

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический
университет»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Южно-Уральский научный центр Российской академии образования

**О.Г. Филиппова, Ю.В. Батенова,
А.А. Прохорова**

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНАЯ
ГОТОВНОСТЬ ДЕТЕЙ
К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ**

Учебно-методическое пособие

Челябинск
2020

УДК 372.2 (021)
ББК 74.102 я 73
Ф 53

Филиппова О.Г. Социально-коммуникативная готовность детей к обучению в школе [Текст]: учебно-методическое пособие / О.Г. Филиппова, Ю.В. Батенова, А.А. Прохорова. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – 144 с. – 500 экз. – ISBN 978-5-907284-49-4. – Текст: непосредственный.

ISBN 978-5-907284-49-4

В данном пособии представлены структура и содержание процесса формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе. Теоретически обоснованы теоретико-методологические подходы, дидактические принципы и психолого-педагогические условия успешной реализации социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе. Предложена подборка диагностического инструментария для определения степени социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе. Разработана программа, направленная на формирование социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе.

Учебно-методическое пособие предназначено студентам и преподавателям педагогических университетов и педагогических колледжей, педагогам дошкольных образовательных организаций, учителям общеобразовательных организаций.

Рецензенты:

Н.В. Бутенко, доктор педагогических наук,
доцент, профессор кафедры теории, методики и менеджмента
дошкольного образования ФГБОУ ВО «Южно-Уральский
государственный гуманитарно-педагогический университет»;

И.Ю. Завьялова, кандидат психологических наук,
доцент кафедры психологии развития и возрастного
консультирования ФГАОУ ЮУрГУ (НИУ)

ISBN 978-5-907284-49-4

Работа выполнена в рамках научного проекта Комплексной программы и плана научно-исследовательской, проектной и научно – организационной деятельности научного центра Российской академии образования на базе Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета на 2019-2021 гг.

© Филиппова О.Г., Батенова Ю.В., Прохорова А.А., 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
Глава 1. Теоретические аспекты формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе	11
1.1. Состояние проблемы формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе в психолого-педагогической научной литературе.....	11
1.2. Подходы и принципы формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе	31
1.3. Психолого-педагогические условия формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе	45
Глава 2. Практические основы формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе	53
2.1. Диагностический инструментарий определения социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе	53

2.2. Программа формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе	77
2.2.1. Информационная карта программы.....	81
2.2.2. Пояснительная записка.....	81
2.2.3. Целевой блок	84
2.2.4. Содержательный блок	85
2.2.5. Организационный блок	86
2.2.6. Тематическое планирование.....	87
2.2.7. Содержание программы	95
Заключение.....	137
Список рекомендуемой литературы	140

Введение

.....

Одной из острых проблем современного образования является увеличение числа детей, испытывающих трудности в адаптации к школе и социальному окружению, повышение негативных тенденций в сфере физического и душевного здоровья детей.

Значимость данной проблемы обусловлена активными инновационными процессами в социальной и политической жизни страны, поставившими систему образования перед необходимостью пересмотра традиционных и поиску новых подходов к формированию личности ребенка, его разностороннему развитию и социальной адаптации в современном обществе.

В психолого-педагогической практике, до недавнего времени, многие родители и педагоги считали, что не имеет смысла предъявлять какие-либо особые требования к развитию ребенка-дошкольника, если оно находится в пределах возрастной нормы. Они также были убеждены, что достижение ребенком 6-7 летнего возраста или поступление в школу автоматически приведет его к требуемому уровню школьной зрелости. Однако осознание обществом того факта, что поступивший ребенок далеко не всегда обладает тем уровнем развития, который необходим для успешного обучения, вызвало к жизни проблему готовности и подготовки к школьному обучению.

В Концепции дошкольного воспитания согласно Закону РФ «Об образовании» определены следующие основные направления (5, с. 17) а) содействие полноценному личностному и

интеллектуальному развитию детей на каждом возрастном этапе; б) преодоление отклонений в интеллектуальном и личностном развитии дошкольника; в) обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку в целях формирования его готовности к обучению в образовательном учреждении.

В Конвенции о правах ребенка указано, что ребенку обеспечивается право свободно выражать собственные взгляды по всем вопросам, затрагивающим ребенка, причем взглядам ребенка уделяется должное внимание в соответствии с возрастом и зрелостью ребенка. Ребенок имеет право свободно выражать свое мнение; это право включает свободу искать, получать и передавать информацию и идеи любого рода, независимо от границ, в устной, письменной или печатной форме, в форме произведений искусства или с помощью других средств по выбору ребенка.

В Конституции РФ, в статье 43 прописано, что каждый имеет право на образование, которое является процессом развития, саморазвития и воспитания личности, связанным с овладением социально значимого опыта человечества в различных сферах деятельности. Задачи образования – знать, понимать, уметь, участвовать в деятельности, иметь сложившееся эмоционально-ценностное отношение к миру.

Одним из принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования является приоритет свободного развития личности, создание условий для ее самоопределения и самореализации (Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г «Об Образовании в РФ»).

Содержание программы в ДОО должно обеспечивать развитие детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, дру-

гими детьми, взрослыми и миром; формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности (Приказ от 17.10.2013г «Об утверждении ФГСДО»).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, социализация личности дошкольника и его коммуникативное развитие выделены в одну образовательную область «Социально-коммуникативное развитие». Подобное объединение направлений развития ребенка не случайно и закономерно, так как решающим фактором развития личности является социальная среда. И именно она обеспечивает полноценную практику взаимодействия и речевого общения.

ФГОС дошкольного образования неоднократно указывает на позитивную социализацию ребенка, развитие положительного самоощущения и формирование позитивного отношения к деятельности человека, к окружающей среде. Однако, это не только обеспечение эмоционального благополучия дошкольника и получение нового опыта.

Таким образом, актуальность проблемы на социально-педагогическом уровне определяется социальным заказом на развитие личности, готовой в социально-коммуникативном компоненте к поступлению в школу. На каждом этапе своего развития, общество вырабатывает определённую систему правил и норм поведения, социальных и нравственных ценностей. При этом общество заинтересовано в том, чтобы принять и усвоить выработанную систему, а также стать полноправным его членом мог каждый дошкольник. Для этого посредством воспи-

тания и образования общество в той или иной степени оказывает целенаправленное воздействие на личность дошкольника.

На научно-теоретическом уровне актуальность исследования по проблеме готовности к школьному обучению рассматривалась многими зарубежными и российскими учеными, среди которых выделяются труды Л.Ф. Берцфаи, Л.И. Божович, Л.А. Венгера, Г. Витцлака, В.Т. Горецкого, В.В. Давыдова, Я. Йирасика, А. Керна, Н.И. Непомнящей, Н.В. Нижегородцевой, С. Штребела, Д.Б. Элькониной, и др. Одним из важнейших компонентов готовности к школе, как отмечается в работах А.В. Запорожца, Е.Е. Кравцовой, Г.Г. Кравцова, Т. В. Пурговой выступает уровень развитости коммуникативной составляющей. На сегодняшний день данное направление приобретает все больший интерес за счет своей многофакторности.

В то же время, дошкольный возраст содержит в себе глубокие потенциальные возможности, которые позволяют будущему школьнику быть выразительным, свободным в общении, лучше понимать внутренний мир других людей. Не случайно вопросам преемственности между детским садом и школой посвящены работы К.В. Бардина, Л.И. Божович, Г.В. Бурменского, Н.Ф. Виноградовой, Л.Е. Журовой, А.Г. Лидерса, В.С. Мухиной и другие.

Несмотря на существенный интерес ученых, проблема формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе остается недостаточно разработанной, что говорит об актуальности на научно-методическом уровне. Основной причиной этого является отсутствие в существующих исследованиях разработки методического обеспечения и создания необходимых психолого-педагогических условий для осуществления процесса формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе в условиях современного дошкольного образования.

Коммуникативное развитие ребенка рассматривается в общем контексте его социализации в плане учета особенностей формирования обобщений, научных понятий, усложнения характера общения со взрослыми, сверстниками, учета особенностей общей ситуации социального развития (Л.С. Выготский, О.М. Дьяченко, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, М.И. Лисина, Т.А. Репина, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконин и другие). В настоящее время существует множество программ детских дошкольных учреждений («Детство», «Развитие», «Радуга», «Истоки», «От рождения до школы»), где большое внимание уделено культуре общения, социальному и речевому развитию, решению коммуникативных, речевых задач, соответствующих старшему дошкольному возрасту. Однако специально проблема формирования социально-коммуникативной готовности как результата целенаправленной подготовки к решению социальных и коммуникативных задач в школе в процессе учебной деятельности не акцентируется, а значимость ее теоретического и практического изучения очевидна.

Цель данного учебно-методического пособия: теоретически обосновать, разработать условия реализации программы формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе.

Формирование социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе будет осуществляться более эффективно, если реализовать следующие психолого-педагогические условия:

1. Создание дидактико-коммуникативной среды для формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе на основе применения деятельностного, ситуационного, технологического подходов и принципов: принципа индивидуализации, принципа учета ведущих видов дея-

тельности, принципа сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности, принципа активности ребенка в образовательном процессе, принципа поддержки инициативы детей в различных видах деятельности, принципа гуманистической направленности педагогического процесса.

2. Применение специальных упражнений, направленных на эмоционально-волевою регуляцию поведения и деятельности детей старшего дошкольного возраста.

3. Активизация коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста через социально-ориентированные ситуации при взаимодействии со сверстниками, педагогами и родителями.

Теоретико-методологической основой являются фундаментальные теоретические положения, рассматривающие готовность детей к обучению в школе (Л.И. Божович, Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, И.В. Дубровина, Д.Б. Эльконин и др.), теоретико-методологические и методические подходы, способствующие формированию социально-коммуникативной готовности дошкольников к обучению школе: деятельностный подход (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев), ситуационный (В.С. Ильин, Т.Е. Исаева, В.А. Павлов), технологический подход (В.П. Беспалько, М.Е. Бершадский, В.И., Т.А. Ильина); а также основные положения правового регулирования отношений в сфере образования, которые отражены в законодательных документах РФ.

Глава 1. Теоретические аспекты формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе

.....

1.1. Состояние проблемы формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе в психолого-педагогической научной литературе

.....

Подготовка детей к школе является одной из проблем, интерес к которым со стороны исследователей разных стран не иссякает. Успешное решение задач развития личности ребенка, повышение эффективности обучения во многом определяются тем, насколько учитывается уровень готовности детей к школьному обучению.

Социально-культурные процессы, которые имеют место в современном обществе, оказывают самое непосредственное влияние на осознание сущности феномена «готовность к школе» и подходы к его дальнейшему изучению. Среди них: постоянное совершенствование системы школьного образования; новые данные о потенциальных возможностях развития ребенка в дошкольные годы; а также углубление понимания самоценности дошкольного детства и его значимости для всего последующего развития личности.

Определение и измерение школьной готовности является предметом дискуссий специалистов в области детского развития и образования.

Несмотря на большое количество работ, как отечественных, так и зарубежных авторов по проблеме готовности к школе, единого мнения о том, как ее определять и какие показатели оценивать – нет.

Рассмотрим состояние проблемы формирования готовности детей к обучению в школе в психолого-педагогической научной литературе.

Самое простое определение школьной готовности – это состояние компетенций ребенка на момент поступления в школу, важных для успешного обучения в ней.

Степень изученности проблемы готовности детей к школьному обучению в нашей стране. Изучение готовности к школьному обучению имеет долгую историю в качестве предмета, как специального обучения, так и попутного рассмотрения в ходе изучения смежных вопросов. Необходимо отметить, что большинство наиболее крупных исследователей в области отечественной дошкольной педагогики и отечественной детской психологии, в той или иной степени, затрагивали проблему готовности к школьному обучению. Это обусловлено органичной связью данного феномена с общим ходом физиологического психологического и социально-личностного развития ребенка дошкольного возраста и его индивидуальных особенностей.

В анализе понятия «готовность к школе» рассмотрим общие целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. Так, общими ориентирами являются:

1. Ребенок способен проявлять уважение, понимать чувства и интересы других, сопереживать чужим неудачам и радоваться успехам других, адекватно показывает свои чувства, пы-

тается разрешить конфликтные ситуации; обладает положительным отношением к миру, другим людям и самому себе, к различным видам труда; активно взаимодействует с окружающими, как со сверстниками, так и со взрослыми, принимает участие в совместных играх; обладает чувством собственного достоинства.

2. Ребенок проявляет самостоятельность и инициативу в различных видах деятельности – общении, игре, конструировании и т.д.; способен выбирать себе вид занятий и партнеров по совместной деятельности; начинает владеть общими культурными способами деятельности.

3. Ребенок хорошо владеет устной речью, выражает свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

4. Ребенок способен к волевым усилиям, следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.

5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в игре и в разных видах деятельности; ребенок владеет различными формами и видами игры, умеет подчиняться разным социальным нормам и правилам.

6. У ребенка хорошо развита крупная и мелкая моторика; он вынослив, подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно объяснить явления природы и поступки окружающих; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о

природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Таким образом, дошкольник, согласно ФГОС ДО, перед поступлением в школу владеет основными культурными способами деятельности, инициативен и самостоятелен в любом виде деятельности, положительно относится к миру, умеет взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, умеет договариваться, обладает эмпатией, старается конструктивно разрешать конфликты, обладает развитыми воображением, крупной и мелкой моторикой, волей. Дошкольник хорошо владеет устной речью, умеет выражать свои мысли и желания, у него складываются предпосылки грамотности. Он любознателен, мотивирован на получение новых знаний, обладает элементарными знаниями об окружающем мире.

Множество монографий и исследований посвящено изучению темы готовности к школьному обучению. Среди отечественных авторов, которые занимались разработкой этой проблемы необходимо отметить Л.И. Божович, Л.А. Венгера, Н.И. Гуткину, И.В. Дубровину, Е.Е. Кравцову, А.А. Люблинскую, В.С. Мухину, Н.Н. Поддъякова, К.Н. Поливанову, Е.О. Смирнову и др.

О.Б. Конева отмечает, что одним из первых к проблеме готовности к школьному обучению обратился К.Д. Ушинский. Который, изучая психологические и логические основы обучения, рассмотрел процессы мышления, внимания и воображения. В результате своих исследований автор установил, что успешность обучения достигается при определенных показателях развития перечисленных психических функций. В качестве проти-

вопоказаний к началу обучения, К.Д. Ушинский называл отрывистость и бессвязность речи, плохой «выговор слов», а также слабость внимания.

Отечественные и зарубежные исследователи по-разному определяют понятие школьной зрелости. А.Г. Бабаева, В.А. Гуткина понимают школьную зрелость как определенный комплекс параметров, который может говорить об определенной социальной и умственной зрелости ребенка, а также определенный объем умений и навыков, достаточный для начала школьного обучения.

По определению Т.И. Акимовой школьная зрелость – это биологическая и физиологическая зрелость ребенка. Означает, что к 6,5 годам возрастные показатели всех органов и систем соответствуют анатомическим и физиологическим показателям.

Е.М. Омельченко приводит определение «школьной зрелости» И.В. Дубровиной. Соотнесенность степени созревания определенных мозговых структур, нервно-психических функций условиям и задачам школьного обучения называется школьной зрелостью. Школьная зрелость – это функциональная зрелость. И.В. Дубровина выделяет три аспекта школьной зрелости:

- интеллектуальный аспект, который заключается в дифференцированном восприятии, перцептивной зрелости, аналитическом мышлении и др.;

- эмоциональный аспект – умение контролировать свои эмоции, возможность длительное время выполнять непривлекательное задание;

- социальный аспект, который выражается в потребности ребенка в общении, умение подчинять свое поведение законам детской группы.

Т.Н. Доронова выделяет два основных аспекта школьной зрелости: физическая готовность и психологическая готовность.

Авторы Н.В. Нижегородцева и В.Д. Шадриков определяют школьную зрелость как сформированную психолого-педагогическую готовность к школьному обучению, которая отражает общий уровень развития речи. С точки зрения авторов, психолого-педагогическая готовность к школе соответствует психологической структуре учебной деятельности. Тогда как содержание (учебно-важные качества) психолого-педагогической готовности к школе определяется особенностями учебной деятельности и спецификой учебного материала на начальных этапах обучения.

Л.М. Безруких считает, что готовность ребенка к интеллектуальному обучению в школе – это уровень морфологического, функционального и психического развития ребенка, при котором требования систематического обучения не будут чрезмерными и не приведут к нарушению здоровья ребенка.

Л.А. Венгер трактует термин готовность к школе как определенный уровень умений. Среди них социальные умения, которые включают в себя умение общаться со взрослыми; умения оценивать ситуацию и регулировать свое поведение и развитие тех функций, без которых обучение затруднено или вовсе невозможно (это развитие речи, моторики, координации, организация деятельности, а также личностного развития, которое характеризует самосознание, самооценку и мотивацию).

Необходимо отметить, что проблема готовности к школьному обучению в отечественной психологии проработана детально и представлена исследованиями Л.И. Божович, Л.С. Выготского, Е.Е. Кравцовой, Н.Г. Салминой, Д.Б. Эльконина и др.

Л.И. Божович рассматривает готовность к обучению как состоящую из нескольких связанных между собой психических функций, развитие которых критично для возможности участия в организованном обучении в школе. Исследователь выделяет

несколько параметров психического развития ребенка, которые наиболее существенно влияют на успешность обучения в школе. Среди них – определенный уровень мотивационного развития ребенка. Он включает в себя познавательные и социальные мотивы учения, достаточное развитие произвольного поведения и интеллектуальной сферы. Самым важным в психологической готовности ребенка к школе Л. И. Божович считала мотивационный план.

Были выделены две группы мотивов учения:

1) широкие социальные «мотивы учения, или мотивы, которые имеют связь с потребностями ребенка в общении с другими людьми, в их оценке и одобрении, с желаниями ученика занять определенное место в системе доступных ему общественных отношений;

2) мотивы, которые связаны непосредственно с учебной деятельностью, или познавательные интересы детей, потребность в интеллектуальной активности и в овладении новыми умениями, навыками и знаниями.

Н.И. Гуткина вслед за Л.И. Божович также выделяет 2 перечисленные выше группы мотивов обучения. В своей книге «Психологическая готовность к школе» Н.И. Гуткина подчеркивает особую значимость определяющей роли мотивации в психологической готовности к школьному обучению. Проводя анализ доминирования одного из мотивов, которое может содержать в себе риск снижения мотивации к школьному обучению, Н.И. Гуткина подчеркивает, что сочетание этих двух потребностей позволяет ребенку включиться в учебный процесс в качестве субъекта деятельности, что выражается в сознательном формировании и исполнении намерений и достижении целей, или другими словами, произвольном поведении ученика.

Готовый к школе ребенок хочет учиться, так как это позволит ему занять определенную позицию в обществе людей, которая открывает ему доступ в мир взрослых. К тому же у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома. Сплав этих двух потребностей способствует возникновению нового отношения ребенка к окружающей среде. Данное новообразование Л.И. Божович назвала «внутренней позицией школьника». Е.М. Омельченко отмечает, что автор придавала большое значение этому новообразованию. В соответствии с мнением Л.И. Божович, «внутренняя позиция школьника» может служить критерием готовности к школьному обучению. Возникающее на рубеже дошкольного и младшего школьного возрастов новообразование «внутренняя позиция школьника», которое представляет собой сплав двух потребностей – познавательной и потребности в общении со взрослыми на новом уровне, позволяет ребенку включиться в учебный процесс в качестве субъекта деятельности. Это выражается в сознательном формировании и исполнении намерений и целей, то есть произвольном поведении ученика.

Е.М. Омельченко отмечает, что Д.Б. Эльконин, обсуждая проблему готовности к школе, сформированность предпосылок к учебной деятельности ставил на первое место. Такие умения как: умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции взрослого, а также умение работать по образцу автор относил к наиболее важным предпосылкам учебной деятельности. Перечисленные предпосылки вытекают из особенностей психического развития детей в переходный период от дошкольного к младшему школьному возрасту. А именно: потеря непосредственности в социальных отношениях; обобщение переживаний, которые связаны с оценкой; особенности самоконтроля. Д.Б. Эльконин подчеркивал,

что при переходе от дошкольного к школьному возрасту диагностическая схема должна включать в себя диагностику, как новообразований дошкольного возраста, так и начальных форм деятельности следующего периода.

Анализ литературы по теме исследования показал, что у всех перечисленных авторов, несмотря на разнообразие позиций, есть немало общего. Многие из них при изучении готовности ребенка к школьному обучению пользуются понятием «школьная зрелость», исходя из концепции, согласно которой возникновение этой зрелости обусловлено в основном индивидуальными особенностями процесса спонтанного созревания врожденных задатков ребенка, которые существенно не зависят от социальных условий жизни и воспитания. В духе этой концепции основное внимание уделяется разработке тестов, которые служат диагностике уровня школьной зрелости детей. Лишь небольшое число зарубежных авторов (Ю.А. Вронфенреннер, Дж.С. Врунер) критикуют положения концепции «школьной зрелости» и подчеркивают роль социальных факторов, а также особенностей общественного и семейного воспитания в ее возникновении.

