



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения заочная

Работа рекомендована к защите
« ____ » _____ 2020 г.
Заместитель директора по УР
_____ Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ЗФ-418-196-4-1
Гатиятова Эльвира Хамидулловна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Пермякова Надежда Евгеньевна

Челябинск 2020

Содержание

Введение	4
Глава 1. Теоретические основы развития интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	8
1.1. Сущность понятия «интеллектуальная сфера»	8
1.2. Онтогенез интеллектуальной сферы в старшем дошкольном возрасте	15
Выводы по 1 главе	34
Глава 2. Изучение развития интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня	36
2.1. Обзор существующих методик диагностики интеллектуальной сферы детей дошкольного возраста	36
2.2. Организация и содержание обследования интеллектуальной сферы у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня и детей с речевым развитием, соответствующим возрасту	39
2.3. Особенности интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня по сравнению с детьми с речевым развитием, соответствующим возрасту	56
Выводы по 2 главе.....	58
Глава 3. Организация и содержание практических рекомендаций по развитию интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня .	59

3.1. Обзор существующих методик коррекции интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста	59
3.2. Практические рекомендации организации коррекционной работы по развитию интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня	61
Выводы по 3 главе	63
Заключение	64
Список использованной литературы	65
Приложение 1.....	69
Приложение 2.....	70
Приложение 3.....	71
Приложение 4.....	72
Приложение 5.....	73
Приложение 6.....	74
Приложение 7.....	75
Приложение 8.....	76
Приложение 9.....	77
Приложение 10.....	78
Приложение 11.....	79
Приложение 12.....	80
Приложение 13.....	82
Приложение 14.....	83

Введение

Актуальность проблемы исследования. Происходящие изменения в обществе не только оказывают влияние на общее развитие детей, но и выдвигают новые требования к их воспитанию, обучению и развитию.

В новых условиях дошкольное образование стало рассматриваться как первая, и важная ступень во всей системе непрерывного обучения. Дошкольное учреждение призвано создать «особые» условия для интеллектуально-творческого, эмоционального, физического развития каждого ребенка и осуществить его подготовку к школе [11,с.33].Познание окружающего мира является одной из важнейших проблем человечества.

Мышление возникает на основе практической деятельности и сохраняет связь с чувственным познанием, т.е. с ощущением, восприятием и представлений на протяжении всей жизни.

ФГОС ДО 2013 г. в качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Кроме того, стандарт направлен на развитие интеллектуальных качеств дошкольников. Согласно ему, программа должна обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.

Повышение познавательной активности дошкольников и развитие связанного с ним мышления, представляет сегодня актуальную проблему[8,с.205].

Успешное обучение детей в начальной школе по современным программам (требования ФГОС 2013 г.) предполагает высокий уровень развития мыслительных операций ребёнка, умение самостоятельно приобретать, обобщать и систематизировать свои знания, творчески

решать различные проблемы. Поэтому, уже в дошкольный период формированию у дошкольников мыслительных операций должно отводиться важное место.

Современная педагогическая теория и практика особым вниманием наделяет обучение и воспитание детей с особыми образовательными потребностями и совершенствование содержания их обучения, чтобы повысить эффективность коррекционного воздействия. В исследованиях Е.Л. Гончаровой, Е.А. Стребелевой, О.И. Кукушкиной, Н.Н. Малофеева, Г.В. Чиркиной и др. учитываются возрастные закономерности и специфические особенности развития детей с различными отклонениями, как одно из условий осуществления этого процесса[19,с.5].

К детям с особыми образовательными потребностями следует отнести большую группу детей с общим недоразвитием речи.

В связи с неполноценной речевой деятельностью формирование у детей таких сфер как сенсорная, интеллектуальная и аффективно-волевая отличается особенностями. Ряд специфических особенностей мышления обусловлен связью между речевыми нарушениями и прочими сторонами психического развития.

Несмотря на полноценные предпосылки, позволяющие овладеть мыслительными операциями, которые доступны их возрасту, у детей с общим недоразвитием речи наблюдается отставание развития словесно-логического мышления, отсутствие специального обучения ведет к затруднениям в формировании операций анализа и синтеза, сравнения и обобщения.

Изучением мышления детей с нарушениями речи занимались такие ученые как И.Т. Власенко, Ю.Ф. Гаркуша, О.Р. Даниленкова, О.Н. Усанова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, А.В. Ястребова.

Таким образом, только всестороннее психолого-педагогическое, а затем и педагогическое обследование позволяет наметить оптимальные пути коррекционно-педагогического воздействия, а знание особенностей

психической сферы ребенка помогает педагогу найти наиболее эффективные пути коррекции, ускорить коррекционный процесс[17,с.76].

Учитывая дошкольный возраст как сензитивный период в становлении мышления, а также недостаточные научно-методические рекомендации по формированию мышления выявлено противоречие между важностью процесса развития мышления у дошкольников с общим недоразвитием речи и недостаточной практической разработанностью изучаемого вопроса детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Можно определить актуальность темы исследования, развитие интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня

Цель исследования: подобрать комплекс упражнений для коррекции интеллектуальной сферы в рамках педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня.

Объект исследования: интеллектуальная сфера детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня

Предмет исследования: особенности педагогической коррекции интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научно-техническую литературу с целью изучения понимания сущности интеллектуальной сферы у детей с общим недоразвитием речи.

2. Выявить особенности интеллектуальной сферы у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня.

3. Составить практические рекомендации по организации коррекционной работы для развития интеллектуальной сферы у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня.

Для решения поставленных задач в ходе работы были использованы следующие методы:

- теоретические (изучение педагогической и психолого-педагогической литературы по проблеме исследования);
- эмпирические (наблюдение, эксперимент);
- статистические (количественная и качественная обработка результатов).

Базой исследования стала подготовительная группа МБДОУ «ДС № 153 города Челябинска». В эксперименте приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста. Из них 10 детей с общим недоразвитием речи 3 уровня и 10 детей с речевым развитием, соответствующим возрасту.

Глава 1. Теоретические основы развития интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

1.1. Сущность понятия «интеллектуальная сфера»

Существует большое количество трактовок понятия «интеллект», которые характеризуются крайне обширным содержанием и употребляются в разного рода значениях.

В большом психологическом словаре понятие интеллект (от лат. *intellectus* — понимание, познание) трактуется как способность к осуществлению процесса познания и к эффективному решению проблемы. Выделяются общие и специальные способности человека. В основе общих способностей лежат, прежде всего, свойства ума, в связи с этим часто общие способности называют общими умственными способностями или интеллектом. Существует большое количество определений интеллекта, но на данный момент нет какой-либо общепринятой формулировки. В психологической литературе имеется, по меньшей мере, три значения понятия «интеллект»[14,с.114].

1) общая способность к познанию и решению проблем, определяющая успешность любой деятельности и лежащая в основе других способностей;

2) система всех познавательных способностей индивида (от ощущения до мышления);

3) способность к решению проблем без внешних проб и ошибок, противоположная способности к интуитивному познанию.

С определением интеллекта как совокупности общих способностей связано множество работ таких ученых как Б. Г. Ананьев, В. Н. Дружинин Рубинштейн, Б.М.Теплов [21,с.332].

По проблеме исследования интеллекта занимались в разное время Г.Айзенк, Ф.Гальтон, Дж.Кеттелл, Ч.Э. Спирман. Но и на данный момент эта проблема не является до конца изученной и занимает большое значение в работах таких ученых как Дж.П. Гилфорд, В. Н. Дружинин, Дж. Кэттелл, Ч. Э. Спирмен. Исходя из анализа работ данных ученых, можно прийти к более общему определению интеллекта [6,с.27].

В качестве основного условия выделения интеллекта проявляется его значение в регуляции поведения. Говоря об интеллекте как о некотором умении, прежде всего, основываются на его адаптивные возможности для человека.

Согласно другой позиции проблема интеллекта взаимосвязана с быстротой реагирования или восприятия стимулов внешней среды. На сегодняшний день большое количество психологов рассматривают интеллект как умение индивида адаптироваться к окружающему пространству, созданному человеком.

При рассмотрении интеллекта в более широком смысле как психических способностей и умений, необходимых для более эффективного процесса работы, можно говорить о том, что он является инструментом, посредством которого сознание реализует когнитивные функции.

Немаловажной способностью интеллекта, без которой невозможно сознательное решение познавательных задач, служит способность мышления.

В соответствии с воззрениями Ж. Пиаже процесс формирования интеллекта проходит ряд периодов, в течение которых происходит возникновение и развитие трех основных компонентов. На первой стадии формируются сенсомоторные структуры, на второй — формируются и

приобретают соответствующий уровень структуры конкретных операций, после чего становится возможным формирование формальных операций. Нельзя не отметить, что интеллектуальное развитие спонтанно, оно проходит ряд стадий, порядок следования которых всегда остается неизменным. До 7 лет взаимодействие ребенка с миром вещей и людей подчиняется законам биологического приспособления [9, с.95].

Однако биологическое созревание здесь сводится только к открытию возможностей развития, которые необходимо реализовать. Возрастные рамки появления той или иной стадии интеллектуального развития зависят от активности самого ребенка, богатства или бедности спонтанного опыта, от культурной среды.

Л. А. Венгер связывал интеллектуальное развитие, и готовность к школьному обучению с умением обобщать, сравнивать объекты, классифицировать их, выделять существенные признаки, определять причинно-следственные зависимости, делать выводы. В старшем дошкольном возрасте происходит накопление знаний и умений, развиваются умственные способности, дошкольник приобретает элементарные приемы мыслительных операций [2, с.256].

Обеспечение развития интеллектуальной сферы в старшем дошкольном возрасте имеет важную ценность во всей последующей деятельности. Социальная среда имеет большое влияние на развитие интеллекта ребенка. В процессе взаимодействия дошкольника с окружающим миром он овладевает речью, познавая установившуюся систему понятий. В итоге ребенком происходит овладение языком настолько, что он начинает использовать речь свободно в качестве средства общения.

В наибольшей степени интеллектуальное развитие протекает под воздействием обучения и воспитания. Л. С. Выготский утверждал, что ведущими компонентами интеллектуального развития является приобретение системы знаний, накопление их фонда, формирование

творческого мышления и усвоение способов познавательной деятельности, которые необходимы для получения нового опыта[25,с.123].

В познавательной сфере детей старшего дошкольного возраста, образуются все более тесные взаимосвязи мышления с речью. Соответственно у ребенка происходит образование развернутого мыслительного процесса — рассуждения, и преобразование взаимосвязи между практической и умственной деятельностью. Это обуславливается тем, что формирование мыслительных операций приводит к развитию дедуктивного мышления у детей старшего дошкольного возраста, под которым понимается умение согласовывать свои суждения друг с другом и не впадать в противоречия. Тем более что развитие мыслительных операций приводит к формированию дедуктивного мышления у детей старшего дошкольного возраста, под которым понимается умение согласовывать свои суждения друг с другом и не впадать в противоречия.

Следует отметить, что рассуждение в дошкольном возрасте чаще всего возникает с установки вопроса. Присутствие вопроса в речи дошкольника говорит о наличии проблемности мышления ребенка, так как в нем обнаруживается появившаяся интеллектуальная задача. Согласно этому у детей дошкольного возраста вопросы принимают познавательную направленность, что указывает на наличие стремления познать окружающий мир. Вместе с тем, вид логического мышления для детей в старшем дошкольном возрасте хоть и доступен, но еще не присущ и не характерен. В старшем дошкольном возрасте итог интеллектуального развития ребенка проявляется в развитии высших форм наглядно-образного мышления.

Следует сказать, что об уровне развития интеллектуальной сферы старшего дошкольника можно судить по объему и характеру содержания знаний, по степени зрелости когнитивных процессов, (ощущения, память, восприятие, воображение, мышление, внимание), по способности к креативности и самостоятельному творческому познанию.

Вместе с тем для развития интеллектуальной сферы ребенка имеет значение не только сформированность познавательных процессов, но и наличие произвольности данных процессов: умение дошкольника сосредотачивать свое внимание на объекте, не отвлекаться, вовремя припоминать, не отступать перед возникшими трудностями, если сразу не получилось правильно решить возникшую задачу и прийти к нужной цели. В старшем дошкольном возрасте начинают проявляться такие характеристики интеллекта, как гибкость, креативность, быстрота и самостоятельность мыслительных процессов[7,с.57].

В частности, к старшему дошкольному возрасту, дети начинают пользоваться установленной системой общественно выработанных сенсорных эталонов, происходит овладение новыми рациональными средствами обследования внешних свойств и содержания предметов.

Это позволяет ребенку дифференцированно воспринимать и проводить анализ сложных свойств предметов. У дошкольников начинает формироваться ориентировка в пространстве, в этом возрасте происходит усвоение временных параметров: «вчера», «сегодня», «завтра»[4,с.99]. Следует заметить, что у ребенка данного возраста появляется склонность к более планомерному и последовательному обследованию и описанию изучаемого предмета. Именно в старшем дошкольном возрасте ребенок, изучая новый предмет, переворачивает его в руках, ощупывает, тем самым выявляет и обращает внимание на более значительные свойства. Согласно выше сказанному нужно отметить, что наблюдение у дошкольников приобретает своеобразный характер деятельности, направленный в основном на разрешение интеллектуальной задачи.

В старшем дошкольном возрасте проявляется творческая направленность в деятельности, находя свое выражение в игре, ручном труде, рассказывании и пересказе. По мнению Г. А. Урунтаевой, именно у детей дошкольного возраста возникают мысли и мечты о предстоящем дне.

Они имеют ситуативный характер и чаще всего определены событиями, вызвавшими у детей эмоциональный отклик[6,с 253].

Отсюда следует, что воображение ребенка приобретает форму особой интеллектуальной деятельности, которая направлена на изменение окружающей действительности. При создании образа предмета опорой теперь служит не только реальный объект, но и представление о нем, выраженное в слове. Также важно заметить, что у ребенка данного возраста находят проявления игровые замыслы, которые можно назвать относительно устойчивыми и дети нередко воплощают их до конца. С появлением возможности планирования у дошкольников возникает умения создавать и реализовывать единые произведения. Следовательно, у детей в старшем дошкольном возрасте формируется ступенчатое планирование. Замечено, что старшие дошкольники показывают умения произвольно фантазировать, при этом намечая план достижения цели заранее. Таким образом, мыслительные операции дошкольников создают условия избирательности в преобразовании ощущений и впечатлений, следовательно, воображение пополняет процесс решения задач и дает возможность преодолеть стереотипы[7,с.9]. Разрешение интеллектуальных вопросов приобретает творческую направленность.

По мнению Р. С. Буре одним из показателей развития интеллектуальной сферы детей дошкольного возраста является изменения в развитии памяти, которая на данном возрастном этапе является ведущим познавательным процессом, психической функцией.[23,с.405]. В этот период память является ведущим познавательным процессом, психической функцией.

З. М. Истомина отмечает, что такой психический процесс как память проходит три уровня развития. Для первого уровня развития памяти свойственно отсутствие цели запоминать или припоминать, для второго — наличие цели, но без применения каких — либо способов ее осуществления и достижения, на третьем уровне развития памяти у

ребенка проявляется наличие цели запомнить или припомнить и применение способов для осуществления, задуманного действия[25,с.57].

Необходимо отметить, что игровая деятельность ребенка способствует развитию произвольной памяти. При этом происходит возникновение игровой мотивации и осознание способов выполнения задуманной цели.

В старшем дошкольном возрасте развиваются условия преобразования операций запоминания в особую умственную деятельность, для дальнейшего формирования логических приемов запоминания. Таким образом, при анализе психолого-педагогической литературы было выявлено, что существует большое количество трактовок понятия «интеллект», но общепринятого значения определено не было. Следуя из выше сказанного можно сделать вывод о том, что интеллектуальное развитие детей в старшем дошкольном возрасте выражается в познавательной сфере знаково-символической функции сознания и способности ребенка к замещению, умению обобщать, анализировать, сравнивать; происходит расширение познавательных интересов; возникают предпосылки таких качеств интеллекта, как самостоятельность, гибкость мышления, любознательность. Характерным свойством развития интеллектуальной сферы детей данного возраста можно также считать умение определить задачу и преобразовать ее в самостоятельную цель деятельности.

1.2. Онтогенез интеллектуальной сферы в старшем дошкольном возрасте

Каждый ребенок любознателен и ненасытен в познании окружающего мира.

В дошкольном возрасте быстрыми темпами происходит накопление знаний, совершенствуются познавательные процессы, формируется речь. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее осваивают и запоминают новый материал, более уверены в собственных силах и, как показывает практика, имеют большее желание учиться.

Так что же такое – интеллектуальное развитие ребенка? Существует вечный спор, что же такое интеллектуальное развитие. Одни психологи утверждают, что это набор определенных знаний и умений, другие считают, что показателем его является способность усваивать информацию и использовать ее в случае необходимости. В одном все согласны: интеллектуальное развитие ребенка зависит от окружения. А значит, на него влияют многие факторы, которые в каких-то случаях тормозят развитие, а в некоторых наоборот существенно ускоряют[33,с.9].

Интеллектуальное развитие ребенка, в зависимости от возраста, имеет несколько стадий. В конце первого – начале второго года, пока малыш еще не овладел активно речью, ему присуще наглядно-действенное мышление. В этом возрасте наглядно и активно знакомится с окружающей действительностью с помощью тактильного изучения предметов. Главными людьми, которые помогут ребеночку познакомиться с предметами и способами их использования, становятся родители. Именно эти навыки становятся первыми знаниями ребенка на пути последующего познания мира. У дошкольников в возрасте 4-6 лет просыпается уже наглядно-образное мышление. То есть, дошкольники мыслят наглядными

образами и при этом еще не знакомы с конкретными понятиями. Мышление детей на этом этапе подчинено их восприятию. Таким образом, интеллектуальное развитие ребенка делится на несколько периодов, и каждый предыдущий создает фундамент для последующего. Главное условие интеллектуального развития ребенка – хорошая атмосфера в семье. Любящие родители, которые всегда адекватно реагируют на просьбу, помогут дружеским советом и делом, создают благоприятную почву для развития. Спокойный, уверенный в своей значимости в этом мире ребенок будет с большим интересом изучать все, что его окружает, а значит и гармонично развиваться.

Интеллект ребенка - специфическая форма организации индивидуального познавательного опыта, обеспечивающая возможность эффективного восприятия и понимания окружающего мира. Но познание окружающего мира у дошкольников, в отличие от школьников, не концентрируется на учебных занятиях – оно осуществляется в повседневной жизни, в процессе общения с взрослыми и сверстниками, в игре, труде, различных видах продуктивной деятельности[11,с.89].

Для ребенка игра – это жизнь.

Игра – один из сложнейших, а в жизни ребенка и важнейших видов деятельности. Для современной образовательной системы проблема умственного воспитания чрезвычайно важна. С помощью игры можно привлечь интерес к учебе, познавательной и творческой деятельности, раскрыть артистические способности дошкольников. Можно организовать обучение и развитие ребенка в виде самой привлекательной, и главное, основной для него деятельности – игры.

