



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Формирование мотивационной основы учебной деятельности
младших школьников средствами синема-технологий**
Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

80 % авторского текста
Работа рецензирована к защите

« 25 » декабря 2020 г.
зав. кафедрой ПП и ПМ
Волчегорская Евгения Юрьевна

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-608-072-6-1
Ревакина Наталья Владимировна

Научный руководитель:

канд. пед. наук, доцент
Фролова Елена Владимировна

Челябинск
2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Рассмотрение проблемы формирования мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.....	8
1.1 Мотивация учебной деятельности младших школьников.....	8
1.2 Роль сiнета-технологий в формировании мотивационной основы учебной деятельности младших школьников	18
Выводы по 1 главе	26
ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по формированию мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.....	29
2.1 Цель и задачи эксперимента. Используемые методики.....	29
2.2 Результаты эксперимента.....	36
2.3 Календарно-тематическое планирование по программе внеурочной деятельности для 1 класса «Клуб любителей сiнета», направленное на формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников с помощью сiнета-технологий во внеурочное время	40
Выводы по главе 2.....	45
Заключение	47
Список использованных источников	51

ВВЕДЕНИЕ

Стремительное развитие современного общества в области науки и техники, изобретение новых информационных технологий, всё это меняет образ жизни людей. Человеку на протяжении всей жизни приходится постоянно переучиваться, обучаться новым профессиям. Непрерывность образования – необходимость в жизни современного человека.

Для учащихся школа перестает быть единственным источником знаний и получения информации. Главной задачей учителя становится организация процессов интеграции, обобщения, осмысления учащимися новых знаний и применение их в своей жизни. Главной целью школы становится не просто передача знаний, умений и навыков, а развитие у школьников способности самостоятельно ставить учебные цели, разрабатывать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Формируется умение учиться, учащийся должен сам управлять учебным процессом.

Учитель должен создать условия для развития личности и раскрытия его индивидуальности, способности к самореализации. Таким образом, формирование универсальных учебных действий является важнейшей задачей современной системы образования.

В развитии младшего школьника важное значение имеет развитие учебной мотивации. Изучение мотивации в психологической и педагогической литературе дает возможность выявления реального уровня и возможных перспектив, зоны ее ближайшего развития у каждого обучающегося и класса в целом. Результаты изучения помогают учителю спланировать целенаправленный процесс формирования учебной мотивации.

Организуя изучение и формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников учителю следует углубленно разобрать процесс становления ученика как личности и как субъекта

учебной деятельности. В школе необходимо создать условия для проявления внутренних побуждений мотивов, целей и эмоций к учению. Учитель должен не просто наблюдать за процессом развития мотивационной сферы учащихся, а стимулировать ее развитие системой психологически продуманных приемов.

Образовательное учреждение, определяя режим учебных занятий, руководствуется следующими нормативными документами:

- Закон «Об образовании в РФ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года, Приказ Министерства образования и науки РФ № 1241 от 31 декабря 2010 года «О внесении изменений в ФГОС НОО») [26];
- Письмо Минобразования России от 20 февраля 1999 года № 220-11-12 «О недопустимости перегрузок учащихся начальной школы»;
- Письмо Минобразования России от 25 сентября 2000 года № 2021-11-13 с дополнением от 20 апреля 2001 года № 408-13-13 « Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях СанПин 2.4.2.2821-10 от 01 сентября 2011 года.

Изучение и формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников должно иметь объективный характер и в тоже время проходить в гуманной, уважительной в личности учащегося форме. Объективность данного процесса достигается не получением хороших оценок, а фиксированием фактов. Факты получают с помощью специальных психологических и методических приемов. Изучение учителем процесса формирования учебной мотивации строится именно на основе результатов психологического изучения младших школьников.

Обеспечение гуманных отношений между учеником и учителем – это вторая важная сторона изучения и формирования успешной учебной мотивации младших школьников. Необходимо контролировать психическое развитие с целью коррекции выявляемых отклонений, в том числе только намечающихся.

Формировать мотивационную основу учебной деятельности – означает не донести до учащегося готовые мотивы и цели, а поставить его в условия и ситуации раскрытия активности. Развитие положительных мотивов в таких условиях должно происходить с учетом индивидуальности, внутренних стремлений самого ученика и с учетом прошлого опыта.

Актуальность темы исследования: неизбежное осложнение содержания образования, чрезмерные учебные нагрузки и нерациональность режима учебной деятельности является серьезным фактором для здоровья учащихся. Поэтому формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников является актуальной проблемой, стоящей перед психологической и педагогической науками и практикой.

Изучением проблемы формирования мотивационной основы учебной деятельности младших школьников занимались и занимаются многие исследователи, такие как Е. П. Ильин [10], А. Н. Леонтьев [15], А. Маслоу [19], П. М. Якобсон [31] и др. [5, 6, 10]. Проблема развития учебной мотивации детей затрагивалась в работах Л. И. Божовича [2], А. Б. Орлова [13], Л. С. Выготского [7], М. В. Матюхиной [16], Л. М. Фридмана [27], А. К. Марковой [17], Г. И. Щукиной.

Несмотря на то, что данная тема давно вызывает интерес психологов и педагогов и исследованию этого вопроса посвящено немало научных трудов, но существует противоречие между необходимостью создания и развития мотивационной основы учебной деятельности младших школьников и недостаточной разработанностью методических путей

формирования мотивационной основы в процессе обучения. Противоречия позволяют выявить проблему: каковы возможности cinema-технологий для формирования мотивационной основы младших школьников.

Объект исследования: мотивация учебной деятельности младших школьников.

Предмет исследования: мотивация учебной деятельности младших школьников средствами cinema-технологий.

Цель исследования: изучить теоретические основы мотивации учебной деятельности младших школьников для разработки календарно-тематического планирования с использованием cinema-технологий.

Задачи исследования:

1. Определить содержание основных понятий темы исследования.
2. Выявить роль cinema-технологий в формировании мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.
3. Проанализировать результаты экспериментальной работы.
4. Разработать календарно-тематическое планирование по программе «Клуб любителей cinema», направленное на формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

Методы исследования:

1. Теоретические – анализ и синтез научной литературы по проблеме исследования, целеполагание, моделирование;
2. Эмпирические – констатирующий и формирующий эксперимент;
3. Методы обработки и интерпретации результатов.

Экспериментальная база: исследование проводилось на базе МОУ «СОШ № 5» г. Копейска среди обучающихся первого класса.

Практическая значимость: составленное нами календарно-тематическое планирование программы внеурочной деятельности, направленное на формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников, может быть использовано в работе учителями начальных классов.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников. В тексте работы 5 таблиц, 2 рисунка. Список литературы представлен 32 источниками.

ГЛАВА 1. РАССМОТРЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИОННОЙ ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Мотивация учебной деятельности младших школьников

Поступление в школу – не только большая радость для детей, но и огромные нагрузки, ведь первоклассник осваивает совершенно новый для себя мир. Новая социальная роль ученика, новые требования и основной новый вид деятельности – учебная деятельность, всё это очень сильно влияет на смену стиля и образа жизни ребенка. Именно в школе он получает не только новые знания и умения, но и конкретный социальный статус.

Обязательным требованием любого человека является получение образования, поэтому проблема мотивации обучения является одной из главных в педагогике и педагогической психологии. Для успешной учебной деятельности в начальных классах необходимы как познавательные мотивы, которые выражаются, например, в особом интересе к развивающим играм, дискуссиям и другим методам побуждения учения, так и социальные мотивы, выражающиеся в желаниях получить хорошую отметку и быть уважаемым среди одноклассников. Всё это говорит об осознании ребёнком своей жизни в будущем. Присутствие мотивационного компонента в структуре учебной деятельности говорит о том, что необходимо рассматривать мотивы учения младших школьников в процессе обучения [5].

Изучением сущности мотива занимались многие ученые и их взгляды существенно расходятся. Но, несмотря на это, все они сходятся в одном: за мотив берется какой-то один определенный психологический феномен, но разный у всех авторов.

Психологи в основном занимаются изучением мотива со следующих точек зрения: на побуждение, на потребность, на цель, на намерение, на свойства личности, на состояния.

Польский психолог и психотерапевт К. Обуховский предложил такое понимание мотива: «Мотив – это психический процесс, который изнутри стимулирует нас к постановке цели и принятию соответствующих средств действия» [21].

А. Н. Леонтьев считал, что всякая деятельность начинается с потребностей, все они, даже биологические по происхождению, складываются во взаимоотношении ребенка со взрослыми и поэтому социально обусловлено. «Потребность – это направленность активности ребенка, психическое состояние, создающее предпосылку деятельности» (А. Н. Леонтьев). Однако сама по себе потребность не определяет характера деятельности [15].

