



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**Методика организации экскурсий по изучению окружающего мира с
младшими школьниками в условиях города**
Выпускная квалификационная работа
по направлению: 44.03.01 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): Начальное образование. Дошкольное образование
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

40 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

«12» 2021 г.

Директор института

Гнатышина Е.А.

Выполнила:

Студент(ка) группы ЗФ-609-072-6-1У

Алексеева Ирина Михайловна

Научный руководитель:

Д.б.н., профессор,

Белюсова Наталья Анатольевна

Челябинск

2021

Содержание

Введение	3
Глава 1. Психолого-педагогическое обоснование роли экскурсий в процессе изучения окружающего мира.....	7
1.1 Наблюдательность как одна из психологических особенностей младшего школьного возраста.....	7
1.2 Роль экскурсий в развитии наблюдательности у младших школьников.....	12
1.3 История введения экскурсий в курс "Окружающий мир".....	18
1.4 Основные положения.....	24
1.4.1 Сущность экскурсий	24
1.4.2 Функции экскурсий	25
1.4.3 Виды экскурсий	26
Вывод по 1 главе.....	27
Глава 2. Методические особенности формирования наблюдательности в ходе экскурсий по предметам "Окружающий мир".....	28
2.1 Методика подготовки и проведения экскурсий по окружающему миру.....	28
2.2 Методика проведения после экскурсионной работы	33
2.3 Опытнo-экспериментальная работа.....	36
Вывод по 2 главе.....	47
Заключение	48
Список литературы, интернет ресурсы.....	51
Приложение.....	55

Введение

Обучение в начальной школе – это то время, когда важным этапом становятся познавательные, эмоциональные, этические, эстетические, деятельностные отношений детей к окружающему. У детей младшего школьного возраста проявляются доброта и любознательность, так что фундамент ответственного отношения к окружающей природе закладывается именно в начальной школе. Вот поэтому проблема экологического образования и воспитания школьников существует и главная задача сегодняшней педагогической теории и школьной практики это её решение.

Актуальность моей работы в том чтобы новое поколение изменило своё отношение к природе. Главная задача современного начального образования – это воспитание личности ребёнка. Гуманность также очень важна в этом отношении. И часть этого потенциала - экологическое образование.

Человек - единственный экологический вид на Земле, который в процессе развития нарушает законы экологии. Человечество накапливает все больше и больше пробелов в знаниях об окружающей среде в период бурного развития, когда человеческий разум достигает высочайших технологий в науке, технике, медицине и космосе. Многие люди в нашей цивилизации не имеют экологических знаний и навыков. В древние времена люди были более внимательными к окружающей среде. Задача гармоничного взаимодействия человека с природой охватывает теперь все новые сферы жизни общества. И надо помнить, что ученые, экологи и маленькие люди не решат глобальных экологических проблем всего общества, потому что все жители страны постоянно общаются с природой и не избавляются от связей, нарушающих окружающую среду. Чем раньше начнутся работы по экологическому образованию школьников, тем выше будет их педагогическая эффективность. При этом все формы и виды образовательной и внеклассной деятельности должны быть тесно взаимосвязаны. Известный педагог В. А. Сухомлинский оставил большое наследие в области экологического образования детей. Он

уделяет особое внимание влиянию природы на нравственное развитие ребенка. По его мнению, природа лежит в основе мышления, чувств, детского творчества. Он неоднократно отмечал, что сама природа не воспитывает, а лишь активно влияет на взаимодействие с ней.

Объектом исследования является экскурсия как метод экологического воспитания учащихся начальной школы.

Предметом исследования применения экскурсий для повышения уровня экологического воспитания у детей раннего школьного возраста.

Цель исследования на основе анализа психолого – педагогической литературы теоретически обосновать и экспериментально проверить возможности использования экскурсий для экологического воспитания учащихся начальной школы.

Задачи исследования

- изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования;
- определить особенности психических процессов младших школьников;
- изучить и проанализировать методику внедрения экскурсий в процесс естественнонаучного обучения младших школьников;
- разработать и внедрить в процесс естественнонаучного обучения серию природоведческих экскурсий с использованием психолого-педагогических приемов, способствующих развитию наблюдательности младших школьников.

Гипотеза исследования – предположение о том, что методически грамотные экскурсии способствуют экологическому воспитанию, повышению эффективности обучения детей начального школьного возраста. Согласно этой гипотезе, процесс экологического воспитания детей начального школьного возраста будет успешно реализован:

- Созданы соответствующие педагогические условия для воспитания экологической культуры в начальных классах;

- Экологическое воспитание детей школьного возраста, его содержание, средства, формы и методы с учетом возраста и индивидуальных особенностей.

Исходя из цели исследования и гипотезы, были сформулированы следующие задачи:

- Формирование экологических знаний у детей школьного возраста, формирование проектного метода в выявленных образовательных возможностях;

- Влияние на деятельность системы проектного метода через формирование экологической культуры, педагогических знаний у младших школьников;

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в том, что разработанная система с использованием проектного метода способствует успешному решению задач экологического воспитания младших школьников. Разработанные методические рекомендации могут быть использованы педагогами в работе с младшими школьниками.

В современном мире отношение человека к окружающей среде (экологическим проблемам) принято в глобальном масштабе. Основой развития человечества должна стать общность человека и природы. Каждый должен понимать, что только в гармоничном взаимодействии с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества. Человеку нужны новые знания, новая система ценностей, которую, конечно, надо создавать и воспитывать с детства. С детства нужно учиться жить в гармонии с природой, ее законами и принципами. С ускорением научно-технического прогресса антропогенное воздействие человечества на природную среду сегодня возрастает. В то же время значительно возросли практические возможности воздействия человека на природу, как положительного, так и отрицательного. Люди с их утилитарно-потребительским отношением к природе уже нанесли ей соответствующий ущерб.

В начале XXI века экология оказалась на грани экологического кризиса. Экологический кризис, в свою очередь, оказывает негативное влияние на социальное развитие, экономику и культуру.

Опираясь на свои знания, каждая цивилизация может использовать знания и опыт для будущих поколений с культурными и нравственными ценностями. Воспитание и нравственное воспитание героя чужды, прежде всего, принципу развития, связи человека с природой.

Это экологическое образование, которое само по себе полезно, было связано со школьным образованием. В целостном и воспитательном процессе развития личности формируется система практических и научных знаний, ценностных ориентаций, обеспечивающих естественное и социально ответственное отношение к жизни и поведению, к окружающей среде. Целью создания экологического образования является сама экологическая культура, ответственное отношение к окружающей среде.

Экологическое воспитание должно начинаться с раннего детства. Особенно хорошо начинать это делать когда детям более интересно. Это когда необходимо заложить моральные основы, чувство прекрасного и терпения, чтобы воспитывать красоту природы.

Экскурсия на природу – классическая форма изучения окружающей среды. Основная цель этих экскурсий на природе заключается не только в природных явлениях и объектах наблюдения и осмотра, но и в их добровольности по сравнению с другими объектами. Экскурсии проводятся по родному краю, с эстетическими ценностями, научным и воспитательным значением, с целью создания комфортных условий для естественной среды, правильного поведения, формирования. В то же время у школьников развиваются наблюдения, интерес к изучению природы, обогащается личный опыт.

Глава 1. Психолого-педагогическое обоснование роли экскурсий в процессе изучения окружающего мира

1.1 Наблюдательность как одна из психологических особенностей младшего школьного возраста

В младшем школьном возрасте (6-10 лет) важное внешнее условие в жизни ребенка определяется поступлением в школу. Это привело к новым достижениям детей младшего школьного возраста в новой области человеческой деятельности-педагогике. Учебная деятельность создает предпосылки для теоретического познания и мышления, основанного на благоприятных условиях обучения и недостаточном интеллектуальном развитии ребенка. [34, С.250].

В этом возрасте у ребенка есть большой резерв развития, у него укрепляются и развиваются основные познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление и речь).

Развитие речи. При поступлении в школу словарный запас ребенка увеличивается настолько, что он может свободно общаться с окружающими на любые темы, связанные с повседневной жизнью и его интересами.

Потребность в общении определяет развитие речи. С раннего возраста ребенок ориентируется на овладение речью. Голосовое управление становится голосовой активностью.

Воспитательная деятельность требует более высоких психических функций: внимания, памяти, воли. Ребенок начинает выполнять специальные действия, которые позволяют ему обращать внимание на воспитательную деятельность, запоминать увиденное или услышанное и представлять себе нечто большее, чем видел раньше.

Развитие внимания. Познавательная деятельность ребенка направлена на изучение окружающего его мира, организацию его внимания к изучаемому объекту до окончания интереса.

Учащиеся начальной школы могут в какой-то степени планировать свою собственную деятельность. В то же время он указывает порядок, в котором должно выполняться конкретное задание. Уход за детьми должен быть запланирован.

Развитие памяти. Развитие памяти продолжается в течение всего учебного года.

В школе ребенок должен запоминать произвольно. Обучение требует постоянного напоминания, и ребенок будет помнить об этом. Свободная память становится функцией, на которой основана учебная деятельность, и дети понимают необходимость позволить своей памяти работать на себя.

Развитие воображения. Ребенок раннего школьного возраста уже может создавать разные ситуации.

Педагог разрабатывает новый материал, умение управлять учебником, словарем, развитие познавательной деятельности, умение организовывать учебную деятельность. Учитель в классе предлагает детям представить себе ситуацию, в которой происходит трансформация предметов, образов, знаков. Эти требования к обучению способствуют развитию воображения.

Развитие мышления. Ребенок борется за знания, и такое же усвоение знаний происходит через многочисленные " почему? как?" "зачем?". Он обязан работать со своими знаниями, стараться показать ситуацию самому себе и найти способ ответить на вопрос. Ребенок олицетворяет реальную ситуацию и действует на нее своим взглядом. Мысль о том, что решение проблемы возникает в результате образных внутренних действий, называется созерцательной. Образное мышление-основной вид мышления в начальной школе.

Развитие восприятия. Восприятие-это форма мысленного отражения объективного мира, связанная с пониманием целостности рефлексорного явления. Развитие, глубина восприятия зависит от развития впечатлений, мышления и ранее приобретенного опыта. Процессы и ощущения обеспечивают прямую сенсорную ориентацию в окружающем мире.

Наблюдательность - это черта личности, способность видеть характерные, но заметные черты предметов, явлений, людей.

Различия в наблюдении во многом зависят от индивидуальных особенностей индивида. Например, любопытство является фактором, способствующим развитию наблюдения. Наблюдение тесно связано с наблюдательностью, где наблюдение-это процесс, а наблюдательность-это качество.

Наблюдение-это целенаправленная и систематическая техника. Наблюдение за природными объектами способствует накоплению у школьников правильных образных представлений окружающей действительности, актуальных знаний, которые являются материалом для их понимания, обобщения, систематизации, раскрытия причинно-следственных связей в природе. В ходе наблюдений учащиеся также приобретают определенные практические навыки. Наблюдение окружающей действительности оказывает глубокое влияние на полное развитие личности ребенка.

Наблюдения - самый важный источник знаний об окружающем нас мире. Они дают материал, на котором основаны умственные операции. Поэтому наблюдение является важным способом развития детского мышления. Роль наблюдения очень хорошо подходит для развития устной и письменной речи учащихся. В школьной практике содержание наблюдений, сделанных детьми, всегда использовалось для составления устных высказываний детей, включенных в предмет сочинения.

Наблюдая за предметами и явлениями природы, учащиеся изучают все свои ощущения и убеждаются, что они действительно существуют, а не существуют в нашем сознании.

Формируемое в процессе конкретных действий, практических действий, игр и т. д., расширяясь и углубляясь, само восприятие становится самостоятельной наблюдательной деятельностью. Ощущение входит в восприятие, а восприятие входит в процесс активного наблюдения.

Наблюдения способствуют эстетическому воспитанию маленьких школьников. Общение ребенка с природой является мощным источником эмоционального развития. Это дает хороший результат в формировании эстетических вкусов детей, развитии детского взгляда, соблюдении их фантазий.

В результате человек накапливает факты, представления о том или ином предмете или явлении и связывается с мышлением. Наблюдатель делает выводы, устанавливает обобщения, закономерности и связи.

Наблюдение характеризуется высокой активностью личности. Мы не воспринимаем то, что привлекает наше внимание, а выбираем для себя самое важное и интересное. Восприятие, внимание, мышление и речь объединяются, когда наблюдается один процесс.

В процессе наблюдения оно характеризуется очень важным качеством личности-наблюдательностью, то есть главным в предметах и явлениях, часто невидимых и неотличимых от окружающей среды. Однако именно это дискретное понимание конкретной науки или явления.

Понятно, что это умение-очень ценное качество личности. Мир наблюдателя всегда богат яркими эмоциями и идеями. У такого человека большие идеи. Особенностью наблюдения является скорость, с которой объект воспринимается незаметно. Развитие наблюдения требует активного и целенаправленного принятия решений. Наблюдение фокусируется на жизненном опыте, подразумевает интерес. Развитие наблюдения является важной задачей для формирования правильного восприятия реальности[27, С. 195].

Наблюдение развивается постепенно во время специфической деятельности ребенка, постоянных и систематических упражнений. Все это важно для развития умственной деятельности ребенка, развития логического мышления, развития желания познать мир, который его окружает[51, С. 19].

Наблюдение постепенно развивается в процессе непосредственной деятельности ребенка, регулярных и систематических упражнений. Все это

имеет большое значение для развития психической деятельности ребенка, развития его логического мышления, стремления к познанию окружающего мира.

Задача развития наблюдения наиболее успешно решается, когда перед учащимися ставятся цели и методы (приемы) организации наблюдений. Именно этим требованиям рекомендуется следовать [2, С.9].

Наблюдение необходимо человеку в любом виде деятельности. Наблюдатель видит больше в окружающей среде, точнее, больше, и поэтому имеет более широкое видение.

У детей это качество личности развивается постепенно. Учителя часто ожидают, что у младшего ученика будет наблюдение, необходимое для обучения и построения работы в соответствии с уроком. Однако не только первоклассники, но и старшеклассники часто могут наблюдать, видеть и занимать видное место в явлениях окружающего их мира. Отсутствие наблюдательности снижает эффективность и качество воспитательной работы ученика, снижает эффективность работы учителя. Это качество может и должно развиваться студентами с использованием различных методов и методов обучения.

Развитие наблюдения является одной из наиболее важных задач для формирования когнитивного отношения и коррекции реальности.

Критерии развития наблюдательных навыков: способность самостоятельно обнаруживать новые свойства, объекты и явления в природной и социальной среде; восприятие не только отдельных объектов, но и представителей животного и растительного мира, а также многих возможных объектов и, в конечном счете, восприятие природной и социальной среды в целом.

Поэтому наблюдение-это восприятие, тесно связанное с мыслительной деятельностью: сравнением, синтезом, анализом. Развивать способность детей естественным образом вовлекать наблюдения в повседневную жизнь и учебную деятельность детей. Развивает наблюдательность за детьми.

1.2 Роль экскурсий в развитии наблюдательности у младших школьников

Экскурсия-это форма образовательного процесса, позволяющая наблюдать и изучать различные предметы, явления и процессы в естественных или искусственно созданных условиях.

Основная образовательная цель экскурсий-формирование новых знаний путем непосредственного наблюдения природных, социальных и производственных объектов и явлений. Во время экскурсий дети могут наблюдать изучаемые предметы и явления под непосредственным руководством учителя.

Попадая в природную среду со всеми ее предметами и явлениями, ученики учатся понимать это многообразие, определять связи организмов между собой и с неодушевленной природой. Экскурсии - это способ изучения природы определенным образом, то есть изучения реальных предметов и явлений природы, а не рассказов или книг о ней. Здесь открываются широкие возможности для организации творческой работы студентов, инициативы и наблюдательности. Во время экскурсий дети младшего школьного возраста развивают навыки самостоятельной работы. Систематическое проведение экскурсий развивает у детей навыки местной истории.

