



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра подготовки педагогов профессионального обучения и
предметных методик

Разработка наглядного пособия для самостоятельной работы студентов
по дисциплинам профессионального модуля

Выпускная квалификационная работа
по направлению: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профильная направленность: «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

Проверка на объем заимствований:
87 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
«09» июня 2020 г.
Зав. кафедрой ППОиПМ
_____ (Корнеева Н.Ю.)

Выполнила:
Студентка группы ОФ-409/080-4-1
Ивойлова Екатерина Александровна

Научный руководитель:
Алексеева Л.П., кандидат педагогических
наук, доцент

Челябинск, 2020

Оглавление	
ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. АНАЛИЗ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ПРОБЛЕМАМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	7
1.1. Задачи, принципы, виды и уровни самостоятельной работы	7
1.2. Наглядное пособие как средство организации самостоятельной работы студентов	13
1.3. Виды современных наглядных пособий и методика их применения	19
ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ	22
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПРАКТИКУМОМ»	26
2.1. Анализ наглядных пособий по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» и методика работы с наглядными средствами	26
2.2. Разработка наглядного пособия по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»	31
2.3. Апробация наглядного пособия для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»	33
ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ	35
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	37
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	40
ПРИЛОЖЕНИЕ	44

ВВЕДЕНИЕ

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенций определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Обучение-целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

В настоящее время, когда все стремительно развивается, порой бывает очень трудно сфокусировать внимание обучающихся на изучении предметов. Необходимо подходить творчески к объяснению материала, но также не забывать про современные технологии наглядности. Поэтому и была выбрана тема для дипломной работы «Разработка наглядного пособия по дисциплине: «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».

Средства обучения далеко не сразу стали обязательным компонентом педагогического процесса. Долгое время традиционные методы обучения базировались на слове. В связи с бурным развитием таких процессов, как рост информации, политехнизация и технологизация общества, идет рост технического обеспечения школ, колледжей, вузов.

Понятие «средство обучения» используется в дидактике для обозначения одного из компонентов процесса обучения наряду с другими компонентами. Средства преподавания имеют существенное значение для реализации информационной и управленческой функции педагога. Они

помогают возбудить и поддержать познавательные процессы учащихся, улучшают наглядность учебного материала. Делают его более доступным, обеспечивают наиболее точную информацию об изучаемом явлении. Интенсифицируют самостоятельную работу и позволяют вести её в индивидуальном темпе.

Применение наглядности повышает интерес обучающихся к изучаемой дисциплины, облегчает процесс получения знаний, способствует прочности усвоения и изжитию формализма в обучении. Широкое использование и правильное применение наглядных пособий расширяет и углубляет представления обучающихся об изучаемом вопросе, сокращает время на изложения материала. В обучении должно быть обеспечено правильное соотношение наглядного и абстрактного, конкретного и обобщенного. Наглядные пособия должны быть подобраны по темам учебных программ таким образом, чтобы обеспечить проведение необходимых демонстраций при изложении соответствующих разделов курса, закреплении и повторении материала.

Выпускникам данной профессией предстоит в будущем работать с учениками. Поэтому обучающимся студентам данной профессии нужно, не только изучить технологию, но также уметь применять их, для этого на занятиях необходимо использовать наглядные пособия.

Основной проблемой, является то, что некоторые преподаватели не имеют ясного представления о том, когда и как надо использовать наглядность, в каких случаях применение наглядных пособий необходимо и полезно, а в каких ненужно и даже вредно. Методисты советуют более широко опираться при обучении на наглядность, больше использовать на учебных занятиях наглядные пособия, применять наглядные средства обучения. Для усиления наглядности преподаватели стараются использовать технические средства обучения: магнитофоны, видеомагнитофоны, телевизоры и другие аппараты и приборы, проекторы. С развитием техники наглядные средства обучения стали еще более интересны и доступнее для

понимания учащимися учебного материала. В то же время преподаватели иногда слышат и предостережения: нельзя увлекаться наглядностью, надо быть осмотрительным в применении наглядных пособий. Так, в учебнике по педагогике можно прочесть следующее: «Признавая ценнейшие достоинства наглядности, преподаватель должен иметь в виду, что это острейшее оружие, которое при невнимательном и неумелом использовании может увести обучающихся от решения главной задачи, подменить цель ярким средством, может стать препятствием на пути к глубокому овладению знаниями, к познанию существенных связей и закономерностей». Советский психолог А. Н. Леонтьев прямо предупреждал, что в некоторых случаях наглядность вообще бесполезна, иногда даже вредна для обучения. Использование наглядности вот уже несколько столетий является одной из основных проблем дидактики.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что уровень усвоения материала, уровень овладения знаниями, умениями и навыками по предмету определяется не только интеллектуальными возможностями обучающихся, манерой подачи материала, но и разработкой методики работы преподавателя с наглядными пособиями на занятии.

Для обучающихся, образовательной организации по специальности «44.02.02 Преподавание в начальных классах» в первую очередь необходимы наглядные пособия, которые будут стимулировать мыслительный процесс. В настоящее время, в основном на занятиях используются пособия, которые дают представления о начальных этапах работы. Для улучшения процесса усвоения программы, а также для развития творческого подхода в работе, нужно применять опосредованную, мыслительную наглядность (Жуков Г.Н., Зайцев В.С., Кудряшева Л.А., Островский Э.В.) [8][11][15][24].

Студент получает не только знания, предусмотренные программой и учебными пособиями, но он также должен познакомиться со способами приобретения знаний так, чтобы суметь оценить, что мы знаем, откуда мы это знаем и как этого знания мы достигли. Ко всему этому приходят через

собственную самостоятельную работу (Абасов З., Асаналиев М. К., Виштак О. В., Градусова Т. К., А. В. Меренков, С. В. Куньщиков, Т. И. Гречухина, А. В. Усачева, И. Ю. Вороткова)[1][2][3][5][34].

Объект исследования - процесс обучения по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»

Предмет исследования – применения наглядных пособий по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» профессионального модуля как эффективное средство обучения.

Цель исследования проанализировать качество наглядных пособий в образовательной организации, разработать наглядное пособие по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».

Задачи исследования:

1. На основе анализа литературы проанализировать методику работы с наглядными пособиями, а также проблемы, связанные с изготовлением наглядных пособий.

2. В условиях базы исследования, выявить особенности применяемых наглядных пособий.

3. Разработать и внедрить наглядные пособия по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».

База исследования: Челябинский педагогический колледж №1.

Для выполнения выпускной квалификационной работы были использованы следующие методы: теоретический и сравнительный анализ научной, педагогической, психологической, учебно-методической литературы по проблеме исследования; изучение и обобщение передового опыта; анализ результатов практической деятельности студентов.

Квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложения.

ГЛАВА 1. АНАЛИЗ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ПРОБЛЕМАМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1.1. Задачи, принципы, виды и уровни самостоятельной работы.

Самостоятельная деятельность в сегодняшнем образовательном процессе рассматривается как форма организации обучения, которая способна гарантировать самостоятельный поиск нужных данных, творческое восприятие и понимание учебного материала в процессе аудиторных занятий, различные формы познавательной деятельности учащихся на занятиях и во внеаудиторное время, формирование аналитических способностей, навыков самоконтроля и планирования учебного времени, выработку умений и навыков рациональной организации учебного труда.

