



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
Кафедра русского языка, литературы и МОРЯиЛ

Формирование речевого этикета у детей младшего школьного
возраста в процессе внеурочной деятельности по русскому языку

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01. Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование»
Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:
53 % авторского текста

Работа не рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована
«17» июня 2020
зав. кафедрой РЯЛ и МОРЯиЛ
Шиганова Г.А.
Шиганова
(ФИО, подпись)

Выполнила:
студентка группы ОФ-408/070-4-2
Халилова Оксана Тагировна

Научный руководитель:
доктор филологических наук,
профессор
Шиганова Галина Александровна

Шиганова

Челябинск
2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку	8
1.1. Формирование речевого этикета как лингвометодическая проблема.....	8
1.2. Формулы речевого этикета, используемые в различных ситуациях речевого общения.....	15
1.3. Анализ формул речевого этикета, представленных в учебниках для начальной школы по русскому языку	21
Выводы по первой главе.....	25
ГЛАВА 2. Методические основы формирования навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку	27
2.1. Внеурочная деятельность по русскому языку и ее возможности в формировании навыков речевого этикета младших школьников	27
2.2. Анализ опыта методистов и учителей по проблеме исследования	35
2.3. Описание опытно-поисковой работы.....	42
Выводы по второй главе.....	57
Заключение	59
Список использованных источников	62
Приложение	69

ВВЕДЕНИЕ

Проблемы современной социально-экономической и политической жизни в обществе, для которых характерны конфликты, основанные на моральном кризисе общества, привели к снижению культуры молодежного дискурса. Причина срочности, неудовлетворенности и неспособности организовать правильный уровень языкового поведения в общественных местах вызывает большое волнение. Учитывая вышеупомянутые различия в языковом поведении молодежи, современная школа придает большое значение специальному воспитанию детей в культуре межличностного общения. Одним из компонентов культуры общения является речевой этикет, который основан на хорошо разработанных правилах поведения, на знании правил языка и умении применять их не только в корпоративном общении, но и в повседневном. Сегодня проблема эффективного человеческого взаимодействия приводит к поиску новых подходов к улучшению студенческого дискурса. Как необходимое условие формирования социально активного индивида, овладение учащимися данной языковой деятельностью в контексте определенной языковой деятельности становится основной задачей начального образования. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом важнейшей задачей современной системы начальных школ является формирование общеобразовательных движений, в которых развитие словесной деятельности молодых учащихся является актуальным в этом отношении.

К сожалению, сегодня из-за сложных социальных условий родители часто забывают о процессе развития речи ребенка о трудоустройстве. Сегодня ребенок проводит меньше времени, живя в компьютерной среде. Таким образом, наблюдения над речевым опытом учащихся показывают, что необходимо развивать языковые навыки детей, улучшать их языковую

культуру, и чем быстрее и интенсивнее эта работа, тем эффективнее результат.

Каждое общество развивает определенные принципы общения, отраженные не только в принятых правилах поведения, в формулах речевого этикета, но и у более или менее осведомленных людей. Различные аспекты культуры устного общения широко освещались в работах психологов и лингвистов (А. А. Акишина, А. А. Введенская, Л. С. Выготский, Б. Н. Головин, Л. К. Граудина, А. И. Дунева, А.И. Зимний, М.С. Каган, В.И. Карасик, И.Д. Ладнова, А.А.Леонтьев, В.Н. Никитенко, Н.Н.Обозова, В.В. Панова, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн, В.В. Соколова, Л.В. Успенский, В.М. Федосова, Н.И. Формановская, Н.А. Цимболенко, Е.Н. Ширяева и др.).

Н.И.Формановская охарактеризовала речевой этикет с социологической и методологической позиций, определила постулаты вежливости, речевые формулы относящиеся к типичным ситуациям общения, их соответствия обнаружены на разных языках. Т.А. Ладыженская благодаря своим исследованиям напрямую обратилась к учителям, открыв возможности практического развития речевого поведения на курсах русского языка. В.В.Виноградов, Л.П.Крысин, Д.Д.Шахматов, А.М.Шахнарович и другие определили возможность обучения речевому этикету на разных возрастных этапах выявили пути активизации формул речевого этикета, способствующих развитию сотрудничества детей.

Вместе с тем специальных исследований, посвященных изучению навыков речевого этикета младших школьников, выявлению специфики их формирования не так уж много. Это работы современных ученых Н.Е.Богуславской, В.Е.Гольдина, Т.А.Ладыженской, Н.А.Крупнина, М.И.Лисиной, В.М.Матвеева, Н.А.Петровой.

Несмотря на расширение исследований в области преподавания языка и навыков общения, эта область недостаточно развита, как теоретически, так и практически, для начальных школ. Анализ методической и педагогической литературы, наблюдение за учебным процессом показали, что ведутся работы по обогащению словарного запаса детей младшего школьного возраста с помощью формул речевого этикета, небольшого объема речевой культуры на русском языке. Это связано с содержанием программного материала, а также с нехваткой времени для организации такой работы. Эта проблема может быть решена с помощью внеурочных занятий. Внеурочная работа по русскому языку обогащает учащихся знаниями, которые пробуждают их чувства, делают их лучше, помогают им овладеть формулами речевого этикета и учат их правильно использовать. Таким образом, организовать работу по формированию речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку можно с помощью разработанной программы.

Значимость и актуальность проблемы формирования навыков речевого этикета младших школьников обусловили выбор темы выпускной квалификационной работы «Формирование речевого этикета у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности по русскому языку».

Проблема исследования: каковы методические условия эффективного формирования речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку.

Цель исследования: теоретически описать и опытно-поисковым путем доказать роль внеурочной деятельности по русскому языку в формировании речевого этикета у детей младшего школьного возраста.

Объект исследования: процесс обучения русскому языку в начальной школе.

Предмет исследования: процесс формирования речевого этикета младших школьников во внеурочной деятельности по русскому языку.

Гипотеза исследования основана на предположении, что формирование речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку будет эффективным, если соблюдаются следующие условия:

1. Занятия по внеурочной деятельности дополняют содержание уроков по русскому языку в аспекте проблемы.
2. Пополнение словаря младших школьников формулами доступности и коммуникативной целесообразности.
3. Используются разнообразные методы и приемы работы.

В соответствии с поставленной целью и выдвинутой гипотезой в исследовании ставятся и решаются следующие **задачи**:

1. Изучить психологическую, педагогическую и лингвистическую литературу по теме исследования.
2. Рассмотреть формулы речевого этикета, используемые в различных ситуациях речевого общения.
3. Определить объем и дать качественную характеристику формулам речевого этикета, представленным в учебниках по русскому языку для начальной школы.
4. Рассмотреть возможности внеурочной деятельности по русскому языку в формировании навыков речевого этикета младших школьников.
5. Сдать анализ опыта методистов и учителей по проблеме исследования.

Методы исследования: *теоретические:* анализ и обобщение психологической, педагогической, лингвистической литературы по проблеме исследования; *эмпирические:* эксперимент (констатирующий, формирующий

этапы); метод *количественного и качественного* анализа результатов исследования.

База исследования – обучающиеся 3 «А» класса Муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 30 города Челябинска.

Структура выпускной квалификационной работы: состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1.1. Формирование речевого этикета как лингвометодическая проблема

Проблема культуры устного общения очень важна, так как оно играет фундаментальную роль в развитии человека, в формировании его личности. Большое количество контактов, которые человек устанавливает каждый день, требует соблюдения различных условий и правил, которые позволяют ему общаться, сохраняя свое личное достоинство и дистанцию по отношению к другим людям. Как справедливо отмечает Е.А.Скачкова, «специальный язык общения, который позволяет поддерживать суверенитет каждого человека, достигать взаимопонимания и уважения, и, наконец, сформировать ауру человеческой культуры, в которой человек может только существовать и развиваться нормально – это этикет. Этикет – это ядро, центр культуры общения, он организует и регламентирует общение по своим законам и правилам» [64, с. 28].

Подробно рассмотрим понятия «этикет» и «речевой этикет».

У термина «этикет» очень много толкований. В Толковом словаре В. Даля мы нашли такое определение: «Этикет (фр.) – чин, порядок светских внешних обрядов и приличия; принятая условная ломливая вежливость; церемониал; внешняя обрядливость» [27, с. 665].

Словарь русского языка С. И. Ожегова предлагает следующее определение: «Этикет – установленный, принятый порядок поведения, форм общения» [54, с. 240].

В Большом энциклопедическом словаре этикет рассматривается как «свод правил поведения, обхождения, принятых в определенных социальных кругах (при дворах монархов, в дипломатических кругах; в

переносном значении – форм поведения, обхождения, правила учтивости, принятые в данном обществе)» [65, с. 864].

Следующее определение дается в «Энциклопедии этикета»: «Этикет – очень важная часть общечеловеческой культуры, выработанная на протяжении многих веков всеми народами в соответствии с их представлениями о добре, справедливости, нравственности, а также о красоте, порядке, благоустройстве, бытовой целесообразности» [76, с. 18].

Если сравнить толкование термина «этикет» в различных словарях и энциклопедиях, мы приходим к следующему выводу: этикет – это совокупность правил поведения, обхода, принятых в определенных социальных кругах. Правила этикета были разработаны подробно и требовали соблюдения. Их существует бесконечное множество. Этикет – это различные вербальные и невербальные знаки, которые информируют других о принадлежности человека к определенной, более широкой или более узкой среде. Знаки этикета представляют собой особую систему правил, которые являются обязательными в конкретном обществе. Термин «речевой этикет» впервые был введен в русской лингвистике В.Г.Костомаровым в 1967 году. Потом он получил широкое распространение благодаря трудам профессоров, А.А. Акишиной, Б.Н. Головиной, В.Е. Гольдина, В.И.Карасика, В.В.Панова, В.В.Соколовой, И.А. Стернина Н.И. Формановской и других лингвистов.

Главной составляющей этикета является речевой этикет. К ним относятся умение следовать правилам языка, мыслить в форме проблем, соображений, тезисов, противоречивых положений, умение пользоваться правилами приветствия, прощения, презентационной речи, умение использовать речевые приемы. Речевой этикет можно определить как направляющие правила речевого поведения [72; 47]. Это широкий спектр языковых и коллективистских единиц, которые в устной форме выражают правила поведения, позволяя языковому богатству, накопленному в

каждом обществе, выражать неконфликтное «нормальное» отношение к людям.

То, что понимается под речевым этикетом, каждый день и много раз используется в речи каждого. Это самые распространенные выражения. Раз в день мы обращаемся к кому-то, прощаемся с нашими друзьями, благодарим кого-то, приносим извинения, поздравляем, желаем успеха или хвалим кого-то, выражаем наши соболезнования, советуем, сочувствуем. И при этом учитываем неофициальную или официальную обстановку общения, и их роли в отношении партнеров и определенной ситуации общения, национальных привычек и обычаев. И все это автоматически, потому что это «так необходимо».

В лингвистическом энциклопедическом словаре речевой этикет определяется как «система устойчивых формул общения, предписываемых обществом для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности соответственно их социальным ролям и ролевым позициям относительно друг друга, взаимным отношениям в официальной и неофициальной обстановке» [44, с. 413].

Под речевым этикетом А.А.Введенская, Л.Г.Павлова понимают разнообразные правила речевого поведения, система речевых формул общения [13, с. 250]. Речевой этикет в работах А.А.Акишиной трактуется как «правила речевого поведения, определяемые взаимоотношениями говорящих. Такие правила приняты данным национальным коллективом носителей языка, а также малыми социальными группами в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения» [2, с. 3].

Определение Н.И.Формановской наиболее точно и всеобъемлюще: «...под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления

контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности» [73, с. 48].

В.П. Левкович отмечает: «Чтобы функционировать как единое целое, как сложная социальная система, общество должно установить такие рамки поведения индивидов, в которых это поведение становится единообразным, стабильным, повторяющимся» [73, с. 47]. Уважение и доброта по отношению к другому человеку помогают выразить речевой этикет в устной форме, он используется намеренно и правильно, что приводит к культуре поведения. Когда мы повторяем это тысячу раз в примитивных случаях, поведение языка включается в стереотипы, устойчивые выражения, формулы общения, которые мы не всегда воссоздаем во время воспроизведения, но мы используем готовые ситуации, которые запоминаются в нашем языковом сознании.

Перед началом разговора человек должен определенным образом пообщаться, привлечь внимание собеседника и обратиться к нему. Как часть языкового существования, речевой этикет сочетает в себе ряд важных языковых функций. В науке о языке существует две его ведущие функции: коммуникативная (функция общения) и когнитивная (познавательная, функция выражения деятельности сознания). Считая существенной роль языка для выражения чувств, эмоций, для воздействия на личность и формирования ее, к этим двум функциям добавляют третью: одни ученые – эмоциональную (функцию воздействия), другие – директивную (функцию формирования личности). Эти три функции языка (общения, познания и воздействия), называемые базовыми, взаимодействуют в разных актах речи, в разных текстах, проявляясь в них в разной степени [66; 59].

Нет сомнений в том, что основное назначение языка – это быть средством общения, формированием мысли об окружающей действительности и средством сбора и хранения таких мыслей и знаний.

Но кроме названных функций, языку присущи другие, особенно важные для понимания речевого этикета, его роли в нашем общении [72; 14].

Формановская Н.И. выделяет контактоустанавливающую функцию (ее называют и социативной, и фатической – от латинского «говорить»). Эта функция языка проявляется в таких речевых актах, когда говорящий обращает на себя внимание собеседника, готовит его к собственному сообщению информации, то есть эта функция обслуживает речевой контакт собеседников.

Ученые различают апелляционную или призывную функцию. Несомненно, эта лингвистическая цель воплощена в речевом этикете, в первую очередь при обращении к собеседнику и привлечению его внимания. С ней связывают функцию адресации с ролью речи в отношениях. (Эту функцию называю конативной).

К единицам речевого этикета имеет отношение и функция волеизъявления по отношению к собеседнику, воздействия на него (эту функцию еще называют волюнтативной). Эта цель языка наиболее четко проявляется в речевом этикете в ситуациях запросов, приглашений, разрешений, советов, предложений.

И наконец, к функциям речевого этикета относится эмотивная, которая связана с выражением эмоций, чувств, отношений человека.

Языковые функции, которые мы обсуждали, обычно работают, и когда они выполняют определенное речевое действие, они имеют кумулятивный эффект. В некоторых действиях языка на передний план выходят только намерения говорящего, а некоторые активируются в других - другие. Как мы уже сказали, речевой этикет помогает человеку достичь важных целей в общении. Правильное использование речевого этикета зависит от культуры, культурного уровня людей и всей страны, в которой они живут. Эффективная сила речевого этикета в его особых социальных и языковых свойствах. Н.И. Формановская выделяет несколько признаков речевого этикета: «Первое из них – требования

общества, неотвратимость исполнения этикетных норм. Другими словами, если вы хотите стать участником своего окружения, сообщества, сделайте то, что от вас ожидают (в соответствии, конечно, с социальными ролями, положением в официальной и неофициальной обстановке, личными отношениями и так далее). Второе свойство: речевой этикет – для нас приятен, желателен, комфортен, если мы хотим его «получать», соответственно мы должны его «отдавать». Третье свойство – произнесение формул речевого этикета является речевым действием, здесь «слово есть дело», и, сказав Спасибо! таким образом, делая благодарность, эта работа, как мы знаем, очень важна. Четвертое свойство – языковая структура стереотипа речевого этикета содержит «я» говорящего и «ты» получателя, в некоторых случаях открыто (Я приветствую вас!), а в некоторых завуалировано (Привет). В любом случае, здесь «я» и «ты» всегда объединяются, сходясь «здесь» и «сейчас» [71, с. 155-156]. Любой культурный человек должен не только знать и уважать основные этические правила, но и понимать необходимость определенных правил поведения. Манеры в основном отражают внутреннюю культуру, духовные и интеллектуальные качества человека. Умение правильно вести себя в обществе очень важно: оно помогает устанавливать контакты, помогает понимать, создает хорошие и стабильные отношения. Детям необходимо принимать внутренний смысл культуры поведения, чтобы понять, что уважение к собственности – это уважение к людям и их традициям; в противном случае они увидят в этом пустые условности. В повседневном общении дети учатся правилам хорошего тона, подражая поведению взрослых и старших друзей. Личный опыт ребенка с другими людьми недостаточно велик, формирование сознательных привычек в культуре поведения имеет решающее значение.

Следует отметить, что младшие школьники только начинают изучать все тонкости человеческого общения. Из-за своих умственных качеств и

недостатка опыта, у их коммуникативных навыков есть свои закономерности.

Рассмотрим навыки речевого этикета как определяющее участие в общении и его успешности. Термин «навык» обозначает способность к действию, достигнутому наивысшего уровня сформированности, совершаемому автоматизировано, без осознания промежуточных шагов. То, что данное действие стало навыком, означает, что индивид в результате упражнения приобрел возможность осуществлять данную операцию, не делая ее выполнение своей сознательной целью [63, с. 84].

Под определением «навыки речевого этикета» понимается способность целесообразно использовать языковые формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.

Формирование речевого этикета учащихся учитывается не только в лингвистической области языка (овладение языковыми нормами – фонетическими; лексическими; грамматическими), но и с точки зрения методологии преподавания языка в начальной школе, в общении с детьми и взрослыми (в качестве мастера по коммуникативным навыкам). Важнейшей задачей школы является не только речи, но и формирование культуры общения и поведения слова.