По мнению Л. И. Божович, любой ребенок проявляет потребность в новых впечатлениях, переходящую в нескончаемую познавательную потребность. В первую очередь учитель должен опереться на нее, актуализировать, сформировать более четкой и осознанной у большинства учащихся [3].

Проведя анализ научных исследований можно сделать вывод, что мотивами могут стать идеалы, убеждения, интересы, социальные установки, ценности. В тоже время наравне со всеми перечисленными причинами стоят все жизненные потребности личности – от базовых, биологических до высших социальных.

Следовательно, мотив – это побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением определенной потребности субъекта. Под мотивом также часто понимают причину, лежащую в основе выбора действий и поступков, совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта [8].

Выделяют два вида мотивов в процессе учебной деятельности:

1) Познавательные – у ребенка преобладает направленность на содержание учебного предмета;

2) Социальные – четко выражена направленность на другого человека.

Так же познавательные и социальные мотивы могут иметь разные уровни. К уровням познавательных мотивов относятся:

– широкие познавательные мотивы (направленность на овладение новыми знаниями – фактами, явлениями, закономерностями);

– учебно-познавательные мотивы (направленность на усвоение способов получения знаний, приемов самостоятельного добывания знаний);

– мотивы самообразования (направленность на получение дополнительных знаний и за тем на формирование специальной программы самосовершенствования).

К уровням социальных мотивов относятся:

– широкие социальные мотивы (долг и ответственность, осознание социальной значимости учения);

– узкие социальные, или позиционные мотивы (стремление занять конкретную позицию в отношениях с окружающими, заслужить их одобрение);

– мотивы социального сотрудничества (направленность на различные методы взаимодействия с другим человеком) [10].

Термин «мотивация» имеет более широкое понятие, чем термин «мотив». В современной психологии выделяют два определения, обозначающих слово «мотивация»:

1) Совокупность побуждений, вызывающих активность индивида и определяющую ее активность, другими словами это система факторов, детерминирующих поведение;

2) Процесс образования, формирования мотивов, характеристика процесса, стимулирующего и поддерживающего поведенческую активность на определенном уровне.

Каждый раз, когда необходимо раскрыть причины поступков ребенка поднимается вопрос о мотивации деятельности. При этом каждая форма поведения может быть обоснована как внутренними, так и внешними причинами. Следовательно, выделяют внутреннюю (диспозиционную) и внешнюю (ситуационную) мотивацию. Эти мотивации взаимосвязаны.

Внутренняя мотивация может проявиться под воздействием конкретной ситуации в жизни ученика и привести к совершенно иному пониманию происходящего. Нарушается объективное восприятие ситуации.

Внешняя мотивация проявляется в тот момент, когда ученик не может согласовать требования деятельности со скрытыми потребностями и мотивами. И в момент увеличения сложности заданий или, наоборот, в момент уменьшения напряжения внешнего фактора (например, снижение величины наказания) происходит полное прекращение учебной деятельности. Ситуационная мотивация неэффективна и, следовательно, кратковременна.

Главное отличие внутренней мотивации от внешней заключается в том, что внутренняя мотивация зависит от заинтересованности ученика, значимости его деятельности, любопытства, проявления творческого начала, конкуренции и от его самомотивации. Внешняя мотивация зависима от величины наказания, либо получения моральных или материальных похвал [21].

Внутренняя мотивация учебной деятельности чаще всего проявляется в форме интереса школьника в познании окружающего мира и становлении себя, как личности, а так же в признании учеником целей и задач обучения субъективно для него весомых и необходимых.

Мотивация может быть как положительной, так и отрицательной. Положительная мотивация проявляется тогда, когда школьник стремится выполнить данное ему задание как можно лучше и быстрее. Соответственно, отрицательная мотивация проявляется в тот момент, когда ребенок старается любыми способами избежать процесса обучения и получения школьных знаний.

Рассматривая ребенка в роли ученика, который только вступил на порог знаний, необходимо учитывать то, что он настроен хорошо учиться и имеет внутреннюю позицию школьника [11]. Главное место в этот период жизни ученика занимает именно мотив получения хороших отметок. Высокая оценка его учебной деятельности – источник радости, вдохновения, залог его эмоционального благополучия, предмет гордости. За успехи в учебной деятельности школьника хвалит учитель и ставит его в пример одноклассникам. Родители стараются отметить успехи ребенка так, как принято именно в их семье. В классах, где учитель является авторитетом для учеников и его мнение превышает все, хорошая оценка выполненной работы предоставляет определенный статус. Социальные мотивы необходимы для личностного роста школьника.

Учитель начальных классов должен уметь различать интерес ребенка к познанию и интерес к какой-либо деятельности, к определенным занятиям. Например, если ребенок с удовольствием идет в школу, активно включается в урочную деятельность, не хочет прерываться на перемену. Он проявляет эмоциональное отношение, то есть говорит, что ему приносит радость любой вид деятельности: чтение, письмо, решение задач, рисование, лепка и т.п. Но познавательное отношение в этом случае может и отсутствовать, так как ученик не задумывается каким способом лучше решить данную задачу, почему это понимается именно так, а не иначе. В этом примере присутствует только один компонент учебной деятельности – эмоциональный. Поэтому здесь нельзя четко ограничивать рамки какого-либо определенного интереса.

Любовь к деятельности – предпосылка интереса, но не сам познавательный интерес. Мотивом этой деятельности может быть как желание достичь определенного результата, так и желание изучать сам процесс учебной деятельности [12].

Постепенно эмоциональный процесс переходит в познавательный, превращая интерес к процессу в интерес к теории, к основанию знания. Ребенок, занимаясь счетом, письмом, чтением и т.п. в дальнейшем начинает проявлять интерес к процессу размышления, рассуждения, сочинительства.

Рассмотрим, что же необходимо для развития интереса младших школьников к учебной деятельности. Н. Г. Морозова описывает способности ученика начальных классов так: «В младшем школьном возрасте большое значение имеет эмоциональный компонент, в подростковом – познавательный. В старшем школьном возрасте непосредственный мотив, идущий от самой деятельности и побуждающий юному заниматься интересующим его делом, обычно сопровождается рядом социальных мотивов» [19].

Г. И. Щукина считает, что интерес к познанию существенного также не характерен для младшего школьника, а начинается проявляться только у младших подростков [31].

Действительно, надеяться на то, что мотив учения возникнет сам по себе, стихийно учителю не нужно. Учебно-познавательные мотивы формируются во время учебной деятельности, поэтому рассмотрим факторы, воздействующие на формирование положительной устойчивой мотивации к этому процессу:

- 1) содержание учебной программы,
- 2) организация учебной деятельности,
- 3) групповые формы учебной деятельности,
- 4) оценка учебной деятельности,
- 5) стиль педагогической деятельности учителя.

Содержание учебной программы. Учащиеся получают поток информации от учителя, из учебной литературы, но эта информация не зарождаёт интерес к учебной деятельности потому, что она для него не имеет какого-либо значения. Поэтому, подготавливая материал к уроку, необходимо учитывать уже имеющиеся у младших школьников потребности:

- потребность в постоянной деятельности, в тренировке различных функций, в том числе и психических – памяти, мышления, воображения;
- потребность в новизне, в эмоциональном насыщении;
- потребность в рефлексии и самооценке.

Внимание младших школьников привлекают занимательные этапы во время учебного процесса: игровые моменты, уроки с преобладанием эмоционального материала.

Для того чтобы стимулировать у учеников эмоциональный отклик и задеть их самолюбие, учебный материал должен быть в меру сложным, пробуждающим познавательные психические процессы и хорошо проиллюстрирован.

Каждый урок должен быть построен на актуализации уже полученных ранее знаний. В то же время урок должен содержать материал, позволяющий не только узнать новое, но и, анализируя накопленные знания и опыт, изучить пройденное ранее с новой стороны. Учителю необходимо объяснить ученикам, что имеющийся у каждого ребенка жизненный опыт может быть обманчив и различаться с научно доказанными фактами. Не следует так же ссылаться на практическую значимость получаемых знаний и умений в настоящем и будущем времени для побуждения интереса школьников.

В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин, А. К. Маркова [17] считают, что в условиях экспериментального обучения, для развития теоретического познавательного интереса необходим именно характер учебной

деятельности. По мнению В. В. Давыдова, учебная деятельность должна соответствовать следующим требованиям:

- объектом изучения являются теоретические понятия;
- процесс изучения проходит так, чтобы ученики узнавали условия происхождения понятий;
- результат изучения должен сформировать специальную структуру учебной деятельности, состоящую из следующих элементов: учебная ситуация, учебная задача, учебные действия, действия контроля и оценки.

Соблюдение всех перечисленных требований способствует развитию внутренней мотивации и познавательных процессов.

А. К. Маркова отмечает, что в организации учебной деятельности при изучении каждого раздела или темы учебной программы необходимо учитывать три основных этапа: ориентировочно-мотивационный, операционно-познавательный и контрольно-оценочный [17].