Игра – основной вид деятельности ребенка в дошкольном возрасте, играя, он познает мир людей, играя, ребенок развивается. В современной педагогике существует огромное количество развивающих игр, способных развивать сенсорные, двигательные, интеллектуальные способности ребенка[13,с.7]. Прежде чем говорить о развитии дидактических игр,

следует напомнить, что понятие «развитие интеллекта» включает в себя развитие памяти, восприятия, мышления, т.е. всех умственных способностей. Умственное воспитание – это целенаправленное воздействие взрослых на развитие активной мыслительной деятельности детей. Оно включает сообщение доступных знаний об окружающем мире, их систематизацию, формирование познавательных интересов, интеллектуальных навыков и умений, развитие познавательных способностей. Сконцентрировав свое внимание лишь на одном показателе, нельзя говорить о развитии детского интеллекта в целом. Нелишне заметить, что проводить развивающие дидактические игры лучше с группой детей, так как именно коллективные игры способны гораздо лучше развить интеллектуальные способности[14,с.147]. Дошкольное детство-первая ступень в психическом развитии ребенка, его подготовке к участию в жизни общества. Этот период является важным подготовительным этапом для следующей ступени – школьного обучения. Главное различие между ребенком дошкольного возраста и школьником – это различие основных, ведущих видов их деятельности. В дошкольном детстве – игра, школьном – учение.

Основными задачами умственного воспитания дошкольников являются:

1. Формирование правильных представлений об окружающем, о простейших явлениях природы и общественной жизни;
2. Развитие познавательных психических процессов – ощущений, восприятий, памяти, воображения, мышления, речи;
3. Развитие любознательности и умственных способностей;
4. Развитие интеллектуальных умений и навыков;
5. Формирование простейших способов умственной деятельности.

Важнейшими задачами умственного воспитания детей дошкольного возраста являются:

1. сенсорное воспитание (развитие);
2. развитие мыслительной деятельности (овладение мыслительными операциями, познавательными процессами и способностями);
3. становление речи.
4. воспитание любознательности, познавательных интересов.
5. формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста. Однако можно отметить общие для всех детей стадии развития определенных знаний и умений.

В связи с этим различают три модели умственного развития дошкольников.

1. Эмоциональная.

С рождения и на протяжении полутора лет жизни ребенка наиболее активно происходит эмоциональное развитие. Это основа полноценного развития интеллекта малыша, его «путевка» в успешную жизнь. Поэтому ребенок с самого рождения должен находиться в спокойной домашней атмосфере, чувствуя любовь одобрение близких людей.

2. Логическая.

В возрасте до 5 лет у деток активно развиваются органы слуха и зрения. Это идеальное время для «закладки» у ребят способностей к логическому мышлению, а также восприимчивости к музыкальным произведениям. Для того чтобы этого достичь, необходимо играть с ребенком в развивающие игры, собирать конструкторы и решать логические задачи.

3. Речевая.

Речевая модель умственного воспитания детей предполагает для развития природной способности ребят запоминать информацию на слух. Например, ребенок дошкольного возраста намного легче и быстрее может выучить иностранный язык, чем любой взрослый[17,с.41]. Поэтому такое

дарование нужно развивать и поощрять в процессе воспитания. Это может быть чтение книжек, беседы на заданные темы, разучивание стихов и песенок. Таким образом, используя всестороннее воздействие на сознание ребенка, можно вырастить гармонично развитую личность.

Интеллектуальное развитие ребёнка характеризуется комплексом познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения.

Известный психолог Н.Ф. Добрынин писал, что, когда ребенок следует быстро проходящим интересами, когда его внимание в зависимости от чувства удовольствия или неудовольствия концентрируется то на том, то на другом предмете, когда это сопутствует тому, что мы называем интересом, и содержит характер игры, мы тогда говорим о непроизвольном внимании [10, с.321].

Такое внимание, возникающее без определенной установленной цели, доминирует у шестилетнего ребенка. К завершению дошкольного периода начинают проявляться задатки произвольного, активного внимания, связанного с осознанно установленной целью, с волевым усилием. Его возникновение - важное новообразование в психике ребенка. Произвольное внимание не появляется само собой из непроизвольного, только лишь при взаимодействии ребенка с взрослым. Каждый из нас, общаясь друг с другом, развивается и усваивает исторически сложившиеся варианты организации своего индивидуального внимания. Первые этапы такого освоения приходятся как раз на дошкольный возраст. Основные виды внимания - непроизвольное и произвольное.

При их тесной взаимосвязи, они часто переходят один в другой. Зачастую внимание шести - семи летнего ребёнка конкретизируется непроизвольностью. В дошкольном возрасте он ещё не может определить и направлять свое внимание и невольно оказывается во власти внешних впечатлений. Проявляется это в быстрой отвлеченности, невозможности сосредоточиться на чём-то одном, в постоянной смене деятельности.

Деятельность родителя и воспитателя должна быть ориентирована на постепенное становление произвольного внимания дошкольника, которое напрямую связано с развитием ответственности.

Это предполагает тщательное выполнение ребенком любого задания как интересного, так и не очень интересного.

Важнейшими характеристиками внимания являются: устойчивость, как способность к более длительному сохранению концентрации; переключение внимания, как способность быстро ориентироваться в ситуации и переходить от одной деятельности к другой; распределение внимания - возможность сосредоточения одновременно на двух и большем числе различных объектов[20,с.78]. Также на развитие внимания оказывают влияние эмоциональные факторы, мыслительные и волевые процессы. Абсолютно все свойства внимания положительно развиваются в результате применения развивающих упражнений. Восприятие у детей развито буквально с первых месяцев жизни. К дошкольному возрасту ребёнок, как правило, различает цвета и форму предметов (он называет различные геометрические фигуры).

Ребенок отлично ориентируется в пространстве и правильно использует многообразие обозначения пространственных отношений. Но есть и некоторые затруднения, одно из которых - восприятие времени, ориентирование во времени суток, в оценке разных промежутков времени. Ребенку в этом возрасте еще трудно представить себе длительность какого-либо дела. Мышление зависит от багажа имеющихся у ребенка знаний, и к шести годам его умственный кругозор уже достаточно велик. В исследованиях, проведенных Н.Н. Поддьяковым, выявлены интересные данные относительно знаний, которые формируются у детей в дошкольном возрасте[32,с.98].

В результате этих исследований мы можем увидеть две противоречивые тенденции.

Первая - в процессе мыслительной деятельности происходит расширение объема и углубление четких, ясных знаний об окружающем мире. Эти стабильные знания составляют ядро познавательной сферы ребёнка.

Вторая - в процессе мыслительной деятельности возникает и растет круг неопределенных, не совсем ясных знаний, выступающих в форме догадок, предположений, вопросов. Эти развивающиеся знания являются мощным стимулятором умственной активности детей.

В ходе взаимодействия этих тенденций неопределенность знаний уменьшается - они уточняются, проясняются и переходят в определенные знания. На протяжении дошкольного возраста получают развитие и формы мыслительной деятельности: понятие, суждение, умозаключение. Развитию мышления шестилетнего ребенка могут способствовать все доступные ему виды деятельности. При этом необходимо организовать условия, способствующие углубленному познанию того или иного объекта.

В исследованиях НИИ дошкольного воспитания были установлены попытки определения у ребенка начальных форм, так называемых методологических знаний, в которых одновременно отражены и наиболее существенные отношения предметов, познаваемых ребенком, и организация его познавательного опыта, формирование новых полученных знаний[35,с.65].

Эти методологические знания определяют в наиболее простой форме взаимосвязь предметов и явлений, их движение, изменение и развитие, возможность их качественного преобразования. Так, например, у детей формировали знания о том, что предметы и явления следует рассматривать не сами по себе, а при взаимодействии с другими предметами. Что характерно для такого познания ребенком того или иного предмета?

Оно предполагает выход за рамки этого предмета и рассмотрение его в более общей совокупности предметов и явлений. При этом ребенок

постоянно сталкивается с другими малоизвестными ему предметами, знания о которых выступают для него вначале как неизвестные, неясные. Таким образом, углубляющийся процесс познания предметов и явлений неизбежно ведет к появлению и росту неопределенных, неотчетливых знаний. Напомним, что эти знания, определяющиеся в форме догадок, предположений, являются главным стимулом умственной активности ребёнка. Развитие у дошкольников мыслительных операций происходит при помощи различных игр, конструирования, лепки, рисования, чтения. Систематические занятия с ребенком могут повысить показатели мышления в три, четыре раза[15,с.37].

Память у дошкольников является произвольной, основанной на эмоциях, интересе, т.е. ребенок легко запоминает то, что его заинтересовало. Но механизмы памяти дошкольника не исчерпываются произвольным запоминанием.

К этому этапу жизни в психике появляется важное новообразование - дети овладевают собственно мнемической деятельностью, в них возникает произвольная память[15,с.175].

Шести-семилетний возраст очень важен для развития многих двигательных способностей. Двигательная память детей этого возраста даёт им возможность не только усвоить, понять и повторить достаточно сложные движения, но и выполнять их быстро и точно, с меньшим напряжением, нежели прежде, гибко изменять освоенные движения. Высокой степени развития достигает у дошкольника эмоциональная память. Но ребенок запоминает не само чувство, а чувство к конкретному человеку, предмету, т.е. его эмоциональная память неразделима с образной, наглядной.

Этот вид памяти очень развит у дошкольников и составляет его основу. Ее развитие проявляется не только в значительном расширении и углублении круга представлений, но и в переходе от единичных и конкретных образов к обобщённым представлениям. Когда речь идет о

памяти дошкольников и её формировании, то нельзя упускать из виду её особенности, связанные с полом ребенка. Исследования последних лет говорят о том, что у мальчиков и девочек скорость созревания различных образований мозга не совпадает, различен и темп развития левого и правого полушарий, которые существенно различаются по своим функциям[16,с.70].

Установлено, в частности, что у девочек значительно быстрее осуществляется развитие функций левого полушария, чем у мальчиков.

Зато у последних, напротив, именно правое полушарие головного мозга является более действенным в связи с более ранним созреванием его функций. Следует развивать все виды памяти, стремиться к обучению запоминания с опорой на мыслительную деятельность, на понимание. Образование понятий, по мнению учёных, играет ключевую роль в процессе интеллектуального развития, а также подразумевает включение чувственно-сенсорных впечатлений, образных представлений, словесно-речевых (знаковых) определений. Наиболее активное формирование понятий происходит в подростковом возрасте, но начало этого процесса можно увидеть уже в раннем детстве. Например, овладение речью, способностью к общению. Кроме того, изображение предметов, явлений быденной жизни, также свидетельствует о развитии понятийного мышления. Знакомясь с миром, ребёнок активно усваивает признаки объектов, их свойства, связи с другими объектами, обобщает полученные знания.

Воображение ребенка, возникнув на границе раннего и дошкольного возраста, претерпевает серьезные изменения в дошкольном возрасте. Наряду с дальнейшим развитием произвольного воображения появляется качественно новый тип воображения - произвольное воображение. Его появление и дальнейшее развитие в дошкольном возрасте психологи связывают с возникновением новых, более сложных видов деятельности, с изменением содержания и форм общения ребенка с

окружающими, в первую очередь с взрослыми. Важную роль в развитии воображения ребенка играет внешняя опора[17,с.95]. На первых этапах, в период своего зарождения, воображение дошкольника практически неотделимо от реальных действий с игровым материалом, и определяется характером игрушек, атрибутами роли, сходством предметов - заменителей с заменяемыми предметами, то у детей 6-7 лет уже нет такой зависимости игры от игрового материала, и воображение уже может находить опору в таких предметах, которые не похожи на замещаемые. Образам воображения в этом возрасте присуща особая яркость, наглядность, подвижность и изменчивость. Воображение дошкольника часто носит воссоздающий (репродуктивный) характер. Оно помогает представить то, о чем говорит педагог, что написано в книге, чего еще не было в непосредственном опыте, памяти ребенка (события истории и будущее, дальние страны, удивительные, редкие животные, растения и т.п.). Речь теснейшим образом связана с мышлением ребенка. Дошкольный возраст - период чрезвычайно интенсивного ее развития[27,с.253].

Напомним, что в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. В процессе разыгрывания ситуаций и ролей владение функциями и формами речи становится для него очень важным. При этом физическая сторона речевого развития уходит на задний план, заслоняясь задачей усвоения многообразных функций речи и форм их выражения. Акцент перемещается на смысловую сторону речи. Значительное расширение круга общения ребёнка к шести годам ведет к развитию его свободной речи. К моменту поступления в школу он практически овладевает всеми сторонами родного языка: словарем, звуковым составом, грамматическим строем. Овладение понятиями и их значениями позволяет дошкольнику применять обобщение в речи и развивает его мышление. Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников тесно связано с воспитанием определенных личностных качеств. Условно их можно разделить на 4 группы:

- познавательные: инициативность, любознательность, самостоятельность.

- самооценочные: уверенность в себе, чувство интеллектуальной состоятельности.

- коммуникативные: доброжелательность, умение учитывать точку зрения другого человека, критичность в оценке «бесспорных» истин, способность к интеллектуальному диалогу.

-эмоциональные: характеризуют отношение к жизненным явлениям, окружающей действительности, искусству, творчеству, познанию, интеллектуальной деятельности. Воспитание выше перечисленных личностных качеств - условия развития интеллекта старшего дошкольника. Развитый интеллект, в свою очередь, способствует формированию данных качеств личности.

Понятие «общее недоразвитие речи» (ОНР)

Не во всех случаях формирование речи у детей протекает благополучно: у некоторых детей резко задерживается формирование всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте (Р.Е. Левина, 1968).

Впервые теоретическое обоснование общего недоразвития речи было сформулировано в результате многоаспектных исследований различных форм речевой патологии у детей дошкольного и школьного возраста, проведенных Г.А. Каше, Р.Е. Левиной, Н.А. Никашиной, Л.Ф. Спириной и др. в 50-60 годах 20 века. Отклонения в формировании речи стали рассматриваться как нарушения развития, протекающие по законам иерархического строения высших психических функций[34,с.66].

Левиной Р.Е. (1968) разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. В последние годы Т.Б. Филичевой описан 4 уровень ОНР – остаточные явления речевого недоразвития.

Жаренкова Г.И. (1961), рассматривая вопрос понимания грамматических отношений детьми с общим недоразвитием речи, выделяет три уровня их понимания:

Первый уровень характеризуется тем, что грамматические элементы слов не несут никакой функции при понимании фразы. Второй уровень характеризуется тем, что наряду с опорой на несущественные для правильного понимания речи признаки при соответствующих условиях начинает приобретать значение и грамматическое изменение слова как носитель определенного смысла. Третий уровень характеризуется тем, что имеется четкое и хорошо осознанное различие некоторых грамматических форм[29,с77].

Каше Г.А. (1962) отмечает, что у детей с ОНР наблюдается несформированность звукопроизношения. Мастюкова Е.М. (1985) освещает вопросы состояния внутренней речи школьников с недоразвитием речи. Автор делает вывод, что нарушение внутренней речи при недоразвитии речи зависит не только от тяжести локального речевого нарушения, но и определяется общими особенностями корковой деятельности и, в первую очередь, развитием регулирующей функции лобной коры. Воробьева В.К. (1985) пишет об особенностях смыслового восприятия и воспроизведения речевого сообщения детей с недоразвитием речи и раскрывает существующие у таких детей трудности понимания художественного текста.

Общее недоразвитие речи — дефект полиэтиологический. Он может выступать и как самостоятельная патология, и как следствие других, более сложных дефектов, таких как алалия, дизартрия, ринолалия и т. д.

Самостоятельным, или чистым (единственным), дефект речи считается, если несформированными в соответствии с возрастной нормой оказываются звукопроизношение и фонематическое восприятие, а также словарный запас и грамматический строй языка. Причинами такого общего недоразвития речи могут быть:

1. Неправильные условия формирования речи ребенка в семье (дефицит общения со взрослыми и с другими детьми, наличие няни, говорящей на другом языке, проживание с глухими родителями и т. д.).

2. Недостаточность речевого общения детей, воспитывающихся в условиях домов ребенка, детских домов.

3. Билингвизм, например, в детском саду с ребенком говорят на русском языке, а в семье — на другом.

4. Неблагоприятные социальные условия, в которых воспитывается ребенок.

В этиологии общего недоразвития речи выделяют разнообразные факторы как биологического, так и социального характера.

К биологическим факторам относят: инфекции или интоксикации матери во время беременности, несовместимость крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности, патология натального периода, постнатальные заболевания ЦНС и травмы мозга в первые годы жизни.

Вместе с тем ОНР может быть обусловлено неблагоприятными условиями воспитания и обучения, может быть связано с психической депривацией в сензитивные периоды развития речи.

Во многих случаях общее недоразвитие речи является следствием комплексного воздействия различных факторов, например, наследственной предрасположенности, органической недостаточности

ЦНС (иногда легко выраженной), неблагоприятного социального окружения[18,с.98].

Наиболее сложным и стойким вариантом является общее недоразвитие речи, обусловленное ранним органическим поражением мозга.

Е.М. Мастюкова придаёт особое значение в этиологии общего недоразвития речи перинатальной энцефалопатии, которая может быть гипоксической (вследствие внутриутробной гипоксии и асфиксии в родах), травматической (вследствие механической родовой травмы), билирубиновой (вследствие несовместимости крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности).

Также причинами общего недоразвития речи могут быть асфиксия, повышенное внутричерепное давление и т.д.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности.

Для детей с ОНР характерно:

- позднее начало речи (3-4 года);
- резкое ограничение словаря;
- ярко выраженные аграмматизмы (смещение падежных форм, отсутствие согласований, пропуск предлогов и т. д.);
- дефекты звукопроизношения (все виды);
- нарушение ритмико-слоговой структуры слова;
- затруднение в распространении простых предложений и построении сложных.

Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-

волевой сферы. Отмечается неустойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения[19,с.55].

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, снижением скорости и ловкости выполнения, неуверенности в выполнении дозированных движений. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, затребование на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с ОНР и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивированной основы речи и ее предметно-смыслового содержания.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой.

Как отмечалось ранее, выделяют три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи.

1-й уровень - отсутствие общеупотребительной речи;

2-й уровень - зачатки общеупотребительной речи;

3-й уровень - развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В теории логопедии уровни речевого развития при ОНР подробно описаны. Проведем сопоставительный анализ особенностей речи детей с 1, 2 и 3-м уровнем речевого развития по структурным компонентам языковой системы: наличие фразы, понимание речи, словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, слоговая структура слова, фонематическое восприятие.

1. Фразовая речь.

1-й уровень - фраза отсутствует; ребенок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами и звукокомплексами, звукоподражаниями.

2-й уровень - простая фраза из 2-3 слов; простые конструкции предложений; высказывания на уровне перечисления воспринимаемых предметов и действий.

3-й уровень - развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; активная речь - простые предложения, затрудняется распространять простые и строить сложные предложения.

2. Понимание речи.

1-й уровень - носит ситуативный характер; отсутствует понимание значений грамматических изменений слов, значений предлогов.

2-й уровень - различаются некоторые грамматические формы и морфологические элементы языка.

3-й уровень - приближается к норме; затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении лексико-грамматических структур, отражающих временные, пространственные, причинно-следственные связи и отношения.

3. Словарный запас.