Учитель играет ведущую роль в образовательной и внеурочной деятельности, и младший школьник старается следовать всем инструкциям учителя. Это желание отражается в неорганизованных действиях специально организованного учителя и младшего школьника.

Таким образом, овладение языком, речью – необходимое условие формирования социально активной личности, а также важная лингвометодическая проблема. Ученики начинают узнавать все мелочи о человеческом общении и узнают правила хорошего тона в повседневном общении, в основном подражая поведению взрослых и сверстников. Таким образом, учитель играет фундаментальную роль в формировании

культуры языка, в развитии навыков речевого этикета в ходе учебы и внеурочной деятельности.

1.2. Формулы речевого этикета, используемые в различных ситуациях речевого общения

Речевая деятельность всегда связана с человеческим общением. Для успешного продолжения общения необходимо соблюдать некоторые правила и нормы речевого поведения, принятые компанией, без каких-либо неудобств для участников. Как и многие правила, ребенок усваивает эти правила на практике, учится на опыте взрослых людей, выполняя их наставления. В то же время школа вносит вклад в процесс объединения существующих навыков, их устранения, делая языковые ресурсы ребенка более продуманными и эффективными.

Когда люди общаются, им приходится: вступать в речевой контакт; сохранять желаемый тон слова; проявлять уважение к юмору, вниманию, добрым намерениям; просить что-нибудь; советовать как ответить и т. д. Впоследствии, повторяющиеся и систематические ситуации, которые сопровождали общение, закрепились и со временем получили специальные лингвистические инструменты, которые образуют между собой речевые формулы.

Формулы речевого этикета – это типичные готовые конструкции, которые регулярно используются посредством правильного общения. Выбор конструкции зависит от уровня знаний, близости людей, с которыми вы общаетесь; от равенства или неравенства собеседников, а также от должности и их положения (учитель-ученик, родитель-ребенок, взрослый-ребенок, старший-младший, руководитель-подчиненный и т. д.); формальная или неформальная ситуация; в соответствии с условиями общения.

Н.И. Формановской и А.А. Акишиной – авторами многочисленных работ о современном русском речевом этикете – были выделены такие этикетные ситуации, как «Приветствие», «Обращение», «Представление», «Приглашение», «Комплимент», «Поздравление», «Прощание» и так далее [73, с. 50].

Приветствие – это элемент речевого этикета, который инициирует любой вид речевого общения, независимо от того, говорили ли собеседники ранее. Приветствует, здоровается первым тот, кто первым заметил партнера. При встрече знакомого, старшего по возрасту, считается, что первым приветствует младший старшего. Рукопожатие символизирует какое-либо отношение между людьми. Младший по возрасту или положению не может первым протянуть руку для приветствия. При рукопожатии нужно смотреть в глаза, тому, кому протягивается рука.

Входя в помещение, посетитель, приветствует тех, кто в нем находится. Это относится ко всем, независимо от должностного положения и возраста.

Те, кто приветствует, куда входит посетитель, отвечают по очереди, либо просто кивают головой. Отсутствие внимания к приветствию является результатом безразличия, унижения, невыполнения требований речевого этикета. Приветствия в различных странах чрезвычайно отличаются. Однако международный этикет остается неизменным: люди желают друг другу благополучия, успехов, здоровья, доброго утра, дня или вечера.

Представление – является важным элементом вежливости. Этикет содержит некоторые нормы, которые нельзя игнорировать. Эти нормы определяют, когда и как они будут представлены. Прежде всего, необходимо представление младшего по возрасту старшему, мужчины –

женщине. Представление имеет очень важное значение. В то же время лучше использовать простые формулировки, такие как «Это мой партнер Иван», «Представляю вам Анну» и так далее. Когда мужчину представляют женщину, он встает и кланяется, а женщина продолжает сидеть. Любой, кто прибывает на встречу, не представляется тем, кто ее покидает. Нет необходимости представляться в лифтах.

Обращение – элемент речевого этикета, который относится к человеку, к которому обращаются в начале разговора.. В качестве обращения используются: собственные имена (Мария Игоревна, Иван), обращения по степени родства (мама, папа, дедушка, бабушка), по должности, профессии и положению в обществе (бухгалтер, директор, секретарь), по полу и возрасту (мальчик, юноша), которые указывают на соответствующий признак.

У обращения несколько целей. Во-первых, это демонстрация вежливого отношения и уважения к человеку. Во-вторых, указание на то, что собеседник получит некоторую информацию для себя. В-третьих, заинтересованность к личности другого человека. В-четвертых, чувства собеседников следуют чувству удовлетворения ими. В-пятых, циркуляция создает влечение (чувства взаимной симпатии, расположения друг к другу, притяжения). Следовательно, обращение является не только элементом речевого этикета, но и техникой управления психологическим общением. Разговор и общение начинаются с обращений, но для того, чтобы разговор был беспристрастным, обычно необходимо выполнить адресную «мелодию»: это показывает, что человек, с которым вы разговариваете, интересен как личность. Это самый лучший путь к хорошему взаимопониманию.

Приглашение – элемент речевого этикета, который связан с предлагаемой встречей, установлением отношений, выходящих за рамки формального подчинения, а также создание этой структуры для

реализации соглашений или разрешения конфликтов (*Хочу пригласить вас..., Буду, рада видеть вас..., Позвольте пригласить вас..., Приходите к нам...*).

Лучше, когда приглашение открыто, но не прямолинейно. Прямолинейное приглашение не оставит собеседнику выбора, а если приглашение сделано затейливой формой, есть вероятность, что его воспримут не так. Необходимо оговаривать причину приглашения, указывать время и место встречи. Стоит обратить внимание на формулировку приглашения. Так как возможно, ваше приглашение может поставить вашего собеседника в трудное положение.

Комплимент – элемент речевого этикета, в котором преувеличиваются положительные качества человека. (*У вас очень хороший вкус. Вы сегодня прекрасно выглядите. Вы хороший собеседник*). Комплимент содержит в себе психологический механизм похвалы, внушения и влечения. В механизм комплимента входят: беседа из доброжелательных слов, преувеличение качеств собеседника, чтобы вызвать положительные эмоции, и расположить собеседника к себе. Комплимента имеет несколько важных факторов и технологий, которые нельзя сломать, не рискуя превратить похвалу в обычную «шпильку» или в шутку. Прежде всего, содержание комплимента может иметь лишь одно значение. Во-вторых, комплимент, включая некоторые преувеличения, не должен создавать гиперполя при сравнении возможных противопоставлений. В-третьих, комплимент строится на своем собственном мнении. В-четвертых, не должно быть той ложки дегтя, которая может испортить бочку меда. Стиль комплимента отличается. Это зависит от темы, характера, ситуации, технологии, предыдущего содержания разговора.

Поздравление – элемент этикета речевого общения, который содержит в себе признание каких-либо заслуг, похвалу, комплимент и качеств собеседника, успеха, упоминание о знаменательной дате в его

жизни или производственной и творческой биографии. (*Хочу поздравить вас с..., Примите наши поздравления*). Как и у комплимента, к поздравлению применимы те же требования. Поздравление, в отличие от комплимента связано с датой, с определенным событием, явлением. Оно должно быть уместным и своевременным. В повседневном или деловом общении поздравление - это показатель того, что человек, интересен и важен. Если такой индикатор отсутствует, это говорит о невнимательности, черствости, либо о том, что в отношениях появились сложности. Служебное или формальное поздравление просто доказывает наличие сложившихся отношений.

Прощание – элемент речевого этикета, которым завершается любой вид речевого общения. Первым прощается тот, кто покидает помещение или кому это удобнее сделать. Формы прощания, как и формы приветствия, могут быть вербальными (*До свидания. Приезжайте! Всего доброго! Прощайте! Заходите! Не забывайте!*) и невербальными, которые связаны с дополнительными словами, жестами рук, поклоном. Если при прощальном рукопожатии демонстрируется сила, ладонь задерживается в ладони – это типичное нарушение этикета. Экстремизм здесь также неуместен: не нужно протягивать вялую, безжизненную ладонь «лодочкой»: все это указывает на недостаточную воспитанность. Прощание, как завершение беседы, выполняет особые функции. Это – и обычное следование этикету.

Это и определенный акт, завершающий собою коммуникативный контакт. Здесь как бы подводятся итог разговору и дается определенная гарантия того, что сказанное в разговоре – предмет дальнейшего внимания.

Приведенный выше список не исчерпывает всех ситуаций, в которых выполняется речевой этикет и все возможные выражения. Вступление в речевой контакт предполагает использование средств речевого общения. До сих пор мы рассматривали слово как основное средство общения. Однако существуют кроме словесных (вербальных) и несловесные

(невербальные) средства. Интерес к невербальным средствам общения в истории европейского языкознания известен еще с античных времен. В наше время их изучение активизировалось благодаря исследованиям Н.И. Формановской, А.А. Акишиной и другим [72, с. 160].

Невербальные движения выражают то же самое значение, что и речь:

- предвосхищают значения, переданные речью;
- невербальные движения выражают значения, противоречащие содержанию речи;
- могут заполнять или объяснять периоды молчания, указывая на намерения говорящего продолжать свою реплику, на поиск подходящего слова;
- могут заменять отдельные слова или фразы;
- могут регулировать поток речи, акцентировать ту или иную часть вербального общения.

Их основная цель – усилить влияние произнесенного слова. Они могут его сопровождать, дополнять, уточнять, а иной раз и заменять. Н. И. Формановская приводит мнение Л.Я. Якубинского, который указывал: «Жест, являясь спутником всяких реакций человека, оказывается постоянным и могучим сообщающим средством» [72, с. 114].

Мы всегда знаем человека, который хочет с нами общаться, мы видим по его позе, называемую позой адресации, по выражению глаз и определенным жестам. Все эти сигналы не передаются вербально (не устно), но мы хорошо понимаем их и принимаем позицию слушателя – замедляем движения, останавливаемся, если куда-то идем, готовы принять вопрос или просьбу. Прямое общение возможно не только с помощью языка, но и с помощью невербальных средств общения: жестов, мимики, голоса, интонационной модуляции языка и т. д. Жесты, например, могут более или менее объяснить основные характеристики говорящего. С одним человеком мы можем обойтись лишь кивком, а с другим таким жестом воспользоваться невозможно. Кому-то с удовольствием пожимаем руку, а

другому не хочется подавать руки. Конечно, мы с детства знаем, что старший подает руку первым, если общение однополое; женщина подает руку первой, если общение разнополое. Жесты, мимика, интонация, позиция собеседника по отношению друг к другу – это очень невербальные области общения, которые выражают больше, чем сам язык.

Таким образом, речевой этикет позволяет людям усердно использовать общепринятые формы обучения для общения с разными группами людей и на разных уровнях – таков практический смысл этикета. Мы можем пользоваться различными средствами общения, которые, как и все явления этикета, могут создать микроклимат общения и в конечном итоге повлиять на наше настроение, отношения и всю нашу жизнь.

1.3. Анализ формул речевого этикета, представленных в учебниках для начальной школы по русскому языку

Результаты могут быть получены в результате тенденций развития и результатов в развитии общества.

Сегодня проблема общения с другими людьми ведет к появлению новых подходов для тех, кому необходимо улучшить свои разговорные качества.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) второго поколения среди приоритетных задач по формированию личности каждого учащегося он выделяет «... развитие у детей способности выбирать языковые средства в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка». Речь как один из видов языковой деятельности в стандарте характеризуется «включением стандартов области речевого этикета в образовательные и коммерческие ситуации общения» [59].

На уроках русского языка учащиеся получают базовое представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выбирают подходящий язык для успешного решения задач коммуникации.

Мы провели анализ формул речевого этикета, в учебниках по русскому языку (УМК «Школа России»). Содержание курса является начальным этапом системы преподавания родного языка. В основе сюжета учебников лежит сюжетная интрига персонажей Маши и Миши Ивановых и поведение героев сказки. Наблюдая, как ведут себя герои, ученики сопоставляют свои действия и действия героев с принятыми этическими нормами, подчеркивая моральную сторону поведения героя, оценивая выражение персонажа. В результате усиливается пояснительная сторона описания языковой системы, формирование коммуникативных навыков происходит в ситуациях, связанных с практикой общения среди младших школьников.

В «Азбуке вежливости» представлена линия работы, которая связана с освоением формул речевого этикета.

В первом классе формулы вежливости присутствуют в тетради для самостоятельной работы в конце учебного года, если материал закончен и остается свободное время. Дети, которые овладевают нормами речи, также изучают общие правила культурного поведения, основанные на моральном понимании и принципах: чуткость, доброта, внимание к другим. Первоклассники обсудят ситуацию приветствия, как правильно реагировать на приветствия взрослых и как быть вежливыми во время разговоров. (*Здравствуйте. Как поживаете? Спасибо, хорошо*). Научатся вести себя в гостях, за столом и смогут попробовать себя в роли хозяев дома. (*Проходите, пожалуйста. Рады вас видеть. Позвольте покинуть вас.*)

Во втором классе «Азбука вежливости» представлена на трех уроках, на которых дети изучают простейшие правила написания письма. Этот

несколько формул вежливости, с которых вы можете начинать и заканчивать писать. Занятия начинаются с чтения интриг. Выслушав ответы детей, учитель предлагает ознакомиться с советом Волшебницы.

После этого приведено упражнение: учитель читает правила этикета, а дети читают примеры по цепочке. Например, учитель читает правило: *Сначала вы должны поздороваться*, а один из учеников должен привести примеры вежливого поведения: *Здравствуйте, дорогие дедушки и бабушки!* Или: *Привет, Ваня!* После этого детям предлагается написать короткое письмо в тетради для самостоятельной работы.

В третьем классе «Азбука вежливости» представлена на пяти занятиях.

Дети все еще учатся правилам написания писем. На 34 странице школьникам предлагается прочитать стихотворение М. Бородинского «Лето прошло» и ответить на вопросы.

Цель вопросов для этого текста состоит в том, чтобы привлечь внимание школьников к тому факту, что каждая часть стихотворения написана в форме письма, и автор этих писем хочет поделиться всеми летними дарами со своей подругой. Основной опыт автора выражен в последних двух строках поэмы. После прочтения учителем интриги, ребята изучают текст письма на странице 37. Цель этой статьи – чтобы ученики сами увидели недостаток в письме, которое Мишка написал другу. Ребята должны предложить варианты написания письма Миши и сделать вывод, что в любом письме вы должны сначала интересоваться жизнью и делами человека, с которым вы общаетесь, а затем рассказывать о себе. Второй урок в «Азбуке вежливости» научит ходить по магазинам. Учитель читает учебник на стр. 72-73, слушает детей и их ответы на вопросы учебника. Во время обсуждения ученики выясняют, что Миша, который обращался к продавцу, не поздоровался, не сказал «пожалуйста», не поблагодарил его и забыл попрощаться. Затем ученикам предлагается разыграть сценку в магазине (один будет продавцом, а другой – покупателем) и использовать

примеры вежливости и признательности, предлагаемые в учебнике. Третий урок о том, что Миша опаздывает в Лесную школу. Читая текст, учитель спрашивает детей, что, по их мнению, они должны делать на месте Миши. Далее, детям рекомендуется разыграть ситуацию с опоздавшим учеником и применять свои знания вежливости. Затем ученики учатся осваивать правила речевой этики, разговаривая по телефону с мамой, папой или бабушкой. Третьеклассники должны сделать вывод, что при любом общении лучше сначала поинтересоваться жизнью и делами человека, с которым вы общаетесь, а затем говорить о себе. Пятый урок учит прислушиваться к другим, пытаться понять их и как вести себя в ситуации ссоры. Блок вопросов по этому занятию позволяет повторить и закрепить необходимые формулы вежливости в этой ситуации.

В четвертом классе «Азбука вежливости» разделена на два занятия. На первом уроке учащиеся изучают основные правила, которые необходимо соблюдать при оценке выступлений и докладов своих одноклассников. Главное, чтобы дети понимали, что оценка не должна обидеть отвечающего и нужно уважать затраченные усилия на подготовку доклада. Когда учащиеся оценивают выступления, сначала необходимо выделить плюсы (то, что докладчик выделил основные моменты, сказал все четко и просто, что использовалась дополнительная литература и т.д.). Обучающимся предлагается приблизительный план на странице 24, по которому можно строить свои оценки. На занятии ученики узнают, как обосновать свои аргументы и доказать свою точку зрения с помощью примеров и цитат из текста на страницах 49-50. Также избегать конфликтных ситуаций и взаимных оскорблений в дискуссии, думать о том, как чувствует себя ваш оппонент. Нужно чтоб дети поняли, что главное в споре не оскорблять друг друга, а обсуждать проблему спора. Подводя итоги дискуссии, они формулируют правила поведения в споре, а также ситуацию, когда вы не можете или не хотите отстаивать свою позицию.

Проанализировав формулы речевого этикета в учебник по программе УМК «Школа России» можно сделать следующий вывод: недостаточное внимание уделяется формированию речевого этикета в практике начального образования. На первом месте стоит обучение учеников начальной школы грамматике и орфографии. У педагогов нет определенных заданий по речевому этикету. Упражнения, представленные в учебниках, однотипны и имеют единичный характер. Необходимо обращать внимание на простейшие нормы речевого этикета такие как: приветствие или прощание, как общаться с взрослыми, сверстниками и так далее. Эту проблему можно решить с помощью внеурочной деятельности по русскому языку, направленных на развитие речевого этикета младших школьников.

