



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ЕСТЕСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
КАФЕДРА ТЕХНОЛОГИИ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Формирование общетрудовых умений

младших школьников во внеурочной деятельности

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность программы магистратуры
«Профессионально-технологическое образование»
Форма обучения: заочная**

Проверка на объем заимствований:
73,7 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована

« 3 » сентября 20__ г.
зав. кафедрой Технологии и ППД

Ки Кирсанов В.М.

Выполнил (а):
Студент (ка) группы ЗФ-301/134-2-1
Миленко Анна Владимировна

Научный руководитель:
к.п.н., доцент кафедры ТиППД
В Ветхова Марина Юрьевна

Челябинск
2021

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	7
1.1. Внеурочная деятельность младших школьников в рамках Федерального государственного образовательного стандарта.....	7
1.2. Специфика формирования общетрудовых умений младших школьников в процессе учебной и внеурочной деятельности.....	15
1.3. Педагогические условия формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности.....	25
Выводы по первой главе	39
Глава 2. ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	41
2.1. Цели и задачи экспериментальной работы по формированию общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности	41
2.2. Описание и специфика реализации программы внеурочной деятельности.....	49
2.3. Методические рекомендации и результаты опытно- экспериментальной работы.....	54
Выводы по второй главе.....	61
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	63
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	83

ВВЕДЕНИЕ

Формирование у нового поколения адекватных социальных ценностей и установок – одно из приоритетных направлений современной государственной политики. И одна из самых действенных сфер соприкосновения государства и подрастающего поколения, конечно, сфера образования. Личность обучающегося, со всем многообразием его потребностей, интересов и компетенций – важнейший субъект образования. В современных реалиях мы смело можем говорить о весомом значении таких компонент образования, как учебная и внеурочная деятельность. В своем исследовании акцентируем внимание на втором, причем именно в области обучения по дисциплине «Технология», затрагивая этап начальной школы.

Специфика и особенности реализации внеурочной деятельности, взаимозависимость урочной и внеурочной работы рассматривались в работах Ю. К. Бабанского, Р. В. Банчукова, М. А. Данилова, И. П. Иванова, В. И. Казаренкова, В. В. Краевского, М. Н. Скаткина, Г. А. Тимуршиной и др. Практическую сторону этого вопроса осветил опыт педагогов, вариативно использующих взаимодействие урочной и внеурочной работы И. П. Волков, С. А. Гуревич, Е. Н. Ильин, Д. В. Григорьева, П. В. Степанова и др.

Особенности трудового воспитания и психолого-педагогические аспекты формирования общетрудовых умений обучающихся рассматриваются в исследованиях С. Я. Батышева, Ю. К. Васильева, А. И. Воробьева, А. И. Воловиченко, В. И. Гусева, Т. И. Данюшевой, Н. Д. Левитова, В. С. Леднёва, Л. А. Лифёрова, Е. А. Милерян, В. А. Моляко, Ю. А. Цына, В. В. Чебышева, С. А. Шапоринского, Э. А. Фарапонова, М. Н. Шнейдерман и др.

В 20-е годы XXI столетия становится очевидным, что темпы развития технологий и общества прошлого будут только возрастать. Поэтому значительная часть знаний и умений, которые современный обучающийся

получает в школе, могут стать малопригодными или вовсе непригодными для практического использования к моменту его взросления. Однако, есть такая сфера личностного развития, как формирование универсальных компетенций, которые будут актуальны при любых условиях: в жизнедеятельности, творчестве. Мы относим к этой сфере формирование общетрудовых умений, умений, которые остаются с человеком на всю его дальнейшую жизнь с момента освоения, помня, что сензитивным периодом для этого является возраст от 7 до 12 лет. И от того, насколько своевременно и адекватно эти умения сформированы, может зависеть успешность человека в жизни [8].

Итак, мы считаем, что в настоящее время имеет место *противоречие* между требованием от обучающихся в основной школе умения планировать деятельность, прогнозировать её результаты и недостаточной разработанностью проблемы формирования общетрудовых навыков в начальной школе.

Проблема: признано, что создавать условия для успешного формирования общетрудовых умений младших школьников необходимо начиная с первого класса, однако четких рекомендаций для этого не прописано.

Цель исследования: выявить и обосновать педагогические условия формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности по технологии.

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и справочную литературу по проблеме исследования.
2. Дать характеристику психолого-психологическим особенностям младших школьников.
3. Выявить уровень сформированности общетрудовых умений младших школьников.

4. Апробировать программу внеурочной деятельности общекультурного направления для младших школьников, нацеленную на формирование общетрудовых навыков.

Объектом нашего исследования является организация внеурочной деятельности младших школьников. *Предмет исследования* – процесс формирования общетрудовых умений младших школьников.

В основу исследования нами была положена *гипотеза*: формирование общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности по технологии будет успешным, если реализуются следующие педагогические условия:

— разработанная программы внеурочной деятельности будет иметь практико-ориентированную направленность;

— в структуру занятий включается специально организованная деятельность, стимулирующая самоконтроль и взаимоконтроль;

— в процессе практической работы реализуется положительный перенос умений и навыков обучающихся.

Научная новизна и практическая значимость исследования: продуктом нашей деятельности в процессе исследования является программа внеурочной деятельности, которая в дальнейшем может быть использована учителями технологии, педагогами дополнительного образования и учителями начальных классов в практической внеурочной деятельности.

Этапы исследования: на первом этапе (2018 г.) проводился анализ психолого-педагогической литературы по проблеме. Определялись объект, предмет, цель, задачи исследования; выдвигалась гипотеза; уточнялся понятийный аппарат по проблеме. Также были рассмотрены основные понятия такие как «Внеурочная деятельность», «Общетрудовые умения», «Младший школьный возраст», были даны их определения, описаны основные особенности, классификации. На втором этапе (2019 – 2020 г.) проводился констатирующий эксперимент по проблеме формирования

общетрудовых навыков младших школьников во внеурочной деятельности. Также проводился формирующий эксперимент, который включал в себя разработку и апробацию программы внеурочной деятельности рабочая программа внеурочной деятельности «Добрая иголочка» была разработана нами в 2019-2020гг. На третьем этапе (2020 – 2021 г.) проводился контрольный эксперимент и анализ эффективности, обобщение результатов экспериментальной работы, на основе которых формулировались выводы по проблеме исследования.

Базой исследования являлось Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 26 г. Челябинска". В качестве экспериментальной группы были выбраны учащиеся параллели 3-их классов гимназии, в количестве 13 человек, в данной группе оказались дети, проявившие интерес к рукоделию. Возраст детей 9–10 лет.

Структура и основное содержание работы: данная работа состоит из введения, двух глав (по 3 параграфа каждая), заключения, списка используемой литературы, приложений. Во введении определяется актуальность, цели, задачи, предмет и объект исследования, сформулирована гипотеза, показаны теоретическая значимость, научная новизна, практическая значимость работы.

В первой главе «Теоретические аспекты формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности» освещаются вопросы внеурочной деятельности младших школьников в рамках ФГОС, специфика формирования общетрудовых умений младших школьников в процессе учебной и внеурочной деятельности и предлагаются педагогические условия формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности. Вторая глава «Изучение процесса формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности» посвящена описанию этапов, целей, задач и диагностического аппарата, анализу и интерпретации полученных результатов.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Внеурочная деятельность младших школьников в рамках Федерального государственного образовательного стандарта

С появлением проекта «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» в нашей стране возникла объективная, законодательно подтвержденная, потребность в создании кардинально новой общественно-государственной системы воспитания в образовательных учреждениях. В процессе модернизации отечественного образования на территории России введены стандарты второго поколения, где подчеркнута важнейшая роль дополнительного образования детей, как одного из определяющих факторов развитие склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи [14]. Согласно нормативным документам Министерства образования и науки РФ, регулирующим внеурочную сферу, дополнительное образование детей, органичной частью которого является и внеурочная деятельность, рассматривается как «важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе» [26].

Внеурочная деятельность в рамках Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования направлена, в первую очередь, на достижение планируемых результатов освоения основной программы. Поэтому важными критериями для отнесения той или иной образовательной деятельности к внеурочной выступают цели и задачи этой деятельности, а также её содержание и методы работы. В соответствии с ФГОС начального общего образования основная

образовательная программа начального общего образования реализуется в том числе, и через внеурочную деятельность [44].

Согласно методическим рекомендациям по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ, изложенным в Письме от 14 декабря 2015г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ», «внеурочная деятельность является обязательной, неотъемлемой частью образовательной деятельности и организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное» [26].

Формирование общетрудовых умений младших школьников мы будем рассматривать именно в рамках внеурочной деятельности. В настоящее время нередко в педагогической литературе наблюдается отождествление понятий «внеурочная деятельность» и «внеучебная деятельность», что является неоправданным. Поэтому целесообразно проанализировать каждое понятие. Внеучебная деятельность ориентирована на создание условий для неформального общения обучающихся, имеет выраженную воспитательную направленность (дискуссионные клубы, вечера встреч с интересными людьми, экскурсии, посещение театров и музеев с последующим обсуждением, социально-значимая деятельность, трудовые акции). Внеучебная деятельность – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и классным руководителем, с целью создания ученического коллектива. Само понятие «внеучебная деятельность» не предполагает обучение детей в рамках общеобразовательных программ. В то время как «внеурочная деятельность» – составная часть учебно-воспитательного процесса, ориентированная на свободный выбор обучающимися занятий по интересам.

В процессе внеурочной деятельности актуализируются творческие возможности детей, формируется интерес к познанию, осваиваются способы

совместной деятельности. Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но, в первую очередь, – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, которая дает возможности для того, чтобы обучающийся и узнал новое и научился действовать, чувствовать, принимать решения, осваивать новые способы деятельности. Таким образом, использование понятия «внеурочная деятельность» считаем наиболее корректным, используем в своём исследовании [30].

Глобальные изменения во всех сферах современного общества требуют корректировки содержательных, методических, технологических аспектов образования, пересмотра прежних приоритетов, целевых установок, педагогических средств. Поэтому современная российская школа, работая по новым образовательным стандартам, опирается на принципиально иную функциональную модель своей деятельности, базирующуюся на принципе полноты образования. Это означает, что учебная и внеурочная деятельность обучающихся становятся равноправными, взаимодополняющими компонентами и тем самым создают единое образовательное пространство, необходимое для полноценного личностного развития каждого ребенка. В этих условиях образовательное учреждение сможет преодолеть интеллектуальную перенасыщенность в развитии обучающихся и создать основу для развития их творческих способностей, личностных качеств, формирование разнообразных умений, успешной адаптации в обществе в дальнейшей жизни [31]. Обеспечение качества, доступности и эффективности начального образования возможно на основе сохранения лучших традиций российского образования, внешкольного воспитания и грамотно организованной внеурочной деятельности обучающихся.

В работах Р. В. Банчукова, И. П. Иванова, Г. А. Тимуршиной внеурочная деятельность трактуется как составная часть системы

образования и воспитания детей, подростков, ориентированный на свободный выбор и освоение учащимися дополнительных личностно-развивающих программ. Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд очень важных задач: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в образовательном учреждении; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности детей [12].

Взаимообусловленность, взаимозависимость, взаимосвязь и единство урочной и внеурочной работы рассматривалось в контексте методологических и теоретических исследований целостного педагогического учебно-воспитательного процесса Ю. К. Бабанским, М. А. Даниловым, В. И. Казаренковым, В. В. Краевским, М. Н. Скаткиным.

Теоретическому анализу проблемы взаимосвязи разных форм работы с обучающимися способствовал также педагогический опыт педагогов-новаторов, вариативно использующих взаимодействие урочной и внеурочной работы И. П. Волков, С. А. Гуревич, Е. Н. Ильин, Д. В. Григорьева, П. В. Степанова. Исследователями отмечено что эпизодическая внеурочная деятельность, планируемая самим педагогом, не вызывает активизации познавательных сил и эмоций учащихся. Лишь содержательная, продуктивная в познавательном и коммуникативном аспектах деятельность стимулирует самостоятельность и творчество детей. Анализ теоретического наследия показал, что основы теоретического сотрудничества в учебно-воспитательном процессе разработаны педагогами С. Т. Шацким, В. А. Сухомлинским, Т. Е. Конниковой.

Опираясь на определения внеурочной деятельности, данные в нормативных документах, работах исследователей и собственный опыт, мы рассматриваем внеурочную деятельность как особый вид совместной деятельности ребенка и педагога, которая обеспечивает возможность осуществления выбора учеником направления деятельности,

самостоятельного поиска новых способов действий, форм представления результатов; возможности использования педагогом разнообразных организационных форм, методов и средств, варьирования содержания занятий с учетом интересов и потребностей детей, их возрастных особенностей; построение учителем индивидуальной познавательной траектории ребёнка с опорой на его субъективный личностный опыт [15].

Согласно базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Ежедневные занятия (из расчета до 10 часов в неделю), согласно базисному учебному плану Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, используются по желанию обучающихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. Основным преимуществом внеурочной деятельности является предоставление обучающимся широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством определенной умственной деятельности и, когда имеет много общего с умственной деятельностью при усвоении знаний и побуждается однородными мотивами, то в момент решения задачи внеурочной работы обогащается тот жизненный опыт (стремления, умения, способности), на которых строится учебная деятельность. Таким образом, от внеурочной деятельности при определенных условиях её организации как бы перебрасывается «мостик» к деятельности учебной [41].

Г. И. Щукина считает, что цели учебной деятельности не всегда и не для каждого человека выступают как лично значимые. Запросы и потребности современных младших школьников выходят за пределы учения, удовлетворение своих интересов они ищут вне урока. Этому способствует внеурочная, избираемая по своему выбору, деятельность, которая

соответствует интересам обучающихся и удовлетворяет их запросы и потребности. В этих условиях происходит сближение цели с мотивами деятельности, что весьма продуктивно сказывается на её результатах [17].

Анализ психолого-педагогической литературы, нормативных документов, регулирующих внеурочные занятия, и образовательной практики с целью уточнения сущности внеурочной деятельности позволяет нам обозначить её принципы:

1. Принцип *свободного выбора*, заключающийся в возможности осуществления выбора учеником направления, вида деятельности, формы представления результатов своего труда, степени участия в коллективных делах. Следует отметить, что в ситуации свободного выбора наиболее ярко и полно раскрываются личностные особенности ребенка. Видя то, что выбирает обучающийся и предполагая почему, устанавливая разные условия выбора, педагог может многое узнать о побудительных мотивах, образе мыслей и чувствах каждого обучающегося.

2. Принцип *объективной уникальности* основан на обеспечении условий реализации интересов ребенка, потребности к познанию, развитию его индивидуальных способностей. Каждый человек неповторим и уникален; задача педагогов – учесть особенности обучающегося в построении индивидуальной познавательной траектории – персонального пути реализации личностного потенциала каждого учащегося в образовании, то есть совокупности его познавательных, творческих, коммуникативных способностей.

3. Принцип *взаимодействия* направлен на установление партнерства между участниками совместной деятельности с целью выработки стратегии по достижению желаемого результата. Этот результат предполагает: установку на то, что ребенок – субъект образовательного процесса, личность, индивидуальность; позитивное, уважительное отношение к самостоятельности мнений, суждений и выводов обучающихся;

опору на субъективный личностный опыт ребенка; диалогическую позицию в общении; поощрение творческой активности; направленность педагога на осознание мотивов собственной деятельности в ходе педагогического взаимодействия.

4. Принцип *психологической комфортности*, содействующий созданию условий для дружеского взаимопонимания между взрослым и ребенком, способный снять все стрессообразующие факторы учебного процесса, создать на занятиях такую атмосферу, которая раскрепощает обучающихся. При этом ученик не боится ошибаться, а вместе с учителем ищет причины своих трудностей и обязательно преодолевать затруднения. Такой стиль общения вызывает у детей положительные эмоции, уверенность в себе, радость при осуществлении того или иного вида деятельности, формирует положительную самооценку [4].

Внеурочная деятельность, по нашему мнению, перед учебной деятельностью обладают рядом преимуществ:

- менее регламентированный режим и возможность построения диалогических, субъект-субъектных отношений; здесь осуществляется взаимное освоение образовательных, профессиональных, культурных ценностей обучающимися и педагогом как равноправными субъектами;
- предоставление обучающимся возможности выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие;
- успешная индивидуализация и дифференциация обучения и воспитания детей;
- закрепления и практическое использование отдельных аспектов содержания учебных программ.

Именно в начальной школе внеурочной деятельности уделяется особое внимание. На этом этапе, на наш взгляд, возможно наиболее эффективное воздействие на интеллектуальную и личностную сферы ребенка. У младших школьников проявляется большой интерес к изучаемым предметам и

явлениям, который выражается в активном отношении к знанию, в стремлении овладеть приемами самостоятельного расширения своего кругозора. В этот период активно развивается потребность в познании, в овладении новыми умениями. Своевременное стимулирование и поддержание этой потребности оказывает большое влияние на дальнейшее обучение [2]. Дети в этом возрасте являются активными исследователями, именно в этом возрастном периоде происходят коренные изменения социального статуса, он становится «общественным» субъектом, начинает выполнять социально-значимые обязанности. В это время ребенок делает первые шаги в определении личностных интересов, ищет себя в социуме.

Далее мы считаем важным обратить внимание на специфику освоения основной образовательной программы начального общего образования в конкретной области, так как экспериментальная часть нашего исследования ориентирована на внеурочную деятельность именно по «Технологии». В рамках изучения данной дисциплины упор делается на:

1) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; ФГОС начального общего образования.

4) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

б) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач [34].

С самого начала обучения в образовательном учреждении обучающиеся примеряют на себя новые роли, становятся участниками взаимоотношений со сверстниками и учителем. Мы помним, что в образовательном процессе, начиная с первого класса, возникают акценты на умение планировать свою деятельность, определять её цели и задачи, структурировать действия и операции, необходимые для реализации общего замысла и, что важно для нашего исследования, – приобретать конкретные умения и навыки.

В соответствии с ФГОС, в целях реализации основной образовательной программы начального общего образования активно используется внеурочная деятельность. Это объясняется новым взглядом на образовательные результаты, связанные, прежде всего, с пониманием развития личности как смысла образования. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения основных образовательных дисциплин на уроках, то в достижении метапредметных, а особенно – личностных результатов, возрастает удельный вес внеурочной деятельности, так как ученик выбирает, чем будет заниматься исходя из своих интересов, мотивов, потребностей. Иными словами, внеурочная деятельность является своеобразным ресурсом, позволяющим образовательным учреждениям достичь нового качества образования.

1.2. Специфика формирования общетрудовых умений младших школьников в процессе учебной и внеурочной деятельности

В условиях личностно-ориентированного образовательного учебного и внеурочного процесса предполагается учёт и развитие индивидуальных

способностей обучающихся. Это становится фактором формирования у них профессиональных умений, обусловленных Федеральной программы развития образования с учетом мировых тенденций и социальных потребностей. Следовательно, личностно-ориентированный образовательный процесс – это педагогическое явление, в котором следует более полно учесть интересы, потребности участников образовательного процесса, рационально перераспределить учебный материал по ступеням обучения; устранить имеющиеся диспропорции в компонентах содержания образования, создать условия для индивидуального обучения [23]. В настоящее время старшие классы средней школы становятся по преимуществу профильными, они могут предоставить обучающимся более широкие возможности для реализации жизненных планов. Все эти факторы выдвигают необходимость реализации личностно-ориентированного процесса на всех этапах общего образования, начиная с начального общего образования.

Содержание полного среднего образования обеспечивается традиционными базовыми предметами, в том числе предметом «Технология». Ранее мы уже говорили об особенностях внеурочной деятельности именно для младших школьников. Теперь же хотим обратить внимание на сферу развития общетрудовых умений младших школьников и особую актуальность рассмотрения того, как возможно в процессе образования совмещать, а также наиболее выгодно использовать учебную и внеурочную деятельность, разные формы работы с обучающимися.

Практический опыт таких педагогов, как В. А. Сухомлинского, И. П. Волкова, М. П. Щетинина, убедительно показывает, что теорию можно успешно воплотить в реальность, в повседневную жизнь даже учащихся младших классов. В научно-психологических источниках отмечается, что структура учебной деятельности состоит из действий, которые определены психологами в качестве единиц деятельности и включают отдельные операции. Действия направлены на достижение промежуточных целей,

операции выступает в качестве вспомогательных средств выполнения действий. Достижения в действиях связано с выработкой навыков, образующихся по мере неоднократного выполнения одних и тех же действий. В структуру учебной деятельности входит мотивация деятельности, продукты деятельности, социально-психологические моменты совместной деятельности (общения в процессе деятельности), условия ее протекания [25].

В нашем исследовании мы ориентированы на выделение педагогических условий формирования общетрудовых навыков младших школьников, именно поэтому нами определено, что важными аспектами условий начального общего образования являются формирование у учащихся психологической готовности к современному труду, формирование у них умений, позволяющих человеку успешно справляться с задачами, решение которых характерны для современной трудовой деятельности. Изучение научных психолого-педагогических источников показало, что формирование психической готовности к труду учащихся начальных классов имеет свою структуру и содержание [41]. Эти особенности определяются нормами технологической подготовки младших школьников.