Экскурсии на природу-классическая форма исследования окружающей среды. Во время экскурсий создаются благоприятные условия для выявления эстетических ценностей природного мира, его научного и когнитивного значения, формирования правильного поведения в природной среде. Основным методом изучения природы во время экскурсий является наблюдение. Это наблюдение позволяет ребенку составить полное и точное представление об объектах природы, установить связи между ними [1, С.84].

К специфическим особенностям экскурсии относятся:

- быстрое усвоение знаний учащимися при помощи передвижения в пространстве;

- экскурсионность объекта;
- способ синтетического изучения мира, преимущественно посредством анализа;
- способ предметного изучения;
- эмоциональность.

Таким образом, развивает экскурсия: внешний вид наблюдаемого объекта ("резкость и точность взгляда налево"); интеллект, способность прогнозировать и интересоваться явлениями, ускорять процесс, прогнозировать и воспринимать явления, способствовать художественному развитию и чувствительности внимания к изображению[25, С.173].

Наблюдая за предметами и явлениями природы в специальных задачах, дети не только накапливают запас конкретных идей, но и исследуют объекты природы с помощью органов чувств. Поэтому они считают, что объекты и явления природы действительно существуют, а окружающий их мир объективен.

Процесс наблюдения на экскурсиях можно условно разделить на четыре этапа, каждая из которых служит достижению общей цели наблюдения.

Каждое наблюдение начинается с установки цели, определения объекта и сообщения произведения. На начальном этапе обучения цели могут быть самыми простыми.

Первый этап – подготовительный. Важным условием успеха наблюдений является правильный выбор объектов. Его цель – возбудить интерес детей к объекту наблюдения. Во время экскурсий это делается несколькими способами:

- короткий разговор направлен на что-то новое (дети узнают предмет, на что нужно обратить внимание). Например, во время экскурсии в парк учитель дает цвет, размер и форму, запах в отдельных частях растения;
- обратиться к существующему личному опыту детей (помните, вы видели это растение раньше, где видели, что это было, вы об этом знаете).

На этом этапе учитель указывает цель и задачи наблюдения и дает задачу следующего наблюдения.

Второй этап. В начале наблюдения необходимо обратить внимание на наблюдаемый объект и сосредоточить внимание, уже на первом этапе вызвать интерес.

Волевое внимание юных школьников пронизано чувством неожиданности, загадочности, неожиданности. Но этого не всегда достаточно. Для этого хорошо использовать художественный образ, загадки, поговорки, стихи, вопросы и наставления. Все эти методы направлены, прежде всего, на постановку перед ребенком разумной задачи. Поиск путей решения этой задачи организует, направляет и удерживает внимание ребенка на наблюдаемом объекте.

К примеру, на экскурсии в парк можно встретить соловья. Детям предлагается прослушать стихотворение о соловье:

Лишь сядет красно солнышко,
Лишь вечер настает —
Грустит-поет соловушко
Всю ночку напролет...
И тихо мне мечтается,
Ни слова на устах...
А он-то заливается
В ореховых кустах!
О чем же так грустнехонько
Тоскует наш певец?
Он плачет, что скорехонько
Весне его конец.

Автор: Л. Модзалевский

Пока учитель читает стихотворение, учащиеся наблюдают за соловьём, ищут его на ветках.

Третий этап должен пересмотреть весь процесс. Это самое длинное время. В результате изучения предмета у детей должно быть четкое и ясное представление об этом. Этот этап можно разделить на три части[20, С.38-39].

Явления или объект исследования.

Обычно дети прибегают к поиску отдельных деталей и частей предмета. Учитывая эту особенность восприятия, необходимо выбрать такую особенность субъекта, которая сразу же привлекает внимание детей к восприятию объекта в целом.

При просмотре предмета у ребенка появляется возможность сказать, что он знает о себе. Этому моменту необходимо уделять именно необходимое внимание, а именно: во-первых, чтобы детям был знаком предмет, во-вторых, чтобы они не отвлекались от предмета наблюдения, не отвлекали их внимание, не оставляли возможности вызвать интерес к объекту.

Анализ обследуемого предмета.

Учитель обращает внимание детей на особенности предмета. Учащимся относительно легко различать части предметов и несколько трудно различать их свойства. Часть и свойства предмета - это его характеристики, которые ребенок должен различать, понимать и на этой основе формировать общее представление об объекте.

Процесс наблюдения начинается с того, что учитель побуждает детей рассматривать объект в целом. Затем следует организовать просмотр предмета в несколько частей. Внимание должно быть ограничено только отдельными частями, иногда только частью. Если ребенок рождается, учитель обращает внимание на указанный процент. При таком подходе внимание читателя сосредоточивается на наблюдениях, которые необходимы для решения данного вопроса.

Но это не значит, что объект или его часть видят и запоминают его образ. Именно здесь учителю помогут специальные приемы, способные привлечь внимание детей к тому или иному предмету, явлению или его деталям и в полной мере воплотить образ последнего. Вы можете попросить

ученика закрыть глаза после изучения одного предмета или его части и мысленно представить себе то, что он только что увидел. Впервые изображения часто размыты и размыты. В этом случае возможны повторные наблюдения. Эту технику наблюдения можно повторять несколько раз, пока ребенок не получит четкое представление о предмете. Повторное наблюдение объектов и явлений полезно при сравнении объекта с аналогичным объектом поблизости. Дети не всегда переносят столько тяжелой работы. В этом случае полезно вернуть учеников к технике, описанной в некоторых наблюдениях, и перенести их на другое занятие.

Другая техника-имитация движений и звуков предметов и природных явлений. Например, повторяя движение рук, крыльев птиц, падающих листьев и т. д.; шум-шум шумов, шум птиц или других животных и т. д., такая попытка подражания заставляет учащихся внимательно смотреть, слушать, улавливать такие детали, как проходит первое наблюдение.

Еще один интересный прием, который заставляет ребенка обратить внимание на предмет: не предлагать результаты наблюдений, а дать ребенку возможность самостоятельно достичь этих результатов, изучить объект, сделать "открытия" для себя. Например, обнаружение воздуха на Земле можно сделать следующим образом: дети бросают в воду кусочек земли. Учитель не сообщает о результатах, но когда они видят пузырьки, они просят детей решить для себя, какие именно пузырьки появились в воде. Теперь по предложению учителя дети сами делают вывод, что на Земле есть воздух. В то же время в ходе активных когнитивных исследований они сами сделали "открытие", которое требовало их тщательного наблюдения [1, С.137-138].

Таким образом, педагог обращает внимание детей на особенности предмета, общие с группой предметов. Через восприятие темы дети узнают свойства, присущие всем темам этого типа, что дает общие представления о типичной структуре, цвете, форме и других особенностях темы. По мере овладения аналитическими навыками способность наблюдать становится все более независимой.

Интерпретативное наблюдение, раскрывающее не только воспринимаемые, но и абстрактные свойства предметов и явлений.

Целью данной части наблюдения является присвоение данного объекта определенной группе объектов, однородных, а также установление причинно-следственных связей и отношений между наблюдаемыми объектами и явлениями, их частями и свойствами.

Для этого педагог использует и вовлекает в наблюдение за детьми ранее полученные личностные сенсорные ощущения (самостоятельно или под руководством педагога).

Четвертый этап – заключительный. Его цель-обобщение и закрепление полученных идей и знаний о предметах и явлениях.

Основой работы по развитию наблюдения и наблюдательного образования является правильное построение структуры наблюдения, обучение детей методам наблюдения.

Педагог руководит процессом наблюдения и воспитания детей в соответствии с обобщенной схемой изучения предмета.

Примерная схема наблюдения за животными:

В процессе приема дети, руководствуясь указаниями учителя (или самостоятельно), отмечают:

- особенности внешности животного и его отдельных частей. Они выделяют и называют отличительные и сходные черты внешнего вида наблюдаемого объекта по сравнению с хорошо известными животными того же типа.

- особенности поведения животных: привычки, движения, звуки и другие проявления жизни (основанные на образе жизни и желании есть). Сравните эти характеристики с уже известными животными того же типа, отметив сходства и различия.

- особенности и роль этого животного в жизни человека.

Примерная схема наблюдения за растениями:

- особенности внешнего вида растений в целом и их отдельных частей.

Определите цвет, размер и форму, запах отдельных частей растения.

- известны особенности ухода и ухода за этим растением: требования растений к теплу, освещению, воде; принадлежность растений к определенной группе (деревья, кустарники, травянистые растения).

Поэтому, организуя процесс наблюдения на основе вышеперечисленных структур и обобщенных схем контроля, педагог принимает детей в следующие области:

- направление восприятия ребенком определения объекта (распознавания, имени).
- объяснение, напоминание (план) об искусстве наблюдения.
- управление процессом выборочного мониторинга в соответствии с поставленной целью и планом.

Обсуждение результатов наблюдения.

- использование результатов наблюдений в изобретательской деятельности, играх и других видах деятельности [20, С.39-40].

Поэтому во время экскурсий важная роль отводится наблюдению за младшими школьниками. Наблюдение за ребенком должно быть специально обучено, так как эти знания не могут быть наследованы биологически.

1.3 История введения экскурсий в курс "Окружающий мир"

Походы всегда привлекали людей. Содержание туристской работы студентов, а также характер посещения претерпели длительную эволюцию. В XVII веке идея изучения окружающего мира принадлежит Я. Коменскому: начинать изучение следует не с словесной интерпретации, а с реальных наблюдений. «... источником знаний о природе являются наблюдения. Начало познания должно всегда начинаться с осязания, потому что ничего не существует в познании, чего раньше не было в ощущениях, поэтому и ученье необходимо воспринимать не словесными объяснениями вещей, а предметным наблюдением их» [25, С.173].

Учитель русского языка Ушинский К. Д. (1824-1870) разработал первую методику преподавания родного языка и высказал ценные идеи о методике преподавания естественных наук в начальной школе. Во-первых, К. Д. Ушинский ставил науку о природе на первое место с точки зрения воспитательного и воспитательного воздействия на младших школьников, так как естественные науки в первую очередь влияют на сознание детей...".

Ушинский пришел к материалистическому пониманию учебного процесса. Это позволило ему правильно определить путь обучения: от реального к абстрактному, от идей к понятиям. Учитель русского языка высказал ценное мнение о методе наблюдения. Мало что известно о том, что "необходимо внимательно рассмотреть следующую тему и отметить ее особенности". Короче говоря, вам нужно увидеть его" с разных сторон и между отношениями, в которых он находится".

Другой известный в XIX веке профессор Герд А. Я. (1841-1888) считал, что природу нужно изучать на природных объектах, если это возможно, посредством широкого применения. Не только считал наблюдение как важный метод для того, чтобы узнать природу, а также рассмотреть те качества, самых драгоценных человеку, предоставляет интересные советы на метод наблюдения и задавал определенные требования для наблюдения. "Наблюдения должны быть максимально полными и не ограничиваться внешними характеристиками ... наблюдения не должны быть фрагментарными... поэтому наблюдения не должны быть однообразными" учитель проводит наблюдение за детьми". В процессе наблюдения очень важно, чтобы ребенок мог сравнивать и различать признаки предметов. Герд дает полный материал для наблюдения за предметами живой и неодушевленной природы, определяет формы наблюдательной организации-коллективную и самостоятельную. Затем Герд разработал метод наблюдения, который обеспечивает им согласованность, согласованность, расширение и углубление в природе.

Герд А. Я. уделял большое внимание методу пешего туризма. При этом он подчеркивает, что "учитель должен заранее знать место экскурсии, определить объекты, подлежащие изучению". Для успешных походов важно, чтобы учитель знал природу и любил это занятие. Герд выдвинул идею, что походы должны проходить не только весной и осенью, но и зимой.

Во второй половине XIX века Семенов Д. Д. (1835-1902) предложил использовать такую же форму преподавания: "преподавание естественной истории лучше начинать с изучения природы того края, в котором живут учащиеся... сравнивая близкие предметы с дальними, через интересный рассказ дети получают правдивые представления о различных явлениях природы ... население-это жители[25, С.338]..

Севрук Л.С. (1867-1918) Герд А. Я. подробно поделился своими взглядами на содержание и методологию ранних естественных наук. По его мнению, в начальной школе необходимо вводить явления, происходящие в природе, но чтобы ребенок понимал это явление, "обучение должно быть визуальным, основанным на непосредственном наблюдении и опыте".

В начале XX века В. П. Вахтеров (1853-1924) выступил против преобладания вербализма в школьной практике. Основываясь на достижениях психологии и естественных наук, он сказал, что «настоящие знания лишь те, которые приобретены личными наблюдениями, опытами и собственными размышлениями над лично исследованными фактами» [2, С.11].

Он считал важным соблюдать терминологически введенный "метод субъекта"... соответствует характеру ребенка. Это значительно улучшает успех обучения, позволяет читателю самостоятельно находить признаки, о которых ни учитель, ни книга не говорят. Развивайте наблюдение...".

А. П. Павлов проявил большой интерес к преподаванию естественных наук. Он считал эту систему правильной дидактической формулировкой естественных наук, при которой ученики сами наблюдают факты и делают логические выводы из своих наблюдений... в первом классе рекомендуется

говорить о природной среде, что должно привести к уже имеющимся систематическим знаниям и вызвать интерес к самостоятельным действиям и наблюдениям. Заключительным этапом этих бесед должна стать экскурсия по полю. На третьем курсе он становится объектом изучения дикой природы. В своем "методе естественной истории" он раскрывает теоретические положения о формах и методах обучения, дает подробные советы по экскурсиям, а именно излагает содержание, организацию и методику наблюдения за природой.

Важную роль в укреплении наблюдений как важного метода понимания природы сыграли советские учителя Валерьянова Е.А., Завитаев А.П., Павлович С.А., Скаткин М.Н., Ульянинский В.Ю., Ягодский К.П. и др и другие.

Ягодский К.П. (1877-1943) поощрял детей с первых дней учебы развивать навыки правильного познания природы. Он считал наблюдение одним из этих навыков. Ягодский К.П. доказал, что мнение низших классов о возможности прямого изучения природы оказывает негативное влияние не только на формирование знаний естествознания, но и на другие науки. Важно наблюдать за животными в естественных условиях; разработал систему экскурсий на природу (все это отражено в работах "уроки практических наук в начальной школе" (1916), "уроки естествознания в начальной школе" (1921) и др).

В начале XX века И. И. Полянский (1872-1930) ввел психологические моменты в развитие содержания естественных научных знаний в работе методиста-натуралиста И. И. Полянского (1872-1930). Большое внимание было уделено раннему наблюдению сезонных изменений в природе (описание фенологических наблюдений, их значение и значение раскрываются в книге "сезонные явления природы"). Экскурсия-самостоятельная (лекция), важная точка зрения на изучение естественных наук, позволяющая постепенно расширять представление детей, что требует постоянного увеличения объема изучаемого материала и его продолжительности. В "первом методе

естествознания" (1917) они подробно описали содержание и технологию экскурсий, одним из первых организаторов которых был И. И. Полянский.

Новые методы звуковой экскурсии, приобретенные профессором Кайгородовым Д.Н. (1846-1924), где экскурсии в простой, "второй" форме обучения постепенно шли вперед, изменили точный индекс. Он отметил, что современная методика преподавания естественной истории не творческая, а сухая, поэтому предложил заменить учебники и экзамены живыми экскурсиями по природе. По его мнению, студенты должны знать растительный мир и неорганическую среду только по сезонам (сезонный принцип) и только для экскурсий. Он сам начал проводить регулярные фенологические наблюдения.

Например, на рубеже XIX-XX веков количество экскурсий кампаний не увеличилось.