Выводы по первой главе

Проблема культуры речевого общения очень важна, поскольку само общение является основным условием развития и формирования личности. Речевой этикет включает в себя культурные нормы языка, умение использовать речевые правила приветствия, прощания, представления, умение формулировать свои мысли в виде суждений, тезисов, проблем, конфликтных диспозиций, знание канонов красноречия, умение использовать речевые приемы. Главным механизмом методики формирования умений речевого этикета младших школьников являются функции: планирование, мотивация, организация, межличностное общение, контроль и коррекция. Необходимо обратить внимание на требования современного общества к начальному языковому образованию путем определения комплекса педагогических условий для реализации методологии формирования речевых этических навыков у учащихся; тенденции содержания языкового обучения детей младшего школьного возраста; приведены результаты характеристики формирования навыков речевого этикета у школьников.

Наш язык и все в нем выполняет коммуникативную функцию.

Этикетные формулы структурируют наше общение: каждый диалог начинается с приветствия, заканчивается прощанием. Они задают тон для общения, и, в зависимости от того, как человек обратится, вы можете узнать, какой будет ответная реакция. Формулы речевого этикета адресованы одному человеку, и малейшая ошибка в их использовании при выборе интонации, мимики, жеста во время общения может быть принята как оскорбление. Этикет является мощным этическим инструментом в любом языке, и уровень этикета можно использовать для оценки морального сознания общества.

Анализ учебников по русскому языку для начальной школы по Программе УМК «Школа России» показал, то, что формулы речевого этикета представлены в ограниченном количестве, задания по речевому этикету обычно имеют единичный характер. Не наблюдается система работы по формированию этикета у учащихся начальной школы, особенно активизации в речи этикетных формул, способность оптимально выбирать коммуникацию, необходимую в данной ситуации, знание невербальных этикетных средств, замещающих или сопровождающих формулы речевого этикета. Основное внимание существующих программ по русскому языку для учащихся начальной школы сосредоточено на изучении грамматического материала.

ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

2.1. Внеурочная деятельность по русскому языку и ее возможности в формировании навыков речевого этикета младших школьников

Поведение, речевой этикет, являющийся неотъемлемой частью культуры общения в жизни младшего школьника, играет важную роль, которая способствует развитию процессов социализации в обществе. Речевые навыки формируются у учеников начальной школы, в ходе общения с людьми, которые их окружают. Это происходит как свободно, так и во время других видов деятельности. Успех и интенсивность их формирования зависит от ряда факторов, включая момент развития, на который учителя будут ориентироваться в процессе развития коммуникативных навыков.

Источником развития речевого этикета в начальной школе являются занятия по русскому языку и литературе. Однако анализ учебников начальной школы, существующих учебных программ и самих методик обучения показывает, что задачи речевого этикета в основном одинаковы. Чтобы интегрировать речевые формы в повседневную речевую деятельность школьников, необходимо создать практику нравственной деятельности, которая формирует группу привычек.

Целенаправленная систематическая работа – это первое условие культурно-речевого развития младших школьников.

Учиться хорошей речи нужно долго и внимательно (Д.Лихачев) [36, с. 5].

Вы можете решить эту проблему, используя правильно организованной внеурочной деятельностью.

Внеурочные занятия на русском языке обогащают ребенка знаниями, которые пробуждают его эмоции и желание стать лучше, помогают освоить формы речевого этикета и научить их правильно использовать. Залог успеха внеурочных мероприятий не в том, что мы выберем красочные книги по теме, а в совершенствовании самого урока. А совершенствовать урок – это долг каждого учителя [41; 23].

В настоящее время прогресс и модернизация всех сфер человеческой деятельности, в том числе образования и воспитания, требуют переосмысления устоявшихся идей и мнений. Сейчас наблюдается смещение приоритетных принципов от приобретения знаний, навыков и компетенций (как основной цели образования) к развитию ребенка, созданию условий для полноценного детства, для мышления, общения, принятия решений, понимания себя и другого, относительно изменений в образовании регулярных систематических организаций. Вопросами внеурочной деятельности по русскому языку занимались многие ученые-методисты и учителя практики (В.И. Васильева, В.В. Волина, Л.Т. Григорян, В.В. Иванова, И.В. Петухова, Н.Н. Ушаков и др.).

В методической литературе термин внеурочная деятельность трактуют по-разному. Д.В. Григорьев отмечает, что «...внеурочная деятельность учеников объединяет все виды деятельности (кроме обучения в классе), где возможно и уместно решить проблемы их образования и социализации. [24, с. 4]. Другое определение встречается в письме Департамента общего образования: «... под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования» [57].

Данные виды деятельности являются частью традиционного образовательного процесса последних десяти лет:

- учебный процесс;
- система дополнительного образования;
- общешкольные воспитательные мероприятия различной направленности;
- воспитательная работа классного руководителя;
- организация работы группы продленного дня;
- индивидуальная работа с учащимися.

Внеурочная деятельность не является одним из этих видов деятельности, но может включать функции каждого из них. Внеурочная деятельность – это особый вид деятельности, осуществляемой в рамках образовательного процесса [15; 11]. Во внеурочной деятельности нормативным документом выделены направления и формы ее организации: «Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе с выбором участников образовательных отношений» [59]. Важность внеурочной деятельности заключается том, что их содержание, методы и организационные формы менее регламентированы, чем учебный процесс, что вызывает беспрепятственный интерес к предметам и повышает эффективность ее работы.

Во время внеурочных занятий, так же как и на уроках, педагог ссылается к общедидактическим принципам: научности, доступности, систематичности, индивидуального подхода и др. Школьники участвуют в различных внеурочных мероприятиях, не ради оценок, а из желания изучать что-то новое. Дети выбирают один из предложенных видов

внеурочной деятельности по своему усмотрению и желанию. Добровольность заставляет учеников быть дисциплинированными, активным и уверенным в себе.

Существует огромное количество видов внеурочной деятельности. Это различные лингвистические кружки, общества любителей словесности, утренники, вечера, конкурсы, обсуждения популярных книг о русском языке, выпуск тематических стенгазет, устных и рукописных лингвистических журналов и др. Некоторые внеурочные мероприятия носят постоянный характер (то есть круглогодично), другие – эпизодические. Они не исключают друг друга, напротив, широкое размещение разных видов уроков предлагает их гармоничное сочетание.

Формы внеурочных занятий могут быть групповыми, массовыми и индивидуальными. Постоянно действующие виды внеурочной деятельности это групповые внеклассные мероприятия – различные лингвистические кружки и общества (клубы). Эпизодические – массовые сборы (утренники, вечера, олимпиады, конкурсы, экскурсии и др.). Индивидуальные – консультации.

Основным и наиболее распространенным видом групповой работы являются кружки, для которых характерна активная деятельность постоянной группы учащихся, охватывающая весь класс несколькими учениками.

Эффективность кружка будет систематически достигаться занятиями. Формирование навыков речевого этикета в учеников начальной школы – это повторение действий. Чтобы словесные формулы имели место в повседневной деятельности школьников, нам необходимо создать практику нравственной деятельности, которая формирует группу привычек. Мы говорим не только о постоянных, внеурочных работах, которые проводятся в течение учебного года, но и о содержании внеурочных занятий. Материал, выбранный для работы, должен иметь

определенную языковую систему. Системе необходимо быть разумной и гибкой, в зависимости от содержания темы.

Между обычным и внеурочным уроком имеются различия. Если во время уроков ученики в основном пишут, то во время внеурочных занятий – говорят. Они готовят доклады, сообщения, учат стихотворения, читают, инсценируют отрывки их художественной литературы, презентуют свои работы. Это все устные, образовательные упражнения. Очень важно уметь выступать перед аудиторией (в классе, на утреннике, на вечере), подготовить сообщение, презентацию своей работы и т.д. так как в будущем это пригодится для активного участия в общественной жизни. И каждый школьник должен использовать и применять соответствующие навыки в дальнейшем. На внеурочных занятиях у школьников больше возможностей для развития устного общения. Развивается их активность и самостоятельность. Активность младших школьников напрямую зависит от того, заинтересован ли ученик на занятиях. Как правило, интересно посещать такие уроки под руководством учителя, они используют игровые материалы весело и эмоционально. Тем самым материал усваивается лучше и качественнее. Младшие школьники не замечают, что игра выступает как определенное знание, которое им нужно усвоить.

Основой обучения детей устному общению в начальной школе является игра. Использование игры как способа обучения навыкам общения в начальной школе позволяет учителю формулировать лингвистические задачи, если есть причина и цель для речевых действий, которые диктуют использование необходимых моделей общения. [52, с. 216].

Чем больше учитель использует игровые приемы, тем интереснее уроки, тем больше материала он изучает, что напрямую влияет на результаты. В методическом плане учителя коммуникативная игра представляет собой учебное задание, включающее языковую, коммуникативную и познавательную задачи [7; 43].

Коммуникативные ситуации моделируются в игре, распределяются роли, осуществляется выбор определенных форм речевого поведения. Важно вовлекать в игру даже самых пассивных учеников, которые будут их развивать и приводить в команду. Такие ученики раскрепощаются на занятии в игровых ситуациях и не замечают, что идет учебный процесс. На внеурочных занятиях учитель может организовать грамматические игры, которые развивают творческие способности детей. Дети с удовольствием придумывают шарады, загадки, кроссворды, сказки, рассказы и сочинения на грамматические темы. Однако не все внеурочные работы ограничиваются играми и веселыми занятиями. Как характерная особенность внеурочных занятий, развлечения не исключают глубины и серьезности занятий. Таким образом, мы рассматриваем игру как упражнение, которое меняет ситуацию, в которой формы речевого этикета могут использоваться в реальных жизненных ситуациях. Так как вовлечь ребенка в игру намного проще, чем в обыкновенное занятие, к которому он привык. И интерес детей сразу дает положительный результат в освоении материала.

Работая в кружке, ученики должны создать словарь для написания формул этикета, который будет полезен им в будущем в различных ситуациях общения. На уроках используются стихи, короткие рассказы, сказки которые предоставляют учителю ролевые материалы для дидактических бесед. В рассказах и диалогах использовался принцип контраста, который позволяет детям критиковать неправильное поведение в речи, с одной стороны, подчеркивать достоинство, с другой, и устанавливать правильную этику речи в модели.

Эффективным приемом в формировании навыков речевого этикета является выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера:

- ✓ объяснение различных значений слов;
- ✓ знакомство и объяснение пословиц и поговорок;

✓ объяснение ситуаций различными выражениями благодарности и извинения, написание письма, работа с картинками и т.д.

Создать эмоциональный тонус, внести разнообразие, а также оживить атмосферу внеурочных занятий помогут ролевые игры показ видеофрагментов. По окончании занятий необходимо подвести итог: чему научились, что поняли и как полученные знания могут помочь в дальнейшем.

В качестве закрепления можно рекомендовать простые домашние задания, например, расскажи сестре, что означает слово «пожалуйста», придумай с родителями сказку о доброй фее, сделай подарки своим близким, помоги бабушке перейти дорогу. Такие задания в дальнейшем могут войти в привычку, и ученики будут чаще делать добрые поступки. Ведь все начинается с малого.

Наиболее популярной в настоящее время становится организация проектной и исследовательской деятельности. Ее также можно использовать на занятиях кружка. Для этого нужна значимая для ребенка проблема, которую можно взять из реальной жизни, чтоб решить ее, нужно применить полученные и новые знания, которые предстоит приобрести. Учитель здесь играет важную роль, так как ученикам необходима помощь в поиске и решении исследовательской проблемы. Проект для обучающегося – это что-то интересное, сделанное самостоятельно или в группе, максимально используя свои возможности.

Также к действующим видам внеурочной деятельности относятся клубы. Они отличаются от кружков тем, что имеют сложное организационное построение и разновозрастный состав обучающихся. В обществе есть устав, коллегиальный орган управления (совет), подготовленный самими учащимися. Те, кто хочет присоединиться к обществу, знакомятся с уставом, в котором определяются требования и обязанности членов общества.

В обществе есть секции. Их организация проходит по интересующим участников проблемам, например формированию речевого этикета. После проделанной работы, секция создает газету, а общество – журнал.

Эффективными формами организации внеурочной деятельности по русскому языку являются различные эпизодические мероприятия: утренники, вечера, лингвистические КВН, турниры, олимпиады, конкурсы, экскурсии и т.д. Сказочные персонажи очень интересны для младших школьников. Представители могут придумать викторину или конкурс, в котором детям будет поручено задание. Также можно организовать путешествие по стране вежливых слов, чтобы ученики играли роль искателей сокровищ. Лучше запоминается, когда ребята самостоятельно идут к цели. Помощь всегда приветствуется, но эффективность работы увеличивается, когда школьники знают, что сами могут найти нужную для себя информацию.

В наше время все больше появляются новые эпизодические формы, которые похожи на публичные формы общения – диалоги, конференции, телепередачи. Они созданы на формах, жанрах и методах работ, которые известны в общественной практике, такие как исследование, интервью, репортаж, комментарий.

Если внеурочные мероприятия часто являются пропагандистским инструментом для привлечения внимания всех учащихся по русскому языку, то Олимпиада призвана привлечь учащихся к активной работе. Олимпиада – это своего рода соревнование в знаниях, результат первоначальной работы школьников как внутри, так и за ее пределами. Для участия в олимпиаде каждый должен быть заранее ознакомлен с основными условиями конкурса. Кроме того, рекомендуется написать вопросник для подготовки участников. Без подготовки участие в Олимпиаде может быть бесполезным.

В наши дни очень популярен «Устный журнал», основной целью которого является заинтересовать аудиторию, показывая различные

аспекты изучения русского языка. Устный журнал может иметь название, например «Радуга этикета». Журнал состоит из нескольких частей – страниц, каждая со своим названием, в зависимости от содержания («Внимание и пожелания», «Поздравления, пожелания», «Прощание»), с учетом декораций. Учащиеся пишут названия каждой страницы и рисуют картинки. Теоретический материал включает в себя рассказы, диалоги, вопросы викторины и т.д.

Мы полагаем, что предлагаемые формы и методы организации внеурочных занятий дают возможность для более эффективного развития навыков речевого этикета, так как они сочетают в себе многие виды деятельности, которые ориентированы на интересы детей и развивают познавательную деятельность учащихся. Что помогает самостоятельно использовать ее в речи.

Таким образом, речевая культура напрямую зависит от богатства и разнообразия жизненного опыта младших школьников. Деятельность учителя заключается в расширении коммуникативного опыта учащихся: чем больше ученик видит, думает, слышит, переживает, переосмысливает, узнает и осваивает, тем важнее и продуктивнее деятельность его воображения и речи.

2.2. Анализ опыта методистов и учителей по проблеме исследования

В XXI веке, невозможно не заметить значительные изменения, происходящие в современной жизни. Приоритеты изменились, что отражено в ценностях общества, областях научных исследований, разработок и достижений технологий. Уровень языковой культуры, которым обладают сегодняшние школьники, не в полной мере отвечает потребностям современного образования и общества в целом. Состояние речевой культуры школьников можно рассматривать как кризис с точки зрения речевой этики, недостатка словарного запаса, неспособности логически и последовательно выражать свои мысли и пользоваться

формулами речевого этикета в своей речи. Одной из основных причин этого является отсутствие уроков родного языка от реального существования языковой среды и тот факт, что дети не понимают значения и роли русского языка в повседневной жизни. Поэтому, для восстановления ценностей четкой, правильной и красивой речи нужно регулировать современный учебный процесс, правильная организация которого способствует успешному и эффективному развитию речевого этикета у учащихся начальных классов и формированию речевой культуры в целом. Анализируя педагогический опыт учителей, нас интересовала эффективность формирования навыков речевого этикета у учеников начальных классов во время внеклассных занятий.

Методические рекомендации по развитию речи обучающихся представлены в учебнике «Методика преподавания русского языка в начальных классах» М.Р. Львова, В.Г. Горещкого и О.В. Сосновской.

Книга для учителей «Методика развития речи на уроках русского языка» Н.Е. Богуславской, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова, Т.А. Ладыженской и др. обобщает информацию о теории и практике развития речи на уроках родного языка учащихся, вносит эту информацию в определенную систему, показывает пути решения конкретных проблем методологии развития речи. Это позволяет учителю повысить уровень практической деятельности.

Однако в этих книгах отсутствуют методические рекомендации по формированию навыков речевого этикета у школьников. Это становится причиной того, что учителя-практики не уделяют достаточного внимания этой проблеме. Чтобы помочь детям выучить социально принятые принципы этикета, им важно понять и объяснить студентам их происхождение и использование. Пособие для учителей «Русский язык в начальных классах» под редакцией М.С.Соловейчик предназначено для углубленной самостоятельной работы по данному предмету. Авторы, как обычно, стараются вести диалог с читателем, вовлекая его в размышления

о прочитанном, проверяя высказанные мнения, сравнивая имеющуюся информацию. Поэтому необходимо использовать ряд вопросов и заданий.

К числу вопросов, связанных с культурой речевого поведения, можно отнести:

1. Умелое использование формул речевого этикета.

2. Соблюдение правил:

а) поведения в аудитории, в том числе на уроке, в общественных местах и т.п.;

б) поведение во время беседы, разговора с кем-либо;

в) участия в споре, в дискуссии [67, с. 232].