Ориентировочно-мотивационный этап – это начальный этап урока, направленный на концентрацию внимания учащихся к изучаемому материалу. Необходимо показать школьникам пользу изучения материала, заинтересовать их.

Операционно-познавательный этап. На этом этапе учащиеся воспринимают, запоминают и анализируют основной учебный материал. Значение данного этапа в развитии мотивации к учебной деятельности будет зависеть от того, понятна ли учащимся потребность в данной информации и понимают ли они предложенный учебный материал. Поэтому главное на этом этапе чтобы учитель не рассуждал о важности и пользе учебы, а достигал того, чтобы все ученики начинали включаться в работу.

Контрольно-оценочный этап – это анализ, оценка эффективности проделанной учащимися работы. Самоконтроль, осознание детьми своей компетентности или своих ошибок и затруднений, связанных с изучением нового материала. Подводя итоги учащиеся должны испытать

удовлетворение от проделанной работы, от преодоления возникших сложностей и получения новых знаний. Это настроит школьников на ожидание таких же эмоциональных переживаний и в будущем. Таким образом, контрольно-оценочный этап – это этап закрепления и формирования устойчивой учебной мотивации.

Групповые (коллективные) формы учебной деятельности чаще всего сильнее мотивируют учащихся, чем индивидуальные. Даже слабые учащиеся могут почувствовать свою важность, работая в группе, так как от них зависит конечный результат и на них надеется остальная часть коллектива. Помимо этого, инстинктивно появляется соревновательный момент, желание быть не хуже других.

Оценка учебной деятельности – это определение степени усвоения знаний, умений и навыков в соответствии с требованиями, предъявляемыми школьной программой. Несомненно, оценка результатов учебной деятельности мотивирует учащихся на успех. Важно, чтобы в оценке был качественный анализ учебной деятельности, а не количественный. Необходимо выделять положительные моменты, успехи в освоении учебного материала, выявлять причины недостатков, а не только фиксировать их наличие.

Стиль педагогической деятельности учителя формирует различные мотивы учения. Авторитарный стиль создает внешнюю мотивацию учения. Мотив стремления обходить неудачи задерживает формирование внутренней мотивации. Демократический стиль педагогической деятельности, наоборот, развивает внутреннюю мотивацию. Либеральный стиль педагогической деятельности снижает мотивацию учения и формирует мотив надежды на успех.

Положительная мотивация в большой степени стимулирует деятельность. Исследованиями установлена зависимость эффективности деятельности от силы мотивации: чем выше сила мотивации, тем выше результат деятельности (закон Йеркса-Додсона) [12]. Такая зависимость

остается лишь до конкретного предела: если при достижении оптимального уровня знаний сила мотивации продолжает расти, то эффективность деятельности начинает уменьшаться. Изложенная установка характеризует не все виды мотивации.

В общем, вся работа по формированию мотивации учебной деятельности представляет собой поэтапный процесс. Его исполнение требует постоянной, организованной работы. Учителю необходимо пересмотреть традиционную организацию своей работы с точки зрения ее модернизации в соответствии с требованиями формирования мотивационной составляющей учебной деятельности.

На подготовительном этапе учителю необходимо установить контакт с учениками. Важно это сделать в самом начале обучения, в момент первых встреч школьников и учителя. Учащиеся должны почувствовать проявление к ним ровного, дружелюбного отношения. Школьникам необходимо объяснить важность уважительными отношениями друг с другом. Педагог должен установить доверительные отношения с учениками, а так же достичь взаимопонимания в отношениях с родителями.

На первом этапе обучения необходимо добиться положительного рабочего настроения, гарантирующего формирование учебной мотивации. Выбор подхода зависит от конкретной ситуации в учебном процессе, от особенностей учащихся, целевых установок учителя. Направления работы на первом этапе, считал Т. В. Габай: обеспечение ярких представлений учащихся о своих предыдущих успехах; создание ситуации для проявления желания узнать что-то новое; формирование представления о личной значимости изучаемого материала для ребенка (его положения в классе, успешности в обучении, адаптации в жизни) [4].

На втором этапе во время учебной деятельности в процессе решения конкретных учебно-познавательных задач должно произойти закрепление возникшей мотивации. В. П. Антипова [1], Г. А. Бокарева и В. С. Ильин на

втором этапе обучения выделяли следующие направления: формирование заинтересованности деятельностью с помощью разных вариантов работы, введение самостоятельных работ, использование элементов или имитации поисковой деятельности [10].

На третьем этапе должно произойти формирование мотивации завершения, связанное с окончанием конкретного занятия, повторением в конце четверти, выполнением четвертных, итоговых контрольных работ. В. П. Антипова, Г. А. Бокарева и В. С. Ильин предложили следующие направления работы: обеспечение формирования у школьников представлений о позитивном характере собственной деятельности; формирование положительного настроения на дальнейшую учебную деятельность; привитие умения адекватно реагировать на оценочную деятельность учителя и одноклассников.

На формирование мотивации учебной деятельности младших школьников большое влияние оказывает привлечение родителей к участию в жизни ребенка, установление доверительных товарищеских отношений между родителями и учителем, формирование положительного отношения учащихся к учителю и его встречам с родителями. Для этого необходимо кроме родительских собраний проводить групповые и индивидуальные консультации со специалистами, анкетирование родителей, экскурсии по школе, знакомить с информационными стендами, посвященными школе и привлекать родителей в учебную и внеклассную работу.

1.2 Роль cinema-технологий в формировании мотивационной основы учебной деятельности младших школьников

Сфера образования существенно меняется в связи с преобразованиями в социально-политических и экономических сферах жизни нашего общества. В условиях реализации ФГОС происходит переосмысление целей деятельности образовательного учреждения. Особую важность в процессе учебной деятельности приобретает

становление личности учащегося, раскрытие индивидуальных способностей, развитие умственной активности младших школьников [27].

Учитель начальных классов в процессе учебной деятельности часто сталкивается с проблемой снижения уровня познавательной активности учащихся, нежеланием работать самостоятельно.

Младшие школьники познают окружающий мир с помощью органов чувств, но восприятие зрительного, слухового и других каналов различны. Исследования показывают, что 65 % информации учащиеся лучше воспринимают одновременно с помощью зрительного канала и слухового, 15 % - с помощью слуха и 25 % - с помощью зрительного канала.

«Эффективность телевидения объясняется тем, что в процессе восприятия, кроме органов слуха, вовлечены органы зрения, через которые человек получает основную долю информации» [23].

Учитель и ученики начальных классов владеют разными уровнями абстрактного мышления, поэтому иногда возникает впечатление, что они говорят на разных языках. Теоретический материал, изложенный в учебнике, часто вводит ученика в растерянность при попытках разобраться в нем. Младший школьник обладает слабой теоретической базой, поэтому большее впечатление оказывает на него и лучше запоминается тот материал, который помогает ему представить свою картинку конкретного вопроса, темы или проблемы.

Таким образом, с помощью видеоматериалов ученики быстрее запоминают информацию и получают эмоциональное воздействие.

Однообразие проведения уроков – одна из главных причин низкой успеваемости младших школьников. Чтобы заинтересовать ученика начальных классов и вовлечь в мир знаний и открытий необходимо использовать разнообразные приемы обучения на уроке. В современном обществе ребенка не всегда интересуют картинки и таблицы, поэтому лишь творческий подход учителя к построению урока, разнообразие методов, приемов и форм его проведения обеспечат продуктивность

учебной деятельности. В настоящее время к учебникам по всем предметам прилагаются диски, содержащие очень интересные упражнения и задания, как для актуализации знаний, так и для изучения нового материала.

П. Гриффин, профессор Мельбурнского университета, руководитель международного научного проекта по оценке и преподаванию навыков и компетенций XXI века, выделил навыки, необходимые для современного ребенка:

- эмоциональный интеллект;
- виртуальная совместная деятельность;
- обдуманый выбор решения;
- дизайнерское мышление;
- трансдисциплинарность;
- цифровое мышление;
- нестандартное мышление;
- управление вниманием;
- межкультурная компетентность [11].

Современного школьника, характеризуют следующие показатели:

- высокий уровень естественной компьютерной грамотности: современные информационные технологии для учащихся не инновации, а повседневность;

- аудиовизуальная информация воспринимается лучше текстовой. Учащиеся в основном читают выборочно, поверхностно, «по ключевым словам»;

- социальное развитие отстает от интеллектуального.

Направленность образования на личностный результат учащегося позволяет выделить социальные технологии образовательной деятельности:

- технологии универсальных социальных действий;

– технологии, направленные на приобщение учащихся к социокультурным традициям, формирование гражданской, этнокультурной и общечеловеческой идентичностей;

– технологии игровой и проективной социальной дидактики, позволяющие создавать воспитательную среду и социально-направленную деятельность, увеличивать мотивацию к участию в групповых социально-значимых работах [9].

