



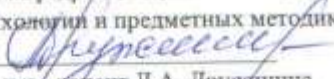
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРЕДМЕТНЫХ
МЕТОДИК

**Формирование геометрических представлений у детей старшего
дошкольного возраста с задержкой психического развития**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольная дефектология»**

Проверка на объем заимствований:
88 % авторского текста
Работа рекомендована к защите
«18» декабря 2020 г. Протокол № 4
зав. кафедрой специальной педагогики,
психологии и предметных методик


к.п.н., доцент Л.А. Дружинина

Выполнила:
Студентка группы ОФ-406-102-4-1
Морозкова Янина Сергеевна
Научный руководитель:
ст. преподаватель кафедры СПиПМ
Плотникова Елена Вячеславовна



Челябинск
2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	6
1.1 Понятие «геометрические представления» в современной психолого- педагогической литературе	6
1.2 Онтогенез геометрических представлений у детей дошкольного возраста 14	
1.3 Своеобразие геометрических представлений у детей с задержкой психического развития дошкольного возраста.....	22
ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ.....	32
ГЛАВА 2. КОРРЕКЦИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	34
2.1 Методики изучения геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	34
2.2 Состояние геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	37
2.3. Коррекционная работа по развитию геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	46
ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ.....	56
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	57
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	59
ПРИЛОЖЕНИЕ	63

ВВЕДЕНИЕ

Обучение дошкольников началам математики занимает очень важное место. Это связано с обилием информации, желанием выстроить процесс обучения более интенсивным, стремлением родителей научить ребёнка считать, решать задачи. Поэтому формирование элементарных математических представлений является одной из наиболее актуальных и важных задач подготовки детей к школе, формирования у них необходимых умений и навыков.

Ознакомление с геометрическими фигурами и формами предметов – одна из задач математического развития детей дошкольного возраста, в том числе и детей с задержкой психического развития. А в настоящее время число таких детей увеличивается. Это значит, что в современном обществе имеется большая потребность в решении данной задачи.

Изучение проблемы формирования геометрических представлений у детей дошкольного возраста отражено в работах А.В. Белошистой, А.Н. Леушиной, А.А. Столяра, Т.В. Тарунтаевой. А изучением особенностей их формирования у детей с задержкой психического развития занимались Л.Б. Баряева, Н.Ю. Борякова, Н.А. Деревянкина, Л.В. Кузнецова, Н.Г. Поддубная, Е.С. Слепович.

Несмотря на то, что проблема развития математических представлений о геометрических фигурах детей дошкольного возраста в последние десятилетия активно изучалась в российской педагогике, проблема остается малоизученной, так как до сих пор не сложилось целостное, системное понимание математических и геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Познание геометрических фигур, их свойств и отношений расширяет кругозор детей, позволяет им более точно и разносторонне воспринимать форму окружающих предметов, что положительно отражается на их продуктивной деятельности, кроме того, в дальнейшем это поможет более успешному обучению детей в школе, более легкому усвоению многих

предметов в школе.

Современное общество и ФГОС требуют существенных изменений в работе педагогов, связанной с коррекцией нарушений познавательной сферы у детей данной категории, так как нарушения становятся более выраженными, возникают трудности в обучении, социализации.

Чтобы у педагогов и родителей сформировалась более полная картина об особенностях формирования геометрических представлений у старших дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР), необходимо всесторонне рассмотреть этот компонент математического развития; подробно изучить этапы формирования геометрических представлений в онтогенезе; отметить особенности их формирования у детей с ЗПР; подобрать и изучить существующие методики диагностики геометрических представлений у старших дошкольников и провести диагностическое обследование; определить наиболее эффективные способы и возможности оказания педагогической помощи, которые позволят максимально эффективно воздействовать на развитие детей, смогут обеспечить успешность развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Это значит, что вопрос изучения развития геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, в условиях коррекционного дошкольного учреждения представляется важным и актуальным.

Объект: геометрические представления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет: особенности формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием логических блоков Дьенеша.

Цель исследования: теоретически изучить и практически обосновать особенности формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Задачи исследования:

1. Проанализировать общую и специальную психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2. Выявить особенности геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

3. Определить этапы коррекционной работы по формированию геометрических представлений у старших дошкольников с задержкой психического развития и разработать её содержание на каждом этапе.

Методы исследования: изучение теоретических источников, психолого-педагогический эксперимент, количественная обработка и качественный анализ результатов исследования.

База проведения практического исследования: исследование проводилось на базе МБДОУ «ДС № 97 г. Челябинска». В эксперименте приняли участие 10 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития 5-6 лет.

Структура выпускной квалификационной работы: введение; две главы; выводы по каждой главе; заключение; список использованных источников и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1 Понятие «геометрические представления» в современной психолого-педагогической литературе

Психологи считают, что в дошкольном возрасте не следует стремиться к искусственной умственной акселерации детей. Важно обращать большее внимание на те стороны развития ребёнка, к которым в конкретном возрасте он наиболее восприимчив, и наполнять эти стороны необходимыми знаниями, ведь с самого раннего детства нужно использовать возможность обучить ребёнка самому необходимому и полезному для его будущей самостоятельной жизни.

Источником наших знаний об окружающей действительности являются чувства, ощущения. Объем данного опыта зависит от количества действий человека, влияющих на развитие у него различных психических процессов: зрительное обследование предмета; тактильные ощущения, возникающие при прикосновении к предмету; сравнение одного предмета с другим; выделение главных и второстепенных признаков.

У человека на основе чувств и информации, получаемой извне, может сформироваться определенная система знаний об окружающей действительности. Но эта система, несмотря на свой объем, может быть неправильно организованной. Научить правильно использовать получаемую от органов чувств информацию – задача педагога, который не только знает, чему учить ребёнка, но и как учить, чтобы, обучаясь, ребёнок развивался.

Развитие восприятия является сложным процессом, оно включает в себя усвоение «сенсорных эталонов» и формирование умения обследовать предметы.

С.Л. Рубинштейн указывал на то, что сенсорное воспитание определяется, как «целенаправленные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование чувственного познания и совершенствование ощущений и восприятия» [31]. С помощью восприятия человек может отличать предметы друг от друга, выделять предмет из других, имеющих сходства с ним. Можно сказать, восприятие является фундаментом для становления более сложных познавательных процессов, в работе которых восприятие наделяется новыми чертами.

Л.А. Венгер отмечает, что самым важным источником знаний детей о действительности являются ощущения, чувственное восприятие предметов и явлений, которые их окружают. В результате накапливается необходимый материал, который становится основой для формирования определенных представлений и понятий.

Точность и полнота формирующихся представлений зависят от уровня развития сенсорных процессов. Возможность получения богатого сенсорного опыта имеется в процессе обучения элементарной математике. Люди сталкиваются с всевозможными свойствами окружающих предметов (их цвет, форма, величина), их местоположением [9].

Сенсорные эталоны – это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов. Первоначальный сенсорный анализ позволяет выделить те признаки предметов, которые воздействуют на орган зрения (размер предмета, его контур, цвет и форма, какие-либо отдельные детали и так далее).

Особо важное значение для развития познавательных процессов человека имеют сенсорные способности в области активного и всестороннего изучения предметов со всеми их свойствами. В рамках математического развития дошкольников важно осуществлять три вида действий по использованию сенсорных эталонов:

– идентификацию в качестве установления тождества какого-либо качества воспринимаемого объекта эталону;

- соотнесение предмета с эталоном, не решаемое простым наложением;
- перцептивное моделирование как воссоздание воспринимаемого качества из материала эталона.

Перечисленные действия сначала осуществляются во внешнем плане – в операциях, совершаемых ребёнком: он прикладывает, накладывает предметы друг на друга, обводит их пальцем. В дальнейшем они переходят во внутренний план, совершаются «в голове», на основе накопленного чувственного опыта.

Из вышесказанного следует вывод, что такой психический процесс, как восприятие, играет большую роль в математическом развитии детей.

В психолого-педагогической литературе по проблеме формирования математических представлений часто встречается следующее определение: «математическое развитие – это процесс качественного изменения в познавательной деятельности личности, который происходит в результате формирования элементарных математических представлений и понятий» [24].

Математическое развитие представляет собой не только совокупность получаемых знаний в рамках счета, пространственного положения, временной ориентировки, представлений о геометрических формах, но также и способности, которые с детства помогают человеку постепенно и успешно овладевать математическими категориями.

В.Ф. Петрова определяет формирование элементарных математических представлений, как целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности (в области математики) [27].

Е.И. Щербакова выделяет следующие главные задачи среди задач по формированию элементарных математических знаний:

- приобретение знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основах математического развития;

- формирование широкой начальной ориентации в количественных, пространственных и временных отношениях окружающей действительности;
- формирование умения вычислять, измерять, моделировать;
- овладение понятиями в области математики;
- развитие различных психических процессов ребёнка, его способностей [40].

Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко предлагают выстраивать процесс математического развития так, чтобы оно было направлено на развитие логического мышления, а в его рамках – на формирование умения устанавливать простейшие закономерности: порядок чередования фигур по цвету, форме, размеру [8].

Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство детей с геометрическими фигурами и их разновидностями, следовательно, формирование геометрических представлений является одним из компонентов математического развития.

Проблема формирования геометрических представлений исследуется в трудах А.В. Белошистой, Ф.Н. Блехер, А.М. Леушиной, А.А. Столяра, Г.В. Тарунтаевой, М. Фидлер и многих других [4, 5, 19, 36, 37, 38].

Процесс формирования геометрических представлений включает взаимосвязанные и взаимообусловленные представления о форме, отношениях и свойствах, которые необходимы для жизни и обучения ребёнка.

Проблема знакомства детей с геометрическими фигурами и их свойствами рассматривается в двух аспектах: в плане сенсорного восприятия форм геометрических фигур и развитие элементарных математических представлений, элементарного геометрического мышления.

Н.В. Микляева отмечает, что формирование представлений о форме происходит в процессе развития высших психических функций, таких как восприятие и пространственное мышление ребёнка. Большое влияние на данный процесс оказывает сформированность глазо двигательной координации, опыт взаимодействия с предметами и применение их в

определенных целях под контролем зрения, а также речевое подкрепление совершаемых действий [22].

Форма является одним из самых важных свойств окружающих предметов, свое обобщенное отражение она получила в геометрических фигурах. Другими словами, геометрические фигуры – это эталоны, при помощи которых можно определить форму предметов или их частей.

Важность изучения сформированности геометрических представлений обусловлена тем, что это понятие, как и понятие «геометрическая фигура» – ключевое, базовое математическое понятие, возникшее путем абстрагирования от остальных свойств предметов, кроме формы.

Фигура – латинское слово, означает «образ», «вид», «начертание»; это часть плоскости, ограниченная замкнутой линией, или часть пространства, ограниченная замкнутой поверхностью. Этот термин вошел в общее употребление в XII в. Чаще всего до этого употреблялось другое латинское слово – «форма», также означающее «наружный вид», «внешнее очертание предмета».

Понятие «геометрическая фигура» мы определяем, как совокупность множества точек, линий, поверхностей или тел, расположенных на поверхности, плоскости или пространстве и формирующих конечное количество линий.

Геометрическая фигура – это эталон для определения формы предмета, всякое непустое множество точек; обобщенное абстрактное понятие, указывает А.Н. Леушина [19].

Перечислим основные направления формирования геометрических представлений:

- Представления о названиях геометрических форм.

В данном направлении имеется ввиду особая необходимость в умении определять форму и называть каждую изучаемую фигуру.

Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб и другие фигуры – каждую из них нужно знать и выделять, обращая внимание на свойства и характеристики.

– Представления о плоскостных формах и объёмных телах.

Умение различать геометрические фигуры и называть формы различных предметов относятся к высшему уровню знаний, так как в них концентрируются наиболее общие свойства форм реальных предметов.

Изначально у ребёнка формируются представления о геометрических фигурах и их свойствах и только после этого, ближе к школьному возрасту, происходит формирование понятий о геометрических телах.

Связь между «плоскостными» геометрическими фигурами и «объёмными» телами дети усваивают постепенно. Если сначала формируется умение различать фигуры, то со временем дети находят и сходства в предлагаемых фигурах, различают простые и более сложные фигуры.

Н.П. Сакулина доказывает важность использования плоскостных геометрических фигур и объёмных тел. Плоскостные фигуры отображают наиболее доступную и необходимую для восприятия сторону формы предмета – его контур, они могут быть использованы в качестве опоры для изучения формы и объёмных, и плоскостных предметов. Введение же объёмных тел может вызвать лишь дополнительные трудности [32].

– Представления о классификации геометрических форм (их визуальное разграничение).

В данном направлении определяется важность формирования умения различать органом зрения различные геометрические фигуры.

Е.И. Щербакова отмечает, что классификация геометрических фигур осуществляется, как на зрительной и чувственной основе, так и на логической [41].

Существуют различные классификации геометрических фигур: округлые и угольные фигуры; конические, цилиндрические и прямоугольные.

Важно уметь их разграничивать, опираясь на восприятие, уметь распределять в соответствии с каждой классификацией.

– Представления о правильном соотношении эталонов формы с изображениями различных предметов.

А.Н. Леушина указывает на особое значение геометрических фигур в познании формы изображений каких-либо предметов, отмечает их сопоставление друг с другом. Взяв это за основу, мы должны как можно раньше начинать изучение геометрических фигур, формировать у детей умение различать и называть геометрические фигуры [19].

Сравнение фигуры с формой какого-либо предмета, предоставленного в качестве наглядного пособия, помогает детям понять, что с геометрическими фигурами можно сравнивать разные предметы или их части. Так, постепенно геометрическая фигура становится эталоном определения формы предметов.

– Представления о правильном соотношении эталонов формы с предметами окружающего мира.

Форма предметов получила обобщенное отражение в геометрических фигурах. Геометрические фигуры являются своеобразным фундаментом для определения человеком формы предметов и их частей.