Вид снова растет. Разработаны новые маршруты, и музеи предлагают посетителям разнообразные услуги. Все это сопровождается стремлением в полной мере реализовать не только воспитательный, но и воспитательный потенциал. Здесь большое значение имеют личность преподавателя и направление выбранного курса.

Поэтому начальная школа характеризуется большей независимостью ребенка, расширением его отношений со взрослыми. В этом возрасте у детей имеются значительные резервы развития. Укрепляются и развиваются основные когнитивные процессы.

Непосредственное восприятие окружающего мира имеет большое значение в познавательной деятельности ученика. Она составляет основу и является движущей силой психического развития ребенка.

Продуманные наблюдения восприятия природных объектов и явлений в процессе выявления особенностей и изменений природных объектов. Конкурс направлен на расширение понимания детьми окружающего мира, развитие эстетического взгляда на окружающую среду и понимание сложных отношений с природой. Именно на этой основе формируются понятия, навыки

и практические способности. Другими словами, наблюдение-это сознательно организованная картина внешнего мира, обеспечивающая исходный материал для научных исследований и исследований.

Использование наблюдений в организации учебного процесса очень важно, так как позволяет студентам обеспечить направление исследований. Она служит основой для творческого развития личности, накопления ясных образных представлений об окружающей действительности, реального познания, понимания, обогащения, раскрытия причин и установок детей в окружающем мире. Наблюдая и узнавая об окружающем мире, молодые люди и студенты приобретают практические навыки, раскрывают характер и особенности свойств предметов и явлений окружающей среды. Любое знание начинается с живого мышления, то есть с прямых чувств и восприятия.

Организованные наблюдения научили вас не только смотреть, но и слушать. На их основе рождаются независимые суждения, способность обобщать, способность видеть изменения, приводящие к глубокому и постепенному накоплению знаний.

Методы контроля должны преподаваться всем учащимся. Это требование изначально предъявлялось к учителю начальных классов. Младшие школьники должны уметь наблюдать предметы и предметы, различать общие и специфические черты, явления природы, фиксировать их изменения.

Наблюдение следует рассматривать как целостное восприятие и мышление. В процессе наблюдения возникает и усиливается характерная черта личности-наблюдение, то есть способность человека видеть и воспринимать существенные, характерные и тонкие свойства явлений и предметов. Наблюдение фокусируется на жизненном опыте, включает в себя любопытство и любопытство. Развитие наблюдения - важнейшая задача формирования правильного восприятия реальности.

Результаты наблюдений хорошо обсуждаются в совокупности. Оживленная дискуссия под руководством учителя поможет обобщить полученные идеи, сделать выводы.

Чтобы научить младших школьников наблюдать и применять эти навыки в познавательной деятельности, использовать наблюдательные навыки для развития интереса к природе и самостоятельности, будущий учитель должен овладеть этими навыками сам.

При организации соревнований должны соблюдаться следующие требования: а) учет возрастных особенностей, психологического уровня развития детей; б) организация активной познавательной деятельности в процессе наблюдения; в) показ практической значимости наблюдений; г) последовательность в выработке умений наблюдать; д) выделение существенных признаков предмета и явления; е) систематизация содержания наблюдаемого; ж) изначальное управление учителем.

В то же время в истории развития методик по истории естественного контроля, особенно во время экскурсий, идея создания базы данных таких ученых, как Вахтеров В. П., Герд А. Я. Севрук Л.С., Ушинский К.Д. и др., заключалась в непосредственном наблюдении за природой[37, С.114].

1.4 Основные положения

1.4.1 Сущность экскурсий

Параллельно с занятиями в школе проводится воспитательная работа в виде экскурсий. Слово экскурсия (excursion) от латинского означает вылазку, посещение какого-либо места или объекта с целью его изучения. В этом смысле взгляд понимается как форма организации учебно-воспитательной работы, в ходе которой учащиеся воспринимают и осваивают непосредственное распознавание и установку изучаемых объектов (природы, растений, исторических памятников).

Экскурсия – форма организации учебного процесса, позволяющая делать наблюдения, а также изучать различные предметы, явления и процессы в естественных или искусственных условиях. Во время экскурсий дети проверяют много теоретических знаний на практике и переводят их на навыки и умения.

Основная образовательная цель экскурсий – формирование новых знаний, вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность, в основном, с непосредственным наблюдением природных, социальных, производственных объектов и явлений.

Экскурсии выполняют такие функции, как занятия, обучение, воспитание, развитие. Они позволяют совмещать методы обучения и методы научного исследования – экскурсию можно считать аналогом научной экспедиции. Во время экскурсий можно проверить знания.

Роль экскурсий в экологическом образовании школьников неопределима, именно во время экскурсий можно показать ученикам отрицательные и положительные результаты человеческой деятельности, вовлечь их в нормальную экологическую деятельность, помочь сформировать навыки поведения в природе. Экскурсии создают большие возможности для формирования эстетических отношений, развития мышления, наблюдательности. Прогрессивные методисты прошлого ни за что не подчеркивали важность экскурсий в школьном образовании. На практике мы видим, что количество экскурсий по сравнению с курсом невелико – обычно не более трех-пяти в год. Действительно, все изучаемые предметы и явления можно наблюдать вблизи школы или ее учреждения. Кроме того, организация поездки сложна: время может мешать прохождению; походы в городские школы часто требуют транспорта; походы обычно занимают больше времени, чем время, отведенное на урок, и занимают гораздо больше времени у учителя, чем для подготовки к уроку. Проведение экскурсий для молодых педагогов-практикантов часто связано со сложностью управления классом (дисциплиной). Дети часто воспринимают поход как прогулку, на которой они могут вести себя более свободно, чем на уроке.

Однако, учитывая высокую эффективность правильно организованной экскурсии, учителю предлагается воспользоваться любой возможностью, чтобы поговорить об окружающем мире, отношениях человека и природы.

1.4.2 Функции экскурсий

Экскурсия позволяет осознать педагогические принципы взаимосвязи теории и практики. Экскурсии являются очень эффективной формой организации учебной работы, поэтому выполняются многие важные педагогические функции: экскурсии реализуют принцип открытого обучения, в ходе которого учащиеся знакомятся с изучаемыми темами и явлениями; экскурсии помогают субъекту расширить туризм и укрепить его связь с жизнью и практикой. Экскурсии с гидом дают студентам возможность познакомиться с научными приложениями производства, промышленности и сельского хозяйства. Экскурсии играют важную роль в профессиональной ориентации студентов на производственную деятельность, знакомят их с промышленными и сельскохозяйственными рабочими и служащими.

Поэтому экскурсия укрепляет сознательную дисциплину студентов, дает им самостоятельность и рабочие навыки. Развивайте интеллект, адаптируйтесь к разнообразным жизненным ситуациям и понимайте разнообразные жизненные ситуации. Поэтому экскурсии очень важны для тренировки навыков команды.

Экскурсии во всех случаях природных объектов или явлений должны учитываться в естественных условиях.

1.4.3 Виды экскурсий

Краткое содержание каждой дисциплины содержит перечень обязательных экскурсий и их содержание. С этой точки зрения все экскурсии в школу условно делятся на несколько видов. К первому типу относятся производственные визиты. Это экскурсии учеников по физике, химии, экономической географии, промышленным предприятиям (заводам и фабрикам), колхозам, совхозам, новостройкам. Второй вид экскурсий – это экскурсии по естественным наукам. Они имеют место в ботанике, зоологии, географии, анатомии и физиологии человека. Это посещение деревни, леса, луга, реки, озера, зоопарка. Третий тип-историко-литературные экскурсии. Это историко-литературные музеи, посещение исторических мест, выставок, художественных галерей, книжных магазинов, экскурсии в архивы по

литературе, истории и общественным наукам. Четвертый тип-краеведческие экскурсии, посвященные изучению природы и истории края. Пятый тур - это полноценная экскурсия, охватывающая несколько тем. Например, посещение стекольного завода может проходить одновременно по физике, химии, математике, географии, и каждая из этих тем касается конкретных вопросов. Ознакомить детей младшего школьного возраста с использованием этих объектов на производстве, рассказать об экономических связях предприятия.

Однако классификация учебных экскурсий также зависит от учебных задач, которые решаются в процессе их выполнения. С этой точки зрения существует два вида экскурсий. Некоторые из них служат для студентов способом изучения новых материалов, другие используются для закрепления ранее изученного материала в классе. Например, по теме "река" можно отправиться на экскурсию, чтобы исследовать окружающий мир, понять и усвоить новые материалы. Под руководством учителя учащиеся посещают реку, объясняют основные вопросы о течении реки, учатся определять левый и правый берега, объясняют, почему берег реки крутой, а другой пологий и т.д., экскурсию на ту же тему можно провести и в другом плане. Учитель с помощью рисунков и схем изучает эти вопросы на уроке, а затем организует речевую поездку с учащимися, для закрепления представленного на уроке материала.

Вывод: Экскурсия развивает: умение смотреть и точно воспринимать внешний вид наблюдаемого объекта ("острота и точность взора"); сообразительность суждения; инициативность и любознательность; искусство предвидеть явления и ускорять деятельность конструирующего воображения; а также способствует развитию тонкого и чуткого внимания. Во время экскурсий большая роль отводится наблюдениям младшими школьниками. Умению наблюдать ребенка необходимо специально обучать, поскольку это умение не может быть приобретено путем биологического наследования. Непосредственное восприятие окружающего мира имеет большое значение в

познавательной деятельности школьника. Оно создает основу и является движущей силой умственного развития ребенка.

Глава 2. Методические особенности проведения экскурсий по предметам "Окружающий мир"

2.1 Методика подготовки и проведения экскурсий по окружающему миру

Тренировка определенной природы была методом экскурсии на природу, то есть тренировка природы и объектов была не реальным явлением, а книгой или рассказом о ней. Работа творческой организации обширна, наблюдательна и инициативна[41, С.145].

Экскурсия-это форма организации образовательного процесса, при которой различные предметы, явления или процессы, природные и искусственные, позволяют создать условия для развития в средней школе, т. е. "овладеть природой". Их время определяется программами.

Познание как процесс познания близко-практическое и чувственное. Объект познания-объект внешнего мира.

Во время экскурсии студенты знакомятся с природой, видят красоту и понимают ее. Естествознание оказывает сильное эмоциональное воздействие на ребенка, и определяется важная жизненная последовательность. Развивается эстетическое чувство, пробуждается любовь и интерес к природе. Во время экскурсии учащиеся знакомятся с природой, со всем ее многообразием [41, С-.73].

Кроме того, дети должны укреплять сознательную дисциплину, развивать экскурсии, свои рабочие привычки и свои особенности. Турист может адаптироваться к условиям жизни, обладает разным интеллектом. Поэтому экскурсии имеют большое значение.

Экскурсия имеет свои особенности, и каждый ребёнок требует предварительной подготовки руководителя своей группы.

В любом случае экскурсию следует планировать во время природных явлений или объектов природной среды. Каждый визит состоит из трех этапов: Подготовка и проведение визита, последующее посещение своей работы и материалов, используемых на уроках.

Учительница указала, что подготовила свои экскурсии, поработала над объемом и содержанием материала, организовала системы и организовала выезды по общим вопросам. Хороший вид очень важен для исследования. Это также важно в тех случаях, когда учителю хорошо знакома территория. Самые интересные объекты - это как найти дерево во время знакомства; как спланировать маршрут и выбрать удобное место для остановки; и подумать о самостоятельных наблюдениях учащихся; он узнает, что надо собрать для коллекции (не нанести вред природе); составил план, определил основные вопросы для последних переговоров.

Учащиеся должны знать, что и как они могут рассмотреть и увидеть природе.

Структура данного мероприятия основана на следующих моментах: вступительная беседа, самостоятельное выполнение заданий, работа с детьми, беседа на основе самостоятельного материала, подведение итогов и т.п.

Однако перед началом экскурсии, должно быть правило учителя, и в классах должны быть инструкции о природе, маршруте и, конечно же, о соблюдении порядка.

Родители могут участвовать в переговорах или посещать занятия. Во время экскурсии была принята информация о подготовительных работах, информация о подготовительных работах (полностью или частично), в которых были определены цели и задачи, содержание и задачи. Учитель спрашивает, как их решать во время путешествия; он дает задание собирать материалы и наблюдать за природой. Экскурсантам следует объяснить, что им нужна подписка и как вы готовитесь, как работаете и получаете результаты наблюдений.

Во время экскурсии необходимо активно участвовать в работе детям, и мы не оставляем их только зрителями, а ещё и слушателями. С этой целью он вынужден ставить перед собой отдельную задачу – искать, собирать и распространять материалы, хорошо относящиеся к природным явлениям, определенным наблюдениям, измерениям.

Проведение работы по определению объекта самостоятельной работы учащихся начальной школы. Выбирая конкурсный репертуар, педагоги готовы тщательно продумать вопросы экскурсий, как предмет или явление, в которых детям необходимо обратить внимание на проблему изучения, сравнить детей с объектом изучения, который является выбранным объектом, и другие характеристики. Например, на экскурсии поздней осенью и зимой в III классе, по программе Клепининой З.А. "Природоведение", учитель обращает внимание детей на отсутствие в природе насекомых.

Во время поездки это ваш материал, который должен касаться объекта и инспекционной деятельности. Тема не является загадкой, и лучше избегать слов и объяснений ключевых вещей во время каждой поездки.

Не особый термин, а многочисленные туристические названия некоторых объектов. Имейте в виду, что любое имя объекта обычно является изменением, связанным с конкретными объектами и данными словами. Учитывая количество хорошо прочитанных экскурсий в небольшом городке, не более 8-10 объектов. Цель путешествия-установить связи и отношения между наблюдателями природы.

Экскурсовод должен как-то правильно описывать различные элементы, в том числе и мелкие. В деталях учитель должен сначала убедиться, что вокруг него ходят люди, поэтому учащиеся должны заранее ознакомиться с правилами поведения во время экскурсий.

Учащиеся не просто прогуливаются на экскурсии, а должны все свои наблюдения конспектировать в дневнике наблюдений, ведь не всегда можно полагаться на свою память.

Учащиеся, могут получить разные задания и поэтому, во время экскурсии, могут посещать разные места, но иногда делятся на отдельные классные группы, каждая группа имеет специальную работу. В ходе наблюдений по этим заданиям дети приходят к каким-то своим доводам. Бывают случаи, когда эти доводы оказываются ошибочными. В таких случаях учитель дает дополнительные задания для наблюдений, которые помогут получить достоверные знания. Например, в 3 классе во время осенней экскурсии по оригинальным деревьям, травам и кустарникам. Эта группа растений во многом определяет их свойства: дерево высокое, мелкие кустарники, трава очень маленькая. Но и может быть, что дерево ниже кустарника, дети знают, что это дерево молодое, и поэтому ниже кустарника. Среди травянистых растений можно найти деревья первого года жизни. Они будут ниже некоторых трав. Так путем дополнительных заданий и сравнений будут опровергнуты неверные выводы учащихся, и дети будут подведены к правильным знаниям. Добытые таким образом знания отличаются большей прочностью, доказательностью, чем полученные при простом рассказе учителем об отличии этих групп растений.

Рецензии служат материалом для этого разговора. И это можно делать одновременно с наблюдениями: они обучают заданной задаче, заставляют детей ее выполнять, а те сразу же рассказывают о результатах своих наблюдений. Было также: несколько вариантов заданий, выполняемых учащимися и преподавателями через некоторое время, так что, собравшись на месте, можно было завязать разговор.

В конце каждой экскурсии можно подвести итог. Ставя основной акцент на то, что дети сами получили образование во время посещений.