В последнее время внимание уделяется проблеме формирования речевого этикета в методике преподавания русского языка у детей младшего школьного возраста. Таким образом, начиная с середины 1980-х годов, речевой этикет для начальных школ был включен в программу развития речи. Проблемы преподавания речевого этикета традиционно развивались в основном в связи с преподаванием русского языка иностранцам. Практическое решение проблемы развития культуры устного поведения при обучении русскому языку как родному по-прежнему зависит от инициативы и творчества учителя. Но есть книги, которые могут быть очень полезны для учителей во внеклассных мероприятиях. Так в книге Н.И. Формановской «Вы сказали «Здравствуйте!» идет речь о той области общения людей, которая связана с правилом вступления в речевой контакт. Книга включает в себя обращения, поздравления, приветствия, отношения, прощания, извинения, приглашения, одобрение, сочувствие и т. д. Описаны наиболее распространенные высказывания и фразы, которые употребляются в таких ситуациях. Приведены примеры правильного и неправильного использования отдельных слов и устойчивых оборотов. Проблема рассматривается с точки зрения социальной этики и языка.

В своей книге «Речевые тайны» Т.А. Ладыженская рассматривает вопросы развития наименее развитой речи в методологии начального образования. Пособие состоит из девяти разделов. Культура речевого общения занимает особое место в системе работы по развитию культуры речевого общения (раздел «Учимся вежливости»). Здесь представлены фрагменты занятий, имеющие особые задачи, которые обозначены в начале каждой темы. Например: тема «Придумано кем-то просто и мудро...», задача – научить детей употреблять различные формы приветствия и прощания в зависимости от ситуации. Тема: «Простое слово «Извините», задача – научить детей употреблять различные формы выражения извините и т.д. В конце каждой главы представлен материал для учителя под рубрикой «Это интересно». Это заслуживающие внимания факты, сведения, которые помогут учителю шире взглянуть на вопросы, связанные с ролью речи в жизни человека [41; 4].

В учебном пособии «Этикет для детей и взрослых» Н. И. Курочкина описывает важные части современной этики, как правила поведения в общественных местах, разговоры по телефону, гостеприимство, столовый семейный этикет, умение вести себя в трудных ситуациях. В книге приведены инструкции к занятиям. Предусмотрены четыре занятия на изучение речевого этикета: Тайна имени; Добрые приветствия; Будем знакомы; Волшебные слова.

Изучение правил речевого этикета основано на том, что ребенок уже знает. Добавляя новые знания, учитель расширяет и углубляет способность ребенка использовать эти знания на практике.

Речевое обучение предполагает, во-первых, введение в их словарь достаточного количества этикетных стереотипов, во-вторых, формирование умения выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь). Однако, освоение ребенком собственных речевых норм осуществляется в единстве с изучением общих правил культурного поведения [6; 4]. Именно на такой подход

ориентирована методика Н.Е. Богусловской, Н.А. Купиной, предлагаемая в пособии «Веселый этикет». В основе обучения авторы предлагают ролевой принцип. Собеседники должны знать свои ролевые позиции (старший – младший, знакомый – незнакомый и т.д.) и, следовательно, развивать свое речевое поведение с использованием формул этикета, необходимых в конкретной ситуации. Для достижения этой цели в книге большое внимание уделяется различным ролевым заданиям и упражнениям, включая ролевые игры. Книга имеет поурочную учебную программу. Каждый урок основан на принципе сценария. Предлагаемое пособие предназначено для двух возрастных групп – дошкольное и начальное.

Анализ, опубликованный в журнале «Начальная школа» и других периодических изданиях, показал, что методические журналы содержат статьи, отражающие опыт у младших школьников в развитии речевых и поведенческих навыков.

Одна из таких публикаций в журнале «Начальная школа» за 2009 год (№2) – статья А.Б. Венецкой «Формирование культуры общения младших школьников». Автор подчеркивает, что культура общения, являющаяся неотъемлемой частью человеческой культуры, всегда высоко ценилась в обществе и считается показателем интеллекта и образования. Она обогащает человеческую речь такими словами, поворотами и конструкциями, которые нужны в постоянном общении людей (формы благодарности, приветствия, прощания, извинения и т. д.). Чем раньше начнется этическое образование детей, тем больше будет возможностей для постоянного овладения разносторонними навыками общения. Обучение детей предполагает:

- 1) введение в их активный словарь достаточного количества этических стереотипов;
- 2) формирование умения выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь).

Овладение ребенком истинными речевыми нормами сочетается с изучением общих правил культурного поведения. Курс «Этическая грамматика или веселый этикет» направлен именно на этот подход. Его уникальность заключается в том, что каждый урок основан на принципе сценария, эвристическом разговоре, проблемных элементах обучения и широком спектре дидактических материалов с игривой, развлекательной функцией. «Этическая грамматика, или Веселый этикет» включает в себя шесть модулей, которые создают этические нормы у детей, основанные на таких понятиях и принципах, как деликатность, доброта и внимание к другим. Это позволяет каждому школьнику развивать коммуникативные навыки без перегрузки и учитывать его индивидуальные особенности, то есть умение общаться и слушать собеседника, соблюдая правила поведения [14; 74].

В статье «Речевой этикет в современной школе» кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой русского языка и восточных языков Сибирского государственного университета путей сообщения г. Новосибирска А.А. Бондаренко рассуждает о роли речевого этикета в начальной школе. Автор считает, что уроки – это постоянная усердная работа по усвоению правил языка, а не личные призывы к правилам этикета. Необходимо и значительно заниматься речевым этикетом не только на ранних этапах обучения детей, но и систематически во время обучения. Именно тогда эффективность работы будет наиболее заметна и действенна. Главное чтоб школьники понимали: цель всех заданий по речевому этикету в том, чтобы облегчить (а не усложнить!) общение, сделать его более эффективными максимально приятным для обеих сторон [8;22]. Если ученик понимает это, ему будет интереснее работать и видеть результат. А если не понимает, данная работа может не принести успеха. В своей статье А.А. Бондаренко остановилась на особенностях некоторых форм работы с правилами русского речевого этикета.

Е.А. Ступиной в статье «Моделирование речевых ситуаций в процессе формирования речевой культуры младших школьников» рассматриваются особенности моделирования речевых ситуаций с целью формирования речевой культуры младших школьников, дается практический материал (культурологические тексты, детские работы, примеры речевых ситуаций). Одновременно с речевым развитием особое внимание уделяется творческому воображению учащихся.

Интересен материал исследования И.И. Дорфмана. В статье «О функциях речевого этикета», опубликованной в Ярославском педагогическом вестнике в 2013 году (№4), автор попытался охарактеризовать функции речевого этикета на примере жанра приветствия / прощания в речи учащихся начальной школы. Функции речевого этикета были установлены Н. И. Формановской.

Журнал «Начальная школа» также представляет методические разработки и элементы занятий. Например, Галина Зулунова, учитель начальных классов в Москве, разработала классный час «Быть вежливым очень просто». На данном занятии присутствуют игровые моменты, пение песен и просмотр мультфильма. Что помогает младшим школьникам принять информацию без труда, так как такая форма работы воспринимается детьми с большим удовольствием и эффективностью.

Методист лаборатории учебно-инновационной деятельности города Челябинска Е.В. Евпатова в своей статье «Элементы урока: приветствие» приводит некоторые техники приветствия, которые можно использовать на занятиях и вне школы. Они помогут школьникам стать вежливее и воспитаннее.

Ирина Мкртычан, учитель начальных классов, подготовила внеклассный урок «Учимся писать письма» для учащихся 3-4 классов, ознакомив их с типами писем, речевым этикетом и культурой выражения чувств, также учащиеся на занятии расширяют словарный запас, развивают образное мышление и приобретают грамотные разговорные навыки; учатся

строить собственные выражения, переводить устную речь в письменную. Что в дальнейшем помогает ученикам писать без ошибок на основных уроках. А также правильно и красиво говорить, используя разные формы общения.

Учитель М.А. Давыдова предлагает внеклассный урок для второклассников «Дари добро». На этом уроке дети будут повторять, и усиливать формы вежливого обращения друг к другу, моделировать необходимые ситуации, знакомиться с правильными правилами произношения «волшебных слов», подчеркивать важность сочетания добрых слов с добрыми делами, отличать добро от зла и доказывать свою точку зрения.

Таким образом, анализ учебных пособий позволяет говорить о недостаточном внимании к проблеме формирования навыков речевого этикета в начальной школе. В ряде учебников в качестве дидактического материала выступает формирование навыков речевого этикета, которые не являются предметом методологического интереса авторов.

В журналах «Начальная школа» и других периодических изданиях опубликованы статьи, в которых рассматриваются некоторые аспекты проблемы изучения навыков речевого этикета. Однако проблеме повышения речевой культуры в процессе формирования навыков речевого этикета эти авторы уделяют недостаточно внимание.

2.3. Описание опытно-поисковой работы

Исходя из поставленной нами проблемы исследования, целью экспериментальной работы стало формирование навыков речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку. Базой эксперимента стал 3 «А» класс МАОУ СОШ № 30. В эксперименте участвовало 20 человек. Эксперимент проходил в два этапа. На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика уровня сформированности навыков речевого этикета младших школьников. На

формирующем этапе была организована работа по формированию навыков речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку.

На констатирующем этапе эксперимента для оценки уровня сформированности навыков речевого этикета у учащихся нами были введены следующие оценочные критерии:

1. Формирование общих представлений о речевой культуре и речевом этикете.

2. Знание основных формул речевого этикета.

3. Умение пользоваться формулами этикета в речи и делать анализ их целесообразного и уместного применения.

4. Знание неречевых способов выражения вежливости.

Чтобы выявить сформированность представления о речевой культуре и речевом этикете мы провели беседу, в ходе которой ученики отвечали на вопросы:

– Для чего нужна речевая культура, речевой этикет и формулы речевого этикета?

– Какими формулами речевого этикета вы пользуетесь в повседневной жизни?

– Как отличить формулы речевого этикета?

Ответы младших школьников подтвердили то, что их взгляды на культуру речи недостаточны. Большая часть ребят не смогла ответить на вопрос, только некоторые ученики попытались дать ответ. Арсений Р. дал такой ответ, что «это когда правильно и красиво говорят». А на вопрос, что, по его мнению, означает «правильно», он ответил: «не делать ошибок». Кристина Т. ответила, что «это, как в телевизоре, когда рассказывают новости». Данные ответы этих учеников, в основном правильные, были расплывчатыми, неполными и неточными. Наблюдалось волнение и тревожность во время беседы.

Большинство учеников третьего класса ответили, что это были «вежливые слова». Многие считают, что их использование делает человека

вежливым и воспитанным. Ребята перечислили самые употребляемые ими формулы: спасибо, до свидания, здравствуйте.

Чтобы проверить знания основных формул речевого этикета, мы предложили ученикам следующие задания.

Задание 1.

Выделите слова, которые можно отнести к формулам речевого этикета.

Дождливый вечер, привет, добрый день, до свидания, ветреная погода, доброй ночи, пожалуйста, доброе утро, хорошие люди, здравствуйте, спасибо, позвольте представиться.

После проверки заданий, было выявлено, что большинство третьеклассников справились. Слова: здравствуйте, до свидания, привет и т.д. – трудности не вызвали. Но многим оказалась незнакомой этикетная форма «позвольте представиться».

Задание 2.

Найдите слово, которое забыла девочка. Подберите синоним к данному слову.

Маша знала слов немало, но одно из них пропало, а оно-то, как на грех говорится чаще всех! Это слово ходит следом за подарком и обедом, это слово говорят, если вас благодарят!

После выполнения упражнения, можно сделать вывод, что учащиеся выполнили первую часть. Подобрать синоним вызвало сложность. Многие указали лишь один синоним: «Большое спасибо!».

Для выявления умения использовать в речи этикетные формулы и делать анализ их целесообразного и уместного применения, необходимо было выполнить данные задания:

Задание 3. Дополните диалоги нужными формулами вежливости.

Ситуация 1. В общественном транспорте.

Папа, Миша и Катя поехали к бабушке на дачу. Папа сказал:

– Мы поедem четыре остановки на трамвае. Садитесь, дети.

Катя села у окна, Миша рядом с ней.

– Мальчик, обратилась старушка, стоявшая рядом – если вас не затруднит, уступи _____, место.

Миша покраснел: – Садитесь, _____.

Старушка – _____.

Мальчик – _____, не стоит благодарности.

Миша спокойно стоял, держась за спинку сиденья, когда его женщина спросила: – _____, вы выходите на следующей остановке?

Миша – нет, но я уступлю место, чтобы вы могли пройти.

Женщина – _____.

Ситуация 2. В гостях.

Солнце зашло. Ирина Степановна сказала, что уже поздно и ей пора. Все стали прощаться с гостем.

Дедушка: _____

Бабушка: _____

Папа: _____

Мама: _____

Света: _____, за яблоки, _____

Ирина Степановна: _____ за приятный день. Было очень замечательно. Приглашаю вас в гости к себе. Буду очень рада, _____

Ситуация 3. В кафе.

Мама вместе с Колей и Настей пришли в детское кафе.

– Коля, закажи, _____, для всех пирожное.

Мальчик подошел к стойке и попросил:

_____. Можно ли заказать три порции пирожного?

Продавец _____ . Конечно можно.

Коля – скажите, _____, сколько стоит наш заказ?

Продавец – С вас сто тридцать пять рублей.

Коля _____ –, возьмите деньги за пирожное.

Продавец _____ . Приходите еще! Всегда рады вас видеть.

Не все ученики справились с этим заданием. Возникли сложности при выполнении, затруднялись при выборе подходящего клише.

Задание 4.

Учащимся были предложены следующие ситуации: «Вы попали в незнакомый коллектив, поздоровайтесь и представьтесь»; «Вам необходимо взять талон в регистратуре для вашей бабушки»; «После окончания занятий в школе, попрощайтесь с одноклассниками и учителем»; «На улице вы оказались без телефона, попросите у прохожих воспользоваться их телефоном». Составьте диалоги, используя формулы приветствия, прощания, выражения просьбы, обращения и т. д. Проанализируйте уместность и целесообразность применения этикетных формул.

Результаты задания показали, что дети со стеснением пользуются ФРЭ, они осторожны в общении и боятся выглядеть смешными. Сложности возникали при выборе подходящей по смыслу форме. Им не всегда удается проанализировать правильное использование этикетных формул. Большинство учеников допустили ошибки, выполняя задание.

Чтобы выявить знания невербальных способов выражения вежливости, нужно было выполнить задания:

Задание 5.

Какие вежливые слова можно заменить неречевыми этикетными знаками? Сопоставьте вежливые слова и соответствующими неречевыми этикетными знаками:

Здравствуйте, поздравляю, пожалуйста, до свидания, извините, спасибо, привет, спокойной ночи, кивок головы, рукопожатие, преподнесение цветов, приподнятый головной убор, совмещение ладошек на груди.

Результаты показали, что младшие школьники не знают неречевые способы выражения вежливости, независимо от ситуации встречи или прощания. Слова «пожалуйста» и «спасибо» и их связь с неречевым

этикетом вызвали трудности. Составила трудность также «проблемная пара» «поздравляю – преподнесение цветов», элементы которой некоторые ученики выделили как взаимозаменяемые. Сложность задания в том, что в современном мире ученики младшего школьного возраста не сталкиваются с такими формами общения.

Индикаторы для этих критериев были результатами анализа ответов на вопросы, оцениваемые по пятибалльной шкале для каждого критерия. На основе анализа ответов были определены три уровня:

Высокий уровень – ученики разбираются в речевой культуре и формулах речевого этикета. В их общении замечается постоянное, уместное употребление вежливых слов без напоминания и контроля со стороны учителя: 18-20 баллов.

Средний уровень – школьники не полностью имеют представление о речевой культуре и о формулах речевого этикета, они следуют данным правилам под непосредственным контролем и исходя из ситуации: 14-17 баллов.

Низкий уровень – школьники не знают о правилах употребления этикетных выражений и о речевой культуре в целом, в общении замечается грубость, агрессия, несдержанность не использование этикетных формул: менее 13 баллов.

Полученные Результаты выполнения заданий для определения уровней сформированности навыков речевого этикета у младших школьников мы занесли в таблицу 1.

Таблица 1. – Показатели сформированности навыков речевого этикета (констатирующий этап эксперимента)

№	Имя ученика	Показатели сформированности навыков речевого этикета по критериям				Баллы	Уровень
		1	2	3	4		
1	2	3	4	5	6	7	8

1	2	3	4	5	6	7	8
1	Александр В.	4	4	4	4	16	С
2	Алена Р.	4	4	5	4	17	С
3	Алиса Б.	4	4	5	5	18	В
4	Агата М.	2	3	3	3	11	Н
5	Артем Е.	3	3	3	3	12	Н
6	Арсений С.	4	5	5	5	19	В
7	Виктор Ж.	4	4	4	4	12	Н
8	Данил К.	3	4	4	4	15	С
9	Игорь Б.	3	4	5	4	16	С
10	Катерина Т.	4	4	5	5	18	В
11	Кирилл Т.	3	3	3	3	12	Н
12	Карина Л.	2	3	4	3	12	Н
13	Мария З.	2	3	3	3	11	Н
14	Марат П.	2	3	2	3	10	Н
15	Надежда К.	3	3	4	3	13	Н
16	Неля М.	2	3	3	3	11	Н
17	Полина Л.	3	3	3	3	12	Н
18	Рустам А.	2	3	3	3	11	Н
19	Савелия Ш.	2	3	4	3	12	Н
20	Яков З.	2	3	3	2	10	Н

На основе данных таблицы представляем диаграмму полученных результатов на рисунке 1.