К тому же, во всех исследованиях, несмотря на различие подходов, признается следующий факт. Обучение в школе будет только в том случае, если первоклассник обладает необходимыми и достаточными для начального этапа обучения качествами. В процессе обучения эти качества развиваются и совершенствуются.

Ребёнок к школьному возрасту должен уметь:

- общаться;
- работать в команде;
- отстаивать свое мнение (если речь идет о сверстниках), но также и находить компромисс, в случае необходимости;

- подчиняться (в общении с учителем).

Это важная составляющая готовности ребенка к школе. Ведь, если он не сможет хорошо общаться с одноклассниками, это может сказаться на его психологическом состоянии и, как следствие, на учебе.

В исследованиях М.И. Лисиной, Е.О. Смирновой показано, что в старшем дошкольном возрасте появляются новые внеситуативные формы общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Речь, является компонентом активного коммуникативного поведения, продуктом и элементом социализации. При помощи речи ребенок овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, а именно:

- вступает в общение, поддерживает и завершает общение;
- умеет общаться в паре, группе, в коллективе;
- проявляет инициативу при взаимодействии с окружающими людьми.

Общение играет роль специфической сферы социальной жизни, которая создает внешние и внутренние условия для развития личности ребенка. В процессе общения происходит осознание духовных и материальных ценностей, познание природного, предметного и социальных миров, развитие межличностных отношений, становление эмоциональной и волевой культуры. Умение общаться обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, создает ощущение комфорта, помогает адаптации в социуме.

В педагогике дошкольного детства широко распространен подход, согласно которому общение рассматривается как коммуникативная деятельность. Для этого ребенку необходим широкий круг соответствующих умений. Анализ психолого-педагогических исследований позволил определить коммуникативные действия, основанные на теоретической подготовленности

сти ребенка к общению. Определенный уровень развития коммуникативных умений способствует улучшению социального статуса в группе, помогает понимать и принимать другого человека, передавать информацию, выражать эмоции.

От того, как сформированы навыки общения в детском возрасте, отмечает Г.П. Лаврентьева, во многом зависит характер будущих отношений в семье, в учебном и трудовом коллективах. В свою очередь умения устанавливать и поддерживать доброжелательные отношения с окружающими свидетельствует о высоком уровне нравственной зрелости.

Как установили исследователи, главная проблема дошкольника – неумение устанавливать и поддерживать взаимоотношения как со сверстниками, так и со взрослыми. Отсутствует коммуникативная готовность к обучению школе.

Важна для нас точка зрения Е.И. Щербаковой, которая отмечает, что в сферу общественных отношений и деятельности человек включается с детского возраста, и под воздействием этих отношений осуществляется процесс его социального, нравственного, умственного, физического, эстетического воспитания.

В результате общения ребенок овладевает важнейшими средствами умственной деятельности, среди которых первое место принадлежит развитию речи, которое происходит в контактах со взрослыми и ровесниками как овладение важнейшей коммуникативной операцией, а затем она начинает применяться в сфере познавательной деятельности.

Общение со сверстниками побуждается особыми, специфическими коммуникативными потребностями. Особенность состоит в возможностях для ребенка сравнить себя с ровесником путем прямого наложения сведений о себе на образ равного себе, в то время как взрослый для ребенка – идеал, реальный и

недостижимый. Развитие общения дошкольников со сверстниками предстает как процесс качественных преобразований деятельности.

М.И. Лисина отмечает, что с точки зрения отечественных психологов и педагогов П.П. Блонского, В.В. Давыдова, У.В. Ульенковой, готовность ребенка к школьному обучению рассматривается в широком социально-психологическом контексте. В понятие «готовность к школе» входят все жизненно важные сферы созревания: личностно-интеллектуальная, коммуникативная, нравственно-волевая, эмоциональная, эстетическая, физическая, мотивационная.

В большей части работ, которые посвящены изучению готовности ребенка к школе, выделяют три относительно самостоятельных аспекта:

- физиологический,
- специальный;
- психологический.

Подготовка детей к обучению в школе – приоритетная задача, которая в современной ситуации приобретает особую актуальность. Это задача комплексная и многогранная. Она охватывает все сферы жизни ребенка. Психологическая готовность к школе – это один из аспектов этой задачи, исключительно важный и значимый.

Психологическая готовность – это самая обширная группа психических функций и механизмов.

Е.Е. Кравцова описывает различные подходы в аспекте психологической готовности детей к обучению в школе. Учитывая все многообразие и разноплановость исследований, которые ведутся в данной области, она выделяет четыре основных подхода к этой проблеме:

1. Исследования, которые направлены на формирование у детей дошкольного возраста определенных умений и навыков, необходимых для обучения в школе.

2. Исследования новообразований и изменений в психике ребенка.

3. Исследования генезиса отдельных компонентов учебной деятельности и выявление путей их формирования.

4. Изучение умений ребенка сознательно подчинять свои действия заданному при последовательном выполнении словесных указаний взрослого. Это умение связывается со способностью овладения общим способом выполнения словесных указаний взрослого.

Опираясь на учение Л.С. Выготского о «кризисе семи лет» Е.Е. Кравцова, считает, что психологическая готовность детей к обучению в школе – следствие прохождения ребенком кризиса семи лет, когда новообразование, которое появляется в этот момент, задает для ребенка социальную ситуацию развития. Согласно учению Л.С. Выготского, этим центральным новообразованием является воображение.

Таким образом, Е.Е. Кравцова делает вывод о том, что формирование психологической готовности к школьному обучению происходит посредством развития воображение.

Под психологической готовностью к школе понимается необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в группе сверстников.

Психологическая готовность ребенка в школе – это не значит, что ребенок умеет читать писать и считать, это значит, что ребенок готов всему этому научиться. Он проявляет интерес к новым знаниям, любознателен. Но в тоже время каждый ребенок индивидуален, он имеет индивидуальные особенности развития.

В возрасте 6,5-7 лет (младший школьный возраст) ведущей деятельностью у детей является учебно-познавательная деятельность. Каждый человек в определенном возрасте имеет ведущую деятельность. В младенчестве у ребенка ведущая деятельность – это эмоциональная связь (общение) с матерью, и на каждом этапе развития деятельность сменяется предметом и общением. Далее ребенок стремится отделиться от матери, приобрести автономию, он начинает вставать на ножки у него появляются новые возможности, и он начинает операции с предметами.

В дошкольном возрасте у детей ведущей является игровая деятельность. И уже когда ребенок идет в школу ведущей деятельностью становится – учебная.

Применительно к проблеме психологической готовности к школьному обучению особо значимы работы Е. О. Смирновой, которые позволили проследить влияние личностного общения со взрослым на формирование у ребенка психологической готовности к школьному обучению и возможность перехода от игры к учебной деятельности.

С точки зрения исследователей, в комплекс психологических свойств и качеств, которые определяют психологическую готовность к школьному обучению должны входить определенные элементы. Среди них:

- определенный уровень развития познавательных интересов;
- готовность к изменению социальной позиции;
- внутренние этические инстанции;
- самооценка;
- опосредованная школьная мотивация (желание учиться).

Такая точка зрения, при рассмотрении готовности в школе, при всех своих положительных сторонах берет во внимание ис-

точники и предпосылки наличия учебной деятельности в дошкольном возрасте.

Таким образом, психологическая готовность к школьному обучению – достаточный и необходимый уровень психического развития ребенка для освоения школьной программы в условиях обучения в группе сверстников. Психологическая готовность к школьному обучению формируется постепенно. Кроме того, она зависит от условий, в которых происходит развитие организма.

Под «психологической готовностью к обучению» понимается состояние, при котором ребёнок полностью личностно готов перейти в новую сферу общения и жизнедеятельности, способен постепенно переходить к освоению новой для него учебной деятельности. Психологическая готовность к школе является итогом всего предшествующего развития ребенка, результатом всей системы воспитания и обучения в семье и детском саду. Поэтому, детский сад, являясь первой ступенью в системе образования, выполняет важную функцию по подготовке детей к школе. От того, насколько качественно и своевременно будет подготовлен ребенок к школе, во многом зависит успешность его дальнейшего обучения.

Психологическая готовность к обучению в школе отражает общий уровень психического развития ребенка и включает в себя такие компоненты:

- интеллектуальная готовность;
- социально-коммуникативная (личностная) готовность;
- эмоционально-волевая готовность.

Основные структурные элементы психологической готовности детей к обучению в школе, которые выделяют отечественные ученые-исследователи, отмечают в своих научных трудах и зарубежные психологи (Я. Йерасек, А. Керн, С. Штребел): быть зрелым в умственном, эмоциональном и социальном отношениях.

Социально-коммуникативное развитие ребёнка-дошкольника предполагает формирование социальной и коммуникативной компетентностей, положительного отношения к себе, к другим людям, к миру.

О.В. Вычегжанина и Е.Л. Никитина рассматривают социально-коммуникативную готовность как совокупность характеристик и умений личности, которые позволяют:

- гармонично взаимодействовать с окружающими людьми, посредством установления контактов и организации коммуникаций, которые обуславливают готовность человека получать необходимую информацию в процессе общения;

- представлять свою точку зрения, уважительно относиться к ценностям и интересам окружающих;

- продуктивно взаимодействовать с социумом при решении различных задач.

В рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, которые включают в себя:

- моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель социально-коммуникативного развития: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

1. Освоение норм и ценностей, которые приняты в обществе (включая моральные и нравственные ценности).
2. Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Социально-коммуникативная компетентность подразумевает развитие определенных умений, среди них:

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (упрямый, веселый, грустный, радостный и т. д.) и рассказывать о нём.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.

3. Умение выслушать другого человека, относиться к его мнению и интересам с уважением.

4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.

5. Умение спокойно отстаивать своё мнение.

6. Умение соотносить свои желания и стремления с интересами других людей.

7. Умение принимать участие в коллективных делах (например уступать, договариваться).

8. Умение уважительно относиться к другим людям.

9. Умение принимать и оказывать помощь.

10. Умение не ссориться и спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Авторы О. В. Вычегжанина и Е.Л. Никитина отмечают, что структуру социально-коммуникативной готовности (компетентности) у старших дошкольников можно рассмотреть наиболее полно при выделении нескольких компонентов, которые определяют степень сформированности данного вида компетентности (см. табл. 1).

Таблица 1

Структура социально-коммуникативной готовности

№	Компонент	Характеристика
1	2	3
1.	Мотивационно-эмоциональный	Этот компонент содержит сведения о степени включенности дошкольника во взаимодействие со сверстниками (в том числе игровое), а также в социально-эмоциональной области общения детей. В него входят: – умение принимать участие в коллективных делах (например, уступать, договариваться);

Окончание таблицы 1

1	2	3
		<ul style="list-style-type: none"> – умение принимать и оказывать помощь; <p>умение спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, не ссорится.</p>
2.	Интеллектуально-социальный	<p>Показатель данного компонента: познание элементов поведения, как способность предвидеть его последствия в каких-либо ситуациях, понимать последовательность развития событий, определять значения поступков людей в различных ситуациях.</p> <p>Этот компонент включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение понимать эмоциональное состояние сверстника или взрослого, умение рассказать о нём; – умение выслушать другого человека (собеседника), с уважением относиться к его интересам и мнению; <p>умение соотносить свои желания и стремления с интересами других людей.</p>
3.	Деятельностно-практический	<p>Компонент определяется умением взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками в ходе игровой деятельности.</p> <p>Включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение вести простой диалог со сверстниками и со взрослыми; – умение спокойно отстаивать своё мнение.

Социально-коммуникативная готовность в период детства – это интегративная характеристика личности, которая отражает систему знаний, умений и навыков, которые необходимы личности для моделирования своего поведения и ориентирования в социальном пространстве; умения адекватно воспринимать окру-

жающую действительность; строить систему отношений и общения с окружающими людьми с учетом социальной ситуации.

Одним из факторов формирования социально-коммуникативной готовности, с точки зрения Т.Н. Гущиной является социально-педагогическая среда образовательного учреждения. Именно она является условием реализации потребностей дошкольника, которое гармонизирует его как личность. Ключевые функции среды по Т.Н. Гущиной:

1. Реализация потенциала каждого субъекта среды и учреждения в целом, содействие целостному развитию, помощь тем, кто обучается быть субъектом своего развития.

2. Функция выбора ценностей. Среда предоставляет личности возможность выбора ценностей, содействуя выработке общего ценностно-смыслового контекста восприятия действительности.

3. Функция регуляции. Эта функция подразумевает возможность регулировать деятельность субъектов на основе норм и правил организации жизнедеятельности, которые были выработаны.

4. Функция безопасности. Среда создаёт благоприятные условия для существования ребёнка в образовательном пространстве, а также является механизмом защиты субъектов от деструктивных тенденций.

5. Функция фасилитирующего взаимодействия. Эта функция ведёт к согласованию интересов и ценностей субъектов и облегчает процесс взаимодействия между ними внутри учреждения и вне его.

Социально-коммуникативная готовность к школе, это готовность дошкольников к новым формам общения, новому отношению к окружающему миру и самому себе. Новые типы общения ребёнка со взрослым и сверстниками играют немаловажную роль для последующего обучения детей в школе, так как дети переходят на более высокий уровень взаимоотноше-

ний, который сопровождается деловым общением и является важнейшим компонентом учебной деятельности – принятием учебной задачи и возможности усвоения ребёнком общих способов её решения. Эта готовность обусловлена ситуацией школьного обучения, которая включает в себя все компоненты структуры общения и сформированность всех элементов процесса общения, контроль своего поведения на основе элементарного анализа обратной связи и степени восприятия партнеров, достаточная для освоения школьной программы.

Таким образом, овладев новыми формами общения, ребёнок может сознательно организовывать свою деятельность, строить взаимоотношения с окружающими, что является необходимым условием успешного обучения в школе

1.2. Подходы и принципы формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе

.....

В дошкольном образовательном учреждении педагогический процесс представляет собой непрерывно развивающееся явление. Это внутренняя связанная совокупность процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт во всей их многогранности и сложности превращается в черты, идеалы и качества формирующегося человека, а именно в его образованность, культуру, общение, в способности, привычки.

Рассмотрим деятельностный, ситуационный и технологический подходы для формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе.

Деятельностный подход (Л.С. Выготский, П.Я.Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, и др.).

Деятельностный подход – организация обучения и воспитания, при которой воспитанник действует с позиции активного субъекта познания, труда и общения, у которого целенаправленно формируются учебные умения по осознанию цели, планированию хода предстоящей деятельности, ее исполнению и регулированию, выполнению самоконтроля, анализа и оценки результатов своей деятельности.

Цель деятельностного подхода заключается в воспитании личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. Быть субъектом означает быть хозяином своей деятельности, а значит – ставить цели, решать задачи и отвечать за результаты.

В самой общей форме деятельностный подход означает организацию и управление целенаправленной учебно-воспитательной деятельностью ученика в общем контексте его жизнедеятельности – направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания, личностного опыта школьника.

В контексте деятельностного подхода дошкольник выступает не просто исполнителем, а субъектом деятельности, посредством которой осуществляется его самореализация. Подобная дифференциация целей требует учета не только типов ведущей деятельности (в нашем случае старшего дошкольного возраста), и законов их смены, но и учета сензитивных периодов и особенно определения «размеров» индивидуальных зон ближайшего развития.

О.В. Евдокишина отмечает, что деятельностный подход делает акцент на решении следующих стратегических задач: организация условий и возможностей для эффективного личностного роста ребенка-дошкольника, организация условий, а

также возможностей ребенка в плане коммуникативной готовности к обучению в школе. Последнее способствует организации условий и возможностей для совершенствования ребенка в учебной деятельности в школе.

Деятельностный подход исходит из представлений о единстве личности с ее деятельностью. Это единство проявляется в том, что деятельность в ее многообразных формах непосредственно и опосредованно осуществляет изменения в структурах личности. При этом, личность, в свою очередь, одновременно непосредственно и опосредованно осуществляет выбор адекватных ей видов и форм деятельности и преобразования деятельности, которые удовлетворяют потребностям личностного развития.

Основоположниками деятельностного подхода в педагогической психологии являются крупнейшие отечественные ученые – Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др. К активным их сторонникам и продолжателям следует отнести П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.К. Маркову, Н.Ф. Талызину, Д.Б. Эльконина, и др.

Становление деятельностного подхода в педагогике тесно связано с появлением и развитием идеи, изучение которого начато Л. С. Выготским и А. Н. Леонтьевым, различения внешней и внутренней деятельности. При этом внешняя деятельность складывается из специфических действий человека с реальными предметами, которые осуществляются путем движения рук, ног, пальцев. Вторая – внутренняя деятельность – посредством умственных действий, где личность оперирует идеальными моделями, образами предметов, а также представлениями о предметах. При этом человеческая деятельность как процесс, где внутренняя деятельность, являясь вторичной по отношению к внешней, формируется в процессе интериоризации. Процесс интериоризации – переход внешней деятельности во внутреннюю.

Суть воспитания с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей со взрослыми, в реализации вместе выработанных целей и задач. Педагог не подает готовые образцы нравственной и духовной культуры, создает, вырабатывает их вместе с детьми, совместный поиск норм и законов жизни в процессе деятельности и составляет содержание воспитательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода.

Рассмотрим принципы деятельностного подхода в формировании социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе. Принципы обучения – это исходные положения, которые определяют деятельность педагога и характер познавательной деятельности обучающихся. Незнание принципов или их неумелое применение тормозит успешность обучения, затрудняет усвоение знаний, формирование качеств личности ребенка.

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных способностей каждого ребёнка. При этом сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Именно субъектом педагогических усилий, чьи интересы и познавательные потребности, а также особенности индивидуального развития безусловно необходимо учитывать в построении образовательной работы.

Необходимо отметить, что, в существующих условиях (большое число детей в группах) реализация принципа построения образовательной деятельности на основе индивидуальных способностей каждого ребёнка сильно затруднена. Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по каким-либо из этих особенностей. Принцип индивидуализации

занимает промежуточное положение между фронтальной воспитательной работой со всем коллективом и индивидуальной работой с каждым ребенком. Изучение межличностных отношений – является необходимым условием такого подхода. Применение данного принципа даёт возможность воздействовать на отношения между личностью и группой, группой и коллективом, детьми и взрослыми. Другими словами: «Я» возможно только потому, что есть «мы».

При реализации *принципа индивидуализации* педагог создает условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательно-воспитательного процесса, а не занимается формированием личности с заранее заданными свойствами.

Обучение в количестве основано на том, что воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех. Индивидуальный подход используется в целях предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств и создания условий для максимального развития каждого из детей.

Принцип учета ведущих видов деятельности и законов их смены.

Этот принцип учитывает характер и законы смены типов ведущей деятельности в формировании личности ребенка как основания периодизации детского развития. Подход в своих теоретических и практических основаниях учитывает научно обоснованные положения о том, что все психологические новообразования определяемой осуществляемой ребенком ведущей деятельностью и потребностью смены этой деятельности.

Каждому возрастному периоду будет соответствовать определенные формы и методы работы. В раннем детстве – это манипуляции с предметами: катится – не катится, звенит – не звенит и т. д. В старшем дошкольном возрасте – игра и продуктивные виды деятельности. Именно игра представляет собой наиболее эффективный и доступный способ формирования коммуникативных навыков дошкольников. В игре дети учатся общаться, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и приобретают следующие навыки:

- активно вступать в диалог;
- задавать вопросы;
- слушать и понимать речь;
- строить общение с учётом ситуации;
- легко входить в контакт;
- ясно и последовательно выражать свои мысли;
- пользоваться формами речевого этикета;
- регулировать своё поведение в соответствии с нормами и правилами.

Игра является отражением социальной жизни, оказывает существенное воздействие на всестороннее развитие ребёнка. Игровой коллектив – это социальный организм с отношениями сотрудничества, навыками общения. Игра – лучший метод социально-коммуникативного развития детей.

Влияние игры на развитие личности ребенка заключается в том, что через нее они знакомятся с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения, и в ней приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками.

Учитывая тот факт, что центральным моментом формирования учебной деятельности дошкольников является переори-

ентировка сознания ребенка с конечного результата на способы выполнения этого задания, можно утверждать, указывает Н.Н. Поддьяков, что решающее значение для формирования предпосылок учебной деятельности в дошкольном возрасте имеет именно развитие игр по правилам.

Игры с правилами, в том числе дидактические способствуют познавательному, двигательному развитию, а также умению договариваться. Соревновательные игры дают возможность общаться друг с другом, доверять товарищу, сопереживать, помогают ребёнку выразить собственное Я через сравнение с другими, проявить свою индивидуальность, позволяют увидеть в сверстнике равноценную личность.

Условия деятельностного подхода. Непременным условием эффективности формирования социально-коммуникативной готовности детей к школьному обучению в контексте деятельностного подхода является опора на собственные силы ребенка, на внутреннюю логику развития. При этом предметная деятельность предстает не только в качестве непосредственной причины, но и необходимым условием, предпосылкой формирования мышления, сознания, субъективности в целом. Деятельность выступает как интегрирующая основа психических свойств и функций, в свете которых разрабатывается в настоящее время деятельностный подход в педагогике.