Иногда во время экскурсии дети собирают натуральный материал, который нужно строго ограничивать – это необходимо для дальнейшей работы в классе. Кроме того, предметы для сбора должны быть строго маркированы. Без вреда для природы можно собирать листья, сорняки, ветви деревьев и кустарников, Жук, соль, репу и другие. Сразу же после сбора урожая

необходимо распорядиться: положить растения в решетки для сушки или поставить в воду, положить насекомых в банки с частью растений, которые они кормят, перевязать банки марлей для пропуска воздуха. Если это не делать, то многие вещи умирают-они ухудшаются и не могут быть использованы, и не могут находиться в классе. Учитель должен четко определить, какие предметы собирать, а какие нет. По некоторым экскурсиям делаются записи в "Дневниках наблюдений".

Любой набор живых предметов должен быть подходящим, а сами предметы должны использоваться для дополнения школьных учебников или для детального изучения в классе. В противном случае достаточно контроля во время экскурсии. Это способствует развитию у учащихся экологических способностей и экологических знаний не только на словах, но и в работе.

Из собранных материалов и рисунков можно организовать выставку на тему экскурсии. Комплексные материалы экскурсии апробируются на уроках. Лучшие материалы используются в школьный кабинет для продолжения работы в классе.

В ходе визита была проведена вся необходимая работа, собранные наблюдения и материалы должным образом обработаны и синтезированы. Учащиеся обрабатывают свои дневники наблюдений в походах, собранном материале. Содержание записей, журналов оформляется в виде выводов или коротких сообщений.

В конце визита необходимо оценить качество работы учащихся и, в заключение, поставить оценку.

Время экскурсии с младшими школьниками не должно превышать 45 минут, так как длительные прогулки утомляют детей или необходим перерыв от работы и отдыха.

Затем при организации контроля преподаватель должен учитывать следующие рекомендации:

- четко сформулировать перед учащимися задачи общего контроля и конкретные индивидуальные задания.

- создать условия для эффективного наблюдения: продумать место наблюдения, расположение объектов, рациональное расположение детей.
- определите план и методы контроля, подготовьте вопросы, заданные при систематическом осмотре объекта, а также во время бесед с детьми.
- помимо прямого просмотра на основе зрения, используются и другие анализаторы.
- производственную деятельность, применяемую при предварительном планировании и дальнейшей деятельности. В основном это различные эскизы, схематические рисунки объектов, их моделирование, сбор натурального материала для дальнейшей работы в классе.

2.2. методика проведения после экскурсионной работы

Очень важно активизировать контрольную работу после визита. Это использование знаний, идей и впечатлений, полученных во время экскурсии, и собранных на ней материалов.

Использование туристического снаряжения:

- создание коллекций или гербариев;
- производство визуальных средств;
- использование материал на уроках.

Учитель должен иметь в виду, что материал собран в ограниченном объеме и действительно необходим в учебном процессе на последующих уроках. При организации сбора природных материалов необходимо учитывать природоохранное законодательство.

Экскурсии предоставляют множество возможностей для обучения учеников уважать природу. Дети должны не только знать, что нужно беречь природу, но и понимать, почему за ней нужно ухаживать.

Учебная (познавательная) деятельность-способствует усвоению теории и практики взаимодействия человека с природой.

Работа способствует приобретению опыта изучения природных объектов. Игра формирует опыт принятия экологически чистых решений.

Человек совершенствуется в выполнении упражнений в определенных видах деятельности, приобретает навыки.

Для развития внимательного отношения к природе знаний и умений, с точки зрения педагога, должны быть выполнены следующие условия:

- 1) наличие поставленной цели, стремление ее достичь;
- 2) знание конечных результатов деятельности;
- 3) умение исправлять свои ошибки;
- 4) учет мотивов деятельности;
- 5) познавательный характер деятельности;
- 6) игровой момент.

Метод формирования навыков ухода за природой включает в себя различные виды деятельности (игры, наблюдения, участие детей в мероприятиях на свежем воздухе и др.).

Образовательные игры полностью отвечают экологическим знаниям и образовательным потребностям учеников. Главная особенность образовательных игр заключается в том, что они открыто предлагают учащимся конструктивные задачи. Играя в игру, ребенок не думает читать-здесь обучение не является добровольным. Игровые приемы стимулируют интерес к познавательной деятельности, способствуют активизации умственных способностей детей. Игры проводятся во время прогулок, походов и занятий для обобщения знаний о некоторых предметах и явлениях природы, а также для формирования основ природы. Помимо дидактических игр можно использовать ролевые и ролевые игры, а также проблемные ситуации, ситуации морального выбора.

Для развития своих способностей и способности оценивать поведение людей в природе можно использовать отрывки из художественной литературы, научной литературы, "Красной книги", тем самым углубляя знания детей о человеческом труде, о необходимости заботиться о природе.

Для правильного понимания взаимосвязи между объектами и явлениями природы необходимо представить весь учебный материал в четкой логической последовательности:

- неживая природа;
- растительный мир;
- животный мир;
- труд людей в природе.

Творческие занятия, такие как искусство, литература и походы, помогают научить навыкам и навыкам ухода за природой. Это помогает детям почувствовать эмоциональное воздействие мира и показать эмоциональное и эстетическое отношение к природе.

Во время экскурсии учащиеся не только закрепляют экологические знания, но и формируют навыки правильного поведения на природе.

Поэтому воспитание бережного отношения к природе должно основываться на понимании природы в целом, на отношениях между природой и человеком.

Экскурсия – это увлекательная работа учителя с классом.

1. Экскурсии конкретизировать, углубить и расширить знания учащихся.
2. На экскурсиях учащиеся применяют на практике теоретические знания и переводят их в навыки.
3. Наблюдение за предметами и явлениями на экскурсии создает прочную научную основу для формирования у младших школьников диалектико-материалистического мировоззрения.
4. Наблюдение за окружающей действительностью на экскурсии оказывает глубокое влияние на всестороннее развитие личности ребенка.
5. В процессе контрольных экскурсий ребенок работает на всех анализаторах: зрительном – ребенок видит размер, цвет исследуемого объекта; слуховом – слышит ветер, плеск воды, шелест листьев и т. д. вкус позволяет различить тонко – сладкий вкус меда и соленый вкус воды и т. д. Осязание-это

второй глаз ребенка. Ощупывая предметы, ребенок ощущает шероховатость, гладкость палочки. А запах! Море запахов, которые будоражат воображение ребенка. Запах весны, запах теплой земли, не согретой солнцем. Неудивительно, что К. Д. Ушинский писал, что ребенок " мыслит формами, красками, звуками".

6. На экскурсиях учащиеся сравнивают и находят примеры взаимоотношений организмов и предметов друг с другом, с условиями окружающей среды и т. д. Они непосредственно изучают объекты, явления и процессы в искусственно или естественно созданных условиях.

7. В ходе экскурсий закрепляются экологические знания учащихся, формируется умение правильно вести себя на природе, развиваются навыки позитивного отношения к природе.

8. Экскурсии имеют большое воспитательное значение, способствуют активизации познавательной деятельности учащихся, т. е. экскурсия одновременно порождает и усиливает познавательный интерес.

Поэтому экскурсия, как форма обучения, решает вопросы образования и развития.

2.3 Опытно-экспериментальная работа

Цель моего исследования - выявить условия развития у младших школьников наблюдательных умений во внеурочной деятельности и опытнo-экспериментальным путем проверить их результативность.

Мною было предположено, что развитие наблюдательных умений у младших школьников во внеурочном освоении естествознания будет более результативным, если обеспечить следующее:

- принятие учебной задачи по наблюдению за природным объектом или явлением;
- экспериментирование с природным объектом или явлением;
- фиксация и обсуждение результатов наблюдения

Для достижения цели и проверки гипотезы было проведено эмпирическое изучение средств развития у младших школьников умений наблюдать, исследование проводилось на материале по окружающему миру, осваиваемого детьми во внеурочной деятельности.

Исследование проводилось с 27 октября по 24 ноября 2020 года в 4 классе МКОУ Новомировской СОШ. Основная экспериментальная группа: Кирилл Х, Варя Т, Кирилл З, Снежана П, Вика К, Лера В, Тая К, Андрей Г.

Для измерения текущего уровня развития умения наблюдать и его динамики была использована методика Л.И. Буровой. Цель методики - выявления уровня сформированности умения наблюдать младшего школьника. Данная методика показывает, могут ли следовать учащиеся задаче наблюдения, умеют ли самостоятельно вести наблюдение, помогает выявить уровень восприятия школьника, определяет последовательность наблюдения учащимся, его отношение к наблюдаемому объекту.

Л.И Бурова, при выполнении диагностических заданий предлагает следующий порядок:

- описание реального объекта (цель - выявление у младшего школьника умения осмысливать воспринятое в свете прежнего субъективного опыта):

- методика выполнения задания:

- В процессе наблюдения за объектами живой природы младшим школьникам можно предлагать ответить на следующие вопросы:

- Кто/что это?

- Где ты встречал в природе?

- С кем/ чем связано в природе?

- Что ты почувствовал при встрече с ним?

- Нуждается ли в помощи человека?

- Нахождение недостающих деталей на рисунке. Методика выполнения задания:

- Детям было предложено внимательно рассмотреть два сходных рисунка и назвать отсутствующие детали объектов и деталей на одном из рисунков.

- Определение объектов природы по контуру. Цель - выявить умение последовательно изучать объекты.

Методика выполнения задания

Учащимся предлагается определить объекты по контурному рисунку.

Ссылаясь на работы Л И. Буровой можно выделить три уровня развития умения наблюдать у младших школьников:

1 уровень (очень низкий) - учащиеся не могут следовать задаче наблюдения, легко меняют установку наблюдения, отвлекаются на яркие признаки, восприятие слабо дифференцированное и бедное, выделяют только несколько броских признаков, чаще воспринятых зрением: интерпретация выражена слабо, не могут увязать наблюдаемое с субъектным опытом без помощи учителя, отношение к наблюдаемому чаще нейтральное или положительное, но интереса к собственной деятельности не проявляет.

2 уровень (низкий) - учащиеся выделяют основные черты объекта, но часто несущественные, не могут самостоятельно вести наблюдение, но помощь учителя воспринимают охотно, характеризуют объект наблюдения при постановке дополнительных вопросов

3 уровень (средний) - для учащихся характерно целенаправленное восприятие, наблюдения ведутся многими органами чувств, учащиеся подмечают малозаметные компоненты наблюдаемого объекта, характерно осмысление наблюдаемого в свете субъектного опыта, интерес не пропадает в течение всего наблюдения.

Исходя из теоретического анализа психолого-педагогической литературы, посвященной проблеме развития умения наблюдать у младших школьников, нами были выделены параметры умения наблюдать

- умение целенаправленно подчинять своё восприятие природы соответственно поставленной задаче:

- полнота наблюдения (разносторонность рассмотрения свойств и состояний объекта или явления):
- планомерность (определённая последовательности рассмотрения объекта или явления);
- тонкость (умение подмечать малозаметные компоненты объекта);
- интерпретация (осмысление воспринятого в свете прежнего субъектного опыта):
- саморегуляция (отношение к наблюдаемому объекту и оценка своей деятельности).

Исходя из уровней и параметров развития наблюдательных умений, мы выделили критерии для оценки наблюдательных умений, представленных в таблице 1.

Таблица 1- Критерии оценки наблюдательных умений младших школьников

Параметр наблюдательных умений	Критерии оценки наблюдательных умений
Целенаправленность	Не отвлекается от наблюдения - 1 балл: отвлекается и не может удержать цель - 0 баллов
Всесторонность	Рассматривает объект с разных сторон: Объект рассматривается с одной стороны
Планомерность	Рассматривает объект последовательно – 1 балл; хаотичное рассмотрение объекта без какой-либо последовательности - 0 баллов
Детальность	Подмечает малозаметные компоненты и признаки в наблюдаемом объекте - 1 балл: Подмечает броские признаки в объекте - 0 баллов.
Опытность	Использует в наблюдении предыдущий опыт -1 балл; Не использует в наблюдении предыдущий опыт - 0 баллов
Регулятивность	Проявляет интерес к наблюдению - 1 балл: Не проявляет интерес к наблюдению - 0 баллов

В таблице 1 представлены критерии оценки наблюдательных умений младших школьников, соблюдение критерия равно 1 баллу, максимум - 6 баллов.

Результаты диагностики исходного уровня наблюдательных умений младших школьников

Результаты диагностики представлены ниже на рисунке 1. Каждый из критериев оценивался з 1 балл. Максимальное количество баллов, которые мог полечить ученик - 6. 1 уровень развития наблюдательности включает в себя от 0 до 1 баллов (очень низкий). 2 уровень наблюдательности от 2х до 3х баллов (низкий), третий уровень наблюдательности от 4х до 5 баллов (средний). 4 уровень - 6 баллов (высокий)

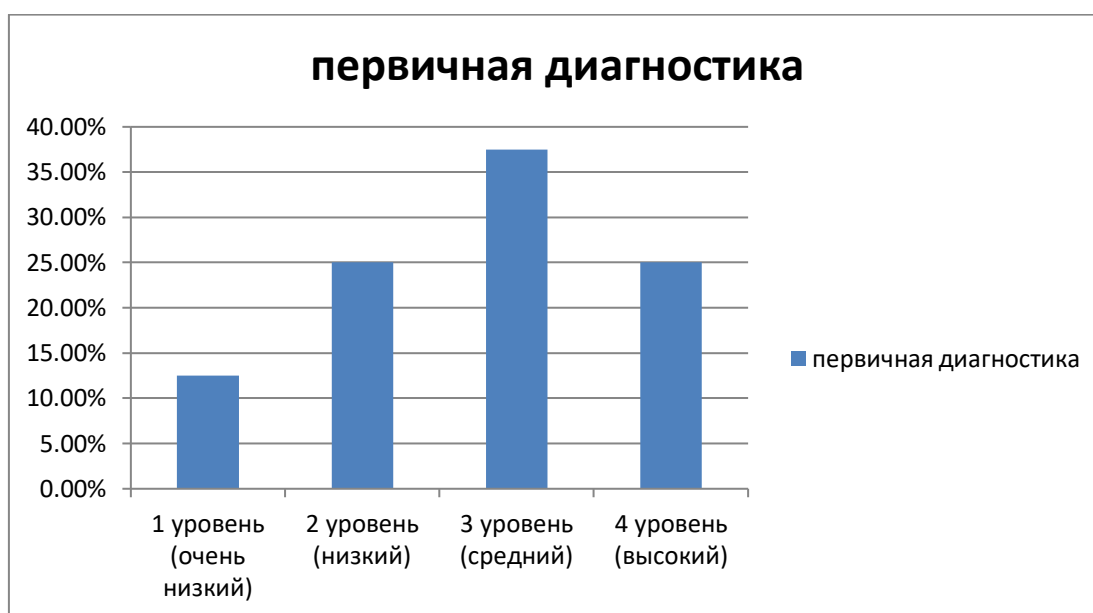


Рисунок 1 - Результаты первичной диагностики уровней сформированности

Процент учеников с первым (очень низким) уровнем умения наблюдать составил 12,5%, вторым уровнем (низким) развития имеет 25%, с третьим (средним) уровнем 37,5%, четвертым (высоким) уровнем 25%.

Таким образом, полученные данные диагностики говорят нам о том, что преобладающий уровень развития умения наблюдать у учеников 4 класса, является 3 (средний) уровень (37,5%). Данный уровень наблюдательности (выше среднего) можно объяснить тем, что обучающиеся уже сталкивались с наблюдательной деятельностью, на протяжении 4 лет, они проводили опыты вместе с учителем.

Цель нашей педагогической деятельности, в рамках исследования, является - выявить условия развития у младших школьников наблюдательных умений во внеурочной деятельности и опытно-экспериментальным путем проверить их результативность.

Организация развивающих внеурочных занятий и результаты развития наблюдательных умений младших школьников

Одним из центральных вопросов нашего исследования является построение процесса развития наблюдательных умений младших школьников. Особенность процесса заключается в том, что он осуществляется в условиях внеурочной деятельности.