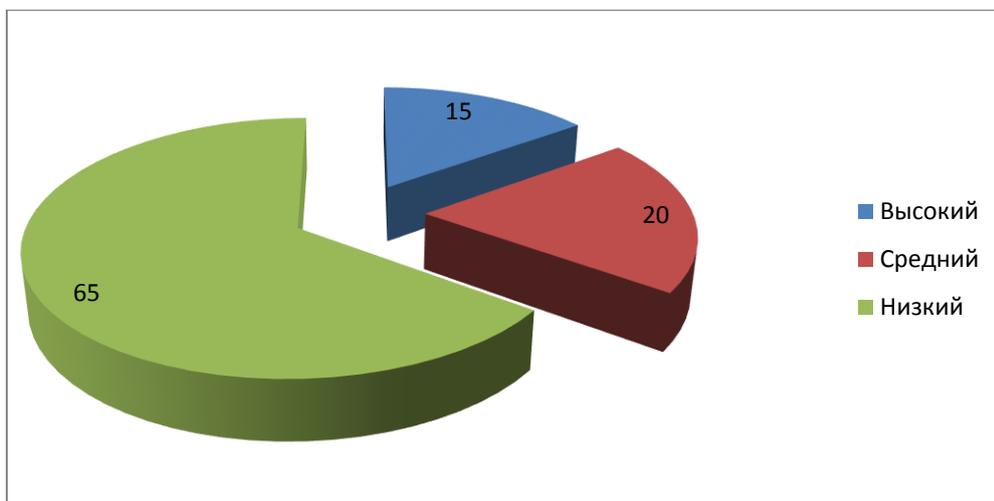


Рис.1.Уровень сформированности навыков речевого этикета на констатирующем этапе эксперимента

Таким образом, по результатам констатирующего этапа эксперимента лишь у 3-х школьников был выявлен высокий уровень сформированности навыков речевого этикета, а это всего 15 %. Средний уровень выявлен у 4-х, что составляет 20 % от общего количества обучающихся. Остальные 13 человек (65 %) набрали количество баллов, соответствующее низкому уровню развития навыков речевого этикета. Данные среза свидетельствуют об отсутствии систематичности в работе по формированию речевого этикета (в основном данная работа проводится на уроках русского языка, в разделе «Развитие речи» на уроках «Азбуки вежливости»). Учащиеся используют элементарные формулы этикета, используемые в ежедневном общении. Некоторым из них сложно выбрать этикетные формулы в зависимости от ситуации общения. Младшим школьникам не хватает синонимов для многочисленных формул этикета, они не знают невербальных средств их замещения в различных ситуациях общения и как использовать их в своей практике.

Результаты констатирующего эксперимента позволили определить следующий этап эксперимента.

Формирующий этап эксперимента был организован в соответствии с гипотезой исследования:

1. Занятия по внеурочной деятельности дополняют содержание уроков по русскому языку в аспекте исследуемой проблемы.

2. Словари учеников начальных классов пополнялись формулами речевого этикета с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности.

3. Используются разнообразные методы и приемы работы.

Анализ программы по русскому языку (УМК «Школа России») показал, что с точки зрения данной проблемы не была проведена систематическая работа по формированию речевого этикета учебников. В них мало упражнений по речевому этикету; кроме того, характер поставленных задач не способствует развитию необходимых знаний и навыков. Внеурочная деятельность имеет большой потенциал для развития способности учащихся пользоваться формулами этикета. Учитель, который организует внеурочные занятия учащихся, может быть избирательным в подходах к темам и формам уроков, учитывать желания и увлечения своих детей, учить их использовать дополнительную литературу и способствовать развитию потребностей в самообразовании. Что помогает ученикам запоминать больше материала и использовать его на практике и в повседневной жизни. Во время внеурочных занятий школьники могут принимать участие в творческой деятельности, под руководством педагога, а также решать когнитивные проблемы и модулировать речевые ситуации с помощью формул этикета.

Формой внеурочной деятельности по русскому языку был кружок «Этика: Азбука добра», направленная на овладение этикетных клише и развитие навыков их правильного использования в процессе общения. Организация работы кружка потребовала разработки Программы (Приложение 1). На уроках мы старались обогатить речь учеников формулами речевого этикета и предлагали ребятам выполнять различные задания с помощью этикетных клише. Мы также объединили языковой

материал, изученный во время уроков русского языка путем закрепления. Так что можно сказать, что работа носила систематический характер.

В течение работы кружка учащимся необходимо было завести словари для записи формул этикета, с помощью которых в дальнейшем можно разыгрывать различные ситуации общения, как в игровой форме, так и жизни в беседе со сверстниками и взрослыми. Словарь учащихся начальных классов заполнен формулами речевого этикета с учетом доступности и коммуникативной целесообразности (Приложение 2). Во время занятий младшим школьникам были представлены презентации и видеофрагменты, которые показывали речевое поведение персонажей и теоретический материал с различными социальными группами. Для наглядного восприятия (Приложение 3). Также проводились сценки о речевых ситуациях, ребята писали письма, брали интервью, чтоб напечатать в школьной газете. Такая работа учит самостоятельности и выполняется с большим интересом и легкостью.

На занятиях использовались информационные технологии, материалы с последующим их обсуждением, а также презентации с демонстрацией теоретического материала с ситуациями использования формул речевого этикета.

В процессе совершенствования работы по формированию речевых этических навыков мы говорили о том, что такое речевой этикет и какие нормы русского языка в него входят. Мы обсудили с учениками, что важно уметь устанавливать контакт и передавать информацию так, чтобы было понятно собеседнику. Этому можно научиться, осваивая свой родной язык, а лучшими примерами правильной речи являются классическая литература и речь интеллигентных людей. Мы обсуждали культуру общения в школе. Младше школьники должны думать о том, насколько хорошо они себя чувствуют в данной ситуации и как они общаются. Выполняя такую работу, в будущем младший школьник будет следить за своей речью и за речью своих собеседников.

После обсуждения о речевой культуре мы время от времени возвращались к ней, изучая конкретный предмет. Например, при рассмотрении формул речи мы заметили, что культура общения во многом зависит от понимания того, что говорится, что, в свою очередь, определяет правильный выбор и значение слова.

Далее, мы познакомили третьеклассников со словами оборотами, которые встречаются при общении между людьми. После этого ученики продемонстрировали, в каких ситуациях они могут быть использованы и как правильно их применять. Например, изучая правила речевого поведения во время знакомства, ребенок должен сформировать представление о правилах, этикете, принятом в этих ситуациях: разрешите представиться, позвольте представить кому – кого и др. Помогли уточнить все эти правила, тексты и беседы.

Далее обучающимся предлагалось придумать диалоги и разыграть ситуации:

- ✓ мальчик пришел в гости к другу;
- ✓ девочка знакомит родителей со своей подругой, старший брат знакомит сестренку со своим одноклассником;
- ✓ мама пригласила в гости подругу;
- ✓ внучка знакомит бабушку со своей подругой.

Перед школьниками стояла задача: вежливо и грамотно обратиться к товарищу по диалогу, используя формулы речевого этикета.

В то время как некоторые ученики моделировали речевые ситуации, другие слушали внимательно, запоминали речевые клише и предлагали более подходящие фразы, когда неправильно использовались выражения. Тем самым были задействованы все ученики, те которые демонстрировали диалоги, и те, кто слушал. После чего класс обсуждал каждую выступившую пару и давал советы использования данных формул.

Внеклассные занятия должны быть разнообразными и вызывать большой интерес у учащихся. События, ролевые игры, игровые ситуации,

познавательные беседы, групповая работа, парная работа добавляли разнообразия к курсу. Особое значение имело участие каждого ученика в мероприятии, подбор индивидуальных заданий в зависимости от личности и способностей каждого ученика. С помощью таких заданий эффективность работы младших школьников значительно растет.

Рассмотрим некоторые фрагменты внеурочных занятий по формированию навыков речевого этикета.

Фрагмент занятия 1.

Школьникам была предложена игра «Аукцион приветствий». Цель игры: сформировать умения употребления различных форм приветствия в зависимости от ситуации и правил повседневного общения. Ученики были разделены на группы и отвечали на вопросы, за правильный ответ команда получала 1 балл, победила команда, набравшая больше всего баллов.

1. Назовите приветствия, которыми вы пользуетесь каждый день (*доброе утро, привет, добрый вечер, здравствуйте и т.д.*).

2. Известно, что с каждым встречным здороваться не возможно. А с кем необходимо здороваться? (*с друзьями, с одноклассниками, с продавцом магазина, с попутчиком в автобусе, с охранником в каком-либо учреждении, с соседями, с прохожим на улице*).

3. Кто по правилу приветствия здоровается первым? (*мужчина с женщиной, более младший со старшим или тот, кто заходит*).

4. А теперь, давайте вспомним жестовые приветствия и изобразим их (*кивок головой, рукопожатие, поклон, снятие головного убора, поцелуй руки*).

Фрагмент занятия 2.

Младшим школьникам нужно было придумать диалоги и разыграть их. Цель данного задания: научиться употреблять в повседневном общении формулы речевого этикета.

1. Вы пришли в магазин купить продукты.

2. Вам необходимо выйти из переполненного автобуса на остановке.
Ваши действия.

3. Вы наступили на ногу незнакомцу. Нужно извиниться перед ним.

Задача участников была в том, чтобы создать вежливое и грамотное высказывание – обращение к товарищу по диалогу, правильно используя этикетные формулы.

Фрагмент занятия 3.

Во время изучения темы: «Гостеприимство» был использован метод проектной деятельности. Участникам была предложена игра «Гости». Чтобы игра была содержательной и интересной, мы составили план действий:

1. Разделиться на группы (семьи). Принять решение какая группа принимает гостей, а какая идет в гости.

2. Определиться по каким обычаям живет семья.

3. Обозначить в какой роли вы будете (мама, папа, дети)

4. Помнить, что говорит народная мудрость: «Со своим уставом в чужой монастырь не ходят», «Соблюдая свои обычаи, уважительно относитесь к обычаям других».

5. Собрать информацию об обычаях данных народов.

6. Определиться, как будет выглядеть дом, в котором вы живете. И какими блюдами вы угостите своих гостей.

Что подарить хозяевам? Какая одежда, подойдет хозяевам и какая, гостям? Как встретить гостей? О чем говорить? Придумать темы для разговора.

Во время работы, ребята отвечают на вопросы поставленные перед ними:

«Что я хочу и что могу взять на себя?», «За что я берусь отвечать?», «Смогу ли я это выполнить? », «Что больше подойдет для меня?».

После распределения обязанностей, ребята приступили к самостоятельной работе. Учитель вовремя направлял ученика к нужному

ему консультанту или источнику информации, помогал организовать обсуждения собранных материалов в группах, консультировал в каких-либо вопросах и проблемах. Как только информация была собрана, реквизиты готовы, игра прошла. Во время игры наблюдалась заинтересованность ребят, они придумывали и решали проблемы самостоятельно. Такого рода задания помогают окунуться ученикам во взрослую жизнь и учат самостоятельности. Школьники получили удовлетворение от самой игры и от проделанной работы, ощутили возможность практического применения полученных знаний, захотели и впредь заниматься проектной деятельностью.

Фрагмент мероприятия 4.

Каждому необходимо было объяснить смысл высказываний: *Вежливость ничего не стоит, но приносит много. Вежливость открывает все двери.*

– А как вам помогала вежливость? Расскажите.

– Вежливый ли вы человек? Обоснуйте свой ответ.

Что может произойти, если люди перестанут говорить друг другу вежливые слова? Надо всегда помнить, что от доброго слова становится тепло на сердце, а от злого – неприятно, дружба может разрушиться. Поэтому в народе говорят: «Слово лечит, слово и ранит». Давайте поиграем в игру «Вежливо – невежливо». Я кидаю мячик и описываю ситуацию. Тот из вас, кто поймает мяч, должен оценить, вежливо так поступать или невежливо, а затем сказать: «Вежливо» или «Невежливо». *(Попросить прощения. Помочь старшим. Ответить на грубость грубостью. Сказать «спасибо» за помощь. Накричать на ребенка. Помочь с тяжелыми сумками. Не поздороваться с товарищами)*

– Давайте посмотрим историю о сварливой вороне, которая нашла книгу о правилах хорошего поведения и решила стать вежливой. Запомните вежливые слова, которые помогли ей. *(Просмотр мультфильма «Ценная бандероль».)*

Чтобы углубить знания младших школьников на формирующем этапе эксперимента, мы неоднократно ссылались на формулы речевого этикета. Школьники провели серию упражнений, направленных на развитие умения правильно пользоваться формулами этикета.

Отметим, что раздел «Речевой этикет» – это сложная тема, для младших школьников и чтобы они успешно ее усвоили, мы использовали занимательный практический материал. Упражнения проводились и форме игры (договорить слово, отгадать загадки и назвать отгадки), в которых слово применяется этикетная формула; разгадать кроссворд и др.

Итак, в ходе формирующего этапа эксперимента была проведена работа по формированию речевого этикета у младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку. Основное внимание уделялось обогащению словарного запаса учащихся путем разработки новых формул речевого этикета.

Наблюдение за детьми в процессе формирующего этапа эксперимента показало, что информационные беседы, дидактические игры, игры (моделирование) различных тематических ситуаций, драматизация диалогов, инсценировка ситуаций и т. д. сделало изучаемый материал более доступным для учеников и значительно повысило успеваемость и эффективность их работы. Следовательно, можно сделать вывод о том, что гипотеза нашего исследования подтвердилась. Внеурочная работа по русскому языку, действительно, являются эффективным средством формирования речевого этикета младших школьников, при условии, если:

- 1) занятия по внеурочной деятельности дополняют содержание уроков по русскому языку в аспекте исследуемой проблемы;

- 2) пополнение словаря младших школьников формулами речевого этикета осуществляется с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности;

- 3) учитель использует много разных методов и приемов работы.

Выводы по второй главе

Навыки речевого общения можно формировать как в процессе общения с другими людьми, в свободном виде, так и в процессе другой деятельности. Существует огромное количество видов внеурочных занятий по русскому языку. Такие как лингвистические кружки, общества любителей словесности, утренники, вечера, конкурсы, обсуждения популярных книг о русском языке, выпуск тематических стенгазет, устных и рукописных лингвистических журналов и др. Одни виды внеурочной работы постоянно действующие (т.е. работающие в течение всего года), другие эпизодические. Они не и замещают друг друга, а наоборот, раскрывают различные виды внеклассных мероприятий, выделяя их гармоничные сочетание.

Часто используемым видом групповой работы считается кружок. Эффективность кружка будет систематически достигаться на уроках. На кружке учащиеся должны создать словарь для написания формул этикета, который они могут использовать в будущем для игры в различных ситуациях общения. Различные формы и методы организации внеурочных занятий создают условия для более эффективного развития навыков речевого этикета, поскольку внеурочная деятельность имеет в себе многие виды деятельности направленные на интересы детей и позволяющие развивать познавательную деятельность детей школьного возраста.

Анализ опыта методистов и учителей показал недостаточное внимание к проблеме формирования навыков речевого этикета младших школьников.

Не существует четкой системы формирования навыков речевого этикета у учащихся начальной школы, что негативно влияет на развитие речевой культуры и формирование навыков речевого этикета. В ряде пособий исследуемая проблема, не является напрямую предметом

методического интереса их авторов, а выступает в качестве дидактического материала.

Недостаточное внимание к формированию навыков речевого этикета младших школьников отразилось на итогах констатирующего этапа эксперимента, по результатам которого всего у трех школьников выявлен высокий уровень сформированности навыков речевого этикета. Большинство учеников (65%) набрали количество баллов, соответствующее низкому уровню развития навыков речевого этикета.

В ходе формирующего этапа эксперимента была организована целенаправленная работа по формированию навыков речевого этикета младших школьников. Формой организации внеурочной работы по русскому языку стал предметный кружок под названием «Этика: Азбука добра».

Таким образом, цели работы по формированию навыков речевого этикета в процессе внеурочной деятельности по русскому языку были достигнуты.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

После исследования работы на тему «Формирование речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку» можно сделать вывод о том, что одним из основных направлений развития речи среди младших школьников является обучение их правильной литературной речи и культуре общения, совершенствование культуры речи и овладение основными формулами речи. Существуют различные толкования термина «этикет». Наиболее точным и всеобъемлющим является определение, предложенное Н.И. Формановской: «...под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности». Благодаря тысяче повторений в типичных ситуациях речевой этикет воплощается в стереотипах, фиксированных выражениях, формулах общения, которые мы не воссоздаем каждый раз, когда используем их, но используем готовые ситуации, которые сохраняются в нашем языковом сознании. Формирование речевого этикета младших школьников рассматривается не только в лингвистической сфере, но и в сфере методики преподавания русского языка в начальной школе. Важнейшей задачей школы становится формирование культуры не только речи, но и общения, становление умений речевого этикета.

Под определением «навыки речевого этикета» понимается способность целесообразно использовать языковые формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.

Формулы речевого этикета – это типовые готовые конструкции, которые регулярно употребляются при корректном общении.

Н.И. Формановской и А.А. Акишиной – авторами многочисленных работ о современном русском речевом этикете – были выделены такие этикетные ситуации, как «Приветствие», «Обращение», «Представление», «Приглашение», «Комплимент», «Поздравление», «Прощание» и так далее. Однако существуют кроме словесных (вербальных) и несловесные (невербальные) средства.

После анализа учебников русского языка для начальной школы в рамках программы «Школа России» можно сказать, что представлено ограниченное количество формул речевого этикета, а задачи речевого этикета в целом единообразны. Недостаточно знаний о формировании речевого этикета для младших школьников, особенно при выборе этикетных формул в определенной ситуации, а также использование этикетных средств, которые заменяют формулы речевого этикета. Работа по данным программам для начальных классов по русскому языку идет на изучение грамматического материала.

