



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ОУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

**Развитие нравственных понятий у младших школьников
на уроках литературного чтения**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:
73 % авторского текста

Работа не рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована
17 июня 2020
зав. кафедрой РЯ, ЛиМОРЯиЛ
Шиганова Г.А. Шиганова Г.А.

Выполнила:
студентка группы ОФ-508/072-5-1
Мацкова Ольга Константиновна

Научный руководитель:
доктор филологических наук,
профессор кафедры РЯ,Л и МОРЯиЛ
Педобрий Анна Витальевна Педобрий Анна Витальевна

Челябинск
2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	6
1.1 Сущность определения «нравственные понятия»	6
1.2 Особенности развития нравственных понятий личности у младших школьников	12
1.3 Возможности уроков литературного чтения в процессе развития нравственных качеств (понятий)	24
Выводы по 1 главе	31
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	33
2.1 Диагностика уровня развития нравственных качеств личности младших школьников	33
2.2 Анализ результатов исследования	35
2.3 Разработка уроков литературного чтения по развитию нравственных понятий личности у младших школьников	43
Выводы по 2 главе	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	52
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	54
ПРИЛОЖЕНИЯ	59

ВВЕДЕНИЕ

Современная образовательная система все больше выдвигает на первый план необходимость воспитания нового типа личности. Личности гармоничной, нравственной и активной. Роль духовно-нравственного воспитания в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) определяется так: «Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России» [51].

В настоящее время именно проблема нравственного воспитания детей является одной из основных проблем, стоящих перед каждым родителем, школой, государством и обществом в целом. Происходит это из-за того, что в наш век информационных технологий на неокрепшую и не до конца сформированную личность ребенка обрушивается огромный поток информации, никак не фильтрованной и часто пагубной. Задача школьного образования и воспитания помочь ребенку обрести твердую почву под ногами, устойчивые ориентиры, на которые он может опираться, с помощью которых сможет отличать что такое хорошо и что такое плохо. Учитывая сегодняшнее положение дел, человечество должно задуматься над тем, каких последствий можно ожидать. Таким образом, вопросы духовного и нравственного воспитания подрастающего поколения выходят на первый план.

Вооружение нравственными знаниями важно не только потому, что они информируют младших школьников о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и потому что дают представления о последствиях

нарушения норм или о последствиях данного поступка для окружающих людей. Значение и функция начальной школы в системе непрерывного образования определяется не только преемственностью ее с другими звеньями образования, но и неповторимой ценностью этой ступени становления и развития личности ребенка.

Константин Дмитриевич Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания» [50]. Само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. Поэтому учителю так важно обеспечить нравственное воспитание младших школьников.

Исследуемая нами проблема нашла отражение в фундаментальных работах А. М. Архангельского, Н. М. Болдырева, Н. К. Крупской, А. С. Макаренко, И. Ф. Харламова и др., в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного воспитания.

Учитывая вышеперечисленное, мы сталкиваемся с противоречием: с одной стороны существует рост потребности в формировании у младших школьников нравственных ориентиров, но с другой стороны недостаточно задействованы ресурсы школьной программы, в частности, уроков литературного чтения.

Из противоречия вытекает проблема: как развивать процесс формирования нравственных понятий у младших школьников в рамках учебного процесса (в частности, посредством уроков литературного чтения).

Целью нашей работы является выявление возможностей уроков литературного чтения в процессе формирования нравственных качеств личности младшего школьника.

Объектом исследования выступает процесс формирования нравственных качеств у младших школьников.

Предметом нашей квалификационной работы является формирование нравственных качеств у младших школьников посредством уроков литературного чтения.

Для реализации цели исследования были поставлены следующие **задачи**:

- 1) раскрыть специфику и наполненность понятия «нравственные качества»;
- 2) изучить особенности формирования нравственных качеств личности у младших школьников;
- 3) выявить специфику уроков литературного чтения в процессе формирования нравственных качеств у младших школьников;
- 4) провести экспериментальную работу по выявлению уровня развитости нравственных качеств личности у младших школьников;
- 5) разработать фрагменты уроков литературного чтения для 3 класса по системе «Школа России», в которых делается акцент на развитие нравственных качеств личности младших школьников.

Использованные методы:

- теоретические (анализ, синтез, обобщение, сравнение);
- эмпирические (тестирование, опросные методы);
- методы обработки и интерпретации данных.

База экспериментального исследования: МБОУ «Средняя общеобразовательная школа города Челябинска».

Практическая значимость: разработки уроков литературного чтения могут быть использованы в практике работы учителя начальных классов для формирования нравственных качеств личности у младших школьников.

ГЛАВА 1. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

1.1 Сущность определения «нравственные понятия»

Для того, чтобы планомерно и плодотворно работать над какой-то проблемой, требуется уяснить сущность понятия, лежащего в основе изучения. Что же такое нравственность, нравственные качества и понятия?

В кратком словаре по философии понятие нравственности приравнено к понятию «мораль». Мораль (лат. «нравы») – нормы, принципы, правила поведения людей, а также само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом).

Литература всегда поднимала проблемы морали и нравственности, обратимся к мнению писателей, В. И. Даль толковал нравственность как «правила для воли, совести человека»: «Нравственный – противоположный телесному, плотскому, духовный, душевный. Нравственный быт человека важнее быта вещественного... Относящийся к одной половине духовного быта, противоположный умственному, но сопоставляющий общее с ним духовное начало, к умственному относится истина и ложь, к нравственному – добро и зло. Добронравный, добродетельный, благонравный, согласный с совестью, с законами правды, с достоинством человека с долгом честного и чистого сердцем гражданина. Это человек нравственный, чистый, безукоризненной нравственности. Всякое самоотверженное есть поступок нравственный, доброй нравственности, доблести». Данное высказывание интересно прежде всего тем, что Даль духовный быт противопоставляет умственному, т.е. по его мнению нравственность никак не связана с умом,

глупый человек может быть нравственным и наоборот интеллектуальное развитие вовсе не предполагает вместе с собой развитие духовное и моральное [14].

Однако великий русский писатель Лев Николаевич Толстой утверждал, что из всех наук, которые обязан знать каждый человек, главной является наука о том, как жить, делая меньше зла и как можно больше добра. Получается, высказывание Льва Николаевича можно противопоставить мнению Даля, ведь он считает нравственность наукой о добре и зле, которую человек обязан изучать и познавать умом в течении жизни.

У С. И. Ожегова мы видим: «Нравственность – это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [39]. Ожегов в своем определении как бы объединяет высказывания Даля и Толстого, проводит мостик между духовным бытом и умственным, говоря о том, что духовными качествами человек регулирует свое внешнее поведение.

Педагоги Л. А. Григоровича и И. С. Марьенко считают, что нравственность является личностной характеристикой. Л. А. Григорович дал следующее определение: «Нравственность – это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства, как доброта, порядочность, дисциплинированность, коллективизм» [12]. И. С. Марьенко обозначил нравственность как «неотъемлемую сторону личности, обеспечивающую добровольное соблюдение ею существующих норм, правил, принципов поведения» [36]. Оба эти высказывания говорят нам о том, что понятие нравственности неразрывно связано с понятием личность. Из этого можно сделать вывод, что нравственность формируется внутри личности человека, что она неразрывно связана с его индивидуальностью, с его характером, ведь

человек не рождается личностью, а становится ей, следовательно и нравственность качество не врожденное, а приобретенное.

Данное мнение подтверждает советский и российский публицист, преподаватель, теоретик педагогики С. Л. Соловейчик: «Человек не получает с рождения одного из главных средств жизни – нравственности. Добыть ее из самого себя, вне общества, невозможно. В человеке нет добра от рождения, но есть потребность в нем» [46].

Проанализировав все вышеперечисленные мнения, можно сделать вывод, что нравственность – это совокупность качеств личности человека отражающих его моральный облик, это ориентир его мыслей и поступков, это то, на чем стоит его человечность.

Ориентируясь на мнение С. Л. Соловейчика, мы выяснили, что нравственность это не врожденное качество, а то, что приобретается человеком в процессе воспитания и самовоспитания, в течение всей его жизни, то стоит рассмотреть понятие «нравственное воспитание».

«Нравственное воспитание есть не что иное, как перевод моральных норм, правил и требований в знания, навыки и привычки поведения личности и их неуклонное соблюдение», – пишет И. Ф. Харламов [52], т.е. нравственное воспитание, по мнению Харламова, неразрывно связано с самовоспитанием, так как ребенок сначала только узнает как правильно себя вести, и только применяя данные знания на практике, он понимает, зачем и почему вести себя нужно именно так, а не иначе.

Кандидат педагогических наук З. И. Саласкина видит нравственное воспитание как «педагогический процесс, который направлен на привитие и усвоение учащимися многих нравственных норм и правил, формирование их духовных, нравственных и эстетических чувств, а так же систематическое формирование высоконравственного сознания, чувства нравственного и умственного превосходства, выработку навыков, привычек и умений

нравственного поведения» [42]. Его основной целью автор считает переход личности ребенка с низшего уровня на уровень нравственного саморазвития и самосовершенствования, данное высказывание весьма логично, уроки нравственности должны иметь градацию от простого к сложному, только так ребенок сможет усвоить внутри себя целостную картину и стать гармонически воспитанным человеком.

В противоположность Саласкиной, которая нравственное воспитание видит как педагогический процесс, Н. И. Бондырев отмечает, что специфической особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование морального облика протекает в процессе всей многогранной деятельности детей (играх, учебе), в тех разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных ситуациях со своими сверстниками, с детьми моложе себя и со взрослыми. Однако он не отрицает то, что нравственное воспитание должно иметь определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий [6]. Из чего можно сделать вывод, что нравственное воспитание хоть и происходит довольно хаотично, все же его необходимо направлять, что, по мнению В. Г. Белинского, необходимо делать во время всего процесса учебной деятельности, которая является в младшем школьном возрасте ведущей, обеспечивает усвоение знаний в определенной системе, создает возможности для овладения учащимися приемами, способами решения различных умственных и нравственных задач. Белинский отмечал, что образование и приобретаемые человеком знания и умения принесут большую или меньшую пользу в зависимости от того, какую нравственность он усвоит. Есть много родов воспитания, отмечал Белинский, но всех их выше должно стоять образование нравственное [3]. Данная мысль очень точна и глубока по своей сути, безнравственный человек, каким бы образованным он не был, врятли

сможет принести пользу человечеству, так как мало иметь знания, нужно применять их во благо.

Таким образом, нравственное воспитание младшего школьника мы рассматриваем как организованный процесс, осуществляемый в учебной и вне учебной деятельности, направленный на усвоение и принятие обучающимися традиционных моральных норм, нравственных идеалов, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, формирование высоконравственного сознания и поведения по отношению к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству. Главной особенностью процесса воспитания нравственности в детях можно назвать невозможность его ограничения одним видом деятельности, его непрерывность и вариативность, но вместе с тем необходимость его постоянного и систематического контроля, что и следует осуществлять в процессе обучения.

Целью нравственного воспитания детей является формирование нравственных качеств и понятий личности [15]. Поэтому немаловажным представляется рассмотреть, как понятие «нравственные понятия» обосновываются и раскрываются в работах ученых, философов и педагогов.

Нравственные качества личности это устойчивые черты сознания и поведения. По существу их можно рассматривать как моральные понятия человека, которые проявляются в его отношении к другим людям, к обществу, к своей деятельности, к собственности и в его отношении к самому себе [29]. Поэтому в дальнейшем «качество» и «понятие» можно считать взаимозаменяемыми определениями в нашей работе.

Понятие «нравственное качество» впервые было специально выделено в древнегреческой этике (понятие добродетелей у Аристотеля), причем основной смысл его состоял в подчеркивании именно качеств личности. Мы поняли трактовку Аристотеля так, что, по его мнению, нравственные качества индивидуальны у каждого человека, как его характер [2]. Данный взгляд на

понятие «нравственные качества» сохранялся также на протяжении средневековья. Далее взгляд на понятие «нравственные качества» претерпел ряд изменений.

Например, советский философ, специалист в области этики и современной западноевропейской философии, доктор философских наук Олег Григорьевич Дробницкий отмечал, что нравственные качества личности – это, прежде всего, такие черты (свойства) ее сознания и поведения, которые имеют коллективистскую и гуманистическую направленность и основаны на добровольном выборе, на следовании общественному мнению данного класса, социальной группы [19]. В то же время, педагог, заместитель начальника Отдела педагогической науки МП СССР Т. Б. Лихачев определяет нравственные качества как психические новообразования, которые возникают в результате взаимодействия ребенка с миром в системе общественных отношений [30]. То есть из данных определений мы видим, что нравственные качества зависят не только от человека, но и от его окружения, от тех моральных принципов и правил, которые это окружение воспринимает за норму. Ведь живя в том или ином обществе, с самого детства мы впитываем и принимаем за данность, за непоколебимое правило вести себя именно так, как ведут себя люди, считающиеся в данном обществе людьми нравственными и уважаемыми.

Советский и российский историк и социолог, доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ В. И. Жуков выделяет такие качества, как честь, совесть, достоинство, порядочность, способность сопереживать, испытывать сострадание, проявлять бескорыстие и человеколюбие, осуждать и отвергать жестокость, насилие, стяжательство [20].

В свою очередь, Т. А. Куликова, справедливо утверждает, что для формирования любого нравственного качества важно, чтобы оно проходило осознанно [28]. Поэтому нужны знания, на основе которых у ребенка будут

складываться представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им. Данное мнение весьма интересно с педагогической точки зрения, речь идет не просто о слепом повторении норм поведения и усвоении нравственности неосознанно, как данности, а об анализе каждым человеком этих норм, о пропускании личности этих норм через призму собственного мнения и понимания, через собственный жизненный опыт.

Именно данное видение сущности определения «нравственные качества» ближе всего для нас, так как оно объединяет в себе мнение древнего философа Аристотеля, который считал нравственные качества исключительно личностными качествами, и мнения более поздних мыслителей и философов, таких как Дробницкий и Лихачев, которые отмечали невозможность формирования нравственных качеств без влияния общества и ближайшего окружения.

