



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра подготовки педагогов профессионального обучения
и предметных методик

Развитие профессионального интереса студентов к проектной
деятельности

Выпускная квалификационная работа
по направлению: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профильная направленность: «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

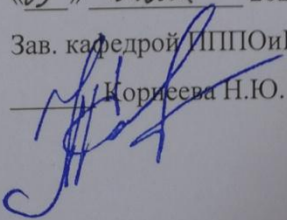
Проверка на объем заимствований:

76 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

«09» июня 2020 г.

Зав. кафедрой ИППОиПМ


Корнеева Н.Ю.

Выполнила:

Студентка группы

ОФ-409/080-4-1

Кузьминых Екатерина Алексеевна

Научный руководитель:

Алексеева Любовь Петровна, кандидат
педагогических наук, доцент

Челябинск, 2020

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ СПО В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	8
1.1 Содержание и структура понятий «Профессиональный интерес», «Проектная деятельность» в научно-педагогической литературе.....	8
1.2 Средства, формы, методы развития профессионального интереса студентов среднего профессионального образования.....	21
Вывод по первой главе	32
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗРАБОТКЕ СРЕДСТВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У СТУДЕНТОВ СПО	35
2.1 Анализ учебно-методического обеспечения дисциплины «История стилей в костюме», реализуемой в СПО.....	35
2.2 Выявление уровня сформированности профессионального интереса у студентов профессиональной образовательной организации.....	40
2.3 Разработка учебно-методического пособия, способствующего развитию профессионального интереса студентов к проектной деятельности.....	46
Вывод по второй главе.....	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	51
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	54
ПРИЛОЖЕНИЕ	60

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время стандартом образования предусмотрено – увеличение вклада профессионального образования в социально – экономическую и культурную модернизацию России, в повышение ее глобальной конкурентоспособности, обеспечение востребованности экономикой каждого обучающегося. Таким образом, ведущим направлением работы профессиональной образовательной организации является создание условий для формирования и развития у студентов личностных и профессиональных качеств [14].

Специфика профессиональных качеств у студентов в системе среднего профессионального образования закреплена в Федеральных государственных стандартах нового поколения. Согласно требованиям Федерального государственного стандарта студенты должны обладать общими и профессиональными компетенциями, где компетенциями являются способности применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области. В ФГОС декларирована общая компетенция «ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес» [41].

Проанализировав психолого-педагогические исследования, раскрывающие сущность понятия «интерес», мы выявили его всевозможные трактовки.

В соответствии с исследованием Черниковой О.В. интерес возникает на основе потребности. Являясь побудительной силой настоящего, интересы подкрепляются мотивами, отражающими устремленность человека в будущее, в том числе направленность на обучение в рамках своей профессиональной деятельности [43].

Теоретический обзор исследований, раскрывающих понятие «профессиональный интерес» позволил выявить психолого-педагогический и социально-педагогический аспекты этого феномена.

С социально-педагогической позиции профессиональный интерес рассматривается как отношение человека к определенной профессии, окрашенное эмоционально положительным тоном (В.В. Кривневич, Э.Ж. Туляганов и др.) [24, 40].

Г.Д. Бабушкин трактует понятие «Профессиональный интерес» как системное образование, развивающееся у человека в процессе соприкосновения с конкретной профессиональной деятельностью [5].

С этой точки зрения профессиональный интерес понимается нами как сложный многоступенчатый иерархический комплекс психических свойств, процессов и состояний, включающий избирательную, познавательную, эмоциональную и волевою активность, направленную на профессиональную деятельность студентов.

В нашем исследовании процесс развития профессионального интереса студентов к проектной деятельности осуществляется, учитывая возрастные особенности, контингент студентов. Так, в исследованиях А.И. Мордовской дополнительно выделяется потребностно-деятельный компонент, который является системообразующим в структуре профессионального интереса, подчеркивая при этом стремление обучающихся не только лучше познакомиться с будущей профессией, но и готовность «примерить» ее на себя при благоприятных условиях [22].

В исследованиях Г.Д. Бабушкина, С.П. Крягжде, О.В. Черниковой выявлены различные этапы (уровни) формирования профессионального интереса: [5, 23, 43]

- интерес к профессии (абитуриенты);
- становление профессионального интереса и его поддержка (студенты первого курса);

– формирование непосредственно профессионального интереса (студенты второго и третьего курса);

– стабилизация и развитие уровня сформированности профессионального интереса (студенты четвертого курса).

В исследованиях различных ученых определены характеристики уровней сформированности профессионального интереса:

– высокий (характеризуется взаимозависимостью интересов и способностей, высоким уровнем развития профессионально-личностных качеств, высоким уровнем склонности к выбранной деятельности);

– средний (наблюдается некоторое несоответствие интересов и способностей: средний уровень развития профессионально-личностных качеств, наличие сомнений по поводу работы в сфере выбранной специализации, средний уровень склонности к профессиональной деятельности);

– низкий уровень (отсутствие четкого интереса к профессии технолог-конструктор, несоответствие интересов и способностей, низкий уровень развития профессионально-личностных качеств, нежелание работать по профессии, низкий уровень склонности к профессиональной деятельности).

Делая вывод можно сказать, что проблема развития профессионального интереса изучается широко в научной и педагогической литературе и теоретически проработана. Однако остается мало разработанным вопрос, который касается методики развития профессионального интереса у студентов среднего профессионального образования. По специальности технолог-конструктор малое количество методических указаний по развитию профессионального интереса в системе СПО с использованием передовых педагогических технологий, направленных на применение средств проектной деятельности.

В связи с этим можно сформулировать следующее противоречие: между необходимостью развития профессионального интереса, как основной компетенции Федерального Государственного образовательного стандарта и недостаточностью методического обеспечения с использованием средств проектной деятельности.

Актуальность, значимость и недостаточная проработанность рассматриваемой проблемы определили выбор темы выпускной квалификационной работы: **«Развитие профессионального интереса студентов к проектной деятельности».**

Объект исследования – процесс развития профессионального интереса студентов в профессиональной образовательной организации.

Предмет исследования – проектная деятельность как средство развития профессионального интереса студентов СПО.

Цель исследования: разработать учебно-методическое пособие для развития профессионального интереса студентов к проектной деятельности.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научно-методическую, психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме развития профессионального интереса студентов;
2. Выявить средства развития профессионального интереса студентов к проектной деятельности;
3. Исследовать уровень сформированности профессионального интереса студентов в Челябинском техникуме текстильной и легкой промышленности;
4. Разработать учебно-методическое пособие для развития профессионального интереса в учебном процессе студентов среднего профессионального образования к проектной деятельности.

Для выполнения выпускной квалификационной работы были использованы следующие методы: теоретический и сравнительный анализ

психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме; тестирование, беседа, наблюдение; количественный и качественный анализ полученных данных.

База исследования: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Челябинский техникум текстильной и легкой промышленности».

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, библиографического списка и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ СПО В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Содержание и структура понятий «Профессиональный интерес», «Проектная деятельность» в научно-педагогической литературе

Научная организация процесса профессионального обучения предусматривает его постоянное усовершенствование в соответствии с важнейшими тенденциями развития образования в аспекте изменения вектора влияния социальных условий на личность.

В концепции модернизации российского образования указаны ведущие тенденции, определившие основные задачи и направления деятельности профессиональных образовательных учреждений, в их число входят:

1. Повышение профессиональной квалификации и переподготовки работников, рост их профессиональной мобильности, что обусловливается динамичным развитием экономики, ростом конкуренции, сокращением сфер неквалифицированного или малоквалифицированного труда, глубокие структурные изменения в сфере занятости;

2. Интенсивное, опережающее развитие образования, вследствие возрастания роли человеческого капитала. Таким образом, можно сделать вывод, что особенности профессиональной подготовки будущих специалистов обусловлены потребностями общества в улучшении качества их образования, а стремительность развития социальных явлений требует от специалиста постоянного увеличения знаний, профессионального стиля мышления и умения диалектически подходить к анализу факторов действительности, производить эффективное решение производственных вопросов [14].

Овладение трудовыми функциями профессионального стандарта, утвержденными приказом Министерства труда и защиты Российской

Федерации, основывается, прежде всего, на понимании личностью социальной значимости труда, осознании потребности в активном овладении профессиональными знаниями, умениями и навыками. Способность справляться с возникающими затруднениями [1].

Освоение профессиональной деятельности студентом соотносится с наличием профессиональных интересов. В процессе профессиональной подготовки студента должно осуществляться осознание личностью мотивов учения, реализация связи учебной и профессиональной деятельности, формирование профессиональной направленности и готовности к трудовой деятельности [20].

Для полного изучения поставленной нами проблемы дадим характеристику основным понятиям: развитие, профессиональный, интерес, и соответственно профессиональный интерес.

В Философском словаре «развитие» рассматривается как существенное, необходимое движение, изменение во времени [42].

В Педагогической Энциклопедии «развитие» трактуется как изменение, которое представляет собой переход от простого к все более сложному, от низшего к высшему; процесс, в котором постепенное накопление количественных изменений приводит к наступлению качественных изменений [28]. Под «развитием» в широком смысле слова рассматривается процесс становления личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов [31].

В Толковом словаре Ушакова «профессиональный» трактуется как занимающийся какими-нибудь делами как профессией [39].

В Философском словаре «интерес» трактуется как понятие, характеризующее объективно значимое, нужное для индивида, семьи, коллектива, класса, нации, общества в целом [42]. В Педагогической Энциклопедии «интерес» определяется как активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет, или явление действительности, которое связано обычно с положительным

эмоционально-окрашенным отношением к познанию объекта или овладению какой-либо деятельностью [28]. В психологии – «интерес» характеризуется как положительное эмоциональное отношение к предмету, сосредоточение внимания на нем.