Причина выбора внеурочной деятельности обуславливается тем, что она позволяет использовать разнообразные организационные формы, методы, средства занятий, с учетом интересов и потребностей детей, их возрастных особенностей, развивая наблюдательные умения учащихся.

Важную роль в экологической деятельности младших школьников играет исследовательская работа в естественных условиях. Я убедился в том, что дети, изучая природу лишь по книгам, легко определяют названия растений, животных, показанных на рисунках, но у них возникают трудности при определении их в природе. Решению данной проблемы может способствовать исследовательская работа младших школьников в форме экологических проектов. Младшие школьники очень любознательны и поэтому с большим интересом принимают участие в такой работе.

Я выбрали проект «Мое дерево», потому что дети будут участвовать в исследовательской работе, проводить наблюдения, обобщать результаты исследований в различной форме и составлять рекомендации по проблеме. Объектом исследования является выбранное ребенком любое дерево. Деревья окружают человека постоянно и играют большую роль в его жизни, но часто мы не обращаем на них никакого внимания. Наблюдения за детьми младшего школьного возраста показали, что они не воспринимают деревья как живые объекты. Деревья - отличный объект фенологических наблюдений, так как на

их примере можно рассмотреть взаимосвязи растений с окружающей средой, к тому же это крупные объекты и их легче изучать, чем небольшие растения. По состоянию деревьев и их внешнему облику можно определить экологическую обстановку, в которой они находятся.

Проект состоит из трех этапов. На первом этапе, являющимся подготовительным, определяется цель и задачи проекта, объект исследований, проводятся разъяснительные беседы и дискуссии. Задача каждого ученика выбрать понравившееся ему дерево, которое находится рядом с домом, за ним легко и регулярно можно наблюдать и находится в безопасном месте. Ребята стали называть плодовые деревья, которые растут около их дома. В разговоре с детьми, мы выяснили, что они главным деревом нашей страны считают березу, но мы решили для сравнения выбрать разные деревья для наблюдений. Так объектами наблюдений стали сирень, груша, рябина, осина, ель, береза, клен.

Главной целью проекта является формирование эмоционального отношения к деревьям и общение с ними на равных.

Следующим шагом проекта является выбор имени любимому дереву, как дорогому другу. Ребята предложили назвать свои деревья так, как зовут их друзей. Проанализировав детские работы, я условно поделила придуманные имена на три группы. В первую группу вошли человеческие имена и имя мифологического персона, грушу назвали Агриппиной, а сирень, согласно мифу – Сирина. Дети хотели, чтобы у деревьев были человеческие имена, так как они живые и стали их друзьями. Ко второй группе имен относятся выдуманные слова, которые отражают конкретную характеристику дерева. Игорь назвал осину «Трястик», потому что она трясет листвой и как сказано в книжках, трясется как осиновый лист. В третью группу вошли имена деревьев, отражающих их особенности, на то, что они похожи. Так например, елка похожа на Ежика, клен на развернутый зонтик, рябина – это рябчик (рябину клюют рябчики), а береза стала деревом жизни. Все дети отметили, что им нравится называть деревья вымышленными именами, это делает их ближе в общении и отличает их остальных.

Кроме этого на подготовительном этапе была оформлена специальная тетрадь «Мое дерево», где учащиеся зарисовали свое дерево в разное время года, сделали его описание, проводили различные наблюдения.

На исследовательском этапе нужно было выполнить несколько заданий: познакомиться с деревом, изучить крону, листья, кору, ствол, плоды, семена деревьев и узнать, кто из животных связаны с выбранным деревом. Каждое задание включало свой перечень вопросов.

Например, при изучении коры и ствола, давались такие задания:

1. Изучите ствол дерева и определите те места, где ствол самый узкий или самый широкий.

2. Погладьте свое дерево. Какая на нем кора? Есть ли трещины и в каком месте? Где их больше всего? Кто–ни будь живет в коре дерева?

3. Чем пахнет кора? Всегда ли она пахнет одинаково?

4. Если на дереве гнездо или дупло? Пустует оно или есть обитатели?

5. Есть ли на коре дерева мхи, лишайники, грибы и сколько их?

6. Обратите внимание, нет ли на стволе дерева следов, оставленных человеком? Если царапины от ножа? Может ли дерево залечить эти раны?

Все участники проекта с большим интересом и энтузиазмом выполняли задания и отвечали на вопросы. Учащиеся отметили, что каждый день с утра, здороваясь со своим деревом, обнимают и гладят его. Многие учащиеся указали, что кора шершавая, а после дождя мокрая и более мягкая, а зимой холодная.

Ребята, изучая кору, сказали, что она в разное время года и в зависимости от погодных условий пахнет по-разному: сиренью, грушей, лимоном, листвой, букашками, грибами, хвоей.

На деревьях не было гнезд, а вот мхи и лишайники встречались. Они были зарисованы в тетради наблюдений.

Кроме практических заданий, учащиеся выполняли и дополнительную работу, которая была направлена на развитие образного мышления, эмоционального отношения к природе. Ребята пытались определить - какое

настроение у дерева, а потом зарисовывали его. Осина и береза чаще всего грустят и печалются. У сирени, груши и ели всегда хорошее, веселое и шутливое настроение. У рябины и клена каждый день настроение меняется от грустного и задумчивого до счастливого и радостного.

Учащиеся в процессе исследований принимали участие в практической деятельности по уходу за своим деревом, сажали около него другие растения, чтобы дерево не грустило в одиночестве, делали кормушки для птиц.

На третьем этапе ученики обобщали материалы и писали сочинения о своем дереве, сочиняли стихи, рисовали рисунки и читали литературу по изучаемой теме.

Самое большое сочинение написала Тая о березе. Береза –это любимое дерево моей родины России.

«Я выбрала березу, потому что она растет перед моим окном. У березы всегда нежное и сострадательное настроение, она имеет мягкий и ласковый и характер. Каждое утро она будит меня своим шелестом. Она просыпается рано, когда поют петухи. Она знает, когда мне надо идти в школу, и во сколько меня будить. Она просто ласково стучит своими ветвями ко мне в окно, приглашая поздороваться с ней. Береза очень красивая и похожа на стройную девушку. Когда я возвращаюсь из школы, она радостно встречает меня и пашет мне ветвями. Я назвала ее «Древо жизни», потому что прочитала о березе, как ценили это дерево во все времена христиане.

У меня появилась настоящая подружка. Когда у меня плохое настроение или что-нибудь не получается, я иду к своей березоньке попросить совета. Ветви у нее ласковые и мягкие, как руки у мамы. Чтобы березе не был скучно, мы посадили с мамой весной рядом с ней ирисы и нарциссы. Моему любимому дереву нужна земля, вода и солнце. Я очень рада, что так близко познакомилась с ней».

Следовательно, наблюдая в естественных природных условиях за своими деревьями и проводя исследования, у учащихся формируется

положительное отношение к природе. Наблюдение за природой развивает любознательность и оказывает влияние на личность ребенка.

Наблюдая за природой, ребенок подключает все органы чувств, он видит красоту природы, их размер и цвет, слышит, как шелестят деревья, плещется вода, стучат капли дождя, различает вкус ягод, родниковой воды. Ребенок может потрогать руками изучаемый объект, почувствовать его шероховатости, гладкость, понюхать его, вдохнув запах листы, травы и свежего воздуха. Для детей младшего школьного возраста важно ближе знакомится с природой, а значит экскурсии просто необходимы при изучении окружающего мира.

После проведенного проекта «Мое дерево» в октябре нами был проведен формирующий эксперимент, который показал, что учащиеся стали больше интересоваться природой, более бережно относиться к ней. Благодаря исследованиям расширили свои экологические знания и стали эмоционально воспринимать природу.

Мы решили провести анкетирование детей, используя те же 10 вопросов анкеты. Результаты нас обрадовали, потому что дети давали правильные и развернутые ответы на вопросы.

Отвечая на вопрос Что такое природа? все учащиеся указали среди ее компонентов воду, растения, животных, воздух и человека.

Большинство учащихся, отвечая на вопрос: Что природа дает человеку?, дали полные и правильные ответы. Природа дает человеку пищу, лекарства, топливо, чистый воздух, одежду.

Все без исключения справились с ответом на задание назвать охраняемые растения Курганской области. Мы пришли к выводу, что занятия повысили уровень знаний об охраняемых растениях, учащиеся правильно и по несколько штук назвали известные им растения.

Легко справились с ответом на вопрос «Какие животные занесены в Красную книгу нашей страны?» большая часть учащихся, которые назвали бобра, выхухоль, лося, беркута и оленя.

Регулярные фенологические наблюдения совместно с учителем содействовали расширению знаний учащихся по вопросу «Какие насекомые появляются весной первыми?». Все учащиеся назвали божью коровку, шмелей, пчел, муравьев.

Не составил труда ответ на вопрос «Что такое «фотоохота»? Учащиеся на занятиях познакомились с безопасным видом охоты в природе – фотоохотой, сделали много фотографий насекомых.

В процессе экскурсий учащиеся познакомились с некоторыми видами лекарственных растений, поэтому с заданием «Назовите лекарственные растения» все справились на отлично.

На занятиях многие школьники расширили знания об экологической обстановке и поэтому на вопрос «Как вы оцениваете состояние окружающей среды?» ответили удовлетворительно или относительно хорошее.

На вопрос: «Как человек разрушает природу?» больше всего процентов учащихся ответили: уничтожает зверей и насекомых, и только потом загрязняет почву, воду, воздух. Андрей добавил, что люди, особенно подростки, разоряют птичьи гнезда.

Дети осознали свою роль в охране и возобновлении природной среды и на вопрос «Что могут сделать дети для охраны природы?» указали, что нужно ухаживать за растения, сажать и поливать деревья, ухаживать за животными, не мусорить, не разорять муравейники, делать скворечники.

После проведения формирующей работы мною была проведена повторная диагностика уровня сформированности умения наблюдать младших школьников.

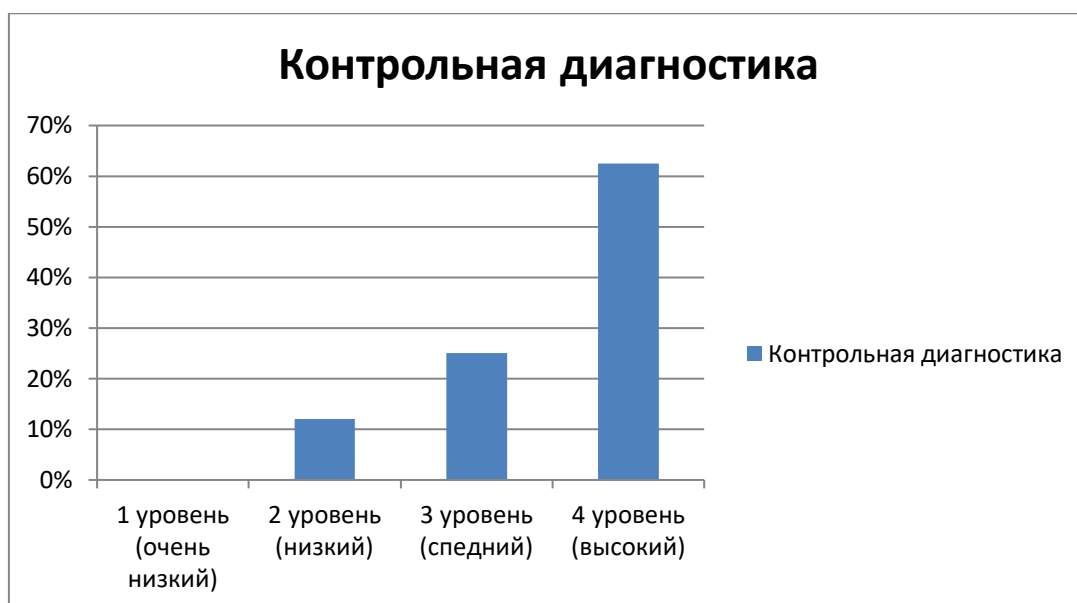


Рисунок 2 – Результаты диагностики уровня развития наблюдательных умений младших школьников на контрольном этапе исследования.

Таким образом, из рисунка №2 видно, что в результате практической деятельности учащихся при изучении природной среды, расширились экологические знания, повысился интерес к проблемам ее охраны, развилось эмоциональное отношение к окружающему миру. Процент учеников со вторым уровнем развития имеет 12%, третий уровень 25%, четвертый 63%

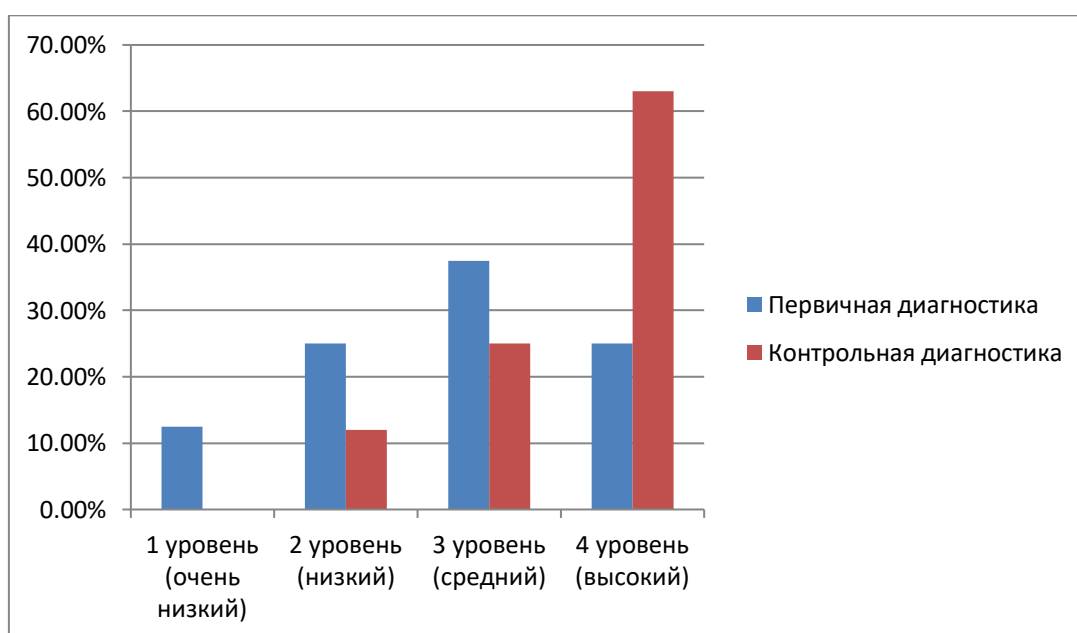


Рисунок 3 – Сравнение результатов констатирующей и контрольной диагностики уровней развития наблюдательных умений младших школьников на этапах эксперимента.

Вывод: Данная диаграмма наглядно подтверждает о достаточной сформированности мотивации к изучению окружающего мира у учащихся 4 класса Новомировской СОШ.

Заключение

Цель экологического воспитания младших школьников заключается в воспитании основ экологической культуры личности. Первичные элементы экологической культуры формируются, основываясь на взаимодействии учащихся под руководством учителя с предметно-природным миром, окружающим их; растениями, животными, средой обитания, предметами, которые изготовлены человеком из природных материалов. Для развития мышления младшего школьника при ознакомлении с природой и достижения ими высокого уровня, требуется целенаправленное руководство учителем таким процессом.

В экологическое воспитание младших школьников входит:

- воспитание человеческого отношения к природе (нравственное воспитание);
- развитие системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);
- воспитание эстетических чувств (видения и ощущения красоты природы, восхищения ею, желания сохранить ее);

- участие детей в возможных для них мероприятиях по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Для эффективного формирования у детей бережного отношения к природе педагогам нужно так провести организацию этого процесса, чтобы все части данного отношения имели развитие и формирование у школьников в тесной взаимосвязи.