Хорошим примером таких технологий является cinema-технология.

Cinema-технология – сравнительно новая технология воспитания и обучения, помогающая оценить реальное представление о мире с помощью кинематографических произведений. С помощью этой технологии возможно полноценное взаимодействие младших школьников, учителей и родителей. Применение cinema-технологий в учебной деятельности позволяет получить позитивный социальный опыт учащихся – опыт взаимодействия, общения, совместной деятельности, который очень необходим в начальной школе [28].

Цифровые технологии уже давно используются в учебной деятельности. Используя на уроках мультфильмы, видеофильмы и их фрагменты, мы переносим ребенка в другой, виртуальный мир. Развиваем его воображение, представляя новое глазами какого-то персонажа, либо учащийся получит это новое через путешествие, наблюдение. С помощью cinema-технологий учитель не только может разнообразить процесс обучения, но и помочь младшим школьникам развить навыки коммуникации, социализации, критического и медиамышления.

Можно долго объяснять ученику значение какого-либо слова или предмета, но пока он это не увидит на плакате, а ещё лучше на экране в кинофильме, мультфильме или видеоролике, всё это останется для школьника только звуко сочетанием, абстракцией. Именно поэтому конкретно-образное усвоение в развитии учащихся является как самостоятельным процессом, так и средством абстрактных мыслей.

Информация, наглядно продемонстрированная на большом экране, для младших школьников является более доступной для восприятия, легче и быстрее усваивается, запоминается на более длительный срок.

Учебное кино – это один из видов научного кино, применяемый в качестве дополнительного средства в учебной деятельности. Применяется, как правило, в тех случаях, когда учебный материал сложно воспринимается в обычных условиях урока.

Применение cinema-технологий в учебной деятельности дает возможность учителю:

- обеспечить учащихся более полной, достоверной информацией об изучаемом на уроке;
- повысить роль наглядности в учебном процессе;
- настроить эмоциональную мотивацию, то есть включить эмоциональный интеллект и естественное воздействие на психоэмоциональную сферу за счет погружения учащегося в клиповую реальность;
- удовлетворить интересы младших школьников;
- повысить воспитательный и образовательный эффект, дополнить образовательное содержание от используемой символики (например, государственный флаг) и заканчивая характерами персонажей.
- создать продуктивную обратную связь [28].

В результате cinema-технологий у младших школьников развивается ценностное отношение к окружающему миру и себе. Cinema-технология проходит в несколько этапов: этюд, экспликация, рефлексия.

На первом этапе учитель рассказывает анонс фильма, подчеркивая социальные проблемы, рассматриваемые в фильме. На этапе «экспликации» происходит обсуждение социальной проблематики фильма. Этап рефлексии предполагает осознание учеником субъективной позиции по отношению к данной проблеме. В ходе коллективного обсуждения просмотренного фильма, происходит поиск вариантов решения проблемы.

Просмотр фильмов и мультфильмов во время учебной деятельности помогает научить младших школьников управлять своими эмоциями в повседневной жизни.

Cinema-технологии в учебной деятельности реализуются в следующих формах:

– cinema-клуб – это организованный просмотр фильма заинтересованной группой учеников и обсуждение социальной проблематики, представленной в фильме. Организатором выступает педагог дополнительного образования.

– классный кинозал – просмотр фильма и обсуждение социальной проблемы чаще всего проходит во время классного часа. Организатор – классный руководитель.

– школьная киноакадемия: классный руководитель вместе с учащимися должен выбрать фильм и социальную проблему, по которой предстоит обсуждение. В течение учебного года коллективу предстоит снять и презентовать свой фильм по выбранной социальной проблеме. Организует заместитель директора по воспитательной работе.

В процессе учебной деятельности при формировании знаний учителю необходимо предоставить ученикам наглядные образы, результаты наблюдений, создать условия для «живого созерцания». Экранно-звуковые средства решают именно эту задачу.

Воспитание поколения думающих, ответственных, умеющих самостоятельно добывать и применять знания – это одна из главных целей современной школы. Частично решению этой задачи способствует применение в процессе обучения новых информационно-коммуникативных технологий.

Благодаря cinema-технологии можно замедлить быстрые процессы и посредством этого сделать их видимыми, заглянуть вглубь явлений, скрытых от глаз, увеличить мельчайший предмет, перенести зрителя в

другие страны, сделать видимыми обобщения и абстракции с помощью движущегося рисунка [23].

Существует классификация учебных фильмов и мультфильмов в зависимости от предмета учебной дисциплины, возраста учащихся и дидактического назначения. В педагогике различают: фильмы, предназначенные для коротких киносправок; целостные фильмы, задача которых объяснить конкретный вопрос из учебной программы; вводные, или вступительные, – для ознакомления с основными проблемами учебной дисциплины, ее целями и задачами; заключительные – применяются для повторения и закрепления пройденного материала. Цикл учебных фильмов применяется для освещения всех основных вопросов учебной дисциплины. Каждый вид кинокурса обеспечивает наиболее полное изложение темы при минимальном затрата учебного времени. Учебные фильмы и мультфильмы отличаются жанровым разнообразием, которое определяется в первую очередь методом кинематографического решения. При создании современного учебного кино учитываются:

- идейная направленность,
- стремление к научной точности фильма,
- соответствие современному уровню науки,
- требования учебной программы.

Учителем должно учитываться эмоциональное воздействие технических средств. Если необходимо сконцентрировать внимание учащихся на содержании представленного материала, то сила их эмоционального воздействия вызывает интерес и положительный эмоциональный настрой на восприятие. Избыток эмоциональности затруднит усвоение и осмысление основного материала. На уроках литературного чтения или на классных часах для вызова определенных чувств и переживаний главным оказывается именно эмоциональный потенциал используемого средства. Для успешного восприятия любых

учебных фильмов необходимо предусмотреть освещение, умеренное музыкальное сопровождение, четкий и обдуманный комментарий учителя.

В процессе взаимодействия учебной деятельности одной из актуальных и сложных проблем является привлечение и удержание внимания учащихся на протяжении всего урока. К. Д. Ушинский считал внимание ученика чрезвычайно важным фактором, способствующим успешности воспитания и обучения [26]. По его мнению, каждый учитель должен быть в состоянии обратить внимание ученика на желаемый предмет. Он указывает учителю несколько приемов сохранения внимания младших школьников: усиление впечатления, прямое требование внимания, меры против рассеянности, занимательность преподавания. Учебные видеофильмы отвечают всем перечисленным приемам. Обладая широким диапазоном выразительных художественных и технических возможностей, они позволяют легко усилить впечатление от излагаемого материала.

В обычной жизни ребенок воспринимает окружающую действительность в удобном для него порядке, на экране управление вниманием осуществляется выделением главного изображения средствами динамики и композиции кадра, монтажной сменой планов. Во время просмотра ученику необходимо быть очень внимательным потому, что после просмотра будет происходить обсуждение с учителем об увиденных процессах и явлениях. Учитель будет задавать вопросы, и если что-то упустить, то возможности посмотреть данный материал больше не будет. Требуется внимание и слушание, которое, в свою очередь, воспитывает чувство языка.

Таким образом, cinema-технология развивает у младших школьников устойчивое внимание, слуховую память, воображение, формирует навыки наблюдения за словом, воспитывает эстетический вкус.

Разнообразие материалов, предлагаемых с помощью учебных фильмов безгранично. Непроизвольное внимание учеников привлекает

новизна, необычность, динамичность объекта, контрастность изображения, которые воспроизводятся с помощью учебных видеофильмов и мультфильмов.

Cinema-технология занимательна настолько, что вызывает непроизвольное внимание учащихся, а так же способствует непроизвольному запоминанию материала.

Использование данной технологии в учебном процессе позволяет давать информацию в нужной последовательности и в нужных пропорциях, акцентируя внимание на том материале, который является важным в данный момент обсуждения. Такое организованное управление вниманием младших школьников развивает у них умение наблюдать. Учебные видеофильмы помогают развивать у обучающихся умение сравнивать, анализировать, делать выводы, довести до логического завершения неправильные рассуждения ученика, что является очень убедительным, но не всегда получается достичь словом учителя.

Cinema-технология обладает реальными возможностями развития творческих способностей учащихся и усвоения ими знаний на высоком уровне осмысления и интерпретации.

Таким образом, cinema-технология обладает огромным потенциалом формирования положительной мотивации учебной деятельности, снятия зажатости и ряда комплексов, мешающих младшему школьнику учиться и не предотвращаемых в прямом общении с учителем.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Проанализировав психолого-педагогическую и методическую литературу, мы определили содержание основных понятий темы нашего исследования.

В нашем исследовании мы будем придерживаться определения мотивации как процесса образования, формирования мотивов,

характеристики процесса, стимулирующего и поддерживающего поведенческую активность на определенном уровне.