Таким образом, самостоятельная работа — форма организации образовательного процесса, стимулирующая активность, самостоятельность, познавательный интерес студентов.

Самостоятельная работа студентов всех форм и видов обучения является одним из обязательных видов образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию требований Федеральных государственных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС), созданных на основе Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Конкретные требования к самостоятельной работе студентов определяются в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования по направлениям и специальностям.

В соответствии с требованиями нормативных документов самостоятельная деятельность учащихся является неотъемлемым компонентом образовательного процесса, так как она гарантирует закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем получения навыков осмысления также расширения их содержания, навыков решения актуальных задач формирования общекультурных и профессиональных

компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов а также экзаменов [9, с.53].

Самостоятельная деятельность учащихся предполагает собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, которые обеспечивают удачное усвоение образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Навыки самостоятельной работы по изучению каких-либо знаний приобретаются человеком с раннего возраста и развиваются на протяжении всего существования. К началу обучения в учебном заведении любой учащийся обладает индивидуальным опытом и навыками организации собственных действий, приобретенные в процессе обучения в школе, организациях дополнительного образования, в период внешкольных уроков и в обиходе. Однако при обучении в колледже требования к организации самостоятельной деятельности значительно повышаются, так как они сопряжены с освоением непростых общекультурных и профессиональных компетенций [17, с.203].

Практика свидетельствует, что учащиеся различаются по степени готовности к осуществлению требований к самостоятельной работе. Отделяются две основные категории учащихся. Первая характеризуется тем, что ее представители нацелены на осуществление заданий самостоятельной работы и владеют универсальными учебными компетенциями, позволяющими удачно справиться с требованиями к ее выполнению (умением понимать также фиксировать приобретаемую информацию, логически размышлять, воссоздавать материал письменно и словесно, осуществлять измерения, расчеты, планировать и т. д.). Учащиеся второй категории не обладают стабильной ориентацией на непрерывное выполнение самостоятельной работы при изучении учебного материала и отличаются невысоким уровнем развития универсальных учебных компетенций и способностей самоорганизации.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса в колледже решает следующие задачи:

— закрепление и расширение знаний, умений, полученных студентами во время аудиторных и внеаудиторных занятий, превращение их в стереотипы умственной и физической деятельности;

— приобретение дополнительных знаний и навыков по дисциплинам учебного плана;

— формирование и развитие знаний и навыков, связанных с научно-исследовательской деятельностью;

— развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;

— развитие навыков самоорганизации;

— формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

— выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной теоретической, практической и учебно-исследовательской деятельности [23].

Для реализации задач самостоятельной работы студентов и ее осуществления необходим ряд условий, которые обеспечивает колледж:

— наличие материально-технической базы;

— наличие необходимого фонда информации для самостоятельной работы студентов и возможности работы с ним в аудиторное и внеаудиторное время;

— наличие помещений для выполнения конкретных заданий, входящих в самостоятельную работу студентов;

— обоснованность содержания заданий, входящих в самостоятельную работу студентов;

— связь самостоятельной работы с рабочими программами дисциплин, расчетом необходимого времени для самостоятельной работы;

— развитие преподавателями у студентов навыков самоорганизации, универсальных учебных компетенций;

— сопровождение преподавателями всех этапов выполнения самостоятельной работы студентов, текущий и конечный контроль ее результатов.

Специфическими принципами организации самостоятельной работы в рамках современного образовательного процесса являются:

— принцип интерактивности обучения (обеспечение интерактивного диалога и обратной связи, которая позволяет осуществлять контроль и коррекцию действий студента);

— принцип развития интеллектуального потенциала студента (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления, умений принимать оптимальные или вариативные решения в сложной ситуации, умений обрабатывать информацию);

— принцип обеспечения целостности и непрерывности дидактического цикла обучения (предоставление возможности выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах темы, раздела, модуля) [23, с.175].

Самостоятельная работа учащихся планируется каждым педагогом в рабочей программе дисциплины, а зачетные ее виды закрепляются в технологической карте, в которой учащиеся всегда могут отыскать сведения о размере самостоятельных работ, о времени их выполнения и наивысшем балле при оценивании итогов их исполнения.

Объем времени, выделенный на самостоятельную работу, находит отражение: в учебном плане в целом по теоретическому обучению, по любому из циклов дисциплин, по каждой дисциплине; в рабочих программах учебных дисциплин с ориентировочным распределением по разделам либо определенным темам.

Самостоятельная работа обучающихся классифицируется: по месту организации (аудиторная и внеаудиторная); по целям организации (цели

дисциплины, сформулированные и обоснованные в рабочей программе); по способу организации (индивидуальная, групповая) [29, с.45].

Выбор формы организации самостоятельной работы студентов (индивидуальная или групповая) определяется содержанием учебной дисциплины и формой организации обучения (лекция, семинар, практическое занятие, контрольное занятие и др.).

В зависимости от формы промежуточной аттестации виды самостоятельной работы дополняются подготовкой к экзамену, зачету и процедурами текущей аттестации.

Рассмотрим подробнее самостоятельные работы разных уровней:

1. Самостоятельные работы по образцу — небольшой уровень самостоятельности. Требуют перенесения известного метода решения непосредственно в подобную либо слегка подобную внутрипредметную ситуацию. Эти работы выполняются на основе «конкретных алгоритмов», прежде продемонстрированных педагогом и опробованных студентами при выполнении прошлых заданий. Таким образом, выполняя самостоятельные работы данного типа, учащиеся делают прямой перенос известного метода в подобную внутрипредметную ситуацию.

В данном случае все без исключения действия обучающегося подчинены овладению комплексом способов самостоятельной деятельности. Принципиальная возможность освоения способами самостоятельной работы следует из схожести условий этой и ранее известных задач (из подобия предметной области и взаимоотношений между объектами), а рациональность использования соответствующих способов либо следует из условий задачи, или обуславливается указаниями педагога. Таким образом, воспроизводящие самостоятельные работы содействуют развитию умений и навыков, запоминанию способов самостоятельной работы во определенных моментах [33, с. 38].

2. Самостоятельные работы реконструктивно-вариативного типа — пороговый уровень самостоятельности. Дают возможность осознанно

переносить знания в типовые условия, обучают анализировать действия, явления, факты, формируют условия для становления мыслительной деятельности обучающихся, формируют способы и методы познавательной деятельности [33, с.38].

3. Эвристические самостоятельные работы — продвинутый уровень самостоятельности. Содействуют развитию творческой личности студентов. При выполнении работ данного вида происходит непрерывный поиск новых решений, обобщение и группирование приобретенных знаний, перемещение их в абсолютно нестандартные ситуации [33, с.38].

4. Внутрипредметные и межпредметные исследовательские самостоятельные работы — высочайший уровень самостоятельности. Данное высочайшая стадия в системе самостоятельных работ. Для того чтобы осуществлять подобные самостоятельные работы, необходимо обладать способностью преобразовывать и переносить познания и методы решения задач, без помощи других создавать новейшие методы решения, определять содержание, цель, создавать план решения учебной задачи [33, с.39].

Самостоятельные работы данного типа как правило включают в себя познавательные задачи, по условиям которых необходимо: подвергать анализу необычные ситуации; находить отличительные черты учебных проблем, возникающих в данных ситуациях; находить методы решения этих проблем; выделять из известных методов более оптимальные, изменяя их в согласовании с условиями ситуации обучения.