Таким образом, под понятием «нравственные качества» мы понимаем совокупность принятых в обществе и хорошо усвоенных личностью моральных норм, принципов и правил, которые под влиянием возникших гуманных чувств, применяются добровольно и правильно.

1.2 Особенности развития нравственных понятий личности у младших школьников

Начальное обучение в настоящее время строится таким образом, что развивает у школьников познавательные способности; вырабатывает навыки активного овладения учебным материалом, ведет к объединению полученных знаний в единую систему, которая направлена на осознание окружающего мира. Так во ФГОС в метапредметных требованиях освоения основной образовательной программы начального общего образования прописано, что по окончании обучения младшие школьники должны овладеть

универсальными учебными действиями (познавательные, регулятивные и коммуникативные), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями [51]. Развитие мышления, овладение разнообразными способами работы с учебным материалом оказывает прямое влияние на усвоение детьми нравственных знаний; организация учебного процесса и его методы способствуют накоплению нравственного опыта. Все эти задачи решаются комплексно, постоянно, на всех уроках и во внеурочное время, изменяются только акценты в зависимости от основных целей.

Психологи и педагоги выяснили, что в различные возрастные периоды существуют не одинаковые возможности для нравственного восприятия. Например, Василий Александрович Сухомлинский утверждал, что нравственность и духовность развиваются в любом возрасте, но в раннем школьном это воспитание воспринимается полнее [23].

Русский композитор, музыкальный педагог Антон Григорьевич Рубинштейн (1829-1894) заявлял, что «в создании личности младшего школьника нужно направить интерес в формирование моральных свойств, какие обнаруживаются в действии ребенка, так как он не обучился скрывать в себе все. В данном возрасте ребенок постигает сущность моральных определений, обучается производить оценку данных знаний в действиях и поступках окружающих, а кроме того в своих действиях, обучается говорить и подвергать анализу собственные действия» [49].

То есть в младшем школьном возрасте личность ребенка только начинает формироваться, и насколько эта личность будет нравственной уже зависит непосредственно от воспитания и окружения. А так как в данном возрасте ребенок особенно восприимчив необходимо учитывать возрастные особенности младших школьников при формировании их нравственных качеств.

Главными особенностями младшего школьного возраста можно считать [11]:

1. Склонность к игре. В игровых упражнениях ребенок добровольно упражняется, осваивает нормативное поведение. В играх, более чем где-либо, требуется от ребенка умение соблюдать правила. Нарушение их дети с особой остротой подмечают и бескомпромиссно выражают свое осуждение нарушителю. Если ребенок не подчиняется мнению большинства, то ему придется выслушать много неприятных слов, а может, и выйти из игры. Так ребенок учится считаться с другими, получает урок справедливости, честности, правдивости. Игра требует от участников умения действовать по правилам. «Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет», – говорил А. С. Макаренко.

2. Невозможность долго заниматься монотонной деятельностью. Как утверждают психологи, дети 6-7-летнего возраста не могут удерживать свое внимание на одном каком либо предмете более 7-10 минут. Дальше дети начинают отвлекаться, переключать свое внимание на другие предметы, поэтому необходима частая смена видов деятельности во время занятий.

3. Недостаточная четкость нравственных представлений в связи с небольшим опытом. Может существовать противоречие между знанием, как нужно, и практическим применением (это касается этикета, правила хорошего тона, общения). Так, обсуждая предстоящую поездку в музей, напоминаем, как вести себя в транспорте. Не всегда знание моральных норм и правил поведения соответствует реальным действиям ребенка. Особенно часто это случается в ситуациях, где происходит не совпадение этических норм и личных желаний ребенка.

В настоящее время в процессе обучения в начальной школе внимание направлено больше всего на содержательный и операционные компоненты, т.е. на усвоение знаний и приемов учебной работы. При этом предполагается,

что в ходе этого процесса идет и умственное развитие и нравственное. В определенной своей части это положение верно, но при целенаправленном формировании содержательных элементов, в какой-то степени «стихийное» развитие операционной и мотивационной сторон неизбежно отстает, что, естественно, начинает тормозить и процесс усвоения знаний, не дает в полной мере использовать заложенные в учебной деятельности возможности для умственного и нравственного развития учащихся [26].

Проблема нравственного развития младшего школьника в процессе обучения взаимосвязана с тремя факторами, которые определяет Т. В. Морозова [32].

Во-первых, придя в школу, ребенок переходит от «житейского» усвоения окружающей действительности, в том числе и морально-нравственных норм, существующих в обществе, к его научному и целенаправленному изучению. Это происходит на уроках чтения, русского языка, природоведения и т.д. Значение такого же целенаправленного обучения имеет и оценочная деятельность учителя в процессе уроков, его беседы, внеклассная работа т.п.

Во-вторых, в ходе учебной работы школьники включены в реальную коллективную деятельность, где также идет усвоение нравственных норм, регулирующих взаимоотношения учащихся между собой и взаимоотношения учеников с учителями.

И третий фактор: в процессе обсуждения положения в современной школе – это, прежде всего, формирование нравственной личности. В связи с этим предлагается увеличить удельный вес гуманитарных наук в общем объеме школьной программы. Учебная деятельность имеет все возможности, позволяющие развивать у учащихся нравственные качества личности в процессе изучения любого предмета.

С этой точки зрения и необходимо решать проблему умственного и нравственного развития учащихся в процессе школьного обучения, в единстве, в тесной взаимосвязи одного и другого. С этих позиций учебная деятельность является фактором целостного развития личности ребенка.

Обучение развивает школьников, прежде всего своим содержанием. Однако содержание обучения по-разному усваивается школьниками и влияет на их развитие в зависимости от метода обучения [17]. Методы обучения должны предусматривать построение на каждом этапе обучения и по каждому предмету системы усложняющихся учебных задач, формирование необходимых для их решения действий (мыслительных, речевых, перцептивных и т.п.), превращение этих действий в операции более сложных действий, образование обобщений и их применение к новым конкретным ситуациям.

И. С. Марьенко назвал такие методы воспитания нравственных качеств, как приучение, упражнение, поручения и убеждения. В процессе воспитания нравственных качеств широко применяются такие методы как: упражнение и убеждение.

В начальной школе широко применяется метод приучения. Детей с 1 класса приучают к новым правилам и нормам общественного поведения и новому характеру отношений с учителями и сверстниками. Для того чтобы приучение было действенным и эффективным, используются в комплексе следующие приемы: указание, что делать; определение результата – что и зачем; показ и объяснение или только объяснение способа действия или способа поведения (много различных действий в последовательности); повторность (организация упражнений); контроль и оценка. В процессе самообслуживания и общения педагоги показывают детям на конкретных примерах, как нужно обращаться к взрослому, как нужно входить в класс, как

нужно приветствовать учителя и сверстников и т.д. Приучение предполагает использование упражнений [36].

Упражнение в нравственном поведении обычно включается в общий поток жизненных ситуаций. Чтобы сформировать стойкие привычки к определенным формам поведения в меняющихся условиях социального общения, чтобы можно было обобщать требования к поведению при разных обстоятельствах, упражнения необходимо проводить в различных жизненных ситуациях [36].

Поручение – это специально созданная учителем ситуация для многократных упражнений в тех или иных формах поведения. Поручения должны быть содержательными, значимыми для детей, открывающими перспективу общественно полезной деятельности. В воспитании детей младшего школьного возраста широко используются игровые упражнения. Например, дети «обучают» новую игрушку правилам поведения в школе. В результате многократных упражнений в различных условиях у детей формируются прочные привычки культурного общения и поведения. Руководство разнообразной деятельностью детей как метод воспитания поведения [36].

Обучение воздействует на развитие младших школьников и всей своей организацией. Оно является формой их коллективной жизни, общение с учителями и друг с другом. В классном коллективе складываются определенные взаимоотношения, в нем формируется общественное мнение, так или иначе влияющее на развитие младшего школьника. Через классный коллектив они включаются в разные виды внеклассной и внешкольной деятельности.

Ставя перед школьниками новые познавательные и практические задачи, вооружая их средствами решения этих задач, обучение идет впереди

развития. Вместе с тем оно опирается не только на актуальные достижения в развитии, но и на потенциальные возможности [47].

Обучение тем успешнее ведет за собой развитие, чем более целенаправленно оно побуждает учащихся к анализу их впечатлений от воспринимаемых объектов, осознанию их отдельных свойств и своих действий с ними, выделению существенных признаков объектов, овладение морали оценки отдельных их параметров, выработке способов классификации объектов, образованию обобщений и их конкретизации, осознание общего в своих действиях при решении различных видов задач и т.п. [16].

Поступление ребенка в школу знаменует собой не только начало перехода познавательных процессов на новый уровень развития, но и возникновение новых условий для личного роста человека [48]. На личностное развитие ребенка влияют учебная, игровая, трудовая деятельность, а также общение, так как именно в них складывается деловые качества учащихся, которые проявляются в подростковом возрасте.

Учебная деятельность значима на всех возрастных этапах, но особенно в младшем школьном возрасте, так как в данном школьном возрасте начинает формироваться учебная деятельность, а от уровня сформированности зависит успех всего обучения не только в начальном звене, но и в старших классах, поскольку учебная деятельность является ведущей, в процессе которого формируются основные новообразования, психическое развитие ребенка идет интенсивно [44].

В младшем школьном возрасте, констатирует М. Н. Аплетаяев, особую роль выполняет учебная деятельность, происходит переход от: «ситуативного» познания мира к его научному изучению, начинается процесс не только расширения, но и систематизации и углубления знаний [1].

Учебная деятельность в этом возрасте создает условия для овладения учащимися приемами, способами решения различных умственных и

нравственных задач, формирует на этой основе систему отношений детей к окружающему миру [40].

Младший школьник в процессе учебы в школе постепенно становится не только объектом, но и субъектом педагогического воздействия, поскольку далеко не сразу и не во всех случаях воздействия учителя достигают своей цели. Действительным объектом обучения ребенок становится только тогда, когда педагогические воздействия вызывают в нем соответствующие изменения [38]. Это касается, тех знаний, которые усваиваются детьми, в совершенствовании умений, навыков, усвоение приемов, способов деятельности, перестройки отношений учащихся. Естественная и необходимая «ступенька» важна в процессе развития ребенка в младшем школьном возрасте.

Включаясь в учебную деятельность, младшие школьники учатся действовать целенаправленно и при выполнении учебных заданий, и при определении способов своего поведения. Их действия приобретают осознанный характер. Все чаще при решении различных умственных и нравственных проблем учащиеся используют приобретенный опыт [9].

Значимой особенностью субъекта деятельности является и осознание им своих возможностей, и умение (возможность) соотнести их и свои стремления с условиями объективной действительности [13].

Э. П. Козлов считает, что развитию этих качеств способствует мотивационный компонент учебной деятельности, в основе которого возникает потребность личности, которая становится мотивом при возможности ее осознания и наличия соответствующего отношения. Мотив определяет возможность и необходимость действия [25].

Таким образом, учащиеся становятся активным участником процесса обучения, т.е. субъектом учебной деятельности, только тогда, когда он владеет определенным содержанием, т.е. знает, что делать и для чего. Выбор

того, как делать, определяться и его знаниями, и его уровнем овладения операционными структурами, и мотивами данной деятельности.

В первую очередь, это мотивация действия, которая, развиваясь в начальной школе, к пятому классу становится личностной чертой. Младший школьники безгранично доверяют взрослым людям, учителям, подчиняются и подражают им. Авторитет взрослого человека, его оценка действий младшего школьника является безоговорочной. Ребенок начинает сам себя оценивать. В младшем школьном возрасте закрепляется самооценка. Самооценка может быть объективной, завышенной, заниженной.

Младший школьник существо эмоциональное: чувства господствуют над всеми его сторонами жизни, придавая им особую окраску [7]. Ребенок полон экспрессии – его чувства быстро и ярко вспыхивают. Он, конечно, уже умеет быть сдержанным и может скрыть страх, агрессию и слезы. Но это происходит в том случае, когда это очень и очень надо. Наиболее сильный и важный источник переживаний ребенка – его взаимоотношения с другими людьми – взрослыми и детьми. Потребность в положительных эмоциях со стороны других людей определяет поведение ребенка. Эта потребность порождает сложные многоплановые чувства: любовь, ревность, сочувствие, зависть и др.

Когда близкие взрослые любят ребенка, хорошо относятся к нему, он испытывает эмоциональное благополучие – чувство уверенности, защищенности. В этих условиях развивается жизнерадостный, активный физически и психически ребенок. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям [8].

Появление новых видов деятельности у младшего школьника влечет за собой формирование новых методов: игровых, трудовых, учебных, к процессу рисования и конструирования, изменяются мотивы общения

ребенка со взрослыми – это интерес к миру взрослых, желание действовать как взрослый, получать его одобрение и сочувствие, оценку и поддержку. По отношению к сверстникам развивается мотивы самоутверждения и самолюбия. Особое место занимают мотивы нравственные, связанные с отношением к другим людям, усвоение норм поведения, понимание своих поступков и поступков других людей. Развиваются не только положительные мотивы, но и отрицательные связанные с упрямством, капризами, ложью.

В младшем школьном возрасте большое значение имеют широкие социальные мотивы – долга, ответственности и др. Такая социальная установка важна для успешного начала учения. Однако многие из этих методов могут быть реализованы только в будущем, что снижает их побудительную силу. Познавательный интерес (интерес к содержанию и процессу обучения) у большинства детей даже к концу этого возраста находится на низком или средненизком уровне. Большое место мотивации младшего школьника занимают узколичностные мотивы – мотивация благополучия, престижа. Среди этих мотивов первое место занимает мотив «хочу получить хорошие отметки». В то же время отметка снижает активность детей, их стремление к умственной деятельности. Отрицательная мотивация (избежание неприятностей) не занимает ведущего места мотивации младшего школьника [45].

Формирование нравственных понятий осуществляется на всех ступенях обучения. Воспитательный процесс строится таким образом, что в нем предусматриваются ситуации, в которых школьник ставится перед необходимостью самостоятельного нравственного выбора [10]. Моральные ситуации для школьников всех возрастов ни в коем случае не должны быть представлены или выглядеть как обучающие, или контролирующие, иначе их воспитательное значение может быть сведено на нет.