Наиболее полноценное определение профессионального интереса, по нашему мнению, предложил Г.Д. Бабушкин, где профессиональный интерес - это сложное личностное образование, которое возникает под влиянием воздействия внешней среды на личность, включает эмоциональный, интеллектуальный, мотивационный и волевой компоненты и проявляется при взаимодействии субъекта с выбранной профессией. Между компонентами существует определенная взаимосвязь, характер которой может изменяться в процессе формирования интереса. Ведущей и определяющей характеристикой профессионального интереса является мотивационный компонент [5].

В современной психологии термин «мотивация» обозначает минимум два психических явления:

- 1) совокупность побуждений, которые вызывают активность индивида и определяют его активность, то есть систему факторов, обуславливающих поведение;
- 2) процесс образования, формирования мотивов, характеристика процесса, стимулирующего и поддерживающего поведенческую активность на конкретном уровне [43].

В современном мире подход к труду у молодых людей обуславливается не столько индивидуальной необходимостью, сколько вынужденной потребностью. Данный феномен является результатом смены приоритетов при выборе профессии – мотивы «общественной значимости» у молодежи потеряли свою актуальность, уступив свои позиции мотивам «материальной зависимости, материальной заинтересованности». Но, тем не менее, потребность в «интересной работе», как отмечается в научных исследованиях Ю.А. Захарова, Н.Э,

Касаткиной, В.П. Зинченко и др., на протяжении ряда лет остается наиболее значимым мотивом при выборе профессии [18, 19, 21].

Каждый год в средние профессиональные образовательные организации поступают выпускники школ, лицеев и гимназий. Государство тратит крупные средства на обеспечение образовательного процесса будущего специалиста, однако очень часто происходит ситуация, когда выпускник не работает по специальности. Проблема заключается в том, что при поступлении в техникум не учитываются те психолого-педагогические факторы, которые определяют успешность обучения, поэтапное формирование профессионального интереса и дальнейшее его развитие в устойчивую профессиональную направленность у студентов.

Как отмечает А. К. Маркова, в состав профессиональной направленности личности входят: профессиональные ориентации, интересы, мотивы профессиональной деятельности и самосовершенствования, профессиональные позиции личности. В них отражаются отношение к профессионально-педагогической деятельности, интересы и склонности, желание совершенствовать свою подготовку [38].

Проанализировав психолого-педагогическую литературу можно сделать вывод, что существуют различные взгляды на понятие профессионального интереса:

- соединение чувства и стремления;
- направленность к определенному виду деятельности;
- отношение личности к профессии;
- отношение к определенному виду деятельности.

В исследовании Э. Н. Исторатовой такое разделение обусловлено тем, что сам интерес характеризуется различной степенью устойчивости, что и определяет разноуровневый подход к данному явлению.

А. В. Мордовская рассматривает профессиональный интерес как эмоционально окрашенное, устойчивое отношение обучающихся к

определенной профессии. Автор выделяет следующие компоненты структуры профессионального интереса:

- познавательный – обусловлен стремлением обучающихся глубже узнать о содержании профессиональной деятельности;

- эмоциональный – характеризует отношение обучающихся к определенному роду деятельности как положительное, устойчивое и длительное состояние;

- волевой – предполагает уверенность обучающихся в преодолении трудностей при овладении профессией;

- потребностно-деятельностный – потребность обучающихся в конкретной деятельности и активность в овладении профессией [26].

С.П. Крягдже трактует профессиональный интерес как сложное сочетание психических свойств и состояний, стимулирующих деятельность человека, связанную с избираемой профессией, и проявляющееся в избирательной познавательной, эмоциональной и волевой активности при встрече с различными объектами и явлениями окружающей действительности [23].

Таким образом, профессиональный интерес можно представить как модель профессионального становления личности, поддающуюся управлению посредством различных социальных, экономических и профессионально – педагогических воздействий [23, 26].

Средства проектной деятельности используются для развития профессионального интереса студентов. С целью изучения сущности проектной деятельности обратимся к понятиям «проект», «проектирование», «проектная деятельность».

До определенного времени в отечественной практике понятие «проект» использовалось преимущественно в технической сфере, и с ним было связано представление о совокупности документов по созданию каких-либо сооружений и зданий. Соответственно разработка таких документов называлась проектированием.

Единого, общепринятого понятия «проект» не существует. Этимология понятия «проект», что означает «брошенный вперед», рассматривается как замысел, план, прообраз какого-либо объекта.

Приведем часть определений:

1. Проект – это что-либо, что задумывается или планируется, большое предприятие.

2. Проект – временное предприятие, предназначенное для создания уникального продукта или услуги.

3. Проект – это предприятие (намерение), которое в значительной степени характеризуется неповторимостью условий в их совокупности, например: заданием цели; временными, финансовыми, людскими и другими ограничениями; ограничениями от других намерений; специфической для проекта организацией его осуществления [39].

Как видно из приведенных определений, предприятия или намерения, обладающие признаками проекта, имеют междисциплинарный, а также надфункциональный и надпредметный характер, то есть признаки, общие для всех проектов.

К числу таких признаков можно отнести:

1. Признак «наличия цели»

Проект без цели не может существовать, цель определяет этапы деятельности над проектом. Цель может состоять из подцелей, в этом случае проект завершается, когда достигается завершение всех подцелей.

2. Признак «изменения»

Осуществление проекта превносит изменения вещественной системы или предметной области, в которой реализуется проект; реализация проекта относится к изменению некоторой системы и является целенаправленным ее переводом от существующего к желаемому состоянию.

3. Признак «ограниченности во времени»

Каждый проект имеет определенное начало и завершение, ограничивающие продолжительность осуществления проекта. Начало проекта связано с началом затрат усилий и средств на активизацию проекта. Завершение проекта наступает при достижении цели проекта или когда становится ясно, что достичь цели проекта невозможно никаким образом.

4. Признак «уникальности»

Данный признак имеет отношение к проекту в целом, а не к отдельным его частям, потому что даже в проектах, имеющих высокую степень новизны, имеются процессы или мероприятия, характерные не только для данного проекта, но и для других проектов.

5. Признак «ограниченности требуемых ресурсов»

План проекта должен предполагать утвержденную спецификацию и ограничения, также график потребления ресурсов.

6. Признак «комплексности и разграничения»

Определяет учет всех внутренних и внешних факторов, которые прямо или косвенно влияют на результат проекта. Каждый проект имеет четкие рамки своей предметной области, и его необходимо отделить от других проектов.

7. Признак «специфической организации проекта»

Сложные и крупные проекты во время их реализации требуют создания особой для проекта организационной структуры. Для мелких и простых проектов такого не требуется.

Рассмотренные признаки позволяют сформулировать следующее определение проекта: проект – это ограниченное по времени, целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с возможными ограничениями расходования средств и ресурсов и со специфической организацией [38].

В процессе исследования развивающего потенциала проектной деятельности обучающихся был сделан вывод, что его реализация во

многим определяется типом разрабатываемого обучающимися проекта. В таблице 1 можно увидеть классификацию проектов по доминирующей деятельности обучающихся [15].

Таблица 1

Классификация проектов по доминирующей деятельности обучающихся

Тип проекта	Характеристика типа проекта	Развивающий эффект
Исследовательский	Напоминает научное исследование, включающее в себя обоснование актуальности выбранной темы, выделение проблемы и постановку цели и задач исследования, определение методов исследования, источников информации, обязательное выдвижение гипотезы и путей решения обозначенной проблемы, обсуждение и анализ полученных результатов, обозначение новых проблем для дальнейшего исследования.	- развитие исследовательской культуры, - развитие логического мышления
Творческий	Имеет открытую структуру, ориентированную на творческое оформление конечного результата (газета, видеофильм, игра и т.д.). Предполагает свободный и нетрадиционный подход к выполнению работы.	- развитие творческих и художественно-оформительских способностей; - развитие мануальных умений
Ролевой	Имеет открытую структуру, обусловленную ролево-игровым характером доминирующей деятельности (участники принимают на себя определенные роли, имитирующие социальные или деловые отношения).	- развитие умения перевоплощаться в условиях вымысла; - развитие ассоциативного зрительно-словесного запоминания; - развитие творческого воображения; - развитие речевых (вербальных и невербальных) и

		экстраречевых умений самопрезентации и самовыражения; - развитие навыков продуктивного делового и межличностного общения; - развитие эмпатии и толерантности
Информационный	Имеет четкую структуру, связанную со сбором, анализом, обобщением информации об объекте или явлении и ее общественной презентацией.	- развитие поисковых и аналитических умений
Практико-ориентированный	Имеет четкую структуру, подчиненную созданию ориентированного на практику результата (проект закона, рекомендации, справочные материалы, проект обустройства территории техникума и т.д.). Ценность данной проектной деятельности заключается в использовании продукта на практике и его способности решить заданную проблему.	- развитие поисковых, аналитических и технико-библиографических умений; - развитие практических умений и навыков

По продолжительности периода осуществления проекты могут быть краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные.

По уровню сложности можно выделить простые, сложные и средней сложности проекты.

По содержанию проблем, определяющих актуальность проекта и новизну способов их разрешения, проекты могут быть типовыми и уникальными. Типовые проекты подходят для различных ситуаций с малой корректировкой в соответствии с местными условиями (например, проекты стандартных учреждений культуры), а уникальные не могут копироваться в силу неповторимости ситуации и объектной области проектирования (например, проекты, которые непосредственно связаны с

реставрацией и использованием костюмов определенных исторических периодов и пр.).

В большинстве источников проектирование рассматривается как процесс создания проекта, деятельность по созданию проекта.

Таким образом, понятия «проектирование» и «проектная деятельность» являются синонимичными.

Задачи проектной деятельности, выделенные А.П. Марковым и Г.М. Бирженюком:

- проанализировать ситуации, т.е. сделать всестороннюю диагностику проблем и дать точное определение их источника и характера;
- найти и разработать вариативности решения рассматриваемой проблемы с учетом имеющихся ресурсов и оценить возможные последствия реализации каждого из вариантов;
- выбрать оптимальное решение (т.е. социально приемлемые и культурно обоснованные рекомендации, способные произвести желаемые изменения в объектной области проектирования) и проектное оформление данного решения;
- разработать организационные формы внедрения проекта в социальную практику и условия, обеспечивающие реализацию проекта в материально-техническом, финансовом, правовом отношениях [28].