Ситуационный подход (В.С. Ильин, Т.Е. Исаева, В.А. Павлов и др.).

Основной единицей педагогического процесса в работе с детьми дошкольного возраста при использовании ситуационного подхода является развивающая образовательная ситуация. Развивающая образовательная ситуация – это форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения опре-

деленной задачи или задач вместе с детьми. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной деятельности. Задача образовательных ситуаций – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, знаний по изучаемой теме. При этом, они способствуют развитию способности рассуждать, делать предположения и выводы. Существует несколько типов образовательных ситуаций:

- игровые;
- практические;
- социально-ориентированные;
- проблемно-игровые, и др.

Так же образовательные ситуации можно разделить:

- на заранее спланированные;
- спонтанно возникшие.

Необходимо отметить, что в каждой ситуации перед детьми возникает какая-то проблема, которая требует решения. Задача воспитателя – направить детей на поиск этого решения. В любых видах образовательных ситуаций необходимо совместное решение задач, а также партнерские отношения во время поиска. Педагог, используя образовательные развивающие ситуации, имеет возможность вести ребенка не к знаниям, а к познанию. Таким образом, ребенок сам добывает знания и познает мир.

Ситуационный подход выполняет принцип продуктивности образовательной деятельности. Иными словами результатом решения образовательной ситуации выступает получение какого-либо продукта: схемы, свода правил, панно, газеты, атрибутов для игр, и т.д.

Принципы ситуационного подхода:

- принцип сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности;

– принцип активности ребенка в образовательном процессе.

Принцип сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности. Педагог должен умело, ненавязчиво организовывать и руководить деятельностью детей («Давайте вместе придумаем транспорт, на котором можно отправиться к Снежной Королеве»), находиться рядом, а не «над детьми».

Принцип активности ребенка в образовательном процессе заключается в целенаправленном активном восприятии явлений, которые подлежат изучению, осмыслению, переработке и применению. Для того чтобы активизировать детей, педагог использует наводящие вопросы (например, «Как бы ты поступил в этой ситуации?», «Саша, как ты думаешь, можно ли было поступить иначе?»).

Основное условие ситуационного подхода состоит в том, что педагог должен всегда основываться на реальных индивидуальных способностях детей. При проведении работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Технологический подход (М.Е. Бершадский, В.П. Беспалько, В.И. Т.А. Ильина и др.).

Технологический подход открывает новые возможности для концептуального и проектировочного освоения различных областей и аспектов образовательной, педагогической и социальной действительности. Технологический подход предоставляет возможность:

- предсказывать результаты и управлять педагогическими процессами с большей определенностью;
- на научной основе анализировать и систематизировать имеющийся практический опыт и его использование;
- решать образовательные и социально-воспитательные проблемы комплексно;
- обеспечивать благоприятные условия для развития личности;
- уменьшать эффект влияния неблагоприятных обстоятельств на человека;
- оптимально использовать имеющиеся в распоряжении ресурсы;
- выбирать наиболее эффективные и разрабатывать новые технологии и модели для решения возникающих социально-педагогических проблем.

Технологический подход к обучению, предусматривает точное инструментальное управление учебным процессом и гарантированное достижение поставленных учебных целей. Технологический подход, на сегодняшний день активно разрабатывается отечественной педагогикой: ему посвящены работы В.П. Беспалько, М.Е. Бершадского, В.И. Боголюбова, В.В. Гузеева, Т.А. Ильиной, М.В. Кларина, А.И. Космодемьянской, М.М. Левиной, З.А. Мальковой, Н.Д. Никандрова, Ю.О. Овакияна, В.Я. Пилиповского, Е.С. Полат, А.Я. Савельева, Г.К. Селевко, А.И. Умана. Среди зарубежных авторов эту тему разрабатывали Л. Андерсон, Дж. Блок, Б. Блум, Т. Гилберт, Н. Гронлунд, Р. Мейджер, А. Ромишовски и другие. По мнению японского педагога Т. Сакамото, технологический подход представляет собой внедрение в педагогику системного способа мышления.

Необходимость использования современных образовательных технологий в воспитании и обучении детей дошкольного возраста обусловлена новыми требованиями, которые связаны с совершенствованием содержания и технологий образования, развитием системы обеспечения качества образовательных услуг.

Раскрыть сущность технологического подхода позволяют следующие ключевые положения:

- технология обучения связана с оптимальным построением и реализацией учебного процесса с учетом гарантированного достижения дидактических целей;
- технология обучения связана с применением педагогом соответствующих средств обучения.

В качестве основных характеристик технологии обучения, исследователи, исходя из анализа подходов, которые существуют в современной педагогике, называют ее системность, научность, интегративность, воспроизводимость, эффективность, качество и мотивированность обучения, новизну, алгоритмичность, информационность, возможность тиражирования, переноса в новые условия, и др.

В образовательном процессе ДОО используются различные виды образовательных технологий. Наиболее полный перечень современных педагогических технологий представлен Г. Селевко:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технологии исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно ориентированные технологии;
- технология портфолио;

- социоигровые технологии.

Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Отношение к ребенку со стороны взрослых, позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе является принципиально важным условием в педагогической технологии. Взрослый (педагог) в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Это педагога-воспитателя – содействовать становлению ребенка как личности. Среди условий технологического подхода необходимо отметить также качественное освоение и применение её педагогом, постоянное обновление учебных планов и программ, тестирование альтернативных стратегий и учебных материалов, оценивание педагогических систем в целом и установление целей заново, как только становится известной информация об эффективности системы.

Принципы технологического подхода:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип гуманистической направленности педагогического процесса.

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

При реализации данного принципа необходимо:

- создание условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;
- оказание помощи (при необходимости) детям в решении проблем организации игры (диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры – недопустимо);

- создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;

- проявление уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремясь найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным и т.д. детям;

- учитывать существующие приоритетные сферы инициативы, которые характерны для каждого возраста.

Приоритетной сферой инициативы для детей старшего дошкольного возраста является внеситуативно-личностное общение и научение.

Деятельность воспитателя заключается в:

- привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу;

- оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости);

- педагог даёт адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта;

- педагог создаёт ситуации, которые позволяют ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- воспитатель может обращаться к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.

Принцип гуманистической направленности педагогического процесса – ведущий принцип образования, который выражает необходимость сочетания целей общества и личности. Реали-

зация этого принципа требует подчинения всей образовательно-воспитательной работы задачам формирования всесторонне развитой личности.

Условия:

- полное признание прав воспитанника и уважение к нему в сочетании с разумной требовательностью;
- опора на положительные качества воспитанника;
- создание ситуации успеха;
- защищенность и эмоциональная комфортность воспитанника в педагогическом взаимодействии.

Кроме перечисленных выше в соответствии с ФГОС ДО исследователи выделяют другие принципы. Например, С.А. Козлова отмечает, что социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста определяется следующими принципами:

1. Принцип целенаправленности. Этот принцип означает, что работа социально-коммуникативного развития, ее содержание и методы определены целью.

2. Принцип комплексного воздействия. Принцип предусматривает единство задач, средств и методов воспитания, преемственную связь воспитания и развития личности в дошкольном учреждении, семье и обществе, ценность воздействий на чувства, сознание и поведение.

3. Принцип воспитания в деятельности. В соответствии с этим принципом организация благоприятных условий для развития ребенка реализуется с опорой на его ведущую деятельность, то есть игру.

4. Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им разви-

тие в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонности к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности.

5. Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.

Таким образом, деятельностный, ситуационный и технологический подходы образуют совокупность теоретико-методологических и методических подходов способствующих формированию социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе. Каждый из перечисленных подходов имеет свои принципы и условия реализации. Необходимо отметить, что каждый воспитатель с целью формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе может варьировать и реализовывать в своей работе деятельностный, ситуационный и технологический подходы в соответствии с внедрением в практику педагогической деятельности ФГОС дошкольного образования.

1.3 Психолого-педагогические условия формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе

.....

В соответствии с гипотезой нашего исследования формирование социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе будет осуществляться более эффективно, если реализовать следующие психолого-педагогические условия:

1. Создание дидактико-коммуникативной среды для формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе на основе применения деятельностного, ситуационного, технологического подходов и принципов: принципа индивидуализации, принципа учета ведущих видов деятельности, принципа сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности, принципа активности ребенка в образовательном процессе, принципа поддержки инициативы детей в различных видах деятельности, принципа гуманистической направленности педагогического процесса.

2. Применение специальных упражнений, направленных на эмоционально-волевую регуляцию поведения и деятельности детей старшего дошкольного возраста.

3. Активизация коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста через социально-ориентированные ситуации при взаимодействии со сверстниками, педагогами и родителями.

Создание дидактико-коммуникативной среды для формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе на основе применения деятельностного, ситуационного, технологического подходов и принципов как содержательное педагогическое условие представляет собой методику организации диалогов, которая включает в себя предметную коммуникацию воспитателя и дошкольников. Предметная структура коммуникации имеет вид вопроса-ответа при чтении и анализе с детьми различных художественных текстов (рассказов, сказок, повестей, басен и т.п.). Старшие дошкольники при такой организации обсуждают прочитанный текст или его «блок-концепт», выделяют проблемы, совместно пытаются их разрешить, знакомятся с разными позициями, обобщают собственные знания, взаимно дополняют и помогают друг другу,

движутся к взаимопониманию, самовоспитанию положительных личностных качеств, проявляющихся во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и в культуре речевого и межличностного общения. При этом педагог-воспитатель должен осуществлять педагогическое управление диалогом.

При создании дидактико-коммуникативной среды необходимо делать акцент на последовательное выполнение упражнений. При выполнении упражнений у старших дошкольников формируются: умение заявить проблему в реплике; умение слушать собеседника и показать это своим поведением; умение использовать языковые средства выражения вежливости и уважения к мнению собеседника; умение быть информативным в диалоге; умение устанавливать и поддерживать коммуникативный контакт, используя при этом не только вербальные, но и невербальные средства.

Реализации данного условия способствует тому, что старшие дошкольники учатся использовать вариативные коммуникативные тактики и соответствующие им речевые средства, учатся корректировать своё поведение с учётом ситуаций, а также проявлять категоричность суждений при выражении мнения.

Дидактические игры, которые являются частью дидактико-коммуникативной среды для формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе помогают в непринужденной форме активизировать и совершенствовать коммуникативные умения и навыки старших дошкольников, формируя у них потребность их сознательного применения в различных видах деятельности.

Применение специальных упражнений, направленных на эмоционально-волевою регуляцию поведения и деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Развитие эмоционально-волевой регуляции поведения и деятельности детей старшего дошкольного возраста, которая формирует усидчивость, стремление к намеченной цели, целеустремленность и умение сдерживать свои эмоции, должно иметь постоянный характер. При этом необходимо помнить, что для дошкольника ведущим видом деятельности является игра.

Для выполнения этого условия необходимо организовывать совместную деятельность, которая в свою очередь пробуждает в ребёнке интерес. При необходимости воспитатель должен показать дошкольнику, как нужно выполнять то или иное задание. Основной акцент при этом необходимо делать на то, что обязательное условие – довести дело до конца. Например, после раскрашивания ребёнок должен собрать карандаши, убрать рабочее место и т.п.

Среди способов развития усидчивости кроме раскрашивания (цветными карандашами или красками) необходимо также отметить чтение и прослушивание сказок, изготовление разнообразных поделок из бумаги, пластилина, природных материалов, упражнения «найди отличия», конструирование, игры со счетными палочками и др. При этом после завершения игры или упражнения необходимо поблагодарить детей за участие (помощь) и ненавязчиво проговорить все пройденные этапы.

Для развития целеустремленности необходимо в игровой форме учить детей четко формулировать цели, стимулировать старших дошкольников к достижению цели (цель изначально должна быть привлекательной).

Способность контролировать свои эмоции и поведение в зависимости от ситуации включает в себя умение справляться с сильной эмоциональной реакцией на различные травмирующие стимулы, умение успокоиться, когда ребенок расстроен, а также умение справляться с раздражением без эмоциональных вспы-

шек. Эти навыки помогают достигать жизненных целей, несмотря на непредсказуемость внешнего мира и наших собственных чувств.

Формирование умения сдерживать свои эмоции должно осуществляться без осуждения и критики ребенка. Необходимо посредством применения специальных упражнений приучать его анализировать своё поведение и подвести к выводу о том, следует поступить в следующий раз.

Кроме того, необходимо подбирать специальные игры и упражнения которые развивают представление детей о разнообразном мире эмоций; учат понимать свои чувства и чувства других людей; учат устанавливать причинно-следственные связи между событиями жизни, переживаниями и выражением лица человека; воспитывают умение чувствовать настроение в музыке и цвете.

Среди упражнений, направленных на эмоционально-волевою регуляцию поведения и деятельности детей старшего дошкольного возраста необходимо отметить упражнения на расслабление мышц (рук, ног, тела), релаксационные упражнения и дыхательные упражнения.

Активизация коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста через социально-ориентированные ситуации при взаимодействии со сверстниками, педагогами и родителями.

Социально–ориентированная игра – это большой импровизированный спектакль, в котором участвуют все. В этих играх создаются ситуации выбора, в которых ребенок выбирает не только направление своего участия в игре, но и способ достижения цели. То ли он идет к цели один, то ли со своим другом, то ли с большой группой детей.

При активизации коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста через социально-ориентированные ситуации при взаимодействии со сверстниками, педагогами и родителями необходимо учитывать следующие их особенности:

1. Коллективный характер деятельности (включение в игру как непосредственных исполнителей, так и зрителей), что способствует усилению роли социальных взаимодействий в развитии интеллекта детей.

2. Актуальность содержания (игра должна носить острый, наступательный характер), что позволяет создать мотивационную основу для обще-интеллектуального, общекультурного и социально-нравственного развития ребенка дошкольного возраста.

3. Педагогический подход к распределению ролей (например, с использованием приема «статусной терапии», когда ребенка с проблемами в интеллектуальном развитии ставят в пару с одаренным ребенком, помогающим ему быстрее, чем обычно, решить задачу и благодаря этому помочь всему детскому коллективу).

4. Уникальность (такая игра – не спектакль, хотя в ней и распределяются роли, поэтому репетировать социально-ориентированную игру нельзя, по природе она «одноразовая», поэтому зависит от творчества и импровизации участников, направлена на формирование индивидуального когнитивного стиля (стиля обучения) решения проблемных социальных ситуаций у каждого участника).

5. Направленность на формирование коллективного субъекта в единстве с активной позицией каждого ребенка и, что немаловажно, единство содержания интеллектуального и социально-нравственного развития дошкольников.

В процессе проведения социально-ориентированных игр между взрослыми и детьми складывается особый тип отношений, который определяется самой природой игры как деятельности самостоятельной, добровольной и творческой.

Необходимо отметить, что для формирования навыков межличностного взаимодействия важным элементом является создание эмоционально-комфортной обстановки общения детей в группе.

Характер поведения взрослого является очень важным моментом, определяющим успешность детей в игре. Общаясь с дошкольниками, воспитателю необходимо занять позицию партнера. Когда дети чувствуют себя «на равных» с педагогом, они свободнее и раскованнее включаются в игру, не ожидают постоянной оценки со стороны взрослого, не боятся сделать что-то не так. При условии правильного руководства игрой позиция партнерства гарантирует возникновение у ребенка интереса к игре, что непосредственно способствует формированию навыков межличностного взаимодействия.

Залог успешного формирования навыков межличностного взаимодействия состоит в том, что воспитателю необходимо подбирать специальные игры, направленные на развитие навыков межличностного взаимодействия, в том числе таких, которые ориентируют ребенка на пояснение смысла игрового действия сверстникам.

Сформулированные условия формирования у детей навыков межличностного взаимодействия позволяют развертывать дошкольникам самостоятельную игру в соответствии с их интересами и желаниями. Моменты формирования навыков межличностного взаимодействия в совместной игре педагога с детьми и создания условий для самостоятельной игры детей должны включаться в педагогический процесс организации иг-

ры на каждом возрастном этапе. Но с возрастом следует изменять форму совместной игры со взрослым, увеличивая долю самостоятельной игры.

Руководя игрой, воспитатель должен развивать инициативу и самостоятельность детей, сохранять детскую непосредственность и радость игры, исключая всякого рода принуждение и придумывание игры за них. Надо любить детей, понимать их игру, уметь наблюдать за ними в игре, деликатно влиять на их чувства, направлять работу их мысли и воображения, развивать их интересы.

Таким образом, для реализации описанных психолого-педагогических условий воспитатель совместно с психологом моделирует и развивает с детьми различные игры и упражнения, в которых дети приобретают опыт и навыки, необходимые для формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе.

Глава 2. Практические основы формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе

.....

2.1. Диагностический инструментарий определения социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе

.....

Для определения степени социально-коммуникативной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе были подобраны и проанализированы следующие методики:

1. Методика экспертных оценок (*О.В. Вычегжанина, Е.Л. Никитина*);
2. Методика «Изучение навыков культуры общения» (*Г.А Урунтаева, Ю.А Афонькина*);
3. Методика «Лесенка» (*В.Г. Щур*);
4. Диагностика «Братья и сестры» (*Ж. Пиаже*);
5. Методика «Левая и правая стороны» (*Ж. Пиаже*);
6. Методика «Неоконченные ситуации» (*А.М. Щетинина, Л.В. Кирс*);
7. Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу (*А.М. Щетинина*);
8. Методика «Изучение новой внутренней позиции» (*А.Л. Венгер, Д.Б. Эльконин*);
9. Методика «Картинки» (*Е.О. Смирнова, Е.А. Калягина*);

10. Анкета по социально-коммуникативной подготовке дошкольников к обучению в школе для воспитателей ДОО;

11. Анкета по социально-коммуникативной подготовке дошкольников к обучению в школе для родителей.

Методика экспертных оценок (О.В. Вычегжанина, Е.Л. Никитина)

На основе структуры социально-коммуникативной готовности у старших дошкольников, которая была выделена авторами О.В. Вычегжаниной и Е.Л. Никитиной была разработана анкета, включающая 8 вопросов. Вопросы были объединены в три группы:

- мотивационно-эмоциональный компонент (1-3 вопросы);
- интеллектуально-социальный компонент (4-6);
- деятельностно-практический компонент (7-8).

Мотивационно-эмоциональный компонент содержит сведения о степени включенности дошкольника во взаимодействие со школьниками (в том числе игровое), а также в социально-эмоциональной области общения детей. Показателем интеллектуально-социального компонента является: познание элементов поведения, как способность предвидеть его последствия в каких-либо ситуациях, понимать последовательность развития событий, определять значения поступков людей в различных ситуациях. Третий компонент – деятельностно-практический определяется умением взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками в ходе игровой деятельности. Экспертам предлагалось выразить свое мнение в трёхбалльной дискретной шкале.

Для оценки ответов была применена следующая шкала:

3 – очень высокий уровень развития данного качества личности, оно стало чертой характера, проявляется в различных видах деятельности;

2 – оцениваемое и противоположное качество личности выражены не рельефно и в целом уравнивают друг друга;

1 – противоположное оцениваемому качеству четко выражено и проявляется в различных видах деятельности, стало чертой характера личности.

Анкета для воспитателей по методике экспертной оценки

Ваше ФИО _____.

1. Принимают ли дети участие в коллективных делах, при этом умеют ли они уступать, договариваться?

2. Склонны ли дети принимать и оказывать помощь?

3. Можно ли сказать, что дети умеют спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, не ссорится?

4. Могут ли дети понимать эмоциональное состояние сверстника или взрослого, умение рассказать о нём?

5. Умеют ли дети выслушать другого человека (собеседника), с уважением относиться к его интересам и мнению?

6. Можно ли сказать, что дети обладают умением соотносить свои желания и стремления с интересами других людей?

7. Умеют ли дети вести простой диалог со сверстниками и со взрослыми?

8. Умеют ли дети спокойно отстаивать своё мнение?

Методика «Изучение навыков культуры общения» (Г.А Урунтаева, Ю.А Афонькина)

Цель: изучить сформированность навыков культуры общения.

Метод оценивания: наблюдение, анализ результатов.

Процедура исследования: за ребенком (5-7 лет) наблюдают в естественных условиях:

- в режимных моментах;
- в естественных условиях;
- на занятиях, прогулке, игровой деятельности и свободной деятельности.

Обработка результатов. Анализ протоколов проводят по схеме:

I. Общение с взрослыми.

1. Как обращается к взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству, может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу, как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое, употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

2. Умеет ли разговаривать с взрослыми спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди.

3. Насколько внимателен ребенок к взрослому. Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручения. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению к взрослому.

II. Общение со сверстниками.

1. Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли при обращении вежливые слова.

2. Насколько внимателен к сверстнику; замечает его настроение; старается помочь; умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается с его мнением или действует только в своих собственных интересах.