Для результативного выполнения самостоятельных работ различных степеней учащемуся следует обладать устойчивым комплексом методов деятельности с целью решения различных типов учебных задач. В первую очередь речь идет о мастерстве конспектировать, выбирать примеры, сопоставлять, определять межпредметные связи, применять вспомогательную литературу, перефразировать, составлять понятийное дерево и др.

Особенный интерес необходимо уделить метакогнитивным способам деятельности, содействующим развитию общекультурных и профессиональных компетенций и обеспечивающим развитие навыков самоорганизации и самоконтроля образовательной деятельности. К ним относятся:

— планирование (составление плана, выстраивание логики содержания, постановка цели, реализация цели и т. д.);

—наблюдение (оценка достигнутого, ответы на вопросы для самоконтроля, применение теории на практике, составление тезисов по теме, обращение к другим научным источникам и т. п.);

—регуляция (самооценка, использование дополнительных ресурсов, волевая регуляция, определенная последовательность выполнения задания и др.).

1.2. Наглядное пособие как средство организации самостоятельной работы студентов.

На большую роль наглядных пособий в особенности на стадии осмысления учебного материала, указывается в ряде исследований. Считается, что мышление функционирует только лишь в то время, когда для этого в сознании существует нужный материал, и в частности присутствие конкретного количества представлений, образцов, фактов. Таким образом, организация познавательной деятельности обучающихся по восприятию изучаемых предметов и явлений в их естественном виде либо с помощью наглядных пособий обладает весьма существенное значение для осмысления исследуемого материала. Чем больше в сознании обучающегося образовано представлений, чем они отчетливее и красочнее, тем больше имеется материала для «работы мысли».

Первая основная функция наглядных средств обучения (НСО) — информационная. Внешне выполнение этой функции осуществляется через различные источники информации. Внутренняя сторона этой функции

проявляется во влиянии на основные процессы усвоения знаний; восприятия, осмысления, запоминания [10, с.8].

Вторая функция НСО — организация познавательной деятельности обучаемых и управление ею. Она реализуется в таких направлениях:

- а) управление познавательной деятельностью обучаемых;
- б) организация контроля;
- в) организация корректировки учебного процесса.

Третья основная функция комплекса НСО — воспитательная. Специфика используемого материала и возможности комплекса НСО способствуют формированию отдельных качеств личности.

Использование наглядности в ходе обучения специальных дисциплин имеет определенные характерные черты, связанные с особенностью их содержания и методики изучения. В случае если при исследовании общеобразовательных дисциплин наглядное пособие способно подействовать значительно лучше овладеть принципом, основной идеей, в этом случае при исследовании технических дисциплин на главный план обозначаются конкретные устройства предмета, рабочая модель, взаимосвязь компонентов также механизмов.

Верное и своевременное применение наглядных пособий при сообщении учащимся нового материала имеет огромную значимость. Опытным путем сформированы методические требования к демонстрации наглядных пособий на занятии, выполнение которых увеличивает их дидактическую значимость.

Прежде всего, необходимо всегда помнить, что демонстрация наглядных пособий - средство, а не цель.

Наглядные пособия рекомендовано показывать в то время, когда в этом настала потребность по содержанию изучаемого материала и времени занятия. Число пособий, демонстрируемых на занятии, должно быть оптимальным с целью качественного овладения учебного материала; не нужно перегружать ими занятие.

Огромной значимостью обладает правильное сочетание слова педагога и наглядности. Демонстрирование различных наглядных пособий всегда сопровождается словом. Именно слово может помочь сосредоточить интерес учащегося на главное и существенное, выбрать из обилия наблюдаемых предметов, то, что составляет их суть. Пред презентацией пособия немаловажно заранее оповещать учащегося о том, что они будут наблюдать и с какой целью. Необходимо искусно применять «эффект новизны», поэтому не рекомендовано демонстрировать наглядные пособия учащимся до момента его демонстрации [13, с.].

Динамические пособия необходимо обязательно демонстрировать в действии, побуждая учащихся при рассмотрении их проявлять предел мыслительной деятельности также самостоятельности.

Необходимо, чтобы наглядное пособие было хорошо видно абсолютно всем учащимся. Небольшие объекты гораздо лучше воспринимаются в то время, когда они применяются в качестве раздаточного материала. Однако не нужно выдавать раздаточный материал в период разъяснения, так как это отвлекает внимание учащихся.

Среди средств наглядности значительное место занимают рисунок на классной доске. Рисунки преподавателя облегчают студентам процесс усвоения знаний и широко применяются на уроках по специальным дисциплинам. Хорошо сделанные рисунки и точное применение классной доски в комбинации с иными средствами наглядности могут помочь учащимся понять также усвоить исследуемые данные, устройство, явления. Сопутствуя изложение использованного материала рисунками, чертежами либо схемами на доске, педагог способен продемонстрировать действие в динамике. Параллельность устного изложения и зарисовок на доске способствуют порочному закреплению использованного материала в памяти учащихся и делает занятия увлекательными и результативными.

На доске не должно быть неряшливо сделанных надписей и рисунков. Надписи следует делать крупным шрифтом, чтобы студенты смогли читать

их без труда. Использованный материал нужно стирать, чтобы он не отвлекал внимание студентов.

Рисунки на доске должны выполняться в краткий срок и абсолютно точно, что дается в следствии серьезных уроков и упражнений. По Этой Причине педагогу при подготовке к уроку, к практическому занятию следует тренироваться в выполнении этих рисунков, которыми он будет сопровождать разьяснение.

Технические средства обучения должны использоваться в обычном кабинете по ходу урока в органической связи и взаимодействии с другими дидактическими средствами и формами учебной работы. Только при этом сохраняются хорошие условия ведения задания, соблюдается логическая очередность единичных стадий учебного процесса, стимулируется инициативность учащихся в восприятии, осмысливании также усвоении учебного использованного материала, извещаемого с поддержкой технических средств обучения [25].

Ко техническим средствам обучения, используемым при докладе учебного материала, можно причислить разнообразные электрофицированные пособия (схемы, диаграммы, стенды и т.п.), обширно применяемые в учебном процессе. Как Правило они создаются и изготавливаются в самих учебных заведениях; к работе над ними привлекаются учащиеся, выполняющие курсовые либо дипломные проекты. Такая установка материально — технического оснащения кабинетов владеет большим педагогическим эффектом, таким образом содействие в проектировании пособий расширяет технический кругозор обучающихся, углубляет представление данного материала, который демонстрирует стенд, график, а при их изготовлении улучшается умение и мастерство. Особенную значимость представляют электрофицированные пособия, которые не только обеспечивают наглядность, но также активизируют мыслительную работу учащихся, т.е. владеют обучающими свойствами.

Возможности широкой «компьютеризации» ставит перед системой образования актуальную задачу применения данной техники в учебно-воспитательном процессе. Применение компьютерной техники способствует повышению культуры учебного труда обучающегося, дает существенную экономию времени, за счет чего преподаватель владеет возможностью значительно повысить эффективность самостоятельной творческой работы обучающегося.