Результат нравственного воспитания появляется в отношениях школьников к своим обязанностям, к самой деятельности, к другим людям и самим себе. В младшем школьном возрасте дети уже умеют различать следующие нравственные понятия (качества): любознательность, трудолюбие, бережное отношение к природе, положительное отношение к школе, умение видеть красивое в жизни, уважительное отношение к себе. [41].

Все эти понятия дети узнают через чтение и разбор статей, рассказов, стихотворений, сказок из учебных книг, это помогает детям понять и оценить нравственные поступки людей, указывает Л. И. Божович [5].

На уроке постоянно возникают определенные деловые и нравственные отношения между учащимися. Сообщая решая общие познавательные задачи, поставленные перед классом, учащиеся общаются между собой, влияют друг на друга. Учитель предъявляет ряд требований, касающиеся действий учащихся на уроке: не мешать остальным, внимательно слушать друг друга, участвовать в общей работе – и оценивать умения учеников в этом плане. Совместная работа школьников на уроке рождает между ними отношения, характеризующиеся многими признаками, которые свойственны отношениям в любой коллективной работе. Отношение каждого участника к своему делу как к общему, умение согласовано действовать вместе с другими для достижения общей цели, взаимная поддержка и в то же время требовательность друг к другу, умение критически относиться к себе, расценивать свой личный успех или неудачу с позиции сведения структуры учебной деятельности. Для того, чтобы эти возможности урока реализовать практически, учителю необходимо создавать в течении урока ситуации, в которых у учеников была бы возможность общения между собой [34].

Общение детей возможно на всех уроках. Дети придумывают примеры, задачи, упражнения, и задания на определенное правило, задают их друг другу. Каждый может выбрать сам, кому он хочет задать вопрос или

задачу по структуре учебной деятельности. Сидящие за одной партой взаимно проверяют ответы, полученные при решении задач и упражнений. Учитель дает детям и такие задания, выполняя которые надо обязательно обратиться к товарищу.

Урок, на котором дети испытывают удовлетворение и радость от успешно выполненной общей работы, который пробуждает самостоятельную мысль и вызывает совместные переживания учащихся, способствует их нравственному развитию.

Итак, в младшем школьном возрасте большое значение имеют широкие социальные мотивы – долга, ответственности и т.д. При такой социальной установке особенно значима учебная деятельность, так как в данном возрасте она начинает формироваться, а от уровня сформированности зависит успех всего обучения, поскольку учебная деятельность является ведущей, в процессе, который формирует основные новообразования, и психическое развитие ребенка идет интенсивно.

Только глубокое осмысление научных основ содержания нравственного развития вообще и творческий подход к определению тех конкретных моральных свойств и качеств, которые необходимо формировать у учащихся младшего школьного возраста требуют от учителя правильную ориентировку, как в планирование воспитательной работы, так и в организации эффективного психолого-педагогического воздействия на своих воспитанников.

Организуя нравственное просвещение младших школьников, учитель проводит работу по изучению реальных знаний детей, выявляет возможные проблемы и ошибки в сложившихся представлениях.

1.3 Возможности уроков литературного чтения в процессе развития нравственных качеств (понятий)

В настоящее время наблюдаются качественные изменения образовательного пространства России. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования приоритетным направлением является духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей [51].

В своих трудах Б. Т. Лихачев называет одним из важнейших средств воспитания нравственных качеств – художественные средства: изобразительное искусство, музыка и в частности художественная литература. Ведь именно она очень важна в решении задач воспитания нравственных качеств, так как способствует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественное слово наиболее значимо при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств [31].

Литература как учебная дисциплина в российской школе является одним из ведущих предметов в общей системе нравственно-эстетического воспитания школьников, в побуждении и развитии их национального самосознания, интеллекта и способностей, в формировании духовных потребностей, а потому имеет все основания стать духовно-нравственной ценностью для каждого школьника.

Литературное чтение в начальных классах преследует следующие основные цели: помочь ребенку стать читателем; путем чтения произведения и его элементарного анализа ввести учащихся в богатый мир отечественной и зарубежной литературы; познакомить с особенностями искусства художественного слова и таким образом обогатить читательский и

жизненный опыт младших школьников [16]. Литературное чтение должно решать комплексно задачи эмоционального, творческого, литературного и читательского развития ребенка, а также его нравственно-эстетического воспитания. Следует помнить, что чтение для ребенка – это труд, и творчество, и новые открытия, и самовоспитание, и конечно, удовольствие.

Л. В. Занков считал, что содержанием воспитывающей деятельности на уроке литературы являются размышления учеников-читателей над случаями из жизни людей, их непростыми взаимоотношениями друг с другом, с природой, животными, как частью природы, причинами и последствиями поступков человека, проблемами правды и неправды, дружбы и любви, счастья и несчастья и другими сложными жизненными вопросами. Главную цель этой работы ученый видел в «ознакомлении детей с окружающим миром средствами искусства». Основное содержание воспитывающего урока в том, «чтобы младшие школьники все глубже проникали в содержание произведений искусства, разбирались в их построении, жанрах, выразительных средствах». Данное мнение мы полностью разделяем, ведь недостаточно просто прочитать с детьми произведение, необходимо создать условия для беседы и обсуждения прочитанного, дети должны высказаться, рассказать о своих впечатлениях, чувствах и мыслях, которые они испытали, и выслушать товарищей, это поможет им лучше понять прочитанное и самих себя.

Результат нравственного и эстетического воспитания, по мнению Л. В. Занкова, «подлинное человеческое отношение к людям, к труду, к культуре, ...к тому, чем живет Родина, ее люди». Нравственные ценности составляют основу истинных произведений искусства, «содержатся» в них, но читатель должен суметь их извлечь, перевести на «свой» язык и сделать своими [21]. Это непростая работа, требующая определенных духовных усилий и умений. Эту работу на уроках литературы, а в нашем случае – литературного чтения, должен организовать учитель. Суть этой работы

состоит в организации полноценного восприятия детьми художественных произведений, которые они читают на уроках и дома.

Поэтому начальной школе на плечи учителя ложится огромная ответственность за формирование ученика как читателя. Успешность обучения по всем предметам (не только в начальной школе) определяется качеством читательских навыков школьника, но интерес к самостоятельному чтению проявляется у ребенка только тогда, когда он овладевает самим процессом чтения. Чтение – это деятельность. Как общая психическая деятельность оно побуждается мотивами, потребностями, в основе которых лежит интерес [27].

Учитывая особенности современных детей – они мобильны, самостоятельны, коммуникативны и любознательны, – надо так организовать работу на уроке чтения, чтобы направить их активную деятельность в нужное русло. Согласно Занкову, необходимо так организовать учебный процесс, чтобы дети думали над серьезными нравственными проблемами, спорили, переживали и сопереживали героям, хотели жить по этим нравственным правилам и жили по ним – сначала в школе, в классе, а потом и в жизни [22]. Необходимо детей завлечь и заинтересовать, но это должна быть их самостоятельная деятельность, и на уроках, и после них, конечно, направляемая и педагогически руководимая учителем. Именно правильно выстроенная работа на уроке поможет ребенку почувствовать всю силу художественного слова, ведь оно воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки.

Чтобы правильно выстроить работу на уроке, необходимо использовать подходящие случаю методы воздействия и воспитания. Рассмотрим методы словесно-эмоционального воздействия, которые могут реализовываться на уроках литературного чтения в целях формирования

нравственных ориентиров: рассказ, разъяснение, этическую беседу и метод наглядно-практического воздействия – пример [43].

В младших классах на уроках литературы после прочтения произведения можно привести подобный же жизненный рассказ. Подобный метод называется – рассказ на этическую тему. Это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить смысл только что прочитанного художественного произведения с помощью примера из жизни. Хороший рассказ не только раскрывает содержание нравственных понятий, но и вызывает у школьников положительное отношение к поступкам, соответствующим нравственным нормам, влияет на поведение.

У рассказа на этическую тему несколько функций: служить источником знаний, обогащать нравственный опыт личности опытом других людей, служить способом использования положительного примера в воспитании [35].

Разъяснение – метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Важная черта, отличающая разъяснение от объяснения и рассказа, – ориентированность воздействия на данную группу или отдельную личность. Применение этого метода основывается на знании особенностей класса и личностных качеств членов коллектива. Для младших школьников применяются элементарные приемы и средства разъяснения: «Поступать нужно так», «Все так делают» и т.п.

В практике школьного воспитания разъяснение опирается на внушение. Для него характерно не критическое восприятие школьником педагогического воздействия. Внушение, проникая незаметно в психику, действует на личность в целом, создавая установки и мотивы поведения. Младшие школьники особенно внушаемы. Педагог, опираясь на эту

специфику психики, должен использовать внушение в тех случаях, когда воспитанник должен принять определенные установки. Внушение используется для усиления воздействия других методов воспитания [24].

В работе с учащимися различных возрастных групп широко применяется этическая беседа. В педагогической литературе она рассматривается и как метод привлечения учащихся для обсуждения произведения, анализа поступков героев и выработки нравственных оценок, и как форма разъяснения школьникам принципов нравственности и их осмысления, и как средство формирования системы моральных представлений и понятий, которые в свою очередь выступают в качестве основы для формирования нравственных взглядов и убеждений.

Этическая беседа – метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон – воспитателя и воспитанников [33]. Учитель выслушивает и учитывает мнения, точки зрения своих собеседников, строит свои отношения с ними на принципах равноправия и сотрудничества. Это помогает детям открыться, почувствовать себя более свободно. Этической беседа называется потому, что ее предметом чаще всего становятся нравственные, моральные, этические проблемы. Цель этической беседы – углубление, упрочение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений.

Пример – воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на известной закономерности: явления, воспринимаемые зрением, быстро и без труда запечатлеваются в сознании, потому что не требуют ни раскодирования, ни перекодирования, в котором нуждается любое речевое воздействие. Пример дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Когда говорят о примере,

подразумевают, прежде всего, пример живых конкретных людей – родителей, воспитателей, друзей. После прочтения произведения можно среди учеников класса найти примеры проявления тех или иных нравственных качеств. Например, «Катя щедрая, она всегда поделится ручкой и подскажет непонятную задачу, а Коля смелый, он защищает девочек от хулиганов». Но большую воспитательную силу имеет и пример героев книг, фильмов, исторических деятелей, выдающихся ученых [18].

Нравственное воспитание происходит на всех уроках, но именно уроки литературного чтения дают возможность младшим школьникам задуматься над серьезными нравственными проблемами, сопереживать героям, благодаря тому, что под руководством учителя они читают великие книги с огромным нравственным потенциалом, а использованные правильные методы воспитания в нужный момент помогают воспринять младшими школьниками эстетические и нравственные ценности, перевести на свой язык то, что, может быть, было для них чужим. Часто мы говорим: «Книга – это открытие мира». Действительно, читая, ребенок знакомится с окружающей жизнью, природой, трудом людей, со сверстниками, их радостями, а порой и неудачами [53].

Например, огромное влияние на детей оказывают сказки, они хорошо воспринимаются и усваиваются детьми. Сказки несут в себе глубокую народную мудрость, пронизанную моралью и нравственностью. Совместный с детьми анализ сказочных ситуаций и характеров героев способствует формированию умений правильного поведения в тех или иных ситуациях. Например, уроки в 3 классе, посвященные сказкам «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и др., становятся уроками духовности и патриотизма. Дети испытывают эстетическое наслаждение, читая русские сказки, учатся почитанию старших, постигают основы праведной жизни.

Нравственный смысл русского фольклора находит свое продолжение в сказках литературных. Сказки учат читателей следовать заповедям, данным человеку Богом, жить в гармонии с собой и миром. При чтении «Сказки о рыбаке и рыбке», «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина дети делают выводы о том, что добром воздается тем, кто живет, следуя нравственным законам: «Не убий», «Почитай отца и мать», «Не лги», «Не завидуй», а к тем, кто нарушает заповеди, приходит возмездие. Героический эпос русского народа дает детям образец истинного патриотизма. Былинные богатыри являются воплощением нравственных свойств русского народа: бескорыстия, мужества, справедливости, чувства собственного достоинства, трудолюбия. Изучая былинку «Ильины три поездочки» в четвертом классе дети составляют характеристику Ильи Муромца. Удивительный мир духовности русского народа открывается школьникам при изучении житий святых Сергия Радонежского, Петра и Февронии Муромских. С огромным интересом ребята стараются сами узнать как можно больше о Сергии Радонежском, готовят сообщения о жизни этого святого.

Все произведения в учебниках подобраны с учетом возрастных особенностей, поэтому у учителя есть возможность обращаться к формированию тех или иных духовно-нравственных качеств в каждом классе с учетом их взросления и углубления жизненного опыта.

Трудно переоценить в решении задач образования и воспитания подрастающего поколения роль и значение уроков литературного чтения, поскольку их содержание и способы освоения полностью соответствуют задачам образования и воспитания человека, особенно если воспринимать этот школьный предмет как вид искусства, часть культуры. Во-первых, потому, что он знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями культуры своего народа и человечества в целом. Во-вторых, потому, что как

вид искусства способствует глубокому, личностному освоению этих ценностей, поскольку в процессе восприятия художественного текста участвуют и разум, и чувства, и воля, а значит, параллельно проходит процесс общего и нравственного развития личности ребенка, его воспитание.

Выводы по 1 главе

Под понятием «нравственные качества» понимаем совокупность принятых и хорошо усвоенных личностью моральных норм, принципов и правил, которые под влиянием возникших гуманных чувств, применяются добровольно и правильно.

Нравственное воспитание младшего школьника – это педагогически организованный процесс, осуществляемый в учебной и вне учебной деятельности, направленный на усвоение и принятие обучающимися традиционных моральных норм, нравственных идеалов, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, формирование высоконравственного сознания и поведения по отношению к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству.