Формирование частей бережного отношения к природе у школьников нужно начинать как можно раньше, потому что в этот момент единство личности весьма расплывчато и разные области интересов и отношений могут быть независимыми друг от друга. В таком возрасте с ребенком обязательно должен находиться грамотный, умный наставник, который способен обнаружить и развить в нем истоки экологической культуры.

Содержание учебного материала, включенного в курс окружающего мира и применение эффективных типов преподавания зачастую оказывает весомое влияние на познавательную деятельность учащихся. При реализации разнообразных типов деятельности в области экологического воспитания и образования добиваются роста эффективности экологического воспитания младших школьников.

При изучении курса природоведения в начальной школе, ребенком усваиваются сведения об окружающем мире, природе, о необходимом и целесообразном бережном отношении к растениям, животным, о сохранении чистоты воздуха, воды, Земли. Здесь должна создаваться благожелательная атмосфера отношения к природе, по окружающему миру для начальной школы включены вопросы по охране целью формирования у ребенка миро представления, включающего его в окружающий мир не в роли хозяина, а участника развития мира. В программе предусмотрено обучение детей наблюдению за живой природой, развитие умения закреплять эти результаты, строить на их основе выводы. Во все программы природы и экологии.

Делая учащихся участниками действительной практической природоохранной деятельности при их общении с природной средой, мы

формируем определенный опыт. На необходимость проведения природоведческих экскурсий указывается во всех учебных программах, потому что они позволяют учащимся на определенном примере увидеть воздействие человека на окружающую среду, и получить практический опыт общения с природой.

Во всех рассмотренных учебных программах предусмотрено проведение экскурсий, которые являются обязательными и должны проводиться в рамках учебного процесса, предоставленного на изучение природоведения. Их проведение основывается на уже изученном на уроках материале, а полученные в процессе экскурсии знания, понятия, а также найденные экспонаты активно используются на последующих занятиях.

Природоведческие экскурсии обладают огромным познавательным и воспитательным значением, так как они конкретизируют, углубляют и расширяют знания и переводят их в умения и навыки.

С учащимися 4 класса было проведено анкетирование, которое показало низкие результаты, так как дети не смогли ответить на многие вопросы или ответили неправильно. Нами было принято решение провести экологический проект «Мое дерево». Каждый учащийся выбрал понравившееся ему дерево и в течение учебного года наблюдал за ним в разное время года. Учащимся понравился данный проект, они проявляли большую заинтересованность состоянием их дерева и выполнению заданий. Проведенное анкетирование в конце учебного года показало эффективность проекта, учащиеся без труда правильно ответили на все вопросы анкеты. В результате проведения данного проекта у детей изменилось отношение к природе, повысился интерес в ее изучении и охране.

Список литературы, интернет ресурсы

1. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А. Методика преподавания естествознания в начальной школе. - М.: ВЛАДОС, 2006.
2. Артемьева А.А., Переладова Л.В. Экскурсия в природу как способ экологического образования и воспитания // География и туризм Сборник научных трудов / Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Пермский государственный университет». Пермь, 2010.
3. Аржановская Н.В. Вода в жизни растений, животных и человека // Начальная школа. - 2005. - № 4. - С.54-56.
4. Бабенко Л.С. Конспект урока природоведения во II классе // Начальная школа. - 2001. - № 4. - С.105-109.
5. Бакулин В.М. Экскурсии как способ активизации учебно-познавательной деятельности детей // Начальная школа Плюс Минус. -2001. - № 5. - С.12-17.
6. Беянина Л.А., Манькова Н.Ю. Экскурсия - одна из форм развития творческих способностей личности // Биология в школе. 2008. № 2. С. 44-49.
7. Беянкова Н.М., Сулейманова Ф.А., Стрижова Е.В. Лесные загадки Зимушки-зимы // Начальная школа. - 2004. - №3. - С.48-58.

8. Болгова А.А., Кушникова О.В. Экскурсия как средство экологического воспитания младших школьников // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2014. № 11.
9. Богданец Т.Л. Концепция вида в начальном естествознании // Начальная школа. - 2005. - № 10. - С.58-62.
10. Букатов В. Как подготовиться к экскурсии : три совершенно неожиданных совета // Педагогическая техника. 2010. № 2. С. 45-47.
11. Гаврилычева Г.Ф. Современный младший школьник. Какой он? // Начальная школа. - 2004. - № 3. - С.13-19.
12. Глазачев С.Н. Экологическая культура: учебное пособие. М.: Просвещение, 2007. 247 с.
13. Григорьева Е.В. Методика преподавания естествознания. М.: Владос, 2008. 253 с.
14. Горбаткина И.М. Классификация растений и животных в курсе начального естествознания // Начальная школа. - 2001. - № 4. - С.103-104.
15. Дерим-Оглу Е.Н., Фролова Н.А. Зимняя экскурсия декабрь-январь // Начальная школа. - 1996. - № 1. - С.50-53.
16. Дерим-Оглу Е.Н., Фролова Н.А. Пробуждение природы. Материал для проведения экскурсий с целью наблюдения за ранневесенними явлениями // Начальная школа. - 1994. - № 1. - С.42-44.
17. Дерим-Оглу Е.Н., Фролова Н.А. Экскурсия на лесную опушку // Начальная школа. - 1997. - № 4. - С.52-55.
18. Догадкина Н.Р. Растения зимой. Окружающий мир. I класс // Начальная школа. - 2005. - № 11. - С.95-98.
19. Дошкольная педагогика / Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М.: Просвещение, 2010. 528 с.
20. Егорова Т.Г. Логическое и образное в познавательной деятельности младших школьников. Стихотворный материал на экскурсиях в природу // Начальная школа. - 2000. - № 4. - С.66-68.

21. Егорова Г.В., Хотулева О.В. Материалы к проведению экскурсии на пришкольный участок // Начальная школа. - 2001. - № 3. - С.33-37.
22. Дробышева Л.М., Колонтаев В.М. Биологические экскурсии как эффективная форма экологической подготовки учащихся // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. 2003. Т. 8. № 2. С. 324-326.
23. Каннунен С.В. Урок природоведения по программе А. А. Плешакова // Начальная школа. 2008. № 5. С.76-80.
24. Козина Е.Ф., Степанян Е.Н. Методика преподавания естествознания. - М.: Академия, 2004.
25. Краткий психологический словарь / Сост. Л.А. Карпенко. - М.: Просвещение, 1990.
26. Кривских О.Г. Осенняя экскурсия в природу (3-й класс) // Начальная школа плюс До и После. 2007. № 9. С. 44-49.
27. Кропачева Т.Б. Исследовательские экскурсии в начальной школе // Начальная школа. 2007. № 11. С. 48-53.
28. Кропачева Т.Б. Нетрадиционные уроки естествознания в начальной школе // Начальная школа. - 2002. - № 1. - С.57-59.
29. Кузьмина Н.М. Нестандартные формы обучения в курсе природоведения // Начальная школа. - 2003. - № 9. - С.54-59.
30. Куклина Н. Г. Экскурсионная деятельность как средство развития познавательной активности // Дополнительное образование и воспитание. 2012. № 12. С. 44-45.
31. Леонов Е.Е., Тараканов А.В. Особенности методики проведения экскурсий // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2012. № 21. С. 64-74.
32. Лисицкая Е.А., Остапенко И.В. Экскурсии в школьный музей природы // Начальное образование. 2008. № 2. С. 30-34.
33. Лисицына Т.Б. Экскурсия – педагогический процесс // Молодой ученый. 2012. № 6. С. 401-404.

34. Миронов А.В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах. - М.: Педагогическое общество России, 2002.
35. Мухина В.С. Возрастная психология. - М.: Академия, 2004.
36. Немов Р.С. Психология. - М.: ВЛАДОС, 2003.
37. Окружающий мир.2 класс.: Поурочные планы по учебнику А.А. Вахрушева / Авт. - сост. Н.В. Кийко, Н.А. Порунова. - Волгоград: Учитель, 2005.
38. Парфилов Л.Д. Тематические игры по ботанике: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2002.
39. Педагогика / Под. ред. П.И. Пидкасистого - М.: Педагогическое общество России, 2003.
40. Педагогический энциклопедический словарь / Глав. ред. Б.М. Бим-Бад. - М., 2002.
41. Петросова Р.А., Голов В.И. Методика обучения естествознанию и экологическое воспитание в начальной школе. - М., 2000.
42. Прищепенок Н. С. Роль экскурсии в развитии личности ребенка // Дополнительное образование и воспитание. 2013. № 8. С. 22-25.
43. Подласый И.П. Педагогика. - М.: ВЛАДОС, 2003.
44. Поляк Н.Ф. Осенняя экскурсия // Начальная школа. - 2003. - № 2. - С.103 - 104.
45. Руднянская Е.И. Изучение природы на экскурсии: от дошкольника к младшему школьнику // Начальная школа плюс до и после. 2013. № 7. С. 51-56.
46. Руднянская Е. И. Организация сезонных природоведческих экскурсий в 3-м классе // Начальная школа плюс до и после. 2011. № 7. С. 11-14.
47. Руднянская, Е.И. Преемственность в изучении природы дошкольниками и младшими школьниками по Образовательной системе «Школа 2100» / Е.И. Руднянская, Л.Б. Черезова // Актуальные проблемы подготовки специалистов для системы дошкольного образования : сб. мат. V

Всерос. науч.практ. конф. преподавателей пед. вузов (2–3 февраля 2011 г.,г. Москва). М. :Баласс, 2011. 358 с.

48. Руднянская Е.И., Черезова Л.Б. Изучение природы на экскурсии: от дошкольника к младшему школьнику // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 9. С. 69-71.

49. Сметанкина И. П. Об эстетическом воспитании школьников // Начальная школа. 2003. № 9. С.50-55.

50. Соколова Н.Д. Экологическое воспитание младших школьников: Учебное пособие / Свердлов. пед. инст. Свердловск, 2008. 65 с.

51. Федина И.М., Черноусова А. Особенности природоведческих экскурсий // Курорты. Сервис. Туризм. 2011. №1-3. С. 46-49.

52. Федорова О.А. Эффективные формы и методы экологического образования в практике начальной школы // Начальная школа. 2009. № 8. С.59-62.

53. Филоненко-Алексеева А. Л. Экскурсии на пресноводный водоем // Биология - Первое сентября. 2012. № 6. С. 41-48.

54. Филоненко-Алексеева А. Л. Экскурсия в хвойный лес // Биология - Первое сентября. 2012. № 6. С. 32-40.

55. Хафизова Л. М. Как знакомить детей с правилами поведения в природе // Начальная школа. 2008. № 8. С. 40–46.

56. Цуганова А. А. Развитие познавательного интереса у школьников через экскурсии // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. 2012. № 7. С. 85-86.

57. Щеглов В.В. Школьная экскурсия как способ сближения человека с природой // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. 2002. Т. 7. № 1. С. 172-173.

Приложение

Урок-экскурсия «Осенние изменения в живой и неживой природе»

Цели урока-экскурсии:

- 1) провести наблюдения за изменениями в неживой природе;
- 2) учить нахождению признаков отличия растений осенью по сравнению с летом;
- 3) продолжить формирование понятий «неживая природа», «живая природа», актуализировать представления о жизненных формах растений;
- 4) учить наблюдению за поведением животных;
- 5) продолжить формирование умения эстетически воспринимать окружающий природный мир;
- 6) формировать элементарные представления об экологических связях и зависимостях явлений и объектов живой природы.

Оборудование: папка для сбора листьев, лупа, коробка или корзинка для сбора плодов.

Первую экскурсию на природу необходимо провести в сентябре, выбрав солнечный день. Учащиеся ещё живут воспоминаниями о прекрасной летней поре и помогут проведению беседы на высоком эмоциональном уровне. В 1_м классе проводить экскурсию далеко от школы не рекомендуется в связи с

отсутствием у детей опыта восприятия природных объектов в коллективе одноклассников.

Лучше выйти с ними на пришкольный участок. Содержание экскурсии достаточно объёмно, поэтому её можно разделить на части и провести в течение нескольких солнечных дней.

Ход экскурсии

Учитель:

– Сегодня у нас необычный урок. Да, да, это именно урок, хотя он пройдёт на свежем воздухе, на природе.

Посмотрите вокруг, какое великолепие красок нас окружает.

Мне хочется сказать словами великого русского поэта А.С. Пушкина:

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса –

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса...

– О какой поро пишет поэт? (Об осени.)

Можно заранее написать четверостишие на листе бумаги и показать детям.

– Назовите слова, которые подтверждают ваше предположение.

(Природы увяданье, в золото одетые леса.)

– Перечислите всё то, что относится к природе. (Дерево, куст, трава, ворона, собака, камень, небо, солнце и т.д.)

Дети могут называть объекты, сделанные руками человека: дом, машина, водопровод, или перечислять растения: берёза, сирень, подорожник, одуванчик и т.д. Дайте всем высказаться, а затем подведите итог:

– Как много вы назвали предметов, но вот беда – вы забыли, что природа не сделана руками человека. Давайте исправим наши ошибки и назовём только объекты природы: облака, небо, солнце, растения, животные. Всё то, что вы перечислили, можно разделить на две группы. Назовите их.

(Неживая и живая природа.)

– Я загадаю загадки, а вы, не называя отгадок, скажите, о какой природе идёт в них речь.

Не зверь, а воеет.

Шёл долговяз, да в землю увяз.

Без огня горит.

(В этих загадках упоминается неживая природа – ветер, дождь, солнце.)

Возможно, загадки покажутся простыми, но детям нужно не только найти ответ на них по приведённым признакам, но и определить, что это – живое или неживое, а учитель может логично перейти к беседе о признаках осени в неживой природе.

– Подставьте лица солнышку. Что вы чувствуете? (Приятное тепло.)

– Вспомните, как вы чувствовали солнышко летом. (Солнце светило очень ярко, поэтому было жарко.)

– Какое положение занимало солнце на небе летом? (Оно было высоко.)

– Как оно расположено сегодня? (Ниже, поэтому и греет слабо.)

– Что это:

Крупно, мелко, зачастил И всю землю напоил? (Это дождь.)

– Сравните по продолжительности и температуре летний и осенний дождь. (Осенью он долгий и холодный. А летом дождь короче, крупнее, под ним можно купаться, такой он тёплый.)

– Посмотрите на небо. Почему не видно солнца? (Его закрыли облака.)

– Часто ли плыли облака по летнему небу? (Нет, редко.)

– Кого они вам напоминают?

Поставленный вопрос требует ответа об объектах живой природы, которые отвечают на вопрос кто? Однако дети обычно перечисляют предметы, которые видят в данный момент.

Выслушайте их, а затем уточните признаки живого и отберите объекты живой природы.

– О чём это:

Летят орлицы по синему небу,

Крылья распластали,
Солнышко застлали. (Об облаках.)

– О каком объекте неживой природы мы ещё не беседовали?

Послушайте подсказку.

Неизвестно, где живёт,
Налетит – деревья гнёт.
Засвистит – по речке дрожь,
Озорник, а не уймёшь.

(Это ветер. Если он дует сильно, то деревья сгибаются и даже могут сломаться. А когда дует на воду речки, то она рябит. Его назвали озорником потому, что он может внезапно налететь, всё перевероршить и перепутать.)

При отгадывании загадок требуйте, чтобы дети приводили признаки, по которым они находят ответ.

– Сделаем вывод. Какие изменения происходят в неживой природе осенью? (Солнце светит и греет слабее, на небе много облаков, усиливается ветер, часто идёт дождь, становится прохладнее.)

– А сейчас поиграем. Я буду читать загадки о природе. Кто догадается, о ком или о чём загадка, тот должен бежать к своей отгадке.

Ствол белеет,
Шапочка зеленеет.
Стоит в белой одежке,
Свесив серёжки.

Дети бегут к берёзе и называют признаки, по которым отгадали загадку. (Белый ствол, ветки свешиваются, а на них серёжки.)