Из выделенных задач вытекает общая структура и алгоритм проектной деятельности, представляющая собой совокупность проблематизации, целеполагания и инструментализации (т.е. содержательного оснащения проектного решения) (таблица 2):

Таблица 2

Проблематизация	Целеполагание		Инструментализация		
→	→	→	→	→	
Проблемы	Цели	Задачи	Методы (мероприятия и содержание)	Форма организации исполнителей	Ресурсы (средства)



Приведенная схема отражает не только процесс проектирования (что показано стрелками, направленными вправо), но и процесс реализации проекта, то есть систему действий (что показано стрелками, направленными влево).

Процесс целеполагания начинается с анализа ситуации и выявления наиболее актуальных проблем, на разрешение или оптимизацию которых и должен быть ориентирован проект.

Целевое обоснование проекта предполагает всесторонний анализ ситуации и определение на этой основе:

- а) приоритетных сфер (или областей) проектирования (наиболее значимых в социальном и личностном плане сфер жизни);
- б) аудитории проекта, которой будет адресован проект.

Инструментальная, содержательная часть проектирования состоит в выявлении необходимых для решения задач средств, определении методов достижения целей и форм организации усилий субъектов, которые задействованы в процессе реализации проекта.

Практические мероприятия служат основным инструментом реализации целевой установки проекта. Они фиксируют начало и этапы реализации проекта; определяют направления, виды, формы и содержание деятельности; привлекают дополнительные ресурсы, необходимые для реализации целей и задач каждого этапа.

Принципы проектирования применяемые к педагогическому процессу, которые можно выделить при опоре на теорию и практику проектной деятельности:

- принцип человеческих приоритетов, выражающий ориентацию на человека как на участника педагогического процесса или ситуации;

- принцип целеполагания, который позволяет в процессе проектирования организовывать педагогический процесс как предсказуемое, достоверное и целенаправленное взаимодействие субъектов образования;

- принцип саморазвития, который предполагает создание динамичных и гибких проектируемых систем, процессов, ситуаций [17].

Проектировочную деятельность можно рассмотреть как средство обеспечения сотрудничества, совместное творчество педагогов и студентов, как способ реализации личностно ориентированного подхода к образованию.

Проектирование является специфическим процессом, требующим от каждого оригинальных новых решений, и в это же время данный процесс является процессом коллективного творчества. За счет обретения навыков социального и интеллектуального воздействия не обойтись, интенсивно развиваются проектировочные способности, предполагающие, прежде всего, способность к рефлексии, целеобразованию, выбору адекватных решений [10].

Таким образом, проектирование может стать средством социального и интеллектуального, творческого и профессионального развития всех субъектов образования, а в более узком смысле – проект как средство проектной деятельности способствует развитию профессионального интереса [16].

В этом параграфе работы требовалось изучить психолого-педагогическую литературу на предмет содержания, структуры понятий «Профессиональный интерес», «Проектная деятельность».

В процессе изучения были сделаны некоторые выводы. Необходимо осуществлять профессиональную подготовку студента на основании осознания студентом мотивов обучения, реализации в совокупности учебной и профессиональной деятельности, формирования

профессиональной направленности и готовности к производственной деятельности.

В ходе анализа педагогической литературы мы обратили внимание на разные подходы авторов к понятиям «профессиональный интерес» и «интерес к профессии». Профессиональный интерес представляется как модель профессионального становления личности, поддающаяся управлению посредством различных социальных, экономических и профессионально – педагогических воздействий.

Из всего существующего разнообразия средств, отвечающих в той или иной степени цели данной выпускной квалификационной работы, выделена проектная деятельность, способная обеспечить включение студентов в деятельность, адекватную специфике развития профессионального интереса.

Изучение научной литературы позволило дать определение проекта, как ограниченного по времени, целенаправленного изменения отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с возможными ограничениями расходования средств и ресурсов и со специфической организацией.

При подробном рассмотрении структуры проектной деятельности, с одной стороны, наблюдается следующая картина: проектирование как деятельность содержит определенный порядок последовательных мыслительных операций и принципов, на основе которых строится успешная проектная деятельность студента.

А с другой стороны мы можем отметить, что в рамках конкретных теоретических дисциплин, независимо от сложности изучаемого предмета, в системе СПО проблематично выстроить грамотную проектную деятельность обучающихся не нарушив последовательность ментальных операций и принципов.

1.2 Средства, формы, методы развития профессионального интереса студентов среднего профессионального образования

В ходе анализа педагогической литературы мы обратились к разным подходам авторов к понятиям «профессиональный интерес» и «интерес к профессии».

В рамках выпускной квалификационной работы мы не будем разграничивать понятия «профессиональный интерес» и «интерес к профессии», так как в большинстве своем исследователи рассматривают их как комплексные характеристики личности, включающие в себя отношение к профессии, степень увлеченности, познавательные потребности, направленные на профессиональную деятельность.

Механизм возникновения профессионального интереса представляет собой проявление у человека ряда психических процессов по отношению к выбранной профессии.

Возникновение профессионального интереса начинается с проявления положительных эмоций по отношению к профессии, когда обучающийся представляет себя в роли будущего специалиста.

На эмоциональном этапе происходит возникновение профессионального интереса, однако не все обучающиеся готовы обосновать выбор рассматриваемой профессии.

Положительные эмоции по отношению к профессии обуславливают возникновение мотивов выбора профессии или мотивационного компонента. На мотивационном этапе происходит обоснование своего профессионального выбора.

Согласно Дэкерсу мотивация – «побуждение к действию» – это то, что побуждает людей действовать, совершенствовать свои познания и искать новые ощущения. Именно в таком аспекте мотивация и мотивы будут рассматриваться в рамках нашей работы [25].

Так Г. В. Власюк пишет, что именно люди составляют человеческий капитал организации и реализуют ее цели. При этом от качества работы отдельного сотрудника зависит успех компании в целом. Полные энтузиазма, мотивированные кадры – ключ к процветанию организации. «Исследования обнаружили устойчивую связь между мотивацией труда и успехом компании [13].

В результате актуализации мотивов выбора профессии образовывается интеллектуальный компонент профессионального интереса. В свою очередь познание профессии, внутреннее ее принятие и нахождение своего места в будущей деятельности укрепляет мотивы, эмоции. Вместе с проявлением интеллектуальной активности начинает формироваться волевой компонент, в функции которого входит преодоление отрицательных эмоций и неблагоприятных состояний.

Процесс формирования профессионального интереса представляет собой «накопление» структурных компонентов с помощью составляющих элементов. В эмоциональном компоненте – это положительное отношение к профессии, уверенность в правильном ее выборе, удовлетворенность выбором. Мотивационный компонент включает обоснование выбора профессии, выделение факторов, обуславливающих этот выбор. Интеллектуальный компонент наполняется представлением о выбранной профессии, знанием ее особенностей. Волевой компонент включает активность субъекта при познании и выборе профессии. [5]

Мы разделяем точку зрения Г. Д. Бабушкина относительно содержания, структуры и механизмов формирования профессионального интереса, и в рамках выпускной квалификационной работы будем рассматривать профессиональный интерес как интегральное личностное образование, лежащее в основе профессиональной компетентности, представляющее комплекс эмоциональных, мотивационных, интеллектуальных и волевых компонентов, взаимосвязанных между собой (рис. 1.).

Профессиональные интересы являются частью структуры профессиональной компетентности специалиста наравне с готовностью к учебно-профессиональной деятельности, учебной и профессиональной мотивацией, профессиональной направленностью.

Профессиональные интересы являются динамическим комплексом психических свойств, проявляющимся в избирательной познавательной и волевой активности, направленной на предполагаемую профессию.

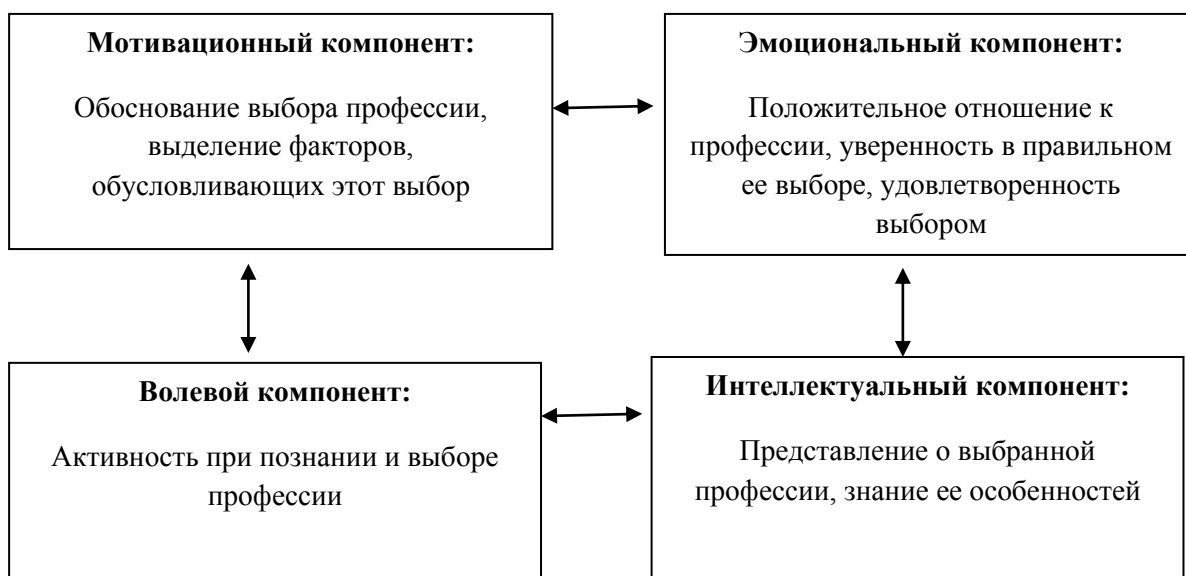


Рисунок 1 – Компоненты профессионального интереса

Процесс развития профессионального интереса весьма сложен и зависит от ряда объективно-субъективных факторов, от специфики содержания самой профессии, от профессиональных требований, выдвигаемых перед будущим специалистом.