В процессе труда выделяются три основные составляющие, а именно: целесообразная деятельность, предмет труда и средства труда. При этом, по мнению В. А. Моляко, «труд, во-первых, требует от каждого человека проявления высокой сознательности, мастерства, самодисциплины, что может обеспечить и высокую производительность и высокий уровень трудовых взаимоотношений; во-вторых, именно труд обуславливает распространение технических специальностей во всех сферах производства: в промышленности, в сельском хозяйстве, сфере обслуживания и т.д.» [27].

Понятие «готовность к труду», как целенаправленное выражение личности, по данным научно-педагогической литературы, включает её убеждения, взгляды, отношения, мотивы, чувства, волевые и

интеллектуальные качества, знания, навыки, умения, установки, настроенность на определенное поведение. В аспекте же личностного подхода, готовность к труду должна включать ещё такие компоненты, как осознание личностью своих потребностей и требований общества, осознание целей, обеспечивающих успешное выполнение задания; соотношение своего опыта и оценки с условием предстоящей учебно-познавательной и производственной деятельности в процессе дальнейшей учебы; вычленение наиболее адекватных способов решения задачи; прогнозирование своих возможностей для достижения результата; мобилизация своих сил, в том числе – психологической самоорганизации [48].

Исследования, направленные на формирование общетрудовых умений у младших школьников, обусловлены необходимостью повышения уровня технологической подготовки учащихся, потребностью современного общества в профессионалах. Именно это закладывает основы психологической готовности к труду, а также способствует становлению основ произвольной регуляции деятельности и самореализации в трудовой деятельности в целом. Поиски путей решения данной проблемы ведутся учеными в разных направлениях [28]. Мало исследованным в настоящее время является вопрос об эффективности различных организационных форм обучения именно в процессе формирования общетрудовых умений.

Далее считаем нужным обратить внимание на классификацию общетрудовых умений, принятой в психолого-педагогической литературе. К общетрудовым умениям мы относим *конструктивно-технологические умения* (принимать и удерживать цель трудовой деятельности, планировать предметно-практическую деятельность), *организационные умения*, *контрольные* и *оценочные* умения. Формирование общетрудовых умений должно осуществляться уже на начальной ступени обучения и включать в себя овладение конструктивно технологическими, организационными,

контрольными и оценочными умениями в единстве их структурных компонентов (знаний и конкретно-трудовых умений) [21].

Психолого-педагогические аспекты общетрудовых знаний и умений обучающихся рассматриваются в исследованиях С. Я. Батышева, Ю. К. Васильева, А. И. Воробьева, А. И. Воловиченко, В. И. Гусева, В. С. Леднёва, Л. А. Лифёрова, С. А. Шапоринского, Ю. А. Цына и др. В. В. Чебышева и Н. Д. Левитов, классифицируя общетрудовые умения и навыки по их назначению, рассматривают не только их содержание, но и качественные компоненты – двигательные, сенсорные, интеллектуальные. Трудовые умения, по определению С. Я. Батышева, представляют собой совокупность трудовых действий, которые может сознательно воспроизвести исполнитель, применяя целесообразные способы их осуществления.

Традиционно в нашей стране складывался подход к технологическому обучению учащихся начальной школы, как к обучению элементарным трудовым операциям и умениям ручного труда по обработке различных наиболее распространенных материалов, которые необходимы в повседневной жизни. Основным путем формирования умений рассматривался в упражнениях [28]. Однако, с 60-ых годов, благодаря специальным исследованиям по психологии и методике трудового обучения, главный упор стал делаться на формирование у младших школьников общетрудовых умений, на формирование их технологической культуры. В современном образовательном процессе подчеркивается необходимость использовать не столько упражнения и тренировки, направленные на многократное повторение исполнительных движений, сколько создание особого обобщенного образа или способа действия, формирование контроля собственных действий, умения планировать, оценивать трудовую деятельность, то есть выявление и усиление роли интеллектуального компонента деятельности обучающегося в процессе выполнения трудовых заданий.

В рамках нашего исследования фокус внимания смещен именно на общетрудовые умения. Принципиальных расхождений в определении понятия общетрудовых умений среди педагогов и психологов нет. Большинство исследователей сходятся во мнении, что это умения, функционирующие в различных трудовых ситуациях, умения применимые в любой трудовой деятельности. Е. А. Милерян подчеркивает связь общетрудовых умений с выполнением основных функций, присущих любой деятельности. «Функции осознания цели, планирования предстоящей деятельности, самоконтроля при осуществлении и так далее, входят в содержание всякого целостного процесса труда независимо от его специфических особенностей и умения, которые необходимы для их осуществления, являются по своему характеру общетрудовыми» [27].

Близкое определение даёт М. Н. Шнейдерман: «общетрудовые умения можно трактовать, как способность к осуществлению в различных условиях трудовой деятельности умственных и практических действий по планированию, организации, контролю» [21].

В психолого-педагогических исследованиях, посвящённых вопросам обучения умениям планировать, контролировать деятельность, Т. И. Данюшевская, Э. А. Фарапонова особо подчеркивают преобладание в общетрудовых умениях интеллектуальных компонентов, а также отмечают, что эти умения имеют широкое значение, связанное с двумя особенностями: во-первых, они нужны во всех видах деятельности; во-вторых, преобладающая роль интеллектуальных компонентов даёт возможность гораздо более широкого переноса их из одной области в другую. Следовательно, общетрудовые умения являются обобщенными уже по своей природе.

Формирование общетрудовых умений происходит в трудовой деятельности, а конечной целью процесса формирования этих умений является овладение трудовой деятельностью. В связи с тем, что необходимо

раскрыть содержание общетрудовых умений, следует обратиться к теории деятельности. А. Н. Леонтьев под деятельностью понимает такой процесс активности человека, при котором предмет деятельности (то, на что направлена человеческая активность) совпадает с мотивом (с тем, что побуждает человека к деятельности). Далее он отмечает, что если предмет деятельности с мотивом не совпадает, то такой процесс активности человека называется действием. Действие входит в структуру деятельности и является его основным компонентом, но в отличие от деятельности, действие направляется не мотивом, а осознанной целью. Действия, подчиненные мотиву деятельности, сохраняют относительную самостоятельность, так как направлены на достижение осознанной цели. Кроме того, деятельность может превратиться в действие, если утрачивается мотив, её побудивший. Возможен и обратный процесс. Действия, в свою очередь, могут осуществляться разнообразными способами, зависящими от условия их протекания. Эти способы носят название операций. Таким образом, составляющими деятельности являются: мотив, цель деятельности и действия, направленные на достижение поставленной цели [22].

В исследованиях Е. А. Милерян и В. В. Чебышевой общетрудовые умения рассматриваются как деятельность. Следовательно, общетрудовые умения, представляющие собой способность осуществлять трудовую деятельность, включают в себя умственные и практические действия, подчинённые мотивы данной деятельности. В основе действия лежат операции и элементарные, несложные движения, на базе которых и формируется конкретно-трудовое умение переходящие в навык. Конкретно-трудовые умения образуют общетрудовые умения [27, 48].

В состав общетрудовых умений могут входить не только конкретно-трудовые умения, но и обобщенные. Так, общетрудовое умение планировать деятельность включает в себя такие умения: ставить цели деятельности, анализировать образец и условия задачи и так далее. Как мы видим,

перечисленные умения также являются общетрудовыми. Количество конкретно-трудовых умений варьируется в зависимости от конкретного состава каждого общетрудового умения. Сам термин «умение» используется авторами в двух значениях: как действие несложное по составу, формирующееся на основе знаний и как действие в высшей степени сложное, формирующиеся на основе знаний и уже имеющихся элементарных умений. В структуру общетрудовых умений входят не только конкретно-трудовые умения, но и знания, на которых основываются эти умения.

И. Я. Лернер выделяет знания разного уровня обобщенности. Первый из них, предполагает пошаговое обозначение каждого конкретного действия. На базе таких знаний формируются конкретно-трудовые умения. Алгоритмы, памятки, пошаговые инструкции можно отнести к знаниям первого уровня. Знания второго уровня предполагают наличие определенного практического опыта. Это обобщенные знания о способах выполнения действий (схемы, чертежи, инструкционные карты). Опираясь на знания третьего уровня (знания общих принципов деятельности) обучающиеся понимают законы, лежащие в основе его деятельности (как строить деятельность, какие действия выполнять и в какой последовательности). Таким образом, структурными компонентами общетрудовых умений являются:

1. Знания, лежащие в основе умения и различающиеся по уровню обобщенности этих умений (знания 1, 2, 3 уровней).

2. Конкретно-трудовые умения, формирующиеся на основе знаний первого уровня обобщенности.

3. Навыки, образовавшиеся в результате закрепления первоначальных умений, состоящие из автоматизированных операций. Термин «навык» используется нами в значении привычного действия, выполняемого легко и уверенно [23].

Анализ психолого-педагогических исследований указывает на большое разнообразие классификаций общетрудовых умений. На основании подхода,

характеризующего признаки общетрудовых умений с точки зрения знаний по теме, способах (приёмах) и основных этапах выполнения работ, Е. А. Милерян выделяет три группы общетрудовых умений.

В первую группу отнесены *конструктивно-технические* умения: понимание трудового задания, представление о результатах труда, конструкции будущего изделия, его форме, размерах, а также материалах, из которых оно будет изготовлено, то есть построение того объекта, который должен быть сделан. Вторую группу умений называют *организационно-технологическими*. Они предполагают, прежде всего, применение технических и технологических знаний. Третью группу общетрудовых умений, применяемых на заключительных этапах труда, называют *операционно-контрольными*. Ими охватывают технический и заключительный контроль выполнения запланированных операций. При помощи контроля определяется степень соответствия полученного продукта труда поставленной цели [27].

Приведенная классификация, на наш взгляд, представляет собой наиболее полное отражение всех этапов трудовой деятельности. О правомерности того или иного классификационного признака можно говорить, исходя из конкретного аспекта рассмотрения общетрудовых умений, среди которых можно выделить, например, область применения, обоснование основных этапов трудовой деятельности и другие.

Следовательно, классификация, разработанная на основе анализа психолого-педагогических исследований, учебных программ по технологическому обучению, должна отражать перечень основных общетрудовых умений, становление которых и ведет к формированию трудовой деятельности младших школьников. Так как функциями любой деятельности являются: организация труда, конструирование, контроль и оценка деятельности, мы выделили четыре группы общетрудовых умений, формирование которых должно осуществляться уже на начальной ступени

обучения: конструктивно-технические, организационные, контрольные, оценочные.

В группу *конструктивно-технологических* умений вошли следующие общетрудовые умения: ставить и удерживать цель деятельности, анализировать образец и условия задачи, планировать предметно-практическую деятельность. В состав общетрудовых умений рассматриваемой группы входят следующие конкретно-трудовые умения: находить части и детали изделия; определять основные, самые сложные и второстепенные детали; определять вид и способ соединения деталей; определять форму изделия и его отдельных частей; определять материалы; определять порядок изготовления и сборки изделия; пользоваться приспособлениями; выполнять разметку; выполнять измерения; выполнять основные технологические операции (сгибание, складывание и так далее); производить сборку изделия и другие.

Группу *организационных* умений составили общетрудовые умения: организовывать рабочее место и процесс труда; рационально выбирать материалы, инструменты и приспособления; экономить материалы; бережно обращаться с инструментами; соблюдать безопасность труда, гигиену и другие. Конкретно-трудовые умения, вошедшие в группу организационных, составляют следующие: размещать все материалы и инструменты на рабочем месте; пользоваться рациональными приемами работы; производить наладку и регулировку инструментов и приспособлений.

В группу *контрольных* вошли общетрудовые умения: осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль. К конкретно-трудовым умениям отнесены: умение владеть приемами контроля качества основных технологических операций и готового изделия.

Общетрудовые *оценочные* умения включают: умение оценивать деятельность; совершенствовать деятельность. Конкретно-трудовые умения

данной группы: умение владеть приемами оценки процесса и результата трудовой деятельности [28].

1.3. Педагогические условия формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности

В психологии и педагогике рассматриваются вопросы формирования умения ставить и удерживать цель деятельности. Исследователи отмечают, что при условии сформированности данного умения, обучающиеся осознанно ориентируется на овладение способами действий, как конкретными, так и обобщенными. Бесспорно, оперирование способами действий для достижения поставленной цели, минимизирует неадекватные способы работы. Способы действий некоторые авторы понимают, как особую систему операций, благодаря которым человек обнаруживает, открывает свойства и качества предметов, в отношении которых и при опоре на которые осуществляются различные практические преобразования. Поэтому тенденция действовать вслепую отпадает. Выдвижение цели невозможно без первичного анализа трудового задания; анализ необходим, главным образом, для того, чтобы определить цель, а затем найти способ решения поставленной задачи.

Вопросы принятия и удержание цели деятельности младшими школьниками были предметом специального исследования М. В. Матюхиной. Полученные автором данные говорят о том, что для младших школьников принятие и удержание цели, исходящей от другого человека, оказывается очень непростым делом. Практикующему учителю важно знать эти возрастные особенности и учитывать их при организации учебного процесса. Чтобы цель была принята обучающимся необходимо участие детей не только в постановке цели, но и в анализе обсуждения вариантов её достижения [28]. Не менее актуальными являются вопросы

формирования умения планировать деятельность, которое также является общетрудовым умением.

Планирование, как известно, представляет собой установление последовательности действий на основе учета условий, необходимых для успешного протекания учебно-трудовой деятельности. Формирование умения планировать учебно-трудовую деятельность должно идти от планирования с опорой на наглядные образцы (в которых пооперационная последовательность предмета представлена в наглядной форме), к планированию без такой опоры. При этом надо постепенно уменьшать руководство деятельностью обучающихся при планировании.

Экспериментальные исследования Т. Н. Барковой и И. И. Будницкой доказали, что наиболее успешно прогнозирующей функцией (планированием) овладевают учащиеся вторых – четвертых классов, причём в процессе продуктивной деятельности, когда осуществляется перевод чувственных данных восприятия (зрительного, двигательного) в словесное выражение и достигается осмысленность в выполнении всех действий [6].

Успешное выполнение детьми простейших трудовых задач под руководством учителя не гарантирует еще само по себе возможности самостоятельного выполнения тех же или аналогичных заданий без руководства учителя. Таким образом, под планированием учебно-трудовой деятельности исследователи понимают целесообразную деятельность обучающегося, регулируемую осознанием ожидаемого результата при выполнении трудовых заданий и усвоение условий и путей достижения этого результата его дальнейшим практическим выполнением. На зависимость формирования умения планировать трудовую деятельность от умения организовывать её указывают в своих исследованиях Н. Н. Бондарева, Э. А. Фарапонова, А. Н. Щирова.

Умение организовать свою работу заключается в мобилизации обучающимися собственных усилий на выполнение намеченного плана

работы и на достижение цели. К организационным умениям относят способность младших школьников подобрать необходимые инструменты, приспособления, материалы; удобно расположить их на рабочем месте; умение работать в определенном темпе; умение распределить силы, время и обязанности, если труд носит коллективный характер. Другими словами, умение организовать трудовую деятельность – это сложный комплекс взаимосвязанных и взаимообусловленных умений, обеспечивающих рациональную организацию каждого компонента учебно-трудовой деятельности. Авторы указывают на наличие ряда особенностей, характерных для большинства учащихся, которые создают определенные противоречия в организации их деятельности:

- стремление поскорее взяться за работу, но незнание приемов её выполнения приводит к неудаче в деятельности;

- желание действовать самостоятельно и зависимость в деятельности от взрослого, стремление полностью подражать ему в силу недостаточного развития организационных и исполнительских умений и навыков;

- моральная готовность выполнить до конца задания учителя и неумение долго сосредотачиваться на одном виде деятельности;

- стремление обучаться новым трудовым умениям и плохая координация движений, затрудняющая овладение новыми приемами деятельности [7].

Знание правил организации деятельности, приемов выполнения работы и применение на практике общетрудовых умений характеризуют также уровень технологической культуры младших школьников. По Ю. Л. Хотунцеву, технологическая культура – это культура преобразующей, творческой природосообразной деятельности, включающей знания, умения и навыки, эмоционально-нравственное отношение к данному виду деятельности и готовность действовать с учетом ответственности за свои действия.

Мы считаем, что первым педагогическим условием формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности является использование практико-ориентированной программы внеурочной деятельности. Н.Н. Бондарева выделяет три блока культуры труда. Когнитивный блок культуры труда младших школьников проявляется в следующем: знание правил подготовки рабочего места к любому виду деятельности; знание назначения инструментов, принадлежностей и способов обращения с ними; знание правил техники безопасности и приемов выполнения работы и т.д. Практически-деятельностный блок предполагает следующие проявления культуры труда младших школьников: умение применять на практике или в новой ситуации знания приёмов выполнения работы; умение подготовить рабочее место к предстоящей деятельности; умение целесообразно использовать рабочие принадлежности и материалы, рационально и экономично обращаться с ними, в случае необходимости уметь их привести в порядок. Эмоциональный блок проявляется в наличии интереса, увлеченность делом; в умении настроиться, собраться, сосредоточиться в процессе работы; в умении самостоятельно регулировать свою деятельность, вовремя включаться в работу, вовремя её заканчивать; в аккуратном обращении с личными вещами, общественными пособиями и материалами; в старательности при выполнении любого участка работы; в бережном отношении к результатам труда; стремление к сотрудничеству. Таким образом, овладение культурой труда – это создание условий для превращения знаний и умений в качество личности, формирование представлений и стремление к рациональной организации труда, бережного отношения к предметам труда, аккуратности [18].

Мы рассмотрели вопросы, связанные с формированием умений ставить цель деятельности, организовывать и планировать работу. Одним из важнейших условий формирования этих и других умений является контроль деятельности. Это обусловлено тем, что умение ребенка проконтролировать

все этапы выполнения трудового задания выступает важным показателем роста осознанности. В рамках нашего исследования мы принимаем вторым педагогическим условием организацию деятельности, стимулирующей самоконтроль и взаимоконтроль деятельности младшими школьниками.

Контроль, присутствующий на всех этапах трудовой деятельности, даёт возможность проследить следующую взаимосвязь: с одной стороны, овладевая действиями контроля, обучающийся овладевает структурой трудовой деятельности, с другой стороны, осуществление контроля над каждым компонентом трудовой деятельности способствует лучшему усвоению структуры действия контроля. Осуществление контроля предполагает постоянное обращение ко всем компонентам деятельности. Направляющим и организующим началом в любом виде деятельности является цель, которая предваряет всю последующую деятельность. Осуществление контроля на этом этапе состоит в том, что младший школьник должен проникнуть в суть каждого компонента, видеть условия, при которых задаётся та или иная цель. Имея свою задачу, контроль должен обязательно осуществляться на этапе определения цели.

На этапе планирования контроль состоит в том, чтобы проверить правильность всех отобранных операций (являются ли они необходимыми, верен ли порядок всех операций, которые лежат в основе выполняемой деятельности). Необходимость осуществления корректирующего контроля на этом этапе очевидна. Сущность его состоит в том, чтобы осуществление корректирования действий соотносилось с целью, поставленной в начале работы. Итоговый контроль завершает деятельность, его важность состоит в том, чтобы обучающийся мог выделить, осознать результат своей трудовой деятельности [34].

В работах А. В. Захаровой, Г. П. Кукла, Л. Г. Подоляк, В. В. Чебышевой показано, что умения контролировать и оценивать трудовую деятельность обучающегося являются важными механизмами

формирования у них способов самостоятельного приобретения знаний, приёмов совершенствования учебно-трудовой деятельности. Авторы также отмечают, что дети сначала контролируют лишь некоторые участки трудовой деятельности, а позднее, при формировании умения самоконтроля, осуществляют контроль практически всех операций выполняемого задания. При этом изменяется сам характер самоконтроля: происходит как бы постепенное его слияние с выполнением трудовых процессов. Трансформация самоконтроля заключается в постепенном переходе от контроля только по внешним видимым параметрам изделий, к внутреннему контролю в умственном плане. Овладение рациональными приемами самоконтроля в трудовой деятельности возможно только за счёт строго продуманной системы обучения. Её главное содержание должно быть направлено на объяснение роли самоконтроля в трудовом процессе, обеспечение необходимых знаний о формах и способах контроля [48].

С учетом особенностей трудового обучения решает проблему формирования процессуального контроля И. П. Фрейтаг. Исследователь разработала методику обучения самоконтролю на уроках труда в первом классе. Овладение самоконтролем, отмечает автор, прежде всего, требует, чтобы обучающийся хорошо представлял конечный результат, образ своей работы, осмыслил цель своего труда. Второе – для выполнения трудового задания необходимо произвести ряд последовательных операций, так как для правильного осуществления действия контроля нужно, чтобы учащиеся знали название операций, требования к этим операциям. Обучающийся должен понимать: какое качество работы считается хорошим и как нужно выполнить правильно. Автор подчеркивает, что контроль начинается с первых минут выполнения задания. При осуществлении отдельных операций учащийся контролирует не только правильность выполнения части работы, но и качество. Данная методика дает возможность обучающимся овладеть действием контроля на достаточно высоком уровне осознания. Об этом

свидетельствует обращение учащихся во время обучающего эксперимента к терминологии операций, осознание цели своего труда, умение контролировать не только процесс выполнения заданий, но и условия, сопутствующие ему [28].