Одним из основных показателей становления личности является познавательный интерес, уровень развития которого во многом определяет продуктивность учебного процесса. Важность развития познавательного интереса у младших школьников в современных условиях обучения не вызывает сомнений. Однако вопрос о том, как добиться наибольшего эффекта в его развитии, остается открытым. При рассмотрении этого процесса мы опирались на теоретические основы психологии и педагогики, раскрывая сущность и основные характеристики интереса, его значение в развитии личности.

Изучение и формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников должно иметь объективный характер и в тоже время проходить в гуманной, уважительной в личности учащегося форме. Объективность данного процесса достигается не получением хороших оценок, а фиксированием фактов. Факты получают с помощью специальных психологических и методических приемов. Изучение учителем процесса формирования учебной мотивации строится именно на основе результатов психологического изучения младших школьников.

Следует также отметить, что существуют различные методы развития мотивации в начальной школе, такие как: играй, иллюстрируй, демонстрируй. Сильная мотивационная основа создает ситуации успеха, в которых учащиеся активно участвуют в творческой деятельности.

Cinema-технология – относительно новая технология обучения и воспитания, которая помогает воспринимать реальное представление о мире с помощью кинематографических произведений. В рамках этой технологии возможно полноценное взаимодействие младших школьников, учителей и родителей. Условия реализации cinema-технологии позволяют получить позитивный социальный опыт учащихся – опыт взаимодействия,

общения, совместной деятельности, который в дальнейшем станет основой, фундаментом для младшего школьника.

Ценность эффективного использования cinema-технологий заключается в повышении мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ МОТИВАЦИОННОЙ ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Цель и задачи эксперимента. Используемые методики

Эксперимент был проведен на базе МОУ «СОШ № 5» г. Копейска с учениками 1 класса в количестве 19 человек. Возраст участников эксперимента – 6-7 лет. Исследование проводилось в сентябре-ноябре 2020 г.

Цель экспериментальной работы: изучение уровня сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

Задачи экспериментальной работы:

1. Определить диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников;
2. Провести диагностику уровня сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников;
3. Проанализировать полученные результаты;
4. Разработать календарно-тематическое планирование по программе «Клуб любителей cinema», направленное на формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

Косвенными методами являются мониторинг активности детей, анализ их результатов и проверка их непосредственной активности в свободное время.

Методика № 1. Оценка школьной мотивации учащихся младших классов (методика Н. Г. Лускановой) [18].

Цель методики: Выявить относительную выраженность различных мотивов, побуждающих к учению детей младшего школьного возраста.

Тест

1. Тебе нравится в школе?
 - не очень;
 - нравится;
 - не нравится.
2. Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или часто хочется остаться дома?
 - чаще хочется остаться дома;
 - бывает по-разному;
 - иду с радостью.
3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем, что желающие могут остаться дома, ты бы пошел в школу или остался дома?
 - не знаю;
 - остался бы дома;
 - пошел бы в школу.
4. Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-то уроки?
 - не нравится;
 - бывает по-разному;
 - нравится.
5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?
 - хотел бы;
 - не хотел бы;
 - не знаю.
6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?
 - хотел бы;
 - не хотел бы;
 - не знаю.
7. Ты часто рассказываешь родителям о школе?
 - часто;

- редко;
- не рассказываю.

8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был не такой строгий учитель?

- точно не знаю;
- хотел бы;
- не хотел бы.

9. У тебя в школе много друзей?

- мало;
- много;
- нет друзей.

10. Тебе нравятся твои одноклассники?

- нравятся;
- не очень;
- не нравятся.

Проведение анкетирования

Данная анкета может быть использована для индивидуального и группового обследования ребенка. Возможны два варианта проведения:

1. Учитель читает вопросы, предлагает ответы, а дети записывают ответы, которые они выбирают;
2. Печатные анкеты раздаются всем учащимся, и учитель просит их указать ответы, которые им подходят.

Анкета предполагает повторный опрос, позволяющий оценить динамику школьной мотивации. Снижение уровня школьной мотивации может служить критерием школьной дезадаптации детей, а его повышение позитивной динамикой в обучении и развитии младшего школьника.

Для упрощения оценки результатов может быть использован специальный ключ. В итоге подсчитывается набранное количество баллов.

Таблица 1 – Ключ для подсчета баллов

№ вопроса	Баллы за 1 ответ	Баллы за 2 ответ	Баллы за 3 ответ
1	1	3	0
2	0	1	3
3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	0
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

Интерпретация:

1 уровень – 25-30 баллов – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. Стремление наилучшим образом удовлетворить все школьные потребности. Ученики четко следуют инструкциям учителя, старательно и ответственно, очень обеспокоены при получении низких оценок. На рисунках на школьную тему они изображают учителя возле доски, в учебном процессе и т.п.

2 уровень – 20-24 балла – хорошая школьная мотивация. Дети успешно справляются с учебной деятельностью. На рисунках по теме школы они также показывают учебные ситуации и показывают меньшую зависимость от строгих требований и норм при ответе на вопросы. Этот уровень мотивации является средней нормой.

3 уровень – 15-19 баллов – позитивное отношение к школе, но школа привлекает таких детей вне учебной деятельностью. Дети комфортно чувствуют себя в школе, но чаще всего ходят в школу ради общения с друзьями, учителем. Им нравится чувствовать себя учащимися, иметь красивые школьные принадлежности. Познавательные мотивы

формируются у детей в меньшей степени, образовательный процесс их мало привлекает. Рисунки обычно представляют школьные ситуации, но не образовательные.

4 уровень – 10-14 баллов – низкая школьная мотивация. Дети не хотят ходить в школу, любят пропускать уроки. Во время уроков они часто отвлекаются от учебной деятельности, занимаются посторонними делами, играют. У этих детей серьезные проблемы с обучением. Адаптация к школе проходит нестабильно. В рисунках на школьную тему они изображают игровые моменты, косвенно связанные со школой.

5 уровень – менее 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. У детей серьезные проблемы с обучением, они не могут справиться с учебной деятельностью, проблемы в общении с одноклассниками и в отношениях с учителем. Школа для них является враждебной средой, существование в которой недопустимо. Шестилетние дети часто плачут и спрашивают о доме. В других случаях они могут быть агрессивными, отказаться от выполнения заданий, соблюдения норм и правил. У таких школьников возможны психоневрологические расстройства. Рисунки редко соответствуют предложенной школьной теме. Ребенок с пристрастием рисует то, что у него хорошо получается и что ему хочется изобразить.

Методика № 2. Изучение мотивационной сферы учащихся (методика М. В. Матюхиной) [16].

Цель методики: Выявить главные, доминирующие мотивы в формировании мотивационной основы учащихся.

Мотивы, используемые в данной методике, можно разделить на:

- широкие социальные (мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования),
- узколичностные (благополучия и престижа),
- учебно-познавательные (связанные с содержанием и процессом учения),

– мотивы избегания неприятностей.

Эта методика развивает и помогает школьникам осознать собственные мотивы в учебной деятельности.

Инструкция к тесту.

Тест проводится в три этапа:

1. Учащимся выдают карточки, на которых написаны высказывания.

Карточки необходимо разложить на пять групп:

- в одну выбрать все карточки с мотивами, которые оказывают большое значение для учения,
- во вторую – просто имеют значение,
- в третью – имеют небольшое значение,
- в четвертую – имеют очень малое значение,
- в пятую – совсем не имеют значения.

Данный этап проходит легко, так как выбирать карточки из большого количества ребенку не сложно.

2. Далее из уже разложенных карточек учащемуся необходимо выбрать только семь карточек, на которых написаны, по его мнению, самые важные высказывания.

На данном этапе необходим более строгий отбор, поэтому учащемуся приходится ограничить выбор. Происходит осознание своих мотивов и побуждений.

3. Из выбранных семи карточек необходимо оставить только три карточки, на которых написаны наиболее важные для учащегося высказывания.

На третьем этапе происходит еще более глубокое осознание своего отношения к учению.

ТЕСТ

1. Понимаю, что ученик должен хорошо учиться.
2. Стремлюсь быстро и точно выполнять требования учителя.
3. Хочу окончить школу и учиться дальше.

4. Хочу быть культурным и развитым человеком.
5. Хочу получать хорошие отметки.
6. Хочу получать одобрение учителей и родителей.
7. Хочу, чтобы товарищи были всегда хорошего мнения обо мне.
8. Хочу, чтобы в классе у меня было много друзей.
9. Хочу быть лучшим учеником в классе.
10. Хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех.
11. Хочу, чтобы не ругали родители и учителя.
12. Не хочу получать плохие отметки.
13. Люблю узнавать новое.
14. Нравится, когда учитель рассказывает что-то интересное.
15. Люблю думать, рассуждать на уроке.
16. Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности.
17. Мне интересно беседовать с учителем на разные темы.
18. Мне больше нравится выполнять учебное задание в группе, чем одному.
19. Люблю решать задачи разными способами.
20. Люблю все новое и необычное.
21. Хочу учиться только на «4» и «5».
22. Хочу добиться в будущем больших успехов.