Исследования показывают, что применение компьютерной техники в учебном процессе дает эффект только в тесном сочетании с обучающей деятельностью студентов. Компьютерное оборудование может совершить то, то что никак не способен охватить собственным интересом педагог: в то же время наблюдает за деятельностью абсолютно всех учащихся, копит также отмечает необходимые данные, сравнивает и подвергает анализу их в направлении, необходимом педагогу.

Возможности компьютерной техники позволяют осуществить статистическую обработку накопленной информации и получить готовые ответы на такие, например, вопросы: сколько времени данный студент затрачивает в среднем на решение задачи, на получение правильного ответа на вопрос преподавателя? Больше или меньше это время, чем среднее для студентов всей группы, и насколько? Увеличивается или уменьшается оно в течение учебного года? Что порождает у учащегося максимальную заинтересованность или максимальное затруднение - теоретические вопросы или решение практических задач? Как он усваивает материал при самостоятельном изучении темы? Исследование такого рода данных за занятие, день, неделю, месяц, семестр, академический учебный год дает возможность с поддержкой компьютерной техники на протяжении нескольких минут по предварительно разработанным программам извлечь подробные сведения о фактическом процессе, также динамике учебного процесса, начиная с любого учащегося до учебного заведения в целом, также планировать на базе соответствующего разбора требуемые мероприятия с

целью успешного управления им. Применение компьютерной техники в существенной степени способствует увеличению уровня индивидуализации процесса обучения [37, с.282].

Анализ дидактических функций технических средств обучения также вопросов методики их применения демонстрирует, то что использование данных средств обучения существенно расширяет потенциал педагога с целью увеличения качества преподавания.

Вместе с этим необходимо выделить, что присутствие технических средств обучения и даже обширное их использование само по себе задачи повышения качества обучения никак не решает. Технические средства обучения являются лишь помощниками педагога в его учебно-воспитательной деятельности. Результативность их применения зависит от соблюдения выработанных педагогической наукой и ведущий педагогической практикой требований, условий и правил использования: содержание информации, представляемой с помощью технических средств обучения, должно отвечать учебному плану также учебнику, открывающим сущность обучения; технические средства обучения обязаны использоваться только в том случае, когда это необходимо с целью достижения определенной дидактической цели; использование ТСО во учебно-воспитательном процессе не должны преобразовываться в самоцель; технические средства обучения должны использоваться в тесном сочетании и единстве с иными средствами обучения с учетом их преимущественных дидактических функций и возможностей; способы предъявления информации, организации самостоятельной деятельности, предусмотренные техническими средствами обучения, обязаны гармонизировать с методами обучения, применяемыми педагогом; эффективность использования технических средств обучения находится в зависимости с их педагогическими качествами, т.е. возможности с наибольшей продуктивностью решать задачи, для которых они формируются, от их технических качеств (насыщенность и размеры рисунков, ясность звука,

исправность и надежность в работе), а также от степени квалификации педагогов, использующих их во учебно-воспитательном процессе [18, с.73].

1.3. Виды современных наглядных пособий и методика их применения.

Учебно-наглядные пособия также технические средства учебного процесса необходимо систематизировать по тем видам учебных операций, в которых они участвуют при учебной деятельности.

Ориентировочным действиям могут помочь учебно-наглядные информационные пособия и технические средства информации. Они стимулируют обрабатывание данных, повышают эффективность восприятия непростых явлений, активных процессов, улучшают ориентировку в предстоящих исполнительских также контрольных действиях. Учащие учебно-наглядные пособия кроме того обучающие технические средства имеют все возможности помочь продуктивному осуществлению исполнительских действий, усовершенствовать использованный материал, тренироваться в приобретении и закреплении знаний, умений также навыков, индивидуализировать обучение в согласовании с отличительными чертами любого ученика. Помимо этого, они предоставляют способ сократить состав инструкторов также учебных специалистов, уменьшить расходы на спецоборудование.

Контрольные учебно-наглядные пособия и контрольные технические средства стимулируют проверку итогов контроля, дают возможность при этом выборочно либо целиком поменять высококвалифицированного педагога лаборантом или даже одним из обучающихся. Они могут помочь предоставить систематичность также беспристрастность проверки работы обучающихся [19, с.162].

К классу информационных учебно-наглядных пособий относят следующие виды:

Плакаты - общераспространенное средство наглядной демонстрации обучающимся сложных изображений. Они вполне удовлетворяют

потребностям педагога в условиях занятий с небольшой группой при изложении данных по процессам, не обладающими динамическими изменениями.

Наиболее трудоемкую операцию - перенесение изображения на большой лист чертежной бумаги, на полотно из холста или на обратную сторону клеенки с эскиза, рисунка в журнале, чертежа можно делать с помощью эпидиаскопа. При изготовлении плакатов следует придерживаться следующих простых правил:

- высота букв в миллиметрах должна быть не менее утроенного расстояния до последнего ряда столов, выраженного в метрах;

- на цветном плакате наиболее ярко воспринимается черный цвет на желтом фоне. В порядке убывания яркости идут зеленый и синий на белом, белый на синем и зеленом, черный на белом, желтый на черном, белый на красном, белый на черном, красный на желтом, зеленый на красном, красный на зеленом.

С целью долговременного применения плакатов, напечатанных на обыкновенной бумаге, их необходимо приклеить на уплотненный картон, а для комфортного применения расположить их в строгом тематическом порядке в специализированных плакатницах, стеллажах, прямоугольных или цилиндрических поворотных шкафах.

Макеты статичные и динамичные используют в тех же целях, что и плакаты. Статичные макеты гарантируют наиболее простое понимание благодаря объемному изображению, особенно для тех обучающихся, которые не обладают умениями пространственного воображения плоскостных видов.

Динамичные (действующие) макеты позволяют в условиях учебной аудитории успешно изучать работу сложных механизмов.

Простые учебники наравне с сообщениями педагога - главный источник информации. К органическим минусам учебников причисляют отсутствие инструктажа и ориентирования по исполнительским и контрольным действиям.

Раздаточные информационные дидактические материалы (таблицы, схемы, чертежи) предоставляют возможность сберечь время занятия на изображение их педагогом на доске и обучающимися в конспектах.

К классу обучающих учебно-наглядных пособий относят следующие виды:

Программированный учебник, который в отличие от обычного содержит не только информацию, но также и руководство к исполнительным и контрольным действиям. Это позволяет с успехом применять его в дидактической системе «Программированное обучение» и при самостоятельной работе учащихся.

Слепые раздаточные дидактические материалы, которые предоставляют возможность сократить расходы времени на осуществление упражнений как в аудитории, так и при самостоятельной работе обучающегося. Это, например, неполные схемы, в которые обучаемый обязан внести дополнительные рисунки и обозначения, что и составляет основу заданного упражнения. Это может быть и чертеж, в который необходимо внести отсутствующие элементы либо определить их наименования, функции.

Методичные указания - инструкции по осуществлению практических работ, составленные таким образом, для того чтобы освободить педагога от элементарных действий, снабдить их независимое осуществление обучающимися также освободить время на руководство более трудоемкими действиями [20, с.135].

К обучающим пособиям следует отнести и опорные конспекты (сигналы), успешно применяемые В.Ф. Шаталовым и его многочисленными последователями. Они представляют собой произвольно применяемые символы, изображающие основную информацию. Многократно оперируя с опорными сигналами в аудитории и дома, учащийся твердо запоминает и глубоко понимает учебную информацию.