Если контроль связан с овладением умением проверять правильность выполнения всех этапов трудовой деятельности и их соответствие поставленной цели, то установление меры качества освоения обучающимся этими этапами деятельности – это оценка. Выполнение действий контроля и оценки предполагает обращение внимания обучающихся к содержанию собственных действий, к рассмотрению их с точки зрения соответствия требуемому результату. Такое рассмотрение обучающимися собственных действий, называемое рефлексией, служит существенным условием правильности их построения и изменения.

Заканчивая обзор исследований, раскрывающих содержание отдельных общетрудовых умений, перейдем к рассмотрению проблемы формирования таких умений в единстве их структурных компонентов и создания условий взаимозависимости становления каждого из общетрудовых умений. К раскрытию процесса путей формирования общетрудовых умений психологи и педагоги подходят по-разному.

Эффективной теорией, раскрывающей психологические основы овладения умениями и навыками, является теория поэтапного формирования умственных действий, разработанная Н. Ф. Талызиной, П. Я. Гальпериным. Выделение системы ориентиров, повышающей точность выполнения действия, является наиболее важным вкладом в раскрытие основ управления процессом формирования умений и навыков. Исследователи утверждают, что усвоенная обучающимися ориентировочная основа действия исключает ошибочные действия и обеспечивает более эффективный перенос умений и навыков.

Формирование отдельных умений возможно при условии выполнения следующих этапов:

1. Объяснение как следует пользоваться изученным правилом.
2. Показ наиболее целесообразных способов, приемов применения изучаемого правила.
3. Пробное выполнение.
4. Совершенствование действия путем многократного повторения в процессе упражнений.
5. Применение умений в разнообразной практической творческой деятельности.

Кроме того, многие исследователи указывают на необходимость обучать младших школьников способам осуществления переноса умений и навыков. Так, Е. А. Милерян, В. В. Чебышева считают, что успешный перенос возможен на основе обобщенных алгоритмических предписаний, представляющих собой программу, применимую к различным условиям формирования умений и навыков и позволяющую найти верный способ решения задачи [27, 48].

Существенное значение при обучении приобретает вопрос о взаимодействиях умений и навыков, или переносе умений, сформированных ранее или формируемых параллельно. Педагогов не могут не волновать вопросы взаимообусловленности освоения умений и навыков в процессе их формирования и совершенствования. И, хотя вопрос переноса умений был более широко рассмотрен в контексте физических, спортивных умений и навыков, сама проблема переноса, как свидетельствуют литературные данные, возникла давно и интересует специалистов различных отраслей знаний на протяжении последних 100 – 150 лет. Первоначально исследовательский интерес был связан преимущественно с разработкой психологических и психофизиологических аспектов переноса навыка, и лишь в конце 40-х гг. прошлого столетия, начали появляться работы,

выполнявшиеся на примерах изучения переноса умений и навыков в сфере трудовых процессов.

Таким образом, значительное влияние на овладение обучающимися общетрудовыми умениями оказывают ранее усвоенные ими трудовые действия. Они могут ускорять или задерживать формирование нового умения и перехода его в навык. Положительное влияние приобретенного опыта усвоенных действий на овладение новыми умениями принято называть переносом, отрицательное – интерференцией. Перенос возникает тогда, когда в ранее усвоенных действиях и тех действиях, которые усваиваются, есть общие приемы. При этом элементы ранее усвоенных действий включаются в структуру вновь усваиваемого действия, в результате, этим облегчают процесс овладения им. Эффективность данного процесса будет определяться степенью осознанности его обучающимся. Интерференция возникает тогда, когда элементы ранее приобретенных умений применяются в усвоении новых действий без учета их особенностей и при замене старого, хорошо усвоенного способа выполнения трудового действия новым, еще неизвестным способом осуществления этого же самого действия. Таким образом, перенос и интерференция имеют место только при определенных условиях, которые важно учитывать при организации внеурочной деятельности по технологии. В этой связи мы считаем важным выделить третье педагогическое условие формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности: создание условий для положительного переноса умений и навыков.

Известно, что ребенок, начинающий систематическое обучение в образовательном учреждении, общетрудовыми умениями не владеет. Не овладевает он ими в полном объеме и концу обучения в начальной школе, если в процессе образования непосредственно не ставилась и не решалась задача формирования этих умений. Еще раз подчеркнем, что какой бы путь ни был избран в формировании общетрудовых умений, результат должен

быть один – формирование обучающегося, как субъекта трудовой деятельности, что подразумевает самостоятельное осуществление трудовой деятельности ребенком в образовательном процессе и вне его.

Изучая развитие ребенка с точки зрения культурно-исторической концепции, Л. С. Выготский установил, что высшие процессы детского мышления «...возникают в процессе социального развития ребенка путем перенесения на самого себя тех форм сотрудничества, который ребёнок усваивает в процессе взаимодействия с окружающими людьми, из его социального опыта возникают высшие функции интеллектуальной деятельности» [10].

В исследованиях А. К. Марковой, В. В. Рубцова, Т. А. Матис и других указывается, что сотрудничество не должно ограничиваться взаимодействием ребенка со взрослыми, оно обязательно должно предполагать сотрудничество со сверстниками. Актуальным в настоящее время является вопрос о возможностях различных организационных форм обучения (в том числе и групповых) в формировании общетрудовых умений у младших школьников.

Трудовая деятельность ребенка может осуществляться как индивидуальная деятельность, как совместная деятельность ребенка со взрослым, как совместная деятельность ребёнка со сверстником, как коллективно-распределённая деятельность и, наконец, как общая трудовая деятельность всего класса или группы в условиях фронтальной работы. В традиционном варианте обучения в начальной школе исходной является работа учителя с классом. В рамках нашего исследования мы говорим о внеурочной работе с группой детей, которые не являются классом.

Путь формирования общетрудовых умений через коллективные формы предполагает, что, прежде чем ребёнок начнет владеть ими индивидуально, он должен пройти через ряд этапов становления этих умений. Коллективная деятельность подразумевает, что каждый ребёнок, участвующий в ней, в

состоянии выполнить самостоятельно не только определенную, достаточно законченную часть общей работы, но и то, что, выполняя свою работу, ребёнок в состоянии удерживать в поле внимания действия других детей. Практически при развитом варианте коллективной деятельности каждый его участник держит под контролем всё общее целостное дело, готов прийти на помощь каждому из своих «коллег». Каждый ребёнок постоянно удерживает общую цель, следит за тем, ведут ли производимые действия к цели, корректирует себя и других исходя из данной цели и конкретно складывающихся обстоятельств. В процессе специально организованного трудового обучения, в условиях коллективных форм деятельности, у учащихся возникает новый подход к предметному миру: дети учатся выделять в предмете особенности, существенные с точки зрения его устройства, корректировать и исправлять свои действия и товарищей в соответствии с образцами и поставленной целью деятельности [12].

Сотрудничество со сверстниками качественно отличается от сотрудничества со взрослыми. В отношениях ребенка и взрослого неизбежно разделение функций: взрослый ставит цели, контролирует и оценивает действия ребенка. Замечено, что обучающиеся часто делают ошибки в действиях вроде бы сформированных (содержательная помощь учителя им уже не нужна), легко могут найти и исправить эти ошибки, но только при побуждении со стороны взрослого. Г. А. Цукерман объясняет это тем, что «учитель передает весь операциональный состав действия, но остаётся держателем смыслов и целей. При кооперации со сверстниками ситуация равноправного общения даёт обучающемуся опыт контрольно-оценочных действий. Учитель организует работу, а затем учащиеся работают самостоятельно, обращаясь, прежде всего, к партнеру. Всё это приводит к развитию рефлексивных действий» [14].

Итак, на внеурочных занятиях в младших классах важно не только научить детей выполнять определенные трудовые операции, но и обучить их

интеллектуальным трудовым действиям. В первую очередь это относится к умению ориентироваться в задании, планировать предстоящую деятельность, а также осуществлять текущий и заключительный самоконтроль.

Для успешного осуществления трудовой деятельности ребенок должен понять задание и представить себе результат труда, конструкцию будущего изделия, его форму, размеры, материалы, из которых оно будет выполнено, и определить способ крепления – это ориентировка в задании. Мысленное построение того объекта, который предстоит изготовить, является характерной особенностью ориентировочного этапа работы. Создание четкого и полного образа будущего изделия способствует достижению положительного результата, поскольку в своей практической деятельности при планировании и самоконтроле работающий ориентируется на этот образ.

Ориентировка в задании включает в себя проведение анализа объекта и условий, необходимых для его изготовления. Программа определяет ориентиры, опираясь на которые обучающиеся должны выполнять объекты: это образцы изделий, натуральные предметы, игрушки, муляжи, чучела, рисунки, технические рисунки. При анализе образца важно акцентировать внимание: назначение предмета, его крупные и мелкие части, величину, форму, материал, места и способ крепления деталей.

Анализ макета также имеет некоторые особенности. Вначале указывается сюжет, перечисляются основные и второстепенные детали макета, их размещение на плоскости основания. Учителю важно обратить внимание детей на то, что находится на переднем плане, на заднем, где и как располагаются основные детали макета. Затем проанализировать отдельные фигуры. Анализируемый объект учащиеся разглядывают вблизи, могут брать его в руки, рассматривать со всех сторон. Полезно каждый раз придерживаться одной последовательности: назвать предмет, указать его назначение, выделить крупные и мелкие части, детали этих частей,

определить свойства выделенных частей (форма, величина, цвет, материал), их пространственное расположение, виды соединения деталей [2].

Для выполнения изделий по представлению, устному описанию, воображению требуется создание четкого образа будущего продукта труда. С этой целью с учащимися можно проводить подготовительную работу в виде беседы, рассматривать картинки, показывать мультимедиа презентации, обогащать таким образом представления о будущем изделии. Во время занятия можно, не демонстрируя образец, с помощью вопросов активизировать знания детей о внешнем облике предмета, помогать им определить, какие материалы нужны для его выполнения. При выполнении работы по устному описанию ориентиром для обучающихся могут служить признаки объекта.

Ориентировка в задании включает в себя также анализ условий труда, т. е. изучение инструментов, приспособлений, материалов, необходимых для работы. Чтобы правильно планировать ход работы над изделием, учащихся можно ставить перед необходимостью выяснить, для чего даны те или иные материалы, инструменты.

Планирование работы включает в себя установление последовательности трудовых операций, определение приемов работы и инструментов, нужных для их выполнения. Каждый пункт плана важно формулировать полным предложением с точным указанием приемов работы: «размечать», «вырезать», «примазывать», не стоит использовать глагол «делать». Обучение планированию осуществляется в определенной последовательности. Это способствует тому, что дети осознают необходимость составлять план и придерживаться его в практической деятельности.

На начальном этапе работы стоит объяснять выполнение каждой операции отдельно, чередовать показ трудовых действий со словесной инструкцией. Затем дети будут учиться планировать ближайшую операцию. Небольшой временной промежуток между словом и действием способствует

закреплению сказанного в памяти, созданию связи между речевыми и практическими компонентами трудовой деятельности [25].

На следующих ступенях обучающиеся учатся составлять план в процессе коллективной беседы. Следующий этап обучения планированию – это составление плана с частичной помощью учителя, можно предлагать детям подумать и сказать, в какой последовательности следует выполнять изделие. Постепенно обучающиеся подводятся к самостоятельному определению порядка работы над изделием. Значительную помощь в обучении детей планированию может оказывать применение таких наглядных средств, как предметно-операционные, графические и словесные планы. Следует подчеркнуть, что предметный или графический план не обязательно составлять на каждое изделие, важно делать их на новые и сложные.

Самоконтроль – это определение степени соответствия изготавливаемого объекта поставленной в начале работы цели. Он может быть текущим и заключительным. Для того чтобы избежать ошибок в работе, в конечном результате обучающийся должен научиться периодически сравнивать свою неоконченную поделку с тем, что должно получиться. При глазомерном контроле самое главное – тщательное и планомерное сравнение условного эталона и собственной работы. С самого начала обучения детей периодически нужно приучать сравнивать свои неоконченные изделия с образцом. Кроме того, учащиеся усваивают некоторые навыки контроля. Оценка качества готовых изделий является этапом обучения детей умению осуществлять заключительный контроль [18].

Постепенно дети приобретают умения самостоятельно осуществлять текущий и заключительный самоконтроль. Одним из важнейших условий при этом является формирование проверочно-контрольных действий, т. е. развитие измерительных представлений и понятий, а также умения оперировать ими в нужный момент. В младших классах особое внимание

стоит уделять развитию восприятия различных форм предметов, умения определять на глаз и воспроизводить линейные величины. Кроме того, большое значение для развития контрольных умений и навыков детей имеют пооперационные объяснения, подкрепляемые практическим исправлением ошибок и неточностей. Недостаточный уровень сформированности общетрудовых умений и навыков приводит к нарушениям целевой стороны деятельности. Сформировавшийся у обучающихся образец эталона изделия недостаточно полон и точен. Осуществляя самоконтроль в процессе работы, многие из них стремятся расположить свое изделие рядом с образцом или наложить на него. Низкие возможности в планировании выражаются в неумении определить рациональную последовательность технологических операций и выбрать нужные приемы работы [49].

В процессе усвоения общетрудовых умений и навыков учащиеся учатся действовать целенаправленно и самостоятельно, раскрывают свои потенциальные возможности. По мере развития и частого применения общетрудовые умения становятся привычками, перерастающими в соответствующие качества личности. Так, привычка планировать свои действия при выполнении трудовых заданий способствует формированию целеустремленного, ответственного и обдуманного отношения к выполняемой деятельности. Умение и привычка контролировать и корректировать выполняемую работу способствуют развитию у обучающихся критического отношения к собственным действиям и поступкам. Таким образом, формирование общетрудовых умений и навыков играет исключительно важную роль в гармоническом развитии личности младших школьников.

Выводы по первой главе

Итак, формирование универсальных компетенций, которые будут актуальны при любых условиях жизни и труда, к которым мы относим

формирование общетрудовых умений, оптимально инициировать именно в возрасте 7 – 11 лет. Под общетрудовыми умениями мы понимаем способность к осуществлению в различных условиях трудовой деятельности умственных и практических действий по планированию, организации, контролю. Мы считаем, что существующее в настоящее время противоречие между требованием от обучающихся в основной школе умения планировать деятельность, прогнозировать её результаты и недостаточной разработанностью проблемы формирования общетрудовых навыков в начальной школе является разрешимым.

Анализ теории и практики позволил предположить, что, позитивно влиять на формирование общетрудовых умений у младших школьников можно именно через практическую деятельность в рамках курса технологии, акцентируя внимание именно на внеурочной его части. А именно – при соблюдении ряда условий: использования практико-ориентированной программы внеурочной деятельности, организовав деятельность, стимулирующую самоконтроль и взаимоконтроль, создавая условия для положительного переноса умений и навыков.

В ходе исследовательской работы нами были проанализированы особенности и классификации общетрудовых навыков, определены ключевые особенности внеурочной деятельности, обозначены возрастные особенности младших школьников. Дальнейшая работа будет описана во второй главе работы.

Глава 2. ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Цели и задачи экспериментальной работы по формированию общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности

В первой главе работы были рассмотрены особенности внеурочной деятельности, теоретические аспекты и педагогические условия формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности. Далее будет описана экспериментальная часть нашей работы. Выбор направлений диагностики основывался на озвученных в третьем параграфе первой главы педагогических условиях формирования общетрудовых умений младших школьников: использование в работе практико-ориентированной программы внеурочной деятельности; организация деятельности, стимулирующей самоконтроль и взаимоконтроль; создание условий для положительного переноса умений и навыков.

Нами была проведена экспериментальная работа по исследованию формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности, включающая констатирующий эксперимент, практический курс внеурочной деятельности и контрольный эксперимент. Базой исследования является Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 26 г. Челябинска", рабочая программа внеурочной деятельности «Добрая иголочка» была разработана нами в 2019-2020 гг. В качестве экспериментальной группы были выбраны учащиеся параллели 3-их классов гимназии, в количестве 13 человек. Возраст детей 9-10 лет. В данной группе оказались дети, проявившие интерес к рукоделию.

Экспериментальное исследование проводилось в несколько этапов:

— констатирующий эксперимент включал в себя первичную диагностику сформированности общетрудовых умений, самооценки и гибкости мышления испытуемых;

— формирующий эксперимент включал в себя реализацию программы внеурочной деятельности по технологии, направленную на формирование общетрудовых умений младших школьников;

— контрольный эксперимент, включал в себя повторную диагностику сформированности общетрудовых умений, самооценки и гибкости мышления испытуемых.

Была поставлена цель исследования: изучение проблемы формирования общетрудовых навыков младших школьников во внеурочной деятельности по технологии. На основе поставленной цели исследования были выдвинуты следующие задачи:

— изучить уровень сформированности общетрудовых умений каждого ребенка группы при помощи специально разработанной карты наблюдений, обобщить результаты по группе;

— изучить уровень самооценки каждого ребенка группы при помощи методики «Лесенка» (В. Г Щур), обобщить результаты по группе;

— изучить гибкость мышления каждого ребенка группы при помощи методики А. С. Лачинса «Гибкость мышления», обобщить результаты по исследуемой группе;

— реализовать на практике программу внеурочной деятельности по технологии, направленную на формирование общетрудовых умений младших школьников;

— провести повторную диагностику учащихся теми же методиками для проверки эффективности реализованной программы внеурочной деятельности, как средства формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности, обобщить результаты.

Далее мы предлагаем описание экспериментальной работы, включающее краткие сведения о выбранных инструментах диагностики, более подробную информацию о них представляем в приложении к работе.

При помощи карты наблюдений, составленной нами на основе принятой классификации общетрудовых умений, мы фиксировали, сформировано ли умение у конкретного учащегося, а после оценивали уровень сформированности общетрудовых навыков (Приложение 1). Выбор в качестве диагностики карты наблюдений обоснован первым педагогическим условием, выдвинутым в первой главе данной работы: включение обучающихся в практико-ориентированную внеурочную деятельность.

Из 26 общетрудовых умений, описанных в классификации ранее, мы выбрали наиболее показательные, на наш взгляд, именно для младших школьников и внесли их в карту наблюдения:

1. Умение анализировать образец и условия задачи.
2. Умение планировать предметно-практическую деятельность.
3. Умение находить части и детали изделия.
4. Умение определять форму изделия и его отдельных частей.
5. Умение определять порядок изготовления и сборки изделия.
6. Умение пользоваться приспособлениями.
7. Умение выполнять разметку.
8. Умение выполнять измерения.
9. Умение организовывать рабочее место и процесс труда.
10. Умение экономить материалы.
11. Умение бережно обращаться с инструментами.
12. Умение соблюдать гигиену и безопасность труда.
13. Умение производить наладку и регулировку инструментов и приспособлений.
14. Умение осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль.

15. Умение контролировать качество основных технологических операций и готового изделия.

16. Умение оценивать процесс и результат трудовой деятельности.

Ниже в таблице будут приведены данные по уровню сформированности общетрудовых умений в исследуемой выборке, где уровни сформированности указанных умений соответственно обозначены: В – высокий, С – средний, Б – базовый, Н – низкий.

Таблица 1 – Уровень сформированности общетрудовых умений младших школьников (констатирующий эксперимент)

№	Учащийся	Уср, %	Уровень сформированности ОТУ
1	Амина А.	88	в
2	Саша В.	63	с
3	Марина Г.	13	н
4	Ирина Д.	50	с
5	Вика Д.	56	с
6	Настя З.	44	б
7	Маша К.	19	н
8	Аня К.	69	с
9	Рома М.	38	б
10	Зарина Н.	56	с
11	Женя О.	50	с
12	Костя Р.	19	н
13	Варя Ш.	88	в

Для того, чтобы было понятно процентное соотношение категорий в группе по критерию сформированности общетрудовых умений предлагаем Таблицу 2.

Таблица 2 – Процентное соотношение учащихся в группе по уровням сформированности общетрудовых умений (констатирующий эксперимент)

№	Уровень сформированности ОТУ	Количество учащихся в группе (чел.)	% в группе
1	Высокий	2	15,38
2	Средний	6	46,15
3	Базовый	2	15,38
4	Низкий	3	23,09

Результаты анализа карт наблюдения за формированием общетрудовых умений по констатирующему этапу эксперимента отражены в Таблице 1, Таблице 2 и на Рисунке 1.