3. Как часто и по какой привычке возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их различает. Как себя

ведет в конфликтных ситуациях (уступает или кричит и дерется, обзывается), обращается за помощью к взрослому и т.д.

4. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: равные доброжелательные по отношению ко всем детям равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.

Для оценки каждого из семи перечисленных выше критериев (критерии общения со взрослыми и критерии общения со сверстниками) следует использовать баллы:

- 2 балла – положительный показатель;
- 1 балл – не устойчивый показатель;
- 0 баллов – отрицательный показатель.

Полученные баллы суммируются и соотносятся с характеристикой уровней сформированности навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками (см. Таблицу 3).

Таблица 2

Характеристика уровней сформированности навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками

Количество баллов	Уровень	Характеристика
1	2	3
10-14	Высокий	Высокий уровень предполагает умение старших дошкольников вежливо обращаться к взрослым и сверстникам, а также спокойно выразить свое желание и просьбу. При этом, общаясь, дошкольник разговаривает спокойно и не перебивает говорящего. Прослеживается внимательное отношение

Продолжение таблицы 2

1	2	3
		<p>ко взрослому, которое проявляется в проявлении внимания, заботы и сочувствия. Дошкольник приветлив со сверстниками, называет их по имени. При встрече и прощании – здоровается и прощается. Внимателен, старается помочь другому. Ребенок считается с мнением других детей. В конфликты вступает редко. Имеет ровные и доброжелательные отношения со сверстниками. В конфликтных ситуациях умеет уступать, не кричит.</p>
5-9	Средний	<p>К этому уровню относятся те дети, которые знают правила культуры общения, но не всегда ими пользуются. Дошкольник употребляет вежливые слова по напоминанию окружающих. Умеет разговаривать с взрослыми спокойно, однако иногда перебивает говорящего. Выполнение поручений взрослого происходит у таких детей самостоятельно, но не сознательно, по просьбе. Старший дошкольник со средним уровнем сформированности навыков культуры общения не всегда помнит о правилах культуры общения, когда взрослый заходит в группу. Привычка здороваться и прощаться ежедневно не сформирована. Со сверстниками дошкольник приветлив. Иногда отвлекается во время выполнения деятельности. Взаимоотношения с детьми ровные, имеют избирательный характер. В конфликты</p>

Окончание таблицы 2

1	2	3
		вступает периодически. В конфликтных ситуациях часто обращается за помощью взрослого.
0-4	Низкий	При низком уровне сформированности навыков культуры общения у дошкольников отсутствует умение здороваться и прощаться с взрослыми, называть по имени и отчеству. При этом дошкольник не употребляет вежливые слова, перебивает говорящего. Не внимателен к взрослому. На просьбу о помощи реагирует неадекватно. Со сверстниками не приветлив. Проявляет грубость. Во время выполнения совместной деятельности отвлекается, мешает другим. Провоцирует конфликты. В конфликтных ситуациях обзывается и дерется. Обидчив. Взаимоотношения со сверстниками часто негативные, избирательные.

Методика «Лесенка»

(В.Г. Щур)

Цель: определение особенностей самооценки (как общего отношения к себе) и представлений ребенка о том, как его оценивают другие люди.

Метод оценивания: беседа, анализ результата.

Оборудование: рисунок лестницы, состоящей из семи ступенек, фигурка мальчика или девочки из бумаги.

Процедура исследования: методика проводится индивидуально. Процедура исследования представляет собой беседу с

ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие люди.

Проведение теста: ребёнку дают листок с нарисованной на нём лестницей и объясняют значение ступенек. Важно проследить, правильно ли понял ребёнок ваше объяснение. В случае необходимости следует повторить его. После этого задают вопросы, ответы записывают.

Инструкция: «Вот лесенка. Если на ней расположить всех ребят, то здесь (показать первую ступеньку, не называя ее номер) будут стоять самые хорошие ребята, тут (показать вторую и третью) – хорошие, здесь (показать четвертую) – ни хорошие, ни плохие ребята, тут (показать пятую и шестую ступеньки) – плохие, а здесь (показать седьмую ступеньку) – самые плохие. На какую ступеньку ты поставишь себя? Объясни почему». В случае затруднений с ответом повторите инструкцию еще раз.

Обработка результатов и интерпретация: при анализе полученных данных исходите, из следующего:

Ступенька 1 – завышенная самооценка

Она чаще всего характерна для первоклассников и является для них возрастной нормой. В беседе дети объясняют свой выбор так: «Я поставлю себя на первую ступеньку, потому что она высокая», «Я самый лучший», «Я себя очень люблю», «Тут стоят самые хорошие ребята, и я тоже хочу быть с ними». Нередко бывает так, что ребенок не может объяснить свой выбор, молчит, улыбается или напряженно думает. Это связано со слабо развитой рефлексией (способностью анализировать свою деятельность и соотносить мнения, переживания и действия с мнениями и оценками окружающих).

Ступеньки 2,3 – адекватная самооценка

У ребенка сформировано положительное отношение к себе, он умеет оценивать себя и свою деятельность: «Я хороший,

потому что я помогаю маме», «Я хороший, потому что учусь на одни пятерки, книжки люблю читать», «Я друзьям помогаю, хорошо с ними играю», – и т.д. Это нормальный вариант развития самооценки.

Ступенька 4 – заниженная самооценка

Дети, ставящие себя на четвертую ступеньку, имеют несколько заниженную самооценку. Как правило, это связано с определенной психологической проблемой. В беседе ребенок может о ней рассказать. Например: «Я и ни хороший и ни плохой, потому что я бываю добрым (когда помогаю папе), бываю злым (когда на братика своего кричу)». Здесь налицо проблемы во взаимоотношениях в семье. «Я ни хорошая и ни плохая, потому что пишу плохо буквы, а мама и учительница меня ругают за это». В данном случае разрушены ситуация успеха и положительное отношение школьницы, по меньшей мере к урокам письма; нарушены межличностные отношения со значимыми взрослыми».

Ступеньки 5, 6– низкая самооценка

Младших школьников с низкой самооценкой в классе около 8–10%. Иногда у ребенка ситуативно занижается самооценка. На момент опроса что-то могло произойти: ссора с товарищем, неудачно наклеенный домик и т.д. И в беседе ученик расскажет об этом. Например: «Я плохой, потому что подрался с Сережей», «Я плохая, потому что балуюсь», – и т.д. В таких случаях, как правило, через день-другой Вы получите от ребенка другой ответ (с положительной самооценкой).

Гораздо серьезнее являются стойкие мотивированные ответы ребят, где красной линией проходит мысль: «Я плохой!» Опасность этой ситуации в том, что низкая самооценка может остаться у ребенка на всю его жизнь, вследствие чего он не только не раскроет своих возможностей, способностей, задатков, но и превратит свою жизнь в череду проблем и неурядиц,

следуя своей логике: «Я плохой, значит, я не достоин ничего хорошего».

Психологу очень важно знать причину низкой самооценки ребенка – без этого нельзя помочь ребенку. «Я поставлю себя на нижнюю ступеньку (рисует кружок на пятой ступеньке), потому что мама говорит, что у меня ничего не получается на занятиях в саду». Здесь необходима работа с родителями школьника: беседы, в которых следует объяснить индивидуальные особенности ребенка. Например, если это ребенок, то необходимо рассказать, напомнить лишний раз родителям о том, что ребенок в этом возрасте еще не обладает ни устойчивым вниманием, ни произвольностью поведения, что у каждого ученика свой темп усвоения знаний, формирования учебных навыков. Крайне важна демонстрация родителями положительных качеств, каждого успеха их ребенка.

Ступенька 7– резко заниженная самооценка

Чтобы отнести себя к «самым плохим ребятам», нужен комплекс негативных, постоянно влияющих на ребенка факторов.

Отсутствие своевременной квалифицированной помощи в преодолении причин трудностей в обучении и общении ребенка, несформированность положительных межличностных отношений с воспитателями, друзьями – наиболее частые причины резко заниженной самооценки. Чтобы скорректировать ее, необходима совместная деятельность воспитателя, педагога-психолога.

Диагностика «Братья и сестры»

(Ж. Пиаже)

Цель: выявление уровня сформированности коммуникативного действия, направленного на учет позиции собеседника (партнера).

Метод оценивания: беседа, анализ результата.

Описание задания: детям задают три вопроса, ответы фиксируют в протоколе.

Инструкция:

1. «В семье моих знакомых два брата – Саша и Володя. Сколько братьев у Саши? А у Володи?».

2. «У девочки Наташи есть две сестры – Оля и Маша. Сколько сестер у Оли? А у Маши?».

3. «Сколько сестер в этой семье?».

Обработка данных: ответы детей анализируется по нескольким позициям:

– понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной;

– координация разных точек зрения.

Оценка результатов: ребенок занимает эгоцентрическую позицию, неправильные ответы во всех трех пробах – низкий уровень.

Правильные ответы: в 1-й или 1-й и 2-й пробах; ребенок правильно учитывает отношения принадлежности, может стать на точку зрения одного из персонажей, но не координирует разные точки зрения – средний уровень.

Правильные ответы во всех трех пробах, ребенок учитывает позиции других людей и координирует их – высокий уровень.

Методика «Левая и правая стороны»

(Ж. Пиаже)

Цель: выявление уровня сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком, анализ практических действий.

Описание задания: ребенку задают вопросы, на которые он должен ответить, или предлагают задания, на которые он должен отреагировать действиями.

Инструкция:

1. (Сидя или стоя лицом к лицу ребенка.) Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую.

2. То же самое. Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую.

Вариант. Дети стоят спиной друг к другу. Одному из детей предлагают, не оборачиваясь, показать левую руку стоящего за его спиной одноклассника. Правую. Дотронуться до его левой ноги. Правой.

3. На столе перед ребенком лежат монета, карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку. Карандаш слева или справа? А монета?

4. Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш. Монета в левой или в правой руке? А карандаш?

Критерии оценивания:

– понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной;

– соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

Обработка данных и оценка результата:

1. Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно во всех четырех заданиях;

2. Средний уровень: правильные ответы только в 1ом и 3ем заданиях; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции партнера.

3. Высокий уровень: четыре задания ребенок выполняет правильно, т.е. учитывает отличия позиции другого человека.

Методика «Неоконченные ситуации»

(А.М. Щетинина, Л.В. Курс)

Цель: изучение особенностей принятия и осознания детьми нравственной нормы.

Материал: 9 неоконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных черт с учетом возраста ребенка.

Проведение исследования: исследование проводится индивидуально. Ребенку говорят: "Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи".

Ситуации.

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша – зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, – сказала Люба, – можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ей ответила... Что ответила Саша? Почему?

4. Маша и Света убрали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: "Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги

Свете закончить уборку". Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?

5. Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?

6. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?

7. Таня и Оля играли в "дочки-матери". К ним подошел маленький мальчик и попросил: "Я тоже хочу играть. "Мы тебя не возьмем, ты еще маленький," – ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему? 45

8. Коля играл в "лошадки". Он бегал и кричал: "Но, но, но!" В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: "Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть." Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?

9. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему? Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

Обработка данных. В процессе анализа результатов учитывается характер поступка и его аргументации. По особенностям придуманного ребенком поступка героя ситуации можно судить о степени принятия им нравственной нормы, а по характеру аргументации поступка – об осознании этой нормы.

Высокий уровень: ребенок придумывает поступок героя, адекватный социально принятой этической норме, умеет объяснить этот поступок с позиций нормы.

Средний уровень: ребенок домысливает поступок, соответствующий общепринятой норме, но не может аргументировать его.

Низкий уровень: ребенок придумывает окончание ситуации, в которой герой совершает поступок, не отвечающий социальной нравственной норме.

Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина)

В способности к партнерскому диалогу авторы выделяют три основных компонента:

- 1 – способность слушать партнера;
- 2 – способность договариваться с партнером;
- 3 – способность к эмоционально-экспрессивной пристройке, т.е. заражение чувствами партнера, эмоциональная настройка на его состояние, чувствительность к изменению состояний и переживаний партнера по общению и взаимодействию.

Психолог или педагог наблюдают в течение 2-3 недель за особенностями проявления детьми этих показателей в спонтанно возникающих ситуациях или специально смоделированных. Затем проводится анализ данных наблюдений, и его результаты вносятся в таблицу (или это могут быть три таблицы – по каждому из показателей – как удобнее).

На основании данных таблицы можно установить уровень развития у ребенка способности к партнерскому диалогу.

Высокий уровень – ребенок спокойно, терпеливо слушает партнера, легко с ним договаривается и адекватно эмоционально пристраивается.

Таблица 3

№	Имя фамилия ребенка	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально- экспрессивной пристройке		
		Спокойно терпеливо слушает партнера	Иногда перебивает	Не умеет слушать	Договаривается легко и спокойно	Иногда спорит не соглашается, раздражается	Не умеет договариваться	Легко экспрессивно пристраивается к партнёру	Пристраивается с трудом с помощью взрослых	Совсем не может эмоционально-экспрессивно пристраиваться

Средний уровень – может характеризоваться рядом вариантов:

а) ребенок умеет слушать и договариваться, но не обнаруживает способности эмоционально пристраиваться к партнеру;

в) иногда (в некоторых ситуациях) проявляет недостаточно терпения при слушании партнера, не вполне адекватно понимает его экспрессию и затрудняется договориться с ним.

Низкий уровень – только иногда проявляется одно из указанных свойств.

Нулевой уровень – не проявляется ни одного из компонентов способности к партнерскому диалогу.

Методика «Изучение новой внутренней позиции» (А.Л. Венгер, Д.Б. Эльконин)

Цель: определить сформированность новой внутренней позиции.

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком "Об отношении к школе и будущей учебе".

Проведение исследования: экспериментатор знакомится с ребенком и спрашивает, хочет ли он пойти в школу. В зависимости от ответа задают первый вопрос:

1. Что тебе в школе нравится больше всего? Что для тебя самое интересное и привлекательное в школе? Далее экспериментатор говорит: "Я буду рассказывать маленькие истории про тебя самого, но только не о том, что с тобой уже было, а что могло бы случиться. А ты будешь мне говорить, что бы ты сделал(а) или сказал(а), если бы такая история произошла с тобой".

2. Представь себе, что сегодня вечером мама вдруг скажет: "Ты у меня маленький, тебе будет трудно ходить в школу. Не хочешь ли ты отложить поступление в школу? Что ответишь маме?"

3. Представь себе, что мама так и сделала, не стала тебя отправлять в школу. Что бы ты стал делать в то время, когда другие ребята будут учиться в школе?"

4. Представь себе, что ты вышел гулять и встретил мальчика. Ему тоже 6 лет, но он не ходит ни в детский сад, ни в первый класс. Он тебя спрашивает: "Что нужно делать, чтобы хорошо подготовиться к школе?" Что ты ему ответишь?"

5. Представь себе две школы – школа "А" и школа "Б". В школе "А" расписание уроков в первом классе такое: каждый день бывают уроки математики, письма, чтения, а рисование, музыка и физкультура бывают редко. В школе "Б" наоборот ежедневно физкультура, музыка и рисование, а 81 уроки математики, письма и чтения по одному разу в неделю. В какой школе тебе хотелось бы учиться?

6. Представь, что тебе предложат учиться не в школе со всеми, а учительница будет приходить к тебе каждый день. Ты бы согласился заниматься дома?

7. В школе "А" от первоклассников строго требуют внимательно слушать учительницу и делать все так, как она велит: не разговаривать на уроках, поднимать руку если надо что-то сказать или выйти. А в школе "Б" не сделают замечание, если ты встанешь во время урока поговорить с соседом или выйдешь из класса без спроса. В какой школе ты хотел бы учиться?

8. Представь себе, что в какой-то день ты хорошо и старательно работал на всех уроках, и учительница сказала тебе: "Сегодня ты учился хорошо, даже замечательно, и я хочу наградить тебя за такое хорошее учение. Выбирай: дать тебе шоколадку, игрушку или поставить в журнале хорошую отметку?".

9. Представь себе, что ваша учительница неожиданно уехала в командировку на месяц. Приходит к вам в класс директор и говорит: "Мы можем пригласить другую учительницу на это время или попросить ваших мам, чтобы каждая из них по одному дню побывала у вас в классе учительницей". Как по-твоему будет лучше, чтобы пришла другая учительница или ее заменили мамы?

Обработка результатов: показателем новой внутренней позиции при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту являются:

- положительное отношение к поступлению в школу, пребыванию в ней как к необходимому событию в жизни;
- особый интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий;
- отказ от характерных для дошкольного детства ориентаций деятельности и поведения;
- признание авторитета учителя.

Каждый ответ ориентирован как школьный или дошкольный вариант.

Сформированность новой внутренней позиции определяют следующим образом:

I. Общее отношение к поступлению в школу и учению:

1. Положительное отношение к поступлению и пребыванию в школе.
2. Наличие школьно-учебных ориентаций в ситуации обязательного посещения школы, отказ от предполагаемого отпуска или отсрочки.

II. Ориентация на новое, собственно школьное содержание занятий:

1. Предпочтение занятий по математике, чтению занятиям по рисованию, труду и прочему времяпрепровождению вне школы.
2. Содержательное представление по подготовке к школе.
3. Отказ от школы, лишенной школьно-учебного содержания (школы, в которой занятия по грамоте и счету заменены уроками художественно-физкультурного цикла).

III. Ориентация на новые, собственно школьные формы организации деятельности:

1. Предпочтение коллективных занятий индивидуальной форме обучения.
2. Предпочтение школы, в которой соблюдение правил школьной дисциплины является обязательным.

3. Предпочтение отметки другим видам поощрения (сладостям, игрушкам).

IV. Признание авторитета учителя.

Количественные результаты оформляют в таблицу:

№	Имя, фамилия	Возраст	Элемент внутренней позиции								
			I			II			IV		
			1	2	1	2	3	1	2	3	

Методика «Картинки» **(Е.О. Смирнова, Е.А. Калягина)**

Цель: изучение уровня коммуникативной компетентности ребенка в общении со сверстниками.

Материал: 4 сюжетные картинки с изображением знакомых ребенку конфликтных проблемных ситуаций.

Инструкция: "Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке"? Ответ фиксируется в протоколе. Если ребёнок понял, что на рисунке изображена конфликтная ситуация, следует вопрос: "Что бы ты сделал на месте этого обиженного мальчика (или обиженной девочки)?".

Здесь детям предлагается найти выход из понятной и знакомой им проблемной ситуации. Детям предлагаются четыре картинки со сценками из повседневной жизни детей в детском саду, изображающие следующие ситуации:

1. Группа детей не принимает своего сверстника в игру.
2. Девочка сломала у другой девочки ее куклу.
3. Мальчик взял без спроса игрушку девочки.
4. Мальчик рушит постройку из кубиков у детей.

Картинки изображают взаимодействие детей со сверстниками, и на каждой из них есть обиженный, страдающий персо-

наж. Ребенок должен понять изображенный на картинке конфликт между детьми и рассказать, что бы он стал делать на месте этого обиженного персонажа.

Таким образом, в данной методике ребенок должен решить определенную проблему, связанную с отношениями людей или с жизнью общества.

Помимо уровня развития социального интеллекта, методика «Картинки» может дать богатый материал для анализа качественного отношения ребенка к сверстнику. Этот материал может быть получен из анализа содержания ответов детей при решении конфликтных ситуаций. Решая конфликтную ситуацию, обычно дети дают следующие варианты ответов:

1. Уход от ситуации или жалоба взрослому (убегу, заплачу, пожалуюсь маме).

2. Агрессивное решение (побью, позову милиционера, дам по голове палкой и т. п.).

3. Вербальное решение (объясню, что так плохо, что так нельзя делать; попрошу его извиниться).

4. Продуктивное решение (подожду, пока другие доиграют; починю куклу и т. п.).

Наиболее благоприятным является последний тип ответа.

В тех случаях, когда из четырех ответов более половины являются агрессивными, можно говорить о том, что ребенок склонен к агрессивности. Если же большинство ответов детей имеют продуктивное или вербальное решение, можно говорить о благополучном, бесконфликтном характере отношения к сверстнику.

Если ребёнок даёт содержательную интерпретацию событиям, изображённым на картинках № 1, 2, 3, 4, варианты ответов квалифицируются и оцениваются следующим образом:

I тип – уход от ситуации – ответы типа «убегу», «не знаю», «пожалуюсь маме», «обижусь» – 1 балл;

II тип – агрессивный выход (всех прогону, побью, покусаю и пр.) – 2 балла;

III тип – вербально-оценочное решение (скажу, что так нельзя, скажу, что она плохо сделала, объясню, как надо) – 3 балла;

IV тип – конструктивное решение (найду других друзей, построю новый дом, починю куклу, подожду) – 4 балла.

Полученные результаты подвергаются качественной и количественной оценке. Если половина ответов ребёнка относятся ко второму типу, можно констатировать склонность ребёнка к агрессивным формам общения. В случае если преобладают ответы первого типа, свидетельствующие о коммуникативной беспомощности и несамостоятельности, фиксируется низкий уровень коммуникативной компетентности.