Решить эту проблему можно используя правильно организованные внеурочные мероприятия. Виды внеурочной деятельности по русскому языку необычайно разнообразны. Они не замещают друг друга, напротив, раскрытие различных типов уроков предлагает их гармоничное сочетание. Видов групповой работы огромное количество, самым распространённым и часто используемым считается кружок.

Анализ опыта методистов и учителей показал недостаточное внимание к проблеме формирования навыков речевого этикета младших школьников.

Не прослеживается четкая система формирования навыков речевого этикета у учащихся начальной школы, что негативно влияет на развитие речевой культуры и формирование навыков речевого этикета у младших школьников. Проблема, изучаемая в ряде учебников, не является непосредственно предметом методологического интереса авторов, а выступает в качестве дидактического материала.

Недостаточное внимание к формированию навыков речевого этикета младших школьников отразилось на итогах констатирующего этапа эксперимента, по результатам которого всего у трех школьников выявлен высокий уровень сформированности навыков речевого этикета. Большинство учащихся (65%) набрали количество баллов, соответствующее низкому уровню развития навыков речевого этикета.

В формирующем этапе эксперимента была организована целенаправленная работа по формированию навыков речевого этикета младших школьников. Формой организации внеурочной работы по русскому языку стал предметный кружок под названием «Этика: Азбука добра». Занятия велись систематически два раза в неделю в течение всего учебного года. Во время работы кружка ученики создали словарь для записи этикетных формул, который они могут использовать в повседневной жизни и во время коммуникативных игр. Это поможет младшим школьникам запомнить и правильно пользоваться этикетными формулами в дальнейшем. Пополнение словаря младших школьников формулами речевого этикета осуществляется с учетом дидактического принципа доступности и коммуникативной целесообразности. Разнообразные формы и приемы организации внеурочной работы, создали условия для эффективного формирования навыков речевого этикета.

По итогам контрольного этапа педагогического эксперимента видно, что большинство учеников третьего класса показали повышенный результат. Восемь школьников (40%) продемонстрировали высокий уровень сформированности навыков речевого этикета остальные ученики средний уровень (60%).

Таким образом, мы считаем, что решены поставленные задачи и достигли цели исследования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова, М.Г. Русский язык 3 класс [Текст]: Методическое пособие / М.Г. Абрамова, Т.А. Байкова, О.В. Малаховская. – М: Академкнига / Учебник, 2015. – 352 с.
2. Акишина, А.А. Русский речевой этикет [Текст] / А.А. Акишина, Н.И. Формановская. – М. : Русский язык, 1978. – 229с.
3. Акишина, А.А. Жесты и мимика в русской речи [Текст] Лингвострановедческий словарь / А.А. Акишина, Кано Х., Т.Е. Акишина и др. – М. : Русский язык, 1991. – 144 с.
4. Антонова, Е.С. Методика преподавания русского языка [Текст]: коммуникативно-деятельный подход: учебное пособие / Е.С. Антонова. – М. : КНОРУС, 2001. – 464 с.
5. Байкова, Т.А. Русский язык 4 класс [Текст]: Методическое пособие / Т.А. Байкова, О.В. Малаховская, Н.А. Чуракова. – М: Академкнига / Учебник, 2015. – 272 с.
6. Богусловская, Н.Е. Веселый этикет [Текст]: Учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка / Н.Е. Богусловская, Н.А. Купина. Екатеринбург: ЛИТУР, 2002. – 192 с.
7. Богусловская, Н.Е. Методика развития речи на уроках русского языка [Текст]: Книга для учителя / Н.Е. Богусловская, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова и др. – М. : Просвещение, 1991. – 240 с.
8. Бондаренко, А.А. Речевой этикет в современной школе [Текст] / А.А. Бондаренко// Начальная школа. – 2013. – № 1. – С. 21-28.
9. Бушелева, Б.В. Поговорим о воспитанности: книга для учащихся [Текст] / Б.В.Бушелева. – Петрозаводск: Карелия, 1991. – 142 с.
10. Волченко, Л.Б. Этикет моды [Текст] / Л.Б. Волченко. – М. : Знание, 1989. – 61 с.
11. Введенская, Л.А. Деловая риторика [Текст]: Учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов н/Д. : МарТ, 2000. –512 с.

12. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи [Текст]: Учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Катаева, Ростов н/Д. : Феникс, 2001. – 544 с.
13. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова, – Ростов н/Д. : Феникс, 2004. – 384 с.
14. Венецкая, А.Б. Формирование культуры общения младших школьников [Текст] / А.Б. Венецкая // Начальная школа. – 2009. – № 2. – С. 73 -77.
15. Виноградова, Н.Ф. Сборник программ внеурочной деятельности [Текст]: 1-4 классы / Н.Ф. Виноградова, – М. : Вентана – Граф, 2014. – 168 с.
16. Выготский, Л.С. Психология / Л.С. Выготский. – М. : Эксмо-Пресс, 2002. – 1008 с.
17. Гальперин, П.Я. Основные результаты исследований по проблеме формирования умственных действий и понятий [Текст]. / П.Я. Гальперин. – М., 1965. – 135 с.
18. Головин, Б.Н. Основы культуры речи [Текст]: Учебник для вузов. / Б.Н. Головин. – М. : Высшая школа, 1988. – 319 с.
19. Головин, Б.Н. Как говорить правильно [Текст]: Заметки о культуре речи. / Б.Н. Головин. – М. : Высшая школа, 1988. – 160 с.
20. Голдин, В.Е. Речь и этикет [Текст]. / В.Е.Голдин. – М. : Просвещение, 1990. – 107 с.
21. Граудина, Л.К. Вопросы нормализации русского языка [Текст]: грамматика и варианты / Л.К. Граудина. – М. : Наука, 1980. – 288 с.
22. Граудина, Л.К. Культура русской речи и эффективность общения [Текст] / Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев, – М. : Наука, 1996, – 441 с.
23. Григоренко, О.В. Устный журнал по русскому языку [Текст] / О.В. Григоренко // Начальная школа. – 2000. – № 3 – С. 27-31.
24. Григорьев, В.Д. Внеурочная деятельность школьника. Методический конструктор [Текст]: Пособие для учителя / В.Д. Григорьев,

М. : Просвещение, 2014. – 123 с.25. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой / Л.Т. Григорян, М. : Просвещение, 1988. – 207 с.

26. Давыдова, М.А. Доброе слово, что ясный день [Текст] / М.А. Давыдова // Начальная школа. – 2000. – №7 – С.121-124.

27. Даль, В.И. Толковый словарь [Текст] / В.И.Даль, – М. : Русский язык, 1989. –779 с.

28. Демидова, К.И. Культура речи [Текст] / К.И. Демидова. – Свердловск: Кн. Изд-во, 1962. – 55 с.

29. Добролюбов, Н.А. Основные законы воспитания [Текст] / Н.А. Добролюбов, М. : ВЛАДОС, 2001. – 90 с.

30. Дорфман, И.И. О функциях речевого этикета [Текст] / И.И.Дорфман //Ярославский педагогический вестник. – 2012 . – №3. Том I. – С. 161-165.

31. Евпатова, Е.В. Элементы урока [Текст]: приветствие / Е.В. Евпатова //Начальная школа. – 2013. – №8 – С. 25-27.

32. Запорожец, А.В. О значении ранних периодов детства для формирования личности ребенка [Текст] // Современные проблемы дошкольного образования и педагогические технологии: Сборник научных трудов. – Смоленск: СГПУ, 1998. – С. 3-10.

33. Зимняя, И.А. Общая культура человека в системе требований государственного образовательного стандарта [Текст] / И.А. Зимняя. – М. : Исследовательский центр проблем подготовки специалистов, 1999 —67с.

34. Зулунова, Г. Быть вежливым очень просто [Текст] / Г. Зулунова // Начальная школа. – 2014. – №11 – С. 31-33.

35. Каган, М.С. Мир общения [Текст] / М.С. Каган, М. : Политиздат, 1998. –319 с.

36. Канакина, В.П. Русский язык. 1-4 класс. [Текст] Учеб. Для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе./ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2017.

37. Карасик, В.И. Признак этикета в значении слова [Текст] / Научный доклад. Высшая школа филологических наук. –1991. –Т. №1. – С.54-64.

38. Колесов, В.В. Культура речи – культура поведения [Текст] / В.В.Колесов, Л.: Лениздат, 1988. – 271с.
39. Культура русской речи. Учебник для вузов [Текст]. Под ред. проф. Л.К.Граудиной и проф. Е.Н.Ширяева. – М. 1998. – 560 с.
40. Курочкина, Н.И. Этикет для детей и взрослых [Текст]. Учебное пособие для студентов высших пед. учебных заведений / Н.И. Курочкина. – М. : Академия, 2001. – 256 с.
41. Ладыженская, Т.А. Речевые секреты [Текст]: Книга для учителя начальных классов /Т.А. Ладыженская, Р.И. Никольская, Г.И. Сорокина и др. – М. : Просвещение, 1992. –144 с.
42. Леонтьев, А.А. Педагогика общения [Текст]. – М. : Знание, 1979. – 160 с.
43. Леонтьев, А.А. Психология общения [Текст]. – М. : Смысл, 1997. – 365 с.
44. Лингвистический энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. В.Н. Ярцева, – М. : Сов. энциклопедия, 1990. – 685 с.
45. Лисина, М.И. Возрастные и индивидуальные особенности общения со взрослыми у детей от рождения до семи лет [Текст]. Докт. дис. – М., 1974. – 165 с.
46. Лисина, М.И. Проблема онтогенеза общения [Текст]. – М. : Педагогика, 1986. –143с.
47. Львова, С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет [Текст]: пособие для учащихся / С.И. Львова, – М. : Дрофа, 2005. – 202 с.
48. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская, – М. : Академия, 2007. – 464 с.
49. Матвеев, В.М. В мире вежливости [Текст]. / В.М. Матвеев, А.Н.Панов, – М. : Молодая гвардия, 1983. – 190 с.
50. Мкртычан, И. Учимся писать письма [Текст] / И. Мкртычан / /Начальная школа. – 2011. – №2 – С.4-8.

51. Молчанова, А.В. Внеурочная деятельность обучающихся начальной школы [Текст]: основные подходы, условия и модели организации /А.В.Молчанова // Начальная школа. – 2015. – №8 – С.46-52.

52.Никитина, Е.Ю. Педагогические условия методики формирования умений речевого этикета младших школьников [Текст] / Е.Ю. Никитина, Е.А. Зырянова // Начальная школа плюс до и после – 2011. – №6 – С.77-81.

53. Образовательная программа начального общего образования «Школа России» [Текст] / Под редакцией В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. – М. : Просвещение, 2017. – 149 с.

54. Ожегов, С.И. Словарь русского языка [Текст] / С.И.Ожегов. – М. : Русский язык, 1975. – 846 с.

55. Панов, А.Н. В мире вежливости [Текст]. / А.Н. Панов, В.М. Матвеев – М. : Искусство и мода. – 1991. 131 с.

56. Петрова, Н.А. Речевой этикет и культура общения [Текст] // Педагогика. – 1996. – № 4. – С . 124-126.

57. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки от 12 мая 2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»: [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <http://www.mnogozakonov.ru/catalog/date/2011/5/12/68126/> (дата обращения: 15.02.2018).

58. Пленкин, Н.А. Уроки развития речи 5-9 класс [Текст]. Книга для учителя: Из опыта работы. – М. : Просвещение, 1995 – 224 с.

59. Приказ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. No373 «Об утверждении и введения в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»: [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://8www.минобрнауки.рф/документы/4761/> (дата обращения: 15.02.2016).

60. Подгорная, Л.Г. Организация занятий по русскому языку во внеурочной деятельности [Текст] /Л.Г. Подгорная // Начальная школа. – 2014. – №3 – С.35-38.
61. Подласый, И.П. Педагогика [Текст] : 100 вопросов –100 ответов: учеб. пособие для вузов / И.П. Подласый. – М. : ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
62. Русский язык и культура речи [Текст]: Учебник для вузов. / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; Под ред. В.Д. Черняк. – М. : Высшая школа, 2003. –508 с.
63. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст]: учебное пособие / С.Л. Рубинштейн. – М. : Речь, 2010. – 573 с.
64. Скачкова, Е.А. Формирование навыков этикета младшего школьника [Текст]: дис. канд. пед. Наук: 13.00.01 / Скачкова Е. А. – М. : 2012. – 182 с.
65. Советский энциклопедический словарь [Текст] / Гл. ред. А.М. Прохоров. –3-е изд. – М. : Сов. энциклопедия, 1985. – 1600 с.
66. Соколова, В.В. Культура речи и культура общения [Текст] / В.В.Соколова, – М. : Просвещение, 1995. – 192 с.
67. Соловейчик, М.С. Русский язык в начальных классах [Текст]: теория и практика обучения: учебное пособие / М.С.Соловейчик, Т.С. Жедек, Н.Н. Светловская. – М. : Линка – Пресс, 1994. – 383 с.
68. Соловьев, В.Ю. Русский язык и культура речи [Текст]: Учебное пособие. – Пенза: ПГУ, 2003. – 136 с.
69. Ступина, Е.А. Моделирование речевых ситуаций в процессе формирования речевой культуры младших школьников [Текст] / Е.А.Ступина // Начальная школа плюс до и после – 2012. – № 2 – С.70-73.
70. Успенский, Л.В. Культура речи [Текст] /Л.В. Успенский. – М. : Знание, 1976. – 94 с.
71. Формановская, Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!» [Текст] / Н.И. Формановская, – М. : Знание, 1989. – 160 с.

72. Формановская, Н.И. Речевой Этикет и культура общения [Текст] / Н.И. Формановская, – М. : Высшая школа, 1989. – 159 с.

73. Формановская, Н.И. Русский речевой этикет [Текст]: лингвистический и методический аспекты / Н.И. Формановская. – М. : Русский язык, 1987. – 158 с.

74. Формановская, Н.И. Употребление русского речевого этикета [Текст] / Н.И. Формановская. – М. : Русский язык, 1982. – 192 с.

75. Цимболенко, Н.А. Азбука быта и поведения [Текст]. – Челябинск: Южно-Уральское, 1988. – 109 с.

76. Южин, В.И. Энциклопедия этикета [Текст] / В.И. Южин, М. : РИПОЛ, 2007. –194 с

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Программа кружка «Школа вежливого общения»

Цель: формирование навыков речевого этикета младших школьников.

Задачи:

- расширение представлений младших школьников о речевом этикете;
- обогащение речи учащихся начальной школы формулами речевого этикета;
- формирование умения выбирать и использовать необходимую формулу речевого этикета в соответствии ситуацией общения;
- повышение уровня речевой культуры младших школьников.

Виды и формы обучения: беседы, ролевые и дидактические игры, тренинговые упражнения, рисование, викторины, тесты, конкурсы, просмотр мультфильмов; посещение общественных мест, конкурсы, праздники.

Формы контроля: контроль за уровнем освоением материала школьниками проводится в форме выполнения практических заданий, показательных инсценировок с использованием формул речевого этикета.

Требования к уровню освоения содержания курса: умение использовать в речи разнообразные формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения; умение формировать о себе положительное впечатление и добиваться коммуникативной задачи в процессе речевого общения.

Количество часов: курс рассчитан на 68 ч., занятия проводятся 2 раза в неделю.

Таблица 2 – Содержание разделов курса

№	Раздел курса	Количество часов
1	2	3
1	Этикет в нашей жизни. Понятие о речевом этикете как о системе знаков речевого поведения.	4
2	Формулы речевого этикета для различных ситуаций общения.	48
3	Телефонный этикет. Этикет говорящего и слушающего.	4
4	Речевой этикет в переписке.	12

1. Понятие о речевом этикете как о системе знаков речевого поведения. Задачи речевого этикета. Проблемы культуры речевого общения. Активный и пассивный словарь этикетных формул. Умение слушать и спорить. Речь и эмоции. Интонация. Проблема сквернословия.

2. Формулы речевого этикета. Формулы приветствия и прощания. Формулы обращения и привлечения внимания. Культура речевого поведения в школе. Речевое поведение дома. Речевое поведение на улице. Правила речевого поведения в общественных местах. Этикетные клише побуждающего характера. Просьба. Приглашение. Совет и предложение. Подбадривающие речевые формулы, направленные на создание хорошего настроения и самочувствия собеседника. Функция вежливости в формах поздравления, пожелания, благодарности, извинения. Имя в системе формул этикета.

3. Телефонный этикет. Этикет говорящего и слушающего. Мобильный телефон.

4. Речевой этикет в переписке. Этикет письма. Основные требования к оформлению писем.