Проблему нравственного воспитания младших школьников исследовали такие ведущие ученые, как К. Д. Ушинский, Л. В. Занков, А. Г. Рубинштейн, Т. Б. Лихачев, И. С. Марьенко, О. Г. Дробницкий и мн. др., но не смотря на большое внимание к данному вопросу, он остается открытым по сей день. Поскольку жизнь не стоит на месте, многие нравственные ориентиры меняются или устаревают и именно младший школьный возраст, как уже было сказано ранее нами и подтверждено мнением ученых, является наиболее восприимчивым к воспитанию нравственных качеств, поэтому данная тема будет интересна и актуальна всегда, именно поэтому она интересна нам и выбрана нами в качестве нашей работы.

При развитии нравственности ребенка на уроках литературного чтения необходимо учитывать возрастные психические особенности, младших школьников (склонность к игре, невозможность долго заниматься монотонной деятельностью, недостаточная четкость моральных представлений в связи с небольшим опытом), а так же правильно подбирать и применять на уроке методы воспитания, которые позволяют сделать уроки более продуктивными, задействовать детей в работе, дать им более глубокие знания.

Сущность и задачи нравственного развития младших школьников заключаются в накоплении нравственного опыта, который наиболее полно можно усвоить с помощью художественного слова, поэтому именно уроки литературного чтения способствуют формированию у детей моральных представлений и воспитанию чувств, а также эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

2.1 Диагностика уровня развития нравственных качеств личности младших школьников

Экспериментальная работа проведена только в два этапа: констатирующий и формирующий. Контрольный этап не был проведен в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

Цель экспериментальной работы – определить уровень развития нравственных качеств личности младших школьников, разработать уроки литературного чтения, направленные на развитие нравственных качеств младших школьников 3 класса по системе «Школа России».

Задачи экспериментальной работы:

- 1) подобрать методики для диагностики уровня развития нравственных качеств личности младших школьников;
- 2) провести констатирующий эксперимент;
- 3) сделать анализ результатов констатирующего эксперимента;
- 4) разработать уроки литературного чтения.

Данная экспериментальная работа по проблеме внедрения в практику уроков литературного чтения, направленных на развитие нравственных качеств личности младших школьников проходила на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Челябинска. В эксперименте принимали участие учащиеся третьих классов в количестве 53 человек. Все испытуемые были разделены на две группы: экспериментальную (3 «а» класс) в количестве 26 человек и контрольную (3 «в» класс) в количестве 27 человек.

В экспериментальную группу вошло 12 мальчиков и 15 девочек в возрасте от 8-10 лет. В контрольную группу вошло 15 мальчиков и 11 девочек в возрасте 8-10 лет.

Экспериментальную группу ведет учитель начальных классов первой категории, в возрасте 58 лет, высшее образование, стаж работы – 35 лет.

Контрольную группу ведет учитель начальных классов первой категории, в возрасте 36 лет, высшее образование, стаж работы – 14 лет.

Экспериментальная работа осуществлялась с сентября по ноябрь 2019 года в несколько этапов. На первом этапе была изучена литература по интересующей нас проблеме исследования. Изучалась сущность и структура понятий «нравственность», «нравственное воспитание», «нравственные понятия» и т.д. Далее определялась база исследования.

На втором этапе проводился эксперимент по диагностическим методикам нравственной воспитанности детей в контрольной и экспериментальной группах.

Диагностика развития нравственной сферы ребенка чаще всего включает исследование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента нравственного развития. Исследование когнитивного компонента предполагает изучение осознания детьми нравственных норм и представлений о нравственных качествах. Исследование эмоционального компонента предполагает изучение нравственных чувств ребенка, эмоционального отношения к моральным нормам. Исследование поведенческого компонента предполагает выявление нравственного поведения в ситуации морального выбора, нравственной направленности личности во взаимодействии со сверстниками и т.д. [4]. Развиваются обобщенные представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Складывается отрицательное отношение к таким моральным качествам, как хитрость, лживость, жестокость, себялюбие, трусость, лень.

Для исследования уровня развития нравственных качеств были выбраны следующие методики:

Диагностика изучения представления обучающихся о нравственных качествах (методика Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И. А. Каплунович) представлена в приложении А.

Метод «Беседа» предназначен для изучения представлений детей о нравственных качествах. Детям задается ряд вопросов о нравственных качествах людей, результаты фиксируются на отдельном бланке.

Методика отношения к жизненным ценностям, разработанная сотрудниками лаборатории воспитания нравственно-этической культуре ГосНИИ семьи и воспитания РАО. Данная методика представляет собой список из десяти желаний, каждый ребенок должен выбрать только пять самых, на его взгляд, важных. Ответы ребенок фиксирует на бланке (приложение Б).

Для проведения контроля диагностики на констатирующем этапе эксперимента использовалась устная индивидуальная проверка и письменная работа, не требующая большого затрата времени и развернутых ответов. Устная индивидуальная форма проверки включает в себя беседу-диалог. Учитель готовит ряд вопросов для беседы с учащимися (приложение А), после чего результаты по каждому ребенку фиксируются на отдельном бланке.

Для проведения письменной диагностики используются метод тестирования, который не требует обстоятельного письменного ответа, так как возможности письменной речи младших школьников не достаточны.

2.2 Анализ результатов исследования

На констатирующем этапе для определения уровня развития нравственных качеств личности младших школьников мы использовали диагностические методики, в которых принимали участие дети из двух

классов: 3 «в» класс – контрольная группа (КГ) и 3 «а» класс – экспериментальная группа (ЭГ).

Ознакомимся с результатами диагностики по методике Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И. А. Каплунович «Диагностика изучения представления обучающихся о нравственных качествах».

Результаты диагностики нравственных качеств на констатирующем этапе эксперимента представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты диагностики нравственных качеств

ФИО	Уровень представлений обучающихся КГ о нравственных качествах		ФИО	Уровень представлений обучающихся ЭГ о нравственных качествах	
	Кол-во	Буква		Кол-во	Буква
Егор А.	3	В	Екатерина Б.	1	Н
Слава О.	2	С	Маргарита Г.	1	Н
Платон Л.	1	Н	София И.	2	С
Дамир Д.	2	С	Саша Н.	2	С
Кирилл Ж.	3	В	Полина Д.	3	В
Костя Ж.	3	В	Виктория К.	2	С
Влад Х.	1	Н	Таня З.	1	Н
Катя А.	2	С	Андрей И.	3	В
Варвара Л.	2	С	Иван К.	1	Н
Соня К.	1	Н	Николай К.	2	С
Нелли В.	3	В	Артем К.	2	С
Вика А.	2	С	Андрей М.	3	В
Лена А.	1	Н	Расуль С.	1	Н
			Сергей Т.	2	С

Далее мы распределили полученные данные по уровням сформированности представлений обучающихся о нравственных качествах (таблица 2).

Таблица 2 – Распределение обучающихся по уровням представления о нравственных качествах

Уровни	КГ		ЭГ	
	кол-во	%	кол-во	%
Высокий уровень	9	35	7	27
Средний уровень	12	46	14	51
Низкий уровень	5	19	6	22

По результатам диагностики мы видим, что большинство детей показали средний уровень представления о нравственных качествах. В КГ это 12 человек, что составляет 46 %, а в ЭГ это 14 человек, что составляет 51 %. Высокий уровень показали 9 детей из КГ – это составляет 35 %, а из ЭГ 7 детей, что составило 27 %. Низкий уровень представления о нравственных качествах выявлен у 5 учащихся из КГ – 19 % и 6 человек из ЭГ, что составляет 22 % от общего количества.

Для большей наглядности представим полученные данные в виде диаграммы (рисунки 1 и 2).

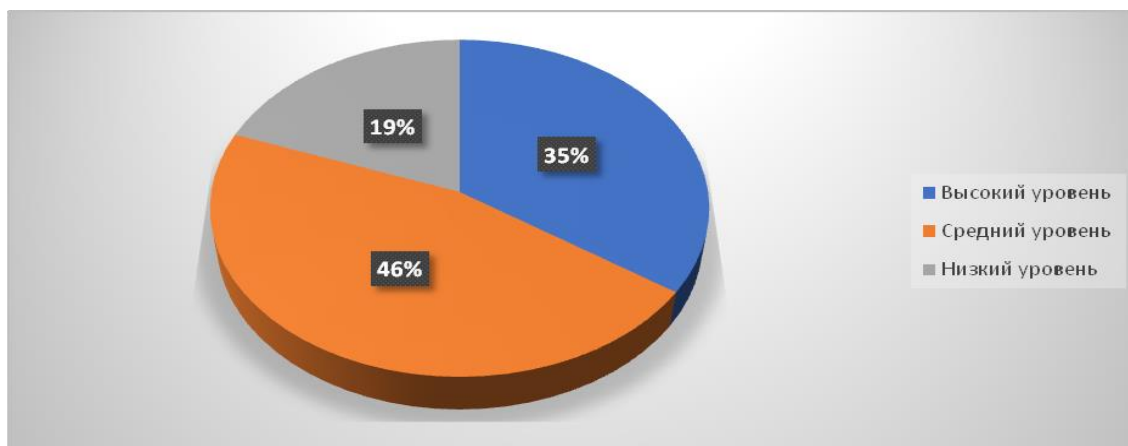


Рисунок 1 – Уровень представления о нравственных качествах в КГ

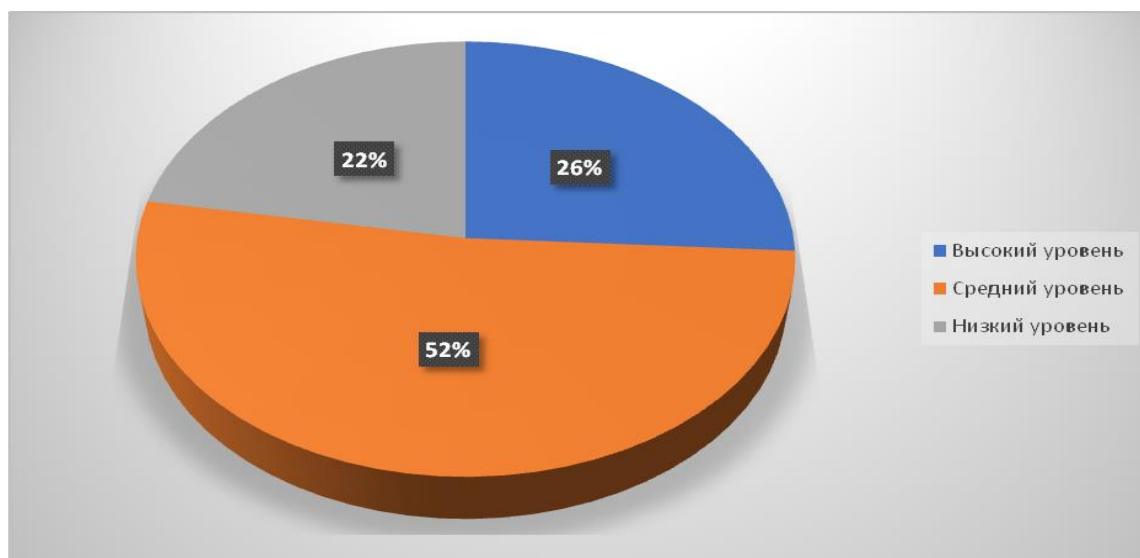


Рисунок 2 – Уровень представления о нравственных качествах в ЭГ

Сравнительный анализ представлений младших школьников о нравственных качествах в ЭГ и КГ представим в виде диаграммы (рисунок 3).

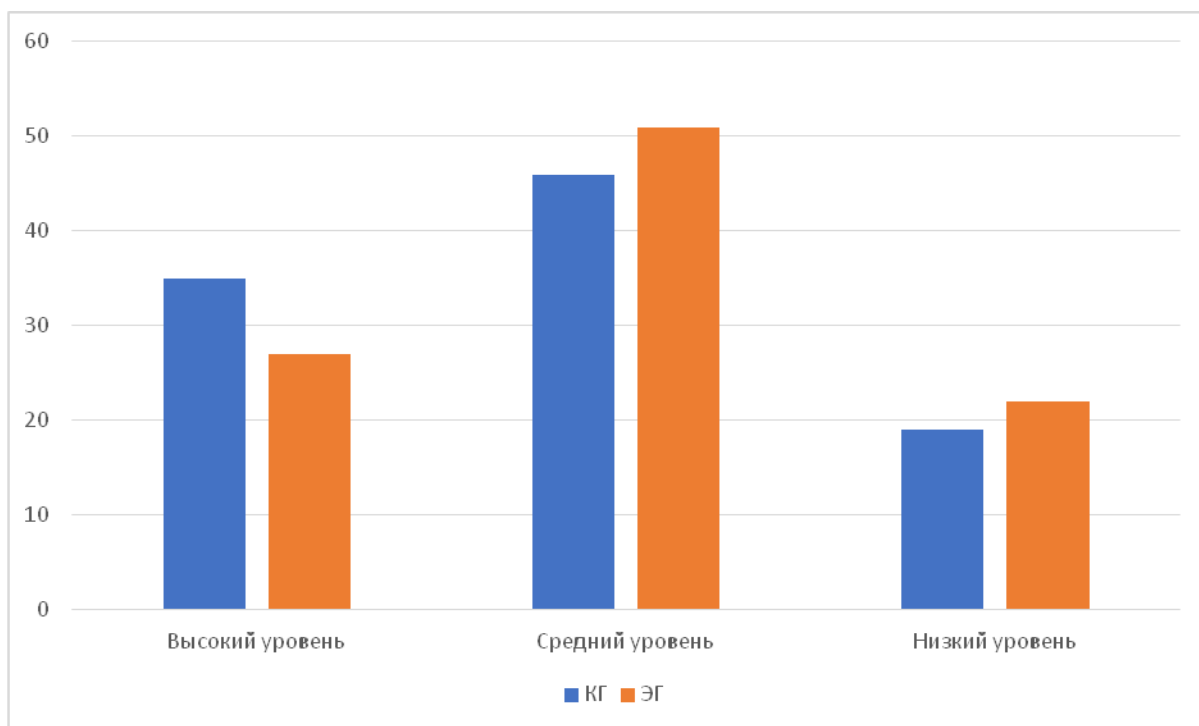


Рисунок 3 – Сравнение распределения учащихся по уровням представления о нравственных качествах в ЭГ и КГ