Ключ:

Мотивы:

- долга и ответственности: 1 – 2 высказывания;
- самоопределения и самосовершенствования: 3 – 4;
- благополучия: 5 – 6;
- аффилиации: 7 – 8;
- престижа: 9 – 10;
- избегания неудачи: 11 – 12;
- учебно-познавательные (содержание учения): 13 – 14;

- учебно-познавательные (процесс учения): 15 – 16;
- коммуникативные: 17 – 18;
- творческой самореализации: 19 – 20;
- достижения успеха: 21 – 22.

Интерпретация:

При обработке результатов фиксируются только случаи совпадения, когда в двух или трех этапах учащийся выбирал одинаковые ответы. Например, если ребенок на двух этапах (первом и втором, или первом и третьем, или втором и третьем) в качестве наиболее значимого мотива выбирает карточку, на которой написано: «Люблю думать, рассуждать на уроке», то это рассматривается как указание на выбор, в противном случае, выбор считается случайным и не учитывается.

2.2 Результаты эксперимента

Экспериментальная работа по изучению уровня сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников проводилась с помощью двух методик. С помощью представленных методик изучения школьной мотивации мы смогли выявить уровень заинтересованности учащихся 1 класса учебной в школе.

Первая диагностика проводилась с помощью анкетирования для определения школьной мотивации Н. Г. Лускановой [18].

Таблица 2 – Результаты анкетирования

№	ФИО	Количество баллов	Уровень мотивации
1	2	3	4
1	Юлия А.	10	Низкий
2	Дарья Б.	24	Хороший
3	Ангелина Б.	12	Средний
4	Егор Б.	15	Средний
5	Александр Г.	11	Низкий
6	Юлия М.	24	Хороший

Продолжение таблицы 2

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
7	Сабинахон Н.	22	Хороший
8	Кирилл Р.	24	Хороший
9	Виктория С.	15	Средний
10	Юлия С.	23	Хороший
11	София Ф.	19	Средний
12	Александр Х.	25	Высокий
13	Юлия Ч.	27	Высокий
14	Василиса Ч.	20	Хороший
15	Антон Ш.	18	Средний
16	Алена Ш.	8	Негативный
17	Анастасия Щ.	21	Хороший
18	Сергей Ю.	19	Средний
19	Анна Я.	24	Хороший

Статистический анализ полученных результатов показал, что 10,5 % (2 человека) имеют высокий уровень школьной мотивации. У детей есть познавательный мотив, желание наиболее успешно выполнять все школьные требования. У 42,1 % (8 человек) хорошая школьная мотивация, дети успешно справляются с учебной деятельностью. Среднее отношение к школе у 31,2 % (6 человек). Школа привлекает этих детей внеурочными занятиями и мероприятиями. Мотивы у таких детей формируются в меньшей степени, учебный процесс их мало привлекает. У 10,5 % (2 человека) низкая школьная мотивация. Эти дети неохотно посещают школу, предпочитая пропускать уроки. У таких детей серьезные проблемы с обучением. Они находятся в состоянии нестабильной адаптации в школе. Негативное отношение у 5,3 % (1 человек). Плохая академическая адаптация. Ребенок испытывает серьезные трудности в учебной деятельности, не может самостоятельно справиться с заданиями, проблемы в общении с одноклассниками, в отношениях с учителем.

Обобщим полученные данные в таблицу, для выявления в процентном соотношении уровня учебной мотивации у учащихся в 1 классе.

Таблица 3 – Результаты уровня школьной мотивации

Уровень мотивации	Количество учащихся	%
Высокий	2	10,5%
Хороший	8	42,1%
Средний	6	31,2%
Низкий	2	10,5%
Негативный	1	5,3%

Проанализировав результаты, мы представили их на рисунке (Рисунок 1).

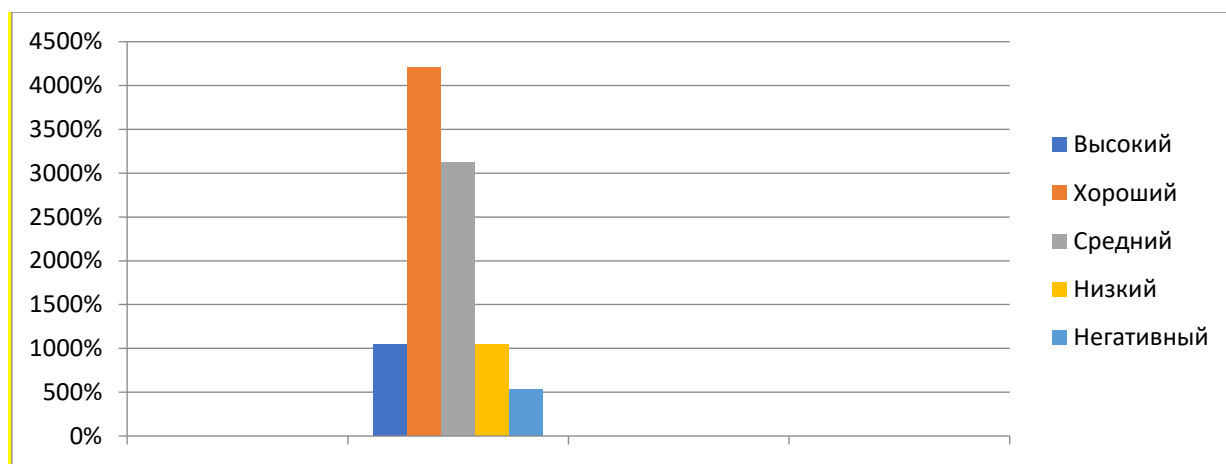


Рисунок 1 – Распределение учащихся по уровням школьной мотивации

Вторая диагностика структуры учебной мотивации младших школьников проводилась по методике М. В. Матюхиной [16]. Данная методика позволила выявить ведущие, доминирующие мотивы в мотивационной сфере обучающихся.

Для осуществления учета выбранных ответов учащихся, мы занесли их в таблицу.

Таблица 4 – Результаты уровня учебной мотивации по методике (М. В. Матюхиной)

№	Мотивы	%
1	2	3
1	Долга и ответственности	25
2	Самоопределения и самосовершенствования	50

Продолжение таблицы 4

1	2	3
3	Благополучия	17
4	Аффилиации	25
5	Престижа	0
6	Избегания неудачи	17
7	Учебно-познавательные (содержание учения)	25
8	Учебно-познавательные (процесс учения)	8
9	Коммуникативные	0
10	Творческой самореализации	17
11	Достижения успеха	79

Среди мотивов лидирует мотив достижение успеха – доля обучающихся составляет 82 %, затем мотив самоопределения – самосовершенствования – 50%, долг и ответственность, аффилиация, учебно-познавательные – 25 %, благополучия и творческой самореализации – 17 %. Мотивы престижа и коммуникации не заинтересовали учащихся и имеют 0 %.

Проанализировав результаты, представим их на рисунке (Рисунок 2).

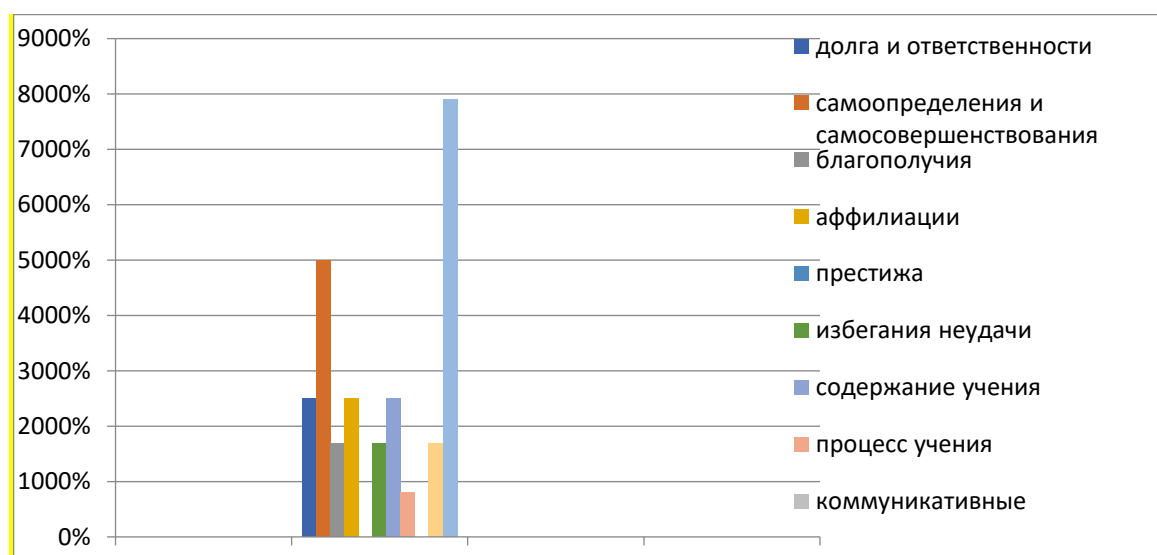


Рисунок 2 – Распределение учащихся по выбору мотивов учебной деятельности

Можно отметить, что 79 % (15 человек) учащихся осознают функцию ученика, стремятся быть активными участниками образовательного процесса, самостоятельными и успешными.