Таблица 3 – Тематический план

№	Тема занятия	Количество часов
1	2	3
1.	Этикет в нашей жизни. Понятие о речевом этикете как о системе знаков речевого поведения. Национальные особенности речевого этикета.	2
2.	Формулы речевого этикета. Формулы приветствия.	4
3.	Этикетные формулы прощания.	2
4.	Этикетные формулы обращения.	3
5.	Этикетные формулы привлечения внимания.	2
6.	Культура речевого поведения в школе.	4
7.	Речевое поведение дома.	4
8.	Речевое поведение на улице.	4
9.	Правила речевого поведения в общественных местах.	7
10.	Этикетные клише побуждающего характера.	2
11.	Языковые формулы выражения просьбы.	3
12.	Этикетные клише приглашения.	3
13.	Этикетные формулы для выражения совета и предложения.	2
14.	Подбадривающие речевые формулы, направленные на создание хорошего настроения и самочувствия собеседника.	2
15.	Функция вежливости в формулах поздравления.	3
16.	Этикетные формулы пожеланий.	2
17.	Этикетные клише для выражения благодарности.	3
18.	Этикетные формулы для выражения извинения.	2
19.	Имя в системе формул этикета.	2
20.	Телефонный этикет. Этикет говорящего и слушающего. Мобильный телефон.	4
22.	Учимся писать письма: письмо бабушке.	2

1	2	3
23.	Учимся писать письма: письмо президенту страны.	2
24.	Учимся писать письма: письмо Деду Морозу.	2
25.	Поздравительные открытки: формулы поздравлений и пожеланий.	2

Приложение 2

Словарь формул речевого этикета

Формулы приветствия

Здравствуй, уважаемый Анатолий Николаевич! Здравствуй, Толик!
Здравствуй! Здорово! Привет! Приветик! Доброе утро! Добрый день!
Добрый вечер! Пламенный привет! Доброго здоровья! Позвольте
поприветствовать вас! Кого я вижу! Ты ли это!? Какая неожиданность!
Мое почтение! Привет честной компании! Сколько лет, сколько зим! С
прибытием! Общий салют! Добро пожаловать! Рад вас видеть! Сердечно
приветствую вас! Здорово, браток! Легко на помине! Приветствую вас!
Мое почтение! Здравия желаю! Хелло! Хлеб да соль! Добро пожаловать!
Какая радость! Какая встреча! Ну и встреча!

Формулы благодарности

Спасибо! Благодарю! Большое спасибо! Благодарю (вас)! Разрешите
поблагодарить (вас) за ... Позвольте выразить мою (нашу) благодарность
за... Я хотел бы выразить свою благодарность (признательность) за... Я
должен поблагодарить вас за... Как я вам благодарен! Я буду весьма
благодарен вам за ... Нет слов, чтобы выразить вам (мою) благодарность! Я
до такой степени благодарен вам, что мне трудно найти слова! Вы не

можете себе представить, как я благодарен вам! Моя благодарность не имеет (знает) границ!

Формулы знакомств

Разрешите (те) с вами (с тобой) познакомиться. Я хотел бы с вами (с тобой) познакомиться. Давай (те) познакомимся. Будем знакомы. Хорошо бы познакомиться. Позвольте (разрешите) представиться. Моя фамилия Колесников. Я Павлов. Моё имя Юрий Владимирович.

Формулы просьб

Сделайте одолжение, выполните (мою) просьбу... Если вам не трудно (вас не затруднит)... Не считайте за труд, пожалуйста, отнесите... (Не) могу ли я попросить вас... (Пожалуйста), (очень вас прошу) разрешите мне... Настоятельно (убедительно, очень) прошу вас (тебя)... Будьте добры, передайте, пожалуйста! Будьте любезны! Не откажите в любезности. Не считайте за труд. Сделайте одолжение.

Формулы извинений

Извините! Простите! Пожалуйста! Извините, пожалуйста, за поздний звонок! Простите, что доставила вам столько хлопот! Прошу прощения! Примите мои извинения, должен извиниться перед вами! Не могу, не извинится перед вами!

Формулы комплиментом

Вы хорошо (отлично, прекрасно, превосходно, великолепно, молодо) выглядите. Вы (так, очень) обаятельны (умны, сообразительны, находчивы, рассудительны, тактичны). Вы хороший (отличный, прекрасный, превосходный) партнёр (компаньон). Вы умеете хорошо (прекрасно) руководить (управлять) людьми, организовывать их.

Формулы приглашения

Позвольте (разрешите) пригласить вас Приходите на праздник (юбилей, встречу...), будем рады (встретить вас). Приглашаю вас (тебя)... Я могу (могу ли, не могу ли, можно ли, нельзя ли) пригласить вас... Примите

(мой) скромный подарок! Это вам (тебе) на память! По случаю свадьбы разрешите, вручит вам подарок!

Формулы поздравления

Разрешите (позвольте) поздравить вас с... Примите мои (самые) сердечные (теплые, горячие, искренние) поздравления... От имени (по поручению)... поздравляем... От (всей) души (всего сердца) поздравляю... Сердечно (горячо) поздравляю...

Формулы пожелания

От всего сердца (от всей души) желаю вам... Желаю счастья, здоровья, успехов!

Формулы благодарности

Спасибо. Благодарю вас. Я вам очень признательна. Я вам многим обязана. У меня нет слов, чтобы отблагодарить вас. Как я вам благодарен. Моя благодарность не знает границ. Я хочу поблагодарить вас. Вы очень любезны. Я тронута вашим вниманием. Это очень мило с вашей стороны. Вы меня так выручили. Нет слов, чтобы выразить вам (мою) благодарность. Я до такой степени благодарен вам, что мне трудно найти слова. Вы не можете себе представить, как я благодарен вам.

Формулы соболезнования

Разрешите (позвольте) выразить (вам) мои глубокие (искренние) соболезнования. Приношу (вам) мои (примите мои, прошу принять мои) глубокие (искренние) соболезнования. Я вам искренне (глубоко, сердечно, от всей души) соболезную. Скорблю вместе с вами. Разделяю (понимаю) вашу печаль (ваше горе, несчастье). Какое (большое, непоправимое, ужасное) горе (несчастье) обрушилось на вас! Какая большая (невосполнимая, ужасная) утрата постигла вас! Какое горе (несчастье) обрушилось на вас!

Формулы утешения

Как я вам сочувствую! (Как) я вас понимаю! Я вам (так) сочувствую, но, поверьте мне (но я так уверен), что все кончится хорошо! Не впадайте в отчаяние (не падайте духом). Все (еще) изменится (к лучшему). Все будет в порядке! Все это изменится (обойдется, пройдет)! Вам надо держать себя в руках. Вам не стоит так волноваться.

Формулы советов

Все (вы) обязаны (должны)... Вам непременно следует поступать так... Категорически (настойчиво) советую (предлагаю) сделать... Разрешите (позвольте) дать вам совет (посоветовать вам)... Разрешите предложить вам... (Я) хочу (мне хотелось бы, мне хочется) посоветовать (предложить) вам... Я посоветовал бы (предложил бы) вам...

Формы согласия

(Сейчас, незамедлительно) будет сделано (выполнено). Пожалуйста (разрешаю, не возражаю). Согласен отпустить вас. Согласен, поступайте (делайте) так, как вы считаете нужным.

Формулы отказа

К сожалению, не могу... С удовольствием бы, но... Мне неудобно отказать, но... Я бы рад разрешить, но... (Я) не могу (не в силах, не в состоянии) помочь (разрешите, оказать содействие). (Я) не могу (не в силах, не в состоянии) выполнить вашу просьбу. В настоящее время это (сделать) невозможно. Поймите, сейчас не время просить (обращаться с такой просьбой). Простите, но мы (я) не можем (могу) выполнить вашу просьбу. Я вынужден запретить (отказать, не разрешить).

Формулы прощания

До свидания! Всего хорошего! Всего доброго! До встречи! Прощайте! Спокойной ночи! Доброй ночи! Счастливо! Всего. Пока! Бывай! Будь! Разрешите попрощаться! Позвольте попрощаться! Разрешите откланяться! Позвольте откланяться! Приезжайте! Заходите! Не

забывайте! Пишите! Звоните! Не поминайте лихом! Желаю удачи, успехов! Счастливого пути! В добрый час!

Приложение 3

Таблица – 4 Видеоматериалы

Электронный ресурс	Тема, описание
1	2
video/search?p=1&filmId=REf7Nu2SUXI&text	Уроки речевого этикета
http://www.youtube.com/watch?v=ka4L2LPwrOw	«Вежливая сказка»
http://www.youtube.com/watch?v=Z5AcdmQiW74	«Сказка о вежливом слове»
http://www.youtube.com/watch?v=rBLQreT53GQ	Сказка «Слишком вежливый лось»
http://www.youtube.com/watch?v=jyvq_iHVofg&list=PL1403FB7B500C1377	Речевой этикет
http://www.youtube.com/watch?v=jCmFS07dJAY&list=PL1403FB7B500C1377&index=2	«Сказка про кота»
http://www.youtube.com/watch?v=H13YKTDVa4A&index=3&list=PL1403FB7B500C1377	Рассказ о вежливых словах, ситуация приглашение в гости.
http://www.youtube.com/watch?v=SpqclgoEm5M	Вопросы и ответы по речевому этикету. Правила этикета. Уроки этикета.
http://www.youtube.com/watch?v=Xfl44i8ixQ8	Речевая ситуация: речевой этикет в буфете.
http://www.youtube.com/watch?v=sIQYpqjkKpc	Сказка «Лиса и журавль»
http://www.youtube.com/watch?v=Bz2WZ3Q0wwQ	Формулы речевого этикета.
http://www.youtube.com/watch?v=K-CfgWeDnn8	Речевые ситуации.
http://www.youtube.com/watch?v=V21tgv8vBbo	Речевые ситуации.
http://www.youtube.com/watch?v=PDZxqz9kGTM	Мультфильм «Смешарики», урок вежливости.

Занятия по формированию навыков речевого этикета младших школьников в процессе внеурочной деятельности по русскому языку

Занятие по теме: «Формулы речевого этикета. Формулы приветствия».

Цели: научить детей употреблять различные формы приветствия в зависимости от ситуации; прививать практические навыки в выполнении правил повседневного общения.

1.Беседа.

Учитель читает стихотворение В. Кирова «Доброе утро».

Придумано кем-то

Просто и мудро

При встрече здороваться:

- Доброе утро! –

- Доброе утро!

- Солнцу и птицам

- Доброе утро!

- улыбчивым лицам.

И каждый становится

Добрым доверчивым...

Доброе утро длится до вечера.

Учитель:

– Ребята, как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить на занятии? (*Ответы детей*)

– Какие слова называют «вежливыми»? Для чего нужны вежливые слова? (*Ответы детей*)

– Нельзя забывать о том, что в слове заключается великая сила. Недаром говорят: «Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь». Иногда от грубого слова, сказанного неожиданно, кому-то может стать плохо. Но слово несёт и радость. Доброе слово способно приободрить, поднять настроение, даже вылечить. Здравствуйте! Будем знакомы. Именно так мы говорим, когда хотим познакомиться. Будем знакомы, говорим мы и улыбаемся. Улыбаемся и протягиваем руку для знакомства. Вроде бы так

просто. Взял и поздоровался. Но на самом деле это не очень просто, иначе не было бы так много одиноких, скучающих людей.

– Какие слова приветствия вы знаете?

Дети: Здравствуйте, доброе утро, добрый день, добрый вечер, привет, я рад вас видеть.

Учитель: Давайте представим, что к нам пришли гости: мушкетёр, дама, военный, Как бы они поздоровались? Покажите (*мушкетёр снимает шляпу и кланяется, дама делает реверанс, военный отдаёт честь*).

– Ребята, какие жесты вы используете при приветствии?

Дети: (рукопожатие, поцелуй, улыбка) Звучит песня «Улыбка» (*музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского*).

2. Анализ и разыгрывание речевых ситуаций.

а) Утро. Вы идете в школу. По дороге встречаете одноклассников. Как вы поздороуетесь с ним?

б) Вы вошли в школу. По дороге в класс увидели учителя. Кто должен поздороваться первым? Как вы будете приветствовать учителя?

в) Вечер. Мама и папа приходят с работы. Как вы их будете приветствовать? Какие слова помогут показать, что вы их рады видеть?

3. Игра-соревнование: «Давайте здороваемся!»

Ученики, перекидывая мяч друг другу, говорят слова приветствия, подчеркивая индивидуальность каждого партнера, например: «Привет! Ты, как всегда, энергичен и весел!», «Привет! У тебя красивый новый портфель!» и т.д.

Есть еще один вариант приветствия в группе — «Приветствие – новость». Ученики произносят слова приветствия классу (или группе) и делятся какой-либо новостью. Например: «Привет всем! У меня есть новость! Я встретила нашего бывшего учителя!», «Всем привет! Я сегодня завершила важное дело!», «Привет всем! Я с удовольствием поделюсь событиями, которые у меня произошли. У меня сегодня кошка родила котят!» и т.д.

Еще одним способом приветствия может стать использование техники «Неведомое приветствие». Обучающиеся придумывают неизвестный до этого способ поздороваться на вымышленном языке или используют нестандартные жесты.

Один из обучающихся становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Привет! Я рад тебя видеть!» Оба остаются в центре, держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку первого либо второго, пожимает ее и говорит: «Привет! Я рад тебя видеть!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к группе присоединится последний участник, круг замыкается, а завершается церемония безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

4. Чтение повести-сказки Р.Р. Толкин: «Хоббит или Туда и обратно». В ней рассказывается, как познакомились герои повести Бильбо и Гэндальф. Вот как это произошло.

– «Доброе утро! – произнес Бильбо, желая именно то, что утро доброе: солнце сияло, и трава зеленела».

– «Что вы хотите этим сказать?» – спросил Гэндальф. «Просто желаете мне доброго утра? Или утверждаете, что утро сегодня доброе – неважно, что я о нем думаю? Или имеете в виду, что нынешним утром все должно быть добрым?»

– «И то и другое, и третье, – ответил Бильбо».

5. Подведение итогов.

А как вы ребята, считаете? Для чего люди говорят «Доброе утро!», «Добрый день!», «Добрый вечер!», «Здравствуй!», «Привет!»? Занятие по теме: «Этикетные клише для выражения благодарности».

Цели: познакомить учащихся с речевыми формулами благодарности; активизировать словарь по теме «Формулы благодарности».

1. Вступительное слово учителя.

– Мы ежедневно здороваемся и прощаемся, обращаемся к кому-нибудь с просьбой, благодарим за труд, за любезность, извиняемся, если допустили какую-нибудь оплошность.

И во всех этих ситуациях нашими неизменными спутниками выступают волшебные слова – слова речевого этикета. Кто знает, сколько раз в день мы произносим слова здравствуй, прощай, благодарю Вас, спасибо, извините, пожалуйста, каждый раз одаривая улыбкой того, кому мы их адресуем. Первоначальный благородный смысл некоторых этикетных слов уже утрачен или утрачивается. Об этом напоминает нам в своем стихотворении поэтесса Веселовская:

Слова с рожденья ждет жестокий выбор –
Не всякий возглас в речи выжить мог.
Но вот звучит во все века спасибо –
Спаси, мол, брат, тебя за это бог!
Касаются веков сквозные грани,
И снова в нас преемственность жива,
И из старинных лучших пожеланий
Кроятся наши русские слова.

– Вот из такого старинного русского пожелания «спаси бог» и родилось слово спасибо – одно из самых распространенных в русском языке этикетных слов. А в какой жизненной ситуации мы его употребляем? Конечно, в ситуации благодарности.

– Сегодня мы познакомимся с речевыми формулами благодарности, будем учиться благодарить.

– А как вы понимаете значение слова «благодарность»? (*Ученики высказывают свои мнения*).

– Спасибо. А вот какое толкование дается в толковом словаре русского языка под редакцией С.И. Ожегова (*ученик читает словарную статью*) «Благодарность – чувство признательности к кому-нибудь за оказанное добро, внимание».

– А выразить это чувство помогают нам специальные этикетные слова, которые есть в русском языке. Каждый из вас в составе группы побывал в творческой командировке с целью наблюдения, как используются слова благодарности в окружающей нас жизни.

Пожалуйста, ребята, вам слово.

2. Выступление учащихся с результатами наблюдений.

Группа 1. Мы исследовали употребление слов благодарности на почте. Выяснили, что люди чаще всего употребляют слово «спасибо», иногда «благодарю». К сожалению, нередко за услугу никак не благодарят.

Группа 2. Наш объект наблюдения – родная школа, а именно: столовая, библиотека. Наши результаты в общем-то совпали с результатами наблюдений первой группы. Чувство благодарности чаще всего выражается в словах спасибо и большое спасибо.

Группа 3. Удручающее впечатление произвело на нас общение в магазине. Очень редко можно услышать, чтобы кто-то благодарил продавца.

Учитель. А я исследовала употребление слов благодарности в общественном транспорте. Выяснила, что люди в транспорте благодарят в следующих случаях: 1) по их просьбе передали плату за проезд; 2) кто-то кому-то уступил место или помог открыть дверь маршрутного такси. И употребляют в основном те же самые слова: спасибо, большое спасибо.

– Спасибо всем за предоставленный материал. Итак, вы назвали четыре слова, которые помогают выразить чувство признательности. Много это или мало? Как вы считаете, ребята? Думаю, что это очень мало.

3. Знакомство с речевыми формулами.

– Исследователь русского речевого этикета Н.И. Формановская в одной из своих книг предлагает 28 слов и выражений, с помощью которых человек может поблагодарить другого человека. Вот некоторые из них:

- Я Вам очень признателен.

- Я Вам многим обязана.

- Как я Вам благодарен!
- Моя благодарность не знает границ.
- Я хочу поблагодарить Вас.
- Вы очень любезны.
- Я тронута Вашим вниманием.
- Вы меня так выручили
- Смотрите, какое богатство! Им мы будем постепенно овладевать.

Конечно, за один час нам не запомнить все эти слова и выражения. Мы лишь постараемся обогатить свою речь некоторыми из них, будем учиться употреблять их в речи.

4. Беседа

– Вы, вероятно, любите получать подарки. А умеете ли вы их принимать? – Вспомним стихотворение К.И. Чуковского «Муха-цокотуха».

Приходили к, мухе блошки –

Приносили ей сапожки.