Уровень социальной компетентности оценивается как:

- низкий (8-12 баллов);
- средний (13-16 баллов);
- высокий (17-20 баллов).

**Анкета по социально-коммуникативной
подготовке дошкольников
к обучению в школе для воспитателей ДОО**

1. Знаете ли Вы что такое социально-коммуникативная подготовка к школе? (да/нет)

2. Как часто Вы разговариваете с детьми Вашей группы о школе? (часто/иногда/редко/никогда)

3. Высказывают ли дети Вашей группы боязнь общения с новыми друзьями в школе (да/нет)

4. Как часто дети Вашей группы задают вопросы о школе (часто/иногда/редко/никогда)

5. Есть ли у детей Вашей группы желание учиться вообще и в школе в том числе?

6. Любят ли дети Вашей группы общаться между собой?

7. Часто ли Вы играете с детьми Вашей группы в познавательно-развивающие игры?

8. Способны ли дети Вашей группы следовать инструкции, полученной от взрослого? (да/нет/иногда)

9. Способны ли дети Вашей группы уступать, избегать конфликта? (да/нет/иногда)

10. В чем заключается на Ваш взгляд, готовность ребенка к школе? (поставьте цифры по степени важности: 1-наиболее важно)

Умение читать и писать

Умение считать

Умение логически мыслить

Психологическая готовность

Ответственность и самостоятельность

Умение общаться в коллективе сверстников и со взрослыми

Физическое здоровье

11. Чему Вы больше уделяете внимание (поставьте цифры по степени важности: 1-наиболее важно)

Покупке школьных принадлежностей

Обучению чтению, письму

Обучению счету

Физическому развитию

Развитию памяти, воображению, внимания, речи

Развитию волевых качеств личности (умению управлять своим поведением, быть организованным, понимать и выполнять требования учителя и т.д.)

Развитию умения общаться с окружающими людьми (сверстниками, учителями)

Умению элементарно рассуждать, делать выводы и умозаключения

**Анкета по социально-коммуникативной
подготовке дошкольников к обучению
в школе для родителей**

1. Знаете ли Вы что такое социально-коммуникативная подготовка к школе? (да/нет)

2. Как часто Вы разговариваете с ребенком о школе? (часто/иногда/редко/никогда)

3. Высказывает ли Ваш ребенок боязнь общения с новыми друзьями в школе (да/нет)

4. Как часто Ваш ребенок задает вопросы о школе (часто/иногда/редко/никогда)

5. Есть ли у Вашего ребенка желание учиться вообще и в школе в том числе?

6. Любит ли Ваш ребенок общаться с детьми?

7. Часто ли Вы играете с ребенком в познавательно-развивающие игры?

8. Способен ли Ваш ребенок следовать инструкции, полученной от взрослого? (да/нет/иногда)

9. Способен ли Ваш ребенок уступать, избегать конфликта? (да/нет/иногда)

10. В чем заключается на Ваш взгляд, готовность ребенка к школе? (поставьте цифры по степени важности: 1-наиболее важно)

Умение читать и писать

Умение считать

Умение логически мыслить

Психологическая готовность

Ответственность и самостоятельность

Умение общаться в коллективе сверстников и со взрослыми

Физическое здоровье

11. Чему Вы больше уделяете внимание (поставьте цифры по степени важности: 1-наиболее важно)

Покупке школьных принадлежностей

Обучению чтению, письму

Обучению счету

Физическому развитию

Развитию памяти, воображении, внимания, речи

Развитию волевых качеств личности (умению управлять своим поведением, быть организованным, понимать и выполнять требования учителя и т.д.)

Развитию умения общаться с окружающими людьми (сверстниками, учителями)

Умению элементарно рассуждать, делать выводы и умозаключения

2.2. Программа формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе

.....

Для формирования социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе мы будем использовать спроектированную образовательную программу «Удивительный мир слова», которая предназначена для детей с 6-7 лет. Срок реализации программы 1 год.

Программа «Удивительный мир слова» включает деятельностный, ситуационный и технологический подходы, опираясь

на которые формирование социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе будет более успешным.

Новизна представленной программы заключается в интеграции обучающих бесед по произведениям детской художественной литературы, социально-ориентированных ситуаций, дидактических, а также упражнений, направленных на волевую регуляцию».

Реализация программы по формированию социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе проходила при создании психолого-педагогических условий. Среди них:

1. Создание дидактико-коммуникативной среды для формирования социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе на основе подходов и принципов. Это специально организованная среда, которая направлена на создание комплекса дидактико-коммуникативных условий, облегчающих процесс приобретения учащимися определенных знаний, умений и навыков по конкретной дисциплине, в которой цели, содержание, методы и организационные формы обучения становятся подвижными и доступными для изменения. Дидактико-коммуникативная среда обеспечивает рефлексию и самореализацию личности.

2. Применение упражнений, направленных на эмоционально-волевую регуляцию поведения и деятельности детей старшего дошкольного возраста.

3. Активизация коммуникативной деятельности через социально-ориентированные ситуации при взаимодействии со сверстниками, педагогами и родителями.

При проведении работы были соблюдены все необходимые условия формирования социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе. Ус-

ловия формирования культуры поведения детей дошкольного возраста:

- необходимость создания соответствующей обстановки в группе: благоприятной и доброжелательной;
- воспитатель должен организовывать интересную и разнообразную деятельность, которая будет побуждать детей к взаимодействию и общению с другими детьми и с педагогом;
- педагог, или любой другой взрослый должен показывать положительный пример и являться образцом правильного, грамотного, а также культурного поведения;
- работа по формированию социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе должна носить систематический характер.

В спроектированную программу «Удивительный мир слова» входят 30 занятий (см. Приложение 1). Срок реализации программы 1 учебный год. Частота проведения занятий 1 раз в неделю. Время проведения занятий 40-60 минут. Занятия проходили с группами детей по 8-10.

Необходимо отметить, что программа «Удивительный мир слова» была отработана только с детьми из экспериментальной группы. Дети из контрольной группы занимались по основной образовательной программе дошкольного образования, которая была разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом МОиН РФ от 17.10.2013г № 1155) [66].

Перечень парциальных программ и педагогических технологий, которые определяют содержание образовательного процесса в МАДОУ «ДС № 39 г. Челябинска»:

- парциальные программы «Радуга» Т.Н. Доронова С.Г. Якобсон Е.В. Соловьева Т.И. Гризик, «От рождения до школы»;

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. С.А. Николаева;
- «Экологическое воспитание детей»;
- «Наш дом – Южный Урал» областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики;
- «Цветные ладошки» – программа художественного воспитания, обучения и развития детей;
- «Элементарное музицирование с дошкольниками»
Т.Э. Тютюнникова;
- «Развивающие игры» Б. Никитин [65].

На протяжении всего срока реализации спроектированной нами программы большое внимание уделялось формированию дружеских и тёплых отношений детей друг к другу. Повышенное внимание к отношениям между старшими дошкольниками обусловлено тем фактом, что именно педагог должен обучать детей позитивным приёмам общения, учить анализировать причины конфликтов, а также вырабатывать умение самостоятельно их регулировать. Старший дошкольник должен уметь проявлять к товарищу предупредительность и внимание, вежливость заботливость и т.д. Такие формы общения легче усваиваются ребенком, если взрослые поддерживают, следят за тем, как он ведет себя с товарищами по играм, с близкими и окружающими людьми. Дети под руководством взрослого приобретают опыт положительного общения. Во время реализации педагоги обращали внимание на общение детей в разных ситуациях (в самостоятельной деятельности детей, в режимных моментах).

2.2.1. Информационная карта программы

Образовательная программа «Удивительный мир слова»

Программа рассчитана на детей с 6-7 лет.

Срок реализации программы 1 год

Тип программы –спроектированная.

Уровень реализации программы – дошкольное образование.

Образовательная область – социально-коммуникативное развитие.

Виды деятельности:

- познавательно-исследовательская;
- продуктивная;
- игровая;
- коммуникативная
- чтение художественной литературы.

Уровень усвоения содержания образования – общекультурный.

Продолжительность реализации программы – один год.

2.2.2. Пояснительная записка

В современном мире мы все чаще сталкиваемся с затруднениями в сфере общения, социализации, нарушениями эмоционально-волевой сферы детей. В связи с этим, вопрос о несформированности социально-коммуникативной компетенции воспитанников встаёт особенно остро. Именно поэтому, на сегодняшний день таким актуальным является вопрос разработки и подбора новых методов образования, воспитания, формиро-

вания и развития у ребенка норм и ценностей, принятых в обществе, чувств гуманности, сострадания, отзывчивости, сопереживания, умения управлять собственными эмоциональными состояниями и эмоциями своих партнеров по общению, основ безопасности в обществе, природе и быту.

На наш взгляд заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства – это основная цель педагогов дошкольных образовательных учреждений. Анализ состояния практики дошкольного воспитания убеждает в важности и необходимости квалифицированной помощи ребенку со стороны взрослых в сложном процессе вхождения в мир себе подобных.

Теоретическое обоснование разработки программы.

Решение задач, которые направлены согласно ФГОС дошкольного образования на социально-коммуникативное развитие дошкольников, может осуществляться в различных видах деятельности детей. Вопрос разработки и подбора новых методов образования, воспитания, формирования и развития у ребенка норм и ценностей, принятых в обществе, чувств гуманности, сострадания, отзывчивости, сопереживания, умения управлять собственными эмоциональными состояниями и эмоциями своих партнеров по общению, основ безопасности в обществе, природе и быту, на сегодняшний день остаётся актуальным. Одним из таких методов, который отвечает современным социальным, экономическим, нравственным и образовательным потребностям мы видим метод развития социально-коммуникативной деятельности посредством сочетания средств художественной литературы и изобразительной деятельности.

Художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Она оказывает огромное влияние на развитие и обогаще-

ние речи ребенка. В поэтических образах художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений, обогащая эмоции.

Многочисленные факты общения, взаимоотношений взрослых и детей, сказочных персонажей позволяют создавать содержательную, этически значимую основу не только для накопления дошкольниками ярких представлений, переживания их, но и для освоения социально одобряемых, гуманных способов поведения. Дети дошкольного возраста особенно подвержены влиянию художественных образов, их гибкая психика впитывает всю содержащуюся информацию, перерабатывая ее в соответствии и небольшим жизненным опытом и потребностями развивающейся личности.

Прочитанные художественные произведения, пройдя через призму сознания детей, тем самым формируют понятия доброты, красоты, основ безопасности, моральных качеств, отношение к труду и творчеству, семье и обществу. Именно через внешнюю атрибутику проецируется внутренний мир ребенка. Изображая на бумаге «свой мир», своё представление, ребёнок раскрывает свои личностные качества. Прочитанные художественные произведения перекладываются на бумагу, пройдя через призму сознания детей, тем самым формируют понятия доброты, красоты, основ безопасности, моральных качеств, отношение к труду и творчеству, семье и обществу. Решение задач, направленных согласно ФГОС дошкольного образования на социально-коммуникативное развитие дошкольников, может осуществляться в различных видах деятельности детей. С помощью различных эмоций, переживаний и других чувств ребёнок может выражать свою способность взаимодействовать с окружающими людьми, умение войти в их положение, ставить себя на место другого, а также спо-

способность правильно оценивать чувства, настроения и мотивацию своих поступков и поступков людей, умение оценивать собственные достоинства и недостатки.

В процессе обдумывания и обсуждения рождаются невероятные решения проблемных ситуаций. После прочтения и обсуждения художественных произведений и решив игровые проблемные ситуации, мы предлагаем детям выразить свои чувства, эмоции, отразить свой опыт, представления с помощью изобразительной деятельности: в виде рисунка, изделия из пластилина или другого продукта (как коллективного, так и индивидуального). Именно через выбранный способ дети делают выводы, овладевают новыми знаниями и практическими навыками, выражают свои ощущения. Параллельно снимается напряженность и облегчается процесс взаимодействия с окружающими.

2.2.3. Целевой блок

.....

Цель программы: создание условий для социально-коммуникативного развития ребёнка, которые открывают возможности для его позитивной социализации, личностного роста, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности,

Задачи программы:

- освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- развитие и обогащение речи дошкольников посредством ознакомления с произведениями художественной литературы;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости и сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

2.2.4. Содержательный блок

.....

Включает теоретико-методологические подходы, опираясь на которые формирование социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе будет более успешным:

1. Деятельностный подход (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.) – организация обучения и воспитания, при которой воспитанник действует с позиции активного субъекта познания, труда и общения, у которого целенаправленно формируются учебные умения по осознанию цели, планированию хода предстоящей деятельности, ее исполнению и регулированию, выполнению самоконтроля, анализа и оценки результатов своей деятельности.

2. Ситуационный подход (В.С. Ильин, Т.Е. Исаева, В.А. Павлов). Основной единицей педагогического процесса в работе с детьми дошкольного возраста при использовании ситуационного подхода является развивающая образовательная ситуация. Развивающая образовательная ситуация – это форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и це-

ленаправленно организуется педагогом с целью решения определенной задачи или задач вместе с детьми. Задача образовательной ситуации – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, знаний по изучаемой теме.

3. Технологический подход (В.П. Беспалько, М.Е. Бершадский, В.И., Т.А. Ильина) предусматривает точное инструментальное управление учебным процессом и гарантированное достижение поставленных учебных целей.

2.2.5. Организационный блок

.....

Организационный блок представлен модулями.

Первый модуль «Цикл обучающих бесед» содержит цикл обучающих бесед по произведениям детской художественной литературы. На занятиях, которые посвящены этому модулю дети закрепляют знания о культуре поведения, вежливости и общению со сверстниками.

Второй модуль «Социально-ориентированные ситуации» включил в себя цикл занятий, на которых педагог-воспитатель совместно с психологом моделирует и развивает с детьми различные проблемные ситуации, в которых дети приобретают опыт взаимодействия, необходимый для возникновения и развития отношений сотрудничества у детей дошкольного возраста.

Третий модуль «Дидактические игры» помогают в непринужденной форме активизировать и совершенствовать коммуникативные умения и навыки старших дошкольников, формируя у них потребность их сознательного применения в различных видах деятельности.

Четвертый модуль «Упражнения, направленные на волевую регуляцию». Занятия этого модуля формируют усидчи-

вость, стремление к намеченной цели, целеустремленность и умение сдерживать свои эмоции.

*Организация занятий, кадровое обеспечение,
необходимые материалы.*

Предлагаемый вариант программы рассчитан на 30 занятий продолжительностью 40-60 мин. Занятия проводятся один раз в неделю.

Оптимальное количество участников – 8 – 10 человек. Помещение для проведения занятий должно иметь рабочую зону (столы) и свободную зону для упражнений.

2.2.6. Тематическое планирование

.....

Для реализации программы предлагаются следующие методы: словесные, наглядные, практические.

Словесные методы:

- чтение художественной литературы;
- беседы с элементами диалога;
- обсуждение;
- рассказы детей по схемам, иллюстрациям;
- анализ проблемных ситуаций;
- проведение викторин (вопрос-ответ).

Наглядные методы:

- рисование;
- лепка;
- наблюдение.

Практические методы:

- проведение игр (дидактические, подвижные);
- постановка конкурсов, викторин.

Таблица 4

Тематическое планирование

Ме- сяц	№ за- нятия	Модуль	Тема занятия	Содержание занятия
1	2	3	4	5
Сен- тябрь	1.	Цикл обу- чающих бе- сед	«Вежли вость»	Упражнение «Давайте по- знакоимся». Чтение и обсуждение сти- хотворения И. Кульской «Невежливая вежливость» и стихотворения Н. Кра- сильникова «Доброе утро». Упражнение. «Здороваемся без слов».
	2.	Цикл обу- чающих бе- сед	«Наша культу- ра по- веде- ния»	Упражнение. Игра «Встаньте все, кто...». Чтение и обсуждение рас- сказа В. Осеевой «Пече- нье». Упражнение. «Лепим пече- нье» Упражнение «Вежливый котенок».
	3.	Социально- ориентиро- ванные си- туации	«Ис- пользо- ем веж- ливые слова»	Игра «Как поступишь ты?» Ситуации 1-4. Физкультминутка.
	4.	Цикл обу- чающих бе- сед	«Давай- те де- литься»	Упражнение «Передай хо- рошее настроение». Чтение и обсуждение рас- сказа В. Осеевой «Синие листья».

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4	5
				Упражнение «Придумай другую концовку».
Октябрь	5.	Цикл обучающих бесед	«Домашние любимцы»	Упражнение «Доброе животное». Чтение и обсуждение стихотворения С. Маршака о свинках «Даю Вам честное слово». Упражнение «Расскажи о своем домашнем животном». Упражнение «Угадай животное по описанию».
	6.	Цикл обучающих бесед	«Дружба»	Упражнение «Комплименты». Чтение и обсуждение рассказа Драгунского «Друг детства». Упражнение. «Правила дружбы». Упражнение «Мирилки». Упражнение «Паровозик дружбы».
	7.	Социально-ориентированные ситуации	«Проявление эмоций»	Упражнение. Отгадывание загадок. Упражнение «Танец петушков». Чтение и обсуждение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4	5
				Упражнение «Аппликация из зёрнышек».
	8.	Социально-ориентированные ситуации	«Крошка Енот»	Упражнение «Хорошее настроение». Чтение и обсуждение рассказа Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». Упражнение. «Кляксография».
Но-ябрь	9.	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Помощники»	Упражнение. Коммуникативная игра «Здравствуйте!». Чтение художественной литературы. Стихотворение Агнии Барто «Помощница». Упражнение. разыгрывание сценки «Как я помогаю дома маме», «Что я умею делать самостоятельно» и др. Упражнение. «Изобрази, как ты помогаешь дома маме».
	10.	Дидактические игры	«Дружная команда»	Дидактическая игра «Небоскрёб». Дидактическая игра «Путанка». Физкультминутка «Солнце».

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4	5
	11.	Дидактические игры	«Взаимопонимание»	Дидактическая игра «Весёлая сороконожка» (под весёлую музыку). Физкультминутка «Видишь, бабочка летает». Дидактическая игра «Рукавички».
	12.	Социально-ориентированные ситуации	«Добрые дела»	Чтение художественной литературы. Чтение и обсуждение рассказа В.Осеевой «Все вместе». Социально-ориентированная ситуация. Физкультминутка «Аист».
Декабрь	13	Дидактические игры	«Царевна Несмеяна»	Чтение художественной литературы. Чтение и обсуждение сказки про царевну Несмеяну. Коммуникативная игра «Царевна Несмеяна». Упражнение «Нарисуй настроение».
	14	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Условный сигнал»	Игра «Ответь по сигналу». Игра «Прошепчи ответ».. Физминутка «Вот так»

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4	5
Январь	15	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Управление голосом»	Рассказ о голосе и его особенностях. Игра «Молчу-шепчу-кричу». Физкультминутка «Если нравится тебе»
	16	Дидактические игры	«Ёжик»	Чтение художественной литературы. Рассказ Ириса Ревю «Про ёжика». Дидактическая игра «Испуганный ёжик». Игра «Нос к носу».
	17.	Цикл обучающих бесед	«Зверята»	Дидактическая игра «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые». Упражнение «Раскрась зверушку».
Февраль	18.	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Весёлые игры»	Игра «Узнай по голосу». Игра «Весёлые Упражнение «Сбрось усталость».
	19	Дидактические игры	«А ты?»	Игра «Ругаемся овощами». Игра «Рисунок по кругу».
	20	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Ответы»	Игра «Молчание». Игра «Говори». Упражнение «Салют».

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4	5
Март	21	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Эмоция: гнев»	Игра «Собери картинку». Чтение художественной литературы. Отрывки из произведения К. Чуковского «Мойдодыр». Релаксационное упражнение «Что нам делать с этим чувством?» Упражнение «Овладей собой».
	22	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Целеустремленность»	Чтение художественной литературы. Рассказ Е. Пермяка «Птичьи домики». Упражнение «Что ты делал для достижение своей цели?». Игра «Волшебные водоросли».
	23	Упражнения направленные на волевую регуляцию	«Развиваем усидчивость»	Игра «Ловкие ручки». Игра «Змея». Упражнение «Салют».
	24	Цикл обучающих бесед	«Домашний любимец»	Чтение художественной литературы. Стихотворение Елены Благининой «Котёнок». Упражнение «Волшебный питомец». Упражнение на расслабление «Пряничная кукла и солдат».

Окончание таблицы 4

1	2	3	4	5
Ап- рель	25	Дидактиче- ские игры	«Пресс- конфе- ренция»	Дидактическая игра «Пресс-конференция». Упражнение «Фоторепор- таж с пресс-конференции». Ритмическая игра на под- ражание «Дождь идет».
	26	Социально- ориентиро- ванные си- туации	«Ков- рик приме- рения»	Упражнение «Коврик при- мерения». Игра «Липучки». Упражнение «Солнечный зайчик».
	27	Дидактиче- ские игры	«Клу- бочек ниток»	Дидактическая игра «Клу- бочек ниток». Игра «Войди в круг – вый- ди из круга».
	28	Дидактиче- ские игры	«Моя мама»	Дидактическая игра «Вот такая мама». Упражнение «Нарисуй портрет мамы».
Май	29	Социально- ориентиро- ванные си- туации	«Лю- бимая игруш- ка»	Беседа об игрушках. Упражнение «Как бы ты поступил в такой ситуа- ции?» Физкультминутка «Будем прыгать и скакать!»
	30	Социально- ориентиро- ванные си- туации	«Самый луч- ший»	Упражнение «Конкурс хва- стунов». Игра «Зеркало». Есть Уп- ражнение «Сбрось уста- лость».