К контрольным учебно-наглядным пособиям причисляют вопросники, которые представляют собой список вопросов и задач, применяемые при подготовке к зачетам и экзаменам, и тесты.

В заключении можно отметить, что подбор определенных моделей технических средств учебных процессах и видов учебных наглядных пособий обуславливается типом учебной деятельности, для которой они предназначаются, целями обучения по качеству усвоения (обуславливается степенью усвоения), по универсальности умений и навыков (характеризуется видом приблизительной основы действия). Подбор главным способом зависит, безусловно, и от обстоятельств, в которых подразумевают осуществлять обучение, т. е. от установленной дидактической системы, также от того, какие конкретно технические средства учебного процесса и учебные наглядные пособия могут быть в распоряжении педагога.

Обладая в собственном распоряжении комплект учебных наглядных пособий и технических средств информации, необходимо начинать подбор с наиболее простого - с классной доски. В случае Если осуществить на ней нужное изображение очень трудно, если у обучающихся либо у педагога может появиться простой, откажемся от доски, посмотрим, нельзя ли обойтись плакатом либо диапозитивом. И только лишь в этом случае, когда статичная проекция нас никак не удовлетворяет, необходимо прибегнуть к кинематографу либо телевидению. Выбор должен следовать по принципу от простого к трудному, и задерживаться необходимо на том средстве, которое необходимо и по собственным дидактическим способностям достаточно для осуществления установленных педагогом целей. Представленный путь выбора может помочь найти решение в конкретной степени и проблему недостатка технических средств.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Эффективность того либо другого методического приёма формирования профессиональных знаний, умений и навыков,

благополучность выполнения занятия в существенной мере формируются теми психическими закономерностями, которые лежат в основе учебно-познавательной также учебно-производственной деятельности обучающихся.

Важным из органов чувств, с помощью которого человек воспринимает находящуюся вокруг действительность, считается зрение. Учёными установлено, то что посредством органов зрения в мозг поступает от 80 до 90 % сведений из находящейся вокруг среды. До 80 % абсолютно всех рабочих операций осуществляется под зрительным контролем.

В ходе укрепления исследуемого материала более результативным способом свободного запоминания, используемого обучающимися под управлением педагога, считается (помимо прочих) усвоение с поддержкой символов – «опорных сигналов».

Становлению мотивации профессионального учения в студенческом возрасте содействует несколько отличительных черт обучающегося: необходимость в жизненном самоопределении и нацеленность планов на перспективу, осознание с данных позиций настоящего; формирование социальных мотивов гражданского долга, отдачи миру; тенденция к осознанию собственного миропонимания как сплава социальных и познавательных мотивов, ориентации.

В структуре отношения к учебной деятельности выделяются такие взаимозависимые его элементы, как побуждение учения и эмоциональные переживания, порождаемые учебной деятельностью и сопряженные с удовлетворенностью ею обучающихся. Влияние учебной деятельности на становление позитивного отношения к ней определяется и ощущением познавательного роста в следствии усвоения знаний, переживанием успехов, возможностью дать оценку собственным успехи в обучении, что в форме удовлетворенности учением отображается на моральном состоянии обучающихся. Состояние удовлетворенности – конечный признак субъективного отношения к учению.

Принцип наглядности в обучении – единственный из наиболее популярных и понятных принципов обучения, применяемый со древних времен. Средства обучения – неотъемлемый компонент оснащения учебных кабинетов и их информационно-предметной среды, а также главный элемент учебно-материальной базы учебных учреждений.

Наглядность есть признак, характерная черта этого психологического образа предмета либо действия, что создается человеком в следствии хода восприятия, памяти, мышления еще и воображения. Этот показатель простоты также понятности данного образа и находится в зависимости от показательности образа от характерных черт личности, от уровня сформированности ее познавательных способностей, от ее заинтересованностей также склонностей, от потребности также стремления рассмотреть, выяснить, ощутить этот предмет, сформировать для себя четкий, доступный характер данного предмета.

Во ходе профессионального обучения используются четыре основных способа наглядного обучения: демонстрация (показ) трудовых приемов и способов; демонстрирование наглядных пособий; использование экранных также иных технических средств обучения; самостоятельные наблюдения обучающихся.

Таким образом, наглядность имеет несколько методических функций. В Первую Очередь, она осуществляет познавательную функцию. Методической целью наглядности является формирование образа исследуемого предмета, которое происходит постепенно от обычных представлений к наиболее сложным. Большую значимость имеет использование разных цветов во рисунках элементов устройств и их конструкций, в графиках и векторных диаграммах.

Преподаватель может применять разнообразные средства наглядности: реальные предметы (объекты, явления, процессы), их изображения (фото, картинки, диапозитивы, кодопозитивы, магнитофонные записи, видеофильмы), с поддержкой которых можно сделать понятными для

обучающихся события, явления, процессы, не доступные непосредственному наблюдению; модели исследуемых предметов и явлений. Знание форм сочетания слова и средств наглядности, их вариантов и сравнит, эффективности даёт возможность преподавателю творчески использовать средства наглядности сообразно установленной дидактической задаче, особенностям учебного материала и определенным условиям обучения.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПРАКТИКУМОМ»

2.1. Анализ наглядных пособий по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» и методика работы с наглядными средствами

Учреждение «Челябиский педагогический уолледж №1» функционирует с 1910 года и имеет все необходимые учредительные документы для ведения образовательной деятельности (Устав Учреждения «Челябинский педагогический колледж №1»; свидетельство о государственной регистрации юридического лица №0001462 рег. № 12320 от 04 марта 2016 года[25].

Профессиональный модуль включает в себя 1818 академических часов, 606 из которых отводится на самостоятельное обучение студентов и 1212 часов на аудиторские занятия. Изучение документации колледжа определили цели и задачи дисциплины. Они в свою очередь подразумевают: методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам; особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении; основы обучения и воспитания одаренных детей; основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе; содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации, и конструирования, технологии художественной обработки

материалов; художественных способностей; эмоционально-эстетического отношения к преобразовательской деятельности и др.

В учебном заведении предусмотрена материально-техническая база для эффективной реализации учебного процесса. Предусмотрен кабинет для дисциплины «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом», залы (библиотека и читальный зал с доступом в сеть Интернет), а также имеется компьютерная техника, проектор, принтер, интернет.

Изучение учебного материала при помощи наглядных пособий занимает значительно меньше времени, позволяет преподавателю уделять больше внимания закреплению знаний и выполнению студентами упражнений, что даёт более прочные знания, основанные на логических рассуждениях.

Использование наглядных пособий для самостоятельной работы предполагает преобладание информационного аспекта в освоении дисциплин. Здесь ведущая роль принадлежит развитию мотива ответственности в освоении знаний, тесно связанного с познавательным интересом, средствами чего являются контроль и самоконтроль при подготовке с помощью наглядных пособий к занятиям, систематичность в освоении тем дисциплины, выполнение заданий и т.д. Успех в становлении положительной мотивации к изучению дисциплины «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» связан с тем, насколько будет усвоен информационный компонент учебно-методического обеспечения.