Процесс развития профессионального интереса от его появления до зрелости, согласно исследованиям С.П. Крягжде, разделен на три стадии:

1. Интерес потребителя, который заключается в созерцании, возникающий главным образом под воздействием извне;
2. Интерес деятеля, который характеризует возросшая активность, самопланирование своей деятельности, ориентация на удовлетворение от самого процесса деятельности, осознание своих успехов;

3. Собственно профессиональный интерес, характеризующийся осознанием собственного стремления превратить определенную деятельность в профессию и понимание ее социальной значимости, автономность, независимость от среды и ситуации [23].

В своих исследованиях Е. А. Климов разработал возрастную периодизацию профессионального развития человека, согласно которой выделяются следующие этапы развития: [22]

- стадия предыгры (от 0 до 3 лет) – освоение функции восприятия, которые становятся основой для дальнейшего развития и приобщения человека к труду;

- стадия игры (от 3 до 6-8 лет) – овладение «основными смыслами» человеческой деятельности, а также знакомство с конкретными профессиями;

- стадия овладения учебной деятельностью (от 6-8 до 11-12 лет) – развитие функций самоконтроля, самоанализа и планирования деятельности;

- стадия «оптации» (от 11-12 до 14-18 лет) – осознание желаний, сознательный и ответственный выбор будущей профессии; осознанная подготовка к «жизни», к труду, планирование, проектирование профессионального жизненного пути;

- стадия адепта (от 15-18 до 16-23 лет) – профессиональная подготовка по выбранной специальности, вхождение в профессию, начало активной профессиональной деятельности, конкретизация карьерных целей;

- стадия адаптанта – это вхождение в профессию после завершения профессионального обучения, продолжающаяся от нескольких месяцев до 2-3 лет;

- стадия интернала – это вхождение в профессию в качестве полноценного коллеги, способного стабильно работать на профессиональном уровне.

- стадия мастера, когда о работнике можно сказать: «лучший» среди «нормальных», среди «хороших», т.е. работник заметно выделяется на общем фоне;

- стадия авторитета означает, что работник стал «лучшим среди мастеров». Естественно, не каждый работник может похвастаться этим;

- стадия наставника - высший уровень работы любого специалиста. Работник является не просто великолепным специалистом в своей отрасли, но превращается в педагога, который способен передать лучший свой опыт ученикам и воплотить в них часть своей души.

В своем исследовании Н.Е. Пряжников анализирует возможные кризисные периоды в профессиональном развитии студентов: [33]

- Кризис учебно-профессиональной ориентации (14-15 до 16-17 лет) характеризуется неудачным формированием профессиональных намерений и их реализацией.

- Кризис профессионального обучения происходит уже во время обучения в профессиональном учебном заведении и обусловлен неудовлетворенностью профессиональным образованием и профессиональной подготовкой. В этот период происходит перестройка ведущей деятельности – испытание студента «свободой» по сравнению со школьными ограничениями. Многие студенты начинают подрабатывать, чтобы обеспечить свои потребности, что фактически позволяет говорить о ведущей деятельности для многих студентов не как об учебно-профессиональной, так как учебному процессу уделяется меньше внимания в связи с занятостью на работе.

- Кризис профессиональных экспектаций, т.е. неудачный опыт адаптации к социально-профессиональной ситуации в первые месяцы и годы самостоятельной работы. Кризис профессиональной адаптации связан с несовпадением профессиональных ожиданий и реальной действительности; трудностями профессиональной адаптации (особенно в плане взаимоотношений с разновозрастными коллегами – новыми

«приятелями»); освоением новой ведущей деятельности – профессиональной.

- Кризис профессионального роста (23-25 лет) может проявиться в неудовлетворенности возможностями занимаемой должности и карьерой. Нередко это усугубляется сравнением своих «успехов» с реальными успехами своих недавних сокурсников. Появляется потребность в дальнейшем повышении квалификации.

Указанные здесь кризисы могут возникать и протекать очень индивидуально, могут встречаться в разных вариантах. Самое главное – своевременно их увидеть и рационально разрешить. Молодому человеку иногда бывает сделать это очень трудно без помощи извне: педагогов, друзей, родителей, психологов. Успешное преодоление кризисов – залог хорошего профессионального развития личности студента [1].

Таким образом, принимая во внимание опыт ученых и анализируя возрастные особенности развития профессиональных интересов студентов ЧТТЛП, мы соглашаемся с теорией динамического развития интереса, и в рамках нашей работы мы выделяем следующие стадии развития интересов:

1. Эмоционально-ситуативный интерес;
2. Мотивационно-познавательный интерес;
3. Деятельностно-практический интерес;
4. Профессиональный интерес.

1. Первая стадия – возникновение и формирование профессиональных интересов – характеризует эмоционально-ситуативный интерес.

Так, в момент поступления в техникум, студенты делают свой выбор, опираясь, в том числе, на эмоции, которые они испытывают к выбранной специальности. Интерес возникает по отношению к ярким, внешним сторонам явлений, предметам деятельности, носит созерцательный и эпизодический характер.

Начальному уровню профессионального интереса присущи следующие психологические проявления студентов:

- произвольное внимание к профессиональной деятельности;
- незначительная активность деятельности, имеющая созерцательный характер и возникающая у студента самостоятельно под влиянием каких-либо особенностей профессиональной деятельности или же под влиянием преподавателей, родителей, одногруппников;
- отсутствие произвольных усилий к повторению этой деятельности и включению в нее (при наличии желания, чтобы деятельность повторилась);
- положительные эмоции при отсутствии усилий найти ситуацию, в которой они смогли бы возобновиться;
- способности к соответствующей деятельности еще не осознаны и практически не проверены;
- интерес является ситуативным, необобщенным и еще связывается с ценностными ориентациями;
- такой интерес можно вызвать преднамеренно с помощью ярких, сильных, выделяющихся среди других раздражителей, способных активизировать, прежде всего, ориентировочный рефлекс.

Если в дальнейшем интерес получает эмоциональное подкрепление при повторении встреч с соответствующими объектами, деятельностью, у студента появляется более деятельное отношение к этим объектам. Если такое положительное подкрепление не отмечается и нет связи с общей направленностью студента, такой интерес гаснет.

В структуре формирования профессионального интереса благодаря эмоционально-яркому отношению происходит активизация мотивов, направленных на овладение профессиональными знаниями, т.е. на основе эмоционального компонента формируется и развивается мотивационный компонент профессионального интереса.

2. Вторая стадия – овладение профессией – характеризует мотивационно-познавательный интерес.

В процессе профессиональной подготовки в ЧТТЛП студенты постигают основы будущей деятельности, происходит значительное обогащение представлений о выбранной профессии, активно формируется интеллектуальный компонент профессионального интереса. Вместе с тем, постижение профессии, внутренне ее принятие и нахождение своего места в будущей деятельности укрепляет мотивы, эмоции. Происходит накопление мотивационного компонента в структуре профессиональных интересов: на мотивы выбора профессии наслаиваются мотивы овладения ею.

Проявление самостоятельной интеллектуальной активности студентам затруднительно, поэтому при организации учебного процесса необходимо использовать активные формы и средства проектной деятельности, направленные на развитие профессиональных интересов.

Активные средства обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению каких-либо познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний. Средства активного обучения могут использоваться на различных этапах учебного процесса:

1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия и т.д.

2 этап – контроль знаний (закрепление), могут быть использованы такие методы как коллективная мыслительная деятельность, тестирование и т.д.

3 этап – формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей, возможно использование моделированного обучения, игровые и неигровые методы.

Параллельно с проявлением интеллектуальной деятельности начинает формироваться волевой компонент, который способствует

преодолению отрицательных эмоций и неблагоприятных состояний, сопутствующих возможным кризисам процесса обучения.

В развитии профессионального интереса можно использовать механизм «подкрепления», в основе которого лежат положительные эмоции, возникающие у учащегося при положительной оценке его деятельности. Благодаря использованию активных средств обучения возможно формирование так называемой «ситуации успеха», в которой каждый обучающийся успешен, что повышает вовлеченность и мотивацию.

При положительных эмоциях осуществляется перестройка в структуре интеллектуального и волевого компонентов интереса.

Отрицательная оценка также может давать результаты. Однако необходимым условием для этого является то, чтобы выполняемая им деятельность была для него значимой и имела личностный смысл.

3. Третья стадия – профессиональная апробация – характеризует деятельностно-практический интерес.

Происходит в период получения первого практического опыта во время учебно-производственной практики и стажировки.

На этом уровне главным является волевой компонент, который связан с тем, что студент уже не довольствуется интересом, вызванным у него другими, а самостоятельно планирует деятельность, которая доставляет ему удовольствие, вызывает положительные эмоции от процесса деятельности.

Характеристики для данного этапа развития интереса:

- активные усилия для возможности заняться профессиональной деятельностью;

- непроизвольное внимание к деятельности, которую организует сам студент;

- переживание положительных эмоций и сознательный поиск возобновления данных эмоций в процессе профессиональной деятельности;

- выявление предпосылок способностей при активной профессиональной деятельности;

- стабильность интереса, который достигает определенный уровень обобщения.

Здесь профессиональные интересы могут изменяться под влиянием первых трудностей, с которыми столкнется студент на практике: неудовлетворенность возможностями занимаемой должности, противоречие между возможностями студента и требованиями, которые предъявляются к выполняемой деятельности. Все это воздействует на развитие профессионального интереса будущего специалиста.