Таким образом, можно сделать вывод, что в 1 классе преобладает хороший и средний уровни сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

2.3 Календарно-тематическое планирование по программе внеурочной деятельности для 1 класса «Клуб любителей cinema», направленное на формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников с помощью cinema-технологий во внеурочное время.

Изучив психолого-педагогическую и методическую литературу, проанализировав результаты диагностики младших школьников, мы разработали календарно-тематическое планирование по программе внеурочной деятельности «Клуб любителей cinema», которое посвящено формированию мотивационной основы учебной деятельности младших школьников. Перечень тем для каждого раздела отражен в календарно-тематическом планировании.

Календарно-тематическое планирование отражено в таблице 5.

Таблица 5 – Календарно-тематическое планирование программы

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Дата
1	2	3	4	5
Раздел 1. О кинематографе (2 ч.)				
1	Знакомство. Из истории кинематографа	Краткий обзор из истории развития кинематографа. Современная киноиндустрия. Особенности жанров кинематографа (документальное, научное, художественное). М/ф "Котенок по имени Гав" (история 3).	1	
2	О чем «говорит» кино?	О тех, кто делает кино. Основная терминология искусства кинематографа.	1	

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5
Раздел 2. Знакомство с шедеврами кино (31 ч.)				
3	Дружба начинается с улыбки.	1. Проверка домашнего задания. 2. Вступительное слово: "О существовании Закона отражения". 3. М/ф "Крошка Енот". 4. Обсуждение. 5. Игра "Закон отражения". 6. Обсуждение. 7. Фото на память: "Наши добрые улыбки - нашим добрым друзьям".	2	
4	Я побеждаю страх.	1. Вступительное слово: "Поговорим о нашем страхе". 2. Игра "Испуганные котята". 3. Обсуждение. 4. М/ф "Он попался!" 5. Обсуждение. 6. Фото на память: "Мы - котята - дружные ребята".	3	
5	Друг всегда рядом.	1. Вступительное слово: "Дружные соседи как две руки одного целого". 2. Игра "Двуглавый Дракоша". 3. Обсуждение. 4. М/ф "Как Кошечка и Собачка мыли пол". 5. Обсуждение. 6. Фото на память: "Нас не разлить водой!"	2	
6	Вижу хорошее, делаю хорошее.	1. Вступительное слово: "Всегда ли мы сами выбираем то, что имеем?" 2. Игра "Ищем хорошее". 3. Обсуждение. 4. М/ф "Просто так". 5. Обсуждение. 6. Задание.	2	

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5
7	Выясняю отношения мирно.	<p>1. Проверка домашнего задания.</p> <p>2. Вступительное слово: "Зачем мы ссоримся?"</p> <p>3. М/ф "Раз – горох, два – горох".</p> <p>4. Обсуждение.</p> <p>5. Игра "Котята".</p> <p>6. Обсуждение.</p> <p>7. Задание.</p>	2	
8	Умею прощать и мириться.	<p>1. Проверка домашнего задания.</p> <p>2. Вступительное слово - стихотворение А. Ахундовой "ЭЙ!"</p> <p>3. Сочиняем мирилку.</p> <p>4. М/ф "Коза-дереза".</p> <p>5. Обсуждение.</p> <p>6. Фото на память: "Мы разные, но мы вместе".</p>	2	
9	Соблюдаю правила.	<p>1. Вступительное слово: "Сколько существует правил?"</p> <p>2. Игра "Крестики-нолики без правил".</p> <p>3. Обсуждение.</p> <p>4. М/ф "Чудеса среди белого дня".</p> <p>5. Обсуждение.</p>	2	
10	Терпение – к другим уважение.	<p>1. Вступительное слово: "Кто любит жадин?"</p> <p>2. М/ф "Сладкая сказка".</p> <p>3. Обсуждение.</p> <p>4. Авторская сказка "Особенная жадность".</p> <p>5. Обсуждение.</p>	2	

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5
11	Стараться, верить в успех, поддерживать друг друга.	1. Вступительное слово: "Всегда ли у нас всё получается?" 2. М/ф "А вдруг получится?" 3. Обсуждение. 4. Игра "Ты справишься!" 5. Обсуждение. 6. Игра "Ах, какой ты молодец!" 7. Обсуждение. 8. Заключительное слово и вручение подарка.	2	
12	Люблю дарить подарки.	Приветствие. Игра «Добрые волшебники» М/ф «Подарок для самого слабого» Игра «Вулкан» Игра «Автомойка» Рефлексия занятия.	2	
13	Мои чувства и чувства других.	Приветствие М/ф «Димка и Тимка» Упражнения «Назови соседа ласково». Игра «Покажи заданную эмоцию». Психолог называет разные эмоции и просит детей жестаи и мимикой изобразить названные эмоции. Игра «Грибник и грибы». Водящий – грибник по мимике и позе игроков (изображают грибы) должен распознать какой гриб перед ним, съедобный, а какой несъедобный. Рефлексия занятия.	2	

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5
14	Если с другом вышел путь.	Приветствие. Игра «Добрый вечер» Упражнения с карандашами М/ф «Тигрёнок и его друзья» Упражнение «Нарисуй в паре» предлагаются варианты заданий: 1. Нарисовать, держась за один карандаш.2. Рисуют одну картинку молча, каждый пользуется своим карандашом. Рефлексия занятия		
15	Я умею быть другом.	Приветствие. М/ф «Маугли» Игра «Разноцветные варежки» Упражнения с карандашами. Рефлексия занятия.	2	
16	Заключительное занятие.	Приветствие Играем и вспоминаем. Учитель предлагает вспомнить, чем ребята занимались на занятиях, чему они научились и как полученные знания и умения могут помочь им в школе. В основной части занятия проводится работа со сказкой - «Сказка о котенке Маше». Далее идет обсуждение сказки и беседа о возможных трудностях, которые могут встретиться на пути к знаниям, и как эти трудности преодолеть.	2	

Разработанное нами календарно-тематическое планирование может быть использовано в практике работы учителя начальных классов во

внеурочной деятельности для формирования мотивационной основы учебной деятельности младших школьников с помощью cinema-технологий.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Вторая глава нашей квалификационной работы была посвящена экспериментальной работе по формированию мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

Нами была проведена экспериментальная работа с учениками первого класса в количестве 19 человек на базе МОУ «СОШ № 5» г. Копейска. Возраст участников эксперимента – 6-7 лет.

Для выявления уровня сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников были использованы методики Н. Г. Лускановой и М. В. Матюхиной [16, 18].

С помощью методик изучения учебной мотивации мы смогли выявить уровень заинтересованности учащихся первого класса учебной деятельностью в школе.

Статистический анализ полученных данных показал, что большая часть учащихся имеет хороший и средний уровни сформированности мотивационной основы учебной деятельности. 10,5 % (2 человека) имеют высокий уровень учебной мотивации. У детей есть познавательный мотив, желание наиболее успешно выполнять все школьные требования. У 42,1 % (8 человек) хорошая учебная мотивация, дети успешно справляются с учебной деятельностью. Среднее отношение к школе у 31,2 % (6 человек). Этим детей привлекают все внеурочные занятия. Мотивы у таких учащихся формируются в меньшей степени, учебный процесс их не интересует. У 10,5 % (2 человека) низкая учебная мотивация. Посещение школы для этих детей вынужденная необходимость. Они предпочитают пропускать занятия, у этих детей серьезные проблемы с обучением. Негативное отношение к школе в данном классе у 5,3 % (1 человек).

Таким образом, можно сделать вывод, что проводить работу по формированию мотивационной основы учебной деятельности у младших школьников необходимо.

Цель, поставленная на начало работы, по нашему мнению, достигнута. Мы выявили уровень учебной мотивации младших школьников, разработали календарно-тематическое планирование с использованием средств сiнета-технологий, которое может быть использовано в практике учителя начальных классов во внеурочной деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной квалификационной работе мы подробно изучили теоретические аспекты формирования мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

Мотив – это направленность младшего школьника на отдельные стороны учебной работы, связанные с внутренним отношением к ней. К видам мотивов можно отнести познавательные и социальные мотивы, которые могут иметь разные уровни. Изучение мотивов дает возможность более точно характеризовать младшего школьника.