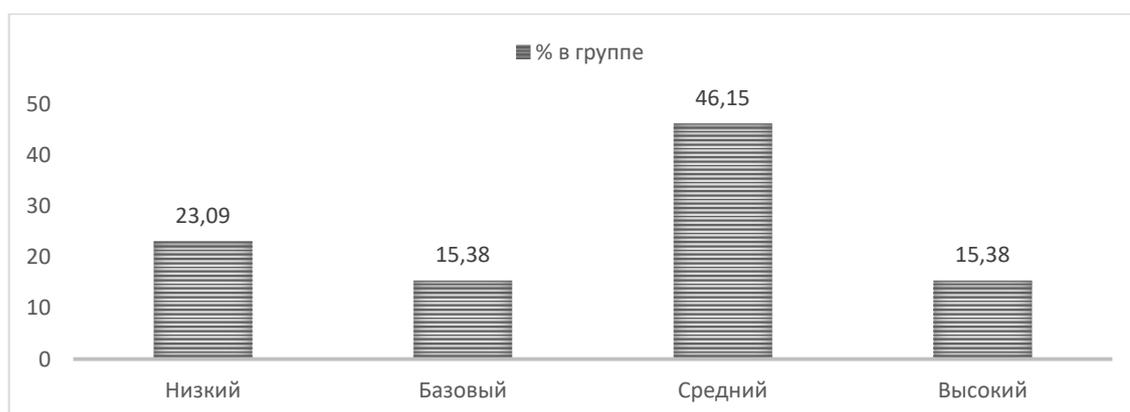


Рисунок 1 – Процентное соотношение учащихся в группе по уровням сформированности общетрудовых умений (констатирующий эксперимент).

На Рисунке 1. видно, что более чем 46% обучающихся диагностируемой группы обладают общетрудовыми умениями среднего уровня, доли же высокого и базового равны по процентному значению 15,38%, тогда как доля низкого уровня – 23%. Также мы заметили, что на этапе констатирующего эксперимента у большинства обучающихся (около 2/3) оказались наименее сформированы такие умения, как: умение выполнять разметку, умение экономить материалы, умение контролировать качество основных технологических операций и умение оценивать процесс и

результат трудовой деятельности. Лучше всего в группе на этом этапе сформированы умение определять порядок изготовления изделия и умение выполнять измерения.

Вторым направлением диагностики обучающихся в рамках констатирующего эксперимента нашего исследования было выявление самооценки. Критерием для выбора данной диагностики стало педагогическое условие, озвученное ранее – организация деятельности, стимулирующей самоконтроль и взаимоконтроль. Мы использовали методику «Лесенка» В. Г. Щур (Приложение 2). Методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой. В ходе диагностики учащимся предлагалось расположить себя на одной из ступенек изображенной на листе лесенки (имеющей всего 7 ступеней), положение на лесенке, выбранное диагностируемым трактуется, как завышенная, адекватная, заниженная, низкая и резко заниженная самооценка.

Таблица 3 – Процентное соотношение учащихся в группе по уровню самооценки (констатирующий эксперимент)

№	Самооценка	Количество учащихся (чел.)	% в группе
1	Завышенная	4	30,77
2	Адекватная	4	30,77
3	Заниженная	2	15,38
4	Низкая	3	23,08
5	Резко-заниженная	0	0

Данные по процентному соотношению учащихся в группе по уровню самооценки представлены также на Рисунке 2.

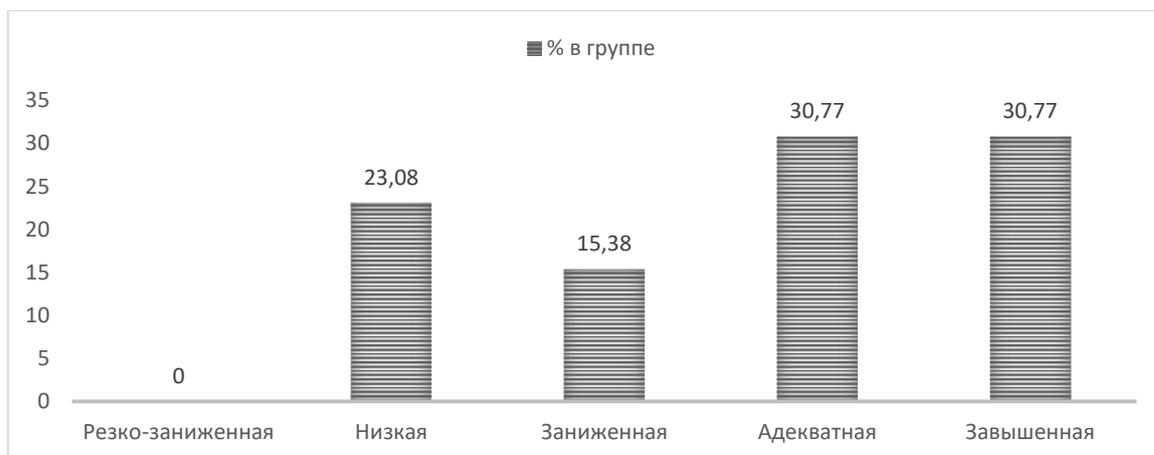


Рисунок 2 – Процентное соотношение учащихся в группе по уровню самооценки (констатирующий эксперимент).

Результаты диагностики уровня самооценки обучающихся выборки выражены на Рисунке 2, где мы видим следующее распределение: по 30,77% приходится на адекватную и завышенную самооценку, 23,08% на низкую и 15,38% на заниженную, тогда как резко-заниженной в выборке не выявлено. Такое распределение признака не противоречит возрастным особенностям младших школьников, описанных в литературе.

Далее для определения уровня развития гибкости мышления у младших школьников, нами была использована методика А. С. Лачинса «Гибкость мышления» (Приложение 3). Выбор этой методики для диагностики обусловлен педагогическим условием – создание условий для положительного переноса умений и навыков, а также тем, что в период младшего школьного возраста происходят существенные изменения в психике ребёнка, усвоение новых знаний, формирование представлений об окружающем мире, а гибкость мышления способствует развитию теоретического мышления в доступных учащимся этого возраста формах. Учащимся, в условиях ограниченного времени, предлагалось записать одну фразу различными способами, при этом им зачитывалась инструкция, которая каждый раз несколько видоизменялась.

В рамках выбранной нами методики определяется коэффициент креативной гибкости. Если $K_{\text{гиб}}$ лежит в пределах от 0,5 до 1, значит, испытуемый обладает пластичным мышлением, легко и быстро переходит от одной деятельности к другой, оперативно реагирует на изменение входной ситуации, способен принимать адекватные решения. Значения $K_{\text{гиб}}$ меньше 0,5 свидетельствуют о высоком уровне ригидности мышления, то есть низком уровне креативной гибкости. Испытуемый не всегда способен быстро и адекватно реагировать на изменение ситуации, испытывает затруднения в изменении субъективной программы деятельности.

Таблица 4 – Процентное соотношение учащихся в группе по уровням развития гибкости мышления (констатирующий эксперимент).

№	Уровень гибкости мышления	Количество учащихся в группе (чел.)	% в группе
1	Гибкое	8	61,5
2	Ригидное	5	38,5

В Таблице 4 и на Рисунке.3 представлены результаты диагностики гибкости мышления в исследуемой выборке.

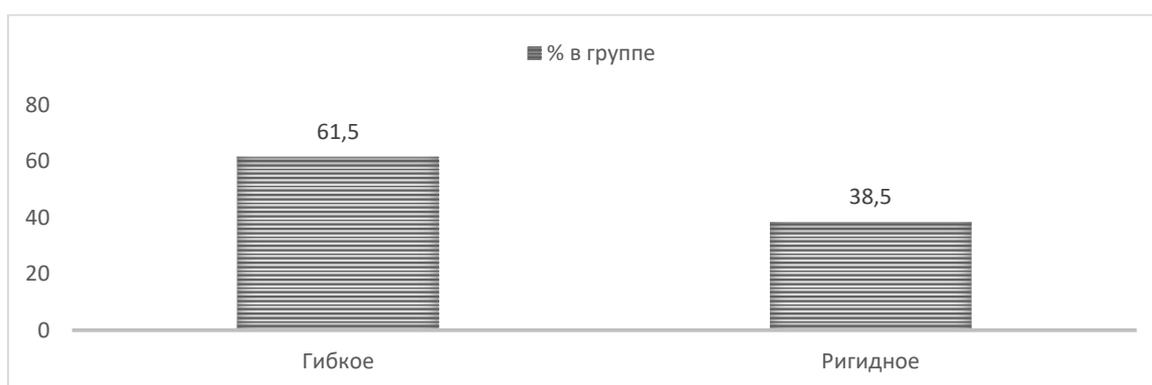


Рисунок 3 – Процентное соотношение учащихся в группе по уровню гибкости мышления (констатирующий эксперимент).

Видя указанные результаты можно отметить, что большинство учащихся исследуемой группы обладают пластичным мышлением, они

способны быстро включаться в новую деятельность, подстраиваться под меняющуюся ситуацию и принимать необходимые решения оперативно.

Делая вывод по всему констатирующему этапу исследования, мы говорим о том, что выборка обучающихся была продиагностирована по уровню сформированности общетрудовых навыков, уровню самооценки и гибкости мышления. Результаты по всем трем методикам укладываются в возрастные нормы, являются адекватными.

2.2. Описание и специфика реализации программы внеурочной деятельности

Суть формирующего этапа нашего эксперимента сводится к реализации программы внеурочной деятельности общекультурной направленности «Добрая иголочка» (Приложение 4). Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию возрождения ручного труда, в частности, формирует общетрудовые навыки обучающихся, умение организовывать собственный труд, прогнозировать результаты деятельности и корректировать их. Программа вводит ребят в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, научиться тому, что раньше не умел; обеспечивает обучающемуся знания о разнообразных материалах, инструментах, их свойствах и специфике, о технике безопасности при работе с инструментами, дает дополнительные средства для самовыражения, новую плоскость общения со сверстниками и родителями.

Известно, что ведущей деятельностью у младших школьников является учебно-познавательная деятельность. Ребенка надо научить учиться: выделять и удерживать учебную задачу, самостоятельно находить и усваивать общие способы решения задач; владеть и пользоваться разными формами обобщения, в том числе теоретическими; уметь участвовать в

коллективных видах деятельности; иметь высокий уровень самостоятельной творческой активности. Процесс учения должен быть построен так, чтобы его мотив был связан с содержанием предмета усвоения.

Целью нашей программы мы видим формирование у обучающихся представлений о рукоделии, формирование и закрепление у них необходимых в дальнейшей жизни навыков работы с простейшими инструментами, а именно – формирование общетрудовых навыков. Задачи программы мы подробно описываем в Приложении 4. Реализация программы предполагалась в очной форме, в смешанной группе, с проведением занятий один раз в неделю по 2 академических часа; количество часов за полугодие – 32. В группу было набрано 13 человек. Образовательный процесс был построен нами согласно программе. Учебно-тематический план разработанной программы включает такие темы, как: «Волшебная пуговица», «Славянские куклы-мотанки», «Выкройка и крой», «Изонить», «Мягкая игрушка», «Одежда для куклы» и др. построен курс от простого к сложному, ориентирован на низкий стартовый уровень освоения умений и навыков ручного труда у обучающихся.

Мы структурировали программу таким образом, чтобы по итогу каждого пройденного информационного блока обучающийся получал практическое закрепление освоенной информации и реальный продукт, сделанный своими руками. За весь пройденный курс каждый его участник создал сам: фетровую закладку, брелок, куклу-мотанку, игольницу, картинку-миниатюру, панно, мягкую игрушку и одежду для куклы. Кроме того, ребята создали коллективную творческую работу – набор елочных украшений для школьной елки, выполненный в различных техниках. В занятиях были разобраны и теоретические аспекты (например, в разделе материаловедения), но большая часть работы, безусловно, являлась именно практической деятельностью.

В процессе работы по программе мы фокусировались на соблюдении педагогических условий, описанных ранее. Делали акцент на практической деятельности обучающихся, на каждом занятии при необходимости напоминали правила подготовки рабочего места, назначение инструментов и принадлежностей, правила техники безопасности. В начале курса совместно с обучающимися нами были разработаны и изготовлены плакаты-памятки: «Инструменты для ручной работы» и «Техника безопасности при работе с иглой и ножницами». Далее они использовались по назначению практически на каждом занятии.

Постоянно стимулировали применение в новой ситуации известных приёмов выполнения работы, самостоятельную подготовку рабочего места, рациональное и экономичное использование материалов. На каждом занятии нами активно использовалась активизация обучающихся путем соревнования, нами был разработан график достижений, где передвижными магнитами отмечалось, кто именно сегодня отличился по разным параметрам: лучший рабочий стол, самая аккуратная работа, рационалист, лучший помощник и другие. В процессе практических занятий, а также в процессе презентации изделий создавались условия для позитивного настроения, концентрации внимания, развития интереса и увлеченности делом, стимулировали стремление к сотрудничеству, бережное отношение к результатам собственного и коллективного труда (дидактические игры, эвристическая беседа, кроссворды и т.д.).

В структуру всех практических занятий включали специально организованную деятельность, стимулирующую самоконтроль и взаимоконтроль. В процессе освоения программы, обучающиеся работали индивидуально, в парах, в микро-группах и коллективно. Помня, что самоконтроль и взаимоконтроль бывает предварительный, процессуальный и итоговый мы стимулировали его у обучающихся по-разному. На этапе предварительного самоконтроля всегда задавались вопросы по типу: «Трудно

ли это задание для вас?», «В чем заключается трудность?», «С чего начнете?», «Из каких этапов будет состоять работа?». В ходе работы предлагался либо готовый алгоритм по действиям, либо алгоритм прорабатывался вместе с детьми, в некоторых случаях обучающимся предлагалось приготовить инструкцию к выполнению задания (в письменной или устной форме), иногда такой алгоритм составлялся только к наиболее сложной части работы. В таких алгоритмах предполагается пустое место для пометок на полях (знаю и умею, не понимаю, сомневаюсь, не знаю, не умею, не уверен и т.д.).

На этапе процессуального контроля обучающийся во время деятельности постоянно сверяет результат и действия с эталоном, на первых занятиях каждые 5-10 минут мы напоминали детям о необходимости это сделать, далее это умение уже входит в привычку. Взаимоконтроль на этом этапе стимулировался в моменты, когда дети работали в парах. Например, при сравнении с эталоном, – один объясняет, другой комментирует (в т.ч. использовали комментирование цепочкой).

Фиксирование хода работы по инструкции или плану действий, как правило, мы производили на доске, где, обращая внимание всех участников, отмечали пройденные этапы работы пометками в виде стикеров со знаком «+». Говоря об итоговом контроле можно отметить, что мы возвращаемся к словесным методам. Задавали обучающимся вопросы по типу: «Над чем работали?», «Что нужно было сделать?», «Как мы решали эту задачу?», «Какие цели были реально достигнуты?», «Трудным ли было это задание?», «Успешно ли вы с ним справились?», «В каких ситуациях они тебе пригодятся?», «Над чем бы стоило еще поработать?», «Как бы вы оценили свою работу?».

Для самооценки использовали чаще всего методы «Дерево успехов», «Говорящие лица». «Дерево успехов»: по итогу занятия дети прикрепляют на нарисованное дерево плод, цветок или листок в соответствии со своими

ощущениями (плод – все удалось; цветок – неплохо поработал, но что-то не совсем получилось; листок – не получилось, но я не отчаиваюсь). «Говорящие лица»: по итогу занятия дети прикрепляют на специально заготовленной поле стикер с выражением улыбки, равнодушия либо грусти, обозначая этим свои успехи. Для взаимооценки использовали прием «Взаимооценивание в парах» – обучающиеся озвучивают недостатки и достоинства работы друг друга в устной форме. Данные, полученные в ходе таких методик мы использовали для внесения корректив в последующие занятия.

В процессе практической работы реализовывался положительный перенос умений и навыков обучающихся: из занятия в занятие мы переносили базовые умения, укрепляя их, подтверждая интеллектуальным компонентом, иногда возникала необходимость напоминать детям с чего начинается каждое простое действие, но по мере продвижения по программе, таких ситуаций возникало все меньше и меньше. Мы ранее говорили о том, насколько важен когнитивный компонент в процессе формирования умений, в аспекте положительного переноса умений он также очень важен. Например, если рассмотреть такое общетрудовое умение, как умение экономить материалы, то его положительный перенос мы реализовывали из занятия в занятие. На одном из первых занятий мы предлагали обучающимся просмотр мультипликационного фильма «Жадный богач» (1980), рассказывающий о том, как скорняк сумел сшить из одного небольшого куска меха семь шапок по заказу богача. Мы получили эмоциональный отклик, после чего решали ситуационную задачу, в которой необходимо было из отреза ткани определенного размера изготовить несколько одинаковых изделий с круглыми деталями. Детям предлагалось вырезать детали для выкройки изделия сперва из листа бумаги, только потом – из ткани. Изначально мы наблюдали, что детали дети вырезают практически из середины листа, но, акцентируя внимание на то, что нужно использовать материал по максимуму,

мы добились в этом вопросе прогресса. На всех последующих занятиях, затрагивающих край в том или ином виде, мы возвращались к просмотренному мультфильму и напоминали обучающимся о необходимости быть «жадным, но мудрым богачом», экономить материалы. Надо сказать, что к финальному этапу работы по программе у многих ребят это умение сформировалось.

Практическую реализацию программы считаем успешной. Полученный эмоциональный отклик от обучающихся, их родителей и учителей, а также результаты проведенных диагностик (по уровню сформированности общетрудовых умений) подтверждают эту позицию.

2.3. Методические рекомендации и результаты опытно-экспериментальной работы

Как и было запланировано, после освоения обучающимися программы внеурочной деятельности, мы повторно провели диагностику по трем уже известным методикам. Далее остановимся на анализе полученных данных подробнее.

Таблица 5 – Сравнение уровня сформированности общетрудовых умений младших школьников на этапах констатирующего и контрольного экспериментов

№	Уровень сформированности ОТУ	Количество в группе (чел.) Конст.	% в группе Конст.	Количество в группе (чел.) Контр.	% в группе Контр.
1	Высокий	2	15,38	6	46,15
2	Средний	6	46,15	5	38,46
3	Базовый	2	15,38	1	7,69
4	Низкий	3	23,09	1	7,69

При помощи карты наблюдений мы получили следующий результат: доля обучающихся, чьи общетрудовые умения сформированы на высоком уровне в ходе эксперимента возросла в три раза (с 15,38% до 46,15%). Базовый и низкий уровень сформированности этих умений на этапе

контрольного эксперимента зафиксирован на минимальном уровне – 7,69%, тогда как ранее составлял 15,38 и 23,09% соответственно. Средний уровень сформированности общетрудовых умений в выборке составил 38,46%, то есть уменьшился почти на 8%.

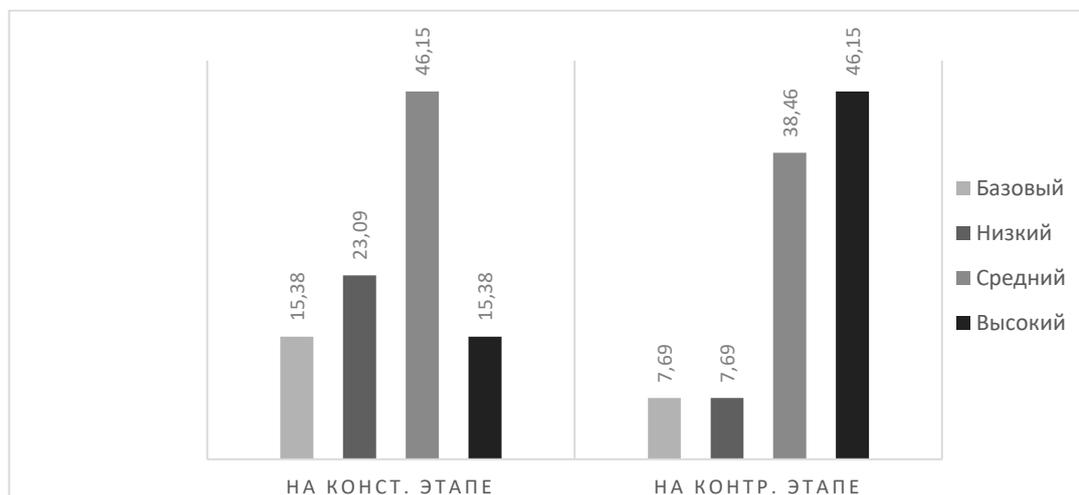


Рисунок 4 – Соотношение учащихся по уровням сформированности общетрудовых умений в группе на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

На Рисунке 4 мы можем видеть, насколько убедительно вырос уровень сформированности общетрудовых умений в экспериментальной группе младших школьников, прошедших представленный нами курс внеурочной деятельности.

Напомним, на этапе первичной диагностики методикой В. Г. Щур «Лесенка» мы выявили, что большинство испытуемых обладают завышенной и адекватной самооценкой, тогда как резко-заниженной нет ни у одного из учащихся, а на низкую и заниженную приходится немного больше, чем треть всей группы. Второй срез диагностики показал нам некоторые изменения уровня самооценки у обучающихся.