1-й уровень - резко отстает от нормы; предметный, обиходный словарь; глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены.

2-й уровень - значительно отстает от нормы; не знает названия основных цветов, форм размеров, частей предметов; ограничен словарь действий и признаков; отсутствует навык словообразования и словотворчества.

3-й уровень - значительно возрастает, пользуется всеми частями речи, заметно преобладание существ. и глаголов; неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

4. Грамматический строй речи.

1-й уровень - фразы нет; пользуется корневыми словами, лишенными флексий.

2-й уровень - не сформирован; попытки формирований чаще всего неудачны; смешение падежных форм, употребление существ. в И. п., а глаголов в инфинитиве; отсутствие согласований (прилагательное + существительное; числительное + существ.); пропуск предлогов, замена сложных предлогов простыми; ошибки в употреблении форм числа, рода глаголов, в изменении имен существ. по числам.

3-й уровень - правильно употребляет простые грамматические формы, не допускает ошибки при согласовании прилагательных и существительных в роде, числе, падеже; числительных и существительных; пропускает и заменяет предлоги; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

5. Звукопроизношение.

1-й уровень - резко искажено звуковое оформление лепетных слов; неустойчивая артикуляция; низкая возможность слухового распознавания звуков.

2-й уровень - значительно отстает от нормы; многочисленные искажения, замены и смешения звуков; нарушено произношения мягких и твердых, звонких и глухих, шипящих, свистящих, аффрикат; проявляются диссоциации между произношением изолированного звука и употреблением его в спонтанной речи.

3-й уровень - улучшается, но могут оставаться все виды нарушений; характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

6. Слоговая структура слова.

1-й уровень - грубо нарушена, сокращение слогов от 2-3 до 1-2; ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

2-й уровень - грубо нарушена слоговая структура и звуконаполняемость слов; сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении гласных.

3-й уровень - нарушений меньше; в наиболее трудных случаях ошибки и искажения остаются те же, что и у детей 2-го уровня, особенно страдает звуконаполняемость слов.

7. Фонематическое восприятие.

1-й уровень - фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии; фонематический слух грубо не нарушен; задания по звуковому анализу ребенку не понятны.

2-й уровень - не определяет позицию звука в слове; не может выбрать картинки с заданным словом, не выделяет звук из ряда других; к звуковому анализу и синтезу не готов.

3-й уровень - не достаточно развиты фонематическое восприятие и фонематический слух; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

Правильное понимание структуры ОНР, причин, лежащих в его основе, различных соотношений первичных и вторичных нарушений необходимо для отбора детей в специальные учреждения, для выбора наиболее эффективных приемов коррекции и для предупреждения возможных осложнений в дошкольном обучении[7,с.53].

Выводы по 1 главе

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально-развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его основные части.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей развития детей с общим недоразвитием речи и в тоже время для определения коррекции.

В основу многих исследований, направленных на изучение формирования психических процессов у детей с патологически развивающейся речью, легли теоретические положения Л.С. Выготского о социально обусловленной функции, их опосредованном системном строении и ведущей роли речи в формировании психических процессов.

К числу таких работ относится исследование Р.Е.Левиной «К логопедии детской речи в патологических случаях», которое проводилось под непосредственным руководством Л.С. Выготского.

Интеллектуальная сфера детей с общим недоразвитием речи характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы.

Проявления недостаточности интеллектуальной сферы у дошкольников с общим недоразвитием речи обнаруживаются уже при наблюдении за особенностями восприятия ими окружающих предметов и явлений. Дети плохо сосредотачиваются на объекте, их внимание неустойчиво.

Эта неустойчивость проявляется и в любой другой деятельности, которой занимаются дети. Таким образом, речь является важнейшей

психической функцией ребенка - универсальным средством общения, мышления и организации действий.

Во многих исследованиях установлено, что психические процессы - внимание, восприятие, память, и особенно, мышление - опосредованы речью. Отклонение в развитии речи отрицательно сказывается на общении с окружающими, задерживают формирование познавательных процессов и в связи с этим препятствуют полноценному формированию личности.

Глава 2. Изучение интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня

2.1. Обзор основных существующих методик диагностики интеллектуальной сферы детей дошкольного возраста

Интеллектуальная сфера - это область психики, характеризующаяся видами мышления (творческое, познавательное, теоретическое, эмпирическое, дивергентное, конвергентное, саногенное, патогенное и др.), стилем мышления (аналитический склад ума, образное мышление, наглядно-образное), качествами ума (сообразительность, гибкость, самостоятельность, критичность, способность действовать в уме и др.), познавательными процессами (внимание, воображение, память, восприятие), мыслительными операциями (вычленение, сличение, анализ, синтез, систематизация, абстрагирование, формализация, конкретизация, интерпретация и др.), познавательными умениями (умение поставить вопрос, вычленить и сформулировать проблему, выдвинуть гипотезу, доказать ее, сделать выводы, применить знания), умениями учиться (планировать, ставить цели, читать и писать в должном темпе, конспектировать и пр.), внепредметными знаниями и умениями, предметными знаниями, умениями и навыками, целостной системой общеобразовательных и специальных знаний[12,с.15].

Диагностических методик (тестов) на определение интеллектуальной сферы великое множество. В основном на практике, специалисты используют следующие методики:

- Методика совмещение признаков Когана «Исследование умственной работоспособности».

Цель: диагностика устойчивости, переключения, распределения и объема внимания.

- «Рисование фигуры»

Цель: оценка ориентации ребёнка в окружающем мире; определение актуального уровня его развития.

- «Подражание письменным буквам»

Цель: определение уровня сформированности зрительно-моторной координации, уровня концентрации внимания, готовности руки к письму.

- «Срисовывание группы точек»

Цель: определение сформированности симультанных и сукцессивных функций при восприятии.

- «Образец и правило»

Цель: выявление у ребёнка умения руководствоваться системой условий задачи, преодолевая отвлекающее внимание посторонних факторов; результаты выполнения заданий методики отражают уровень развития наглядно-образного мышления.

- «Графический диктант»

Цель: выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого.

- «Учебная деятельность»

Цель: выявления уровня овладения элементами учения, доступными дошкольникам.

- «Эталоны»

Цель: диагностика уровня развития восприятия.

- «Перцептивное моделирование»

Цель: выявление уровня развития восприятия и наглядно-образного мышления.

- «Схематизация»

Цель: выявление уровня развития высших форм образного мышления.

- «Систематизация»

Цель: оценка овладения элементами логического мышления.

Последние пять методик были использованы в организации обследования интеллектуальной сферы у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня и детей с нормальным речевым развитием того же возраста.

2.2. Организация, содержание и результаты обследования интеллектуальной сферы у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня и детей с речевым развитием, соответствующим возрасту

На основе теоретического анализа научной и теоретической литературы по заданной проблеме было организовано и проведено экспериментальное исследование, целью которого является изучение особенностей интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня

В эксперименте участвовали 2 группы респондентов. Первая (экспериментальная) группа была сформирована в количестве 10 детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) с ОНР 3 уровня. Вторую (контрольную) группу составляли 10 дошкольников того же возраста, с нормальным речевым развитием.

Таким образом, всего было охвачено 20 дошкольников в возрасте от 6 до 7 лет.

Для реализации поставленной цели были подобраны методики и диагностические процедуры, использование которых опиралось на следующие принципы:

1) Принцип научности – предполагает, что диагностическая работа в образовательном учреждении должна опираться на научные исследования, обосновавшие выбор изучаемых показателей, методы, сроки и организация обследования.

2) Принципы этичности – предполагают, что диагностическая работа должна проводиться с соблюдением этических норм и правил.

3) Принципы оптимальности – предполагает, что минимальными условиями должно быть получено необходимое количество диагностической информации.

4) Онтологический принцип – предполагает изучение нарушения в сравнении с нормальным психическим развитием.

5) Этиопатогенетический принцип, основан на том, что любое нарушение изучается и определяется с учётом его причины и механизма.

Были выделены параметры, в соответствии с которыми были подобраны методики диагностики (Таблица 1):

Таблица 1

Параметры	Методики
1) Выявить уровень овладения элементами учения, доступными дошкольникам.	«Учебная деятельность»
2) Диагностировать уровень развития восприятия.	«Эталоны»
3) Диагностировать уровень развития восприятия и наглядно-образного мышления.	«Перцептивное моделирование»
4) Выявить уровень развития высших форм образного мышления.	«Схематизация»
5) Оценить овладение элементами логического мышления.	«Систематизация»

Методики разработаны коллективом авторов под руководством Л.А. Венгера и В.В. Холмовской.

1. «Учебная деятельность» (автор – Л.И. Цеханская)

Методика выявляет уровень овладения элементами учения, доступными дошкольникам: умение подчинять свои действия правилу,

слушать и последовательно выполнять указания взрослого. Ребенку дается задание – составить узор под диктовку взрослого путем соединения расположенных рядами фигурок с соблюдением заранее заданных правил.

2. «Эталоны» (автор – О.М. Дьяченко)

Методика нацелена на диагностику уровня развития восприятия и содержит задачи, требующие соотнесения формы предметов с заданными образцами (эталонами). Детям предлагается отметить изображения предметов, соответствующие каждому эталону.

3. «Перцептивное моделирование» (автор – В.В. Холмовская)

Методика выявляет степень овладения зрительным синтезом — объединением элементов в целостный образ – и характеризует уровень развития восприятия и наглядно-образного мышления. Она требует от ребенка построения в умственном плане геометрических фигур (кругов и квадратов) из нескольких частей. Не имея возможности выполнять практические пробы, он должен найти такое сочетание этих частей — фигурок различной геометрической формы, которое привело бы к получению круга или квадрата.

4. «Схематизация» (автор – Р.И. Бардина)

Методика направлена на выявление уровня развития высших форм образного мышления, содержит задачи на использование схематических и условных изображений при ориентировке в пространственной ситуации. Ребенку предлагают отыскать «путь» в разветвленной системе дорожек, пользуясь обозначением этого пути при помощи линейной схемы и условного изображения в виде системы ориентиров.

5. «Систематизация» (автор – Н.Б. Венгер)

Методика направлена на оценку овладения элементами логического мышления. Она содержит задачи на размещение элементов в матрице, составленной по двум признакам и представляющей собой «логическое умножение» классификации геометрических фигур по форме на их

сериацию по величине. Детям предлагается найти места отдельных элементов в этой матрице.

Общая инструкция к проведению обследований

Обследование проводится в отдельном, хорошо освещенном помещении. В работе участвуют двое взрослых: проводящий обследование и ассистент, который наблюдает за работой детей и оказывает помощь при выполнении заданий вводных серий. Одновременно проверяют 6-10 детей, которых сажают за отдельные столы, чтобы исключить возможность подражания и копирования решений. Столы расставляются таким образом, чтобы взрослым хорошо была видна работа каждого ребенка.

Перед началом проверки детям даются хорошо отточенные карандаши и тетради с заданиями. У взрослого, проводящего обследование, имеются точно такие же тетради. Он пользуется ими для объяснения предлагаемой детям работы. При выполнении заданий по методикам 1 и 4 дети перелистывают страницы одновременно по указанию проверяющего, в остальных случаях – самостоятельно после получения общей инструкции по методике.

Детей предупреждают о том, что работать они должны самостоятельно, не советуясь с товарищами, не заглядывая друг к другу в тетради, а в случае затруднений или непонимания задачи – обращаться к взрослому.

Общая длительность работы на одном занятии не должна превышать 40-45 минут. Задания, которые дети не успели выполнить за это время, переносятся на второе занятие. После окончания работы по одной методике детям предлагают отложить тетрадь в сторону и взять следующую. Последовательность предъявления методик соответствует их нумерации.

При проведении обследования целесообразно с помощью воспитателя подбирать подгруппы детей с примерно одинаковой скоростью выполнения заданий. В случае, если ребенок не справляется с

общим темпом работы или отказывается ее выполнять, рекомендуется провести индивидуальное обследование.

Методика «Учебная деятельность»

Направлена на выявление конкретных умений, служащих предпосылками учебной деятельности: умения подчинять свои действия определенному правилу, слушать и точно выполнять указания взрослого.

Материал

Тетрадь, состоящая из четырех страниц. На каждой странице изображены 3 ряда мелких геометрических фигур размером 2 x 2 мм. Верхний ряд состоит из треугольников, средний – из кружков, нижний – из квадратов. Фигурки верхнего и нижнего рядов расположены друг под другом, среднего – в промежутках между ними (см. Приложение 1, рис 1). В верхней части первой страницы расположена, кроме того, короткая полоска из этих фигур, на которой дан образец узора (см. Приложение 1, рис 1).

Детям предлагается нарисовать несколько узоров под диктовку, соединяя геометрические фигуры по трем определенным правилам. Первая страница предназначена для того, чтобы дети познакомились с правилами и научились рисовать под диктовку взрослого.

Инструкция

Детям говорится: «Мы будем учиться рисовать узор. У вас на листочке нарисованы ряды треугольников, квадратов и кружков. Вы будете соединять треугольники и квадраты так, чтобы получился узор. Надо внимательно слушать и делать то, что я буду говорить. У нас будут такие три правила:

- 1) два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок;
- 2) линия узора должна идти только вперед;

3) каждое новое соединение надо начинать с той фигурки, на которой остановилась линия, тогда линия будет непрерывной и в узоре не получится промежутков.

Посмотрите на листочке, как можно соединить треугольники и квадраты. (Внимание детей обращается на образец.) Теперь учитесь соединять сами. Посмотрите на нижнюю полоску. Соедините два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом».

В процессе обучения дети производят 4 соединения, а взрослый проверяет выполнение задания и в случае необходимости исправляет ошибки и объясняет ребенку, в чем тот ошибся. После этого детям говорится: «Теперь вы будете рисовать на другом листочке. Вы должны внимательно слушать и соединять те фигуры, которые я буду называть, но не забывайте о правилах. (Правила соединения повторяются.) Если ошибетесь, то не исправляйте ошибку, а начинайте со следующей фигурки». Взрослый диктует детям последовательность соединения фигурок медленно, но, не повторяя одно и то же дважды. После первой серии следуют вторая и третья, которые отличаются только характером узора (см. Приложение 1, рис. 2).

Ошибки могут быть двух типов. Первый тип связан с неточным выполнением предписаний диктанта: неправильно выбраны элементы соединения, некоторые соединения повторяются, наблюдается пропуск отдельных элементов. Ошибки второго типа допускаются за счет нарушения правил: соединение фигур минуя кружок, «разрывы» между соединениями, соединение фигур, находящихся одна под другой.

Данная методика выявляет продвижение ребенка в овладении предпосылками учебной деятельности, которое выражается в постепенном совершенствовании необходимых для выполнения задания умений. Для более дифференцированной характеристики таких умений необходимо обратиться к анализу допущенных ребенком ошибок.

Количественная оценка результатов

Каждое правильное соединение оценивается в два балла. Правильным считается соединение, соответствующее диктанту. Штрафные очки (по одному) начисляются за лишние соединения, не предусмотренные диктантом (кроме находящихся в начале и в конце узора, т.е. предваряющих диктант и следующих за ним), а также за «разрывы» между правильными соединениями (пропуски «зон» соединения). Все остальные виды ошибок не учитываются вовсе, так как их наличие автоматически снижает количество начисляемых баллов. Реальное количество баллов в каждой серии будет равно разнице между набранными и штрафными баллами. Максимальное количество баллов в каждой серии – 24, а за выполнение всего задания – 72.

Методика «Эталоны»

Направлена на диагностику уровня овладения действием отнесения свойств предмета к заданному эталону.

Материал

Тетрадь из 4 страниц, на каждой из которых расположены 16 картинок, изображающих различные предметы (см. Приложение 2, рис. 3), а также фигурки-эталоны, которые должны быть использованы ребенком для анализа форм предметов, нарисованных на картинках (см. Приложение 2, рис. 4).

Инструкция

Детям даются тетрадки и говорится: «Рассмотрите внимательно на этой странице все картинки (столбик за столбиком) и фигурку под ними. Выберите те картинки, которые больше всего похожи на эту фигурку, и поставьте под такими картинками крестики. Когда вы отметите все картинки, похожие на фигурку, переверните страницу и на следующей странице тоже отметьте картинки, которые похожи уже на другую

фигурку, на ту, которая нарисована под ними. Так вы должны отметить фигурки на всех четырех страницах».

Во время выполнения задания необходимо обратить внимание детей на анализ формы фигурок-эталонов, чтобы избежать случайного выбора картинок. («Внимательно смотрите на фигурку под картинками».) Правильно отмеченные картинки – Приложение 2, рис.5.

Количественная оценка результатов

Максимальный балл (по всем 4 страницам) – 32 балла. Ошибками считаются неправильно отмеченная картинка и неотмеченная нужная картинка. Реальный балл равен разности между максимальным баллом и количеством ошибок (за каждую ошибку вычитается 1 балл).

Качественный анализ результатов

- 1-й тип. Дети с синкретической ориентировкой. На основе выделения одной детали или, наоборот, без учета характерных деталей контура дети ошибочно относят весь предмет в целом к какому-либо из эталонов. Так, например, изображения гитары или груши относятся к эталону, имеющему форму угла, на основании одной детали – выемки сбоку. Или, наоборот, гитара относится к эталону конусообразной формы на основании общего направления линии контура, без учета характерных деталей.

- 2-й тип. Дети со смешанной ориентировкой, которая меняется в зависимости от сложности объекта. Простые объекты, детали которых находятся внутри общего контура (например, ботинок, голова собаки), дети безошибочно относят к нужному эталону. При анализе объектов с выступающими за контур деталями (например, корзинка с ручкой) проявляется синкретический тип ориентировки.

- 3-й тип. Дети с адекватной ориентировкой: при анализе формы предмета они ориентируются на соотношение общего контура и отдельных деталей, что позволяет им безошибочно сопоставить предмет с эталоном.

Дети с таким типом ориентировки могут допустить лишь 1-2 случайные ошибки.

Методика «Перцептивное моделирование»

Направлена на выявление уровня развития перцептивных действий моделирующего типа. В методику входят задания, требующие «конструирования» фигуры определенной формы из заданных элементов.

Материал

Тетрадь, состоящая из 15 страниц. Первые три страницы – А, Б, В – включают три вводных задания. В верхней части страницы дается изображение фигуры (круга или квадрата), разделенной пунктирными линиями на несколько частей. Ниже располагается в один ряд избыточное количество фрагментов этой фигуры, из которых дети должны выбрать только те, которые при соединении дадут фигуру-образец (см. Приложение 3 рис. 6).

На остальных страницах фигуры-образцы даны в нерасчлененном виде. На нечетных страницах (задания 1, 3, 5, 7, 9, 11) в качестве образца выступает круг (см. Приложение 4, рис. 7), а на четных (задания 2, 4, 6, 8, 10, 12) – квадрат (см. Приложение 5, рис. 8). Во всех заданиях детям предлагаются наборы из шести деталей, но сложность меняется в зависимости от количества частей, из которых складывается образец: в 1-4-м заданиях достаточно двух деталей, в 5-8-м требуются три детали, в 9-12-м фигура составляется уже из четырех частей.