Умение воспринимать формы предметов должно быть направлено не только на то, чтобы видеть и узнавать форму вместе с другими имеющимися у предмета признаками, но уметь, абстрагируя форму от вещи, видеть ее в других вещах. Опорой такому восприятию формы предметов и ее обобщению является освоение каждым ребёнком эталонов геометрических фигур.

На основе проведенных исследований, многие авторы пришли к выводу, что поначалу восприятие окружающих предметов не означает выделения формы. Прежде всего, выступает сам предмет, и только потом – его форма.

Опираясь на знания геометрических фигур, мы воспринимаем и анализируем окружающую реальность, удовлетворяя таким образом свою потребность в том, чтобы разобраться в многообразии существующих форм и определении «что на что похоже».

Основную роль в восприятии геометрических фигур и формы предмета, имеет обследование, утверждает А.А. Столяр [36].

Лишь используя все сохранные анализаторы, можно обследовать геометрические фигуры. Чтобы лучше познать предмет, дети стремятся коснуться или взять его в руки; повернуть – причем рассматривание и ощупывание различны в зависимости от формы и конструкции познаваемого объекта.

Изучение геометрических фигур начинают с того, что сравнивают круг, квадрат, треугольник, то есть с фигур, резко отличающихся друг от друга. Их отличие можно резко обнаружить зрительным способом – определяя их форму и название по увиденным углам и сторонам (например – человек видит у плоскостной фигуры четыре угла, четыре равные стороны, значит по определению это квадрат), по их количеству (например – если угла три и три стороны, значит это треугольник; если углов четыре – значит это или квадрат, или прямоугольник) или же вообще по их отсутствию (например – углов нет, значит это или круг, или овал). Н.П. Сакулина, для успешного освоения геометрических фигур, предлагает научиться более тонко дифференцировать геометрические формы, входящих в группу округлых и в группу прямолинейных [32].

А.Н. Леушина отмечает, что только совместная работа всех анализаторов помогает более полно и точно воспринимать формы различных предметов. Это определяется, как необходимость и важность использования всех анализаторов в совокупности, чтобы иметь более полное и точное представление об изучаемых предметах и явлениях, а в рамках данной темы, взаимосвязь анализаторов будет способствовать успешному формированию геометрических представлений, как составляющего компонента элементарных математических представлений [19].

Говоря о значении изучения геометрических фигур, их свойств и отношений необходимо отметить, что оно расширяет кругозор детей,

позволяет им более точно и разносторонне воспринимать форму окружающих предметов, что положительно отражается на их продуктивной деятельности.

Формирование геометрических представлений – это очень важный, многоаспектный процесс. Данный процесс способствует развитию высших психических функций – зрительного внимания, образной памяти, мышления, в том числе логического и пространственного; оказывает существенную помощь в формировании различных видов воображения.

Но главную роль формирование геометрических представлений играет в раскрытии перед человеком целостной картины мира, ведь всё из окружающих нас в жизни вещей состоит из, своего рода, геометрических форм. Форма – одно из свойств окружающих предметов. Исследования показывают, что большинство авторов выделяют форму предмета, как наиболее информативный признак.

Таким образом, важную роль в формировании элементарных математических представлений, а также в формировании геометрических представлений, как компонента математического развития играет восприятие (сенсорное восприятие). Знание геометрических фигур и форм предметов представляет собой высший уровень знаний, поскольку в них сконцентрированы в отвлеченном виде наиболее общие свойства формы реальных предметов.

Геометрические представления способствуют развитию высших психических процессов; они положительно влияют на продуктивную деятельность человека; раскрывают целостную картину мира, являясь важнейшим источником знаний о действительности. Большую роль при этом играет использование в совокупности всех анализаторов.

1.2 Онтогенез геометрических представлений у детей дошкольного возраста

Знакомство с окружающим миром начинается у ребёнка уже с младенческого возраста. С малых лет он на каждом шагу сталкивается с тем,

что нужно учитывать величину и форму предметов, правильно ориентироваться в пространстве, тогда как долго может не испытывать, например, потребности в счете. Поэтому первостепенное значение имеют те знания, к усвоению которых ребёнок наиболее предрасположен.

Форма является одним из свойств предметов, которое отличает предметы друг от друга в пространственном соотношении. Для определения формы объектов сенсорными эталонами являются геометрические фигуры, в которых обобщенно отражается форма предметов.

Онтогенез – индивидуальное развитие организма. Формирование геометрических представлений – это длительный процесс в онтогенезе, происходит в процессе постепенного развития восприятия, мышления и других психических процессов ребёнка. Важно узнать, а как происходит их формирование в онтогенезе у детей, что характерно для конкретного года жизни ребёнка.

Т.В. Тарунтаева отмечает, что представление о форме предметов как о границе между предметом и окружающим пространством возникает у детей очень рано. Сперва формой предмета можно овладеть, действуя с этим предметом. Форма является существенным, неразрывным от предмета признаком и отдельно не воспринимается [37].

Н.В. Микляева указывает, что восприятие формы предмета направлено на то, чтобы выделять форму от изучаемого предмета и видеть формы других предметов.

Большое влияние в изучении геометрических фигур имеет сформированность глагодвигательной координации, достаточный опыт действий с предметами и опыт самостоятельной деятельности ребёнка, изучение предметов с помощью зрения, а также речевое сопровождение совершаемых действий (здесь помощь оказывает взрослый, находящийся рядом с ребёнком) [22].

Как указывает Л.А. Венгер, если использовать для сравнения периоды рассматривания годовалыми детьми уже известной фигуры и фигуры,

неизвестной до этого, то можно сделать вывод, что дети дольше рассматривают новую фигуру, а изученную ранее они воспринимают быстрее и без особых сложностей [8].

Когда у ребёнка от года до двух лет формируется целостный образ предмета, с которым он взаимодействует, когда им воспринимается определенная форма, большее внимание он обращает на контур того или иного предмета, который изначально он может обводить указательным пальчиком, а взрослея, воспринимать органом зрения.

У ребёнка отсутствует самоконтроль в обращении собственного внимания на предложенной, ранее неизвестной, фигуре. Т.Н. Ерофеева определяет, что целиком фигура не узнается, ребёнок может воспринимать только отдельное свойство предмета, изучение которого сменяется другим свойством [13].

На втором году жизни дети по образцу из пар могут свободно выбирать фигуру: квадрат и полукруг, прямоугольник и треугольник (из-за резкого различия по форме). Но различить такие фигуры, как прямоугольник и квадрат, квадрат и треугольник дети пока не могут.

С.Н. Шабалин, по результатам своих исследований, в развитии восприятия фигур выделяет три этапа: прежде всего, это называние незнакомой геометрической формы каким-либо знакомым предметом, по форме имеющим сходство с предложенной. На втором этапе фигура воспринимается, как что-то сходное с формой предмета, но форма для детей ещё не является свойством фигуры. И третий этап – на котором геометрические формы воспринимаются как эталоны, с которыми сравнивают предметы.

М.А. Габова указывает, что до 2-3 лет дети осваивают форму в практической деятельности, изучают предметы с помощью осязания, ощупывания и действий с ними. Ребёнок может запомнить только название самого свойства «форма» и обобщающее название всех вырезанных форм – «фигура». Из большого количества фигур ребёнок учится различать их формы

– сначала по образцу, затем по эталону, который в дальнейшем закрепляется у него в образе-представлении. Со временем дети учатся сопоставлять форму с предметами, находя их в окружающей обстановке, узнавая предметы из тех, с которыми играют, которые используют в других видах деятельности [11].

Говоря о данном этапе онтогенеза, следует также отметить, что, прежде чем начать действия, дети очень подробно знакомятся с предметами с помощью зрения, тактильных ощущений. Дети используют зрение, осязание, всесторонне обследуют заинтересовавший их предмет. Со временем ребёнок начинают интересоваться различными признаками предмета, в том числе и форма. Но форму разных предметов и какой-либо другой признак он ещё долго не может выделить и обобщить.

Геометрическая фигура воспринимается детьми в этом возрасте довольно своеобразно. Если взрослый конкретные предметы начинает воспринимать, как предметы определенной формы, например, «зеркало – круглой формы, подарочная коробочка имеет форму куба», то в его восприятие включается знание геометрических форм. У дошкольника происходит обратное явление. До трех лет дети ещё не осознают это, у них нет соответствующих знаний, поэтому в два-три года дети «превращают» определенные геометрические фигуры в существующие предметы, так как для них фигуры и предметы неразрывно связаны. Для ребёнка в три года квадрат воспринимается, как коврик, стул; треугольник – это крыша для дома и ее обязательно нужно использовать в постройке; круг – это колесо, ещё лучше, если колеса будет четыре, тогда «хватит на целую машину»

Также результаты исследований указывают на то, что если предметы отличаются таким свойством, как цвет, то ребёнок трех лет выделяет их форму лишь тогда, когда он уже взаимодействовал с данным предметом. Если же ребёнок не видел предмет ранее, не играл с ним, то узнавание и определение формы станет для него сложным заданием, есть вероятность, что без помощи педагога ребёнок не справится.

В возрасте трех лет дети способны узнавать прямые и перевернутые изображения, могут правильно определять и называть, кто изображен на страницах книги, перевернув ее. Л.А. Венгер указывает, что узнавание фигуры в новом пространственном положении по времени равно изучению новой геометрической фигуры [8].

В младшем дошкольном возрасте (3-4 года) знакомство с геометрическими фигурами надо рассматривать в плане сенсорного восприятия формы этих фигур, что в дальнейшем позволит использовать их как эталоны в познании формы окружающих предметов. Ребёнок, с обучающей помощью взрослого, может изучать предметы, узнавать их по форме взглядом, движением. Здесь необходима правильная организация работы ребёнка педагогом. Четкое предъявление инструкции, также оказание направляющей помощи [22].

Т.Н. Ерофеева указывает, что для выявления признаков отличия фигур друг от друга используется прием наложения и приложения [13]. Прием наложения – это один из приемов, позволяющий определить равны ли геометрические фигуры (например, квадрат и круг) путем наложения одной фигуры на другую. Если плоскости фигур совпадают, то они равны. Прием приложения, как определяет Т.С. Будько, более сложный для восприятия, требует умственных усилий, происходит путем перемещения одной фигуры под другую. Но в данном случае от ребёнка требуется большая концентрация внимания для правильного сравнения фигур.

Авторы обращают внимание на тот факт, что у детей начинает формироваться умение воспринимать и правильно находить или говорить об отсутствии какого-либо элемента у геометрических фигур – углов или сторон. Когда дети воспринимают фигуры, они не заостряют внимание на их других свойствах, будь то цвет, размер, они изучают только форму.

В данном возрасте зрительное восприятие ребёнка остается неточным, его взгляд легко переключается на другие, интересующие в данный момент времени, вещи. Ребёнка перестают интересовать контуры фигур, поэтому он

начинает допускать ошибки в сравнении похожих фигур: овал и круг, так как у них нет углов, также прямоугольник и квадрат – у них есть углы [7].

Предметы, окружающие нас, разные по форме, при этом большее количество имеют прямоугольные, чем округлые формы предметов. Важную роль необходимо отвести обучению детей видеть форму предметов и правильно группировать их на округлые и угловые. Основой этой группировки и должны стать геометрические фигуры, известные детям. Уже сами дети говорят, что мяч, тарелка – круглые, коробка – с углами. Поэтому дети трех-четырёх лет готовы к классификации предметов по признаку формы.

На четвертом году жизни ребёнок воспринимает фигуры по отдельности, не замечая сходства и различия между фигурами. На следующем этапе геометрические фигуры у педагога будут отличаться от фигур, находящихся у детей, сначала по цвету, затем по величине, а после и по одному, и по второму признаку. Задание останется прежним: «Покажите то же, что и у меня». Таким образом, ребёнок постепенно начинает абстрагировать форму от других признаков предмета. Тем же способом детей знакомят с треугольником, который сначала сравнивается с кругом.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет) дети уже получили представление о геометрических фигурах (могут найти и назвать их). Теперь необходимо научиться пользоваться этими представлениями для определения формы предметов в различных ситуациях.

Ребёнок обводит контур фигуры, после специального обучения может выделить некоторые свойства, характерные для определенной геометрической фигуры (углы, стороны). В среднем дошкольном возрасте ребёнок уже может установить взаимосвязь между отдельными частями фигуры и также между несколькими фигурами. Затруднения вызывают различия между плоскостными фигурами и объёмными телами (круг – шар), но с помощью взрослого могут это сделать.

Важную роль играет умение выделять различные несущественные свойства изучаемых фигур наряду с наиболее важными свойствами, которое

способствует обобщению знаний о фигурах. Это означает, что при изменении цвета и размера фигур, форма не меняется. А ребёнок, ориентируясь на это, узнает фигуры. В возрасте 4-5 лет дети могут запоминать названия геометрических фигур.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) характеризуется тем, что дети могут распознавать формы зрительно, без практических действий с предметами и их изучения с помощью осязания; могут выделять конкретный признак предмета и отделять его от других признаков.

Отмечается, что в данном возрасте происходит формирование обобщенных понятий фигур (четырёхугольник – это обобщенное понятие фигуры, обладающей определенными признаками: четыре угла и четыре стороны) на основе обследования моделей фигур, выделения существенных признаков данной фигуры.

В этом возрасте дети учатся находить различия близких по форме плоскостных фигур и объёмных тел, могут определять признаки классификации предметов, находят особенности геометрических фигур (у круга нет углов, у квадрата четыре угла), а также, осознавая, могут использовать геометрические фигуры, как образцы формы предметов в игровой и других видах деятельности [5].

Как определяет А. Бартковский, в 5-6 лет дети начинают понимать взаимосвязь между разными геометрическими формами, и если в младшей группе они находили среди окружающих предметов округлые или имеющие углы, то теперь их знания обогатились представлениями о многообразных геометрических фигурах [1].

В этом возрасте дети начинают делить фигуру на части различными способами, у них формируется умение составлять целые фигуры из частей. Важным аспектом является не только получение знаний о геометрических фигурах, но также их закрепление и систематизация.