Таблица 6 – Сравнение уровня самооценки младших школьников на этапах констатирующего и контрольного экспериментов

№	Самооценка	Количество в группе (чел.) Конст.	% в группе Конст.	Количество в группе (чел.) Контр.	% в группе Контр.
1	Завышенная	4	30,77	4	30,77
2	Адекватная	4	30,77	5	38,46
3	Заниженная	2	15,38	2	15,38
4	Низкая	3	23,08	2	15,38
5	Резко-заниженная	0	0	0	0

В Таблице 6 видно, что количество обучающихся с адекватной самооценкой в выборке на этапе контрольного измерения увеличилось. На доли низкой и заниженной приходится по 15,38%. Детей с завышенной самооценкой в исследуемой группе по-прежнему 30,77%, а представителей с резко-заниженной самооценкой нет. Интересно то, что при сравнении первого и второго среза диагностики по методике «Лесенка» (оценка уровня самооценки) мы видим значительную динамику с положительной тенденцией.

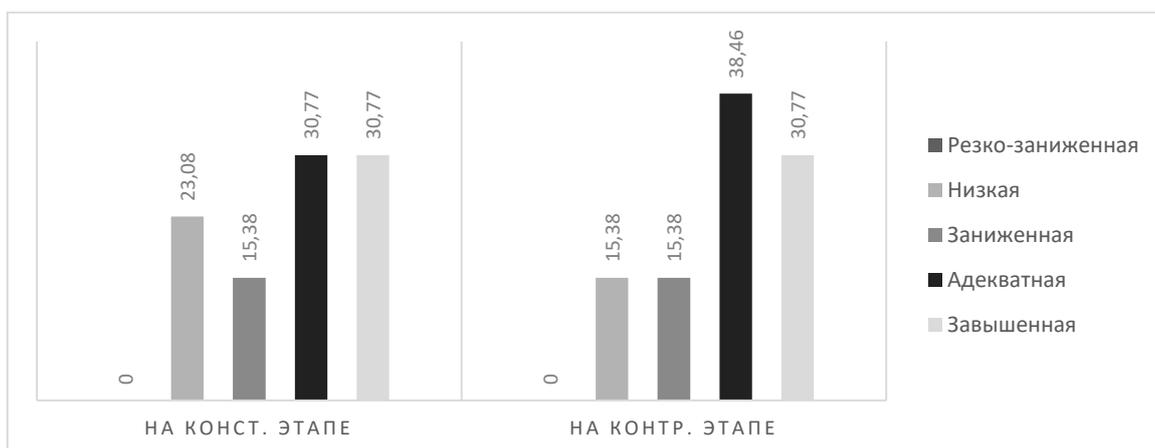


Рисунок 5 – Соотношение учащихся по уровню самооценки в группе на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

На Рисунке 5 видно, что за счет увеличения доли детей с адекватной самооценкой сократилась доля детей с низкой самооценкой. Нельзя сказать,

что только лишь занятия по нашей программе внеурочной деятельности привели к таким изменениям, но мы можем говорить о том, что созданные образовательные условия стимулировали положительное отношение детей к себе и к процессу, а также – формирование ситуации успеха для многих обучающихся.

Далее мы повторно диагностировали гибкость мышления обучающихся той же методикой А. С. Лачинса «Гибкость мышления». Результаты отображены в Таблице 7.

Таблица 7 – Сравнение гибкости мышления младших школьников на этапах констатирующего и контрольного экспериментов

№	Уровень гибкости мышления	Количество учащихся в группе (чел.)	% в группе	Количество учащихся в группе (чел.)	% в группе
1	Гибкое	8	61,5	8	61,5
2	Ригидное	5	38,5	5	38,5

В ходе 2 среза были получены следующие результаты: соотношение категорий в группе обучающихся осталось прежним (61,5% – с гибким мышлением, 38,5% – с ригидным), однако по шести детям из тринадцати мы видим изменения внутри категорий ($K_{\text{гиб}}$ лежит в том же диапазоне, но увеличился на 0,1 единицы). Мы, понимая ограниченные сроки и особенности исследуемых параметров, изначально не предполагали, что гибкость мышления исследуемых обучающихся может в значительной мере измениться за время проведения нашего эксперимента. При этом нам было важно выявить уровень гибкости мышления, так как он играет значительную, на наш взгляд, роль в возможности реализации такого педагогического условия, как положительный переноса умений и навыков в практической деятельности.

Итак, в ходе формирующего этапа эксперимента в практику была внедрена программа внеурочной деятельности, по результатам повторной диагностики и его математической обработки стало понятно, что уровень сформированности общетрудовых умений в выборке объективно вырос. Обработка полученных данных с применением Т-критерия Вилкоксона показала значимость полученного сдвига.

Для подсчета этого критерия нет необходимости упорядочивать ряды значений по нарастанию признака. Первый шаг в подсчете Т-критерия – вычитание каждого индивидуального значения «до» из значения «после». Реализация этого шага отображена в Таблице 8.

Таблица 8 – Выявление абсолютного значения разности в исследуемой выборке по Т-критерию Вилкоксона

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности
88	100	12	12
63	75	12	12
13	56	43	43
50	81	31	31
56	93	37	37
44	69	25	25
19	44	25	25
69	88	19	19
38	69	31	31
56	69	13	13
50	56	6	6
19	63	44	44
88	100	12	12

Так как в матрице имеются связанные ранги (одинаковый ранговый номер) 1-го ряда, произведем их переформирование. Переформирование рангов производится без изменения важности ранга, то есть между ранговыми номерами должны сохраниться соответствующие соотношения (больше, меньше или равно). Также не рекомендуется ставить ранг выше 1 и ниже значения равного количеству параметров (в данном случае $n = 13$). Переформирование рангов производится в таблице 9.

Таблица 9 – Переформирование рангов в исследуемой выборке по Т-критерию Вилкоксона

Номера мест в упорядоченном ряду	Расположение факторов по оценке эксперта	Новые ранги
1	6	1
2	12	3
3	12	3
4	12	3
5	13	5
6	19	6
7	25	7.5
8	25	7.5
9	31	9.5
10	31	9.5
11	37	11
12	43	12
13	44	13

Гипотезы, выдвинутые на время математического анализа (H_0 и H_1):

H_0 : Показатели после проведения опыта превышают значения показателей до эксперимента. H_1 : Показатели после проведения опыта меньше значений показателей до эксперимента.

Таблица 10 – Выявление рангового номера разности в исследуемой выборке по Т-критерию Вилкоксона

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
88	100	12	12	3
63	75	12	12	3
13	56	43	43	12
50	81	31	31	9.5
56	93	37	37	11
44	69	25	25	7.5
19	44	25	25	7.5
69	88	19	19	6
38	69	31	31	9.5
56	69	13	13	5
50	56	6	6	1
19	63	44	44	13
88	100	12	12	3
Сумма				91

Сумма по столбцу рангов равна 91. Проверка правильности составления матрицы на основе исчисления контрольной суммы:

$$\sum x_{ij} = \frac{(1+n)n}{2} = \frac{(1+13)13}{2} = 91$$

Сумма по столбцу и контрольная сумма равны между собой, значит, ранжирование проведено правильно. Теперь отметим те направления, которые являются нетипичными, в данном случае – отрицательными. Сумма рангов этих «редких» направлений составляет эмпирическое значение критерия T : $T = \sum R_i = 0$. По таблице находим критические значения для T -критерия Вилкоксона для $n=13$: $T_{кр} = 12$ ($p \leq 0.01$), $T_{кр} = 21$ ($p \leq 0.05$).

Зона значимости в данном случае простирается влево, действительно, если бы "редких", в данном случае положительных, направлений не было совсем, то и сумма их рангов равнялась бы нулю. В данном же случае эмпирическое значение T попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$. Гипотеза H_0 принимается. Показатели после эксперимента превышают значения показателей до формирующего эксперимента. Таким образом, гипотеза исследования получает практическое подтверждение.

Выводы по второй главе

Положения, обоснованные в первой главе, были проверены в ходе экспериментальной работы, организованной на базе группы обучающихся из параллели 3-их классов МАОУ "Гимназия № 26 г. Челябинска" в количестве 13 человек. Анализ возрастных особенностей младших школьников показал, что именно этот возраст является сензитивным для формирования общетрудовых умений.

На констатирующем этапе эксперимента, при помощи специально разработанной карты наблюдений за формированием общетрудовых умений, была проведена диагностика, где были зафиксированы сформированность

каждого умения у конкретного обучающегося и общий уровень сформированности указанных умений.

В ходе формирующего этапа эксперимента была апробирована программа внеурочной деятельности общекультурной направленности «Добрая иголочка», с проведением занятий один раз в неделю по 2 академических часа, в количестве 32 часа за полугодие. В процессе реализации программы акцент был сделан именно на практическую работу обучающихся. В структуре всех практических занятий использовались приемы, стимулирующие самоконтроль и взаимоконтроль. В процессе освоения программы обучающиеся работали индивидуально, в парах, в микро-группах, коллективно. Мы стимулировали применение в новой ситуации известных приёмов выполнения работы: самостоятельную подготовку рабочего места, рациональное и экономичное использование материалов, за счет чего реализовывался положительный перенос умений и навыков обучающихся. Переносили базовые умения, укрепляя их, подтверждая интеллектуальным компонентом, иногда возникала необходимость напоминать детям с чего начинается каждое простое действие, но по мере продвижения по программе, таких ситуаций возникало все меньше и меньше.

Повторное диагностирование, проведенное по итогам формирующего эксперимента и его математическая обработка по Т-критерию Вилкоксона позволяют сделать вывод об эффективности используемой программы при формировании общетрудовых навыков обучающихся, гипотезу можно считать подтвержденной, задачи выполненными, цель достигнутой.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Среди основных задач, стоящих в настоящее время перед системой современного российского образования, в числе приоритетных необходимо назвать задачу обучения профессионала, уверенного в собственных силах и способного качественно и продуктивно выполнять свои трудовые функции.

Целью настоящего исследования являлось выявление и обоснование педагогических условий формирования общетрудовых младших школьников во внеурочной деятельности по технологии. Средством для реализации данной цели была выбрана реализация на практике специально созданной программы внеурочной деятельности.

В работе были рассмотрены теоретические основы понятий, многообразие их классификаций. Под общетрудовыми умениями мы понимаем совокупность трудовых действий, которые может сознательно воспроизвести исполнитель, применяя целесообразные способы их осуществления. В работе были определены педагогические условия успешного формирования общетрудовых умений младших школьников во внеурочной деятельности по технологии: в рамках разработанной программы внеурочной деятельности акцент делается на практическую деятельность; в структуру занятий включается специально организованная деятельность, стимулирующая самоконтроль и взаимоконтроль; в процессе практической работы реализуется положительный перенос умений и навыков обучающихся.

Далее нами было проведено экспериментальное исследование эффективности использования созданной программы. Исследование проводилось в три этапа (констатирующий, формирующий и контрольный эксперимент) с использованием трех методик – основной и двух вспомогательных. В результате, с применением методов математической статистики, было доказано, что показатели сформированности общетрудовых умений после формирующего эксперимента превышают значения

показателей до него. Программа внеурочной деятельности, представленная в настоящей работе, может быть успешно использована учителями технологии и учителями начальных классов во внеурочной деятельности общехудожественной направленности с младшими школьниками.

Также в работе описана и систематизирована информация по вопросам формирования общетрудовых умений и внеурочной деятельности, которая может быть использована при дальнейшем развитии проблемы исследования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева В. А. Технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности : учебно-методическое пособие / В. А. Алексеева, Е. А. Васильева, Н. О. Громова [и др.] ; под редакцией С. С. Татарченкова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 112 с. – ISBN 978-5-9925-0914-4. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/61037.html>– Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Анисимова Л. С. Особенности развития самостоятельности младших школьников в решении декоративно-художественных задач на уроках технологии/ Анисимова Л.С., Муртазаева А. Э. – Текст : электронный// Проблемы современного педагогического образования.– 2018.–№59-1.– URL:<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35130012>

3. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 18–22.

4. Астахова Н. И. Технологии внеурочной деятельности обучающихся : учебное пособие / Н. И. Астахова [и др.].. – Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2019. – 192 с. – ISBN 978-5-88210-945-4. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/102874.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Бабина С. Н. Формирование инженерной и технологической культуры учащихся : монография / Бабина С. Н.. – Челябинск : Челябинский государственный педагогический университет, 2014. – 168 с. – ISBN 978-5-906777-02-7. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/31922.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Баркова Н. Н. Понятие «личность» в российской педагогике / Н. Н. Баркова // Педагогика. – 2002. – № 3. – С. 74–77.

7. Брызгалова С. И. Реализация принципа доступности при формировании умения обобщения у младших школьников : монография / С. И. Брызгалова, А. И. Данилова. – Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. – 169 с. – ISBN 978-5-9971-0146-6. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/23877.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Волков Б. С. Психология младшего школьника / Б. С. Волков. – М.: Педагогическое общество России, 2002. 128 с.

9. Волкова Л. В. Основы организации внеурочной деятельности младших школьников : учебно-методическое пособие / Л. В. Волкова. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018. – 103 с. – ISBN 978-5-85218-986-8. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/86375.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

10. Выготский Л. С. Педагогическая психология : хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки / Л. С. Выготский, П. Ф. Каптерев, Л. В. Занков [и др.] ; составители Н. А. Пронина [и др.]. – Тула : Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019. – 243 с. – ISBN 978-5-6043744-7-4. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/94298.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

11. Горлова Н. А. Педагогика личности. Концепция личностного подхода в дошкольном и начальном школьном образовании [Текст]. – М.: МГПУ, 2004. – 240 с.

12. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников : методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. - Москва : Просвещение, 2010. - 223 с. : табл.; 22 см. - (Стандарты второго поколения).; ISBN 978-5-09-020549-8

13. Данилова Е. Е. Ценность младшего школьного возраста //Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия [Текст] / Сост. И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 320 с.

14. Даутова О. Б. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О. Б. Даутова, Е. В. Иванышина, О. А. Ивашедкина [и др.]. – Санкт-Петербург : КАРО, 2019. – 176 с. – ISBN 978-5-9925-0890-1. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/89259.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

15. Енин А. В. Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост. А. В. Енин. – 2-е изд. – М.: ВАКО, 2017. – 288 с. – (Современная школа: управление и воспитание). ISBN 978-5-408-03047-7

16. Зайцев С. В. Индивидуальная избирательность младших школьников в учебном процессе / С. В. Зайцев // Психолого-педагогические условия становления индивидуальных стратегий обучения школьников; под ред. И.С. Якиманской. – М.: 2007. – С. 26-33.

17. Иванова И. В. Осваиваем ФГОС. Программы внеурочной деятельности для начального общего образования / И. В. Иванова, Н. Б. Скандарова – Калуга : Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2014. – 140 с. – ISBN 978-5-88725-382-4. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/57629.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

18. Иголкина Е. И. Формирование культуры труда младших школьников (на примере уроков трудового обучения). Дисс. канд. пед. наук / Е. И. Иголкина – Оренбург, 2002. – 203 с.
19. Казаренков В. И. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников : учеб. пособие / В. И. Казаренков ; Рос. ун-т дружбы народов. – М. : Логос, 2003. – 95 с. ISBN 5-94010-228-X.
20. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М. – Академия. – 2000. – 176 с.
21. Кузьмичева Т. В. Формирование общетрудовых умений у младших школьников с ЗПР // Дефектология.- 1998. №4. - С.24-32.
22. Леонтьев Д. А. Психология смысла. Природа, строение и динамика смысловой реальности : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся на направлению и специальностям психологии / Д. А. Леонтьев. – 3-е изд., доп. – Москва : Смысл, 2007. – 510 с. – ISBN 978-5-89357-237-7.
23. Лернер П. Самоопределение растущей личности – составная часть трудового воспитания / П. Лернер // Народное образование. – 2007. – № 6. – С. 230-234.
24. Матушкин С. Е. Трудолюбие: содержание и воспитание / С. Е. Матушкин. – Челябинск : Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2002. – 115 с.
25. Мачехина О. П. Формирование трудолюбия у младших школьников в совместной деятельности школы и семьи : дисс. канд. пед. наук : 13.00.01 / О. П. Мачехина; науч. рук. А. А. Прядехо; БГУ. – Брянск, 2003. – 195 с.
26. Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Минобразования России от 11 июня 2002 г. № 30-51-433/16)

27. Милерян Е. А. Психология формирования общетрудовых политехнических умений / Е. А. Милерян. – М. : Педагогика, 1973. – 300 с.
28. Моргунова И. Г. Формирование общетрудовых и политехнических умений у младших школьников : дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / И. Г. Моргунова; науч. рук. А. Е. Дмитриев; МПГУ. – М., 1992. – 225с.
29. Мстиславская Е. В. Формирование творческих способностей младших школьников в музыкально-развивающей среде : дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / Е. В. Мстиславская; науч. рук. М. Я. Макашов; СГУ им. Н. Г. Чернышевского, – Саратов, 2015. – 163 с.
30. Муштавинская И. В. Внеурочная деятельность. Содержание и технологии реализации : методическое пособие / И. В. Муштавинская, Т. С. Кузнецова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 256 с. – ISBN 978-5-9925-1121-5. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].– URL: <http://www.iprbookshop.ru/68593.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей
31. Науменко Ю. В. Организация внеурочной деятельности на начальной ступени образования / Ю. В. Науменко // Управление начальной школой. – 2012. №4. – С.4-6.
32. Огановская Е. Ю. Робототехника, 3D-моделирование и прототипирование на уроках и во внеурочной деятельности : 5–7, 8(9) классы / Е. Ю. Огановская, С. В. Гайсина, И. В. Князева. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 256 с. – ISBN 978-5-9925-1255-7.
33. Переслени Л. И. Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной деятельности младших школьников / Л. И. Переслени. – 2-е изд. – Москва : Когито-Центр, 2019. – 61 с. – ISBN 5-89353-001-2. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/88298.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

34. Печерский Ю. В. Особенности формирования самостоятельности у младших школьников в процессе обучения технологии / Ю. В. Печерский, М. М. Чевтаева // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – №2(57).
35. Плотникова Е. Н. Методические аспекты воспитания культуры труда младших школьников на уроках технологии /Е. Н. Плотникова // Реализация компетентностного подхода в системе профессионального образования педагога. Сборник материалов VI Всероссийской научно-практической конференции. – Симферополь: Издательство Типография Ариал. – 2019. – С. 84-89.
36. Пономарева Н. А. Технология. 5-11 классы. Проектная деятельность на уроках : планирование, конспекты уроков, творческие проекты, рабочая тетрадь для учащихся /авт.-сост. Н. А. Пономарева. – Волгоград: Учитель, 2010. – 107 с. ISBN 978-5-7057-2143-6
37. Психология. Словарь-справочник / ред. Р. С. Немов. – в 2 ч. – М. : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 352 с.
38. Симоненко В. Д. Современные педагогические технологии : Учеб. пособие / В. Д. Симоненко, Н. В. Фомин - Брянск : Изд-во Брян. гос. пед. ун-та им. акад. И. Г. Петровского, 2001. - 394 с. ISBN 5-88543-054-3
39. Словарь психолого-педагогических понятий : справочное пособие для студентов всех специальностей очной и заочной форм обучения / авт.-сост. Т. Г. Каленникова, А. Р. Борисевич. – Минск: БГТУ, 2007. – 68 с.
40. Совкуева В. Ю. Формирование общеучебных умений и навыков// Начальная школа плюс До и После. 2009. №4. – С. 29-32.
41. Солодкова М. И. Модели организации внеурочной деятельности// Управление начальной школой. 2012. №1. – С.7 - 13.
42. Тариева В. А. Организация проектной деятельности младших школьников : учебное пособие для студентов педагогических вузов / В. А. Тариева. – Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2020. – 106 с. – ISBN 978-5-98935-218-0. – Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/101480.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

43. Уляшев К. Д. Управление индивидуальной учебной деятельностью младших школьников : методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) / составители К. Д. Уляшев. – Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017. – 76 с. – ISBN 2227-8397. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/76448.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

44. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] : Министерство образования и науки Российской Федерации. - 7-е изд. - Москва : Просвещение, 2019. - 52 с. - (Стандарты второго поколения). ISBN 978-5-09-068519-1

45. Хакимова Н. Г. Теория обучения младших школьников : учебное пособие / Н. Г. Хакимова. – Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. – 224 с. – ISBN 2227-8397. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/30220.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

46. Хотунцев Ю. Л. Учебное и творческое проектирование по технологии: теоретические основы и практические рекомендации учителям и обучающимся: Методические рекомендации/ Ю. Л. Хотунцев, В. М. Заенчик, В. Е. Шмелев. –М.: Прометей, 2020. –138 с. ISBN 978-5-907166-97-4

47. Хуторской А. В. Компетентностный подход в школе: от проектирования к реализации // Диалог культур и партнерство цивилизаций:

VIII Международные Лихачевские научные чтения, 22-23 мая 2008 г. СПб.: Изд-во СПб ГУП, 2008. С.456-458.

48. Чебышева В. В. Психология трудового обучения / Методическое пособие для средних профессионально-технических училищ М.: Высшая шк., 1983. – 239с.