Инструкция

Перед началом работы каждому ребенку предлагается тетрадь. Взрослый говорит: «Здесь изображен круг, разделенный на две части. Под ним несколько фигурок разной формы. Найдите среди них те, из которых сложен образец, и отметьте их крестиком».

Взрослый просматривает сделанные детьми пометки и в случае необходимости указывает на ошибки.

«На следующей странице квадрат. Он разделен на 4 части. Найдите эти части среди фигурок, изображенных ниже. Эти части также обозначьте крестиками. (Снова проверяется выполнение.) На третьей странице снова круг, но он складывается из трех частей. Найдите их и обозначьте крестиками. Укажите карандашом, на какое место в круге надо положить эти части».

Так как целостные фигуры здесь разделены пунктирными линиями на части, это помогает детям соотнести их с изображенными ниже, найти идентичные и правильно отметить их карандашом. На этапе вводных заданий А, Б, В взрослый может помогать правильно отбирать и соотносить части с образцом.

В основных заданиях дети должны самостоятельно расчленять фигуры в представлении, для чего необходимо соотносить образцы с теми частями, которые изображены под ними.

Перед первым основным заданием говорится: «Теперь вы знаете, что такой круг или квадрат можно сложить из нескольких частей: двух, трех или четырех. Эти части нарисованы внизу. А теперь откройте следующую страницу. Найдите фигуры, из которых можно сложить точно такой круг. Поставьте на эти фигуры крестики. На следующих страницах делайте так же: находите и отмечайте части, из которых получается целый круг или квадрат, нарисованный сверху». Никаких других дополнительных указаний не дается.

Количественная оценка результатов

За каждую правильно решенную задачу (см. Приложение 6, рис. 9) дается количество баллов, соответствующее числу элементов, из которых должен быть сложен образец. Так, за правильное решение задач 1-4 дается по два балла, 5-8 – по 3 балла, 9-12 – по 4 балла. Ошибочным считается решение, когда хотя бы одна деталь выбрана неправильно. Максимальное количество баллов – 36.

Качественный анализ результатов

- 1-й тип. Дети обнаруживают полную неспособность к выполнению моделирующих перцептивных действий, их решения носят случайный характер. При решении большинства задач они создают комбинации элементов, которые не соответствуют форме фигуры образца.
- 2-й тип. Дети правильно решают только те задачи, которые предполагают сочетание не более чем двух элементов. В остальных случаях они составляют либо неадекватные сочетания, либо подбирают элементы, сходные по своей форме с фигурой-образцом.
- 3-й тип. Дети в достаточной мере владеют всей системой операций, необходимых для выполнения моделирующего перцептивного действия, однако само действие еще недостаточно точно и гибко. Допускаются такие ошибки в решении задач, которые приводят к выбору элементов, дающих не идентичную, а лишь похожую на образец фигуру. При этом типе работы могут встречаться и грубые ошибки, носящие случайный характер.
- 4-й тип. Характерна высокая степень овладения моделирующими перцептивными действиями, хотя и возможны некоторые неточности в решениях, не зависящие от сложности задач.

Методика «Схематизация»

Направлена на выявление уровня развития наглядно-образного мышления, содержит задачи на использование условно-схематических изображений для ориентировки в пространстве.

Материал

Тетрадь из 12 страниц, на каждой из которых изображена полянка с разветвленными дорожками и домиками на их концах. В нижней части страниц расположены «письма», в которых условно указан путь к одному из домиков. Детям предлагается отыскать «путь» в разветвленной системе

дорожек, пользуясь обозначением этого пути при помощи схемы и условного изображения в виде системы ориентиров.

Первые две страницы (А и Б) содержат вводные задачи (см. Приложение 7, рис. 10), в одной из которых ребенок должен учитывать только последовательность ориентиров, а в другой – только направление поворота.

Остальные десять страниц содержат основные задачи (№№ 1-10). В 1-й и 2-й задачах ребенку необходимо учитывать только направления поворотов (см. Приложение 7, рис. 11), в задачах 3 и 4 – только конкретные ориентиры и их последовательность (см. Приложение 8, рис. 12), в задачах 5 и 6 – сочетание ориентиров в определенной последовательности (см. Приложение 8, рис. 13), в задачах 7-10 необходимо учитывать как сочетание ориентиров, так и направления поворотов (см. Приложение 9, рис. 14-15).

Инструкция

Для первой вводной задачи (А) дается инструкция: «Перед вами полянка, на ней нарисованы дорожки и домики. Нужно найти правильно один домик и отметить его. Чтобы найти этот домик, надо смотреть на письмо. В письме нарисовано, что идти надо от травки, мимо елочки, а потом мимо грибка, тогда найдете домик». Психолог смотрит, как решил задачу каждый ребенок, и при необходимости объясняет и исправляет ошибки.

Переходя ко второй вводной задаче (Б), взрослый говорит: «Здесь тоже два домика, и к ним ведут дорожки. Опять нужно правильно найти домик по письму. Но письмо здесь другое: в нем нарисовано, как идти и куда поворачивать. Нужно опять идти от травки прямо, потом повернуть в сторону». При этих словах взрослый проводит рукой по чертежу в «письме». Решение задачи снова проверяется, ошибки объясняются и исправляются. К каждой из основных задач дается краткая дополнительная инструкция, решение не проверяется и ошибки не исправляются.

К задачам 1-2: «В письме нарисовано, как надо идти, в какую сторону поворачивать. Начинать двигаться надо от травки. Найдите нужный домик и зачеркните его».

К задачам 3-4: «Посмотрите на письмо. Надо идти от травки, сначала мимо... (перечисляются ориентиры соответственно задачам). Найдите нужный домик».

К задачам 5-6: «Будьте очень внимательны. Смотрите на письмо, зачеркните нужный домик на полянке».

К задачам 7-10: «Смотрите на письмо, в нем нарисовано, как нужно идти, около какого предмета поворачивать и в какую сторону. Будьте внимательны, отыщите нужный домик и зачеркните его».

Количественная оценка результатов

Количество баллов, полученных ребенком, устанавливается по шкале оценок (см. табл. 3). Для этого необходимо найти цифру, находящуюся на пересечении номера задачи и номера того домика, который ребенок в этой задаче выбрал. Номера домиков к разным задачам методики указаны в Приложениях 10 и 11, на рис. 16-18. После этого подсчитывается сумма баллов по всем задачам. Максимальный балл – 44.

Качественный анализ результатов

- 1-й тип. Дети демонстрируют неадекватные формы ориентировки, они принимают задачу найти домик, но их выбор случаен, чаще всего они учитывают лишь отдельные элементы «письма» и полянки. Как правило, совершаются неверные выборы. Способность соотнести схему с реальной ситуацией не сформирована.

- 2-й тип. Характерна незавершенная ориентировка на один признак, здесь впервые обнаруживаются необходимые для выполнения задания методы работы. У каждого поворота дорожки дети обращаются к ориентирам или к обозначению направления, указанным в письме, и пытаются им следовать. Однако они еще не могут делать это стабильно, на протяжении всего задания, и ошибаются на последних этапах пути. Задачи

7-10 дети этой группы вообще не решают, так как не способны учесть сразу два параметра. Попытки соотнесения схемы с реальной ситуацией уже есть, но пространственные представления носят фрагментарный характер.

- 3-й тип. Характерна ориентировка на один признак. В этом случае дети могут соотносить «письмо» с изображениями на полянке до конца работы, но успешно используют или только ориентир, или только изображение направления пути. Дети этой группы не решают задачи, требующие одновременного учета направлений пути и ориентиров.

- 4-й тип. Характерна незавершенная ориентировка по двум параметрам. Обычно дети, выполняющие задания по этому типу, правильно решают первые шесть задач. В последних четырех задачах они действуют верно лишь в начальной фазе, учитывая только одно или два сочетания поворотов пути и нужного ориентира, на последних участках пути дети опять соскальзывают на учет только одного параметра.

- 5-й тип. Это высший тип ориентировки для данных задач, который характеризуется детальным соотнесением с одновременным учетом двух параметров. Дети, решающие задачи таким образом, могут учесть одновременно оба параметра и все предложенные задачи решают в основном верно.

Методика «Систематизация»

Направлена на выявление уровня развития логического мышления на материале сочетания систематизации объектов по величине и классификации этих объектов по форме. В методике содержатся задачи на размещение геометрических фигур в матрице, составленной по двум признакам.

Материал

Тетрадь из 9 страниц, на каждой из которых расположена квадратная таблица, разделенная на 36 клеток (6 рядов по 6 клеток). Верхний ряд

таблицы заполнен убывающими по величине треугольниками, нижний ряд – убывающими по величине кругами. В левой колонке таблицы располагаются самые крупные геометрические фигуры разной формы: треугольник, трапеция, квадрат, пятиугольник, шестиугольник, круг. Правая колонка заполнена теми же фигурами, но самыми мелкими. Внутренние шестнадцать клеток не заполнены (см. Приложение 12, рис. 19).

Под таблицей внизу на каждой странице расположены по 3 фигуры, которые ребенок должен разместить в пустых клетках в соответствии с формой и величиной этих фигур.

На странице А дается вводное задание, в котором крестиками уже отмечены правильные расположения фигур (см. Приложение 12, рис. 20). Необходимые наборы из трех фигур для остальных восьми заданий (страницы 1-8) показаны в Приложении 13, на рис. 21. Числа под фигурками указывают на место их правильного расположения в пустых клетках.

Инструкция

Перед вводной задачей ребенку говорится: «Рассмотрите внимательно таблицу. Она разделена на клетки. В некоторых из них нарисованы фигурки разной формы и величины. Все фигурки расположены в определенном порядке. Каждая фигурка имеет свое место, свою клеточку. (Дети рассматривают таблицу.) А теперь давайте посмотрим середину таблицы. Здесь много пустых клеточек. Внизу под таблицей три фигурки. Для них есть свои места в таблице. Клеточки, куда их нужно поставить, отмечены крестиками. Посмотрите внимательно, для какой фигурки поставлен каждый крестик. Покажите, в какую клеточку нужно поставить каждую фигурку».

После правильного выполнения вводного задания (если необходимо, взрослый исправляет ошибки) дается инструкция к основным заданиям. «На следующих страницах нарисованы другие три фигурки. Найдите их

места в таблице и отметьте клеточки, куда их надо поставить; на каждом листочке у вас будет отмечено по три клеточки».

Количественная оценка результатов

За каждую правильно отмеченную клеточку начисляется одно очко. Максимальное количество очков за выполнение всего задания — 24.

Качественный анализ результатов

- 1-й тип. Действия детей приводят к случайному расположению фигур без учета как сериационных, так и классификационных отношений.
- 2-й тип. Дети в ряде случаев учитывают классификационные отношения, но не учитывают сериацию.
- 3-й тип. Дети, как правило, учитывают классификационные отношения и частично учитывают сериационные отношения. Они допускают при размещении фигур отдельные ошибки, заключающиеся в сдвиге их в ряду фигур этой же формы на одну-две клетки.
- 4-й тип. Дети располагают фигуры с учетом и классификационных, и сериационных отношений. Дети допускают отдельные сдвиги в расположении фигур на одну позицию вправо или влево, но ни одного случая обмена местами фигур разных форм.

Итак, по результатам обследования интеллектуальной сферы у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня и детей с речевым развитием, соответствующим возрасту, были выявлены следующие показатели, отраженные в Таблице 2.

Таблица 2

Методики	Дети старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня (кол-во, %)	Дети с речевым развитием, соответствующим возрасту (кол-во, %)
«Учебная деятельность»	Низкий уровень – 8 чел, 80%	Средний уровень – 3 чел, 30%

	Средний уровень – 2чел, 20%	Высокий уровень – 7чел, 70%
«Эталоны»	Низкий уровень – 6 чел, 60% Средний уровень – 4 чел, 40%	Средний уровень – 1 чел, 10% Высокий уровень – 9чел, 90%
«Перцептивное моделирование»	Низкий уровень – 7 чел, 70% Средний уровень – 3 чел, 30%	Средний уровень – 2 чел, 20% Высокий уровень – 8чел, 80%
«Схематизация»	Низкий уровень – 6 чел, 60% Средний уровень – 4 чел, 40%	Средний уровень – 2 чел, 20% Высокий уровень – 8чел, 80%
«Систематизация»	Низкий уровень – 7 чел, 70% Средний уровень – 3 чел, 30%	Средний уровень – 2 чел, 20% Высокий уровень – 8чел, 80%

2.3. Особенности интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня по сравнению с детьми с речевым развитием, соответствующим возрасту

Сопоставление данных таблицы, составленных в контрольной и экспериментальной группах, позволяет сделать вывод, что у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня из экспериментальной группы уровень развития интеллекта намного ниже, чем у контрольной группы.

Экспериментальное исследование выявило у детей с ОНР 3 уровня нарушения интеллектуальной сферы, о чем свидетельствует то, что для выполнения заданий детям с патологией речи требуется больше времени, чем детям с нормальным речевым развитием.

Кроме того, все виды контроля являются нарушенными. Задания выполняются детьми с ошибками, характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы. Для детей с ОНР 3 уровня характерна импульсивность, неустойчивость внимания, пропуски при выполнении заданий. У детей экспериментальной группы ошибки наблюдаются еще в самом начале выполнения заданий, тогда как у некоторых детей экспериментальной группы только в конце. Такие трудности у детей с ОНР 3 уровня можно связать с неточным восприятием инструкции экспериментатора и рассеянностью внимания. Для таких детей характерно снижение устойчивости и переключения внимания, а также более узкий объем внимания.

Таким образом, по полученным данным, познавательная деятельность детей контрольной группы отличалась осознанностью, гибкостью и обобщенностью. Лишь у 20% детей отмечалась некоторая неустойчивость внимания.

Типичными проявлениями в картине недостаточности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня является низкий уровень произвольного внимания и памяти, а также, быстрая истощаемость. Особенности детей старшего дошкольного возраста с ОНР являются замедленность и неустойчивость. Отмечаются нарушения произвольного слухового внимания: дети не слушают, не вслушиваются в звуки, быстро утомляются, отвлекаются. В результате экспериментального исследования интеллектуальной сферы выяснено, что дети старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня инструкцию воспринимают неточно, фрагментарно; им трудно сосредоточить свое внимание на анализе условий задания и поиске возможных способов и средств его выполнения.

Вывод по 2 главе

Целью констатирующего эксперимента являлось сопоставительное изучение процессов интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня по сравнению с детьми с речевым развитием, соответствующим возрасту.

В результате диагностики было выяснено, что интеллектуальная сфера детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня по сравнению с детьми с речевым развитием, соответствующим возрасту, характеризуется рядом особенностей: трудностями в планировании своих действий, низким уровне анализа и синтеза мыслительных операций, более низким уровнем показателей произвольного внимания и памяти, трудностями в сосредоточении внимания на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач на базе словесной инструкции, видами контроля за деятельностью, проявлениями неспецифических отвлечений, что в свою очередь приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности.

Глава 3. Организация и содержание коррекционной работы по развитию интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня

3.1. Обзор существующих методик коррекции интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста

В ходе исследования был проведен обзор существующих методик коррекции интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста.

Коррекционных методик великое множество, в основном на практике, специалисты используют следующие методики (упражнения):

Для развития логического мышления, речи и памяти следующие упражнения: «Пальцы», «Бабочка», «Помехи», «Внимательный», «Фокусировка», «Ритмическое созерцание», «Сверхвнимание», «Муха», «Топ-хлоп», «Найди дорожку», «Я вижу...», «Замри».

Для развития концентрации внимания и зрительной памяти. «Термометр», «Пульс», «Фокусировка», «Геометрические фигуры», «Дыхание», «Прожектор», «Ритмическое созерцание», «Руки-ноги», «Спрячем в шкафчик», «Раскрась вторую половинку», «Карлики и великаны», «Игра с флажками», «Делай как я», «Найди мяч», «Строители».

Для развития переключения и распределения произвольного внимания – «Красно-черная таблица», «Расстановка чисел», «Насос», «Руки-ноги», «Строители» и т.д.

Исходя из анализа вышеперечисленных коррекционных методик, многие из них были включены в рекомендации по организации и

содержанию коррекционной работы по развитию интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

3.2. Практические рекомендации по организации и содержанию коррекционной работы по развитию интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня

На основе теоретического анализа научной и теоретической литературы по заданной проблеме были составлены практические рекомендации «Юные путешественники» (блок занятий), направленные на развитие интеллектуальной сферы детей старшего дошкольного возраста с ОНР (3 уровень). (Приложение 14).

Задачи коррекционной программы:

- Развивать объём, устойчивость, переключаемость, распределение и сосредоточенность внимания.
- Формировать концентрацию внимания.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

Форма организации: групповая, смешанная. Используется групповая и смешанная формы проведения занятий, так как именно в группе детей можно плодотворно провести игру, что является ведущей деятельностью данного возрастного этапа.

Продолжительность: время проведения – 25 минут, 2 раза в неделю. Это обусловлено тем, что для детей старшего дошкольного возраста такая продолжительность занятий является оптимальной, не вызывает переутомления.

Этапы проведения коррекционной работы:

Ориентировочный этап – даёт возможность познакомиться с детьми, установить контакт с группой и с каждым ребёнком в ней.

Коррекционный этап – непосредственно коррекционная работа, в данном случае – развитие и коррекция основных свойств внимания. Используются специально подобранные игры и упражнения.

Итоговый этап – закрепление, подведение итогов проведённой работы.

Данная коррекционная программа основана на следующих принципах:

- Принцип системности коррекционных, развивающих и профилактических задач;
- Принцип единства коррекции и диагностики;
- Деятельностный принцип коррекции;
- Принцип учёта возраста, логопедических и индивидуальных особенностей детей;
- Принцип комплексности методов логопедического и педагогического воздействия;
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в коррекционной программе;
- Принцип программированного обучения;
- Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов;
- Принцип усложнения;
- Учёт объёма и степени разнообразия материала.

Программа состоит из 10 специально подготовленных занятий, проводимых педагогом, каждое из которых состоит из 3 частей:

Вводная часть – знакомство с детьми, приветствие. Создание благоприятного настроения на дальнейшую работу.

Основная часть – проведение игр и упражнений на развитие, формирование и коррекцию основных свойств мышления детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня.

Итоговая часть – подведение итогов занятия, прощание с группой.

Выводы по 3 главе

Прежде чем составить практические рекомендации, было проведено обследование детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня. На основе данных диагностики и была составлена коррекционная программа «Юные путешественники».

Коррекционные задачи программы направлены на устранение трудностей в развитии интеллектуальной сферы. Развивающие задачи программы направлены на развитие свойств внимания, мышления, памяти и навыков эффективного использования в основных видах деятельности детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня.

Заключение

Ряд авторов отмечают, что у детей с общим недоразвитием речи недостаточно развиты устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения (Р.Е.Левина, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, А.В. Ястребова). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с общим недоразвитием речи снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

В эмпирической части исследования было проведена диагностика и сравнительный анализ особенностей развития интеллектуальной сферы у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня по сравнению с детьми с речевым развитием, соответствующим возрасту.

Диагностика свойств интеллектуальной сферы выявила у 80% детей с речевым развитием, соответствующим возрасту средние и высокие показатели уровня развития интеллекта (50% и 30% соответственно).