Ознакомимся с результатами диагностики по второй методике (методика отношения к жизненным ценностям, разработанная сотрудниками лаборатории воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО). Результаты участников эксперимента представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Отношение к жизненным ценностям

ФИО	Уровень отношения обучающихся к жизненным ценностям в КГ		ФИО	Уровень отношения обучающихся к жизненным ценностям в ЭГ	
	2	3		5	6
			Екатерина Б.	3	С
Егор А.	5	В	Софья И.	1	Н
Слава О.	5	В	Саша Н.	4	С
Платон Л.	5	В	Полина Д.	5	В
Дамир Д.	2	Н	Виктория К.	2	Н

Продолжение таблицы 3

1	2	3	4	5	6
Кирилл Ж.	2	Н	Таня З.	5	В
Костя Ж.	2	Н	Надя Л.	3	С
Влад Х.	1	Н	Лиза У.	2	Н
Вова Щ.	1	Н	Катя П.	0	Н
Марк Д.	2	Н	Лиля П.	5	В
Илья А.	1	Н	Диана Х.	0	Н
Никита Д.	0	Н	Ирина Ж.	2	Н
Максим Х.	2	Н	Таня О.	4	С
Захар Д.	2	Н	Рита С.	1	Н
Дима Л.	1	Н	Максим А.	2	Н
Вика А.	4	С	Сергей Т.	3	С
Илья З.	3	С	Илья Б.	5	В
Агата О.	4	С	Ярослав В.	3	С
Ксюша Д.	3	С	Кирилл Д.	4	С
Сара Д.	3	С	Артур З.	1	Н
Арина З.	3	С	Андрей И.	5	В
Маша П.	4	С	Иван К.	3	С
Катя А.	3	С	Николай К.	4	С
Варвара Л.	4	С	Артем К.	1	Н
Соня К.	3	С	Андрей М.	2	Н
Нелли В.	3	С	Расуль С.	3	С
Лена А.	5	В	Маргарита Г.	4	С

Распределим обучающихся по уровням представлений о жизненных ценностях (таблица 4).

Таблица 4 – Распределение обучающихся по уровням представления о жизненных ценностях

Группы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
КГ	4	16	11	42	11	42
ЭГ	5	18	10	37	12	45

Изучив результаты диагностики, мы увидели, что у 16 % детей из КГ высокий уровень представления о жизненных ценностях, такой результат показали 4 ребенка. У 11 детей КГ средний уровень представления – это 42 %. Низкий уровень также показали 11 детей – это составило 42 %. В ЭГ

18 % учащихся показали высокий уровень представления о жизненных ценностях, это 5 детей. Средний уровень у 10 учеников, что составило 3 %, и 45 % показали низкий уровень – это 12 детей.

Для большей наглядности представим результаты в виде диаграмм (рисунки 4, 5, 6).

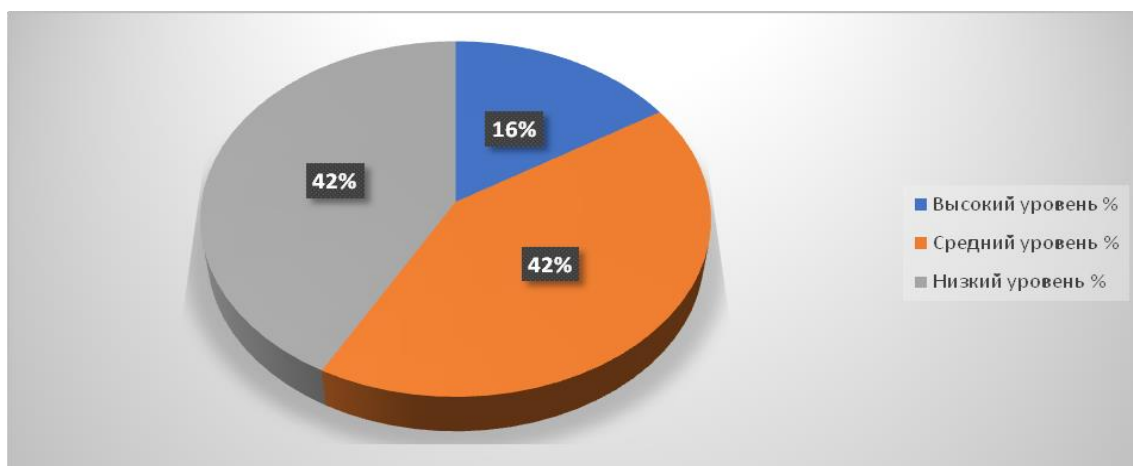


Рисунок 4 – Результаты распределения обучающихся ЭГ по уровням представления о жизненных ценностях

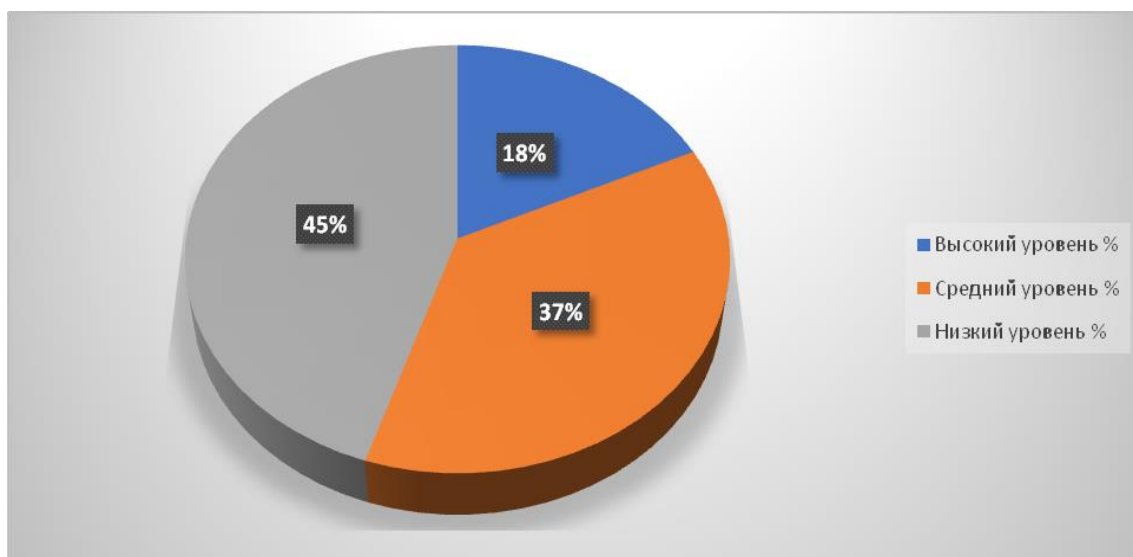


Рисунок 5 – Результаты распределения обучающихся КГ по уровням представления о жизненных ценностях

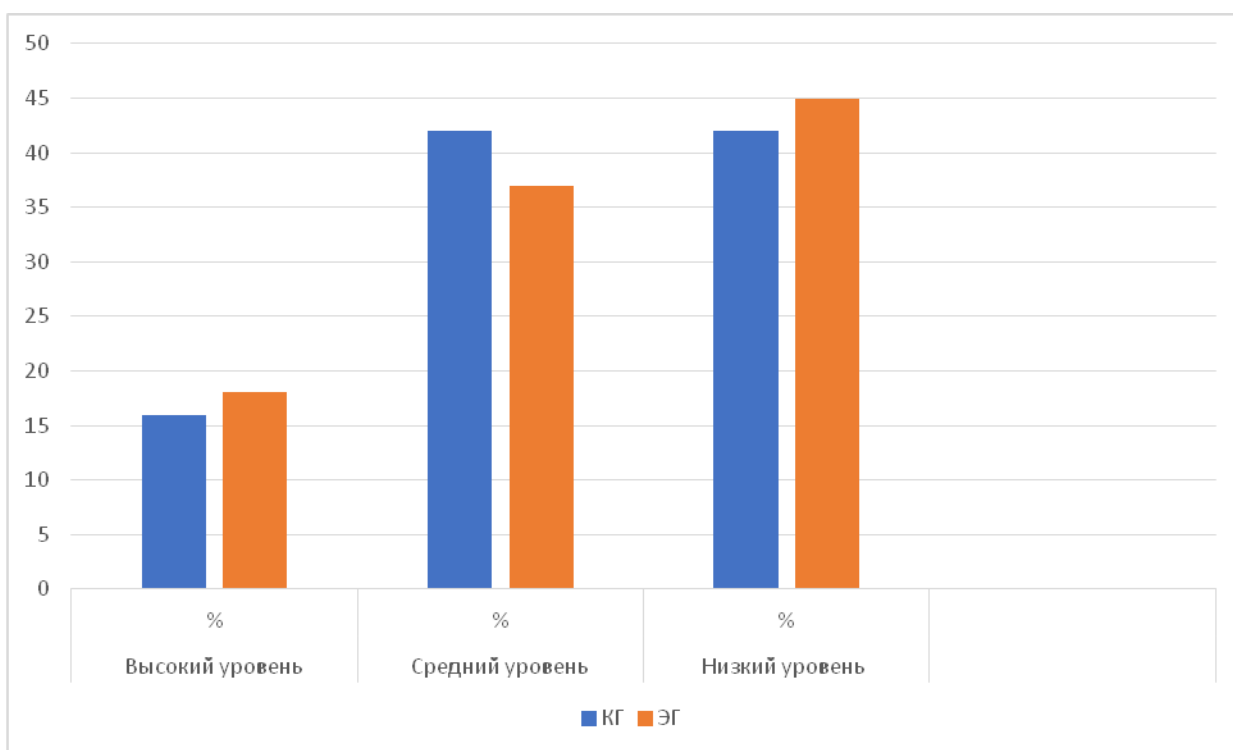


Рисунок 6 – Сравнение результатов ЭГ и КГ по распределению обучающихся по уровням представлений о жизненных ценностях

Для проверки объективности сравнения двух групп мы применили методику хи-квадрат Пирсона, результаты сравнения по методике Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И. А. Каплунович «Диагностика изучения представления обучающихся о нравственных качествах» представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Проверка объективности сравнения результатов ЭГ и КГ по методике Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И. А. Каплунович

Факторный признак	Результативный признак			Сумма
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
ЭГ	7	14	6	27
КГ	9	12	5	26
Всего	16	26	11	53

Число степеней свободы равно 2. Значение критерия хи-квадрат составляет 0,476. Критическое значение хи-квадрат при уровне значимости $p < 0,05$ составляет 5,991. Разница между экспериментальной и контрольной группами статистически не значима, уровень значимости $p > 0,05$. Также мы провели сравнительный анализ по второй методике (методика отношения к жизненным ценностям, разработанная сотрудниками лаборатории воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО), результаты представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Проверка объективности сравнения результатов ЭГ и КГ по методике отношения к жизненным ценностям

Факторный признак	Результативный признак			Сумма
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
ЭГ	5	10	12	27
КГ	4	11	11	26
Всего	9	21	23	53

Число степеней свободы равно 2. Значение критерия хи-квадрат составляет 0,183. Критическое значение хи-квадрат при уровне значимости $p < 0,05$ составляет 5,991. Разница между экспериментальной и контрольной группами статистически не значима, уровень значимости $p > 0,05$. Уровень значимости $p = 0,913$. Таким образом, мы можем сделать вывод, что обе группы находятся на одинаковом уровне духовно-нравственной воспитанности, значит испытуемые могут принимать участие в дальнейшем эксперименте.

2.3 Разработка уроков литературного чтения по развитию нравственных понятий личности у младших школьников

Для повышения уровня развития нравственных качеств были разработаны уроки по литературному чтению для реализации их в рамках образовательной программы «Школа России» для 3 класса. Ниже представлен конспект урока, направленный на развитие такого нравственного качества, как трудолюбие.

Тема: «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».

Тип урока: открытие новых знаний.

Цель: развитие нравственного качества «трудолюбие» посредством знакомства с пословицами и поговорками о труде.

Задачи:

1) обучающие:

– начать знакомство с новым разделом учебника, познакомить с творчеством Б. Шергина;

– совершенствовать навык чтения;

– учить объяснять значение пословиц;

– расширять и активизировать словарный запас детей;

2) развивающие:

– развивать воображение, речь;

– развивать умение работать с художественным произведением;

– развивать память, логическое мышление, навыки самостоятельной работы;

3) воспитательные: воспитывать интерес к предмету литературного чтения, трудолюбие, усидчивость и целеустремленность в работе.

Личностные результаты:

– проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.

Предметные результаты:

- развитие мышления, памяти, внимания;
- развитие умения выбирать средства работы соразмерно целям и задачам урока;
- развитие умения анализировать текст;
- совершенствование навыка правильного выразительного чтения;
- развитие внешней речи.

Метапредметные результаты:

1) познавательные УУД:

- ориентироваться в тексте произведения;
- анализировать произведение с точки зрения его эмоционального характера, осуществление анализа объектов с выделением существенных признаков, осуществление поиска необходимой информации;

2) регулятивные УУД:

- принятие и сохранение учебной задачи;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей;
- умение внести необходимые коррективы в свои действия;
- формирование способности подбора доказательств к информации.

3) коммуникативные УУД:

- выражение в речи своих мыслей и действий;
- построение понятных партнеру высказываний;
- умение аргументировать свою позицию в совместной деятельности;
- осуществление взаимного контроля и взаимопомощи.

Ход урока:

Организационный момент. Приветствие

Минутка чистоговорения

Ря-ря-ря: алая заря.

Рю-рю-рю: нарисую я зарю.

Ри-ри-ри: чисто говори.

Ра-ра-ра: в школу мне пора.

Ре-ре-ре: игры во дворе.

Ро-ро-ро: легкое перо.

Ры-ры-ры: стихи для детворы.

Ру-ру-ру: гуси ходят по двору.

Проверка домашнего задания

– Ребята, а с каким интересным заданием по литературному чтению вы вчера ушли домой? (Найти и выписать пословицы.)