49. Черткоева В. Г. Развитие творческих способностей младших школьников посредством художественно-изобразительной деятельности : монография / В. Г. Черткоева ; под редакцией Б. А. Тахохов. – Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2014. – 160 с. – ISBN 2227-8397. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/64916.html> – Режим доступа: для авторизир. пользователей

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карта наблюдений

Пояснительная записка

Трудовое воспитание школьников – это составная часть целостного педагогического процесса, которая кроме прочего, включает в себя формирование у школьников общетрудовых умений. Нами предложена карта наблюдений, с помощью которых можно диагностировать уровень сформированности общетрудовых умений младших школьников. Ниже описаны основные общетрудовые умения, вошедшие в карту наблюдения.

- У1. Анализировать образец и условия задачи.
- У2. Планировать предметно-практическую деятельность.
- У3. Находить части и детали изделия.
- У4. Определять форму изделия и его отдельных частей.
- У5. Определять порядок изготовления и сборки изделия.
- У6. Пользоваться приспособлениями.
- У7. Выполнять разметку.
- У8. Выполнять измерения.
- У9. Организовывать рабочее место и процесс труда.
- У10. Экономить материалы.
- У11. Бережно обращаться с инструментами.
- У12. Соблюдать гигиену и безопасность труда.
- У13. Производить наладку и регулировку инструментов и приспособлений.
- У14. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль.
- У15. Контролировать качество основных технологических операций и готового изделия.
- У16. Оценивать процесс и результат трудовой деятельности.

Таблица 1

Карта наблюдений

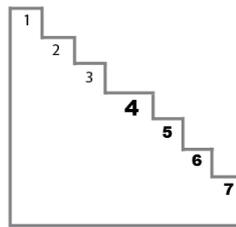
№	Обучающийся	У 1	У 2	У 3	У 4	У 5	У 6	У 7	У 8	У 9	У 10	У 11	У 12	У 13	У 14	У 15	У 16	факт	Уср, %	уровень сформированности	
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Методика «Лесенка» В. Г. Щур

Методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой. «Лесенка» имеет два варианта использования: групповой и индивидуальный. Групповой вариант позволяет оперативно выявить уровень самооценки. При индивидуальном изучении самооценки есть возможность выявить причину, которая сформировала (формирует) ту или иную самооценку, чтобы в дальнейшем в случае необходимости начать работу по коррекции трудностей, возникающих у детей.

Рисунок «лесенки» для изучения самооценки



Инструкция (групповой вариант)

У каждого участника – бланк с нарисованной лесенкой, ручка или карандаш; на классной доске нарисована лесенка. «Ребята, возьмите красный карандаш и послушайте задание. Вот лесенка. Если на ней расположить всех ребят, то здесь (показать первую ступеньку, не называя ее номер) будут стоять самые хорошие ребята, тут (показать вторую и третью) – хорошие, здесь (показать четвертую) – ни хорошие, ни плохие ребята, тут (показать пятую и шестую ступеньки) – плохие, а здесь (показать седьмую ступеньку) – самые плохие. На какую ступеньку ты поставишь себя? Нарисуй на ней кружок». Затем повторить инструкцию еще раз.

Инструкция (индивидуальный вариант)

При индивидуальной работе с ребенком очень важно создать атмосферу доверия, открытости, доброжелательности. У ребенка должен быть бланк с нарисованной лесенкой, ручка или карандаш. «Вот лесенка. Если на ней расположить всех ребят, то здесь (показать первую ступеньку, не называя ее номер) будут стоять самые хорошие ребята, тут (показать вторую и третью) – хорошие, здесь (показать четвертую) – ни хорошие, ни плохие ребята, тут (показать пятую и шестую ступеньки) – плохие, а здесь (показать седьмую ступеньку) – самые плохие. На какую ступеньку ты поставишь себя? Объясни почему». В случае затруднений с ответом повторите инструкцию еще раз.

Обработка результатов и интерпретация

При анализе полученных данных исходите, из следующего:

Ступенька 1 – завышенная самооценка.

Она чаще всего характерна для первоклассников и является для них возрастной нормой. В беседе дети объясняют свой выбор так: «Я поставлю себя на первую ступеньку, потому что она высокая», «Я самый лучший», «Я себя очень люблю», «Тут стоят самые хорошие ребята, и я тоже хочу быть с ними». Нередко бывает так, что ребенок не может объяснить свой выбор, молчит, улыбается или напряженно думает. Это связано со слабо развитой рефлексией (способностью анализировать свою деятельность и соотносить мнения, переживания и действия с мнениями и оценками окружающих).

Именно поэтому в первом классе не используется балльная (отметочная) оценка. Ведь первоклассник (да и нередко ребята второго класса) в подавляющем своем большинстве принимает отметку учителя как отношение к себе: «Я хорошая, потому что у меня пятерка («звездочка», «бабочка»,

«солнышко», «красный кирпичик»)); «Я плохая, потому что у меня тройка («дождик», «синий кирпичик», «черточка», «см.»).

Ступеньки 2, 3 – адекватная самооценка

У ребенка сформировано положительное отношение к себе, он умеет оценивать себя и свою деятельность: «Я хороший, потому что я помогаю маме», «Я хороший, потому что учусь на одни пятерки, книжки люблю читать», «Я друзьям помогаю, хорошо с ними играю», – и т.д. Это нормальный вариант развития самооценки.

Ступенька 4 – заниженная самооценка

Дети, ставящие себя на четвертую ступеньку, имеют несколько заниженную самооценку. Как правило, это связано с определенной психологической проблемой ученика. В беседе ребенок может о ней рассказать. Пример: «Я и ни хороший и ни плохой, потому что я бываю добрым (когда помогаю папе), бываю злым (когда на братика своего кричу)». Здесь налицо проблемы во взаимоотношениях в семье. «Я ни хорошая и ни плохая, потому что пишу плохо буквы, а мама и учительница меня ругают за это». В данном случае разрушены ситуация успеха и положительное отношение школьницы, по меньшей мере к урокам письма; нарушены межличностные отношения со значимыми взрослыми».

Ступеньки 5, 6 – низкая самооценка

Младших школьников с низкой самооценкой в классе около 8–10%. Иногда у ребенка ситуативно занижается самооценка. На момент опроса что-то могло произойти: ссора с товарищем, плохая отметка, неудачно наклеенный домик на уроке труда и т.д. И в беседе ученик расскажет об этом. Например: «Я плохой, потому что подрался с Сережей на перемене», «Я плохая, потому что написала диктант на три», – и т.д. В таких случаях, как

правило, через день-другой Вы получите от ребенка другой ответ (с положительной самооценкой).

Гораздо серьезнее являются стойкие мотивированные ответы ребят, где красной линией проходит мысль: «Я плохой!» Опасность этой ситуации в том, что низкая самооценка может остаться у ребенка на всю его жизнь, вследствие чего он не только не раскроет своих возможностей, способностей, задатков, но и превратит свою жизнь в череду проблем и неурядиц, следуя своей логике: «Я плохой, значит, я не достоин ничего хорошего».

Учителю очень важно знать причину низкой самооценки школьника – без этого нельзя помочь ребенку. Приведем примеры ответов ребят, из которых сразу становится понятно, в каком направлении оказывать им помощь: *«Я поставлю себя на нижнюю ступеньку (рисует кружок на пятой ступеньке), потому что мама говорит, что я невнимательный и делаю много ошибок в тетрадях»*. Здесь необходима работа с родителями школьника: беседы, в которых следует объяснить индивидуальные особенности ребенка. Например, если это первоклассник, то необходимо рассказать, напомнить лишний раз родителям о том, что ребенок в этом возрасте еще не обладает ни устойчивым вниманием, ни произвольностью поведения, что у каждого ученика свой темп усвоения знаний, формирования учебных навыков. Полезно регулярно напоминать родителям о недопустимости чрезмерных требований к неуспевающему школьнику. Крайне важна демонстрация родителями положительных качеств, каждого успеха их ребенка.

«Я сюда себя поставлю, на нижнюю, шестую ступеньку, потому что у меня двойки в дневнике, а учительница меня ставит в угол». Первое, что необходимо сделать, – это выявить причину неуспешности школьника (его учебы, плохого поведения) и вместе со школьным педагогом-психологом, родителями начать работу по созданию успешной учебной ситуации.

Существенную роль может сыграть положительная словесная оценка процесса деятельности и отношения ученика к выполнению учебной работы.

Все педагоги понимают, что отрицательные отметки не способствуют улучшению учебы, а лишь формируют негативное отношение ребенка к школе. Искать положительное в деятельности ученика, указывать даже на незначительные успехи, хвалить за самостоятельность, старание, внимательность – основные способы повышения самооценки школьников. *«Я дерусь с ребятами, они меня не принимают в игру» (ставит себя на шестую ступеньку)». Проблема несформированности межличностных отношений – одна из острейших в современном начальном образовании. Неумение детей общаться, сотрудничать друг с другом – основные причины конфликтов в детской среде.*

Ступенька 7 – резко заниженная самооценка

Ребенок, который выбирает самую нижнюю ступеньку, находится в ситуации школьной дезадаптации, личностного и эмоционального неблагополучия. Чтобы отнести себя к «самым плохим ребятам», нужен комплекс негативных, постоянно влияющих на школьника факторов. К несчастью, школа нередко становится одним из таких факторов.

Отсутствие своевременной квалифицированной помощи в преодолении причин трудностей в обучении и общении ребенка, несформированность положительных межличностных отношений с учителями, одноклассниками – наиболее частые причины резко заниженной самооценки. Чтобы скорректировать ее, необходима совместная деятельность учителя, школьного педагога-психолога, социального педагога (в случае неблагоприятной обстановки в семье).

Суть педагогической поддержки педагога и его психологической помощи школьникам с низкими показателями уровня самооценки состоит во

внимательном, эмоционально-положительном, одобряющем, оптимистически настроенном отношении к ним.

Доверительное общение, постоянный контакт с семьей, вера в ученика, знание причин и своевременное применение способов преодоления трудностей ребенка способны медленно, но поступательно формировать адекватную самооценку младшего школьника.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Методика А. С. Лачинса «Гибкость мышления»

Уровень когнитивной гибкости мышления может быть оценен с помощью методики А. С. Лачинса. Для выполнения этой методики вам понадобятся лист бумаги, ручка, секундомер и помощь кого-то из друзей или коллег.

Вам необходимо написать фразу «5 поле уж таял снег» четырьмя различными способами. Ваш помощник будет вам зачитывать инструкцию (она каждый раз несколько видоизменяется) и засекает время (оптимально каждое задание выполнять на протяжении 1 минуты). Каждое новое задание необходимо или начинать на новом листе бумаге, или отступать на несколько сантиметров для обработки данных.

Способ 1. Инструкция: «После команды «начали» напишите фразу «В поле уж таял снег» столько раз, сколько успеете до команды «стоп»».

Способ 2. Инструкция: «После команды «начали» напишите фразу «В поле уж таял снег» печатными буквами столько раз, сколько успеете до команды «стоп»».

Способ 3. Инструкция: «После команды «начали» напишите фразу «В поле уж таял снег» столько раз, сколько успеете до команды «стоп» следующим образом: первая и все нечетные буквы должны быть письменными и заглавными, а вторая и все четные – маленькими и печатными».

Способ 4. Инструкция: «После команды «начали» напишите фразу «В поле уж таял снег» своим привычным почерком, но при этом повторяйте каждую букву по два раза. Работайте, как можно быстрее до команды «стоп»».

Обработка и анализ данных

1. Подсчитывается количество написанных букв в каждом задании: М, М₂, М₃, М₄.

2. Вычисляется среднее значение для трех последних заданий M_2, M_3, M_4 .
3. $M_{cp} = M_2 + M_3 + M_4 / 3$.
4. Определяется коэффициент креативной гибкости: $K_{гиб} = M_{cp} / M$,

Если $K_{гиб}$ лежит в пределах от 0,5 до 1, значит, вы обладаете пластичным мышлением, легко и быстро переходите от одной деятельности к другой, оперативно реагируете на изменение входной ситуации, способен принимать адекватные решения.

Значения $K_{гиб}$ меньше 0,5 свидетельствуют о высоком уровне ригидности мышления, то есть низком уровне креативной гибкости. Вы не всегда способны быстро и адекватно реагировать на изменение ситуации, испытывает затруднения в изменении субъективной программы деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Рабочая программа внеурочной деятельности «Добрая иголочка»

1 – 4 класс

Направление внеурочной деятельности:
общекультурное

Автор-составитель:
Миленко Анна Владимировна,
магистрант

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	
РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	
Материально-техническое обеспечение программы.....	
Формы текущего контроля, промежуточной аттестации, оценочные материалы и КИМы	
Методические материалы.....	
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Добрая иголочка» составлена на основании нормативно-правовых актов Российской Федерации, Челябинской области, а именно:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04 сентября 2014г. №1726-р);
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 "Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей";
6. Закон в Челябинской области от 29 августа 2013 года № 515-30 «Об образовании в Челябинской области».

Направленность рабочей программы внеурочной деятельности «Добрая иголочка» – общекультурная (развитие эмоциональной сферы, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций).

Форма внеурочной деятельности – кружок/мастерская.

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению ручного труда, в частности, формирует общетрудовые навыки обучающихся, умение организовывать собственный

труд, прогнозировать результаты деятельности и корректировать их. Программа вводит детей в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, научиться тому, что раньше не умел. Обеспечивает обучающемуся знания о материалах, инструментах, их свойствах и специфике, о технике безопасности при работе с инструментами, дает дополнительные средства для самовыражения, новую плоскость общения со сверстниками и родителями.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в данной области, заключаются в том, что она ориентирована на обычного обучающегося младших классов и является вариативной, то есть в зависимости от интересов и уровня развитости умений, каждый будет осваивать её своим путем.

Адресат программы: дети возраста 7 – 11 лет.

Психолого-педагогическая характеристика младшего школьного возраста

Ведущей деятельностью у младших школьников является учебно-познавательная деятельность. Ребенка надо научить учиться: выделять и удерживать учебную задачу, самостоятельно находить и усваивать общие способы решения задач; владеть и пользоваться разными формами обобщения, в том числе теоретическими; уметь участвовать в коллективных видах деятельности; иметь высокий уровень самостоятельной творческой активности. Процесс учения должен быть построен так, чтобы его мотив был связан с содержанием предмета усвоения.

Восприятие становится синтезирующим. Интеллект создает возможность устанавливать связи между элементами воспринимаемого. В младшем школьном возрасте доминирующей функцией становится мышление. Завершается переход от наглядно-образного к словесно-логическому

мышлению. Память развивается в направлении осмысленности и произвольности. У младших школьников в возрасте 7-8 лет преобладает непроизвольность в запоминании предлагаемого материала, что требует помощи со стороны и контроля в его усвоении и создания мотивации к этому занятию. Однако, к 9 – 10 годам они способны произвольно запоминать материал, им не интересный. Они так же, как и дошкольники, обладают хорошей механической памятью. В младшем школьном возрасте развивается внимание, в два раза увеличивается объем внимания, повышается его устойчивость, переключение и распределение.

Актуальными становятся внутренние мотивы:

- познавательные мотивы – стремление получать знания; стремление овладеть способами самостоятельного приобретения знаний;
- социальные мотивы – стремление быть грамотным человеком, быть полезным обществу, стремление овладеть способами взаимодействия с окружающими людьми, одноклассниками.

Из внешних мотивов доминируют мотивы учиться за хорошие отметки и за материальное вознаграждение. Главное – не получение знаний, а некая награда. Школьная оценка влияет на становление самооценки, оценка успеваемости в начале школьного обучения является оценкой личности в целом, определяет социальный статус ребенка.

Цель программы: формирование у обучающихся представлений о рукоделии, формирование и закрепление у них необходимых в дальнейшей жизни навыков работы с простейшими инструментами.

Задачи программы:

Личностные:

- Развитие мотивации ребенка на творчество и труд;
- Отзывчивое отношение к одноклассникам и проявления готовности оказать им посильную помощь;

- Испытание потребности в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- Принятие мнения и высказывания других людей, уважительное отношение к ним;
- Формирование положительных изменений в эмоционально-волевой сфере ("Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание...");
- Повышение уровня самооценки.

Метапредметные:

- Развитие способности проявлять самостоятельность и инициативу в процессе усвоения материала;
- Определение и формулирование цели деятельности с помощью учителя.
- Работать по предложенному учителем плану;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- Слушать и понимать речь других;
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Образовательные:

- Сформировать практические навыки (виды ручных швов, раскрой изделия, последовательность соединения деталей, изготовление одежды для кукол, мягкой игрушки и т.д.);

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- Иметь представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме, умение частично самостоятельно читать простейший эскиз.

Особенности организации образовательного процесса:

Объем программы – 32 часов.

Форма обучения – очная, может быть реализована с использованием дистанционных технологий.

Виды занятий – лекция, практикум.

Режим занятий – занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа; количество часов за полугодие – 32; оптимальная наполняемость группы составляет 12 человек.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ДОБРАЯ ИГОЛОЧКА»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количес тво часов	Из них		Формы аттестации /контроля
			теори я	практик а	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Волшебная пуговица	2	1	1	
3	Славянские куклы- мотанки	2	1	1	
4	Выкройка и крой	2	1	1	
5	Мир материалов	2	2	0	
6	Вышивка	4	1	3	
7	Изонить	4	1	3	
8	Мягкая игрушка	4	0	4	Выполнение творческой работы
9	Одежда для куклы	4	0	4	Выполнение творческой работы
10	Коллективная творческая работа	4	1	3	Выполнение коллективной творческой работы
11	Аттестация	2	0	2	Защита творческих работ
	Всего часов	32	9	23	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ДОБРАЯ ИГОЛОЧКА»

1. Вводное занятие «Знакомство»

Игры на знакомство. Знакомство с иглой (ушко, стержень, острие). Как вставлять нитку в иголку (разные способы и приспособления). Как завязывать на кончике нитки узелок. Как резать ножницами.

Теория

Знакомство с основными понятиями с использованием мультимедийной презентации и демонстрации раздаточного материала. *Шитье* – это процесс создания на материале стежков и швов, с использованием игл и ниток. Главные элементы шитья – это стежок и шов. *Стежок* – отрезок нити между проколами ткани. *Шов* – это ряд стежков. Знакомство с видами стежков: "шов вперед иглой", "шов назад иглой", "шов через край", "обметочный шов", "крестик" и др. Обратить внимание на назначение каждого шва. Соединительные швы («строчка», «потайной») применяются для соединения деталей изделия. Для обработки петель и края изделия применяются швы «петельный» и «через край». А швы и стежки, выполняющие общие функции («вперед иглой», «назад иглой», «вперед иглой с перевивом») применяются и для украшения изделий, и для соединения деталей.

Практическая часть

Практически знакомимся со швами на картонном тренажере. Рисуем на картоне несложное изображение (можно линии) и пробиваем по линиям отверстия шилом (учитель). Ребенок прошивает рисунок швом вперед иглой, назад иглой и через край. При слабом развитии умения пользоваться швейной иглой предлагаем обучающимся специальную пластиковую тренировочную иглу (минимизируя травматичность). Итоговое изделие – картонная (либо фетровая) закладка для книг, декорированная стежками.

2. «Волшебная пуговица»

Знакомство с видами пуговиц, способами их пришивания. Пришиваем пуговицы. Изделие – фетровая игрушка-брелок с узором из пуговиц.

Теория

Исторический аспект: Древние люди вместо пуговиц завязывали узлом концы своей одежды или использовали специальные завязки и булавки из шипов растений и других материалов. А самые древние предметы, похожие на пуговицы, используемые как украшения, а не для застёгивания, были обнаружены в Индии, они относятся к эпохе 3-2,5 тыс.лет до н. э.

Функциональные пуговицы, сделанные из камня, были найдены в Турции. Они датируются 1500 г. до н. э. Функциональные пуговицы с петлями для застёгивания одежды появились впервые в Германии в XIII веке. Они быстро получили широкое распространение в Европе для изготовления более плотно облегающей одежды.

Исторически сложилось так, что пуговицы и застёжки на женской одежде обычно расположены с левой стороны. На этот счёт существует несколько версий. Основная гласит, что во времена внедрения пуговиц мужчины чаще одевались самостоятельно, а одеваться знатым женщинам приходилось помогать прислуге – поэтому пуговицы на женской одежде стали пришивать наоборот, чтобы делать это было сподручнее. Существуют даже русские поговорки о пуговицах: на чужой рот пуговицу не нашить; с солдата пуговку не сорвёшь.

Пуговица представляет собой небольшое изделие, изготовленное из твёрдого материала, которое используется в качестве застежки на одежду или элемента декора на других швейных изделиях. Существует довольно большая классификация фурнитуры, которая определяет несколько основных разновидностей.

- по материалу изготовления (стеклянные, пластиковые, деревянные и др.);
- по размерам (диаметр в миллиметрах);

- по назначению (применяемые для разных видов одежды, например, пальто, брюки, бельё или форменные);
- по внешнему виду (по форме, гладкости, рельефности, цвету);
- по методу крепления (плоские, на ножке).