На этом этапе благодаря правильно организованным «профессиональным пробам», созданию комфортных условий для профессиональной адаптации студентов, грамотно продуманной программе практического обучения можно избежать кризисных ситуаций. В развитии интереса большую значимость приобретают предпосылки способностей, для развития которых одновременно складываются благоприятные условия.

Если предпосылки способностей для определенной деятельности слабы или же этому не благоприятствует социальная среда или другие условия деятельности человека, развитие интереса ослабевает, что приводит к его угасанию.

4. Четвертый этап – профессиональная адаптация – характеризует профессиональный интерес.

Этот этап наступает после приобретения первого практического опыта, когда студент теоретически подкован, имеет реальное представление об особенностях профессиональной деятельности, эта

деятельность ему нравится и интересна; планы на будущую жизнь строятся с учетом требований и сложностей профессии.

Для профессионального интереса характерны:

- большая интенсивность внимания, волевых усилий и эмоциональных переживаний, чем в деятельностно-практическом интересе, поскольку образуется новый существенный стимулятор – осознанное решение превратить определенную деятельность в профессиональную в целом или хотя бы какую-то её часть;

- уже раскрывшиеся предпосылки способностей;

- постоянство, обобщенность и осознанность интереса, его связь с другими группами обобщенных интересов и с ценностными ориентациями личности.

Таким образом, процесс развития профессионального интереса необычайно сложен и включает несколько этапов. В структуру профессионального интереса входят эмоциональный, мотивационный, волевой и интеллектуальный компоненты.

Из анализа научной литературы можно сделать выводы:

- Организуя учебный процесс необходимо применять активные средства работы педагога, которые направлены на развитие профессиональных интересов студентов;

- При использовании активных средств обучения есть возможность создания ситуации, где каждый обучающийся имеет успех, повышая при этом вовлеченность и мотивацию;

- Развитие интереса ослабевает и происходит его угасание при ситуации, когда предпосылки способностей для определенной деятельности слабы или же этому не благоприятствует социальная среда или другие условия деятельности человека.

Следовательно, такая компетенция как профессиональный интерес может не сформироваться из-за ряда факторов, приводящих к кризисам

профессионального становления личности студента и будущего специалиста.

Вывод по первой главе

На основании рассмотренного теоретического материала по развитию профессионального интереса студентов к проектной деятельности было установлено следующее. Необходимо осуществление профессиональной подготовки технолога-конструктора на основании осознания студентом мотивов обучения, которые непосредственно входят в структуру профессионального интереса, реализации в совокупности учебной и профессиональной деятельности, формирования профессиональной направленности и готовности к производственной деятельности.

Изучение научной литературы показало, что к понятию «интерес» существовали различные подходы, заключающиеся в определении природы «интереса», что изначально дает множество трактовок понятия. Помимо разных трактовок понятия «интерес» существует так же разные мнения, относимые к понятиям «профессиональный интерес» и «интерес к профессии». Где профессиональный интерес – это модель профессионального становления личности, управляемая различными социальными, экономическими и профессионально – педагогическими воздействиями.

Проанализировав типы проектов, мы выделили творческие и ролевые проекты, способные обеспечить включение студентов в деятельность, которая соответствует специфике развития профессионального интереса. Изучение научной литературы позволило дать определение проекта – ограниченное по времени, целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с возможными ограничениями расходования средств и ресурсов и со специфической организацией.

Проектирование – это деятельность, содержащая определенную последовательность мыслительных операций и принципов, на их основе создается успешная проектная деятельность студентов, вместе с тем в условиях конкретной теоретической дисциплины, независимо от сложности изучаемого предмета. Из этого следует, что в системе СПО сложно выстроить правильную проектную деятельность обучающихся не нарушая при этом последовательность внутренних операций и принципов проектной деятельности.

Проблема заключается в строго ограниченном и небольшом количестве аудиторных часов для анализа проектной ситуации; поиске и разработке вариантов решений рассматриваемой проблемы; выборе наиболее оптимального решения и его проектное оформление.

Процесс развития профессионального интереса включает несколько стадий:

1. Эмоционально-ситуативный интерес.
2. Мотивационно-познавательный интерес.
3. Деятельностно-практический интерес.
4. Профессиональный интерес.

Нами было установлено, что в независимости от стадии профессионального интереса ролевые и творческие типы проекта (по доминирующей деятельности обучающихся) наиболее оптимальны для развития профессионального интереса, благодаря своей открытой структуре. В таких проектах студенты принимают на себя определенные роли, имитирующие социальные и деловые отношения, в процессе создания определенного предмета (газеты, статьи, коллажа или видеофильма).

Таким образом, студенты на первом этапе получают эмоциональное подкрепление при повторении встреч с соответствующими объектами, деятельностью. На втором этапе параллельно с проявлением интеллектуальной деятельности, при работе над проектным заданием,

начинает формироваться волевой компонент, который в дальнейшем способствует преодолению отрицательных эмоций и неблагоприятных состояний, сопутствующих возможным кризисам процесса обучения. На третьей и четвертой стадии ролевые и творческие проекты подготовят студента к самостоятельному планированию своей профессиональной деятельности.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗРАБОТКЕ СРЕДСТВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У СТУДЕНТОВ СПО

2.1 Анализ учебно-методического обеспечения дисциплины «История стилей в костюме», реализуемой в СПО

Учебно-методическое обеспечение дисциплины – совокупность учебно-методических материалов, способствующих достижению обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы.

Методическое обеспечение дисциплины «История стилей в костюме» представлено совокупностью следующих компонентов:

1. Утвержденная рабочая программа дисциплины

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» по направлению подготовки 29.00.00 «Технологии легкой промышленности».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) по направлению подготовки 29.00.00 «Технологии легкой промышленности».

Рабочая программа учебной дисциплины соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования нового поколения (ФГОС СПО 3+).

Количество часов на освоение программы дисциплины максимальной учебной нагрузки обучающегося составляет 70 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

- самостоятельной работы обучающегося 22 часов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;

- проводить анализ исторических объектов;

В результате освоения программы дисциплины студент должен знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;

- современное состояние моды в различных областях швейного производства (Приложение).

Мы рассмотрели ряд общих и профессиональных компетенций как результата освоения дисциплины «История стилей в костюме». Данные компетенции являются основой становления профессионала:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию и с применением творческого источника [32].

Таким образом, можно сделать вывод, что профессиональные интересы являются частью структуры профессиональной компетентности специалиста.

2. Инструментально-технологический компонент.

Включает в себя совокупность технологий, средств и приёмов деятельности педагога по дисциплине. Установки педагога и средства обучения:

- Совместная с обучающимися работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности, и постановке учебных задач.

- Учет возрастных особенностей обучающихся. Средний возраст обучающихся 19 лет, в этом возрасте, студенты включаются в новый тип ведущей деятельности – учебно-профессиональной. Учебная деятельность становится средством реализации жизненных планов будущего, а основным внутренним мотивом для большинства обучающихся является ориентация на результат. У большинства обучение приобретает жизненный смысл, связи с осознанием знаний и умений как необходимого условия участия в будущей жизни.

- Выбор действия преподавателя «История стилей в костюме» осуществляется в соответствии с возможностями обучающихся (лично-ориентированное обучение). У обучающихся разные способности и интересы к изучению дисциплины.

- Формы проведения уроков. Педагог использует в основном традиционные формы проведения уроков: комбинированный урок, урок ознакомления с новым материалом, урок выработки и закрепления умений и навыков, обобщающий урок, урок проверки знаний, умений и навыков. И педагог использует часть нетрадиционных форм уроков: урока-практикума (создаются условия по применению знаний, умений и навыков в новой учебной ситуации).

- Редко используются групповые и коллективные формы организации учебной деятельности (разделение обучающихся на подгруппы с целью выполнения заданий-проектов).

- Также педагогом применяется поощрение и порицание. В процессе обучения огромную роль играет подкрепление, поощрение или порицание. Положительная оценка, одобрение поступков обучающихся вызывают положительные эмоции, чувство удовлетворенности, побуждают поступать таким же образом при дальнейшей работе. Порицание, осуждение вызывают неприятные переживания. В результате появляется стремление воздержаться в будущем от подобных действий.

3. Фонд оценочных средств

Позволяет оценить результаты деятельности педагога и обучающегося. Важным моментом в организации учебной деятельности является то, что обучающиеся не осознают значимость изучаемой дисциплины «История стилей в костюме». Поэтому педагогом постоянно ведется работа по подведению обучающихся к тому, что знания и умения, полученные в результате освоения материалов данной дисциплины, необходимы им в дальнейшей профессиональной деятельности.

Контроль результатов обучения согласно учебной программе дисциплины, приведен в таблице 3. Из данной таблицы можно сделать вывод, что существует недостаток в таких активных формах и методах обучения, которые способны эмоционально вовлекать студентов в проектную деятельность.

Таблица 3

Контроль обучения, согласно учебной программе дисциплины «История стилей в костюме»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Студент должен уметь	
Ориентироваться в исторических эпохах и стилях	Тестирование. Опрос. Проверка

Проводить анализ исторических объектов	самостоятельной работы обучающихся.
Студент должен знать	
основные характерные черты различных периодов развития предметного мира	Оценка результата наблюдений (по заданным критериям) за деятельностью обучающихся при выполнении ими учебно-профессиональных заданий.
современное состояние моды в различных областях швейного производства	

Проанализировав учебный процесс, мы делаем вывод о том, что педагог на уроках теоретического обучения использует в основном традиционные формы обучения. Среди существенных недостатков этого типа обучения можно назвать его ориентированность в большей степени на память, а не на мотивационный, эмоциональный и волевой фактор обучения. Что свидетельствует о недостаточном применении средств для развития профессионального интереса, самостоятельности, активности студентов. Учебно-познавательный процесс в большей степени носит репродуктивный характер (изложение содержания материала и проверка его усвоения), вследствие чего у обучающихся формируется репродуктивный стиль познавательной деятельности.