Дети старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня в своем большинстве (80%) имеют низкий уровень развития свойств внимания, у 20% детей отмечается средний уровень, и отсутствуют показатели высокого уровня.

После полученных данных об особенностях развития внимания у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня были разработаны практические рекомендации в виде коррекционной программы по улучшению интеллектуальной сферы.

Также, в заключении можно сделать выводы, что дети с ОНР не могут спонтанно встать на онтогенетический путь развития речи, свойственный нормальным детям, им требуется длительное специальное коррекционное воздействие.

Список использованной литературы

1. Агаева, Е.Л. Вербальные и образные компоненты в решении дошкольниками логических задач [Текст] / Е.Л. Агаева // Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками: Сб. статей / Под ред. Л.А. Венгера. – М. : ИНТО, 2011. – С. 14-29.
2. Белова-Давид, Р.А. Клинические особенности детей дошкольного возраста с недоразвитием речи [Текст] // Нарушение речи у дошкольников: Сб. статей / Р.А. Белова-Давид, Б.М. Гриншпун. – М. : Просвещение, 2014. – С. 32-81.
3. Богданов-Березовский, М.В. Неговорящие и плохо говорящие дети в интеллектуальном и речевом отношении [Текст] / М.В. Богданов Березовский. – СПб. : 2014. – 63 с.
4. Венгер, Л.А. Соотношение слова и образа в решении дошкольниками мыслительных задач [Текст] / Л.А.Венгер // Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками: Сб. статей / Под ред. Л.А.Венгера. – М. : ИНТОР, 2011. – С. 3-13.
5. Выготский, Л.С. Мышление и речь [Текст] / Л.С. Выготский. – М. : Лабиринт, 2016. – 414 с.
6. Диагностика умственного развития дошкольника [Текст] / Под ред. Л.А. Венгера, В.В. Холмовской. – М. : Просвещение, 2012. – 191 с.
7. Запорожец, А.В. Развитие мышления [Текст] / А.В.Запорожец // Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина. – М. : Просвещение, 2014. – С. 183-246.
8. Калмыкова, З.И. Продуктивное мышление как основа обучаемости [Текст] / З.И. Калмыкова. – М. : Педагогика, 2011. – 200 с.
9. Касаткин, Е. И. Игра в жизни дошкольника [Текст] / Е. И. Касаткина. – М.: 2010. – 176 с.

10. Касаткина, Е. И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ [Текст] / Е. И. Касаткина // Управление ДОУ. – 2012. – №5. – С. 17-21.
11. Лапшин, В.А. Основы дефектологии [Текст] / В.А. Лапшин, Б.П. Пузанов. – М. : Коррекционная педагогика, 2011. – 584 с.
12. Лебединский, В.В. Нарушения психического развития у детей [Текст] / В.В. Лебединский. – М. : 2015. – 168 с.
13. Левченко, Н.Ю. Психологическое изучение детей с отклонениями в развитии [Текст] / Н.Ю. Левченко, Н.А. Киселева. – М. : Коррекционная педагогика, 2015. – 210 с.
14. Левина, Р.Е. К психологии речи в патологических случаях (автономная детская речь) [Текст] / Р.Е. Левина. – М. : Наука, 2016. – 76 с.
15. Лурия, А.Р. Язык и мышление [Текст] / А.Р. Лурия. – М. : Педагогика, 2009. – 319 с.
16. Люблинская, А.А. Образ, мысль и речь в разумной деятельности ребенка-дошкольника [Текст] / А.А. Люблинская // Психология речи: Сб-к / Отв. ред. проф. Б.Г. Ананьев. – СПб. : 2016. – С. 57-69.
17. Мастюкова, Е.М. О состоянии интеллекта у детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Е.М. Мастюкова, Л.А. Белогруд, В.С. Бурова // Дефектология. – 2014. – №1. – С. 41-47.
18. Минская, Г.И. Переход от наглядно-действенного к рассуждающему мышлению: автореф. дис. ... к. пс. н. [Текст] / Г.И. Минская. – М. : 2014. – 16 с.
19. Михалева, Е.Л. Использование игровых технологий в коррекционной образовательной деятельности [Текст] / Е .Л.Михалева// Игровые технологии в комплексной работе с «особым» ребенком. Сб. науч.-метод. материалов / Под ред. А.Ю. Белогурова, О.Е.Булановой, Н.В.Поликашевой. – М. : Федеральный институт развития образования, 2013. – С. 184-187.

20. Михайленко, Т.М. Игровые технологии как вид педагогических технологий [Текст] / Т.М. Михайленко // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. I. – Челябинск : Два комсомольца, 2011. – С. 140-146.

21. Обухова, Т.И. Развитие наглядно-образного мышления глухих детей в условиях специального обучения [Текст] / Л.Ф. Обухова // Пути активизации познавательной деятельности аномальных детей: Сб.ст. Минск, 2011. – С. 18-23.

22. Овчинникова, Т.Н. Личность и мышление ребенка: диагностика и коррекция [Текст] / Т.Н. Овчинникова. – М. : Коррекционная педагогика, 2011. – 208 с.

23. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка [Текст] / Ж. Пиаже. – СПб. : СОЮЗ, 2015. – 256 с. 70

24. Поддьяков, Н.Н. О формировании наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста [Текст] / Н.Н. Поддьяков // Вопросы психологии. – 2003. – №3. – С. 114-120.

25. Поддьяков, Н.Н. Методы умственного воспитания в детском саду [Текст] // Н.Н. Поддьяков // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 9. – С. 32-39.

26. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов [Текст] / Под ред. А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина. – М. : Просвещение, 2014. – 352 с.

27. Преснова, О.В. Особенности словесно-логического мышления у детей 6-летнего возраста с общим недоразвитием речи [Текст] / О.В. Преснова // Ребёнок. Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление / Под ред. Ю.Ф.Гаркуши. – Воронеж, 2011. – С. 104-111.

28. Пришивалко, И.Д. Использование игровых технологий на занятиях учителя-дефектолога [Текст] / И.Д. Пришивалко // Игровые технологии в комплексной работе с «особым» ребенком. Сб. науч.-метод. материалов / Под ред. А.Ю. Белогурова, О.Е.Булановой,

Н.В.Поликашевой. – М.: Федеральный институт развития образования, 2013. – С. 216-220.

29. Рубинштейн, С.Л. О мышлении и путях его исследования [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – М. : 2013. – 147 с.

30. Самусикова, Л.А. Игры для развития речи и мышления дошкольников [Текст] / Л.А. Самусикова // Логопед. – 2014. – №2. – С. 65-69.

31. Соловьев, И.М. Психология познавательной деятельности нормальных и аномальных детей [Текст] / И.М. Соловьев. – М. : Просвещение, 2006. – 222 с.

32. Стребелева, Е.А. Современный подход к дошкольному воспитанию детей с отклонениями в развитии [Текст] / Е.А. Стребелева // Дефектология. – 2012. – №2. – С. 50-58.

33. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии [Текст] / Е.А. Стребелева. – М. : Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2015. – 184 с. 71

34. Суходулова, С.С. Роль игры в комплексной работе специалистов в инклюзивной группе [Текст] / С.С. Суходулова, С.Б. Демидова, В.Ю. Аксенова // Игровые технологии в комплексной работе с «особым» ребенком. Сб. науч.-метод. материалов / Под ред. А.Ю. Белогурова, О.Е. Булановой, Н.В. Поликашевой. – М. : Федеральный институт развития образования, 2013. – С. 229-231.

Приложение 1

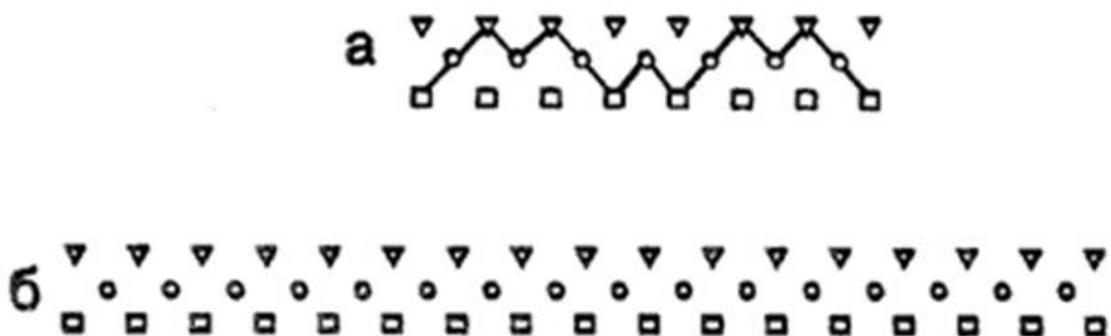


Рис. 1. Материал для заданий методики «Учебная деятельность» (а – образец узора для первой страницы, б – материал для выполнения заданий)

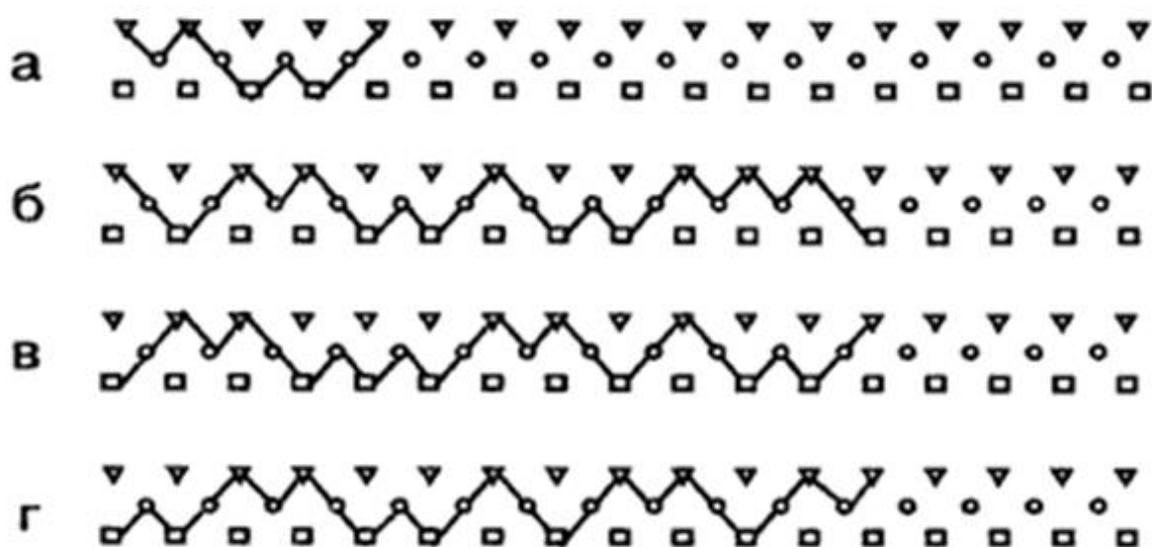


Рис. 2. Образцы правильного выполнения заданий методики «Учебная деятельность» (а – вводная серия, б – первая серия, в – вторая серия, г – третья серия)



Рис. 3. Таблица рисунков для четырех заданий методики «Эталоны»

Рис.4. Наборы картинок на всех страницах одинаковые, но на каждой странице под картинками изображена лишь одна из следующих четырех фигур-эталонов:

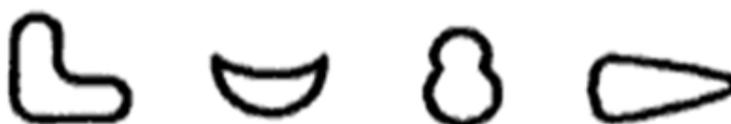
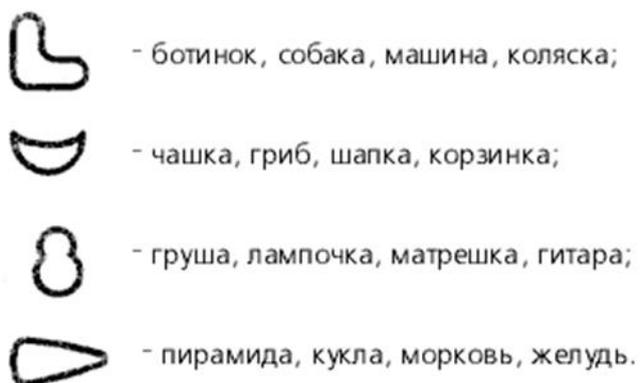


Рис. 5. Правильно отмеченные картинки для четырех заданий методики «Эталоны»



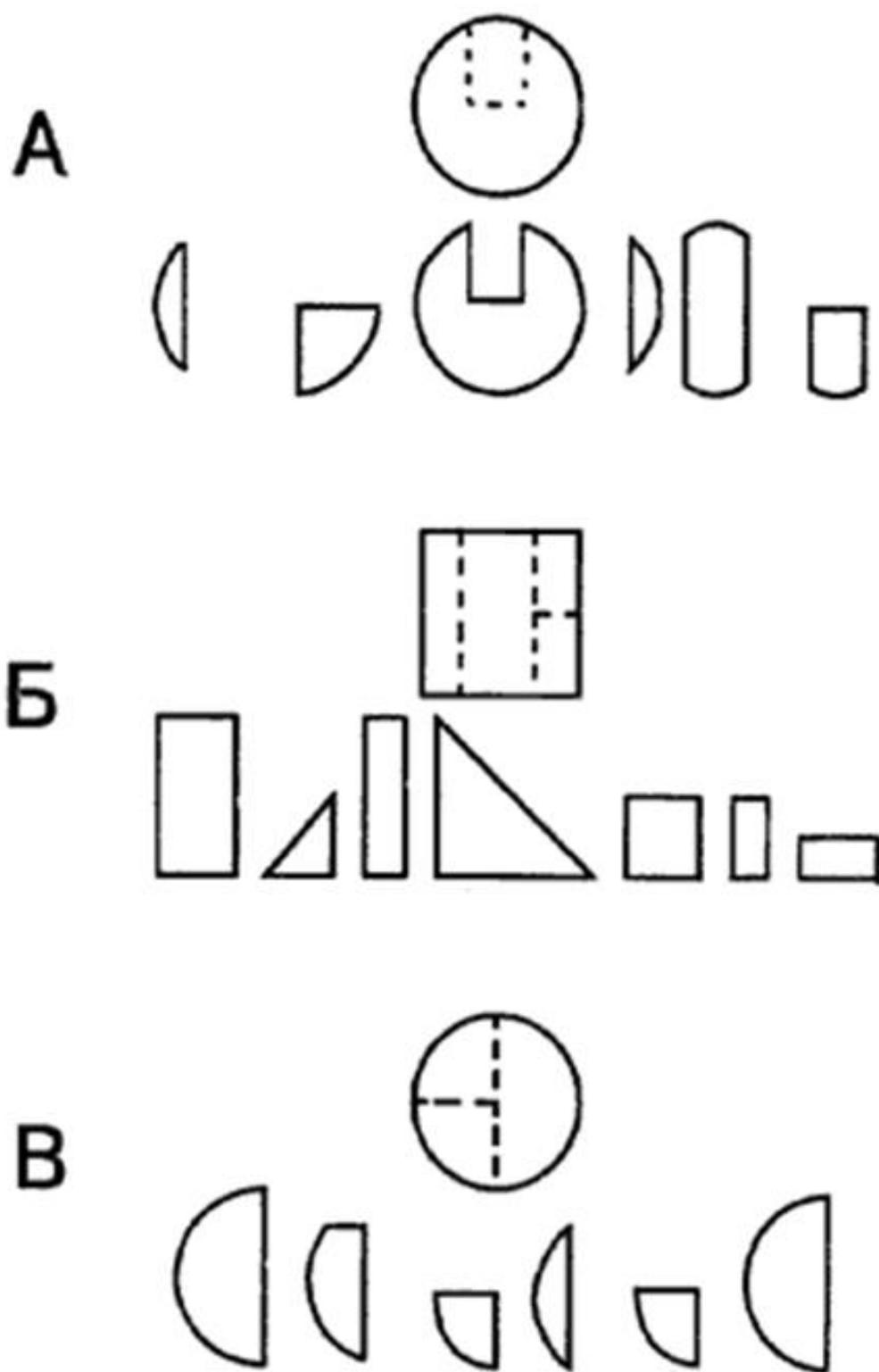


Рис. 6. Материал для вводных заданий методики «Перцептивное моделирование»
(страницы тетради А, Б, В)

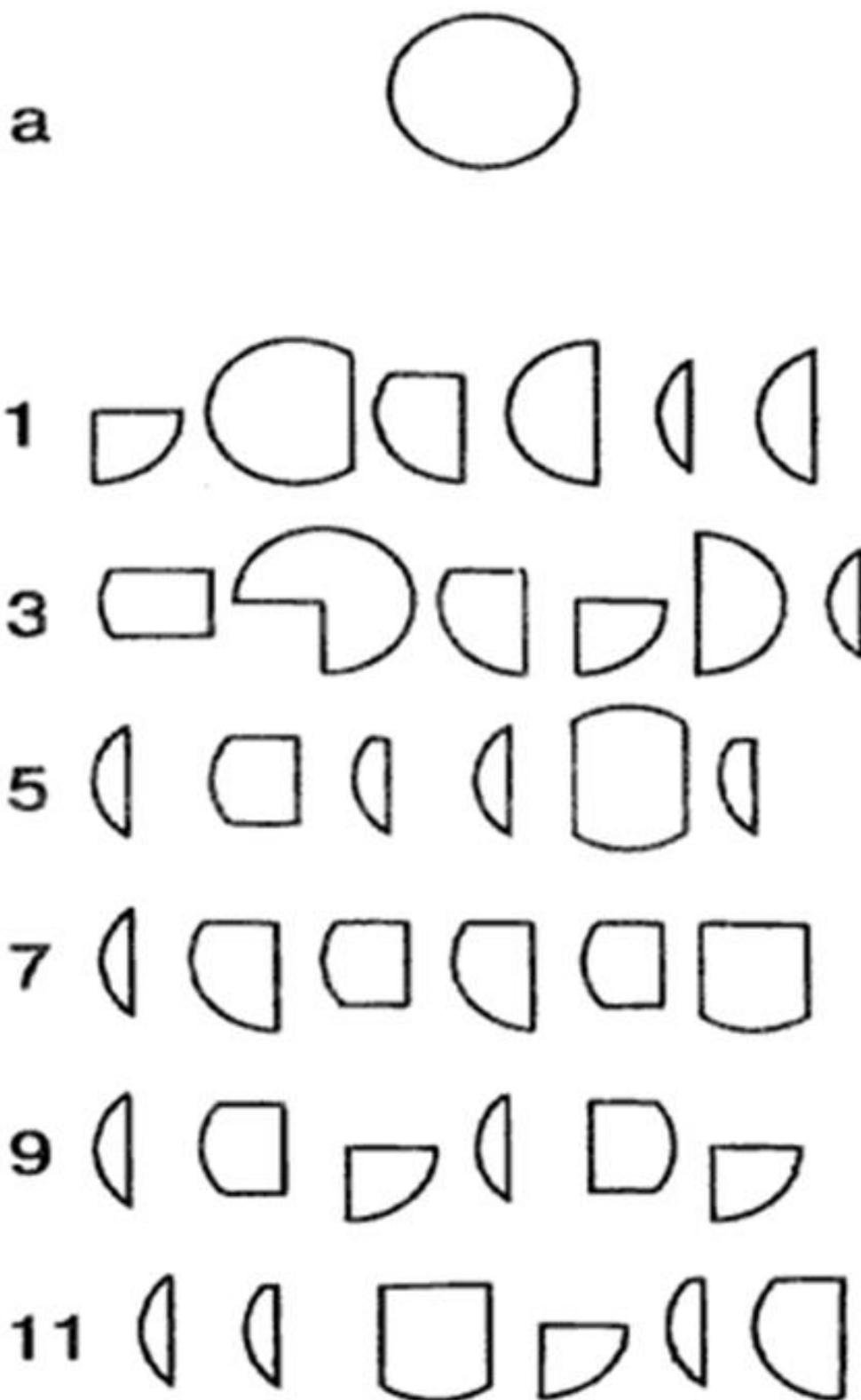


Рис. 7. Материал для нечетных заданий методики «Перцептивное моделирование» (наборы фигур к заданиям 1, 3, 5, 7, 9, 11; а – образец ко всем нечетным заданиям)