С шести лет, считает М.А. Габова, ребёнок сам начинает обследовать предметы, гибко сочетая внешние и внутренние перцептивные действия. В

этом возрасте дети свободно называют детали, из которых состоит фигура, применяют свои умения в обследовании сложных форм, находят в них детали знакомой формы [11].

Н.В. Микляева отмечает, что в 6-7 лет дети способны делить геометрические фигуры на части, различают и называют многоугольники, могут назвать и показать составляющие части фигур, классифицируют геометрические формы по размеру и форме, воспроизводят сложные фигуры в продуктивных видах деятельности, таких как – аппликация, лепка, рисование, конструирование [22].

А.М. Пышкало приходит к выводу, что в процесс развития «геометрических знаний» у детей делится на уровни: изначально, на первом этапе, дети не могут найти и определить, чем похожи и чем отличаются фигуры, каждая воспринимается ребёнком отдельно; также поначалу дети не могут выделить отдельные элементы, а воспринимают фигуру целиком. На втором уровне ребёнок начинает выделять элементы фигуры и устанавливает между ними и отдельными фигурами различные взаимосвязи, но ещё не понимает общности между фигурами. На третьем уровне ребёнок определяет связь между свойствами изучаемых фигур [30].

Переход от одного уровня к другому возможен лишь при специальном обучении, которое позволяет ускоренно переходить к более высокому уровню. А если обучение не имеет места быть, то можно говорить о торможении развития. Следует отметить, что данный переход не протекает самостоятельно, не зависит от конкретного возрастного этапа, в котором ребёнок находится. Обучение необходимо организовывать так, чтобы, усваивая знания и необходимую информацию о геометрических фигурах, у детей развивались также и высшие психические функции.

Таким образом, формирование геометрических представлений – это длительно формирующийся в онтогенезе процесс. Детский возраст – очень важный период в жизни человека, и поскольку большую роль в развитии детей играют математические представления, а геометрические представления –

часть математики, то в данном периоде их необходимо наиболее полно и точно формировать, соответствуя возрасту детей. И лишь совместная работа зрительного и осязательно-двигательного анализаторов будет способствовать более точному восприятию формы предметов и правильному формированию знаний об окружающей ребёнка действительности.

1.3 Своеобразие геометрических представлений у детей с задержкой психического развития дошкольного возраста

В психолого-педагогических исследованиях по проблеме задержки психического развития в дошкольном возрасте содержатся сведения, позволяющие раскрыть особенности познавательной деятельности дошкольников с ЗПР и охарактеризовать некоторые другие аспекты их развития.

Задержка психического развития – это нарушение нормального темпа психического развития, когда такие психические функции, как память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера, отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста [33].

Дети с ЗПР – многочисленная категория, разнородная по своему составу. Существует большое количество различных классификаций детей с задержкой психического развития. Однако, в практике работы с детьми с ЗПР более широко используется классификация К.С. Лебединской (1980 год), в основе которой лежит этиопатогенетический принцип [16]:

Первая группа – задержка психического развития конституционального генеза. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Таких детей можно отличить внешне. Их внешность сохраняет черты более раннего возраста, даже когда они начинают учиться в школе. Они находятся как бы на более ранней стадии развития, по сравнению с хронологическим возрастом. У этих детей особенно сильно отставание наблюдается в развитии эмоциональной сферы. Отмечаются особенности эмоциональных проявлений, неадекватность эмоциональность реакций и их неуместность. Таким детям

больше нравится играть, даже в школе игровые интересы преобладают над учебными.

Вторая группа – задержка психического развития соматогенного генеза. Ее главной причиной являются длительные тяжелые соматические заболевания в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например), заболевания пищеварительной системы. Длительная болезнь, ограничение эмоционального общения и возможности постепенного обучения на протяжении первого года жизни в итоге приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения.

Третья группа – задержка психического развития психогенного генеза. Данный вид задержки выявляется довольно редко, также, как и второй вариант ЗПР. Должны быть очень неблагоприятные соматические или микросоциальные условия, чтобы возникла задержка психического развития этих двух форм. Часто наблюдается сочетание органической недостаточности центральной нервной системы с соматической ослабленностью или с влиянием неблагоприятных условий семейного воспитания.

Четвертая группа, самая многочисленная – это задержка психического развития церебрально-органического генеза. Она выражается нарушениями эмоционально-волевой и познавательной деятельности.

Задержка развития представлена гармоническим инфантилизмом, который может проявляться в одной из двух форм: неустойчивый органический инфантилизм и тормозимый гармонический инфантилизм. Для неустойчивого гармонического инфантилизма характерны: психомоторная расторможенность, эйфорический оттенок настроения, импульсивность, повышенная внушаемость. Дети с данным видом обладают низкой способностью к систематической деятельности и волевым усилиям. У них не формируются стойкие эмоциональные привязанности. Для тормозимого

органического инфантилизма характерны: пониженный фон настроения, нерешительность, безынициативность.

Задержка психического развития (ЗПР) чаще выявляется перед поступлением в школу и проявляется в нехватке общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, отсутствии самоконтроля в различных видах деятельности и неспособности заниматься интеллектуальной деятельностью.

Е.С. Слепович отмечает, что задержка психического развития наступает очень рано, поэтому формирование высших психических функций замедляется и искажается [34].

Все вышесказанное является причиной возникновения трудностей при формировании у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития геометрических представлений.

Отметим психические процессы, оказывающие влияние на особенности изучения геометрических фигур у детей данной категории.

Восприятие, как один из психических процессов, наряду с умением изучать предмет, запоминая его свойства и характерные особенности, играет важную роль в процессе формирования геометрических представлений. Н.Ю. Борякова указывает на то, что многие из детей с ЗПР испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Вместе с тем страдают сосредоточение, идентификация и группировка по различным признакам [6].

Также у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития отмечается нарушение предметности и структурности восприятия, они испытывают сложности при узнавании предметов, предложенных им в непривычном ракурсе (если дети с нормой познавательного развития могут узнать и назвать, кто изображен на страницах перевернутой книги, то старшие дошкольники с ЗПР это задание не выполняют). Вместе с тем, занижена скорость восприятия, по сравнению с нормально

развивающимися детьми, отмечается узость объема восприятия, а также его фрагментарность, замедленность и недифференцированность.

В.В. Лебединский выделяет у детей с ЗПР трудности актуализации представлений, узнавания предметов в необычном положении, различения фигуры и фона, целого и части, слабость аналитико-синтетической функции мышления и недоразвитие функции речи [17].

У старших дошкольников с задержкой психического развития бедный запас знаний о действительности, сложности пространственных представлений. Это значит, что прежде чем начинать изучение геометрических форм и их свойств и наблюдать положительные результаты, нужно формировать пространственные представления.

Познавательная-исследовательская деятельность, в целом, имеет более низкий уровень развития, по сравнению с нормой. Такие дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Н.В. Микляева определяет, что старшие дошкольники могут ориентироваться в пространстве относительно себя, подкрепляя ориентировку зрительным изучением, но в собственном теле им ориентироваться гораздо сложнее, когда есть необходимость определить направление от другого объекта. Также дети данной категории затрудняются ориентироваться в соответствии со словесной инструкцией, в самостоятельном назывании пространственных отношений между предметами. Такие дети затрудняются в понимании наречий «слева», «справа», «около», «между», «вокруг», не совсем адекватно используют «пространственные обозначения» [20].

Мышление занимает важное место в структуре познания, как деятельности, детей с задержкой психического развития. И.Н. Мамайчук определяет, что в этом психическом процессе можно четко выделить трудности познавательной деятельности и определить особенности структуры

сознания и всех психических функций, так как развитие мышления находится в самом центре данной структуры [20].

У детей 5-6 лет замедлен процесс мышления, в том числе и различных мыслительных процессов. Отмечается недостаточная последовательность мышления, отсутствие его целенаправленности. Как отмечает Л.Б. Баряева, в большей степени проявляются трудности словесно-логического мышления (дети не выделяют существенных признаков при обобщении – обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам) при относительной сохранности наглядно-действенного и наглядно-образного мышления (затруднены формирование образов и представлений) [2].

Исследования Е.А. Стребелевой по изучению наглядного мышления детей с ЗПР и детей, имеющих норму познавательного развития, позволяют сделать вывод, что последние переходят с одного этапа развития наглядных форм мышления на другой без обучения, а детей с ЗПР нужно специально учить. И если перед началом школьного обучения отставание в развитии мышления становится менее заметным, то качественные отличия также будут наблюдаться.

Необходимо отметить особенности памяти детей с ЗПР, они также влияют на формирование геометрических представлений.

В первую очередь, у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. Ребёнок, чаще всего, не ставит перед собой сознательных целей что-либо запомнить. Это приводит к тому, что дети начинают испытывать сложности при изучении названий геометрических форм, запоминании свойств каждой фигуры. Невольно и неосознанно происходят запоминание и припоминание. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Ребёнок запоминает то, что произвело на него впечатление, что было интересно.

Качество произвольного запоминания предметов, картинок, различных геометрических форм зависит от того, насколько активно ребёнок

действует по отношению к ним, в какой мере происходит их детальное восприятие, обдумывание, группировка дополнительным результатом в процессе действия. Н.Г. Поддубная отмечает, что непроизвольное запоминание является косвенным [28].

Наглядный материал запоминается лучше вербального и является более действенной опорой. Непроизвольная память у детей с ЗПР страдает не в такой мере, как произвольная, поэтому целесообразно ее широкое использование при изучении детьми геометрических форм.

У старших дошкольников с ЗПР отмечаются особенности внимания и его свойств. Снижена устойчивость внимания на предлагаемых заданиях, включающих изучение геометрических фигур; затруднена концентрация, переключение и распределение внимания; наблюдается низкий объем, снижающий возможность усвоить предлагаемый материал. Выявлены трудности классификаций геометрических фигур. Значительное количество допускаемых ошибок объясняется недостаточным вниманием и организованностью в процессе работы.

Отмечается, что в различных видах деятельности детей старшего дошкольного возраста с ЗПР отсутствует самоконтроль. Дети не могут определить важность выполнения заданий, не выполняют действия в соответствии с определенным алгоритмом действий, не преследуют цель достигнуть результата. Игровая деятельность преобладает над другими видами деятельности. У этих детей значительно выражены нарушения целенаправленной интеллектуальной деятельности, отмечается также недоразвитие внутренней речи, дети не могут сопровождать речью свои действия. Л.Б. Баряева приходит к выводу, что замедленность мышления, в большинстве случаев, сочетается с низкой интеллектуальной работоспособностью и с выраженной склонностью к персеверации [2].

Говоря об интеллектуальном и личностном развитии старших дошкольников с ЗПР, необходимо указать, что формирование геометрических представлений, является столь же значимо в данный сензитивный период, что

и для детей с нормальным интеллектуальным развитием. Но в связи со снижением познавательного развития, у старших дошкольников с ЗПР имеются особенности в формировании геометрических представлений.

Бедность запаса сведений об окружающем мире, недостаточность опыта действий с предметами, а также сниженная познавательная активность, характерные для детей с ЗПР, приводят к тому, что дошкольники пяти-шестилетнего возраста не приобретают многих самых элементарных математических знаний и представлений, которыми владеют их успешно развивающиеся сверстники. А это вызывает повышенные затруднения при дальнейшем формировании у детей геометрических представлений.

Л.В. Кузнецова указывает на то, что «у большинства дошкольников с задержкой психического развития отсутствует готовность к интеллектуальному усилию». Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых для начала обучения в школе [14].

Наибольшие трудности вызывают задания, требующие установления сложных причинно-следственных связей, оперирования материалом, с которым раньше дети не были знакомы.

По мнению Л.Б. Баряевой, геометрическим представлениям детей старшего дошкольного возраста свойственна недостаточная четкость, полнота, дифференцированность и обобщенность [2].

Предлагаемые геометрические образы старшие дошкольники с ЗПР стремятся заменить на представления о конкретных предметах. Проведенные педагогические исследования говорят о наличии больших трудностей в выделении знакомых форм в окружающих ребёнка предметах. Дети затрудняются называть фигуры, тела, не могут назвать количество углов и сторон у фигур.

Говоря о первом направлении формирования геометрических представлений, (представления о названиях геометрических форм)

необходимо отметить, что названия геометрических фигур дети старшего дошкольного возраста с ЗПР запоминают с большим трудом и не всегда правильно соотносят с соответствующей фигурой. Л.Б. Баряева определила – больше затруднений у старших дошкольников с задержкой психического развития возникает при назывании геометрических форм. Показ геометрической фигуры в задании «Покажи такую же фигуру» дети осуществляют гораздо успешнее [2].

Отмечая особенности второго направления – имеющих представления о понимании различий плоскостных фигур и объемных тел, авторы отмечают, что это умение у старших дошкольников с ЗПР формируется значительно позже, чем у нормально развивающихся. И.Н. Мамайчук отмечает, что в пять лет дети с ЗПР слабо дифференцируют основные геометрические фигуры. Особенно они затрудняются в различении круга и овала, квадрата и прямоугольника. Треугольник же им дается более легко, чем всё выше перечисленное. Форморазличение таких геометрических фигур, как ромб, куб, шар, конус, цилиндр происходит лишь в школьном возрасте [20].

Третье направление в формировании геометрических представлений, представления о классификации геометрических форм (их визуальное разграничение) также имеет свои особенности у детей с ЗПР. У старших дошкольников с ЗПР отмечается слабая дифференциация геометрических фигур, особенно многоугольников. Дети затрудняются в классификациях фигур, испытывают сложности в выделении сходных и различных признаков. Лучше им удается узнавание и дифференциация круга, треугольника, шара, куба. Они допускают меньше ошибок, отбирая фигуры по образцу. Однако в силу стереотипности и однозначности представлений данная категория детей отбирают только те фигуры, которые и по размерам, и по цвету одинаковы с образцом.