– Всем удалось справиться с заданием? (Да.)

– Напомню, что задание это было еще и творческим. Вам нужно было оформить пословицы в виде ягодок. У всех на столах замечательные ягодки, а у меня есть кузовок. Только вот незадача... Он пуст... Давайте наполним мой кузовок вашими ягодками. Но не забывайте, что ваши ягодки не простые, а волшебные. Ведь на обратной стороне записаны пословицы о труде.

– Ну что! Заполним наш кузовок! Зачитываем свою пословицу и кладем ягодку в кузовок.

Формулировка темы урока

– А теперь послушайте мою пословицу: «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».

– Как вы ее понимаете?

– А нужно ли идти в лес и собирать по ягодке? Или эту пословицу можно еще где-нибудь применить?

– Подумайте и скажите! Эта пословица о труде? (Ответы детей)
Правильно! Молодцы! Кладем и ее наш кузовок.

– Ребята, а кто может назвать тему нашего сегодняшнего урока?
Почему мы начали наш урок с пословиц о труде? А у меня есть еще ягодки и я буду вам их раздавать за хорошую работу, а в конце урока мы посмотрим какой «урожай» нам удалось собрать.

Основной ход занятия

– Тема урока связана с пословицей о труде. Сейчас вы в этом убедитесь сами.

Откройте учебники – прочитайте, как называется это произведение.

Поставим перед собой цели:

- 1) познакомиться с автором;
- 2) понять смысл рассказа, его основную мысль;
- 3) сделать вывод.

– Ребята, а кто является автором этого произведения?

– Автор произведения – Борис Викторович Шергин (слайд)

– Небольшой рассказ об авторе нам расскажет....

Б. В. Шергин – русский писатель. Родился в 1896 году, в городе Архангельске. Там же провел детство и юность. Отец будущего писателя был кораблестроителем. Маму свою Борис называл «хранительницей слова» – за то, что она рассказывала ему былины. Борис Викторович с детских лет хорошо рисовал. В дальнейшем, окончив художественное училище, многие свои книги оформлял сам. Умер писатель в 1973 году, похоронен в городе Архангельске, там же установлен ему памятник и названа библиотека его именем.

– Давайте рассмотрим иллюстрацию в учебнике.

– Посмотрите внимательно на картинку в учебнике, прочтите название текста. Как вам кажется, о чем будет рассказ?

Работа с текстом. Текст читает учитель, останавливаясь для пояснения непонятных слов.

- Что означают слова (штукатурное и малярное дело)?
- Кто владеет штукатурным и малярным ремеслом? Мы можем ответить на этот вопрос уже в начале произведения? (да, Ванина бабушка)
- Как вы понимаете слово красовито?
- Кто такой умелец?
- Что еще нужно уметь делать, чтобы стать умельцем? (нужно уметь рисовать, знать всякую краску).
- А какое звание есть у бабушки? («Мастер малярного дела»).
- Кем же работает Митя? (Митя – художник).
- А почему Ваня назвал Митю паркетчиком? (паркет – это пол, а паркетчик – это человек который застилает этот пол узором из деревянных дощечек)
- Что такое столешница?
- Что представляет собой коричное дерево? (Коричное дерево, коричник – род деревьев и кустарников из семейства лавровых, в котором насчитывается более 250 видов, произрастающих в тропической и субтропической Азии).

Физкультминутка для глаз

Вторичное чтение текста

Работа над текстом после прочтения:

- Кто главные герои рассказа?
- За кого из них мы больше всего переживаем? Почему?
- Кто владеет штукатурным и малярным ремеслом? (Ванина бабушка)
- А какая она бабушка? (Добрая, уважительная, любит малышей)
- А какое звание есть у бабушки? («Мастер малярного дела»)
- О чем допытывался Ваня у бабушки?

- В каких случаях так говорят?
 - О какой работе Мити пойдет речь, если мы знаем что он - паркетчик?
 - Какое дело поручили Мите?
 - Чем объяснить, что Митя сначала обрадовался заказу, а потом испугался?
 - Вследствие чего настроение Мити испортилось?
 - Прочитайте диалог мастера и Мити в парах.
 - Почему мастер не стал ругать Митю?
 - Что мастер предложил Мите сделать?
 - А зачем бабушка рассказала Ване про Митю?
 - Прочтите, какими словами бабушка закончила свой рассказ. Как это относится к Мите, ведь он же ягодки никакие не собирал?
 - Продолжим работу в группах
- Задания:
- Почему автор так назвал свой рассказ? Придумайте новое название рассказу.
 - Назовите все пословицы, встречающиеся в рассказе и объясни их смысл.
 - Как старики говорили о бабушке? Найди в тексте. Как к бабушке относятся окружающие?
- Задание для всех групп: восстановите цепь событий в рассказе.
- «И в один день закончил верхний угол».
 - «За неделю работа не продвинулась ни на полмизинца».
 - «Недавно мастер поручил Мите выклеить столешницу».
 - «Каждый день выклеивай и отделявай на доске столько, сколько покрое твоя ладонь».

Бабушка закончила свой рассказ словами: «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».

– Какие вы молодцы! Посмотрите, понемногу, по чуть-чуть и мы сами набрали полный кузовок ягод. И нам осталось только справиться с последним заданием. Нам надо ответить на вопрос: какими словами бабушка закончила свой рассказ?

– А можно ли название рассказа отнести и к нашему уроку? А к урокам в школе? А еще где можно употребить эту поговорку?

– Можно ли эти слова назвать мудрыми, «золотыми»? (да)

– Они пригодятся нам в нашей жизни? (да)

Рефлексия

– Вспомним, какие мы ставили перед собой цели в начале урока:

1) познакомиться с автором;

2) понять смысл рассказа, его основную мысль;

3) сравнить героев и их поступки, сделать вывод.

– Как вы думаете, мы достигли всех целей? (Да.)

– Подводя итог нашему уроку, хотелось бы узнать, понравился ли он вам, как бы вы оценили свои знания, свою работу на уроке.

Разработки остальных уроков представлены в приложениях В, Г, Д.

Выводы по 2 главе

Чтобы выявить уровень нравственного воспитания детей младшего школьного возраста были выбраны две методики. Это методика Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И. А. Каплунович «Диагностика изучения представлений, обучающихся о нравственных качествах» и методика отношения к жизненным ценностям, разработанная сотрудниками лаборатории воспитания нравственно-этической культуре ГосНИИ семьи и

воспитания РАО, которая позволяет изучить представления детей о нравственных качествах.

Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И. А. Каплунович предлагают использовать метод «Беседа» предназначенный для изучения представлений детей о нравственных качествах. Детям задается ряд вопросов о нравственных качествах людей, результаты фиксируются на отдельном бланке.

Методика отношения к жизненным ценностям, разработанная сотрудниками лаборатории воспитания нравственно-этической культуре ГосНИИ семьи и воспитания РАО представляет собой список из десяти желаний, каждый ребенок должен выбрать только пять, самых на его взгляд важных.

Так как в ходе диагностик нами был выявлен недостаточный уровень развития нравственных качеств личности детей, то с целью повышения этого уровня мы разработали уроки литературного чтения по системе «Школа России» для 3 класса, которые направлены на развитие нравственных качеств личности.

Уроки направлены на приобретение как теоретических знаний о нравственных качествах, так и практических умений детей проявлять эти качества в жизни.

В ходе уроков учащиеся осуществляют ряд познавательных действий: восприятие (чтение материала), понимание, осмысление (ответы на поставленные вопросы как в парах, так и в групповой форме), интерпретацию (озвучивание своей точки зрения, принятия решения).

Нельзя не согласиться с тем, что начальная школа, это самая главная ступень непрерывного образования. Именно начальная школа имеет первостепенное значение в процессе становления и развития личности ребенка. И главная задача педагога состоит в том, чтобы воспитать

младшего школьника нравственной личностью, помочь ему продвинуться от теоретических знаний, от элементарных навыков поведения, к уровню более высокому, научить ребенка самостоятельно принимать правильные решения опираясь на нравственные принципы. Для достижения высоких результатов в формировании нравственных качеств школьников нужны грамотные педагоги, применяющие разнообразные методы воспитания и обучения и заинтересованные в эмоциональном отклике детей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив психолого-педагогическую литературу по теме особенности развития нравственных понятий личности у младших школьников на уроках литературного чтения были сделаны следующие выводы:

1. Под нравственностью мы понимаем совокупность качеств личности человека отражающих его моральный облик, ориентир его мыслей и поступков.

2. Нравственное воспитание младшего школьника мы рассматриваем как организованный процесс, осуществляемый в учебной и вне учебной деятельности, направленный на усвоение и принятие обучающимися традиционных моральных норм, нравственных идеалов, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, формирование высоконравственного сознания и поведения по отношению к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству.

3. Под понятием «нравственные качества» мы понимаем совокупность принятых в обществе и хорошо усвоенных личностью моральных норм, принципов и правил, которые под влиянием возникших гуманных чувств, применяются добровольно и правильно.

4. Особенностью нравственного воспитания детей младшего школьного возраста является: склонность к игре, невозможность длительное время заниматься однообразной деятельностью, недостаточная четкость нравственных представлений в связи с небольшим опытом, может существовать противоречие между знанием, как нужно, и практическим применением.

5. Целью нравственного воспитания является формирование нравственных качеств личности ребенка, накопление им духовного опыта.

6. Нравственное воспитание происходит на всех уроках, но именно уроки литературного чтения дают возможность младшим школьникам задуматься над серьезными нравственными проблемами, сопереживать героям, благодаря тому, что под руководством учителя они читают великие книги с огромным нравственным потенциалом.

Во второй главе исследования определили цель экспериментальной работы: определить уровень развития нравственных качеств личности младших школьников, разработать уроки литературного чтения для 3 класса по системе «Школа России», которые будут направлены на развитие нравственных качеств младших школьников.

Решенные нами задачи в экспериментальной части работы:

- подбор методик для диагностики;
- диагностика участников исследования по выбранным методикам;
- разработаны уроки по литературному чтению.

Для проведения исследования мы выбрали следующие методики:

- диагностика изучения представлений обучающихся о нравственных качествах (методика Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И.А.Каплунович);

- диагностика изучения личности учащегося (методика отношения к жизненным ценностям, разработанная сотрудниками лаборатории воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО).

На основе теоретического анализа нами был проведен эксперимент, в результате которого были получены данные о том, что в исследуемых классах существует потребность в развитии нравственных качеств личности у младших школьников.

Проанализировав результаты исследования, мы разработали конспекты уроков по литературному чтению для учащихся 3 классов по системе «Школа России» для повышения уровня развития нравственных качеств.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аплетаяев, М. Н. Система воспитания личности в процессе обучения [Текст] : учеб. пособие / М. Н. Аплетаяев. – Москва : Просвещение, 2008. – 567 с.
2. Аристотель. О душе [Текст] : собр. соч. / Аристотель. – Москва : Мысль, 1994. – 394 с.
3. Белинский, В. Г. Собрание сочинений [Текст] : в 3 т. / В. Г. Белинский. – Москва : ОГИЗ, 1948. – 797 с.
4. Библер, В. С. Нравственность. Культура. Современность [Текст] : учеб. пособие / В. С. Библер. – Москва : Знание, 1990. – 162 с.
5. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] : учеб. пособие / Л. И. Божович. – Москва : Просвещение, 1968. – 464 с.
6. Болдырев, Н. И. Очерки по методике работы классного руководителя [Текст] / Н. И. Болдырев. – Москва : УЧПЕДГИЗ, 1962. – 280 с.
7. Борисов, С. В. Аксиология образования: «Ищу человека!» [Текст] / С. В. Борисов. – Москва : Просвещение, 2012. – 77 с.
8. Буева, Л. П. Духовность и проблемы нравственной культуры [Текст] : монография / Л. П. Буева. – Москва : Просвещение, 1996. – 340 с.
9. Вальцев, С. В. Осевые ценностные ориентации: Проблемы современной науки и образования [Текст] / С. В. Вальцев. – Иваново : Олимп, 2012. – 63 с.
10. Воденникова, Л. А. Идеи К. Д. Ушинского о формировании ценностей и ценностных ориентаций ребенка путем нравственного воспитания [Текст] / Л. А. Воденникова. – Москва, 2010. – 38 с.
11. Выготский, Л. С. Проблема развития возраста [Текст] : собр. соч. / Л. С. Выготский. – Москва : Просвещение, 1984. – 117 с.

12. Григорович, Л. А. Педагогика и психология [Текст] / Л. А. Григорович. – Москва : Педагогика, 2001. – 104 с.
13. Дубровина И. В. Младший школьник: развитие познавательных способностей [Текст] : пособие для учителя / И. В. Дубровина. – Москва : Просвещение, 2002. – 298 с.
14. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка [Текст] / В. И. Даль. – Москва : Просвещение, 2009. – 798 с.
15. Даминдарова, Ф. В. Духовно-нравственная традиция в жизни общества [Текст] / Ф. В. Даминдарова. – Челябинск, 2011. – 343 с.
16. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков. – Москва : Просвещение, 2009. – 49 с.
17. Данилюк, А. Я. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования [Текст] : учеб. пособие / А. Я. Данилюк, А. А. Логинова. – Москва : Просвещение, 2012. – 32 с.
18. Дорохов, Е. Е. Воспитание личности школьника в нравственной деятельности [Текст] : метод. рекомендации / Е. Е. Дорохов. – Омск : ОГПИ, 2011. – 431 с.
19. Дробницкий, О. Г. Понятие морали [Текст] : собр. соч. / О. Г. Дробницкий. – Москва : Наука, 1974. – 388 с.
20. Жуков, В. И. Российское образование: истоки, традиции, проблемы [Текст] : учеб.-метод. пособие / В. И. Жуков. – Москва : Наука, 2001. – 420 с.
21. Занков, Л. В. О начальном обучении [Текст] : учеб. пособие / Л. В. Занков. – Москва : Просвещение, 1963. – 296 с.
22. Занков, Л. В. Усвоение знаний и развитие младших школьников [Текст] : учеб. пособие / Л. В. Занков. – Москва : Просвещение, 1965. – 347 с.
23. Каиров, И. А. Азбука нравственного воспитания [Текст] / И. А. Каиров, О. С. Богданова. – Москва : Просвещение, 1996. – 190 с.