Наглядно-методическое обеспечение на базе колледжа достаточно разнообразно информативно. Например, по учебному классу оформлены специальные стенды и выставки, где представлены примеры выполнения работ по бумагопластике, аппликации, рисованию и т.д. Также при проведении занятий педагогом представляются инструкционные карты, плакаты, мультимедиа и схемы по выполнению заданий.

Наглядные пособия разделяются в демонстрационные и персональные. К демонстрационным принадлежат плакаты, схемы, инструкционные карты, репродукции полотен, сравнительные таблицы. Они содействуют формированию визуального восприятия, пространственных представлений, пространственной ориентировки обучающихся. К демонстрационным наглядным пособиям причисляются также и разнообразные видеоматериалы: слайды, видео-презентации, мастер-классы, видео-экскурсии и др.

В таблице 1 представлен перечень тем и наглядных пособий, используемых при проведении занятий по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».

Таблица 1.

Демонстрационные наглядные пособия, применяемые на дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»

Календарно - тематический план	Наглядные методические пособия, используемые при проведении занятий
Основы художественной обработки природных материалов	Плакаты; репродукции ранее выполненных работ; мастер-класс и слайды с теоретическим материалом.
Основы работы с пластическими материалами	Плакаты; репродукции ранее выполненных работ; мастер-класс и слайды с теоретическим материалом.
Художественные приемы обработки пластины и полимерной глины	Плакаты; инструкционные карты; репродукции ранее выполненных работ; мастер-класс и слайды с теоретическим материалом.

Средства выразительности в графике: точка, штрих, пятно	Плакаты; репродукции ранее выполненных работ; мастер-класс и слайды с теоретическим материалом.
Цвет в дизайне, основные характеристики цвета	Слайды с теоретическим материалом.
Типы колорита и история развития систематики цветов. Цветовой круг	Слайды с теоретическим материалом.
Гармоничное и контрастное сочетание цветов	Слайды с теоретическим материалом; репродукции картин.
Законы построения орнамента: графический, по шаблону	Плакаты; инструкционные карты; репродукции ранее выполненных работ; слайды с теоретическим материалом.
Построение ленточного орнамента	Плакаты; инструкционные карты; репродукции ранее выполненных работ; мастер-класс и слайды с теоретическим материалом.
Художественные приемы работы с папье-маше	Плакаты; инструкционные карты; репродукции ранее выполненных работ; слайды с теоретическим материалом.
Основы переплетных работ в начальной школе	Плакаты; инструкционные карты; репродукции ранее выполненных работ; слайды с теоретическим материалом.
Технологические сведения о текстильных материалах	Плакаты; инструкционные карты; репродукции ранее выполненных работ; слайды с теоретическим

К персональным причисляются учебники, цветные схемы, книги с картинками, методические пособия. Все, без исключения, данные пособия могут помочь ученикам выполнять самостоятельно задания.

Печатная учебно-методическая документация состоит из:

1. Геронимус, Т.М. Маленький мастер. Учебник по трудовому обучению. 1(2,3,4) класс. -М.: АСТ-ПРЕСС, 2007.
2. Конышева, Н.М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе: учебное пособие. –М.: Ассоциация XXI, 2006.
3. Лутцева, Е. А. Технология. Ступеньки к мастерству. Учебник по технологии для 1(2,3,4) класса общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2006.
4. Цирулик, Н.А., Прооснякова, Т.Н. Технология. Умные руки. Учебник для 1 класса четырехлетней начальной школы (система развивающего обучения Занкова Л.В.) – М.: Федоров, 2008.
5. Цирулик, Н.А., Прооснякова, Т.Н. Технология. Уроки творчества. Учебник для 2 класса четырехлетней начальной школы (система развивающего обучения Занкова Л.В.) – М.: Федоров, 2008.
6. Цирулик, Н.А., Прооснякова, Т.Н. Технология. Твори! Выдумывай! Пробуй! Учебник для 3 класса четырехлетней начальной школы (система развивающего обучения Занкова Л.В.) – М.: Федоров, 2008.
7. Цирулик, Н.А., Прооснякова, Т.Н. Технология. Ручное творчество. Учебник для 4 класса четырехлетней начальной школы (система развивающего обучения Занкова Л.В.) – М.: Федоров, 2008.

Основываясь на анализе можно констатировать тот факт, что на занятиях дисциплины «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» представленные наглядные пособия не всегда достаточно полно дают представление об изучаемой теме, поэтому было

разработано наглядно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов по циклу нескольких тем.

2.2. Разработка наглядного пособия по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»

Задачи практической работы:

- проанализировать наглядные пособия для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»;
- разработать учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов по циклу тем.

На первом этапе нами анализировались наглядные пособия для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» у студентов ЧПК №1 по специальности «44.02.02 Преподавание в начальных классах».

Поставленные задачи решались следующими методами: анализ психолого-педагогической литературы, Государственного образовательного стандарта, Профессионального стандарта, учебной программы по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом», наблюдение, беседа.

Методы наблюдения и беседы в нашем исследовании позволили получить материал, на основе которого можно дать общую характеристику первоначального среза знаний по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».

В нашем исследовании принимали участие обучающиеся второго и третьего курсов Челябинского педагогического колледжа №1, по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах». Исследование проходило в ходе преддипломной практики.

Успеваемость в группе средняя. Уровень подготовки и общего развития обучающихся, ближе к среднему. Основным видом деятельности

коллектива является профессиональная деятельность. Доля студентов групп активно участвуют в различных семинарах, конференциях, конкурсах. Психологический климат в группе средний, присутствует атмосфера доброжелательности.

В содержании разработанного нами учебно-методического пособия представлены две главы: первая посвящена теоретическим темам, по изучаемой дисциплине; вторая – практическим заданиям для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».

Предлагаемые нами задания для самостоятельной работы основываются на содержании теоретической главы нашего пособия.

Для закрепления теоретического материала нами были разработаны задания для самостоятельных работ. Всего разработано пять заданий, соответствующие пяти темам: «Основные характеристики цвета», «Типы колорита», «История развития систематики цветов. Цветовой круг», «Контрасты цветов и их виды» и «Цветовые сочетания». Предполагается последовательное выполнение этих заданий, в порядке, изложенном в методическом пособии. На изучение каждой из тем, соответствующих разделам пособия, отводится по 2 часа самостоятельной работы. Реализация заданий осуществляется студентами в учебной аудитории под руководством преподавателя – в часы, отведенные для самостоятельной работы.

Структура учебно-методического пособия:

1. Титульный лист содержит название разработки, наименование разработки, год разработки и автора разработки.
2. Введение. Здесь раскрывается практическая значимость, нацеленность учебно-методического пособия (для кого, для каких целей создано). Дано краткое содержание пособия, цели и задачи учебно-методического пособия.
3. Оглавление состоит из перечня глав и параграфов всех разделов учебно-методического пособия с указанием страниц.

4. Содержание предлагается в соответствии с предложенным оглавлением и параграфами. В первой части изложены теоретические темы по изучаемой дисциплине. Во второй части предложены задания для самостоятельной работы студентов и итоговый тест.

Язык наглядного пособия понятен, способствует быстрому запоминанию учебного материала и качественному выполнению заданий для самостоятельной работы (см. приложение).

2.3. Апробация наглядного пособия для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»

Согласно предложенной методике проведения федерального эксперимента апробация предполагала проверку в деятельности наглядного пособия для самостоятельной работы с целью одобрения и внесения предложений по их применению в педагогической практике.