В работах Л.А. Венгера отмечается, что дети с ЗПР могут дифференцировать простые объёмные тела, цвета, оттенки, отбирать фигуры по цвету и величине, в связи с этим у старших дошкольников отмечается

сохранность восприятия свойств и качеств предметов. Это дает возможность оптимистически смотреть на процесс сенсорного развития детей в специально-организованных условиях, отвечающих особенностям обучения данной категории детей [9].

Четвертое направление формирования геометрических представлений – особенности представлений детей о правильном соотношении эталонов формы с изображениями различных предметов, выражаются в отсутствии сформированного умения внимательно осуществлять это соотношение. Из-за своеобразия формирования различных психических процессов, старшие дошкольники не могут выполнять задания, связанные с поиском изображений предметов, похожих на круг, квадрат, треугольник, ромб и на другие, более сложные геометрические формы.

Пятое направление связано с представлениями о правильном соотношении эталонов формы с предметами, окружающими ребёнка. Здесь также имеются свои особенности, связанные с индивидуальными характеристиками развития психических функций.

Ни один вид деятельности, характерный для дошкольников с ЗПР не развивается без специального обучения. Развитие геометрических представлений, как одного из главных компонентов математического развития, зависит от тех психологических и педагогических условий, в которых находится ребёнок. Чтобы ребёнок с задержкой психического развития мог соответствовать возрастным нормативам развития, а его возможности соответствовали возможностям нормально развивающихся сверстников, необходима большая работа специалистов. При своевременной коррекционно-развивающей помощи педагога ребёнок с ЗПР может стать ребёнком, успешно подготовленным к школе и почти не отличаться от сверстников.

Таким образом, формирование геометрических представлений у старших дошкольников с ЗПР имеет свою специфику, связанную с психическими процессами, своеобразно формирующимися у детей данной

категории; зависит от запаса знаний об окружающем мире; от деятельности, присущей детям дошкольного возраста; а также от вида ЗПР.

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ

Проблема формирования геометрических представлений в настоящее время продолжает оставаться важной. Это связано с отсутствием целостного, системного понимания геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста, особенно у детей с задержкой психического развития, число которых растет с каждым годом.

Важную роль в формировании геометрических представлений, как одного из компонентов математического развития, играет восприятие. Выполняя ряд функций, оно является важнейшим источником знаний об окружающей действительности.

Геометрические представления – часть математических представлений, которые, как указывают А.В. Белошистая, А.Н. Леушина, А.А. Столяр, Т.В. Тарунтаева, включают в себя:

- 1) представления о названиях геометрических форм;
- 2) представления о плоскостных и объемных формах;
- 3) представления о классификации геометрических форм (их визуальное разграничение);
- 4) представления о правильном соотнесении эталонов формы с изображениями различных предметов;
- 5) представления о правильном соотнесении эталонов формы с предметами окружающего мира.

Геометрические представления способствует развитию высших психических функций – зрительного внимания, образной памяти, мышления, в том числе логического и пространственного; оказывает существенную помощь в формировании различных видов воображения.

Формирование геометрических представлений – это длительно формирующийся в онтогенезе процесс. Очень важным периодом в жизни человека является дошкольный возраст, и поскольку большую роль в развитии детей играют математические представления, а геометрические представления – часть математики, то в данном периоде их необходимо наиболее полно и

точно формировать, соответствуя возрастным особенностям и возможностям детей.

Формирование геометрических представлений у старших дошкольников с ЗПР имеет свою специфику и, как отмечали Л.Б. Баряева, Н.Ю. Борякова, Н.А. Дервянкина, Л.В. Кузнецова, Н.Г. Поддубная, Е.С. Слепович, их специфика связана со своеобразием развития психических процессов, но при этом существуют определенные сходства с формированием психики у детей с нормой познавательного развития; зависит от запаса знаний об окружающем мире, от видов деятельности, относящимся к дошкольному возрасту; определяется видом задержки психического развития. Л.Б. Баряева, И.Н. Мамайчук, С.Г. Шевченко, Е.И. Щербакова раскрывают роль геометрических представлений для развития детей с ЗПР.

Таким образом, формировать геометрические представления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития очень важно, поскольку они лежат в основе обучения и их всестороннего развития, помогают детям с ЗПР соответствовать возрастным этапам сверстников, способствуют приобретению знаний и личного опыта, необходимых для дальнейшей жизни.

ГЛАВА 2. КОРРЕКЦИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

2.1 Методики изучения геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Известно, что формирование геометрических представлений играет большую роль в обучении и всестороннем развитии детей с задержкой психического развития. Наиболее полную картину их сформированности можно наблюдать у старших дошкольников. Очень важно иметь представление о том, на каком уровне у детей с ЗПР сформированы геометрические представления, чтобы при необходимости определить наиболее подходящие способы и возможности оказания педагогической помощи, которые позволят максимально эффективно воздействовать на развитие детей, смогут обеспечить успешность развития, обучения и воспитания подрастающего поколения.

Для того, чтобы выявить «слабые места» в формирующихся у детей старшего дошкольного возраста геометрических представлениях, необходимо провести диагностическое обследование. Для этого следует подобрать и изучить существующие методики диагностики геометрических представлений и проанализировать их эффективность в отношении детей с задержкой психического развития.

Нами было просмотрено большое количество диагностических методик, но мы остановились на методиках М.А. Васильевой и З.А. Михайловой.

Общей целью методик стало определение уровня, на котором у старших дошкольников с ЗПР сформировано умение называть фигуры, отличать одну фигуру от другой, умение целостно воспринимать фигуру, соотносить фигуру с окружающими предметами и с изображениями предметов.

Полученные результаты оценивались следующим образом:

Высокий уровень (В) – 3 балла: ребёнок не допускает ошибок при выполнении заданий и ответах на вопросы.

Средний уровень (С) – 2 балла: ребёнок допускает 1-2 ошибки при выполнении заданий, может требоваться направляющая помощь экспериментатора.

Низкий уровень (Н) – 1 балл: ребёнок допускает 3 и более ошибок при выполнении заданий или не справляется с заданием.

1. «Назови фигуры» (М.А. Васильева)

Стимульный материал: набор плоскостных фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал (каждая фигура представлена в трех вариантах цвета и размера); набор объёмных тел: шар, куб, цилиндр, призма.

Процедура проведения: Ребёнку предлагается рассмотреть набор плоскостных и объёмных тел.

Задание: «Назови геометрические фигуры, которые ты знаешь».

Задание: «Найди все круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники. Найди шар, куб, цилиндр, призму».

Вопросы:

– Чем отличается круг от треугольника? (У треугольника есть углы, а у круга их нет, круг катится, а треугольник нет).

– Чем отличается треугольник от квадрата? (У квадрата 4 угла, а у треугольника три угла).

– Чем отличается квадрат от прямоугольника? (У квадрата все стороны одинаковые по длине, а у прямоугольника две стороны длинные и две стороны короткие).

– Чем отличается куб от шара? (Куб не катится, а шар можно катить).

Данная методика может применяться при выявлении уровня сформированности геометрических представлений у старших дошкольников с задержкой психического развития. Процедура проведения проста; инструкция доступна для понимания ребёнком с ЗПР – прежде всего, ему необходимо

узнать максимальное, в зависимости от своих возможностей, количество геометрических фигур и правильно назвать их. Далее по просьбе педагога из множества выбрать необходимые фигуры. И последняя часть данной методики – ответы детей на четко поставленные вопросы о понимании разницы между предложенными геометрическими формами, благодаря которым экспериментатор также может отметить для себя определенные особенности геометрических представлений у детей.

Как известно, дети с ЗПР отличаются быстрым уставанием от многих видов деятельности. При диагностическом обследовании не исключена вероятность отказа ребёнка от выполнения задания. При необходимости нужно дать ребёнку время отдохнуть.

Экспериментатор обращает внимание на поведение ребёнка, фиксирует результаты обследования по предложенной методике.

2. «Построй фигуру из палочек» (З.А. Михайлова)

Стимульный материал: счетные палочки одного цвета.

Процедура проведения: перед ребёнком выкладываются палочки, экспериментатор предлагает выложить из палочек треугольник, квадрат, прямоугольник. Ребёнок выполняет задание.

Далее следует вопрос: «А можно из палочек выложить круг? Овал? Почему? Ребёнок отвечает на поставленные вопросы.

Методика «Построй фигуру из палочек» может также использоваться при диагностическом обследовании геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Это смена деятельности, это отвлечение от привычных картинок и карточек. Каждому ребёнку может быть интересно выполнение такого задания.

Экспериментатор в это время отметит определенные особенности выполнения ребёнком с задержкой психического развития предложенного задания.

3. «Найди картинки с предметами такой же формы» (М.А. Васильева)

Стимульный материал: изображения предметов разной формы.

Процедура проведения: экспериментатор предлагает ребёнку посмотреть на предложенную фигуру.

Вопросы:

– «Что это за фигура?»

Задание: «Найди те картинки, на которых предметы имеют такую же форму». Ребёнок ищет изображения с предметами круглой формы. Далее экспериментатор предлагает следующую фигуру и повторяет инструкцию задания.

Использование данной диагностической методики возможно с детьми с ЗПР. Методика довольно проста, дети будут заинтересованы в выполнении данного задания и экспериментатору удастся выявить характерные особенности геометрических представлений у старших дошкольников с задержкой психического развития.

4. «Посмотри вокруг» (М.А. Васильева)

Процедура проведения: «Посмотри вокруг. Назови предметы квадратной (треугольной, круглой, прямоугольной, овальной) формы».

Примечание: педагог предварительно размещает предметы в помещении.

Методика «Посмотри вокруг» поможет заинтересовать ребёнка, поскольку её проведение подразумевает собой изучение окружающей обстановки – поиск предметов подходящей формы из привлекающих внимание игрушек, из книг, из вещей, которые ребёнок, возможно, ещё никогда не брал в руки. А дети всегда остаются детьми. Им хочется все посмотреть, изучить, узнать.

Процедура проведения проста, от экспериментатора не потребуются дополнительных усилий. Очень важно лишь четко и доступно донести до ребёнка инструкцию.

Таким образом, констатирующий эксперимент был организован в 2 этапа:

1 этап – подбор методик для изучения особенностей формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

2 этап – проведение диагностического обследования на основе подобранных методик.

Во время констатирующего эксперимента было важно: быстрое проведение, четкое формулирование инструкции к заданиям, короткие записи экспериментатора и простой подсчет результатов.

2.2 Состояние геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для проведения диагностического обследования заранее был подобран стимульный материал. Обследование проводилось в сентябре 2019 года на базе МБДОУ «ДС № 97 г. Челябинска». В нем приняли участие 10 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Перед началом работы было необходимо знакомство с каждым ребёнком, установление контакта.

Старшим дошкольникам с ЗПР оказалось интересно познакомиться с новым человеком, они достаточно легко и быстро начинали общаться, рассказывали истории из жизни детского сада, в процессе общения говорили о себе и своих друзьях и с большим удовольствием отвечали на задаваемые экспериментатором вопросы.

Для определения уровня, на котором у ребенка с ЗПР сформировано умение называть фигуры мы применяли методику М.А. Васильевой «Назови фигуры».

Результаты представлены в таблице 1:

Таблица 1 – Сформированность умения называть геометрические фигуры и определять признаки отличия одной фигуры от другой у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Назови фигуры»)

Имя ребёнка	Задание 1 «Назови все геометрические фигуры»					Задание 2 «Вопросы»					Общий уровень						
	Плоскостные фигуры		Результат (баллы и уровень)	Объёмные тела		Результат (баллы и уровень)	1	2	3	4		Результат (баллы и уровень)					
	○	△		□	○		□	○	△	□			□	шар и куб			
Вероника	+	+	-	+	-	2 (С)	-	-	-	-	1 (Н)	+	+	-	-	2 (С)	С
Вова	+	+	+	+	+	3 (В)	+	+	+	-	2 (С)	+	+	+	+	3 (В)	В
Даша Б.	+	+	+	+	+	3 (В)	+	+	-	-	2 (С)	+	+	+	+	3 (В)	В
Даша П.	+	+	-	+	-	2 (С)	+	+	+	-	2 (С)	+	+	-	+	2 (С)	С
Кирилл	+	+	+	-	-	2 (С)	+	+	-	-	2 (С)	+	+	-	-	2 (С)	С
Линда	+	-	-	+	-	1 (Н)	-	-	-	-	1 (Н)	-	-	-	-	1 (Н)	Н
Назар	+	+	+	+	+	3 (В)	-	-	-	-	1 (Н)	-	-	-	+	1 (Н)	С
Рома	+	+	-	+	-	2 (С)	-	-	-	-	1 (Н)	-	-	-	-	1 (Н)	Н
Тимофей	+	+	+	+	-	2 (С)	+	+	+	+	3 (В)	+	+	-	+	2 (С)	С
Филипп	-	+	+	-	+	2 (С)	+	+	+	-	2 (С)	+	+	-	+	2 (С)	С

Более наглядно результаты представлены на рисунке 1:



Рисунок 1 – Уровень сформированности умения называть геометрические фигуры и определять признаки отличия одной фигуры от другой у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Назови фигуры»)

Как видно из результатов, которые отражены на таблице и рисунке – у 20% обследуемых детей умение называть геометрические фигуры и определять признаки отличия одной фигуры от другой сформировано на низком уровне, у 60% - на среднем уровне и только у 20% - на высоком.

Низкий уровень сформированности умения называть геометрические фигуры и различать их по признакам характеризуется у детей медленным темпом работы, связанным с нежеланием допустить ошибку. Во время выполнения первой части предложенных заданий Линда допустила 3 ошибки. Девочка затруднялась в различении треугольника, квадрата и прямоугольника, все названные фигуры для нее были только треугольниками. С заданием назвать объёмные тела Линда не справилась. Также большой сложностью стало понимание смысла вопросов и подбор ответов на них – девочка улыбалась и молчала, ей требовалась направляющая помощь. Рома допустил меньшее, по сравнению с Линдой, количество ошибок в назывании плоскостных фигур – затруднялся в различении квадрата и прямоугольника; не смог дать правильные названия объёмным телам и также, как Линда, не ответил на поставленные вопросы.