Чаще всего, говоря о видах, люди представляют себе способ крепления этой пуговицы к одежде. Выделяют плоскую фурнитуру с 2 или 4 отверстиями для пришивания, застёжки на ножке, канадку и заклёпку, которая не требует пришивания. Чтобы определить их разницу, нужно представить, как они выглядят и изучить методы пришивания к одежде.

Обычная пуговица – это простой диск с двумя или четырьмя сквозными отверстиями посередине. Это самый популярный вид, который используется повсеместно. Есть необычный вид пуговиц – канадка, встречающийся на форменной или спортивной одежде, применяемой в тяжёлых условиях. Её особенность заключается в двух параллельных продолговатых отверстиях. Они вместо ниток закрепляются киперной лентой, которая пришивается к одежде прочным швом. Сама застёжка при этом способна свободно перемещаться по ленте, на которой она располагается. Это обеспечивает её практически полную неуязвимость при шоковых нагрузках и резких движениях. Незаметные заклёпки используются в разных видах одежды, широко применяются для декорирования некоторых вещей, например, сумок. Заклёпки представляют собой металлические прижимы, которые крепятся на одежду специальной машинкой. Соединяясь, две стороны заклёпки, скрепляют между собой части текстильного изделия. В верхней одежде, которая шьется из тяжелых толстых тканей, для каждой верхней пуговицы используют дополнительную небольшую пуговицу с изнаночной стороны. В одежде из тонких тканей для укрепления места крепления пуговиц используют кусочек тесьмы или основной ткани.

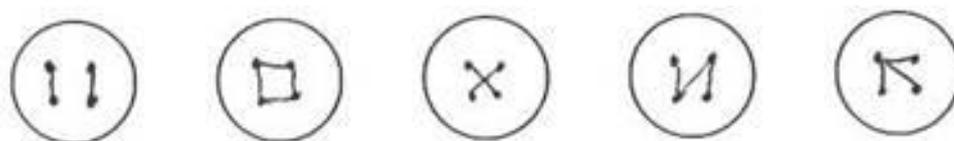
Разнообразие пуговиц поражает. Особенно широкий выбор отмечается для женской одежды. Можно найти и имитирующие драгоценные камни или

металлы, а также обзавестись богато обшитыми с застёжками на ножке. Фантазия рукодельницы может быть практически бесконечна.

Практическая часть

Обучающимся предлагается отсортировать массу настоящих пуговиц по разным признакам (коллективная работа). Каждый обучающийся выбирает понравившиеся образцы пуговиц с условием, чтобы среди них были и плоские и на ножке. Выбирает фон (кусочки фетра разных форм и цветов, имеющие отверстие, оформленное люверсом), планирует композицию из пуговиц. Итогом работы будет декоративное панно либо брелок (в зависимости от размера фонового кусочка), либо, при желании обучающегося, фон замыкается в форме конуса и может выступать в качестве новогоднего украшения на елку.

Пользуясь инструкцией учителя (на примере работы одного из участников) обучающиеся знакомятся с техникой пришивания пуговиц, используют уже имеющиеся знания о вдевании нитки в иглу, завязывании узелка. Далее, начиная с плоских пуговиц, создают собственные композиции.



Для обычных плоских пуговиц нужно сделать пару стежков швом «назад иголку» возле метки для пуговицы. Пришивать пуговицу можно, подложив сверху спичку, толстую иглу или булавку и шить поверх, затем убрать подложку и вытянуть пуговицу вверх. Вывести иглу под пуговицей и обмотать несколько раз вокруг ниток под ножкой. В нашем случае мы пришиваем декоративные пуговицы, на них не будет застегиваться одежда, поэтому мы не будем делать на каждой из них ножку. Дополнительно можно сделать несколько стежков, вводя иглу в ножку. Для пришивания пуговицы на ножке необходимо сделать пару стежков швом «назад иголку»

возле метки для пуговицы. Прикрепить пуговицу, вводя иголку в ножку, а после – в ткань насквозь. Важно закрепить нитку узелком так, чтобы пуговица не отвалилась.

Заканчиваем занятие презентацией работ и обменом мнениями: какие пуговицы самые практичные, какие сложнее/легче пришивать, какие современнее и больше нравятся участникам.

3. «Славянские куклы-мотанки»

Теория

В истории каждого отдельного народа обереги занимают важное место. Для славян одними из самых распространенных защитных магических предметов являлись народные куклы обереги.

Славянские куклы имели одну особенность: они не имели лица. Считалось, что, обретая лик, поделка наделялась душой, что означало возможность использования куклы для колдовства. Поэтому чтобы не создавать опасность для конкретного человека, куклы делались безликими.

Самыми распространенными куклами оберегами считаются следующие:

- Зольная кукла – оберегала семейное благополучие и очаг;
- Благополучница – оберег на сытость и достаток;
- Кубышка-травница – на очищение атмосферы и энергетики в доме;
- Пеленашка – оберег еще не родившегося ребенка;
- Неразлучники – свадебная кукла на совместное счастье;
- Желанница – оберег на исполнение желания;
- Очистительная кукла – избавляла от болезней и недугов.

Это далеко не весь перечень обережных кукол которыми пользовались наши предки. Однако именно эти народные куклы обереги были защитой от негативного воздействия.

Так же в обиходе наших предков были и куклы детских забав – игрушки. Они делились на сшивные и свернутые. Свёрнутые куклы делались без иголки и нитки. На деревянную палочку наматывали толстый слой ткани, а

затем перевязывали верёвкой. Потом к этой палочке привязывали голову с ручками и одевали в нарядную одежду.

Сначала делали туловище, покрывали белой тканью и перевязывали в трёх местах, затем брали длинный лоскут, покрывали им часть туловища, перевязывали его, отделяя голову. Остатки ткани по бокам разрезали на три части и заплетали косички – это были руки. На куклу надевали юбку, передник, на голову ей повязывали косынку.

Была распространена игровая тряпичная кукла Малышок – голышок. Отличительной особенностью техники её изготовления было то, что ткань внизу не оставляли единым «подолом», а разделяли на две части и формировали ножки, обматывая их нитками. Куклу обязательно подпоясывали. Малышок, как уже ясно из названия, был голенький, без одежды, но пояс являлся не только обязательным атрибутом русского традиционного костюма, но и оберегом.

Практическая часть

Каждый участник делает куклу Благополучницу.

Материалы:

- лоскуток ткани белого цвета 10x10 см (для головы);
- полоска белой материи 20x2 см (для рук);
- цветная ткань 15x15 (это будет юбка);
- треугольный отрезок ткани – 25 см по длинной стороне;
- белая и красная нитка;
- цветная лента;
- узкая тесемка;
- натуральный наполнитель (травы или вязальные нитки, можно крупу);
- пятирублевая монетка.

Основной этап создания куколки Благополучницы – мотание тканей с помощью нитей. Но перед этим следует провести этап подготовки. Разрезать

материал на фрагменты необходимого формата, отрезать нитки, ленты и тесемки нужной длины.

Технология изготовления куколки:

1. Разровняйте ткань для головы и разместите внутри наполнитель. Если это клубок ниток, просто положите его по центру. Если зерно или травы, возьмите ткань в ладонь, сложив их лодочкой, а потом потяните за концы вверх, подцепив получившийся грузик левой рукой.
2. Чтобы закрепить шарик, несколько раз обвяжите под ним нитью и завяжите узелки.
3. Из полоски материи для ручек нужно сформировать скрутку, а потом завязать посередине не очень тугой узел. Это будут ручки, сомкнутые вместе.
4. После этого крепим руки в области шеи. Для этого разместите заготовку с руками таким образом, чтобы ладони были поверх головы, а сами руки уходили вниз. Подвяжите их нитью там, где должна быть шея.
5. Приступаем к юбочке. Чтобы ее сделать, нужно заранее подготовить ткань. Три раза сложите квадратик по углу, а потом обрежьте по краю – когда вы развернете ткань, получится круг. Сделайте это до того, как приступите к мотанию тела.
6. Переверните тканевый кружок вниз лицевой стороной и выложите наполнитель, включая монетки. Не переусердствуйте – положите наполнителя немного больше, чем на половину мешочка.
7. Посередине наполнителя расположите голову, спрятав в туловище торчащие концы ткани.
8. Как вы помните, при изготовлении мотанок шитье не используется. Поэтому, чтобы скрепить верхнюю часть тела с нижней, придется снова использовать нити. Подтяните вверх концы мешочка с наполнителем, а затем сожмите их. Обмотайте нитью, немного отступив от края.

9. После платья займемся передничком. Приложите материю к верхней части тела так, чтобы край был немного ниже пояса. Прикладывать нужно изнаночной стороной. Закрепите его нитью на поясе и отверните вниз.

10. Далее опускаем ручки, повязываем на голове тесемку. Смело завязывайте на затылке узелок, ведь мы его спрячем с помощью косынки. При завязывании косынки используйте способ, закрывающий шею. Торчащие концы спрячьте внутрь, под образовавшийся «шарфик».

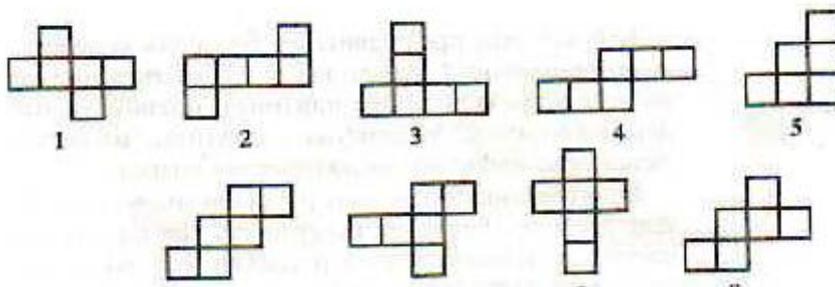
Эту куколку Благополучницу можно поставить дома на почетное место.



4. «Выкройка и крой»

Теория

Знакомство обучающихся с основами представлений об объеме, сравниваем реальные кубик и пирамидку с их развертками на плоскости. Складываем готовый квадрат и простую пирамидку из магнитного конструктора.



Озвучиваем русскую пословицу: Без меры и лаптя не сплетёшь.

- Как вы понимаете эту пословицу?
- А что такое шаблон?
- Для чего нужны шаблоны?
- Из чего делают шаблоны?
- Вы уже врезали какие – то детали по шаблону?
- Как вы думаете, что надо знать, чтобы изготовить шаблон?
- А кто из вас знает, как называется шаблон, по которому выкраивают швейные изделия?
- Что необходимо знать для построения выкройки?

Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. *Выкройка* – детали будущего изделия, выполненные из бумаги, кальки или других материалов. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия, снятие мерок. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения простых выкроек. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами. Пока мы не будем делать выкроек для сложных изделий, начнем с простого.

Практическая часть

Изготовление выкройки для игольницы (круглой, либо в форме сердца, квадрата, ромба и т.д.), раскрой, сшивание деталей, набивание и декорирование изделия.

5. Мир материалов

Знакомство (теоретическое и практическое) обучающихся с многообразием видов материалов, использование игровых технологий в освоении новой информации, дискуссия, мозговой штурм.

Теория

Ткань – текстильное полотно, изготовленное на ткацком станке. Она состоит из двух переплетающихся систем нитей, расположенных взаимно перпендикулярно. Систему нитей, идущих вдоль ткани, называют основой, а систему нитей, расположенных поперек ткани, – утком. Именно особенность переплетения этих нитей влияет на образование ткани с характерной структурой, внешним видом, свойствами.

Следует отличать ткани от текстильных полотен, выработанных другими способами: трикотажных полотен, вырабатываемых путём вязания, то есть образования взаимосвязанных петельных рядов (кулирная гладь, супрем, интерлок, пенье, рибана) и нетканых материалов (валяльно-войлочные).

Базовые виды текстильных волокон: натуральные как растительного (лен), так и животного происхождения (шерсть); искусственные, изготовленные при переработки древесной целлюлозы; синтетические – продукт химического метаморфоза полимерных соединений, состоящих из нефти или природного газа.

Чаще всего волокна, из которых шьют одежду, не принадлежат полностью к одной группе материалов, а являются их смешанным конечным продуктом. Однако, ценится больше всего именно натуральное волокно, потому что оно позволяет коже дышать, оно приятно и безвредно для кожи. Из таких натуральных тканей изготавливают пелёнки, постельное бельё и, конечно же, разную одежду.

Полиэстер. Недорогая синтетика, которая производится из полиэфирных волокон. Поверхность по внешнему виду схожа с шерстью, а

по свойствам – к хлопку. Отличительными особенностями, которые позволяют шить недорогую одежду, становятся прочность, износостойкость и способность изделий долго сохранять первоначальный вид. Кроме того, характеристики ткани обеспечивают легкость в стирке, сводя до минимума уход за одеждой. Материал быстро высыхает, и легко меняет форму под воздействием температур. Это раскрывает перед дизайнерами широкие возможности при создании складок, декорировании одежды, штор, занавесей и прочее.

Хлопок. В производстве хлопковой ткани используются мягкие и тонкие волокна, скрученные по оси. Материал отличается высокой прочностью, стойкостью к химическому воздействию и способностью сохранять первоначальные характеристики даже при длительном воздействии таких факторов, как ультрафиолет, влага, высокие и низкие температуры. Ткань и одежда имеют средние показатели гигроскопичности 18-20%, поэтому медленно сохнет. Единственным недостатком материала является низкая способность к сохранению формы и риск усадки при неправильном уходе. Изделия из хлопка быстро мнутся, что не всегда удобно в бытовых условиях. К числу достоинств такого материала причислены: необычайная мягкость, воздухопроницаемость, долговечность. Сфера применения хлопковых тканей широка. Материал становится отличным решением при пошиве одежды и спецодежды, постельного белья, обивки для мебели и т.д.

Жаккард. Крупноузорчатая ткань, получаемая при использовании технологии переплетения основы и уточных нитей. Высокие эстетические характеристики и сложность производственного процесса делают материал элитным. В создании полотна используется натуральное сырье, среди которого как хлопчатобумажные и льняные, так и шерстяные и шелковые нити. В современном производстве также могут быть использованы синтетические волокна, а также сочетание искусственных и натуральных

компонентов. Технология изготовления позволяет получать однотонные ткани и полотно с цветными вставками. Эффект «гобелена», при этом, достигается особыми способами окрашивания. Сегодня жаккард широко используется в пошиве верхней одежды, обивки для мебели и прочих изделий. Стоимость материала во многом определяет сырье, а также используемые технологии обработки ткани.

Шелк. Натуральная ткань, для создания которой применяется нить из кокона шелкопряда. Востребованность и необычайная популярность такого полотна обусловлена широкими возможностями в изготовлении одежды, при которых обыватель получает изысканную одежду, комфортную в ношении. Современные технологии позволяют создавать искусственный шелк. Однако, ценность такого материала, как и характеристики, существенно отличаются от настоящего, изготовленного из шелковой нити. Прежде всего, к ним относятся уникальный блеск, гладкость и прочность: показатели, которые достигаются благодаря многоступенчатому производству и особенностям нитей шелкопряда.

Фетр. Как и войлок, фетр создается с использованием технологии валяния шерсти. Процесс выполняется вручную, а его результатом становится получение кусков материала. В отличие от более плотного аналога в производстве фетра применяется тонкий козий или кроличий пух, благодаря которому ткань и приобретает свои характерные особенности. Создание материала сегодня несколько отличается от технологии, используемой в давние времена. С появлением синтетических нитей, стало возможным получение гладкого или ворсистого полотна, которое также может подразделяться на замшевый или длинноворсовый подвид фетра. Чаще всего такой материал применяется для пошива одежды, которая соприкасается с телом. Это могут быть шляпы, шарфы, пальто и пр. Благодаря особой текстуре ткани, такая одежда способна сохранять тепло и создавать комфорт при ношении.

Флис. Синтетическая ткань, которая сегодня является одной из самых востребованных в пошиве одежды и изделий, предназначенных для быта. В производстве полотна используется сочетание нескольких видов искусственных волокон, основным среди которых является полиэстер. Результатом применения такой технологии становится получение ткани, отличающейся легкостью, устойчивостью к воздействию влаги и неприхотливостью в уходе. Различные методики производства, при этом, существенно расширяют диапазон толщины материала. Сегодня флис широко используется для изготовления повседневной одежды и подкладки. Антипилинговое покрытие, которым часто отличаются современные ткани, при этом, обеспечивают максимально длительный срок эксплуатации без потери первоначальных характеристик. Основными достоинствами материала являются гигроскопичность, легкость, эластичность. Среди характеристик, обеспечивающих комфорт при ношении одежды из флиса, можно отметить воздухопроницаемость, способность быстро высыхать после стирки, минимальные условия ухода и хранения.

Бязь. Плотная ткань, изготовленная из хлопчатобумажных нитей. Благодаря использованию технологии полотняного переплетения производители получают прочный материал, широко используемый человеком в быту. Основными подвидами бязи, пользующимися популярностью современного обывателя, являются суровая, беленая, набивная и гладкокрашенная ткань. Различные методики изготовления позволяют создавать полотно с высокими характеристиками, которое повсеместно используется для изготовления постельного белья, скатертей, штор и занавесей и пр.

Вельвет. Хлопчатобумажная ткань (может быть и синтетической), отличающаяся повышенной плотностью. Особенностью материала является наличие лицевой стороны, покрытой ворсистыми рубчиками, и изнаночной – гладкой поверхности. Среди характеристик ткани можно отметить высокую

эластичность, прочность, долговечность. Одежда, создаваемая из вельвета, очень теплая, приятная на ощупь, отличается долговечностью. Преимуществом такого материала становится доступная цена. Среди недостатков следует отметить риск усадки и потери внешнего вида при неправильном уходе. В современном производстве одежды используется несколько подвидов вельвета, среди которых: корд, рубчик и фасонный вельвет.

Велюр. Полотно с мягким ворсом, отличается бархатистостью и высокой эстетической привлекательностью. Материал данной категории относится к продуктам премиум-класса, и широко используется для пошива теплой, практичной, плотной и устойчивой к износу одежды. Современное производство позволяет получать несколько подвидов велюра. Основными среди них являются: бархат и драп. Также к велюровым тканям относятся не только хлопчатобумажные материалы, но и изготовленные из фетра и кожи.

Вискоза. Материал, который получают из натурального сырья искусственным путем. Особенностью такой ткани является способность быть похожей (в зависимости от используемой технологии) на лен, шелк или шерсть. Продукция из вискозы очень популярна. Это обусловлено доступной ценой и возможностью получить одежду повседневного ношения, отличающуюся максимальным сроком эксплуатации. В производстве предметов бытового значения сегодня используется три вида вискозы: штапельная, техническая и текстильная, однако, для пошива одежды подходит лишь последняя категория.

Гипюр. В современной промышленности гипюр изготавливается из нескольких типов синтетических волокон, или с их добавлением. Основными особенностями являются прозрачность, малый вес, жесткость. К недостаткам можно отнести низкую устойчивость к разрыву и требовательность к условиям ухода, ношения и хранения.

Кашемир. Отличительной характеристикой материала является чрезвычайная мягкость и нежность. Такая особенность достигается за счет сложного производства и саржевого плетения, в котором используется нить, сработанная из пуха кашемировых коз. Высокая стоимость полотна, как и одежды из кашемира обусловлены комфортом, эстетичностью и безопасностью. Считается, что настоящий кашемир может быть изготовлен из пуха животных проживающих только в Пакистане, Индии, Непале и Китае. Это связано с тем, что при попытках воссоздать полотно из шерсти обычных коз, все уникальные свойства кашемира теряются.

Сатин. Ткань изготавливается хлопчатобумажного волокна, путем сатинового плетения. Отличается гладкостью и шелковистостью поверхности, в которой преобладают уточные нити. Наиболее востребованными сегодня являются набивной и отбеленный сатин. Такой материал широко используется в производстве постельного белья, подкладочной ткани и повседневной одежды. Реже сатин применяется для изготовления мужских рубашек и летних платьев.

Фатин. Современный фатин отличается сетчатой структурой, которая обеспечивает ткани струящуюся легкость. Материал изготавливается из полиэстера, что делает его однородным и необычайно прочным на разрыв. Основной сферой использования фатина является создание декоративных элементов одежды. Также мягкая ткань используется в оформлении подарков, декорировании интерьеров. Характеристики сетчатого фатина позволяют успешно использовать его в качестве канвы для вышивки.

Шифон. Лёгкая струящийся материал с несколько рыхлой фактурой изначально изготавливалась из шелка и креповой пряжи. Сегодня в производстве используются искусственные составляющие, способные обеспечить большую прочность на разрыв и эстетическую привлекательность. Популярность материала данного типа обусловлена широким выбором разновидностей. Самыми известными и востребованными

из них являются: креп-шифон, жаккардовый шифон, двусторонний шифон и атласная разновидность. Элементы одежды, созданные из данного материала, отличаются изяществом, легкостью и комфортом в ношении.

Практическая часть

В процессе подачи информации об особенностях разных материалов обучающимся дается возможность знакомиться с образцами тканей, изделиями из них; сравнивать их свойства, свободно рассуждать о плюсах и минусах каждой.