Проведение апробации наглядного пособия для самостоятельной работы означало: применение пособия или отдельных элементов пособия в условиях конкретной образовательной организации, испытание его дидактических возможностей в сочетании с прилагаемыми учебными материалами, оценку результативности обучения с профессиональной позиции педагога, с учётом имеющейся учебноматериальной базы образовательной организации, учебных возможностей обучающихся, описание полученного опыта и подготовку рекомендации по его дальнейшему практическому использованию.

Апробация наглядного пособия для самостоятельной работы включала три этапа:

– организационный этап: ознакомление с наглядными пособиями для самостоятельной работы;

– этап реализации апробации наглядного пособия для самостоятельной работы и поддержки хода апробации: непосредственное проведение апробации пособия, применение дидактических возможностей апробируемого наглядного пособия в условиях конкретной группы студентов и образовательной организации, оказание технической и методической поддержки;

– этап формирования отчётности и подведения итогов: завершение проведения апробации наглядного пособия для самостоятельной работы, подготовка отчётов по результатам проведения апробации.

Данная апробация была проведена в рамках преддипломной практики в период с 10 февраля по 23 марта 2020 года. Апробация проводилась по уже отлаженной схеме, которая ранее применялась в Челябинском педагогическом колледже №1.

В 2019-2020 учебном году данное методическое пособие впервые было предложено студентам 3 курса специальности «Преподавание в начальных классах» групп 315 и 325 Челябинского педагогического колледжа №1. Данный эксперимент проходил по следующей схеме: студенту предлагалось изучить теоретический материал по предложенным темам и выполнить практические задания из методического пособия.

Студентам двух групп (315 и 325 группа) на протяжении пяти лабораторных занятий (10 учебных часов) давались задания из второго раздела методического пособия. При выполнении этих заданий студенты пользовались лекционным материалом и теоретическим материалом из методического пособия. Задания выполнялись ими в аудитории под руководством преподавателя, а также во время, отведенное для самостоятельной работы.

В структуру и содержание пособия заложена система заданий, направленных на включение студентов в деятельностное освоение учебного материала с целью овладения универсальными учебными действиями и

формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции.

По завершении апробации методического пособия в Челябинском педагогическом колледже №1 методическое пособие немного изменилось в плане подачи материала, но основная концепция была сохранена. В основном изменения коснулись заданий для самостоятельных работ. При анализе результатов мы основывались на предположении, что студенты выполняли практические работы самостоятельно, используя для достижения цели только материалы, изложенные в методическом пособии.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Содержание обучения имеет двойственную природу: с одной стороны, – это социальный опыт, выступающий в форме учебной программы, учебника, а с другой стороны, – это деятельность обучаемого, организованная с помощью преподавателя.

Деятельность студента направлена на выполнение комплекса специальных знаний, в основе которых моделируются основные типы профессиональных задач специалиста.

Специальный цикл профессионального обучения – это совокупность предметов учебного плана, обеспечивающих изучение научных основ техники и технологии межотраслевого характера.

Проектируя и осуществляя учебный процесс, необходимо учитывать, что организация и методика изучения дисциплин профессионального цикла во многом определяется спецификой их содержания по сравнению с другими дисциплинами учебного плана.

Методические требования к современному занятию подразумевают обязательное выделение в содержании учебного материала объекта прочного усвоения, то есть главного, существенного, и отработка на занятии именно этого материала. К главному, существенному относятся: основные понятия, категории, законы, постулаты, формулы, ведущие воспитательные и мировоззренческие идеи учебного материала.

Проанализировав уже имеющиеся наглядные пособия, теоретическую литературу по теме работы, определив роль и функции наглядных средств обучения в образовательном процессе было разработано наглядное пособие для работы на занятиях при изучении дисциплины: «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Усвоение учебного материала, как правило, начинается с его восприятия обучающимися. Психологической основой восприятия, как компонента познавательной деятельности обучающихся, являются процессы ощущений – отражения в сознании человека отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира, воздействующих в данный момент на его мозг через органы чувств, а также психического процесса целостного отражения в сознании результатов ощущений – восприятия.

Восприятие создаёт только основу для усвоения знаний, формирования умений. Усвоение – сложный психический процесс, включающий, наряду с восприятием, такие взаимосвязанные элементы познания, как понимание, осмысление, запоминание изученного, сохранение его в памяти, готовность в любое время воспроизвести полученные знания и умения, применить их для решения учебных и практических задач.

Формирование и развитие способностей обучающихся к обобщениям и систематизации, развитие и совершенствование научных и технических понятий происходит непрерывно, на всех этапах обучения и отражает всё более глубокое проникновение в суть предмета.

Усвоение понятия предполагает сознательное, осмысленное уяснение его сущности. Совместная с обучающимися работа по разбору смысла определений, правил, законов, анализу допускаемых ошибок в их формулировании и обосновании является эффективным средством чёткого раскрытия сущности явления, процесса, отражённого в изучаемом понятии.

Исходя, из имеющихся в литературе теоретических положений и данных экспериментальных исследований отношение к учению рассматривается как «целостную систему индивидуальных, избирательных, сознательных связей личности» с определенной стороной объективной действительности (с учебной деятельностью), понимая под отношением

личности целостное структурное образование, представляющее собой единство определенным образом взаимосвязанных различных компонентов.

Интерес к познанию не подкрепляется положительной оценкой, а следовательно, не вызывает чувства удовлетворенности учением. Познавательные мотивы для большинства учащихся с низкой успеваемостью выступают не как реально побуждающие, а как «знаемые».

Все многообразие средств, применяемых в учебном процессе для демонстрации изучаемых объектов, воздействия на эмоции обучаемых, обеспечения связи мышления с изучаемыми явлениями, подразделяется на следующие группы: учебно-наглядные, вербальные и технические средства обучения (ТСО).

Содержание образования является не только знаковой системой, но и предметом деятельности студентов. При этом знания усваиваются в контексте деятельности и выполняют функции ориентировочной основы деятельности – функции форм воссоздания усваиваемого содержания.

Задача изучения дисциплин профессионального цикла (или одной интегрированной, синтетической дисциплины), являющихся основой профессионального блока теоретического обучения, – приобретение обучающимися знаний и практических умений, развитие творческого мышления, подготовка к профессиональной деятельности. При этом у студентов формируются способности ориентироваться в современном образовательном процессе, умения решать конкретные задачи, связанные с выполнением работ, типичных для соответствующих профессий или специальностей.

На основании проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

1. Наглядность имеет несколько методических функций. Прежде всего, она выполняет познавательную функцию. Методической целью наглядности является формирование образа изучаемого объекта, которое происходит постепенно от простых представлений к более сложным.

Большую ценность имеет применение различных цветов в рисунках элементов устройств и их конструкций, в графиках и векторных диаграммах.

2. С помощью средств обучения происходит воздействие на все познавательные процессы, воспринимающие репрезентативные системы. Оптимально подобранный комплекс средств обучения позволяет педагогу более эффективно представлять учебный материал, а обучающимся – более эффективно запоминать его и уметь им воспользоваться. Педагог может использовать различные средства наглядности: реальные объекты (предметы, явления, процессы), их изображения (фотографии, рисунки, диапозитивы, кодопозитивы, магнитофонные записи, видеофильмы), с помощью которых можно сделать понятными для обучающихся события, явления, процессы, не доступные непосредственному наблюдению.