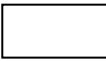
Дети, у которых данное умение сформировано на среднем уровне, проявляли больший интерес к заданию, каждый ребёнок хотел показать себя. Дети торопились с ответами, были не совсем внимательны. Вероника, Даша П., Кирилл допустили 2 ошибки в назывании фигур (большую трудность вызвало различие квадрата и прямоугольника), Филипп допустил ошибки в различении круга и овала, Тимофей не узнал прямоугольник и лишь Назар не допустил ошибок в данной части предложенных заданий. 30% данной части обследуемых детей дали правильное название шару и кубу, сложность вызвало узнавание и называние цилиндра и призмы. На большую часть поставленных вопросов из пяти человек ответили два.

Высокий уровень умения называть геометрические фигуры и различать их по признакам был отмечен у Вовы, Даши Б., которые легко шли на контакт, не стеснялись, стремились к достижению результата, проявляли интерес к каждому выполняемому заданию. Для них не оказалось сложным узнать и назвать плоскостные фигуры, а также объёмные тела (шар, куб, цилиндр), каждый затруднялся в назывании призмы, но на все дальнейшие поставленные вопросы были даны правильные ответы.

Для выявления уровня развития у детей целостного восприятия геометрических форм, умения воспроизвести их с помощью счетных палочек использовалась методика «Построй фигуру из палочек» З.А. Михайловой.

Результаты представлены в таблице 2:

Таблица 2 – Уровень развития у детей целостного восприятия геометрических форм, умение воспроизвести их с помощью счетных палочек у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Построй фигуру из палочек»)

Имя ребёнка				Результат (баллы и уровень)
Вероника	+	-	-	1 (Н)
Вова	+	+	+	3 (В)
Даша Б.	+	+	-	2 (С)
Даша П.	+	-	-	1 (Н)
Кирилл	+	+	-	2 (С)
Линда	-	-	-	1 (Н)
Назар	+	+	+	3 (В)
Рома	+	-	-	1 (Н)
Тимофей	+	+	+	3 (В)
Филипп	+	+	+	3 (В)

Процентное соотношение уровней развития целостного восприятия геометрических форм, умения воспроизвести их с помощью счетных палочек у обследуемых детей представлено на рисунке 2:

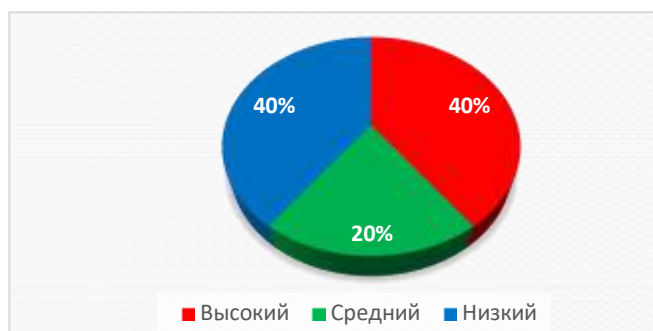


Рисунок 2 – Уровень развития целостного восприятия геометрических форм, умения воспроизвести их с помощью счетных палочек у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Построй фигуру из палочек»)

Как видно из результатов – у 40% обследуемых детей целостное восприятие геометрических форм сформировано на низком уровне; у 20% - на среднем уровне и у 40% - на высоком. Вероника, Даша П., Линда и Рома не смогли справиться с заданием. Вероника, Даша П., Рома допустили 2 ошибки, Линда – вообще не справилась с заданием. Допускались ошибки при

составлении из палочек квадрата и прямоугольника, эти фигуры для каждого ребёнка казались одинаковыми.

У Даши Б. и у Кирилла целостное восприятие геометрических форм, умение воспроизвести их сформировано на среднем уровне развития. Дети боялись допустить ошибку, постоянно пробовали посчитать все палочки, отвлекались. Но сложным оказалось лишь составление прямоугольника. На вопрос, можно ли составить из палочек круг или овал, детьми был дан правильный ответ.




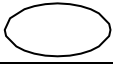
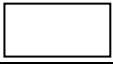
Вова, Назар, Тимофей и Филипп выполняли задание самостоятельно, помощь экспериментатора не требовалась. «Это легко, я смогу это построить» – говорил каждый из ребят.

Результаты данной методики отличаются от результатов предыдущей. Оказывается, детям гораздо проще составить фигуры из палочек, проявить свои творческие умения, чем давать каждой геометрической фигуре свое название и устно отвечать на поставленные вопросы. Этому также способствуют присущие детям с ЗПР особенности психического развития.

Далее была проведена методика М.А. Васильевой на определение уровня, на котором у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР сформировано умение соотносить эталоны формы с изображениями различных предметов «Найди картинки с предметами такой же формы».

Результаты представлены в таблице 3:

Таблица 3 – Сформированность умения соотносить эталоны формы с изображениями различных предметов у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Найди картинки с предметами такой же формы»)

Имя ребёнка						Результат (баллы и уровень)
Вероника	+	+	-	-	-	1 (Н)
Вова	+	+	+	+	+	3 (В)
Даша Б.	+	+	+	+	+	3 (В)
Даша П.	+	+	-	+	-	2 (С)
Кирилл	-	+	+	-	+	2 (С)
Линда	+	-	-	+	-	1 (Н)
Назар	-	+	+	-	+	2 (С)
Рома	+	+	-	+	-	2 (С)
Тимофей	+	+	+	+	-	2 (С)
Филипп	-	+	+	-	+	2 (С)

С результатами также можно ознакомиться, обратив внимание на рисунок 3:

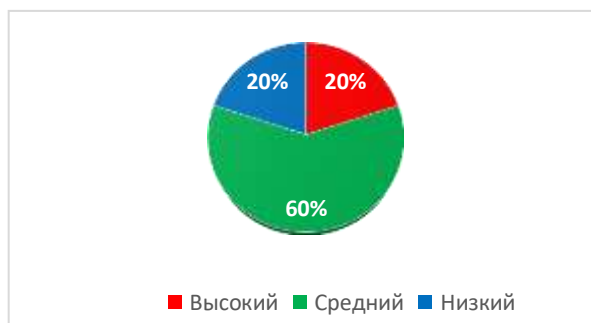


Рисунок 3 – Уровень сформированности умения соотносить эталоны формы с изображениями различных предметов у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Найди картинки с предметами такой же формы»)

На основе полученных данных сделаем вывод – у 20% обследуемых детей умение соотносить эталоны формы с изображениями различных предметов сформировано на низком уровне, у 60% - на среднем уровне и только у 20% - на высоком.

Вероника и Линда допустили 3 ошибки в предложенном задании. Все геометрические формы, имеющие углы, Линда называла треугольниками и подбирала к ним изображения предметов, похожих на треугольник. Во время работы ей требовалась стимулирующая помощь экспериментатора. Вероника не могла разграничить изображения предметов овальной и прямоугольной формы, а также прямоугольной и квадратной. Книга, по мнению Вероники, овальная, а яйцо – прямоугольное; телевизор – квадратный, а картина – прямоугольная. Свои ошибки девочка не замечала.

Кирилл, Назар, Филипп, у которых данное умение сформировано на среднем уровне, во время выполнения предложенного задания допускали 1-2 ошибки в различении круга и овала, солнце они называли овальным, а зеркало – круглым. Даша П., Рома затруднялись в различении квадрата и прямоугольника. Тимофей не выделил из большинства изображений предметы прямоугольной формы. В целом, дети стремились к достижению результатов, самостоятельно увиденные ошибки пытались исправить.

Вова и Даша Б. не допустили ошибок в предложенном задании. Изображения подбирали нужной форме быстро и правильно. Эти дети были активны, не нуждались в помощи, проявляли большую самостоятельность.

Затем в ходе диагностического изучения геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР мы выявляли уровень, на котором у детей сформировано умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы с помощью методики М.А. Васильевой «Посмотри вокруг».

Результаты представлены в таблице 4:

Таблица 4 – Уровень сформированности умения находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Посмотри вокруг»)

Имя ребёнка	○	△	□	◌	▭	Результат (баллы и уровень)
Вероника	+	+	-	-	-	1 (Н)
Вова	+	+	+	+	+	3 (В)
Даша Б.	+	+	+	-	+	2 (С)
Даша П.	+	+	-	+	-	2 (С)
Кирилл	-	+	+	-	+	2 (С)
Линда	+	-	-	-	-	1 (Н)
Назар	-	+	+	-	+	2 (С)
Рома	+	+	-	-	-	1 (Н)
Тимофей	+	+	+	+	-	2 (С)
Филипп	-	+	+	-	+	2 (С)

Процентное соотношение уровней сформированности умения находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы у детей представлено на рисунке 4:



Рисунок 4 – Уровень сформированности умения находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы у старших дошкольников с ЗПР (по методике «Посмотри вокруг»)

На основе полученных результатов отметим, что у 30 % детей с ЗПР умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы сформировано на низком уровне, у 60% – на среднем и только у 10% – на высоком.

Вероника, Линда и Рома испытывали сложности, терялись во множестве вещей и предметов, находящихся в кабинете, отвлекались. Вероника и Рома затруднялись в поиске предметов квадратной и прямоугольной формы. Они не дифференцировали данные фигуры. Для них прямоугольный шкаф был квадратным, а квадратное окно – прямоугольным. Также эта часть детей испытывали трудность в различении предметов овальной и прямоугольной формы. Овальный стол Вероника называла прямоугольным, а Рома прямоугольную доску – овальной.

Линда достаточно быстро находила предметы круглой формы, остальные фигуры представляли для девочки большую сложность. Линда улыбалась во время вопросов и прослеживалась уже выявленная закономерность – все предметы, напоминающие геометрические фигуры с углами, она относила к треугольникам.

Дети, у которых умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы сформировано на среднем уровне допускали 1-2 ошибки при назывании предметов заданной формы. Даша Б. затруднялась в подборе окружающих предметов овальной формы. Но к другим заданным формам девочка подбирала предметы правильно, обводя каждый предмет указательным пальчиком по контуру. Тимофей не смог правильно подобрать предметы прямоугольной формы, отвлекался на интересующие его предметы.

Кирилл, Назар, Филипп не разделяли формы называемых предметов на круглую и овальную. Круглые магниты Кирилл называл овальными, стоял на своем мнении, Назар считал, что зеркало (овальное) похоже на круг, Филипп называл круглыми часы овальной формы.

Даша П. испытывала сложность в различении предметов квадратной и прямоугольной форм. Для девочки квадратный стол (за которым она сидела) имел прямоугольную форму.

И лишь 1 ребёнок смог справиться с предложенным, в соответствии с методикой, заданием и было определено, что умение сопоставлять геометрические фигуры с окружающими предметами сформировано у ребёнка на высоком уровне. Вова легко и быстро находил предметы предлагаемой формы, отвечал на вопросы. Проявил себя, как активный, любознательный, познающий мир с удовольствием. Помощь ребёнку не требовалась, очень нравилась похвала.

Таким образом, во время констатирующего эксперимента было подтверждено, что геометрические представления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития сформированы недостаточно полно и точно. Необходима специально организованная коррекционная работа, направленная на формирование геометрических представлений у старших дошкольников с ЗПР.

2.3. Коррекционная работа по развитию геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Анализ теоретических источников и данные, полученные в ходе диагностического обследования, позволяют сделать вывод о том, что геометрические представления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития имеют определенные особенности – они сформированы недостаточно полно и точно. Становится необходимым проведение специально организованной коррекционной работы, направленной на формирование геометрических представлений у старших дошкольников с ЗПР.

Коррекционная работа представляет собой совокупность психолого-педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психофизического развития детей.

Нами учитывалось то, что для планирования и реализации коррекционной работы очень важно использование эффективного и качественного материала. В нашей работе таким материалом стали логические блоки Дьенеша – пособие, разработанное венгерским психологом и математиком Золтаном Дьенешем.

Для начала мы самостоятельно познакомились с пособием. Оно представляет собой набор из 48 объёмных тел. Фигуры отличаются по цвету, форме, размеру, толщине. Блоки представляют собой эталоны форм – круг, квадрат, треугольник с равными сторонами, прямоугольник, которые являются средством ознакомления детей с формами различных предметов и геометрическими фигурами. Их изготавливают из дерева или пластика разной толщины. К числу фигур относят: 12 кругов – 6 толстых и 6 тонких, больших и маленьких кругов красного, синего и желтого цветов, 12 таких же квадратов, 12 прямоугольников и 12 треугольников.

Использование данных блоков оказывает очень большую помощь педагогу в придумывании игр, направленных на развитие различных свойств психических процессов, на овладение умением проводить анализ, сравнивать, осуществлять классификацию, обобщать по свойствам.

В зависимости от возраста и способностей детей, можно использовать данный набор логических блоков не целиком, а частями. Поначалу это могут быть блоки, разные по форме и цвету, но одинаковых по размеру и толщине (количество подходящих блоков – 12 штук). Затем – блоки, разные по форме, цвету, размеру, но одинаковых по толщине (их количество – 24 штуки). И далее – уже набор пособия целиком (48 штук). Это очень важно. Детям необходимо создавать как ситуацию успеха, предъявляя более легкие развивающие игры с блоками, так и постепенно усложнять предлагаемые задания, тем самым способствуя активному умственному развитию каждого ребёнка.

Блоки из данного набора ребёнок может всячески использовать. Складывать, менять, переставлять, строить башню, делить, прятать, искать, загадывать, при этом сопровождая речью каждое действие.

Эффективность работы с блоками проявляется в развитии не только познавательных процессов у старших дошкольников с ЗПР, но также в развитии высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Работу детей с блоками Дьенеша было важно организовать в форме игровой формы. Поскольку все дети любят играть, а для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития игра – это один из основных способов успешного усвоения получаемой информации, то важным аспектом коррекционной работы было как можно больше заинтересовать детей на их продуктивную работу, для этого подготавливался дополнительный материал – игрушки-персонажи, полоски, веревочки, таким образом создавая игровые ситуации, в которых от каждого ребёнка требовалось оказание помощи мальчику Мише, доктору Айболиту, кукле Маше, бабушке, принятие самостоятельного решения, желание довести начатое дело до конца и осознать совершение хорошего поступка.