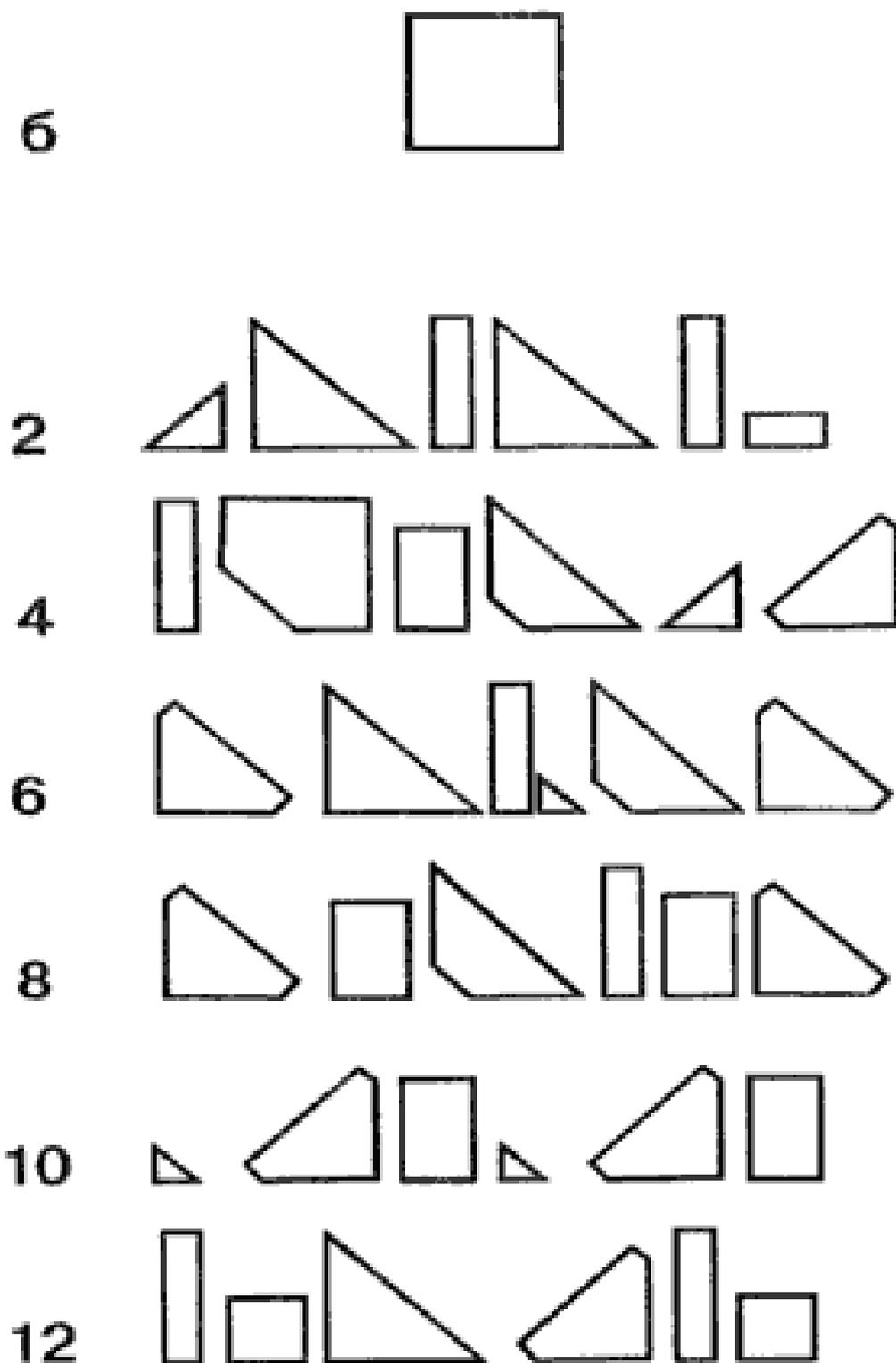


Рис. 8. Материал для четных заданий методики «Перцептивное моделирование»
(наборы фигур к заданиям 2, 4, 6, 8, 10, 12; б – образец ко всем четным заданиям)

Приложение 6

Задача №	Детали №
12	5
22	4
32	4
42	5
51	4, 5
62	4, 5
71	2, 4
82	4, 5
91	2, 4, 5
101	2, 4, 5
111	2, 3, 5
121	2, 5, 6

Рис. 9. Правильные ответы к задачам методики «Перцептивное моделирование»

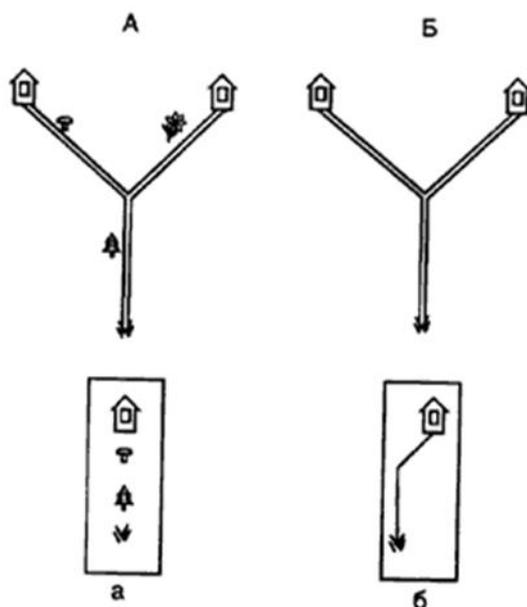


Рис. 10. Материал для вводных задач к методике «Схематизация» (страницы А и Б)

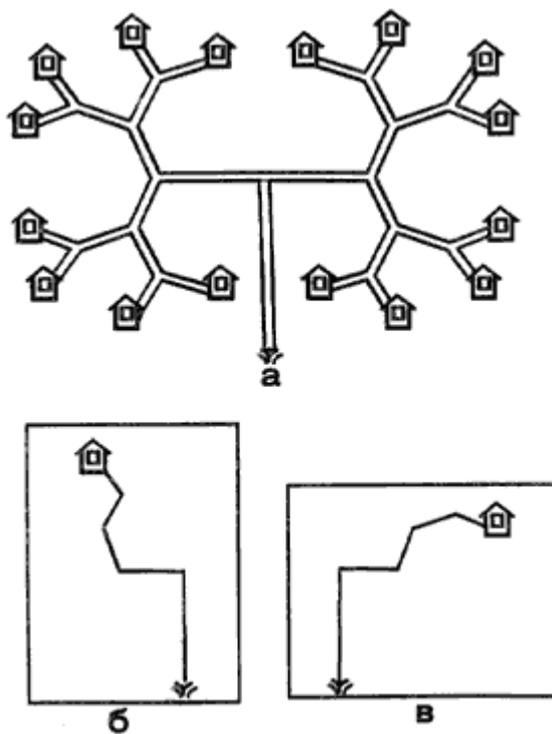


Рис. 11. Материал для задач 1 и 2 методики «Схематизация»
(а – полянка; б, в – «письма»)

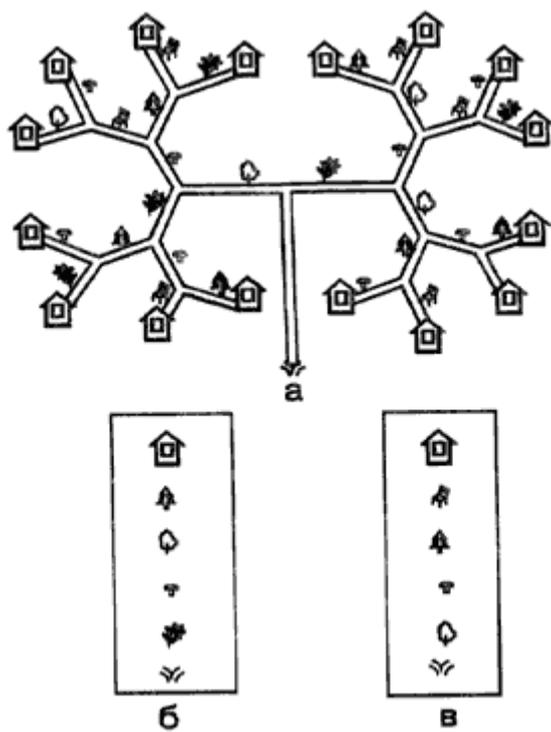


Рис. 12. Материал для задач 3 и 4 методики «Схематизация»
(а – полянка; б, в – «письма»)

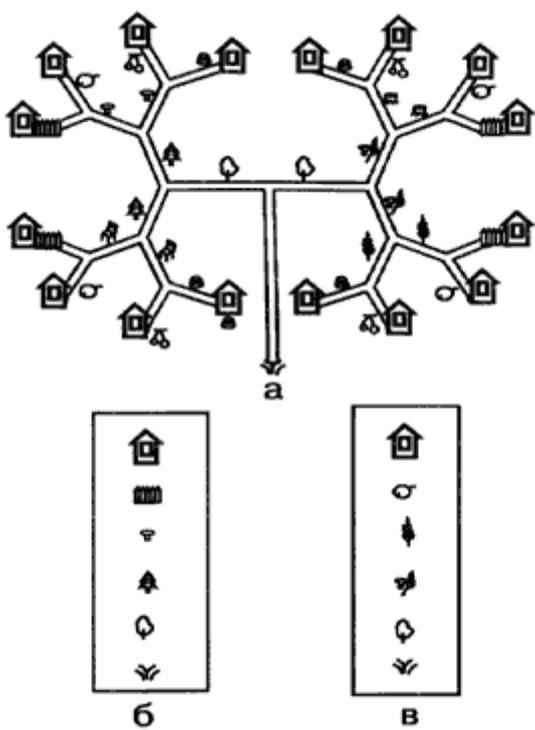


Рис. 13. Материал для задач 5 и 6 методики «Схематизация»
(а – полянка; б, в – «письма»)

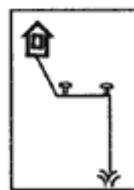
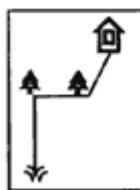
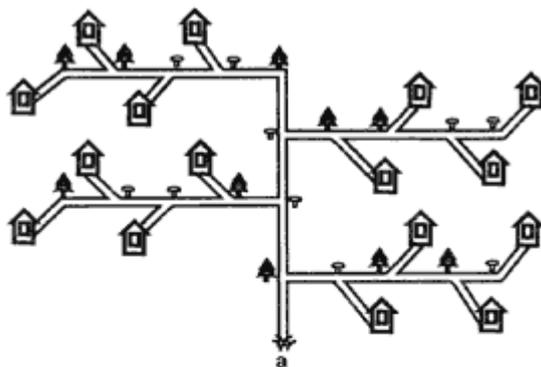


Рис. 14. Материал для задач 7 и 8 методики «Схематизация»
(а – полянка; б, в – «письма»)

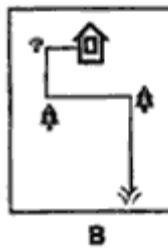
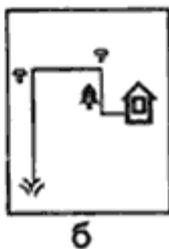
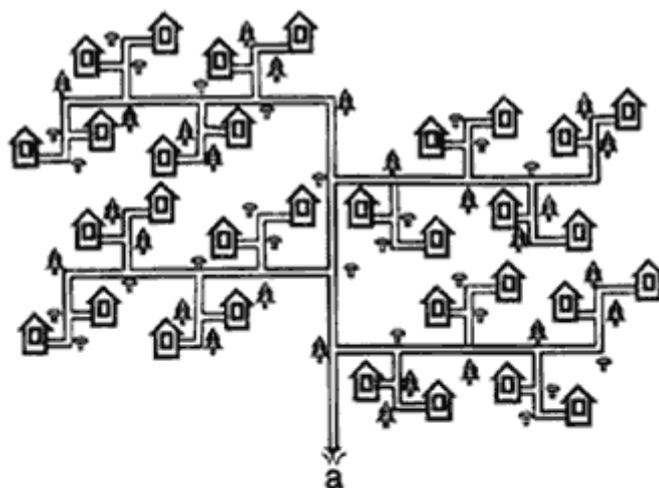


Рис. 15. Материал для задач 9 и 10 методики «Схематизация»
(а – полянка; б, в – «письма»)

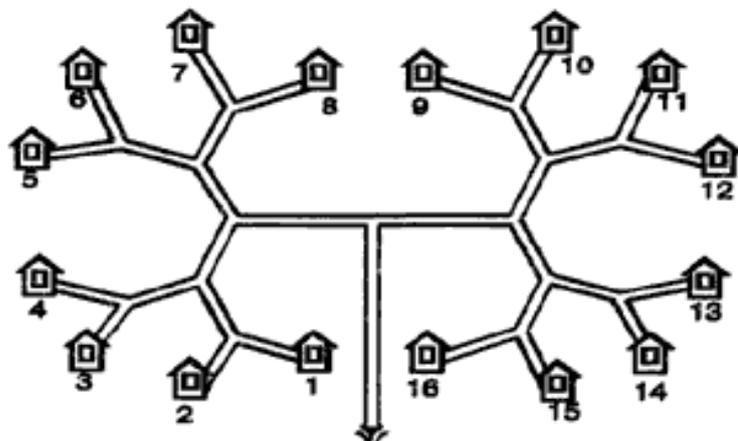


Рис. 16. Нумерация домиков к задачам 1-6 для обработки результатов по методике «Схематизация»

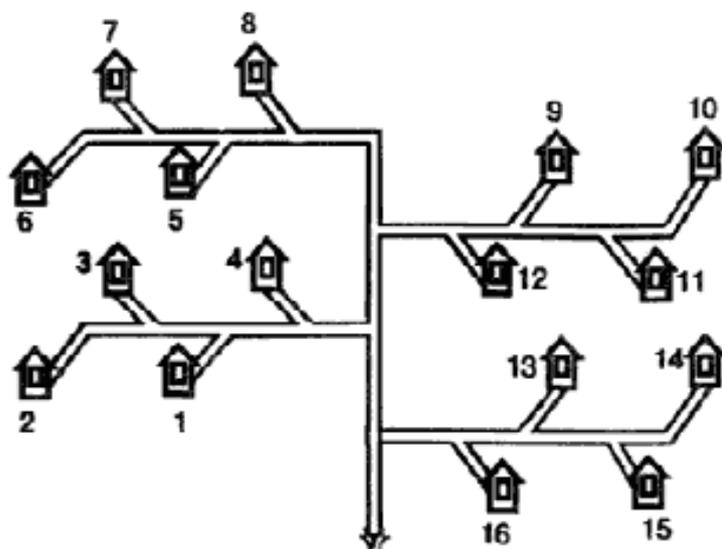


Рис. 17. Нумерация домиков к задачам 7-8 для обработки результатов по методике «Схематизация»

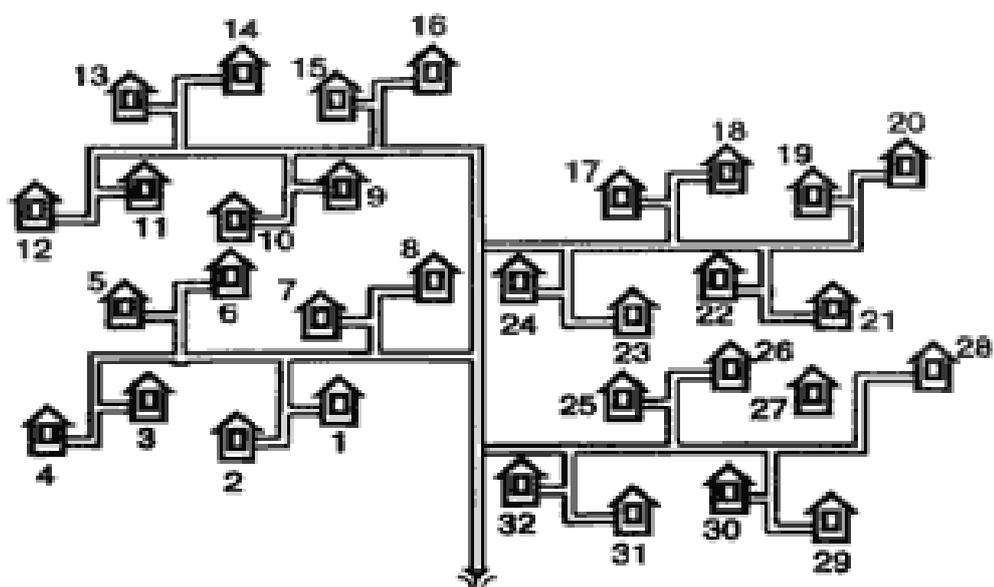


Рис. 18. Нумерация домиков к задачам 9-10 для обработки результатов по методике «Схематизация»

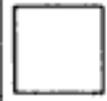
					
					
					
					
					
					

Рис. 19. Таблица фигур к методике «Систематизация»

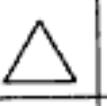
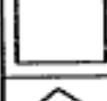
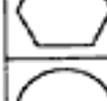
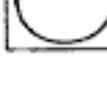
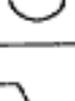
					
	+				
					
				+	
		+			
					





Рис. 20. Материал для вводного задания методики «Систематизация» (страница А)

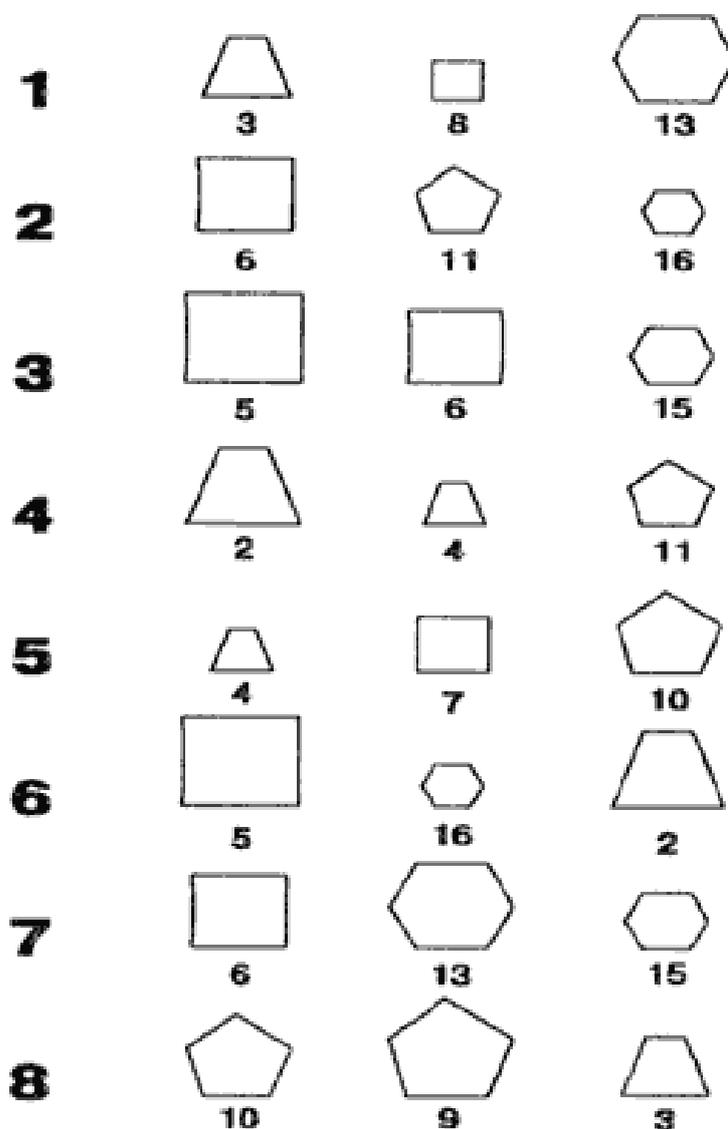


Рис. 21. Фигуры, которые необходимо разместить в таблице при решении 8 основных заданий методики «Систематизация».