А сапожки не простые –

В них застёжки золотые.

– Как Муха могла бы поблагодарить блошек? Выберите ответ-благодарность, который показался вам самым вежливым. Слушайте и выбирайте:

а) Муха рассматривает сапожки и говорит:

"Что за чудные сапожки!

Где вы их достали блошки?

Буду их всю жизнь носить

И весь век благодарить."

б) Муха держит в руках сапожки и говорит:

"У меня уж есть сапожки,

И получше этих, блошки.

Их отдам своей сестре.

Что живет на той горе."

в) Муха примеряет сапожки и говорит:

«Вам спасибо мои блошки.

За прекрасные сапожки.

Ох какое будет горе.

Если мне они не впору».

– Вспомним следующие строчки стихотворения К.И. Чуковского:

Приходила к Мухе

Бабочка-пчела,

Мухе-цокотухе

Меду принесла.

1. С подарками можно поступить по-разному, например:

а) ты ставишь мед на стол для гостей;

б) прячешь мед подальше;

в) перекладываешь часть меда из банки в красивую вазочку и ставишь его на стол для гостей;

– А как вы бы поступили? Как бы вы поблагодарили Бабочку-пчелу за подарок?

5. Просмотр видеосюжета «Слова благодарности»

6. Разыгрывание ситуации

– Вам неожиданно принесли на день рождения два одинаковых подарка. Как вы будете себя вести? Что скажете?

7. Подведение итогов. Чтение стихотворения А. Барто: «Несли мы облако с тобой».

– Как вы думаете, вежливо ли заказывать подарки? Почему так говорят: «Не дорог подарок, дорога любовь». «Дареному коню в зубы не смотрят!».

– Сегодня мы учились благодарить. Мы старались пополнить свой словарь формулами благодарности, учились использовать их в речи. Эти умения очень важны. Ведь поблагодарить человека в нужную минуту,

сделать это тактично, вежливо – значит подарить ему капельку солнца, радости. Недаром в слове благодарность два корня. Благодарить – значит дарить людям благо, дарить людям добро. Благодарите друг друга за услуги!

Спасибо всем за внимание и работу!

Занятие по теме: «Телефонный этикет»

Цель: познакомить детей с правилами речевого поведения во время телефонного разговора.

1. Вступительное слово учителя.

– Отгадайте, о чем сегодня пойдет речь.

– Жмешь на кнопки – не баян! Говоришь – не рация! И летит за океан информация! (*Телефон.*) Правильно, это телефон.

– Люди всегда мечтали создать такой прибор, по которому можно передавать известия и сообщения на большие расстояния. И даже слово «телефон» придумали давным-давно, когда самого телефона еще не было. Обратите внимание: у этого слова две части (*Указывает на доску*).

– Телефон – это «голос издалека». Персидский царь Кир, который жил 8 тыс. лет назад, выдумал живой телефон. В его царстве на вершинах холмов и высоких башнях стояли тысячи рабов с громкими голосами и хорошим слухом. Они по цепочке передавали – кричали – царские приказания по всему государству. Этих людей называли королевскими ушами.

– А как называется игра, в основе которой лежит принцип такой же передачи информации? (*Дети отвечают.*) Правильно, «Испорченный телефон». Вот в нее-то мы сейчас и поиграем.

2. Игра «Испорченный телефон»

Все играющие становятся в одну линию. Ведущий быстро шепчет на ухо первому человеку с краю какое-нибудь слово. Тот передает, что услышал, соседу, тот – своему соседу, и так до последнего игрока, который

громко произносит то, что он услышал. А ведущий называет первоначальное слово. Каждый участник рассказывает, что ему передали, находят виновника, искажившего слово, и тот становится водящим.

3. Мини-лекция «Когда изобрели телефон?»

– Телефон, по которому мы разговариваем сейчас, появился совсем недавно. Известен даже день его рождения – 2 июня 1875 г. Автор изобретения – американский ученый Александр Белл.

– Как вы думаете, как выглядел первый телефон? *(Дети высказывают предположения.)*

– У первого телефона было две трубки: микрофон, в который говорили, и телефон – трубка, через которую слушали.

– Телефон очень быстро распространился по всему миру. Изобретатели разных стран придумывали детали, которые делали этот аппарат более удобным и дешевым. Создали красивый телефонный аппарат, современную трубку, номеронабиратель и электронную память. А мы с вами сейчас придумаем свой телефон.

4. Творческая работа

Учитель делит класс на группы, раздает картон, клей, ножницы и т.д.

Учащиеся должны придумать свою модель телефона, а затем защитить свое изобретение.

5. Мини-лекция «Как работает телефон?»

– Под водой и под землей протянули провода, которые соединили города и страны. В космосе летают спутники связи. Они служат для обеспечения радиотелефонной и телеграфной связи между государствами.

– Почему же люди слышат звук, находясь, за тысячи километров друг от друга? Как он мгновенно преодолевает такое огромное расстояние? Как вы думаете? *(Ответы детей.)*

– Дело в том, что, когда мы говорим, звуковая энергия в телефонной трубке превращается в электрическую энергию и по проводам мчится к трубке нашего собеседника. А на другом конце провода электрическая

энергия вновь превращается в звуковую энергию – в звук нашего голоса. Это чудесное превращение происходит с помощью магнита.

6. Викторина

– Люди пользуются телефоном уже более 100 лет, но до сих пор не все знакомы с телефонным этикетом. Хотя изобретен он для того, чтобы быстро решить неотложные вопросы, сообщить важную информацию. Как и все, что касается человеческого общежития, пользование телефоном тоже требует соблюдения целого ряда правил. Следовать им не так уж и сложно; к тому же соблюдение их избавит вас и ваших знакомых от раздражения и обид.

На поставленный вопрос предлагается несколько вариантов ответов. Вы должны найти верный (*правильные ответы отмечены знаком **).

1. В какое время удобно звонить?
 - а) После 7 утра до 11 вечера по будням.
 - б)* После 8 утра до 10 вечера.
 - в) Если выходной, то не важно – кто-нибудь все равно есть дома.
2. Кто должен перезвонить, если телефон внезапно отключился?
 - а) Неважно.
 - б) Тот, кому звонили.
 - в)* Тот, кто звонил.
3. Вам хочется поговорить с подругой (другом) по душам. В какое время лучше позвонить?
 - а) Позже, лучше всего в полночь, чтобы взрослые не подслушивали.
 - б) Можно звонить в любое время.
 - в)* Звонить не надо, лучше встретиться.
4. Сколько гудков надо прослушать, прежде чем вешать трубку?
 - а) 15 гудков, чтобы знать наверняка, что дома никого нет.
 - б) 4 гудков хватит вполне.
 - в)* 5-7 гудков.

5. Можно ли давать номер телефона без разрешения владельца?
- а) Да, что в этом особенного.
 - б) Только в том случае, если люди знакомы друг с другом.
 - в)* Нет.
6. Можно ли поблагодарить за дорогой подарок или добрую услугу по телефону?
- а) Да, главное поблагодарить.
 - б) Не обязательно, можно поблагодарить при следующей встрече.
 - в)* Нет. Надо не откладывая нанести визит и поблагодарить лично.
7. Вы разговариваете по телефону, а в это время вам позвонили в дверь. Что делать?
- а) Попрошу собеседника подождать некоторое время у телефона, пока я разберусь с посетителем.
 - б) Открою дверь и вернусь к разговору по телефону.
 - в)* Извинюсь перед собеседником и скажу, что перезвоню попозже.
8. Кто-либо по ошибке набрал ваш номер. Что вы сделаете?
- а) Просто положу трубку.
 - б) Посоветую точнее набирать номер.
 - в)* Отвечу: «К сожалению, вы ошиблись».
9. Вы сняли трубку, а к телефону попросили подойти младшую (старшую) сестру (брата). Как вы поступите?
- а) Сначала спрошу, кто звонит.
 - б) Молча положу трубку у аппарата и позову.
 - в)* Скажу: «Подождите, пожалуйста, сейчас позову».
10. По телевизору идет ваш любимый сериал, а друг позвонил, чтобы поговорить. Как вы поступите?
- а) Поговорю немного, слушая не особенно внимательно, следя за действием на экране.
 - б) Скажу честно: «Позвони, пожалуйста, попозже, сейчас я смотрю телевизор».

в)* Скажу так: «Извини, сейчас не могу с тобой разговаривать. Позвоню позже. Во сколько лучше перезвонить?»

11. Кто первым заканчивает разговор?

а) Тот, кому больше нечего сказать.

б) Тот, кто не хочет больше разговаривать.

в)* Тот, кто позвонил (этикет также определяет, что первым заканчивает разговор женщина в разговоре с женщиной и старший в разговоре с младшим).

12. Вам очень хочется выговориться, вы звоните другу и...

а) После приветствия вы начинаете рассказывать о своих проблемах.

б) Сначала спросите: «Я тебе не помешал?» Если нет – начнете разговор.

в)* Спрошу, можно ли поговорить сейчас или лучше позвонить попозже.

13. Вы узнали, что ваш приятель не сдал экзамен. Что вы сделаете?

а) Позвоню сразу и утешу.

б)* Подожду, пока он сам позвонит. Если он заговорит о неудаче, посочувствую.

в) Позвоню сам, и если он не вспомнит о неудаче, то промолчу. *

14. У вас мобильный телефон. Где он будет помехой?

а) В парикмахерской.

б) В транспорте.

в)* На концерте.

15. Вы не хотите разговаривать с очень навязчивым человеком. Что вы скажете?

а)* Что кто-то позвонил в дверь.

б)* Что срочно должны позвонить родители.

в)* Что у вас гости, и кто-то срочно нуждается в вашей помощи.

В последнем вопросе все варианты верны. Вы спросите: этично ли это? Может быть, лучше резко сказать всю правду? В жизни нельзя

обойтись без таких ухищрений. Мы иногда не говорим правды, потому что не хотим быть невежливыми. Иногда мы не можем сказать прямо: «Я просто не хочу с тобой разговаривать». Кстати, люди деликатные быстро понимают, в чем дело, и не станут навязываться.

7. Разыгрывание речевых ситуаций.

Оборудование: два игрушечных телефона.

а) Маша, звонит Ане, выясняя, по какой программе показывают мультфильм. С чего начать разговор, как лучше его закончить, какие «вежливые» слова должны прозвучать в этом разговоре?

б) Аня звонит Алеше, чтобы узнать домашнее задание. К телефону подходит папа Алеша. Как в таком случае нужно начать разговор?

Примерный вариант:

а) Здравствуйте, Иван Андреевич! Это Аня.

– Здравствуй, Аня.

– Иван Андреевич, позовите, пожалуйста, Алешу к телефону, мне нужно узнать, что нам задали на дом по математике.

б) Саша звонит заболевшему другу. К телефону подходит мама друга. Какой разговор состоится, чем он закончится?

в) Катя звонит маме на работу. К телефону подходит незнакомый человек. Как в этом случае начать разговор? Не забудьте извиниться: ведь вы отрываете людей от работы.

8. Подведение итогов.

– Это еще не все премудрости телефонного разговора. «Хочешь быть умным, научись разумно спрашивать, внимательно слушать, спокойно отвечать и переставать говорить, когда нечего больше сказать» И. Лафатер – мыслитель XVIII века.

Занятие по теме: «Этикетные формулы для выражения извинения»

Цель: закрепить умение пользоваться различными выражениями извинения.

1. Беседа

Учитель читает стихотворение А. Кузнецовой «Поссорились».

– Подумайте, как могут помириться поссорившиеся подруги?

(Учитель читает первую часть).

Мы поссорились с подругой

И уселись по углам.

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

Я ее не обижала,

Только мишку подержала,

Только с мишкой убежала

И сказала: «Не отдам!»

(Ответы детей).

– Автор закончил эту историю так:

Дам ей мишку, извинюсь,

Дам ей мячик, дам трамвай.

И скажу: «Играть давай!»

– Ребята, а какие вы знаете вежливые слова извинения? *(Фиксирует на доске: извини(те), прости(те), пожалуйста).*

– Когда мы пользуемся этими словами?

– Всегда ли вы случайно обижаете кого-либо?

Как можно оценить поступок мальчика (из стихотворения Н. Юсупова)?

Пошел я гулять

И в саду

По привычке

Я дернул девчонку

За обе косички.

На крик прибежала
Девчонкина мать
Меня изловчилась
За ухо поймать...
Попробовать что ли?
В сторонку куда-то
«Простите меня»
Я шепнул виновато.
– Ступай,
– Улыбнулась, – и
Прощаю пока.
– И ухо мое
отпустила рука.
«Простите»...
Ура!
Убедился я снова.
Какое оно
Интересное слово.

– Можно ли извинения мальчика считать искренние? Может быть, он извинился только потому, что ему стало больно?

2. Просмотр мультфильма из серии «Ну, погоди!» и анализ ситуации.

Просматриваем одну серию мультфильма и обсуждаем поведение Волка и Зайца. Кто виноват, кто должен извиниться?).

– Представьте себе, что вышла новая серия мультфильма, где Волк подружится с Зайцем. Волк долго думал, с чего начать, и понял, что лучше всего начать с извинения.

— Какие извинения ты бы выбрал на месте Волка и почему?

– *Извини меня.*

— *Извини меня, Заяц.*

– Извини меня, пожалуйста, Заяц.

– Извини меня, я виноват.

– Прости меня, Заяц, за то, что я все время тебя преследовал.

– В каких предложениях используются вежливые слова и обращения?

– Как Волк объясняет свою вину?

– Каким тоном Волк просит извинения?

– Заяц тоже хотел бы дружить с Волком. Наверное, он мог бы ответить ему по-разному. Какой ответ выбрал бы ты? Почему?

– Пожалуйста.

– Ну, так и быть, Волк.

– Ладно, Волк, пожалуйста.

– Ну, хорошо. Тебе всегда не везло.

– Я принимаю твои извинения. Тебе всегда больше доставалось, чем мне.

– Представим себе, что Волк пробирается к выходу в переполненном трамвае. Что он скажет всем, кто оказался на его пути, если он невежлив?

(«Брысь с дороги», «Убери свои лапы», «Такой рог надо возить в чехле» и так далее). Что они ему ответят? А если волк перевоспитался и стал вежливым, что он скажет?

– Как будет вести себя заяц? Что он скажет пассажирам, чтобы пробраться к выходу?

3. Разыгрывание ситуации.

– Вот такая истерия произошла на школьной перемене.

На перемене

На перемене мальчики носились как угорелые. А Игорь, конечно, быстрее всех. И, конечно же, он налетел впопыхах на учительницу, чуть не сбив ее с ног. Анна Васильевна остановила Игоря и строго спросила: "Что нужно сказать?"

– Здравсте! – ответил Игорь. И все засмеялись!

– Почему ребята засмеялись, когда услышали ответ Игоря?

4. Подведение итогов.

Вы, конечно, все вежливые, воспитанные дети, и, наверное, никому из вас не нужен совет Агнии Барто и Рины Зеленой.

Товарищи! Твердите

С утра по словарю:

– Спасибо! Извините.

– Позвольте. Разрешите.

– Я вас благодарю.

– Какие извинительные слова напомнило вам это стихотворение?

– Какие слова употребляете чаще?

Занятие по теме: «Этикетные формулы прощания»

Цель: научить детей уместно употреблять различные формы прощания в зависимости от адресата.

1. Беседа, в процессе которой выясняется знание детьми различных форм прощания.

Дети читают слова, прощания, записанные на доске.

2. Разыгрывание ситуаций.

а) Мальчик уходит из Знайкиной школы и прощается со всеми.

б) Вы уходите из школы. Как вы прощаетесь с учительницей?

С ребятами? (До свидания, Марья Петровна! Пока, ребята!)

в) Как вы прощаетесь с родителями вечером, когда ложитесь спать?

(Спокойной ночи, мамочка!)

3. Введение новых форм прощания

Чтение «Голландской песенки» (в переводе И. Токмаковой).

Счастливого пути!

Усталый человек идет.

Рукой стирает пот, –

Счастливого пути!

Карета кое-как ползет.

Усталый конь ее везет, –

Счастливого пути!

А в океанах корабли.

От радости вдали, –

Счастливого пути!

Пускай кто едет, кто идет.

Всегда свой путь домой найдет.

Счастливого пути!

– Когда мы при прощании говорим «Счастливого пути»?!

Чтение стихотворения А. Барто:

Друзья, вот вам на всякий случай

Стихи о школьнике одном:

Его зовут... а впрочем, лучше

Мы здесь его не назовем.

Ему бывает часто лень

Сказать при встрече: «Добрый день!»

Казалось бы простое слово,

А он стесняется, молчит.

И в лучшем случае «здорово!»

Он вместо «здравствуй» говорит.

А вместо слова «до свидания».

Не говорит он ничего.

Иль заявляет на прощание: «Ну, я пошел... Пока! Всего!»

– Кому вы скажете при прощании: «Пока!»; «Всего?» «Чао?»

– «До свидания!», «до встречи» – очень интересные слова.

Вдумаемся в их значение: «до свидания», «до встречи» – мы надеемся увидеть вас еще раз.

Поэтому людям приятно слышать эти слова.

4. Просмотр видеосюжета «Речевые ситуации»

5. Подведение итогов.

Давайте вежливо попрощаемся друг с другом.

(Каждый ученик говорит слова прощания.)

До свидания. До новых встреч. Удачи вам. Всего доброго. Всего хорошего. Рады были видеть вас. Счастливого пути. Приезжайте к нам еще. Добра, успехов. Хорошего настроения.

Все вместе: до свидания.