Выполняя на занятиях задания в форме игр, дети не чувствовали особую сложность в понимании большого объема информации о предлагаемых объектах, они не отказывались от выполнения упражнений, наоборот, игра была интересна каждому, ситуация успеха поднимала настроение и мотивацию ребёнка.

Определив, что данное пособие позволит добиться эффективного результата, мы обозначили цель: организацию целенаправленной систематичной работы по формированию геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием логических блоков Дьенеша.

Формирующий эксперимент в рамках данной работы занял у нас 4 месяца. Формирование геометрических представлений с помощью блоков Дьенеша носило поэтапный характер. На каждом этапе ставились и решались

определенные задачи. Наша коррекционная работа состояла из трех этапов, на каждом из которых решалась коррекционная задача в рамках формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

1 этап – «Знакомство с блоками».

На данном этапе мы предоставили детям возможность самостоятельно познакомиться с логическими блоками. Дети трогали фигуры, держали их, складывали и раскладывали, прятали и находили, строили всевозможные башни, заборы, домики и разбирали их. При затруднении детям оказывалась стимулирующая помощь.

2 этап – «Обследование».

Существенным элементом работы данного этапа являлось формирование у детей представлений о разновидностях форм (их визуальном разграничении), развитие умения обследовать логические блоки и определять их основные свойства.

Дети подробно изучали каждый блок. Если изначально они не проявляли желания активно изучать пособие, так как в силу своего нарушения имеют особенности психического развития, им оказывалась помощь в организации их деятельности.

Дети обследовали указательным пальчиком контуры отдельных блоков, самостоятельно группировали их по различным свойствам. Дети должны были запомнить правильные названия каждой фигуры; научиться четко отличать фигуры друг от друга – у круга нет углов вообще, треугольник и квадрат отличаются количеством углов, квадрат и прямоугольник – разные, как и названия всех фигур.

Для более эффективного ознакомления детей с каждым свойством логических блоков детям предлагались следующие задания:

- найти круглые фигуры (квадратные, прямоугольные, треугольные),
- найти синие фигуры (красные, желтые),

- найти тонкие фигуры (толстые),
- найти маленькие фигуры (большие).

3 этап – «Игровой».

Оказался самым объёмным, так как здесь осуществлялась организация и проведение большого количества игр. Этот этап состоял из трёх частей (Приложение):

1 часть игрового этапа коррекционной работы – дидактические игры для коррекционных занятий:

Дидактические игры с логическими блоками Дьенеша использовались в рамках непосредственно образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, в том числе и геометрических.

На данном этапе нами проводилась коррекционная работа в рамках представлений детей о правильном соотношении эталона формы с окружающими их предметами и соотношении эталона формы с изображениями различных предметов.

Было важно помнить, что развитие практически всех психических процессов у детей этой категории замедленно. Проведение нами со старшими дошкольниками с ЗПР предложенных игр способствовало активному развитию каждого ребёнка в целом, в том числе и формированию у них геометрических представлений.

Поначалу подбирались игры и упражнения на выделение одного свойства с постепенным увеличением их количества.

На игровом этапе важно было подобрать дидактические игры с включением задания найти реальные предметы и изображения предметов, соответствующих определенному набору свойств.

На прошлых двух этапах коррекционной работы дети уже познакомились и обследовали набор пособия и на данном этапе им было легче взаимодействовать с блоками.

Для коррекционных занятий мы использовали следующие дидактические игры:

1. На выделение одного свойства блоков, предметов и изображений предметов: «Раздели блоки и предметы», «Угадай и покажи», «Что лишнее?», «Бусы в подарок».

2. На выделение двух свойств блоков и предметов и изображений предметов: «Магазин», «У кого в гостях Миша?», «Запомни и найди», «Разложи конфеты по коробкам».

3. На выделение трех свойств блоков и изображений предметов: «Кто быстрее соберет?», «Поможем доктору Айболиту», «Цепочка», «Помоги друзьям-фигурам».

4. На выделение четырех свойств блоков и изображений предметов: «Давайте познакомимся», «Домино», «Найди пару», «Сколько?».

В первый месяц коррекционной работы проводились игры с логическими блоками Дьенеша на восприятие только формы блоков, далее добавлялось по одному свойству. В рамках нашей работы мы не использовали известные карточки-символы с зашифрованными свойствами блоков. Наша задача заключалась в практическом взаимодействии с блоками и предметами, в закреплении знаний о многообразии различных форм, о названиях, визуальном разграничении; в расширении знаний о формах различных предметов, окружающих нас в жизни.

Мы учитывали, что переходить с легкого задания в форме игры на более сложное можно только тогда, когда выполнение упражнений для детей не составляет труда, когда дети понимают инструкцию и самостоятельно следуют ей.

Но проводимая коррекционная работа осуществлялась не только на коррекционных занятиях, но и в свободной деятельности детей, являющейся ещё одной формой организации работы с блоками Дьенеша.

2 часть игрового этапа коррекционной работы – игры для организации свободной деятельности детей:

Участие взрослого в свободной деятельности детей, заинтересованность в их увлечениях и любимых играх, повышает доверие каждого ребёнка к нему.

Всё чаще в игры приглашаются сверстники, дети больше общаются, учатся совместно решать поставленные задачи, достигать общего результата и радоваться тому, что всё получилось.

Как известно, дети с задержкой психического развития имеют как особенности в развитии психических процессов – внимания, памяти, различных видов мышления, так и в своем личностном развитии, поэтому организация совместных игр будет положительно сказываться на обучении и воспитании старших дошкольников.

Большое значение в данном разделе коррекционной работы имеет богатая фантазия и интересное воображение.

Для привлечения внимания детей игры с логическими блоками Дьенеша должны были иметь очень загадочный сюжет, в играх могли появиться новые герои, открыться новые двери. Могла понадобиться помощь почтальону, друзьям-потеряшкам, жителям леса, сказочной фее. Дети сталкивались с всевозможными препятствиями, но главным условием было – держаться друг за друга, отстаивать всю команду.

В коррекционной работе по формированию геометрических представлений мы проводили с детьми следующие игры:

– «Магазин». Цель игры – развитие у детей умения выявлять и абстрагировать свойства блоков, окружающих предметов, умения рассуждать, аргументировать свой выбор.

– «Чаепитие». Цель игры – развитие у детей логического мышления, умения группировать объекты по самостоятельно заданным свойствам; формирование умения коллективно выполнять задания.

– «Лес и кто в нем живет». Цель игры – развитие у детей умения читать инструкцию по опорным карточкам; развитие ориентировки в пространстве; развитие психических процессов – зрительного внимания, логического мышления; расширение словарного запаса детей.

– «Во дворе». Цель игры – развитие умения сравнивать предметы по нескольким свойствам; формирование умения действовать сообща, слушать друзей и помогать другим.

– «Рыбалка». Цель игры – формирование умения анализировать и сопоставлять отдельные свойства блоков Дьенеша; развитие умения сравнивать предметы по нескольким свойствам; развитие быстроты реакции.

– «Корабли». Цель игры – закрепление знаний детей о названиях геометрических фигур и свойствах блоков; развитие речи и мыслительных операций.

– «Готовим подарки для друзей». Цель игры – закрепление знаний о геометрических фигурах и об их свойствах; формирование умения соотносить блоки Дьенеша с окружающими предметами.

– «Полёт на Луну». Цель игры – закрепление знаний о самостоятельно выделенных свойствах блоков; развитие умения группировать блоки на отдельные свойства.

В ходе коррекционной работы игры проводились со всеми детьми группы, большое внимание уделялось проверке формирующихся знаний о геометрических фигурах у детей с ЗПР.

Мы подбирали игры и прорабатывали их содержание в зависимости от особенностей отдельных направлений геометрических представлений. Для детей с низким уровнем сформированности геометрических представлений были разработаны более простые задания в процессе игры с более короткими инструкциями. При этом важно было помнить о быстрой утомляемости детей с ЗПР и, при необходимости, об организации отдыха. Для детей со средним уровнем сформированности геометрических представлений мы усложняли задания, используя одновременно три-четыре свойства логических блоков, добавляли в игру дополнительных героев.

3 часть игрового этапа коррекционной работы – игры с логическими блоками для детей и их родителей:

Семья в жизни ребёнка имеет очень важное значение. Родители способны дать ребёнку всё возможное, чтобы он развивался, был здоровым, воспитанным и счастливым.

Предложить родителям детей с задержкой психического развития перечень игр по формированию геометрических представлений для всей семьи – очень важная составляющая всего процесса коррекционной работы, ведь нужно обучать и развивать детей не только в детском саду, но и дома, подкрепляя знания наших особенных, но очень способных детей.

Но составления одного лишь списка игр и его вручения родителям недостаточно. Важно было доступным языком объяснить мамам, папам, бабушкам и дедушкам насколько педагогам необходима их помощь, ведь кто, если не родители, хорошо знают своего ребёнка, особенности его поведения, с учетом задержки психического развития, и могут подстроиться под него; кто, если не бабушка и дедушка, сестры и братья, могут развеселить особенного ребёнка, дать ему почувствовать себя нужным и любимым.

Для начала мы с педагогом объясняли родителям назначение логических блоков Дьенеша, предлагали приобрести его в магазине или соорудить самим. Была очень важна заинтересованность каждого родителя, его активность и желание помочь своему ребёнку научиться всему, что он пока не умеет.

Мы несколько раз приглашали родителей в детский сад, чтобы они могли посмотреть на игру с детьми во время их свободной деятельности, предлагали родителям поучаствовать в ней, помочь в разработке сценария и содержания следующей игры. Когда родители «вошли во вкус», начали задавать интересующие их вопросы, тогда мы дали некоторые рекомендации по проведению игр и предложили перечень некоторых.

К играм с логическими блоками Дьенеша для добрых семейных вечеров мы отнесли: «Найди ошибку», «Составь картинку», «Бусы для бабушки», «К нам гости пришли», «Башни», «Наш домашний зоопарк», «Чего не стало или что изменилось?», «Украшь варежку». Общая цель предложенных игр – закрепление знаний о свойствах геометрических фигур, свойствах логических

блоков; развитие различных психических процессов – внимания, логического мышления, воображения, речи; укрепление семейных взаимоотношений, формирование умения обращаться за помощью, работать в команде.

Таким образом, только совместная работа педагога, детей и их родителей позволила закрепить знания детей о геометрических фигурах и их разнообразии; укрепила коммуникативные навыки в общении со сверстниками; способствовала повышению самооценки и осознанию ребёнком того, что с ним хотят дружить, что он хороший; позволила укрепить семейные взаимоотношения. Мы считаем, что работа позволила добиться положительного результата, и диагностическое обследование, которое будет проведено в дальнейшем, покажет совсем другие результаты.

ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ

Для проведения диагностического обследования заранее был подобран стимульный материал. Обследование проводилось в сентябре 2019 года на базе МБДОУ «ДС № 97 г. Челябинска». В нем приняли участие 10 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Перед началом работы было необходимо знакомство с каждым ребёнком, установление контакта.

Констатирующий эксперимент был организован в два этапа:

На первом этапе работы подобрали методики М.А. Васильевой и З.А. Михайловой для изучения особенностей формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития: «Назови фигуры», «Построй фигуру из палочек», «Найди картинки с предметами такой же формы», «Посмотри вокруг».

На втором этапе было проведено диагностическое обследование. В нем принимали участие 10 детей в возрасте 5-6 лет с разными формами задержки психического развития. Полученные данные позволили убедиться в том, что геометрические представления у старших дошкольников с ЗПР сформированы недостаточно полно и точно и доказали необходимость разработки эффективной коррекционной работы с использованием логических блоков Дьенеша по устранению выявленных у детей недостатков формирующихся геометрических представлений.

Мы определили этапы коррекционной работы по формированию геометрических представлений у старших дошкольников с задержкой психического развития и разработали её содержание на каждом этапе. Учитывалась необходимость сотрудничества педагога и родителей в работе с детьми, ведь только в этом случае возможно увидеть положительную динамику развития познавательных процессов ребёнка с ЗПР.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках данной работы была затронута проблема формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Целью проводимого исследования было теоретическое изучение и практическое обоснование особенностей формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В рамках решения первой задачи мы провели анализ психолого-педагогической и методической литературы, который позволил определить актуальность рассматриваемой нами проблемы. Изучение проблемы формирования геометрических представлений у детей дошкольного возраста отражено в работах А.В. Белошистой, А.Н. Леушиной, Н.В. Микляевой, А.А. Столяра, Т.В. Тарунтаевой.

Актуальность изучаемой проблемы доказывает отсутствие, в настоящее время, целостного, системного понимания геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста, особенно у детей с задержкой психического развития, число которых растет с каждым годом.

В работах Л.Б. Баряевой, Н.Ю. Боряковой, Н.А. Деревянкиной, Л.В. Кузнецовой, Н.Г. Поддубной, Е.С. Слепович мы отметили выявленные особенности формирования геометрических представлений у детей с задержкой психического развития, связанных со спецификой данного нарушения.

Но геометрические представления для старших дошкольников с задержкой психического развития очень важны. Работы И.Н. Мамайчук, С.Г. Шевченко, Е.И. Щербаковой доказали это, поскольку данные представления лежат в основе обучения и воспитания, способствуют активному развитию всех психических процессов, помогают детям соответствовать возрастным этапам сверстников, способствуют приобретению знаний и личного опыта, необходимых для дальнейшей самостоятельной жизни.

В рамках решения второй задачи на этапе констатирующего эксперимента был выявлен уровень и особенности формирования геометрических представлений у детей 5-6 лет с разными формами задержки психического развития. Для детей с задержкой психического развития характерны: трудности называния геометрических фигур, сложности визуального различения плоскостных фигур и объёмных тел, трудности соотнесения геометрических фигур с окружающими предметами и с изображениями предметов.