6. Вышивка

Теория

Исторический аспект: о существовании вышивки в эпоху Древней Руси говорят находки археологов. Это фрагменты одежды, украшенные узорами, выполненными золотыми нитями. В 18-20 веках вышивка входит в жизнь всех слоев населения, становится одним из основных занятий девушек-крестьянок. Крестьянские девочки к 13-15 годам должны были приготовить себе приданое. Это были полотенца, подзоры, предметы одежды, головные уборы, подарки. На свадьбе невеста одаривала родственников жениха изделиями своей работы.

В течении нескольких столетий отрабатывались и улучшались узоры и цветовые решения, создавались новые образцы вышивок с национальными чертами. Каждый народ в зависимости от условий создавал свои приемы вышивки, мотивы узоров и композиций.

- Какую ткань используют для вышивки?
- Зачем ткань натягивают в пальцах?
- Назовите основные стежки и швы на их основе.
- Почему ткань нужно вынимать из пялец после каждого сеанса вышивания?

Далее обучающиеся решают кроссворд, объединившись в микрогруппы.

Далее – обсуждение со всей группой ответов.

Комментарий к кроссворду:

Пяльцы бывают круглые и квадратные, деревянные, пластмассовые или металлические, диаметром 20, 40 см, и другие.

Именно **пяльцЫ**, а не **пяльцА** предлагают нам словари. Что касается родительного падежа, в котором также есть сомнения – нет (кого?/чего?) **пялец/пяльцев** – то здесь допускаются оба варианта, хотя форма “**пяльцев**” предпочтительнее).

«...Ее изнеженные пальцы

Не знали игл, склонясь на пяльцы...»

А. С. Пушкин

«Евгений Онегин»



Используя презентацию, знакомимся с видами вышивки – счетными и свободными, видами вышивания – плоскостным, декоративным и орнаментальным, формируем понятия «орнамент», «колорит».

Практическая часть

Эвристическая беседа: Какой рукой мы держим инструменты? В какой руке мы держим пяльцы с тканью? Листы с узорами удобнее хранить в ...? Как нужно сидеть, чтобы меньше уставать? Расскажите правила безопасной работы с иглами. Расскажите правила безопасной работы с ножницами.

Как пользоваться схемой. Зарисовка простейших узоров на бумаге. Расчет размера рисунка. Подготовка материалов. Разъяснение, как работать с пяльцами и рамками. Запяливание ткани. Основные виды швов. Основные приемы закрепления нити в начале вышивки. Выполнение разных типов стежков. Смена нити и закрепление ее в конце работы. Изготовление картинок-миниатюр, картин по различным темам.

7. Изонить

Теория.

Исторический аспект: появилась изонить в 17 веке в Англии. Только нитяная графика не вышивалась, а переплеталась. На доске вбивались в определенной последовательности гвозди и на них плелись кружева. В

настоящее время вместо гвоздей в основе делаются дырочки при помощи шила и иглой вышивается узор. В России данное рукоделие стало популярно в образовательных учреждениях. Во-первых, для поделки требуется картон, нитки, шило. А во-вторых, всем детям понятна техника изонити. Для начинающих берутся схемы фигур, а только потом осваивают сюжеты.

Изонить – увлекательная и занимательная техника рукоделия. Можно встретить и другие названия: нитяная графика, изображение нитью, вышивка на картоне, ниточный дизайн, изографика. Главное – это ажурный узор на четких геометрических линиях. Когда смотришь на готовые работы, в которых нити замысловато переплетаются, то можно подумать, что это очень сложно повторить. На основу наносятся точки в определенном порядке, затем разные по цвету нитки наносятся в определенной последовательности. В качестве основы можно взять бархатную бумагу, картон, фанеру, диски музыкальные, ткань, натянутую на рамку. В качестве инструмента используется шило, толстая игла или дрель с тонким сверлом. Также в работе необходим карандаш и циркуль.

Практическая часть

Основные мотивы, которые мы разберем на практике – это заполнение угла и вышивка окружности.

Заполнение угла: Для начала возьмите лист картона и начертите прямой угол. На основе нарисуйте угол, стороны которого разделите на равные 6 частей без учета вершины. Каждую сторону нужно пронумеровать в зеркальном порядке. То есть от вершины (назовем ее точкой А) левую сторону делим на 1, 2, 3, 4, 5, 6, а вторую половину угла от точки А нумеруем в обратном порядке: 6, 5, 4, 3, 2, 1. Проткните все точки аккуратно шилом, кроме точки А. Далее вышиваете угол по точкам слева направо и справа налево: 6-6, 5-5, 4-4, 3-3, 2-2, 1-1. Так как направление вышивки меняется, то и получается интересный узор. Когда принцип заполнения понятен, вам не нужно будет рисовать цифры, начнете работать по памяти. Углы могут быть различной

длины и любого градуса, но принцип их заполнения одинаковый, а вот результат разный.

Вышиваем окружность: Начертите круг диаметром 5 сантиметров. Разделите его на 12 частей. Сделайте проколы во всех точках по окружности. Пронумеруйте их как часы от 1 до 12. Вышейте окружность по точкам: 1-4, 5-2, 3-6, 7-4 и так далее. То есть вышиваете по часовой стрелке. Как только вы дошли до вышитого фрагмента, то продолжаете заполнять весь круг, получая треугольники (1-5-9, 2-6-10 и т.д.).

Основные правила:

- узелки не делаете, а крепите концы нитей клеем или скотчем на изнанке;
- разметку делаете на изнаночной стороне картона;
- дырочки делаете тонкой иглой с изнанки или толстой с лицевой;
- чем мельче разметка, тем изысканнее узор;
- чем мельче рисунок, тем острее должна быть игла и тоньше нитка;
- размечаете одинаковые отрезки;
- сделайте свои шпаргалки с фигурами, чтобы видеть готовый узор.

Далее, в ходе практического занятия с каждым участником по его замыслу выбирается индивидуальный рисунок, реализуется техникой изонити.

8. «Мягкая игрушка» (индивидуальная творческая работа)

В работе обучающимся необходимо будет усвоить основные требования, предъявляемые к изготовлению мягкой игрушки, рассмотреть несколько вариантов дизайна мягкой игрушки и составить технологическую карту по изготовлению собственной игрушки. Предложить схемы выкроек игрушки и поэтапное описание ее пошива. Составляется список необходимых для работы над созданием мягкой игрушки материалов, инструментов и приспособлений, излагаются правила организации рабочего места и техники безопасности во время работы.

9. «Одежда для игрушки» (индивидуальная творческая работа)

Обучающиеся делают зарисовки своих моделей одежды.

1) Каждый обучающийся должен определиться с моделью одежды для куклы, сформулировать что именно должно получиться в итоге.

2) Подобрать необходимые кусочки материала и фурнитуры для пошива. Именно здесь можно и даже нужно дать полную волю своей фантазии. К примеру, соединить в наряде гипюр с мехом или шелк с шерстью и кожей. Любое нестандартное решение здесь будет не только уместно, но и вполне разумно и правильно. Одежда для кукол не должна шиться по тем же правилам, которыми пользуются профессиональные портные для людей, если, конечно, не стоит задача сделать мини-копию какого-то особого образа, взятого из жизни.

3) Необходимо снять мерки с куклы.

- Для платья или другого плечевого изделия:

Обхват шеи. Обхват груди. Обхват талии. Обхват бедер. Длину спинки до талии. Длину переда до талии. Высоту груди. Ширину спины. Ширину плеча. Длину рукава. Обхват руки вверху и внизу.

- Для юбки:

Обхват талии. Обхват бедер. Длина изделия от талии

- Для брюк:

Обхват талии. Обхват бедер. Обхват верхней части бедра. Обхват голени в самой широкой ее части. Длина от талии до низа брюк по внешнему шву. Длина брюк по внутреннему шву.

4) Сделать выкройку.

5) Раскроить детали одежды, сметать их и сделать примерку.

6) Приступить к пошиву одежды для кукол вручную, соблюдая технику безопасности.

10. Коллективная творческая работа

На данном этапе обучающимся предлагается создать коллективную работу. Исходя из уровня сформированности умений и мотивированности на ручной труд можно выбрать разные творческие работы: создание и

декорирование костюмов для новогоднего маскарада/театральной постановки, создание лоскутного пледа (каждый лоскут – результат индивидуальной работы) с последующим вручением получателю, создание коллекции прихваток для работников школьной столовой и т.д.

11. Аттестация

Аттестация не предполагает атмосферы оценивания, скорее это праздник, презентация полученных результатов. Можно сделать это событие открытым, в форме выставки с презентациями, пригласив гостей – одноклассников/родителей/учителей.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные:

- ✓ Устойчивая мотивация обучающихся на творчество и труд;
- ✓ Отзывчивое и уважительное отношение к ровесникам и проявление готовности оказать им посильную помощь;
- ✓ Положительные изменения в эмоционально-волевой сфере;
- ✓ Повышение уровня самооценки.

Метапредметные:

- ✓ Умение работать по предложенному учителем плану, структурировать собственную деятельность;
- ✓ Умение слушать и понимать речь других, доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи;

Образовательные:

- ✓ Сформированные общетрудовые умения и навыки (ручные швы разных типов, пришивание пуговиц разных типов, раскрой изделия, последовательность соединения деталей, изготовление одежды для кукол, мягкой игрушки и т.д.);
- ✓ Сформированные навыки самообслуживания, знание и применение правил техники безопасности;
- ✓ Представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме, умение самостоятельно читать простейший эскиз.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

«ДОБРАЯ ИГОЛОЧКА»

№ п/п	Наименование основного оборудования	Кол-во единиц
Технические средства обучения		
1.	Персональный компьютер (рабочее место педагога)	1
2.	Мультимедийный экран	1
3.	Проектор	
Информационно-коммуникационные средства (<i>программные средства</i>)		
1.	Операционная система	Windows 8
2.	Антивирусная программа	Dr.Web
3.	Пакет Microsoft Office	Word, Power Point, Excel
Мебель		
1.	парта	8
2.	компьютерный стол	1
3.	стулья	17
4.	шкаф	3

Формы текущего контроля, промежуточной аттестации, оценочные материалы и КИМы

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляется в форме оценки выполненных творческих работ.

Форма контроля	Уровень освоение материала	Показатели оценки
Выполнение творческих работ	Низкий	Обучающийся не проявляет фантазию при создании декоративной работы, выполняет работу только по образцу, не умеет работать с материалами и оборудованием. Представления о техниках и приемах декоративной работы сформированы слабо или не сформированы. Работа не аккуратна, нет стремления украсить свое изделие, исправить допущенные ошибки. Может

		создать и защитить мини-проект только при непосредственном участии взрослого.
	Средний	Обучающийся стремится проявить фантазию при создании творческой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, владеет основными знаниями техник и приемов декоративной работы, но иногда нуждается в подсказке. Работа выполняется не очень аккуратно, с небольшими ошибками. Декорирует изделие с помощью педагога. Нуждается в помощи при создании и защите мини-проекта.
	Высокий	Обучающийся активно использует свое воображение при создании творческой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, владеет основными знаниями техник и приемов декоративной работы, самостоятельно декорирует изделие. Работа индивидуальна, аккуратно. Обучающийся проявляет самостоятельность при создании и защите мини-проекта.

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ
за достижением метапредметных результатов в ходе проведения
форм промежуточной аттестации

Изучаемый параметр	Группа в целом	Отдельные обучающиеся	Дополнение
<p>Результат: развитие способности проявлять самостоятельность и инициативу в процессе усвоения материала Форма итогового контроля: выполнение и защита творческих работ</p>			
Достаточный	Обучающийся не в состоянии выполнить задание педагога самостоятельно, инициатива в адаптации учебного материала отсутствует		
Средний	Ребёнок самостоятельно выполняет часть несложных заданий педагога, при повышении сложности требуется поддержка. Инициатива ребенка минимальна, касается только предложений по изменению частных элементов.		
Высокий	Ребёнок в состоянии выполнить весь набор предложенных заданий, инициативен, предлагает улучшения как по решению частных задач, так и общих – для всей группы.		

Методические материалы

В процессе реализации программы используются разнообразные **методы обучения**.

- словесный (беседа);
- наглядный (показ готовых образцов изделий, материалов, инструментов, схем, фотографий и т.д.);
- практический (отработка на практике технологий ручных швов, оформления изделий, техник вышивки и т.д.);

Наряду с методами обучения активно применяются **методы воспитания**:

- *метод убеждения*: краткие, яркие и занимательные беседы, объяснения, рассказы о нравственном поведении, убеждение на собственном опыте, использование литературных произведений, притч, сказок, увлечение творческим поиском и добрым делом и т. д.;
- *метод поощрения* – это стимул самоутверждения, осознание, фиксация успеха обучающегося;
- *стимулирование* – формирование у обучающихся осознанных побуждений их жизнедеятельности;
- *метод мотивации* – способствует созданию ситуации успеха воспитанников;
- *соревнование* – формирует качества конкурентоспособной личности и опирается на естественные склонности ребенка к лидерству, к соперничеству;
- *рефлексия* – размышления обучающихся о происходящем в его собственном сознании предполагает не только познание человеком самого себя в определенной ситуации или в определенный период, но и выяснение отношения к нему окружающих, а также выработку представлений об изменениях, которые могут произойти с ним. Цель проведения релаксации – снять напряжение, дать детям небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала.

Для более эффективной реализации программы используются различные **формы организации образовательного процесса:**

- *групповая:* занятия в группах помогают детям освоить теоретический материал, формировать определенные умения и навыки в области рукоделия; способствуют творческому взаимодействию между детьми; одновременная работа со всеми обучающимися;
- *индивидуальная:* индивидуальное выполнение заданий;
- *индивидуально – групповая:* чередование индивидуальных и групповых форм работы.

Формы организации учебного занятия:

- *лекция:* задача урока-лекции познакомить обучающихся с новым материалом, дать им наиболее полное и структурное понятие о рассматриваемом вопросе. Лекция делится на вводную лекцию, лекцию-дискуссию, строящуюся по принципу вопрос-ответ или визуальную лекцию с применением наглядных пособий или видеоматериалов;
- *беседа:* в форме беседы полезно проводить и опрос, и объяснение нового материала. Характерная особенность этой формы занятия состоит в том, что обучающиеся принимают в нем активное участие - отвечают на вопросы, делают самостоятельные выводы из демонстрационных опытов, объясняют явления. В начале занятия целесообразно в форме беседы провести повторение с целью проверить знания обучающихся и восстановить картину пройденного материала, чтобы перейти к последующим вопросам. Нужно тщательно подбирать вопросы и предвидеть возможные варианты ответов на них. Беседа должна проходить живо и непринужденно;
- *практическое занятие:* направленно на закрепление теоретических знаний и выражается в применении, приобретенных умений и навыков на практике. Ценность таких занятий, прежде всего, в выявлении правильного понимания, полученной ранее информации и внесении, если это необходимо, нужных поправок и исправлений.

При организации учебного занятия используются следующие **методы**:

- *репродуктивный*: способ организации деятельности обучающихся по неоднократному воспроизведению сообщённых им знаний и показанных способов действий; обогащает обучающихся знаниями, умениями и навыками, формирует у них основные мыслительные операции, но не гарантирует творческого развития;

- *словесные методы обучения* – рассказ, чтение, беседа, диалог;

- *методы практической работы*;

- *метод наблюдения* – запись наблюдений, зарисовка, рисунки;

- *методы проблемного обучения* – эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов; создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;

- *проектно-конструкторские методы* – создание изделий декоративно-прикладного творчества; проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел;

- *метод игры* – игры дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения;

- *наглядный метод обучения* – картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, чертежи; демонстрационные материалы;

А также использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приемов.

При организации деятельности используются **педагогические технологии**:

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

Выделяют следующие разновидности групповых технологий: групповой опрос; общественный смотр знаний; учебная встреча; дискуссия; диспут; нетрадиционные занятия. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

Можно выделить уровни коллективной деятельности в группе: одновременная работа со всей группой; работа в парах; групповая работа на принципах дифференциации.

Во время групповой работы педагог выполняет различные функции: контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь. Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. Работа в парах сменного состава позволяет развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативность.

Групповая технология складывается из следующих элементов:

- постановка учебной задачи и инструктаж о ходе работы;
- планирование работы в группах;
- индивидуальное выполнение задания;
- обсуждение результатов;
- сообщение о результатах;
- подведение итогов, общий вывод о достижениях.

Технология коллективной творческой деятельности, в основе которой лежат организационные принципы:

- социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых;

- сотрудничество детей и взрослых;
- романтизм и творчество.

Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела. Мотивом деятельности детей является стремление к самовыражению и самоусовершенствованию. Широко используется игра, состязательность, соревнование. Коллективные творческие дела – это социальное творчество, направленное на служение людям. Их содержание – забота о друге, о себе, о близких и далеких людях в конкретных практических социальных ситуациях. Творческая деятельность разновозрастных групп направлена на поиск, изобретение и имеет социальную значимость. Основным методом обучения – диалог, речевое общение равноправных партнеров.

Оценивание результатов – похвала за инициативу, публикация работы, выставка, награждение, присвоение звания и др. Для оценивания результатов разрабатываются специальные творческие книжки, где отмечаются достижения и успехи.

Структура занятия и его этапы

Блок и	Этапы	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности	Результат
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Восприятие
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если таковое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия	Самооценка, оценочная деятельность педагога
Основной	3	Подготовительный	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели занятия и мотивация учебной деятельности (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание)	Осмысление возможного начала работы
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность	Освоение новых знаний
	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или	Осознанное усвоение нового учебного материала

			спорных представлений и их коррекция	обоснованием	
	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются обучающимися самостоятельно	Осознанное усвоение нового материала
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий	Осмысление выполненной работы
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого)	Рефлексия, сравнение результатов собственной деятельности с другими, осмысление результатов
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с обучающимися подводит итог занятия	Самоутверждение обучающихся в успешности
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка обучающимися работоспособности, психологического состояния, результативности и ошибок в работе, содержания и полезности учебной работы	Проектирование детьми собственной деятельности на последующих занятиях
	11	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного	Определение перспектив деятельности

				задания в системе последующих занятий	
--	--	--	--	---------------------------------------	--

Занятия строятся с учетом дидактических принципов – от неизвестного к известному, от простого к сложному; с учетом возрастных особенностей обучающихся, с применением наглядности и на основе знаний, полученных ранее.

Особое внимание уделяется организации рабочего места. Оно должно содержаться в образцовом порядке, а инструменты располагаться так, чтобы их было удобно брать, не затрачивая время на поиск. Стол должен быть хорошо освещен, свет падать с левой стороны (исключение – для левшей). Важно напомнить обучающимся о правильном положении корпуса, обращать внимание на это у тех, кто сутулится, низко наклоняет голову. Расстояние между глазами ребенка и предметом работы должно быть 25–30 см. Обучающиеся должны строго соблюдать требования техники безопасности и выполнять правила работы с острыми, колющими и режущими предметами.

Большое значение придается выполнению творческих индивидуальных работ по созданию собственной игрушки, шитью одежды для куклы по своему замыслу. Ребёнок должен применить все полученные знания, умения и навыки. Результатом этой работы станет защита творческой работы. Лучшие проекты можно использовать в дальнейшей работе с новой группой детей.

В процессе изготовления изделий обучающиеся получают большие возможности для творчества. В этом возрасте дети стремятся к конечному результату, т.е. изготовлению изделия, а так же его оформлению. Им свойственно желание внести что-то новое, украсить игрушку по-своему, ощутить результат собственного творческого поиска. Такие занятия развивают эстетический вкус, вызывает интерес и любовь к искусству и желание заниматься ручным трудом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурдаева О. Н. Развитие трудовой активности школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства / Автореф. дис. канд. пед. наук / О. Н. Бурдаева. Нижний Новгород, 2007. – 24 с.
2. Волков Б. С. Психология младшего школьника / Б. С. Волков. – М.: Педагогическое общество России, 2002. 128 с.
3. Волкова Я. В. «Хранители дома и семьи. Русская тряпичная кукла» – Москва, «Хоббитека», 2017, 136 с.
4. Гусакова М. А. Подарки и игрушки своими руками. М.: ТЦ «Сфера» 1999. С. 10–44.
5. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел [Текст]. М.: Издательский Дом МАГИСТР-ПРЕСС, 1999. –178 с.
6. Козлова А. А. О развивающих играх для младших школьников // Тропинками педагогического поиска (в помощь организаторам внеурочной деятельности младших школьников) [Текст] / Авт.-сост. Л. И. Клочкова, И. В. Цветкова. М.:Б. 1993. – Вып. 1. – 67с.
7. Матяш Н. В. Проектная деятельность младших школьников: книга для учителя начальных классов / Н. В. Матяш, В. Д. Симоненко. М.: Вентана – Граф, 2002. – 112 с.: ил.
8. Шайдурова Н. В. Традиционная тряпичная кукла Учебно-методическое пособие / Санкт-Петербург, ООО «Детство-Пресс», 2011, 173с.