Основываясь на анализе можно сделать вывод, что на занятиях дисциплины «История стилей в костюме», недостаточно средств, которые способствовали бы формированию у обучающихся мотивации к учебной деятельности. Поэтому мы предлагаем использовать в качестве эффективного средства формирования профессионального интереса обучающихся к проектной деятельности – учебно-методическое пособие.

2.2 Выявление уровня сформированности профессионального интереса у студентов профессиональной образовательной организации

Опытно-поисковая работа проводилась на базе Челябинского техникума текстильной и легкой промышленности.

Изначально мы изучили состояние проблемы сформированности профессионального интереса у студентов ЧТТЛП, обучающихся на

«технолога - конструктора». Целью данной работы являлось определение уровня сформированности профессионального интереса у студентов.

Поставленные задачи решались следующими методами: анализ психолого-педагогической литературы, Государственного образовательного стандарта, Профессионального стандарта, учебной программы по дисциплине «История стилей в костюме», тестирование, наблюдение, беседа.

Метод тестирования в нашем исследовании позволил получить материал, на основе которого можно дать общую характеристику первоначального среза профессиональных и познавательных интересов студентов. Так в своем исследовании О. П. Науменко подчеркнул признаки, согласно которым мы судили о наличии интереса к профессиональной деятельности (профессиональные знания и умения, профессиональные мотивы, профессионально-ценностные ориентации, профессиональный интерес).

Для изучения профессиональных интересов обучающихся большое значение имеют такие понятия как мотивы и способности. В связи с чем на констатирующем этапе мы провели анкетирование, позволившее выявить мотивы и способности студентов.

Мотив, по А.И. Леонтьеву – это воспринимаемый мыслительный объект, в который конкретизируется потребность. Этот объект представляет собой предметное содержание потребностей, которые в них воплощаются и побуждают, направляют деятельность человека. На основе изменения тех объектов, при помощи которых человек удовлетворяет свои потребности, они претерпевают постоянные изменения. Ученые выделяют две функции мотивов: первая заключается в побуждении и направлении деятельности, вторая – в том, чтобы придать деятельности человека субъективный личностный смысл. В. С. Мерлин рассматривает мотивы как активно действенное и эмоциональное отношение к действительности.

«Способность» в работах Б. М. Теплова характеризуется следующими основополагающими признаками: под «способностями» понимаются индивидуально – психологические особенности, отличающие одного человека от другого; «способностями» называют не всякие вообще индивидуальные особенности, а лишь такие, которые имеют отношение к успешности выполнения какой – либо деятельности или деятельностей; понятие «способности» не сводится к тем знаниям, навыкам и умениям, которые уже выработаны у данного человека.

Нами проводилось наблюдение. Средний возраст обучающихся 19 лет. В этом возрасте обучающиеся включаются в новый тип ведущей деятельности – учебно-профессиональной.

Успеваемость в группе средняя. Члены группы не ограничиваются общением только внутри своего коллектива. Уровень подготовки и общего развития обучающихся, ближе к среднему. Основным видом деятельности коллектива является профессиональная деятельность. Доля студентов групп активно участвуют в различных семинарах, конференциях, конкурсах. В группах имеются как активные (их меньшинство), так и пассивные (их большинство) обучающихся. Психологический климат в группе выше удовлетворительного, присутствует доброжелательная атмосфера.

Для выявления способностей и мотивов есть несколько методик, позволяющих изучить данный вопрос:

1) Тест смысловых ориентаций Д. А. Леонтьев.

Данная методика представляет собой 20 симметричных шкал-вопросов, состоящих из пары целостных альтернативных предложений с одинаковым началом. Показатели теста включают в себя общий показатель осмысленности жизни (ОЖ), а также пять субшкал, отражающих три конкретные смысловые ориентации и два аспекта локуса контроля:

1. «Цели в жизни». Характеризует целеустремленность, наличие или отсутствие в жизни испытуемого целей в будущем, которые придают жизни осмысленность, направленность и временную перспективу.

2. «Процесс жизни или интерес и эмоциональная насыщенность жизни». Определяет удовлетворенность своей жизнью в настоящем, восприятие процесса своей жизни как интересного, эмоционально насыщенного и наполненного смыслом. Содержание этой шкалы совпадает с представлением о том, что единственный смысл жизни состоит в том, чтобы жить.

3. «Результативность жизни или удовлетворенность самореализацией». Измеряет удовлетворенность прожитой частью жизни, оценку пройденного отрезка жизни, ощущение того, насколько продуктивна и осмысленна была прожитая ее часть.

4. «Локус контроля – Я (Я – хозяин жизни)». Характеризует представление о себе как о сильной личности, обладающей достаточной свободой выбора, чтобы построить свою жизнь в соответствии со своими целями и представлениями о ее смысле, контролировать события собственной жизни.

5. «Локус контроля – жизнь или управляемость жизни». Отражает убежденность в том, что человеку дано контролировать свою жизнь, свободно принимать решения и воплощать их в жизнь, убежденность в том, что жизнь человека подвластна сознательному контролю.

Тест СЖО позволяет, таким образом, оценить «источник» смысла жизни, который может быть найден человеком либо в будущем (цели), либо в настоящем (процесс) или прошлом (результат), либо во всех трех составляющих жизни.

2) Методика диагностики учебной мотивации студентов (А.А.Реан и В.А.Якунин, модификация Н.Ц.Бадмаевой).

Методика разработана на основе опросника А. А. Реана и В.А.Якунина. К 16 утверждениям вышеназванного опросника добавлены

утверждения, характеризующие мотивы учения, выделенные В. Г. Леонтьевым, а также утверждения, характеризующие мотивы учения, полученные Н. Ц. Бадмаевой в результате опроса студентов и школьников. Это коммуникативные, профессиональные, учебно-познавательные, широкие социальные мотивы, а также мотивы творческой самореализации, избегания неудачи и престижа.

3) Тест «Ориентация» определяет профессиональную направленность личности к определенной сфере деятельности. Тест Соломина применяется для самооценки профессиональных интересов и способностей молодых и взрослых людей. Методика проста в обращении, не требует специальных психологических знаний. Методика включает тест «Ориентация», уточняющий интересы и способности личности и карту профессий.

Нами проводилось тестирование по методике И. Л. Соломина, так как она наиболее корректна по отношению к другим методикам. В первой части («Я хочу») студентам предлагалось оценить по 4-х бальной шкале степень своего желания заниматься каждым из 35 приведенных в перечне видов деятельности. Эта часть теста предназначена для определения сферы профессиональных склонностей, интересов, предпочтений, и наиболее привлекательных видов профессиональной деятельности.

Во второй части («Я могу») студенты самостоятельно оценивали с помощью такой же шкалы степень своих способностей к каждому из 35 заданных видов деятельности. Эта часть предназначалась для определения представлений о профессиональных способностях обучающихся.

В нашем исследовании принимали участие обучающиеся третьего курса Челябинского техникума текстильной и легкой промышленности, по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий». Исследование проходило в ходе педагогической практики.

Тестирование было подкреплено беседой. Далее нами был сделан синтез и анализ полученных результатов на соответствие способностей и мотивов обучающихся по отношению к их специальности (оценка познавательных мотивов как мотивационного и волевого компонента и самооценка способностей как интеллектуального и эмоционального компонента).



Диаграмма 1.1



Диаграмма 2.2.

Анализ полученных данных:

- При оценке соответствия мотивов студентов к выбранной специальности мы делаем вывод, что студенты в большинстве (61%) проявляют интерес, что свидетельствует о положительной эмоциональной окраске выбранной специальности. Но есть часть тех студентов (39%), у которых неярко выражена мотивация к профессиональной деятельности.

- При оценке самооценки способностей студентов к выбранной специальности можно сделать вывод, что студенты имели проблемы во время активной профессиональной деятельности. Это проявляется в том, что самостоятельная интеллектуальная активность студентами затруднительна.

Таким образом, в учебный процесс необходимо включать активные средства проектного обучения, способные наравне с интеллектуальной деятельностью формировать волевой компонент, который способствует преодолению отрицательных эмоций и неблагоприятных состояний. Благодаря использованию таких активных средств как проектная деятельность, возможно формирование «ситуации успеха», в которой каждый обучающийся успешен, что положительно скажется на вовлеченности и мотивации студентов. Активные средства обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению каких-либо познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний.

В контексте рассматриваемого нами образовательного учреждения, выявлено, что проектная деятельность является частью оценки предметных компетенций, основанных на последовательном формировании курсовых проектов и выполнении производственных проектных заданий. С учетом специфики подготовки специалистов текстильной промышленности, проводится ряд воспитательных

мероприятий, основанных на проектной деятельности. К ним следует отнести такие мероприятия как:

- выставки декоративно-прикладного искусства;
- мастер-классы и конференции;
- творческие коллаборации и т.д.

Тем самым можно сделать вывод, что проектная деятельность в воспитательном процессе активно используется. Но применение проектной деятельности в учебном процессе нуждается в совершенствовании.

2.3 Разработка учебно-методического пособия, способствующего развитию профессионального интереса студентов к проектной деятельности

Данный параграф включает в себя разработку учебно-методического пособия по развитию профессионального интереса студентов к проектной деятельности. Учебно-методические пособия относятся к виду учебных изданий, однако имеют свою специфику при использовании в учебном процессе. В ГОСТ 7.60 учебно-методическое пособие определено как «Учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебной дисциплины, ее раздела, части».

Разработанное нами учебно-методическое пособие предназначено для развития профессионального интереса студентов к проектной деятельности. В данном пособии представлены теоретические аспекты проектной деятельности, а также творческие и ролевые проекты по разделу дисциплины «История стилей в costume».

Теоретические аспекты проектной деятельности представлены в учебно-методическом пособии для того, чтобы сформировать интерес обучающихся именно к проектам, помочь в осуществлении самостоятельной работы над проектными заданиями. Предлагаемые нами проекты доступны для реализации при любом уровне сформированности профессионального интереса. Творческие и ролевые проекты различны по

дидактическим целям и содержанию; они ориентированы на усвоение и закрепление знаний и умений по дисциплине в соответствии с профессиональным стандартом. В определении условий при реализации творческих и ролевых проектов мы делали упор на вымышленные ситуации, чтобы сформировать у студентов «ситуацию успеха», где студент примеряет на себя престижную профессию.