24. Каиров, И. А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания [Текст] : учеб. пособие / И. А. Каиров. – Москва : Просвещение, 1979. – 277 с.

25. Козлов, Э. П. Воспитание нравственного сознания школьников [Текст] / Э. П. Козлов. – Ростов н/Д : Изд-во Ростов. ун-та, 1983. – 287 с.

26. Контарбаев, И. А. Нравственные развитие младших школьников в процессе воспитания [Текст] : учеб. пособие / И. А. Контарбаев. – Москва : Просвещение, 2013. – 296 с.

27. Крупская, Н. К. Задачи школы 1 ступени [Текст] : учеб. пособие / Н. К. Крупская. – Москва : Просвещение, 2012. – 315 с.

28. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание [Текст] / Т. А. Куликова. – Москва : Издательский центр «Академия», 1999. – 132 с.

29. Липинский, И. А. Основные парадигмы воспитания [Текст] : учеб. пособие / И. А. Липинский. – Москва : Педагогика, 2009. – 204 с.

30. Лихачев, Б. Т. Педагогика [Текст] : курс лекций / Б. Т. Лихачев. – Москва : Наука, 1998. – 358 с.

31. Лихачев, Б. Т. Педагогика [Текст] : пособие для учителя / Б. Т. Лихачев. – Москва : Прометей, 2006. – 340 с.

32. Лопаткина, А. К. Этическое воспитание младших школьников [Текст] : учеб.-метод. пособие для учителей нач. кл. / А. К. Лопаткина. – Омск : РУСЬ. 2004. – 103 с.

33. Макаренко, А. С. Проблемы школьного советского воспитания [Текст] / А. С. Макаренко. – Москва : Просвещение, 1976. – 231 с.

34. Макаренко, А. С. Лекции о воспитании детей, общие условия семейного воспитания [Текст] : курс лекций / А. С. Макаренко. – Москва : Просвещение, 2010. – 586 с.

35. Макаренко, А. С. Методика организации воспитательного процесса, организационное строение детского коллектива [Текст] : курс лекций / А. С. Макаренко. – Москва : Просвещение, 1976. – 431 с.
36. Марьенко, И. С. Нравственное становление личности школьника [Текст] : учеб. пособие / И. С. Марьенко. – Москва : Педагогика, 1985. – 104 с.
37. Марьенко, И. С. Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения школьников [Текст] : курс лекций / И. С. Марьенко. – Москва : Педагогика, 1982. – 198 с.
38. Никитина, Н. Н. Духовно-нравственное воспитание: сущность и проблемы [Текст] / Н. Н. Никитина // Научно-просветительский педагогический журнал. – 2010. – 120 с.
39. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов. – Москва : Азбуковник, 2007. – 944 с.
40. Петракова, Т. И. Содержание образования: духовно-нравственный аспект [Текст] / Т. И. Петракова // Вестник Московского государственного областного гуманитарного института. Серия: Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2014. – № 1. – С. 9.
41. Рожина, Л. Н. Развитие нравственного мира личности [Текст] / Л. И. Рожина. – СПб. : Питер, 2013. – 213 с.
42. Саласкина, З. И. Становление духовно-нравственной личности [Текст] / З. И. Саласкина. – Саратов : АМИРИТ, 1998. – 145 с.
43. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии [Текст] : учеб. пособие / Г. К. Селевко. – Москва : Просвещение, 2008. – 212 с.
44. Серикова, Л. А. Формирование духовно-нравственных и нравственно-волевых качеств школьника в условиях современной системы образования [Текст] : учеб. пособие / Л. А. Серикова, Д. Г. Нижегородов. – Москва : Просвещение, 2011. – 311 с.

45. Современные технологии проведения урока в начальной школе с учетом требований ФГОС [Текст] : метод. пособие / под ред. Н. Н. Деменевой. – Москва : АРКТИ, 2013. – 152 с.
46. Соловейчик, С. Л. Мудрость воспитания [Текст] : книга для родителей / С. Л. Соловейчик. – Москва : Педагогика, 1987. – 398 с.
47. Соловцова, И. А. Духовность и нравственность как основополагающие категории духовного воспитания [Текст] / И. А. Соловцова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2006. – 116 с.
48. Столяров, И. Н. Образование как фактор формирования духовно-ценностных ориентаций молодежи [Текст] / И. Н. Столяров. – Москва : Прометей, 2010. – 126 с.
49. Тихонова, Э. В. О природе нравственного долга и сущности морали [Текст] / Э. В. Тихонова. – Москва : Просвещение, 2016. – 75 с.
50. Ушинский, К. Д. Педагогика [Текст] : избр. пед. соч. : в 2 кн. / К. Д. Ушинский. – Москва : Педагогика, 1982. – 164 с.
51. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / ред. А. А. Казакова. – Москва : Просвещение, 2018. – 48 с. – Серия: Стандарты второго поколения.
52. Харламов, И. Ф. Педагогика [Текст] : учеб. пособие / И. Ф. Харламов. – Москва : Юнити, 2010. – 576 с.
53. Шилова, М. И. Учителю о воспитанности школьников [Текст] : учеб. пособие / М. И. Шилова. – Москва : Педагогика, 1990. – 170 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Диагностика изучения представлений обучающихся о нравственных качествах (методика Г. М. Фригман, Т. А. Пушкина, И. А. Каплунович)

Диагностика проводится с помощью метода «беседа». Учитель задает ученикам ряд вопросов, ответы фиксируются в бланке.

Вопросы для проведения беседы:

- Кого можно назвать хорошим (плохим) человеком? Почему?
- Кого можно назвать честным (лживым) человеком? Почему?
- Кого можно назвать добрым (злым) человеком? Почему?
- Кого можно назвать справедливым (несправедливым) человеком?

Почему?

- Кого можно назвать щедрым (жадным) человеком? Почему?
- Кого можно назвать смелым (трусливым) человеком? Почему?

Дальше оцениваем ответы по трехбалльной шкале: неправильное представление о нравственных качествах – 1 балл (низкий уровень), правильное, но недостаточно четкое – 2 балла (средний уровень), полное и четкое представление – 3 балла (высокий уровень).

Приложение Б

Диагностика изучения личности учащегося (методика отношения к жизненным ценностям, разработанная сотрудниками лаборатории воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО)

Диагностируемым учащимся предлагают представить, что у них есть волшебная палочка и список из 10 желаний, из которых они могут выбрать только пять. Далее происходит выбор наиболее важных, на их взгляд, желаний.

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят.
2. Иметь много денег.
3. Иметь самый современный компьютер.
4. Иметь верного друга.
5. Мне важно здоровье родителей.
6. Иметь возможность многими командовать.
7. Иметь много слуг и ими распоряжаться.
8. Иметь доброе сердце.
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям.
10. Иметь то, чего у других некогда не будет.

Выбираем правильные ответы: 1, 4, 5, 8, 9. За каждый правильный ответ ставим один балл. Подсчитываем баллы: 5 баллов – высокий уровень, 4-3 балла – средний уровень, 2-0 балла – низкий уровень.

Приложение В

Конспект урока по литературному чтению в 3 классе

Тема: М. М. Зощенко «Золотые слова»

Класс: 3 класс

Тип урока: урок изучения и первичного закрепления новых знаний

Цель:

- развивать в детях такие нравственные качества как вежливость и уважительное отношение к взрослым;
- продолжить формировать навыки беглого чтения и правильной речи.

Задачи:

1) обучающие:

- познакомить учащихся с биографией и творчеством М. М. Зощенко;
- создать условия для развития у них навыка вдумчивого чтения, формирования умения работать с текстом;

2) развивающие:

- развитие умения видеть в юмористических произведениях серьезное и делать выводы;
- способствовать развитию интереса к чтению, способствовать развитию речи и обогащению словарного запаса детей; стимулировать мыслительную и творческую деятельность учащихся на уроке;

3) воспитательные:

- создать условия для воспитания культуры общения, вежливости, доброжелательности и чувства доброты, заботливого отношения к другим людям;
- прививать любовь к книгам и чтению.

Ход урока

Оргмомент

Смело, четко говорим и тихонечко сидим!

Руки? – На месте!

Ноги? – На месте!

Локти? – У края!

Спина? – Прямая!

Речевая разминка.

Три сороки – тараторки таратоли на горке.

– Объясните смысл скороговорки. Почему именно сороки?

(Болтливого человека сравнивают с сорокой)

– Ребята, а какие слова можно назвать золотыми или волшебными, как вы думаете (добрые и вежливые). Приведите примеры таких слов (здравствуйте, спасибо, пожалуйста). Когда употребляют в своей речи «волшебные слова»?

– Слово обладает великой силой. Мне бы очень хотелось, чтобы в вашей речи такие слова были в постоянном употреблении.

– А как можно назвать человека, который всегда говорит такие волшебные слова (воспитанный человек)?

– Верно, это воспитанный человек. Надеюсь, что большинство из вас хотят стать воспитанными людьми.

– На доске записаны два слова: этика, этикет.

– Что общего у этих слов? (Однокоренные.)

– Кто объяснит значения этих слов? (Учащиеся пробуют объяснить.)

– В толковом словаре В. Даля дано такое толкование слов.

Этикет – общие, одинаковые для всех правила, которые определяют поведение человека в повседневной жизни в общении с людьми.

Этика – это наука, которая определяет, диктует правила хорошего тона для тех, кто желает быть воспитанным человеком.

Подготовка к изучению нового материала

На экране появляется портрет писателя.

– Знаете ли вы этого человека? Это Михаил Михайлович Зощенко (биография).

Зощенко Михаил Михайлович (1894-1958) – писатель, который писал смешные рассказы, но и не только смешные. Он переводчик и сценарист. В своих сатирических произведениях высмеивал жестокость, самолюбие, невежество и другие недостатки человека.

В Санкт-Петербурге находится музей М.Зощенко.

Уникальность музея состоит в том, что в кабинете все вещи подлинные, обстановка, в которой жил писатель, воссоздана с детальной точностью.

Сообщение темы, целей урока

– Сегодня мы познакомимся с творчеством Михаила Михайловича Зощенко. Прочитаем поучительное произведение, в котором сказано о воспитанности людей.

– Это рассказ «Золотые слова». Как вы думаете, слово «золотые» употреблено в прямом или переносном значении? Почему?

– Перед знакомством с текстом хотелось бы обратить ваше внимание на некоторые слова.

Словарная работа

На доске записаны слова. Дети стараются пояснить, если затрудняются, учитель зачитывает слова в контексте:

Прельщала – стала заманчивой, приятной.

Угореть – отравиться угаром, потерять соображение.

Угоревший – отравился угаром.

Развязно – излишне свободно и непринужденно в обращении с другими.

Раскаяться – сознавать, что поступил дурно, неправильно, ошибочно, начать испытывать сожаление об этом.

Первичное чтение. Прием «Чтение с остановками». Текст разбит на смысловые части, каждая остановка предполагает дальнейшее размышление, прогнозирование.

– Сейчас вы услышите первый отрывок, который я вам прочитаю. А вы будете следить за чтением по учебнику.

– После прочтения 1 отрывка ответим на вопрос: «От чьего имени ведется рассказ?»

1 остановка (1 часть заканчивается предложением: «...И с тех пор мы два месяца не садились вместе со взрослыми»).

– От чьего имени ведется рассказ? (Мальчика Миньки.)

– Почему дети любили ужинать со взрослыми (свои ответы можно подтверждать словами из текста)?

«Во-первых, на стол ставилась вкусная еда. И эта сторона дела нас с Лёлей в особенности прельщала. Во-вторых, взрослые всякий раз рассказывали забавные факты из жизни. И это нас с Лёлей тоже до некоторой степени интересовало».

– Как вы думаете, почему папин начальник злился весь ужин на детей? (Дети весь вечер перебивали папиного начальника. И позволили себе снисходительно отнестись к рассказу («Лёля: Это что!»)).

– Как наказал отец Миньку и Лёлю?

«Ввиду того что дети действительно вели себя крайне развязно и тем самым они не оправдали наших надежд, я запрещаю им с этого дня ужинать со взрослыми. Пусть они допьют свой чай и уходят в свою комнату».

– Расскажите, как нужно себя вести за столом во время еды. (Правильно пользоваться столовыми приборами, жевать не открывая рот, со взрослыми людьми: не перебивать.)

Лексическая работа

– Объясните, как вы понимаете устойчивые словосочетания:

Тараторила без конца – говорила очень быстро без остановки (Лёля).

Сидела как на иголках – сидеть в крайне волнении, в беспокойстве от ожидания (Лёля).

Желала загладить происшествие – исправить положение (Лёля).

Физминутка

– Как вы думаете, какое продолжение нас ждет в этом рассказе?

– Вы затрудняетесь? Давайте обратимся опять к рассказу. Второй отрывок будете читать вы.

– Когда прочитаем 2 отрывок, скажете, можно ли рассказ назвать юмористическим?

– Ребята, что такое юмористический рассказ (смешной, написанный с юмором)

Продолжение чтения. Читают дети.

2 остановка (2 часть заканчивается предложением: «...а некоторые с серьезным и озабоченным видом стали рассматривать свои стаканы»).

– Можно ли этот рассказ назвать юмористическим? Почему? (Было смешно, когда начальник выпил чай с маслом).

– Какое условие поставил отец, разрешив детям снова сидеть за столом со взрослыми?

«Хорошо, я разрешу, но только я категорически запрещаю вам что-либо говорить за столом. Одно ваше слово, сказанное вслух, и более вы за стол не сядете».

– Расскажите о том эпизоде, который вас заставил улыбнуться.

– Почему так много ели ребята за столом?

– Как изменилось поведение Лёли и Миньки? Почему это произошло? (Они за столом не разговаривали. Они решили не сердить папу, потому что знали его характер, что он сдержит свое обещание.)

Лексическая работа

Едим за четверых – много едим.

Зощенко пишет: «Масло было совершенно замерзшее – его только что вынули из окна».