2.2.7. Содержание программы

Занятие 1 «Вежливость»

Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.

Задачи: уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, которые соответствуют своему полу и возрасту; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности; учить детей проявлять свои эмоции с помощью мимики и жестов.

Необходимые материалы: резиновый мяч, стихотворение Н. Красильникова «Доброе утро» и стихотворение И. Кульской «Невежливая вежливость».

Ход занятия.

Ритуал приветствия: Воспитатель предлагает участникам группы совместно придумать ритуал приветствия, с которого будет начинаться каждое занятие. Варианты предлагают, как воспитатель, так и дети. Понравившийся вариант выбирают вместе.

Упражнение «Давайте познакомимся». Дети становятся в круг, лицом к центру круга. Одному ребенку дают мяч, и он начинает передавать его по очереди по кругу. При этом он четко и громко говорит своё имя, глядя при этом в глаза соседу. Когда все дети назвали своё имя – детям предлагают кидать мяч любому из круга и, при этом называть имя того, кому адресован мяч.

Чтение художественной литературы. Стихотворение И. Кульской «Невежливая вежливость».

Беседа по прочитанному стихотворению. Можно ли Петруся назвать вежливым мальчиком? Знает ли мальчик правила приветствия? Для чего человек выполняет определенные правила поведения? Чтобы лучше понимать друг друга, люди придумали правила. Каждое из них имеет свою историю и служит для хорошего общения. Послушайте об этом стихотворение.

Чтение художественной литературы. Стихотворение Н. Красильникова «Доброе утро».

Обсуждение. Что означает слово «здравствуйте»? Почему установление добрых отношений между людьми начинается с первых приветственных слов? Почему в стихотворении говорится о том, что, услышав слово «здравствуйте», сказанное с улыбкой, «каждый становится добрым, доверчивым»? Что вы чувствуете, когда вас приветствуют при встрече? Ребята, а Вы знаете как еще можно приветствовать друг друга при встрече? (словами-приветствиями, поклоном головы, движением руки)

Упражнение «Здороваемся без слов». Детям предлагают выразить свои эмоции при встрече с помощью мимики и жестов. Дети придумывают и показывают, как можно приветствовать друг друга без слов. Основное правило: «Ты попробуй сделать так, чтобы другому было приятно» (приветствие с помощью рук, кивков, улыбок, похлопывания по плечу и др.)

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания. Участники предлагают и выбирают из предложенных вариантов ритуал прощания, который будет использоваться на каждом занятии.

Занятие 2 «Наша культура поведения»

Цель: закрепить навыки культуры поведения (навыки вежливости и учтивости, а также навыки речевого этикета).

Задачи: расширить и закрепить навыки культуры поведения; формировать навыки социально-нравственного поведения; развивать умение оценивать поступки других людей с позиции морали; побуждать детей употреблять в речи вежливые слова.

Необходимые материалы: рассказ В. Осеевой «Печенье», мягкая игрушка котенок, поднос с заготовками из пластилина для изготовления печенья.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Упражнение. Игра «Встаньте все, кто...». Дети сидят на стульчиках. Воспитатель предлагает по очереди встать тем детям, которые любят бегать, радуются хорошей погоде, любят дарить цветы, говорят вежливые слова, имеет сестру, имеет брата и т.д.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает рассказ В. Осеевой «Печенье».

Обсуждение. Кто может сказать, какое настроение было у бабушки и мамы в начале рассказа? Как изменилось настроение в конце рассказа? Как относились мальчики Миша и Вова к маме и бабушке? Что заставило их задуматься? Если бы на месте мальчиков были вы – как бы вы поступили? Вы знаете, каким жестом можно показать свою любовь к близким?

Упражнение. Давайте порадуем маму и приготовим для нее печенье! Детям предлагают вылепить фантазийное печенье из пластилина для своей мамы и украсить его (для этого детям раздаются заготовки печенья и украшений). Готовое печенье выкладывают на поднос.

Упражнение «Вежливый котенок». Дети становятся в круг, передают игрушку по кругу и произносят слова:

Все хорошие ребята

Знают добрые слова

Приходите к нам котята

Рады видеть вас всегда.

Ребенок, в руках у которого на последнем слове остался котенок – говорит вежливое слов. Повторять вежливые слова, которые уже были сказаны ранее – нельзя. Упражнение повторяется пока дети не перечислят все известные им вежливые слова (воспитатель может подсказывать детям).

Рефлексия.

Ритуал прощания.

Занятие 3 «Используем вежливые слова»

Цель: создать ситуацию выбора, в которой ребенок должен выбрать способ решения той или иной социальной проблемы.

Задачи: учить детей выслушивать каждого, расширять возможности установления контакта в различных ситуациях общения; анализировать ситуацию, поступки, формировать доброжелательное и вежливое отношение к окружающим.

На занятии присутствуют родители некоторых воспитанников, которые будут принимать участие с социально-ориентированной игре «А как поступишь ты?».

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Игра «Как поступишь ты?». Воспитатель просит детей вспомнить, о чем они говорили на предыдущих занятиях «Вежливость» и «Наша культура поведения». Дети вместе с воспитателем называют как можно больше вежливых слов и объединяют их в группы: вежливые слова для приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер); вежливые слова для выражения благодарности (спасибо, благодарю); вежливые слова для выражения просьбы (прошу тебя, пожалуйста); вежливые слова для извинения (извините, простите, очень жаль); ласковые обращения (лю-

бимая бабушка, дорогой папочка, милая мамочка и пр.). Далее воспитатель описывает одну из перечисленных ниже ситуаций (ситуации 1-4). Дети по очереди должны отвечать на вопросы и при этом использовать вежливые слова, подбирая их по смыслу.

Ситуация 1. Мама купила в магазине вкусные яблоки. Они такие аппетитные. Тебе очень хочется их попробовать. Но мама сказала, что нужно подождать обеда. Как ты ее попросишь?

Ситуация 2. Бабушка устала и легла отдохнуть. Ты очень хочешь, чтобы бабушка дочитала тебе интересную книжку. Как ты поступишь? Знаешь ли ты как ее попросить?

Ситуация 3. Папа принес твой любимый торт. Ты съел свой кусочек. Тебе хочется ещё. Что ты будешь делать?

Ситуация 4. Вся семья утром собралась за завтраком. Ты встал, умылся, причесался, оделся и тоже пришел на кухню. Как ты себя поведешь? Что скажешь?

Во всех четырех ситуациях принимают участие родители воспитанников группы.

Физкультминутка.

Я иду, и ты идешь— раз, два, три (шаг на месте)

Я пою, и ты поешь раз, два, три (стоя, дирижируем 2-мя руками)

Мы идем и мы поем – раз, два, три (шаг на месте)

Очень дружно мы живем – раз, два, три (хлопаем руками)

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 4 «Давай делиться»

Цель: формировать доброжелательное отношение к сверстникам.

Задачи: обучать детей навыкам общения в различных жизненных ситуациях, развивать умение оценивать поступки других

людей с позиции морали, обучать навыкам диалоговой речи, формировать навыки социально-нравственного поведения.

Необходимые материалы: бутафорский цветок, устройство для воспроизведения музыки, мелодичная спокойная музыка, цветные карандаши, альбом для рисования (для проведения инсценировки).

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Упражнение «Передай хорошее настроение». Дети становятся в круг. Звучит спокойная мелодичная музыка. Воспитатель просит детей закрыть глаза и подумать о чем-либо хорошем и приятном. Затем дети передают красивый цветок по кругу. Задача состоит в следующем: вместе с цветочком, передать своим товарищам из рук в руки доброту, любовь, ласку и хорошие пожелания.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает рассказ В. Осеевой «Синие листья».

Обсуждение. Вам понравился рассказ? Вы внимательно слушали рассказ? Скажите, какие чувства вы испытываете сейчас? Как вы думаете, ребята, почему же Лена не взяла карандаш? Почему Катя не хотела делиться карандашами с Леной? Что бы вы сказали Кате? Что бы вы сказали Лене? Какой вывод можно сделать?

Упражнение «Придумай другую концовку». Воспитатель предлагает детям разыграть сценку по рассказу В. Осеевой «Синие листья» при этом изменить содержание. Дети должны продемонстрировать как бы они поступили на месте девочек. В инсценировке принимают участие 2 ребенка. Сценку разыгрывают несколько раз пока есть желающие в ней поучаствовать.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 5 «Домашние любимцы»

Цель: формировать умение слушать собеседника.

Задачи: обучать навыкам диалоговой речи, воспитывать умение задавать друг другу вопросы, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, воспитывать любовь к животным.

Необходимые материалы: стихотворение С. Маршака «Даю вам честное слово».

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Упражнение «Доброе животное». Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы – одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь слушаем вместе!» Вдох – все делают шаг вперед, выдох – шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьется его большое доброе сердце». Стук – шаг вперед, стук – шаг назад и т.д.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает шуточное стихотворение С. Маршака о свинках «Даю Вам честное слово»

Обсуждение. Понравилось ли Вам стихотворение? Какую одежду носят животные? Почему им не нужна одежда? Каких домашних животных Вы еще знаете? Животные наши помощники? Почему Вы так думаете?

Упражнение. Воспитатель предлагает каждому из ребят рассказать о своём домашнем животном (или домашнем любимце его знакомых – если у ребенка нет питомца). Дети внимательно слушают, спрашивают, задают дополнительные вопросы рассказчикам. После каждого рассказа педагог задает наводящие вопросы: «Спросите у ... (имя ребенка), что вы еще

хотите узнать о его питомце? Желательно, чтобы высказались все дети. В конце педагог спрашивает о том, чей рассказ понравился детям больше всего. Какие слова понравились?

Упражнение. Угадай животное по описанию. Воспитатель описывает животное. Дети, которые знают ответ должны поднять руку. Воспитатель выбирает одного ребенка и тот говорит правильный ответ. Особый акцент необходимо делать на том, чтобы дети не выкрикивали и не поправляли друг друга.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 6 «Дружба»

Цель: выявить способы поведения для поддержания дружеских взаимоотношений.

Задачи: развитие умения анализировать ситуацию, воспитывать бережное и тёплое отношение не только к близким, но и ко всему окружающему миру, углублять представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека, способствовать формированию команды.

Необходимые материалы: рассказ Драгунского «Друг детства», набор картинок-карточек для дидактической игры «Правила дружбы».

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Упражнение «Комплименты». Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, каждый по очереди должен сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении педагог может сделать комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

Во время проведения упражнения педагог находится в кругу вместе с детьми, показывает пример, подсказывает, подбадривает, настраивает детей.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает рассказ Драгунского «Друг детства».

Обсуждение. Вам понравился рассказ? Почему? Как Вы думаете, умеет ли герой рассказа дружить? У Вас есть любимые старые игрушки? Как вы понимаете слово «Дружба»? Какими чертами характера должен обладать друг?

Упражнение «Правила дружбы». Дети собирают из частей две картинки и называют правила (помогай другу, делись с друзьями, не ссорься с друзьями, умей принять помощь и др.) Воспитатель делает акцент на том, что соблюдение этих правил поможет детям стать настоящими друзьями.

Упражнение «Мирилки». Педагог спрашивает у детей, какие шуточные стишки помогают друзьям помириться, когда они ссорятся. Звучит одна из «мирилок». Затем дети по очереди рассказывают свои «мирилки» и сопровождают их необходимыми действиями.

Упражнение «Паровозик дружбы». Начинает воспитатель. Он называет свое имя и, изображая паровозик, обходит группу детей. Затем «паровозик» присоединяет к себе выбранного ребенка. Тот тоже называет свое имя и выбирает следующий «вагончик». Количество присоединенных вагончиков должно быть равно количеству детей на занятии.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 7 «Проявление эмоций»

Цель: способствовать развитию общения в проблемной ситуации.

Задачи: обучать детей навыкам общения в различных жизненных ситуациях, создать положительную эмоциональную атмосферу; воспитывать взаимопомощь и доброжелательное взаимодействие со сверстниками.

Необходимые материалы: русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»; иллюстрации к сказке «Петушок и бобовое зёрнышко», материал для аппликации (ёмкость с зёрнами и лист картона с силуэтом петуха, покрытый слоем пластика), готовая аппликация для образца.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Упражнение (Отгадывание загадки). Дети, Вы любите отгадывать загадки? Сможете разгадать мою загадку?

Воспитатель загадывает детям загадки:

Хвост с узорами,
Сапоги со шпорами,
Песни распевает,
Время считает (Петушок).

Птица ходит по двору,
Будит деток поутру,
На макушке гребешок,
Кто же это ? (Петушок!)

Кто кричит во дворе,
Будит нас на заре?
У него есть перья – пух!
И зовут его ... ! (Петух)
Молодцы ребята! Отгадали все мои загадки.
А теперь давайте потанцуем!

Упражнение «Танец петушков». (Дети встают в кружок и исполняют «Танец петушков» под музыку Н.В. Зарецкой.)

Мы – лихие петушки	петушки идут друг за другом в круг
Мы задорны и легки. Крылья поднимаем, весело шагаем.	выполняя взмахи «крыльями»
На костюме есть узоры. Шпора – раз, шпора – два, Вот защита от врага.	выставляют то правую, то левую ногу на пятку
Ищем, ищем мы зерно	дети выполняют наклоны вперед – ищут зерно
Очень вкусное оно.	Руки за спиной
Вот раз, еще раз Мы поклонимся сейчас.	Дети выполняют поклон 2 раза
Мы – лихие петушки.	Петушки идут по кругу друг за другом
Мы задорны и легки	Дети выполняют махи «крыльями»
Крылья поднимаем, весело шагаем.	

Молодцы ребята! Замечательно танцуете! Вы, наверное, догадались, что сегодня мы будем читать сказку о петушке.

Чтение художественной литературы. Воспитатель русскую народную сказку «Петушок и бобовое зернышко».

Обсуждение. Вам понравился рассказ? Вы внимательно слушали рассказ?

Воспитатель ставит перед детьми проблемную ситуацию: как проявить сочувствие больному товарищу?

Упражнение «Аппликация из зёрнышек». Воспитатель раздает детям материал для аппликации и объясняет, как делать аппликацию. Дети сначала вдавливают зернышки по контуру

петушка так, чтобы они лежали плотно друг к дружке, а затем заполняют все свободное место внутри. Воспитатель показывает детям готовую аппликацию для образца.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 8 «Крошка Енот»

Цель: мотивировать детей выявить способы поведения для поддержания дружеских взаимоотношений.

Задачи: развитие умения анализировать ситуацию, воспитывать бережное и тёплое отношение не только к близким, но и ко всему окружающему миру, способствовать формированию команды.

Необходимые материалы: рассказ Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», материалы для кляксографии.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Упражнение «Хорошее настроение». Дети стоят в кругу. Воспитатель говорит слова и сопровождает их действиями. Дети повторяют упражнения, которые показывает воспитатель.

Настроение упало,	Стоят лицом друг к другу, руки вверх
Дело валится из рук	«Бросают» вниз руки
Но ещё не всё пропало,	Грозят указательным пальчиком
Если есть хороший друг.	Хлопают в ладоши
С делом справимся вдвоём,	Берутся за руки
С облегчением вздохнём	Вздыхают
Настроение поднимем	Поднимают сцепленные руки вверх.
И от пыли отряхнём!	Отряхиваются от пыли, улыбаются друг другу

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает рассказ Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду».

Обсуждение. Воспитатель формирует социально-ориентированную ситуацию и предлагает детям тему для размышления: Что бы ты взял с собой, если был бы на месте Енота? (угощение или подарок для того, кто сидит в пруду). Какие поступки покажут, что ты стал взрослым? Чем ты мог бы помочь маме? Вспомни своего друга, когда ты его обидел?

В ходе обсуждения автор подводит детей к формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками, а также пониманию факта – как ты относишься к людям, так и они к тебе; что с другом любое дело легче.

Упражнение «Кляксография». После обсуждения воспитатель предлагает детям нарисовать своё настроение. Используется прием кляксографии. Дети должны сделать страшное нестрашным, весёлым, смешным.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 9 «Помощники»

Цель: развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Задачи: развитие умения анализировать ситуацию, воспитывать взаимопомощь и доброжелательное взаимодействие с взрослыми, прививать любовь к труду.

Необходимые материалы: стихотворение Агнии Барто «Помощница», иллюстрации к стихотворению, лист бумаги и карандаши для рисования для каждого ребёнка.

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Упражнение. Коммуникативная игра «Здравствуйтесь!».

Воспитатель говорит слова и сопровождает их движениями. Дети повторяют движения за воспитателем.

Здравствуйтесь, ладошки! – Вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп! – 3 хлопка.

Здравствуйтесь, ножки! – Пружинка.

Топ-топ-топ! – Топают ногами.

Здравствуйтесь, щёчки! – Гладят ладонями щёчки.

Плюх-плюх-плюх! – 3 раза слегка похлопывают по щекам.

Пухленькие щёчки! – Круговые движения кулачками по щекам.

Плюх-плюх-плюх! – Три раза хлопают по щекам

Здравствуйтесь, губки! – Качают головой вправо-влево.

Чмок-чмок-чмок! – 3 раза чмокают губами.

Здравствуйтесь, зубки! – Качают головой вправо-влево.

Щёлк-щёлк-щёлк! – 3 раза щёлкают зубками.

Здравствуй, мой носик! – Гладят нос ладонью.

Бип-бип-бип! – Нажимают на нос указательным пальцем.

Здравствуйтесь, гости! – Протягивают руки вперёд, ладонями вверх.

Привет! – Машут рукой.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает детям стихотворение Агнии Барто «Помощница». Детей подводят к размышлениям – помогает ли ребенок дома своей маме, чем он может помочь, выясняются обязанности ребенка дома, что он умеет делать самостоятельно.

Упражнение. Детям предлагают разыграть сценки «Как я помогаю дома маме», «Что я умею делать самостоятельно» и др.

Упражнение. «Изобрази как ты помогаешь дома маме».

Для этого упражнения детям раздают бумагу и карандаши.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Задание 10 «Дружная команда»

Цель: сформировать навыки эффективного общения, обучить правилам взаимодействия в команде.

Задачи: научить детей работать в парах, воспитывать доброжелательность, развивать умение договариваться и избегать конфликтных ситуаций, научить ребенка согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

Необходимые материалы: большие кубики разной формы и размера (3-4 штуки для каждого ребенка).

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Дидактическая игра «Небоскрёб». Дети рассаживаются на стулья, образуя полукруг. Воспитатель раздаёт детям по 3-4 больших кубика разной формы и цвета. Задача детей – построить небоскрёб – наиболее высокую и устойчивую башню. Правила игры: дети по очереди ставят по одному кубику так, чтобы ни один из них не упал. В случае падения – игра (постройка башни) начинается с самого начала. Дети могут советоваться между собой.

Воспитатель в этой игре играет роль наблюдателя, и вмешивается только в случае необходимости (возникновения конфликта).

Когда высокая башня будет построена, дети обсуждают своё достижение, воспитатель проводит аналогию между башней и командной работой, поясняя детям, что дружба и умение

приходить к единому решению – это та основа, которая может удерживать башню от падения, а группу – от развала.

Дидактическая игра «Путанка». Дети берутся за руки, образуя длинную цепочку, объединенную в круг. Воспитатель просит детей закрыть глаза и крепко-крепко держать друг друга за руки. Затем воспитатель запутывает «цепочку» (поворачивает детей спиной друг к другу и др.). После того, как дети открывают глаза, они должны распутаться, ни разу не разорвав круг.

Физкультминутка «Солнце». После проведения игр воспитатель предлагает детям провести физкультминутку. Во время физкультминутки дети повторяют за воспитателем.

Солнце вышло из-за тучки,

Мы протянем к солнцу ручки. (Потягивания – руки вверх.)

Руки в стороны потом

Мы по шире разведём. (Потягивания – руки в стороны.)

Мы закончили разминку.

Отдохнули ножки, спинки.»

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 11 «Взаимопонимание»

Цель: активизировать и совершенствовать коммуникативные умения и навыки старших дошкольников, обучать навыкам взаимопонимания.

Задачи: обучение навыкам взаимопонимания, обучение применять личный опыт детей при работе в паре, развитие процессов наблюдательности, внимания.

Необходимые материалы: листы бумаги с изображением рукавичек (каждая рукавичка украшена черно-белыми узорами для раскрашивания), три цветных карандаша для каждого ребенка; веселая музыка.

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Дидактическая игра «Весёлая сороконожка» (под весёлую музыку).

Цель: развивать как коммуникативные способности, так и процессы наблюдательности, внимания.