Разработку проектов мы основали на теоретическом содержании работы, выделенных средствах проектной деятельности для развития профессионального интереса, на формировании общих и профессиональных компетенций обучающихся, а также на тематическом плане содержания рабочей программы дисциплины «История стилей в костюме». Задания, предложенные нами во второй главе учебно-методического пособия, включают все виды обучения: теоретическое, самостоятельное, практическое. Поэтому данное учебно-методическое пособие может быть применено в ходе изучения нового материала на уроке, также для выполнения домашнего задания.

Оценивание результатов деятельности предлагается выполнять студентам самостоятельно. На наш взгляд, такая работа способствует стимулированию интереса обучающихся к конкретной теме, формированию более активной познавательной деятельности студентов.

Таким образом, после выполнения проекта студенты приходят к какому-либо результату, выносимому на публичное выступление. По завершении такого рода конференции обучающиеся анализируют полученные результаты, производят самооценку и оценку одноклассников, анализируют допущенные ошибки.

Выбор темы «Европейский костюм XIX века» из раздела «Искусство и костюм Западной Европы (XV – XX вв.)» в рамках дисциплины обусловлен необходимостью знаний о стилях всех десятилетий, большим объемом информации и недостаточного, на наш взгляд, выделенного времени в учебной программе. Времени для изучения костюма с 1800 по

1890 года выделено по 2 часа лекций и 2 часа самостоятельной работы, практические и лабораторные работы отсутствуют.

Мы предполагаем, что при постепенном внедрении различных ролевых и творческих проектов обучающиеся будут проявлять большую активность, заинтересованность и понимать значимость полученных ими знаний по дисциплине «История стилей в костюме». Тем самым у студентов будет формироваться профессиональный интерес к проектной деятельности, и соответственно, к будущей профессии.

Характерный признак учебно-методического пособия в наличии изображений, облегчающих восприятие материала. Пособие содержит структуру выполнения проектной работы, последовательность выполнения работы, основные требования, предъявляемые к проектной работе, а также изложение теоретического материала по одной из тем дисциплины, соответствующей содержанию и структуре учебной программы дисциплины. В основе формирования и отбора содержания лежат принципы научности, систематичности и последовательности.

Научность выражается в достоверности изложенного материала и опоре на существующую научную литературу по дисциплине «История стилей в костюме» и аспектам проектной деятельности. Систематичность и последовательность заключается в логичном и хронологическом порядке изложения учебного материала, с опорой на ранее усвоенный материал.

Материал пособия доступен и адаптирован для обучающихся с учетом их возрастных особенностей. Комплекс дидактических материалов, применяемых в разработанном нами учебно-методическом пособии, обеспечивают эффективный процесс обучения.

Структура учебно-методического пособия:

1. Титульный лист, который содержит наименование разработки, год разработки, наименование образовательного учреждения, сведения об авторе разработки и научном руководителе.

2. Пояснительная записка. Здесь раскрывается практическая значимость, нацеленность учебно-методического пособия (для кого, для каких целей создано). Дано краткое содержание пособия, цели и задачи учебно-методического пособия.

3. Оглавление состоит из перечня глав и параграфов всех разделов учебно-методического пособия с указанием страниц.

4. Содержание предлагается в соответствии с предложенным оглавлением и параграфами. В первой главе изложены теоретические аспекты проектной деятельности. Во второй главе присутствует описание основных направлений моды в костюме XIX века. После каждой темы второй главы предложены задания по типу ролевых и творческих проектов, которые имеют открытую структуру, ориентированную на творческое оформление конечного результата; и имеются критерии оценивания, которые позволяют студентам выполнять приведенные задания в домашних условиях. Учебно-методическое пособие понятно, способствует быстрому запоминанию учебного материала.

Вывод по второй главе

Основной целью опытно-поисковой работы было проверить уровень сформированности профессионального интереса у обучающихся и разработать учебно-методическое пособие, способствующее развитию профессионального интереса студентов к проектной деятельности. Опытно-поисковая работа была проведена в Челябинском техникуме текстильной и легкой промышленности, в исследовании принимали участие студенты третьего курса по специальности 29.02.04 «технолог-конструктор».

Результаты тестирования показали невысокий уровень сформированности профессионального интереса у части будущих технологов-конструкторов, что подтверждает необходимость

формирования профессионального интереса будущего специалиста. Необходимо формировать мотивацию и самостоятельность студентов.

На основе выделенных средств для эффективного развития профессионального интереса, а также согласно тематическому плану рабочей программы учебной дисциплины «История стилей в костюме», нами был разработано учебно-методическое пособие, с включением средств проектной деятельности, которое можно использовать в практике преподавателям ЧТГЛП. Пособие может быть использовано как во время учебных занятий, так и при самостоятельной работе обучающихся. Решение разработанных нами заданий не может осуществляться без знаний и умений обучающихся, полученных на занятиях.

Учебно-методическое пособие состоит из двух глав. В первой главе изложены теоретические аспекты проектной деятельности. Во второй главе присутствует описание основных направлений моды в костюме XIX века. После каждой темы второй главы предложены задания по типу ролевых и творческих проектов, которые имеют открытую структуру, ориентированную на творческое оформление конечного результата.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В современном мире для развития экономики в стране преимущество отдается инновационной деятельности предприятий, что должно привести к росту потребности в специалистах, осуществляющих активную профессиональную деятельность. Будущим рабочим и специалистам необходимо уметь быстро действовать в нестандартных ситуациях, самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи, овладевать сложными технологическими процессами, ориентироваться в нестандартных профессиональных ситуациях.

Педагогический процесс в ЧТТЛП, который классически сложился на протяжении времени, ориентируется на подготовку рабочих и специалистов для массового производства, в котором, как подразумевается, будут требоваться только репродуктивные знания и умения рабочего в определенной профессиональной области и навыки выполнения стандартных рабочих операций. Таким образом, сформировавшийся процесс обучения в ЧТТЛП способствует малоэффективному развитию профессионального интереса, за счет недостаточной направленности на последовательное формирование всех его компонентов (эмоционального, мотивационного, интеллектуального, волевого).

На основании вышесказанного мы определили цель исследования – разработать учебно-методическое пособие для развития профессионального интереса студентов к проектной деятельности.

Обоснование цели и предмета, сформированных на их основе задач исследования, на решение которых была направлена работа, позволило определить ход нашей работы.

Мы проанализировали процесс развития профессионального интереса обучающихся и выявили, что это целостное образование, включающее в себя четыре компонента: мотивационный, т.е. мотивацию

обучающихся к выбранной специальности, волевой, интеллектуальный и эмоциональный. Взаимодействие данных компонентов ведет к этапам формирования профессионального интереса. Для достижения результата используется совокупность средств, что дает возможность представить системную, целенаправленную организацию развития профессионального интереса будущих технологов-конструкторов к проектной деятельности.

Задачи опытно-поисковой работы – определить уровень сформированности профессионального интереса у студентов профессионального образования; разработать учебно-методическое пособие, способствующее развитию профессионального интереса студентов к проектной деятельности;

Опытно-поисковая работа проводилась на базе Челябинского техникума текстильной и легкой промышленности, в исследовании принимали обучающиеся третьего курса по специальности 29. 02. 04 «технолог-конструктор».

Результаты тестирования показали невысокий уровень сформированности профессионального интереса обучающихся, что обусловлено в значительной степени несовершенством организации процесса обучения. Данные показатели позволили нам стимулировать работу согласно отбору содержания, форм, методов и средств, направленных на поэтапное формирование профессионального интереса к проектной деятельности.

На основе выделенных средств для эффективного развития профессионального интереса к проектам, а также согласно тематическому плану рабочей программы учебной дисциплины «История стилей в костюме», нами было разработано учебно-методическое пособие, с включением средств проектной деятельности, которое можно использовать в практике преподавателям ЧТТЛП. Учебно-методическое пособие содержит структуру выполнения проектной работы, последовательность выполнения работы, основные требования, предъявляемые к проектной

работе, а также систематическое и последовательное изложение учебного материала по теме дисциплины и задания к нему. Данное пособие способствует включению обучающихся в активную интеллектуальную и самостоятельную практическую деятельность, которая ведет к развитию профессионального интереса.

Поставленные нами задачи были также реализованы:

1. Проанализировали научно-методическую, психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме развития профессионального интереса студентов;
2. Выявили средства развития профессионального интереса студентов к проектной деятельности;
3. Исследовали уровень сформированности профессионального интереса студентов в Челябинском техникуме текстильной и легкой промышленности;
4. Разработали учебно-методическое пособие для развития профессионального интереса в учебном процессе студентов среднего профессионального образования к проектной деятельности.