Мотивация учебной деятельности младших школьников развивается по нескольким направлениям.

Широкие когнитивные мотивы (интерес к знаниям) преобразовываются в образовательные когнитивные мотивы (интерес к способам получения знаний). Мотивы самообразования, представленные до сих пор в простейшей форме, – интерес к дополнительным источникам знаний, периодическое чтение дополнительных книг. Широкие социальные мотивы развиваются от общего дифференцированного понимания социальной значимости учения, с которой ребенок приходит в первый класс, до более глубокого понимания причин необходимости учиться, что делает социальные мотивы более эффективными.

Социальные мотивы в этом возрасте представлены желанием ребенка получить одобрение учителя. Причины сотрудничества и совместной работы присутствуют в самом общем событии. Интенсивное развитие в этом возрасте, определение целей обучения. Самый младший ученик учится понимать и принимать цели, поставленные учителем. Поддерживайте эти цели в течение длительного времени, следуя инструкциям. При правильной организации учебной деятельности младший школьник может установить способность соотносить цели со своими способностями.

1. Мотивация является особенно важным и специфическим компонентом образовательной деятельности;
2. Благодаря мотивации образовательные цели быстро трансформируются в умственные цели обучаемых;
3. Благодаря мотивации формируется определенное отношение учащихся к предмету и осознается его значение для развития личности;
4. Благодаря формированию положительной мотивации, можно значительно улучшить качественные показатели познавательных процессов.

Одним из основных показателей формирования личности является познавательный интерес, уровень развития которого во многом определяет продуктивность процесса обучения. Важность развития познавательного интереса у младших школьников в современных условиях обучения не вызывает сомнений. Однако вопрос о том, как добиться наибольшего эффекта в его развитии, до сих пор остается открытым. При рассмотрении этого процесса мы опирались на теоретические основы психологии и педагогики, раскрывая сущность и основные характеристики интереса, его значение в развитии личности.

Следует также отметить, что существуют различные методы для развития познавательного интереса в процессе учебной деятельности в начальной школе, такие как игра, иллюстрация, демонстрация. Сильный познавательный интерес вызывает создание ситуаций, вовлекающих учащихся в творческую деятельность.

Cinema-технология – относительно новая технология обучения и воспитания, которая помогает воспринимать реальное представление о мире с помощью кинематографических произведений. Данная технология предоставляет возможности в формировании мотивационной основы учебной деятельности, таких как:

- обеспечение учащихся более полной, достоверной информацией об изучаемом на уроке;

- повышение роли наглядности в учебном процессе;
- настрой эмоциональной мотивации, то есть включение эмоционального интеллекта и естественного воздействия на психоэмоциональную сферу за счет погружения учащегося в клиповую реальность;
- удовлетворение интересов младших школьников;
- повышение воспитательного и образовательного эффекта, дополнение образовательного содержания;
- создание продуктивной обратной связи.

Ценность эффективного применения cinema-технологий состоит в повышении мотивации учащихся.

Практическая часть исследования была подчинена следующим задачам:

1. Определить диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников;
2. Провести диагностику уровня сформированности мотивационной основы учебной деятельности младших школьников;
3. Проанализировать полученные результаты;
4. Разработать календарно-тематическое планирование по программе «Клуб любителей cinema», направленное на формирование мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

Обобщив результаты эксперимента, мы пришли к выводу о необходимости работы учителя начальных классов по формированию мотивационной основы учебной деятельности младших школьников.

Для формирования мотивационной основы учебной деятельности младших школьников с помощью cinema-технологий нами было разработано календарно-тематическое планирование и подобраны видеоролики, которые могут быть использованы в практике учителя начальных классов во внеурочной деятельности.

Таким образом, цель квалификационной работы достигнута, поставленные задачи выполнены. Дальнейшим направлением исследования может стать экспериментальная проверка эффективности разработанного нами календарно-тематического планирования во внеурочной деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Антипова, В. П. О методах диагностики уровня развития потребности в знаниях у школьников [Текст] / под ред. Г. А. Бокаревой, В. С. Ильина, – Москва : Парма, 2001. – 378 с.
2. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / под ред. А. Г. Асмолова, – Москва : Просвещение, 2011.
3. Божович, Л. И. / Онлайн библиотека. [Электронный ресурс] / Л. И. Божович. – Режим доступа:http://www.koob.ru/bogovich_1_i/. (дата обращения: 10.11.2020).
4. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович, – Спб : Питер, 2008. – 468с.
5. Габай, Т. В. Учебная деятельность и ее средства [Текст] / Т. В. Габай, – Москва : Звезда, – 2005. – 455 с.
6. Головаха, Е. И. К исследованию мотивации жизненного пути [Текст] / Е. И. Головаха // Мотивация личности / под редакцией А. А. Кроник – Москва : Владос, 2002. – 289 с.
7. Елфимова, Н. В. Диагностика и коррекция мотивации учения у дошкольников и младших школьников [Текст] / под редакцией Н. В. Елфимовой, – Москва : Педагогика, 2001 – 488 с.
8. Журнал «Начальная школа» издательского дома «Первое сентября» [Текст] / № 16/2007.
9. Зимняя, И. А. «Педагогическая психология» [Текст] / Учебник для ВУЗов / И. А. Зимняя. – Москва : Логос, 2005. – 384 с.
10. Изменение смысловых ориентиров: от успешной школы — к успехам ребёнка [Текст] / Режим доступа: <http://standart.edu.ru/>
11. Ильин, Е. П. Мотивация и мотив: теория и методы изучения [Текст] / Е. П. Ильин. – Киев : Форум, 2002. – 489 с.

12. Источник: <https://hr-portal.ru/article/navyki-xxi-veka-novaya-realnost-v-obrazovanii> «Навыки XXI века»: новая реальность в образовании [Текст]. (дата обращения: 28.10.2020).
13. Креативная педагогика. Российская педагогическая энциклопедия, [Электронный ресурс] / 1992. – Режим доступа: <http://thisisme.ru/content/uchebnoe-zadanie>. (дата обращения: 18.11.2020).
14. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет) [Текст] : Учебное пособие / И. Ю. Кулагина – Москва : УРАО, 1998. – 176 с.
15. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст] / А. Н. Леонтьев. – Москва : Политиздат, 1975.
16. Матюхина, М. В. Мотивация учения младших школьников [Текст] / М. В. Матюхина – Москва : Педагогика, 1984. – 144 с.
17. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения [Текст] / под ред. Т. А. Матис, А. Б. Орловой, – Москва : Просвещение, 1990.
18. Лусканова Н. Г. Методы исследования детей с трудностями в обучении [Текст] : учебно-методическое пособие / Н. Г. Лусканова. – Москва : Фолиум, 1999. – 32 с.
19. Морозова, Н. Г. Учителю о познавательном интересе [Текст] / Н. Г. Морозова // Психология и педагогика. – № 2. – 1979. – 5 с.
20. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591/>, свободный (дата обращения: 18.11.2020).
21. Обуховский, К. Психология влечений человека [Текст] / под ред. К. Обуховского. – Москва : Прогресс, 1971.
22. Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы [Текст] / – Москва : Правда, 1984.
23. Пензин, С. Н. Кино и эстетическое воспитание: методологические проблемы [Текст] / – Воронеж: Воронеж. гос. ун-та, 1987. – 176 с.

24. Талызина, Н. Ф. Педагогическая психология [Текст] : Учеб. Для студ. сред. пед. учеб. Заведений / – 3-е изд., Стереотип – Москва : Издательский центр «Академия», 2003.
25. Титова, Т. Е. Мотивация успеха [Текст] / Т. Е. Титова // «Начальная школа». – 2007. – №10. – С. 11–14.
26. Ушинский, К. Д. Педагогическая антропология: В 2 т. [Текст] // Избр. пед. тр. – Москва : 1954. – Т. II. – С. 338–344.
27. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва : Просвещение, 2010.
28. Фиофанова, О. А. Синема-технология как средство воспитания [Текст] / О. А. Фиофанова // Воспитание школьников. – 2008. – №3.
29. Фролова, Н. А. Приёмы активного мотивированного овладения учащимися системой знаний и способами деятельности [Текст] / Н. А. Фролова // «Начальная школа». – 2006 г. – № 2. – С. 50–51.
30. Шпика, И. В. Учебная мотивация как показатель качества обучения младших школьников [Текст] / И. В. Шпика // «Начальная школа». – 2007. – № 2. – С. 18– 19.
31. Щукина, Г. И. Активация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе [Текст] / Г. И. Щукина. – Москва : Педагогика, 1979. – 97 с.
32. Якобсон П. М. Психологические проблемы мотивации поведения человека [Текст] / – Москва : Просвещение, 2000.