У берёзы на одном дереве образуются мужские и женские соцветия – серёжки. Это растение называется однодомным. Мужские серёжки формируются на побегах в год, предшествующий цветению, они перезимовывают, и весной цветки раскрываются.

Женские серёжки можно увидеть только весной при развёртывании почек, поэтому на экскурсии дети могут наблюдать именно мужские серёжки.

В красном платье девица
Вышла с осенью проститься.

Осень проводила,
Платье снять забыла.

(Это рябина. Признак – красные плоды и такие же листья. Они украшают дерево, поэтому люди сравнили его с нарядной девицей. К тому же девица красная, т.е красивая, и калина красная – по цвету и красоте.)

Что же это за девица?
Не швея, не мастерица,
Ничего сама не шьёт,
А в иголках круглый год.

(Это ель (сосна). Признак – иголки, которые являются листьями. Они опадают не сразу, а постепенно, поэтому дерево всегда зелёное.)

Часто дети используют названия растений, принятые в разговорной речи. Они полагают, что ёлка и ель – два разных растения. Поэтому учитель должен приводить названия природных объектов правильно, по научному. При рассмотрении деревьев необходимо обращать внимание детей на красоту их внешнего облика, окраску ствола и листьев, форму листовых пластинок (пальчатая, линейная, треугольная, ромбическая), т.е. стремиться к эстетическому восприятию природных объектов.

– Молодцы, отгадали все загадки правильно, да и бегаете вы очень хорошо. Итак, вы назвали: берёза, рябина, ель. Каким общим словом можно их определить? (Это деревья.)

– Какой одинаковый признак у них вы увидели? (Один главный ствол.)

– Послушайте внимательно следующую загадку:

Как была молода – была бела,
А как постарела – то покраснела.

(Калина. Весной она цвела белыми цветами, а сейчас на ней плоды висят красные.)

Стоит зелёный кустик

В красный горошек,

А тронешь – укусит.

Глагол укусит подразумевает какой-либо инструмент (кусачки, зубы и т.д.), поэтому нужно подчеркнуть, что в данном случае слово используется в переносном смысле.

(Это шиповник, у него сейчас созрели красные плоды, а на стебельках есть острые шипы.)

Обратите особое внимание на то, что это не колючки, как дети могут полагать. На стеблях имеются выросты покровной ткани, которые называются шипами. Отсюда и название растения – шиповник. Колючки – это видоизменения листьев или побегов. У шиповника колючек нет!

– Каким общим словом можно назвать калину, шиповник? (Кустарник, потому что у них несколько стеблей растут из земли.)

Можно выбрать другие деревья и кустарники, в зависимости от того, что растёт на пришкольном участке.

Тогда необходимо дать им соответствующие описания или придумать четверостишия.

– Сейчас мы будем собирать упавшие с растений листья. Посмотрите на их окраску, форму, на выемки по краям пластинки. Постарайтесь выбрать, на ваш взгляд, самые красивые. Мы положим листья в газеты, а затем в гербарную папку и засушим. На следующих уроках поиграем в игру «С какого растения эти листья?». За работу! При сушке важно хорошо расправлять листья, чтобы потом сделать из них панно или гербарные образцы.

Папка для гербаризации изготавливается из плотного картона или фанеры. Можно собрать листья в букеты, а в классе отобрать лучшие.

В таком случае сбор нужно перенести на конец экскурсии, так как листья будут мешать дальнейшей работе.

– Сейчас проверим, кто из вас самый наблюдательный. С какого дерева больше всего упало листьев? (Мы не знаем, как называется это дерево, но на нём висят семена «парашютики».)

– Это плоды интересной формы, мы их тоже соберём в гербарий. А растение называется клён американский.

Вы знаете клён с пальчатыми листьями, найдите их. Посмотрите на листья этих деревьев внимательно, и вы увидите признаки различия.

Клён американский, или ясенелистный, – двудомное растение, т.е. женское и мужское растения произрастают отдельно. Поэтому плоды можно увидеть только на женском экземпляре, и если на участке высажены одни лишь мужские растения, то дети не смогут найти данный признак. Обратите их внимание на то, что у клёна ясенелистного сложные листья, т.е. на главном черешке сидят несколько листочков, которые могут опадать отдельно друг от друга.

Дети часто принимают один опавший листочек за целый лист.

– В последующих наблюдениях мы выясним, какое растение последним сбросит листья. Как называется это явление природы? (Листопад.)

Осенние листья по ветру кружат,

Осенние листья в тревоге вопят:

«Всё гибнет, всё гибнет!

Ты чёрен и гол,

О лес наш родимый,

конец твой пришёл!»

– Так написал о листопаде русский поэт А. Майков. Какой признак подчеркивает поэт? (Листья по ветру кружат – это потому, что они слетели с деревьев.)

– Давайте подойдём тихонько к кусту сирени. Я вижу, там есть живые существа. Кто притаился среди листочков? (Там сидят бабочка и кто-то похожий на осу.)

– Это цветочная муха. В отличие от бабочки у неё только два крылышка. А что ещё? (Усики, ножки. У неё красивая окраска.)

– Каким общим словом назовём этих животных? (Это насекомые.)

– А теперь понаблюдаем за одним удивительным животным. Что оно делает? Посмотрите внимательно в лупу. (Паучок плетёт свою паутину.)

– Зачем он это делает? (Он ловит в неё мух, маленьких жучков, бабочек, а потом их съедает.)

– К какой природе относятся увиденные нами животные? (К живой природе. Они двигаются, едят, плетут паутину или строят домики.)

– Присмотритесь к зелёной травке.

Кто там прыгает?

Озорной мальчишка

В сером армячишке

По двору шныряет,

Крошки собирает.

(Воробей. Он покрыт серыми перьями, живёт рядом с человеком.)

– Перечислите признаки, которые отличают воробья. (Два крыла, две конечности с пальцами, маленькая головка с клювом и двумя глазами, на конце тела – хвост.)

– Что он делает? (Клюёт семена травы.)

– Это растение называют горец птичий, или птичья гречишка, потому что многие птицы любят полакомиться его семенами.

– Вот и подходит к концу наше путешествие в осеннюю природу.

Сколько разных признаков вы увидели в неживой и живой природе. Когда будете возвращаться из школы домой или гулять с друзьями, понаблюдайте за проплывающими в небе облаками, падающими листьями, улетающими в тёплые края птицами, ещё не спрятавшимися на зиму насекомыми, послушайте звуки капель дождя, шелест листвы и многое другое. На следующих уроках вы расскажете обо всём, что увидите и услышите в природном окружении. А в завершение послушайте стихотворение:

Промелькнуло быстро лето,

Пробежало по цветам,

За горами бродит где-то

И без нас скучает там.

В двери к нам стучится осень,

А за осенью – зима

Мы её не ждём, не просим,

А она идёт сама.

(В. Малкова и Л. Некрасова)

– Грустим ли мы с вами о лете?

(Конечно, но оно к нам вернётся через год. А сейчас наступила осень.)

– Итак, мы завершили нашу экскурсию. Что вы узнали, что вас поразило, что вы увидели и услышали в природе? Пожалуйста, попробуйте дома это нарисовать. А возможно, с помощью родителей кто-то придумает небольшой рассказ или сказку. На следующем уроке мы их обязательно послушаем.

1.Осенняя экскурсия

Тема: «Изменения в живой и неживой природе с приходом осени».

Цель: сформировать конкретные представления об изменениях, происходящих осенью в живой и неживой природе, пронаблюдать за изменениями растений осенью, обратить внимание на поведение птиц и насекомых.

Задачи: образовательные: рассказать о жизни растений, животных, насекомых и птиц осенью; пронаблюдать, как изменяется погода с наступлением осени; научить детей узнавать приметы осени, рассказать и наглядно показать отличия данного времени года от других.

Воспитательные: воспитание любви к природе; точности и внимательности при выполнении заданий учителя, научить детей правильно вести себя на природе.

Развивающие: научить детей работать самостоятельно, давать полные ответы на вопросы учителя, развивать внимательность, наблюдательность, речь, логическое мышление.

Оборудование: конверты с заданиями, стихотворения, загадки, приметы, пословицы, поговорки об осени.

Ход экскурсии

I Предварительная беседа в классе

Какое сейчас время года?

- Осень.

Какой месяц сезона?

- октябрь.

Какой этап сезона?

-Золотая осень.

Что характерно для данного этапа сезона?

- Листья меняют окраску, опадают; птицы улетают на Юг; животные запасают корм.

Что мы должны пронаблюдать в течении экскурсии и почему?

- Мы посмотрим, какие изменения в природе произошли с приходом осени. Как выглядят деревья, кустарники, травы, цветы, почва. Какая температура воздуха. Каких насекомых и птиц можно встретить осенью.

Класс разбивается на бригады, каждая получает конверт с заданиями:

I группа: ведет наблюдения за деревьями и кустарниками.

II группа: ведет наблюдения за елками и соснами.

III группа: ведет наблюдения за травами.

IV группа: ведет наблюдения за листьями березы, дуба, клена.

Правила поведения на экскурсии:

- вы должны идти парами, не отставать от учителя;

- во время беседы стоять полукругом вокруг учителя;

- вы должны хорошо себя вести: не ломать деревья, кустарники, надо быть очень внимательными и наблюдательными.

II Дети одеваются для выхода на улицу.

III Прибытие на место.

IV Беседа о погоде сегодняшнего дня. Фронтальная беседа.

- посмотрите на небо. Какое оно? Ясное или нет? Есть ли на небе облака?

- есть ли солнце? Жарко вам от его света или нет?

- какая сегодня температура воздуха? Тепло или нет?

- дует ли сегодня ветер? Теплый он или холодный?

- есть ли осадки?

Итог:

- какая сегодня погода?

- типична ли она для данного времени года?

- есть ли этот день в народном календаре?

1) ребята, какие пословицы и поговорки вы знаете об осени? Объяснить смысл пословиц.

Плачет октябрь холодными слезами.

В ноябре зима с осенью борется.

Осенние ночи до снега темны.

Весенний дождь растит, осенний гноит. И др.

2) Ребята, вспомните несколько осенних примет.

Темная осень – к долгой зиме.

Октябрьский гром – зима бесснежная.

Появились опёнки – лето кончилось. И др.

3) Расскажите стихотворения об осени, которые вы знаете:

А. Пушкин «Осень»

А. Плещеев «Осенью»

М. Лермонтов «Осень»

А. Блок «Зайчик» и др.

4) а сейчас мы спокойно подышим. Какие осенние запахи вы почувствуете? Чем же пахнет осень?

Фронтальная беседа.

А сейчас закройте глаза и послушайте звуки осени. Что вы услышали?

V Сезонные изменения.

- Как вы думаете, как изменилась продолжительность дня осенью?

Почему?

- день стал короче ночи после осеннего равноденствия.

- Как изменилась температура воздуха? Почему?

- температура воздуха понижается, так как наша планета заняла определенное положение около Солнца.

- Больше ли стало насекомых?

- нет. С понижением температуры насекомые прячутся в почву, кору деревьев.

- Каких перелетных птиц вы знаете?

- журавли, ласточки, скворцы, грачи, соловьи и др.

- Что происходит с ними осенью? Почему?

- улетают в теплые края, так как отсутствует главный корм.

- Как ведут себя животные осенью?

- запасают корм на зиму, линяют, некоторые впадают в спячку.

- Какие животные залегают в зимнюю спячку?

- медведи, барсуки, ежи.

- Что происходит с шерстью животных?

- линяет, меняется окрас.

- Какие животные меняют окрас своей шерсти?

- белка, заяц.

VI Практическая часть.

VII Подведение итогов.

I группа: рассказ о деревьях и кустарниках. Чем они отличаются. Как они изменяются с приходом осени? Показывают их.

II группа: рассматривают вечнозеленые растения. По каким признакам определили хвойные растения? Находят и показывают их.

III группа: рассматривают траву. Обращают внимание на окраску, внешний вид. Находят и показывают ее.

IV группа: находят листья березы, дуба, клена. Рассматривают их и сравнивают. Какие изменения произошли с ними? Показывают их.

VIII Домашнее задание:

Нарисовать рисунки о том, что видели на экскурсии.

Сдать поделки из природного материала, который собрали на экскурсии.

В классе организуем выставку поделок и рисунков.

2. Внеклассное занятие (викторина).

Тема: «Приход осени».

Цель: закрепить у учащихся знания о приметах осени, сроков сезона, отличий осени от других времен года, а также изменений в жизни животных, насекомых, птиц и растений.

Задачи: образовательные: закрепить у учащихся знания о жизни животных, птиц, насекомых, растений осенью; закрепить знания причинно-следственных связей живой и неживой природы с приходом осени; закрепить знания об особенностях данного сезона.

Развивающие: развить логическое мышление, память, речь, внимание; развитие чувства товарищества, коллективизма.

Воспитательные: воспитание любви к природе, аккуратности, бережливости по отношению к ее богатствам; воспитание любви ко всему живому; воспитание уважения к друзьям, соперникам, умение честно соревноваться.

Оборудование: конверты с заданиями, диск, компьютер, иллюстрации, книги, карандаши, бумага.

Ход викторины.

I Организационный момент

Ребята, сегодня мы с вами собрались для того, чтобы поиграть в интересную игру, посоревноваться. Для этого нам нужно разбиться на 2 команды и выбрать капитанов. Тема нашего сегодняшнего соревнования «Времена года». А какое именно это время года вы сможете узнать, отгадав загадку: «Пусты поля, мокнет земля, дождь поливает. Когда это бывает?» (Осенью). Правильно! Это осень. Все вопросы будут связаны с этим прекрасным временем года. Итак, вы готовы? Начинаем!

II Основная часть.

1 задание. Для выполнения первого задания вам нужно применить всю вашу фантазию! Я раздам каждой команде список имен существительных, характеризующих осень. Вы должны за 5 минут придумать устное сочинение об осени, используя этот список.

1 группа: осень, дождь, запах, воздух, тепло, небо, туча.

2 группа: зелень, цветы, солнце, наряд, лес, грибы, дымка.

Жюри решит, у кого рассказ получится интереснее, правильнее, кто больше всех использовал слов, кто придумал свои слова. Задание оценивается по пятибалльной системе.

2 задание. А теперь мы с вами немного порисуем. Каждой команде дают ватман и цветные карандаши. Учащиеся прослушивают отрывок произведения Чайковского «Времена года». «Сентябрь» после прослушивания учащимся дается 7 минут, нарисовать коллективный рисунок. Конкурс оценивается по пятибалльной системе.

3 задание. Конкурс капитанов.

Я читаю загадку, а вы с завязанными глазами должны нарисовать отгадку на доске.

Оценивается правильность ответа и точность выполнения. Конкурс оценивается по пятибалльной системе.

Летел пач, на воду пал. Сам не тонет и воды не мутит. (лист)

Летит орлица по синему небу, крылья распластала, солнышко застала.(туча)

Подняла ворота – всему миру красота. (радуга)

Землю пробуравил, корешок оставил, сам на свет явился, шапочкой прикрылся. (гриб)

Стоит Егорка в красной ермолке, кто не пройдет, всяк поклон отдает. (ягода)

4 задание. Конкурс стихов об осени.

Оценивается выразительность и количество прочитанных стихотворений. Конкурс оценивается по пятибалльной шкале.

5 задание. На доске вывешены иллюстрации с изображением птиц. Нужно определить, какие из них прилетают к нам на зиму, какие улетают от нас, а какие зимуют у нас.

(свиристель, снегирь, синица, грач, ласточка, скворец, ворона, сорока, воробей, трясогузка, кукушка, клест и др.)

6 задание. Назвать приметы, пословицы, поговорки, обряды, которые связанные с осенью.

Оценивается по пятибалльной системе.

7 задание. Группам раздаются рассказы.

1 группа: В.Бианки «Лесной хор»

2 группа: Г.Скребицкий «На лесной поляне»

Запомнить названия животных, птиц, насекомых, которые встречаются в рассказе. После этого нужно рассказать об их жизни осенью. У кого рассказ будет полнее, правильнее, тому жюри и поставит высокий бал «5».