Участники стоят друг за другом, положив руки на плечи ребёнка впереди. Первый игрок, соответственно, оказывается ведущим, он направляет движение сороконожки. Взрослый регулирует движение сороконожки при помощи ритма и темпа музыки. Если дети успешно справились с этим заданием, его можно усложнить, попросив ребят усложнить свои движения.

Физкультминутка «Видишь, бабочка летает».

Видишь, бабочка летает, (Машем руками-крылышками.)

На лугу цветы считает. (Считаем пальчиком.)

Раз, два, три, четыре, пять. (Хлопки в ладоши.)

Ох, считать не сосчитать! (Прыжки на месте.)

За день, за два и за месяц... (Шагаем на месте.)

Шесть, семь, восемь, девять, десять. (Хлопки в ладоши.)

Даже мудрая пчела (Машем руками-крылышками.)

Сосчитать бы не смогла! (Считаем пальчиком.)

Дидактическая игра «Рукавички». В дружбе очень важно уметь договариваться друг с другом. Ведь даже лучшие друзья иногда спорят друг с другом, но никто не обижается, так как они умеют найти общий язык. Вы умеете договариваться? Дети подходят к столу, на котором лежат листы бумаги с изображением рукавичек. Каждая рукавичка украшена черно-белыми узорами для раскрашивания. Каждый должен выбрать себе рукавичку и найти пару (рукавичку с таким же узором) у друзей. После этого детям раздают по 3 карандаша каждому и просят

разукрасить рукавички с помощью трех карандашей разного цвета как можно быстрее и при этом совершенно одинаково.

Педагог при необходимости оказывает помощь в процессе работы.

Какие Вы молодцы! Как у Вас замечательно выходит!!!

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 12 «Добрые дела»

Цель: создание условий для социальных проб детей в имитируемой социальной деятельности, в которых ребенок должен выбрать способ решения той или иной социальной проблемы на основе сформированных у него ценностей, нравственных установок и своего социального опыта.

Задачи: обучение навыкам взаимопонимания, отзывчивости развитие процессов наблюдательности.

Необходимые материалы: рассказ В. Осеевой «Все вместе»; карточки-рисунки с изображениями.

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает рассказ В.Осеевой «Все вместе».

После обсуждения воспитатель формирует социально-ориентированную ситуацию. Каждый ребенок получает карточку-рисунок. На каждой карточке своё изображение (бездомная собака; собака с кошкой дерутся; никто не хочет играть с мальчиком (девочкой); кошка охотится на птичек; волк подходит к домику, где живут козлята и пр.). Ребята, по очереди рассказывают о своих добрых делах с опорой на картинку.

Физкультминутка «Аист».

Аист, аист, длинноногий,

Покажи домой дорогу.

Топай правою ногой,

Топай левою ногой.

Снова – правою ногой,

Снова – левою ногой,

После – правою ногой,

После – левою ногой.

Вот тогда придешь домой.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 13 «Царевна Несмеяна»

Цель: побуждать детей к сближению друг с другом, с окружающими сверстниками и взрослыми.

Задачи: отрабатывать навыки понимания других людей и себя; развивать рефлексия эмоциональных состояний.

Необходимые материалы: сказка «Царевна Несмеяна», листы бумаги для рисования, цветные карандаши каждому ребёнку.

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает детям сказку про царевну Несмеяну. После прочтения воспитатель предлагает детям поиграть в игру с одноимённым названием.

Коммуникативная игра «Царевна несмеяна». Одного ребёнка выбирают царевной Несмеяной и предлагают занять место в центре круга (в качестве царевны Несмеяны выбирают необщительного ребёнка, лучше девочку). Этот ребенок должен

изображать грусть и постоянно плакать. Остальные дети должны по очереди подходить к ней и стараться ее рассмешить. Царевна же изо всех сил старается не засмеяться, а остальные всеми силами стараются ее развеселить. Выигрывает тот, кто сумеет все-таки вызвать ее улыбку или смех.

Упражнение «Нарисуй настроение». После проведения игры воспитатель предлагает детям нарисовать преобразование царевны Несмеяны. Каждому ребенку раздают по два листа бумаги. Задача детей дважды нарисовать царевну, сначала грустную (до того, как её рассмешили), а затем весёлую.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 14 «Условный сигнал»

Цель: развивать волевую регуляцию детей.

Задачи: развивать произвольность и самоконтроль, корректировать импульсивность.

Необходимые материалы: перечень вопросов для старших дошкольников, лист красного картона А4 (условный сигнал).

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Игра «Ответ по сигналу». Дети рассаживаются на стульчики вокруг воспитателя. Воспитатель зачитывает несложный вопрос, при этом дети должны отвечать на них только когда воспитатель подаёт условный сигнал – поднимает лист красного картона. Дети должны молчать ровно столько, сколько воспитатель не подаёт условный сигнал.

Игра «Прошепчи ответ». Дети остаются на прежних местах. Воспитатель снова предлагает детям ответить на вопросы. При этом, каждый, кто знает ответ протягивает вперед руку, пальцы сжимает в кулак, большой палец при этом поднят вверх.

Когда детей, которые знают ответ становится много и они сделали необходимый жест – воспитатель говорит «Раз, два, три – шепотом говори». После этих слов дети должны шёпотом сказать ответ.

Физкультминутка «Вот так». Воспитатель просит детей хором отвечать на все вопросы «Вот так» и повторять нужное действие или жест.

Как живешь? – Вот так! (Показывают большой палец).

Как идешь? – Вот так! («Шагают» двумя пальцами по ладони.)

А бежишь? – Вот так! (Сгибают руки в локтях и показывают, как работают ими при беге.)

Ночью спишь? – Вот так! (Кладут руки под щеку, а на них – голову.)

Как берешь? Вот так! (Делают руками хватательные движения.)

А даешь? – Вот так! (Делают руками движения, как будто дают что-то.)

Как шалишь? – Вот так! (Надувают щеки и слегка шлепают по ним ладонями.)

А грозишь? – Вот так! (Грозят пальчиком своему соседу.)

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 15 «Управляем голосом»

Цель: развивать волевую регуляцию громкости речи и поведения.

Задачи: корректировать гиперактивность, развивать произвольность и самоконтроль, корректировать импульсивность, развивать внимательность.

Необходимые материалы: картинки-символы с изображением большого барабана, маленького барабана и барабана, который перечеркнут.

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Рассказ о голосе и его особенностях. Воспитатель рассказывает детям о голосе, о том, как формируется звук нашего голоса. Рассказывает о том, что по голосу можно определить эмоции человека, его настроение. Далее воспитатель предлагает ребятам научиться управлять своим голосом и поиграть в игру «Молчу-шепчу-кричу».

Игра «Молчу-шепчу-кричу».

Воспитатель предлагает детям действовать и говорить в соответствии с определенными знаками. Воспитатель показывает детям картинки–символы и объясняет их значение. Если воспитатель поднимает картинку, на которой изображен большой барабан – дети должны кричать, если изображён маленький барабан – шептать, а картинка с перечеркнутым барабаном – означает, что дети должны замолчать.

Начинать и заканчивать игру рекомендовано на этапе «молчу» или «шепчу». Данная рекомендация поможет снизить игровое возбуждение при переходе к другим занятиям.

Физкультминутка «Если нравится тебе».

Если нравится тебе, то делай так (2 щелчка пальцами над головой).

Если нравится тебе, то делай так (2 хлопка в ладоши).

Если нравится тебе, то делай так (2 хлопка за коленками).

Если нравится тебе, то делай так (2 притопа ногами).

Если нравится тебе, то ты скажи: «Хорошо!».

Если нравится тебе, то и другим ты покажи.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 16 «Ёжик»

Цель: развитие коммуникативных умений старших дошкольников.

Задачи: развивать и закреплять навыки взаимопонимания, развивать эмпатию, доверие к миру, создавать положительный настрой и внимательное отношение к окружающим.

Необходимые материалы: рассказ «Про ежа» автор Ирис Ревю; музыка для игры «Нос к носу».

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает рассказ Ириса Ревю «Про ёжика». После обсуждения рассказа воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Испуганный ёжик».

Дидактическая игра «Испуганный ёжик».

Дети рассаживаются на стулья, образуя круг. Одного из детей выбирают на роль ёжика, и он изображает испуганного ежа, который свернулся в клубок при встрече с собакой. Дети по очереди пытаются соответствующими жестами, словами установить контакт с «ёжиком», успокоить его и заслужить доверие, чтобы он развернулся. Затем ёжиком становятся другие участники группы.

Игра «Нос к носу».

Дети двигаются под музыку по всему периметру комнаты. По команде воспитателя, например, «нос к носу» они становятся по парам и касаются друг друга носами. Опять звучит музыка, дети двигаются до следующей команды воспитателя. Команды можно чередовать, например, после «нос к носу» говорить «ладошка к ладошке», «коленка к коленке», «ухо к уху» и т.д.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 17 «Зверята»

Цель: развивать умение устанавливать доброжелательные отношения.

Задачи: развивать различные способы взаимодействия, создавать благоприятную атмосферу непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости, развивать мелкую моторику рук.

Необходимые материалы: фигурки животных из соленого теста, краски и кисти для разукрашивания (для каждого ребенка).

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Дидактическая игра «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые».

Воспитатель предлагает детям представить, что их пальчики – добрые кошечки, злые мышки, добрые волчата, злые зайчата и т.д. Например, пальчики правой руки – добрые зайчики, а пальчики левой – злые волчата. Можно также использовать таких животных как котята, собачата, мышата. Пальчики (добрые и злые зверушки) – встретились. Им нужно познакомиться, поговорить, поиграть или даже поссориться. Если у детей получается хорошо, можно предложить им познакомиться с ручками других детей.

В начале игры воспитатель может показать пример.

Упражнение «Раскрась зверушку».

Детям предлагают выбрать одну из нескольких заранее приготовленных фигурок из солёного теста и разукрасить её. Когда фигурки будут готовы, детям предлагают рассказать про свою фигурку, описать какими чертами она обладает (добрая или злая, смелая или робкая, сильная или слабая, быстрая или медленная и т.д.)

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 18 «Весёлые игры»

Цель: развитие целеустремленности старших дошкольников

Задачи: способствовать развитию стремления добиваться своей цели, развивать навыки работы в парах.

Необходимые материалы: плотный платок или повязка для того, что завязывать глаза.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Игра «Узнай по голосу».

Дети становятся в круг. Один из ребят становится в середину круга – он водящий. Ему завязывают глаза. Дети водят хоровод вокруг водящего, при этом выполняют танцевальные или гимнастические упражнения, которые показывает воспитатель. Затем дети останавливаются и хором говорят:

Мы немножко поиграли,
А теперь в кружок мы встали.
Ты загадку отгадай,
Кто позвал тебя узнай!

После того, как дети сказали последнюю строчку стихотворения, воспитатель молча указывает на ребенка из хоровода, который должен крикнуть «Кто я?». Задача водящего – угадать, кто из детей крикнул и назвать его имя. Если водящий угадывает, он меняется с ним местами. Если нет – игру повторяют.

В конце воспитатель выбирает победителя – того, кто ни разу не был водящим.

Игра «Весёлые пятнашки».

Для этой игры дети должны разбиться на пары. Дети по два человека усаживаются на столы. Начинается игра с того, что один из детей кладёт свои руки на стол ладонями вверх. Второй ребенок, который сидит напротив старается быстрыми движениями коснуться своими ладонями ладоней соседа «запятнать». При этом первый отдергивает руки, чтобы его не «запятнать».

пятнаши». Если игроку «пятнашке» удаётся коснуться ладоней соседа, они меняются местами. Цель игры – дотронуться до ладошек товарища как можно большее количество раз.

Упражнение «Сбрось усталость».

После активной игры, воспитатель предлагает детям упражнение для расслабления и снятия усталости.

Воспитатель просит детей встать, расставить широко ноги, согнуть их немного в коленях. Затем дети сгибают тело и свободно опускают руки, расправляют пальцы. После небольшой паузы воспитатель просит детей склонить голову к груди, приоткрыть рот и слегка покачаться из стороны в сторону, а также вперёд и назад. После того, как дети полностью расслабились, необходимо слегка потряхнуть головой, затем руками, ногами, и телом. Воспитатель говорит: «Вы стряхнули всю усталость. Чуть-чуть осталось? Давайте повторим еще!». Воспитатель выполняет упражнение вместе с детьми.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 19 «А ты?»

Цель: развитие умения контролировать свои эмоции.

Задачи: учить эмоционально воспринимать и понимать окружающих, выражать собственные чувства, учить преодолевать негативные настроения.

Необходимые материалы: альбомные листы (по количеству детей), цветные карандаши.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Игра «Ругаемся овощами».

Дети становятся в круг. Воспитатель предлагаем детям поругаться, но не плохими словами, а овощами. При этом каждое

обращение должно начинаться со слов «А ты...» и сопровождаться взглядом на стоящего рядом сверстника. Например: "Ты – огурец", "А ты – редиска", "Ты – морковка", "А та – тыква" и т.д. Воспитатель может подсказывать ребятам названия овощей. В заключительном круге играющие должны сказать соседу что-то приятное, например: «А ты – солнышко!».

Игра «Рисунок по кругу».

Дети рассаживаются за столы, поставленные кругом. Воспитатель раздаёт детям по одному альбомному листу и набору карандашей. На то, чтобы нарисовать свой рисунок детям отводят одну минуту. Перед началом воспитатель предлагает ребятам подумать о том, что бы они хотели нарисовать, а именно то какие эмоции они испытывали во время игры «Ругаемся овощами». Дети рисуют свой рисунок одну минуту. Как только прошла первая минута, дети передают свой листочек соседу справа. И опять одну минуту рисуют, но уже на листочках своих товарищей. Дети продолжают рисовать и передавать листочки до тех пор, пока рисунок не окажется у своего хозяина.

После того, как рисунки будут готовы, нужно внимательно рассмотреть свою картинку и составить рассказ по ней.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 20 «Ответы»

Цель: развитие умения управлять своим поведением.

Задачи: развивать умения контролировать действия, формировать навыки социально-нравственного поведения.

Необходимые материалы: напечатанный перечень простых вопросов (например, какое сейчас время года?); листы цветной бумаги (по 3-4 на каждого ребёнка), безопасные ножницы.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Игра «Молчание».

Дети рассаживаются на ковер в кружок. Воспитатель спрашивает о том, кто из ребят хочет водить и выбирает водящего. Водящий ходит по кругу, задает вопросы и выполняет нелепые движения. Дети, которые сидят в кругу должны повторять все, что делает водящий, но без смеха и слов. Тот, кто нарушит правила – водит.

Игра «Говори».

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру, в которой дети должны отвечать на вопросы исключительно по сигналу. Воспитатель объясняет ребятам правила, которые заключаются в следующем. Отвечать на вопросы воспитателя можно только тогда, когда воспитатель даст команду «говори». После каждого вопроса воспитатель делает паузу, и только спустя некоторое время сигнализирует «говори».

Упражнение «Салют».

Детям предлагается выбрать по своему вкусу несколько листов цветной бумаги, затем в течение 5 минут, дети мелко нарезают её. Подготовив, таким образом, материал для салюта. После этого каждый ребёнок подбрасывает вверх свои кусочки – изображая салют, а другие ему хлопают. Обсуждается, какой салют оказался самым красивым и почему. Потом ведущий переводит обсуждение на чувства, которые дети испытывают, когда показывают салют.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Задание 21 «Эмоция: гнев»

Цель: научить детей понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать о них.

Задачи: познакомить с эмоцией гнева и способами снятия психомышечного напряжения, учить различать эмоцию по схематическому изображению.

Необходимые материалы: произведение К. Чуковского «Мойдодыр», разрезанная на части картинка «Мойдодыр» формата А1; иллюстрации к произведению с изображением сердитых героев (умывальник и крокодил).

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Игра «Собери картинку».

Воспитатель раскладывает разрезанную картинку и предлагает детям собрать её, чтобы узнать о том, о каком персонаже будет сегодняшняя история.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает отрывки из произведения К. Чуковского «Мойдодыр». Во время зачитывания отрывков воспитатель показывает детям иллюстрации. После прочтения отрывков, где автор описывает гнев Умывальника и Крокодила, воспитатель задаёт детям следующие вопросы: Почему рассердились Умывальник и Крокодил? Как описал автор гнев Умывальника? Как описал автор гнев Крокодила? Например: «у разгневанного человека брови сведены вместе, глаза широко раскрыты, пальцы рук сжаты в кулак», «губы иногда сжаты, зубы стиснуты» иногда, наоборот, человек громко кричит, разгневанный человек может сильно размахивать руками или топтать ногами.

Релаксационное упражнение «Что нам делать с этим чувством?» Если ты расстроен, злишься, представь, что ты можешь

сделать со своим чувством. Например, если ты злишься, ты можешь выбросить гнев в мусорное ведро, а также:

– поджарить «гневный» омлет из «злых» яиц,

– нарисовать портрет собственного гнева.

А затем сделай то, что представлял, – например, нарисуй мяч из гнева и забрось его подальше

Упражнение «Овладей собой».

Воспитатель учит детей приёму, который поможет сохранить выдержку и силу духа. Он говорит, что как только ребенок почувствует беспокойство или гнев, ему захочется кого-нибудь стукнуть, или что-то бросить необходимо сделать – обхватить ладонями локти и сильно прижать руки к груди. Каждый из детей по очереди демонстрирует приём.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 22 «Целеустремленность»

Цель: воспитывать желание и стремление добиваться поставленной цели.

Задачи: обучение детей внимательно слушать рассказ, анализировать ситуацию, развитие умения оценивать поступки других людей с позиции морали.

Необходимые материалы: рассказ Е. Пермяка «Птичьи домики».

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает детям рассказ Е.Пермяка «Птичьи домики». Во время обсуждения рассказа воспитатель подводит детей к тому, что у героев была цель и предлагает рассказать про цель мальчиков, и ре-

зультат, которого они добились. Воспитатель должен обязательно подытожить ответы детей и сказать о том, что если хочешь чего-либо достичь, т.е. есть цель научиться что-то делать, то нужно подумать, что именно, какие действия для этого нужно выполнить, причем старательно и хорошо. Затем воспитатель останавливается на понятии «целеустремленный человек».

Упражнение «Что ты делал для достижение своей цели?»».

Воспитатель сначала сам рассказывает о том, что делал он для достижения своей цели, а затем просит детей по очереди рассказать об этом. В заключение воспитатель подчеркивает, что дошкольника можно назвать целеустремленным.

Игра «Волшебные водоросли».

Дети, взявшись за руки и прислонившись близко друг к другу, образуют круг, тем самым имитируют густо растущие водоросли. Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованный его сверстниками. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят. Задание ребенка – попросить (уговорить), чтобы его пропустили в круг.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 23 «Развиваем усидчивость»

Цель: развивать усидчивость у старших дошкольников.

Задачи: развитие координации, внимания

Необходимые материалы: Несколько брусков цилиндрической формы, колпачок или крышка от какой-нибудь емкости, диаметром больше бруска на 1 см, тонкая палочка (каждому участвующему ребенку).

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Игра «Ловкие ручки». Эта игра проводится за столом. Перед началом игры воспитатель раскладывает все необходимые предметы на столе. Брусочки расставляются на расстоянии 15—20 см друг от друга. На один из них надевают колпачок. Цель – перенести колпачок с одного бруска на другой с помощью палочки. Для этого нужно подхватить колпачок снизу и, надев его на палочку, аккуратно, чтобы не уронить, попытаться перенести.

Если дети с легкостью выполняют задание, можно повышать сложность посредством увеличения расстояния между брусками или сокращения диаметра колпачка по отношению к бруску и т. д.

После удачного выполнения задания детям предлагают поиграть в подвижную игру «Змея».

Игра «Змея».

Воспитатель выбирает одного из детей, который выявил желание быть ведущим. Дети становятся в разных местах комнаты. Ведущий начинает ходить и приговаривать: «Я змея, змея, змея, я ползу, ползу, ползу. Хочешь быть моим хвостом?» Если ребёнок соглашается, он должен проползти у ведущего между ног и стать сзади. Игра продолжается до тех пор, пока в «змею» не соберутся все желающие.

Упражнение «Салют».

Детям предлагается выбрать по своему вкусу несколько листов цветной бумаги, затем в течение 5 минут, дети мелко нарезают её. Подготовив, таким образом, материал для салюта. После этого каждый ребёнок подбрасывает вверх свои кусочки – изображая салют, а другие ему хлопают. Обсуждается, какой салют оказался самым красивым и почему. Потом ведущий переводит обсуждение на чувства, которые дети испытывают, когда показывают салют.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 24 «Домашний любимец»

Цель: развивать эмпатию, развивать коммуникативные навыки.

Задачи: способствовать становлению положительного эмоционального настроения, учить детей проявлять заботу об окружающих.