На этапе решения третьей задачи на основе данных, полученных в ходе диагностического обследования, было разработано содержание коррекционной работы по формированию геометрических представлений с использованием логических блоков Дьенеша.

Коррекционная работа включала в себя три этапа, на каждом из которых решалась определенная коррекционная задача по формированию геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Обязательным компонентом в работе с детьми стал учет сотрудничества педагога и родителей, ведь только в этом случае мы сможем увидеть положительную динамику развития познавательных процессов ребёнка с ЗПР.

Таким образом, поставленные перед нами задачи решены, цель работы достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бартковский, А. Цветная геометрия [Текст] / А. Бартковский, И. Лыкова. – Москва : Знание, 2014. – 150 с.
2. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии) [Текст] / Л.Б. Баряева. – Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2002. – 479 с.
3. Белкина, В.Н. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям [Текст] / В.Н. Белкина, Н.Н. Васильева, Н.В. Елкина. – Москва : Академия, 2014. – 210 с.
4. Белошистая, А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: Вопросы теории и практики [Текст]: курс лекций для студ. дошк. факультетов высш. учеб. заведений / А.В. Белошистая. – Москва : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 400 с.
5. Блехер, Ф.Н. Счет и число в детском саду. Методическое письмо [Текст] / Ф.Н. Блехер. – Москва : Знание, 2013. – 70 с.
6. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей [Текст]: учеб.-метод. пособие / Н.Ю. Борякова. – Москва : Гном-Пресс, 2002. – 64 с.
7. Будько, Т.С. Теория и методика формирования элементарных математических представлений у дошкольников [Текст]: конспект лекций / под ред. Т.С. Будько. – Брест : Издательство БрГУ, 2006. – 46 с.
8. Венгер, Л.А. Дидактические игры и игровые упражнения по сенсорному воспитанию [Текст] / Л.А. Венгер. – Москва : Просвещение, 2009. – 216 с.
9. Венгер, Л.А. Игры и упражнения на развитие умственных способностей у детей дошкольного возраста [Текст]: учеб. пособие / Л.А. Венгер. – Москва : Просвещение, 2012. – 127 с.
10. Венгер, Л.А. Психология: учеб. пособие для учащихся пед. училищ

[Текст] / Л.А. Венгер, В.С. Мухина. – Москва : Просвещение, 2008. – 345 с.

11. Габова, М.А. Математическое развитие детей дошкольного возраста: теория и технологии [Текст]: учеб. пособие / М.А. Габова. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 534 с.

12. Деревянкина, Н.А. Психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития [Текст]: учеб. пособие / Н.А. Деревянкина. – Ярославль : ЯГПУ, 2003. – 77 с.

13. Ерофеева, Т.Н. Математика для дошкольников [Текст] / Т.Н. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015. – 232 с.

14. Кузнецова, Л.В. Основы специальной психологии [Текст] / Л.В. Кузнецова. – Москва : Академия, 2005. – 480 с.

15. Куприянов, Б.В. Современные подходы к определению сущности категории «педагогические условия» [Текст] / Б.В. Куприянов, С.А. Дынина // Вестник Костромского гос. ун-та им. Н.А. Некрасова. – 2011. – № 2. – 104 с.

16. Лебединская, К.С. Клиническая систематика задержки психического развития [Текст] / К.С. Лебединская // Невропатология и психиатрия им. С.С. Корсакова. – 1980. – № 3. – С. 407–412.

17. Лебединский, В.В. Нарушения психического развития в детском возрасте [Текст]: учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений / В.В. Лебединский. – Москва : Издательский центр «Академия», 2003. – 144 с.

18. Леонтьев, А.Н. Лекции по общей психологии [Текст] / А.Н. Леонтьев. – Москва : Смысл, 2001. – 256 с.

19. Леушина, А.Н. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста [Текст] / А.Н. Леушина. – Москва : Просвещение, 1974. – 367 с.

20. Мамайчук, И.Н. Помощь психолога ребёнку с ЗПР [Текст] / И.Н. Мамайчук. – Санкт-Петербург : Речь, 2004. – 352 с.

21. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика [Текст] / И.Ф. Марковская. – Москва,

1999. – 248 с.

22. Микляева, Н.В. Теория и технологии развития математических представлений у детей [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2015. – 352 с.

23. Немов, Р.С. Психология [Текст]: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Р.С. Немов. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 688 с.

24. Никитин, Б.П. Интеллектуальные игры [Текст] / Б.П. Никитин. – Обнинск : Световид, 2009. – 176 с.

25. Никишина, В.Б. Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития: пособие для психологов и педагогов [Текст] / В.Б. Никишина. – Москва : ВЛАДОС, 2004. – 126 с.

26. Парамонова, А.А. Подготовка детей к школе [Текст] / А.А. Парамонова. – Москва : Академия, 2007. – 416 с.

27. Петрова, В.Ф. Методика математического образования детей дошкольного возраста [Текст] / В.Ф. Петрова. – Казань : Каз. федер. ун-т, 2013. – 203 с.

28. Поддубная, Н.Г. Своеобразие процессов произвольной памяти у первоклассников с задержкой психического развития [Текст] / Н.Г. Поддубная // Дефектология. – 1980. – №4.

29. Психологический словарь [Текст] / под ред. В.Е. Давыдова, А.В. Запорожца, Б.Ф. Ломова. – Москва : Просвещение, 1983. – 452 с.

30. Пышкало, А.М. Методика обучения элементам геометрии в начальных классах [Текст] / А.М. Пышкало. – Москва : Педагогика, 2015. – 207 с.

31. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2000.

32. Сакулина, Н.П. Значение рисования в сенсорном воспитании ребёнка [Текст] / Н.П. Сакулина. – Москва : Просвещение, 1968.

33. Слепович, Е.С. Специальная психология [Текст]: учеб. пособие / Е.С. Слепович, А.М. Полякова. – Минск : Высш. шк., 2012. – 511 с.
34. Слепович, Е.С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития: Кн. для учителя [Текст] / Е.С. Слепович. – Мн.: Нар. асвета, 1989. – 64 с.
35. Смирнова, Е.О. Детская психология [Текст]: учеб. для студентов высших учебных заведений / Е.О. Смирнова. – Москва : ВЛАДОС, 2006. – 366 с.
36. Столяр, А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] / А.А. Столяр. – Москва : Просвещение, 2012. – 303 с.
37. Тарунтаева, Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] / Т.В. Тарунтаева. – Москва : Просвещение, 1980. – 64 с.
38. М. Фидлер. Математика уже в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада [Текст] / Пер. с польск. О.А. Павлович. – Москва : Просвещение, 1981. – 159 с.
39. Шевченко, С.Г. Готовимся к школе. Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР [Текст] / С.Г. Шевченко. – Москва : Ника-Пресс, 1998. – 14 с.
40. Щербакова, Е.И. Методика обучения математике в детском саду [Текст] / Е.И. Щербакова. – Москва : Академия, 2009. – 272 с.
41. Щербакова, Е.И. Теория и методика математического развития дошкольников [Текст]: учеб. пособие / Е.И. Щербакова. – Москва : Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2005. – 392 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Игры с логическими блоками Дьенеша

I. Дидактические игры для коррекционных занятий:

1. На выделение одного свойства блоков, предметов и изображений предметов:

1) «Раздели блоки и предметы»

Цель: развитие умения выделять в блоках, предметах и изображениях одно общее свойство (форма).

Материал: логические блоки Дьенеша, изображения различных предметов и реальные предметы треугольной, квадратной, круглой и прямоугольной формы.

Ход игры: перед ребёнком педагог выкладывает блоки Дьенеша и просит назвать фигуры, которые ребёнок видит, затем распределить их на группы по форме. Далее педагог оставляет только большой круг, большой квадрат, большой треугольник, большой прямоугольник, раскладывает перед ребёнком изображения предметов разной формы и просит распределить их в соответствии с формой блоков. А затем ребёнку нужно найти предмет той же формы, что и блок, вокруг себя.

2) «Угадай и покажи»

Цель: развитие умения с помощью тактильных ощущений определять форму предметов.

Материал: логические блоки Дьенеша, мелкие предметы разной формы, мешочек.

Ход игры: перед ребёнком лежат блоки – большой круг, большой квадрат, большой треугольник, большой прямоугольник, педагог просит назвать каждую фигуру. далее ребёнок в мешочке должен нащупать один предмет и указать на блок нужной формы, которую имеет и выбранный ребёнком предмет.

3) «Что лишнее?»

Цель: развитие умения группировать фигуры, предметы и изображения предметов по форме и обозначать словом отсутствие конкретного свойства предмета.

Материал: набор блоков Дьенеша, изображения предметов разной формы и реальные предметы разной формы.

Ход игры: педагогу необходимо выложить на стол четыре фигуры, одна из которых отличается по форме. Ребёнку нужно догадаться, какая из фигур лишняя и почему (по форме). После этого педагог предлагает найти среди четырех изображений – одно лишнее (по тому же признаку), а затем лишний предмет из четырех предложенных.

4) «Бусы в подарок»

Цель: формирование умения подбирать фигуру в определенной закономерности.

Материал: набор логических блоков Дьенеша.

Ход игры: педагог говорит детям: «Ребята, нас пригласили на день рождения. Пригласила нас кукла Маша. Она очень хочет, чтобы мы подарили ей красивые бусы. Давайте соберем бусы для Маши. Педагог показывает карточку с изображением блока определенного цвета, а дети выкладывают их последовательно на столе.

2. На выделение двух свойств блоков, предметов и изображений предметов:

1) «Магазин»

Цель: формирование умения выделять и абстрагировать свойства предметов, сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам (форма, размер)

Материал: товар (карточки с изображением предметов определенной формы и размера), логические блоки Дьенеша.

Ход игры: дети приходят в магазин, где большой выбор игрушек, у каждого ребёнка 3 логические фигуры «денежки». На одну «денежку» можно

купить только одну игрушку, в которой есть оба свойства логической фигуры (большой квадрат, маленький круг).

2) «У кого в гостях Миша?»

Цель: развитие умения определять недостающую фигуру в ряду в соответствии с определенной формой и цветом.

Материал: набор логических блоков Дьенеша.

Ход игры: игра начинается со слов педагога «Миша отправился в город логических фигур. В каждом доме он побывал только у одной фигуры. Зашёл Миша в первый дом. У какой фигуры в гостях Миша?» Дети находят недостающую фигуру и кладут в клетку, где изображен мальчик. Если дети не могут самостоятельно решить задачу, взрослый предлагает рассмотреть, какие фигуры находятся в верхнем и среднем рядах, установить, чем похожи эти ряды, и определить, какой фигуры не хватает. При поиске недостающих фигур дети анализируют, сравнивают и обобщают фигуры по двум свойствам – форме и цвету.

3) «Запомни и найди»

Цель: формирование умения запоминать логические блоки по форме и размеру и находить предметы и изображения предметов с теми же формой и размером.

Материал: логические блоки Дьенеша, предметы и изображения предметов разной формы и размера.

Ход игры: педагог предлагает ребёнку рассмотреть логические блоки с разными формами и размерами. Затем педагог показывает один блок и просит ребёнка его запомнить и найти предметы с той же формой и размером и изображения предметов той же формы и того же размера.

4) «Разложи конфеты по коробкам»

Цель: формирование умения выявлять и называть свойства предметов (форма, толщина).

Материал: логические блоки Дьенеша, 2 коробки разной толщины и формы.

Ход игры: педагог показывает детям коробки и спрашивает – «Какие они?» Далее предлагает детям из набора блоков разложить «конфеты» по коробкам в соответствии с двумя свойствами – формой и толщиной.

3. На выделение трех свойств блоков, предметов и изображений предметов:

1) «Кто быстрее соберет?»

Цель: закрепление умения выделять отдельные свойства блоков и классифицировать их по форме, толщине, размеру.

Материал: логические блоки Дьенеша, изображения предметов, коробки разной формы, размера и толщины.

Ход игры: педагог предлагает детям разделиться на три команды. Педагог распределяет: первая команда будет собирать все толстые фигуры и собирают в толстую коробку, вторая – все круги и собирают в коробку круглой формы. И третья команда должна будет собрать все маленькие фигуры в маленькую коробочку. Пока одна команда выполняет задание, остальные поддерживают и считают секунды все вместе (один, два, три, четыре, пять и так далее).

2) «Поможем доктору Айболиту»

Цель: развитие умения классифицировать предметы по самостоятельно выделенным основаниям классификации.

Материал: логические блоки Дьенеша, иллюстрации «Айболит», набор для игры в больницу, упаковки для таблеток разной формы, цвета и толщины.

Ход игры: педагог начинает читать детям строчки из произведения и спрашивает, кому сегодня будет нужна их помощь. После правильного ответа детей, педагог ставит на стол набор блоков и говорит – «Ребята, посмотрите, какие разные «таблетки», они выпали из упаковок и перепутались, а доктор Айболит просит нас помочь, каждой таблетке подобрать правильную упаковку».

3) «Цепочка»

Цель: развитие умения анализировать, выделять свойства фигур, находить фигуру по заданному признаку (не такому, как признак предыдущей фигуры).

Материал: набор логических блоков Дьенеша.

Ход игры: педагог выкладывает детям набор из блоков Дьенеша и они по очереди выполняют задание. Педагог дает инструкцию «вы должны составить цепочку, для этого нужно класть фигуру, которая не такая, как предыдущая в цепочке. Постарайтесь построить, как можно более длинную цепочку». Принцип построения цепочки – усложнение:

- Чтобы рядом не было фигур одинаковой формы.
- Чтобы рядом не было одинаковых фигур по форме и цвету.
- Чтобы рядом были фигуры одинаковые по размеру, но разные по форме.
- Чтобы рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы.

Далее педагог предлагает детям выполнить такое же задание, составляя цепочку из окружающих предметов.

4) «Помоги друзьям-фигурам»

Цель: развитие логического мышления, умения рассуждать.