III Итог.

Ну вот и закончилась наша игра-викторина, а теперь слово нашему жюри (3-4 учащихся данного класса). Жюри объявляет итог, выявляется победитель. Команде – победителя вручаются поощрительные призы.

3. Редкие птицы мира

Виртуальная экскурсия: Московский зоопарк.

Цель экскурсии: познакомить учащихся с редкими видами птиц, занесенными в «Красную книгу»; показать необходимость их охраны, пробудить интерес и желание узнавать о птицах; расширение словарного запаса учащихся.

Ход экскурсии.

I Вступление.

Слово зоопарк сокращенное. Полностью будет так: «зоологический парк». То есть парк, где содержатся животные. Каждый год в зоопарках бывают миллионы людей, среди которых особенно много детей. Для того и нужны зоопарки, чтобы знакомить с животными всех желающих. Но не только для этого. Здесь проводят свои исследования ученые – зоологи. В московском зоопарке, например, ученые тщательно изучили особенности питания шестисот различных видов животных. Этими научными данными пользуются работники других зоопарков, когда составляют меню своих питомцев.

А еще, зоопарки – «убежище» для редких исчезающих животных. Многие из них размножаются здесь. Их потомство, полученное в неволе, можно расселять в дикой природе, в тех местах, где эти животные исчезли.

Итак, что такое зоопарк? Это «живой музей» для всех любителей природы. Это «живая лаборатория» для ученых. Это убежище для редких животных.

Наверно, нет такого человека, который был бы равнодушен к зоопаркам, этим удивительным уголкам природы посреди современных городов. Московский зоопарк расположен почти в самом центре столице – в районе Красной Пресни. Здесь запросто встретишь могучего полосатого тигра, бурого медведя, огромных слонов, веселых обезьянок, изящных фламинго, элегантных журавлей. Сегодня мы поближе познакомимся с пернатыми обитателями зоопарка.

II Основная часть.

Птицы распространены по всему земному шару. Они обитают среди льдов и снегов Крайнего Севера и далекой Антарктиды, в безводных пустынях

и на просторах степей, высоко в горах, в тропических и таежных лесах, залетают на сотни километров в открытое море, поселяются по соседству с жильем человека, в селах и городах.

От зари до зари копошатся эти пернатые в листве деревьев и кустарников, в траве, на полях и в садах, на лугах и по берегам водоемов; везде они уничтожают несметное количество бабочек, гусениц, жуков, червей, мух, комаров, клещей и других насекомых.

Человек еще в глубокой древности приручил, а потом и одомашнил многих птиц. Куры, гуси, индейки дают нам огромное количество продуктов: мясо, яйца, жир. Широко используются перья для птиц для изготовления теплой одежды, постельных принадлежностей и др. используются птицы и для проведения разных научных исследований. Долг каждого человека не наносить вред птицам, а сделать все, чтобы они не исчезли с нашей планеты. К сожалению, многие виды птиц находятся на грани исчезновения. Эти птицы занесены в Красную книгу. Мы сегодня увидим этих редких представителей пернатого мира, познакомимся с ними поближе.

Войдем в зоопарк. Мы видим самый большой из четырех прудов Московского зоопарка, с живописными островками, которые населены множеством водоплавающих птиц: лебеди, гуси, утки, казарки. Летом они по одиночке, парами, а то и целыми семьями бороздят зеркало водоема. А когда поздней осенью вода в пруду начинает замерзать, для птиц устраивают большую прорубь, вода в которой не замерзает даже в самые лютые морозы, потому что специальные компрессорные установки круглые сутки нагнетают по трубам под воду воздух, который не дает ей замерзнуть. Вода всегда имеет плюсовую температуру. По середине пруда находится домик. Это естественное убежище для птиц. В нем они откладывают яйца. Образ жизни этих птиц тесно связан с водой. Они не только хорошо летают, но и отлично плавают. В Московском зоопарке содержится более сорока водоплавающих птиц.

Посмотрите, вот плывет утка - мандаринка. Пожалуй, из всех утка – мандаринка самая оригинальная и самая красивая. Все цвета радуги

сочетаются в окраске ее оперения, изящны и формы ее туловища, изумительна по нежности и красоте маленькая головка с большим хохолком. Но так наряжены только самцы. Посмотрите, а вот и самочка плывет. Она одета очень скромно, серенькая. Как вы думаете, почему самец и самка утки – мандаринки имеют различную окраску? Обитает мандаринка на Японских островах, в Китае, устраивая свои гнезда в дуплах деревьев. В Японии и Китае мандаринка с давних пор одомашнена и разводится как декоративная птица. Мясо мандаринки съедобно, но в местах своего обитания она охраняется ввиду ее малочисленности. Мандаринки живут во многих зоопарках, легко приручаются, что дает надежду на сохранение этого вида, внесенного в Красную книгу.

Пеликан кудрявый – крупная птица. Размах крыльев ее более двух метров. У этого пеликана перья на затылке удлинены и кудрявятся. Поэтому его и назвали кудрявым. Нижняя часть пеликаньего клюва снабжена очень вместительным мешком, где он хранит свою добычу. Пеликан кудрявый обитает на Юге, придерживается побережий морей, озер, рек. Гнездится он колониями в густых зарослях тростника на островах, где устраивает свои гнезда, в которых бывает до пяти больших яиц. Питается рыбой. Численность в природе невелика, поэтому кудрявый пеликан охраняется законом.

Среди обитателей пруда можно увидеть грациозных, длинношеих лебедей. Посмотрите на этого лебедя с черным клювом. Это лебедь – трубач. Самая тяжелая среди летающих птиц. Если птица угрожает кому-то, она поднимает крылья и взъерошивает перья, стараясь выглядеть страшнее. Понаблюдайте как же питаются лебеди. Ребята смотрят как лебедь опускает длинную шею под воду и щиплет водяные растения. Затем ребята рассказывают о своих наблюдениях.

Лебедь – трубач занесен в Красную книгу. Частичное восстановление численности лебедя – трубача в Северной Америке показало, что при соблюдении охранных мер определенный успех в спасении исчезающих видов возможен. По мнению специалистов, некоторые виды можно спасти только

путем разведения в неволе. Поэтому разведением лебедя – трубача и занимаются ученые в Московском зоопарке.

Подойдем к вольерам. В этой вольере мы видим японского журавля. Это не только самые крупные из наших журавлей, но и, бесспорно самые красивые. За пределами нашей страны эти птицы обитают в Китае и Японии. По степени угрозы исчезновения японский журавль занимает второе место после стерха (белый журавль): мировая численность не более 1500 особей, из которых около 250 гнездятся в Японии. У нас гнездятся примерно 50 пар этого вида. Питается японский журавль рыбой, лягушками, водными насекомыми и их личинками. Реже птицы поедают молодые проростки различных растений, а в зимние время в их рационе важную роль играют корневища тростника. В природе они населяют обширные приозерные или приречные низины, занятые осоковыми или тростниковыми болотами. На место гнездования прилетают в апреле и вскоре приступают к устройству гнезда. Как правило, из года в год птицы придерживаются одних и тех же мест. Охраняемая территория вокруг гнезда довольно велика: одно гнездо от другого находится обычно в 10 – 15 километрах. Гнезда располагаются в наиболее густых зарослях растительности, но так, чтобы был достаточный обзор. Японский журавль – птица осторожная, человека в гнездовой период избегает и гнезда устраивает вдали от населенных мест. В гнезде, как правило, два яйца, но обычно выживает только один птенец.

А в этой вольере можно увидеть маньчжурского журавля. От всех его сородичей он отличается красной шапочкой, украшающей голову. Он очень красив: высокий, стройный, в нарядном белом с черным платье. Но вот беда – мало осталось этих птиц. У нас в стране их насчитывается единицы и они охраняются законом. В Японии, где сохранились несколько сотен маньчжурских журавлей, этот журавль считается священной птицей и строго оберегается. Меню журавля: зерна, ягоды, насекомые, черви, лягушки, ящерицы, мелкие грызуны. По характеру птица очень добродушная, легко привыкает к людям, знает свою кличку и охотно берет корм из рук.

Маньчжурский журавль в Московском зоопарке – единственный экземпляр в стране, содержащийся в неволе.

А вот этот аист практически нигде, кроме нашей страны, не гнездится, хотя раньше его гнезда были в Японии. Но в сравнительно недавнее время он там исчез. Так что мы несем полную ответственность перед всем миром за судьбу дальневосточного аиста. Дальневосточный аист похож на своего европейского собрата – белого аиста. Но есть и существенные отличия. Он намного крупнее. У дальневосточного аиста клюв гораздо больше и он не красный, как у белого аиста, а темный. А птенцов дальневосточного аиста клюв сначала красный, а со временем превращается почти в черный. В природе гнездится вдали от людей, держится в основном в диких, необжитых местах. Типичное место для гнезда – обломанный ствол крупного дерева.

Огромные гнезда, в диаметре более двух метров и толщиной около метра – результат многолетней работы аистов. Кормятся они в основном рыбой. Прилетев на гнездо, аист кормит птенцов, а затем вновь улетает и несколько часов бродит, набирая новую порцию корма. Конечно, птицы не забывают и сами подкрепиться. Пойдемте дальше.

Перед нами вольер с хищными птицами. Среди хищных птиц есть крупные: орлы, соколы, филины, грифы, кондоры. Одни из них охотятся только на живых, а другие довольствуются трупами павших животных, поэтому и называются падальниками.

Посмотрите, на голове этой птицы нет перьев, что характерно для птиц, которые питаются падалью. Это андский кондор. Кондор относится к американским грифам. В природе питаясь, как и другие грифы, падалью, андские кондоры часто летают к берегам океана, где можно найти дохлую рыбу. Пищей для кондоров являются и мертвые копытные животные. В неволе питается крысами. У кондора объемистый желудок, поэтому он старается больше есть. Несмотря ни на что, очень чистоплотные, часто принимают солнечно-воздушные ванны.

Андский кондор – одна из самых крупных птиц. Размах крыльев кондора достигает 3 метров. Один из кондоров прожил в Московском зоопарке почти 70 лет, прибыв сюда уже взрослым.

Посмотрите на эту птицу. Это орел – могильник. Крылья у него большие и широкие, лапы сильные. Живет в природе в лесостепи и степи Европы, Африки, Азии. Питается сурками, зайцами. Орел выслеживает свою добычу, поря в воздухе, а затем бросается вниз за ней. Свою добычу он убивает мощными лапами. Эта редкая птица занесена в Красную книгу.

В апреле – мае самка кладет 2 яйца, желтовато – белых в бурую крапинку. Гнездо у орлов обычно построено под выступом скалы, надежно укрытое от дождя, от ветра и солнца. Насиживают оба родителя, месяц или полтора. Птенцы становятся на крыло примерно через 80 дней после того, как вылупились. Оба орленка беспокойны и проказливы, но первый имеет преимущество перед своим братом или сестрой. Родители кормят в первую очередь самых крупных и крикливых птенцов и могут полностью не замечать других, обрекая более слабых на голодную смерть. Часто старший птенец выталкивает из гнезда младшего. Родители не вмешиваются. Так как орел – могильник находится под угрозой исчезновения, то сотрудники служб охраны окружающей среды забирают второго птенца и подкладывают его в гнездо бездетных приемных родителей. Таким путем удается сохранить крупных птиц, которые выводят птенцов не каждый год.

А это одна из самых крупных хищных птиц – беркут. Обратите внимание на мощные когти. Их когти приспособлены для того, чтобы хватать и удерживать добычу. Крючковатый клюв с острыми режущими краями легко разрывает мясо. Беркут часто охотится на земле: он неподвижно сидит, дожидаясь, пока луговая собачка высунется из своей норы. Беркуты сооружают массивные гнезда в развилке деревьев, причем для выведения потомства многие годы используют одни и те же гнезда. В Шотландии есть гнездовое место беркутов, которое занимается разными парами друг за другом уже больше 75 лет.

А у этой хищной птицы размах крыльев два целых метра и восемьдесят сантиметров! Это бородач. А вы знаете, почему его называли бородачем? Дело в том, что под клювом у него маленькая борода, по два пучка черных перьев, - отсюда и его название.

Лет сто назад бородач еще парил, выделял головокружительные фигуры над вершинами Альп. Летал непроходимыми чащами, питался скотиной, сорвавшейся с кручи, ведь тогда в Альпах паслось бесчисленное множество стад. Сперва хищник съедал все мясо, а потом бросал с высоты кости, чтобы полакомиться мозгом. Бородач занесен в Красную книгу. Чтобы вновь поселить птицу в местах ее обитания, птенцов, вылупившихся в неволе, выпускают, и первые бородачи уже летят в Австрию. Посмотрите внимательно и скажите, чем клюв бородача отличается от клюва пеликана? Как вы думаете, почему?

А в соседнем вольере можно увидеть венценосного голубя. Это изумительная по своей красоте птица живет на острове Новая Гвинея и в некоторых зоопарках. Единственная пара венценосных голубей в нашей стране содержится в Москве. Размером венценосный голубь с добрую курицу. Посмотрите на оперение туловища. Оно имеет синий цвет с металлическим блеском. А какой необычный красный клюв. Но самое привлекательное – это венец. Он состоит из светло-серых и ажурный перышек, покрывающих голову птицы гребешком. Питаются пернатые красавцы разнообразной растительной пищей. Летом в Московском зоопарке они живут на свежем воздухе, а с осени – в теплом помещении. Морозов они, конечно, боятся.

А вы знаете, что некоторые птицы не летают. Кто может их назвать? Сейчас мы с вами можем их посмотреть.

Большой вес – помеха в полете, поэтому самые крупные птицы не летают. Рекордсмены здесь – африканский страус, нанду, эму и казуары. Среди страусообразных самый крупный – африканский страус. Рост самца может достигать 2,5 м, а вес-140 кг (самки мельче). Кроме того, страус-чемпион по бегу среди птиц. На коротких дистанциях он развивает скорость до 65 км/час.

У страусов «железная» диета. Эта крупная птица африканской саванны питается насекомыми, плодами, семенами, растениями, тряпочками, кусочками древесины и железками. Страус – настоящий обжора: глотает все, что попадется. Зрение у него очень хорошее. С высоты 2,5 м он ничего не упустит; посаженные высоко на лбу глаза позволяют ему видеть даже то, что за спиной. И стоит страусу заметить необычный предмет, он хватает его и заглатывает в мгновение ока. Конечно, он не в силах переварить весь проглоченный мусор: кое-что откладывается у него в желудке слоями. Но тяжесть, которую он таскает с собой, не мешает ему оставаться самой быстрой птице на свете.

А вот еще один представитель страусообразных – южноамериканский страус нанду. А это его дальний родственник из Австралии – эму. Посмотрите внимательно на этих представителей страусообразных. Какие различия между ними вы видите?

Подойдем поближе к этой вольере. Тут можно увидеть еще одного из страусообразных. Это казуар. Ноги у него относительно короткие, а туловище тяжеловесное. С боков свисают перья, похожие на волосы. Голова ярко окрашена, а по бокам имеются две лопасти красного цвета. А это плоское образование на лбу, вероятно, защищало голову птицы, когда она пробиралась сквозь колючие заросли - роговой шлем. Приспособлением к жизни среди густой растительности служит и оперение. Ниспадающие перья казуаров – гораздо грубее, чем у других птиц, и вероятность их повреждения меньше. Хотя казуар и не летает, но он вовсе не беспомощен. Он не может улететь от опасности, но их защита – сильные мускулистые ноги. Ударом ноги казуар может убить.

Всех вместе представителей страусообразных можно увидеть лишь в зоопарке, так как в природе их разделяют океаны. Мы должны очень бережно относиться ко всем птицам, особенно к редким и исчезающим.