Таким образом, на основании вышеизложенного мы можем сделать вывод, что задачи исследования решены, цель достигнута.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абдалина, Л. В. Профессионализм педагога: структура и механизм развития [Текст]: Л. В. Абдалина // Вестник Тамбовского университета / Воронеж. межрегион. ин-т обществ. наук, Воронеж. гос. соц. ун-т. – Воронеж, 2015. – С. 18-21.
2. Абрамова, Г. С. Возрастная психология [Текст]: учебник / Г. С. Абрамова. – Москва: Академ. проект, 2018. – 794 с. : ил.
3. Андрианова, И. А. Развитие профессиональных интересов студентов туристского вуза в сфере гостеприимства [Электронный ресурс] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / И. А. Андрианова – Рос. междунар. акад. туризма. – Москва, 2009. – 218 с. – Режим доступа: <https://dlib.rsl.ru/010044176>. – Загл. с экрана.
4. Ананьев, Б. Г. Познавательные потребности и интересы [Текст]: Б. Г. Ананьев // Ученые записки ЛГУ. Психология / Ленинградский гос. ун-т, Ленинград, 1959. – С. 41-60.
5. Бабушкин, Г. Д. Взаимосвязь профессионального интереса и склонности к педагогической деятельности [Текст]: Г. Д. Бабушкин // Вопросы психологии / Московский гос. псих.-пед. ун-т, Москва, 1987. – С. 62-70.
6. Бабушкин, Г. Д. Психологические основы формирования профессионального интереса к педагогической деятельности [Текст]: учебник / Г. Д. Бабушкин. – Омск : Омский гос. ин-т физ. культуры, 1990. – 185 с. : ил.
7. Бабушкин, Г. Д. Формирование профессионального интереса к деятельности тренера [Электронный ресурс]: автореф. дисс. ... доктора пед. наук : 13.00.04 – Омск, 2000. – 50 с. – Режим доступа: <http://www.dslib.net/fiz-vospitanie/formirovanie-professionalnogo-interesa-k-deyatelnosti-trenera.html>. – Загл. с экрана.

8. Бадмаева, Н. Ц. Методика для диагностики учебной мотивации студентов [Текст] : методические рекомендации / А. А. Реан, В. А. Якунин ; модификация Н. Ц. Бадмаевой ; Влияние мотивационного фактора на развитие умственных способностей: Монография. – Улан-Удэ, 2004. – 151 с.
9. Байтимова, А. Т. Сущность и структура понятия «Профессиональный интерес» [Текст] / А. Т. Байтимова // Теория и практика общественного развития / Институт социологии РАН. – Москва, 2013. – С. 36-39.
10. Бедерханова, В. П. Проблемы воспитания и развития личности. Совместная проектировочная деятельность как средство развития детей и взрослых [Текст] / В. П. Бедерханова // Развитие личности. – 2013. – № 1. – С. 11-23.
11. Бондаревская, Е. В. Образовательно-профессиональный стандарт как инструмент инновационного развития педагогического образования в Федеральном Университете [Текст] / Е. В. Бондаревская // Известия Волгоградского государственного педагогического университета / Волгогр. гос. соц.-пед. ун-т – Волгоград, 2015. – С. 51-54.
12. Вершинин, С. И. Сравнение профессиональных интересов учащихся с требованиями профессий [Текст] / С. И. Вершинин // Школа и производство. – 1996. – № 3. – С. 90–93.
13. Власлюк, Г. В. Мотивация [Текст]: учебное пособие для студентов специальностей «Управление персоналом», «Управление человеческими ресурсами» / Г. В. Власлюк. – Москва: МИИТ, 2013. – 204 с. : ил.
14. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 год» [Текст]. – Москва, 2014. – 8 с.
15. Гребенникова, О. А. Педагогические возможности проектной деятельности как средства развития познавательных интересов учащихся [Текст] / О. А. Гребенникова // Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. – 2015. – № 5 (88). – С. 30-33.

16. Дралюк, И. А. Проектная деятельность как средство воспитания социальной активности студентов [Электронный ресурс] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. – Саратов, 2005. – 21 с. – Режим доступа: <https://dlib.rsl.ru/01002881498>. – Загл. с экрана.
17. Егорова, Ю. А. Способность к целеполаганию как деятельностная и педагогическая категория: сущность, функции, структура, уровни развития [Текст]: Ю.А. Егорова // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета / Южно-Урал. гос. гум.-пед. ун-т. – Челябинск, 2013. – С. 77-90.
18. Захаров, Ю. А. Теория и практика формирования профессионального самоопределения молодежи в условиях непрерывного образования [Текст]: учебник / Б. П. Невзоров, Т. М. Чурекова ; под. общ. ред. Н. Э. Касаткина. – Кемерово : Кузбассвуиздат, 1996. – 159 с. : ил.
19. Зинченко, В. П. О целях и ценностях образования [Текст] / В. П. Зинченко // Идеи и идеалы. – 1997. – № 5. – С. 109-115.
20. Калабина, О. В. Проектирование коллекции как способ творческой самореализации и профессионального становления будущих конструкторов изделий легкой промышленности [Текст]: О. В. Калабина // Концепт / Межрегион. центр. инновац. тех-гий в обр. – Киров, 2014. – С. 8-16.
21. Касаткина, Н. Э. Теория и практика формирования профессионального самоопределения молодежи в условиях непрерывного образования [Электронный ресурс] : дис. ... доктора пед. наук : 13.00.01. – Москва, 1995. – 38 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000121632>. – Загл. с экрана.
22. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения [Текст]: учеб. пособие для вузов / Е. А. Климов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 304 с.
23. Крягжде, С. П. Психология формирования профессиональных интересов [Текст]: учебник / С. П. Крягжде. – Вильнюс, 1982. – 343 с.

24. Кривневич, В. В. Формирование профессиональной направленности у учащихся старших классов средней школы [Электронный ресурс]: автореф. Дисс. ... канд. пед. наук : 13.00.01 – Москва, 1953. – 16 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005820198>. – Загл. с экрана.
25. Ламберт, Дэкерс. Мотивация [Текст]: учебник / Д. Ламберт. – Москва: Пресс-медия, 2013. – 637 с. : ил.
26. Мордовская, А. И. Формирование профессиональных интересов школьников в процессе факультативных занятий [Электронный ресурс]: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 – Москва, 1990. – 17 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000131670>. – Загл. с экрана.
27. Науменко, О. П. Развитие интереса к профессиональной деятельности у студентов колледжа [Электронный ресурс] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. – Магнитогорск, 2002. – 20 с. – Режим доступа: <https://dlib.rsl.ru/01002326396>. – Загл. с экрана.
28. Педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : под ред. И. А. Каирова. – Москва [1965]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005609065>. – Загл. с экрана.
29. Платонов, К. К. Структура и развитие личности [Текст]: учебник / К. К. Платонов. – Москва: Наука, 1986. – 254 с.
30. Полёвина, В. А. Формы и методы формирования творческой направленности личности в клубных объединениях любителей моды [Текст]: В. А. Полёвина // Социально-экономические явления и процессы / Тамб. гос. ун-т имени Г. Р. Державина. – Тамбов, 2015. – С. 10-15.
31. Попова, Г. В. Развитие: понятие и сущность (Теоретический аспект) [Текст]: Г. В. Попова // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России / СПб ун-т Мин. внут. Дел РФ. – Санкт-Петербург, 2015. – С. 139-148.
32. Профессиональный стандарт. Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи, Специалист

по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам [Электронный ресурс]: опис. труд. ф-ций. – Москва [2015]. Режим доступа: <http://fgosvo.ru/docs/101/69/2/33>. – Загл. с экрана.

33. Пряжников, Н. С. Психология труда и человеческого достоинства [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «Психология» / Н. С. Пряжников, Е. Ю. Пряжникова; – 4-е изд., стер. – Москва : Академия, 2007. – 476 с.

34. Рубинштейн, С. Л. Направленность личности [Текст]: хрестоматия по психологии / С. Л. Рубинштейн. – Москва : Просвещение, 1987. – 152 с.

35. Руднева, Е. Л. Социально-профессиональная адаптация старшеклассников в системе лицейского образования [Электронный ресурс]: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 – Кемерово, 2000. – 23 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000082540>. – Загл. с экрана.

36. Сергеев, Н. К. Сериков В.В. Педагогическая деятельность и педагогическое образование в инновационном обществе [Текст]: монография / Н. К. Сергеев, В. В. Сериков. – Москва: Логос, 2013. – 89 с.

37. Словарь иностранных слов [Электронный ресурс] : под ред.: А. Г. Спиркина, И. А. Акчурина, Р. С. Карпинской. – Москва [1980]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001014941>. – Загл. с экрана.

38. Сухарев, А. И. Формирование профессиональной направленности личности в художественной деятельности [Текст] / А. И. Сухарев // Омский научный вестник / Омск. гос. технич. ун-т. – Омск, 2014. – С. 155-157.

39. Толковый словарь русского языка [Электронный ресурс] : под ред. Д. Н. Ушакова. – Москва [2008]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01003496179>. – Загл. с экрана.

40. Туляганов, Э. Ж. Формирование профессионального интереса школьников в современных условиях сельскохозяйственного производства

[Электронный ресурс]: автореф. дисс. ... канд. пед. наук : 13.00.01 – Москва, 1992. – 18 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000763694>. – Загл. с экрана.

41. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» [Электронный ресурс] : сов-ть образоват. треб. к профессии. – Москва [2014]. Режим доступа: <https://classinform.ru/fgos/29.02.04-konstruirovanie-modelirovanie-i-tekhnologii-shveinykh-izdelii.html>. – Загл. с экрана.

42. Философский словарь [Электронный ресурс]: под ред. И. Т. Фролова. – Москва [2001]. Режим доступа: <http://bookre.org/reader?file=634254>. – Загл. с экрана.

43. Черникова, О. В. Формирование профессионального интереса к педагогической деятельности у студентов вуза [Электронный ресурс]: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 – Великий Новгород, 2006. – 24 с. – Режим доступа: <https://dlib.rsl.ru/01003292455>. – Загл. с экрана.

44. Щербакова, М. В. Диагностика уровней развития креативности у студентов-дизайнеров [Текст]: М. В. Щербакова // Вестник НГТУ им. Р.Е. Алексеева / Нижегород. гос. тех. ун-т им. Р. Е. Алексеева. – Нижний Новгород, 2013. – С. 23-34.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» по направлению подготовки 29.00.00 «Технологий легкой промышленности». Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) по направлению подготовки 29.00.00 «Технологии легкой промышленности» и родственной рабочей профессии 16909 «Портной» на базе основного общего образования, опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История стилей в костюме» является дисциплиной профессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

- **уметь** ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- **уметь** проводить анализ исторических объектов;
- **знать** основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- **знать** современное состояние моды в различных областях швейного производства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
Лабораторные работы	-
Практические занятия	8
Контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
в том числе:	
домашняя работа	28
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	