– Как вы понимаете это? (Раньше холодильников не было, масло укладывали в мешочек и вывешивали за окно, где было холодно)

«Я обмер от страха – замер, стал сидеть неподвижно».

– Как вы думаете, чем закончится рассказ?

Чтение до конца. Читает учитель.

– Мы читаем последнюю часть и отвечаем на вопрос: почему папа назвал их поведение глупым?

Беседа

– Какие слова папа посоветовал «золотыми буквами записать в своем сердце»? (Все надо делать с учетом изменившейся обстановки)

– В чем заключается основная мысль рассказа?

Итог урока. Рефлексия

– Сегодня на уроке мы говорили, обсуждали, кого можно назвать воспитанным человеком.

– Познакомившись с рассказом М.Зощенко, какой вывод вы сделали для себя?

– Конечно, нужно слушать советы, поучения взрослых. Все надо делать с учетом изменившейся обстановки.

Закончите урок одним из предложений:

– Я узнал(а) на уроке....

– Мне было интересно потому, что...

– Я сделал(а) вывод, что...

Домашнее задание: выразительное чтение.

Приложение Г

Конспект урока по литературному чтению в 3 классе.

Тема: И. А. Крылов «Мартышка и очки»

Цель: ознакомление учащихся с жизнью и творчеством И. А. Крылова, расширение читательского кругозора детей, выявить какой прием использовал И. А. Крылов для высмеивания людских пороков.

Задачи:

1) обучающие:

– закрепить знания учащихся о басне, как жанре художественной литературы;

– познакомить с басней И. А. Крылова “Мартышка и очки”;

– учить находить мораль в произведении, понимать ее смысл;

2) развивающие:

– развивать мыслительные операции: синтез, анализ, обобщение;

– развивать умение работать в группе, в паре;

3) воспитательные:

– воспитывать интерес к предмету через понимание взаимодействия человека и природы;

– воспитывать чувство товарищества, аккуратность, усидчивость;

– воспитывать нравственные качества.

Тип урока: открытие новых знаний

Ход урока

Организационный момент

Прозвенел звонок, начнется урок. Все встали, подравнялись, посмотрели на меня, потом друг на друга, улыбнулись и сели.

Речевая разминка

Часовщик, прищулив глаз,

Чинит часики для нас.

Произнести с чувством радости, произнести с чувством огорчения, произнеси с чувством обиды.

Сообщение темы, целей урока

Сегодня мы продолжим с вами знакомиться с таким литературным жанром как басня.

– А что такое басня?

Басня – небольшое произведение, написанное стихами или прозой, в котором высмеиваются пороки и недостатки людей – хитрость, ложь, жадность, глупость.

– Какие басни вы знаете?

– А кто автор этих басен?

Портрет, рассказ о И. А. Крылове.

– Итак, ребята, сегодня на уроке мы с вами познакомимся с еще одной басней И. А. Крылова.

Тема урока

На доске ребус, ответ – мартышка.

– Можем ли мы с вами предположить, о ком пойдет речь?

– Попробуйте описать мартышку. Какая она? (Шустрая, вертлявая...)
(Изображение мартышки на доске)

– Мартышка – это маленькая обезьяна с длинными задними ногами, длинным хвостом. Она, действительно, шустрая, вертлявая.

– Теперь посмотрите на доску. На доске записаны слова.

– Кто может объяснить значение какого-либо слова?

Работа со словарем

Полдюжины – 6.

Темя – верхняя часть головы.

Нанижет – оденет подряд на нитку, проволоку.

Нет проку – нет толку.

Невежда – необразованный, несведущий человек.

К худу клонит – к плохому клонит.

Познатней – знать – в буржуазно-дворянском обществе: высший слой привилегированного класса.

Невежа – грубый, невоспитанный человек.

Чтение басни учителем (стр. 134)

– Почему слова «очки» и «мартышка» написаны с большой буквы?

– Почему баснописец выбрал для своей басни именно мартышку?

– Какие действия совершала мартышка с очками?

– Почему мартышка решила, что люди ее обманули?

– Что вам показалось в басне смешным?

– Ребята, как вы думаете, в реальной жизни такое может случиться, чтоб мартышка приобрела себе очки.

– Кто подразумевался под нашей героиней?

– Прочитайте еще раз мораль.

– Попробуйте пересказать мораль своими словами (люди, не умея пользоваться вещью, считают, что она неисправна).

Выразительное чтение басни

– Что можно сказать о таких людях, которые поступают также как Мартышка?

– Какой совет можно им дать?

– Встречали ли вы в жизни таких людей?

Да, ребята, Крылов помогает увидеть в себе недостатки и подсказывает, как можно избавиться от них. Его басни высмеивают не людей, а их пороки: жадность, глупость, бахвальство, лень, невежество, ложь и т.п.

Работа в группах

Выберите нравственные качества человека, которые высмеивает И. А. Крылов в басне «Мартышка и очки».

(Учащиеся получают карточки, где выделяют нравственные качества.)

Проверка работы

Самоуверенность, ложь, лень, неблагодарность, жадность, глупость, скупость, эгоизм, невежество, зазнайство, хвастовство, назойливость,

Итог урока

- Кто такой И. А. Крылов?
- С каким произведением познакомились? Что такое басня?
- Какие качества человека высмеивает автор?

Выучить басню наизусть.

Творческое задание – сочинить свою басню, где высмеивается невежество, глупость человека (в стихах, в прозе).

Рефлексия (дерево самооценки)

Приложение Д

Конспект урока по литературному чтению в 3 классе

Тема: В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»

Цели:

- познакомиться с рассказом В. Драгунского «Он живой и светится» и ответить на проблемный вопрос: «Почему Дениска обменял папин подарок – самосвал на светлячка»;
- продолжить осваивать умение в чтении интонационно передавать настроение героев и их отношение друг к другу.

Задачи:

1) обучающие:

- познакомить с рассказом В. Драгунского «Он живой и светится»;
- учить находить мораль в произведении, понимать ее смысл;

2) развивающие:

- развивать мыслительные операции: синтез, анализ, обобщение;
- способствовать развитию интереса к чтению, способствовать развитию речи и обогащению словарного запаса детей;

3) воспитательные:

- воспитывать уважительное и бережное отношение к природе;
- воспитывать умение видеть и ценить красоту
- воспитывать нравственные качества.

Тип урока: открытие новых знаний

Оборудование: проектор, интерактивная доска

Литература: учебник «Литературное чтение», 3 класс

Ход урока

Организационный момент

– Здравствуйте, ребята! Сейчас у нас урок литературного чтения. Проверьте, все ли у вас готово.

Подготовка к восприятию

– Ребята, сегодня на уроке мы опять обратимся к творчеству Виктора Юзефовича Драгунского.

– Вспомните, какие рассказы из серии «Денискины рассказы» В. Ю. Драгунского вы читали раньше? («Тайное становится явным», «Девочка на шаре»)

– В 1961 году вышла первая книга о Дениске под названием «Он живой и светится», куда вошло 16 рассказов. В какие только приключения ни попадал главный герой Драгунского – фантазер и мечтатель Дениска? И с вышки в воду он прыгал, и на сцене выступал, и в аварию вместе с папой попадал, и в цирк ходил...

– С чего же началась история Дениски? Хотите узнать?

– В рассказе, который мы сегодня прочитаем есть много загадок.

Первое восприятие

– Откройте учебники и прочитайте название рассказа, который мы будем читать («Он живой и светится»).

– Как вы думаете, о чем или о ком пойдет речь в рассказе? (О каком-то живом существе, которое светится.)

– Кто же это может быть? (Светлячок)

– Ребята, вы что-нибудь знаете о светлячках? (Это жучок / насекомое, которое светится в темноте.)

– Кто-нибудь знает, для чего он светится? (Он светится, чтобы общаться с другими светлячками.)

– Давайте узнаем, действительно ли речь в рассказе пойдет о светлячке или здесь спрятана какая-то другая мысль. Слушайте внимательно.

Выразительное чтение учителя

Постановка учебной задачи

- Ребята, вам понравился рассказ? Какой момент рассказа вам показался самым интересным? Что именно вас заинтересовало?
- Назовите героев рассказа. (Дениска, Мишка, мама, светлячок)
- От чьего имени ведется рассказ? (От имени Дениски)
- Кто из героев тебе больше симпатичен? Чем?
- Можете ли вы сейчас ответить, почему же Дениска обменял любимый самосвал – папин подарок – на светлячка в коробке?
- Давайте найдем еще причину Денискиного выбора.
- Чтобы найти ответ на этот сложный, но очень интересный вопрос, обратимся к тексту и подумаем над тем, что же заставило героя совершить такой поступок, посмотрим, что он чувствовал, как менялось его настроение.

Перечитывание и анализ произведения

- Какие чувства вы испытывали в начале рассказа, где Дениска ждал свою маму? (Грусть, сочувствие, жалость)
- Чтобы понять настроение Дениски, прочитайте про себя первые три абзаца до того, как пришел Мишка, и найдите в тексте слова, которые описывают чувства и мысли главного героя? (Скучал и очень переживал, было тоскливо, неуютно и страшно. Денис хотел есть.)
- Что вы еще можете узнать о Дениске из этого отрывка? Какой он? (У Дениски богатое воображение.)
- Найдите в тексте подтверждение ваших мыслей («...темные облака – они были похожи на бородатых стариков»).
- Как вы думаете, как Дениска относится к своей маме? (Он любит маму, переживает за нее.)
- Разве он переживает? Найдите в тексте ту часть, где говорится о маме. Сын знает, где мама могла задержаться? (Знает. Предполагает, куда она еще могла зайти по пути.)

– О чем это нам говорит? (Что мама задерживается уже не в первый раз.)

– Итак, из этой части мы узнали, что Дениска чувствительный, в данный момент очень одинокий.

Физминутка

– Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали.

Покрутились, повертелись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до 5 считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем.

– Вернемся к нашему рассказу. Какой у нас главный вопрос? (Почему Дениска поменял самосвал на светлячка?)

– Правильно. Посмотрите на продолжение рассказа. С чего начинается следующая часть? (С прихода Мишки)

– А кто это? (Это друг Дениски.)

– Что заинтересовало Мишку, когда он пришел на площадку? (Денискин самосвал)

– Как вы думаете, что значит самосвал для Мишки? (Новая, интересная игрушка)

– А для Дениски? Найдите ответ в тексте. (Это папин подарок.)

– Как вы думаете, самосвал – это просто подарок или что-то большее в жизни Дениски? (Самосвал – нечто большее, он напоминает о папе.)

– Совершенно верно. Самосвал заменяет Дениске папу, который уехал в командировку. Мальчик очень дорожит им.

– Найдите предложение, где показана реакция Мишки на отказ Дениса отдать самосвал. (Мишка надулся и отодвинулся от меня.)

– То есть можно сказать, что он обиделся. Как вы думаете, почему? (Потому что ему не дали поиграть.)

– Согласна с вами. Ведь, по мнению Мишки, странно, что друг не делится игрушкой. А замечает ли Мишка, какое настроение у его друга? (Нет)

– Что главное в данный момент для Мишки, как вы думаете? (Заполучить самосвал)

– А о чем в этот момент думает Дениска? (Думает о том, где еще могла задержаться мама.)

– Прочитайте эту часть и найдите предложение, которое описывает окружающую среду. Зависят ли изменения в погоде от настроения Дениски? В какой части рассказа мы уже про это читали? Найдите.

– Что еще можно сказать о Дениске? (Он дорожит подарками, он терпеливый, чуткий, но о своих переживаниях молчит.)

– А какие качества проявляются у Мишки? (Напористость, упрямство, умение добиваться своего)

– Давайте прочитаем диалог Дениски и Мишки вслух, выражая переживания героев.

Выразительное чтение по ролям

– О чем же идет речь дальше? (О том, как Дениска увидел светлячка и как отреагировал на него.)

– Прочитайте о том, как Дениска увидел светлячка, и скажите о его реакции.

– Как изменилось мнение Дениски после того, как он увидел светлячка? (Он сам предложил Мишке свой самосвал в обмен на светлячка.)

– Как вы думаете, почему? Найдите в тексте те детали, слова, которые объясняют причину. (Для него это не светлячок (это для Мишки светлячок), для Дениски это чудо. А чудо в том, что звездочка оказалась на руке (далекая звездочка так близко, на ладошке) И звездочка живая! Так не бывает!)

– Что необычного он увидел в этом светлячке? (Он увидел в нем волшебство, чудо. А так как Дениска любил помечтать, этот светлячок помог ему отвлечься от своих переживаний, от ожидания мамы и окунуться в свой мир – мир фантазий.)

– И поэтому мальчик на время забывает о том, что мама опаздывает.

– Наконец, мама за ним приходит. Прочитайте про себя диалог мамы и Дениски. Найдите в тексте отношение мамы к светлячку. Какое слово выдает ее отношение? (Но все-таки как ты решился променять такую ценную вещь как самосвал, за этого червячка?)

– Как вы думаете, мама поняла причины поступка сына или нет? Как вы это поняли?

– Как мама добилась от Дениски объяснения причины обмена?

Обобщение

– Можем ли мы теперь ответить на главный наш вопрос? Почему Дениска променял самосвал на светлячка? (Светлячок был для него чем-то волшебным и необыкновенным, живым чудом, на которое можно смотреть бесконечно и мечтать. И это чудо оказалось лучше самой дорогой сердцу игрушке. Ведь светлячок – нечто большее, это не игрушка, а живое существо, обладающее небывалыми способностями.)

Домашнее задание

– Ребята, мы закончили раздел. Как он называется?

– Повторите произведения данного раздела. Подумайте, что в них общего? Чему научили нас авторы? На что обратили наше внимание?

– У нас осталось немного времени, и я бы хотела прочитать вам отрывок из моего любимого рассказа о Дениске «Куриный бульон».

Чтение вслух небольшого отрывка

– А что случилось дальше, вы можете узнать, если сами прочитаете рассказ, взяв книгу в библиотеке.

Организационный конец урока

– Ребята, спасибо, большое за урок! Мне очень понравилось, как вы сегодня работали.