(Числа указывают на правильное расположение фигур в пустых клетках таблицы.

Клетки пронумерованы слева направо и сверху вниз с 1-й по 16-ю.)

ЗАНЯТИЕ №1.
«В ГОСТЯХ У МЫШКИ»

Цель: развитие концентрации произвольного внимания, ориентировки в пространстве, налаживание контакта с группой.

Задачи:

- Развивать концентрацию произвольного внимания.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, терпение.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычное занятие. С сегодняшнего дня начинается наше сказочное путешествие. Итак, скажите-ка мне, к кому же мы сегодня отправимся в гости? (Показывает картинку с мышкой). Молодцы! А куда же нам идти? Смотрите, голубь принёс нам весточку, что же там? (Вытаскивает из под лап нарисованного голубя записку и читает):

- Мышка серая в норке

Пол метлою метёт,

Завершает уборку

И друзей в гости ждёт.

- Так где же живёт мышка? Хорошо! Теперь мы знаем куда идти – в норку к мышке! Давайте построимся паровозиком и отправимся в путь-дорогу.

(Паровозиком проходят и садятся на стулья в круг)

II. Основная часть.

Вот мы и пришли. Давайте внимательно посмотрим на жилище мышки и поиграем в игру «Я вижу...»

1. Я вижу...

Цель: Развитие произвольное внимание ребёнка, оптимизация ориентации в пространстве.

Ход игры:

Участники, сидя в кругу, по очереди называют предметы, находящиеся в комнате, начиная каждое высказывание словами: «Я вижу...». Повторять один и тот же предмет дважды нельзя.

- Молодцы, ребята! Ну вот мы и осмотрели с вами мышкин дом. А теперь давайте покажем мышке, как много мы о ней знаем.

2. Замри!

Цель: развитие произвольного внимания, обучение быстрому реагированию на звуковые сигналы.

Ход игры:

Дети под музыку «ходят как мышки». Внезапно музыка обрывается – играющие должны успеть застыть в позе, на которую пришлась остановка музыки. Кто не успел – выбывает из игры. Снова звучит музыка, дети продолжают игру. Играют до тех пор, пока не останется один человек – он и становится победителем.

- Молодцы, ребята! А теперь, прежде чем уходить, давайте нарисуем мышке на память красивые кляксы.

3. Кляксы.

Цель: распределение внимания, снятие эмоционального напряжения у детей, создание благоприятного эмоционального фона, налаживание контакта с детьми; развитие умения видеть образ, проявлять самостоятельность в творчестве и создании образа.

Оборудование: чистые листы бумаги (А4), краска или гуашь, кисти.

Ход упражнения:

Детям предлагается взять на кисточку немного краски того цвета, который им хочется, плеснуть «кляксу» на лист бумаги и сложить лист вдвое так, чтобы «клякса» отпечаталась на второй половине листа. Затем

лист следует развернуть и постараться понять, на кого или на что похожа полученная «клякса».

Рекомендации: если кто-либо из ребят затрудняется сказать, на что похожа его «клякса», можно коллективно с детьми обсудить и помочь этому ребёнку при ответе. Эту игру можно повторять через каждые 2 занятия, тем самым наблюдая за психическим состоянием детей.

- Вот молодцы, ребята! Какие красивые кляксы вы нарисовали мышке. Ну а теперь давайте прощаться с мышкой, нам пора возвращаться в группу. А по дороге домой нас ждёт ещё много приключений и новых встреч.

4. Счастливый путь.

Цель: стимулирование концентрации произвольного внимания, обучение быстро и чётко реагировать на звуковые сигналы.

Ход игры:

Играющие идут по кругу. Когда ведущий хлопнет в ладоши 1 раз, дети должны остановиться и принять позу аиста (стоять на одной ноге, руки в стороны). Если ведущий хлопнет 2 раза – позу лягушки (присесть, пятки вместе, носки и колени в стороны, руки между ногами на полу). На три хлопка играющие возобновляют ходьбу.

- А теперь давайте отдохнём после длинной дороги.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая –

Очень лёгкая, простая,

Замедляется движенье,

Исчезает напряженье...

И становится понятно –

Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

Молодцы, ребята! Скажите-ка мне, понравилось ли вам в гостях у мышки? Где она живёт? Что мы делали у мышки в гостях? На этом занятие закончено, до новых встреч!

ЗАНЯТИЕ №2

«В ГОСТЯХ У БЕЛКИ»

Цель: развитие внимания, ориентировки в пространстве, налаживание контакта с группой.

Задачи:

- Развивать концентрацию внимания.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

- Добрый день, дорогие друзья! Как ваше настроение? Есть силы вновь отправиться в путешествие? Отлично! Тогда вперед! Знаете, к кому мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с белкой) Молодцы! Ой, смотрите, нам пришло письмо от мышки! Давайте скорее читать! (Педагог читает):

- На сосне, среди хвои,
Обнаружив дупло,
Белка ловко устроит
В нём уют и тепло.

- Где же живёт белка? Молодцы! А где дупло? Правильно, а где много деревьев и там живут белки? Молодцы, сегодня мы идём в лес!

II. Основная часть.

1. Карлики и великаны.

Цель: стимулирование концентрации внимания, обучение быстро и чётко реагировать на звуковые сигналы.

Ход игры:

Дети ходят по кругу и по команде «Карлики» дети приседают, по команде «Великаны» встают. Логопед выполняет движения вместе со всеми. Команды даются в разбивку и в разном темпе.

- Вот мы и пришли в гости к белке. Белочка рада нас видеть, и приготовила для вас задание – раскрасить рисунок белочки по образцу.

2. Раскрась вторую половинку.

Цель: развитие концентрации внимания.

Оборудование: Нужно приготовить несколько наполовину раскрашенных картинок с белкой, цветные карандаши.

Ход упражнения:

Дети должны раскрасить вторую половину картинки с белкой точно так же, как раскрашена первая половина. Это задание можно усложнить, предложив ребенку вначале дорисовать вторую половину картинки, а затем ее раскрасить.

- Молодцы, ребята! Белочке очень понравились ваши рисунки, и она приглашает вас вместе отдохнуть у костра.

3. Костёр.

Цель: формирование внимания и произвольной регуляции собственной деятельности, сплочение группы.

Оборудование: декорация костра.

Ход упражнения:

Дети садятся на ковёр вокруг «костра» и выполняют соответствующую команду ведущего. По команде «жарко» дети должны отодвинуться от «костра», по команде «руки замёрзли» - протянуть руки к «костру», по команде «ой какой большой костёр» - встать и махать руками, по команде «искры полетели» - хлопать в ладоши, по команде «костёр принёс дружбу и веселье» - взяться за руки и ходить вокруг «костра». Затем ведущим назначают кого-то из детей.

- Вот молодцы! Белочка была рада таким гостям, а теперь нам пора отправляться домой.

4. Игра с флажками.

Цель: стимулирование концентрации внимания, обучение быстро и чётко реагировать на посторонние сигналы.

Оборудование: красный, синий и зелёные флажки.

Ход игры:

Играющие шагают по кругу. Когда логопед поднимает красный флажок, дети должны подпрыгнуть, зелёный - хлопнуть в ладоши, синий – продолжать шагать по кругу.

- Ну вот мы и дома, ребята. Мы устали в пути и давайте-ка мы с вами отдохнём.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют
Расслабляться, отдыхать.
Есть у нас игра такая –
Очень лёгкая, простая,
Замедляется движенье,
Исчезает напряженье...
И становится понятно –
Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

- Ребята, скажите, что же мы сегодня делали на занятии? Хорошо! А теперь давайте прощаться. До следующего путешествия, ребята!

ЗАНЯТИЕ №3

«В ГОСТЯХ У ПТИЧКИ»

Цель: развитие зрительной памяти, внимания, логического мышления и речи.

Задачи:

- Развивать зрительную память, наблюдательность.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

Здравствуйте, дорогие друзья! Как ваше настроение? Есть силы вновь отправиться в путешествие? Отлично! Тогда вперед! Знаете, к кому мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с птичкой) Молодцы! Ой, смотрите, нам пришло письмо от белочки! Она хочет нам помочь найти птичку! Давайте скорее читать! (Педагог читает):

Высоко на деревьях

Птицы гнёздышки вьют,

Чтобы птенчикам малым

Обеспечить уют.

- Где же живёт птичка? Молодцы! Пойдёмте искать деревья.

II. Основная часть.

1. Смешанный лес

Цель: развитие наблюдательности, формирование умения распределять внимание.

Оборудование: рисунки с изображением замаскированных деревьев.

Ход упражнения:

Детям даются рисунки с изображением замаскированных деревьев, среди которых им надо отыскать березу (сосну, самую маленькую елочку).

«Посмотрите, на этой картинке изображены замаскированные деревья. Среди них нужно как можно быстрее найти березу (сосну, самую маленькую елочку). Начинайте искать».

- А вот и дерево. Давайте поздороваемся с птичкой.

2. Делай как я.

Цель: развитие наблюдательности.

Ход упражнения:

Педагог выполняет определённые движения и сопровождает их приветственными фразами. Дети повторяют за ним.

- Молодцы, ребята! А теперь давайте построим птичке скворечник, чтобы ей было где жить.

3. Строители

Цель: развитие наблюдательности, логического мышления.

Оборудование: бланк с четырьмя рисунками, один из которых - образец, а три остальные отличаются от образца недостающими деталями; простой карандаш.

Ход упражнения:

Каждому ребенку предлагают лист с четырьмя рисунками, содержащими элементы скворечника. Первый рисунок - образец, остальные три отличны между собой и образцом. Надо дорисовать недостающие элементы, чтобы все три рисунка соответствовали образцу

- Какие красивые скворечники мы с вами сделали, теперь у птичек есть домик! А теперь давайте поиграем с птичкой.

4. Найди мяч

Цель: развитие концентрации произвольного внимания.

Оборудование: мяч.

Ход игры:

Играющие становятся в круг, вплотную друг к другу, лицом в центр круга. Водящий выходит на середину круга. Все дети держат руки за спиной. Одному из них дают мяч среднего размера. Дети начинают передавать мяч друг другу за спиной. Водящий старается угадать, у кого находится мяч. Обращаясь то к одному, то к другому ребенку, он говорит: «Руки!» По этому требованию играющий должен сразу протянуть обе руки вперед. Тот, у кого оказался мяч, или кто уронил мяч, становится водящим.

- Ребята, а теперь пойдёмте домой. В гостях хорошо, а дома лучше. Попрощаемся с белочкой и отправимся в путь.

(Педагог и дети строятся паровозиком и ходят по кругу)

- Вот мы и дома. Давайте отдохнём после долгой дороги.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют
Расслабляться, отдыхать.
Есть у нас игра такая –
Очень лёгкая, простая,
Замедляется движение,
Исчезает напряжение...
И становится понятно –
Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

- Молодцы, ребята! Скажите-ка мне, понравилось ли вам в гостях у птички? Где она живёт? Что мы делали у птички в гостях?

- Хорошо! А теперь давайте прощаться. До следующего путешествия, ребята!

ЗАНЯТИЕ №4

«В ГОСТЯХ У СОБАЧКИ»

Цель: развитие концентрации и распределения произвольного внимания.

Задачи:

- Развивать концентрацию, распределение произвольного внимания.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, терпение, выдержку.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

Добрый день, ребята! Как ваше настроение? Есть силы вновь отправиться в путешествие? Отлично! Тогда вперёд! Знаете, к кому мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с собакой) Молодцы! Ой,

смотрите, кто – то подбросил нам записку! Давайте скорее читать!

(Логопед читает):

- Звонко лает собачка –

Верный друг во дворе,

Она нас охраняет,

И живёт в конуре.

- Где же живёт собака? Молодцы! Пойдёмте искать конуру с собачкой.

II. Основная часть.

1. Найди дорожку

Цель: Развитие произвольного внимания.

Оборудование: бланк с изображением простого лабиринта, карандаш.

Ход упражнения

Ребенок должен пройти извилистую линию лабиринта, проводя по ней карандашом.

- Какие вы молодцы, быстро нашли дорогу. А вот и наша собачка! Давайте скорее с ней играть!

2. Ухо-нос.

Цель: стимулирование концентрации произвольного внимания, обучение быстро и чётко реагировать на звуковые сигналы.

Ход игры:

По команде «Ухо» дети должны схватиться за ухо, по команде «Нос» - за нос. Педагог тоже выполняет вместе с детьми действия по команде, но через некоторое время начинает намеренно делать ошибки.

- Смотрите, ребята, собачка приготовила для нас задание.

3. Найди тень

Цель: развитие наблюдательности.

Оборудование: рисунок с изображением животных и отбрасываемой тени.

Ход упражнения:

Ребенку предлагают рисунок с изображением собаки и четырех её теней. Ребёнок должен найти соответствующую тень. Далее используются картинки с изображением других животных – друзей собачки.

- Вот молодцы, ребята! Справились с заданием собачки! А сейчас давайте покажем собачке, что мы знаем.

4. Съедобное - несъедобное

Цель: формирование произвольного внимания, закрепление знаний о свойствах предметов.

Оборудование: мяч.

Ход игры:

В зависимости от названного предмета съедобен он или нет, ребенок должен ловить или отбивать мяч, брошенный ему взрослым.

- Хорошо! А теперь пришло время отправляться домой.

(Педагог вместе с детьми строятся паровозиком и «отправляются в путь»)

- А теперь давайте отдохнём после длинной дороги.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая –

Очень лёгкая, простая,

Замедляется движение,
Исчезает напряжение...
И становится понятно –
Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

- Молодцы, ребята! К кому в гости мы сегодня ходили? Скажите-ка мне, понравилось ли вам в гостях у собачки? Где она живёт? Что мы делали у собачки в гостях?

Домашнее задание:

- Ребята, а сейчас я вам раздам билеты на сказочный паровоз, на котором мы отправимся в путешествие на следующем занятии. Только они зашифрованы, и вы должны дома их расшифровать. Если у вас не будет получаться, то ваши родители вам помогут. (Раздаёт детям карточки с упражнением «Лабиринт») И не забудьте принести ваши билеты на следующее занятие! А теперь давайте прощаться. До новых встреч, ребята!

ЗАНЯТИЕ №5.

«В ГОСТЯХ У МУРАВЬЁВ»

Цель: развитие объёма, концентрации и распределения внимания.

Задачи:

- Развивать объём, концентрацию, распределение внимания, наблюдательность.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, выдержку, терпимость.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

Добрый день, дорогие друзья! Как ваше настроение? Хотите вновь отправиться в путешествие? Тогда давайте проверим ваши билеты на сказочный паровоз. Всё ли вы сделали правильно? (Проверяет домашнее задание) Отлично! Тогда вперед! Знаете, к кому мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с муравьями). Молодцы! - Вы знаете, где живут муравьи? (Педагог читает загадку)

Муравьишки-трудяги

Всё спешат, всё бегом,

Чтоб скорее достроить

Муравейник - свой дом.

- Где же живут муравьи? Молодцы! Сегодня мы ищем муравейник!

II. Основная часть.

(Педагог и дети строятся паровозиком и «отправляются в путь»)

- Вот мы и пришли в лес. Давайте поиграем в лесу.

1. Смешанный лес

Цель: развитие наблюдательности, формирование умения распределять внимание.

Оборудование: рисунки с изображением замаскированных деревьев.

Ход упражнения:

Детям даются рисунки с изображением замаскированных деревьев, среди которых им надо отыскать березу (сосну, самую маленькую елочку).

«Посмотрите, на этой картинке изображены замаскированные деревья. Среди них нужно как можно быстрее найти березу (сосну, самую маленькую елочку). Начинайте искать».

- Молодцы, ребята! А вот, смотрите, и наш муравейник. Давайте познакомимся с муравьями!

2. Кто внимательнее?

Цель: развитие объема внимания, наблюдательности.

Оборудование: картинки с изображением разного количества муравьёв.

Ход упражнения:

Ребенку предлагают на несколько секунд рассмотреть картинки с нарисованными муравьями (лист А4) и ответить (не считая), где самое большее (меньшее) количество предметов. И так по очереди со всеми детьми.

- Молодцы, ребята! Вы очень понравились муравьишкам и они хотят с вами поиграть.

3. Платочек.

Цель: развитие концентрации внимания, наблюдательности.

Оборудование: платочек.

Ход игры:

Дети встают в круг. Водящий бегают или ходит сзади круга с платочком в руке и незаметно кладет платочек у кого-то за спиной. Затем он делает еще один круг, и если за это время новый владелец платочка не объявится, считается, что тот проиграл. Тот, кто заметит платочек у себя за спиной, должен догнать водящего и осалить. Если это удастся, водящий остается прежний. Если нет – водит второй.

- А теперь давайте оставим нашим друзьям муравьям подарки на память.

4. Выкладывание палочек

Цель: развитие произвольного внимания, мелкой моторики пальцев.

Оборудование: счетные палочки (куски толстой изоляционной проволоки, трубочки для коктейлей и т.д.), образец узора.

Ход упражнения:

Ребенку предлагают по образцу выложить узор или силуэт из палочек.

а) 1-й уровень сложности - узоры в одну строчку;

б) 2-й уровень сложности - простые силуэты, состоящие от 6 до 12 палочек;

в) 3-й уровень сложности - более сложные силуэты, состоящие от 6 до 13 палочек;

г) 4-й уровень сложности - сложные с большим количеством деталей, состоящие от 10 до 14 палочек.

- Хорошо! Молодцы, ребята! Муравьи остались довольны! А теперь пришло время отправляться домой.

