигательные игрушки, мелкие пособия и игры: для упражнений в бросании и метании даются мячи разных размеров, мешочки, кольца, кольцебросы и мячебросы, щиты для метания, обручи, короткие и длинные скакалки, а также трех- и двухколесные велосипеды, машины с педальным управлением и т.д., способствующие ориентировке в пространстве, подводящие к усвоению правил безопасного передвижения по улице.

В старших группах (для 5—6-летних детей) широко используют спортивные игры — городки, серсо, кольцебросы, баскетбол, бадминтон, настольный теннис, мячебросы, щит обол и др. Эти игры способствуют подготовке к школе, занятиям спортом.

Ребенок самостоятельно и творчески участвует в играх типа «школа мяча», организует игры-эстафеты и игры с элементами соревнования. Воспитатель наблюдает за ходом этих игр и корректирует их ход.

В вечернее время можно применять игры, способствующие развитию точности и ловкости движений: «Бирюльки», «Палочки-недотроги», шашки, упражнения с оздоровительными шарами, ручными эспандерами и др. Очень хорошо, если дети старшего возраста обучены игре в шахматы, которые развивают логику и активность мышления, сосредоточенность и целеустремленность.

Важную роль в самостоятельной деятельности ребенка играют подвижные игры с правилами, с их помощью развивается инициатива, организаторские способности и творчество. Эти игры способствуют формированию детского коллектива и соблюдению принятых в них правил. Самостоятельную двигательную деятельность ребенка воспитатель систематически и последовательно планирует, и направляет.