3. Знание форм сочетания слова и средств наглядности, их вариантов даёт возможность педагогу творчески применять средства наглядности сообразно поставленной дидактической задаче, особенностям учебного материала и конкретным условиям обучения.

Проанализировав теоретическую литературу по теме работы, определив роль и функции наглядных средств обучения в образовательном процессе, в практической части работы было разработано учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов по циклу тем по дисциплине «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» и апробированно на базе Челябинского педагогического колледжа №1.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абасов, З. Проектирование и организация самостоятельной работы студентов [Текст] / З. Абасов // Высшее образование в России. - 2007. - № 10. - С. 81-84.
2. Асаналиев, М. К. Технология измерения результатов самостоятельной познавательной деятельности студентов [Текст] / М. К. Асаналиев // Открытое образование. - 2006. - № 1. - С. 64-68.
3. Виштак, О. В. Самоуправление как ресурс самоорганизации учебной деятельности студентов [Текст] / О. В. Виштак // Высшее образование в России. - 2004. - № 7. - С. 151-153.
4. Голованова, Н.Ф. Педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.Ф. Голованова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 377 с.
5. Градусова, Т. К. Самостоятельная работа студентов как важный элемент профессионального становления специалиста [Текст] / Т.К.Градусова, А. В. Новоклинова // Вестник Кемеровского государственного университета. - 2003. - Вып. 1. - С. 57 - 59.
6. Громкова, М.Т. Педагогика высшей школы: Учебное пособие / М.Т. Громкова. - М.: Юнити, 2017. - 80 с.
7. Евплова Е.В. Методика профессионального обучения: учебно-методическое пособие [Текст] / Е.В. Евплова, Е.В. Гнатышина, И.И. Тубер. – Челябинск, 2015.
8. Жуков, Г.Н. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - М.: Инфра-М, 2017. - 248 с.
9. Загвязинский, В.И. Педагогика: Учебник / В.И. Загвязинский. - М.: Academia, 2017. - 160 с.
10. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – в 2-х книгах. – Книга 1. – Челябинск, ЧГПУ, 2012.

11. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – в 2-х книгах. – Книга 2. – Челябинск, ЧГПУ, 2012.
12. Инновационные тренды в современной образовательной деятельности [Текст]: монография / под общ. ред. Е.Ю. Никитина. – М.: Владос, 2013.
13. Кравченко, А. Психология и педагогика: Учебник / А. Кравченко. - М.: Проспект, 2019. - 400 с.
14. Кроль, В.М. Педагогика: Учебное пособие / В.М. Кроль. - М.: Риор, 2018. - 290 с.
15. Кудряшева, Л.А. Педагогика и психология / Л.А. Кудряшева. - М.: Вузовский учебник, 2018. - 136 с.
16. Латышина, Д.И. Этнопедагогика: Учебник для академического бакалавриата / Д.И. Латышина, Р.З. Хайруллин. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 394 с.
17. Липский, И.А. Социальная педагогика: Учебник для бакалавров / И.А. Липский, Л.Е. Сикорская. - М.: Дашков и К, 2016. - 280 с.
18. Лоренц, Д.В. Креативная педагогика на примере дисциплины.: Уч.-метод.пос. / Д.В. Лоренц. - М.: Инфра-М, 2018. - 252 с.
19. Лукина, А.К. Социальная педагогика: Учебное пособие / А.К. Лукина. - М.: Инфра-М, 2019. - 240 с.
20. Мардахаев, Л.В. Социальная педагогика. Основы курса: Учебник для вузов и ссузов / Л.В. Мардахаев. - Люберцы: Юрайт, 2015. - 376 с.
21. Методика работы с наглядными пособиями, [Электронный ресурс]: https://studbooks.net/1279406/pedagogika/metodika_raboty_naglyadnymi_posobi_yami
22. Научная электронная библиотека, [Электронный ресурс]: <https://elibrary.ru/maintenance.asp>
23. Околелов, О.П. Педагогика высшей школы: Учебник / О.П. Околелов. - М.: Инфра-М, 2016. - 219 с.

24. Островский, Э.В. Психология и педагогика: Учебное пособие / Э.В. Островский, Л.И. Чернышова. - М.: Вузовский учебник, 2017. - 192 с
25. Образовательный стандарт, [Электронный ресурс]: <http://магпк.рф/downloads/obrazovanie/44.02.02%20Преподавание%20в%20начальных%20классах.pdf>
26. Рындак, В.Г. Педагогика: Учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко и др. - М.: Инфра-М, 2015. - 384 с.
27. Самойлов, В.Д. Педагогика и психология высшей школы. Андрогогическая парадигма: Учебник / В.Д. Самойлов. - М.: Юнити, 2015. - 207 с.
28. Самыгин, С.И. Социальная педагогика для бакалавров: учебник / С.И. Самыгин. - РнД: Феникс, 2016. - 366 с.
29. Самыгин, С.И. Социальная педагогика для бакалавров: Учебник / С.И. Самыгин, И.В. Тумайкин, О.М. Шевченко, Л.Д. Столяренко. - РнД: Феникс, 2015. - 286 с.
30. Сковородкина, И.З. Педагогика: Учебник / И.З. Сковородкина. - М.: Академия, 2018. - 256 с.
31. Слостенин, В.А. Педагогика: Учебник / В.А. Слостенин. - М.: Академия, 2018. - 320 с.
32. Самосадова Е. В. Мотивация учебной деятельности подростков / Е. В. Самосадова, В. В. Крапчетова, Т. И. Киреева // Актуальные проблемы и перспективы развития современной психологии. – 2016. – № 1. – С. 297-301.
33. Сарсенбаева Б. И. Педагогическое сопровождение профессионального самосовершенствования будущего учителя / Б. И. Сарсенбаева: диссер. ... док. пед. наук: 13.00.08. – М., 2006. – 416 с.
34. Самостоятельная работа студентов: виды, формы, критерии оценки : [учеб.-метод. пособие] / [А. В. Меренков, С. В. Куньшиков, Т. И. Гречухина, А. В. Усачева, И. Ю. Вороткова; под общ. ред. Т. И. Гречухиной, А. В. Меренкова] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016. — 80 с.

35. Сахарова С. П. Проблемы формирования учебной мотивации / С. П. Сахарова // Символ науки. – 2019. – № 4. – С. 126-127.
36. Специальная педагогика. В 3 т. Т. 1 / Под ред. Назаровой Н.М.. - М.: Academia, 2017. - 304 с.
37. Специальная педагогика. В 3 т. Т. 2 / Под ред. Назаровой Н.М.. - М.: Academia, 2016. - 478 с.
38. Педагогика. Учебник для ВУЗов. Стандарт третьего поколения / Под ред. П. Тряпицыной. - СПб.: Питер, 2018. - 16 с.
39. Цыварева, М. А. Система самостоятельной работы студентов и ее контроля [Текст]: монография / М. А. Цыварева ; Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования Помор. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - Архангельск : Поморский университет, 2008. - 113 с.
40. Яковлева Н. О. Педагогическое проектирование инновационных образовательных систем / Н. О. Яковлева. – Челябинск: Изд-во Челябинского гуманитарного института, 2008. – 279 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