(Педагог вместе с детьми строятся паровозиком и «отправляются в путь»)

- А теперь давайте отдохнём после длинной дороги.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая –

Очень лёгкая, простая,

Замедляется движенье,

Исчезает напряженье...

И становится понятно –

Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

Молодцы, ребята! К кому в гости мы сегодня ходили? Скажите-ка мне, понравилось ли вам в гостях у муравьёв? Где они живут? Что мы делали у муравьёв в гостях?

Хорошо! А теперь давайте прощаться. До новых встреч, ребята!

ЗАНЯТИЕ №6 «В ГОСТЯХ У ПЧЁЛКИ»

Цель: развитие логического мышления, речи и памяти.

Задачи:

- Развивать логическое мышление, речь и память.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, выдержку,

терпимость

- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

Добрый день, дорогие друзья! Как ваше настроение? Есть силы вновь отправиться в путешествие? Отлично! Тогда вперёд! Знаете, к кому мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с пчёлами) Молодцы! Ой, смотрите, нам пришло письмо от муравьёв! Давайте скорее читать!

(Педагог читает):

- Работящая пчёлка

Собирает нам мёд.

Со своей семейкой

Она в улье живёт.

- Где же живут пчёлы? Молодцы! Молодцы, сегодня мы с вами отправляемся искать улей!

II. Основная часть.

1. Найди дорожку

Цель: Развитие логического мышления.

Оборудование: бланк с изображением простого лабиринта, карандаш.

Ход упражнения

Ребенок должен пройти извилистую линию лабиринта, проводя по ней карандашом.

- Какие вы молодцы, быстро нашли дорогу. А вот и наш улей! А в нём и пчёлки! Давайте скорее с ними играть!

2. Топ-хлоп

Цель: память.

Ход игры:

Ведущий произносит фразы-понятия - правильные и неправильные. Если выражение верное, дети хлопают, если не правильное - топают.

Примеры: "Летом всегда идет снег". Картошку едят сырую". "Ворона - перелетная птица". Понятно, что чем старше дети, тем сложнее должны быть понятия.

- Молодцы, ребятки! А сейчас давайте поиграем с пчёлками в прятки.

3. Спрячем в шкафчик.

Цель: развитие логического мышления.

Оборудование: Из пустых спичечных коробков склеить шкафчик. Коробки можно склеивать в разном порядке, разного уровня сложности. Самый простой шкафчик: 3 склеенные коробки друг на друге. Самый сложный шкафчик: 6 коробок в высоту и 5 коробок в ширину. Бусинка или другой маленький предмет.

Ход игры:

Какой-нибудь маленький предмет, например бусинку, на глазах у ребёнка кладём на любую полочку. Задвигаем её, затем шкафчик повертеть и спросить: «На какой полке лежит бусинка?». По мере освоения можно класть разные предметы, разного цвета на разные полочки. Вопросы будут:

«На какой полочке зелёный шарик? На какой полочке синяя булавка?» и так далее.

4. Запрещённые движения.

Цель: развитие памяти.

Ход игры:

Взрослый показывает ребёнку движение и говорит, что надо повторять все движения кроме этого. Затем начинает показывать разные движения, а ребёнок повторяет все кроме одного.

- Хорошо! Молодцы, ребята! Пчёлки остались довольны! А теперь пришло время отправляться домой.

(Педагог вместе с детьми строятся паровозиком и «отправляются в путь»)

- А теперь давайте отдохнём после длинной дороги.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая –

Очень лёгкая, простая,

Замедляется движенье,

Исчезает напряженье...

И становится понятно –

Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

Молодцы, ребята! К кому в гости мы сегодня ходили? Скажите-ка мне, понравилось ли вам в гостях у пчёлки? Где они живут? Что мы делали у пчёлки в гостях?

Хорошо! А теперь давайте прощаться. До новых встреч, ребята!

ЗАНЯТИЕ №7

«В ГОСТЯХ У МИШКИ»

Цель: развитие слухового внимания ребенка, свойств внимания, наблюдательности.

Задачи:

- Развивать слуховое внимание.
- Развивать концентрацию внимания, сосредоточение, память.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, выдержку, терпение.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

Добрый день, дорогие друзья! Как ваше настроение? Есть силы вновь отправиться в путешествие? Отлично! Тогда вперед! Знаете, к кому мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с медведем) Молодцы! Где же он живёт? (Педагог читает стихотворение):

- Любит мёд и малину
- Медведь косолапый,
Но в берлоге всю зиму
Он сосёт свою лапу.

Где же зимой живёт медведь? Молодцы! Молодцы, сегодня мы идём в лес!

II. Основная часть.

- Ребята, давайте найдём дорогу к мишке!

1. Перепутанные линии.

Цель: развитие сосредоточенности и концентрации внимания.

Оборудование: картинки с перепутанными линиями.

Ход упражнения:

Прослеживание взглядом какой-либо линии от ее начала до конца, особенно когда она переплетается с другими линиями.

- Умнички! Вот мы и пришли к мишке! Давайте мы с ним познакомимся и опишем друг друга.

2. Опиши друга

Цель: развитие памяти, произвольного внимания, наблюдательности.

Ход игры:

Два ребенка или ребенок с кем-то из взрослых становится спиной друг к другу и по очереди описывают причёску, лицо, одежду другого; выясняется: кто оказался точнее при описании друг друга.

- Молодцы, ребятки! Теперь мишка с вами знаком и хочет с вами поиграть! Давайте поиграем с мишкой в игру «На стол! Под стол! Стучать!».

3. На стол! Под стол! Стучать!

Цель: развитие вербального внимания ребенка.

Ход игры:

Ребенок должен выполнять словесные команды взрослого, при этом взрослый старается его запутать. Сначала взрослый говорит команду и сам ее выполняет, а ребенок повторяет за ним. Например: взрослый говорит: «Под стол!» и руки прячет под стол, ребенок за ним повторяет. «Стучать!» и начинает стучать по столу, ребенок за ним повторяет. «На стол!» – руки кладет на стол, ребенок за ним повторяет и так далее. Когда ребенок привыкнет повторять движения за взрослым, взрослый начинает его путать: говорит одну команду, а выполняет другое движение. Например:

взрослый говорит: «Под стол!», а сам стучит по столу. Ребенок должен делать то, что говорит взрослый, а не то, что он выполняет.

- Ребята, мишка так рад, что мы пришли к нему в гости! Давайте сделаем ему подарки на память, чтобы он о нас не забывал.

4. Сделай, как я! (со спичками)

Цель: развитие памяти и произвольного внимания.

Оборудование: Спички. В принципе, использовать можно не только спички, но и счетные палочки, пуговицы, бусинки, карандаши, руки и т.д.

Ход игры:

Играть можно взрослому с ребенком, а можно научить детей, чтобы они играли парами. Каждому игроку выдается по 6 спичек. Один, ведущий, выкладывает из 6 спичек произвольную композицию, затем на одну-две секунды показывает ее партнеру.

Партнер из своих спичек выкладывает точно такую же фигуру по памяти. Затем игроки меняются ролями. При успешном выполнении условия количество спичек постепенно увеличивается до 12-15.

- Хорошо! Молодцы, ребята! Мишка остался доволен! А теперь пришло время отправляться домой.

(Педагог вместе с детьми строятся паровозиком и «отправляются в путь»)

- А теперь давайте отдохнем после длинной дороги.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют
Расслабляться, отдыхать.
Есть у нас игра такая –
Очень лёгкая, простая,
Замедляется движенье,
Исчезает напряженье...
И становится понятно –
Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

Молодцы, ребята! К кому в гости мы сегодня ходили? Скажите-ка мне, понравилось ли вам в гостях у мишки? Где он живёт? Что мы делали у мишки в гостях?

Хорошо! А теперь давайте прощаться. До новых встреч, ребята!

ЗАНЯТИЕ №8

«В ГОСТЯХ У КУРОЧКИ»

Цель: развитие концентрации и объема внимания, памяти и мышления.

Задачи:

- Развивать концентрацию и объем внимания, память, мышление.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, выдержку, терпение.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

Добрый день, дорогие друзья! Как ваше настроение? Есть силы вновь отправиться в путешествие? Отлично! Тогда вперед! Знаете, к кому

мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с курами) Где же живут курочки? (Педагог читает стихотворение):

А сейчас мы в курятник

Заглянём, ребята.

Здесь живут петушки,

Курочки и цыплята.

- Где живут курочки? Молодцы! Пойдём искать курятник!

II. Основная часть.

- Давайте мы с вами сделаем дорожки, которые доведут нас до заветного курятника.

1. Сложи дорожку.

Цель: развитие внимания, памяти и мышления у детей.

Оборудование: различные фигуры.

Ход упражнения:

Составьте дорожку из фигур. Попросите его посмотреть на дорожку, потом отвернуться. Измените расположение одной фигуры (потом двух-трех). Попросите детей восстановить первоначальное расположение фигур на дорожках.

- Молодцы! Вот мы и пришли в курятник. Давайте поиграем с курочками и петушками!

2. Запретное слово.

Цель: развития произвольного внимания и находчивости.

Ход игры:

Ведущий задает вопросы, а игрок отвечает. Ответы могут быть разными, только нельзя произносить одно запретное слово, о котором вы заранее договариваетесь, например, слово "нет". Предупредите малыша, что нужно быть предельно внимательным, так как вы постараетесь его подловить. После этого можно начать задавать вопросы. Например, " Ты спишь в ванной? ", " Снег белый?", "Ты умеешь летать? " и т. п. Ребенок должен найти такую форму ответов, чтобы выполнить правила игры,

Ошибкой считается, если названо запретное слово или на вопрос не дан ответ. Как только ребенок ошибается, вы меняетесь с ним ролями, он задает вопросы, вы - отвечаете. В этой игре выигрывает тот, кто правильно отвечает на большее количество вопросов.

- А теперь поиграем в игру «Угадай, что исчезло».

3. Угадай, что исчезло.

Цель: развитие произвольного внимания и памяти.

Оборудование: различные игрушки.

Ход игры:

Выложить перед детьми 7 – 8 игрушек. Дети смотрят, а потом отворачиваются. Ведущему надо убрать или добавить одну игрушку и попросить детей угадать, что исчезло или появилось вместе с курочками!

4. Запрещённые движения.

Цель: развитие концентрации внимания, ориентировки в пространстве.

Ход игры:

Ведущий показывает детям движение и говорит, что надо повторять все движения кроме этого. Затем начинает показывать разные движения, а дети повторяют все кроме одного.

- Вот мы и отдохнули в гостях у курочек. А теперь давайте сделаем им подарки – красивые бусы!

5. Нанизывание бусинок.

Цель: развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики пальцев.

Оборудование: образец для нанизывания бус; бусинки, соответствующие образцу, для усложнения задания - крупный бисер.

Ход упражнения:

Ребенку предлагают по образцу нанизывать бусы.

Примечание. Работа с крупным бисером часто вызывает у детей затруднения. Возможно, использование крупного бисера только в случае хорошо развитой моторики руки и как усложняющий элемент игры.

- Хорошо! Молодцы, ребята! Курочки и петушки остались довольны!
А нам пришло время отправляться домой.

(Педагог вместе с детьми строятся паровозиком и «отправляются в путь»)

- А теперь давайте отдохнём после длинной дороги.

6. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая –

Очень лёгкая, простая,

Замедляется движенье,

Исчезает напряженье...

И становится понятно –

Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

Молодцы, ребята! К кому в гости мы сегодня ходили? Скажите-ка мне, понравилось ли вам в гостях у мишки? Где он живёт? Что мы делали у мишки в гостях?

Домашнее задание:

- Ребята, а сейчас я вам раздам билеты на сказочный паровоз, на котором мы отправимся в путешествие на следующем занятии. Только они зашифрованы, и вы должны дома их расшифровать. Если у вас не будет получаться, то ваши родители вам помогут. (Раздаёт детям карточки с упражнением «Лабиринт») И не забудьте принести ваши билеты на следующее занятие! А теперь давайте прощаться. До новых встреч, ребята!

ЗАНЯТИЕ №9

«В ГОСТЯХ У КОШКИ»

Цель: развитие распределения, концентрации и объёма внимания, наблюдательности.

Задачи:

- Развивать распределение, объём и концентрацию произвольного внимания, наблюдательность.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, выдержку, терпение.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

Добрый день, дорогие друзья! Как ваше настроение? Есть силы вновь отправиться в путешествие? Тогда давайте проверим ваши билеты на сказочный паровоз. Всё ли вы сделали правильно? (Проверяет домашнее задание) Отлично! Тогда вперёд! Знаете, к кому мы сегодня пойдём в гости? (Показывает картинку с кошкой) Молодцы! Ой, смотрите, голубь принёс нам письмо! Давайте скорее читать! (Педагог читает):

- Лишь свободная кошка

Дома не признаёт,

Где сегодня гуляет,

Там она и живёт.

- Ребята, где же нам искать кошку? Давайте пойдём «куда глаза глядят» и поищем кошку!

II. Основная часть.

1. Тепло – холодно.

Цель: развитие распределения и концентрации внимания, наблюдательности.

Оборудование: игрушка «Кошка».

Ход игры:

Дети ходят по группе, ищут игрушку. Когда они к ней приближаются, ведущий говорит «Тепло», когда отдаляются – «Холодно».

Когда дети совсем близко, можно говорить «Горячо».

- Вот мы и нашли кошку! Давайте с ней поиграем.

2. Найди отличия.

Цель: развитие произвольного внимания, переключение и распределение внимания.

Оборудование: карточки с изображением двух картинок, имеющих различия.

Ход упражнения:

Детям предлагается серия картинок, по две картинки на каждой карточке; в каждой картинке надо найти пять отличий.

- Молодцы, ребята! А теперь садитесь на стульчики! Кошка придумала для нас ещё одну игру.

3. Будь внимательнее!

Цель: развитие внимательности, быстроты распределения и переключения внимания, расширение кругозора и познавательной активности ребенка.

Ход игры:

Ведущий произносит различные слова. Дети хлопают в ладоши, когда слышат слова, обозначающие животных, и встают при произнесении слов, обозначающих какое-либо растение.

- Молодцы, ребята! А теперь давайте сделаем кошке подарок на память!

4. Срисовывание по клеточкам.

Цель: развитие концентрации и объема внимания, формирование умения следовать образцу, развитие мелкой моторики руки.

Оборудование: чистый лист бумаги в крупную клетку (1x1) см); образец для рисования; остро отточенные карандаши.

Ход упражнения:

Ребенку предлагают нарисовать согласно образцу фигуру на чистом листе в клетку простым карандашом. Задание представляет собой два уровня сложности:

1-й уровень сложности - образец состоит из разомкнутых фигур;

2-й уровень сложности - образец состоит из замкнутых фигур.

Примечание. Использовать для рисования ручку или фломастер не рекомендуется. По желанию ребенок может заштриховать замкнутую фигуру цветным карандашом.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая –
Очень лёгкая, простая,
Замедляется движенье,
Исчезает напряженье...
И становится понятно –
Расслабление приятно!

III. Итоговая часть.

- Молодцы, ребята! Понравилось вам играть с кошкой? Вспомните, во что вы играли?

Домашнее задание:

- Ребята, кошка просила передать вам эти карточки. Посмотри внимательно на рисунок. В нем замаскированы фигурки знакомых вам героев детской передачи «Спокойной ночи, малыши»: Хрюши, Степашки, Фили, Каркуши. Дома найдите их и раскрасьте цветными карандашами. И не забудьте принести свои карточки на следующее занятие, чтобы я передала их кошечке! А теперь давайте прощаться. До новых встреч, ребята!

ЗАНЯТИЕ №10

«ВСТРЕЧАЕМ МИШКУ»

Цель: подведение итогов проведённой работы.

Задачи:

- Развивать логическое мышление, память, произвольность внимания, наблюдательность.
- Оптимизировать ориентировку в пространстве.
- Создавать положительный эмоциональный фон занятия.
- Воспитывать уважение к окружающему миру, выдержку, терпение.
- Воспитывать самоконтроль у ребёнка.

I. Вводная часть.

- Добрый день, ребята! Вы сделали домашнее задание, которое подготовила для вас кошка? (собирает карточки с домашним заданием). Молодцы! А давайте вспомним, к кому мы ходили в гости на наших занятиях? Молодцы!

- Сегодня у нас необычное занятие. К нам сегодня пришёл гость. А вот кто это – вы сейчас угадаете! (загадывает загадку)

- Летом наедается,

А зимой отсыпается.

- Кто же это? Правильно, медведь. К нам в гости пришёл мишка! Ему очень понравилось с вами играть и вот он сам к вам пришёл. (Достаёт большого плюшевого медведя)

II. Основная часть.

- Ребята, мишка принёс для нас задание. Давайте покажем мишке, какие мы молодцы, и выполним его задание!

1. Найди тень.

Цель: развитие наблюдательности.

Оборудование: рисунок с изображением животных и отбрасываемой ими тени.

Ход упражнения:

Детям предлагают рисунок с изображением животного и четырех его теней. Дети должны найти соответствующую тень. Предъявляемые картинки постепенно усложняются.

- Молодцы! Мишка рад, что вы справились с его заданием! Теперь давайте с ним поиграем.

2. Зеваки.

Цель: развитие произвольности внимания.

Ход игры:

Играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего останавливаются, делают 4 хлопка, поворачиваются кругом и продолжают

движение. Направление движения меняется после каждого сигнала ведущего. Не выполнившие задание правильно после второй ошибки выходят из круга и внимательно наблюдают за игрой.

3. Руки-ноги.

Цель: развитие концентрации внимания и двигательного контроля.

Ход упражнения:

Исходное положение – стоя. Прыжки на месте с одновременными движениями руками и ногами.

Ноги вправо – руки влево.

Ноги влево – руки вправо.

Ноги вправо – руки вправо.

Ноги влево – руки влево.

Цикл прыжков повторить несколько раз.

4. Лото.

Цель: развитие памяти.

Оборудование: 48 фишек с изображением предметов (животных, птиц) и 6 карт с изображением этих же предметов.

Ход игры

Карты раздаются всем участникам. Ведущий, вынимая по одной фишке из мешочка, называет предмет (животное, птицу), изображенный на фишке. Играющий, у которого на карте изображен этот предмет, берет фишку и закрывает ею соответствующую клеточку карты. Выигрывает тот, кто первым закроет все клеточки своей карты.

- А теперь давайте покажем мишке, как мы умеем отдыхать.

5. Релаксация «Поза покоя».

Цель: освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц.

Ход упражнения:

Необходимо сесть ближе к краю стула, опереться на спинку, руки свободно положить на колени, ноги слегка расставит. Формула общего

покоя произносится логопедом медленно, тихим голосом, с длительными паузами.

Все умеют танцевать,
Прыгать, бегать, рисовать,
Но пока не все умеют
Расслабляться, отдыхать.
Есть у нас игра такая –
Очень лёгкая, простая,
Замедляется движенье,
Исчезает напряженье...
И становится понятно –
Расслабление приятно!
III. Итоговая часть.

Молодцы, ребята! А теперь напомните мишке, во что же мы с ним сегодня играли? Молодцы! Мишке очень понравилось с вами играть! Но наше занятие окончено, давайте прощаться! До свидания, ребята!