Материал: логические блоки Дьенеша, нарисованная для игры карта лесной местности.

Ход игры: перед дошкольниками карта с изображением лесной чащи, в которой заблудились фигуры. Также нарисованы дороги, на их развилках есть знаки, указывающие, каким фигурам можно идти по этой тропе. Если знак перечёркнут – это значит, что по данной дорожке разрешено двигаться только фигуре, не такой, как нарисованная. Педагог при затруднении детей объясняет каждый знак и помогает запомнить их значение. Таким образом ребята поочередно выводят все блоки из волшебного леса, рассуждая, какую именно дорожку всякий раз нужно выбрать.

4. На выделение четырех свойств блоков, предметов и изображений предметов:

1) «Давайте познакомимся»

Цель: развитие умения выделять и называть самостоятельно выделенные свойства блоков.

Материал: набор блоков Дьенеша.

Ход игры: дети встают в круг, педагог раздает каждому по одному блоку разной формы, размера, толщины и цвета. Педагог объясняет детям, что блоки должны познакомиться, подружиться, чтобы жить вместе в одной коробке. Блоки «оживают», «разговаривают» друг с другом. Чтобы познакомиться, нужно назвать «полное имя» блока, то есть перечислить все свойства (цвет, форму, размер, толщину).

2) «Домино»

Цель: развитие умения выделять свойства геометрических фигур.

Материал: логические блоки Дьенеша.

Ход игры: педагог делит блоки поровну между игроками и объясняет детям, что каждый делает ход по очереди. Если нужной фигуры нет, ребёнок пропускает ход. Побеждает тот, кто первым выложит все фигуры. Далее детям объясняется, как ходить:

- Фигурами другой формы (цвета, размера, толщины).
- Фигурами той же формы, но другого размера или такого же размера, но другого цвета.
- Фигурами другого размера и формы (цвета и размера).
- Такими же фигурами по форме и цвету, но другого размера и толщины.
- Ходим фигурами другого цвета, формы, размера, толщины.

3) «Найди пару»

Цель: совершенствование знаний детей о геометрических фигурах, их цвете, величине, толщине; развитие логического мышления, зрительного внимания.

Материал: набор блоков Дьенеша.

Ход игры: предложить детям к каждой фигуре найти пару, например, по форме: большому желтому кругу парой будет маленький желтый круг, большому красному квадрату парой станет маленький красный квадрат и так далее. Затем педагог может предложить детям составить пары фигур по величине, толщине, размеру.

4) «Сколько?»

Цель: развитие умения выделять свойства геометрических фигур (форму, цвет, величину, толщину); закрепление счета от 1 до 10; развитие логического мышления, зрительного внимания, умения строить целостное высказывание.

Материал: логические блоки Дьенеша.

Ход игры: дети делятся на две команды, педагог раскладывает логические фигуры в любом порядке и предлагает детям придумать вопросы, начинающиеся со слов «Сколько...». За каждый правильный вопрос – фишка. Выигрывает команда, набравшая большее количество фишек. Варианты вопросов: «Сколько квадратов?», «Сколько больших фигур?», «Сколько красных фигур в первом ряду?», «Сколько кругов?» и так далее. А затем педагог предлагает детям задавать вопросы о количестве предметов определенной формы, цвета, размера, толщины.

II. Игры для организации свободной деятельности детей:

1) «Магазин»

Цель: развитие у детей умения выявлять и абстрагировать свойства блоков, окружающих предметов, умения рассуждать, аргументировать свой выбор.

Материал: товар (карточки с изображением предметов), логические блоки Дьенеша.

Ход игры: дети приходят в магазин, где представлен большой выбор игрушек. У каждого ребёнка 3 логические фигуры «денежки». На одну

«денежку» можно купить только одну игрушку. Педагог объясняет детям правила покупки: купить можно только такую игрушку, в которой есть хотя бы одно свойство логической фигуры.

2) «Чаепитие»

Цель: развитие у детей логического мышления, умения группировать объекты по самостоятельно заданным свойствам; формирование умения коллективно выполнять задания.

Материал: логические блоки Дьенеша, игрушечная посуда, вазочка для «конфет».

Ход игры: педагог организывает «чаепитие». Дети делятся на «семью» и «гостей», которых надо напоить «чаем» с необычными «конфетами». Педагог организует деятельность детей, выкладывает конфеты (блоки Дьенеша) в вазочку, «члены семьи» накрывают на стол: расставляют посуду и ждут «гостей». Приходят «гости», рассаживаются и каждый называет, какая «конфета» его любимая. «Я люблю вкусную треугольную конфету. Она с фруктовой начинкой» – говорит один «гость», и «мама» дает ему нужную «конфету», далее папа дает любимую конфету следующему гостю и так до тех пор, пока все гости не получают желаемое угощение. Далее все «пьют чай».

3) «Сказочная страна и кто в ней живет»

Цель: развитие у детей умения читать инструкцию по опорным карточкам; развитие ориентировки в пространстве; развитие психических процессов – зрительного внимания, логического мышления; расширение словарного запаса детей. *Материал:* логические блоки Дьенеша, карточки с составленными «животными» из блоков разной формы и величины.

Ход игры: педагог рассказывает детям про сказочную страну, в которой живут необычные существа с интересной формой тела. Далее детям предлагается по «портретам животных» (карточки с составленными «животными» из блоков разной формы и величины) составить таких же перед собой, придумать им имена и рассказать, из каких блоков они состоят. Детям, затрудняющихся в составлении, предлагается составление «животных» из

меньшего количества блоков.

4) «Во дворе»

Цель: развитие умения сравнивать предметы по нескольким свойствам; формирование умения действовать сообща, слушать друзей и помогать другим.

Материал: логические блоки Дьенеша, игрушки-собаки (большая и маленькая).

Ход игры: педагог показывает детям двух собачек – большую и маленькую игрушку. «Ребята, Бобику и Шарикку нужна наша помощь. На улице грустная погода, дождь и им очень тоскливо от того, что у них нет домиков. Скажите, а где живут собаки?» После ответов детей педагог предлагает им разделиться на две команды. Одна команда должна построить будку из больших фигур, другая – из маленьких и, при необходимости, использовать другие блоки. Педагог контролирует поведение и общение детей каждой команды, а далее просит детей посадить собачек в подходящие домики и объяснить причину выбора.

5) «Рыбалка»

Цель: формирование умения анализировать и сопоставлять отдельные свойства блоков Дьенеша; развитие умения сравнивать предметы по нескольким свойствам; развитие быстроты реакции.

Материал: логические блоки Дьенеша, светлая ткань, атрибуты для «речки», детские удочки, иллюстрации рыбок.

Ход игры: педагог организует деятельность детей, так как они отправляются на «рыбалку». Дети любят «речкой», смотрят, что в ней «плавают» рыбки. Но рыбу можно поймать на необычных червячков, разной формы, толщины и размера. Дети смотрят на иллюстрации рыб, на каждой из которых лежит определенный блок. Чтобы поймать понравившуюся рыбу, детям нужно подобрать нужного «червячка» и подвязать его к удочке. После того, как каждый поймает в свое ведерко определённую «рыбку», дети садятся

на «полянку» и рассказывают, какие их рыбки красивые.

6) «Корабли»

Цель: закрепление знаний детей о названиях геометрических фигур и свойствах блоков; развитие речи и мыслительных операций.

Материал: логические блоки Дьенеша, плоскостные изображения кораблей, светлая ткань.

Ход игры: педагог заранее готовит карту моря с кораблями и объясняет детям, что «кораблям» надо попасть на берег, но перед этим переплыть разные волны. Каждый корабль может добраться, преодолевая только определенные необычные волны разной формы, размера и толщины. Один корабль поначалу плывет в сторону больших треугольных толстых волн, другой – в сторону маленьких квадратных и тонких и так далее педагог по карте объясняет детям, какая следующая волна должна быть преодолена разными кораблями.

7) «Готовим подарки для друзей»

Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах и об их свойствах; формирование умения соотносить блоки Дьенеша с окружающими предметами.

Материал: логические блоки Дьенеша, игрушки, коробки разной формы, величины и цвета.

Ход игры: дети садятся за столы, педагог предлагает сделать сюрприз куклам и приготовить для них небольшие подарки в необычных коробках. Возле каждой игрушки лежит определенный блок и её нужно положить в соответствующую блоку коробку. В ходе работы педагог оказывает детям помощь, следит за поведением и общением детей.

8) «Полёт на Луну»

Цель: закрепление знаний о самостоятельно выделенных свойствах блоков; развитие умения группировать блоки на отдельные свойства.

Материал: логические блоки Дьенеша, обручи.

Ход игры: педагог объясняет детям, что на Луне требуется наша помощь. Они делятся на две команды. Одна команда – космонавты, другая – дети-

помощники. «Всю Луну засыпало «камнями», а космонавты не могут разобраться, какой цвет, какую форму, какой размер и какую толщину имеют камни. Ведь только после того, как помощники помогут космонавтам правильно назвать каждое свойство «камня», они смогут его поднять, бросить в кратер и освободить Луну». Педагог оказывает помощь детям при необходимости.

III. Игры с логическими блоками для детей и их родителей

1) «Найди ошибку»

Цель: закрепление у детей знаний о форме геометрических фигур. Развитие внимания, памяти, мелкой моторики кистей рук, умения работать сообща.

Материал: логические блоки Дьенеша, карточки с изображениями фигур.

Ход игры: всем членам семьи предлагается вытянуть карточку с изображением множества фигур. Фигуры изображаются так: в ряду расположены 3 фигуры одной формы, но разного цвета и 1 фигура отличительной от них формы. Каждый должен ответить на вопросы: «Назови, что за фигуры изображены на твоей карточке? Какая фигура лишняя, почему, найди ошибку». Далее все выкладывают на схемы подобные фигуры, используя наборы блоков Дьенеша.

2) «Составь картинку»

Цель: развитие умения детей различать геометрические фигуры, составлять из них какое-либо изображение, картинку – либо по образцу взрослого, либо по собственному замыслу. Развитие у детей сенсорных умений и способности аналитического восприятия.

Материал: логические блоки Дьенеша.

Ход игры: все игроки сначала обговаривают название картинки, договариваются, кто и что будет делать, из каких фигур. Далее, используя блоки Дьенеша, дети и родители воссоздают фигуры или силуэты, реализовывают замысел (составляют фигуру, картинку). Дети осваивают

практические способы размещения фигур в пространстве, сочетая одни с другими. В итоге получится картинка на определённую тему: лес, ферма и так далее.

3) «Бусы для бабушки»

Цель: формирование умения правильно определять цвет и форму геометрических фигур, умения продолжать логический ряд фигур, чередуя фигуры (круг, треугольник; квадрат, круг). Воспитывать умение работать в команде.

Материал: логические блоки Дьенеша.

Ход игры: сначала можно рассмотреть бусы, обращая внимание на чередование разных бусин. А далее, используя блоки Дьенеша, каждый член семьи составляет свои для милой бабушки.

4) «К нам гости пришли»

Цель: развитие элементов логического и образного мышления, способность к анализу и синтезу, а также особенностей внимания и восприятия цвета, формы и величины; развитие умения играть дружно, сообща.

Материал: логические блоки Дьенеша, игрушечная посуда.

Ход игры: разыгрывается ситуация: один из членов семьи «ждёт гостей», желательно пусть это будет ребёнок. Он готовит печенье (фигуры блоков Дьенеша), выкладывает их в корзину, накрывает на стол: расставляет кукольную посуду, «печенье в корзине» и ждёт гостей. Гости рассаживаются и каждый называет, какое печенье он любит. «Я люблю большое треугольное печенье» – говорит папа, и ребёнок выкладывает ему на тарелочку большой треугольник и так далее, пока все гости не получают желаемое угощение. Далее все «пьют чай».

5) «Башни»

Цель: формирование у детей умения группировать предметы по форме и составлять из них башни: от большего к меньшему и наоборот. Развитие координации движения, моторики кистей рук.

Материал: логические блоки Дьенеша, пирамидка.

Ход игры: всей семьёй можно сначала собираем большую пирамидку, взятую у младшего брата/сестры: от больших колец к меньшим, а затем наоборот. Далее, используя блоки Дьенеша, играющие группируют их по форме, а затем, группируя по размеру, составляют своеобразные башни, опираясь на опыт собранной ранее пирамидки.

б) «*Наш домашний зоопарк*»

Цель: развитие у детей умения различать геометрические фигуры, составлять из них заборчики для животных; развитие сенсорных умений и способности аналитического восприятия.

Материал: логические блоки Дьенеша, игрушки-животные.

Ход игры: все члены семьи обговаривают, какие животные будут обитать в зоопарке, что все животные находятся за огромным забором. Далее подбирают игрушки животных и, используя блоки Дьенеша, делают ограждения для них. У одних забор только из треугольников, у других из квадратов и так далее. Далее обязательно постройки обыграть.

7) «*Чего не стало или что изменилось?*»

Цель: закрепление у детей знаний о форме геометрических фигур. Развитие внимания, памяти, мелкой моторики кистей рук; формирование способности работать сообща.

Материал: логические блоки Дьенеша.

Ход игры: все играющие выбирают из блоков Дьенеша разные геометрические фигуры, кому какая нравится, но так, чтобы цвет и форма не повторялись. Далее выбирают одного игрока, который выходит из комнаты, предварительно запомнив расположение фигур, а все остальные либо меняют местоположение фигуры, либо добавляют ещё одну фигуру. И войдя в комнату, игрок должен определить: чего не хватает, либо что было добавлено, то есть, что изменилось.

8) «*Украсть варежку*»

Цель: развитие умения подбирать геометрические фигуры для узора; развитие мелкой моторики, зрительного внимания, усидчивости.

Материал: логические блоки Дьенеша, вырезанные из картона «варежки».

Ход игры: все игроки рассматривают узоры на «варежках», называют геометрические фигуры, входящие в состав узора. Далее игрокам раздаются варежки из белой бумаги и предлагают повторить узор на ней, используя блоки Дьенеша. Можно предложить игрокам придумать свой узор.