Необходимые материалы: стихотворение Елены Благиной «Котёнок», лист бумаги и набор карандашей для каждого ребенка.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Чтение художественной литературы. Воспитатель читает стихотворение Елены Благиной «Котёнок». После прочтения воспитатель спрашивает у кого из детей дома есть кошки, собаки или другие домашние любимцы. Дети могут рассказать о своих питомцах. В конце воспитатель подводит детей к тому, что нужно проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим, любить их и бережно к ним относиться.

Упражнение «Волшебный питомец». Воспитатель раздаёт детям листы бумаги и цветные карандаши. Дети рассаживаются за столы. Задание – наградить своего домашнего питомца каким-нибудь волшебным качеством и нарисовать его. Если у ребенка нет домашнего животного – ему можно нарисовать желаемого питомца, который обладает волшебным качеством. Например, собака, которая понимает речь людей, хомячок, который умеет летать, попугай который умеет становиться невиди-

мым. Одно условие – питомец обязательно должен быть добрым и обладать положительными качествами. После того, как рисунки готовы – можно устроить выставку детских работ.

Упражнение на расслабление «Тряпичная кукла и солдат».

Воспитатель просит детей стать так, чтобы вокруг каждого было свободное место. Сначала необходимо полностью выпрямиться и вытянуться в струнку, как солдат и застыть в этой позе, т.е. не двигаться. Спустя 10 секунд необходимо наклониться вперед и расставить руки так, чтобы они болтались как тряпки. Воспитатель просит детей представить, что они тряпичные куклы (мягкие и тряпичные). При этом необходимо слегка согнуть колени и почувствовать, как кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными. Воспитатель показывает детям каждое движение.

Дети попеременно должны становиться то тряпичной куклой, то солдатом, натянутым в струнку и как будто вырезанным из дерева. В каждой позе необходимо задерживаться примерно 10 секунд. Упражнение повторяется тех пор, пока у воспитателя не сложится впечатление о том, что дети уже вполне расслабились.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 25 «Пресс-конференция»

Цель: развивать коммуникативные умения.

Задачи: развить умение вежливо отвечать на вопросы собеседников, кратко и корректно формулировать ответ, расширить и закрепить навыки культуры поведения; побуждать детей употреблять в речи вежливые слова.

Необходимые материалы: листы бумаги, наборы карандашей.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Дидактическая игра «Пресс-конференция».

Воспитатель объясняет детям условия игры. Дети садятся на стулья, таким образом, чтобы образовать полукруг. Выбирают одного ребенка, который играет роль «гостя» и садится на стул в центре. Оставшиеся дети – участники конференции. Воспитатель предлагает несколько тем пресс-конференции, например: «Твой выходной день», «Экскурсия в зоопарк», «День рождения друга», «В цирке», «Твой выходной день» и др. после того, как дети выбрали тему, они задают «гостю» различные вопросы, на которые он должен отвечать. Затем «гостем» становится другой ребенок, и выбирается новая тема.

Упражнение «Фоторепортаж с пресс-конференции».

Воспитатель раздает детям листы бумаги, наборы карандашей, и предлагает нарисовать тему пресс-конференции. Рисунки размещают на видном месте и устраивают мини выставку.

Затем воспитатель предлагает детям поиграть в ритмическую игру на подражание «Дождь идет».

Ритмическая игра на подражание «Дождь идет».

Дождь идет, а мы бежим –
В домик спрятаться спешим.
Будет дождь стучать в окно –
Мы не пустим все равно.

Участники рассказывают стихотворение и выполняют соответствующие движения: хлопают руками, топают ногами, делают «крышу», соединяя руки над головой, стучат указательным пальцем по коленке, мотают головой.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 26 «Коврик примирения»

Цель: создание социально-ориентированной ситуации с целью закрепления применения коммуникативных навыков

Задачи: учить разрешать конфликты, развивать умение вежливо формулировать вопросы собеседников, формировать речевые умения, побуждать детей употреблять в речи вежливые слова.

Ход занятия

Ритуал приветствия.

Упражнение «Коврик примирения».

Дети рассаживаются на стульчики. Воспитатель выбирает двух ребят, которые в недавнее время имели конфликт, например, поссорились на улице, предлагает им присесть на ковер, расположенный по середине группы, и предлагает им выяснить причину раздора и найти мирное решение проблемы. Возможные темы ситуаций: «Как поделить игрушку», «Как не ссориться», «Как пожалеть друга, который больно ударился» и др. по окончании упражнения воспитатель поощряет детей на изобретательность и предлагает поиграть в игру «Липучки».

Игра «Липучки».

Все дети передвигаются по комнате. Двое детей, держась за руки, пытаются поймать сверстников. При этом припевают (приговаривают): «Я – липучка – приставучка, я хочу тебя поймать – будем вместе прилипать!». Каждого пойманного ребёнка «липучки» берут за руку, присоединяя его к своей «липучей» компании. Затем они вместе ловят других детей.

Упражнение «Солнечный зайчик».

Дети лежат на ковре, воспитатель говорит тихим спокойным голосом: «Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживай его аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладь голову, шею, руки, ноги... он

забрался на животик, погладь его там. Солнечный зайчик любит и ласкает тебя, а ты погладь его и подружись с ним».

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 27 «Клубочек ниток»

Цель: совершенствовать навыки межличностной коммуникации.

Задачи: учить детей устанавливать контакты в различных ситуациях общения; отрабатывать навыки понимания других людей и себя, развивать навыками эффективного слушания.

Необходимые материалы: клубок ниток.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Дидактическая игра «Клубочек ниток».

Воспитатель рассаживает детей полукругом на коврик. Сам воспитатель становится в центр и, намотав на палец нитку, бросает ребенку клубочек, задавая при этом какой-нибудь вопрос (например, как тебя зовут, что ты любишь, чего ты боишься). Ребенок должен словить клубок, затем намотать нитку на палец и дать ответ на заданный вопрос. Затем он передает клубок соседу и задает второму игроку другой вопрос. Клубок должен обойти всех детей, и дети должны соединиться ниточкой. Если ребенок затрудняется с ответом, он возвращает клубок ведущему.

В конце игры воспитатель должен обратить внимание детей на то, что все люди чем-то похожи и это сходство найти достаточно легко. И всегда веселее, когда есть друзья.

Игра «Войди в круг – выйди из круга».

Воспитатель объясняет детям правила игры. Дети выбирают водящего и становятся в круг, очень тесно прижимаясь

друг к другу (ногами, туловищами, плечами). При этом необходимо обхватить друг друга за талию. А водящий должен пробиться в центр круга. Для этого можно использовать различные приёмы. Ребёнок может уговаривать, толкаться, стараться разорвать цепь, отвлекать детей. Если водящему удастся пробиться в центр круга, все его поздравляют, а пропустивший становится водящим, чтобы дети не проявляли агрессию. При необходимости воспитатель помогает ребенку.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 28 «Моя мама»

Цель: совершенствовать коммуникативные навыки старших дошкольников.

Задачи: совершенствование навыков эффективного слушания, способствовать снятию коммуникативных барьеров.

Необходимые материалы: листы бумаги и наборы цветных карандашей для каждого ребенка.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Дидактическая игра «Вот такая мама».

Воспитатель предлагает детям сесть в кружок на ковёр. Расслабиться и принять «позу мечтателя» (например, лечь на живот, опираясь на ковёр локтями или подпереть руками голову лежа на животе). Воспитатель предлагает детям рассказать о своих мамах. Начинает воспитатель и рассказывает о своей маме. Затем каждый ребёнок по очереди рассказывает, как зовут его маму, как можно её ласково назвать, какими качествами она обладает и т.д. Воспитатель при необходимости задаёт наводя-

щие вопросы и следит за тем, чтобы дошкольники не перебивали друг друга, внимательно слушали рассказ сверстников.

Упражнение «Нарисуй портрет мамы».

После проведения игры, воспитатель предлагает детям нарисовать портрет своей мамы. Дети берут листы бумаги и карандаши и приступают к работе. Нарисованный портрет можно подарить маме.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 29 «Любимая игрушка»

Цель: создание игровой ситуации, стимулирующей активность детей, побуждающей их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми.

Задачи: расширить и закрепить навыки культуры поведения; формировать навыки социально-нравственного поведения; развивать умение оценивать поступки других людей с позиции морали; побуждать детей употреблять в речи вежливые слова.

Необходимые материалы: Картинки с изображением проблемных ситуаций.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Беседа об игрушках. Воспитатель рассказывает детям об игрушках. Рассказывает о том, какие любимые игрушки были у него в детстве. Задаёт наводящие вопросы, которые помогают детям составить свой рассказ о своей любимой игрушке.

Упражнение «Как бы ты поступил в такой ситуации?»

Воспитатель показывает детям различные иллюстрации с изображением проблемных ситуаций (например, мальчик потерял

свою любимую машинку; дети играют, а у одного мальчика нет игрушки; дети ссорятся из-за игрушки; и др.). Затем предлагает обсудить каждую картинку в отдельности. Например, «Ты потерял свою любимую машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее», «Ты играешь с детьми, а у одного ребёнка нет игрушки – предложи ему поиграть твоей игрушкой (или попроси у детей игрушку» и др.).

Физкультминутка «Будем прыгать и скакать!»

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)

Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.

Раз, два, три.

А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)

И дотянемся до тучки.

Сядем на дорожку, (Присели на пол.)

Разомнем мы ножки.

Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)

Раз, два, три!

Согнем левую ножку,

Раз, два, три.

Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)

И немного подержали.

Головою покачали (Движения головой.)

И все дружно вместе встали. (Встали.)

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Занятие 30 «Самый лучший»

Цель: создание игровой ситуации, стимулирующей активность детей, побуждающей их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми

Задачи: обучать грамотно формулировать выражения, развивать коммуникативные навыки, обучать навыкам взаимодействия в парах.

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Упражнение «Конкурс хвастунов».

Воспитатель говорит детям, что сегодня всех детей пригласили на конкурс хвастунов. Дети садятся в круг. Воспитатель объясняет, что выиграет тот, кто лучше похвастается. При этом хвастаться нужно не самим собой, а своим соседом. Подумайте, какой он, что в нем хорошего. Выиграет тот, кто лучше похвалится, кто найдет в своем соседе больше достоинств». Ребенок должен похвалить своего соседа. Воспитатель помогает детям при возникновении затруднений. После окончания этой игры, воспитатель предлагает научиться изображать эмоции, чувства и качества того ребенка, которого хвалил каждый из детей. Для этого дети играют в игру «Зеркало».

Игра «Зеркало». Есть несколько вариантов проведения этой игры. Первый: эмоциональные состояния изображает воспитатель, а дети – как зеркало воспитателя их повторяют. Второй – дети разбиваются на пары. Один из них показывает, другой – отображает (повторяет). Третий – воспитатель изображает одно состояние, а дети отображают любое другое.

Для снятия усталости проводится упражнение «Сбрось усталость».

Упражнение «Сбрось усталость».

Воспитатель говорит: «Встаньте, расставьте широко ноги, согните их немного в коленях, согните тело и свободно опустите руки, расправьте пальцы, склоните голову к груди, приоткройте рот, слегка покачиваясь из стороны в сторону, вперёд, назад. А сейчас слегка тряхните головой, руками, ногами, телом, вы стряхнули всю усталость. Чуть-чуть осталось? Повторите ещё».

Воспитатель выполняет упражнение вместе с детьми.

Рефлексия. Обсуждение занятия.

Ритуал прощания.

Таким образом, разработанная программа «Удивительный мир слова» по формированию социально-коммуникативной готовности старших дошкольников к обучению в школе является одним из таких методов, который отвечает современным социальным, экономическим, нравственным и образовательным потребностям. Мы видим метод развития социально-коммуникативной деятельности посредством сочетания средств художественной литературы и изобразительной деятельности.

Заключение

.....

Проанализирована психолого-педагогическая литература и конкретизировано понятие «формирование социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста».

Социально-коммуникативная готовность к школе – способность при которой у старшего дошкольника достаточно сформирована совокупность умений и навыков, которые развиваются и совершенствуются в процессе обучения, обеспечивающие: навыки общения с окружающими, контроль поведения в соответствии с ситуацией, внутреннюю позицию школьника, сочетающуюся с интересами других людей.

Определена совокупность теоретико-методологических и методических подходов, которые способствуют формированию социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе:

– *Деятельностный подход*

Суть воспитания с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей со взрослыми, в реализации вместе выработанных целей и задач.

– *Ситуационный подход*

Задача образовательных ситуаций – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, знаний по изучаемой теме.

– *Технологический подход*

Новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Также описаны принципы педагогического процесса как системы, определяющей содержание, формы и методы формирования социально-коммуникативной готовности и обеспечивающие их успешность (принцип индивидуализации, принцип учета ведущих видов деятельности, принцип сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности, принцип активности ребенка в образовательном процессе, принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности, принцип гуманистической направленности педагогического процесса) и условия для формирования социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к школе.

Разработано программно-методическое обеспечение по формированию социально-коммуникативной готовности детей дошкольного возраста к школе. Образовательная программа «Удивительный мир слова» рассчитана на детей с 6-7 лет и включает в себя познавательный-исследовательский, продуктивный, игровой, коммуникативный виды деятельности, а также чтение художественной литературы. Образовательная область программы – социально-коммуникативное развитие. Программа содержит 30 занятий и разделена на модули: цикл обучающих бесед по произведениям детской художественной литературы; «социально-ориентированные ситуации»; «дидактические игры»; «упражнения, направленные на волевую регуляцию».

Предложена подборка диагностического инструментария для определения степени социально-коммуникативной готовности детей к обучению в школе:

1. Методика экспертных оценок (*О.В. Вычегжанина, Е.Л. Никитина*);
2. Методика «Изучение навыков культуры общения» (*Г.А Урунтаева, Ю.А Афонькина*);
3. Методика «Лесенка» (*В.Г. Щур*);

4. Диагностика «Братья и сестры» (*Ж. Пиаже*);
5. Методика «Левая и правая стороны» (*Ж. Пиаже*);
6. Методика «Неоконченные ситуации» (*А.М. Щетинина, Л.В. Кирс*);
7. Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу (*А.М. Щетинина*);
8. Методика «Изучение новой внутренней позиции» (*А.Л. Венгер, Д.Б. Эльконин*);
9. Методика «Картинки» (*Е.О. Смирнова, Е.А. Калягина*);
10. Анкета по социально-коммуникативной подготовке дошкольников к обучению в школе для воспитателей ДОО;
11. Анкета по социально-коммуникативной подготовке дошкольников к обучению в школе для родителей.

Данное учебно-методическое пособие может использоваться студентами и преподавателями педагогических университетов и педагогических колледжей, педагогами дошкольного образования, учителями общеобразовательных организаций.

Список рекомендуемой литературы

.....

1. Арушанова, А.Г Развитие коммуникативных способностей дошкольника: Методическое пособие / А.Г. Арушанова. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 80 с.
2. Безруких, М. М. Ребенок идет в школу: учеб. пособие / М. М. Безруких. – М.: 2010. – 247 с.
3. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – СПб.: Питер, 2009. – 358 с.
4. Болотова, А.К. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / А.К. Болотова, О.Н. Молчанова. – «Издательский дом «Питер»», 2017. – 512 с.
5. Венгер, Л.А. Психологические вопросы подготовки детей к обучению в школе. / Л.А. Венгер. – М.: Просвещение, 2012. – 289 с.
6. Воскобоева, Н.А. Формирование психологической готовности к школьному обучению у детей 6-7 лет / Н.А. Воскобоева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 10. – С. 166–170. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95077.htm>.
7. Вычегжанина, О.В. Формирование социально-коммуникативной компетентности у старших дошкольников / О.В. Вычегжанина, Е.Л. Никитина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 29. – С. 95–99. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/770821.htm>.
8. Гришаева, Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / Н.П. Гришаева.- М., 2015.
9. Грудненко, Е. А. Психологическая готовность к школе. Подходы отечественных психологов к определению психологической готовности / Е.А. Грудненко // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. III междунар. науч.-практ. конф. № 3. – Новосибирск: СибАК, 2010.

10. Гуткина, Н.И. Психологическая готовность к школе [Электронный ресурс] / Н.И. Гуткина. – 3-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Питер, 2004. – 208 с. – URI: <http://mirknig.com/2009/07/03/psixologicheskaya-gotovnost-k-shkole.html>.

11. Даренских, Т.А. Актуальность проблемы социально-коммуникативной подготовки детей к обучению в школе / Т.А. Даренских, О.Г. Мишанова // Актуальные проблемы дошкольного образования: современные концепции и технологии дошкольного образования: материалы XV Междунар. научн.-практ. конференции. Челябинск, 16-17 марта 2017 г. – Челябинск : Изд-во ЗАО «Цицеро». – 2017. – 147-150.

12. Даренских, Т.А. Проблема формирования социально-коммуникативной готовности детей в теории и практике дошкольного образования / Т.А. Даренских // Актуальные проблемы дошкольного образования: старт к профессиональным достижениям: сборник научных статей студентов; под. ред. О.Г. Мишановой. – Челябинск : Цицеро, 2017. – 33-39.

13. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

14. Долгова, В.И. Инновационные психолого-педагогические технологии в дошкольном образовании / В.И. Долгова, Г.Ю. Гольева, Н.В. Крыхановская. – М.: издательство Перо, 2015. – 192 с.

15. Донцов, Д.А. Психологическая готовность старших дошкольников к обучению в школе: научная методологическая оценка / Д.А. Донцов, С.В. Власова, О.Е. Тихолаз // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения: сборник материалов I Международной научно-практической конференции: в 2-х частях. Часть 1 / Под общ. ред. С.С. Чернова. – Т. 1. – Издательство ЦРНС Новосибирск, 2016. – С. 30-41.

16. Доронова, Т.О. концепции организации, содержания и методического обеспечения подготовки детей к школе / Т. Доронова. // Дошкольное воспитание. – 2015. – №8. – С. 18.

17. Дубцова, М.В. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования / М.В. Дубцова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. Самара, март 2016 г. – Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016. – С. 58-62.

18. Евдокишина, О.В. Педагогическое проектирование процесса коммуникативной готовности детей старшего дошкольного возраста / О.В. Евдокишина // Педагогическое образование в России. – 2014. – №10. – С. 155-159.

19. Иванова, Л.В. Исследование формирования психологической готовности детей к школьному обучению / Л.В. Иванова. Н.В. Пермякова // Концепт. – 2015. – №12. – С. 141-145.

20. Иванова, Л.В. Модель психологической готовности к школьному обучению у старших дошкольников / Л.В. Иванова, Н.П. Буранова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 7. – С. 41-45. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56086.htm>.

21. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Научн.рук. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

22. Кудашева, О.В. Коррекция психологической готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста / О.В. Кудашева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 10. – С. 191-195. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95082.htm>.

23. Меджидова, Э.С. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как научно-педагогическая проблема / Э.С. Меджидова // Молодой ученый. – 2016. – №6. – С. 799-803.

24. Новикова, Г.П. Преемственность дошкольного и начального школьного образования в русле реализации ФГОС ДО / Г.П. Новикова // Педагогическое образование и наука. – 2014. – № 3. – С. 14-20.

25. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Минобрнау-

ки России от 17 октября 2013г. №1155 // Дошкольное воспитание. – 2014. – №2. – С.4-17.

26. Рублёва, Ю.Ю. Сущность феномена «социально – педагогическая среда» / Ю.Ю. Рублёва // Педагогика современности. – 2015. – №2. – С. 36- 42.

27. Рыскулова, М.М. Исследование психологической готовности ребенка к обучению в школе / М.М. Рыскулова // Вестник БГУ. – 2014. – №5. – С. 65-68.

28. Усынина, Т.А., Эрденова, Т.С. Формирование коммуникативно-речевой компетенции старших дошкольников с применением игровых технологий / Т.А. Усынина, Т.С. Эрденова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 13. – С. 3086-3090. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/85618.htm>.

29. Хохрякова, Ю. Ситуационный подход в дошкольном образовании / Ю. Хохрякова, Н. Зорина // Педагогика: научно-теоретический журнал Российской академии образования / ред. Р.С. Бозиев. – 2015. – №1 2015. – С. 47-52.

30. Хузеева, Г.Р. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника: психолого-педагогическая служба сопровождения ребёнка: методический сборник / Г.Р. Хузеева. – М., «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014. – 80с., ил.

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

Оксана Геннадьевна Филиппова,
Юлия Валерьевна Батенова,
Анастасия Александровна Прохорова

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНАЯ
ГОТОВНОСТЬ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ**

Учебно-методическое пособие

Редактор серии «Библиотека научного журнала
«Вестник ЮУрГГПУ» Е.Ю. Никитина

Корректор И.В. Масленникова

Компьютерная верстка В.М. Жанко

План выпуска 2020 г. Подписано в печать «23» сентября 2020 г.
Формат 60×84 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.

Объем 9, 68 уч.-изд. л.

Тираж 500 экз. Заказ №

Оригинал-макет изготовлен в Южно-Уральском научном центре
Российской академии образования.

454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69, к. 502

Тел. (351) 216-56-65

Отпечатано в типографии

Южно-Уральского государственного
гуманитарно-педагогического университета

454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Тел. (351) 216-56-16

ISBN 978-5-907284-49-4

